



مكتبة الباحث محفوظ بن ضيف الله شيحاني الجزائري

مخطوطة

نظم نُخبة الفكر

المؤلف

محمد بن محمد بن حسن (الشماني)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة المصورة محفوظة في مكتبة جامعة الرياض: قسم المخطوطات، تحت رقم: 1532.

قال في الكنف و نظم النخبة الشيخ محمد الشمني وفرغ منه في شوال سنة ١٢٨٤هـ انتهى

منظومة نخبة الفكر
محمد الشمني

٢١٣٢

ن ش نظم نخبة الفكر في علم الأثر لا بن حجر - ١٢٥٢ هـ ، تأليف

محمد بن محمد الشمني - ١٢٢١ هـ ، بخط قاسم بن حسن

السنجقدي في القرن الثالث عشر الهجري ،

٣ ق مسطرتها مختلفة ٢٠ × ١٥ سم

١٥٣٢

نسخة حسنة ، خطها محتان ، بالهامش بعض الكلمات
بالحمرة .

ايضاح المكنون ٢ : ٦٣١ ، هـ يقال عارفين ٢ : ١٨٣

١ - مصطلح الحديث أ - الشمني ، محمد بن محمد

- ١٢٢١ هـ جداول جامع هـ - تاريخ النسخ .

مكتبة جامعة قريبات - قسم المخطوطات

اسم الكتاب منظومة نخبة الفكر
اسم المؤلف محمد الشمني

٣ ق

مصطلح الحديث

١٢٢١ هـ

٣

اومن يكون حاله قد جحلا . فاحكم بحسب حاله قد نقلا . ثم لجهالة تكون ائنا . من كونه صادكثير الاشياء
 فربما يسمى بغير ما اشتهر . لغرض ذلك ان تدليس ظهر . او كونه قد قلما نقل . فقل من يكون عنه قد حمل
 او كونه ما سمي اختصارا . فمن قبيل المهمات صارا . وليس من ابرهم بالمقبول . ولو اتى بصيغة التعديل
 ومن يسمى منهم وما يرى . عنه خلاف واحد قد اثرا . فذلك بالجموع اعيننا . وان يكن فوق امره عنه بما
 ولم يكن توثيقه قد عرفنا . فذلك بالجموع احال او صفا . والوهو ان الجمع الطرق . وبالقرايل لاهل الخندق
 فما بداهه من المنقول . هو الذي يعرف بالمعلول . وكل من يكفر بابتداء . ردد حديثه بلا انداع
 اولا ولكن فسقه به حصل . وما دعى النامالة انخل . فليس من حديثه يرد . الا الذي لراه به شد
 وما من القول من النبي بقول . والفعل والتقرير للذي فعل . بالسند الموصول في الروا . الي النبي صريحا او كناية
 فذلك بالمرفوع عندهم سمي . فان يكن عن صاذا رجمي . وهو الذي في حاله الاسلام . قد لقي المبعوث للانام
 ومات مسلما ولو من روع . خلا ذلك اذ ارتدا وارفع . فذلك للموسو بالوقوف . وان يمي عن تابع معروف
 وهو المأجبة مسلما اذا حجة . ومات مسلما ولو من ردة . فذلك للمقطع عند النقلة . كم فيه من فائدة تحفظه
 وما عدا المرفوع ما اثرا . فذلك الذي يسمى الاثرا . وسمي مسندا من المنقول . مرفوع صا الى الرسول
 بسند متصل في الظاهر . وما انتقل الخفي بضاير . والسند الذي يقل عدد . رجاله من غير نقص يوجد
 فان يكن الخفي يرتقي . فهو المسمي بالعلو المطلق . او كما جاء جملة كاشح . فسمي هذا بالعلو النسبي
 وذا الموافقة فيه لا يحه . وهكذا البدل والمصاحف . كذا المسائل الشخيرة يعرف . فمن روي ما قد روي مصنف
 لاسن طريقه ولكن واقفه . في شجحه فهذا الموافقة . فان يكن في شجحه حصل . له التوافق فذلك البدل
 وان يكن سنا مسند . ذاك المصنف في العبد . فبالسماواة لدهم عرفا . فان يساوي شجحه المصنفا
 فهو الذي يعرف بالمصاحف . اذ انك الذي به قد صافه . والسند النازل ما قد كثر . فيه لوسيا التي قد نقلت
 وذاك للعلو مقابل يرى . فان يكن الراوي وقد اثرا . عنه تشاركه معاني السن . وفيه لاقا شيوخ الفقه
 فذلك بالافتران منهم وسما . وان وجد كل شخص منهما . روي على اخر فالمدح . وبانك مثاله لا ترجح
 وان تجد الرواة رجلا . عن يكون دونه قد نقلا . فذلك من رواية الاكابر . عن بعض اشياخ الصغار
 ومنه الاباء عن الابناء . وعكسه وهو كثير جاء . ومنه من يكون عن ابيه . عن جده جابا يرويه

وان تجد تباعدا قد وقعنا . بين وفاتي جليلين سمعا . من واحد يكون غيرهم . فذا بسا بوقلا حقي شي
 وان تجد بعض الرواة يسمي . عن جليلين اتفقوا في الاسم . ولم يكن جابا بشي يعضد . فباختصاص بين المثل
 والشبح انك قد اثرة . جرمنا فلا ينفيد ما قد انكر . وان يكن بصيغة تحتمل . فانه على الاصح يقبل
 واتي انما ترى حاله . تتابعوا في صيغة او حاله . فهو المسلسل الحديث . وصيغ الاداء والتحدث
 اذا اردت نقل ما سمعته . منفردا من لفظ من لقيته . فقل سمعت او نقلت حديثي . لكن سمعت بالاختصاص
 اصرح عن بعضهم واوتي . فيما له سمع حال الا مثلا . وان يكن شخص اعليه . وانتصت باقتى اليه
 فقد قرا على فلان وانا . مستمع اليه او اخبرنا . وان تكرر عليه قد قرا . منفردا فقل اذ اروينا
 قرات او يا صاح قل اخبر . وفي الاكان نقل انباي . ولفظ انبا كلفظ اخبر . عند روي عصره تاخر
 اجازني فلان لو شافني . والمتأخرون ما وابعث . واجعل على السماع قد غننا . من لم يكن مدلسا وامكنا
 . لقائهم وقيل بل بشرط . ثبوته واختار من ضبط . ولا طلقوا فيما يكون كائنه . شيخ ما اخبرنا مكانه
 . وفي الذي يكون شافه . لفظا بما اخبرنا شافه . وفي الكتاب قل اني قد كتبت . والقيد في اخبرنا به وجب
 وفي المتأخر قلنا وولي . وات بعينان نقل اخبر . وصحاحين قرئت بالاذن . نحو اخبرنا وحدث عني
 وقد رها على الاجازة . والاذن بشرط في الواج . وفي الوصية وفي الاعلام . وفي الكتاب لذوي الاحلام
 ولا اعتبارا بجميع ان وضع . خلوهما من علة على الاصح . ولا يخرج اجازة العموم . او جيل مجهول او معدوم
 وان يكن يد الرواة فوقعا . توافق في الاسم والاب معا . لكل شخصاهم تغرق . فذلك المتفق للمفترق
 وان تكرر اسماءهم تاتلف . خطأ وباللفظ بها تختلف . فذلك المختلف المتلف . وان يكونا في الاسماء استلغوا
 لكن في اسماء الاباء اختلغوا . او كان فيهم عكس هذا يعرف . او كان في النسبة الاشتبا . والاسم والاب معا تراه
 فذلك الذي غدا يسمى . بالمتشابه اجده فاما . وقد اتي منه وما قد خلا . عدة انواع لمن تأملا

خاتمة

ووجه الفهم الى رايته . طباق اهل العلم والرواية . مع توارخ تواليدهم . ووفياتهم وبلدانهم
 تمت احوال القائمة . من ضعف او جهالة او ثقة . ورتبة التعديل والخرج . فانها من واجب التصريح
 فاسوا التخرج ان تعبوا . بافعال التفضيل فبما اثرا . وبعده كذا اب و د جاك . واسهل المرجح اذا يقال

سبب حفظ ليقرو فيه . أدنى مقال لاخ للنبيه . وارفح المذهب في التعديل . ما قيل فيه افضل التقصيل
 كما وثق الناس والافان . وبعده تكرر لفظ سام . كثرة ثقة او ثبتت ثقته . واخضع المظن للموثقة
 ما كان شعرا بان قد قرا . من سهل التخييل عند الخبا . ويقبل الواحد في التكمية . ان كان ذا معرفة وخبرة
 وقدم الجرح على التوثيق . اذا اتى بين الطريق . من عارف فان يكن عدلا . فانه يقبل منه مجالا
 واعين بكنية الذي قد سما . وباسم من الرواة كليا . ومن سمي بكنية ومن عدت . له نعت او كني تعدت
 ومن غلا اسم به موافقا . كنية او كان فيها واقفا . كنية روجه ومن قد نسا . ابنا الى من لم يكن له ابا
 ومن عدت بكنية فيها خفا . اذ لم يرد بذكرها ما عرفنا . ومن يكون الاتفاق وقعنا . في الاسم واسم الجد والاب
 او في اسمه وفي اسم غيره . وشيخ شجرة الذي عنده اثر . ومن غدا اسم شيخه مساويا . لاسم الذي يكون عنه اوريا
 وما من الاسماء مجردا . وما الذي يكون منها مجردا . وما من الكني واللقاب . يكون مفردا او الانساب
 وهذه تكون للمنازل . مثلا نسبته الى القبائل . ومنهم من تشابه في . الى صنابع علم او عرف
 والاختباء والوفاق جاء . فيها كما يحيى في الاسماء . ومن عاين في قوم لقبنا . واعين بما كان لذكر سبنا
 وبالذي يكون منهم مؤتي . بالعقوب من غلا او اعلا . او حلف او من يكون منهم . ذا اخوة او اخوات يعمل
 واعين ما يلق بالطلاب . وبالمشايخ من الاداب . ووقت من كمال والتحدث . وصفه بالتحدث للحديث
 وصفة الضبط لنفسه . وذاك بالحق او بالحفظ . والعرض والسماع والسمع . ولا يخالف فيه للبقاع
 وصفه التصنيف للذي حمل . اما على الابرار او على العلاء . او الشيوخ او على الساندة . واعين ما سلك الحديث

ادنى مقال لاخ للنبيه
 ما كان شعرا بان قد قرا
 من سهل التخييل عند الخبا
 ويقبل الواحد في التكمية
 ان كان ذا معرفة وخبرة
 وقدم الجرح على التوثيق
 اذا اتى بين الطريق
 من عارف فان يكن عدلا
 فانه يقبل منه مجالا
 واعين بكنية الذي قد سما
 وباسم من الرواة كليا
 ومن سمي بكنية ومن عدت
 له نعت او كني تعدت
 ومن غلا اسم به موافقا
 كنية او كان فيها واقفا
 كنية روجه ومن قد نسا
 ابنا الى من لم يكن له ابا
 ومن عدت بكنية فيها خفا
 اذ لم يرد بذكرها ما عرفنا
 ومن يكون الاتفاق وقعنا
 في الاسم واسم الجد والاب
 او في اسمه وفي اسم غيره
 وشيخ شجرة الذي عنده اثر
 ومن غدا اسم شيخه مساويا
 لاسم الذي يكون عنه اوريا
 وما من الاسماء مجردا
 وما الذي يكون منها مجردا
 وما من الكني واللقاب
 يكون مفردا او الانساب
 وهذه تكون للمنازل
 مثلا نسبته الى القبائل
 ومنهم من تشابه في
 الى صنابع علم او عرف
 والاختباء والوفاق جاء
 فيها كما يحيى في الاسماء
 ومن عاين في قوم لقبنا
 واعين بما كان لذكر سبنا
 وبالذي يكون منهم مؤتي
 بالعقوب من غلا او اعلا
 او حلف او من يكون منهم
 ذا اخوة او اخوات يعمل
 واعين ما يلق بالطلاب
 وبالمشايخ من الاداب
 ووقت من كمال والتحدث
 وصفه بالتحدث للحديث
 وصفة الضبط لنفسه
 وذاك بالحق او بالحفظ
 والعرض والسماع والسمع
 ولا يخالف فيه للبقاع
 وصفه التصنيف للذي حمل
 اما على الابرار او على العلاء
 او الشيوخ او على الساندة
 واعين ما سلك الحديث

قد انتهى النظم لتلك النجبة . فالحمد لله ولي النعمة
 وافضل الصلاه والتحية . علي محمد بن ابي الحسن

والحمد لله ابرار
 من المهاجرين والانصار

علقها لنفسه الفقه الي اسد تعاليمه
 غفر الله تعالى له والديه والمسلمين

امين

بنو القاسم
 بنو القاسم
 بنو القاسم