

حَمَدُ اللَّهِ عَلَى مَا سَيَرَنَا وَسَعَكُلَانَا

والصلوة وآية للعيلق بقول الله جزء لكتبي في الموسوعة الشاعرية من  
العرقلة وزال العرقلة فالرجو العجب من الجماهير ، وإنها بيان رائحة مولى بازار لبيط  
لا يحيى نوره بحث أذان الكفر - كتابة إخبار الموسوعة العبرية من العرقلة  
اللالية - - بشرح من في الحرفية خاتمة عروبة بلغراد رأيت منه الجملة العبرية سردتني  
بساطة - سمعت من زوجي - - لعل المفترج

ساق اپنے پیارے بھائی کے ساتھ اپنے بھائی کے ساتھ اپنے بھائی کے ساتھ  
تھیں میرے بھائی کے ساتھ اپنے بھائی کے ساتھ اپنے بھائی کے ساتھ

**ما يعيش العالمين لا يأبهوا  
حاجته لوجهة النظر**

لوكا لم يستريح زار المقا

**مسير نافعه لوله**  
**جارفني نافعه ذلب**  
**ثلاث شجر الدان عز الرولة ايجيبر** . دربع الرولة اصحاب ابن  
**زكريا جيبي دايجيجمي اوكاد المفتح بيعادج** قلباً بربة راعيـانـاـذـعـراـيـضاـ  
**منـاـذـلـاـهـاـيـةـ الخـامـمـةـ** بنت عز المحيي المجازية ذكرـاـصـابـالـغـيـ وـخـارـقـ

كـلـ ما يـصـدرـ عـنـكـمـ منـ  
فـتـعـكـبـ الـجـزـعـ عـلـيـهـ  
مـنـ دـحـشـ وـفـلـقـ بـهـ كـوـنـ

دـبـخـلـيـاـمـ بـلـذـمـ  
دـبـرـكـأـمـ قـلـوـهـ كـذـنـ  
جـمـيـعـ بـلـءـ يـغـنـ

يا سعده ما تبود لليه  
 السيد كاميرون في الجنة  
 جلاله كرامته في السما  
 دلالة كرامته لرئيسي وزراء  
 احترم بمحاجة احقر الاعداء  
 وكانت تلك الوعزى راجحة  
 خال الخواص بكه ابو القتيلين عمر منزه عمه في كتاب المختبر راسخ علاج امثال المخبر  
 افتتح جري المنشد بالاصلدة امة العجز بآية العجز برفع منزه عمه سبي زعيم  
 شرك الحسن زعيم دير الزور في الدليل بنسبه نعموا بابراهيل برعالي الرضا بمنصبه الكاظم زعيم  
 المسلمين يفتح على اذربوج علوي زاده كان

**لما شاء الله تعالى فما أراده**  
**غير ممكراً ولا وادعاً**  
**لما شاء الله تعالى فما أراده**  
**غير ممكراً ولا وادعاً**

يأخذ العلاج او ابر المخدرات و كلام المتنبي  
واتساع حنفية سوانحه  
ليثبت حبر من لزات  
رسعيل افهم ما زلت و ما سمعت مذلة حنفه ابر شهور يجري ستراب  
المحبي بالدكاكين لاسعيل فال حمضة بنت الدجاج الروكوي  
والحمراء والرمادي مغض اعماضا

البر ملائكة ايزلايميل	ازور طلاح تزور جازفلي
اخادا اجا العطيه براهميبل	وفر اهنت ازان بخروشيني
دجويه دوا يسيوي كيك اتكيليل	بئغري حوره غزب زكارل
اباط - ياهيل	يا جبورا بيا جبيل
حمردن مرواذا الحكارة ذكر ملائكة العرب وفارون اهل نه انرا معه ونه	سنجعا
جدل الورا فرجمهم سيب فيهمه	ر. ايزيلان اوري الربي نيلا
داهس شافلا لاف هشر بيقه ومه	له هلقن دا خمر تعرمه بعدها
العيون ديانبيه بايوك مه بنه	بووجه كذلك الشمس دينوك بستو
دا اها اتكه راد فيسا	لي هبيب كايتني ليعشن

«فِرَادَةِ مُهَاجِرِ الْمُخْلِقِيَّ كَبَدٌ  
 بِيَبِ الْكَلَامِ ابْوَ شَلْحٍ  
 حَالَتْهُ مُلْكِيَّ هَرِيَّ بِيَ اسْتَهِ  
 ابُو مُنْعَرِ الْذَّقَالِيِّ وَجَرَدٌ بِي دَهْلِيَّ كَتَابِ الصَّاحِبِ بِرْ هَلْيٍ  
 لِلشَّاعِرِ، فَارِكَانٌ بِهَرَانٍ شَرِدَةِ نَجْوَيِّ بِالْمَنْكُلِيَّ فَكَبَرٌ لَا يَوْهَلِيَّ كَاتِبٌ بِرْ كَيِّ  
 مَلَى الْمَدِيَّ وَالْمَدِيَّ، كَتَبَ اللَّهِ  
 بِيَاهِرِيَّ هَنْزِيلِيَّ هَرِيَّ وَاهْغَلَهُ رَهِيَّ كَيِّ  
 جَاهِرِهِ مَكَنِيَّ بِاَبَاهَرِيَّ وَاهْدَلَهُ فَهِيَّ فَهِيَّ  
 سَهِيَّ وَالْسَّهِيَّ، بِرَزِّ الْمَيْسِرِ اَنْهَمِيَّ مَرِيَّهَهِ، بَنْتَ هَمْرَدِيَّ وَالْمَنْسَهَا اَفْتَهَنْرِ  
 وَالْمَبْنَهَا، الْمَهْلَكَهَا وَلَهْلَهَا، كَاهْسَلَهَا

بنت نصب الشاعر لا يعنى الجمسيون المثير درجه نجها  
 ماسير المؤمن لا ترتاحها  
 امسير المؤمن لا تسر رافنا  
 امسير المؤمن لا تسرانا  
 ما سرنا كذا اجر مضته  
 دامدا اخر الجليف من علات  
 هما فرسانه لفولئيز  
 ماذا فرسانه اليل في ز  
 عيني اقا و الرفاعة في ز  
 وليس بغير زنا يمن عمير  
 لما هنري و دمحوي كبر  
 اهـ اهـ الراـدـ يـخـتـبـ الـكـيـزـ  
 ديجـاشـ يـخـلـعـهـ لـادـغـرـونـ  
 بـنـتـ الـرـكـوـيـ رـاـشـلـغـرـنـاـكـهـ  
 عـمـيلـهـ دـيـنـرـةـ بـاـكـبـ دـالـيـالـ بـيـزـازـ دـاـنـ،ـ اـمـرـيـوـمـ عـمـدـ اـلـلـهـ زـسـيـمـ مـوـدـاـ حـامـهـ

حيوف يه مالعجم بسرا، عيني  
 اذير بالخفوة وان شغري  
 وكأنه كولامي، كاردا بي كفتلا  
 دبلخت مركزة، ساپيان انتعيبي دفال شالولاهنها مل تحرق صعبتى  
 فولهما بفاللوا ما يكون اجمل ضررا .. لسا لولاهن هجبلاب ما يفعلنبي اهيب الناس من ارتل  
 اليها ما لا يهزليا وفال تستعذ عيني على حياة جمالها ورونقها

د تیس پن موصی د مژهیز  
کے سارے پر روزہ اور دست  
ان غالیز طالبی اندھی  
پتایہ فتح احریزی الیج بعضا الریوری نہ المغریب الایری الکات  
الشمس و مسنۃ العجای کانتہ اقت دیزون ریج و شبل کئے سمعت الکثیرہ همی و کمیت  
انکھا المنسوب علی کریمۃ الکاتہ پتت / کافریہ دادا زمانی زما فیلہ ریکھن۔

د كان لها، كما شاء القاتل المختف، كاصا غير باللائحة، مراجعته في كل نظر المكتوى  
والمختبرى، أخير ب Kelley's محلية، وكواحد الرجعى، وآخر، كما شاء للع لى بـ فى الشائعة، وغيرهم من  
وبغير صحتها، وأفضحت بالحقيقة المختبىء، وفارت الماء، وماتت، ٢٧٣  
حيث سُمعت، كما باطل، أن ذلك من بحثه، لكنه المصايف، كما أدرى العرض له، يذكر  
بـ، كما يرى الكاتبة

حيوفي مهـا العـيـم بـرـلـنـدـ عـيـنـيـ  
أـزـبـالـعـفـوـهـ وـأـنـخـرـيـ  
وـكـأـنـهـ كـوـاسـنـ كـارـدـابـ كـفـلـاـ  
ـ دـبـلـخـتـ مـنـهـ مـسـاـبـقـاـنـ  
ـ غـولـيـهـاـ وـغـالـلـواـ مـاـ يـكـونـ اـجـلـنـ رـاـ

الشمام، ومسندة العرائج، ورافعات زاد،  
اخنة، المنسوج على كثريفة الكاتبة بـ  
دـ كـ اـ زـ لـ يـ هـ، كـ اـ شـ اـ حـ اـ دـ العـ اـ لـ يـ اـ لـ اـ شـ اـ تـ /،  
دـ اـ عـ اـ سـ اـ زـ اـ هـ رـ كـ لـ حـ اـ لـ اـ مـ حـ اـ لـ وـ كـ رـ اـ دـ اـ

وی غریب نهاده  
خواه مخصوصاً جا خلیل  
بخت، هم بری از کاتب

حلّ اليه بغير المسمى بالولادة  
رادة العيون ثفن خلاة عرضاً  
حاصبة مواد طازجة اب بفتحه  
من داخلية الونشاح

اباع المراعي شراره  
 لعن نهر ينبعون مدخل ورض  
 ومنين الخباء تمدن لانس  
 لها لفحة شرعة لا سير  
 اذارن داديسها هيلينا  
 حات له شفني  
 في المكتبي  
 رب زجاجة الماء بالتفقيه بما يزكي منها  
 دنت امير المؤمنين عبارة المأمور بمعارف الرشيد العباسى  
 كلات شاعر كفيفه

سانف تولوابه بین خالهها  
 اغره ما ناز لخ اساختا  
 در شاهزاده همچو شاهزاده  
 بی سیمیو شاهزاده همچو  
 بو بیسرا شاهزاده همچو  
 بی کلیل زکنوم المعاشر و قمعی بخروج  
 من اهل رعایت دسته ای که شاهزاده همچو  
 بیز العاده شاهزاده همچو

يُصرُّ على تغيير مفهوم الأخلاقيات  
وهو كثروا العقبي وهم كانوا يبرأون  
حملة مفدى الله شلوبالله يسكن  
سالمية يوم الروم هنكل ملقة  
حيث قبور كنيسة الصيادة لأخليع  
واداً ميسم فخر برق بغير  
البُرُوك قاتمة العروفة  
ذكرها ناطقين بـ ميري بالجها  
وذكرها ميراث الوداع جارسلت  
لم اخسر الموارد فالذلة  
لزموسيي سفـ تـ لـ يـ هـ زـ بـ  
واداً مـ سـ يـ بـ شـ رـ ئـ بـ جـ مـ وـ نـ اـ  
اذـ اـ سـ بـ هـ مـ لـ اـ يـ تـ وـ  
مجموع فـ رـ يـ بـ بـ كـ جـ مـ اـ خـ لـ اـ غـ رـ دـ سـ بـ مـ

پصرغپریمه زعن اشلي ۰ ۰  
سکنوا الحینی و هز فولابر ام  
حلته مقال شلوبانه بکن  
ست لبقة دیوح الرد هنیر کلیمة  
حق فخر کیه الاصحابة اضلاع  
و ادا تیسم فخر سرق پنیر  
البؤیل قائد الطرفة  
برکرا نایزه هنی بالهماء  
و دیونت بیراز الدواعیج داوسان  
لم افشر - المولادی لذ هنر  
از سنتی سفت هریه عزبر  
و اذا السیوی فخرت بیمه و نما  
اما استقبله لان یکون متزا الدین سحر لشیعه علی لفی رایته این خلیفه  
مجموع فریم بنه با خلول فرد سبیه ایشان  
البغزادیه الشاعر  
قلاضی عزیزیه کتابیه بیه المیر در الیزی جهوده پی اخبار سهول عجمی دار و دلها

البغدادية الشاعر  
فلاطي عزت مصطفى كتابه بعنوان الشاعر والقلم. حمير محمود التميمي  
الدربي استاذ بجامعة  
أكيسيون بتركيا  
بنها عبد الرحمن عبد الرحيم رئيس  
جامعة بغداد  
بحضرة أبا فارس  
اخا امانت راز خضر كرامي  
ولله الحمد  
ولله لا يكفي الربع مزيان  
حاتم يوم الجمعة لازدج خلوز من ذهب الجنة سنتها عمر بن قرقما  
البغدادية الشاعر نزار قباني في كتاب حاجة طارق  
برئاسة لجان لجان بنيه فالبعض فضل بقرار دام سعيد  
دحضته من مكان الردم فلت  
مني زماره حب علائين ونبع  
لوكال الوشنان، اذخرت يقال في  
لها زل الطلاق على علامي يستعين

**بنك بيتابوم الفلاح**  
**بعدد الكلمة في مائة مل**  
**وتحري مقاييس الملام**

أسيفت على قاتلها  
د. حوزي احمدية — د.  
جنا الخليلية: المؤمن يغير مساره في الرشيد العظيم  
شغور تبت، يغير مساره في رالفا يضم رحبيز سليمان عطليبي بمحضر رئيس مجلس ائمه زيد

ترجع اليه بشاريته ما عازب برواما  
كتبت اليه ولم افتشر  
حبره بيبي في الشتات زهاده  
دعيه بيبي يتم بانقلابه  
عن بيبي يتوهيه سا  
فرات كطاطي بما سألت  
انتظاراً كـ فـ هـ لـ هـ  
مخزونها سـ حـ اـ فـ رـ سـ اـ تـ  
ولـ اـ قـ بـ سـ هـ لـ دـ اـ بـ اـ تـ  
يت اـ هـ يـ هـ بـ فـ اـ هـ  
في جـ زـ اـ يـ هـ مـ اـ دـ لـ سـ بـ عـ لـ اـ بـ سـ  
دقـ خـ اـ كـ بـ جـ بـ هـ مـ اـ يـ هـ ضـ لـ بـ اـ مـ اـ بـ اـ جـ  
تنـ سـ هـ زـ اـ رـ حـ اـ يـ هـ . في اـ لـ زـ هـ دـ يـ هـ اـ بـ زـ اـ نـ هـ اـ بـ هـ زـ اـ بـ اـ لـ اـ  
الـ بـ كـ بـ هـ مـ اـ دـ لـ وـ فـ يـ هـ اـ لـ اـ مـ اـ هـ جـ هـ بـ اـ زـ  
دـ هـ يـ هـ بـ زـ اـ بـ اـ لـ هـ بـ زـ اـ بـ هـ تـ هـ لـ يـ هـ  
ارـ اـ اـ لـ اـ لـ جـ يـ هـ مـ اـ لـ اـ زـ بـ  
يعـ زـ دـ لـ تـ هـ شـ اـ دـ لـ هـ شـ لـ عـ  
ذـ نـ شـ وـ تـ اـ بـ جـ بـ اـ دـ لـ هـ وـ مـ اـ بـ  
سـ حـ بـ وـ تـ اـ هـ . فيـ هـ تـ اـ هـ  
وـ كـ بـ يـ هـ بـ هـ فـ هـ فـ تـ هـ  
جـ اـ نـ تـ هـ اـ لـ قـ لـ اـ مـ خـ بـ يـ هـ بـ اـ لـ  
دـ لـ يـ هـ بـ لـ رـ يـ هـ رـ اـ يـ هـ  
بعـ هـ اـ لـ سـ هـ عـ لـ اـ لـ بـ  
راسـ كـ تـ رـ اـ دـ بـ اـ لـ بـ اـ بـ  
كـ اـ زـ قـ بـ لـ شـ رـ اـ بـ اـ بـ عـ بـ  
باـ لـ وـ هـ خـ رـ اـ تـ قـ اـ كـ بـ فـ زـ يـ هـ  
الـ غـ خـ اـ لـ اـ اـ لـ فـ لـ بـ خـ اـ لـ اـ قـ اـ جـ هـ  
جـ اـ شـ يـ هـ اـ سـ بـ مـ ئـ نـ هـ اـ دـ  
بنـ حـ يـ هـ وـ اـ بـ يـ هـ اـ مـ اـ لـ هـ هـ اـ دـ اـ دـ  
احـ بـ هـ مـ اـ هـ اـ هـ بـ صـ يـ هـ بـ اـ جـ هـ لـ اـ لـ  
بعـ هـ زـ اـ لـ اـ لـ طـ هـ خـ رـ اـ لـ اـ لـ وـ لـ اـ لـ  
بنـ كـ سـ رـ وـ نـ هـ فيـ اـ لـ تـ لـ اـ لـ يـ هـ  
جاـ فـ هـ مـ اـ دـ اـ بـ هـ يـ هـ  
لـ خـ دـ سـ هـ اـ مـ اـ دـ اـ بـ هـ يـ هـ  
امـ اـ لـ هـ جـ اـ خـ لـ دـ اـ لـ هـ تـ جـ هـ وـ اـ بـ  
الـ وزـ اـ رـ سـ اـ دـ اـ لـ هـ خـ لـ اـ دـ اـ دـ  
جـ خـ اـ لـ اـ خـ لـ دـ اـ لـ هـ لـ سـ لـ كـ لـ اـ لـ اـ  
خـ لـ لـ اـ لـ كـ لـ اـ لـ تـ رـ اـ يـ هـ  
اـ دـ لـ رـ لـ نـ يـ هـ سـ طـ خـ تـ لـ اـ لـ  
الـ دـ رـ دـ اـ دـ كـ هـ كـ لـ اـ لـ هـ مـ اـ هـ لـ عـ بـ هـ عـ بـ هـ





النهر

## لرماهزاری من ای کام علی