



# مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

الإعلام بأعلام بلد الله الحرام

المؤلف

محمد بن أحمد بن محمد (النهروالي)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في المكتبة الوطنية بباريس.



المجلد الثاني من تاريخ مصر

Suppl. ar.  
~~1639~~

Volume de 339 Feuilles

20 Mars 1873.



1  
arab.

ARABE  
1639

Suppl. ar.  
n: 762

1 Liber hic continet  
Descriptiones arabicas civitatis  
Meche, locorumque illi-  
co extant; historias prætera  
et res gestas plurimorum Princi-  
pum, et Imperatorum Maho-  
medanorum.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الذي جعل المسجد الحرام أمنا ومثابة للناس ولم يظهر  
الكعبة البيت الحرام للطائفتين والعاكفين وازال عنها الخوف والباي  
وقضى حجارة حرمة الامين اعظم الخلق آتوا التلاطين ولجسهم  
على شرب السعادة الكرم اجلاس من على حصول المراد  
على الكرامة والاسعاد بهذا الحرم الشريف الذي سواه العاكف فيه  
والبادر شهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك البر  
السلام وشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله المنزل عليه قد  
نرى تعجب وجهك في السماء فلنولينك قبله ترضاها فوله جبهك  
نظر المسجد الحرام الثاني من بني سجد الله كخص قنطرة او اصغر  
بني الله له بيتا في الجنة اي دار السلام صلى الله عليه وسلم  
الكرام وصحبة العظام نجوم الدين ومصايح الضلام ما طاف  
بالبيت العتيق طائف واعتكف بالمسجد الحرام عاكف ووقف

ووقف بعرفات والمشعر الحرام واقف امتا بعد فلما وفقني الله  
تعالى بخدمة العلم الشريف وجعلني من جيران بيتنا المعظم المنيف  
تشوقت نفسي الى اطلاق عيالي على الانار وتشوقت الي فن التارخ وعلم  
الاخبار لاشتماله على حوادث الزمان وما ابتاه الدهر من اخبار  
وقايح الدوران واحوال التلف وما ابقوا من الانار والاحداث  
فان في ذلك عبرة لمن اعتبر وانما طالعنا من مضي وعبرنا واعلمنا  
بان ساكن الدنيا على جناح سفر ومفاهة للفضلا وافادة لمن  
ياتي بعد من البشر فان من ارخ فقد حاسب على عمره ومن كتب  
وقايح ايامه فقد كتب كتابا الي من بعده بحوادث دهره ومن  
ما شاهد فقد شاهد احوال اهل عصره من لم يكن في عصره ومن  
كتب التاريخ فقد اهدى الي من بعده اعمارا وبوا سامعهم  
وابصارهم ديارا ما كانت لهم ديارا واعلم اهل الافاق بيلا وما  
كانت لهم مستقرا ولا دارا فاتي ان اري الديار بعيني فلعلني الي  
الديار بجمعي ولقد افادنا الامم الماصون باخبارهم واطلعونا  
على ما درويقي من آثارهم فابصرنا ما لم نشاهد بابصارهم واحفظنا  
بما لم نخطب به خبر من اخبارهم ونرحمهم الله اجمعين وبوا هم جنبا  
عدن فيها خالدين  
لقد غر سولحة كلنا واننا لغرر حتى ياكل النار بعدنا  
فلما رونا افادة من بعدنا بعض باراينا وشهدنا واعلمهم بعض ما

شاهدنا وعهدنا من الدعاء بهم والاستحمام وطب المنيحة  
 لم يبق منا غير اننا نتمنى من الله العبد  
 لم يبق منا غير اننا نتمنى من الله العبد  
 وكنا مرجعا للفتن وانما الله هو الباقي  
 تيسر لي في عيضا برأوي البصائر وخواطر اهل الفضل  
 الباهر ان المسجد الحرام الذي هو حرم امن للانام زاده الله  
 تعالى شرفا وتعظيما ومخيرا وعظما ومهابة وتكريما اعظم مساجد  
 الدنيا واشرف مكان خصه الله تعالى بالشرف والعليا يجب  
 تعظيمه وتكريمه عيا كافة الانام سيما سلاطين الاسلام الذين  
 هم ظل الله في العالم وخلايف الله في الارض عيا كافة بني آدم  
 وقد بنى هذا المسجد ووسع عده من الخلفاء امرأه المؤمنين  
 ونعمه ومرمه جملة من اكابر السلاطين كما استخرجنا من الله تعالى  
 وقد كانت اخر ما شهدناه من اخر ايام الصب الي الكهولة ما عثر  
 المهدي العباسي وزيادة دار الذوة للعنصر العباسي وزياوات  
 باب ابراهيم المقدر العباسي مالت الاروقة الثلاثة من الجنا  
 الشريفة من المسجد الحرام من سنة ٩٥٠ وفارق السطح المتصل برباط الحرم  
 السلطان قايتباي والمدربة الافضلية لصاحب اليمن التي صارت  
 الارض وقع الخواجا ابن عباد الله وصاروا يرسمون ذلك من جانب  
 السلطنة الشريفة في ايام السلطان سيدي خان عليه الرحمة والرضوان

من الله العبد  
 من الله العبد  
 من الله العبد

والرضوان الي ان مال هذا الجانب الشريفة مبالا ظهر محسوما بحيث  
 كان يخشى سقوطه ثم علو واشتد بلاخشب في ايام السلطان الاعظم  
 والخاقان الاجل الاكرم ملك ملوك العصر والزمان الحلليم السليم  
 الكثير لاحسان السفاك سيدي خان بن سيدي خان  
 انزل الله علينا بيب الرحمة والغفران فعرض ذلك عليه فبين  
 امره الشريف بينا جميع المسجد من جوانبه الاربعة على احسن وضع  
 واجمل صورة وامر ان يجعل مكان السطح قبب محكة راحة للايمان  
 لان خشب السقف يلى بتقادم الزمان وتاكاه الارضة والقبب  
 امكن وازين وذلك في سنة ١٠٠٠ وصل الحكم الشريف شرع فيه  
 لاربع عشر ليلة خلعت من شهر ربيع الاول سنة ١٠٠٠ على وجه جميل بعناية  
 الاحكام والاتقان واسر على تقوي من الله ورضوان الي ان  
 نقل من مبره سلطنة الدنيا الي ملك لا يلى وعند لا يلقى وسلطان  
 لا يزول ونعيم لا ينفذ ولا يحول في جنة عالية فيها عين جارية  
 فيها سرور مرفوعة والكواب موضوعه ونمارق مصفوفة وزراي  
 مبفوفة ثم جعل اتمام عماره المسجد الحرام في ايام دولة السلطان  
 الاعظم الهمام اجز اعظم ملوك الاسلام سلطان سلاطين الارض  
 مالك باطا البسيطة بالطول والعرض القايم بوظايف النفل  
 والسنة والغرض خدوم العالم وسلطانة امير المؤمنين الذي  
 جلس على كرسي الخلافة فاقدر كرى واخوانه الذي عدي ببيان

حب العدل والاحسان. ونشأ في طاعة الله وعبادته منذ كان ولياً  
الآن. واحب العلم والصلاحين وامرهم بالخيرات الحسان. والي ان عجز  
عن القيام بحق شكره لسان كل لسان مجد معالم المسجد المحرم هو دونه  
وجن. ومشيء مدارس العلوم الرئيسة وقد شملها سعد وجده سلطاناً  
الحرمين. ظل الله في الخافقين. من اهله الله لجل اعباء السلطنة  
وهب قبول اقباله في جميع الامكنة. ونفذ احكامه في اطراف الافاق  
وملا بهيئته قلوب اهل الشام والعراق. ووطأ لهم باه الملك  
وعم عمده بالبور والهلك. وجل منكب به برد الجلال وبلغه  
اعلا درجات الكمال. واحله ذروة العرش الشاخي وسما به اوج المحل  
الشاخي وبواه نجوم حجة المجد الاتلع. ومملكة ناصية الشرف الارتفاع  
ورواه ولاية الحرم الرابع. والي اليه مقاليد امود المملكة وظل  
باهتمامه مصالحهم وولاهم. ارفع العباد شانا. واعلام منزلة  
ومكاننا. وانذارهم راحة وبنانا. وانحتمهم جانا وجنانا. واقواهم  
دينا ويماننا. وارواهم سيفاً ومنانا. وابسطهم ملكاً واطنانا  
واشملهم عدلاً واحساناً. واعزهم انصاراً واعواناً. واجمعهم للفضائل  
النفيسة. واولاهم بالرياسة الانسية. ناسراً لربة الامن والامان  
في جميع الممالك والبلاد. ظل الله الممدود على كافة العباد. السلطان  
الاعظم. والليث الغنمشم. والجبل العظيم. جعل الله السلطنة  
والخلافة كلمة باقية فيه وفي عقبه الي يوم التاد. وازال بنور عدله

عدله ظلم الظلم والفساد. ونشت بسيف قهره شمل اهل الكفر والحاد. وهذا  
بمعاولته باسه وسطوته الكنايس والبيع. وعبر بصيت معدلة وصيب  
عدله المساجد والجمع. كما قال الله القوي القادر في محكم كتابه  
العظيم الباهر. انما يومر مساجد الله من امن بالله واليوم الآخر

وقد ثبت ان

ان سلطان امراد ظل الله في الارض باهر السلطان في  
ملك صار من مضي من ملوكه. ارض لفظاً رجا عين المعاني  
ملك وهو في الحقيقة عندي. ملك صيغ صيغة الانسان  
ملك عادل فكل ضعيف. وقوي في حكمه سبب ان  
سيفه والمنون رفاهان. لحوق العدو يتدرا ان  
كحل المسجد المحرم بساء. فاق في العالمين كل المباني  
هكذا هكذا والافلا لا. انما الملك في بني عثمان  
بما كان هذا البنيان العظيم الاركان. اثرا باقيا على صفحات  
الزمان. والايام اعظم شان. من امر به من اعيان الانسان كما  
اشارة اليه القابل في سالف الزمان  
ان البناء اذا تعظم قدره. اضحي بديل عيا عظيم الباقي  
في هذه الاوراق. من اخبار ذلك مارق وراق. سير  
به الركبان الي ساير الافاق. وتنبه في صفحات الدهر كالشمس في الاضراق.  
وتحفظ في خزائن الملوك والسلاطين كالفنن الاعلاق.



كتاب احسن في باب من تعلق باسبابه انما تحل موافقة  
وجلبها لا تمل بحالته جمع ما بين لطايف تاريخية واحكام  
شرعية ومواعظ نافعة وفوائد بارعة ويسمى للإعلام بالاعلام  
بيت الله الحرام به خزائن كتب هذا السلطان الاعظم الشاب  
الاعدل الكرم المطيع لامر الله وامر خير الانبياء صلي الله عليه وسلم  
احد السبعة الذين ظلمهم الله يوم القيمة تحت ظل عرشه يوم اظل  
الارض وبشملة بغضض فضله العظيم فلا فضل الا فضله خلد  
الله تعالى على الاسلام والمسلمين خلا سلطنة القوي السنين  
لتاييد هذا الدين المبين وانام الانام في ظل امارة وعدله للكين  
واقامه سيرير السلطنة العادلة دهر اطويلا وثبتته على نهم الكفا  
والسنة ولن تجد لسنة الله تحويلا والله اسأل ان يكوه هذا للوف  
من حسن القبول جلبا بالاجلقة كوالياي والايام ويجعلنا من  
المقبولين في باب العالي الفايزين بالنظر الي وجهه الكريم في دار  
الاسلام امين وقد رايت ان نقسم هذا الكتاب المستطاب  
الى مقدمة عشرة ابواب وحاته والابواب الى اصول  
بحسب الاحتياج اليها والي الله المرجع والمآب  
الباب الاول في ذكر وضع مكة المشرفة شرقا الله تعالى  
بمكة كعبه وزيارتها واجادتها وحكمها الخاوية  
الباب الثالث في بيان الكعبة العظيمة وزواجرها وتاريخها

وهذا الباب الثالث في بيان ما كان عليه وضع المسجد الحرام  
في الجاهلية وصدقه الامم  
الباب الرابع في ذكر ما زاد لخلق العباسيون في  
المسجد الحرام  
الباب الخامس في ذكر ما زاد من التبرعات لبيت الله الحرام  
بعد تربيعة النبي مر به مهدي العبد حيا  
الباب السادس في ذكر ما يورثه من بيت الله في الجور  
الباب السابع في غيبه مولانا عثمان خلد الله تعالى  
سلطانه في قضاء الدينين وضمه لبي اعدائنا سمع  
تمس باق وعبرنا من رجبنا  
الباب الثامن في دولة السلطان الحنيفي بالرحمة  
والرؤف ان السلطان الاعظم سليمان كان  
الباب التاسع في دولة السلطان الاعظم الحافظ  
السلطان سايه خان الشافعي  
الباب العاشر في دولة سلطان العسوق الاون  
صاحب الدولة في هذا الزمان مولانا السلطان مراد خان  
الحاتمي في ذكر مواضع مباركة ولجالاته والامكان لما توار  
بمكة المشرفة المقدمة كرسدنا فيما نقله في كتابنا هذا من  
اخبار البلد الحرام الي من نقل عنه الوثوق والاعتماد اهله ان من

بركة العلم نسته الي قبائله وما لم يكن هناك سند بين الناقل الرواية  
 ومن يقل عنه فلا اعتماد على ذلك القتل ولا بد ان يكون رجال  
 السند موثوقا بهم والا فلا اعتبار لتلك الرواية مورخي  
 مكة هو الامام ابو الوليد محمد بن عبد الكريم الازرق في الامام  
 ابو عبد الله محمد بن يحيى بن العباس الفاكهي المالكي الحافظ بحم  
 الدين عمر بن محمد بن مهدي الكوفي العالوي المكي ولده الشيخ عز  
 الدين عبد العزيز بن عمر بن مهدي الاخير من ادركناه ولنا  
 عنه رواية الاولون فنذكر سندنا اليهم لنعتمد على نقلنا  
 عنهم الوليد الازرق في فرويا مؤلفا عن جماعة اجلاء  
 اخيار وعلما كبار والدي المرجوم مولانا علي الدين  
 احمد بن محمد بن قاضي خان بن بهاي الدين بن يعقوب الخنقاني  
 الحزقي النهرواني ثم المكي رحمه الله تعالى جدا قاضي خان  
 هذا صاحب الفتاوي المشهورة من علماء مذهبا بل هذا عين  
 ذلك من علماء نهروالده اخبرنا بها العزيز بن مهدي  
 عن شيخه قاضي القضاة السيد تقي الدين محمد بن احمد بن علي الفاسي  
 المروخي قال اخبرنا ابو المعالي عبد الله بن عمر الصوفي عن ابي زكريا  
 يحيى بن يوسف القرشي اجازة ان ابا الحسن علي بن هبة الله الخطيب  
 وعبد الله بن ظافر الازدي انا عن ابي طاهر احمد بن محمد الحافظ  
 قال انا اناها المبارك بن عبد الحيار المعروف بابن الطيوركي

6  
 انا اناها ابو طالب محمد بن علي بن الفتح العشاري انا انا  
 بها ابو بكر بن احمد بن ابي موسى الهاشمي انا اناها ابو يحيى البرهمي  
 ابن عبد الصمد الهاشمي انا اناها ابو الوليد محمد بن عبد الله  
 ابن احمد بن محمد الوليد الكزقي رحمه الله تعالى وابو عبد الله  
 محمد بن يحيى الفاكهي انا اناها ابو محمد بن الحسين الحافظ المسند المعمر  
 خطيب بلدة الله الحرام احمد بن محمد بن ابي القاسم محمد العمري  
 النوري المكي تعرف له تعالى برحمته انا اناها انا في به المسند المعمر  
 ابو العباس احمد بن محمد دمشقي الشهير بالحفار اجازة انا اناها  
 به المسند المعمر زينب بنت احمد بن عبد الرحيم اجازة انا  
 انا في به الحافظ المسند بهاي الدين ابي الحسن علي بن هبة الله سبط  
 المجيزي اجازة انا اناها الحافظ المسند ابو طاهر احمد بن محمد  
 السلي اجازة انا اناها به الحافظ محمد بن احمد النحوي كتابه  
 انا اناها الحافظ ابو عبيد الحسين بن عمر الهباني الغساني انا كان  
 الحديث بعز طيبة انا اناها به الحافظ الحكم بن محمد الجعفي انا عن  
 ابي القاسم بن ابي طالب الهمداني عن ابي الحسن الانصاري عن مولفه  
 رحمه الله انا اناها في ذلك كونه مشرفا  
 ثمها الله تعالى في يوم وروي اجازة حكيما انا  
 ان بلدة الله الحرام مكة المشرفة زادها الله تعالى شرفا ونظما ابلة  
 كبيرة مستطيلة ذات شعاب واسعة ولها سبدها نياتان شيداهما اللؤلؤ

وهي المتبرة الشريفة ومنهاها من جانب جن موضع يقال له الشبكة  
من جانب اليمن قريب مولد سيدنا حمزة رضي الله عنه في لصق  
بحرى العين ينزل اليه من درج يقال له باران عرضها من وجه  
جبل يقال له الان جبل جزلة الى اكثر من نصف جبل ابي قيس ويقال  
لهذين الجبلين الاختبان وسماها الازرقي جبل ابي قيس والجبل  
الاخر فانه قال اخشابا مكة ابو قيس وهو الجبل المشرف على الصفا  
والاخر الجبل الذي يقال له الاحمر وكان يسمى في الجاهلية الاعرف  
وهو الجبل المشرف على قبة عاتق وعليه ورعدا سبعين الزبير انتهى فيكون  
قبة عاتق مما يشرف بمكة للجبل المقابل لابي قيس في حجم  
البلدان قبة عاتق جبل مشرف على مكة وجهه الى ابي قيس انتهى فيكون  
قبة عاتق هو نفس الجبل وانما سمي الان جبل جزلة بكر الخيم وفتح  
الزاي وتشديد اللام لان طائفة من الجوش يقيمون بهذا الجبل  
يسمون بهذا الاسم يلعبون فيه بالاطل <sup>ان موسى كان المصطفى</sup>  
فهو وسط المسجد الحرام بين هذين في وسط مكة تولىها شعاب كثيرة  
اذا شرف الانسان من جبل ابي قيس لا يرى جمع مكة بل يرى اكثرها  
وهي تسع خلفا كثيرا خصوصا في ايام الحج فانه يروى اليها القوافل العظيمة  
من مصر والشام وحبش وبيضا وحبش وبصري والحسا وحبش واليمن ومن  
بحر الهند والحبشة والبحر وحضرموت وعربان جزيرة العرب  
طوائف لا يحصون الا الله تعالى فستجمعهم جميعهم وافئدتها وجبالها وجزرها

وهي هادها وهي تريد عمارتها وتنقص بحسب الزمان وبحسب الولاية  
والامن والحرف والخلد والرخا وهي لان مجد الله تعالى في دولة  
السلطان الاعظم الفياض الاكرم مع هذا العالم بالعدل والفضل  
والكرم <sup>موسى</sup> خلق الله ملكا وجعل ساط البسيط  
ملكه في اعلا درجات العماره والامن والرخا حيث ما راينا منذ  
اول العرواى لان مثل هذه العماره لا قرىا منها <sup>كانت</sup> اشاهد  
قبل الان في سن الصبا خلوا الحرم الشريف وخلوا المطاف من  
الطائفين حتى اتى ادركت الطواف وحدي من غير ان يكون  
معى احد مرارا كثيرة كنت اترصد خيلا لكثرة الثواب بان يكون  
الشخص الواحد يقوم بتلك العبادات وحين في جميع الدنيا وهذا  
لا يكون الا بالنسبة الى الانسان فقط <sup>الملائكة</sup> ولا يحلوا عنهم  
المطاف الشريف بل يمكن ان لا يحلوا عن اولياء الله تعالى امتن  
لا تظهر صورته ويظوف خافيا عن اعين الناس ولكن لما كان ذلك  
خلاف الظاهر صار ثابرا على ذلك هذه العبادات بالانفراد ظاهرا  
كثيرا من الصالحين لانه ليس معنى عبادة يمكن ان يفرد بها الرجل الواحد  
في جميع الدنيا ولا يشاركه غيره في تلك العبادات بعينها ان الطواف  
فانه يمكن ان يفرد به شخص واحد بحسب الظاهر والله تعالى  
اعلم بالسراير <sup>موسى</sup> والذي رحم الله ان وليا من اولياء الله  
تعالى رصد الطواف الشريف اربعين عاما ليلا ونهارا ليفوز بالهوا

وحد مزاي بعد هذه المدرة خلوا الطواف الشريف فتقدم ليشرع  
واذ احيته تشاركه في ذلك الطواف فقال لها ما انت من خلق الله  
تعالى فتالت اني ارسد ما رسدته قبلك بما يتعام فعلا لها حيث كنت  
انت من غير البشر في فزت بالانفراد بهذه العبادة من بين البنوات  
طوافه <sup>عليه السلام</sup> لي شيخ معمر من اهل مكة انه شاهد الطبا تنزل من جبل  
ابي قيس الى الصفا وتدخل من باب الصفا الى المسجد ثم تعود لخلوة  
المسجد من الناس وهو صدوق عندي <sup>في مكة</sup> نزي سوق المسعى وقت  
الضحى خاليا عن الباعة وكنا نري العوافل تأتي بالحفظة من بحيلة  
فلا يجد اهداها من يشتري منهم جميع ما جلبوه فكانوا يبيعون ما جاوا  
به بالاجل اضطرار العود وابد ذلك ويلخذوا اثمان ما باعوه وكان  
الاسعار رخيصة لعلامة الناس وعرة الدرهم <sup>في مكة</sup> فاناس  
كثيرون والرزق واسع والخير كثير والخلق مطمئنون امنون في ظل الله  
السلطنة الشريفة خاضعون في بحر انعامها واحسانها ونعمة الرعية ارام  
الله تعالى سلطنته الزاهرة واطال عمره الشريف وخذد دولة القاهرة  
وخلافة الباهرة <sup>في مكة</sup> <sup>في مكة</sup> مجمعها جبال لا يسلك اليها  
للخيل والابل والاجال الا من ثلاث مواضع لهداها من جهة المعلاة  
والثانية من جهة الشبكة والثالثة المسفلة <sup>في مكة</sup> الجبال المحيطة  
فيسلك من بعض شعبها الرجال على اقدامهم لا للخيل والجمال  
والاجال <sup>في مكة</sup> مكة في قديم الزمان مسورة بجهة المعلاة كان

كان بها جدار عريض من طرف جبل عبد الله بن عمر الى الجبل المقابل  
لموكان فيه باب من خشب مصعب بالحديد يهدونه ملوك الهند  
الي صاحب مكة وقد ادركنا منها قطعة جدا كان فيه نعوب للسيل  
قصير ومن القامة وهو علي سميت قطعة جدران بني الى جانب سبيل  
علي بن ابي طالب عيين حنين بن ابي المرحوم مصطفى ناظر العين بالبحر  
المقدس السلطان سليمان خان سقاها الله ما الكوش والسيل  
في يوم العطش الاكبر يوم النيران وجعل علو السيل منظره فيها  
شبابيك من الجهات الاربع يتنزه الناس فيها وذلك باق الى هذا  
اليوم وهدم ما عداه وكان في جهة الشبابيك ايضا سور ما بين  
من جبلين متقاربين بينهما الطريق السالك الى خارج مكة وكان  
ذلك السور فيه بابين بعقدتين ادركنا احد العقدتين يدخل  
منه الجمال والاجمال ثم تهدم شيئا فشيئا الى ان لم يبق منه شيء الا ان  
ولم يبق منه الا فج بين جبلين متقاربين فيه المدخل والمخرج  
كانت سور في جهة المسفلة في درب اليمن لم يدركه ولم يدرك  
اناره <sup>في مكة</sup> القفاية فعلا عن من تقدم انه كان لمكة سور  
من اعلا هادون السور الذي تقدم ذكره قريبا من المسجد المعروف  
بسجد الراية من الجبل الذي الى جهة القرارة ويقال له لعلع الى الجبل  
المقابل الذي الذي الى جهة سوق الليل قال وفي الجبلين آثار تدل  
على اتصال السور بها انتهى <sup>في مكة</sup> سبق لان شئ من آثار هذا السور

الثاني مطلقا ولعل ذلك مكة كانت تنهى الى هذا الموضع حيث وضع  
عليه السور ثم اتصل العمرا الى ان احتجج الى سور المعلاة قال  
الغالب رحمه الله تعالى ومن آثار النبي صلى الله عليه وسلم مسجد باعلا  
مكة يقال ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى فيه عند بريحين بن مطعم  
ابن عدي بن نوفل وكان الناس لا يتجأون في السكنى في قديم  
الدهر هذه البير وما فوق ذلك خال من الناس

ثالث يقولون في سورة  
نزلت بمكة من قبيل نوفل ونزلت خلف البير بعد منزل  
حذر عليها من مقال كاشح . درب اللسان يقول ما لم يفصل  
المسجد هذا هو مسجد الراية موجود انما الى الان يقال  
يقال ان النبي صلى الله عليه وسلم وضع رايته يوم فتح مكة فيد والبير  
موجود الان خلف المسجد وقد تجاوز العمرا عن حد هذا البير  
كثيرا الى صوب المعلاة . انما حدث هذه الاسوار فقد قال السقي  
الغالب رحمه الله ما عرفت متى انشئت هذه الاسوار بمكة ولا من انشاها  
ولا من عمرها غير انه بلغني ان الشريف ابا عز بن افاذه ابن ادريس  
الحسين جد ساداتنا اشرف مكة ادام الله تعالى عزهم وسعادتهم هو  
الذي عمرها قال واظن ان في دولة عمر السور الذي باعلا مكة وفي  
دولته هلت الحقة التي بنى عليها سور باب الشيكه وذلك من جهة  
المظفر صاحب ازيل في سنة ولعله الذي بنى السور الذي باعلا مكة

مكة والله تعالى اعلم . ورايت في بعض التواريخ ما يقتضي انه كان لمكة  
سور في زمن المتد والعباسي وما عرفت هل هو هذا وهو الذي  
باعلا مكة واسمها او من احد الجهتين قال وطول مكة من باب  
المعلاة الى باب الماخن نحو درب اليمن بالفعل موضع السور الذي  
كان موجودا في زمانه طريق المدعي والمسعي ومسيل وادي ابراهيم  
والسوق الذي يقال له الان سوق الصغار مع ما فيه من دورات  
ولقعات ليست على الاستقامة اربعة الاف ذراع واثان وسبعون  
ذراعاً بقديم السنين بذراع اليد وهو يقص ثمن ذراع الحديد  
المستعمل لان بيع الذراع الشرعي من باب المعلاة الى  
باب الشيكه من طريق المدعي ثم يعيد لعدة الى سوية ثم الى الشيكه  
من طريق المدعي اربعة الاف ذراع وماية ذراع واثان وسبعون  
ذراعاً بقديم السنين بذراع اليد ايضا انتهى قال وذكر الزبير  
ابن بكار عن ابي عفيان بن ابي وراعة السهمي ان سعد بن عمرو السهمي  
ابن من بني بيتا بمكة . استدي في ذلك من  
واول من بوا بمكة بيته . وسور فيها ساكنها باثافي .  
وينبغي لمن بنى بمكة بيتا ان لا يرفع بناه على بناء الكعبة الشريفة  
فان بعض الصحابة رضي الله عنهم كان يامرهم به . الا ترى  
وانما سميت الكعبة كعبة لانه لا يبنى بمكة بناؤ مرتفع عليها . حدثني  
جدي عن ابن عيينه عن ابن عيينه المحض عن شيبه بن عثمان انه كان

يشرف فلا يرى بيتا مشرفا على الكعبة الا امر بهدمه قال  
جدي لما بنى العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس رضي الله  
عنده التي بمكة قبل المسجد الحرام امر قومه ان لا يرفعوها على  
الكعبة وان يجعلوا اعلاها دون الكعبة لتكون دونها اعظما للكعب  
الا ان في قال جدي فلم يبق بمكة دار كبرى او غيره تشرف على  
الكعبة الا هدمت او خربت الا هذه الدار فانها باقية الى اليوم  
انتهى  
الا امام قاضي خان ان لا يجوز بيع دورها عند ابي حنيفة رضي الله  
عنه في ظاهر الرواية يجوز مع الكراهة وهو قول محمد وابي يوسف  
رحمهما الله تعالى قال صاحب الواقعات وعليه الفتوي  
الحسن عن ابي حنيفة رحمه الله تعالى ان بيع دور مكة تجاز فيها  
الشفعة وهو قول ابي يوسف وعليه الفتوي وذكره في عيون المسائل  
قوام الدين في شرح الهداية بيع بناء مكة جاز اتفاقا لان  
بناها ملك الذي بناه الا ترى ان من بنى في ارض الوقف جاز  
ان يبيع بناؤه فكذا هذا بيع ارض مكة فلا يجوز عند ابي  
حنيفة وهو ظاهر الرواية عند وهو قول محمد وعند ابي يوسف  
يجوز الطحاوي قول ابي يوسف وقال راينا المسجد الحرام  
الذي كان الناس سواه العاكفة فيه والباد لا يملك لاحد فيه وراينا  
مكة تجاز ذلك فقد اجاز بناؤها رسول الله صلى الله عليه

عليه وسلم يوم دخلها من دخل دار ابي عتيان فهو امن ومن غلق  
عليه بابه فهو امن فلما كانت ما تعلق عليه الابواب وبني فيها المنازل  
كانت صفتها صفة المواضع التي تجرى فيها الاملاك ويقع فيها التوارث  
والجوز احتجاج المخالف بقوله تعالى الذين كفروا ويصدون عن  
سبيل الله والمسجد الحرام الذي جعلناه للناس سواء العاكفة فيه الباردة  
لان المراد المسجد الحرام لا جميع ارض مكة انتهى للحضرة  
صلحها التقرب قال روي هشام عن ابي حنيفة  
انكراه اجارة بيوت مكة وقال لهم ان ينزلوا عليهم في دورهم اذا كان  
فيها فضل وان لم يكن فلا وهو قول محمد رحمه الله تعالى انتهى  
محمد في الآثار عن ابي حنيفة عن عبد الله بن زياد عن ابي نجيب  
عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم  
ان قال من اكل من اجور بيوت مكة شيا فكلنا اكلنا اراخرجه الدار  
باسناد ضعيف وقال الصحيح انه موقوف في انكراه اجارتها لاهل  
الموسم ولم يكره للمقيم لان اهل الموسم لهم ضرورة الى النزول والمقيم لا ضرورة  
له من عمر بن الخطاب رضي الله عنه انتهى ان يعلق بمكة باب دون  
المحاج فانهم ينزلون كل اراوه فارغوا عن عمر بن عبد العزيز في  
خلافته الى امير مكة ان لا يدع اهلا مكة ياخذون عيال بيوت مكة اجاز فانه  
لا يجل لهم وكانوا ياخذون ذلك خفية ومساورة وهذا مبني على اصل  
وهو ان فتح مكة هل كان عنوة فتكون مقسومة اولم يعتمها النبي صلى الله

عليه وسلم واقترها عما ذلك فتبع قيا ذلك لا يتبع ولا تكري ومن سقالي  
موضع فهو ولي به وهذا قال ابو حنيفة ومالك والاوزاعي رضي  
الله عنهم اجمعين او كان فتحها صلحا فتبعه ديارهم بايديهم يتصرفون  
في املاكهم كيف شاءوا سكنوا واسكانا وبيعوا ارجاعه وغير ذلك وبه  
قال الامام الشافعي واحمد رضي الله عنهما وطائفة من المجتهدين  
رحمهم الله وعلي هذا عمل الناس قد وما وحديثا  
فانها سميت بالعقد تيمنا بها من قولهم امتك الفصيل ما في ضرع امه اذا  
لم يبق فيها شيا وكذلك تسمى المعطشه اولها تنقص الذنوب او تغنيها  
لانها تبتك اغناق الجبابرة اي تكسرهما  
فتح المهمل لذلك سمي علم عروض الشعر وضالان الخليل بن احمد  
اخترعه بمكة فسماه باسمها  
والقرية قال ابن عياض سميت ام القرية لانها اعظم القرى  
شانا ومثلالان الارض وحيث من تحتها  
لان كوفي اسم لمحل من ميقعان  
لكثرة نملها  
ومنها مبنيا على الكركندام وقطام  
بفتح اليم لقوله تعالى ان الذي فرض عليك القرآن  
لوراك الى معاد لما في الصحيحين عن ابن عباس رضي الله عنهما

لوراك الى معاد قال الى مكة  
والسين المهمل المشددة قال مجاهد لا يها تيس من الحد فيها اي يملك  
لقوله تعالى وبنت الجبال  
اي تشد تشديد اخرها اي تطرد من الحد فيها وتغنيه ولها ساحل غير  
ما ذكرناه  
رضي الله عنه ولا يعرف في البلاد بلدة اكثر اسما من مكة والمدينة  
لكونها اشرف الارض  
بعد ذكره الاسماكة  
مكة وسط الدنيا والله روف بالعباد انقطع الدم  
ان مكة والمدينة زادها الله تعالى شرفا وتعظيما  
افضل بقاع الارض بلاجماع  
موضع قبر نبينا صلي الله عليه وسلم اي ما ضم اعضاء الشريفة افضل  
بقاع الارض بلاجماع  
افضل الصلاة والسلام  
جزر الجميع بان خير الارض ما  
ونعم لقد صدقوا ساكنها علت  
رحمهم الله في ان مكة شرفها الله تعالى افضل  
او المدينة الشريفة عظمها الله تعالى  
حنيفة واصحابه والامام الشافعي واصحابه والامام احمد بن حنبل

واصحابه رضي الله تعالى عنهم ان مكة افضل من المدينة زادها الله  
تعالى شرفا وتعظيما الحديث عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما ان  
النبي صلى الله عليه وسلم قال صلاة في مسجدي هذا افضل من الف  
صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام افضل من  
ماية صلاة في مسجدي رواه احمد وابن حبان في صحيحه  
في الفضائل التي اثبتها الله تعالى لبلده الحرام فجعل فيها بيته المعظم  
الذي اذا قصد عباده حط عنهم وذا رهم ورفع درجاتهم وجعلها  
قبلة للمسلمين احياء وامواتا وفرض الحج الي من استطاع اليه سبيلا  
مرة في عمره وفي كل عام على الناس اجمعين فرض كفاية يوم  
خلق السموات والارض ولا يدخل الا باحرام ميو البراهيم  
واسمعت عليهما السلام ومسقط راس خيل الا نام عليه الصلاة  
والسلام ومحل قامته قبل النبوة وبعد ثلاثه عشر عاما ومحل  
نزول الكتاب العزرا ومهبط الوحى ومظهر الايمان والاسلام ومنشأ  
الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم اجمعين وبها الحج الاسود وزمزم  
والمقام وغير ذلك من المزايا العظام  
ارض بها البيت الحرام قبلة للمسلمين والمساجد عدل  
حرم حرام ارضها وصيودها والصيد في كل البلاد ومحل  
وبها المشاعر والمناسك كلها والى فضيلتها البرية ترحل  
وبها المقام وحوض زمزم مرعا والحجر والركن الذي لا يرحد

والمسجد العالي المحرم والصفاء والمشركان لمن يطوف ويرمل  
وبمكة الحسنات ضوعفا بها وبها المني عن الخطايا تغسل  
والامام مالك رضي الله عنه ان مكة من مكة طاروي  
ان النبي صلى الله عليه وسلم كان حين خرج من مكة الى المدينة  
قال اللهم انك تعلم انهم اخرجوني من احب البلاد الي فاسكني احب  
البلاد اليك رواه الحاكم في المستدرک وهو احب البقاع الى الله  
يكون افضل الله سبحانه وتعالى عليه الصلاة والسلام وقد اسكنه  
الله تعالى المدينة المدينة الشريفة فتكون افضل البقاع  
من الاحاديث الشريفة الطائفتين نزاع ومشاحنات  
والله تعالى اعلم بالصواب  
وبعض اصحاب الامام الشافعي وجماعة من المحتاطين في دين  
الله تعالى رضوان الله عليهم اجمعين كراهة المقام بمكة وذلك لخوف  
سقوط حرمة البيت الشريف في نظره وقلة الاحترام بالانس والتبسط  
الي ان يذهب من قلبه الاحترام والهيبة الكلية فيصير بيت الله تعالى  
في نظره القاصر كساير البيوت والعيان بالله تعالى وتفقد الهيبة  
والحرمة الاولى في نظره كما هو شأن ساير الناس في الاكثر الا من عصمه  
الله تعالى كان هو الاكثر من حكم الناس ان يطب بحكم الكراهة  
فاقامة المسلم في وطنه وهو مشتاق الي مكة باق حرمتها في نظره خير له



واسلم من مقامه بمكة من غير احترام لها او مع نقصان احترامه  
ملحظ اما ما ابو خنيفة رضى الله عنه كان عمر رضى الله عنه  
يدور على الحاج بعد قضاء الشك بالدرة ويقول يا اهل اليمن منكم  
ويا اهل الشام شاكم ويا اهل العراق عرفكم فانما ابغى لحرمة ربكم  
في قلوبكم وقال ابو عمر الزجاجي من جاور بالحرم وقلبه متعلق  
بشيء سوى الله تعالى فقد ظهر خسارته وقال بعض السلف كمن جعل  
مخراسان وهو اقرب الى هذا البيت من يطوف به  
وكمن بعيد الدار نال مراده وكمن قريب الدار مات كيبا  
وقال ابن مسعود رضى الله عنه ما من بلد يواخذ فيه بالهم قبل العمل  
الا مكة وتلى قوله تعالى ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذق من عذاب اليم  
وقال اختار حبر الامم سيدنا عبد الله بن عباس رضى الله عنهما القام  
بالطائف وحواله عليه مكة وقال لئن اذنب سبعين ذنبا غير مكة احب  
الي من ان اذنب ذنبا واحدا بمكة بعض العلم الى القول  
بتضاعف السيئات بارض الحرم كما تضاعف الحسنات  
محمد الجوهري سنة بمكة فلم يستدل الى حايط ولم يتم قبيل له ثم قدرت  
على هذا فقال علم الله صدق باطني فاعانتني علي ظاهري ابو عمرو  
الزجاجي الصوفي اربعين سنة مجاور بمكة لم يقض حاجته البشرية في  
الحرم بل كان يخرج الى الخلد عند قضاء الحاجة يروي عن الامام  
ابي خنيفة رضى الله عنه في مرة اقامت بمكة واصحاب رسول الله

الله صلى الله عليه وسلم محجون ثم يرجعون ويعتمرون ثم يرجعون ولا جاورة  
ذكره عبد الرزاق في مصنفه عن وهيب بن الورد المكي رحمه الله  
تعالى قال كنت ذات ليلة اصلي في الحج فسمعت كلاما من الكعبة لا انا  
خفيا فاسمعت فاذا هي تناجي وتقول الى الله اشكوا ليك يا حبيب  
من حويلي من سحرهم وتغفهم باللغو وذكر احوال الدنيا والاغنيا  
والخوض فيما لا ينبغي لهم والمهوى والعيب لمن لم يفتهوا عن ذلك  
لا تقض انفاضة يرجع كل محج مني الى الجبل الذي قطع منه  
الامام مالك رضى الله عنه عن الحج والمجاورة احب اليك او الحج والرجوع  
فقال ما كان الناس الا على الحج والرجوع ومنهم من يمشى من  
هذا القضا كراهة المجاورة عند الامانة لا يقضيه والله تعالى  
اعلم واهل الامم ابو يوسف ومحمد والامام الشافعي والامام احمد بن حنبل  
رضي الله عنهم الى استحباب المجاورة فيها في المنقطات والمبسوط  
في باب الاعتكاف لا باس بالمجاورة بمكة في قولها ما وانه الا فضل قال  
وعليه عمل الناس الفارسي في منكره عن المبسوطات الفري  
علي قولها وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من صبر  
على حرمة ساعة بتاعدت النار عند مسير مائة عام روى سعيد بن  
جبير من مرض يوم ما بمكة كتب له من العمل الصالح الذي يعمله في  
سبع سنين فان كان غربيا ضعيفا ذلك رواها الامام الفارسي  
رحمه الله تعالى بحسب ما ذهب اليه ابو خنيفة رضى الله عنه

من كراهة الحياوة مبني على ضعف الخاق عن مراعات حرمة الحرم الشريف وقصورهم عن الوفا بقيا موصى البيت الشريف مكة الاحترار عن ذلك وعرف من فضله القدرة على الوفا بجرمة بيت الله الحرام وتعظيمه وتوقيره على وجه يتبعه حرمة البيت الشريف وجلالته وهيبته وعظمته في عينه وقلبه كما كان عند دخوله في الحرم الشريف ومشاهدة بيت الله تعالى فلاقاة بهما هو الفضل العظيم والفوز الكبير لا شك في تضاعف الحسنات بهما واما تضاعف السيئات فاكثر العلى على عدم تضاعفها ولا شك في تروء ساير الاولياء اليها في الاوقات الفاضلة فمن لم يحدهم والمجهون السادة العظمى منهم انهم يحضرون الجمعة والاوراق الشريفة ويجوز كل عام في راب والدي رحمه الله قبل ان يكف نظره ان ياد ر يوم الخريد روي حجة العقبة الي مكة ويجلس في الحطيم تجاه بيت الله تعالى ويحفظ الطائفين بنظره ويستمر جالها هناك الي صلاة المغرب فيطوف بعد صلاة المغرب ويسعى ويعود الي منى يقول ان اولياء الله لا يدان محو كل سنة ويفعلوا الافضل وهو الايتان بطواف الزيارة في اول يوم الخرفا ياد ر الي النزول من منى في ذلك اليوم واجلس في الحطيم اشاهد الطائفين لعل ان يقع نظري على احدهم او يقع نظره علي فيحصل لي بذلك بركتهم واستمر علي ذلك الي ان كف بصره رحمه الله فكما نذهب به ونجمله في الحطيم

للحطيم ويقول ان كنت لا انظرهم فلعل ان يقع نظره علي فيحصل لي بركتهم واستمر علي ذلك الي ان توفي رحمه الله اولياء الله يخفون انفسهم في اعين الناس فلا يراهم الا من اسعد الله تعالى والله ما المسؤول ان يجعلنا من سعداء الدنيا والاخرة بمنه وكرمه آمين <sup>باب ما قاله في مكة</sup> السيد تقي الدين بن احمد بن علي الحسيني المكي القاسمي في كتابه سفاه الغر لا شك ان الكعبة المعظمة بيت مرات قد اختلف في عدد بنائها وتحصل من مجموع ما قيل في ذلك انها بيت جبرئيل وهي ببيت عليهم السلام وسادهم عليه السلام وجاء اولادهم الخليل براهيم عليهم السلام من العاقبة ويا جبرئيل يا صبور بن كلاب جد النبي صلى الله عليه وسلم ظهر الشريف يومئذ خمس وعشرون سنة <sup>باب ما قاله في مكة</sup> ابن العوام الاسدي <sup>باب ما قاله في مكة</sup> بن يوسف الثقفي في اطلاق العبارة ان النبي الكعبة تجوز فان بعضها لم يتوعمها البناءا لئلا يلاهم وهو بناء الحج فاندانا هدم جانب الميزاب فقط واعادوا بقى الجوانب الثلاثة وهي جهة الباب وجهة المسجد الذي هو مقابل الباب وجهة الصفا المقابل لجهة الميزاب فانها باقية علي ما مولانا عبد الله بن الزبير رضي الله عنه فاسماها الكعبة الشريفة وهو اولاد بنينا <sup>باب ما قاله في مكة</sup> الامام ابو الوليد احمد بن عبد الله بن احمد

باب ما قاله في مكة

ابن الوليد في تاريخه فقال حدثنا علي بن مسلم العجلي عن ابيه - القم  
ابن عبد الرحمن الانصاري - الامام محمد الباقر بن الامام علي بن  
الصابين بن الحسين بن امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه  
قال كنت مع ابي علي بن الحسين عليه السلام بمكة فبينما هو يطوف وانا  
وراءه انجا رجل طويل فوضع يده علي ظهر ابي فالفتت ابي اليه فقال  
الرجل السلام عليك يا ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ابي  
اريد ان اسالك فزر عليه السلام وسكت ابي وانا والرجل خلفه حتي  
فرغ من اسبوعه فدخل الحجر فقام تحت الميزاب فصلي ركعتين اسبوعه  
ثم استوي قاعدا فالفتت الي فجلست الي جانبه فقال يا محمد بن السائل  
فاومات الي الرجل فجا فجلس بين يدي ابي فقال له عم تاريت ابي  
اسالك عن بدو هذا الطواف بهذا البيت فقال له ابي من اين  
انت قال من اهل الشام قال اين مسكنك قال بيت المقدس قال  
قرأت الكتابين يعني التوريت والانجيل قال نعم قال له ابي يا هذا الشام  
احفظ عني ولا تروعي الاحقا ما يدور هذا الشعب فان الله  
الله تعالى قال للملائكة اني جاعل في الارض خليفة سفاك الملائكة  
اي رب الخلق غيرنا ممن يعبدونها ويسئلك الدماء ويحسادون ويبغضون  
ويتباغضون اجعل ذلك الخليفة منا فنحن لانفسد فيها ولا نفسدك  
الدماء ولا نتباغض ولا نتحاسد ولا نتباغض ونحن نسبح بحمدك ونقدس  
لك ونعظك ولا نعصيك فقال الله تعالى اني اعلم ما لا تعلمون

تعلمون قال فظنت الملائكة ان ما قالوا رد علي ربهم وان قد  
غضب عليهم من قولهم فلا ذوا بالعرش ورضعوا وسمهم يفرحون  
ويبكون اشفاقا من غضبه وطافوا بالعرش ثلاث ساعات فقط  
الله تعالى اليهم ونزلت الرحمة عليهم ووضع الله سبحانه تحت  
العرش بيتا وهو البيت المعمور علي اربع اساطين من زبرجد يشع  
يا قوة سحر او قال للملائكة طوفوا بهذا البيت فطافت الملائكة  
البيت وصار لهم عليهم من العرش حر ان الله تبارك وتعالى  
بعث ملائكة وقال لهم اني ابي بيتا في الارض بمثاله وقد هو لم  
الله تعالى من في الارض من خلقه ان يطوفوا بهذا البيت كما يطوف  
اهل السما بالبيت المعمور فقال الرجل صدقت يا ابن بنت رسول الله  
هكذا كان انتهى قال هذا الحديث الشريف يدل علي ان بنا الملائكة  
عليهم السلام للكعبة الشريفة كان قبل خلق الارض واثبات احاديث  
دالت علي ان الكعبة خلقت قبل الارض بربيعين سنة في رواية  
بالاعوام في رواية الامام ابو عبد الله محمد بن اسحق بن العباس  
الفاكهي المكي في اوائل تاريخه مكتوم عبد الله بن ابي سلمة قال حدثنا  
ابن جريح عن بشير بن عاصم الثقفي عن سعيد بن المسيب قال قال  
علي بن ابي طالب رضي الله عنه خلق الله تعالى البيت قبل الارض  
والسموات بربيعين سنة وكان غطاء علي الماء قال الفاكهي وحديثي  
عبد الله بن ابي سلمة قال حدثنا الضمر بن سميل قال حدثنا ابن

تاريخ

مشرق عن أنافع مولي آل الزبير عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال  
الكعبة خلقت قبل الأرض بالثمانين عاماً وكيف خلقت قبل الأرض  
وهي من الأرض فقال لأنه كان عليها ملكان يسجان بالليل  
والنهار والنسفة فلما أراد الله تعالى أن يخلق الأرض دحاها من  
تحت الكعبة فجعلها في وسط الأرضين قال وحديثي عبد الله  
ابن أبي سلمة قال حدثنا الواقدي قال حدثنا ابن جريح عن  
ابن عاصم الثقفي عن سعيد بن المسيب سمعت بن يحيى بن طلحة أنه سمع  
بجاهد يقول أن قواعد البيت خلقت قبل الأرض بالثمانين سنة ثم  
بسطت الأرض من تحتها وظهور ما روينا أن موضع البيت  
الشريف قبل خلق الأرض لأنفس بناء البيت فإنه أول ما بنته  
الملائكة بأمر الله تعالى كما سقاه أولاً والله تعالى أعلم بالصواب

التالي بناء آدم عليه السلام

وقد ذكره الإمام أبو الوليد الأزرق في فقال حدثني جدي عن  
سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو والحضرمي عن عطاء بن أبي رباح  
بفتح الراء والموحدة بعدها ألف ثم جاءهملة ابن عباس  
رضي الله تعالى عنه قال لما هبط الله آدم إلى الأرض من الجنة قال  
رب اني لا اسمع اصوات الملائكة قال بخطيتك يا آدم ولكن  
اذهب فان لي بيتاً فطف به واذكر في حوله كما رايت الملائكة  
تضع حوله عرشى قال فاقبل آدم عليه السلام تخطف الأرض فظن

فظن به ولم يقع قدمه في ثني من الأرض الا صار عمراناً وبرك حتى انتهى  
إلى مكة فبنى البيت الحرام وان جبريل عليه السلام ضرب بخناخة الأرض  
فكشف عن اس ثاب على الأرض السابعة فقد دفن فيه الملائكة من  
الصخر من الأنطق الصخرة منها تلغون رجلاً وان بناه من خمسة اجيل من  
الارض وهو في حوضه حور حور حتى استوي على وجه الأرض  
وهذا يدل على ان آدم عليه السلام انما بنى اساس الكعبة حتى بناه  
وجه الأرض واهل ذلك بعد ثور ما بنته الملائكة بأمر الله اولاً  
انزل الله تعالى البيت المعمور لا دمر عليه السلام ليستأنس به  
فوضع على اساس الكعبة ربه على ذلك ما رواه الوليد الأزرق في  
رحمة الله في تاريخه قال حدثني ابي عن جدي قال حدثنا سعيد  
ابن سالم عن عثمان بن سباح قال بلغني ان عمر بن الخطاب رضي  
الله عنه قال لكعب يا كعب اخبرني عن البيت الحرام قال كعب  
انزل الله من السماء قوتة مخوفة مع آدم فقال له يا آدم ان هذا  
بيتي انزلت معك يطاف حوله كما يطاف حوله عرشى ويصلي حوله كما  
يصلي حوله عرشى ونزلت مع الملائكة فنفعوا قواعد من حجارة  
ثم وضع البيت عليه فكان آدم عليه السلام يطوف حوله كما يطاف حوله  
العرش ويصلي حوله كما يصلي عند العرش فلما اغرق الله قوم نوح  
رغمه الى السما وبقيت قواعد وقال الأزرق في ايضا حدثني ابي  
محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمران عن ابن ابي معروف عبد

عبد الله بن ابي زياد قال لما هبط الله آدم عليه السلام من الجنة  
 قال يا ادم ابن لي بيتا عجايبتي الذي في السماء تعبد فيه انت وولدك  
 كما تعبد ملائكتي حول عرشى فهبطت عليه الملائكة فحفر حتى بلغ الارض  
 السابعة فتذفت فيه الملائكة الصخر حتى اشرف على وجه الارض وهبط  
 ادم بياقوته حمر المحرقة لها اربعة اركان بيض فوضعها على الاساس  
 فلم تنزل الا قوته كذلك حتى كان زمن الغرق فرفعها الله تعالى  
 وقال الان رقي ايضا حدثني محمد بن يحيى عن ابراهيم بن محمد عن  
 ابي يحيى عن ابي الميمون انه قال كان ابو هريرة يقول حج ادم ففضي  
 المناسك فالحج قال يارب ان لكل عامل اجرا قال الله تعالى اما  
 انت يا ادم فقد غفرت لك واما ذريتك فمن جاء منهم هذا  
 البيت فباذنه غفرت له فاستقبلته الملائكة بالروم فقالوا  
 برحمتك يا ادم قد حجنا هذا البيت قبلك بالتي عام قال وما  
 كنتم تقولون حوله قال كنا نقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا  
 الله والله اكبر قال فكان آدم عليه السلام اذا طاف يقول هذه  
 الكلمات وكان طواف ادم سبعة اسابيع بالليل وخمسة بالنهار  
 نافع وكان ابن عمر رضي الله عنه يفعل ذلك قال الان رقي ايضا  
 حدثني محمد بن يحيى عن ابن عمر قال حدثني هشام بن عبد الرحمن  
 ابن سليمان المحزومي عن عبد الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم  
 انه قال طاف ادم عليه السلام سبعا بالبيت ثم صلى تجاه باب الكعبة

الكعبة ركعتين ثم اتي الملائكة فقال اللهم انك تعلم سر ربي وعلا  
 فاقبل معذرتي وتعلم ما في نفسي وما عندي فاغفر لي ذنوبي وتعلم  
 حاجتي فاعطني سؤالي اللهم اني اسالك ايمانا ياشرف قلبي ويقينا صا  
 حتى اعلم انه لا يصيبني الا ما كتبت لي والرضا بما قضيت علي  
 فاحمى الله تعالى اليه يا ادم قد دعوتني بدعوات فاستجبت  
 لك ولن يدعوني بها احد من ولدك الا كشفت هومته وغومته  
 ونزعت الغفر من قلبه وجعلت الغنا بين عينيه واجرت له  
 من وراء كل ناجدواته الدنيا وهي رايحه وان كان لا يريد لها  
 قال فندطاف ادم عليه السلام كان الطواف

الثالث بن ابي  
 روي الان رقي بسند الي وهب بن منبه قال لما رفعت الخيمة  
 التي عمرى الله بها ادم عليه السلام من حلية الجنة حين وضعت  
 له بمكة في موضع البيت ومات ادم فبنى بنو ادم من بعده مكاهها  
 بيتا بالطين والحجارة فلم يزل معمورا يعرفونه هم ومن بعدهم حتى  
 كان زمن نوح عليه السلام فنسف الغرق وغرقه كما كان حتى بوا  
 لابراهيم عليه الصلاة والسلام انتهى ابو القاسم السهيلي في النقل  
 الذي عقد لبنيان الكعبة وكان بناؤها الاولى حين بنى شيت  
 ابن ادم عليه السلام انتهى مراد السهيلي بالنسبة الي بناء  
 البسطة الملائكة وان بنا ادم عليه السلام انها هو الاساس الي

١٢٢

ان ساوي وجه الارض وانزل الله عليه من الجنة البيت المعمور  
علي ذلك الاساس والمراد بالحكمة المشار اليها في خبر وهب بن منبه  
رضي الله عنه هو البيت المعمور وعلها لجهة غير البيت المرفوع لعلها  
رفعت بعد وفاة آدم عليه السلام وابتع البيت المعمور الي ان رفع  
زمن الطوفان وفي ذلك من ارتكاب المجازم ما يصح به هذه  
الروايات المتباينة ظواهرها والله تعالى اعلم بالصواب

البراهمة الخبيثة المستعصمة  
قال السيد الامام التقي الفايهي رحمه الله ان بناء الخليل  
عليه السلام فرضوا بت بالكتاب والسنة الشريفة من  
بني البيت علي ما ذكره الفايهي عن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه  
بالشيخ عماد الدين بن كثير في تفسيره وقال لم يرد عن معصوم  
ان البيت كان مبنيا قبل الخليل عليه السلام انتهى - نيكا قد بنا  
من الاثار - علي ما قدمناه من الاثار فبنا ابراهيم عليه السلام  
اول نبي الي من بناه بعده لا اول حقيقتي والله اعلم - الا زني  
رحمه الله في تاريخه عن ابن اسحق ان الخليل عليه السلام بنا  
بني البيت جعل طوله في السماء تسعة اذرع وجعل طوله في الارض  
من قبل وجه البيت الشريف من الحجر الاسود الي الركن الشمالي اثنين  
وثلاثين ذراعا وجعل عرضه في الارض من قبل الميزاب من الركن  
الشمالي الي الركن الغربي الذي يسمى لان الركن العراقي اثنين وعشرين

وعشرين ذراعا وجعل طوله في الارض من جانب ظهور البيت الشريف  
من الركن الغربي المذكور الي الركن اليماني احد وثلاثين ذراعا  
وجعل عرضه في الارض من الركن اليماني الي الحجر الاسود وعشرين ذراعا  
وجعل طوله في الارض من جانب ظاهر البيت الشريف من الركن  
الغربي المذكور الي الركن اليماني الي الحجر الاسود وعشرين ذراعا  
وجعل الباب لاصقا بالارض غير مرتفع عنها ولا مبسوط حتى جعل  
لهما تاج للمحوري بابا وغلقا بعد ذلك وحضر ابراهيم عليه السلام في  
بطن البيت علي بين من دخله حفرة ليكون خزانة للبيت يوضع فيها  
ما يهدي الي البيت فكان ابراهيم عليه السلام يبي واسماعيل عليه  
السلام ينقل له الحجارة علي عاتقه فلما ارتفع البناء قرب له المقام  
فكان يقوم عليه فكان يقوم له اسمعيل عليه السلام في نواحي البيت  
حتى انتهى الي موضع الحجر الاسود فقال ابراهيم لاسماعيل عليهما السلام  
ايتكما بحجارة هنا يكون علي الناس يتدون منه الطواف فذهب  
اسماعيل فطلبه فجاأ جبريل عليه السلام الي سيدنا ابراهيم صلي الله  
عليه وسلم بالحجر الاسود وكان الله عز وجل استودع جبل ابي قيس  
حين طوفان نوح عليه السلام فوضع جبريل عليه السلام  
في مكانه وبني عليه ابراهيم وهو تلالا نورا فافاضا بنوره شرقا  
وغربا وشاموا ويمنا الي منتهى انصاب الحرم في كل ناحية وانما  
سورة الجحاش لجاهلية وارجاسها - ولم يكن ابراهيم عليه

السلام سقف البيت ولا بناء بمدر وانما رصه رصا قال وذكر  
سنة الى عبد الله بن عمران جبريل عليه السلام نزل بالحج على ابراهيم  
عليه السلام من الجنة وانه وضعه حيث رايتم وانتم لا تزالون بخير ما  
دام بين ظهرانيكم فتمت كوايه ما استطعتم فانه لو شئت ان يحج جبريل  
عليه السلام فيرجع به من حيث جاءه انتهى قال السيد الامام  
تقي الدين القاسمي رحمه الله عن قتادة قال ذكر لنا ان الخليل  
عليه السلام بنى البيت من خمسة اجبل من  
حرفاء ويروي ان الخليل عليه السلام اسس البيت من ستة  
اجبل من اهل قيس ومن الطوفان من  
ورقان ومن الطوفان من  
ابن وحديثي جدي عن سيد بن سالم عن ابن جريج عن مجاهد  
ان قال كان موضع الكعبة قد خفي ودرس زمن الطوفان فيما  
بين نوح و ابراهيم عليهما السلام قال وكان موضع الحجر  
لا تعلقها السؤل غير ان الناس كانوا يعلمون ان موضع البيت  
فيما هناك من غير تعيين محله وكان ياتيه المظلوم والمتعوز  
من اقطار الارض ويدعوه عند المكروب وما دعي عنده احد  
الا استجب له وكان الناس يحجون الى موضع البيت حتى بواه الله مكانه  
لا ابراهيم عليه السلام لما اراد عمارة بيته واظهار دينه وشعائره فلم

فلو نزل من ادهيط الله ادم الى الارض معظما محترما عند الامم والملل  
قال الامام ابو اسحق احمد بن محمد بن ابراهيم الثقليني في كتاب  
العرايس من قصص الانبياء عليهم السلام لما نجا الله خليله عليه  
السلام من نار النمرود وامن به من امن خرج مهاجرا الى ربه  
وتزوج ابنة عمه ساره وخرج باليمن لفرار دينه والامان على  
نفسه ومن معه فقدم الى مصر فرعون من الفراغنة الاولى  
وكانت سارة من احسن النساء وكانت لا تعصى ابراهيم وبذلك  
اكرمها الله تعالى فاتي ابليس الى فرعون وقال له ان هاهنا جنة  
مع امرأة من احسن الناس فارسل الجبار الى ابراهيم عليه  
السلام وقال له ما هذه المرأة منك فقال هي اختي وخاف ان قال  
هي امراتي ان يقتله فقال له زينها وارسلها الى فرجع ابراهيم الى ساره  
فقال لها ان هذا الجبار قد سألني عنك فاخبرته انك اختي  
فلا تكذبي عنده فانك اختي في كتاب الله تعالى فانه ليس مسلم  
في هذه الارض غري وغيرك ثم قبلت سارة الى الجبار و قام ابراهيم  
يصلي وقد رفع الله للحجاب بين ابراهيم وسارة ينظر اليها منذ فاقته  
الى ان عادت اليه كما له وتطيبها القلب ابراهيم فلما دخلت ساره  
على الجبار راها قد هشت في حسنها ولم يملك نفسه ان مديع اليها  
فبست يدي عاصد وقل اراي ذلك اعظم امرها وقال لها سبي  
رتك ان يطلق يدي علي فوالله اني لا اوديك فقالت سارة اللهم

ان كان صادقا فاطلق له يد فذهب لها هاجرو وهي جارية قطبية  
جميلة وردها الي ابراهيم فاقبلت اليه فلى احسن بها انقل من  
صلاة وقال له مريم قالت كفى الله كيدا الفاجر وهبني هاجر وقد هبت  
لك فلعل الله يرزقك منها ولدا وكانت سارة قد منعت الولد حتى  
آتت نوح ابراهيم علي هاجر فحملت وولدت له اسمعيل واقام  
ابراهيم بناحية من ارض فلسطين من الرملة واليليا وهو يضيف  
من ياتيه وقد اوسع الله عليه وبسط له في الرزق والمال والحزم  
فلما اراد الله تعالى هلاك قوم لوط بعث الله تعالى رسلا مرونه  
بالخروج من بين ظهرانيهم وامرهم ان يبدوا فيبشروا وسارة بعقوب  
ومن وراءه اسحق يعقوب فلما انزلوا عليهم سورهم وقال لا تجد  
هؤلاء القوم الا انا فخرج فجا بجل سيمان مشوي بالحجارة ففرقه اليهم  
فامسكوا ايديهم فذكروهم واوحس منهم خيفة حيث لم ياكلوا من طعام  
ثم قالوا لا تخف انا ارسلنا الي قوم لوط وامرته سارة قائية فخذهم  
فبشروا به باسحق ومن وراءه اسحق يعقوب فضحك سارة ابن  
عباس ضحك تجبا من ان يكون لها ولد اعلي كبر سنها وكانت  
بلغت تسعين سنة وبلغ ابراهيم مائة وعشرين سنة مجاهد  
وعكره ضحك اي حاضت في الوقت - العرب ضحك  
الارنب اذا حاضت - السدي حملت سارة باسحق وكانت  
حملت هاجر باسمعيل فوضعتا ونب الغلامين فتسابقا فسبق اسمعيل

اسمعيلا فاخذه ابراهيم واجلسه في حجره واخذ اسحق الي جانب فضبت  
ساره وقالت عمرت الي ابن الامة فاجلست في حجره وعمرت الي ابني  
فاجلست الي جنبك واخذها ما يا اخذ النساء من الغيرة فخلقت  
لتقطعن منها بضعة ولتغيرن خلقها - ناب اليها عقلها فتخبرت  
في بينها - لها ابراهيم اخفضها وانقي اذ من با فضلت ذلك فصا  
سنة في النساء والحفاض بالجمعات للنساء كما تختان للرجال  
تضارب اسمعيل واسحق كما تبارش الاطفال فضبت سارة عليهما  
وحملت ان لا تاكلها في بلد واحد وامرت ابراهيم ان يعزلها عنها  
والله تعالى الي ابراهيم عليه السلام ان ياتي بها جروا بها الي مكة  
فذهب بهما حتى قدم مكة وهي اذ ذاك غضاة وسلم وموضع البيت هو  
حمر فعمد بهما الي موضع الحجر يكون الحجيم فانزلها ما فيه وامرهما ان  
يخذا عريتا - انصرف فتبعته هاجر فقالت الله امرك بهذا قال  
نعم قالت اذ الايضينا فرجعت عنده - معها شن ماء فنقذت  
وعطش ولدها فنظرت الي الجبل فلم تر داعيا ولا يجيبا فصعدت علي  
الصفاء فلم تر احد اثم هبطت وعينها من ولدها حتى نزلت في  
الوادي فغابت عنه فهدت حتى صعدت من الجانب الآخر فرائته  
واسمته الي ان صعدت المروة فمات احد او ترددت كذلك سبعا  
فصادت الي ولدها وقد نزل جبريل عليه السلام فضرب موضع نوم  
بجناحه فبع الماء فبادرت هاجر اليه وجبته من السيلان كيلا يصبغ



الماء في السنة لولا انها عجلت كانت عيننا معينا فشرت واصغت  
ولدها وقال لها جبريل الاتحاف في الضيعة فان ههنا بيت الله عند  
وجل بينه هذا السلام وابوع وان الله لا يصيح اهله قال الامام  
ابوعبدالله محمد بن احمد بن ابي بكر القطيبي في مشقه وتفسيره في الجور  
لاحدان يتعلق بهذا في جواز طرح ولد وعياله بارض مضيقه الكالا  
على العزيز الرحيم واقتداء بفعل ابراهيم الخليل فانه فصل ذلك باسم  
الله تعالى وقد روي ان سارة لما غارت من هاجر بعد ان ولدت  
اسماعيل خرج بها ابراهيم عليه السلام الى مكة وانزل ابنه وانه هناك  
وركب منصرفا من يومه وكان ذلك كله بوحى من الله سبحانه وتعالى  
وما زعم من التزييف والخواص والمزايا ما لا يوجب احد غيرهم  
من حديث ابن عباس رضي الله عنهما فروعا ما زعم لما شرب  
له ورجاله موثوقون لئلا انه اختلف في ارساله ووصله وارساله  
اصح كذا في فتح الباري بشرح البخاري وروى في دار قطن عن  
ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما زعم لما شرب  
له ورجاله موثوقون الا انه اختلف في ارساله ووصله وان  
شربه لشبعك اشبعك الله به وان شربه لقطع ظمك قطع  
وهي ضربة جبريل وسقيا الله اسمعيل عن عكرمة قال كان ابن عباس  
اذ شرب من زمزم قال اللهم اني اسالك علما نافعاً ورزقاً واسعاً  
وشفاءً من كل داء في صحيح البخاري قال ابو ذر رضي الله عنه ما

ما كان لي طعام الا ما زعم فسمعت حتى تكثرت عنك بطني وما اجد  
علي كيدي صحة جوع وكره انه اجترابه نكثين ما بين يوم وليلة في صحيح  
مسلم من حديث ابي ذر انه طعام طعم في الطيب الي في الوجه  
الذي اخرج به مسلم وشافهم قال القاضي ابو بكر بن العربي رضي  
الله عنه وهذا موجود فيه الي يوم القيمة لمن صحت نيته وسلمت  
طوبته ولم يكن مكذبا ولا يشره محبا قلت ومن عجيب اطلعت  
عليه في كتاب وذا الوفاء في اخبار دار المصطفى للسيد نور الدين  
علي السمرهودي الشافعي عالم المدينة في عصره ومورخها ومحدثها وقد  
اخذنا عن اخذ عند فزوي عند بواسطة ان بالمدينة بيتر  
يقال له يتر زمزم ولم تنزل اهل المدينة الشريفة قدما وهديثا  
يتبركون بها ويشربون من يائها وينقل عنها ما يها الى الافان كما ينقل  
ما زعم ويسمون يايين زمزم لبركتها انتهى  
قالوا امرت رفقة من جرهم ببيدون الشام فراوا طيرا يحوم  
علي جيل ابي قيس فقالوا ان هذا الطير يحوم علي يا فتبعوه فانزوا  
علي يتر زمزم فقالوا الهاجران شئت نزلنا معك واقنا والمآ  
ماوك فترب مند فاذنت لهم فنزلوا معها وهم اول سكان مكة  
وتربت حرم وبنوها في الحرب كون الجيم ثبت اسمعيل فتزوج من  
جرهم وتكلم بالسنة فتعرب بيتا لبني اسمعيل العرب المتعربة  
لجرهم وتخطان العرب العاربة والعرب العربية لسان ابراهيم

عبرانيا ولسان اسمعيل عربيا سحر ان ابراهيم عليه السلام استاذك  
سارة ان يزورها جروا بنها فاذا نزل واشترطت ان لا ينزل عندها  
فقدم ابراهيم مكة وقد ماتت هاجر واتي الي بيت اسمعيل فوجد  
امرأة فسالها اين صاحبك فقالت ذهب يتصيد وكان اسمعيل  
عليه السلام يخرج من الحرم الي الحل يتصيد ما يتقش به فقال  
لها هل عندك ضيافة من طعام او شراب قالت ليس عندي  
شي فقال لها اذا جاء ن وجك فاقربيه مني السلام وقوليه غير  
عتبة بيتك وذهب ابراهيم عليه السلام فلما جاء اسمعيل عليه  
السلام قالت له جاني شيخ صفتك كذا وكذا القراك التلام وقا  
لك غير عتبة بيتك فقال لها الحق باهلك وتزوج به ففكت  
ابراهيم يد شمرا استاذك سارة ان يزور اسمعيل فوجده غائبا  
في الصيد فقال لامرأة اين صاحبك قالت ذهب يتصيد فترجته  
به وقالت اجلس رحمتك الله وجاءت بلم ولبن وما فاكل وشرب فقالت  
يا عم هل حتى اغسل براسك والم شعثك وجاءت بحجر وهو حجر المقام  
التي بنا عليها الكعبة فيما بعد فجلس عليه فغاصت رجلاه في الحجر  
فغصبت شقة اليمين ثم اليسر ثم افاضت الماء على راسه وبدنه  
الي ان فرغت من تنظيفه فقام من عندها وتوجه من حيث جاء  
وقال لها اذا جاء صاحبك فاقربيه مني السلام مني وقولي  
له قد استقام عتبة بابك فالزمها انت جاسمعل وجد راحة

رايحدا به فقال لها هل جاك احد فقالت نعم جاني شيخ من احسن  
الناس وجهها واطيبهم ريحا فاوضفته وسقته وغسلته وهذا موضع  
قديمه وحين توجه اقرانك السلام وقال لك كذا وكذا فقال  
نعم امر في ان اثبت معك ونقل موضع قدم ابيه من الحج وحفظه بترك  
به الي ان بنى عليه فيما بعد ابراهيم عليه السلام الكعبة لما بناها  
هكذا في قصص الانبياء وفيها ايضا عن عبد الله بن عمر  
رضي الله عنهما اشهد ثلاث مرات اني سمعت رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يقول الركن والمقام يا قوتان من يا قوت الجنة طمس  
الله نورهما ولو لا ان طمس الله نورهما لاضا ما بين المشرق  
والمغرب لما امر الله تعالى خليله ابراهيم عليه السلام ببناء بيته  
الشريف فقدم الي مكة وبنها كما قدمناه فلما فرغ من بناء بيت  
الله المحرم امره ان يودع في ثوبين ما قاله يارب وما عني ان  
يبلغ مدصوتي فقال عليك الاذان وعلينا البلاغ فطلع علي  
جبل نبير ونادي يا عباد الله ان ربكم قد بنا بيتا وامركم ان  
تجوه فنجوه واجيبوا داعي الله فاستمعوا له صوت جهميع من في الدنيا  
ومن سيولد من هو في اصحاب الالباة وارحام الالهات الي يوم  
القيامة فاجابه من سوت في علم الله انه حج ولي كل واحد بعدد  
حجه في الالباة وارحام الالهات واما المراد تعالى ابراهيم بنحو ولده  
اسمعيل عليه السلام فقد اختلف العلماء ان الماور بذي جده

الصحیح فقال قوم هو صحیح وذهب إليه عمر بن الخطاب وعلي بن ابي طالب  
رضي الله عنهما <sup>رضي الله عنهما</sup> عبد الله بن عمرو بن المسيب والشعبي ومجاهد  
والحسن البصري رضي الله عنهم انه سمع قال الامام ابو ذر كرية النوري  
رحمه الله في كتابه التهذيب اخلف العلماء رحمهم الله في الذبح هل  
هو اسمعيل او احمق عليهما السلام <sup>والاكثر</sup> علي انه اسمعيل عليه السلام  
انتهى <sup>مخرج</sup> كون الذبح اسمعيل عليه السلام لما قطع عماد الدين  
اسماعيل بن كثير رحمه الله قال في ترجمته وهو الصحيح <sup>وروي</sup> عن كعب  
الاحبار رضي الله عندهم عن رجال قالوا لما راي ابراهيم في المنام ان  
يذبح ابنه وتحقق انه امر به قال لابنه يا بني خذ الجبل والمدية وانطلق  
بنا الى هذا الشعب ليخطب لاهلنا فاخذ المدية والجبل وتبع والده  
فقال الشيطان لئن لم عند هذا ال ابراهيم لا افن احدا منهم  
ابد افتعل الشيطان رجلا في ام القلام فقال لها اني ابراهيم  
ذهب ابراهيم بابنك قالت ذهب به ليخطب لنا من هذا الشعب  
فقال لها الشيطان لا والله ما ذهب به الا ليذبحه قالت كلا هو اشفق  
به واشد جباله فقال لها يرحم ان الله امره بذلك قالت فان كان الله  
تعالى قد امره بذلك فليطع امره فخرج الشيطان من عندها حتى اذ  
الابن وهو عشي على الرابية فقال له يا غلام هل تدري اين يذهب  
ابوك بك قال محتطب لاهلنا من هذا الشعب قال له والله ما يريد  
الاذبحك قال لا يني قال زعم ان الله امره بذلك فقال فليطع الامر

امر الله تعالى به وسبعاً وطاعة لامر الله تعالى فاقبل الشيطان الى  
ابراهيم عليه السلام فقال اين تريد يا الشيخ قال اريد هذا الشعب  
لحاجتي فيه فقال اني اري ان الشيطان خدعك لهذا المنام الذي  
رايت انك تريد تذبح ابنك وفلذة كبذك فتقدم بعد ذلك حيث  
لا يفتك الدم فصرفه ابراهيم عليه السلام فقال له اليك عن ياملك  
فوالله لا مضين لا من ربي فكص البليس على عقبه ورجع جزير غيظه  
ولم ينل من ابراهيم ومن قبله شيئا فاحل ابراهيم في الشعب وقال  
ذلك في خبر قال له يا بني اني اري في المنام اني اذبحك فانظر ما اذني  
قال يا ابي افعلم ما نوم سجدتي ان شاء الله من الصابرين <sup>قال</sup>  
حدث ان اسمعيل قال ليا ابي اذ اردت ذبحي فاشدد وثاقى لا  
يصيبك من دمي فقصر اجري فان الموت شديد ولا آمن ان اضطر  
عنده اذ وجدت سه واسخذت فركت حتى تحدد علي فتذبحني فاذا  
انت اصحقت لتذبحني فاكيني علي وجهي ولا تصحمني لتعني في الخشي  
ان انت نظرت الي وجهي ان تدرك الرقة فتحو لبيك وبين امر  
ربك في ذلك <sup>وان</sup> رأت ان تزني عيني الي امي عيني ان يكون ابي  
لها فافعل فقال ابراهيم نعم العون انت يا بني علي امر الله <sup>قال</sup>  
ربطه كما امره بلجلد ثم خذ شفرة ثم تله للجبين وانق النظر الي وجهه  
ثم ادخل الشفرة حلقة فقبلها جبين عليه السلام من بين ثم اجذبها  
اليه <sup>وروي</sup> يا ابراهيم قد صدقت الرواية فخذ ذبحك فدا ابنك

فأذبحها دونك . . . بكيت من الجنة قبل ربي قبل ذلك بأربعين خريفاً  
قال الفاكهي ذكر أهل الكتاب وكثير من العلماء أن الكلب الذي  
قدي به اسمعيل كلب ملح اقرن اعين . . . روي بسند عن ابن عباس  
رضي الله عنه انه هو القربان الذي تتبل من احدي بني ادم . . . حمدك  
الله تعالى الي طاعة هذا الوالد امر الله تعالى من ذبح ابنه وتره  
عينه وقطعه كبد . . . طاعة هذا الولد امر الله تعالى وامر والده  
واقباده الي ذلك راضياً مستلماً باذلال وجهه لله تعالى . . . اظن  
الي هذه الوالد الشفيقة الحجيمة وطاعتها لامر الله تعالى واطاعة  
زوجها للمسلم صل وسلم عليهم افضل صلواتك وسلامك عليه  
وعلي سائر الانبياء والمرسلين ومن تبعهم باحسان الي يوم الدين  
وانفعنا بربكاتهم اجمعين وارزقنا التوفيق وحسن اليقين  
قال الانزقي ثم ولد لاسماعيل بن ابراهيم عليهما السلام من  
زوجته السيدة بنت مضاض بن عمرو الجوهري اثني عشر رجلاً منهم  
نابت بن اسمعيل وقيدار بن اسمعيل وقطور بن اسمعيل . . . كان  
عم اسمعيل مائة وثلاثين عاماً ومات ودفن في الحجر مع اهل قبلي البيت  
بعد جك لامة مضاض بن عمرو الجوهري وضم بني نابت بن اسمعيل  
وصار ملكا عليهم وعلي جرحهم ونزلوا بقيقان بأعلى مكة  
وكانوا اصحاب سلاح كثير ويقعق فيهم وصارت العمالقمة  
وكانوا نازلين باسفل مكة الي رجل منهم ولوه ملكا عليهم قال

يقال له السميع ونزلوا باحاد وكانوا اصحاب خيل وغيرة وكان  
الامر ملكاً لمضاض بن عمرو دون السميع وشعر الامر لمضاض ابن  
عمرو . . . في ذلك جعل الله لهم . . .  
ونحن قتلنا سيد القوم عنوة . . . فاصبح فيها وهو حيران مروع  
وما كان ينبغي ان يكون فلاناً . . . بهاملكا حتى اتانا السميع  
فذاق وبلاحين حاولنا . . . وعالج منه غصنة يتجدد  
فخن عمرنا اليك كأولية . . . ندافع عنه من اتانا وندفع  
وما كان ينبغي ان يلقى غيرنا . . . ولم يك حتى قتلنا ثم يبيع  
وكاملو كافي الدهور . . . ورتنا ملوك الامم فتوضع  
ثم شتر الله بني اسمعيل وخولتهم جرحهم . . . كانت جرحهم ولات  
البيت لا يزار عندهم بنو اسمعيل لخولتهم وقوتهم فكانت ضاقت  
عليهم مكة انتشروا في الارض فلا ياتون قوماً ولا ينزلون بلداً  
الا ظهرهم الله عليهم بدنيهم وهو يومئذ من ابراهيم عليه السلام  
حتى قلا البلاد ونفوا عنها العماليق وكانوا لاة مكرس وكانوا ضعوا  
حرمة البيت واستخفوا بها فاخرجهم الله من ارض الحرم قال  
ثم ان جرحها استخفت بأمر البيت الحرام وارتكبوا الامور العظام  
واحد ثوافيه ما لم يكن قبل ذلك ففهم مضاض بن عمرو خطياً  
فقال يا قوم احذروا البغي فقد رايتم من كان قبلكم كيف استخفوا  
بالبيت فلم يعطوه مسلطكم الله عليهم فاخرجتموهم فقروا في البلاد

وترزقوا كل امرئاً فلا تستحقوا بحق الله تعالى فيخرجكم منه فلم يطعموه  
 ودلوهم بالعزوم وقالوا من يخرجنا ونحن اعز العرب واكثرها  
 رجلاً وسلاحاً فقال لهم اذا جاء امر الله بطل ما تقولون **راي**  
 مضاض بن عمرو ذلك بعد الغزاة من ذهب كانت في الكعبة  
 وما وجد فيها من الاموال التي كانت تهدي الى الكعبة ودفنها  
 في بئر زمزم وكانت بين زعمهم قد نصب ماؤها فخفها بالليل واعين  
 الحفر ودفن فيها تلك الغزاة والاموال وطم البئر واعتز اجريهم  
 واخذ بنو اسميل وخرج من مكة فجات خزاعة فاخرجت جرهما  
 من البلاد ووليت امر مكة وصاروا اهلها فجا هم بنو اسميل وكانوا  
 قد اعتزلوا ايضا عرب خزاعة فسالوا خزاعة الكن معهم فاذنوا  
 لهم وسالهم في ذلك مضاض بن عمرو الجرمي كان قد اعتزل  
 ايضا عرب جرهم وخزاعة ولم يدخلوا بينهما واستاذنهم ان  
 يساكنهم فابت خزاعة ذلك وقالوا من قارب الحرم من جرهم فده  
 هدر فنزلت ابلا لمضاض بن عمرو ودخلت مكة فاختارت خزاعة  
 وصارت تحرقها وتاكلها فبقي مضاض اثرها فوجدها دخلت مكة  
 فسلك الجبل حتى طلع جبل ابي قيس تبصر لابله في بطن وادي مكة فامر  
 الابل تخرو وتوكل ولا يسيل اليها وراي ان اذ ان اهبط الوادي قتل  
 فولى منصورا الى اهله **المنصور**  
 كان له يكنى بن الجحون الى الصفا **المنصور** لم يسم مكة ساء ولم

ولم تترع واسطاً جنوبه **الي اللخنا** من ذي الاراة حاضر  
 بل يخن كما اهلها فابا دن **صروف اللبالي** والحدود العوثر  
 وابداك اغما الا سي دار برة **بها الذيب** يا وي والعدو حاضر  
 وكاوت البيت من بعدنا **بظوف** بهذا البيت والظواهر  
 وكنا اسمعيل صهر وجيرة **فابا** اوه منا ونحن الاصاهر  
 فاخرجنا منها الملك بقدر **كذلك** يال لنا وتجرى المتادور  
 وصرا الحياث وكنا بنبطة **كذلك** عصتنا السنون الغوا  
 وسخت دموع العين تكاليد **لها حرم** امن وفيها المناصر  
 بواد انيس لا يطار حمامه **ولا تنقرن** يوماً لديرها العصار  
 وفيها وحوش لا ترابلية **اذ اخرجت** منها فان تعادور  
 فيا ليت شعري هل يوردنا **جبال** ويقضي ببله والظواهر  
 وهل فرج يا بني اربيع **وهل** جنح يخيك مما تحاذر  
**مضاض بن عمرو** ومن معه الى اليمن وهم يجرنون على  
 مفارقة مكة وصارت في خزاعة حجاب بيت الله للحرام وولاية امر مكة  
 وفيهم بنو اسميل لا يارعونهم في شئ ولا يطلبونه الي كبريتا يقص  
 ابن كلاب بن مرة واستولى على حجابة البيت وامر مكة وقالوا اتفق اول  
 رجل من بني كنانة اصاب ملكا بمكة فكانت اليه الحجابة والرفاد والقتا **والسقاير**  
 والذوة والنوي والمقولة **جمع** امر قريش فسمى بها بكر الميم الشدة  
**في** **بنت** **عقوب** **القاسم**

20

ابوهم قصى كان يدعى مجعاً \* بجمع الله القبايل من فهد \*  
 هو امكوا البطيآ مجد وسودا \* وهم طردوا عنها عرارة بن عمرو \*  
 وقيل سميت قريش قريشاً لجمعهم على قصى والقريش هو الاجتماع وما كانت تسمى  
 قريش قبل ذلك قريشاً \* وان النضرين كانا كان ليمى قريشاً واسترسى  
 قصى كذلك الى زمن ظهور النبي صلى الله عليه وسلم وقد اطلقنا الكلام  
 في هذا المقام وهو مع ذلك قطرة بحر فاحتبنا منه هذا المقدار لئلا  
 يخافون الاعتبار الخامس \* *سورة الاحزاب*  
 \* الزريقى في ذلك وذكر سنده الى سيدنا امير المؤمنين  
 علي بن ابي طالب رضى الله عنه قال في خبرنا جرهم للكعبة \* انهم  
 فنته العماقة \* انهم فنته قبيلة من جرهم \* العماكية بسند  
 الى سيدنا علي بن ابي طالب رضى الله عنه ايضا وصوابه قال اول  
 من بنى البيت ابراهيم عليه السلام \* انهم فنته جرهم \*  
 انهم فنته العماقة قال السيد التقي الفايى رحمه الله \*  
 هذا يقتضى ان جرهما بنت البيت الشريف قبل العماقة والخبر الاول  
 يقتضى ان العماقة بنته قبل جرهم وبه جزم المحب الطبري في القري  
 وذكر المسعودي في مروج الذهب ان الذي بنى الكعبة من جرهم  
 هو الحرب بن مضا بن الاصغر وان راى في بناء البيت ورفعها كما كانت  
 عياناً ابراهيم عليه السلام والله اعلم بحقيقة الحال \* الزريقى  
 شيا من خبر العماقة يقتضى جرهم على جرهم فانه روى بسند الي

الى سيدنا عبد الله بن عباس رضى الله عنهما ان قال كان مكة حبي  
 يقال لهم العمايق كانوا في عنزة وشوة وكانت لهم خيل وابار واماشة  
 تربي حول مكة وما حولها وكانت الغنائة ملتفة والارض بمقلنة  
 وكانوا في عيش رخى فبعثوا في الارض واسر قوا على انفسهم واظهروا  
 الظلم والاحقاد وتركوا شكر الله فسلبوا نعمتهم وكانوا يكثرون  
 بمكة الطل ويسعون الما فاحرجهم الله تعالى من مكة وسلط  
 عليهم الفلح حتى خرجوا ثم ساقهم بالجذب حتى الحرقم الله بما اقط  
 رؤس ابايهم ببلاد اليمن فقضوا وهلكوا وابدل بعدهم الحرمر  
 بجرهم فكانوا ساكنة الى ان بعثوا فيه ايضا فاهلكوا جميعا انتهى  
 السابع قصى كعبة عظيمة ذكر  
 الزبير بن بكار قاضى مكة في كتاب النسب ان قصى بن كلاب  
 لما ولي امر البيت جمع نفقة ثم هدم الكعبة فبناها بنينا لم يبن احد  
 ممن بناها قبله ولا بعد \* ابو عبد الله محمد بن عبد الله الشافى  
 في معاريفه ان قصى بن كلاب بنى البيت الشريف وجرهم الماوردي  
 في الاحكام السلطانية فانه قال فيها اول من حدد بناء الكعبة من قريش  
 بعد ابراهيم عليه السلام قصى بن كلاب وسبقها بنحش الروم وجرهم  
 النخل انتهى قال السيد التنجى الفاسي في سفار الغرام وما رواه القاسم  
 الزبير بن بكار ان قصى بنى الكعبة عيا خمسة وعشرين ذراعا  
 نظرا لما اشهر في الاحكام ان ابراهيم عليه السلام بنى طول الكعبة

تسعة اذرع وان قرينها لما بنت الكعبة زادت في طولها تسعة اذرع  
 وان قصيا اراد ان يجعل عرضها خمسة وعشرين ذراعا في بنا الخليل  
 عليه السلام بل يزيد على خلاف مقدار الزيادة وان اراد عرضها  
 من الجهة الشمالية واليمنية فعرضها في هاتين الجهتين ينقص  
 عن خمسة وعشرين ذراعا ثلثة اذرع او ازيد <sup>من بني الكعبة</sup>  
 بعد ابراهيم عليه السلام لم يبنها الا على قواعده ابراهيم غير ان قرينها  
 اقتضت من عرضها في جهة الحجر الشريف لامر انقضاه للحال وضع ذلك  
 الحجج بعد عبد الله من الزبير عن ابي عبد الله <sup>عليه السلام</sup> وكان ممدودا  
 ان اياه كلاب بن مرة تزوج فاحلته بنت سعد بن سبل فولدت لدهره  
 وقصيا فذلك كلاب وقصيا صغير وهو بضم القاف وفتح الصاد المهملة  
 وقيل بفتح القاف وكسر الصاد يعني تصيد واسمه زيد وانما لقب قصيا لانه  
 ابعده عن اهله ووطنه مع امه لما توفي ابوه فانها تزوجت ربيعة  
 ابن حرام ورجل بها الى الشام وولدت لده راحا فلما اكبر قصي وقع بينه  
 وبين آل ربيعة شرف غيروه بالعزبة وقالوا له الاتلح بعوتك وكان  
 لا يعرف له ابا غير ربيعة بن حرام زوج امه فشكى اليها ما عيروه به  
 فقالت لده يا ولدات اكرموا يا من هم انت بن كلاب بن مرة وقومك  
 بمكة عند البيت الحرام فقد مكرت تعرف لده قومه فضلا فقد موهوا كرمه  
 وقالت خزاعة مستولية على البيت وعيا بمكة وكان كبيرهم خليل بن جشية  
 الخزاعي بين البيت الشريف وسدانه <sup>الى خليل ابنة تعرف</sup>

فعرف خليل ابنته فعرف خليل بنه فزوجه ابنته حتى فترجها  
 قصي وكثرت امواله واولاده وعظم شرفه <sup>وصلى</sup> خليل واوصى بنجاح  
 البيت الشريف لابنته حتى فقالت لا اقدر على السدانة فجمعت ذلك  
 لابي غبشان وكان سكران يحجب الخرفا عوزه في بعض الاوقات  
 ما يشربه من الخرفاج مفتاح البيت بزق من الخرفات تراه من قصي  
<sup>في الامثال اخبر صفقة من ابي غبشان</sup> صار المفتاح  
 الي قصي تاكرت خزاعة وكثر كلامها عليه فاجتمع عيا حربه فخاربهم  
 واخرجهم من مكة وجمع قومه فمكوه عيا انفسهم وكانوا يحترمون ان  
 يكونوا مكة ويعظمونها من بنو ابيها بيت الله تعالى فكانوا  
 يكونون بها نارا فاذا اسوا خرجوا الى الجبل ولا يستحلون الجنازة  
 بمكة فلما جمع قصي قومه اليه اذن لهم ان يبنوا بمكة بيوتهم وان يكونوا  
 وقال لهم انكم كنتم للمعمر حول البيت هاتكم العرب ولم تتحل  
 قنالكم ولا يستطيع احد اخراجكم كقنالك لواله انت سيدنا ورايانع اليك  
 فجمعهم حول البيت وانتدق ذلك يقول القائل  
 ابوكم قصيا كان يدعي مجعنا به جمع الله القبائل من فهد  
 وانتم بنو زيد وزيد ابوكم به زيدت البطي اخرا على اخرا  
 راسا هوفني دار الندوة والندوة في اللغة الاجتماع وكانوا يجتمعون  
 فيها المشورة وغيرها من المهمات فلا تنكح امرأة ولا يتزوج رجل  
 من قرينها الا فيها <sup>الا زرقى</sup> ولم يدخل من قرينها ولا غيرهم

الاربعين سنة كان ولد قصى يدخل باكلهم اجمعون باسم جهات  
البيت الشريف بين طوائف قرين فنواد ورهم حول الكعبة الشريفة  
من جهاتها الاربع وتركوا للطوائف بيت الله تعالى مقدار ايقال  
انها المروءة الآن حول البيت الشريف بالحجر المنحوت المسمى بالمطاف  
الشريف وشرعوا البراب بيوتهم الى نحو البيت وتركوا ما بين كل  
بيتين طريق يفترقه الى المطاف الى ان زاد عمر رضي الله عنه  
في الحج الحرام وتبعه عثمان رضي الله عنه وتبعها غيرهما على ما  
سأ في تفصيله ان شاء الله تعالى قال قصى اول ملك من بني كعب  
ابن لوي اصاب ملكا فاطاعه به قومه وله من اهل البيت  
منها من اكرم لثما شركه في لومه ومن احسن قبيحا سولا في قبيحه  
ومن لم تصلح الكرامة اصلحه لهوان ومن طلب استحق للميامان  
وكان اجتمع لقصى ما لم يجتمع لغيره من المناصب فكان بينه وبين القبا  
والرفادة والندوة واللواء والقيادة تعالى وهي سدانة البيت  
الشريف اي تولية مفتاح بيت الله تعالى والسنة استاء الحجج كلهم المألف  
وكان عزيزا بكمه يجلب اليها من الخادج فيسقى الحجاج منه وينبذ  
لهم التمور والزبيب فيسقونه للحجاج وكانت وظيفة قصى في ذلك  
اطعام الطعام لسائر الحجاج تمد لهم الامطة في ايام الحج وكانت  
السقاية والرفادة مستمرة الى ايام الخلفاء ومن بعدهم من الملوك  
والسلطان قال السيد النقي القاسمي رحمه الله ان الرفادة كانت

كانت في ايام الجاهلية وصدر الاسلام واستمر الى ايامنا وقال  
وهو اطعام الطعام مصنع بامر السلطان كل عام يبنى للناس حقي  
يقضى الحج وقت واما في زماننا فلما يفعل شي من ذلك ولا يري  
متم انقطع وما لم يفتقد قد تقدم بيانها وما لم يفتقد قد تقدم بيانها  
علي ربح ويضربها على مة للعسكرة اذ توجهوا الى محاربة عدو  
فيجمعون تحتها ويقا تلون عندها حتى ايامنا الى الجيوش اذ  
خرجوا الى الحرب وهذا اجتمعت في قصى في اكبسته وضعف  
بدنه قسمها بين اولاده وكان عبد الدار اكبرا اولاده وكان عبد  
مناف شرف في زمان والده فقال قصى لعبد الدار الخندق  
يا بني بالقوم وان شرفوا عليك فاعطاه الحجابة وسلم اليه مفتاح  
البيت وقال لا يدخل رجل منهم الكعبة حتى تكون انت تحتها له  
واعطاه السقاية واللوي وقال لا يشرب احد الا من سقائك  
ولا يعقدوا القرين لحربها الا انت بيدك وجعل له الرفادة وقال  
له لا ياكل احد من اهل الموسم طعاما الا من طعامك وكانت  
الرفادة خرجا يخرج قريش من اموالها في كل موسم فتدفعه الي  
قصى فيصنع به طعاما للحجاج فياكله من لم يكن معه سعة ولا زاد  
وكان قصى فرض ذلك على قريش حين جمعهم وقال لهم يا معاشر  
قريش انكم جيران الله واهل بيته واهل حرمة وان الحاج ضعف  
الله وذوار بيته وهم احق الاضياف بالكرامة فاجعلوا لهم



طاما وشرا بايام الحج حتى يصدر عنكم فجعل قضي كل كان بيده  
من امر قومه الي عبد الدار وكان قضي لا يخالف ولا يرد عليه  
شيء صنعه لعظم شأنه ونفاذ سلطانه **ع** ابن اسحق ثم ان قضي  
هلك فاقر علي امره بنوه من بعده **ع** ان بني عبد مناف هاشما  
وعبد شمس والمطلب ونوفلا اجمعوا علي ان ياخذوا ابا ابيدي  
بني عبد الدار من الحجابة واللوي والسقاية والرفادة ولا  
انهم اولى بذلك منهم لشرفهم عليهم وفضلهم وتفرقت قريش  
فكانت طائفة منهم يرون ان بني عبد مناف احق من بني عبد الدار  
وطائفة يرون بقا بني عبد الدار علي ما جعله قضي لا يهيم فاجموا  
علي الحرب **ع** اصطحو اعلي ان تكون السقاية والرفادة لبني عبد  
مناف والحجابة واللوي والندوة لبني عبد الدار وتحالفوا  
علي ذلك فويل السقاية والرفادة **ع** هاشم بن عبد شمس سفارا  
مقلا ذاولد وكان هاشم موسرا وهو اول من من الرحلتين  
لقريش رحلة الشتاء ورحلة الصيف **ع** من اطعم الثريد  
بكرة **ع** وانما سمي هاشما لشمه الخبز وزده لقومه **ع**

**ع** حاق السقاية  
**ع** عمر الذي هشم الثريد لقومه **ع** ورجال مكة مستنون عجاف  
**ع** سنت لدية الرحلتين كلاهما **ع** سفر الشتاء ورحلة الاضياف  
**ع** هلك هاشم بغزة من ارض الشام تاجرا **ع** السقاية والرفادة

والرفادة **ع** هاشم بن عبد شمس سفارا مقلا ذاولد **ع** هاشم  
موسرا **ع** من من الرحلتين لقريش رحلة الشتاء ورحلة  
الصيف **ع** من اطعم الثريد بكرة **ع** وانما سمي هاشما  
لشمه الخبز وزده لقومه **ع** حاق السقاية  
**ع** عمر الذي هشم الثريد لقومه **ع** ورجال مكة مستنون عجاف  
**ع** سنت لدية الرحلتين كلاهما **ع** سفر الشتاء ورحلة الاضياف  
**ع** هلك هاشم بغزة من ارض الشام تاجرا **ع** السقاية  
والرفادة اخوه المطلب بن عبد مناف وكان ذا شرف وكرم  
وكان يسمي الفيض لسماعته وكرمه وفضله وكان اصغر من عبد  
شمس فتوفي المطلب برومان من ارض اليمن وتوفي عبد شمس  
بكرة وتوفي نوفل بالعراق **ع** ابن هاشم الرفادة  
والسقاية بعد عمه المطلب فاقام لقومه ما كانت تقمه اباوه  
من قبله **ع** وفي قومه شرفا لم يبلغه احد من آبايه فاجبه قومه  
وعظم خطره فيهم وكان اكبر اولاده للحرث لم يكن له اولد امره  
غيره وبه كان يكنى **ع** له عدي بن نوفل بن عبد مناف بن عبد  
المطلب استطيل علينا وانما قد اولد ذلك فقال له عبد المطلب  
او بالقلبة تعبرني فوا الله لئن اتاني الله عشرة من الولد لا يجزن  
احدهم عند الكعبة **ع** تجل له عشرة جمعهم ثم اخبرهم بنذره  
ورعاهم الي الوفا لله بذلك فطاعوا وقالوا له اوف بنذرك

وانعل ما نيت قال - لياخذ كل واحد منكم قدحاً يكت فيه  
اسمه ثم يتوفى فضلو او دخل بهم عيا هبل وهو صنم كان يعبد في  
جوف الكعبة - عبد المطلب لصاحب القداح اضرب علي  
هو لا بعد ادم فاعطاهم كل واحد قدحه - عبد الله بن عبد  
المطلب اضربهم سناً واجهم الي والد - ضرب صاحب القداح  
فخرج السهم على عبد الله فاخذ عبد المطلب بيده واخذ الشفرة  
ثم اقتبل به على اساف وهو صنم كان على الصفا ليدجده عند فحذب  
العباس عبد الله من تحت رجل ابيه حتى اثر في وجهه فحذبه  
نزل في وجه عبد الله الي ان مات فقامت قرين من انديتها  
وقالوا لينا فعلت هذا ليزال الرجل ياتي بابنه فيدجده فابان  
الناس على هذا ولكن اعذرفه فنقد به باعوانا - بالحج  
عرافة كاهنة لها تابع من الجن فانطلقوا به حتى قدموا عليها  
وقص عليها عبد المطلب خبر نزهة فتال لهم ارجعوا عن اليوم  
حتى ياتي نبي تابعي وساخ فرجعوا من عندها ثم عدوا عليها فقالت  
لهم كم الدية فيكم فقالوا عشرة من الابل فقالت لهم فربوا عن  
ولدكم عشرة من الابل ثم اضربوا عليها وعليه فان خرجت علي  
ولدكم فزيدوا عشرة اخرى واضربوا عليها وعلي ولدكم واستمروا  
كذلك الي ان يخرج السهم على الابل فانخررها عنه فقد رضي  
بيكم ونجا ولدكم فخرجوا حتى قدموا مكة ففروا عشرة من الابل فمروا

وضربوا القداح فخرج القداح على عبد الله فزادوا عشرة على عبد  
واستمروا يزيدون عشرة فعشرة حتى بلغت الابل مائة فخرج القداح على  
الابل فاعادوه ثانية ثم ثالثة فخرج القداح على الابل فاتيها فخرجت  
ثم تركت لا يبيع عن شحومها ادمي ولا وحش ولا طير - الزهري وكان  
عبد المطلب اول من سن دية النفس بائة من الابل فخرجت في قرين  
ثم فتا في العرب واقترها رسول الله صلى الله عليه وسلم ان مات  
الشيخ محمد الصالح قدس الله روحه في كتابه سبل الرشاد في سيرة خير  
العباد وهو احسن كتاب المتأخرين وابسطه في السيرة النبوية ولنا  
باجازة عامه رحمه الله - امرأة تجرت الكعبة فطارت شرارة من  
مجرتها في ثياب الكعبة فاحترق اكثر اشبابها وخلصها سيل عظيم  
فصدع جدرانها بعد ترويضها فادوا ان يشدوا بنباها ويرفعوا  
بها حتى لا يدخلها الامر شيئا وان كان المحرق قد رمى سفينة الي اهل  
جده لتاجر رومي اسمه باقوم مموحدة وقاف مضمومة وكان تجاريا  
فخرج الوليد بن المغيرة في نفر من قرين الى جده فابتاعوا خشب  
السفينة وكملوا باقوم الرومي ان يقدم معهم الي مكة فقدموا اليها  
واخذوا الاخشاب التي للسفينة اعدوها لسفينة الكعبة -  
الامدي كانت هذه السفينة لتقصر تلك الزوم محل فيها الرخام  
والخشب والحديد مع باقوم الي السفينة التي احرقها الدين بالحسنة

بلغت مري جده بعث الله عليها رجلا فخطمها انتهى  
لا يعرف طريق بين حجر الروم والحيشة يميزها عياده الا ان يكون  
ملك الروم طلب ذلك من ملك مصر فجهزها له من بند السوي  
او الطور ونحو ذلك قال ابن اعين وكان قبلي يعرف بحر الخشب  
وتسوية فوافقتهم ان يعمل لهم سقف الكعبة ريبا عده باقوم وقال  
وكانت حية عظيمة تخرج من بين الكعبة تشرف على جدار الكعبة لا  
يدنو منها احد الا كثر ونحت فاهها وكانوا يهابونها ويرعون  
انها تحفظ الكعبة وهداياها وان راسها كراس الجدي وظهرها  
وبطنها اسود وانها اقامت فيها خمسمائة سنة قال ابن عسيرة  
بعث الله طائرا فاخطمها وذهب بها فالت قريش رجوا ان يكون  
الله تعالى رضى لنا بما اردنا فعلمه فاجمع رايهم على هدمها وبنائها  
ابن هشام فقدم عابد بن عمران بن مخزوم وهو خال ابو  
النبى صلى الله عليه وسلم فتنأوا وحجرا من الكعبة فوثب من بين حتى  
رجع الى مكانه فقال يا معشر قريش لا تدخلوا في بنيانها من مالكم  
الا حلالا طيبا ليس فيه مهر بنى ولا ربا مظلوم ان قريشا البتة  
واقدمت جواب البيت فكانت شق الباب لبني زهرة وبني عبد  
مناف وما بين الركن الاسود والركن اليماني لبني مخزوم ومن  
انضم اليهم من قريش وكان ظهرا الكعبة لبني حنظل وكان  
شق الحجر لبني عبد المطلب وبني اسد بن عبد العزير وبني عدي بن

بن كعب بن جهم والحجارة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبل  
معهم حتى اذا انتهى الهدم الى الاساس فافضوا الى حجارة خضرة  
كالاسنة ففرضوا عليها بالمولد فخرج برق كاد ان يخطف البصر  
فانها وعند ذلك الاساس شربوها حتى بلغ البناء موضع الركن  
فاختم فيه القبايل كل قبيلة تريد ان ترفعه الى موضعه وكادوا  
ان يقتلوا عيا ذلك قال لهم ابو امية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر  
بن مخزوم وكان شربها مطاعا اجعلوا الحكم بينكم فيما اختلفتم  
فيه اول من يدخل الى الصفا فقبلوا منه ذلك فكان اول داخل  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رآوه قالوا هذا محمد الامين وكان  
يسمى قبل ان يوحى اليه امين الامانة وصدوقا لواجبنا وضينا  
بحكمه ثم قصوا عليه قصتهم فقال عليه الصلاة والسلام هلموا الي  
ثوباني به فاخذ الركن فوضعه بين يديه ثم قال ياخذ كل قبيلة  
بطرف من هذا الثوب فخلوه جميعا واتوا به ورفعوه الى الجحاري  
موضعه فتنأوا رسول الله صلى الله عليه وسلم من الثوب ووضع  
بيده الزقية في محله **في ذلك يوم هب من ابي وهب مخزومي**  
**تشارت الاحياء في فصل حطة** **جرت طيرهم بالنخس من بعد سعد**  
**تلقوا بها البعض بعد مودة** **واوقدنا رايهم شرف قد**  
**فلما راينا الامر قد جد صده** **ولم يبق شئ غير سبل المهند**  
**رضينا وقلنا العدل والاعلم** **لحي من البطي آدم من غير موعده**

فحين اتانا ذا الامين محمداً \* نقلنا رضينا بالامين محمداً  
 تحير قريش كلها اسمية \* وفي اليوم مهاجرتا في غدا  
 فجأ بأمر لم ير الناس مثله \* اعلموا رضوا في الغزاةين والبد  
 اخذنا باطراف الرداء وكنا \* له حصه من رفقها قبضة اليد  
 فقال له ارفعوا حية اذا ما علك \* انتمم وانا به خير مسند  
 وكل رضينا فعله وصنيعه \* فاعظم به راي وهاد ومهد  
 وتلك يدمنه علينا عظيمه \* يروح بها هذ الزمان ونيتي  
 وقريش الكعبة جعلت ارتفاعها من خارجها ثمانية  
 عشر فرعاً منها تسعة اذرع زائفة على ساعم الخليل ونقصوا من  
 عرضها اذرعاً من جهة الحجر المقصم النعقة للحلال التي اعدوها للثا  
 الكعبة ورفقوا بابها عن الارض ليدخلوا من شاؤوا ويمنعوا  
 من شاؤوا وجعلوا اذا دخلها ست دعائم في صفين ثلاث في كل  
 صف من شق الحجر الى الشق اليماني وجعلوا في ركنها الشامي من  
 داخلها درجة يصعد منها الى سطح الكعبة سبب اختلاف  
 في سن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بنت قريش الكعبة  
 كان ابن خمس وثلاثين سنة وهو اشهر الاقوال في ذلك عن  
 مجاهد ان ذلك قبل البعث بخمس سنين والله سبحانه وتعالى اعلم  
 بتسع يا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في امة محمد  
 في صدر الاسلام وصيها في تفصيل ذكره وما وقع له في

في الباب الثالث في بيان ما كان عليه وضع المسجد الحرام في ايام  
 الجاهلية وصدور الاسلام ان شاء الله تعالى  
 الحجاج بن يوسف الثقفي <sup>سيدنا</sup> عبد الله بن الزبير وسياقي عقيب  
 ذكر بنا عبد الله بن الزبير الكعبة الشريفة توبنا للحجاج هو جهة  
 الميزاب والحجر يسكون للجيم ونقله جوف الكعبة ورفع الباب الشريفة  
 الذي في لصق المترم وسد الباب الغربي الذي بلصق الحجر الى  
 لا غير وما عد ذلك في الجهات الثلاث وهو وجه الكعبة الشرقية  
 وجهة طاهره وما بين الركن اليماني والحجر الأسود فهو ثمانية  
 عبد الله بن الزبير في المسجد الحرام وهدم الكعبة وبنها  
 علي قواعداً ابراهيم عليه السلام <sup>سنة</sup> بالذهب والفضة وقاديلها  
 الكعبة <sup>التي</sup> الشريفة <sup>ابو</sup> الوليد الازرق في رحمة الله <sup>من</sup> حلال  
 الكعبة الشريفة في الجاهلية عبد المطلب جد النبي صلى الله عليه  
 وسلم بالغزاةين الذهب الذي وجد في بئر زمزم حين حفروها  
 قال <sup>ولد</sup> من ذهب البيت في الاسلام عبد الملك ابن  
 مروان <sup>المسحوق</sup> ما يتقضى خلاف ذلك فقال <sup>من</sup> حلال  
 البيت عبد الله بن الزبير جعل على الكعبة واساطينها صنماح الذهب  
 وجعل مفايحها من الذهب <sup>ذكر</sup> الفاكهي ان الوليد بن عبد  
 بعث الى واليه عياضه خالد بن عبد الله القسري بسنة وثلاثين

جعل الذهب على ميزاب الكعبة في سنة الف  
 ان الوليد بن عبد الملك

الف دينار ضرب منها على باب الكعبة صفائح الذهب وعلمها  
الكعبة وعلى الاساطين التي في جوف الكعبة وعلى اركانها من داخل  
وذكر الاذري ان الامين بن هارون الرشيد ارسل الى عامله  
بمكة سالم بن الجراح ثمانية عشر الف دينار ليضرب بها صفائح الذهب  
على باب الكعبة فقلع ما كان على الباب من الصفائح وزاد عليها  
الثمانية عشر الف دينار ووضربها صفائح سمرت على الباب وجعل  
مساميرها وحلقتي الباب واعتاد من الذهب ايضا ان  
حجبة الكعبة ارسلوا الى المتوكل العباسي يذكر ان زاويتين  
من زوايا الكعبة من داخلها مصغح بالذهب والاحسن ان تكون  
كلها ذهباً فامر المتوكل الى احمد بن سلمة الصايغ بذهب  
وامر بعمل ذلك فكسر سحق تلك الزوايا واعادها من الذهب  
وعمل منقطة من فضة ركبها فوق ازار الكعبة من داخلها  
عرضها ثلث اذراع وجعل لها طوقاً من الذهب مفضلاً بهذه  
المنطقة وكان اسفل الباب عتبة من خشب ساج قد نبتت  
وتاكلت فابدلها بخشب اخضر والبسه صفائح من فضة قال احمد  
الصايغ وكان مجموع الزوايا والطوق الذهب ثمانية الاف  
منقال ومنطقة الفضة وما على الباب من الفضة وما على  
المقام من الفضة سبعين الف درهم وذكر السيد القاضى تقي  
الدين الغابري رحمه الله ما وقع بعد الاذري من تحلية البيت

البيت الشريف قال من ذلك ان الحجة كبروا الى المعتضد العباسي  
ان بعض ولاية مكة قلع ايام الفتنة عضادتي باب الكعبة وغيرها وبها  
دنانير واصرفها عياد فغنته فامر المعتضد باعادة ذلك جميعه  
فاعدت كما اشار به قال ومن ذلك ان ام المعتد والخليفة المتأمن  
امرت غلامها لولوان يلبس جميع اسطوانات البيت الشريف ذهباً  
ففعل ذلك في سنة ٣٢٠ هـ ومن ذلك ان الوزير جمال الدين  
محمد بن علي بن منصور المعروف بالجواد وزير صاحب مصر نفذ في سنة  
٣٤٠ هـ حاجبه الى مكة ومعه خمسة الاف دينار ليصنع بها صفائح الذهب  
والفضة في اركان الكعبة من داخلها قال ومن حلاها الملك  
المظفر الغساني صاحب اليمن وعلمها حفيده الملك المجاهد حسام  
الدين ايضا سمى ان الملك الناصر محمد بن قلاوون الالفي الصالح  
صاحب مصر حلا باب الكعبة الذي عمله لها بنجته وثلاثين  
الف درهم وان حفيده الملك الاشرف شعبان حلا باب الكعبة  
في سنة ٦٤٠ هـ انتهى اذ ذكره الشيخ الغابري رحمه الله تعالى وقد  
امر كذا الباب الشريف مصفحاً بالفضة وكان يجلس من فضة  
ارقات الغضلة من قلوبه وخفت يد الى ان اكتشف سفل الباب  
الشريف من خشب الباب ومسك مراراً من يفعل ذلك وحسبوا  
وبهدلوا عرضوه ذلك على ابواب الشريفية السلطانية في ايام  
المرحوم المقدس السلطان سليمان خان اسكندرية تعالى فرادوس

الجنان امين في سنة ٩٣١ فيروز الامير الشريف السلطاني بتصفح الباب  
الشريف بالفضة الي ناظر الحرم الشريف المقيم بمكة في منصب نظارة  
الحرم الشريف يومئذ وهو من فضلا كنبه مصر احمد جلبي القاطن  
صهر الحرم محمد بن سليمان دفتر دار مصر ذاك رحمه الله  
وكان له شعر لطيف بالتركي وترجم باللسان التركي كتاب  
روضة الشهداء المولانا جاجي وصفه من لطائف النظم والنثر  
ما يستحسنه الطبع ومن محاسن السجع بالحرف على السمع وهو كتاب  
مقبوله متداول بين اللطفا وكان وصوله الي مكة في افتتاح سنة  
وكان في البيت الشريف خشبة من اخشاب سقفة الشريف انكرت  
وصار الملائكة ينزل من موضع الكراي جوف البيت المعظم وكان قاضي  
مصر يومئذ قدوة علماء المرالي العظام مولانا حامد افندي وهو  
اليوم مفتي ممالك الاسلام بالباب العالي اطال الله عمره المديد  
وادام بقاءه السعيد قد حج الي بيت الله الحرام وقاضي مكديوميد  
المرحوم مولانا محمد بن محمود المعروف بخواجه فني اسكنها الله  
ضيق الجنان وحف ترتبه بالروح والريحان فاطلعا على هذا  
الاختلاف وعرضاه على الابواب الشريفة فلما وصل العوض الي  
المرحوم المقدس المغفور الاقدس السلطان سليمان خان  
براه الله تعالى عرف الجنان ارسل مفتي الاسلام سلطان  
العلماء الاعلام مولانا السعد افندي مفتي الاعظم قدس

قدس الله روحه وكرم يستقيه عن حكم الله تعالى في هذه المسئلة  
جواز وعدم جواز نكته اليه يجوز ذلك ان دعت الضرورة اليه  
فارسل بحوز المفتي الاعظم الي صاحب مصر يومئذ الوزير المعظم  
المرحوم عيا باشا فانسله الوزير المذكور الي ناظر الحرم المسار اليه  
وقاضي مكديوميد مع امر شريف سلطاني مضمونة العمل بتقضي  
الغشوي فجمع احمد جلبي مؤن العمارة والاختشاب الايقنة لهذا العمل  
وكان كاتبه صولو مصطفي ومعاره مصطفي المعار وقتل الشروع  
في العمل اقتضى رايهم مشاورة العلماء في ذلك فجلس مولانا الافندي  
محمد بن محمود بن كمال بعد صلاة الجمعة لاربعة عشرة ليلة خلت من  
شهر ربيع الاول سنة في الحرم الشريف واستحضر مفتي العلماء الكا  
المرحوم مولانا الشيخ شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي ومولانا  
الشيخ نور الدين علي بن ابراهيم العسيلي ومولانا القاصح يحيى قاين  
بن ظهيره ومؤلف هذا الكتاب وتعاوضوا في هذه المسئلة فذكر  
مصطفي المعار انه شاهد عودين من اعود اسقف الكعبة مكسورين  
نزل عن محاذاة بقية للاختشاب بالسقف الشريف من وسطهما امدار  
اشي عشر قيراطا وذكر ان عودا ثانيا ارخي بهما نحو الباب الشريف  
نزل ايضا تسعة اصابع من محاذاة اعود السقف الصحيح هبوطا الي  
اسفل وانه يحتمل ان يكون مكسورا ويحتمل ان يكون صحيحا الكدعج  
باعود جاج ما الي جانبه من العود المكسور وشهد معه المعلم احمد

نبيه

للجماة المصري وغيره وذكروا بانهم لم يدركوا تعبير الخشب  
المذكور بنسب صحيح فالغالبن اما ذلك ان يسقط الى اسفل  
ويرتفع الجدران بسقوطه ويغلب في الظن اختلال في جوانب  
السطح يودي الى سقوط السقف جميعه وتتقق الجدران او سقوطها  
فالتفت اراء الحاضرين على الاقدام على تعبير السطح وتعريف تلك  
الاعواد وعينوا ان يشرعوا صبح يوم السبت منتصف شهر ربيع  
الاول عشية فغصبت طائفة حركهم الهوى والعرض نحا فماتوا  
صوابا وحركوا طائفة من العلماء الى الخلاف وزعموا ان من تقطير  
الباب الشريف ان لا يعرض له بتريم ولا اصلاح وان قيام الكعبة  
الشريفة هذه المدة المدينة والرياح تسفها من الجوانب الاربعة ولا  
يؤثر فيها دليل على ان قيامها ليس بقوة البناء بقدره الله تعالى  
وانه لا يجوز تغيير واختسابها الا اذا سقطت بنفسها وغير ذلك من  
التمويهات والتهويلات التي تبوعن مسمع العقلاء وهو لو الامر  
على عوام الناس وعوغاتهم وحاول ان تقوم لذلك فتنة من العوام  
وكنا مولانا الشيخ شهاب الدين احمد بن حجر السيف واسمايت  
الرد على اولئك المعاندين واستندوا في نقول كثيرة وصمم على الجواز  
وجاهي رحمه الله يحرضني على الثبات على ما صدر مني من القول  
بالجواز عن المحب الطبري في كتابه استقصاء البيان  
في مسألة الشاذروان بعد حديث عائشة رضي الله عنها في هدم

هدم الكعبة ما نصه وقد ورد هذا الحديث تصريحا وهو كما  
انه يجوز التغيير في الكعبة بصلحة ضرورية او حاجة مستحقة  
انتهى مطالبنا سيدنا ومولانا المقام العالي السيد الشريف ثناء  
الدين احمد بن ابي صاحب مكة اذ ذلك تعهد الله برحمته  
واسمكة فصبح جنته حضر بنفسه من البراءة مكة المشرفة وسيدنا  
سلطان العلماء الاعلام شيخ الاسلام شمس الملة والدين  
الشيخ محمد بن مولانا الشيخ ابي الحسن الكري نفع الله به وباسلامه  
الكرام وشيد به ان شرعية سيد الانام عليه افضل الصلوة  
والسلام ومولانا الاقدي الاعظم قاضي مكة المشرفة وسيدنا  
ومولانا شيخ الاسلام قاضي القضاة ومرجع اهل بلد الله الحرام  
القاضي تاج الدين عبد الوهاب بن يعقوب المالكي طيبا له  
شراه وجعل الغدوس الاعلاما واهوناظر المحرم الشريف  
المكي يومئذ احمد جليلي المذكور فحضر واجمعا تجاه البيت الشريف  
عند مقام سيدنا ابراهيم عليه السلام وانير الى سيدنا ومولانا  
الشيخ الاعظم محمد الكري ان يبلغ درسا يتكلم فيه على قوله تعالى  
واذ رفع ابراهيم القواعد من البيت واسمى ربنا تقبل منا  
انك انت السميع العليم فتكلم بما جاري عادة بل ان طلق  
صحيح ولفظ منظم مبلغ ابراهيم الحاضرين وادهش الناظرين  
واقاد واجاد وقد نفسايش الدرر الاجياد فلما انقضى الدرر

أخرج الناظر فتوي المفتي للناس فراهامولانا الشيخ الأعظم  
محمد البكري فقال ومن يخالف هذا من الناس هذا هو عين  
الحق ومحض الصواب فأمر مولانا السيد أحمد العمال بالشروع  
في العمل فشرعوا وسكت الفتنة ولله الحمد وكل ذلك كان بتدبير  
المرحوم القاضي تاج الدين المالكي رحمه الله وكان له عقلان  
محتشمان وراي صواب محض له فضل تام وفكر صائب تام توفي  
إلى رحمة الله تعالى سنة ١٠٣٠هـ عن تلك الأعواد في السقف  
الشريف وجدها مكسورة كما ظنوا فابدلوا بها بأعواد جديدة في  
غاية الأحكام والاستقامة وأعادوا السقف والسطح كما كان بناية  
الانتقان وسطر ثواب ذلك في صحيف المرحوم السلطان سليمان  
عليه الرحمة والرضوان ثم بعد النزاع طلبوا مناشيا يمكن كتابته  
فكُتبت لهم كلاما يتضمن التاريخ وهو المحدث الذي عمركه  
الشريفية بالشرايع المحمدية فغذت وهي البيت المعمور حسا ومعني  
وشيدت قواعد ملك من حدد سقفها بتشييدوا ذير فرغ إبراهيم  
القواعد من البيت واسمعيلا ربا تقبل منا وأصل الوجود بوجود  
من وجد فيها جدارا يريد ان يقض فأقامه وخصه بكرانما  
بعم مساجد الله من امن بالله واليوم الآخر وكان له بذلك عظمة  
وكرامة واني له لخط الأوفى من ملك سميد بنى الله سليمان بن  
السلطان سليم خان الحادي عشر من ملوك بني عثمان خادما

خادم الحرمين الشريفين الخافضة الويتنصر ورايات ظفره في  
الخافقين وتعد جد دستف الكمية العظمة حفظ الله دولته  
حفظ البيت المعمور والسقف المرفوع وأصلها المقتدسة وجبا  
المتخذة قبلة للمجود والركوع وغرد طير تاريخ تجديد عمارته على  
غصون حساب يجد فكان محدد سحج بيت الله ما  
لله الملكة ملكة الله الأرض ومن عليها وجعل  
باب قبلة تجديد جباه المطالب إليها من تجديد سطح  
البيت الشريف وما يتعلق به شرع في تسوية فوشي المطاف الشريف  
فان أحجاره انفصلت وصار بين كل حجرين حفرة وكانت تلك  
الحفرة تارة بالنور وتارة بالرصا ص وتسمى مير الخد  
فازال ما بين الأحجار من الحفر ونحت طرف الحجر إلى ان الصفة  
يطرف الحجر الآخر من جوانبه الأربعة واستمر في فرش المطاف السعيد  
على هذا الأسلوب إلى ان فرغ من ذلك وصلح ابواب المسجد الشريف  
وفرش المسجد جميعه بالجص ثم حدد للحكم السلطاني بصفيح الباب  
الشريف بالفضة فأخرجوا جميع فضة الباب وزادوا عليها فضة  
وحلت صفائح وصفيحها باب الكعبة الشريفية وسمرت الصفائح بمنا  
الفضة وأعيدت الحلقات الأربع على الباب الشريف وأصل المزاب  
الشريف وصفيح بالفضة الموهبة بالذهب إلى ان غير بعد ذلك  
وعمل المزاب في الباب السلطاني مصفيح بالذهب وأرسل إلى



هنا فوضع موضع الميزاب الذي كان في الكعبة وجهه الى الباب  
الخاقاني فوصل ووضع في الخزانة العالية <sup>مراعاة المطاف</sup>  
الترتيب فوقع في السنة <sup>٢٨١</sup> <sup>٢٨٢</sup> وكانت قد امرت بتأريخ كعبة بعض  
مواضع المطاف فكتب <sup>بسم الله الرحمن الرحيم</sup> ان اول بيت  
وضع للناس للذي ببكة مبارك وهدى للعالمين فيه آيات  
بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امن <sup>تربى الله عز وجل</sup> بتجديد  
فرش اعمار المطاف وتسويتها تحت اقدام الطائفين في الطواف  
وتحلية الباب الشريف خليفة الله الاعظم سلطان والعرب  
والعجم من اصطفاه تعالى واجتباؤه لترميم بيته الحرام واختاره  
وارتضاه لخدمة الركن والمقام <sup>سلطان</sup> <sup>بن</sup>  
سلف الملك المظفر ابو الفتح سليمان خان تقبل الله منه  
صالح الاعمال وبلغه ما يؤمله من العادة والاقبال <sup>والمعتمد</sup>  
عند ان ربحه <sup>هنا</sup> <sup>عزيتنا</sup> <sup>فصل</sup> في ذكر  
مسايق الكعبة المعظمة وكسوتها <sup>ما لبس</sup>  
فقال السعدي في مروج الذهب كانت الغرض تهدي الى الكعبة  
اموالا وجواهر في الزمان الاول <sup>الاساسان</sup> بن بلك اهدي  
عزالدين من ذهب وجواهر وسيوف وذهب كثيرا الى الكعبة  
وقال الشريف النور الفاسي في شفاء الغرام يقال ان كلاب بن مرة  
بن كعب بن لوي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة القرشي

٣٥  
القرشي اول من علم في الكعبة السيوف المحلاة بالذهب والفضة  
وصيره للكعبة <sup>ثم</sup> <sup>ت</sup> عن الازرق اشيا اهديت الى الكعبة منها  
ان امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما افتتح مدائن كبرى  
كان مما بعث اليه هلالان فبعث بهما فعلقهما في الكعبة <sup>بعث</sup>  
السفاح بالصفحة الخضراء فعلق في الكعبة <sup>بعث</sup> المامون بالثوب  
التي تعلق في كل موسم بسلسلة من الذهب في وجه الكعبة <sup>بعث</sup>  
المستوكل على الله بثمسة من الذهب مكللة بالدر الفاخر والياقوت  
الرفيع والزبرجد تعلق في سلسلة من الذهب في وجه الكعبة في  
كل موسم <sup>وهدي</sup> المعتمد العباسي قنلا لباي الكعبة فيه الف  
مئقال ذهبا في سنة وكان والي مكة يومئذ من قبله صالح  
بن العباس فارسل الى الحجية ليقبضهم القفل فابوا ان ياخذوه  
من وارا ان ياخذ القفل الاول فيرسل به الى الخليفة فابوا ان  
يعطوه ذلك وتوجهوا الى بغداد وتكلموا مع المعتمد فترك القفل  
الكعبة عليها واعطاهم القفل الذي كان بعنه اليها فاقبضوه  
بينهم <sup>وذكر</sup> الفاكهي ان مما اهدي الى الكعبة طوق من ذهب  
مكلل بالزبرجد والياقوت مع ياقوتة كبيرة ارسله ملك السند  
ارسله في سنة فرض امره عيا المعتمد على الله فامر بتعليقها في  
البيت الشريف فعلقته قال <sup>الشيخ</sup> الفاسي رحمه الله <sup>وما</sup>  
بعد الازرق في قصة من فضة فيها كتاب بيعة جعفر بن ابي المؤمنين

المعتد على الله وسيرة ابي احمد الموفق بالله بن اخي المعتد على الله  
قدم بها الفضل بن العباس في موسم سنة ٢٩٠ وكان وزن العصابة  
ثلثمائة وستين درهما فضة وعليها خارجا عن ذلك ثلثة ازرار  
ملائمة لسلاسل من فضة ودخل الكعبة يوم الاثنين لاربع ليال  
خلون من صفر فعلق هذه العصابة مع معايق الكعبة  
وساقي ان هرون الرشيد كتب ان يكون ولي عهد بعد محمد  
الامين ثم عبد الله المأمون وباع لهما على ذلك اعيان مملكته  
وكتب مبايعتهم وارسل نichte ذلك العهد وعلقها في الكعبة ثم لما  
وقع بعد الاختلاف بينهما وارسل الامين عسكر القتل اخيه المأمون  
ارسل الي مكة واخرج كتاب العهد من الكعبة ومزقه فترق الله ملكه  
وانكر عسكره وانتصر المأمون وجاء الي بغداد وحاصر الامين  
الي ان سكة عبد الله بن طاهر وقتله واتي براسه الي المأمون  
تفصيل ذلك جميعه ان شاء الله تعالى لما وقعت الفتن بمكة اخذت  
تلك المعايق من الكعبة وصرفت في ذلك وقد كانت الملوك ترسل  
بقناديل الذهب وتعلق في الكعبة وكان شيوخ سدة البيت الشريف  
اذا احتلجت احتلت منها ما سد بدخلها وتدفع به فقرها  
واحتياجها قد ادركنا في ايام الصبا وقد خفت القناديل وادركنا  
من شيوخ الكعبة من كان يهتم بذلك بل احببني بخارجا انه عمل اهدم  
مطامركيا من الخشب مريعا من عدة احواد طول كل واحد منها

منها نحو ذراع سركب ثم تطول ثم تنك وتجل في الكم فاذا دخل الشيخ يوم  
فتح الكعبة ابتدا فدخل وحده كما هو عادة مشايخ الكعبة وربك ذلك  
المخط ونزل قديلا وفك تلك الاعواد وعفص ذلك القنديل  
ووضع في كمة الواسع ثم اذن الي الناس بالدخول الي البيت الشريف  
وما كان يحمله على ذلك غير فقره واحتياجه تجاؤز الله عنه  
وتقد مرة امير من امر ابعده قديلا كان علق قريبا من البيت  
الشريف فحك عليه ذلك الشيخ واراد اهانتة فلم يقدر على ذلك  
فتكلم الناس عليه وكان يقول الحافظة علي نية الامان اوجب  
من الحافظة عيقات ديل حلقه في الكعبة لا يغيرها بعلية ولا يضرها  
فقره وقد وصلنا الي احد المحصنة فتعذر في ذلك ان وقع فعله  
منا وبيت الشريف الآن والله الحمد واكثر في غاية الصون في  
ايام هذا الشيخ الموجود الان لعنة وامانة علق في ايام قناديل  
كثيرة اهداها الملوك الي الكعبة الشريفة وهي محفوظة معلومة عند  
الناس باقية سر ونها في سقف البيت الشريف اوقات فتح الكعبة  
لسائر الناس وقد وصل في سنة ٢٩٤ من الباب الشريف العالي  
جاويز اسم محمد جاويز كان قبل ذلك كاتب بالحرم الشريف علي  
عمارة المسجد الحرام وكان توجه ببشارة اتمام عمل المسجد الشريف  
الي الباب العالي السلطاني وهو رجل في غاية الامانة والانتقام  
وحسن الخدمه وفضيلة الكتابة وحسن الخط والمروءة وعلو الهمة

سبح الله تعالى فاقبلت عليه السلطنة الشريفة نصرها الله تعالى  
فانعمت عليه بأنواع الانعام والترقي وغير ذلك من الاكرام  
وصار في عداد خواص جاويزية الباب العالي وارسل الى الحرمين  
الشريفين بالخلع الشريف السلطانية ان ياشخدمه الحرم الشريف  
في هذه العادة اجلهم سيدنا ومولانا المقام الشريف العالي سيد  
السادات الاشراف وصفاة الصفوة من شرفا بنى عبد مناف  
السيد الشريف الحسين النبي المستغنى شرف ذاته عن التوصيف  
واللقب بدر الدنيا والدين مولانا السيد حسن بن ابي نخلد  
الله تعالى دولتها وسعادتها ودام عزها وسيادتها وكذلك شيخ  
مشايخ الاسلام سيد العلماء الاعلام وسيد الفضلاء الكرام  
ناظر المسجد الحرام ومدرس اعظم مدارس سلاطين الانام صفة  
خبة السيد المرسلين عليه وعليهم افضل الصلاة والسلام وايضا  
المدينة المنورة سابقا بدر الملة والدين مولانا السيد حسين الحيني  
الملك الكبار لان الحرم الامين مشمول في ايام نظارة بالعز  
والتمكن واهل الحرمين الشريفين غارقين في بحار احسانه كل وقت  
وحين ~~لقد~~ لقاضي مكة المشرفة يومئذ اقصى قضاة المسلمين اولى  
ولاة الموحدين معدن الفضل واليقين وارث علوم الانبياء  
 والمرسلين ~~لانه~~ مسبح الدين لطيفك زاده ذكره الله تعالى  
بالصالحات وافاض عليه سوانح الخيرات وكذلك الامين العارفة

العارفة الشريفة افتخار العلماء العظام مع المسجد الحرام الامير  
احمد ونقه الله تعالى وسدده واكرمه واسعد ~~مجهز~~ السلطنة  
الشريفة نصر الله تعالى بها اعلام الاسلام وانيد بتأييدها دين  
سيدنا محمد عليه افضل الصلاة والسلام مع الجاويش المشار اليه  
ثلاثة قناديل مرصعة مرصعة بالجواهر لعل انان منها في سقف  
بيت الله تعالى زاده الله تزيينا وتعظيما والثالث في المحجرة الشريفة  
النوية تجاه الوجه الشريف النبوي تعظيما السيد الانام علي ذلك  
الوجه المليح تحية مباركة من ربنا وسلام ~~لنا~~ وصل محمد جاويش  
الى مكة المشرفة شرفها الله تعالى بما في يد من الخلع والتعاريف  
والقناديل المعظمة قبول بغاية التعظيم والاجلاله وعومل بنهاية  
الاحترام والاقباله والبس الخلع الشريف الفاخرة وانعم عليه  
بالضيفات والانعامات الوافرة وحضر الى المسجد الحرام بنفسه  
الغيبية سيدنا ومولانا المقام الشريف العالي السيد ~~حسن~~ المشاد  
الى حضرة العالمة ادام الله عزه واقباله ومعه الكابر السادة الامير  
وجلسوا في الحظيم الكريم تجاه بيت الله الشريف ومعه سيدنا ومولانا  
ناظر حرم الله تعالى شيخ مشايخ الاسلام السيد القاضي ~~حسن~~  
الحسيني الموصي اليه جلده الله عظمته وجلاله وما في من ذكرنا وسائر  
الاعيان والاهالي وكافة العلماء والفقهاء والموالي واجتمعت  
الناس حول الكعبة الشريفة وامتل الحرم الشريف بذلك الموكب

المنيف وفتح باب بيت الله تعالى واحضرت الخلع الشريفة السلطانية  
والفتاويل الشية الخاقانية وقويت المواسيم الشريفة المطامعة في  
الاقطار والجهات فوق منبر لطيف بصوت جمهوري يسمي الخناس  
والعام ليس سيدنا ومولانا السيد حسن نصره الله تعالى طاعتين  
فاخرتين ثم مولانا ناظر الحرم الشريف من كان له خلعة من  
السلطنة ثم طاف سيدنا ومولانا السيد حسن بالبيت بخلعته  
على المعتاد والرئيس الموزن يدعو للسلطنة الشريفة وله بجلوسه على  
العادة والناس كلهم رافعون كفهم بالدعاء والتأمين الي  
ان فرغ سيدنا ومولانا من الطواف ودعي بالملتزم الشريف ثم صلب  
ركعتي الطواف في مقام ابراهيم ثم طلع هو ومولانا ناظر الحرم الشريف  
وبقية الاعيان الي باب بيت الله تعالى ودخلوا الكعبة واحضرت  
الفتاويل الشريفة واختاروا الهام كما ناعا ليا يقع نظر الداخل الي  
البيت الشريف في اول دخوله الي الكعبة المعظمة عليها واحضرت السيد  
عليه فعلتها سيدنا ومولانا السيد حسن بيد الشريفة تعظيما لامر السلطنة  
العلية المنيفة وقربت الفوائح في الكعبة الشريفة وما حولها ووعت الناس  
اجمعون ورفعت اصواتهم وهم الي الله تعالى يصزعون بدوام  
دولة هذا السلطان الاعظم سلطان سلاطين العالم خلد الله  
تعالى خلقة الزاهر وايد سلطنة التاهر وجمع لهم بين حنين  
الدينا والاخرة ثم انقض ذلك المجلس العظيم وانقضى ذلك

ذلك المركب الشريف الوسيم وكان يوما شريفا مشهورا وقتا عظيما  
مباركا ميمنا مسودا رفته الليالي والايام في صفحات اوراقها  
واثبتته في جرايد دفاترها واطرافها **عاشرة**  
وانما المرصديتا بعد فكن حديثا لحسن المنروي  
ثم توجه محمد جابن المذكور بالتعديل الذي بقي بعد المدينة المنورة  
ووصل الي تلك الروضة الشريفة المطهر واجتمعت له الكابر المدينة  
الشريفة واعيانها وصلحائها وعلماها وادكارها وشيوخ حرمها وبوابها ومن  
لشأن وقد من مجاورها وسكانها فعمل مركب شريف في الحرم الشريف النبوي  
وفتح الحجرة الشريفة النبوية ساكنها افضل الصلاة والسلام وعلق في ذلك  
التعديل تجاه الوجه الشريف النبوي عليه الصلاة والسلام وقربت  
الفوائح وحصل الدعاء من ساير حيران سيد الانام عليه افضل  
التحية واشرف السلام بدوام دولة هذا السلطان الاعظم  
سلطان سلاطين العالم خلد الله تعالى ملكه السعيد وابد  
معدلة وفضله واحسانه المريد فالله تعالى يطيل عمره ويبعد  
ويوفقه للخيرات ويرشده ويسوقه الي الباقيات الصالحات من  
اعمال الخير ويبدده **والد** من علق فتاويل الذهب في الحرمين  
الشريين من سلاطين آل عثمان خلد الله تعالى سلطنتهم وابتد  
دولتهم الي اتمته الزمان وقد سبق بهن المنقبه الشريفة اباه السلطان  
العظيم وفاق بهذه المنزلة الكريمة لجداده الكرام لا زال فايقا

كبار سلاطين العالم وخلفائهم وراقبها باقدام اقدم عزمه هام  
ملوك الدنيا وعظماؤها **والشجرة**  
هو العاد للظلام للمال والعدي **خزائنه قد افضرت وديارها**  
علم بنور الله ينظر قلبه **فلم تقن اسرار القلوب اشاها**  
به بدر الله الصليب واهله **بملة الاسلام عال منارها**  
فلا زالت الافلاك تجري بحره **ولا زال عنها قطرها ومدارها**  
صل في ذكر كسوة الكعبة **التي بعثت بها رسول الله**  
وحكم جمعها وشراؤها والتوك بها **كروا لاسمها وابن جريح رحمها**  
الله ان الله من كس الكعبة **تبع المحمدي من ملوك اليمن في الجاهلية**  
تقطيعا لها واسم هذا **التبع اسعد وانه راي في منامه انه يمسح الكعبة**  
فكسها للانقطاع **ثم راي انه يكسوها فكسها من حبر اليمن**  
وجعل لها بابا يعلق **وقال احد في ذلك**  
وكسونا البيت الذي حرم **النسب ملة مقصبا وبروداه**  
واقنابه من الشهر **عشرا وجعلنا لابه اقلب داه**  
وخرجنا منه الى حيث **كنا ورفضنا لوانا المعقوداه**  
قال لادري ايضا **حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن ابن**  
جريح عن ابن ابي مليكة **قال كان يهدي للكعبة هدايا من كسوة**  
وحبر وانما طوت كسوة **الكعبة فاذا ابلت منها جعلت فوفتوب**  
أخرى لا ينزع من عليها **شيء وكانت قرش في الجاهلية تزود في كسوة**

كسوة البيت فيضربون عيا القبائل بقدر احتما لهم من عهد قضي  
بن كلاب حتى نشأ ابو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن مخزوم وكان  
شرا يتجرف في المال فقال لعزير **انا الكسوة الكعبة وحدي سنة وجمع قرش**  
سنة وكان يفعل ذلك **الي ان مات فتمت قرش العدل لانه عدل قرشا**  
وحد في كسوة البيت **الشريف ويقال لبيته بنو العدل** **قال** ايضا  
اخبرني محمد بن يحيى عن **الواقدي عن اسمعيل بن ابراهيم عن ابي جندب**  
عن ابيه قال **كس الكعبة في سنة النبي صلى الله عليه وسلم البيت الثاب اليمانية**  
كسها عمر وعثمان **رضي الله تعالى عنهما القبايلي وكان يكسها الديباج**  
بعد ذلك **وقال ايضا حدثني جدي قال كانت الكعبة تكس كل سنة**  
كسوتين فتكس اول **الديباج فيصايد لي عليها يوم الزينة ولا يجاط**  
ويترك الا زار حتى **يذهب الحاج ليلا يخوفونه فاذا كان العاشوراء**  
علموا عليها الا زاروا **او صلوه بالتمصص الديباج فلا يزال عليها الى**  
يوم السابع والعشرين **من شهر رمضان فيكسوها الكسوة الثانية وهي**  
من القبايلي **كانت ايام خلافة المأمون امران تكس الكعبة**  
ثلاث مرات كل سنة **فتكس الديباج الاحمر يوم التروية وتكس القبايلي**  
اول رجب وتكس **الديباج الابيض في عشر رمضان واستمر على ذلك**  
ثم انتهى اليه ان **الازار الذي تكسها الكعبة في العاشوراء يلبس بالتمصص**  
الديباج الاحمر **الذي يكسها يوم التروية لا يصير الى تمام السنة وان**  
يحتاج اليه ان **يحدد لها الازار على عشر رمضان مع تمصص الديباج الابيض**

الذي تكفي به علي العيد فامر ان تكفي ازارا اخر علي عشر رمضان  
 بتسليمه الشريف علي الله ان الازار يلى قبل شهر رمضان من كثرة  
 من ايا دي الناس فزادها ازارين وامرهابا ليقص الديداج الاحمر  
 الي الارض ثم جعل فوته في كل شهرين ازارا وذلك في سنة  
 السباين وايام وهنهم وضعفهم كانت كسوة الكعبة الشريفة تارة  
 من قبل سلطان مصر وتارة من قبل سلطان اليمن بحسب قوتهم  
 وضعفهم الي اشرف المشورة المشويحة من صنع  
 الي ان اشركي السلطان ملك الصالحين الملك  
 قتيبن بصرو قنهما علي عمل الكسوة للكعبة الشريفة اسمها سوسنة  
 سندس تم بحسب سلاطين مصر بعد ترسل كسوة الكعبة في كل عام  
 وكانوا يرسلون عند تجدد كل سلطان مع الكسوة السودا التي  
 تكفي من ظاهر البيت الشريف وكسوة لداخل البيت الشريف وكسوة  
 خضر الحجرة الشريفة النبوية عيا ساكنها افضل الصلاة والسلام مكتو  
 علي كل من الكسوة السودا والحمر والخضر الا اله الا الله محمد رسول الله  
 والامات في قلب والامات وقد يرا في خواشئ تلك الدالات ايات الخزي  
 مناسبة اولها اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم او تركت سادجة  
 بحسب ما يور الفساج به منها ان سلطنة ممالك العرب الي سلاطين  
 العثمانيين خلد الله سلطنتهم القاهر ما دار الدوران ودام الزمان  
 واخذوا المرحوم المقدس السلطان سليم خان عليه الرحمة والرصوان

والرضوان مملكة العرب من الحرا كسوة بالسيف والسنان حيزت كسوة  
 الكعبة الشريفة داخل وخارجا وكسوة المدينة الشريفة عيا باجرة به العادة  
 وامر باستمرار الكسوة السودا للكعبة الشريفة عيا الوجه المعتاد والامات  
 السلطنة العظمى الي المرحوم المغفور السلطان سليمان خان امر  
 باستمرار الكسوة الرومية عيا عوايدها السابقة ان قريتي يسوس  
 وسنديس الموقوتين علي كسوة الكعبة الشريفة خربتوا وضعف ربهما  
 عن الوفاء بمصرف الكسوة فامر ان يكمل من الخزان السلطانية  
 بمصر ثم اضاف الي تلك القريتين الموقوتين قري اخري اوقفها  
 علي كسوة الكعبة الشريفة فصار قنعا مرفا ايضا مستمر وذلك من  
 اعظم مزايا السلاطين العظام الذين يفتخرون بها على ملوك  
 الانام ولا يصل الي ذلك اعظم السلاطين الخيام وهي الان من  
 خصوصات سلاطين ال عثمان زين الله تعالى بمنز اياهم احياء اللنا  
 والايام وخلد ذكر محاسنهم في صفحات دفاتر الدهر الي يوم القيام  
 ان شا الله الملك العلام . . . . .  
 وتقسيمها بين الناس في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
 جدي عن مسلم بن خالد عن ابي بن نجيم عن ابيه ان عمر بن الخطاب  
 رضي الله عنه كان يترع كسوة البيت في كل سنة فيقسمها عيا الحاج وقال  
 ايضا وحديثي جدي حدثنا عبد الجبار بن الوهراني قال سمعت  
 ابن ابي مليكة يقول كان علي الكعبة الشريفة من كسوة الجاهلية باعترافها

فوق بعض فم كسيت في الاسلام من بيت المال خففت عنها  
تلك الكساوي شيئا فثيابا اول من ظاهر لها بكسوتين امير  
المؤمنين عثمان رضي الله عنه قال كان ايام معاوية بن ابي  
سفيان كساها الدياج مع القباطي ثم انبعث اليها بسكوة  
دياج وقباطي وخزوا مرثية بن عثمان ان مجرد الكعبة عن  
الكساوي ويخلقها بالطيب ويلبسها ما جهزه اليد فجردها وطيب  
جدرانها بالخلوق وكساها هذه الكسوة التي بعث بها معاوية  
وقسم الثياب التي كانت عليها من اهل مكة سيدنا عبد  
بن عمر رضي الله عنهما حاضرا في المسجد الحرام فانكر ذلك ولا كرهه  
فاسسه وجاءت شبيهة بكسوتها حتى راي علي امراة حائض من كسوتها  
فانكر ذلك عليها قال ايضا حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي  
عن عبد الكريم بن عبد الله بن ابي فرزة عن هلال بن اسامة  
عن عطاء بن يسار قال قدمت مكة معتمرا فجلست الي عبد الله  
بن عباس في صفة زمزم وشيبة بن عثمان مجرد الكعبة ورايته  
يخلق جدرها وطيبها قال ثيابها التي تجردها عنها قد وضعت  
بالارض ورايت شيبة بن عثمان يوم ذل ارا بن عباس انكر شيئا  
من ذلك مما صنع شيبة بن عثمان قال ايضا حدثني جدي  
حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى حدثنا علقمة عن امه عن عائشة  
رضي الله عنها ان شيبة بن عثمان دخل عليها وقال لها يا ام المؤمنين

المؤمنين نكث ثياب الكعبة عليها فجردها من خلقها ونحفر لها  
حفرة تدفن فيها ما يلي منها كيلا تلبسها الحائض والجنب فتاكت  
عائشة رضي الله عنها ما اصبحت فيما فعلت فلا تعد الى ذلك فان  
ثياب الكعبة اذا ارتعت عنها لا يضرها من لبسها من حائض لكن  
بها واجعل ثيابها في سبل الله تعالى وامن السبل  
رحمهم الله تعالى في ذلك رجوع امره الي السلطان الامام  
فخر الدين قاضي خان رحمه الله في كتاب الوقف من فتاواه  
دياج الكعبة اذا صارت خلقا يبعثه السلطان ويستعين  
في امر الشكبة لان الولاية فيه للسلطان لا للغير  
الامام محمد رحمه الله في ستر الكعبة يعطى منه ان ان كان ليس  
له ثمن لا ياخذها وان يكن له ثمن فلا يباين به الامام نجم  
الدين الطرسوبي في منظومه  
وما على الكعبة من لباس ان رث جاز يبعث للناس  
ولا يجوز اخذ بلائرا للاغنيا ولا ولا للفقرا  
الامام الفقيه ابو بكر الحدادي في السراج الوهاج لا  
يجوز قطع شئ من كسوة الكعبة ولا نقله ولا يبعده ولا يشره ولا يضعه  
بين اوراق الصحف ومن حمل شيئا من ذلك فله رده ولا عبرة  
بما يوهه الناس انهم يشرون ذلك من بني شيبة فانهم لا يملكونه  
عن ابن عباس وعائشة انهما قال لا يباع ذلك ويجعل

ثم في سبيل الله <sup>القرطبي</sup> من علماء المالكية رحمه الله كرا الكعبة  
 المال المجتمع مما يهدي إليها بعد نفقة ما تحتاج الكعبة إليه وليس  
 من كرا الكعبة ما يجلبه من الذهب والفضة لأن جلبها حبس  
 عليها فخصها لأجوز صرفها في غيرها انتهى <sup>قوله</sup> الفوطي  
 يكون كوتها أيضا حبس عليها لخصها وقاديلها فلا يملكها احد  
 انتهى <sup>الزركشي</sup> من علماء الشافعية رحمه الله في قواعده  
 قال ابن عبدان اشع من بيع كوة الكعبة وأوجب رد من حمل  
 منها شيئا <sup>ابن الصلاح</sup> هي التي راي الإمام والذي يقبضه  
 العباس ان العادة قد يما بانها تبدل كل سنة وياخذ بنواشيء تلك  
 العتيقة فيصرفون فيها بالبيع وغيره وتقرهم الآية بما ذلك في كل  
 عصر فلا ترد في جوازها <sup>الشيخ</sup> ان كوة الكعبة الشريفة  
 ان كانت من قبل السلطان من بيت مال المسلمين فامرها راجع  
 إليه يعطيها لمن شاء من الشيبيين او غيرهم وان كانت من اوقاف  
 السلاطين وغيرهم فامرها راجع إلى شرط الواقف فيها عمل فيها بما  
 حوت به العوايد السابقة كما هو الحكم في ساير الاوقاف  
 الكعبة الشريفة لان من اوقاف السلاطين ولم يعلم شرط الواقف  
 فيها <sup>عادت</sup> بنو شيعة انهم ياخذون لنفسهم الكسوة  
 العتيقة بعد وصول الكسوة الجديده <sup>عيا</sup> عاد تصح  
 فيها والله سبحانه وتعالى اعلم <sup>رحمهم</sup> الله تعالى

تعالى وما نزل في حكم كسوة الكعبة لم يتيسر لي الا ان الوتوف عياشي منها  
 والله تعالى اعلم <sup>الشيخ</sup>  
<sup>ابن</sup> ما احدث فيه من التوسيع والزيادة في زمن سيدنا  
 امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه وزمن خلافة سيدنا  
 امير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه وزمن سيدنا عملا  
 بن الزبير رضي الله عنهما وهدم عبد الله بن الزبير قريش للكعبة  
 واعادتها عياقوا اعدا ابراهيم عليه السلام <sup>هدم</sup> الحجج جانب  
 الحجر والمزاب من الكعبة واعادتها عياقوا هبة قريش في زمن النبي صلي  
 الله عليه وسلم قبل بعثته الشريف <sup>ان</sup> الكعبة الشريفة لما بناها  
 سيدنا ابراهيم عليه السلام لم يكن حولها دار ولا جدار واستمرت  
 كذلك في ايام العماقة وجرهم وخزاعة لا يستحي احد ان يبني عليه  
 دارا ولا جدارا احتراماً للكعبة الشريفة <sup>الامر</sup> البيت التي قصه  
 بن كلاب واستولى علي مفتاح الكعبة كما تقدم بان جمع قصي قومه  
 واذن لهم ان ينو بمكة حول الكعبة الشريفة بيوتاً من جهاتها الاربع  
 وكانوا يعظمون الكعبة الشريفة ان ينو حولها بيوتاً او يدخلوا إلى  
 مكة عيا جنباً وكانوا يقيمون بها نهاراً فاذا امسوا خرجوا إلى الحل  
 لهم قصي ان سكنتم حول البيت هانكم الناس ولم تتحل  
 قناتكم والحجوم عليكم <sup>هو</sup> من الجانب الشامي



كما تقدم بيانه انها محل مقام الحنيفة الذي يصلي فيه لان  
الامام الخنفة الصلوات الحسن باقى الجهات بين قبائل تريت  
فبنو دورهم وشرعوا ابوابها الى نحو الكعبة الشريفة وتركوا اللطافيين  
مقدار الطواف الشريف حيث يقال ان المقدار المفروض لان بالحجر  
النحوت الى حاشية المطاف الشريف لان وجعلوا بين كل دارين  
من دورهم مسلكا شارقا فيه باب يسلك منه الى بيت الله تعالى  
كثرت البيوت واتصلت الى زمن النبي صلى الله عليه وسلم عليه  
افضل الصلاة والسلام على شهر الاقوال بسبب بني هاشم يقرب  
المحل السمى لان شعب علي عليه افضل الصلاة والسلام يمكن  
دارام المؤمنين سيدتنا خديجة الكبرى رضوان الله عليها  
لما ظهر الاسلام وكثر المسلمون استمر الحال على ذلك الوضع في  
زمن النبي صلى الله عليه وسلم وزمان خليفة سيدنا ابو بكر الصديق  
زاد ظهور الاسلام وتكاثر المسلمون في زمن امير المؤمنين  
عمر الفاروق رضي الله عنه ان يزيد في المسجد الحرام  
زيادات زيدت في المسجد الحرام زيادة رضي الله عنه  
ورينا بالسند المتصل المذكور سابقا في المقدمة عن الامام  
ابي الوليد الاثرقي قال اخبرني جدي قال اخبرنا مسلم بن خالد  
عن ابن جريج قال كان المسجد الحرام ليس عليه جدران تحيط  
به وانما كانت دور وقرب محدودة من كل جانب غير ان الدور

الدور ابوابا يدخل منها الناس الى المسجد الحرام كان زمان امير  
المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه وضاق المسجد بالناس ولم  
توسعه اشترى دورا حول المسجد وهدمها وادخلها في المسجد وبقيت  
وقد اجتمع اليها في المسجد وابي اصحابها من بيعها فقال لهم  
عرض الله عنكم انتم تزلتم في فناء الكعبة ونعيم به دورا ولا تملكون  
فناء الكعبة وما تزلت الكعبة في موضع وفنايكم في موضع ووضع  
ثمها في جوف الكعبة ثم هدمت وادخلت في المسجد ثم طلب اصحابها  
التمن فلم يهضم ذلك بينا آجدا رخصت احاط بها المسجد وجعل  
فيه ابوابا كما كانت بين الدور قبل ان تهدم جعلها في محاذات  
الابواب المتبقية كثر الناس في زمان امير المؤمنين عثمان  
رضي الله عنه فامر بتوسيع المسجد واشترى دورا حول المسجد وهدمها  
وادخلها في المسجد وابي جماعة عن بيع دورهم ففعل كما فعل عمر  
رضي الله عنه وهدم دورهم وادخلها في المسجد ففتح اصحاب الدور  
وضاقوا فدعاهم وقال لهم انما جراكم علي صلى الله عليه وسلم  
ذلك بكم عرضي الله عن ذلك فمخج به احد ولا صاحب عليه وقد احدثت  
خدوه فضجرتهم وجمعتهم على انهم امرهم الى الجبس فسمع منهم عبد الله  
بن خالد بن اسيد فتركهم ليعيدوا لزرقي رحمه الله متى كانت  
زيادة امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ولا زيادة امير  
المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه ابن جريد الطبري

وابن الاثير في تاريخهما ان زيادة امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي  
 الله عنه كانت في سنة من الهجرة بتقديم العين <sup>من</sup> زيادة المومنين  
 عثمان بن عفان رضي الله عنه كانت في سنة من الهجرة <sup>من</sup>  
 زيادة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعمارة المسجد كانت عتبت السيل  
 العظيم في سنة من الهجرة وتخريجه معالم الحرم الشريف وبعث لذلك  
 السيل ام نسل <sup>الشيخ شيوخنا</sup> حافظ العصر الشيخ عمر بن الحافظ  
 الشيخ محمد بن زهد الهاشمي العلوي رحمه الله في كتابه اتحاف الوري باخبار  
 ام القرني في حوادث سنة فيها جاسيل عظيم يعرف بسيل ام نسل من  
 اعلام مكة من طريق الروم فدخل المسجد واقطع مقام ابراهيم من موضع  
 وذهب به حتى وجد باسفل مكة وعرف مكانه الذي كان فيه لما اخذاه  
 السيل فاتي به وربط ببلق الكعبة في وجهها وذهب السيل بام نسل  
 بنت عبيد بن سعيد بن العاص بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف  
 بن قصي بن كلاب فانت فيه واستخرجت باسفل مكة وكان سيل  
 هائل فكتب بذلك الي امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
 وهو بالمدينة الشريفية فاهال ذلك وركب فرعامر وعالي كرفلها  
 بعمرة في شهر رمضان فلما وصل الي مكة وقف على حجر المقام وهو بلصق  
 بالبيت الشريف حملوا من ذلك ثم قال انشد الله عبد الله اعنه علم من  
 هذا المقام فقال المطلب بن وداعة السهمي رضي الله عنه انا يا امير  
 المؤمنين عندي علم بذلك فقد كنت اخشي عليه مثل هذا الامر فخذت

فلخذت قدوم من موضعه الي باب الحجر ومن موضعه الي زمزم جفا  
 وهي عندي في البيت فقالت له عمر رضي الله عنه اجلس عندي ورسد  
 اليها فأت بها ففيس بها ووضع حجر المقام في هذا المحل يعني الذي  
 هو فيه الان واحكم ذلك واستمر الي الان وفيها وسع امير  
 المؤمنين عمر رضي الله عنه المسجد الحرام بدور واشترها وهدم ما فيها  
 المسجد وذكر فيما قدمناه انفا <sup>وفيها عمل امير المؤمنين</sup>  
 عمر رضي الله عنه الروم الذي باعلامه كصونا للمسجد بناه بالصناعات  
 والصخر العظام وكبسه بالتراب فلم يعمله سيل بعد ذلك غير انه جاء  
 سيل عظيم في سنة فكشف عن بعض اجاره وشهدت فيه  
 صغار كثيرة عظيم لم ير مثلها والاقدموك يسمون هذا الروم روم  
 بني حمم بضم الحيم وفتح الميم وبعدها حامهله رهد بطن من قريش  
 بسوا الي حمم بن عمرو بن لوي بن غالب بن فهر بن مالك  
 المراد بهذا الروم الموضع الذي يقال له الان المدعي وهو مكان  
 كان يري منه البيت الشريف اول ما يري وكان الناس خصوصا  
 حين يرد الحج من نية كذا وهي الحجرات اذا وصلوا هذا المحل  
 شاهدوا منه البيت الشريف والدعا مستجاب عند رؤية بيت  
 الله تعالى وكانوا يقولون هذا لك للدعا واما الان بعد ما حلت  
 الابنية عن رؤية البيت الشريف ومع ذلك يقف الناس للدعاه  
 على العادة القديمة وعن يمينه ويساره ميلان للاشارة الي انه المدعي

مولانا جلال الدين محمد ابوالقاسم الضيا الحنفي في كتاب  
البحر العميق في مناسك الحج الى بيت الله العتيق أنه كان يري في  
زمنه راس الكعبة لا كلها من راس الروم يعني المدعي فاذا اظهر  
له يتيق ويغويو لسان الله حواججه فان الدعاء مستجاب عند ترو  
الكعبة انتهى حافظ الدين النسفي في النافع عن صاحب  
الهداية رحمه الله انه استوصي عن شيخ له سماه فقال له اذا وصلت  
سوق كذا وراية الكعبة فادع الله تعالى ان يجعلك مستجاب  
الدعاء قال ان من رهاها اولاد وعي كانت دعوتها مستجابة انتهى  
القاضي ابوالقاسم الضيا المذكور في وسط المائة التاسعة  
وفاته في سنة ١٠٠٠ وانشك ان من عهد الصحابة رضي الله عنهم  
لي زمانه كان الناس يتبعون ويدعون عنده لمشاهدتهم الكعبة  
ولا اعلم هل وقف النبي صلى الله عليه وسلم فيه ام كان ذلك المحل  
غير مرتفع في عهد صلى الله عليه وسلم وما رعد الاسيدنا عمر رضي الله  
عنه بالروم الذي بناه فانقع عن الارض وصار البيت الشريف  
يشاهده حينئذ فوقف الناس عنه بعد ذلك لمشاهدة البيت  
الشريف منه والحج فالان لا يري البيت الشريف منه ولكني انظر  
في جميع عمري في المدعي يتيق فيه الناس فاللايق استمرار ووقوف  
الناس بهذا المحل الشريف والدعاء فيه بركا بوقوف من سلف للدعا  
فيه والله تعالى اعلم هذا المكان صار السيل اذ اورد

روم من اعلامه لا يعلو هذا المكان بل كان يخوف عنه الاحمية  
التمالة المستقبل البيت الشريف للبناء الذي بناه عمر رضي الله عنه فلا  
يصل هذا السيل الى السعي ولا الى باب السلام الى الان فصارت هذه  
الجهة من يومئذ الى ان هذا الزمن مرتفعة من مر السيل وصار  
السيل الكبير كالجند والجمعة السوق ويمر بالجانب الجنوبي من المسجد  
الي ان يخرج من اسفل مكة وهذا السيل سيل وادي ابراهيم ويكاد  
ينبع جري هذا السيل الى اسفل مكة سيل اخر يبعث منه يسمى سيل  
يجمع من الجهات التي في جنوب مكة وينصب من محله بجيا ووير  
عوضا الي ان يصدم الركن اليماني من المسجد ويخرف الى اسفل  
مكة وقوة جريانه ينبع من جريان سيل وادي ابراهيم فينف  
ويراكم ويدخل المسجد الحرام ويقع مثل هذه السيول عليه من كل  
عشرة اعوام تقريبا مرة فيدخل المسجد الحرام ويحتاج الى انظف  
وتبديل الحصا ونحو ذلك وقد عمل المتقدمون والمتأخرون لذلك  
طرقا ويهتموا غاية الاهتمام فاندريت اعمالهم بطول الزمان  
وما يقطن الملوك بعدهم لذلك واستمرت السيول العظيمة بعد  
كل مدة تدخل الى المسجد ولنا الان بصد شرح ذلك انتهى  
الحرام فقد ذكره الامام ابون كريب النوري نقله عن ابي الوليد  
الازرق والامام اقصي القضاة الماوردي في كتابه الاحكام

التطانية وغيرهما من الامة المعتبرين رحمهم الله وفي كلام  
بعضهم زيادة علي بعض فقالوا اما المسجد الحرام فكان في احوال  
الكعبة وفضاء للطائفين ولم يكن له علي عهد النبي صلى الله عليه وسلم  
وابي بكر رضي الله عنه مجرد تحيط به وكانت الدور محذوقه ومن  
الدور ابواب يدخل الناس من كل ناحية فلما اختلف عمر بن الخطاب  
رضي الله عنه وكثر الناس وضع المسجد واشتري دورا وهدمها  
وزاد فيها واتخذ للمسجد حدارا اقصر اذون القامة وكانت القفا  
توضع عليه وكان عمر رضي الله عنه من اتخذ الحدار للمسجد  
الحرام استخلف عثمان رضي الله عنه اتباع منازل ووجه  
بها ايضا ونى المسجد الحرام والاروقه فكان عثمان رضي الله عنه  
من اتخذ في المسجد الاروقه انتهى الحافظ البخاري  
فهذا في تاريخه في حوادث سنة فيها اعتمر امير المؤمنين عثمان بن  
عصفان رضي الله عنه من المدينة فاتي ليلا فدخلها فظاف رسي  
وامر بتوسيع المسجد الحرام فذكر ما قدمناه وجد انصاب  
الحرم وكل اهل مكة عثمان رضي الله عنه ان يحول الساحل من النسيبة  
وهي ساحل مكة قديما في الجاهلية في ساحلها اليوم وهي جدة  
لقربها من مكة فخرج عثمان رضي الله عنه الي جدة وراي موضعها  
وامر بتحويل الساحل اليها ودخل البحر واغتسل فيه وقال انه مبارك  
وقال لمن معه ادخلوا البحر للاغتسال ولا يدخل احد الا بيمين ر

بميزر خروجه من جدة عياطريو عسفان الي المدينة ونزل الناس  
بساحل النسيبة في ذلك الزمان واستمرت جده بندرا الي الان بيك  
المشرفة وهي علي مرحلتين طويلتين من مكة بين لابنا لا يتوعد  
احدهما الليل كله في ايام اعتدال الليل والنهار ويزيد الرحلة  
الثانية عيا جميع الليل بنى قليل الركب المجرد والساعي عياده  
فيقطعها في ليلة واحدة راي من علمنا من صرح بجوان  
العصر فيها بل راي من ادركت من مشايخي الحنفية كانوا يملكون  
الصلاة انا فاري لزوم القصر فيها لان مدة مسافة القصر  
عندنا ثلث مراحل تقطع كل رحلة في اكثر من نصف النهار من قصر  
الايام بين لابنا له وهذا ان المرحلة ان يكونان علي هذا الحساب  
ثلاث مراحل فان يزيد في موطن الامام مالك رضي الله  
عنه حديثا صحيحا يدل علي صحته ما اجتمعت اليه سرية عن مالك  
انه بلغه ان ابن عباس كان يقصر الصلاة في مثل ما بين مكة  
والطائف وفي مثل ما بين مكة وعسفان وفي مثل ما بين مكة  
وجده انتهى والله اعلم تحت زيادة  
بن النسيبة وهو صحابي ابن صحابي احد العشرة  
المشهود لهم بالجنة وامه اسماء بنت ابي بكر الصديق رضي الله عنه  
ذات النطاقين وخالته عائشة الصديقة ام المؤمنين رضي الله  
عنها بالمدينة بعد عشرين شهرا من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم

وهو مولود للمهاجرين بعد الهجرة وخرج المسلمون بولادة فحاشوا  
لأن اليهود زعموا أنهم محروروا المسلمون فلا يولد لهم ولد وحاشا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ثمرة لأهلها وسماه عبد الله وكانه بابكر  
باسم جن الصديق رضي الله عنه صواما قواما طويلا الصلاة  
وصولا للرحم عظيم الجماعة قوا قسم الليالي في ثلاث فليلة يصلي  
قائما إلى الصبح وليلة يصلي ويسير ركعا إلى الصبح وليلة يصلي ويسير  
ساجدا إلى الصبح عن النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة وثلاثين حديثا  
من أبي البعة يزيد وفضل أبي بكر وأطاعة أهل الحجاز الذين  
والمران وخزبان ولم يخرج عن طاعة إلا أهل مصر والشام  
فأثم بأبوعبيرة فمهلك يزيد أطاع أهلها عبد الله بن الزبير  
خرج مروان بن الحكم فقتل علي بن مصر والشام إلى أن ولي عبد  
فجهز جيشا كثيرا على ابن الزبير وأمر عليهم الحاج بن يوسف النخعي  
فحاصره ورمي عليه بالخنزير وفضل ابن الزبير أصحابه فخرج إلى الزبير  
وحده وقال قاتلا عظيما إلا أن استشهد رضي الله عنه في سنة  
حكيت لنا الصديق لما وليتنا وعثمان والفاروق فارتاح منهم  
وسويت بين الناس بالحج فأتوا وعاد صباها مالك اللون اسم  
كان للمحاصرة الحصين بن نمير في عسكرة جهزة بن يد عليه  
اللجنة الجاهل بالمسجد الحرام فصب عليه الخنزير وأصاب بعض حجراته  
الكعبة الشريفية فهدم بعض جدرانها واحترق بعض خشبها وكوتها

وكوتها وانهم لم يهزموا الحصين بسكرة لهلاك يزيد وبلوغ خبر بغيه فزاد  
عبد الله بن الزبير أن يهدم الكعبة ويحكم بناها وينهبها على قواعده  
ابراهيم الخليل عليه السلام لما سمعه من عائشة رضي الله عنها  
فألت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة لو أن قومك  
حدثوا عهد بشرك لهدمت الكعبة فالزقتها بالارض وجعلت  
لها بابا شرقيا وبابا غربيا وزدت فيها ستة أذرع من الحجر فان  
قريبا استقصرت عنها عن بيت الكعبة فان بدا لقومك من بعدي  
أن ينوه فنهلي لأريك ما تركوه فأراها قريبا من سبعة أذرع  
أخرج الشيطان في صحبهما عن مسلم عن عطاء  
قال قال الزبير رضي الله عنه اني سمعت عائشة رضي الله عنها  
تقول اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لو أن  
الناس حديث عهد بهم بكفر وليس عندي من النفقة ما يعقون  
عائنته لكانت أدخل فيه من الخمر أذرع انتهى باسمه  
عبد الله بن الزبير من بني من الصحابة رضي الله عنهم في  
ذلك فكان منهم من أبي ومنهم من وافقه علي ذلك فضم  
واقدم علي ذلك ولما أراد هدم البيت الشريف ليحد دنياه خرج  
أهل مكة من مكة خوفا وتلكا العمال عن ذلك فأرقا عبد الله  
بن الزبير عبد رقيق التاقين وعبيد الرحمن الجبوش يهدونها  
رجاء أن يكون فيهم الحبشي الذي قال فيه رسول الله صلى

انه عليه وسلم يخبز الكعبة ذوا السويقين من الحبشة  
للامام عبد الله بن اسيد اليافعي رحمه الله في تاريخه مرة الجنان  
عبد الله بن الزبير ان جعل الطين الذي بيني به الكعبة  
من العدن فقبل له انه لا يتمك به البيان كما يتمك بالبحر  
فارسل الي اصفاء اليمن طلب منها جصا نظيفا كما فاتوه به  
فبنى به الكعبة فلما اكملوا هدمها كسفا عن اساس ابراهيم عليه  
السلام فوجد الحجر اخلا في البيت وبني البيت عيا ذلك  
للاساس وكان ادارسترا عيانا البيت فكان البناء ينون  
من وراء ذلك والناس يطوفون من خارج فادخل الحجر  
في البيت والصوب باب الكعبة بالارض ليدخل الناس منه ففتح لها  
بابا غريبا في مقابلة هذا الباب ليخرج الناس منه كما كان عليه  
لما جدت قريش الكعبة قبل بعث النبي صلى الله عليه وسلم وحفرة  
النبي صلى الله عليه وسلم وعمرة الشريف يومئذ خمس وعشرون سنة  
وكانت النفقة تقصرت بقريش لما بنوا الكعبة يومئذ فخرجوا  
الحجر من البيت وجعلوا عليه حائطا قصيرا عما من الكعبة  
فزال عبد الله بن الزبير ذلك الوضع واعادها عيا ما كانت  
عليه من الجاهلية وبني علي بن ابي طالب ابراهيم عليه السلام وكان  
طول الكعبة قبل قريش تسعة اذرع يقصا رلها في السماء سبعة  
وعشرون ذراعا و فرغ من بنائها طيبها بالسك والعبير

والعبير اخلا وخارجا من اعلاها الي اسفلها وكساها اليابح  
وتب من الحجان بقية فز منها حول البيت الشريف نحو من عشرة  
اذرع وكان فراغه من عمارة البيت الشريف في سابع عشر شهر رجب  
سنة من الهجرة فخرج الي التعميم هو واهل مكة معتمرا من شكر الله  
تعالى ورج ما يد تدوزح كل واحد على قدر رحمة وجعلوا ذلك  
اليوم عيد المشهود او بقيت هذه العمرة سنة عند اهل مكة الي اليوم  
يجمعون للا عماد فيه ولا يكادون يتخلفون عن العمرة في هذا  
اليوم في كل عام ويأتون من البر يقصد هذه العمرة وكان عتيا  
الناس بهذه العمرة قبل الان اكثر واعظم من الان بحيث يقال  
ان صاحب البنيع يومئذ السيد قتادة بن ادريس بن مطاعن  
الحسن بن جد سادات الانزاف ولاة مكة ادام الله تعالى عزهم  
وسعادتهم لما علم من امر مكة وهم طائفة اخري من بني حسن  
يقال لهم الهواشم لانها عيا اللهو واللذات وكثرة الظلم  
من عبدهم عيا الناس واستبداد الغرور عليهم ونفرت قلوب  
الناس عنهم وعدم توجههم الي احوال بليل الله تعالى الشريف  
تقدم قتادة في اليوم السابع والعشرين من رجب واغتم الغصنة  
لانتقال اهل مكة بهذه العمرة وخرجت تجل منهم الي التعميم  
وهجم بعينهم ودوبو ودخل مكة من اعلاها ومنع ولاها السابغة  
من الدخول اليها وكانت مكة يومئذ مصورة ولاها من بني

حسن الهواشم اخرهم الشريف مكر بن عيسى بن فليته <sup>من</sup> بمس  
معه الى جهات اليمن وتمكن السيد قنادة من البلاد وذلك  
في سنة <sup>الولاية</sup> في ولد الى الان واليان يرث الله  
الارض ومن عليها وهو خير الوارثين <sup>من</sup> من الحجرة  
كتب الحجاج الى عبد الملك بن مروان يذكر له ان عبد الله بن  
الزبير زاد في الكعبة ما ليس منها واحده فيها بابا اخر فكتب  
اليه عبد الملك بن مروان يعيدها عينا ما كانت عينا عهد  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقدم الحجاج من جانبها الثاني  
فدرسته اذرع وشين اوتى ذلك الجدار عينا اساس قرش وكيس  
ارضها بالبحارة التي فضلت ورفع الباب الشرقي وسد الباب  
الغربي وتركت سايرها لم يغير منه شيئا في الان جوانبها الثلاثة  
من بناء عبد الله بن الزبير <sup>في</sup> الثاني بناء الحجاج  
وهو ظاهر ان يتصل عن بناء عبد الله بن الزبير فلما فرغ الحجاج من  
ذلك وفد عبد الملك بن مروان وحج في ذلك العام مع الحرث  
بن عبد الله بن ربيعة الخزرجي وهو من نقاة الرواة فحدثنا  
في امر الكعبة فقال عبد الملك ما اظن ان ابن الزبير سمع من  
عائشة ما كان يزعم انه سمع منها من امر الكعبة فقال الحرث اننا  
سمعنا ذلك من عائشة رضي الله عنها بقوله قال قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ان قومك استقروا في بناء البيت ولوا حدنا

حدثنا عن عهد قومك بالكفر اعدت فيه ما تركوا منه واعدت  
عليها ما كان عليه في زمن ابراهيم فان بد القومك ان ينوه  
هناجي لاريك ما تركوا منه فارقا قريبا من سبعة اذرع <sup>وقال</sup>  
عليه الصلاة والسلام وجعلت لربا بان موضوعين عيا الارض  
بابا شرقيا يدخل الناس منه وبابا غربيا يخرج الناس منه فقال  
عبد الملك انت سمعت تقول ذلك قال نعم انا سمعت هذا  
منها قال فجعلت بكت بفضيب في بين منكا ساعة طويلة ثم  
قال ووددت والله اني تركت ابن الزبير وما تحمل من ذلك  
كذا ذكره الخزعمر بن فهد رحمه الله وقد ذكرنا ذلك جميعه بالاستطاد  
لاشتماله على القواعد المهمة والحديث ثخون <sup>في</sup> الى ما قبله  
من ذكر زيادة سيدنا عبد الله بن الزبير في المسجد الحرام وسندنا  
المقدم ذكره مفصلا من فروع الامام ابو الوليد محمد بن عبد الله  
بن احمد بن محمد الان رقي قال حدثني جدي قال كان المسجد الحرام  
محاطا بجدران قصير غير مستوف وكان الناس يجلسون حول الكعبة  
بالهدأة والحشي يتبعون الاضائة فاذا اقلص قامت الجالس  
وهديثي جدي قال حدثنا عبد الرحمن بن الحسن بن القيم عن  
عقبة عن ابيه قال زاد عبد الله بن الزبير في المسجد الحرام فانزلي  
دورا وادخلها الى المسجد وكان مما اشترى بعض دارنا يعني  
دار جدنا الان رقي وكانت لاصقة بالمسجد الحرام وبابها شارع

شارع عيلاباب بنى شيبة عيلابا والداخل الى المسجد وكانت دار  
كبيرة اشترى بعضها بضعه عشر الف دينار وادخلها المسجد الحرام  
وكتب بها الى اخيه مصعب بن الزبير بالعراق يدفنها اليه قال  
فركب رجل الى العراق فوجدوا مصعبا يقتل عبد الملك بن مروان  
فما يلبث الا يبرأ حتى قتل مصعب فرجعوا الى مكة فصار ابن الزبير  
يعيدنا ويدافنا حتى جاء الحجاج بن يوسف وحاصره وقتل ولم  
يلتزم منه شيئا قال وذكر جدي انه سمع شيعة اهل مكة يذكرون  
ان عبد الله بن الزبير سقف المسجد غير انه لا يدرون ان الله سقفهم  
بعضه قال ثم عمر عبد الملك بن مروان ولم يزد فيه لكنه دفع جداره  
وسقفه بالساج وعمره عمار حنة قال وحدثنني جدي ان شيئا  
بن عتبة حدثه عن سعيد بن فروقد عن ابيه قال كنت عيا على المسجد  
في زمن عبد الملك بن مروان فاسر ان يحصل في مراس كل اسطوانة  
خمسين مثقالا من الذهب قال وروي جدي عن غيبان  
عن عمرو بن دينار عن يحيى بن جندب عن زاذان بن روح  
قال المسجد الكوفة تسعة اجرة ومسجد مكة سبعة اجرة وذلك  
في زمان عبد الله بن الزبير قالوا في مسجد مكة  
المسجد الحرام قال شيخ شيخنا الحافظ السيوطي  
رحمه الله تعالى كان الوليد جبارا ظالما خرج ابو نعيم في الحديث  
قال عمر بن عبد العزيز الوليد بالشام والحجاج بالعراق وعثمان

وعثمان بن عباد بالمحجاز وفروقد بن زيد بمصر امتلأت الارض  
جورا قال الحافظ السيوطي لكنه اقام الجهاد في ايامه وفتح  
في دولته الفتوحات المعظمة لا يام عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
قال ابن ابي عمير وابن مثل الوليد سقف الهنذول والاندلس  
وهي مسجد دمشق وكتب بتوسع المسجد العلوي وبنائه قال ابو  
الانزلي قال جدي عمر الوليد بن الملك المسجد الحرام ونقض عمل  
عبد الملك وعمل عمدا محكما وكان اذا عمل المساجد زخر فيها وهو  
من فضل الاساطين الرخام وسقفه بالساج المزخرف وجعل على  
رؤس الاساطين صفايح الذهب وازر المسجد بالرخام وجعل  
للمسجد ادرقات قال النجم عمر بن هند رحمه الله بعث الوليد  
بن عبد الملك الي واليه علي بن كعب خالدين عبد الله الصدي بنه  
وثلاثين الف دينار فضرب منها علي بن كعب صفايح الذهب  
وعلى ضرب الكعبة وعلى الاساطين التي باطنها وعلى الاركان التي  
في جوفها قال ان الحلية التي حلها الوليد بن عبد الملك  
للكعبة هي ما كانت في يدين سليمان بن داود عليه السلام من ذهب  
ونفضة وكانت قد احتملت من طليطلة من جزيرة الاندلس علي بن زيد  
قوي تمنح تحتها وكانت بها اطوار من ياقوت وزبرجد انتهى خبره  
في تاريخ ابن خلدون في الروايات في تاريخ ابن خلدون  
في تاريخ ابن خلدون في تاريخ ابن خلدون



والذي آل العباس الامرة والشلطان فزقت بنو امية كل ممزقا  
وشقق الدهر حلالا بناسهم ومزقت وحرقت بنو العباس بناسهم ومزقت  
وكان رقص لهم الدهر وصفوق وكانت تقورا ما لهم بواسم ومزقت  
ايامهم بصنوف الله ومواسم ورياح عزتهم في ارض غوتهم نواسم  
وكانت تصبغ بجيوشهم الفضا وتجري على حسب مطلوبهم خيول  
القدر والعقبات فخرت عنهم الايام فاظلمت عند انوارهم وادويج  
بلمهيب العكس يابغ اوراقهم ودمتهم بصواعق ارعادهم وبارقهم  
فلم يدفع عنهم الريح والحمام ولم ينفع ما سبق لهم من المن  
للحسام وارتب الموت الاحمر وان الحمار ونزع من تحت الملك  
الي تحت حافر الحمار فابكت عليهم السما والارض وما تبى لهم الا  
ما قدموه من نفل وفرض ونزعوا من الاتراب الي بطن التراب  
وسموا للحساب الي يوم الحساب فصحفا لذي لانها فيها لبيدتها  
والاباء الحاكي تملبها وتجنسها ولا انتفاء فيها على مجتليها ومجتمها  
ذلت عنق عاد وهدمت قصر شداد واخرت ارم ذات العماد  
فأف على الدنيا وزخرفها والحذر والحذر من هجوم صر فيها وتر فيها  
كمرارتهم حذار حذار من بطني وفكي وكمر صاحت عليهم  
لا تغتروا بضحكي ولا يفركم مني ابتسام فقول يعضك والنمل مبكى  
وهت من ملكهم الف شهر وكان ما تحلوه من الزر والتمس  
لنك المدة كالمهر ببل الله تعالى البيت النبوة عوض ذلك ليلة القدر

القدر وما ادراك ما ليلة القدر ليلة القدر خير من الف  
شهر قال الحافظ السيوطي رحمه الله تعالى في الدر المنثور  
الشرح ابن ابي حاتم عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى  
الله عليه وسلم قال رايته ولد الحكيم بن العاص عجل الثاب  
كانهم القردة وانزل الله في ذلك وما جعلنا الرؤيا التي  
اريناك الا فتنة للناس والشجرة الملعونة يعني الحكم وولد  
ابن مردويه عن عايشة رضي الله تعالى عنها انها قالت لم روان  
بن الحكم سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يبيك وجدك  
انك الشجرة الملعونة في القران **الشرح** ابن مردويه عن الحسين بن  
عياض رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اصبح وهو مهموم  
فقبل له مالك يا رسول الله قال اني رايته في المنام كان بنى امية  
يتأوهون منبري هذا فقبل يا رسول الله لا يتم فانها دنيا تالهم  
فانزل الله تعالى وما جعلنا الرؤيا التي اريناك الا فتنة للناس  
قال ابن عطية في تفسيره ولا يدخل في هذه الرؤيا عثمان رضي  
الله عنه ولا معاوية ولا عمر بن عبد العزيز انتهى وما كانت في الحقيقة  
ولا بنى امية الا فتنة للناس والملك بعدهم الي آل العباس  
واضحكم الدهر بعد العباس والناس والبهم حلال الامر النهي  
وافرحهم بذلك الالباس وانهم بعد الوحشة وما دام لهم  
ذلك الالباس وهكذا الدنيا دلت ولدت ولدت ولدت وما زال

لكل زمان دولة ورجال فاول من بني العباس ابو العباس  
عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس رضي الله عنه  
وكان اصغر من اخيه ابي جعفر المنصور فاقا ابن جري الطبري  
كان بدوا مرتضى العباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اعلم العباس عمه ان الخلافة تؤول الي ولده فلم يزل ولده يتوقون  
ذلك الي ان بويع لابنه محمد سراقا مات محمد عهد لولده ابراهيم  
فنجده مروان وقتله في الحبس سنة ابراهيم اخيه عبد الله هذا  
سنة بالكوفة في ثالث ربيع الاول سنة ببلدري في  
ذي الحجة سنة وكان نقش خاتمة الله ثقة عبد الله ويري من  
وكان بذو لاسفا كافتل في مبايعته من بني امية واتباعهم ما لا يحصي  
كثرة وتوطا له الممالك من الشرق الى اقصى الغرب وكان عمره  
ثمانية وعشرين عاما واما اربعة اعوام ووجرت عادة الله تعالى  
في الملوك والسلاطين قصر اعمارهم اكثر من سفك الدماء منهم  
وفي سنة اخيه ابو جعفر المنصور الحسين  
اسم من اخيه المنصور له بعد من اخيه فاول سنة  
وكان ظلوما غشوما هو اول من اوقع الفتنة بين العباسيين والعلويين  
وقتل الاخوين محمد و ابراهيم ابني محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسين  
بن علي رضي الله تعالى عنهم وكان اخر حوا عليه واذي بسبهما خلفا كثيرا  
من العلويين وقتلوا وضربوا من افي بجواز الخرج عليه سنة

رضي الله عنه اكرهه علي القضا فابي فنجده فأت في الجحش وقيل انعمه  
في الجحش لكونه افي بالخروج عليه ويسمى لخله ابا الدوانس والحاجبة  
الصناع والعمال عيال الدوانس والحجة وتا ابا مسلم الخراساني  
وهو الذي اقام بدعوة الناس الي بني العباسي وشرح ذلك  
يطول ووطيت له الممالك ودانت له الامصار ولم يخرج عنه غير  
جزيرة الاندلس ملكها عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد  
الملك بن مروان الاموي فانقر ببلد الاندلس وطالت مدته وملكها  
بنوه فاستمرت في يد هم مدة سنة امر ابو جعفر المنصور  
بالزيادة في المسجد الحرام فزيد في شقة الشامي الذي بدار الندوة  
وزاد في اسفله الي ان انتهى الي المنارة التي في ركن باب بني هاشم  
ولم يزد في الجانب الجنوبي شي الا تصاله بمسيل الوادي وصعوبة  
البانيه وعدم ثباته اذ اقوى السيل عليه ولذلك لم يزد في اعلا  
المسجد واشترى من الناس دورهم وهدمها وادخلها في المسجد  
الحرام وكانت الذي ولي عمارة المسجد ابي جعفر امير مكة يومئذ  
من جانبه زياد بن عبيد الله الحارثي وكان من شرطه عبد العزيز  
بن عبد الله بن مشافع جد مشافع بن عبد الرحمن الشيباني  
زياد احب بدار شيبه بن عثمان وا دخل اكثرها في الجانب  
للعلي من المسجد فكل الناس مع زياد في ان يسيل عنه قليلا ففعل  
فكان في هذا الحلال زورارة المسجد و امر ابو جعفر بعمارة منارة

هناك فعلت واتصل عمله في اعدا المسجد بعلم الوليد بن عبد الملك  
عمل ابو جعفر طاقا واحدا بالاساطين الرخام ديار علي يحيى  
المسجد وكان الذي زاد فيه مقدار الضعف مما كان قبله ونزح  
المسجد بالفضيسفا والذهب وزينه بانواع النقوش والرخام بلحا  
المهملة المكسرة ثم الجسيم وهو - من خمد وكان كذلك عيلدي زياد  
بن عبد الملك الحارثي والي الحرميين والطائف من قبل المنصور  
وضع من عمل ذلك في عامين وقيل في ثلاثة اعوام وكتب على باب  
بني جميع ابواب المسجد الحرام من جهة الضفا بسم الله الرحمن الرحيم  
محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهر على الدين كله ولو  
كره المشركون ان اوله بيت وضع للناس للذي يكتم باركا وهدي  
للعالمين فيه آيات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امنا وبه  
على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا ومن كفر فان الله غني  
عن العالمين **مس** عبد الله امير المؤمنين اكرم الله تعالى عترة  
المسجد الحرام وعمارته والزيادة فيه نظرا منه للمسلمين واهتماما بالامور  
والذي زاد فيه الضعف مما كان عليه قبل وضع منه ورفعت  
الأيدي عنه في ذي الحجة سنة ٤٤٤ وذلك بتيسير الله على امر المؤمنين  
وحسن رعايته وكفايته واكرامه له باعظم كرامته فاعظم الله لجهد  
امير المؤمنين فيما نوي من توسعة المسجد الحرام واحسن ثوابه جمع  
له بين خيرى الدنيا والاخرة دام نصره وابده وايدى **مس**

في ذلك العام واحرم وبذله على اجلة الاموال العظيمة واعطي  
اهل المدينة عطايا لم يعطها احد كان قبله **مس** قضا الحج والزيارة  
توجه الي زيارته بيت المقدس ثم سلك الي الشام ثم الي الرقة  
فتزلها كما ذكره الحافظ عمر بن زهد رحمه الله تعالى **مس**  
**مس** لا بأس بذكرها استطرادا وان كانت جارية عن مقصودنا  
لعظم فأيديها وهي لما حج كان يخرج من دار الندوة الي الطواف  
اخر الليل فيطوف ويصلي ولم يعلم احد فاذ اطلع الفجر رجع الي دار  
الندوة فحج المؤذنون ويسلمون عليه ويؤذنون الفجر ويقومون  
الصلاة فيخرج يصلي بالناس فخرج ذات ليلة في السحر وشرع يطوف  
اذ سمع رجلا عند الملتزم يقول **مس** اني اشكو اليك ظمورا  
والفساد في الارض وما يحول بين الحق واهله من الظلم والطغ  
فاسرع المنصور فتمثله حتى ملاه ماسعه من كلامه ثم خرج من الطواف  
الي ناحية المسجد ثم ارسل الي ذلك الرجل يطلبه وصييا ركتين وقيل  
لجوا قبل مع الرسول وسلم عيا المنصور فقال له المنصور ما هذا  
الذي سمعتك تقول من ظمور البغي والفساد في الارض وما يحول  
بين الحق واهله من الظلم فوالله لقد حسرت ما سمع ما اقلعتني  
وامرضني واشغل خاطرني فقال يا امير المؤمنين ان امتني عيا  
فتنى واصفيت الي باذن واعية انما شك بالامور من اصلها والامور  
احتجبت عنك بقدره الله تعالى فلا تصل الي واقصرت عافقتني

فغير بالي تغل شاغل من غيري فقال انت امن عيانك فقل فاني  
التي اليك السم وانا تهيد بالقلب فقال ان الذي داخل الطمع  
حتى حال بينه وبين الحق ومنع من اصلاح ما ظهر من الفساد النجس  
في الارض هو انت فقال ليها الرجل كيف يدخلني الطمع والصفا  
والبيضا بيدي والحلو والحامض في قبضتي ومن يحول بيني وبين  
ذلك من ذلك فقال هل داخل الطمع احد من الناس داخلك  
يا امير المؤمنين ان الله عز وجل استرعاك امور المؤمنين  
وانفسهم واموالهم فاعطت امورهم واهتمت بحم اموالهم جعلت  
بينك وبينهم حجابا من الحجر والطين وابوابا من الخشب والحديد  
وحجابا معهم السلاح واتخذت وزير الجوه واعوانا ظلمة ان نيت  
لا يذكرونك وان احسنت لا يسيئونك فوتم عياظم الناس  
بالاموال والسلاح والرجال وامرت لا يدخل عليك غيرهم من  
الناس ولم تامر بايصال المظلوم اليك ومنعت من ادخال اللهوف  
عليك واقضيت للجايح والعماري والمحتاج عنك وما احد  
منهم الا وله حق من هذا المال فما زال هؤلاء القوم الذين تخلفهم  
لنفسك واسترعيتهم عيار عينك وامرتهم ان لا يحجبوا عنك يقولون  
في انفسهم هذا قد حان الله فان لا نخون فانتوا عيانا ان لا يصل  
اليك من اخبار الناس الا ما ارادوه ولا احد يخالف امرهم الا  
اقصوه منك وابعدوه عما انت في ذلك عنك وعنهم عظم الناس

الناس وهابوهم واكرمهم وهادوهم وكان اول من صانعه  
ودارهم عمالك بالاموال والهدايا والرشاقفوقوا بها عياظم عيتك  
وتبعهم من كان ذا قدر وشرة من رعيتك ليظلموا من دونهم  
فامتلات بلاد الله تعالى بالظلم وبالنشم وزاد فيهم وطعمهم  
وكثر فسادهم فسادا هولاء شركاوك في سلطانك وانت عاقل فان  
فاجاهك منظم حيل بينه وبين الوصول اليك وان اراد رفع  
قصة اليك وصرخ بين يديك ضرب ضربا مرجا ليكون نكالا لغيره  
وانت تنظر بعينك ولا ترحم بقلبك فان سالتهم عند قالوا ان لا  
فادبناه وجهل مقامك فضرنا فابق الاسلام عياظم وهذه  
المظالم والاثام ما سافرت لارض الصين فقد منها وقد لصاب  
ملكهم افة ذهبت سمعة فجعل بكى فقال له مالك بكى لا بكيت  
عينك فقال في لا ابكي عيا فقد سمعي ولكن ابكي عيا المظلوم  
يصرخ يبكي يطلب رفع ظلامته فلا اسمع صوته وحسه وحيث  
ذهب سمعي فان بصري لم يذهب فنادوا في الناس ان لا يلبس  
الاحمر الا المظلوم لا يميزه بالنظر فاعينده وكان يركب الغنبل كل يوم  
ليري المظلومين ويسند بهم ويرفع عنهم ظلامتهم انصبوا مسكين  
هذا امرك بالله عليك رافقه بالشرك عيارا فلك بالمسلمين وانت  
مومن بالله وابن عم نبيه صلي الله عليه وسلم وان الاموال لا تجمع  
للا واحد من ثلاثة امور ان قلت اجمعها لولدي فقد اراك الله

تعالى عينا في الفضل يخرج من بطنه عربا ناما له على وجه  
الارض بالاولاد وانه يدعيهم بحجبه ويصونه عن كل احد فآ  
يزال الله تعالى يطف بذلك الغلام حتى يسوق اليه ما قدره  
له من المال فيملكه ويحويه كما يحواه غيره وما انت الذي يعطي بل الله  
يعطي من يشاء ويمنع من يشاء لا مانع لما اعطى ولا معطي لما منع  
وان قلت اجمع المال لثدي به سلطاني فتقدار الله تعالى  
عبر امن كان قتل ما اغنى عنهم ما مجموعه من الذهب والفضة  
وما اعدوا من السلاح والكراع وما ضرك ما كنت انت فيه فوالله  
ما فوق ما انت فيه منزلة تدرك الابل العمل الصالح علم انك  
لا تقاب احد من ربيك اذا اعصاك باعظم من القتل فان الله  
تعالى يعاقب من عصاه بالعذاب الاليم وان يعلم خائنة الاعين  
وما تحته الصدور فكيف يكون وقوفك عدا بين يديه وقد نزع  
ملك الدنيا من يدك ودعاك الى الحساب هل يعني عندك ما كنت  
فيه شاكرا في المنصور بكا شديدا حتى ارتفع صوتهم قال  
كيفنا حيا الى فيما اخولت ولم ارم الناس الا خائنا قال يا امير  
المؤمنين عليك بالاعلام الراشدين قال ومن هم قال العمل الصالح  
قال فانهم قد فروا مني قال نعم فروا منك مخافة ان يحلهم علي ما  
ظهر لهم من طريقك فاذا فتحت الابواب وسهلت الحجاب  
وضرت المظلوم ومنعت الظالم وظهرت بالعدل وانتشرت بالفضل

بالفضل فاننا من لمن هرب منك ان يعود اليك وصاحبك  
المؤذنون وسلبوا عليه واذنوا للبحر واقاموا مقام المنصور الى الصلاة  
فصلى بالناس واذ ابا الرجل قد غاب من بين ايديهم فلما فرغ المنصور  
من الصلاة سأل عنه فقال ذهب فقال ان لم تاتوني بعاقبتكم  
عقبا شديدا فذهبوا اليه فوجدوه في الطواف فقدم اليه  
الحري وقال انطلق معي والاهلكت وهلك من معي فقال كل اليتيم  
بذهاب معك فقال انه يقتلني ان لم اتركك فقال كل اليتيم  
عليك واخرج من جيبه ورقة وقال ضعها في جيبك فلا يصيبك  
منه سوفا نرعا الفرج قال وما دعا الفرج قال دعا اليتيم  
الله تعالى الال للعدا ومن دعا به صلبا ومساء هدمت ذنوبه  
واسجى دعاوه وبسط الله تعالى رزقه واعطاه املا واعانه  
على عدوه وكتب عند الله صدقا فقال ان اراه لي لا اخذ عنك  
وان لقتك منك فقال قل اللهم كما لطفت في عظمتك دون اللطفا  
وعلوت بعظمتك على العظما وعلت ما تحت ارضك كما علت ما  
فوق عرشك وكانت وما وس الصدرك العداية عندك وعلانية  
العقول كالرفع عليك فانقاد كل شئ لعظمتك وخضع كل سلطان لسلطانك  
وصار امر الدنيا والاخرة كله بيدك اجعل لي من كل هم ونغم اصيحت  
فيه وامسح فريحا ونجيا اللهم ان عفوك عن ذنوبي ونجارتك  
عن خطيئتي ورسلك على جميع عملي اطعنني ان اسالك ما لا استوجه منك

مد  
ر

نك

فصرت ادعوتك انا واسالك مستأنيا وانك لم تحسن الجواب في المسئلة  
اليانفس فيما بيني وبينك سود الي وانتبعض اليك ولكن الفتة بلك  
حملني على الجراة عليك فخذ بفضلك واحسانك الي انك انتا التواب  
الرحيم قال فقرات واخذت الورقة في جيبتي واذا بالرسالة التي  
الي استجلتني فانيته فاذا هو جرم يظلم فيلما وقع نظره على سكن يغيظه  
وقال ليوبلك تحسن السحر فقلت لا والله يا امير المؤمنين ثم حدثت  
خبري فقال هذالك الورقة فناولة فاخذها وجعل يركب الي ان  
بلحيتته وامر لي بعشرة الاف درهم ثم قال ان عرف الرجل فقلت لا اله  
ذلك الحصر عينا السلام قلت واني اروي ههنا الحكاية عن  
والدي الشيخ علاي الدين احمد القادري الحزقي الهزوي الخفي  
تربل كذا المشرفة رحم الله تعالى قال انابي بههنا الحكاية العز  
عبد العزيز بن النجم عز بن هند عن والده القاضي زين الدين  
ابوبكر بن الحسين العماني المرائي عن الحافظ يوسف بن عبد  
الرحمن المزني قال انابانا الامام ابوالحسن علي بن احمد الخاي  
عن الحافظ ابوالعزج عبد الرحمن بن علي الجوزي قال انابانا  
محمد بن ناصر انابانا الميارك بن عبد الجبار انابانا محمد بن علي  
بن الفتح حدثنا ابونصر بن محمد النيسابوري عن ابراهيم بن  
احمد الخشاب حدثنا ابوعلي الحسن بن عبد الله الرازي حدثنا  
المتني بن سلمة القرشي قاضي اليمن قال سمعت ابا المهاجر المكي

المكي يقول قدم المنصور مكة وكان يخرج من دار الذوة الي الطوا  
اخرا الليل وساق الحكاية بطولها قال النجم عز بن هند رحمه الله  
تعالى وفي سنة ٥٨٠ عزم على الحج ابوجعفر المنصور وكان يريد قتل  
سفيان الثوري رضي الله عنه فلما وصل الي ابي ميمون بعث الي  
الخشابين فقالا له ان رايتم سفيان الثوري فاصلبوه فجاؤا  
وبضبو الي الحطب وكان جالسا ورأسه في حجر فضيل بن عياض حله  
في حجر سفيان بن عيينة فسل لي ابا عبد الله قوا خنقا ولا تفتت  
بناء الاعداء افقدتم الي اسرار الكعبة واخذها ثم قال برت منه  
ان دخلها ابوجعفر وعاد الي مكانة فركب ابوجعفر المنصور من بين  
ميمون فلما كان بين الحجونين سقط عن فرسه فاندقت عنقه  
فانت في يومه في سابع ذي الحجة بوقت السحر فخر والماية بقرود فوه  
في احدها يعرقاته عن الناس وبراء الله منهم فتم عبده سفيان  
فانصر الي اعباد الله المخلصين وادلا لهم عيا جناب رب العالمين  
وكيف حال اهل الدنيا المفرورين وكيف تضج عظمهم في عظمة  
رب العالمين الذي هو سلطان السلاطين وما احقر سلطنة  
البشر الخلق من مائة ميهين وما اسرع زوال ملكه وصيرورته  
عبرة للعصبرين ان في ذلك لعبرة لاولي الابصار وعظمة  
لمن اراد ان تذكر عواقب هذا الاغترار ويعلم ان الملك  
له الواحد القهار لا شريك له في الملك ولا ولي له من الذل

عجل الدوام والاستمرار هو الذي بنى مدينة بغداد بعد  
 سنة ومئة ملكه اثنان وعشرون سنة وثلاثة أشهر وعاش اربع  
 وستين سنة وكان راي من اريد له فعهد الي ولد محمد ومار  
 الي الخليفة وتوفي كما ذكرنا وتوفي بعد الملك والحمد لله  
 ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن ابي طالب بن ابي  
 من العباسيين وقام بالبيعة لببكة ثمانمات المصور ابو الربيع  
 بن يونس الحاجب وارسع بارسال الخبر اليه فوصل الخبر اليه بغداد  
 فكتم الامور جمع الناس فخطبهم فحمد الله واثنى عليه ثم قال ان المصور  
 امير المؤمنين عبد ربي فاجاب وسمع فاطاع ثم درفت عيناه  
 ثم قال وقد بي رسول الله صلى الله عليه وسلم بفرق الحاجة وقد فارقت  
 عظيما وقلدت جسيما فعند الله احسب امير المؤمنين وبه  
 استعين عيانتكم امور المسلمين ونزل بنايعة الناس وارسع  
 بين تعزيتيه وتهنئته بعد ايامه الشاعر  
 هيناي واحدة تري مسرورة \* بامرها جدي واخري تديف  
 بكي وتضحك تاق ويوها \* ما انكوت ويوها ما تعرف  
 فيسوها لموت الخليفة محرمها \* ويرها ان قام هذا يخلف  
 ما ان رايت كما رايت ولا اري \* شعر السرح و آخر انتف  
 هذا حباه الله فضل خلافة \* ولذلك حبات النعيم تزخر  
 وكان المهدي لما شب وراه ابو طبرستان والري وما يليهما

الشيخ ابو محمد

يليهما فتادب وتزوجا ليس العلى وكان كرم ما يلح الشكل شجاعا  
 محبا للعلم وكان يقول ادخلوا علي العلى او القضا واحضروهم  
 عندي فلم يولدوا يكن من حضورهم الا رد المظالم حيا منهم لكان  
 فيه خير اكثر اقدم عليه مروان بن ابي حفصة الشاعر فانشده قصيدة  
 فيما وصل الي قوله

اليك قصيرا النصف من صلواتنا \* مسيرة شهر ثم شهر توصله  
 وما نحن نخشى ان نجيب مسيرنا \* اليك ولكن هذا البر عاجله  
 فضحك المهدي وقال كرم بيت قصيدتك قال سبعون بيتا قام  
 لبعين الف درهم قبل ان يتم انشادها وحدهم رقيق لطيف  
 احسن من شعرايه واو لا بكثر \* ومنه قوله عباد الله الصوي  
 ما كيف الناس عنا \* ما يريد الناس مننا  
 انما همتهم \* ينشوا ما قد درفتنا  
 لو سلنا باطن الار \* ضل كما نواحي كشتنا  
 ان ارادوا كنف امر \* قد سرتنا ما كنفنا  
 ومن نظم هذا البيت في عدة ابيات نظمها في جارية كان يجها  
 جانت ديدا  
 اما كيفيك انك تملكني \* وان الناس كلهم عبيدي  
 وكان المهدي يحب الحمام فدخل عليه غياث وكان يروي الحديث  
 فقال لروي عن ابي هريرة رضي الله عنه من نوع الاسبوع الا في

حافر ونصل وزاد فيه اوجناح منهم المهدي انه وضع له هذه  
الزيادة في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يخيه بالرد  
تأدياً وامر له بعشرة الاف درهم فلما قام قال المهدي اشهد  
ان هذا كذاب ثم امر بذيخ ما عنده من الحمام فذبحت  
ذكره غير واحد من علماء الحديث منهم الحافظ السيوطي رحمه الله  
تعالى ان نقتل خاتم المهدي الله نقتله محمد وبه يوم من صلى  
الربيع قال عرض علي المنصور يوم ما خزائن مروان بن مروان  
بن محمد وكان من جملتها اثني عشر الف عدل ثياب خز فخرج  
منها ثوباً واحداً وادعاه بالخياط وقال فضل من هذا جيتني  
وجبة لولدي محمد المهدي فقال لا يجي من جيتان فقال فصله  
جبة وقلنسوة وجعل ان يخرج ثوباً اخر منها فما فضت  
الخلافة الي ولد محمد المهدي امرت ان الثياب كلها بعينها  
فصرفها جميعها لبيده وخدمته في ساعة واحدة وكان جواداً  
شجاعاً كثير المهر والصيد الا انه بكره الزنادقة وقتل منهم خلقاً كثيراً  
واوصاه ابنه الهادي بقتلهم حيث وجدهم قال النعمان  
بن زهد في حواره ثلثة اشياء امرت بها  
المهدي العبد لله وحمل الامير محمد بن سليمان النخعي وافا  
برمكة وهذا شئ لم يتم لصد قبله ونزل المهدي دار الندوة  
وجاءه عبد الله بن عثمان بن ابراهيم المجبي في ساعة خالية نصف

نصف النهار فادخل عليه فقال له ان معي ما لم يحل الي احد  
قبلك فكشف له عن الحجر الذي فيه صورة وقد مي خليل الله ابراهيم  
عليه السلام وهو الذي يزار الي الان بمقام ابراهيم عليه السلام  
فصر المهدي بذلك وقبله وتمحبه وصب فيه ماء وشربه وارسله  
الي اهله واراد ان يفتحوا به وشربوا الماء منه ثم احتمله واعاد الي  
مقام ابراهيم عليه السلام واعطاه المهدي جواهر كثيرة واقطع  
ضيعاً بوادي نملية يقال له ذات القريع فباعه بعد ذلك بسبعة  
الف دينار وكره حجة الكعبة للمهدي انزلت على الكعبة كسوة  
كثيرة انقلتها وخيف على اجدانها من ثقلها فامر بترغها فنزع  
حتى بقيت مجردة ووجدت الكسوة هتاهم من الديبايح التحين وكسوة  
من قبله عامتها من ثياب اليمن فخرت الكعبة منها وطلعت اجدانها  
من داخلها وخارجها بالغانية والمسك والعنبر وصعد الخدام  
على سطح الكعبة وصاروا يبكون قوارير الغالية المسكة الطيبة  
على اجدان الكعبة من الجوانب الاربع وتعلقوا بالبكرات التي  
يحاط عليها ثياب الكعبة وهم يحسون الطيب عن الكعبة الي  
ان استوعبوا ثم كسيت ثلثة تكوي من القباطي والحز والديبايح  
المهدي في الحرمين الشريفين اموال عظيمة وهي ثلثون  
الف الف درهم وصل بها معمر من العراق وثلثا الف دينار  
وصلت اليه من مصر وياتا الف دينار وصلت اليه من اليمن ومائة



الف ثوب فرق جميع ذلك بين اهل الحرمين الشريفين واستدعي قاضي  
مكة يومئذ وهو محمد لا قوس بن محمد بن عبد الرحمن المخزومي وهو من  
يشترى دورا في اعلا المسجد ويهدمها ويدخلها في المسجد واعل ذلك  
اموالا عظيمة فاشترى القاضي جميع ما قال من المسجد الحرام والمهج  
من الدور فكانت من الاوقاف والصدقات اشترى للمسجد  
بدها دورا في فجاج مكة واشترى كل ذراع مكبر في مثله مما دخل  
في المسجد بمخمة وعشرين دينارا وما دخل في سبيل الوادي بمخمة عشر  
دينارا وكان مما دخل في ذلك للمهدم دار لاذنوق وهي يومئذ  
باصقة بالمسجد الحرام من اعلاه على يمين الخارج من باب بني شيبة  
وكان ثمن ناحية منها ثمانية عشر الف دينار وكان اكثرها دخل في  
المسجد الحرام في زيادة عبد الله بن الزبير رضي الله عنه ودخلت  
ايضا ارضيرة بنت بساغ الخزاعية وكان ثمنها ثمانية واربعين الف  
دينا ردت اليها وكانت ثا وعذ على المسي يومئذ قبل ان توخذ  
المسي ودخلت ايضا دار لالجيرين مطعم ودار ربيعة بن عثمان  
اشترى جميع ذلك وهدمها ودخل في المسجد وجعل دار العوارس  
رجبة بين المسجد الحرام والمسعى حتى اسقطها جعفر البرمكي من الرشيد  
لمالك الخلافة اليه فنهاها دارا ثم صارت الي جماد البربري فهدمها  
وزين باطنها بالقوارير وظهرها بالرخام والفضة قلت  
وتداولت الايدي عليها بعد ذلك الي ان صارت رباطين

رباطين متلاصقة احداهما كان يعرف برباط السدرة فاستبدلها  
السلطان قايتباي فنهاها مدرسة ورباطا في سنة وروقتا  
عليها مستغفات بمكة واقطعا بمصر وهو باق الي الان صدقة  
جارية على سكانها غير ان شرع في اوقافه الخراب لاشيئا الا يادي  
الحادثة عليها عمر الله تعالى من عمرها واحسن الي من احسن  
نظرها **عن** الزيادة الاولى للمهدي اعلا المسجد كذلك  
في اسنله الي ان انتهى به الي باب بني ميم ويقال له الان باب  
ابراهيم وكذلك زاد من الجانب الشمالي الي منتهاه الان وكذلك  
زاد في الجانب اليماني ايضا الي قبلة الشراب وتسمى لان قبلة العباس  
والي حاصل الزيت وكان بين جدر الركن اليماني وجدر المسجد  
الحرام الذي على الصفا تسعة واربعون ذراعا ونصف ذراع  
وكان ما واه سبيل الوادي **عن** الزيادة كلها الزيادة الاولى  
للمهدي وامر بالاساطين فنقلت من مصر ومن الشام وحملت  
الي قريجة في موضع كان في ايام الجاهلية ساحلا لمكة  
يقال له الشيبية فجمعت هناك لان مرساه قرب بخلاف  
مخرج لان مرساه الذي تفقده السفينة بعيدة عن البروصا  
اساطين الرخام تحمل منها على العجل الي مكة ويحياكي العربان ان  
بهالي الان بقايا اساطين رخام ودفنها الرج بالرمل والله  
تعالى اعلم بحقيقة ذلك **وعند** الاساس لتلك الاساطين بحيث

حفرت في الارض جدارات عيا شكل الصليب اقاموا كل اسطوانة  
 على موضع التقاطع كف عنده السيل العظيم الواقع في سنة ثمان مائة  
 اساس الاساطين عيا هذا الوجه واستمر عليهم الى سنة ثمان مائة  
 المهديين من ذلك العام وشاهد الكعبة المعظمة ليست في وسط  
 المسجد بل في جانب منه وراي المسجد قد اتسع من اعلاه واسفله  
 ومن جانبه الشمالي وضاق من الجانب اليماني الذي ياتي بسيل  
 الوادي وكان في محل السيل الان بيوت الناس وكانوا يسلكون  
 من المسجد بطن الوادي ثم يسلكون زقاق ضما ثم يصعدون  
 الى الصفا وكان السعي في موضع المسجد الحرام وكان باب دار محمد بن  
 بن عباد بن جعفر العائدي عند حدر ركن المسجد اليوم عند موضع  
 المنارة الثالثة في حجر الوادي فيها علم السعي وكان الوادي يمر  
 ونهاية بعض المسجد الحرام اليوم الكثر دار محمد بن عباد  
 بن جعفر العائدي وجعلوا المشعر الوادي فيها وكان عرض  
 الوادي في السيل الاخضر الملاصق للماذنة التي في الركن الشرقي  
 للحدي السيل الاخضر الملاصق الان لرباط العباس وكان هذا  
 الوادي مستظيلا الى اسفل المسجد الان يجري فيه السيل ملاصقا  
 بجدار المسجد اذ ذلك وهو الان بطن المسجد من الجانب اليماني  
 حيث اري المهدي تربع المسجد الحرام ليس على الاستوار الى الكعبة  
 الشريفية في الجانب اليماني جمع المهندسين وقال لهم اريد ان ازيد

ازيد في الجانب اليماني من المسجد لتكون الكعبة وسط المسجد  
 فقالوا له لا يمكن ذلك الا بان تقدم البيوت التي عيا جادة السيل  
 في مقابلة هذا الجدار اليماني من المسجد وينقل المسجد الى تلك  
 البيوت ويدخل السيل في المسجد كما قدمناه ومع ذلك كانت  
 وادي براهم لم يسول عازمه وهو واحد وحده يخاف ان حولاه  
 عن مكانه لا يثبت اساس البناء فيه عما تريد من الاحتكام  
 فيذهب به السيول او تغلق السيول عنه وينصب في المسجد يلزم  
 هدم دور كثيرة وتكثر المونة ولعل ذلك لا يتم فقال المهدي لا بد  
 ان ازيد هذه الزيادة ولو انفتحت جميع بيوت الاموال وصمم على  
 ذلك وعظمت نيته واشتدت رغبته وصار يلج به فهذا هو المهند  
 ذلك بحضوره وربطوا الرياح ونصبوا على اسطحة الدور من اول  
 الوادي الى اخره وربعوا المسجد من فوق الاسطحة وطلع المهدي  
 الى جبل ابي قيس وشاهد تربع المسجد وراي الكعبة في وسط  
 المسجد وراي ما يهدم من البيوت ويجعل مسيلا مخرجا للسعي  
 ونحسوا ذلك بالرياح المربوطة من الاسطحة ووزنوا له ذلك  
 مرة بعد اخرى حتى رضى به توجهه الى العراق وخلف الاموال  
 الكثيرة لشراية هذه البيوت والصرف على هذه العمارة المعظمة  
 من زيادة الثابت للمهدي مسجد الحرام <sup>تخصيص</sup>  
 ما ذكره الازدي والفاكهي والحافظ نجم الدين عمر بن زهد في تواريخهم

سون

رحمهم الله تعالى وهما ما رأيت من تفضله  
وهو ان التعيين الصفا والمروة من الامور القبيحة التي اوجيها  
الله تعالى علينا في ذلك المحل المخصوص ولا يجوز لنا العدول عنه  
ولا تعتبر هذه العبارة الا في هذا المكان المخصوص الذي سمي فيه رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وعيلا ما ذكره الثقات اذ دخل ذلك المسجد الحرام  
الشريف وحول ذلك المسجد الى دار بن عباد كما تقدم واما المكان  
الذي سمي فيه الان فلا يتحقق انه بعض من المسجد الذي سمي فيه رسول  
الله صلى الله عليه وسلم او غيره فكيف يصح السعي فيه وقد حول عن محله  
كما ذكره هؤلاء الثقات والعلما عن ذلك ان السعي في عهد  
رسول الله صلى الله عليه وسلم كان عريضا وبنيت تلك الدور  
بعد ذلك في بعض عرض المسجد القديم فهدمها المهدي وادخل  
بعضها في المسجد الحرام وترك بعضها للسعي فيه ولم يحولها كالملا  
ولذا لم يكره علماء الدين من الائمة المجتهدين رضي الله عنهم  
مع توفيقهم اذ التفتوا الى الامامان ابو يوسف ومحمد بن الحسن  
رضي الله عنهما والامام مالك بن انس رضي الله عنه موجودين  
يومئذ وقد اقروا ذلك وسكوا عليه وكذلك من صار بعد ذلك  
الوقت في مرتبة الاجتهاد كالامام الشافعي واحمد بن حنبل وبعيد المجتهدين  
رضي الله عنهم فكان اجماعا منهم رضي الله عنهم عياضحة السعي في غير  
نقل منهم وبقي الاشكال في جواز ادخال شئ من السعي في المسجد

المسجد وكيف يصير ذلك مسجدا وكيف يصير حال الاعتكاف فيه  
بان جعل حكم السعي حكم الطريق العام وقيل على ان يجوز ادخال  
الطريق في المسجد اذ لم يضرب اصحاب الطريق فيصير مسجدا ويصح الاعتكاف  
فيه حيث لم يضرب من سعي فاعلم ذلك وهذا مما انفردت ببيانه  
ولله الحمد على التوفيق لتبيانه  
من عجيب ما نقل في التقدي علي السعي الشريف واعتصامه ما وقع  
قبل عصرنا هذا انجوما ية عام في ايام دولة ملوك الجراكسة في سلطنة  
الملك الانوف قايتباي المحمدي ساجده الله تعالى انه  
كان له تاجر سجد منه قبل سلطنته في زيارته امارته اسمه الخوجا  
شمس الدين محمد بن عمر بن الزمن وكان مقربا منه بعد سلطنة  
ويضا طم له متاجر مع دينه وخيريه وماتره الجميلة واعتقاده  
في العلم والصلح او اتصافه بطلب العلم الشريف ايضا  
السلطان قايتباي ارسله الى مكة ليتعاطى له متاجره وليعلمه  
مدرسة ويعمرها بنا من الحرم الشريف ومن الحج الشريف ومن جوف  
الكعبة وهو الذي امره بعمارة المسجد الشريف النبوي بعد الحريق الشهير  
الواقع في سنة ٨٤٦ وبني له المدرسة التي بالمدينة الشريفة واجرا العين  
الزرقا بالمدينة وعين خليف من طريق المدينة وعين عرفات  
وغير ذلك غير ان حب الحياه ونفاد الامر ما وقع فيما نذكره  
وهو ان كان بين الميدين مائة امر بعملها السلطان الملك

الأشرف شعبان بن الناصر حسن بن قلاوون وكانت مقابلة باب  
يخجدها من الشرق بيوت الناس ومن الغرب المسجد الشريف ومن  
الجنوب ميل وادي إبراهيم الذي يقال له الآن سوق الليل ومن  
الشمال دار سيدنا العباس رضي الله تعالى عنه الذي هو الآن رجا  
ليكنه الفقرا واستاجر الخواجا شمس الدين محمد بن الزمن هذه  
الميضاه وهدمها وهدم من جانب المسجد ثلاثة أذرع وحفر  
أساسه ليبنى بها رباطا سكن الفقرا نفعه من ذلك قاضي القضاة  
بمكة عالم المسلمين وقاضي الشرع المير القاضي بهان الدين  
إبراهيم بن يحيى بن ظهيرة الشافعي فلم يتسع من ذلك فجمع القاضي إبراهيم  
محضرا حاقلا حضره علماء المذاهب الأربعة من أجلهم مولانا الشيخ  
زين الدين قاسم بن قطلوبغا الخنزري رئيس العلماء الحنفية يومئذ  
والشيخ شرف الدين مومني بن عبدالحق والقاضي علي الدين  
الرقاوي الحنبلي وبقية العلماء المسلمين والقضاة والفقهاء وطلب  
الخواجا شمس الدين بن الزمن وأكر عليه جميع الحاضرين وقالوا  
لدي وجهه ان عرض المسجد كان خمسة وثلاثين ذراعا واحضر  
النقل من تاريخ الفاكهي وذرعو من ركن المسجد إلى المحل الذي  
وضع فيه ابن الزمن أساسه فكان سبعة وعشرين ذراعا وكان  
ابن الزمن المنع قاصري أو جميع الناس فقال له القاضي امسك  
الأمن لانك مباشرة هذا المحل لهذا الفعل الحرام وامن

وامر الغياز ايضا بازالة تعدية وتوجه القاضي بنفسه إلى محل الأساس  
ومنع النبايين والعمال من العمل وارسل عرضا ومحضرا فيه خطوط  
العلماء إلى السلطان قايتباي <sup>رضي الله عنه</sup> ابن الزمن ايضا اليه وكان  
الجراكة لهم تعصب وقيام في مساعده من يلودهم ولو على الباطل  
وقف على تلك الأحوال أمر السلطان قايتباي بنصر بن الزمن  
وعزل القاضي إبراهيم ووصل خصمه المنصب وامر امير الحاج ان  
يبيع الأساس على امر ابن الزمن ويقف بنفسه عليه وكان امير الحاج  
يشيك الجمالي فوصل في موسم شمسنة ووقف بنفسه بالليل واوقد  
الشاعر وامر النبايين والعمال بالبن خوف من اطالة العامه  
عليهم فنوه إلى ان سعدوا به وجد الارض وجعل ابن الزمن ذلك  
رباطا وسيدا ونهى في جانبه دارا وحفر الميضاه وجعل لها بابا  
من جهة سوق الليل وجعل في جانب الميضاه مطبخا يطبخ فيه  
للدينية ويقسم على الفقرا ووقف على ذلك دورا بمكة ومزارع  
بمصر واستمرت إلى ان انقطع ذلك المطبخ في عهدنا وبيعت القدوة  
بل الدور وياسد المحج من ابن الزمن وما ذكرناه من فضله  
وخيرته كيف ارتكب هذا المحرم باجماع المسلمين طاب الله ثوابه  
وكيف تعصب لسلطان عصره الأشرف قايتباي مع انه احسن بطوك  
الجراكة عقلا ودينا وخيرية وهو يامر بفعل هذا الامر المحم علي  
حرمته في شعر الله تعالى وكيف يعزل قاضي الشرع الشريف لكونه

(17)

نهي عن منكر ظاهر الانكار فزعم الله الجميع وسامحهم وغفر  
لهم بفضل امين وبن علي يحيى عن انوشروان الصادق وهو  
من اهل الكفر لما اراد المهندسون تسمية ايوانه باذخا لقطع  
ارض الحوز بعد ان بذلوا اليها اضعاف ثمن ارضها فابتعوا  
بعدم العرض لارضها فبقيت ايوانه ازورا بسبب ذلك فقال  
هذا الازور ارضي من الاستقامة وصار ذلك مثالا يذكر بعد  
الوقت من السنين  
وانما المراد حديث بعده فكن حديثا حسنا لمن روي  
اسئل قال لما حفر المدين بن عبد الوهاب في مكة  
فيها عدت الدور التي اشترت لتوسعة المسجد والزيادة فيه  
الزيادة الثانية للمهدي فهدموا اكثر دار محمد بن عباد وجعلوا  
المسعى والوادي فيها وهدموا ما بين الصفا والوادي من الدور  
وحرقوا الوادي في موضع الدور حتى وصلوه الى مجرى الوادي  
القديم في الاجياد الكبير وهو الان الطريق الذي تمر منه الى دور  
السادة الاشراف امرأة مكة المشرفة عمره تعالى هم البلاد وازال  
بوجودهم مواد الفسنة والفساد وابعدوا من باب بني هاشم من اعلا  
المسجد سنة الى اسفل المسجد وجعل في مقابلة هذا الباب في  
المسجد يعرف الان بباب حذورة ومحرفونه العوام ويمونه باب  
حذورة لان السيل اذا زاد يجري الوادي ودخل الى المسجد

المسجد خرج من هذا الباب الى اسفل مكة فاذا اطلع عن ذلك  
خرج من باب الحياطين ايضا ويسمى لان باب ابراهيم عليه السلام  
في السيل ولا يصل الى جدران الكعبة الشريفة من الجانب اليماني  
من المسجد المتصل بالوادي تسعة واربعون ذراعا ونصف ذراع  
قلما زيدت هذه الزيادة الثانية فيه صار من جدران المسجد ولا  
الي الجدران الذي عمل اخرا وهو باق الى اليوم تسعون ذراعا فانسع  
المسجد غاية الاتساع وادخل في قرب الركن اليماني في المسجد من  
اسفله دار ام هاني بنت ابي طالب رضي الله عنها وسمي بالان للابن  
الذي فتح هناك باب ام هاني لان دارها رضي الله تعالى عنها  
كانت بقرب هذا الباب داخل المسجد الحرام الان ومن هذا الباب  
يدخل الى المسجد من مكة سادات امرأته الحسن بن علي بن ابي  
طالب رضي الله عنهما كانت عند دار ام هاني رضي الله عنها  
ببرج اهلي حفرها قضى بن كلاب احد اجداد النبي صلى الله عليه  
وسلم فادخلت تلك البير ايضا في المسجد الحرام وحفر المهدي  
عوضها ببرا حارج باب الحذورة فيسلكون عندها الموتي من الفترا  
الان ومن ابواب المسجد الحرام من اسفله باب بني هاشم يعرف الان  
بباب العمرة لان المستمرين من التعمير يدخلون منه الى المحراب يستقرون  
بالنسبة الى الدخول الى المسجد في اعلا مكة كما هو السنة الشريفة  
السلطانية العثمانية فخلد الله تعالى ملك سلاطينها الي قيام الساعة

ابن شاء الله تعالى قبل اتم البنائين والمهندسين بنا هذه  
الزيادة ووضع الاعدم الرخام وتستيف المسجد بالخشب المساج  
المقش بالالوان نقر في نقش الخشب كما ادركناه وكان في غاية  
الزخرفة والاحكام باقيا فيه لون اللازورد في غاية الصفاء والبريق  
بالنسبة الى لازورد هذا الزمان واستعملهم المذكور الى ان توفي  
المهدي رحمه الله لثمان عشرين من المحرم سنة ثمان مائة قبل ان يتم عمارة  
المسجد للحرام عيا الوجه الذي اراده وكان مولد في جمادى الآخرة  
سنة وبن ملكه احدى عشر سنة وشهر او عاشر ثلثا واربعا  
وعقد الامام مولد موسى الهادي في سنة  
في ولاية ابي محمد موسى الهادي من المصطفى بن المصطفى  
العباسي ولد بالري في سنة واه ام ولد تسمى الخيزران والدة  
هارون الرشيد وكان حين موت والده بجرجان وقد عهد  
له اخوه بالخلافة فاخذوا البيعة اخوه هارون الرشيد لما  
مات ابوه ثامن عشرين من المحرم سنة في الخلافة قبله  
احد في مقدار سنة وركب خيل البريد من جرجان الى بغداد لما  
بوج له بالخلافة ولم يركبها خليفة غيره وكان طويل جسميا ايضا  
بشفة العليا تغلص فيكثر لذلك فتح منه ويغفل عن ذلك فيستر  
فه مضطوحا فاكل به ابوه في صباه خادما كراهه مفتوح الفم  
قال اطلق موسى فينق على نفسه ويضم شفة فلقبه الناس موسى

47

موسى اطلق يعرف بهذا اللقب وكان وصاه ابوه بمثل الزيادة فمثل  
منهم خلقا كثيرا وكان نجما كمنما عجيب المدح وحسن عليه مدوان بن  
ابي حفصة والشدة قصيدة في مدح فلما بلغ الي قوله في ذلك  
تثابه يوما بوسه ونواله فاما احديدي لايهما الفضل  
فتا الهادي قبل ان يتمها اياها احب اليك ثلاثون الفا  
مجدة او سبعون الفا موجدة فتا بل ثلاثون الفا مجدة فتا  
اجعل لك المجل والموجل ثوقا لعجلنا بهما وامر له بمائة الف ووجد  
مدحه ابراهيم الموصل بعقيدة  
سلمي ازمعت بينا فان لنا اينا  
ولمعه سبعة الف درهم وكان الكمال المسجد للحرام اول بني  
امر به الهادي وبادر الموكلون بذلك الى اتمامه وتخلو ميا ان  
اتصل بعمارة المهدي وسوا بعض اساطين الحرم الشريف من جانب  
ام هاني بالحجارة ثم طليت بالجص وكان العمل خلافة الهادي  
دون العمل في خلافة المهدي في الاستحكام والزينة والاهتمام  
ولكن كملت بالمسجد للحرام عيا هذا الوجه الذي كان باقيا الى هذه  
الايام وما زيد بعد ذلك الا الزياتان كما سنشرحهما ان شاء  
تعالى وهذه الاساطين الرخام جلبها المهدي من بلاد مصر  
وهي بلدة خراب الان من بلدان اقليم مصر القديمة كثيرة الرخام  
يجلب منه الى مصر والى غيرها من البلدان الرخام العظيم والعمدة

اللطفية المخوطة المخروطة من الرخام الابيض يقال ان اكثر رخام  
المسجد الحرام مجلوب منه والله اعلم ومنه نزل من موسى الهادي  
وكان مدك ملك سنة وثمانين في شابا عمره اربع وعشرون سنة في  
منتصف ربيع الاول سنة ١٢٨٠ هـ خلف في سبب موته فقيل ان وقع نديما  
له فتعلق به فوقع معا في مقصبة فدخلت قصبه في مخارجهما فاتا  
جميعا **١٢٨٠** بل قتله امه الخيزران لانه عمل عياقلا واراد قتل  
اخيه هرون الرشيد ليولي المهدي ولد اخيه هرون الرشيد ليولي  
المهدي ولد اصغيرا من اولاده عمره عشرين وكانت امه الخيزران  
قد استبدت بالامور العظام وكانت المراكب تقف على بابها فخرجها  
الهادي عن ذلك وقال لها ان وقف امير عياقلا بك ضربت عنقه  
اما لك معزلة يشغلك او مصحفا او سحجة تذكرك فقامت من عنده  
غضبي فبعث اليها طعاما مسموما فاطعمته الكلب فانتحلحمة  
فمك عياقلا لما وعك وامرت جوارها بان يغم وجهه ببساط  
جلس على جوانبه فاندفسه الي ان مات **١٢٨٠** وفي الخلافة سنة  
عهد من به حواء هرون الرشيد الميراث **١٢٨٠**  
ليلة السبت لاربع عشر ليلة بقيت من ربيع الاول سنة ١٢٨٠  
بالري لما كان ابوه المهدي اميرا عليها وعلى خراسان في سنة ١٢٨٠  
وامه الخيزران ام الهادي وبها قال **١٢٨٠**  
يا خيزران هناك ثم هناك **١٢٨٠** اسي يسوس العالمين ابناك **١٢٨٠**

وكان فصيحاً بليغاً ادبياً كثير العبادة كثير الحج والعمرة  
فمن يطلب لقاءه او يراه **١٢٨٠** ففي الحرم من اواقيع الغزور  
وكان يحج عاماً ويغزو عاماً وقد جمع بينهما في عام وكان يصلح  
في خلافته كل يوم مائة ركعة لا يتركها الا لعللة ويصدق كل يوم  
بالف درهم ويحب العلم واهله ويعظم حرمة الاسلام وبلغه عن  
بشر الرسي انه كان يقول بخلق القرآن فقال لبي بن ظفرت به لاضر من  
عنقه وكان ياتي بنفسه الي بيت الفضيل بن عياض رضي الله عنه  
ويعظمه وكان يكي عياقلا وعلي ارافه وذنوبه وكان قاضي  
الامام ابو يوسف رضي الله عنه **١٢٨٠** يعظم كثيرا روي عن موته  
الضري قال اكلت مع الرشيد يوما ثم صب على يدي من الاعرفه  
ثم قال لي الرشيد ان ترى من يصب عليك قلت لا قال انا اجلا لا  
للعلم واراد الرشيد ان يوصل ما بين بحر الروم واليمن لانه  
ان يغزو الروم ببلد دهم فقال لي يحيى بن خالد البرمكي لو فعلت  
ذلك دخلت سفن الروم ارض العرب واخضعوا المسلمين من  
المسجد الحرام فتركه **١٢٨٠** ايام الرشيد كلها ايام خير كانها اعراض  
وبها جاد في الله والذات سأل الله تعالى **١٢٨٠** مناقب لا تحصى ومما  
لا تستقيم واسد الصول عن يعقوب بن جعفر قال خرج الرشيد في  
السنة التي يليها الخلافة الي اطراف الشام فغزا اهله او طغى

وعاد فخرج بالناس اخرا السنة و فرق بالحرمين ما لا اكثر و طاروا  
الذي صلي الله عليه وسلم و قال له ان هذا امر قد صار  
اليك في هذا الشهر فاغزو و حج و وسع على اهل الحرمين ففعل  
هذا كله في عام واحد اول خلافة ذكر ذلك الحافظ السيوطي  
و غيره قال الحافظ النعمان بن محمد رحمه الله في حوادث سنة  
فيها حج هرون الرشيد بالناس و فرق ما لا اكثر و كان حج ماشيا  
حجته في سنة قال وفي بعض حجرات هرون الرشيد خلف  
المسيحي لبيوفيه فتعلق بعلته وهو سبي ابو عبد الرحمن عبد الله بن عمر  
بن عبد العزيز بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه فوقف له هرون  
واقبل عليه فصاح به هرون فقال لبيك يا عم قال راق الي  
الصفاء فلما رقا قال لمر بطرفك الي البيت قال قد فعلت  
فتا له كم فديع الحج قال ومن يحصم الا الله قال فاعلم ايها  
الرجل ان كل واحد من هذه الخلائق يحاصم عن خاصة نفسه  
ويسال عنها يوم القيمة و اما انت وحدك فتسال عنهم جميعين  
فانظر كيف جوابك حين تسال يوم القيمة فبكي هرون بكاء  
شديدا و جلس و خدمته يعطونه مندبلا وهو يلهها بد موعه فقال  
له و اخرى اقولها لك قال قل يا عم قال ان الرجل اذا سأل الصقر  
في ماله حجر عليه فكيف ترف انت في مال المسلمين و تسمى الصقر  
فيه و انت تخاسب بين يدي الله عز وجل على جميع ذلك فاذا دار

فاذا دار بكاه و اكثر نجبه و اراد جند ان يطردوا الرجل  
عند فنعهم الي ان فرغ من ضاحجه و قام بنفسه و هرون بكى  
ويتضرع و يستغفر و صلاه و شاد و رشيد قدمت الخيزران  
ام الرشيد و الهادي الي مكة قبل الحج في سنة فاقامت الي ان  
حجت و عملت الخيزرات و اشترت دورا بالصفاء الي اجانب دار الاوقاف  
الخزرجي التي تنقل على سجد ما ثور يقال له المحتب لان النبي صلى  
الله عليه وسلم كان يدعو فيه الي الاسلام خفية من صولة المشركين  
في اول البعث و اسلم فيه جماعة من الصحابة رضي الله عنهم و لما  
اسلم فيه عمر رضي الله عنه اظهر الاسلام و به الان قبة و من ارضى  
قبة الحج و هذه الدور التي اشترتها الخيزران متصلات بهذا  
المنار الشريف و هي الي الان دار الخيزران و كانت قد اتت  
الي بعض الاشراف من بني حسن اشتراها صاحبنا المرحوم البربر  
المحسن المشكور الامير المأمور بأجر آعين عرفة الي بلد الله  
المعمره الباذل نفسه و ماله و اولاده في سبيل الله تعالى طلبا  
لسنبل المشويات و الاجور و فتره و مصر باقا صاحب اللوا الشفا  
المصور السعيد الشهيد المشهور المذكور بالا حسان الي يوم الفوت  
ابراهيم بن غزوي بندي المفضل اسكنه الله تعالى دار القربان  
جنات تجري من تحتها الانهار ثم ملكها عن المرحوم بطريق الهدى  
عيا المرحوم رجب جيلبي افندي ناظر الصدقات السليمة حضرت السلطان



الاعظم سلطان ملوك العالم ذو الخلق الخليم والطبع الكريم الخرم  
الغفور اسلمت عليه نقله الله الى جنات النعيم وملكه ملكاه  
اعظم من ملكه العظيم فلما وهبها زاده يومئذ قبل ان يلي  
تحت السلطنة العظمى فخرج بها كثيرا واستبشر بحصولها ونوي ان ينشئ  
فيها عمائر وخيرات وجهات تصرف الي فقرآ هذه الجهات فلم  
يتدر على ذلك ونزاعته امور السلطنة والملك ومجاهدة الكفار  
واقتراح قيس وغيرها ولم يكن الزمان الجاير ولا ساعن الدهر  
العادر الغاير ولكن حصل له ثواب ما نواه من الخيرات فالاعمال  
بالنيات وان الارض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة  
للمتقين تصار هذه الدار الان من املاك ملك العصر الزمان  
سلطان سلاطين الدهر في هذا الاوان صاحب تحت العادة  
والاعادة وارث سراج الملك من الآباء والاجداد السلطان  
الاعظم الاكرم سلفه ارسله الله تعالى ايام سلطنة القاهرة  
اليوم الحشر والتاد والهه العدل في الرعية لحياء رسول المودة  
من العباد تلت ولم اطلع للرشد مع كثرة خيره عيا انه  
عمر ايامه شيا في المسجد الحرام غير ان عماله بصرموسى بن عبيد الله  
الي مكة المشرفة منبر منقوشا مكلفا له سبع درجات فعمل في المسجد  
الحرام واخذ المنبر القديم الذي كان يخطب عليه بمكة ووضع  
في عمره وذلك في اول جهات الرشيد في سنة وقيل في سنة

من الهجرة وصل الي مكة المشرفة منبر صغير له ثلث درجات ووضع في صدر  
البيت الشريف فخطب عليه معاوية بن ابي سفيان وهو اول من خطب  
بمكة عيا منبر وكان الخلفاء والولاة بها قبل ذلك يخطبون بها قايما عيا  
اقدامهم في وجه الكعبة في المحرق ابو الوليد الارزقي حدثني  
جدي عن عبد الرحمن بن حسن عن ابيه قال من خطب  
بمكة عيا منبر معاوية بن ابي سفيان وساق ما قدمناه في ذلك  
ثم قال وذلك المنبر الذي جاءه معاوية من ما خرب وكان يعرف ولا  
يزاد فيه حتى حج الرشيد فاتي بمنبر له تسع درجات وخطب عليه  
وكان منبر مكة لم يغير الي ايام الواثق بالله العباسي فان ادان حج  
فامر ان يجعل له ثلاث منابر منبر بمكة ومنبر بمكة ومنبر يعرفات  
وحج وخطب عليها وفرق بالحرمين علي اهلها ما لا كثير اذ كانت  
التي ادرى كاهها من الثاب الي المشيب شاهدنا منابر عملها  
سلاطين عصرنا وسذكرها في محلها ان شاء الله تعالى افضل  
اعلم ان مما يتحققه العاقل ولا يذهل عنه الا ابله ان الدنيا  
دار الابدان ومحل العموم والهجوم والحشرات وان لغف الخلق  
بلاد ايمان الفقر واعظم الناس تعبها وهماعنا الملوك والامراء  
والكبرويقال لكل شئ قامة من الهم وقيل  
لقد نعت هني بالخول . وصدت عن الرب العاليه  
وما جهلت طيب علم العلاء . ولكنها نوت العافية .

وقيل ان  
 بعد الصعود يكون للبوط فيا بك والرب العالميه  
 وكن في مقام اذا ما وقعت تقوم ورجلك في عافيه  
 وطال ما رصيت الملوك والسلاطين بحال الفقر والضعف  
 والساكنين  
 في كل بيت كربة ومصيبة ولعليتك ان راي اقلها  
 قارض بحال فقرك واشكر الله تعالى على خفة ظهرك ولا  
 تعد بطورك وقف عيا قدرك تجد ذلك نعمة خفية ما فقها  
 تعالى اليك ونعمة ورافة ورحمة فاضها من خزائن لطفه  
 عليك فاعتبره من الكلمات وخذ لنفسك حظا من هذه  
 العظات ومن ذلك ان هريرة الرشيدي من اعقل الخلفاء  
 العباسيين واكملهم راي وتدبير وفتوة واتاع مملكة  
 وكثرة خزائن وكان يقول للسحاب امطري حيث شئت فان  
 خراج الارض التي تمطري فيها يجبي الي ومع ذلك كان ينهم  
 خاطر واشتهم فكرا وانقلتهم قلبا واهل من اولاده محمد بن  
 من زبير بنت ابي جعفر المنصور تسمي الرشيدية  
 الامير والظاهر وكانت زبير قد استولت على عقل الرشيد تعرف  
 فيه كيف ارادت وكان ولد منها محمد بن شبيب التوف  
 والدلال كثير اللهو واللعب مغلوبا عيا عقله لا يصلح للملك ولا يتج

يستحق للخلافة وولد الثاني من جارية سود اسمها راجل من  
 جوار المطبخ ماتت في نفاها وعبد الله المأمون اتم عقلها واكمل  
 رايها واصح تدبيرها واكثر فضلا ومعروفة فيه صلاح لتدبير الملك  
 واهله لان يصير خلفا عن ابيه في خلافة وما قدر ابوه ان  
 يجعله ولي عهده بعد محاذرة عيا خاطر زبير عيا ذلك  
 شخص الامير في سنة ولقبه بالامير وعمره يومئذ خمس  
 سنين المحرم امه زبير عيا ذلك جعله له المأمون  
 في السنة وولاه ممالك خراسان  
 بأسرها عهد له في السنة وولاه الجزيرة والشور  
 وهو صبي ولقبه المومن وقسم مملكة بين هذه الثلاثة فقالت  
 العقلاء لتد التو بينهم واضر العيب قاله عبد الله بن محمد  
 الله قلدها رونا خلافة لما اصطفاه فاحيا الدين والتا  
 وقلد الامهارون لرافته بنا اميا ومأمونا ومؤتمنا  
 وصوي الرشيد الملك عن ولد الرابع وهو محمد المعتصم لكونه  
 اميا فاراد الله بخلافه اراد الرشيد قتل عمه الامير علي بن  
 عبد الله المأمون وصارت الخلافة بعد المأمون الي الخليفة المعتصم  
 ساقها الله تعالى اليه وجعل الخلفاء كلهم من نسبه ولم يجعلها  
 من غير نسبه من اولاد الرشيد وان الملك لله يوتي من يشاء الله  
 تعالى علم وكان الرشيد لما اكل عهد اولاده الثلاثة جمع المجموع

171 - 701  
 182 - 778

وامرهم بمبايعة اولاده المذكورين فبايعوهم وعاهدوهم وكتب بذلك  
عهدا محكما وكتبوا بمبايعة ما ووضع للاعيان والاكارب والاركان  
والامراء والكبراء اخطوطهم عليه وجهزه لبيت الله تعالى ولم  
بتعليقه في وسط الكعبة الشريفة لتبدا الوثوق به ولا يقع خلاف في ذلك

قال ابراهيم السويدي

خين الامور معية : واحق امر بالتمام  
امر قضي احكامه : مواي بالبيت الحرام  
فلم يفتي عن ذلك التدبير عمارته قلم التقدير في لوح

المقادير والله يحكم كل شيء قدير  
ولو كانت الدنيا تال بعبطة : وتدبير راي نيل اعلا المراتب  
ولكنها الاقدار تجري بحكمة : من الله لا يجدي تدبير طاب

قال شيخ شوخنا الحافظ السويطي رحمه الله تعالى ذكره  
محمد بن الطبري الى ابيه شيخ الرشيد من خراسان نيل الزهوان  
فحمل مجادته في الطربوق وينكر الرشيد هومده ويتنفس عنده  
نفثات الصدور الى ان قال له يا صبايح اظنك لا تاتي بعد  
هذا اليوم فقلت بل بظيل الله تعالى عمر امير المؤمنين ونفذه  
بارواحا ويعين سالما من الافات فقال انك لا تدري ما  
احد ففعل لا والله فقال تعالى حتى اوريك ما اخفيه عن  
غرك وتنجي عن الطربوق راومي الى من معه بالتجني عنه وابدعهم

عنهم وهم يرتون بطرف حتى ثم قال امانه الله يا صباح الكثر  
امرني فقلت نعم فكشف عن بطنه فاذا اعصابه حمر من عرض مصوية  
عيا بطنه فقال هن عملة اكنها عن كل احد وحوالي رقبيا وكل واحد  
من اولادي يعدون الفغابي علي فسرور رقيب المامون وجبريل  
بن جيتشوع رقيب الامين وفلان وعدة ثلثا رقيب المومنين وكل  
منهم يحصى ايامي وساعاتي ويستطيل عري وحياتي ويظهر ذلك  
الان منهم فاني اطلب منهم برد ونال لركوبي في اتونك به اعجز ضعيف  
يزيد في علمي ويضا عفي عارضني ثم طلب منهم برد ونال لركوبه  
فاتوه ببردون عاجز منقطع يتعب راكبه كما ذكره وهو يد اريهم  
ويصير عيا ما يكابن منهم ونظرا لي نظرة حزين مكروب وركب  
ذلك البردون فقبلت رحله وواد عمدة وفارقة وهم نظرون  
الي نظرة خفت عاقبتها وكفا في الله شرهم ~~والسيد الرشيد~~  
عليلا ليل الان يبلغن وفاة بطوس رحمه الله تعالى ~~في هذا~~  
الملك الجليل والخليفة النبيه النبيل والسلطان الذي  
قل ان يوجد له شيل وهو عاجز في يد غلانه مغلوب عليه في  
ملكه وسلطانه متحسر عيا عظم شانه متأسف عيا علو مكانه سيد  
خزائن الارض في الطول والعرض ولا يملك منها نصيبا ولا قطرة  
ولا يتدبر عيا شئ وكان ربك قديرا ~~جردت المنية موسى~~  
الحمام عيا هرون ومزق ثياب رشدا الرشيد مخالب المنون وظلت

عند خلع الخلفاء والسلطان وغسله سماؤا الدموع بما الإخفان  
وخططة جنوط اعماله ودرجته في اكان جلاله ونقلته من  
سريرا السواد الى حدود اللخود فمضى كان لم يكن شيئا مذكورا  
وكان امر الله قدره مقدورا وقد حكي ان الرشيد كان راى  
مناما ان يموت بطوس فلما وصل الى طوس وقد غلب عليه الوعت  
عرف انه ميت فبكى واختار لنفسه مدفنا وقال احفر لي مقبرا  
في هذا المحل فحفروا له فقال قريوني الي شغري فخلوه في قتالي  
ان نظري الي قبرها لت عبرته وزادت عبرته وقال يا ابن آدم  
الي هذا نصير ولا بد من هذا المصير وامر ان ينزل الي حجره من  
بقراء حتمه فيه ففعلوا ذلك فبات وصييا عليه ابنه صالح والحمد  
في القبر بطوس لثلاث مئتين من جمادى الاخرة سنة ثمان وثمانين  
ان مولده بالري سنة ثمان وكان مدة ملكه ثلاثا وعشرين سنة وثماني  
ونصف شهر ورحمه الله تعالى **الملك النوفلي**  
الرشيد ولي الخليفة ولد له محمد الامير وكان يملك القوة  
ايضا فصيحيا جميلا بليغا يتقى التدبير كثيرا التبذير ضيف  
الراي ارعن لا يصغي الي قول المشير ولك ولي الخليفة اتخذ  
الله وشعارا وشرب الخمر جهارا وخلع العذارى العذارى التي  
عرب الخنية بماية الف دينار واخذ جارية من محمد ابراهيم  
بن المهدي بعشرين الف دينار وعزل احاه المومنين صلح

٢٢  
جمع احاء المومنين وارسل الي الكعبة العظمة من جابه بحجة  
عهد والده له ولاخوته فزفها وعهدت له المومنين  
اناس منهم ودعي له عيا المنابر ومن نصح الامين ومنعه عن  
هذا العذر والنكت خاد من خدمه فقال له يا امير المومنين  
لن ينصحك من كذبتك ولن يعينك من صدقك والى انصحك  
واصدقك ولا الكذب في نصحك لا تجري القواد عيا الخلع ليجعلك  
ولا تحلمهم عيانك العهد فينكثون عهدك وان العذر شوم  
والناكث منكوث مغلوب وصاحب الحق مظلوم وجرت العادة  
بنفس المظلوم وترجه العتوب اليه ورفقة الناس له وان لك تاثير  
في الظاهر والباطن يا الامين منه وبذلك منه وعمل ابراهيم السقيم  
وصمم عياد ذلك اشد قصيم وارسل جيشا مع عيا بن عيسى الي اخيه المامون  
عدتهم اربعون الفا وارسل المامون لقتل طاهر بن الحسين ومعه  
اربعة الاف مقاتل فانهزم عيا بن عيسى وقتل وذبح وقتلت عسكره  
وجاء طاهر بن الحسين براسه الي المامون وكم من فية قليلة غلقت  
فية كثيرة باذن الله فتوي قلب المأمون بذلك وكثر اقباعه ومال  
الناس اليه فجمع الجميع وراى الي بغداد لقتل اخيه الامين ولازال  
امر المامون يحسن تحبيره واميا لالناس اليه ويضعف امر  
الامين بكنز لهوه وتقصيره ونفوس القلوب عنه الي ان حضر في بغداد  
وفزت العساكر وهو امنه الي المامون كل ذلك والامين في لهوه

وغفلته ولعبه مع نسائه واحتجابه عن اهل دولته الى ان هجم طاهر بن  
الحسين ودخل بغداد فجا، مسرورا الخادم الى الامين وهو في جنب  
حوض تمام جواريه يصيد معهم السمك في ذلك الحوض وكان وضع  
في انف كل حكمة ديرة نفيسة ملكها بقصب الذهب فكل من صادت  
من جواريه حكمة كانت الديرة التي فيها الصائدها ترفع الامين راسه  
الى مسرور فقال له ان طاهر دخل مسكركه الي بغداد فقال له دعني  
فان الجارية فلانها صادت حكمة وانما ما صادت شيئا فخرج  
مسرور باهتا واذا بالجد قد اصابها طوابد الخرافة ورنهوها  
وامسك طاهر بن الحسين الامين بين يديه فقال يا هذا الامين  
هذا الحال قال لطاهر بن الحسين يا طاهر علم انه ما قام لنا  
قائم قط فكان جزاؤه عندنا بالالسيف فانظروا نفسك اودع يديك  
يا ويستم الخراساني وامثاله الذين بذلوا انفسهم في قيام الدولة  
وكان ما لهم الى المتل **عاده الله تعالى من مقبرتي الدولة**  
كعمر بن سعيد اقام دولة عبد الملك بن مروان فقتله واجت  
مسلم الخراساني اقام دولة السفاح فقتله المنصور وكعب الله  
التايم بدولة العبيديين فقتله عبد الله المهدي وامثاله ذلك  
خلق كثير من ذكر فانتت هذه الكلمات في قلب طاهر وصار  
يحذر منها الى ان كان احرامه قتل بيد المامون **طاهر**  
بن الحسين بعد الاستيلاء على الامين وحبه عدم سكون العتة

العتة ادخل على الامير فون اللسان على الامين وامرهم بقتله فقتلوه  
واخذ راسه وطيف به في مدينة بغداد ونودي عليه هذا راس الخلع  
الي ان سكت العتة وكان ذلك في المحرم سنة ثمان مائة وعشرين  
راشدا جنوبي ابراهيم بن المهدي انه كان مع الامين للحوصلة  
فطلبني في ليلة مفرقة فقتله ما تزي في حسن هذه اللية وضع  
هذا القرفانزب معي نبيذ افعلت نعم فقتلني ثم طلب جارية تعنيه  
فجات جارية اسمها ضعف فتطويت منها وغت بنصر **بن محمد**  
كليب العمري كان اكثرنا سرا **الله** وايرد بنا منك فرج بالدم  
فتطير من ذلك وقال غني غير هذا **بمعنى**  
ابكي فراقهم يوبق ارقني **الله** ان القزوق للاجباب بكاء  
بما زال بعد وعلمهم **الله** حتى تفتاوا وربا الدهر عداء  
فقال لعنك الله ما تعرفين غير هذا **الله** فقتل  
اما ورب السكون والحراك **الله** ان المنايا كثره الشراك  
ما اختلف الليل والنهار ولا **الله** دارت نجوم السما في النك  
الاستقل السلطان عن نك **الله** قد زال سلطانة الي ملك  
وملك ذوالعرش ديم ابد **الله** ليس بفان ولا بمشرك  
فقال لها قومي لعنك الله فقامت فغرت في كاس بلور فكريه  
فازداد تطيره فقتل **الله** ليا ابراهيم ما اظن امرى الموقر  
والاصوت سمعاه من الشارع قصي الامر الذي فيه تسقيت

٢٣

فقام مقيماً وقت عنه فاحذ بعد ليكتين وقت تجاوز الله  
تعالى عنه وعظم قتل الامين عبيد المامون وكان يريد ان يرسله  
طاهرين للحسين ليري رايه فيه فخذ بذلك علي طاهر حتى  
عاش طريد ابديا وال امره الي ما الفصل الماتم على  
الامين ماتم وكان ذلك على امه زبيدة اشدها ثم الملك  
الي عبدالله بعد قتل اخيه في سنة ثمان وثمانين وكان من رجال  
بني العباس حن وعلما وحلم وفراصة وفهما سمع الحديث على  
جماعة وتأديب ونفقة ورع في فنون التاريخ والآداب وما كبر  
اقتنى الفلسفة وعلوم الاول فضل واضل ومحن الناس بالقول  
مخلق القرآن ولو لا ذلك لكان يعد من اكمل الخلفاء وكان  
يضرب المثل بحكمة ومن انصف انه راي ان النبي صلى الله عليه  
وسلم احق بالخلافة من غيرهم وهم يخلم نفسه وتقو بعض الامر  
الي علي بن موهي الكاظم وهو الذي لقبه بالرضا وضرب الدنيا  
والدراهم باسمه وزوجه ابنته وامر بتوك السواد واللبس  
الفضة وجعله ولي عهد في الخلافة فاشد ذلك على بني  
العباس وخرجوا عليه وباعوا ابراهيم المهدي ولقبوه المبارك  
فاز المامون اليه فهرب منه ولحقه ثمان سنين ثم جاء الى اللؤلؤ  
في صفر سنة ثمان وثمانين الامام علي بن موهي الرضا في سنة ثمان وثمانين  
عليه المامون واراد اقامة غيره فذكر الصوفي ان بعض اصحابه

اصحابه قال له انك في برك باولاد علي بن ابي طالب رضوان الله  
عنه ولا امر فيك اقدر علي برهم والامر فيهم وجاهك العباسيون  
في اعادة لبس السواد فابي فكرروا عليه ذلك الي ان اجابهم  
الي ذلك واعاد شعار السواد وكان كثير الجهاد وهو الذي  
افتتح قرية حصاره ككثير العباده قيل انه ختم في شهر رمضان  
ثلاثة وثلاثين ختمه وكان العلماء محزونين في ايامه يجبرهم  
بالقول لمخلق القرآن فدعوا عليه فاهلك الله تعالى وبقا  
ان سب موهي انتهى الهمسكة تسمى الرعادة ان لمسها احد اخذته  
النافضة من ساعد لشدة بردها فاكل منها مات لوقت  
وما امن المامون من اطفال ريب المنون ونقل من الملك  
الي الهلك جسمه المصون وواراه التراب عن الاجاب  
وسالت عليه العميون ورجع الي ربه الكريم فان الله وانا اليه  
راجعون وكان وفاة لاشتي عشرة ليلة بقيت من رجب  
سنة ثمان وثمانين ودفن بطرسوس وقت له ابو حنيفة  
هل رايته الخوم اغت من الما مؤن او عن ملكه الماسوس  
خلفوه بصري طرسوس مثل ما خلفوا ابا بطرسوس  
فصل ما مات المامون في بعض الخلفاء  
محمد بن هرون الرشيد مولده سنة ثمان وثمانين يقال له اللقن  
لانه ثامن الخلفاء ثامن اولاد الرشيد والناس ولد العباس

٢٤

واختلف الثلاثة وكان يقال له المثنى وعاش ثمانية واربعين سنة في الصوفي قال كان مع المعتصم غلام في الكتاب يعلم معه القرآن فأتاه الغلام فقال له الرشيد مات غلامك قال نعم يا سيدي قد استراح من الكتاب فقال له يا ولدي ان الكتاب يبلغ منك هذا المبلغ وقد لم يتركه لا تعليماً ولا فانتنا عامياً يكتب كتاباً مغشوشة ويقراءه قراءة ضعيفة وقد نفظويه كان المعتصم من أشد الناس قوة وبطشاً كان يجعل زبد الرجلين اصبعيه في كفه ونقل ذلك الحافظ السبوطي وتلك قوة عظيمة ما وصل اليها احد وهو من ادخل الأتراك الدواوين وكان يشبه بملوك الاعاجم ويبلغ على انه الأتراك ثمانية عشر الفاً نسب الي سمرقند وفرغانة اموالاً بشراً الأتراك والبهم اطواق الذهب والدياج وكانوا يطردون الحديد في بغداد ويؤذون الناس وضائق بهم البلد فشقاهم اهل بغداد الي المعتصم واجتمعوا على يابه وقالوا ان لا يخرج جسدك الأتراك عنا حاربناك قال كيف تحاربوني وانتم عاجزون عن حربي قالوا نحاربك بهام الاحمار ونسل عليك سيوف الدعاء والله لا اطيق ذلك ولكن انظر واني لا نظولي بلداً انتقلهم فيها ولا تضروني ولا تنصرون بي وكفوا عنى بهام دعائم كفتي مدينة سمرقند اي بقرب بغداد وتب

وانقل اليها في سنة ثمان مائة وستة وتسعين سنة مع الكتاب من اشهرها غزوة عمورية ظهرت له فيها اليد البيضاء نصر فيها الملة المحمدية الغزاة وحذل فيها الكهزة اعداء الدين واغز فيها الاسلام والمسلمين ولحقه ان ملك الروم اذ ذاك من كبار ملوك النصراني ارسل كتاباً الي المعتصم يتهدده فاستشاط غضباً وامر بجوابه فكتب له الجواب فلم يرضه شيئاً منها ومن في الكتاب الذي قد ورد عليه وامر ان يكتب في ظهر قطعة منها لسم الله الرحمن الرحيم الجواب ما تراه لا ما تقراه ويعلم الكافر لمن عقبى الدار وتحصن من ساعته ففزع الخيون وقالوا ان الطالع نحس فقال له هو نحس عليهم لا علينا وسافر من يومه وتلك حقت به العساكر ووقع حرب عظيم قتل فيه ستون الفاً من الظناري واسر منهم ستون الفاً وهرب مملوكهم وتحصن بحصن عمورية فحاصره المعتصم ونزل به الي ان فتحه واسر منه ذلك الكافر وقتله وكان ذلك فتحاً عظيماً من اعظم فتوح الاسلام وروى عن بقايا يد طنانه احسن ما قيل فيها قصيداً ابي تمام التي سارت بها الركبان وطنت حصانها في الاسماع والاذان

السيفا صدق انباء من الكتب في حده الجدين الجدد واللعب  
بيض الصفايح لاسود الصحايق متون من جلال الشك والريب

والعلم في شهب الارياح لامعة \* بين الحميسين لافي السبعه الرهب  
 ابن الزرارة لم ابن النجوم وما \* صاغوه من زخرفها وكوب  
 ولويتين امر قبل موثقه \* ما يخف ما حن الاوتان والصلب  
 فيه تفتح ابواب السماء له \* وشرت الارض من انوارها العقب  
 فتح الفتح الملا ان يحيط به \*  
 تدبير معصم لله منتقم \* بالله مرتقب في الله مرتقب  
 لم يرم قوما ولم ينض اليابد \* الا تقدمه جيقن من الرعب  
 لولم يعيد جعلت يرم الرعاغدا \* من نفسه وحدها في عسكر الج  
 عد الشجر الثغور المنضايين \* برق الثغور وعن سلسا الهن  
 حتى تركت عمود الشرك منغفرا \* ولم يبرح عجا الاوتاد والظن  
 ان الاسود اسود الغاب همها \* يوم الكره في المسلوب لا السلب  
 خليفة الله جاز الله سيبك عن \* جر ثروة الدين والاسلام الحبيب  
 ان كان بين صروف الدهر رحم \* موصولة او ذمام غير منغصب  
 فين ابائك اللاتي تصون لها \* وبين ايام بدر اقرب النسب  
 الي هذا الدر المنضود \* والجوهر الذي يزرى بجواهر  
 العقود وتنزه في رياض الفاظه ومعانيه \* واجن البلاغه من  
 معاطف ازهاره ومجانيه \* وجد باللمحظ الوافر من ذوق تركيبه  
 ومبانيه \* من اغلظ الخلفاء الذين الزمو الناس  
 بالقول خلاق القران وهذه من اعظم خلائه الرديع ان كان

كان عاميا لاحظه في الكلمات العلية بل حمله على ذلك مجر الجهد  
 والعصية وما كان اغناه هو واخره عن الزام العلم آهذه  
 الجهليات عدوانا وبغيا وما لهمم بالدخول في هذه المسالك  
 الضيقة ضد لا وغيا وما حملهم على ذلك غير الجهل والغرور  
 بهن الدنيا في السرع ما ذهبوا وذهب غورهم بدوا ووجدوا  
 ما عملوا احضرا ولا يظلم ربك احدا \* جرد عليه الاجل سبت  
 المنون ما عصم المعصم ظهور الحصن ولا بطون الحصون ولا  
 منعه عن حمام الحمام مال ولا بنون \*  
 كل حي لاتي الحمام فتودى \* ما الحر مومل من خلود  
 لا يهاب المنون شي ولا ير \* عي عيال والد ولا مولود  
 يبدح الدهر في شياخ ضوي \* ويبط الصغور من هنفود  
 ولقد يترك الخوار والايا \* م وهن في الصخرة الجلود  
 وانا ناك الزرع يحصدنا الدهر \* فرؤين قائم وحصيد  
 يحكم الله ما ينفذ ويمضي \* ليس حكم الاله بالمرود  
 ليس يحيي من المنون حصون \* عاليات ولا حصار حديد  
 وما احتضرت الله انك تعلم اني اخافك من  
 قبلي لا من قبلك وارجوك من قبلك لا من قبلي فيا من  
 لا يذول ملكه ارحم ملكا زال ملكه \* عوي رحمه الله يوم  
 الخبيس لاحدي عشرة ليلة بقيت من ربيع الاول سنة ثمان مائة



تعاين وغفر لنا ولد امين وولي بعد  
ولد ابو جهم وولي بعد  
سنة ٢٢٤٠ م سنة ٢٢٤٠ م  
مرويه اسمها قراطين واستخلف تركيا اسم اسنان ولقبه باللطاف  
وهو خليفة استخلف سلطانا ولبسه وشاحين مجوهين  
وتاجا مجوهرا رجع اياه في الامر بالقول بخلق القرآن ثم رجع  
عن ذلك في اخر عمره قال الخطيب كان احمد بن ابي داود قد  
استولى على الواثق وحمل على الشدة بالقول بخلق القرآن ثم رجع  
عن ذلك وسبب ذلك ان رجلا حمل اليه فيمن حمل اليه  
في السنة المحنة وابن ابي داود حاضر وقد استولى على الواثق وحمل  
على الشدة بالقول بخلق القرآن فقال الرجل وهو مكبل باليد  
اخبروني عن هذا الذي دعوتكم اليه هل هو شيء علمه رسول  
الله صيا الله عليه وسلم فلم يدع الناس اليه ام شيء لم يعلمه فقال ابن  
ابي داود بل علمه فقال اولا كان يبعث يدعو الناس اليه وانتم  
لا يسمعكم فيهنوا وضحك الواثق وقام قابضا على فمه وارسل بيته  
ومد رجلاه وهو يقول وسع النبي صلي الله عليه وسلم ان يركب  
عنه ونحن لا نسمعنا وامر ان يعطى الرجل ثلثماية دينار وان يرد  
الي بلد ولم يتخذ احد بعدها ومقت ابن ابي داود من يومئذ  
ولم يرتفع لشان الرجل هو عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن

الازدي شيخ النسي الواثق  
الكتابي العباسي رواية للشعر الواثق  
جاءك بالزجس والورد معدك القائمة والقد  
فأهبت عيناه نار الجوى وزاد في اللوعة والوجد  
امكت بالملك وصلابه فصار ملكي سبب البعد  
مولي تشكي الظلم من عبده فانصفوا المولى من العبد  
قال الصولي اجمعوا علي انه ليس لاحد من الخلفاء مثل هذه  
البريات في الرقة واللفظ بسر من راي يوم الاربعاء  
بتين من ذي الحجة سنة انما مات ترك وحده  
الناس بالبيعة المتوكل فجأ حردون واستل عينيه واكلها فصبها  
العزير المتعال وبنار كالعوي القادر  
الملك لايزول ولا ينالك تم وليت  
رشيد عياشي سنة ٢٢٤٠ م  
الذي مات فيه اخوه وامه ام ولد تركيا اسمها شجاع كربها  
ما اعطى خليفة شاعرا ما اعطاه المتوكل ان سبنا اظهر  
السة واكرم علماء الحديث وامات البدع ومنع القول بخلق  
القران والزم النصارى بليس الغل رشع عيا الجهمية والمغزلة  
وامرنا به بمصر ان يخلق لحية قاضي مصر بن ابي الليث ويطوف  
به الاسواق عيا حمار لانه كان جميعا معتزليا يقول بالجهة وطق

القران فيفضل بذلك ومن اعاد السماء هدم قبر الحسين بن  
علي رضي الله عنه في سنة وهدم ما حوله من الدور وجعله  
مزرعة ومنع من زيارته فاعاد الناس من ذلك وكبوا الشجر

على الحيطان وقيل فيه

تالله ان كانت امية قد اتت قتل ابن بنت نبينا مظلوما  
فلقد اتاه بنوا ابي بصير هذ العري قومه مهدوما  
اسفوا على ان لا يكونوا اثارا وكا في قتله فتبعوه ريمما  
وهذا الفعل محج جميع محاسنه وصار ما عذب من رة العشا  
مظلوما باجا حده وانسه وعدوا عليه هذه الزلة افضح فضيحة وهذه  
للخلة الشنعاء فتح قبيحة وروعت في ايامه عجائب منها ان النجوم  
ماجت في السماء وتاثر الكواكب كالجراد ولم يعهد قط مثل  
ذلك ورجعت قرية السويدان ناحية مصر بالحجارة من السماء فوزن  
حجر منها فكان عشرة اطنان وبار حبل باليمن عليه مزارع  
الي حبل اخن وضع في حبل طارا بيض دون الرجمة فصاح يا معشر  
الناس اتقوا الله تعالى اربعين مرة وجاء من الحد ففعل مثل  
ذلك فكبوا حبه ذلك على البريد الي بغداد وكبوا فيه نهارا فخمنا  
سمعوا ذلك باذانهم وذلك في رمضان سنة ١٤٤٠ حصلت الزلزلة  
وغارت عيون مكة فارسل المتوكل الي مكة مائة الف دينار ذهبيا  
لاجراء ما عرفت فصرفت فيها الي ان جرت كذا ذكره الحافظ

الحافظ السيوطي رحمه الله تعالى وذكر الحافظ نجم الدين عمر  
بن فهد رحمه الله تعالى في كتابه تحائف الوري باخبار امر  
القرى في حوادث سنة ٢٤٠٠ فيها غارت عين مشافق وهي عين  
مكة فبلغ ثمن القوت درهمين فبعث المتوكل على الله جعفر بن المعتم  
مالا فانفق عليها حتى جرت كذا ذكره ابن الاثير في تاريخه وهذه  
العين من عمل زيد وهي عين بازان فظنا قلت عين مشافق  
موجودة الى الان وهي من جملة العيون التي تنضب في ذيل عين حنين  
وهي تجري وتنضب احيانا بقلة المطر ومحلها معروف

ولذاته ما حكي حمدون بن اسعيل الذم قال كالملة  
بين يدي المتوكل فاخذ الشراب من علي بن الجهم فقال في بعض  
كلامه لا والرحم التي بيني وبين امير المؤمنين ما كان كذا فقال  
المتوكل ما جعل الله بينا رحم ائمتنا من المجلس فاقاموه فغضب  
عليه فوجه الي شعر يقول فيه  
ايا ابن الذروة الصليا ويا ابن المنصب الازكي  
ويا اشر من قامت به عن ذكر اشخي  
تعبت فغدي لك مما يكثر العتب  
فكم قد يذب العبد وكم قد يصغ المولي  
وقال بعد ايضا  
اقلني اقلك من لم يزل يعقل ويصرف عنك الروي

• لين جليل ولم اعتمد • هانت اجل واعلا بيدا •  
 • فسن نعمة انت انعمتها • وشكر اغدا نجد امعوا •  
 • فلا عدت اعصيك في منزل • جوي اواز ووزن في الحد •  
 • فوضي عندي وعي به • كرت الممالك الاتراك في بغداد واولا  
 في امر الملك استولوا على المملكة وصار بيدهم الحل والعقد  
 والولاية والعزل • الى ان حملهم الطغيان • عيا العدوان  
 وسطوا على الخليفة الموكل لما اراد ان يصاد ومملوك ابيه صفي  
 التركي لكثرة اموال وخرائنه فتعصب له فاغزو التركي وانجرف  
 الاتراك عنده فدخل فاغزو عليه ومعه عشرة من الاتراك وهو تجلبو  
 انه وعند وزيره الفتح بن خاقان بعد ان مضى من الليل ثلاثة  
 ساعات فصاح الفتح ويحك هذا سيدكم وهرب من كان  
 حوله من العلمان والندما عيا وجوههم ونحو الفتح وحده والموكل  
 غاب عن نفسه من السكر فغزوا بالسيف عا عاتة فعد ه  
 الى اخره فطرح الفتح نفسه عليه فضر بهما فاغزوه ثانية فاجمعا  
 فلفهما في بساط ومضى هو ومن معه ولم ينطرح في ذلك شأنان  
 وكان قتله في ليلة الاربعاء لليلتين مضتتا من شوال سنة ٢٢٤٢ في  
 القصر الجعفري وكان بناء الموكل ولما قتل دفن فيه رحمه الله  
 هو وزير الفتح بن خاقان الذي قتل معه رحمه الله تعالى  
 سنة ٢٢٤٢ خلافة اربعة عشر عاما وعمره احدى واربعون سنة

• ولي بعد محمد ابو جعفر المنتصر من الموكل على الله من المنتقم  
 • هرون الرشيد وج له بالخلافة بعد قتل ابيه ولم يهن بالملك  
 • استيلاء الممالك الاتراك على المملكة • ويقال عنه انه واطا الاتراك  
 على قتل ابيه ليلى الخلافة بعده فلم يهن بالملك والله اعلم بذلك  
 علي حذر من الاتراك ويقول هولاء قتلة الخلفاء فلم يؤمنوه وارادوا  
 قتله فما امكم الا قد امر علي ذلك لمحاذرة منهم فدوا الى  
 طيبه ابن طيفور ثلثين الف دينار وعند تو عك ليمه فقصده  
 بميصع مسموم فاحس بذلك واراد قتل الطيب فقال له انك  
 تبصح طيبا وتندم على قتلي فامهلني الى الصبح فامهلها فاصبح ميتا  
 انبات ليلة في تو عك وانته فزعا وهو يكي فالت  
 امد ما يبيك فقال افدت ديني ودين ابي راي ابني الساعه  
 وهو يقول قتلني يا محمد لاجل الخلافة والله لا تمتع بها الا اياما  
 قليلا ثم مصيرك الى ان رفا ستموه هو ما من هذا المنام فاعاق  
 بعد ذلك الا اياما قليلا • ذكر ابن يحيى المنجم ان المنتصر جلس يوما  
 لهو وامر بفرش بساط من ذخير الخزينة تن اولته الملوك ففرش  
 فراي فيه صورة راس عليه راج وعليه كتابة بالفارسية فطلب  
 من يستخرج تلك الكتابة فاحضر لذلك رجل من الاعاجم فقرأ ه  
 بلسانه وعين عند قرائتها لانتصر عنها فقال لا يصح لها فالح  
 عليه فقال انا الملك شرويه كيري بن همدان قتل ابي فلم اتمتع بالملك

الاستة أشهر وهي من هجرة فتعبر وجه المنصر لذلك وقام من هذا  
الجلس وتركه الله الذي اراده وصار مغمما لذلك مغمما وكان  
عيا خلافا راي ابيه في ال ابي طالب واعاد قبر الحسين رضي الله  
عنه بعد ما كان هدمه ابوه وامر بزيادته ورد عيال الحسين باط  
فذل وقصة شهيرة وهي مما نقله الشيعة عيا سيدنا ابي بكر الصديق  
رضي الله عنه وانما فصل ذلك لحديث سمعه من النبي صلى الله عليه  
وسلم حيث قال نحن معاشر الانبياء لا نورث ما تركناه صدقة وواقفة  
عيا ذلك اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضي به سيدنا علي  
بن ابي طالب رضي الله عنه ولم ينقض ذلك الحكم الى الخليفة  
اليه لعلمه ان ذلك هو الحق وماذا بعد الحق الا الضلال  
خليفة المنصرته أشهر كما توهمه ابو منصور الثعالبي في  
الجهاب ان اعرق الاكاره في الملك شرب وبيد قتل اياه فلم يعيش بعد  
الاستة أشهر واعرق خلفا ابي العباس المنصور قتل اياه فلم يعيش بعد  
الاستة أشهر قتل وكل منهما مات مسموما كما وفاه المنصور  
بالفصد بمضع مسموم كما قدمناه لحمس مضي من ربيع الاخر سنة  
وكان عمره ستا وعشرين سنة ثم ولي بعده ابي العباس محمد  
المستعين بالله بن المعتصم عم المعتذر بالله اخو المتوكل عم الله  
وانما قدم التركة واختاره وععدوا عن اولاد المتوكل لانهم  
كانوا قتلوه فخافوا ان يخلو الخليفة واحدا من اولاده فياخذ بتار

بشار ابيه فاقتار وامن اولاد المعتصم المستعين بالله وولد له  
وامه ام ولد تسمى محارق وما كان له من الخلفاء الا الامم وكانت  
المالكة الامتراك مستولين على الملك وكان الامر جميعه لوصيف  
التركي وبغا التركي حتى قيل في ذلك شعر  
خليفة في قفص بين وصيف وبغا  
يقول ما قاله كما تقول البيضا  
واسم كذلك وهو يرصد لها الى ان ظفر بوصيف التركي فقتله  
وتحى باغرا الذي كان سحيا المتوكل وقتك بدت كجالة الاموات  
فخرج عنهم من سر من راي الي بعد اذ فارسلوا اليه يعتذرون  
وياء لونه في العود الي سامر او هو محل الامتراك فاستغ منهم  
المستعين فاضلا اريا مطلقا عيا التوارخ مجازة فلبسه وهو ولد  
من اتخذ الاحكام العراض فجعل عرض الكم ثلاثة اشبار وهو لان  
من شارسادات انراف مكة بنى حسن اعزهم الله تعالى ولما ابي  
المستعين عن العود الي الامتراك في سامر اتصد الامتراك خلعه  
فانوا الي الحبس واستحووا منه عبد الله محمد ابا عبد الله  
بن اسود عيا الله لقبوه المعتز بالله وياجوه وعمره تسعة  
عشر عاما ولم يخلو له اصغر منه وظنوا المستعين بالله في  
اوله سية وجيشوا الي بعد اذ جيا كشياعا المستعين بالله وقالوه  
وقاتلهم ورام القتال شهرا وكنز القتل وغلت الاسعار وعظم البلا

وثلاثا امر السبعين بالله ان خلع نفسه واشهد القضاة والعدول  
 على نفسه بذلك فاخذوه واخذوا به الي واسط وجسوه بها تسعة  
 اشهر ثم دس له سعيد الحاجب فذبحه في الحبس في ثالث سوالف  
 سنة ولما احدثي وتلثون سنة واسم المعتز باعنه عليه وكان  
 يدعي الحسن حسن الصوت وليس في الخلافة اجمل منه حسنا وكان  
 متضعفا مع الاتراك وكان صالح بن وصيف مستورا على المعتز  
 خائفا منه فاجتمع الخديعة وطلبوا منه ان يفرقهم ووعده انه اذا  
 اتفق عليهم ان يفرقهم ركبوا معه على صالح بن وصيف وقتلوه  
 فيصفوله الملك ولم يكن في خزائنه ما له يصرفه عليهم فطلب  
 من امه وكانت تركيه اسمها قتيبة لفرط جمالها بين النساء فابت  
 عليه ونحيت بالمال ونحيت بولدها وهو خليفة وكان معها مال  
 عظيم فانفق الاتراك على خلعهم وركب عليه صالح بن وصيف  
 ومحمد بن بغا واتوا الي دار الخلافة وهجموا على المعتز وجروا  
 برجله واوقفوه في الشمس وعذبوه حتى خلع نفسه وادخلوه الحمام  
 وسفوه من شرب المسال ان مات عطشا رحمه الله تعالى وتبين  
 ان المعتز جلس يوما يشرب عباستان نرجس مملو بالنمام وبين  
 النمام شقايق النعمان فدخل يونس بن بغا وعليه قبا اخضر  
 موشع بذهب مرصع بجوهر وقد اشتدت حمرة وجناته وكان حسن  
 الوجه يدعي الجمال تام الصورة فقال المعتز شئت

شئت حمرة خضه وعذاره شقايق النعمان والنمام  
 ثم قال اجيزوا البيت بيتا اخر فبقي له نمان الخفي وبدر هذا  
 والقدمه اذا بد في وطني كالعصن في ليل وحسن نوم  
 فقال المعتز عني فيه لان فصاع الحنا وعني فيه قال ابو بكر  
 وشرب المعتز ذات يوم وبين يديه بن بناسقيه والجلسا والمعتز  
 حضور وقد اعد لهم الخلع والجوايز اذ دخل بغا فقال يا سيدي  
 والذ عبدك يونس في اخر برق وهي تحب ان تراه وتودعه  
 قبل مفارقة الدنيا فاذا نخرج فقم المعتز الي مجلسه ودخل  
 يونس والشمع بين يديه فقال اراه المعتز دعني برطل فتربه سرورا يوتي  
 وسقى يونس رطلا اخر وعني المعتز وعاد المجلس الحسن بالكان

فقال المعتز يدريها

تغيب فلا افرح فينتك لا اترح  
 فان شئت عذبتني فينتك لا اشح  
 واصبحت ما بين ذين ويلي كبد بجرح  
 عاذا لله يا سيدي دنوك لي اصح

يسمى في ابن القصار الطنبوري فذبح الي الخريطة وهي الفديار  
 منها ما بين مكتوب على كل ديار ومنها ضرب هذا الدنيا الجوين  
 لخريطة امير المؤمنين المعتز بالله اياه الله ثم دعي بالخلع والجوايز  
 لسائر الندما والمهيين فاراي احسن من ذلك المجلس

واصطبح يوما ومعه يونس بن يعقوب وانا وجهين قط احسن  
 من وجهيهما فخرج علينا المتزوق قد سكر فقال  
 ما ان تري منظرا ان شئت حسنا الا صريحا هادي بن بكر بن  
 شكر الشراب وسكر من هو كبرنا . تحاله والذي هو له عصفان  
 ثم امر المعنين فغنوا فيهما وما غنوا به من شعر  
 من كان يشغل عن الفرج . فليس يشغلني عن جكم رجمي  
 جرت للجب والحصى من لها . انى لا عجب من صري و من جرمي  
 وما امل الجيبى ليتى ابدا . مع الجيب وياك الجيبى معي  
 ودع حكايات في اللهب واللذات . كثيره رحمه الله تعالى ثم احسرت  
 يا عبيد الله محمد بن الوائى . لعتوه بهم يتقون من الوائى  
 بن المعتصم بن الرشيد وابعوه بالخلافة لليلى بقت من رجب  
 سنة وله بضع وثلاثون سنة وصار صالح بن وصيف بختا مر  
 المتزوق عندها حتى اخذ منها الف الف دينار ذهباً جديدا  
 ونصف ارب لؤلؤ ومثله زمر ورسدس ارب بياقوت احمر  
 ثم اخرجت الى مكة واقامت بها الى ان ماتت وقل الناس  
 الرحم عليها حيث ظهر عندها هذا المال ونحت به علي  
 ولدها وكان المهدي كثيرا لعباده ليس له من الامرى  
 قد اطرح الملاهي وضع الظلم من المظالم فانفق الامراك على  
 خلعهم وركبوا عليه فخرج اليهم وقال لهم بغضه الي ان امسكه

امسكوه باليد وعصروا على بطنه الى ان مات رحمه الله تعالى في رجب  
 سنة وكانت خلافة سنة الاحمسة عشر يوما في الخلافة  
 جده ابن عمه ابو جعفر احمد وتلقب بالمعتد على الله  
 وستاقى ترجمته قريبا ان شاء الله تعالى والله اعلم بالصواب  
 الباب الخامس في ذكر الزيادة في الملتين  
 ريدنا في مسجد الحرام . جده الذي امر به الهدي  
 المنصور العباسي وشرع فيه فادركه الوفاة قبل اتمامه وانتم في ولا  
 الهادي بن المهدي المذكور كما سبق شرح ذلك فيما تقدم وروى  
 ترميم في الجانب الغربي من المسجد الحرام قبل الزيادة في ايام المعتد  
 عيا الله العباسي ثم بنيت الزيادة الكبرى من الجانب الشمالي  
 من المسجد الحرام في ايام المعتد بالله . ولذا ذكر تراجم هذه الخلفاء  
 ونذكر ما احدثوه في المسجد الحرام من تجديد وزيادة وترميم  
 عيا الترتيب ان شاء الله تعالى مع ما يذكر في ضمن ذلك من العوايد  
 الاسطرادية وترويح النفس وتبيل الحوصل الفوائد والانس والاعيان  
 على احوال الدهر وتفرغها بما يحدث من الحوادث في كل عصر ليلا  
 يعتمد العاقل على هذه الدنيا ويعتبر بمن قبله في غده هذه الحوز  
 العيا وهذه الفوائد والحقيقة نتاج الاخبار ويعتبر المعتبر  
 حال نفسه بما لا غيره في هذه الدار وان من قواعد الحكمة ان  
 افعال الفاعل الواحد متشابهة للثان والله تعالى هو الفاعل

المختار والعبد العاجز غير مختار وربك يفعل ما يشاء ويختار

وقد قلت

وقد وجدت محل القول ذائعة فان وجدت لنا قاتلا قتلنا  
لنا قتل متغلبة العبيد الا تترك المهدي بالله صبر بعدوا الي  
الحبس فاخرجوا منه ابن عمه ابا جعفر احمد بن المتوكل على الله ابن  
المعتمد بن الرشيد العباسي ولقبوه المعتد على الله وبايعوه على  
الخلافة في رجب سنة ثمان مائة وثمانين وولد له رومية  
اسمها فتان وكان لانها كعب على اللهب والذات فقدم لها طلحة  
بن المتوكل على الله واخر الموفق بالله وجعله ولي عمله وولاه المشرق  
والمجاز واليمن وفارس وطبرستان ومجستان والسند وكان  
له ولد صغير اسمه جعفر لقبه المفوض الي الله وولاه المغرب والنام  
والجزيرة وعقد لهما لواين ابيض واسود وعقد لهما البيعة وخط  
على اخيه الموفق انه حدث به الموت وولد صغير كان الموفق  
ولي عهد وان كان ولد جليل كبير كان ولد ولي عهد وكتب  
بذلك معاقن كتب كل منهما خطه عليها وكتب عليها العشاء والعهدة  
خطوطهم وارسلها الي مكة لتعلق في الكعبة فعلفت فيها وما  
افاد مع هذه التدابير حذر من قذرو ما وقع الاما قد راعه  
تعالى وكان الموفق عاقلا مدبرا شجاعا مستقلا لامور المملكة  
ملتقنا لاحوال الرعية

لذات ولده مملالا حوال الرعية غير ملتقنا لامور المملكة فذكره  
الناس واجوا اخاه طلحة الموفق بالله وظهرت فيه نجابات كثيرة  
وكان يموت النقيب مظفر الحروب وكان صهرا في ايام المعتدي  
الله طائفة الزنج وتغلبوا على المسلمين وكان لهم راس اسمه بلول  
يدعي انه ارسله الله تعالى الي الخلق وادعي علم الغيبات وقتك  
في المسلمين حيث الصوي انه قتل الفالف وثمانماية الف مسلم  
وكان يتاسر نساء المسلمين ويبيعهن باجنس الاثمان وبنادي  
عيا العلويين والشرقية بدرهين وكان عند الزنجي عشرين الف  
يطاهن ويهيسهن في الخدمة الشاقة وكان ذلك من اعظم القضا  
في الاسلام وتملك هذا الكافر يدنا كثيرة من المسلمين وانا  
اهلها وجعلها دار مملكة كواسط ورامهرمز وما والاها  
فانقبت له الموفق بالله وجمع الجموع والمساكن من خنكة وقب  
الحروب ورسمه قوارع الخطوب فاتخذهم جانا ويدا ورضي  
مساعدو عصدا وتعصب لعمود الاسلام واعد السيوف  
والرايح والسهام وكفن محفلة الي الاعداء والكفرة الليام  
يا ان القتا الفيتان عيا حومة الميدان ووقع الحرب وقتنا  
كؤس الطعن والضرب فحفلت السودان من لعان الصارم  
الابيض وولوا الارباب للفرار كما نور الليل الاسود ومن النهار  
البيض وانهزموا ما بين مقتولا وما سور ومجروح وبكسور

اليان قتل كبيرهم يملوك ووجوه عسكره المخذول ونضرا لله  
 تعالى بركة الاسلام ومحج الله تعالى بنوره الظلام واستردت  
 المدن التي اخذها بالكفر والعناد كواسط ورامهرمز وغيرها  
 من البلاد واطمانت المسلمون وكافة العباد وفتوة المصلين  
 الله وصاروا حينئذ لبقان وودخل اليه بعد اذ في عظم وعلو شان  
 وراس ذلك الكافر عمارح وروؤن كباد عسكره على الارباع  
 ودعى له المسلمون وقصدت الشرايا للتصايد والامداح فاجله الناس  
 وكثر ذباية المداح واستغل امره ولاحت له السعادة والفلاح  
 واستمر احوه المعتمد على حاله منهم كما على الهوه ولذا انزل الله  
 الخائف في جميع الامور يتلقاها الموفق بصدور من شرح ومدغاية  
 السداد في تاريخه في سنة ٢٢٢٠ وقع وهن في بعض جدران المسجد  
 الحرام من الجانب الغربي قبل زيادة باب ابراهيم وكان في مبنى  
 الجدار الغربي من المسجد الشريف باب يقال له باب الخياطين  
 وكان بقربه دار تسمى دار زيبين بنت ابي جعفر المنصور فسقطت  
 تلك الدار على سقف المسجد الحرام فانكسرت اخشابها وانهدت  
 اسطوانات من اساطين المسجد الحرام وماتت تحت ذلك  
 عشرة انفس عاملة بمكة يومئذ هارون بن محمد بن يحيى وثقفا  
 يوسف بن يعقوب القاضي على وضع امر هذا الهدم الي بعد اذ  
 اسما محمد بن الموفق عاملة على مكة هرون المذكور بعمارة سا

٢٢١  
٢٢٢

ما تهدم من المسجد الشريف وجهوه اليه ما لا يسبب ذلك فشرع  
 في عمارته وجرده له سقف من خشب الساج ونقشته بالالوان المرفوعة  
 واقام الاسطوانتين وبنى عقودها وركب السقف ونصب في ايام  
 عمارته سراوقا بين العمال والبنائين وبين الناس لترجم من  
 اعين من بالمسجد الي ان كمل ذلك في سنة ٢٢٣٠ وركب في الحجر  
 لوحين احدهما بالقرية لوح الحجر **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 ابو جعفر احمد الموفق بالله الناصر لدين الله ولي عهد  
 المسلمين اطال الله بقاءه بعمارة المسجد الحرام ورجا ثواب الله  
 تعالى والثناء اليه وتم ذلك عماله عاملة على مكة ومخاضها هرون  
 بن محمد بن يحيى بن موسى في سنة ٢٢٣٠ اللوح الثاني نقر كتابه  
**بسم الله الرحمن الرحيم** الناصر لدين الله ولي عهد  
 المسلمين ابو جعفر احمد الموفق بالله امير المؤمنين اطال الله  
 بقاءها القاضي يوسف بن يعقوب بعمارة المسجد الحرام لما ثبت  
 ذلك من رجاء ثواب الله تعالى اجزله الله ثوابه واجمع وتم ذلك  
 عماله محمد بن علي بن عبد الجبار في سنة ٢٢٣٠ والحجران المذكوران  
 لا وجود لهما الان بل محالها الدهر والاشمان ومع انزلها القديم  
 والحجديان كما عرفت غيرهما من العمائر والبنيان ودار عليهما  
 الدوران ولا يبقى الا اثر بعد زمان وقا  
 الدهر يرفع بعد العيون بالاشارة فالبحا على الاشباح والصور

٢٢٣



وقد وصلت صورة تلك الكتابات من تاريخ مكة للإمام أبي عبد الله  
محمد بن إسحاق الفاكهي رحمه الله. كان للموفق ولد نجيب هو أحمد  
أبو العباس جعله الموفق ولي عهده واستعان به في حروبه  
وأحواله وظهرت به نجابة وثورة فخشى الموفق منه على نفسه  
وعلى أخيه المعتمد لما رأي من شجاعته وسبالة فآوذه بطن  
الخبز ووكفه من شوقه في أمره واستمر محبوساً إلى الزمان  
الذي قدره الله تعالى له. وتعت الرحمة بين الخليفة المعتمد  
عيا الله وأخيه الموفق بالله المذكور وتباغضت قلوبهما وتقاتلت  
الصدور فان الرياسة الديوية لا تقبل الاشتراك والعيرة  
عيا الملك والسلطنة أسرع شئ لو غزا الصدور خاصة صدور الملوك  
والانفراد والاستقلال مما يقضي عليه أبناء الدنيا من أصحاب  
الملك

وما هي الحيفة مستحيلة :: عليها كلاب بينهم اجذبها  
فان تجتنبها كنت على الهلاك :: وان تجذبها نارتك كلابها  
وكان المعتمد عيا الله تعالى مع كونه عاجزاً عن أخيه الموفق  
كان يحسنه ويزيد بعضه لاستيلاءه على المملكة ورضاء الناس عنه  
واشتغاله بالفحص عن احوال الرعية عن الملاحم والملاذ واستعان  
المعتمد عيا الله في هضم جانب أخيه بصاحب مصر يومئذ أحمد  
بن طولون وكان ملكاً شجاعاً فانتكأ صاحب جيوش وجنود

وجنود كثير الاموال والخزائن مستقلاً بمملكة مصر باخذ خراجها  
وكانت يومئذ عامرة اهلها كثير الحمول لرفقة برعيته وتقوية لهم  
وعدم ظلم وجور عليهم فكان يحصل منها الاموال كثيرة جداً  
بسبب عارتها وكانت كالروض البهيج على زهرتها ونضارتها وكانت  
خرباً بنا بالكثرها ما وي اليوم والصدى لا يفرق اهلها بغيرها  
من جور ولا يتألمد اعمرها الله تعالى بمعدلة سلطات الاعظم  
وخليفة مصرنا الاكرم المنعم الذي عمر معدلة البلاد ومحج  
بسيفه الصارم اهل الظلم والفساد واطال عمره ودولة حتى  
لمحق الاحفاد بالاجداد كتاب المعتمد عيا الله احمد بن طولون  
وامره ان يتقاتل اخاه الموفق ليخف امره بذلك عليه ويهون  
وجرت بينهما في ذلك شئون واشتغل الموفق بذلك عن اخيه  
وصار يواليه تارة ويديانه. ومضى عيا ذلك ايام وانقض عليه  
اعوام الي ان سالت قناة حصاة الموفق كل الميل ولزم بطون  
الفرش بعد شون سوابق الخيل ووهي حده ووهنت قواه وما  
صابه حصانة ووفاه

وخانه بين عن حمله قلى :: من بعد حطم القنات لبة الابد  
عن اشتد حاله وتحقق عند غلته ماله بادروا الى الخيل كرهه  
واخرجوا منه ولد المعتصد واووه وضرره وجاؤا به الى والده  
الموفق قلى راء ايضاً بالموت وتحقق وقال له يا ولدي

لهذا اليوم خيالك وفرض اليه واوصاه بعهد المعتد قال ذلك  
 قبل موت الموفق بثلاثة ايام فخطف الموت عيا الموفق عطف  
 البشق فركب طبقا عن طبق الي اطلاق الثري بالحق وبني  
 عن الدار الغانية الي دار البقا والحق ووفاته رحمه الله  
 ٢٧٦ - تقالي سنة ٢٨٧ ونمت في موته اخوه المعتد وظن ان استراح من  
 الموفق وما علم انه عما قليل باخيه ليحيى - وظن انه صفا الدهر  
 وما علم ان الصفا يعقبه الكدر وان الدهر ما صفا الا احد  
 من البشر وان صرف الدهر تاتي بالغير والعبء وان لا تاتي  
 ولا تذر فاحال عليه الحول حتى استلب الله الطول والحول  
 ولم يكن له بعد خذلان الناصر من قوة ولا ناصر ولا طال عمره  
 القصير ولا استطال حوله القاصر ولم يبق للمعتد اعتماد ولا  
 اعتماد على الدهر الحنون الغادر وفاتته من مبرر الملك  
 لا يخطر الهلاك ومضى كان لم يكن شيئا مذكورا وكان امر الله  
 قدرا مقدر اركان وفاتته ليلة الاثنين لاهدي عشر ليلة  
 بقيت من رجب سنة ٢٨٧ رحمه الله تعالى رحمة واسعة محمد وآله  
 وعليه السلام في يوم تاريخ ابن ابي عمير العباس احمد المعتد  
 بن طلحة الموفق بن المتوكل بن المنصور بن هرون الرشيد العباسي  
 مولد سنة ٢٢٥ وبيع له بالخلافة بعد عمه المعتد في تاريخ وفاته  
 المذكور انفا وامه ام ولد اسمها صواب وكان ملكا مهابا باظا للثوب

للثوب وافرا العقل شجاعا يقدم على الاسد وحنه شديد البيا  
 قليل الرحمة اذا غضب عيا احد القاه في حفرة وطم عليه التراب  
 ذاتجاعة وقوة وقد اسقط المكوس في ايامه ورفع الظلم عن  
 الرعية جرم ملك بني العباس من بعد ما هوي وهن واظهر  
 عزم الملك بعد ما تدلل وامتن وكان يسمى السفاح الثاني حيث  
 جدو كل من مملك بن العباس في ذلك يقول ابن الرومي  
 هنيئا بن العباس ان امانكم امام المهدي والباس والجوحد  
 كما بابي العباس انشا ملككم كذا بابي العباس ايضا جدد  
 امام يظل الناس يثكوفواقة تاسف ملهوف واشارت غدد

في ذلك قال ابن المعتز

• اما ترى ملك بني هاشم • كان عزيزا بعد ما ذلك •  
 • ياطاها الملك كن مثله • تسوجب الملك والافك •  
 وكانت مع سطوته وباسه يتوخى المعدل وبرز امور في صورة  
 الجبروت والصف وهو في الباطل محقق فيما يفعله وهذا هو  
 الراي السديد للحاكم الرشيد لجمعه ما بين سياسة الدنيا  
 وملاحظة ما هو للحق عند الله تعالى وقد اعتد الحافظ  
 البيهقي رحمه الله تعالى في تاريخ الخلفاء عن عبد الله بن حمدون  
 قال خرج المعتد للصيد يوما وانامه فزيمتاه فثاك بعض  
 جنوده فيها نصاح صاحبها واستغاث بالمعتد فاحضر وماله

عن سبب صياحه فقال ثلاثة من علمائك نزلوا المقتاة  
فاخربوها فامر عبيده باحضارهم وضرب اعناقهم ومضى  
وهو يجادني فقال اصدقني يا عبد الله ما الذي يكون الناس  
من احوالي فقلت له تفكك الدماء كثيرا قال ما صنعت  
وما حرما قط قلت له باي ذنب قتلت احمد بن الطبيب  
قال انه دعاني الي الاحاد وظهر لي الحاد فقتلته لنصرة  
الدين فقلت فالثلاثة الذين نزلوا المقتاة الان بسا  
استحلت دماءهم ولاي شيء قتلتم فقال والله ما قتلتم وانما  
احضرت ثلاثة من قطاع الطريق واوهت الناس انهم هم  
الذين نزلوا المقتاة فامرته بضرب اعناقهم ثم احضر صفا  
الشرطة فامر باحضار الثلاثة الذين نزلوا المقتاة فاحضرهم  
بانفسهم وشاهدتهم ثم امر باعادتهم الي الحبس ~~وهكذا ينبغي~~  
تدبير السياسة واظهار الضقة وتخفيف الجند وارهابهم  
~~ومن عدلته~~ ان كتب الي الافاق بابطال ديوان المواريث  
والامر بتوريث ذوي الارحام وكانوا اجرمونهم الميراث وكانوا  
يستولون على مخلفات الاموال بالظلم ولا يصل الوارث  
بجميع حقه من الارث بل يؤخذ كثير من غرقه من الارث بل يؤخذ  
كثير من غرقه بالنوع القللات وكان يحصل على الرعية ظلم كثير  
سبب ذلك وبعض باق الي ان ير الله تعالى ازاله عيايد سلطانا

سلطان عصرنا وفقه الله تعالى لاجيائه المكارم واسدائه  
المراحم واعانه عيا ابطال المظالم ولما احدثت بابطال  
ديوان المواريث في ماير مملكة فرح الناس بذلك واحبوه ودعوا  
له بدوام دولته وصار له بذلك صيت عظيم والجن جميل عند  
الله الكريم ولعله هو الذي نفعه في يوم اخرته وادخله  
جنات النعيم وكان من شدة الامام العالم القاضي ابو خازم  
بالخاء المعجز والمراد هو من اكل بالعلم اهل الدين والتقوي  
وكان من بعض تصلياته في الدين بان شخصا انكر عليه مال  
كثير وثبت ذلك عليه عند القاضي المذكور فامر بتوزيع ماله  
على غرمايه بالمحاصة وكان قد انكر على ذلك المذكور بالخليفة  
المعتضد ايضا فامر من المعتضد الي القاضي ابو خازم يقول له  
يتركني مع غرماي هذا المديون بالمحاسبة فان لي ايضا مالا  
في ذمته فاجعلني كأحد غرمايه فقال ابو خازم اني لا احكم  
لمدع بدون بينة عادلة فارسل وكيله وبينه ارضاهما لتكون  
باسوة غرماي هذا المديون فاحكم لك بسماع الدعوي البينة  
والتركية سرا وجهها من المعتضد شهوده بشهد را عند القاضي  
وكانوا من اكار امراي فاحضر احد منهم الي القاضي خوفا من  
رد شهادتهم ولم يحكم القاضي للمعتضد ان يكون باسوة غرماي  
ذلك المديون فاعجب المعتضد وبيانه القاضي وثباته على الحق

ويقصمه عيادك وعدم ميله اليه وما اوجع زماننا اليقظ  
 مثل هذا خصوصا في اطراف البلاد ويقول الحق وثبت ولا  
 يبيل الي خواطر العباد وكان المعتمد ينظم شعرا حسنا  
 ومن نظمه ما روي به جارية تزرع محال  
 يا حبيب الميكيد ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 انت عن عيني بعيد ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 ليس لي بعدك في شئ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 لك من قلبي على قلب ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 لو تراني كيف حال ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 وفوادي حشوه من ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 ليتقنت يا حبي ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 فيك مخزون كيب

وقال في احتضاره  
 تتع من الدنيا فانك لا تبقى ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 ولا تحك الدهر في امته ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 قتلت صناريدا الزمان ولم اوع ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 واخليت دار الملك عن كل انار ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 فلما بلغت النجم عزاء ودفعة ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 رماني الردي مها فاحترقني ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 وافدت ونيابي وديتي سفاهة ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 فن ذا الذي مني بمصر عاشقا

ن

فيا ليت شعري بعد موتي انا ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
 ومما وقع في ايام المعتضد من عمارة المسجد الحرام زيادة دار الذروة  
 واذا خالها في المسجد الشريف من الجانب الثاني وهي اول الزاوية  
 وهي مربعة باربعة اروقه من جوانبه الاربع اضيف الي المسجد الشريف  
 في وسط الجانب الثاني ملصقة بالارواق الجانب المذكور وهذا  
 المسجد يسمى دار الذروة وهي كانت في زمن الجاهلية دار جمع صايد  
 فترش فيها عند نزول حادث بهم للاستفان حتى يرتفع ذلك الخلف  
 عنهم بالاتفاق عيارا يجمعون عليه كونه صوابا فيا تون به بعد  
 ذلك وكانت الذروة مما تقاض به قريش في الجاهلية وكان قد  
 اجتمع في قصى بن كلاب الرفادة والسقاية والسدانة والذروة  
 والموي ففرقها في اولاده فظهرت ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 وامن به كن من قريش ومن الاضار خاف منه كفار قريش وصحوا  
 في دار الذروة وتشا وروا في قتله صلى الله عليه وسلم فظهر لهم  
 ابليس لعنه الله تعالى في صورة شيخ مجدي واختار لهم من الراي  
 ما اختاره فخماه الله تعالى من كيد المشركين واذن له في الهجرة  
 كما هو مشهور مذكور في كتب السيرة وذكره الله تعالى في كتابه  
 العزيز حيث قال واذ يكرهك الله والله خير الماكرين ويبيت  
 الزيادة هي عين دار الذروة بل محلها في تلك الاماكن لا على

التي من خلف مقام الخنق الى اخره من الزيادة وكانت دار  
الذروة بعد ظهور الاسلام التي بناها الدور بمكة دور واسعة  
ينزل فيها الخلفاء اذا وردوا مكة ويخرجون منها الى المسجد الحرام  
للطواف والصلاة وكان لها فناء واسعاً وأبواباً ترمي  
فيه القمامة فاذا حصلت الامطار والقوية سار من الجبال التي  
فيها الكعبة مثل جبل قبيعان وما حوله من الجبال سيول  
عظيمة الى ذلك الفناء وحملت اوساخه وقامه الى دار الذروة  
والي المسجد الحرام واحتج الى تطهير ذلك الاوساخ والقمامة  
من المسجد الحرام فلما كانت سيول هذا الجانب الشمالي وصار  
صنعا على المسجد الحرام **قلت** قاضي مكة يومئذ من قبل المعتضد  
العباسي القاضي محمد بن عبد الله المقدسي وامير مكة يومئذ من  
قبله ايضا بن حاج مولى المعتضد المذكور مكاتبات الى وزير  
المعتضد يومئذ وهو عبد الله بن سليمان بن وهب يخبره ان  
دار الذروة قد عظم خرابها وتهدمت وكثير ما يلغ فيها القمامة  
حتى صارت ضرراً على المسجد الحرام وجيرانه واذا جاء المطر  
سالت السيول من بابها على بطن المسجد وحملت تلك القمامة  
الى المسجد الحرام وانها لو اخرج ما فيها من القمامة وتهدمت  
وبنيت مسجداً يوصل المسجد الحرام وجعلت رجة يصيب الناس  
فيها ويتفق الحاج بها فكان ذلك مكرمة لم تهتم احد غيره

غره من الخلفاء بعد المهدي والهادي ومنقبة تامة وشرفا لجرانها  
على طول الزمان وان المسجد خرابا كثيرا وان سقفه يسيل منه الماء اذا  
جاء المطر وان وادي مكة قد انكسر لا تربة فضلت الارض كما كانت  
فصارت السيول تدخل من الجانب اليماني ايضا الى المسجد الحرام  
ولا بد من قطع تلك الاراضي وتمهيدها ووصلها الى احد نهر  
فيه السيول مخدرة عن الدخول الى المسجد الحرام وقد ايضا الى  
بغداد سنة الكعبة ونحوها الى ديوان الخلافة ان وجه جدران  
الكعبة من باطنها قد تشعث وان الرخام المفروش عن  
ارضها قد كسر وان عضادتي باب الكعبة كانت من ذهب  
فترقت فتة بمكة سنة ثمان وخروج بعض العلويين فقلع  
عالم مكة يومئذ ما على باب الكعبة من الذهب فضره دنائير  
واستعان به علي حروب العلوي الذي خرج عليه يومئذ  
وصاروا يسترون العضادتين بالديباغ **قلت** بعد هذا  
فتة بمكة في سنة ثمان فقلع عالم مكة يومئذ مقدار الربع من  
الذهب الذي كان مصفحا على باب الكعبة ومن اسفله وما  
على الف باب الشريف من الذهب وضره دنائير واستعان  
بهما وقع تلك الفتة وجعل بدل الذهب فتنة موهبة على الباب  
الشريف على الف باب الشريف فاذا تمسح للحاج به ايام الحج بن كما  
بذلك المكان الشريف ذهب صنع الذهب وانكشفت الفتة

فجدد توابعها كل سنة والمناسب اعادة ذلك ذهباً صرفاً  
كان كان وان رضام للحرب كون الجيم قد تكرر ويحتاج الي  
التجديد وان بلاط المطاف حول الكعبة الشريفة لم يكن تاماً  
ويحتاج الي ان يتم من جوانبها كلها وان ذلك من اعظم  
القرابات واكرم المنوبات وقد رفع ذلك العزيز للمبادرة  
الى انتهائها ذلك والامر راجع الي اراء الخليفة الشريفة والسلا  
في ان شريفية هذه المكاتب كانت الخليفة المتصديقي  
الوزير عبيد الله بن سليمان بن وهب الكاتب وكان من اهل  
الحيرة قدم راسخ في قصد الجميل وفضل الخيرات ونية جميلة  
في الاجود والمنوبات **باب** الي عرض ذلك على اسماع الخليفة  
المتصدد وحثن له اغنام هذه الفرصة والمبادرة اليها وبذل  
المقدم فيها **باب** امر المتصدد اليه والي علامه المومر بالحضرة  
بمحل ما رفع اليه من تميم الكعبة الشريفة والحجر والمطاف والمجد  
الحرام وان يهدم دار الذوق ويجعل مسجداً ملحقا بالمجد  
الحرام ويوصل به وان يحفر الوادي والمسيل والسعي وما حول  
المجد للحرام ويعمق حفرها لئلا يعود الي حال الاول ويجري  
ما السيل فيه ولا يجري شئ منه الي المجد الحرام فيصان بذلك من  
دخول السيول اليه وان يحكم ذلك غاية الاحتكام ويعمر ما يجب  
عمارتها وجه الانتان والاحتكام **باب** ان يجعل من خزائنه

خزائنه ما لا عظيماً لهذا العمل **باب** امر القاضي بغداد يومئذ وهو  
القاضي يوسف بن يعقوب ان يرتب ذلك ويجهز بحمله من  
يعمد عليه **باب** ان يجعل اليه المالا لجهز بعضه تقديراً  
ايام الحج مع ولد ابي بكر عبد الله بن يوسف وكان مقدماً  
على حاج الخليفة ومصالح طريق الحج وعمارتها وارسل اليه  
المال لصفائحها لاوله المذكور ليقبلها من كتب  
اسم في تلك الصفائح بمكة وعين معه لهذه الخدمة رجل  
يقال له ابو الهياج عمير بن حيان الاسدي لكرامات وامانة  
وحسن راي ونية جميلة وسيرة حسنة فوصل الي مكة الشرقية  
في موسم حج سنة ثمان مائة بالذهب الخالص باب الكعبة الشريفة  
وجح وتخلف بعد الحج بمكة ابو الهياج المذكور ومن معه من  
العالم والاعوان وعاد عبد الله بن القاضي يوسف مع الحاج  
الي بغداد يرسل اليه ما يحتاج اليه من بغداد لتكميل ما  
امر به من العمارة المذكورة **باب** ابو الهياج فحفر الوادي  
وما حول المجد الحرام فحفره حفراً جيداً حتى ظهر من درج  
المجد الحرام الشارعة علي الوادي اثني عشر درجة وانما كان  
الظاهر منها خمس درجات فحفرت الارض ورعي ترابها  
خارج مكة ونظفت دار الذوق من القمام والارثية وهدمت  
وحفر ترابها وبنيت وجعلت مسجداً ودخل فيها ابواب المجد

التي كانت شارة قبل هذا البناء ففتح لها من جدار المسجد الكبير  
 ستة ابواب كبار ستة كل باب خمسة اذرع وارتفاع كل باب  
 ثمانية اذرع وسعة كل باب ذراعان ونصف وجعل من هذه  
 الزيادة بابان بطابقين شارعين الى الخارج في جانبها الشمال  
 وباب بطابق واحد في جانبها الغربي واقامت اروقها وقوتها  
 من جواربها الاربعه وربك سقفها عجا اساطينها وسويت  
 سقفها بخشب الساج وجعل لها منارة من عمارتها في ثلاث  
 سنين ولعل اكمالها في سنة الا انها ما استمرت عيا هذه الطيبة  
 باغرت بعد قليل بل وضع اخر احسن منها بعد المعتمد المذكور  
 قال محمد بن احمد الفاكهي في تاريخ مكة ان ابا الحسن محمد  
 بن نافع الخزاعي ذكره تعليق له ان قاضي مكة محمد بن موي القاسمي  
 لما كان رحمه الله تعالى امين البلد جدد بنا زيادة دار  
 الندوة وغير الطاقات التي كانت فتحت في جدار المسجد الكبير  
 وجعلها متاوية واسعة بحيث صار كل من في المسجد بزيادة  
 دار الندوة من مصل ومعتكف وجالس بمكة مشاهد البيت  
 الشريف وجعل اساطينها مجرمدور منحوتة وربك عليها ستونا  
 من الخشب الساج منقوشة من خرفا وحفود امنية بالاحمر والبص  
 ووصل هذه الزيادة بالمسجد الكبير وصولا حسنا من الاول وجدد  
 خرفاتها وبصنها وانه عمل في ذلك

وثلاثمائة انتهى بعد ابدل عمارة هذه الزيادة الكبرى ما اثره  
 عظيمة ومنفعة كريمة اتي بها المعتمد بالله انزبا قباله علي  
 صفحات الدهر ما فاز بها سواه وفعل الخير لا يزال الشكر وصفا  
 يدح بالسنة للطلوع ويشكر وقد بليت عظيمة تحت التراب المعتمد  
 فامات من يد ذكر بالحمد بعد ان يقبى وما عاش من عاش بالمر  
 والشكر

**تيسر**

ما عاش من ماش مذمولا **تيسر** ولم يميت من يكن بالخير مذمورا  
 واستمرت تلك الاساطين المنحوتة من الرخام الابيض المرمر وما  
 يليها لتوثيقها اساطين منحوتة في السلي الاصفر بعقود محكمة ازين  
 من عقود الجوهر **تيسر** عرض السقف الذي يلى خشبة  
 كل حين تبارفوعة ترهته للناظرين في غاية الراقان والتزيين  
 في زمان سلطان الاعظم ودولة خاقان الاكبر الامم سلطانا  
 سلاطين الزمان **تيسر** ورحمات ابن السلطان سليمان  
 خان ابن السلطان سليمان خان ابن عثمان خلد الله تعالى  
 سلطانه وافاض عيى العالمين بره واحسانه رجع الى حال  
**تيسر** ان عضد المعتمد عضد الموت العاصد  
 وقطع عرق حياته مباضع الزمان للحاسد وما حمة عن الحمام  
 قوته ولا منته عنه منعه ولا هيبة فانزلت يد المنايا من سرير

الخلافة والملك وانزلت سريرة الاله للهدى بالاشفي وحضر الفناء  
والهلك ودفنته في منزلة عماله الصالح وسقط نراه بما طاب من  
تأثير الفالح من غيب ما حكااه السعوي عن المعتضدة وفاة  
انه اعتل من افراطه في كثرة الجماع وطالت علته وغشى عليه  
فثك من حوله في موته وكان لا يجسر احد عليه وكان لا يجسر احد  
عليه كنه هيبته فتقدم اليه الطبيب يخبره بحسن نبضه ففتح عينيه  
وظن لذلك فرقى الطبيب برجله رفسة فدعاها اذ ركعات  
الطبيب ثم ماتت بعد من ساعة وكان وقته يوم الاثنين لثمان  
بقيت من ربيع الآخر سنة وخلف من الاولاد اربعة ذكور  
واحد عشر بنتا ماتت مدة ملك المعتضد تسع سنين وتسعة اشهر  
ونصف رحمه الله تعالى **سنة ٤٠٤**  
جعل عليه من بعده **سنة ٤٠٥** ابو محمد علي بن القاسم  
المكي بالله واشتد له البيعة قبل موته بثلاثة ايام فمات توفى المعتضد  
الي رحمه الله تعالى كان المكي بالله غائبا بالرقعة فنقض باعجاب البيعة  
له الوزير الحسن القائم بن عبد الله وكتب اليه فوصل الي بغداد  
من الرقة في سابع جمادى الاولى وكان يوم وصوله يوم ما شهر ربيع  
مزيت له بغداد وتزل دار الخلافة وخلع عيا الوزير المذكور  
سبع ضلع عظيمة ومدحه الشرا وانعم عليهم بالجواهر السنية  
مولد في غرة ربيع الآخر سنة وكانت امه ام ولد تركية اسمها محمد

حجك وكان ميلح الصورة يضرب بحسنه المثل وقية قال القائل  
هذين البيتين يصف المديني  
ميزت بين جمالها وفعالها فاذا الملاحقة بالقباحة لا تقي  
والله لا اصفالها ولولائها كالبدر او كالشمس او كالملكوتي  
وكانت بريرة حسنة وافعاله حميد فاحبه الناس وفرحوا بخلافة  
ورعوا له وذكروا عبد القادر في تاريخه عن ابن ابي الدنيا  
معلم المكيه قبل ان يلى الخلافة قال فلما افضت الخلافة الي  
المكيه كتب اليه هذين البيتين **سنة ٤٠٦**  
ان حقك ادب حق الامور بين اهل الحجى واهل المرؤه  
واحق الرجال ان يحفظوا ذا له ويرجوه اهل بيت النبوة  
ومن اعظم الحوارث في ايامه ظهور القرامطة الملحدين بالكوفة  
المفسدين اعداء الدين فادوا من خرج منهم يحيى بن مهدية  
القرظي ومحل خروجه ودار ملكهم محرومهم طلبة بغتة باحية  
يستحلون دماء الحجج والمسلمين يدعون ان الامام الحق بعد  
النبي صلى الله عليه وسلم محمد بن الحسين بن عياض بن ابي طالب  
رضي الله عنه ويستبكون اليه بالباطل ويسدون اليه القلوب  
باطلة لا اصل لها ويكفرون من عداهم وهم الكفرة الفجرة  
قاتلهم الله تعالى ولما ظهر بالخروج يحيى المذكور جهنم  
للمكيه بالله جيوشا واستمر القتال بينه وبين عسكر الخليفة



اليان قتلا وسبق الي جهنم وبئس المصير فقام بعنه اخوه الحسين  
واظهر شامة بوجهه الامور وزعم انها ايت وظهر ابن عم عيسى  
بن مهدي وتلقب بالمديروز عم ان المراد بالسورة الشريفة  
القرانية ولقب غلاما له مطلقا بالطوق بالنور وتسمى امر المؤمنين  
وزعم انه المهدي ودعي لنفسه على المنابر وافسد بالشام وعاء  
فيها مخور سوا وقتل الثلاثة وحزرت رؤسهم وطيف بها في البلاد  
في السنة وخلف من بعدهم خلف ظهر منهم مفاسد ياتي  
ذكرها استطراد او تعب المسلمون كثيرا امرهم الي ان خذلهم  
الله تعالى وسذكر ذلك قريبا ان شاء الله تعالى والحمد لله  
الملك باله كانت مدة ملكه ستة اعوام ونصف ولما مرض  
الموت وتيقن بالفا والقوت ما لعنه النبي صلى الله عليه  
ابن المعتضد فقيل انه احتلم وانفخ ذلك عنده فجعله ولي عهده  
ولقبه المعتضد بالله ويبيع له علي ان يكون الخليفة بعده  
قال الصولي سمعت المكنة يقول في عملة التومات فيها والله  
ما اسمي الا عيا سعيانية دينار فرقتها من بيت مال المسلمين  
في اينية وعمارات الاحتاج اليها ذكر ابو منصور الثعالبي  
قال حكى ابراهيم بن نوح ان الذي خلفه المكنة مما جمعه هو  
وابوه لا غير مائة الف دينار وعين وامنة واواني وعقار  
وكان من جملة الامنة ثلاثة وسبعون الف ثوب وبيع خيما

فبحان من يده خزان السموات والارض واليه ترجعون ربك  
جاء الاجل المحتوم المقدر وتلى لسان حاله ان اجل الله اذا جاء  
لا يؤخر انقص غصن شبابه القشيب وعود خياله الضير  
الوطيب وصار يدركه المخوف وعاد نور مجاه المشرق للجال  
مظلم مكسوف فانتقل من دار الفناء لدار الخير والبقا في ليلة  
لمحدرت فخلت من ثمري العنق الحرام شحنة رحمة الله  
وخلف ثمانية اولاد ذكور وثلاث اناث وولي بعده  
باستخذه اخوه ابو محمد علي المعتضد بالله بن المعتضد بالله  
ابن الموفق بالله بن المتوكل علي الله بن المعتصم بن هرون الرشيد  
العباسي بايعه الناس وعمر ثلاث عشرة سنة ولم يخلق قوبله  
اصغر منه ذكره الجلال السويحي وامه ام ولد تسمى ميث وولي  
للخلافه ثلاث مرات هن الاول منها ولم يتم له فيها امر اصغر من قبل  
الجند عليه وانفقوا علي خلعه فخلعوه بمقتضى السنة  
الاولى من عهد الله بن المعتضد بن المتوكل بن الرشيد  
فخلعوه الحادي بالله وبايعوه لعشيقين من ربيع الاول سنة  
واستمر خليفة سبعة من ذلك النهار وعبد الله بن المعتز لقصور  
زمان خلافة لا ينبغي عنده من الخلفاء ونحن نذكره لفضله وادبه  
وهو اشرف بني العباس بل اشرف بني هاشم علي الاطلاق واكثرهم فضلا  
وادبا ووخولا ومعرفا بعلم الموسيقى واشهر الشعراء مطلقا بالشعر

المبتكرة الغربية المختزعة المرفضة التي لم يسبقه في عبارته  
فيها احد من قبله في شعبان سنة ثمان مائة قال المعاف بن زكريا  
لما بويع لابن المعتز دخلت عياشينا محمد بن جرير الطبري القائل  
الكبير المورخ رحمه الله تعالى فقال لي ما الخبر فقلت بويع بالخلافة  
لعبد الله بن المعتز قال فن ترشح الي وزيرت قلت محمد بن داود  
قال فن قاضيه قلت ابو المنى فاطرق قليلا ثم قال هذا  
الامر لا يتم قلت ولم لا يتم قال كل واحد مما ذكرت ذو شان عظيم  
متقدم في علمه وفضله وعقله وان الدنيا مولىه والزمان  
مدبره ولا مناسبة لاحد ممن ذكرت برياسة في مثل هذا الزمان  
وما اري هذا العقد الا الى الاخلاص والاضمحلال بقدر  
الله انهم خلعوه في ذلك اليوم وتلاشي امره فان عبد الله  
بن المعتز لما عقرت له الخلافة ارسل الي المعتز يامره بلخنة دار  
الخلافه وان يذهب الي دار محمد بن طاهر لينظر في امره فلما جاءه  
الرسول الي المعتز وبلغه الرسالة قال ليس له عذري جواب  
الا سيف وليس السلاح وركب معه جماعة قليلة من خدمه  
وهم مستلمون للملئ في غاية الخوف والرعب ومحموا عياش عبد  
الله بن المعتز فها هو ذلك والى الله تعالى في قلبه الرعب فانهم  
هو وزيره وقاضيه وكل من في ديوانه ظنا ان خلصه هو لا عوانا  
وانصارا وبقدر مقتدر عياش عبد الله بن المعتز وعياش بعض الامراء

الامراء والفقهاء وسلمهم الي يونس وقتل منهم من اراد وجس عبد  
بن المعتز ثم اخرج من الحبس ميتا واستقام الامر للمعتز ولا يشبه  
الذي في سائر احسن سيره واستقام امره بعد الاضمحلال وطلعت  
شمس سعادت بعد الزواله ولاح بدور فلاحه من اوج الكمال  
والعزة لله الكبير المتعالي وحيث انجز الكلام الي ذكر عبد الله  
بن المعتز فلا بأس بتضييق هذه المجاله وتزيين هذه الرسالة  
بذكر بعض اشعاره المستظرفة ليعلم البلغاء مرتبته في البلاغة  
واقداره عياش الكلام ثم في القصة في المجاله القاضيه بها  
النبي صلي الله عليه وسلم ولا يخفى ان الاقدام عياش مثل ذلك يدل  
علي قوة الطبع فان الادعاء مثل هذا المطلب العالي من امثاله  
مجموع في الاسماع منفور في الطبع فاذا البرزخ مع ذلك  
في قالب مطبوع دل عياش قوة طبع الشاعر فاقبله  
في حروف العول تزيين باطلاه والحق قد يعثره سؤ تفيس  
تقول هذا مجامع الخلق مدحه وان تعب قلت ذاتي الزناير  
مدحا وذا ما واجا ويزودهما سحر البيان يري الظلم كالنور  
وهذا منتخب تلك القصيدة الثانية وقد اخبر فيها بين قوم بني  
العباس والابى المطلب رضئ الله عنهم في الخلافة وما انصف فيما  
ادعاه ولكنه اني بشعر بلع في معناه

الامن لعين وشكابها \* تشكى القذا وبكاهها  
 ترامت بنا حاد ثبات الزمان \* ن تراحمي القسي بنسائها  
 ويارب السنة كالسيوف \* ف تقطع ارقاب اصحابها  
 وكرد هي المزم من نفسه \* فمزقة حد انكابهها  
 وان فوضة اسكت في الله \* فلا تبذرك الابها  
 فان لم تلج بابها مسرعا \* اناك عدوك من بابها  
 وما نافع ندم بعدها \* وتاسيل الحزبي وانى بابها  
 وما ينقص من ثباتها \* ل يزد في نهاها والبابها  
 نبيت بنى رحيمي ناصحا \* نصيحة بر بانسائها  
 وقد ركبو انعيم وتوا \* معارج تهوي بركابها  
 وراموا فرائس سد الشري \* وقد نشبت بين اناها  
 دعوا الاسد يقرن ثم اشعوا \* بما يفضل الاسد في غابها  
 قتلت امية في دارها \* وخن احق باسلابها  
 ولما ابى الله ان يملكوا \* نهضنا اليها وقتابها  
 وخن ورتنا ثياب النبي \* فكم تجدون باهدابها  
 لكم رحم بابي بنته \* ولكن بنوا العم اوليها  
 فمهلا بنى عنما انها \* عطية رب حبانها  
 وكانت ترزلة العالمين \* فشدت لودينا باطنها  
 واقسم انكم تعلقون \* ان بانا لها خيرا بابها

فزود عليه شاعر زمانه \* وشيخ اولاد السبع شمل  
 الاقل لشريد الال \* وطاغى قريش وكذاها  
 انت تقاض الال النبي \* وتجدها فضلا اناسها  
 بكم باهل المصطفى ام بهم \* فزود العداة باوصابها  
 اعنكم في الرجس ام عنهم \* لظهور النفوس والبابها  
 اما الشرب واللهون بكم \* وفطر العباد من دابها  
 هم الصابون هم القايمون \* ان هم العالمون بادابها  
 هم الزاهدون هم العابدون \* ان هم الساجدون بحرابها  
 هم تطيب لدين الال \* وودور الرحلة باقطابها  
 تقول ورتنا ثياب النبي \* فكم تجدون باهدابها  
 وعندك لا تورث الانبياء \* فكيف خصصتم بانسابها  
 ابوهم وصي بتي الال \* واهل الرصية اوليها  
 اجلك يرضى بما قلته \* لحرب البغاة واحزابها  
 وصلح الناس طول الحيا \* ووحيد رضى صدر حرابها  
 فقلنا يقصها جسدكم \* وهل كان من بعض خطابها  
 واذ جعل الامر شورى لهم \* فهل كان من بعض ربابها  
 ومولك انتم بنوا بنته \* ولكن بنوا العم اوليها  
 بنوا البيت ايضا بنوا عمه \* وذلك ادنى لانسابها  
 وقتلت بانكم القاتلون \* ان اسود امية في غابها

كذبت ولولا ابو سلم ٥ لعزت عيجه دطلا بها  
 وقد كان عبد الرهم الكرم ٥ راي عندكم قرب اناسها  
 وكنتم اساري بطون الجوس ٥ وقد شغفتم اعصابها  
 فاخرجهم وجباكم بها ٥ وقصم فضل جلبابها  
 فجواريموه بشر الحذا ٥ لطغوي النفوس وعجايبها  
 فدع في الخلافة فضل الخلا ٥ ففليت ذلولا لركابها  
 وما انت والفحص عن شانهما ٥ وما قصوك بانوارها  
 وما ساو مرتك سوي ساعة ٥ وجاوا الساعة من باها  
 عليك بلهوك بالانانيات ٥ وحل المعالي لاربابها  
 ووصف العذاروزان الحمار ٥ ونفت العنار بالفتابها  
 فذلك شانك لاثانهم ٥ وجري الجياد باصحابها  
 ومن البحر الحلال الذي نطق في سلك اللال  
 ورقه بقلم البلاغة على صفائح الايام والليال  
 هذا الموشح الذي يصلح وناحا لكوكب الجوزاوا الكليلا  
 على التاج المحل نجوم التزيان حارته برديان ذبا  
 الرواة بالسنة الارمان هذا الموشح قول  
 ايها الساقى اليك المشتكا ٥ قد دعوناك وان لم تسمع  
 ٥ ونديم همت في غرته ٥  
 ٥ وبشرب الراح من راحته ٥  
 كذا

٥ كلما استيقظ من سكرته ٥  
 جذب الرق اليه وانكا ٥ وسعاني اربعا في اربع  
 ٥ ما الحين غشيت بالنظر ٥  
 ٥ انكرت بعدك ضوء القمر ٥  
 ٥ واذا ما شيت فاسمع خبري ٥  
 غشيت عينا من طول الكاء ٥ وبكا بعضي علي بعضي معي  
 ٥ غصن بان ماله من حيث التوي ٥  
 ٥ مات من هواء من فرط الجوي ٥  
 ٥ خفق الاحتشام موهون التوي ٥  
 كلما فكر في البين بكما ٥ ويحدثك بما لم يسمع  
 ٥ ليس لي صبر ولا لي جلد ٥  
 ٥ يا القومى عدلوا واجتهدوا ٥  
 ٥ انكروا شكواي مما اجد ٥  
 مثل حالي حقا ان ستنكي ٥ كمد الناس وذاك الطمع  
 ٥ كبد حرا ودمع يكف ٥  
 ٥ يدرف الدمع ولا يعرف ٥  
 ٥ ايها المرض عما اصف ٥  
 قد نجا هي بعلي وذاكا ٥ لانقل في الجب اني مدعي  
 ومن تشبهه بالايه واشتار الحفايقه ٥

• ومترطق يسمى إلى الذماء • بعقبة في درة بيضاء •  
 • والبدر في أفق السماكدم • ملقاعيا بقوة زرقاء •  
 • وقبائلك وهو من بيده •  
 • خليلي طاب الراح من طيها • وقد عدت بعد الكروال محمد •  
 • فهات عقارا من قيص زجفا • كياقوتة في درة سواد •  
 • يسوع عليها الماء شالضة • لها خلق بيض محل وتعد •  
 • وقتي من نار الحجيم بنفسها • وذلك من لصالها ليس محمد •  
 • ولعن من كتاب الزهر والرياض وكتاب مفاهمة الاخوان •  
 • وكتاب الصيد والجوارح وكتاب الرقات التريه وكتاب اشار •  
 • الملوك وكتاب طبقات الشراذم ديوان شعر وغير ذلك •  
 • ولله البلاغة والبلوغ إلى المعنى ما لم يطل سفر الكلام •  
 • البليغة وتشيهاة العزيبه كثيرة شهيره لا يطول بها هذه العجالة •  
 • وعاشق من مقتدر في التمكن والاقدار واستقرت خلافة اتم •  
 • استقرار استقرت ابا الحسن علي بن محمد بن الفراه فاد احسن •  
 • سيره واستقرت الخلافة الي سنة ستم مخرج مونس الخادم عيا •  
 • المقدر فركب وركب معه الجيش والامرأ وهاوا الي دار الخلافة •  
 • فصر بخواص المقدر من داره وهبوا دار الخلافة وكان مهاب •  
 • ستمائة الف دينار لام المقدر فاستشهد المقدر عيا نفسه للخلع •  
 • في اربع عشر حلت من الحرم سنة ١١٠٠

• بن المقدم بن السيد بن بونش والامرأ وصوبه القاهر باسمه •  
 • وفوضت الوزارة الي الوزير ابي علي بن مقله الكاتب المشهور وليس •  
 • القاهر يوم السبت وكبت الوزير بن مقله الي ساير البلاد وعمل •  
 • يوم الاثنين الديوان فخاء العسكر يطلبون منه انعام الخاوس •  
 • فارتفعت الاصوات فمنهم الحاجب من الدخول الي الخليفة •  
 • فقتلوا الحاجب وما لواله اديونش واخرجوا المقدر من •  
 • الحبس وحملوه عيا اعضاءهم الي دار الخلافة فجلس علي السرور وتوا •  
 • بأخيه محمد القاهر اليه وهو مقرور بكى ويقول الله الله يا اخي •  
 • فبروحني فاستدناه وقبل بين عينيه وقال ليا اخي لا ذنب لك •  
 • وانت مغلوب عيا امرتك والله ما بنا لك مني ما نكرهه فطلبنا •  
 • وصرعينا ولما زال عنه روعه اوي اليها ضاه وقال ليا اخي انا احبك •  
 • فلا تبس بما كانوا يعملون ويبدل المقدر الاموال للمجدد وصفا •  
 • فبنت الخلافة وهذه ثالث مرة والثالثة ثابتة •  
 • ومن جملة محاسن المقدر انه زاد في المسجد الحرام زيادة باب •  
 • ابراهيم وهي الزيادة الثانية في الجانب الغربي من المسجد •  
 • الحرام ويقال لها زيادة باب ابراهيم وليس المراد بسيدنا الخليل •  
 • عليه السلام بل كان ابراهيم هذا حيا طالما جلس عند هذا الباب •  
 • عمره دهر اصفوبه • قبل هذه الزيادة باب متصل باب

وفي المسجد الحرام بقرب باب الخزوة يقال لباب الخياطين وباب  
باب ثان يقال لباب بنى حمح وخارج هذين اليابين ساحة  
بين دارين لزبيد ام الامين بعيت في شئنة وما بنى لتلك الدار  
اثران الذي ظهر ان داري زبيد كانت احدهما في الجانب  
الشامي في مكان رباط الجوزي الا ان وكانت الاخرى مقابلها  
من الجانب اليماني من تلك الزيادة وهو رباط وامنت الذي  
يعرف الان برباط ناظر الخاص فدخلت هذه الساحة التي  
بين الدارين في المسجد الحرام وبطل اليابان يعني باب الخياطين  
وباب بنى حمح حيث دخلت المسجد الحرام وجعل عرض اليابين باب  
كبير هو المسمى باب ابراهيم تغزي هذه الزيادة قال الحافظ  
نجم الدين عمير بن فهد رحمه الله تعالى في حواره سنة ٣٥٠ في  
كتاب اتحاف الودي باخبار ام القرى وفيها زاد قاضي مكة  
يوميذ محمد بن موسى في الجانب الغربي قطعة عند باب الخياطين  
وباب بنى حمح وبنى السوح الذي كان بين داري زبيد ام الامين  
وعمل ذلك سجدا او صلة بالمسجد الكبير وطول هذه الزيادة  
من الاساطين الربعة ووزان جدران المسجد الحرام الى العتبة التي  
عليها باب ابراهيم سبعة وخمسون ذراعا والاسدس ذراع ووض  
هذه الزيادة من جانبها الشامي الى جانبها اليماني وذلك من  
صدر رباط الجوزي ليا جدران رباط رامنت اثنا وخمسون ذراعا

ذراعا وربع ذراع وفي هذه الزيادة في جانبها الشرقي المتصل  
بالمسجد الكبير صفان من الرواق عيا اساطين مخوثة من الحجارة  
وكذلك من جانبها اليماني سبيل ما وسطر وواقه وكانت  
بهذه الزيادة منارة ذكرها السقيا في شفاء الغرام تلك  
اما المنارة فلان ادري من بناها ولا متى هدمت والسبيل  
فكان موجودا الى سنة مهدم عند وصول العمارة الشريفة  
السلطانية اليه واعيد بناؤه سبيل كما كان وهذه الزيادة التي  
وقعت في ايام المقدرا العباسي رحمه الله ومن بعد ما  
ان ابطال من ديوانه استخدام اهل الذمة من  
اليهود والنصارى واطل تصرفهم في الاموال السلطانية  
واعاد تورث ذوي الارحام في سائر ممالك الاسلام واتفق  
كثيرا من الاموال وافزع خزائن بيت المال وبيع كثير من  
الصناعات حتى ارضي الخند بالمال اعطيتهم به ويفرق كل يوم  
كل عام من الابل والبقر اربعين الف فراس ومن الغنم خمسين  
الف كما ذكره الجاهلي يوسف بن تغزي بردي في تاريخ مورده  
اللطافة فيمن ولي الخلافة والسلطنة قال ابو الحسن  
سبط بن الجوزي رحمه الله تعالى كان المقدم يصرف كل سنة  
في طبرستان مكة والحرمين ثلثمائة الف دينار وخمسة عشر الف  
دينار وقال الحافظ السيوطي رحمه الله تعالى كان النسا

غلب على المعتد فخرج عليهم جميع جواهر الخلافة ونفائسها  
واعطى بعض حظاياه الدرّة اليّمة وكان وزنها نك مثاقيل  
واعطى زيد بن القهرمانه سبج جوهر لم ير مثلها من له احد  
عشر الف غلام خصي غير الصقاله والروم والسود وكان مبلغ  
النفقة بما رستان ام المعتد في كل عام سبعة الف دينار  
فقدت رسول ملك الروم يهدايا لطيبا الهذنة فعمل المعتد  
موكبا عظيما لارهاب العدو فاقام مائة وستين الف مقاتل  
بالسلاح الكامل سماطين من باب السماة الى دار الخلافة  
بيعد اترال رسلينهما في هذه المسافة واقام بعدهم الخدما  
وهم سبعة الاف خادم ثم للحجاب وهم سبعمائة حاجب وكانت  
السور الذي نصبت على احيطان دار الخلافة ثلثمائة وثلاثين  
الفستور من الدياج وكانت البسط الفاخرة التي فرشت  
في الارض اثنين وعشرين الف بساط وفي الحضرة مائة سبع في  
سلاسل الذهب والفضة وغير ذلك <sup>والجواهر</sup>  
بن نصر بن بوري من جملة الرنية شجرة صيغت من الذهب والفضة  
ورصعت بالجواهر تشمل عيا ثمانية عشر غصنا اوراقها من  
الذهب والفضة واعصانها تتمايل بحركات مصنوعة وعلى الاعناق  
طيور من ذهب وفضة ينفع الريح فيها فيسمع لكل طير معز  
وصفر خاص <sup>بعد</sup> وهن الدولة العباسية وضعها فكيف

فكيف كان زينتها في ايام قوة دولتهم في كمال وصفها مسحان  
من لا يزول ولا يزال ولا ينسى ملكه ولا يعتبر به الزوال ولا  
تغيره السكون ولا تحوله الاحوال وهو الله الملك الكبير العظيم  
المتعال له الملك وحده لا شريك له ولا ضد ولا ند ولا مثال  
كون الاكوان وقدرها تقديرا ولم يتخذ صاحبة ولا وزيراً <sup>تعالى</sup>  
شانه وعلا سلطانه علوا كبيرا وقيل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا  
ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الدن وكبر وتكبر  
صلى الله عليه وسلم <sup>من الخلافة في</sup> المعتد  
ظهورا لطائفة الملح التي تسمى القرامطة لهم اعتقاد فاسد  
يودي الي الكفر يستبجون دماء المسلمين ويتسبون الامواله محمد  
بن الحنفية من اولاد سيدنا عيسى بن ابي طالب رضي الله عنه ويرون  
صلا كافة المسلمين <sup>و</sup> نجس خبيث ظهر منهم ابوطاهر  
القيرومطي وبني داراني هجر سماها دار الهجرة وارا ونقل الملح اليها  
لعه الله تعالى واخزاه وكثر فيك في المسلمين وسفك دماء السلي  
اليان اشديه الخطب وانقطع الملح في ايامه خوفا منه ومن ظنته  
الفاجر واشتدت شوكتهم فغزاوا حرم عام <sup>سنة</sup> لم يشعر الحجاج  
يوم التروية بمكة الا وقد وافاهم عدو الله ابوطاهر القرمطي في  
عسكر جوار فدخلوا ايجلهم وسلاحهم الي المسجد الحرام ووضعوا  
السيف في الطائفين والمصلين والمحرمين مجردين في احرامهم

الى ان قتلوا في المسجد الحرام وفي مكة وشعبها زهاء ثلثين الف  
 انسان وتلك معيبة ما اصيب الاسلام بمثلها وركض ابو  
 طاهر بسيفه مشهورا في يده وهو سكران يصفر لفرسه عند البيت  
 الشريف فبال وراث والمجاج يطوفون حول بيت الله الحرام  
 والسيوف تنوشهم الى ان قتل في المطاف الشريف الف وسبعماية  
 طائف محرم ولم يقطع طوانه عيان بابويه ~~فان~~ ~~من~~ ~~يقول~~  
 ترى المجيبين صرعى في ريارهم ككتبة الكهف لا يدرون كم كانوا  
 والسيوف تقفوه الى ان سقط ميتا رحمه الله تعالى وطمع باثثة الثهدا  
 بين زمزم وما بكة من ابار وحفر فدميت بهم وطلع ابوطاهر  
 الى باب الكعبة وقلع بابها ~~والشد يقول~~  
 \* انا بالله وبالله انا \* خالق الخلق وانيهم انا  
 وساجد في الحجاج يا حير انتم تقولون ومن دخل كان امنا فابن الامن  
 وقد فعلنا ما فعلنا فاخذ شخص بلجام فرسه وقال وقد استلم  
 للمقتل ليس معي الاية الشريفة ما ذكرت وانما معناها من دخلوه  
 فاموه فلوي ابوطاهر عنان فرسه عنه ولم يلق اليه وصانه  
 الله تعالى ببركة بذل نفسه في سبيل الله تعالى والرد على ذلك  
 الكافر اغزاه الله تعالى واراد قلع الزاب وكان من ذهب  
 فاطلع فرطيا يقلعه فاصيب بسهم من جبل ابي قيس فاخطا  
 غره وخزمتا واما اخره كانه سقط من فوق الى اسفل على راسه

راسه فهاب الثالث عن الاقدام على القلع ففضى ابوطاهر وتركه  
 عيان غم افقه وقال لتركوه حتى ياتي صاحبه يعني المهدي الذي  
 زعم انه يخرج فيهم ~~فان~~ ~~من~~ ~~قتلها~~ ~~اميرها~~ ~~ابن~~ ~~مخارب~~ ~~والنظ~~  
 ابو الفضل محمد بن الحسن بن احمد الحارودي المهروي اخذته  
 السيوف وهو متعلق بيده بحلقة باب الكعبة حتى سقط على راسه على  
 عتبة باب بيت الله تعالى واخوه امام الفقهاء الحنفية الفقيه ابو  
 سعيد احمد بن الحسين البردعي والشيخ ابو بكر بن عبد الرحمن بن  
 عبد الله البريائي وشيخ الصوفية عيان مانويه الصوفي والشيخ محمد بن  
 خالد بن زيد البردعي نزيلة مكة وجماعة كثيرون من الصالحين والصلحاء  
 والصوفية والمجاج من اهل خراسان والمغاربة ونهبت اموالهم  
 وسبيت نساؤهم وذواربهم ونهبت دور الناس وقتل من وجد  
 من اهلها الامن اختفي في الجبال ومن هرب من مكة يومئذ  
 قاضيها يحيى بن عبد الرحمن بن هرون القرشي مع عياله الى وادي  
 بريجان ونهبت القرامطة من داره واثامته ما قيمته مائة الف  
 دينار فانقر بعد تلك الثروة وكذلك نهبت دور اهل مكة الى  
 ان صار الباقي من نجاش تلك الوقعة فقرا يستعطون ولم يحج  
 في هذا العام احد ولا وقف بعرفة الا قديري فانوا بانفسهم  
 وسحوا بارواحهم فوقفوا بدون امام واتوا حجهم مستسلمين  
 للموت واخذ ابوطاهر خزانة الكعبة وما فيها من الذهب والفضة



وكسوة الكعبة وعليةا وما انبه من اموال الحج فنقسمها بين اصحابه  
واراد اخذ حجر المقام الذي فيه صورة قدم سيدنا ابراهيم صلوا  
الله وسلامه على نبينا وعليه وعلى اسيار انبياء الله تعالى ورسوله  
الكرام فلم يظفروه لان سدة الكعبة الشريفة غيبوه في بعض غاب  
مكة وتالم لذلك واستدعي جعفر بن ابي علاج البنا وامر بقلع  
الحجر الاسود من محله فقلعه بعد العصر يوم الاثنين لاربعة عشرة  
ليلة تملت من ذي الحجة ذلك العام وصار بزندقته يقول قائله  
الله تعالى واختره

فلو كان هذا البيت لله ربنا لصب علينا النار من فوقنا  
لانا نحن امة جاهلية محللة لم يتبق شرقا ولا غربا  
وانا تركنا بين رزمهم والصفاء جابر لا تسمى سوى باربا  
وقلعت ذلك الكافرة رزمهم وباب الكعبة واقام بمكة احد عشر  
يوما وقلبت ستة ايام ثم انصرف الى بلدهم وحمل معه الحجر الاسود  
يريد ان يحول الحج الى مسجد الضرار الذي سماه دار الهجرة وعلمته  
في الاسطوانة السابعة مما يلي صحن المسجد من الجانب الغربي من  
المسجد وبقى موضع الحجر الاسود من البيت الشريف خاليا يصنع الناس  
ايديهم فيه ويستلمونه تبركا بخلدوا من هذا الفاجر ان يخطب  
لعبيد الله المهدي اول الخلفاء العبيديين الفاطميين وهو  
اول ظهوره فبلغ عبيد الله المذكور ذلك فكتب اليه ان اعجب

اعجب العجب ارسلت بكيتك اليها متمنا بما ارتكبت في بلد الله  
الامين من انتهاك حرمة بيت الله الحرام الذي لم ينزل محرابا في  
الجاهلية والاسلام وسفكت فيه دماء المسلمين وفككت بالحجاج  
والمعتمرين وتعديت وتجرات على بيت الله تعالى وقلعت الحجر الاسود  
الذي هو عين الله في الارض يصالح به عباده وحمله الى ارضك  
ورجوت ان اشكرك عيادك فلعلك الله ترضى الله ثم لعنك  
الله والسلام على من سلم المسلمون من لسانه ويدين وقدم في يومه  
ما يحويه في عنقه وصل كتاب عبيد الله الى ابي طاهر  
القرمطي وعلم ما فيه اخوف عن طاعته استتم الحجر عندهم  
اكثر من عشرين سنة يستجلبون به الناس اليهم طمعا ان  
يحرك الحج الي بلادهم ويابى الله ذلك والاسلام وشريعة محمد عليه  
افضل الصلاة والسلام وهذه من اعظم مصائب الاسلام واشد  
وهن في الدين من اوليك الفجرة الليام ذابت لها اكباد العباد  
وعنت قسمة هاهنا الحاضر والباد الي ان دمر الله تعالى تلك القامة  
الفاجرة وابلى ابوطاهر الخس هذا بالاكلمة فصار بيتنا ارض  
بالدود ومات اشع مية ونقل الي جهنم دار الخلود وتعذبوا  
البلاء في الدنيا ولعذاب الآخرة اشد وابقى بيت ابيت  
القرامطة عن تحويل الحج الى هجره والحجر الاسود الى محله وورد  
شهرين الحسن الي مكة في يوم الخميس يوم الثلاثاء عاشر الحجة الحرام سنة

ومعه الحج الأسود على صاريفنا الكعبة حضر معه امير مكة يومئذ  
وهو طنا ابو جعفر محمد بن الحسن بن عبد العزيز العباسي فاطهد  
سقطا اخرج منه الحج الأسود وعليه ضباب من فضة في طول  
وعرضه تضبط شقوقات حدثت فيه بعد قلعه واحضر معه جصاص  
يشد به فوضع حسن بن المزون البنا للحج في مكانه الذي قلع منه  
وقيل بل وضع سببرين وقد اخذناه بقدره الله تعالى وعدنا  
بشيء وقد اخذناه بامر وردنا به بامر ونظر الناس الى الحج فقبلوه  
واستلموه وحمدوا الله تعالى وحضر ذلك محمد بن نافع الجراحي ونظ  
الى الحج الاسود وتامله فاذا السواد في راسه دون سايره وما يرم  
ابيض وحضر معهم من حج تلك السنة محمد بن عبد الملك بن صفوان  
الماندي وشهد رد الحج الى مكانه وما السيد حج الاسود الى مكة  
حل على عقود هزيل فمن وكان لما مضوا به مات تحت اربعون جملا  
وكانت مدة استمراره عند القرامطة اثنين وعشرين سنة الا  
اربعة ايام وكان المنصور بن القايم بن المهدي العبيدي راسل  
احمد بن سعيد القرمطي اخا طاهر محسب الف ذهب في الحج الاسود  
لرده فلم يقبل وبذل جم التركي مدير الخلافة حسين الفدنيا للقرامطة  
عبارد الحج الاسود فابوا وقالوا اخذناه بامر ولا نرده الا بامر الى  
ان اراد الله تعالى رده على الوجه الذي ذكرناه في سنة ٣٢٤ هـ  
نضري لهن القصص رايها ما قصته وهذا الصح ما روي فيها

فيها فاعمدنا عليه فعض عليه بالواجد ثم ان الحج خافوا  
على الحج الاسود من استطالة يد خاين اليه بعد استحكام بناه فقلعه  
وحملوه في البيت الشريف حفظا له وصونا عن اراده بسوء ثم اكرهوا  
صانعين فضعوا له طوقا من فضة وزينة ثلثة الاف وسبعماية وثلاثون  
درهما فطوقوا به الحج وشدوا عليه به واحكاما به في محله كما كان قد يما  
وكما هو الان ايضا كذلك <sup>٣٢٤</sup> قلع الحج الاسود في ايام المعتذر  
ثم وقع بينه وبين يونس حرب فتوغل في المعركة فضر به واحد من  
الترك من خلفه فسقط الى الارض فقال لضاربه ويحك انا  
الخليقة فقال انت المطلوب وذبحه بالسيف ورفع راسه على الريح  
وسلب ما عليه وتبقى مكشوف العورة حتى ستن بالحيش ثم حضر له مكانا  
ودفن واخرج اثره مسجدا للمغز المذلل السميع البصير الملك  
وحد لا شريك له وهو على كل شيء قدير <sup>٣٢٤</sup> مات من خلافة القند  
اولا وثانيا وثالثا خمسا وعشرين سنة الا اياما وقتل الثمان بعين  
من شوال سنة ٣٢٤ هـ في اخرة مكانه <sup>٣٢٤</sup> من  
من المعتذر ولقب بالقاهر بالله وهو القاهر  
المذكور وممل عينيه وجاءه بابي الحبيب محمد بن المعتذر  
بالسنة ٣٢٤ هـ ولقبه بالواثق بالله وبابيعوه في سنة ٣٢٤  
وصار خليفة الى ان مات في سنة ٣٢٩ هـ ويوم خيه الى الحق  
بما هم من المعتذر بعد ولقبه بالقاهر وقبض عليه يوم رز التركي

وسمى عيسى في صفر سنة ٣٣٣ وبيع في يوم الجمعة الي الخليفة  
سنة ٣٣٣ وبيع في يوم الجمعة الي الخليفة  
واستمر في خلافته سنة واحدة وسكن من امر آية معز الدولة بن بويه  
وسمى عيسى وضمه الي المكتبة بالله والقاهر بالله وصاروا ثلاثة  
خلفاء في العار والخلافة بوالقاسم الطاهر بن المتوكل  
وبيع له بالخلافة في سنة ٣٣٣ وكان يرد الخراسان  
من بلاد دهر الي مكانه من البيت الزيف في ايام المطيع لله هذا  
وتم امره عياضه بالخلافة ووهبها واستيلاء بني بويه عيا الملك  
وطالت ايامه الي ان خلع نفسه ببيع بويه بولاية  
الملك سنة ٣٣٣ وبيع له بالخلافة وكان مغلوبا عليه من قبل المرزبان  
وما كان له الا العظمة ظاهرة لا غير بحيث لما ورد في سنة ٣٣٣  
العزير بالله ابن المرزبان عبيدي صاحب مصر الي بغداد ليالك  
عضد الدولة بن بويه وهو يومئذ ملقب بالسلطنة من  
الطابع وبيده امر المملكة ان يزيد في القاية ويقال له تاج  
الملة ويمد عليه الخلع ويلبسه التاج فاجابه الي ذلك وجلس  
الطابع عيا سرير عال واقف حول مائة سيف مسلولة وبين  
يديه مصحف عثمان رضي الله عنه وعيا كفة بريدة النبي صلى الله  
عليه وسلم وبينه قضيب النبي صلى الله عليه وسلم وهو مقعد بسيف  
النبي صلى الله عليه وسلم وكان ذلك جميعه مما يتوارثه الخلفاء

الخلفاء ويجعلون ملوكهم العانة واحتج بستانه عاليه حتى لا يقع  
عليه نظر الخندق قبل رفع الساق وحضر الخندق من الانزال والديلم  
ووقف ارباب المراتب صفين ثم اذن لعضد الدولة فدخل  
ثم رفعت الساق وقبل الارض وادخله رسول العزيز صاحب  
مصر فان تاع واهاله ما راي وقال لعضد الدولة هذا  
هو الله تعالى فقال له هذا خليفة الله في ارضه ثم استمر  
يشي ويقبل الارض سبع مرات فالتقت الطابع الي خادمه  
المقرب عنه واسمها خاخر فقال له استدنيه فقربه الي  
رجل السرير وقبل رجلاه فثنى الطابع بينه علي راس عضد الدولة  
وامر ان يجلس عيا كرسي وضع له قريبا من السرير فاستعفا  
عضد الدولة من ذلك فانتم عليه ليجلس فقبل الكرسي  
ثم جلس عليه فلما استقر جالس قال له الطابع قد فوضت اليك  
بما وكل الله تعالى الي من امور الرعية في شرق الارض وغربها  
فقال بعينني الله عيا طاعة امير المؤمنين وقبل الارض  
فامر ان يفاض عليه سبع قطع فانضت عليه وهو يقبل  
الارض في كل واحدة وانصرف وانصرف الناس خلفه وقد  
اهالهم ما راوه واستظوا اما شاهدوه وما كانت هذه  
الغظة الا صورة صناعتية وكلفة اصطناعية حقيقتها اوهية  
وقوتها اوهية فان السلطنة التي الي العزيز بن بويه ركب

الطابع اليه وخلع عليه سبع ضلع وطوقه بطوق مجوه وسوره  
 لبوارين ولقبه بها الدولة ورضي الملة في سنة وفي  
 سنة جابها الدولة الى الطابع وقبل الارض بين يديه  
 وجلس على الكرسي وامر حذامه من الديلم فحذبوا الطابع من  
 سريره ونفوه كذا وامر بها الدولة ان يخلع نفسه ففعل  
 في ما يابى عباس احمد بن يحيى بن محمد بن محمد بن محمد  
 القادر وبويغ له بالخلافة لعرضيين من رمضان في  
 ذلك العام وكان عيادته من العبادة والديانة والفضل  
 وصنف كتاب بالرد على القائلين بخلق القرآن وامر ان يقرأ  
 في كل جمعة في حلقة اصحاب الحديث بحضرة الناس ومدبر  
 الصلاح في عمارة الفقيه وذكر في طبقاته وطالت مدخلته  
 حتى انفت عيا احدى واربعين سنة وثلاثة اشهر وتوفي في  
 رحمة الله تعالى في سنة ٤٠٤ وولد له محمد بن محمد بن محمد بن محمد  
 القادر بلسه وولد له محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد  
 يوم وفاة ابيه بحضرة الامام الكبير الوالي الشهر مولانا ابي  
 الحق الشيرازي احد اركان ائمة الشافعي رحمه الله تعالى  
 وكان خيرا دينا من نجباء خلفاء بني العباس وصالحهم من  
 جملة صلاحه وبركته ان السلطان ملك شاه من ال  
 يكتدين تصدان يحكم عليه ويظهر الحيف والخيف على الخليفة

للخليفة المذكور فارسل اليه وهو يقول لا بد ان تترك ابغداد  
 وتذلي اي بلد شئت فارسل الخليفة اليه يتلطف به في ذلك  
 فابي الا اشتداد او غلظة فقال لرسوله اسأله المهمل ولو  
 شهرا فابي وق له لا واساعة فارسل اليه وزيره فاستعمله  
 عشرة ايام فامهله نصار الخليفة يصوم بالنهار ويقوم  
 بالليل ويتضرع الى الله تعالى ويضع خده على التراب ويناجي  
 رب الارباب ويدعو على ملكه فيفقد عاؤه وهو مظلوم  
 نفوذ السهم المسموم فيكبد المظلوم واستجاب الله تعالى  
 دعاه وقبل تضرعه فهلك السلطان ملك شاه قبل مضي  
 عشرة ايام وكفاه الله تعالى شره وما ربك بظلام للعبيد وعنده  
 هذه الكوفة للخليفة المتعذر وهن عاقبة كل معتدي رحمه الله تعالى  
 • فكلمه من لطف خفي • يدق خفاءه عن فهم الدكي  
 • وكفر فوج التي من حد عسر • وفوج كربة القلب الشجي  
 • وكلمهم تساهب صبا حيا • فتانك المسرة بالعشبي  
 • اذا ضاقت بك الاحوال يا • فتوق بالواحد الاحد العلي  
 • تمسك بالذي وكل هم • يزول اذا تمسك بالنبوي  
 • ومن قال  
 • لا تشغلهموم الهدى كيتا • ولا تبين الاخالي البال  
 • ما بين غمضة عين وانتاهنا • نيران الدهر من حال الى حال

كانت وفاة الخليفة القائم بامر الله ليلة الخميس الثالث  
عشر من شعبان وذلك انه اقصد ونام فاحل موضع الفصد  
وخرج منه دم كثير فاستيقظ وقد اخلت قوته فطلب جفده  
وولي عهد عبد الله بن محمد وصاه ثم مات ومدة خلافته  
خمسة واربعون سنة وبويج لولد ولده ابو القاسم محمد  
بن محمد بن القائم بامر الله مات ابوه في حياة القائم وهو حمل فولد  
بعد وفاة ابيه بسنة اشهر وامه ولد اسمها ارجوان وبويج  
بالخدافة عند موت جده ولدتع عشر سنة وثلاثة اشهر وظهر في ايامه  
خيرات كثيرة وانا رحمة في البلدان وكانت قواعد الخلافة  
في ايامه باهرة وافرة للحرمة بخلاف من تقدمه ومن محاسنه  
انه في المنيات والخواطى وامران لا يدخل احد الحمام الا بيمين  
وضرب ابراج الحمام هياكله لحرم الناس وكان دينا حيا  
قوي النفس عابلي المهمة من خيار بنى العباس مات عشية يوم الجمعة  
الخامس عشر من شهر المحرم سنة تسع وثلثون وثمانية  
اشهر وسبعة ايام وخلافة تسع عشر سنة وخمسة اشهر وثلاثة ايام  
ثم بويج لولد المستظهر بالله ابو العباس احمد بن القاسم  
بالله بويج له بالخدافة في يوم مات ابوه وكانت امه ام ولد  
تركها اسمها الطون وكان كريم الاخلاق حسن الخط لا يقارمه  
احد في كتابته حافظا للقران عالما فاضلا وكان قد غلب

٢٤٦٦٥٥

غلب عليه ملوك السلجوق وكانت مدة خلافة اربعاً وعشرين  
سنة وثلاثة اشهر وتوفي يوم الاربعاء الست بقين من شهر ربيع  
الآخر سنة وولي عهد ابيه ابو منصور الفضل بن المستظهر  
بالله ولقب المسترشد بالله بويج له بالخدافة في يوم مات  
والد وامه ام ولد تسمى لبابه وكان نجاً عادياً شغوفاً بالعبادة  
حفظ القران والحديث ونظم الشعر ومن شعره  
انا الاشقر المدعوق في اللاتم ومن يملك الدنيا بغير مرام  
وكان هذا التخييل من خيالات الفاسدة فانه ما ملك من الدنيا  
ولا فناء داره وخرج لياقن لسعود بن محمد بن ملك شام  
السلجوق فاقام معه احد فقائله وصر ليا ان قتل في ذي القعدة  
سنة وتولي بعده ابنه ابو جعفر منصور بن المسترشد  
ولقب المرشد بالله بويج له بالخدافة في يوم قتل  
ابوه ولم تطل مدة بل قبض عليه السلطان محمود السلجوق وولعه  
من الخلافة في يوم الاثنين لاثني عشر ليلة بقيت من ذي  
القعدة الحرام سنة وحبسته وقتله في حبسه وولي  
عنه ابو محمد محمد بن المستظهر ولقبه المسترشد  
له يوم حله ابن ابيه وكان عالماً فاضلاً حسن السيرة ومث  
الاخلاق نجاً عادياً توفي يوم الاثنين لليلتين خلتا من ربيع  
الاول سنة وولي عهد ولد المستظهر يوسف بن القاسم

٥١٢

٥٦٥

٥٦٥

٥٦٥

المستجاب لله يوم وفاته يوم وفاته ام  
ولد حبشية اسمها طوس وحكي ان قبل ان يصير خليفة  
راى في منامه ان ملكا نزل من السماء وكتب في كفة خمر خات  
فلما اصبح سال بعض العبرين عن منامه فقال انك تاتي الخلافة  
في سنة فكان كذلك وتوفي رحمه الله في يوم السبت لليلتين  
خلتا من شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة وثلثمائة  
المستجاب لله ولما استقرت بانه يوم وفاته والده وكان حنبلية  
كريم النفس سقط المكومي في ممالكة وكثرنا الخلق عليه وتوفي  
في سنة ثمان مائة وثلثمائة وتولى بعده ابو القاسم  
الحمد لقب الناصر بالله وخرج منه بالخلافة لثمان مائة  
من ذي القعدة وهو اليوم الثاني من وفاة والده وتوفي بانه  
كان ظهور السلطان صلاح الدين بن ايوب واستخلافه  
بيت المقدس من ايدي الفرنج واستيلائه على مصر والاقولة  
الفاطيين عنها مخطب للناس العباسي على منابر مصر ووقع  
بينه وبين السلطان صلاح الدين بن ايوب مناقرة بسبب  
تلقب بالناصر لدين الله فان صلاح الدين تلقب به بالناصر  
ويقال لهم العبيديون وهم اربعة عشر خليفة اولهم عبيد  
المهدي واختلاف المورخون في نسبهم وهم منتسبون الي فاطمة  
الزهرارصوان الله عليها وكثير من المورخين ووطنوا

422/204

268

578

وطعنوا فيهم بانهم من اولاد الحسين بن محمد بن احمد بن القدر  
وقالوا كان الهداح ابو المنصور محبوبا وثانهم المنصور  
وثالثهم القايم ورابعهم المعز وهو الذي انقل من بلاد المغرب  
الي مصر وملكها من الاخشيد وبني القاهرة المعز واستمر هو ومن  
معه من العبيديين الى ان كان اخرهم العاضد وهو الرابع عشر  
منهم وتوفي في يوم عاشوراء سنة وذلك بعد استيلاء صلاح  
الدين بن ايوب عليه وعلى مملكة وخطب على منابر مصر للناصر  
لدين الله تعالى وانقضت دولة العبيديين وكانوا سبابين  
ومنهم الملاحدة والحاكم بامر الله يحكي عنه كفيريات عجيبة واكثر  
المورخين على انه من فرقة الله تعالى اعلم بحقيقة ذلك وطالت  
مدة خلافة الناصر فاحيا رسوم الخلافة واملات القلوب  
من هيبته وكان ذا فكرة صافية وكانت ايامه من غور الزمان  
وكان له احسان الى اهل الحرمين الشريفين وكانت الكعبة  
الشريفة تكثر الديباج الابيض في زم من المامون اليه واخذ  
ايام ان اصف كساه الديباج الاسود واستمرت الى زماننا  
هذا تكثر الديباج الاسود كساه الحمام ثوب الكمانه وعوله  
عن بربر ملكه وتحت سلطانه واودعه بطون المقابر وماله من  
قوة ولا ناصر وفاته في سلخ شهر رمضان سنة ثمان مائة  
مكاتبه يومئذ بوجهه تحت من الماصور وقت

627

الظاهر بالله وسويج له بالخلقة في يوم مات والده  
بهد منه اليه فاظهر العدل والاحسان واطل المكروب  
وقرر ذوي الارحام وكان زايد يكيل للديوان يكيل زايد عيالا  
يكيلون به فاطل الظاهر ذلك وكب الي وزيره وبل للظنين  
الذين اذا الكاواعي الناس يتوفون واذا الكالوهم اووزوهم  
بخسرون الا يظن اولئك انهم بمعونون ليوم عظيم يوم يقوم  
الناس لرب العالمين فقال الوزير ان تغارت الكيل  
بنوف عا ثلثين الف دينار فقال ابطله ولوانه ثلثماية الف  
دينار ووزو ليله عبد المحر عيا الفقرا مائة الف دينار فلامه  
الوزير عيا ذلك فقال اتركني افضل الخيرة في لا ادري كم  
اعيش فلم يلبث ان وافاه الله بالكيل الماوفي وانا به عيا عمه  
الصالح فعاثر حميد او مضي حميد امثوني في حبيب سنة  
ووجيد وبلغ ابو جعفر منصور بن الظاهر والسق  
استصر باسمه وسويج له بالخلقة يوم وفاة والدته  
العدل وبذل الانصاف وقرب اهل العلم والدين وبنى المساجد  
والربط والمدارس وهو الذي بني المدرسة المستنصرية ببغداد  
التي لم بين مثلها في مدين الاسلام ولم يوجد في المدارس اكثر  
كتبا منها ولا اكثر اوقافا عليها وكتب بعض المدرسة اربعة مديرتين  
يدرسون فيها عيا المذاهب الاربعة قرب فيها الخبز واللحم والحلوي

٥٦٣

والحلوي والفاكهة وكسوة الشتاء والصيف وجعل ثلثين يتما او قضا  
بما ذلك ضياعا وتري كثيرة سردها الذهبي وغيره فرحم الله تعالى  
اهل الخير واهل الاحسان ورفع الله درجاتهم في اعلا الجنات  
والهم فعل الخير سلاطين الزمان ووفهم لنشر العدل بنا  
والميزان وعت مدارس بغداد يضرب بها المثال في ارتفاع  
العاد وافتان المهارة ولطيب الما ولطف الهوي ورفاهية الظلا  
وسعة الطعام والشراب وغير ذلك من الابواب وقد حكى  
ان او مدرسة بنيت في الدنيا مدرسة نظام الملك في  
بغداد فبلغ علماء ما وراة النهر هذا الخبر فخذوا العلم ما ثما  
وهزوا عيا سقوط حرمة العلم فسيلا عن ذلك فقالوا ان العلم  
سبيلة ترفيه وجيله لا تطلبه الا النفوس الشريفة الفاضلة بخارة  
الشرف الذاتي والمناسبة للطبيعة وما جعله عليه اجرة تطلبه  
النفوس الرذلة وتجعله مكسب الحطام الدنيا وتراحم عليه لا  
لتحصيل شرف العلم بل لتحصيل المكاسب الفانية فينزل العلم برزلا  
ولا يشرفون بشرفه الا ترى عيا علم الطب فاند مع كونه عيا شرفا لما  
تصا طنة اراذله اليهودي ذلك بره التهم ولا يشرف اراذله اليهودي  
بشرف علم الطب وهذا حال اكثر الطلبة في هذا الزمان الفاسد  
وهذا شان طلاب هذه العلوم المتداخلة الان في هذا السوق  
للخاسر الكاسد فانك ترى اكثرهم مع دابة في الطلب وانك يابه

عياضون العلم والادب يزداد كل وقت عجبا وكرا. ويتعاطم على كل  
احديتها ونفزا. ولم يبق من افسار الاخلاق الرذيلة. ولو  
الكتب مما اكتسب من الفضيلة وفيما يجلي احد هم مجلدة الاطلا  
الحسنة الجميلة والمزايا الفاضلة الكاملة الجميلة. وما تتركب  
العلوم غير الخلق بحسن الاخلاق. والعمل بمقتضى طيبة الاصوله  
والاعراق. فالله تعالى يصرفنا بعبودنا. ويرزقنا بما نحتاج  
ويصرفنا بصايرنا. ويذبل عوارق قلوبنا. ويرينا الحق حقا. ويرزقنا  
اتباعه. ويرينا الباطل باطلا. وبوقفنا الاجتناب به. قلت حيث  
انجز الكلام الي ذكر نظام الملك فاني ذكرت حكاية نقلها  
صاحب كتاب فضل الحبیب. وندبها النبي قال. ذكر وان نظام  
الملك لما استوزر بالعراق للسلطان ابي الفتح السلجوقي قام في  
الدولة احسن قيام فشد اركانها. واسس بنائها. وواسس اوليائها  
واستمال الاعداء وعم احسانه العدو والصديق والقريب  
والبعيد. وكان اقبل اقبلا عظيما على العلماء والصلحاء والفقهاء  
وبني المدن من العظيمة والحقائق العالمة واجرى الخيرات  
الكثيرة والكاوي الجميلة الفاحرة لطبقات طلبة العلم والشايع  
الصوفية وغيرهم ممن يتوهم فيه الدين والصلاح. وعم بذلك  
ساير اقطار الارض من بلاد العراق الى الحرمين الشريفين  
حيث كان يخرج من خاصته الخالصة السلطانية والخزائن الدنيوية

الدنيوية في هذه الوجوه ما ينفرد عن سقاية الفم ثقالا ذهب  
غير الذي ينفعه من خاصة امواله ومحصلات غلاله وما يدخل  
عليه من الهوايات وغيرها. ولعله كان يقرب من القدر الذي  
يخرج من اموال السلطنة مما صيته في الافان وكثر حاده  
ولا يخلو العدم من الحساد في كل زمان كما هو مشهور بالعيان  
في كل اوان وما وجد واللطم على نظام الملك طريقا غير  
اجحافه في الاخراج من الاموال السلطان في هذه الوجوه  
فوشوا به الي السلطان فهدفه الوجوه فوشوا به الي السلطان  
ابي الفتح من طريق شتى وكرر وافي معه ان نظام الملك اخبر  
بيت المال وان هذه المصاريف الزايرة الذي يخرجها في  
هذه الوجوه يمكن ان تصرف في جمع جيش كيف يركز رايته في  
سور القسطنطينية وكانت يومئذ مملكة النصارى وهي لان  
بمجد الله تعالى دار ملك ملك الاسلام عمرها الله تعالى  
بمعدلة سلطان الانام وحرسها بالنصر والتأييد ليالي يوم القيامة  
وانه يمكن ان يؤخذ بذلك الجيش كثير من الممالك والاقاليم  
وتتسع بها المملكة ويكثر الخراج والاموال. فلما انكر ذلك علي  
السمع وخصوصا سمع السلطان ان كل امهم في قلبه واعتقد بنهم  
وكل اهلهم تكرر على السمع قبله القلب والطبع وان كان واهيا  
في نفس الامر طلب نظام الملك وقال له يا ابنت وكان يخاطبه



بالادب تعظيماً لكبريائه وعظيمة بلغى انك تخرج من بيت المال  
في كل سنة ستمائة الف دينار الى من لا يفتننا ولا يفتننا عننا شيئاً  
فبكي نظام الملك وقال يا بني انا شيخ عجمي لو نوادي علي في السوق  
ما سويت خمسة دنانير وانت شاب تركي لو نوادي عليك عمالك  
تساوي ثلثين ديناراً وقد اختارنا الله تعالى وفوض امور  
عباده وبلاده اليه لئلا يفتننا بالذكور ولا يعرفنا قدر نعم الله  
تعالى فاستقرت انا في كتابي وضبطت وانت منهمك في لذاتك  
ولهوك واكثر ما يصعد الي الله تعالى معاصيها دون طاعتها  
وشكرها وجيوشك الذين اعد منهم الغائب اذا احتشدوا  
يوماً كالخو اعنك بسيف طول ذراعان وهم لا يعدم ما به وهم  
مع ذلك منهم كون في المعاصي والخمور والملاهي احري بزول  
القهر غير مستنزلين الفتح والنصر فاخذت لك حيثما كسيفاً  
وعسكراً منيفاً يسمي جيش الليل وعسكراً السحر اذا نامت جيوشك  
ليلاً قامت هذه الجيوش على اقدامهم صفوفاً بين يدي رءسهم  
وارسلوا دموعهم واطلقوا بالدعاء السنتهم ومدوا الي الله  
تعالى الكفهم فرسواها ما تحرق السموات والارضين وسلوا  
سيوفاً تعمل في كل حين طول الاصلغ الى الصين وانت وجيوشك  
في غفارتهم يعثيرون ويبركاتهم تطرون وبعديا هم تغفرون  
السلطان ابو الفتح بكاء شديداً وقال لا باس يا ابا اسكندر

اسكندر من هذا الجيش فانه هو الذي لا بد لنا منه ولما كان  
كليةها القابلية للخير معجزة ما اتر عند ملكه كلام الحساد  
مع تكرره الاثام في ضعف وزاله في الحال وعاد الي حب الخير  
الذي جبل عليه واستغفر الله تعالى علي ما فرط من تقصيره  
فرحم الله تعالى تلك الارواح الطاهرة ومعها بالنظر  
الي وجهه الكريم في الدنيا والاخرة فلقد ذلوا وما زالت  
اخبارهم تروى واحاديثهم الحسنة تنشر علي السنة الرواة  
ولا تطوي عدوا الي اثاره ومن جملة خدام المستنصر بالله  
الامين شرف الدين اقبال الشرايبي المستنصر في العباية بنى  
بمكة المشرفة مدرسة علي يمينه الداخل الي المسجد الحرام من  
باب السلام ووقف فيها كتاباً كثيرة في سنة ثمان وذهب شرف  
مدرسه والمدرسة باقية الى الان وقد صارت رباطاً وفيه محل  
الدرس وبيكيت وفتحا بعض فقهاء اهل الخير ممن ادركناه  
رحمه الله تعالى ولصق بالكعبة الشريفة في وسط مقام سيدنا  
حبيب بل عليه السلام حجر من الرخام الازرق الصافي منقوش  
فيه بالبيت بسم الله الرحمن الرحيم بعبارة هذا  
المكان الشريف سيدنا ومولانا الامام الاعظم المقرض طاعة  
علي ابن الامم ابو جعفر المنصور المستنصر بالله امير المؤمنين  
بلغه الله جميع اماله وزين بالصالحات اعماله وذلك من شهر

استختمت وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم انتهى  
وهذا اللوح باق الى زمان تأليف هذه الرسالة وكانت  
المتنصر بالله لغزيرين من جمادي الآخرة سنة تسعة وستمائة  
وخطب بعد موته الى ان جاء الامير اقبال الشريك الى ولدن ابي  
احمد بن المتنصر وسلم عليه بالخلافة لغزيرين من رجب  
سنة تسع مائة في ذلك اليوم ولقب بالمتنصر  
بالله وهو من خلفاء العباسيين في بغداد وبرزوا لذلك  
دولتهم من الدنيا كما سطره ان شاء الله تعالى وحجت  
والق المتنصر بالله في سنة تسعة وستمائة ولد حبشية اسمها  
هاجر وكان في خدمتها اقبال الشرايبي الدوادار ومعه  
سنة الاف خلعة وتصدق بخمسة الف دينار وعتدت  
جمال ركب بغداد تلك السنة فكانت مائة الف رجل وعشرين  
الف رجل ثم عادت الى بغداد رحمه الله تعالى ولما حوت  
عادة الله تعالى بانقرض الدولة واخصاص المنزلة والبقالة  
تعالى عز وجل ات دولة بني العباس الى الانقرض والروا  
وغيرتهم الغير وياتهم النوايب وحالت بهم الاحوال وزالت  
دولة عزهم ولكل زمان دولة ورجالهم كما قيل  
ما بين غضة عين وانتباهتها غير الدهر من حال الى حال  
ولكن من الاسباب وعلة يدور عليها القلب

641  
1174  
المستنصر بالله  
المتنصر بالله

القلب والانتقال وكان سبب ضعف خلفاء بني العباس  
مما ليكهم وامراهم عليهم وتغويض جميع امور المملكة اليهم  
وتقليبهم بالقباب السلطان وفنطاد الهم على امراهم  
وامتيازهم غاية الامتهان الا صاروا اسما بلا مسميات وصورا  
هيولانية يتصور فيها بالحو والاثبات وصار امرؤهم يتقونهم  
ويصل ارباب الغرض الى اغراضهم الفاسد لما يرثونهم فاول  
ذوال الملك ان المتنصر بالله كان له ولد من احد هما  
يعرف بالخفاجي كان شديد الراس شجاعا فانتكح صاحب المراسم  
والثاني المتنصر بالله وكان هينالينا ضعيف الراي فاقتاره  
اقبال الشرايبي على اخيه الخفاجي ليستبد بالامور ويستقل بالملك  
الملك ولا ياله مكروه من المتنصر ولا يخشاه كما يخشى من اخيه  
الخفاجي فاول توفى المتنصر خفي الامير اقبال موته نحو مائة  
يوما حتى دبر لولاية المتنصر ويبيع له بالخلافة وقر اخوه  
الى العراق وتلاثا امرته اعظم سبب الزوال ان موته  
الدين محمد بن محمد بن عبد الملك العلقي صار وزير المتنصر  
وكان رافضا سببا بتوليا على المتنصر عدو الولا اهل  
السنة يدرا ريبهم في الظاهر وينا ففهم في الباطن وكان  
تدبيره على ازالة الخلافة من بني العباس واعادتها الى العلويين  
وطسار اهل السنة واطفاء نورهم وتقوية اهل البدعة

وابتعاد يارهم فصار يكاتب هولاء كوخان ويطعمه في ملك  
 بغداد ويحجب عن صورة اخذها وضعف الخليفة واخذ لال  
 العسكر عنه وصار يحسن للمستعصم توفير الخزينة وعدم صرف  
 على العسكر والاذن لهم بالتفرق والذهاب اين شاؤوا فقطع  
 امرنا قههم وتشتت ثملهم بحيث اذن مرة لعشرين الف مقاتل  
 ان يذهبوا حيث ارادوا ووفر علوفاهم في الخزينة واظهر  
 للمستعصم انه وفر من علوفاهم خزائن واموال عظيمة لبيت  
 المال فاعجب المستعصم برأيه وتوفيره وكان يجب المال وجمعه  
 وما علم انه يجمعه لهدوه **وقد قيل** بنواميه بعد ذهاب  
 ملكهم ما الذي كان سببا لتوبان في زوال الملك عنكم فقالوا  
 اقوتها انا اعتمدنا على المال واسهونا بالرجال فوفينا المال  
 وقتلنا الرجال فاخذ العدو منا وتقوى برعلينا وانا  
 ابعدنا الصديق اعتمادا على صداقته وقربنا العدو واتخذنا  
 لمحبة فصار الصديق عدوا وبالاجاد ولم يصبر العدو صديقا  
 بلا استجداب **وهو في**  
 . احذر عدوك مرة **واحد** صدقك الف مرة  
 . فلن يما القلب لصد **شوق** فكان ادري بالمضرة  
 . **وكان** من قضاء الله تعالى وقدره ان هولاء كوخان  
 المغل وخفصاي مزدرست ففخاق زهف على بلاد الاسلام رجبا

وجابص كرجار لا يعيله الا الله تعالى وكان اقوى سلاطين  
 الاسلام اذ ذاك السلطان علي الدين خوارزم شاه وكان  
 يملك من العراق الى اقصى بلاد الشرق وكان له قوة وشوكه  
 وعسكروا ووجدت كاثرة فظهر هولاء كوخان خوارزم شاه  
 مرارا وهو يكره ان يقاتل هو واولاده وجنوده واستباح بعد  
 هولاء كوخان اولاده وقتل جنوده واستباح كثير من بلاد الاسلام  
 وقتل من فيها بالقتل العام وصار يحول هولاء كوخان الديار ويأمر  
 في غاية الاشفال واستقرار والمستعصم ومن معه في عقلة  
 عنه لاخفاء ابن العلقمي عنده سائر الاخبار الى ان وصل هولاء كوخان  
 الى بلاد العراق واستاصل من بها قتلوا واسرا وتوجه الى بغداد  
 وارسل الى الخليفة يطلبه اليه واستيقظ الخليفة من نومة الغرور  
 وندم على غفلة حيث لا ينعف الدم وجمع من قدر عليه وبرز  
 اليه قتله وجمع من اهل بغداد وخاصة عبيده وخدامه ما  
 يقارب اربعين الف مقاتل لكنهم مردفون بلبس المهادر  
 وساكنون على سبط بغداد في ظل نخيل وماء معين وفاكهة  
 وشراب واجتماع اجاب واصحاب ما كابدوا حربا ولا  
 دافعوا طعنا ولا ضربا وعساكر المغل يوفون عن ياتي الف  
 مقاتل ما بين فارس وراجل وسال وباسل وفانك قتال  
 يثبون وثوب القردة وينشكون باشكال المردة يقطعون

المسافات الطويلة في ساعات قليلة. ويحوضون الأحوال .  
ويتعلقون بالجبال. ويصبرون على العطش والجوع. ويحجرون  
الغضب والجوع. ولا يباليون بالبرد والحر والسيل والوعر .  
طعامهم كفتشيس. وشربهم من طرف البير. يكاد احدهم  
يقوت بطرف اذن فرسه بقطعها وياكلها نيا ويصير عيان ذلك  
اياماً عديداً. او يكفيه هو فرسه بحيث يشي الارض من مدينته .  
فوقع المصاف والتم القتال. ووقع الطراد والنزال. وخرج  
الحخيش الى الخيش. في يوم الخميس عاشر محرم الحرام سنة ٤٥٤ هـ وثبت  
اهل بغداد مع ترافقهم بياحد السيوف. وصبروا مضطربين على  
طعم الحتوف. واعطوا الدار حقهها. واستمطروا عظام السهام  
وبلها ووردتها. واستقبلوا الجرحى وجوههم صواعق الحرب  
وبرقها. رزقوا في تلك المكابدة الفوز بالتهادة. وانفوا  
في الدار الآخرة رب السعادة. وجادوا بانفسهم في سبيل  
الله واجادوا احسن اجاده. واستمروا كذلك من اقبال الفجر  
الى ارباب النهران فجزوا عن الاصطبان وانكروا الشدكنا  
وولوا الادبار وانزوا وما اغن عنهم الفزان كما قيل  
. ولزمهم الطراد في قتال . اهدمهم منه الفزار .  
. مضوا متسابقين الاعضافيه . لا رؤسهم بارجلهم عتار .  
. يرون الموت قدما وظلما . فيختارون الموت اضطراراً .

وقتل اكثر منهم في رجلة. وقتل اكثرهم اشد قتله. واعقبهم  
الباران ووضعوا السيف ففهم والنار. وقتلوا من المسلمين في  
ثلاثة ايام ما ينوف على ثلث مائة الف وسبعين الف نفس وسوا  
النساء والاطفال. ونهبوا الخزائن والاموال. واخذوهوا كسوا  
جميع النفود وامر باحراق الباقي ورموا كتب مدارس بغداد  
في بحر الفراء. وكانت لكثرتها جسر اميرون عليها ركبانا وشاه  
ويبن لون الماء بمدا الكفاية كما السواد وكانت هذه الفضة  
من اعظم مصائب الاسلام. فلا حول ولا قوة الا بالله العلي  
العظيم . هو اولاده وجماعته واتوا به الي  
هولاكو اسيراً ذليلاً فقيراً حزيناً سجيناً المغرماً الذي القاد  
القاهر تعالى ثانياً الياهر. وعل سلطاناً ندياً كل سلطان  
قاهر. واستبقا هولاكو الخليفة اياماً الى ان استضع امواله  
وخزائنه وخزائنه ودفائنه. ثم رمي برباب اولاده وذويه  
واتباعه ومتعلقيه. وامران يوضع الخليفة في غزاره وينزل  
بالارجل الي ان يموت ففعل به كذلك واستشهد رحمه الله تعالى  
في يوم الاربعاء لاربعة عشر ليلة دخلت من شهر صفر سنة ٤٥٤ هـ  
الله تعالى بالرحمة والرضوان ونقصت خندقه في العباس  
الهموسم ونفذت حلقته اولهدهم السفايح والخرم المستعير  
وبعد صار المسلمون بلا خليفة ولم ينل ابن العلق مراده من قتل

الخليفة لياما اراد ولم يستفد غير سلامة اهل الحلة من النهب  
والقتل بمشاهدة لهم فان مجد الدين محمد بن الحسن بن طاهر  
الحلي وسديد الدين بن يوسف بن المطهر الحلي ارسل كتابا  
الي هو كوكوعيا بن العلقمي وفيه كلام يروونه عن امير  
المؤمنين عيا بن ابي طالب رضي الله عنه <sup>سنة</sup> اذا جات  
العصاة التي لا خلاق لها تخزيين يا ام الظلمة وسكن الجبار  
رام البلايا ويلك يا بغداد ولد ارك العاصم التي لها الخجة  
كالطواوين مما من عمامات السخنة الماوياتي بوقسطورا  
ومقدم جمهوري الصوت لهم وجوه كالجان المطوقه وخلا  
كرا طيم الفيلة لم يصل الي بلده الا فتحتها ولا راية الانكسها  
قلت وصل الكتاب الي هو كوكوعيا امر ان يترجم له فلما قرأه امر  
لهم بلا مان وسلموا بسبب ذلك من القتل والنهب وباء ابن  
العليق باثمه واثر من ظلمه من اهل النار وسيعلم الكافر  
لمن عقق الدار <sup>قلت</sup> واما هذه الكلمات فما علم باطلاوه  
من كلام سيدنا عيا رضي الله عنه ولا حلاوه وانا ارا الوضع ظاهرة  
عليها وكانهم اخترعوه بعد وقوع الطامة وعند حصول  
هذه الفتنه العامه والاشهر ذلك قبل الوقوع في تناقل الرواه  
في كل مجموع والله اعلم بالسرائر وما تجده الاحشاء والضمائر  
ص <sup>كان ممن</sup> من سيوف هو كوكوعيا من بني العباس

العباس ابو العباس احمد ويلقب المستنصر بن الظاهر بن التكا  
بن المستنصر بن المستنصر بن المعتز بالله العباسي فوصل الي مصر  
واند اعيا سلطانها اذ ذلك وهو الملك الظاهر بيبرس  
البنديقاري في سنة تخرج السلطان بيبرس الي مصر  
واكرموا واثبت له في موكب عظيم فيه قضاة الشريعة الشريف  
والعلماء مجيش وتوجه الي بغداد ووصل الي الفراه في ثالث  
ذي القعدة سنة فقاتله قرباناياب هو كوكوعيا بعد اذ  
قتل المستنصر ومن معه ولم يخرج منهم الا القليل فلم يبق لهم  
امر <sup>سنة</sup> بعد ذلك الي مصر من بني العباس <sup>بواسطته</sup>  
وتلقب بالحاكم <sup>بواسطته</sup> بن الراشد بن المستنصر بن المستنصر بن  
المقتدر العباسي فاكرمه الملك الظاهر واثبت فيه من قضاة  
الشريعة بحضرة وبابيه بالخلافة واجري عليه نفقة وسكن  
عصر وليس له من الامر شيء وانما له اسم الخلافة واولاده من  
بعده عيا هذا المنوال ليس لهم الا اسم الخلافة وياتون  
به الي السلطان الذي يريد توليته فيبايعه ويقول له وليك  
السلطنة هكذا كانوا بالقاب الخلفاء واحدا بعد واحد فكان  
سلاطين الاقاليم يتبعونهم ويرسلون اليهم احيانا يطلبون  
منهم تفويض السلطنة باللسان فيكونون له تقليدا وهم يدون  
له بالسلطنة عهدا ويولونه سلطنة الخليفة التي هو فيها فيسرك

بهذا التقليد وتبين به ولا يخفى ان هؤلاء ليس لهم من الخلافة  
 ولا الصورة كما كان للخلفاء العباسيين ببغداد المحجور عليهم  
 من جانب امر آتهم صورة الخلافة فقط وهو لا ليس لهم ولا  
 تلك الصورة ايضا وانما لهم الاسم المحجور عن المعنى من كل وجه وذكر  
 ان شيخ شيوخنا الحافظ السيوطي رحمه الله تعالى عددهم من جملة  
 الخلفاء العباسيين وكتب تاريخا ذكر هؤلاء من جملتهم وقام  
 بشانهم واعتبارهم واخر من ذكر منهم في تاريخ الخلفاء المتوكلين  
 عي الله ابو العز عبد العزيز بن يعقوب واندوبوع له في يوم  
 الاثنين السادس والعشرين من المحرم سنة ٨٨٤ هـ حضرت السلطان  
 الاشرف ايتاي والقضاة والاعيان بالقلعة في مصر ثم  
 من القلعة الى منزله وكان يوما مشهودا وبه ختم كتابه تاريخ  
 الخلفاء ورايت في تاريخ لطيف الحافظ السيوطي ايضا سماه  
 الورقات في الوفيات له ٢٢٨٤ سمات في المحرم فيها الخليفة  
 المتوكل على الله ابو العز العباسي المصري رحمه الله تعالى قال  
 وعنه يعقوب ولم يلقه فلقيه الناس المستمسك بالله انتهى  
 قلت واستمر يعقوب المستمسك بالله خليفة الي ان كبر سنه  
 وضعف نظره ودخلت ايام الدولة الشريفة العثمانية ففتح  
 السلطان الاعظم والخاقان الاكبر الملقب بالاقهر الاشهر  
 السلطان بيبرس بن السلطان بايزيد خان مصر القاهرة

القاهرة وقصرها وازال عنها مظالم الجراكس وعمرها واعاد مع  
 الفتح والبزري اليد والسلطنة الكبرى سطنطينية العظمى في  
 الثانية المذكور مصر لعشرين من ربيع الثاني سنة ٩٢٤ هـ وولي  
 هذه ابو عيسى محمد بن يعقوب وولت له مصر وكان المرجوم السلطان  
 سليم خان رحمه الله لما اقتح مصر اخذ مركبا الي اسطنبول عرضا عن  
 والده يعقوب المستمسك بالله لكبر سنه وذهاب بصره فلما توفي  
 السلطان سليم رحمه الله تعالى عاد المتوكل على الله هذا المصدر  
 وصار خليفة واستمر الي ان توفي الي رحمه الله تعالى لاني عشر ليلة  
 مضت من شعبان سنة ٩٤٤ في ايام المرجوم واورباشا الخادم  
 صاحب مصر رحمه الله تعالى وبموتها انقضت الخلافة العباسية  
 الصورة ايضا وكان المتوكل هذا افاضلا اديبا لشعر  
 حسن قومه  
 لم يبق من محسن يرحم ولا من ولا كبرياء له مشكى الحزن  
 وانما ساد قوم غير ذي حسب ما كنت اوثران يمدني زمني  
 ضمن قول الصغري في لامية العجم  
 ما كنت اوثران يمدني زمني حتى اري دونه الاوغا والسنل  
 وقد اجتمعت به واخذت عندي في رحلتى الي مصر لطلب العلم الشريف  
 سنة ٩٤٤ وكانت مصر اذ ذاك محشوة بالعلماء العظام مملوءة بالفضلاء  
 النخام يعمون تيمم بركات المشايخ الكرام كانوا عروس تهادي

المنيرة

بين اثار وشموس ثم انقضت تلك السنون واهلها فكانوا وكانهم اصنام  
 اليك سادس في ذكر ما عثر عليه من ملك الجراك  
 لان بعضهم عثر في المسجد الحرام وسبق لهم فيه التخصيم والقمام لنا  
 صاروا من سلاطين الاسلام اعلم ان الجراكه جنس الترك  
 في جنوب الارض لهم مدائن عامرة ولهم جمال ومزارع برعون  
 الغنم وينزعون وهم تابعون السلطان سراي قاعه ملوك  
 خوارزم وملوك هذه الطوائف للملك سراي كالرعية يقاتلونهم  
 ويسبون منهم النساء والاولاد ويحلبونهم الى الاطراف والبلدان  
 والاقاليم هكذا ذكر المقديزي في عقوده سابع واستكر الملك  
 المنصور قلاوون صاحب مصر من ملوك الاتراك بعد الايوبيه  
 ملوك الاكراد اصحاب مصر من شرآء المالك الجراكه وكذلك ولد  
 وبنوه وادخلوهم في الخدم الخاصه فصاروا اسلحداريه وجامداه  
 وجاشكيريه وكبروا عيالهم وسلوكوا طريق اسيا دهم من ملوك  
 الترك وادخلوا السلطنة وغلبوا عليها واستقلوا بها واستكروا  
 من جيشهم وعلوا الهابوا بين وقوا عدا تنظيم بهاد ولتهم وولي  
 منهم ومن اولادهم السلطنة بمصر اثان وعشرون ملكا كانت  
 مدة ملكهم مائة وثمانية وعشرين سنة ولهم السلطان الملك  
 الظاهر سيف الدين اوسعيد برقوق من اهل العثماني الجراكه  
 كما ذكره المقريزي في عقوده وخطه في الجمالي يوسف بن

هذا هو الملك الجراكه  
 الذي ذكره المقريزي في عقوده  
 في كتابه في عجمه  
 في سنة ١٠٠٠

بن تغري برقي هو جركسي الاصل قام بدولة الجراكه جليله عثماني  
 بن مسافر ولذلك يقال له برقوق العثماني واشترآه الاتراك  
 يلغا العمري وهو من جملة الاتراك الذين مسهم الرق من ماليك  
 بنى ايووب المتغلبين عليهم بمصر ومات يلغا وهو من صفار  
 مماليكه وانما سمي برقوق لحوط في عينه ونقلت به الاحوال  
 لئلا ان صار امير مائة مقدم الف وكان اتابكا للملك الصالح  
 حاجي بن الاشرف شعبان ابن الامجد حسين بن الناصر محمد  
 بن قلاوون وهو الرابع والعشرون من ملوك الاتراك من ماليك  
 الايوبيه الاكراد المتغلبين عليهم من الجراكه ثامن سن الملك  
 الصالح حاجي لما ولي السلطنة عشرة اعوام ليس له من السلطنة  
 غير الاسم ولحقه الامراء من برقوق ان يخلع الملك الصالح  
 ويؤتي السلطنة بدل فخلعه بعد سنة ونصف وذلك في يوم الاربعاء  
 تاسع شهر رمضان سنة ٨٤٤ هـ من ان مدمرته انشأها بمصر  
 بين القصرين كان مشد عمارته هاجر كس الخليلي في ذلك  
 قد انشا الظاهر السلطنة ففاتت عيالهم مع سرعة العمل  
 يكون الخليلي ان جات لخدمته صم الجبال بهاتفتي علي عجل  
 وهدم الى الحرم المكي ما لا يحصى ما تهدم من المسجد الحرام وسأ  
 الراكب الرجبي من مصر الى مكة بعد طول انقطاعه واستكر من  
 المالك الجراكه واستمر متغلبين على ملك مصر الى ان كثر ظلمهم

وزاد عسفهم وغشمهم فإز الهم الله تعالى بعد ذلك بالسيف  
الصارمية العثمانية. وتشرفت بدولتهم القاهرة المصرية والمخزوت  
اليوسفية الكفائية ملكهم الله تعالى كافة البسيطة وجعلهم  
وراقهم عامة لسائر أهل الأرض محيطة ذلك الظاهر فوق  
تمت كما من المملكة جمع الأموال والخزائن وأكثر من غير الممالك  
للجراكة فتمكنوا من الملك وتلاعبت بعد الممالك الجراكية بملك  
مصر وصاروا مملوكها وسلاطينها بالقوة والغلبة والاستيلاء وكانت  
تقع فتن وقتال وجلاء وهدال وقتل نفوس وحرب لبوس إلى  
ان يستقر على سلطنة واحد منهم فيركب في شفاار السلطنة واصطلاح  
عياضية خاصة اخذوها من الملوك الايوبية والاكرا من زادا  
فيها ونقصواوه ك مقبول عندهم فان العرف يحسن ويقبح وان  
كان صورة مضحكة عند من لا يافتها ولكل اقليم وضع خاص  
وسلاطين ذلك الاقليم يكون الواحد منهم مهيبا مهولا في اعين  
اهل ذلك الاقليم لا يفهم تلك الهيبة بسلاطينهم وكان من شعار  
سلاطين الجراكة عمامة كبيرة ملفوفة بضايح مكلفة يحملون في  
مقدمها ويمنها وسيارها شكل ستة قرون بارزة من فضل العمامة  
ملفوفة من نفس الشاش يلبسها السلطان في مواكب وديوانه  
وليس فقط نانا من فاخر الثياب يكون على كفة اليمين قطعة  
طراز من زركش بالذهب وكذلك على كفة اليسار الا ان ذلك ليس

ليس مخصوصا بالسلطان بل يلبس ذلك من الامر ومن ذويهم ويخيل  
بهذا الثوب المطرز على من اراد ويجعل عيار اس السلطان قبة  
صغيرة لطيفة وفي وسط ذلك صورة طير صغير يظل السلطان  
بتلك القبة والذي يجلفها عيار اس السلطان هو امير كبير وظيفته  
ان يصير سلطانا بعد ذلك واطر من اربعة وعشرون اميرا  
بطباخا ناه تضرب عيايا بهم صججا وعصر لكل واحد منهم امير  
مائة مقدم الف بمنزلة الكركي عندهم وليس كل منهم عمامة  
باربع قرون وودونهم في الرتبة امير عشرة مقدم مائة بمنزلة الشيخ  
يلبس كل منهم عمامة بقرون وودونهم الخاصة يكون لهم  
قرون وضادهم وعيار اسه نظ عليه عامد بعد بيديريها من  
تحت عنقه دون الجلبان وهم مشاة عيار رؤسهم طول في جوخ  
احمر ضيق من موضع يدخل راسه وسبع من اعلاه لا ملط ابراسه  
وملبوس اكثرهم الملوطة البيضاء المصقولة ويكون على كفة طراز  
من مخلا واطلس او زركش وذا اوساطهم شدة وديفن مصقولة  
يشدون بها اوساطهم ويسدلون طرفها إلى افضاف سوتهم  
وكانت التجار تجلب الممالك البيض من بلاد جركس وتغالون  
في انماهم الجان اكثر وابعصر وبلغوا اكثر من عشرين الف فارس إلى  
تلك الن الفاذ كانت لهم اصطلاحات في ترتيبهم وكانت لهم  
الاطباق يوطنون فيها المعلمين من حفظ القرآن وكان الجلب



يدخله سيد اولي الطبقة للخط والاسخراج والصلوة والقران  
بحسب قابليته فقد يفوق في الخط ومعرفة القران والفقہ  
وامور دينه ثم يترقى الي معرفة العقاب والصراع ويرى السهام  
ثم يترقى الي الفروسية الي ان يفرس في كل ذلك ثم يترقى الي  
الحصية ثم الي الامر به ثم الي الدواد اريد والمقدسية ثم الي  
السلطنة فكان خيال السلطنة في دماغ كل واحد منهم من حين  
يحب الي السوق ليبيع الي ان يموت حتى ان واحد من الجلبان  
جلب وهو حقيق فاهش القرعة فاحش العرج قال للدلال الذي  
يسعه هل لي بالافرع الاعرج سلطانا في مصر بجمعة فقد كانوا  
طوايف سوارج لهم سماحة وحماة وصداقة لمن صادفوه  
وكانت ارزاق مصر يديهم وكانت اهل مصر تدعهم فيما يدع  
من الارزاق وكانوا يبدفهاهم ومباشريهم وكانوا يخذعون  
في رتب الامير المباشر للصرف فيكون للمجدي فضيه يصله القران  
وامام يصلي به ومكبر ومباشريه دخله وخرجه وخازن دار  
وركيدار وجامدار ومهتار وسراج وسائس وحلاق وغير  
ذلك فاذا ارتقى الامير لامر ترقى معه خدامه ويرتبون له  
سماطات صلاوي وتفكيات وكانوا في رفاهية وكان اهل مصر  
يعيشون في ظلمهم رغدا بحيث ان اسمطتهم كانت تكفي ساير جيرانهم  
وكانت خدامهم يتبع ما يفضل من طعامهم للناس من الدجاج

الدجاج والاوز وسائر الفاس وكان لهم سوق يباع فيه ما  
يفضل من اطعمتهم وكانوا يتفاحزون ببناء البيوت الفاخرة  
والمدارس والجوامع والتراب والتمتع لهم الخيرات الزايدة  
ومرات عالية الي ان فشا فيهم الظلم والعدوان وكثرت منهم  
المصادرات وغلبت سياهم على حسناتهم وما لوال العوانيد للفتنة  
واخلوا بشعار الشرح والدين فاستجاب الله تعالى فيهم  
دعاء المظلومين ومزقههم اي ممزق ودار الظلم اضراب ولو  
بعدهم والملك يدوم بالكفر ولا يدوم بالظلم والله لا يحب  
الظالمين وان الملك بيد الله يوتيهم من يشاء والعاقبة للمتقين  
وكانت مدة سلطنتهم من عهدهم الي تسعة وعشرين سنة ووقع  
في التبيين ولزجه الي احوال الملك الطاهر برفوق فتعول  
ان بعد سلطنته استمر على حاله سلطانا الي ان اختلفت عليه  
الاراء ووقعت حروب كثيرة ثم خلع وجلس في الكرك ثم سجد  
من الحبس وجمع للجيوش وقاتله وغلب على المملكة ثم اعيد الي  
السلطنة وصار يتبع اعداءه ومن خرج عليه وخالفه ويقدم  
من وافقه وخالفه الي ان استصفاهم وما صعد الزمان  
وظن انه امن وابن الامان من يد الدهر الخوان ومالك  
شمس سلطنته الي الزوال وانحى ببحر حياة ولا بد من المحوق  
بعدا الكمال وبرق برق الزوال عيل برفوق وشاهد الافضل

فهد بالسلطنة الي ولد الناصر فرج بن سرتوق  
 وطلب الخليفة والقضاء والامراء واشهد على نفسه ان نزل  
 بالسلطنة لولده فرج وسنة عشرة اعوام وعين الاتابك ايمش  
 الجاسي لتدبير المملكة وتوفي رحمه الله تعالى وقت التيسخ منصف  
 شهر شوال سنة ٧٠٢ ذلك يقول العلامة احمد بن سرتوق الشافعي  
 . مضى الظاهر السلطان الكريم . الي ربه يقي الخلد في الدرج .  
 . وقالوا في عدة بعد موته . فاكرمهم ربي وما جاسوك فرج .  
 . وخلص الظاهر برقوق من الذهب العين . الفين الف  
 دينار ومن القاش والفرو والاثاث ما قيمته الف دينار  
 ومن الخيل المسومة والبقال الفار هه ستة الاف ومن الجمال  
 البخته خمسة الاف جمل وكان عليه دوابة في كل شهر احدى عشر  
 الف ارب شعر وفول وفي ايام الناصر فرج بن سرتوق  
 وقع الحريق في المسجد الحرام في ليلة السبت لليتين بقيتا من  
 شوال سنة ٧٠٢ بسبب ذلك ظهر نار من رباط رامست  
 الملاصق لباب الخزوة من ابواب المسجد الحرام في الجانب الغربي  
 منه ورامست هو الشيخ ابو القاسم ابراهيم بن الحسين الفارسي  
 وقف هذا الرباط على الرجال الصوفية اصحاب المرتعات في  
 سنة ٦٧٠ فنزل بعد اصحاب الخلاوي سراجا موقود في خلوته  
 وبرز عنها فبجتها الفان الفويقة قبلة السراج منه الي خارج

٧٠٢  
(٧٠٢)

خارج فاحرق ما في الخلوة واشتعل الالهيب في سقف الخلوة  
 وخرج من شباك المشرف على المسجد الشريف واتصل سقف المسجد  
 الحرام لقربه منه فما كان باسرع وقت من اشتعال سقف المسجد  
 والتهابه وعجز الناس عن طفيه لعلوه وعدم وصول اليديه  
 نعم الحريق للجانب الغربي من المسجد الحرام واستمرت النار  
 تاكل من السقف الجانب الشمالي الي ان سقط وانتثر ولا يمكن  
 الناس اطفاءوها لعدم الوصول اليها بوجه من الوجوه الي ان  
 وصل الحريق الي الجانب الشمالي الي ان انتهى الي باب الجمل كان  
 هناك اسطوانتين هدمهما السيل العظيم المهول الذي  
 دخل المسجد الحرام في اليوم الثامن من جمادى الاولى من ذلك  
 العام يعني عام حريق المسجد الحرام واخرب عمودين من ماطين  
 الحرم الشريف عند باب الجمل بما عليها من العقود والسقوف  
 وكان ذلك سبب لوقوف الحريق وعدم تجاوزه عن ذلك المكان  
 والالم المسجد جميعا من الجوانب الاربعة فاقتصر الحريق الي باب  
 الجمل رسلم الله تعالى باقي المسجد الحرام **حما قيس**  
 . وكرم الله من لطف حنفي . بيد خفاء عن فهم الذكي .  
 . فصار ما احرق من المسجد الحرام كواما عظاما يمنع من رؤية  
 الكعبة الشريفة ومن الصلاة في ذلك الجانب من المحنة قال  
 النجم فهد وتحدث اهل المعرفة بان هذا نذر مجازة جليل

يقع في الناص وكان كذلك فقد وقعت المحنة العظيمة بتدوم  
تمزك الي دار الشام وبلاد الروم وسفك دماء المسلمين  
وسبي ذراريهم ونهب مواليم واحراق مساكنهم ودمورهم وكبهم كما  
هو مذكورة في التواريخ المفصلة قال الحافظ النهاية في تذييل  
بياد ولد الاسلام الذهبي رحمه الله تعالى وفي اواخره قال  
سنة ترفع بالحرم المكي حريق في عا نحو تلك المسجد الحرام ولو لا  
العمود ان اللذان وقعا من السيل قبل ذلك لاحترق المسجد  
جميعه واحترق من العمود الرضام مائة وثلاثون عمودا وصارت  
كلها كلسا ولم يبق في ما مضى مثله وكان وقوع السيل في جمادى  
الاولى من هذه السنة بعد مطر عظيم الانكاب كاقواه القرب  
تم عم السيل فاستل المسجد حتى بلغ القناديل ودخل الكعبة من  
شق الباب فهدم من الرواق الذي يلي دار المحلة عن اسباب  
ولغزب منازل كثيرة ومات في السيل جماعة رحمه الله تعالى  
قال التوفيق رحمه الله تعالى ثم قددا لله تعالى ذلك  
في من يسير عا يدا الامير بسوق الظاهري وكان قدومه الي مكة  
كذلك في موسم عرفة وكان هو امير الحاج المصري وتختلف  
بكرة بعد الحج لتعير المسجد الحرام من فضل الحجاج من مكة  
شرح في تنظيف الحرم الشريف من تلك الكوام التراب وخص  
الارض وكشف عن اساس المسجد الشريف وعن اساس الاسطوانات

الاسطوانات في الجانب الغربي من الحرم المحترم وبعض الجباب  
الشامي منه الي باب العجلة فظهرت اساسات الاسطوانات مثل  
تقاطع الصليب تحت كل اسطوانة بناؤها واحكم تلك الاساسات  
عيا هي بيوت الشطرنج تحت الارض وبنائها الي ان رفعتها  
عيا الارض عيا اشكالها زوايا قائم وقطع من جبل السدة عن  
يمين الداخل الي مكة احجار صوان صلبة منحوتة عيا كل شكل نصف  
دايرة تقير مع اخرى منحوت مثله دائرة تامة في سمك ثلثي ذراع  
وضعت عيا قاعدة مربعة منحوتة عيا محل التقاطع الصلبي عيا وجه  
الاساس المرتفع عيا الارض ووضع عليها دائرة اخرى بمثل  
الاولى ووضع بينهما بالطول عمود جديد منحوت له بين الحجرين  
الدورين وسبك عيا جميع ذلك بالرصاص الي ان ينتهى طوله  
الي طول اساطين المسجد فيوضع عليه حجر منحوت من المرمر هو  
قاعدة ذلك العمود من فوق وينشر له خشب مربع يوضع عليه  
ويبنى من فوق طاق بعقد الي العمود الاخر ويبنى ما بين ذلك  
بالاجر والجص الي ان يصل الي السقف الي ان تم للجانب الغربي  
من المسجد الحرام عيا هذا الحكم وبقيت القطعة التي من الجانب  
الشامي الي باب العجلة فاكلوها بالقطع من عمد الرضام الابيض  
موصلة بالصفائح من الحديد الي ان لا تقوا به العمدة التي بنوها  
بالعمد الصوان المنحوت لعدم القدرة عيا عمد الرضام فصار

الجوانب الثلاثة من المسجد الحرام بعد رخام ثلاثة اروقته والجنا  
 العزبة وهدى بالجحر الصوان المخوت المدور على شكل الرضام  
 وكملت عمارة هذه العمدة اوخر شعبان سنة ثمان وثمانين  
 عمل السقف واخر عمله لعدم وجود خشب يصلح لذلك بمكة ولا  
 يوجد غير خشب الروم وخشب العرعر وليس لذلك طول ولا  
 قوة ويحتاج الى خشب الساج ولا يجلب الا من الهند او خشب  
 الصنوبر والسرور ونحو ذلك ولا يجلب الا من الروم فلزم تاخير  
 اكماله الى احضار القدر الذي يحتاج اليه من ذلك الخشب  
 وشكر الامير يونس عاشره اتمام هذا المقدر من  
 العمل فهدى مكة البسيرة ومبادرت به الى تظيف المسجد الى ان  
 صلح للصلوة فيه فان ذاهمة عليه وحسن توجهه وكان كثير  
 الصدقة والاحسان وحج الامير يونس في ذلك العام وعاد  
 الى مصر ليجهز ما يحتاج اليه من خشب سقف الجباب العزبي  
 من المسجد الحرام ووصل الى مصر في اويل سنة ثمان وثمانين وكان صاحب  
 مكة يومئذ جد ساداتنا اشراف مكة الان السيد الشريف حسن  
 ابن عجلان سعى الله تعالى عنده صوب الرحمة والرضوان وكما  
 ممن يحب الخير ويرغب فيه ويسابق الى افضل الجليل وبادر اليه  
 وهو الذي يقول فيه نرف الدين بن المعري الشافعي صاحب  
 الارشاد والروض وعنوان النرف وغيرها من قصيدة له يدحه

يدحه ويعرض بصاحب اليمن يومئذ وهو يعقيل  
 احسنت في تدير ملكك يا حسن واخذت في تكبير اخطار العنق  
 ابي ان ق ل  
 موسى عزيز لا يطاق نزاله في الحرب لكن ابن موي من حسن  
 هذا في يمن وما سلكه يمن وفي الشام لم يدع اليمن  
 ومن جملة خبره وثاره انما راي بر باطراست وما الى  
 اليد بعد الخريف الى ان صار سباطة بذلك المحل امر باعادة رباطها  
 للفقير كما كان وصرف من مال عليه ليجان عاد احسن من الاول  
 وزالت السباطات من ذلك المكان وانصان الحرم الشريف  
 وتضاعفت اذ عتد الناس له بذلك والله تعالى مجزي المقدر  
 ويخبر بان رباطنا ظر الخراسان لانه رحمه وعمره بعد تهدمه في اويل  
 القرن المرزوق وهو من طائفة المباشرين في ديوان السلطنة  
 بمصر في خدمة السلطان جيق العلاءي ومن بعد وكان  
 من اهل الخير رحمه الله تعالى وفي سنة ثمان وثمانين قدم الى مكة الامير  
 يونس لعمارة سقف الجباب العزبي من المسجد الحرام وغيره  
 مما استفت من سقف المسجد الحرام من كل جانب فهض الى هذه  
 الخدمة واحضر الاخشاب المناسبة لذلك وجلبها من بلاد  
 الروم وهياها العمل السقف ونقشها بالالوان وزرقتها واستقامت  
 بنى من الخشب العرعر الذي يوقى به من جبال الحجاز من جهة

807

الطائف لعدم وجود خشب الساج يومئذ من مكة وبذلة  
واجتهاده الى ان اسقف جميع الجانب الغربي من المسجد الحرام  
والجملية بخشب العرب المذكور وعمره بعض الجانب الشامي  
ايضا الى باب الجملية ثم عمار المسجد الحرام عيان تلك الاسطوانات  
المخوة من الحجر الصوان وعلق عيان تلك الاسقف سلاسل من نحاس  
وحديد لتعليق القناديل من الرواق الوسطاني من الاروقة  
الثلاثة على حكم ساير المسجد الحرام غير ان الجانب الشرق واليماني  
والثالث الشامي الى باب الجملية كان في كل عقد من العقود التي  
تلي صحن المسجد الشريف ثلاث سلاسل احدها في وسط كل عقد  
والثاني عن يمينه والثالث عن شماله لتعليق القناديل واما  
هذا الجانب الغربي كانت فيه السلاسل على هذا الحكم على اربعة  
هذا الجانب واعقدت عقوده لم تترك فيها هذه السلاسل  
ولا ادري هل كانت هذه السلاسل التي هي خارجة على الاروقة  
تحت العقود البرانية تعلق فيها القناديل هل هي احيانا ام  
كانت بحجر الزينة ولم اطلع على ذكر قناديلها ولا كيف كانت ومثي  
بطلت واكمل سقف الجامع وما احترق من الجانب الشامي  
الى باب الجملية في سنة ١٠٤٠ وعمر مع ذلك في الجوانب الثلاثة  
من المسجد الحرام مواضع كثيرة من سقفها كان قد انكسر اعوارها  
ومال بعضها وكان يسيل فيها الماء الى المسجد الشريف فاصح

فاصح الامير يسوق جميع ذلك بالطبقات والنوره في سطح الاستن  
ودلكها وسواها وعمرها في صحن المسجد من المقامات الاربعه  
التي وضعت للمذاهب الاربعه على الهبة القديمه وبذلك في صرف  
ذلك الاموال العظيمة وشكروا الناس على ذلك وكان ذلك  
في ايام الملك الناصر زين الدين ابي السعادات فتج بن بركة  
ابن انص الجركسي وكانت سلطنة بعهد من ابيه عند وفاته كما  
تقدم يوم الجمعة منتصف شوال سنة ١٠٤٠ وصار الامير الاتابك  
ابن شاذي خان زدار فوقع بينهما منافرة ادت الى مشاجرة ثم الى  
مقابله فانكسر اتمش وهرب الى نايب الشام نسيم الظاهري  
فجيشا جيوشا الى مصر لقتال الناصر ويشك فخرج الناصر لقتالهم  
فهمزوا منه واضطرت احوال مصر لاختلاف الكلمة ثم وصل  
تمرنتك الى بلاد الشام واخذها من سودون الظاهري ويزو  
وقتل ونهب الشام واخرب ديار الدوار وخرج الناصر فخرج  
جيوشه من مصر لقتال تمرنتك فوجهه فترك البلاد وتوجه  
الى بلاد الروم فاعطى الشام لتقري بردي وعاد الى مصر وذلك  
في سنة ١٠٤٠ ثم كثرت الفتن بصر من الامراء الظاهريه مما ليك الفكا  
برقوق والاختلافات الى ان ضجر فخرج من ذلك وهرب من  
القلعة ليلة الاثنين ثالث ربيع الاول سنة ١٠٤٠ واخضع عند سعد  
ابراهيم بن عراب احد رؤسا المباشرين فاخفاه عنده فلما

اصبح الامرا وقدوا السلطان اقاموا في السلطنة اخاه الملك  
المصور عبد العزيز بن برفوق بن انص بن التمام ملك  
الجراكه قتلت امور المملكة في ايامه لضعفه واختلاف  
امراء دولته وكيف يستقيم الملك مع الخلاف والحال انه لو كان  
فيها الهمة الا الله لفسدتا وكان مدة ملك المنصور ثمانين  
وعشرة ايام وظهر الملك المنصور بعد هجرته واختفائه وركب  
معه امراء من مماليك ابيه واخذوا القلعة بالحرب من اخيه الملك  
المنصور عبد العزيز وتسلطوا في يوم الجمعة لاربعة ماضين  
من جمادى الآخرة سنة ثمان مائة وبنى اخاه الملك المنصور عبد العزيز  
وخالد اسمه ابراهيم الى الاسكندرية فتوفيا بهما في ليلة الاثنين  
سابع ربيع الآخرة سنة ثمان مائة وانهما بالله اعلم بذلك  
واحكم فصار يقتلهم واحد بعد واحد فتمجوا عليه وخرجوا  
عن طاعته وقائلوه فهزمهم وخرجوا عنه الى الشام فبهم  
وصاروا يكرهون به ويهربون عنه ويتبعهم وهو في طلبهم مع  
غاية الاصرار منه والحرب والخذاع ومخالفة الجلم العفيم والجمع  
الكثير لا يستطيع الي ان مل منه الخدم والاتباع وتفوتوا منه  
وسموا من الاتباع وهو يتبعهم بالجد والطلب الي ان صادفوه  
في طلبهم بعد التعب وهو ومن معه اتبعوا خيولهم في طلب  
العدو ومن العشا الى الصباح واشرفوا في الصبح على الامراء العفا

العصاة وهم بطول اليد في الراحة والارتياح فحمل السلطان  
الناصر فرج ومن معه وهم نفر قليلون مغترون على امراء العفا  
له وهم متوفزون كثيرون فثقت اصحابه من هذه الحلة وعلوا انه  
ومن معني غاية التعب والقله فلم يطعمهم واطاع عزوره وجماله  
واغترت جماعة وحوله واطن انه لا يقاوم احد لعزبه وطوله وايقابا  
احد لهيبته وذلك فدلاه خياله الفاسد وخاب ظنه كما يجيب  
ظن كل مغرور ومعاند وخانه الزمان الجاين ودارت عليه  
الدواير وغذله الدهر فانه من قوة ولا ناصر فانقلب الي بصره  
وهو حسير وظفره عدوه الحقيرو هو كثير وقتل وما للناصر من  
نصير وما جاء الفرج فرجا الالبشري الشهادة والي الله العسير  
وطفته المقابلة بالسكاكين الي ان افقط منه الوتين وسكن  
منه الاثنين فصار عزة الناظرين وهو مقيد محبوس بايدي  
القاتلين في ليلة السبت منتصف شهر صفر سنة ثمان مائة  
القتال على السباط من بلدة وهو عريان ترمي الناس وينظرون الي  
ذلك البدن المهمين والجسد العاري المحن وذلك من  
اعظم العبر والمحن الي ان حتم الله عليه بعض الانام بعزوة  
ايام فحمله وغسله وادرجه في كفن ووراه القراب في مقبرة  
باب الفرادين ولعل الله تعالي ساجده واسكنه الفردوس  
والرحامن الله الكريم ان يكون قد غفر له فان السيف محارب

الذنوب والله تعالى علام الغيوب. ومن العبد المحرم  
في أيامه رحمه الله تعالى تجديد عقد المروة بعد سقوطه  
في السنة ومنها ان تاجر يدعي الخواجا حسين بن احمد الشرايقي  
اوصى في مرض موته ان يصرف على عمارة عين مكة من مائة عشرة  
الف درهم وان يعمر الميضاة الصرغتمشة بمائة الف درهم  
فقصدت وصيته بعد ذلك في العام المذكور ووقع في يوم الثامن  
فرج ان سلطان منكالم من سلاطين اقصى الهند يومئذ السلطان  
غياث الدين اعظم شاه بن اسكدر شاه ارسل الى الحرمين  
الشرعيين صدقة كثيرة مع خادمه ياقوت العناني ليصدقها علي  
اهل الحرمين الشريفين ويعمر بمكة مدرسة ورباطا ويوقف علي  
ذلك اوقافا ويصرف ريعها على افعال الخيرات كالتي درس ونحوه  
وكان ذلك باشارة وزيره خان جهان فوصل ياقوت المذكور  
باوراق سلطانه الي مولانا السيد حسن بن عجلان شريف  
مكة يومئذ جدا اشرافنا الان بحمد الله تعالى بوجودهم الزمان  
وكان وصول ياقوت العناني الي سيدنا السيد الشريف حسن  
ابن عجلان رحمه الله مع هدايا جليلة اليه فقبلها وامر بان  
يفعل ما امر به السلطان غياث الدين رحمه الله ثم اخذ تلك  
الصدقة على معناه ومعناه ابايه ووزع على الفقراء والفقهاء  
بالحرمين الشريفين فغتهم وتضاعف الدعاء على خير والذال

والذال عليه واشتري ياقوت العناني لعانة المدرسة والرباط  
دارين متلاصقين علي باب ام هاني هدمها وبنها في عامه  
رباط ومدرسة واشترى اصليين واربع رجات وجعلها موقفا  
علي مدرسة وجعل لها اربع مدرسين من المذاهب الاربعه  
وستين طالبا ووقف عليهم ما ذكرنا واشتري دارا قبالة المدرسة  
المذكورة بمائة مثقال ذهب واقفها علي مصالح الرباط وهذه  
مولانا السيد حسن بن عجلان في الدارين اللتين بناها ورباطا  
ومدرسة والاصليين والاربع رجات في قراري عين الدكان اثني  
عشر الف مثقال ذهب واخذ منه مبلغ الايام قدره كان جهته  
مع سلطانه ليعمر عين عرفه فذكر مولانا السيد حسن انه  
يصرفه علي عمارة ويقال ان قدره ثلثون الف مثقال ذهب  
وكان مولانا السيد حسن عين احد قواده وهو الشهابي مكنون  
الملكين لينفذ عين باران واصلاحها واصلاح الركبتين  
بالمعلاء وكانت معطتين فاصلحهما الي ان جرت عين باران  
فيهما وكان خارجها وزير السلطان غياث الدين ارسل معه  
ياقوت العناني خادما ليدعي حاجي اقبال ارسله بصدقة  
من عنده لاهل المدينة المنورة وجهز به مكاتبتي له مدرسة  
ورباطا وهدية الي امير المدينة يومئذ جهان الحسين فانكرت  
السفينة التي هادن الاموال وغيرها بقرب جده فاخذ مولانا

السيد حسن بن مجلان ربع ما خرج من البحر على عامهم اذا  
انكسرت سفينة عندهم واخذ ما يتعلق بالسيد جمان الحسيني لانه  
عصى وظهرت منه شايخ بالمدينة الشريفة منها اخذ مفتاح  
خزانة النبي صلى الله عليه وسلم واخذ عشر حوشانات وصندوق  
كبير وصندوقا صغيرا كلها مملوءة عليها فيها ذهب موزع  
لملوك العراق وخمسة الاف كفن وصادر الخدام واراخذ  
قنابل الذهب من الحجرة الشريفة فنعما الله تعالى من ذلك  
ورحمته العامة فهرب من المدينة الشريفة واخذ الله تعالى  
ونهب العراق ما جمعه ومات لان حمد الله تعالى فارسلوا  
السيد حسن بن مجلان الى المدينة الشريفة عسكرا وصلوا اليها  
بعد خراب البصرة وولي عليها مجلان بن عمر الحسيني وكان ذلك  
في السنة ثمان مائة وثلاثون في اواسط رمضان اصلاح مواضع  
في سطح الكعبة الشريفة كان يكسر ركن الطرفيها الى اسفلها منها  
موضع عند الطابوق الذي على الدرجة الذي يصعد منها الى  
سطحها وفيها مواضع عند المنزلة وكان الفتح الذي في هذا  
الموضع متساويا احوال ايضا الامانة الى الجدران من الكعبة  
لقربه منه وتلك الامانة في وسط الجدار وذلك بعد قلع  
اللوح الذي يسير محرمي الماء اعيد كما كان ووضع بقرب بعض  
الدوران التي للقبور كان اصلاح المواضع المذكورة بالجس بعد

بعد ان قلع الرخام الذي هناك واعيد في موضعه وابذل  
بعضه لغيره وتصلحت الروازن كلها بالجس وكانت الاختاب  
المطبقة باعلا الرواق التي عليها البناء المرتفع في سطح البيت  
قد تحرب فعوضت بخشب سوي ذلك واعيد البناء الذي كان  
عليها كما كان الا الدورن الذي بالي الكعبة فان خشبه لم  
يتغير وكان الدورن الذي بالي الركن الغربي قد تحرب بعض  
الخشب الذي في جوفه مما بالي السقف والكوه التي في جوف الكعبة  
وكانت الكسوة التي في جوف الكعبة التي تليها قد نزلت شحما  
فتشمت وكان الدورن الذي بالي الركن الشمالي منكر اقلع وعوض  
بروزن جديد وجد في اسفل الكعبة فقلت وهذه الروازن  
لا وجود لها الان فانها سدت جميعها واصلحت الدرجة اختاب  
منكرة وكان اصلاح ذلك عقيب مطر عظيم حصل بمكة في  
اول شهر رمضان من هذا العام ذلك قتل الناصر فرج بن  
برقوق على الوجه الذي تقدم شرحه ما قدم احد من امر الجراك  
على التلبس بالسلطنة خوفا من مخالفة العسكر وجينا ان يفتوا  
على قتله فأتى الى الخليفة العباسي وابرموا عليه وسلطوه بالجس  
وهذا سنة ثمان مائة واربعمائة واربعمائة واربعمائة  
بعد التمتع الشديد في السلطنة كرها في الحرم عشرين سنة وكان  
القيام بتدبير المملكة الامير شيخ المحرمي ثم صعد المستعين بالله



وتسلط مكانه وتلقب بالموثق في مستهل شعبان سنة  
وهو الرابع من ملوك الجراكمة وكان أصله من ماليك الظاهر  
بمقوق اشتراه من تاجر يسمى محمود الهروي واعتقه وجعله امير  
عشرة ثم صاحب طبل خاناه ثم مقدم الفاتح ولي نيابة طرابلس  
ثم اسر وتمليك لما اسر نواب البلاد الشاميه ثم هرب منه وبعث  
لدا مورع الناصر فرج من الخروج عليه وعصيانه الى ان ال  
امر الى ان صار سلطانا وعصى عليه نواب البلاد الشاميه  
وتوجه الى قتالهم مرارا كثيرة وفتح الشام وغيرها وعاد الى مصر  
وكان يعتريه الهم الفاصل فصار يحمل على الاكثاف ويكب  
المخفة له شجاعا مقداما مهابا له ثبات اسواق ذي الفنون  
ناقصة عندهن لجودة فهم وذوقه وكان يحب الفضل والعلم  
ويحل قدرهم وفي ايامه وقع العلاء العظيم بكة حيث بيعت  
الغزارة للحظة وهي حمل حمل معتدل بعشرين دينارا ذهباً وكان  
غالياً في جميع الممالك حيث بيعت البطيخة بدينار ذهب الى ان  
رفع الله عن المسلمين تلك السنة وكان في هذه السنة من عجيب  
ما وقع في ذلك ان جملاً كان لجمال يقال له القاروني حمله  
موق طاقتة فهرب في جمادى الآخرة من تلك السنة ثم صاحبه  
ودخل المسجد الحرام ولم يزل يطوف بالبيت الشريف والناس  
حولهم يبدون اساكه فيعصمهم ولا يمكن احداً من نفسه فتركوه

فتركوه الى ان تم ثلاثة اسابيع ثم جاء الى الحج فقبله ثم توجه الى مقام  
الحنفية ووقف هناك تجاه الميزاب الشريف فبرك عنده وبكى  
والع نقسه على الارض ومات فحمله الناس الى ما بين الصفا  
والمروة ودفنوه هناك وفي هذه السنة عمرت اماكن من  
سقف المسجد الحرام وعقد له من جانب الركن اليماني المتصل  
بمحض المسجد وفي سنة عشر شريف مكة يومئذ وهو الشريف  
حسن بن مجلان بن ربيعة جد سيدنا ومولانا الشريف مكة  
السيد الشريف حسن بن ابي نجي بن بركات بن حسن بن مجلان  
ادم الله تعالى دولته وسعادته بالجانب الشمالي من المسجد الحرام  
البيمارستان الذي كان وقفاً للنصر العباسي فخر بورد شر  
فاستاجر من قاضي القضا بمكة يومئذ القاضي جمال الدين  
ابن ظهيرة الشافعي اجارة طويلة مائة عام بأربعين الف درهم  
بوزن مصر واذن القاضي جمال الدين السيد حسن بن مجلان  
ان يصرف الاجرة المذكورة في عمارة ما تحرب من البيمارستان  
المذكور ويهدم ما يحتاج الى الهدم ويقيم ما يحتاج الى ترميمه  
وان يتفقد به مدة اجارته فشرع السيد حسن في عمارة البيمارستان  
وجدد فيه ابواباً وصورها بجا ووقف جميع ذلك مما عمره ومما  
يتحقق الانتفاع به على الفقراء والمساكين والمرضى والمنقطعين  
يا، وون فيه علواً وسفلاً ويتفنون بالاقامة والسكن فيه

لا يخرجهم احد ولا يخرجهم بالسيفون الي ان يحصل لهم النفا والفا  
فيجربون باختيارهم فاذا اخلا البيمارستان عن المرضي عاد  
الانتفاع لهم وكتب بذلك كتاب وقف على الصورة المشروحة  
وجعل النظر على ذلك لولد بركات واخيه ثم من بعدهم الثلاثة  
من ذرية المذكور دون الاناث من ولد الظهر لا البطن وثبت  
ذلك وحكم بمسحة السيد القاضي رضي الدين ابو حامد محمد  
ابن عبد الرحمن القاضي الحسني المالكي في يوم الجمعة لعشر مضي  
من صفر سنة وانا اعلم فيه المالكي لان ساخرينهم اجازوا  
وقف المنافع وهو خلاف راي ابي خيفة رحمه الله تعالى الشافعي  
رحمه الله تعالى واستمر الي ان خرب ودمر واستبدله مرارا  
اخر ذلك في واخر دولة المهجور المقدس السلطان سليمان  
خان بن السلطان سليم خان سقى الله عهد صوب الرحمة  
والرضوان واستبدل الي جانبه رباط سلطان الهند السلطان  
احمد شاه الكزافي ورباط الخواجه الظاهر واشترت دورا  
اخرى وعمر في مكانها المدارس الاربعة السلمانية لاهل الذاهب  
الاربعة <sup>منها</sup> الحنفية منها جزى الله خير من كان  
سببا في انشائها وسياتي بيان عمارتها ان شاء الله تعالى وقت  
مستهل ذي الحجة سنة ودم الي الخ احد حواصل ممالك السلطان  
الملك المويدي شيخ فراي جانب باب الكعبة الامين محتاجا اليك

الي الحلية فاخرج من ماله مقدار ما يقارب ما ياتي درهم فضة  
خالصت فحلاه به ثم طلاه بالذهب وقرع من عمل ذلك قبل  
الصعود الي عرفه وشكر الناس صنيعه وعرفوا تقديره لبيت الله  
تعالى وانتوا على همة والخير يذكر ولو بعد حين وفي واخر  
عام سنة ارسل المونيد من احسن الي المسجد الحرام ودرجة  
يصعد عليها الي الكعبة ووصل ذلك الي مكة في الموسم وخطب  
الخطيب على المنبر الجليل خطبة التروية في سابع ذي الحجة  
المونيد ايضا صدقة كثيرة لتفريق بالمسجد الحرام فتولي تفريقتها  
الامير تقوي برمش باش الترك المقيم لسبع مضي من شهر  
ربيع الاول سنة <sup>سنة</sup> هدمت ظلة الموندين التي فوق  
زمن لخراب خشبها وتاكله وبنيت بالحجر المصنوع ووسعت احواض  
زمنم وانقذ عملها وفرغ منه في شهر رجب من هذه السنة  
عمرت قناة عين بازان لان السيل كان قد اضر بها فاقطع  
ما العين فجددت الي ان جري الماء وامتلاء البرك التي في  
المعدن ورجخص الماء بعد علوه وكانت وفاة الملك المويدي شيخ  
المجودي في يوم الاثنين لتسع خلوك من الحرم سنة ودم انا في  
على الخمسين وكانت مدة سلطنته ثمان سنين وخمسة اشهر تقدره  
الله برحمته وتسلطن بعده الملك المظفر ابو السعادات  
محمد بن مويدي شيخ يوم الاثنين تاسع الحرم بعد وفاة والده

وعمره اذ ذاك سنة وثمانية اشهر وسبعة ايام وهو الخامس من  
 ملوك الجراكسة وسادس مدي مملكة الامير ططر امير مجمل تايك  
 العساكر وخالف عليه امرأه الشام فتحز اليهم ططر ومعه  
 الملك المظفر احمد طفلا وقتلهم وقتل كثير منهم الي ان صفي  
 له الوقت فتحلح الملك المظفر وتسلطن عونه في يوم الجمعة لليالي  
 بقيت من شعبان سنة ثمان مائة ورجع بالمظفر احمد بن المويدي الي مصر  
 واستمر بالقلعة الي ان انتقل الي اسكندرية سنة ثمان مائة في مطعون في سنة ثمان مائة  
 وكانت مدة سلطنته سبعة اشهر وعشرين يوما ونقلت جنازته  
 من اسكندرية الي مصر ودفن بالجامع المويدي داخل باب زويلة  
 وتسلطن الملك الظاهر ابو الفتح سيف الدين ططر الظاهري  
 في يوم الجمعة لليالي بقيت من شعبان سنة ثمان مائة وهو السادس من  
 ملوك الجراكسة واولادهم بمصر وكان من ممالك الظاهر بقوق  
 اعنقه وقدمه ولا زال يتوقى الي ان صار عند المويدي اس نوبة  
 النوب ثم امير مجلس السلطن كما ذكرنا وتلقب بالظاهر لقب  
 استاذهم ومهد مملكة الشام وقتل نائبيها وقبض على الامر الخالفة  
 له وقدم الخالفين له وله اثار جميلة ومقاصد حسنة جليلة  
 من اعظمها انه قرر لصاحب مكة الشريف حسن بن مجلان الف  
 دينار ذهب تحمل اليه من خزائن مصر كل عام وجعلها له في مقابلة  
 ترك المكس على الخضر والفواكه والحبوب وغيرها بكذا ان يكتب

824  
1462

يكتب عمره واعترافه بذلك على سوارى المسجد الحرام من ناحية  
 باب السلام ومن ناحية باب الصفا باسقاط المكس الذي كان  
 يوحذ على الخضر وغيرهما من الماكولات وان لا يكلف شريف مكة  
 التجار على اخذ القرض منهم والسوارى المكتوب فيها هذا  
 العهد موجود في المسجد الحرام الي الان ثم لما حصن الملك  
 الظاهر ططر مملكة الشام وحلب عاد الي مصر ففرض في اثناء الظاهر  
 وصار يتعدل الي مصر وجعل فيها مواكب ولزم الفراش ولم يتهن  
 بالكلفة ولا يحمل فرجه بالملك واسلم له هلك وتوفي يوم الاحد  
 لاربع مئتين من ذي الحجة سنة ثمان مائة مدة ملكه اربعة  
 وتسعين يوما وتوفي بعد من يوم مائة والملك الصالح  
 محمد بن الظاهر ططر وعمر نحو العشرين سنة وهو السابع  
 من ملوك الجراكسة وصار اتابك مدي مملكة الانا تايك جاني بك الصوفي  
 الي ان تطلب على الانا تايك برسباي الدقماقي فقبض عليه وارسله  
 بحن الاسكندرية وصار اتابك في مكانه واستبد بامور المملكة  
 من غير مشاركت فتحلح الملك الصالح وتسلطن عوضه في يوم الاربعاء  
 لاثنتي عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع الاخر سنة ثمان مائة وكانت مدة  
 سلطنة الملك الصالح ثلثة اشهر واربعه عشر يوما واستمر بعد  
 الخلع عند والدته في القلعة الي ان توفي بالطاعون في سنة ثمان مائة  
 وعمره نحو العشرين عاما رحمه الله تعالى وتوفي برسباي السلطنة

وتلقب بالملك الأشرف سيف الدين أي القصر  
 برسا في الدقاق وهو تاس بلوك الحجر كسبه بمصر اخذ من بلاد  
 جركس وبيع في بلاد فيرم فاشتره تاجر وجلبه الى الشام وباعه  
 فاشتره الامير دقاق الظاهري نائب السلطنة وقدمه الي الظاهر  
 برقوق فقربه واعتقه فصار يترقى الي ان ولاة الملك المؤيد  
 مقدم الف وخرت عليه نكبات وجوس الي ان ولي الظاهر  
 طغرل قربه وانتم عليه بقدم الف ثم جعله د وادار فاستمر  
 عي ذلك الي ان تسلطن عيا الوجه الذي قدمناه واستمر للظنة  
 مدة طالت وحسنت <sup>من حجة من قبله</sup> انه اخذ بلاد قيس  
 واسرها كما في سنة وهو في تحت ملكة بمصر لم يخرت ذلك  
 عاقلة مدبر ايسوسا ذاقا روسكية بمجلا في ملبسه ومركبه مجتبا  
 لجمع المال واشترى من ماله ثلاثة الالف مملوك جركسي وعسى  
 بالقاهرة المدرسة الاشرفية وهين من محاسن مدارس مصر ووقف  
 عليها اوقافا كثيرة وعسى ايضا جاسا عظيمها في مرياقوس ووقف  
 عليها اوقافا كثيرة وفيها <sup>السنى</sup> سلطنة ارسل الامير مقبل  
 القديدي وامر بعمارة اماكن مستعدة بالمسجد الحرام كان قد  
 استولى عليها الخراب فاحسن بناها ووجد كثيرا من استغ المسجد  
 الحرام كان قد تاكلت اخشابها وكذلك جدد سطح الكعبة الشريفة وكذلك  
 كبدت الاغشاب التي تربط فيها كسوة الكعبة الشريفة قد تاكلت

وذابت فقلعها ووضع عوضها الخشبا جديدة تحكى بمسار  
 حمار من الحديد وحكى ذلك غاية الاحكام واتقنه غاية الاتقان  
 وفي سنة امر الاشرف برساي امير الهمكة يقال له مقبل  
 القديري الاشرفي بقلع الرخاء الغروش في باطن الكعبة  
 وجدوا فيها من داخل وبقلمه وان حقدده برخام جديد  
 وان يعيد ما كان صحيحا غير منكسر وكذلك يصلح  
 الاساطين الذي في حوف الكعبة الشريفة وحكى ان ذلك  
 شيخ الكعبة انه سمع صريرا في سقف الكعبة الشريفة  
 فتبعوا ذلك فوجدوا احدي الاسطوانات التي تقابل  
 باب الدرب قد مال راسها عن محله فاعادها الى محله  
 واحكىها ووجد ذلك عمارة حسنة وكتب اسم سلطان  
 الاشرف برساي في لوح رخام نوره ونقشه بالذهب  
 وركبه في جدران البيت الشريف وصوبت فيه الي لان  
 كان مشد العارة هو الامير مقبل القديري الاشرفي  
 والشاغل عليها الحراج على الكعبة في ناجر السلطان وحضر  
 في العمارة شيخ الكعبة والقضاة الاربعة وناظر الحرم  
 الشريف والمعماري جمال الدين يوسف المهندس <sup>كانت</sup>  
 الفراغ من حده العمارة في شهر صفر وفي اول عهد الخاء  
 عبد الرخام الذي في ارض المحرق في باطنه وظاهره واعلاه

واسفله على يد ابيه مقبل في اعراب جناب واحد ابواب  
 المسجد الحرام الواقع امام رباط سيدنا العباس رضي الله عنه  
 ما هذا الباب وما سمي باب جناب لانه كان مخصوصا بدخول  
 جناب منته الى المسجد الحرام للصلوة عليها فيه وجرى عادة اهل  
 الحرمين الشريفين باذخال جناب زعمهم المسجد الحرام والصلوة  
 عليها عند باب الكعبة الشريفة وكذلك اصل المدينة يدخلون  
 جناب زعمهم المسجد الحرام ويقعون بها امام وجه النبي صلى الله  
 عليه وسلم ويصلون عليها في الروضة الشريفة وهذا المذهب  
 الامام الشافعي والامام مالك والامام احمد بن حنبل رضي الله  
 عنهم والماطعية في الحرمين الشريفين فيملدون اولئك  
 الائمة لجور وهذا الفضل العظيم لان مذهب الامام  
 الاعظم ابي حنيفة رضي الله عنه عدم جواز ادخال الميت  
 الى المسجد وطال ما تمحنت كتب الفتاوي وتمحنت عن  
 رواية ائمتنا باحوالي ان طغرت بعون الله تعالى برواية  
 عن الامام ابي يوسف رضي الله عنه في جواز ذلك وهي  
 رواية عن ابي حنيفة رضي الله عنه ففرحت بها كثير كما في  
 طغرت بكثر عظيم فلا تعلق عليها فانها من المصاحف لا سيما لاهل  
 الحرمين الشريفين فحسب عليها بالنواحد واعتد على ما  
 اقيمت به في هذه المسئلة من علماء ونا رضوان الله تعالى

في جوار ادخال الجناب بالمسجد  
 الى يوسف وابنه في ابي حنيفة

عليه

عليهم كل قول قال به الامام ابو يوسف والامام محمد والامام  
 زهير فيصير رواية عن الامام ابي حنيفة فهو قول له وان كانت  
 غير ظاهرة في الرواية فاخذنا بها حتى العمل به ان الله تعالى  
 وحبران بيته صلى الله عليه وسلم في الحرمين الشريفين في  
 صدره لا سلام الى هذا العصر ولا يقول بتأثير من سلف مع وجود  
 لمسوع الصحيح وصور رواية عن المجتهد الذي يقدرون رضي الله  
 عنه في دفع الى سأل في ذلك في صورته ما قولكم في مسئلة  
 الصلاة على الميت في المسجد الحرام المكي ومسجد النبي صلى الله  
 عليه وسلم في الروضة الشريفة هل يجوز للمخفي اذ خال  
 الميت اليها والصلوة عليه فيما كان هو على اهل الحرمين  
 قديما وحديثا وهو شان السلف الصالح الي لان اخر  
 لا يجوز ذلك لان الصحيح من مذهب ابي حنيفة رضي  
 الله عنه كراهية الصلاة على الميت في المسجد وعلى هذا  
 فهل ياتر فاعل ذلك وهل ياتمون السلف الصالح على ادخال  
 موتاهم في مقابلة وجه النبي صلى الله عليه وسلم طلبا لبركته  
 ومن جهة ثمر ادخاله الى الروضة الشريفة التي هي في بعض  
 الحديث الشريف روضة من رياض الجنة فحرم الميت من دخولها  
 ولا يدخل الى المسجد الحرام ولا يوضع على باب الكعبة منظر حافي  
 باب مولاة الكريمة تعالى وحرم من هذه الركات كلها ويؤتم

من ادخله مواطن هذه الرحمة والخير فثونا ما جورين  
ما صورته اللهم وفقنا للمسواب اعلم رحمة الله تعالى واياك  
ان شرف المسجد الحرام وروضة النبي صلى الله عليه وسلم ونزول  
الرحمة فيها على من حل بهما امر واضح لا شك فيه ولا مربية  
تعترية وباراه المسامون حسنا فهو عند الله حسن وقد  
تواظا اهل الحرمين الشريفين ونظا بقى ارحمهم  
وحدثنا من صدره لا سلام الى الان على ادخال موتاهم الى  
المسجد طلبا للزبد التبرك والاشراجا ولهم عهد من علمنا  
بالطريقين الشريفين الذي من ذلك والادكار على فاعله مع  
سارح في مذعب عن الامام الى حنيفه مرضى الله عنه من ائمة  
المجتهدين رضى الله عنهم فدايا لم نعدم على ما تم الملك الصالح فيما  
فحلوه طلبا للزبد الرحمة والبركة واختلف الامم رضى الله  
 عنهم رحمة الله للمقلد لاخذ بكلام مجتهد من المجتهدين  
 في بعض المسائل وان خالف امامه رضى الله عنه  
 فقد وجدت نفعلا صحاحا صرحا في المحيط البرهاني عن الامام  
 الثاني ان في رواية عنه قوله مثل قول الامام الثاني رضى  
 الله عنه وصورة النقل واما نكرة الصلاة على الحائزة في  
 المسجد الجامع ومسجد الحى عندنا وقال الثاني لا نكره وعن  
 ابي يوسف روايتان في رواية كما قال الثاني وفي رواية

اذاعات

اذاعات اجازة خارج المسجد والامام والعموم في المسجد  
 لا نكره انتهى فترجم عندنا ان افتى بالحوار من غير كراهة  
 واعتقدت على هذه الرواية واحسنت الظن بالسلف الصالح  
 وكفى بالامام بي يوسف رضى الله عنه فدوة في هذه المسئلة  
 فاعلم ذلك واحفظه فانه نعتيس ولا تجهل مع الجاهلين  
 على ان الكراهية تنزيه ونص عليه شرق لائمة العقيلي كما  
 نقله الامام الزاهد رضي الله تعالى عنه الفقه قطب الورق  
 الذي غفر الله تعالى ذنبه قال الشيخ عمر بن في درجته الله  
 تعالى في كتابه الخاف الوري باخبار القرني في حوادث  
 سنة وفيها عمر الامير مقبل القدي باب اجازة علي  
 صغته لان لا بد كان قد سقط ما فوق احد البواب  
 الى منتهى حدر المسجد الحرام المقابل لرباط المراعي وتحرب  
 هذا الباب والبواب الاحمر وازيل الحاجر الذي كان  
 بينهما وازيلت الاسطوانات الرخام اللتين كانتا يلبان  
 هذا الحاجر وعمر حجارة مخوته حتى ارتفع وعمر  
 اماكن بهذا الموضع من باب علي وباب العباس وموضع  
 احمر ينسب لباب الاوسلية انتهى باب رباط المراعي  
 لان محل مدرسة السلطان اشرف قايتباي التي هي  
 منزل امر الحاج المصري في هذا الزمان والمدرسة

الاصلية هي اوقاف الخوفا محمد بن عباد الله وبها بابات  
 للمسجد الحرام صلها باب واحد يقال له الان باب  
 الحريين لان الحريين باع خارج هذا الباب  
 وعادة الناس في زماننا ادخال الجنائز من ابواب العباس  
 ويخرج من باب السلام والارجح ان يدخل الجنائز ويخرج  
 من باب الحريين ما بين مدرسة قابتناي ودار الخوفا  
 ابن عباد الله لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يدخل من  
 هذا الباب الى المسجد ويخرج منه ولا شك انه التبركة  
 وحيث من سائر ابواب المسجد الحرام وانما يقال باب  
 القفص لان الصنائع يمدعون الخائف في اقباص للبيع  
 بقرب هذا الباب وقال ابن عمر بن فهيد وميها  
 عمر الامير مقبل المذكور عدة عقود بالمسجد الحرام في  
 الجانب الشمالي من الدكة المنسوبة الى القاضي ابوالسعود  
 ابن ظهيرة الى باب الحجة جاوزه مقام الجمعية وزاد  
 في عرض العقود التي تلي السحن من هذا الجانب ثلاث  
 عقود في الصف الثالث واحكام الاساطين التي عليها هذه  
 العقود وعي سبعة اساطين في الرواق الاول وثمانية في  
 الذي تليه وسبعة مفصلا بحدار المسجد وحدود من  
 ابواب المسجد الحرام باب العباس وهو ثلاثة ابواب ايضا

والباب

والباب الاوسط من ابواب الصفا وهي خمسة وباب الحجلة  
 وهو باب واحد ثاني الزيادة وهو الواقع في الركن الغربي  
 من الزيادة وورم باقي ابواب المسجد وبني عاليمه واصلى  
 سقفه وكل ذلك على يد الامير مقبل المذكور ومعماره المعلم  
 جمال الدين يوسف المهندس رحمه الله وفي سنة  
 جدد الاشراف برسباي الكسوة حرا داخل الكعبة الشريفة  
 وكساها من داخل وارسل الكسوة جديدة على يد الزبيدي  
 عبد الباسط ناظر جيش صاحب الباطنية الذي علي  
 باب الحجة علي يسار الداخل الى المسجد الحرام وهي مدرسة  
 وخلاوي للفقهاء في غاية الاستحكام والاتقان وللمدرسة  
 شيا بيك مشرفة على المسجد الحرام وسئل الى جانب المدرسة  
 باق الى الان بيد المدرسين من اية مقام حنفية يسكنها  
 الاعيان الواردون الى الحج وكانت عليها اوقاف مرد ثرت  
 وهي ايضا عبد الباسط سيلا وحفر بئر في طريق العمرة  
 على الشية على يسار الداهب الى العمرة موحودة الى الان  
 بقرب الموضع الذي يقال له في بالغا واذا المجهة وسيد  
 مدفن الامام ابي عبد الله الحسين بن علي بن علي بن الحسن  
 الثالث بن الحسن بن علي بن ابي طالب رضي الله عنه وكان  
 حداثا واد في الاسلام وكان يقول ما اظن ان لي اجر قبا

صورة الاشراف برسباي  
 الكسوة بحرا داخل  
 الكعبة الشريفة

اعطته فقبيل له وكيف ذلك قال لان الله تعالى يقول ان يالوا  
البر حتى ينعصوا اما نخون ووالله ما هذا عندني وهذا الخطي  
الامتزلة واحدة وكان خرج علي الهاذي العباسي بمكة وقاتل  
خالد البرزدي ومن معه من جنود العباسيين وهزمهم  
ثم وصل محمد بن سليمان بن محمود اخري من قبل الهاذي  
وبرك الحسين بن علي بن محمد وقاتل قتلا لا يتدبر الى ان قتل  
هو وجاعة من شيعة اشرف بني حسن رحمه الله  
تعالى وحلت رؤسهم وهي مائة رأس يقدمها الى الحسين  
ابن علي بن الحسين بن علي بن ابي الفرج الاصبهاني في مقاتل  
الطالبين باسناده الى النبي صلى الله عليه وسلم قال اتهمي  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الى فتح نصلي باصحابه صلاة  
الجنازة ثم قال يقتلها منا رجل من اهل بيتي في عصابة  
من المسلمين يترك لمصر باكفان وحسوط من الجنة تسبق  
ازواجه من الجنة احسادهم انتهى وعند الباسط هذا  
ابن خليل بن ابراهيم المستفي ثم القاهري ناظر الجيش  
في ايام الظاهر طرقت من بعده كان عمه ابراهيم بن ابي بكر  
ناقد الكلمة عالي الجاه واسع العطايا كبير المصحة له في مكة  
واحد من هذه المساجد الثلاثة مدرسة ولدته بالقاهرة  
مدرسة عظيمة وبالثناء وابهره وله على جميع هذه المدارس

اوتاف

اوقات كثيرة وكانت تعلم مغللا كبيرا واستولى عليها الخراب الان  
بما سلكه بحماية للفقير اتسبب له في الطريق يستظلوا تحتها  
وكانوا يحملون الجمال الشقادف التي عدتها الحمير وكانوا  
يسقون الماء العذب كلما احتاجوا اليه ويطعمون السركى  
من البقضاط وكان يطبخ لهم في المناهل ويذبح لهم الغنم  
في الذهاب من مصر الى مكة وفي مدة الاقامة فيها  
والعود منها الى مصر مع الاحسان اليهم والى  
غيرهم اصلح كثيرا من دروب الحجاز وكان متكلم  
على اوقاف كسوة الكعبة بمصر وعمرها ونماها الى  
ان فاضت واثرت في ايامه وقد ذكر قاضي القضاة  
مصر الشهاب احمد بن محمد العسقلاني رحمه الله تعالى  
في كتابه فتح الباري ان الصالح بن الناصر بن  
قلاوون اشترى قربة يقال لها بيوس من  
وكيل بيت المال ثم وقفها على كسوة الكعبة الشريفة  
وله قول تكسي من ربيع تلك القربة الى ان فوضت  
امرها المودع شيخ الى الزيني عبد الباسط بن خليل  
ناظر الجيوش فتمت واكثر ريعها وبالغ في تحسينها  
بحيث يعجز الواصف عن وصف حسناتها جزاه الله  
علي ذلك خيرا انتهى وكفاه فخرا ذكره هذا الامام الجليل



في مثل ذلك بهذا التأليف العظيم واليس في شرح ايضاح  
 الناسك السيد نور الدين علي السمرودي الحسيني عالِم  
 المدينة رحمه الله ما لفظه وكسوة الكعبة الشريفة  
 وكسوة الحجرة الشريفة النبوية في هذه الاعصر من  
 وقف قرية يقال لها سند جيس في طرف القليوبية  
 مما يلي القاهرة شراها السلطان الملك الصالح  
 اسمعيل بن الناصر محمد بن قلاوون بن وكيل بيت  
 المال ووقفها الان كسيتها الكعبة الشريفة كل سنة  
 وتكسى الحجرة الشريفة النبوية في كل خمس سنين مرة  
 على ما قاله الزين المرعي في ذلك من عشر سنين وسبعاً  
 اعوام هذه القرية موجودة الان بمصر لكن ذكر لي  
 من كتبه ديوان مصر الكامل مولانا مصطفى حياي  
 ابن شيخ ناده لما كان مقبلاً بمكة المشرفة ناظر علي  
 الحرم الشريف المكي ذكره الله تعالى بالصالحات ان  
 هذه الاوقاف صنعت جداً وقل بحسبها وصارت  
 لا تبقى بكسوة الكعبة الشريفة وعرض ذلك علي ابواب  
 السلطان الرجوع المغفور له السلطان سليمان خان  
 اسكنه الله تعالى فسمح الجنان فامر به بالطاق قري اخرى  
 شريت من بيت المال وادفعها وادفعها باوقاف كسوة

الكعبة

الكعبة الشريفة في كل عام بلغنا الله زيارتها محمد والمؤمنين  
 والجميع الي تكبير ترجمة القاضي عبد الباسط كانت وفاته  
 رحمه الله تعالى يوم الثلاثاء لاربع ايام مضى من  
 شوال سنة ١٠٠٠ من السلطان الملك الاشرف  
 برسباي يوم السبت لثلاثة عشر ليلة خلت من ذي  
 الحجة سنة ١٠٠٠ وفي يوم وفاته رحمه الله تعالى في  
 بيت بعدد وندد للملك العزيز محمد بن يوسف  
 وعمره يومئذ اربعة عشر عاماً وهو التاسع من ملوك  
 الجراكسة مضر وصار يدير مملكته الاتاك جفقي  
 العلوي لزال يقوي امره والاقرب لتساعده الي ان  
 خلع الملك العزيز يوسف بن برسباي بعد ان تسلط  
 نحو من خمسة اشهر لم يكن له فيها الا مجرد الاسم  
 وتسلطت مكانه في يوم الاربعاء لعشرين من شهر  
 ربيع الاول سنة ١٠٠٠ ولقبوه بالملك الظاهر سنة  
 التي سجد جفقي العلوي الظاهر ووقف وحسن علي  
 حريم المملكة وسما امره وهو العاشر من ملوك  
 الجراكسة وكان حيا من بلاد حركس الي بلاد مصر  
 وباعه جالبه فاشتراه علا الدين علي بن الاقباك  
 ابنال اليوسفي فنسب اليه فقيل له جفقي العلوي

ثم اتفق على الشاه صبر برفوف فقبل له الظاهر وكان  
 عنده خاصكيا ثم صار في دولة الكلدان صريما قيا عنده  
 ثم صار امير عشره ثم صار في دولة الاشراف حاجب  
 الحجاب ثم امير اخور ثم امير سلاح ثم صار تالك الي  
 سلطان فخرج عن طاعته فرقباس فقاتله حتى ظفر  
 به وسجنه بالاسكندرية ثم قتله ثم خرج عن طاعته  
 نايب حلب تغري بومش ثم ايتال اخدي نايب الشام  
 فجهز عليهما العساكر فقاتلوهما واحدا بعد واحد  
 وظفر بهما وقتلتهما وبعد قتل هولاء سفلد الوقت  
 فاخذوا عطي واقدوم وسطى وكان متواصعا محمدا  
 للفقراء والعلماء والمجاهدين يميل الي بريمة الايتا حمر  
 وحسن البهر غفيفا عن السكرات طاهر العم والدليل  
 لا يعلم من ملوك الحركسة قبله ولا بعده اعف منه  
 وكان على قاعدة الاثر كالدعوى عنه لمن سبق بذكر  
 مسابله بفرهته ويعصب مذهب ابي حنيفة رضي به  
 عنه وملك مصر نحو من خمسة عشر عاما الى اورد  
 الدهر له من ذلك ناره وبدل عيشه الاحضر بالموت  
 الاحمر ولم يجد له انساراه والحد تحت الارض بعد تحت  
 الملك قراره واصغرت الارض عنه في سابع صفر سنة

وكان

وكان الظاهر جقيق اوله ما ولي السلطنة التفتت الي مكة  
 المشرفة وارسل خلفا ومراسم السيد ركات بن حسن  
 ابن مجلان بولاية مكة وارسله الي سودون المحدي  
 ليكون امير علي حزمين داري من الترك مقبلا مكة  
 وولاه نظرا لمين الشريفين ومشد العمار بها  
 وكان في عمارة الامير سودون بالمسجد الحرام سنة  
 انه قلع الرخام الذي في سطح الكعبة الشريفة لانه كان  
 سقط منه الماء في وقت المطر الي خوف الكعبة الشريفة  
 ولان الخشب الموضوع في سقف السطح الشريف  
 الذي يربط فيه جبال الكعبة الشريفة قد تاكل  
 وتاكل خشب الروازن الاربعة التي في سقف الكعبة  
 التي كانت للضوء فغير ذلك جميعه وحود الكعبة  
 الشريفة من خارجها عن الكسوة ووضع الكسوة  
 داخل البيت الشريف واستمرت تجردة يومين وليلتين  
 فصارت مكشوفة يشاهد الناس احوالها الي ان كل  
 ترميمها واصلاحها واعيدت الكسوة عليها في صيحة يوم  
 الاثنين لثمان بقين من شهر صفر سنة واضلح  
 ايضا رخام داخل الكعبة من الجدران المقابل الباب  
 الشريف واضلح ايضا رخام الحج وبيض مادنة باب

السلام واصلاح ما دنة باب العرق وبيض ما دنة الحور  
ورصر اساف ما دنة باب علي واصلاح سقف المسجد الحرام  
في تلك الجهة طرابه واصلاح الرفرف الدائر المسجد الحرام  
وبيض علو مقام ابراهيم وعلو مقام الخنعية وقبة باب  
ابراهيم والامبال التي بلصق دار العباس في المسعى والميل  
الذي في ركن المسجد يقرب باب بازان والذي يغالبه  
التي هي علامه السعي منها وعين في كل ميل فتدبلا بوقد  
بالليل من قناديل الحرم الشريف في شج ورجب وشعبان  
وشهر رمضان يضي للمعتمدين وفي بعض ذي الحجة  
للاضائة على الحاج اذا اراد السعي وجعل على الصفا قناديل  
وعلى المروة قناديل اسع عمرا لامر سودون المذكور  
ما بقي من المواضع الماثورة في منى وفي المشعر الحرام  
بمزدلفة ومسجد بمره بعرفه وقطع جميع اشجار السلم  
والشوك الذي كان على طريق المارين الي عرفه  
وكانت تترق لسوة الشقادف والمجاير عند مزاحمة  
جمال الحاج في ذلك المحل وكانت الحرامية تكمن تحت  
الاشجار وتنهب جميع ما تظفر به من الحاج وتخطف  
منهم جميع تلك الاشجار وازال تلك الصغار الكبار  
ونظف الطريق ووسعها وشكره الحاج على ذلك

ودعواه

ودعواه حيث كانت تضر في طريق المسلمين والا فاشجر الحرم  
لا تعصد ولا تطلع فرحه الله تعالى واثابه الحسن وكوكبه  
لا يرحو شكلمدي نايب جده في عصرنا في حدود سنة  
قطع اشجار السلم ما بين المارين وكسر الاحجار الكبار  
ورحمتها في سعي الجليلين ومهدد ووسع الطريق للحجاج  
ورفع بذلك عنهم شر السراق الذين كانوا يكتنون  
خلف تلك الاحجار والاشجار وشكره الناس على ذلك  
اثابه الله تعالى وسما في شي من عمارته فيما بعد ان شاء  
الله تعالى وفي موسم شهر شعبان وصل مع المركب المصري  
رسول سلطان العم شاة رخ ميرزا بكسوة الكعبة الشريفة  
وصدقة لاهل مكة فكسيت الكعبة من داخلها بتلك  
الكسوة في يوم عيد الاصحى ووفرت الصدقة على اهل  
الحرم وفي سنة وصل بهم خواجا ناظر اعلى المسجد  
الحرام وبني المعلاه سبيلا وحوضا يتسع بهما الناس  
والبياتر على بر من المساعدة المعانده صار لان في  
عصرنا استانا عمره خواجا قاضي مولانا محمد بن محمود  
ابدي قاضي مكة المشرفة في سنة وقدمه جازم سلطان  
بيت الوزير الاظهير مستر باشا واما والده السلاطين  
خاصكي سلطان رحمه الله وهو الان في تصرف ناظر

عمارتها بمكة المشرفة وفي مؤتمرها سنة اربع مائة واربعمائة  
 من وزراء امراء الثاني طيب الله ثراه جاب صدقات  
 جليله وخيرات وافرة جزيله لاهل الحرمين الشريفين  
 ورجي في بركة قبلة العباس باطرم الشريف ثلث مائة  
 وستين راس مكر وعدة قناطير من العسل وسقى  
 الناس وملا القرب وحزج بهما السقاويون الي السبي  
 يستقون الناس وصدق على الحاج واحل الحرمين اسوالا  
 جزيله تقبل الله منه صالح اعماله وفي سنة عمر باطرم  
 الحرم بزم خواجا في الجانب الشرقي فتلعه من جد المسجد  
 الحرام على رباط السيدة الذي هو الآن رباط الاشرف  
 قابضاي وعمر شمالك خلوه منسوبة للمسيح عفيف الدين  
 عبدالله بن سعداليا فعي وشباك خلوه منسوبة للمسيح  
 جمال الدين محمد بن ابراهيم مرشدي وجد في البرواق  
 القبلي من جانب الشامي سبعة عقود وعمر ايضا  
 عين حنين واسلمح مجاريها ورمها برما محكما ووصل  
 في ذلك العام كسوة الحج منسوبة مع كسوة البيت الشريف  
 ولم يكس بها الحج الشريف لانه لم يجر ذلك عادة قبل  
 هذا ووسعت داخل البيت الشريف تكس بها الحج  
 الشريف من داخله في العشر الاخر من ذي الحجة

سه

سنة بعد ان حفظت في جوف البيت الشريف سنة كاملة  
 وعمر باطرم الحرم الشريف بزم خواجا عدة مركب في عرفة  
 كانت دائرة مملو به بالتراب فاخرج ترابها وصلحها وساق  
 اليها الماس الابار التي بعرفة ليشرى بها حجج وعمر مسجد  
 ثمة بعرفة وعمر مسجد الخيف بمني وصوف مالا عظيما  
 في الجهات الخراب ثم عمر باطرم الحرم الشريف المذكور  
 بالناحية لا مير برديك ووصل الي مكة المشرفة لنيله  
 الاحد السادس والعشرين من شعبان سنة  
 وطاق وسعي وعاد الي مدبرود خلق جميع تلك الليلة  
 من اعلام مكة ولا قاه اكا بر مكة واعيانها وليس الخلعة  
 السلطانية وقرا مرسوم عظيم وعمر مورخ بثنائي عشر  
 جمادي الاخرة يتضمن انه ولي باطرم الحرم الشريف  
 والربط والاقاف والصدقات وان يحاسب من كان  
 قبله وان يكون محسبا مكة واستمر بهذه الوظائف  
 وهو قائم اجاه نافذ الكلمة وبارها مع التمكن وعمر في  
 اواخر السنة بعض ستوف المسجد الحرام وفي هذه  
 السنة احرق قاضي القضاة ابو السعادات بن ظهير الشافعي  
 رحمه الله تعالى رباط رامست بوكيل القاضي ناظر  
 الخاص ثم وصلت فتاوي بعدم صحة اجارة الوقف

مدة طويلة فاستبدل وحكم بحجة الاستبدال حاكم حقيق  
امر بجارة رباطا دحره ناظر الحرم الشريف القاضي بردك  
وفتح له عدة شبا بيك على الحرم الشريف على التوضع  
الذي صوبت عليه لان وفي سنة وصلت احكام من  
الظاهر حقيق يتضمن الامر باخراج ما على الكعبة  
الشريفة من داخلها من الكسوة المنسوبة الى شاه مع  
مرزا والكسوة المنسوبة الى اشرف برسباني وان تبقى  
كسوة الطاهر حقيق وحدثا ففعلوا ذلك و  
سافر امير الترك بمكة الامير حاجي بك النوروزي وولي  
عوضه في منصبه ناظر الحرم الحاجي بردك وفي سنة  
وردت القناد من مصر بحربان ملك الظاهر حقيق  
زاد به مرضه فخلع نفسه من السلطنة في يوم الخميس  
لشع بقين من محرم الحرام من السنة المذكورة لولده  
ابن الساعات من الذين عثمان ولعبه الملك المنصور  
وعقد له البيعة ورضي الناس به واطمانوا وصو  
الحادي عشر من ملوك الحراكسة واولادهم وتسلط  
وسنة دون العشرين وركب لشع والسلطنة وحمل  
لانك اقبال العلوي امير كبر القبة والطير على راسه  
وجلس على تخت المملكة في قلعة الجبل وياشر الاموال

الى ان

الى ان توفي والده بعد سلطته ولده المذكور الثاني عشر  
يوما فو قعت فتنة بين الامير طاهر ملك العرب عثمان  
وتسلطت الملكة الاشرفية من ابوالنصر  
العلوي في سنة ثمان مائة من شهر  
ربيع الاول سنة وبعوالثاني عشر من ملوك الحراكسة  
واولادهم وصو حركسي عليه لخواجا علوي الدين لي  
مصرفا شتره الظاهر برقوق واعتقه الناس فرج  
وتنقل في الدولة الى ان صار في ايام اشرف برسباني  
امير ياية مقدم الف وولاه الظاهر حقيق الدوادار  
لكبري لي ان جعله ناكوا واستمر لي ان تسلطت  
ونصاره في الملك وطالت ايامه نحو ثمان سنين  
وشهرين واباما وكان خفيف الحية طويل الخيش  
اشتهر بابنك الاحرود وكان قليل الظلم قليل منك  
الديار مني اوداعن خطا والتعصير لان مما لم يكن  
سات سيرتهم في الناس وفي ابد السلطنة ما فر  
في امير الترك الوارث بمكة يشيك العسوفي وطوغان  
وتاهل الحرم ومحتسب مكة الامير بردك الحاجي وولي  
عوضه امير الترك الوارث بمكة يشيك العسوفي وطوغان  
مشي الحرم ومحتسب مكة وولي مشد اعلى مكة جاني بك

وغير

وهو الذي بنا البيئات الذي علي يسار الذهاب الي مني  
المعروف به اليان وحفر فيه عدة بيار وغرس فيه  
ما قدر عليه من الاجاص والتمر صندكي ولير كفاء فيه  
ورقت عليه مسقعات بمكة ولم يبيع في ايام الاسترف  
اينال عارة في الحرم الشريف واستمر سلطانا الي ان  
خلع نفسه من السلطنة وعقد حاكمه الملك  
الموحد هاب الدين بواقف احمد بن ابي العلاء  
في يوم الاربعاء لاربع عشر ليلة خلت من جمادى الاولى  
سنة وتوفي والده بعد ذلك بيوم واحد خلع  
انا بكة خشقدم بعد خمسة اشهر وخمسة ايام وذلك  
السلطنة عوضه بملك الظاهر سيف الدين  
ابو سعيد خشقدم الناصر في يوم الاحد لاربع  
عشر ليلة بقيت من شهر رمضان سنة وهو  
رومي جلبه لخواجا ناصر الدين وبه عرف واشتره  
موبد شيخ واعنقه وصار خاصكيا عنده ثم تقرب  
في الدولة بان جعله الاشرف اينال انا بكا لولده  
فخالعه وتسلطن مكانه وكان محبا للخير وكسي الكعبة  
الشريفة في اول ولايته على العادة ولكن كانت  
كسوة اجانب الشرقي وجانب الشامي بيضا بجامات

سودوي

سودوي في الجامات التي في الجانب الشرقي بعض ذهب  
وارسل في سنة منبر او كان من حشب فركب في  
يوم الاربعاء والخميس وخطب الخطيب في يوم الجمعة  
ثاني ذي الحجة الحرام وكانت مدة سلطنته ست سنين  
ونصف تقريبا ومرض فطال مرضه وتوفي يوم  
السبت لعشر خلون من شهر ربيع الاول سنة وخلص  
في ذلك اليوم خشتا شمه الا انك يلسا في هه الملك  
الظاهر بلنا في الموادي وخلص على الايام خريجا  
الظاهر في بالانا بكيه عوضا عن نفسه وهو الرابع  
عشر من ملوك اجراكسه واولادهم وكان عفيفا عن  
تدبير المملكة وتنفيد الامور فخالعه الامير السلطنة  
في يوم السبت لسبع مضين من جمادى الاولى سنة وكانت  
مدة سلطنته شهرين لاربعه ايام وتسلطن بعد  
خلعه عوضا عنده الملك الظاهر ابو سعيد خريجا  
الظاهر في وصوله لاربع عشر من ملوك اجراكسه  
واولادهم بمصر ولكن يقال انه رومي لاصل من  
ماليك الظاهر جقمق عنقه وانا ه صغيرا الي ان  
جعله خاصكيا لورد وبيارا ثانيا في شمسار في دولة ملك  
المنصور وادار كبير شرا خرج الي مكة ثم عاد الي القاهرة

في دولة الظاهر حشده فصار مقدم الف في صار  
في دولة الظاهر بلبان اتا بك العساكر تسلمن  
يوما وكان له فضل وصلاح وتودد للناس وحذق  
ببعض الصنایع بحيث صار يجعل القنسی الفایفة  
بيده ويجعل السهام علافا يقا ويرمي بها احسن رمي  
يفوق غيره فيها مع العروسية التامة ومع ذلك  
ما صفاله دهره يوما ورماه عن كبد قوسه بعد  
مرمي وما زال به الامر ان خلعه ونفوه الي  
الاسكندرية واول السلطنة انا بك العساكر يومه  
الملك الاشرف قايتباي الممرد في الظاهر في  
في ظهر يوم الاثنين وهو سادس شهر رجب سنة  
وهو السادس عشر من ملوك الجراكسة واولاده هم  
بمصر مولده ببلاد جركس تغربا في بضع وعشرين  
وثمان مائة جلبه الخواجه محمود الي مصر فنسب اليه  
واشتراه الاشرف برسباي وعثقه الظاهر جتمقي  
واليه انتسب وتنقل في المراتب الي ان صار في دولة  
السلطان حشده امير مائة مقدم الف في صار  
في دولة السلطان باباي راس نوبة النوب ثم في  
دولة الظاهر ثم رجا اتا بك كما بعد خلعه

سلطانا

سلطانا بعد تعزز وتمتع وحمله البشائر بالسلطنة  
من عدة من اوليا الله تعالى الصالحين قيل ان يليها  
وكان محبا للخير معتقدا في الصلحا وحكي عنه انه  
كان يحكي عن نفسه انه لما جلب الي مصر للبيع وهو  
امراة حق وبالغ كان معه رفيقه احد المماليك  
اجلب فتحاد ثوامع الجمال في ليلة من الليالي في شهر  
رمضان وقالوا لعل صدره ليلة القدر والدعا فيها  
مستجاب فاليدع كل واحد منا بدعا عجب فقال  
قايتباي اما انا فاطلب سلطنة مصر من الله تعالى  
فقال الثاني وانا اطلب ان اكون امير كبير والقوة  
الي الجمال وقال له اي شئ تطلبه انت فقال انا  
اصلب من الله تعالى خاتمة خير فصان قايتباي  
سلطانا وصار صاحب امير كبير فكانا اذا اجتمعا  
يقولان فاز الجمال من بيننا رجة الله تعالى وكان  
ملكا جليلا وسلطانا نبيلاه اليد الطولي في الخبرات  
والطول الكامل في اسد المبرات سني المساجد  
الثلاثة وعدة ربط ومدارس وجوامع عظيمة  
الانار وباهرة الانوار وله بمصر والشام وغير  
ذلك اثار جليله وخيرات جيلة باقية الي الان

وحجيم عابره بلوح عليها لوائح النورانية والانس  
وفي اول ولاية ارسلة الى مكة المراسيم والخلع للمسجد  
الشريف محمد بن بركات بن حسن بن مجلان بولاية  
الحرمين الشريفين والى قاضي القضاة برهان الدين  
ابراهيم بن علي بن ظهيره الشافعي بقضاء مكة  
ومراسيمهم تتضمن الامور بطال جميع المكوسات  
والمنظاريان ينقر ذلك على اسواضه من اساطين  
الحرم الشريف من باب الاسلام وفي اواخر سنة  
والتي قبلها بني مسجد خيف بنا عظيمًا محكمًا وجعل  
في وسط المسجد قبة عظيمة هي مسجد رسول الله  
صلى الله عليه وسلم في خلف مني وبنيت جدرانها  
المحيط به وهو اربع بوابيك من جهة القبلة فصار  
قبة عالية وفيها محراب النبي صلى الله عليه وسلم وبلصق  
القبة مادنة غير المادنة النبي على عقد باب المسجد  
اركي مهندسها فيها الصناعة العظيمة بيوت  
جعلها على باب المسجد بثلاث ادوار من صنعة  
الاستاد بن ويني دارا بلصق الباب كانت مسكن  
امير الحاج وعلى الباب في الدور المذكور سبيل يملأ من  
صيرنج كبير جعل في صحن المسجد يتلى من المطر وجعل

المسجد

للمسجد باب اخر الى حصة عرفة وخواجة صغيرة الى  
الجبل الذي في سفحه غار المرسلات وهو الموضع الذي  
انزل فيه سورة المرسلات على النبي صلى الله عليه  
وسلم وبالجسلة فان هذا المسجد عظيم باق الي  
الان من آثار المرحوم السلطان قايتباي وقد غلب  
عليه الدثور عمره الله تعالى من عمره او تسبب في  
تغييره وعمر السلطان المذكور مرة في عرفة  
وهو المسجد الذي يجمع فيه الامام بينه الظهر والعصر  
جمع تقديم في يوم عرفة للحجاج المحرمين في ذلك الان  
لا يجمع عند ابي حنيفة في غير ذلك الحال جمع تقديم  
الان في ذلك المسجد ولا يجمع تاخيرًا في المزدلفة بين  
المغرب والعشاء وجعل في صدر ذلك المسجد  
رواقين عظيمين ينظلل بهما الحجاج وقت الصلاة  
من الشمس ووجد العالمين الموضوعين عند عرفة  
وبين المسجد الذي يزدلغة على جبل وريح وهو المسجد  
الحرام على راي ووجد عين عرفات وابتدأ المعمار  
العمل فيها من سفح جبل الرحمة الى وادي نعمان فوجد  
الماء بكثرة فاقصر على ذلك ولم يضل الي ام العين وكانت  
قد انقطعت منذ مائة وخمسين سنة وكان



الحجاج يقاسون في يوم عرفة من قلة الماء لا يعبر عنه  
من اصلح البرك وملاها بالماء اصلح عين خليص واجراف  
واصلح بركتها واجري قنبيها وامتلأت البركة وعم النعم بها  
وبعين عرفات وكان ذلك من اعظم خيرات بالنسبة  
الى الحجاج والزوار وذلك في سنة ووصل منه خشب  
للمسجد الحرام في الخامس والعشرين من ذي القعدة  
الى مكة المشرفة في البر فركب من جبهة اب السلام  
وجري المطاف وخصب عليه احصبة في اول ذي  
الحجة وفي سنة اصلح خشب سقف المسجد بالرواق  
والشرف وغير رخام الحجة الشريفة من حله وخارجه  
ورحمت السقوف التي بين حجار المطاف ورحمت  
داخل البيت الشريف وفي سنة امر السلطان قايتباي  
تاج حرة الخواجه تيمس الدين محمد بن عمر الشهير بابن  
عمر الشهير بابن الزمن وشاد عايره الامير شرف الحاي  
ان تحصل له موضعا مشرفا على الحرم يبنى فيه  
مدرسة يدرس له فيها علماء المذاهب الاربعة ورباطا  
يسكنه الفقرا ويعبره ربوعا ومسقفا يحصل منها ربح  
كثير يصرف منه على المدرسين وعلى الفقرا وان تقر له  
اربعة في كل يوم تحضرها القضاة الاربعة المتصرفون

ويقرر

ويقرر لهم وظائف ويعمل يكتبوا للايتام وغير ذلك من  
جملات الخير فاستبدل له رباط السدرة ورباط  
المرغبي وكانا متصلين وكانا في جانب الرباط المرغبي  
دار الشريفة ثم سبه من شريفه بنى حسن اشترى لها  
منها وهدم ذلك جميعه وجعل فيها اثنين وسبعين  
خلوة وجمعها كبريا مشرفا على المسجد الحرام وعلى المسعى  
الشريف ومكتبا ومادنة وصير المحبة المذكور مدرسته  
بناها بالرخام الملون والسقف الذهب وقرر فيه  
اربع مدرسين على المذاهب الاربعة واربعين طالبا  
وارسل خزانه كتب وقفها على طلبه العلم وجعل مقرها  
المدرسة المذكورة وجعل لها خازنا عين له مبلغا  
وقد استولت عليها ايدي المستعيرين وصعبوا منها  
جانبا كبيرا وبقي منها ثلثماية مجلد وعي تحت تكلم  
مولف هذا الكتاب صنعتها وكلفت بعض ما فات منها  
وجلدت منها ما احتاج الى التجليد واستخلصت منها  
ما وجدته واعدته ان الوقت صانه الله تعالى وجعل  
الوقف في ذلك الجمع للمقضاة الاربعة حضورا بعد  
العصر مع جماعة من الفقهاء يقرون له ثلاثين جزا  
من القران وجعل فقيها يعلم اربعين صبيا من الايتام



اصاب بعضها حلال المادنة فانشق راسها ومات  
 المودن رحمه الله وسقط باقيا على سقف المسجد الشريف  
 عند المادنة فعلق النار فيه ففتحت ابواب المسجد  
 ونودي بالحريق في المسجد فحضر امير مدینه يومئذ  
 السيد مسطل بن دهر جمال وشيخ حرم والقضا  
 وسائر الناس وصعدوا على الجدة والقوة الى سطح  
 المسجد بالمياة في القرب بسكبونها على النار لتطفئ النيران  
 واخذت في جهة الشمال والمغرب وعجزوا عن اطفائها  
 فصرخوا واستولت النار عليهم فمات منهم فوق عشق  
 انفس وعظمت النار جدا وحاطت بسائر سقف مسجد  
 الشريف واحترقت ما في المسجد من المصاحف وخراب  
 الكتب والريجات وكانت كتب نفيسة ومصاحف عظيمة  
 وصار المسجد كبحر لحي من نار يرمي بشرر كما القصر ان  
 استوعب الحريق جميع المسجد والقبلة العليا التي فوق  
 قبلة النبي صلى الله عليه وسلم وذباب رصاصه ولم  
 يصل اثر النار الى حجر الشريعة النبوية على انها افضل  
 الصلوة والسلام لسلامة القبلة السفلى وعدم التأثير  
 مع ما سقط عليها كما هو امثال الجبال واحترقت حتى  
 حجارة الاساطين وسقط منها نحو مائة وعشرين

اسطوانة

اسطوانة واحترق المبر الشريف النبوي والصندوق  
 الذي في المصلي الشريف والمقصورة التي حول الحجر  
 الشريفه وسلمت الاساطين الملاصقة للحجر الشريفه  
 وسلم ما حول المسجد من البيوت وشوهد اشكال  
 طيور بيض يحومون حول النار كما تكفها عن بيوت  
 جيران النبي صلى الله عليه وسلم مع وقوع بعض الشرر  
 فيها وعدم تأثيره فيها قال مورخ المدينة وعالمها  
 ومورحها مولانا السيد نور الدين علي بن عبد الله  
 السهمودي رحمه الله تعالى بعد سوق هذه الحكاية  
 باسط من هذا في كتابه خلاصة الوفاء باخبار داس  
 المصطفى صلى الله عليه وسلم وفي ذلك عبرة تامة  
 وموعظة عامة ابرزها الله تعالى للانداز فخص به  
 حضرة النذير الاعظم عليه الصلوة والسلام وقد ثبت  
 ان اعمال امته تعرض عليه فلما سات الاعمال المعروضة  
 ناسب ذلك الانذار باظهار النار المجازي بها في يوم  
 العرض قال الله تعالى وما نرسل بالآيات الا خوفا  
 وقال الله تعالى يخوف الله تعالى به عباده يا عبادي  
 فاتقون قالوا وشرعوا في تنظيف المسجد ونقلوا  
 بقضه من مقدم المسجد في موخره للصلوة فيه وعمل

في ذلك امير المدينة وقضايتها وعامة اهليها حتى التبا  
والصبيان تقربا الي الله تعالى وبأدروا برسائل قاصد  
الي مصر وعرضوا ذلك على السلطان قايتباي رحمه الله  
تعالى فتهول من هذا الحادث العظيم وتوجه الي عمارة  
المسجد الشريف وعرف بجملة الله تعالى عليه بتأجيله  
لهذا الشرف العظيم والرسائل اليه نحو من ثلثماية من  
الركاب الصنائع وكثير من الحير والبغال وسائر  
موتهم ومبلغا من الخزانة نحو مائة الف دينار فاكثر  
وجهد الميون الكثرة الي ان امتلات البنادير بها كالطوق  
والنيح ونقلت الي المدينة الشريفة واستقبلوا العمار  
بجد واجتهاد الي ان كملت عمارة المسجد الحرام الشريف  
والقبلة الشريفة والمواد وفرغوا منها على هذا  
الوجه الذي هو عليه الان في هذا الزمان وذكر  
السيد السنيهوري رحمه الله تعالى تفصيله في كتاب  
خلاصة الوفا راجعة ان اردت احاطة العلم به وذكره  
بابسط من ذلك في تاريخه الكبير الذي سماه وفا الوفا  
باخبار دار المصطفى عليه السلام وامر السلطان  
قايتباي ان يبني له رباط ومدرسة وما دونه حول  
المسجد الشريف النبوي بمسوا له مدرسة عظيمة ورباطا

مشرفا

مشرفا على المسجد الحرام من باب السلام وباب الرحمة  
وارسل الي المدرسة خزانة كتب جليدة جعل مقرها  
المدرسة موقوفة على طلبة العلم الشريف وارسل  
مصاحف كثيرة وكتب لخزانة المسجد الشريف عوض  
ما احترق منها فيه ووقع قري كثيرة بمصر فحل  
غلاتها الي جيران رسول الله صلى الله عليه وسلم فتفرق  
عليهم لكل شخص ما يكفيه من اخب بطول السنة فكان  
حصته كل نفر سبعة ارباب في العام سوي في ذلك  
بين الصغير والكبير والحر والعبد وذلك الحير جار  
الي الان وولد عليه سلاطين ال عثمان اكثر مما وقعة  
السلطان قايتباي ملكة والمدينة جزى الحسين حبرا  
وضاعف لهرتوا با واجرا عظيما فكل في حمة السلطان  
قايتباي اعلم ان ملوك الجراكسة ما حج منهم احد غير  
السلطان قايتباي رحمه الله تعالى لتكنه موق  
الملك وكثرة ما فعله من الاثار الجليدة في الحرمين  
الشريفين فاقام الامير كبير يشبك الدوادار نيا عنه  
بمصر وخرج الي الحج في عيشة قبل وقوع حريق المسجد  
الشريف بعلمين وكان امير الحاج عام حجة الامر خشيد  
خرج باحمال الشريف وركب الحاج المصري فخرج السلطان

قايتباي بغسد الحج والزيارة بعد خروج ركب الحاج  
بثلاثة ايام ووصلت القصاد الي شريف مكة يومئذ  
سيدنا ومولانا المقام الشريف العالي جمال الدنيا  
والدين السيد محمد بن بركات بن حسن بن عجلان  
سقى الله تعالى عهده صوب الرحمة والرضوان وكان  
من اخص المخصوصين به وصاحب الحل والعقد  
عنده قاضي القضاة شيخ الاسلام مولانا القاضي  
برهان الدين ابراهيم بن ظهير الشافعي يومئذ  
بمكة طيب الله ثراه فتها هو والسيد الشريف  
محمد بن بركات لملاقة السلطان فان القصاد  
اخبروا انهم فارقوه من عقبه ايليا وهو نهاية  
الربع الاول من طريق الحج وارسل مولانا السيد  
الشريف احد قواده يسقه الي ملاقة السلطان  
بسماط حلوى فوصل الي حورا ولاق السلطان ومد له  
السماط الحلوي هناك ففعد عليه السلطان بنفسه  
واظهر عليه اللطف والمجاهرة واكل وقسم علي امرائه  
وعسكره وكان سباطا كبيرا جيلاد وحكي من الطاف  
السلطان قايتباي انه لما جلس علي السباط تناول  
شيا من الحلوي يقال له كل واشكر فقال له سلم علي سيدك

وقل

وقل له اكلنا وشكرنا لله لما وصل السلطان الي البيع  
عدل منه الي المدينة لزيارة النبي صلى الله عليه وسلم  
وتوجه اليها فكان قد خرج لملاقاته سيدنا ومولانا  
الشريف محمد بن بركات وولده السيد صخر بن  
محمد ومولانا القاضي ابراهيم بن ظهير الشافعي  
وابنه القاضي ابو السعود واخوه القاضي ابوالبركان  
ابن ظهير قاضي حده فبلغهم في اثنا الطريق  
ان السلطان عدل الي زيارة النبي صلى الله عليه  
وسلم فتوجهوا الي منزلة بدر واقاموا به منتظرين  
عود السلطان من المدينة الشريفة قال  
السيد علي السهمودي في تاريخه الكبير رح السلطان  
ملك الاشرف قايتباي في سنة ١٠٠٠ هـ بالمدينة النبوة  
بالزيارة التامة المصطفوية علي الحال بها فضل  
الصلاة وركي التسليمات ثم طلع المحر  
من يوم الجمعة الثاني والعشرين من ذي القعدة  
احرام فليس حلال التواضع والخشوع وتحلي بما يجب  
تلك الحضرة النبوية من الطهية والخشوع فترحل  
عن فرسه عند باب سورها ومشى علي قدمه بين  
ربوعها ودررها حتى وقفت بين يدي جناب الربيع

الحبيب الشفيق صلى الله عليه وسلم وناجاه بالتسليم وفار  
من ذلك بأخط الحسيم ثم شئى بغير حبه رضى الله عنهما  
بعدان وصل بالروضة الشريفة الحجة وعرف جهته  
في ساحتها السنية وسمع عليه الدخول الي الحجر  
الشريفة فتعاطم ذلك وقال لو امكنني ان اقف  
ابعد من هذا الموضع وقفت فاجناب عظيم ومن  
ذا الذي يقوم بما يجب عليه من التعظيم صلى  
صبح الجمعة في الروضة الشريفة في الصف الاول  
بين فقهاء الزوار والى جانبه امامه الشيخ الامام العلامة  
برهان الدين ابن كركي ثم توجه لزيارة السيد  
حمزة عمر النبي صلى الله عليه وسلم ومن حوله من الصحابة  
الذين استشهدوا يوم احد رضوان الله تعالى  
عليهم فشئى مترجلا حتى خرج من باب المدينة ولم  
يترك ذلك دابة ولم يركب بالمدينة نادى بامع البيت  
صلى الله عليه وسلم وعاد من الزيارة وحضر صلاة  
الجمعة قال السيد السهودي رحمه الله تعالى  
فبدانى السلطان بالملاطفة وسالني عن بعض  
المباحث فرأيت من تواضعه وحلمه وثقوب فهمه  
ما يفوق وصف الواصف فاستندت بيدي التلخيص

وهي كانت مسائلة الركبان تخبرني عن احد بن سعيد  
اطيب الخبر حتى التقينا فلما والله سمعت اذني باطيب  
ما قد راى بصري فطرب بهما جدا واجتمعت به  
قرب صلاة المغرب على الروضة الشريفة فمأ تخنى في  
الحلام وراكي في المحراب النبوي مكتوبا قوله تعالى قد  
نرى قلب وجهك في السما فلو لي نيك قبلة ترضاها  
فول وجهك شطر المسجد الحرام فسالني عن هذه  
الاية هل نزلت قبل المعراج ام بعده وكيف كانت  
الاستقبال قبل نزولها فشرعت له في الجواب واقبت  
الصلاة في اتنا ذلك فصلينا قائما فرع من هذه الصلاة  
صلى ست ركعات يسكون فلما انقضت الصلاة قبل  
علي طالبا للجواب فذكرت له ان نزولها بالمدينة وان  
فرض الصلاة كان بمكة ليلة المعراج وذكرت ما حكى  
في تعدد نسخ القبلة وصلاته صلى الله عليه وسلم بمكة  
بين الركعتين اليمينين جاعلا الكعبة بينه وبين بيت  
المقدس الى غير ذلك من العوايد ووصفها اليها  
متلذذ بها واستمر بنا على ذلك حتى اقيمت صلاة  
العشا فصلينا ثم عرضت عليه بعض البدع من  
المدينة فامر برفعها وطلبت منه رفع المكوس

من المدينة فامر بانزلتها وجعل لامير المدينة في مقابلة  
ذلك العار بقرعها في كل عام وقرع بالمدينة  
الشريفة علي فقرايها وعلمايها نحو ستة الاف ذهب  
وحصل لي منه خير كثير واحسان جليل ثم برز في  
اليوم الثالث من المدينة الشريفة قاصدا حج بيت الله  
الحرام انتهى كلام السيد السمهودي ملخصا قال  
العز ابن فهد فلما وصل الخبر الي بدر يعود السلطان  
وبروزه من المدينة الشريفة الي السيد الشريف  
الي محمد بن بركات ومن معه ركبو امن بدر ملاقات  
السلطان فاجتمعوا به في منزلة الصفا ولاقيا علي  
ظهور الخيل وتصافوا ومشى السيد الشريف عن يمين  
السلطان والقاضي برهان الدين ابن ظهير عن  
يساره وباقي من معهما سلموا علي السلطان علي  
بعد ومشوا امامه وصار السلطان يلاطفهم ويأكل  
عن احوالهم ويشكر مساعيهم ويطن خواتمهم ويحاضرهم  
بالمكالمة وينصب لهم اذا تكلموا واستمر والكذلك الي  
ان وصل السلطان الي وطافه فرجعوا عنه الي  
مخيمهم ثم صاروا يسايرونه في الطريق ويظهر  
كامل النشاط ويدي لهم وانزالا بساط والسهم

السلطان

147

السلطان خلعاً فاخره مرارا عديدة وفارقوه من بدر  
وتقدموا الي السلطان الي وادي مترا الظهران ورتبوا  
هناك سباطا كالفلاحين للسلطان ولمن معه  
فما كان صبح يوم الاحد مستهل ذي الحجة وصل الي  
مخيمه بالوادي فوجد السباط ممدودا فجلس  
السلطان ومن معه علي السباط واكل منه واطعم  
وفرق علي من معه من عسكره خاص به وخلق  
علي الخدم والافعال الذين ممدوا السباط خلعاً  
فاخره متعددة حمله ووصل بقية القضاة  
والخطباء والاعيان من مكة للسلام علي السلطان  
فسلموا عليه والتعرفوا امامه وركبو وركب السلطان  
هو وشيخ الاسلام القاضي ابراهيم بن ظهير وولده  
القاضي ابوالسعود واخوه القاضي ابوالبركات  
وامام السلطان الشيخ برهان الدين بن الكركي  
الحق واستمروا الي ان دخلوا مكة من اغلاها وكان  
القاضي ابراهيم هو الذي تقدم لتطويق السلطان  
وصار يلقنه الادعية والتلبية الي ان دخل السلطان  
من باب السلام البرقي وطلع بعرضه منه فجل به  
حواده فسقطت عامته واستمر مكشوف الرأس الي

انه تقدم المصنار رمضان وتناول العامة من الارض  
ومسحها وناولها للسلطان فلبسها وكان ذلك ناديا له  
من الله سبحانه وتعالى حيث كان يتعين عليه ان يترجل  
ويدخل محرما مكشوف الرأس تواضعا لله تعالى ثم  
ما الى الكعبة الداخلة من باب السلم ترجل وترك  
وقراين يديه الرئيس بصوت جهوري قوله تعالى  
لقد صدق الله رسوله الرويا باحق لتدخلن المسجد الحرام  
ان شاء الله امنين مخلقين رواسمكم ومقصرين لا تخافون  
فعلما لم تعلموا فجعل من دون ذلك فتحا فربا هو  
الذي ارسل رسوله باطفي ودين الحق ليظهره  
على الدين كله وكفى بالله شهيدا ثم انه رفع يده  
بالدعا للسلطان وامن من اهل الاموات ودخل  
من باب السلام ومولانا القاضي ابراهيم بليقته  
الدعا الى ان دخل الطواف وقبل الحجر الاسود وهو  
الذي يبلوفه ويلقته الادعية والرئيس ينادي  
بالدعاه من اعلا قبة زمزم والناس محيطون  
بالمطاف الشريف يشاهدونه ويدعون له الى  
ان تم طوافه وصلى خلف مقام ابراهيم ثم خرج  
من باب الصفا الى الصفا وسعى ركبا معه مولانا

القاضي

القاضي ابراهيم بليقته الدعاه فلما فرغ من سعيه ركب  
فعا دالي الراضرويات في مخيمه وركب في الصبح في  
موكب ولاقاه مولانا الشريف السيد محمد بن بركات  
وابن عمه وقاضي القضاة والبرهاني ابراهيم بن طه براه  
وابنه لجانى ابوالسعود واخوه القاضي خري الدين  
وابن عمه واخطبا واعيان الناس واكابر التجار  
فجمع السلطان قايماي على الجميع ومشوا امامه  
في موكب عظيم وابهة عظيمة ولم يخلف احد  
بمكة من النساء والرجال حتى المخذرات ودخل مكة  
بهذا العنوان الي ان وصل الى مدرسته ومدله  
بها مولانا السيد الشريف محمد بن بركات سماطا  
جيدا واستمر على ذلك بمدله سجاول ليل الاسرطة  
الجيلة ومدله في ثاني يوم قاضي القضاة البرهاني  
ابراهيم سماطا جيدا واستمر السلطان بمدرسته  
ما ظهر لاحد غير انه يتصدق بالليل ليراو ركب  
مرة الى درب اليمن ليشاهد ما قدمه له مولانا  
السيد الشريف واستمر بمدرسته الى ان طلع  
الي عرفات ومعه امامه راكب الي جانبه وهو شيخ  
الشيخ البرهاني ابراهيم بن الكري والامير يشيك



الجلالي واولاد القاسمي يحيى بن الجيعان كاتم السر  
وحفيده القاسمي ابوالقاسم الجيعان ورمضان  
المختار ووقف مجمل الرحمة متصرفا الى الله تعالى  
سائر ما يملكه ربه القبول وكانت الوقفة يوم الاثنين  
فاناس مع الناس وانتهجه وقرب الاضاحي عنما  
كثيرة واهدي شيئا كثيرا وكان يناسب ان ينجي شيئا  
من البدن فيما اشار اليه احد بذلك وعاد بعد ايام  
التسريق الى مكة وتوجه الركب المصري وناخروه  
مكة اياما فمرروا بوظائف مدرسته لاصلها من  
المدرسين والطلبة وقراه صحيف الخاري وقراءة الرعة  
وخادمها وخادم المصحف والقرائين والبوابين  
والوقادين والحبارين والسقايين والسبيل والائتام  
والعريف والعقيه والمودعين وناظر المدرسة والوقف  
والجابي والصيرفي واصحاب الخلاوي وخوذلك وجعل  
لحل واحد كتابه من التمر والدرهم والمرتب وكسب  
بذلك رقعة اشهد على نفسه بذلك فيها وعمل من  
الخيرات ما لم يسبق اليه وحضر نفسه يوم الجمعة لثلاثة  
عشر ليلة خلت من ذي الحجة بطرف الايوان الشمالي  
وقاضي القضاة البرصافي ابراهيم بن ظهير بصدر

الايوان

149

الايوان وقدمه المصحف على لوسي وقرئ على الحاضرين  
اجرا الربعة الشريفة وناول السلطان جزامنها كاحد  
الفقر وقرى الى ان حتم القاضي ابراهيم ولو يوجد من  
السلطان الجزو حتى وضعه بنفسه وجمعت الاحراق  
صندوق الربعة ودعي الداعي للسلطان ومد للحاضرين  
سماط حلا ابدور المدرسة وترك السلطان وجلس  
الى جنب القاضي ابراهيم واكلوا ثم سقاهم سكر وسوة  
ومرق عليهم فتوحا وانصرفوا وكان نسي للسلطان  
سيلا على يمين الداخل الى خان البرازين بالمسعى يقال  
له العلقية وكان امامه الى جهة القبلة بالمسعى سيلا  
يدعم للقاضي شهاب الدين الصبري علي بن الراهب  
الى المروة فاشار الخواجه شمس الدين الرمن والمهذبي  
ان يهدم هذا السبيل حتى تظهر عارية السلطان  
وسبيله فهدم وصار المسعى مكشورا وعارية الخان والسبيل  
ظاهرا وسافر السلطان في شهر يوم السبت لاربع  
عشر ليلة خلت من ذي الحجة بعد ان طاف للوداع  
والريس يدعوه على قبة زمزم ومشى القهقري الى ان  
خرج من باب الخضرة وتركه معه السيد الشريف محمد  
ابن بركات واولاده وقاضي القضاة ابراهيم بن ظهير

الى الزاهر ثم ردهم ووادعهم وسار اليهم وعاد الي  
ملكته لم يخجل عليه شيء من امر ملكه مع غيبته من تحت  
مصر مدة سفره الي الحج وعودة البها ووصو نحو ثلاثة  
اشهر وذلك لثقل ثغاره امر الملكة وتدريته فيه ونسبته  
رحمة الله تعالى كان واسطه عقد ملوك الجراكسة  
واقربهم الي قلوب الرعية في اللطف والموانسة اجسام  
جبالا واجالاد احسنهم احسانا وافضلهم فضلا واحكامهم  
عقلا ونبلا واعتدالا واكثرهم للحيرات في جهاته اثارا  
واوفرهم عاريا واثارا وادراكا واصولهم طولاً وزمانا  
وامكنهم ملكا وقوة وامكانا وكانت ايامه كالطراز  
الذهب ودولته تجلي كالعروس في حلال الجوهر  
والذهب وعاشت الرعية في ايامه عيشا رغدا وظهرت  
العلماء في ايامه ونوافساروا نجوم الهدى الي ان  
انتبه له الزمان الجاير واستيقظت له عيون صروف  
الليالي الغواير ودارت عليه كادارت علي من قبله لدواير  
ومدشاهان الدنيا الدنية في انابها الاصاغر والاكابر  
وداها في السلاطين والملوك الغواير والبقا والدوام  
سه عز وجل القدير الفاهر فقدم علي قايناي بريداجه  
وما اعني عنده ما جمعه من خيله وخوله فا قدم علي قدم

من

من صالح عمله وترك ما خوله من متاع الدنيا واطهره  
وادرج في اركان اعماله بعد ما غسل بدموع فقره  
واترك من سوي الملك علي التابوت الي قبره وقدم علي  
رب كرميه ووقف بين ملك عفور رحيم والملك  
لسان حاله وهو بين يدي ملك الملوك الحكيم الخليم  
اذا امسي فراشي من تراب وصرت محافدا لمس الرقيم  
فصوني اصحابي وقولوا لك البشري قدمت علي كرم  
كان انتقاله الي رحمة الله تعالى في احدى ايام احد تلك  
ايام من ذي القعدة حوام السنة وصلي عليه يوم  
الاثنين ودفن بربته في الصحى التي بناها في حياته  
في غاية الحسن والرنية وبها مساكن للفقرا ووقف  
داره عليهم الي ان لم يمتصر حسن تربة منها وصلي عليه  
بعد ذلك صلاة الغائب بالمساجد الثلاثة وكان له  
مشهد عظيم لم يعهد ملك قبله قامت مدة سلطنته  
ثلثين سنة الاثمانية اشهر ولم يملك احدا من ملوك  
الجراكسة قدر ملكه رحمه الله تعالى وولي بعده ابنه  
الناصر بالله السعيد ابي محمد وكان تبا يغلب عليه  
الجور والسفاه وما كان له النفات الي الملك ولا الي  
السلطنة بل غلب عليه اللهو واللعب والحركات

المستبشعة عن مورق بجهة من ان كان اذا سمع  
بامرأة حسنا عجم عليها وفتح دابر فرجها ونظمه في خيط  
اعده لتنظر فزوج النساء واما والدته كانت من عقل  
النساء واجلهن هيات له جارية جميلة جدا ومعتابه  
في بيت مزين اعده له كما فعل عليها وفعل الباب  
على نفسه وعلها وربطها وشرع يسلم جلدتها عنها  
كاجلاد من وهي حية فلما سمعوا اصوات ركاها اذوا  
المجوم عليها فما امكهم لانه قفل الباب من داخل واستمر  
كذلك الى ان سلخها وحشي جلدتها بالثياب وخرج  
يظهر لهما اسناده في السخ وان الجلاد بن بعجزون  
عن كماله في صنعته ومن انه مروص في موكمه وكان  
حلواني يبيع الحلواني وبسطته فداه فاقامه من  
دكانه وجلس مكانه يبيع الحلواني ودار حوله امرابه  
يسترون منه الحلواني وكالت له حركات من حده  
الحرفات منها ما يتحكك ومنها ما يكي الى ان سقط  
من بين العسكر وسطا عليه كاسطي بالحسام الامر  
وبلخوه من الملك كاسلح تلك الضعيفة بالخنجر  
ومزقوه كل مرقق ولعذاب الاخرة البرقن غروره  
انه خرج متخفيا منعدا عن عبده وخدمه متباغدا

عن

عن خوله وحشيه فتوجه بمشئ وحده الى الخيرة  
فاكمن له عشرة انفس من حالك ابيه في حيمه علي ممره  
فلما وصل اليهم وكان وحده منعدا عن العسكر خرجوا  
عليه من الخيمة ومسكوا الحزام فوسه ويصرونه بالسيف  
الى ان قطعوه وجاءوا به مقتولا الى القاهرة ودقوه في  
ثوبه ابيه في شحنة من دلو بعده خاله تلك الطاهر  
الوالسرفا تصوره وهو خاله الناصر محمد بن قايماي  
كان سادجا اميالا يعرف الالبان الجركس قرب العهد  
بلده لان السلطان قايماي حلبه من بلاد وهو كبير  
وخضه الشيب وصار يوقيه بواسطة زوجته خولام  
الناصر لانه اخوها وهي التي اقامته مقام ولدتها الناصر  
وبذلك له الاموال والخزائن واذا تبقونه واقامته  
واصلاحه ولين يصلح العطار ما افسد الدهر فحسا  
اسكناه الجند للاياله وما اصبوه للسلطنة وكيف له  
بها وانى له شاعوه بعد ان ساهر سنة وسبعة اشهر  
واخرجوه من الملك في واخر شحنة والي بعد السلطنة  
ابن كبر حانه بلاط وتلقب بالملك الاشرقي حان بلاط  
في اربل سنة ست وتسعمائة ولا تقها بالسلطنة ولا  
واقعه احد عليها وخلق بعد سنة اشهر والي مكانه

١١٥٦  
١١٧٧

الملك العادل طوما نه باي وما استكمل يوما واحدا  
بل حجم عليه الحكر وقتلوه مما قدم امير على السلطنة  
وكانت الامرا متوفرون وكانهم يشيرون بعضهم الي بعض في  
الجلوس على تحت الملك فاجتمعوا على ان يولوا قانصوه  
الغوري لانهم راوه بين العركه سهل الازالة اي وقت  
ارادوا الازالة ازالوه لانه كان اقلهم مالا واستغفروهم خالا  
واوهمهم قوة فاشاروا على انه يتقدم باي فالزموه  
بذلك فقال اقبل منكم بشرط ان لا تغتلبوني فاذا اردتم  
خلعي من السلطنة اخبروني بما تريدونه وانا وافقكم  
على ذلك وامضى حيث اريد فعاقدوه على ذلك فقبل  
منهم وقبوله السلطنة واخبروه بالملك الاشراف  
فانصوه الغوري في شنة وفتح العكر بولايته لانهم  
سيوا تعدد السلاطين وسرعة تقضي ملكهم بل فرح  
العامة فامنوا على انفسهم واموالهم في اجلة وكانت  
قانصوه الغوري كثيرا الدقا ذاراي وفطنة وتبقت الا  
انه كان شديدا الطبع كثير الظلم والغسف خيلا محبتا  
للعارة ومن جملة عمارته الجامع والتربة بالعرب من  
بين المصريين ممض وكان في بيته ان يدفن بها ووقف  
عليها اوقافا كثيرة وما قدر له دقنه فيها بل ذهب تحت

سنايك

سنايك الخيل وما عرف وياتدري بنفس باي ارض ثوت  
وله اناسه شاه في طريقي الحج وفي عقبه ايليا وما اثر بمكة  
المشرفة وغيرها كان تحفظ حرمة على الامرا بالدرية  
والنزل معهم من غير تشديد عليهم ولا اظهار عظمة  
بامرا ونهي وذلك في ابتدا امره الي ان تمكن من قوته  
وباسه حكي شيخنا الشيخ شهاب الدين اخدين موسي بن  
عبد الغفار المغربي الاصل ثم المصري نزيل الحرمين وهو  
الطف من اخذنا عنه رحمه الله عن والده وكان من  
الماشورين ارباب الاقلام في ديوان السلطان قانصوه  
الغوري رحمه الله تعالى قالت لما استشم الغوري مبادي  
فتنة ارادوا الامرا احداثها وارادوا ان يجعلوها مقدة  
لخلعه من السلطنة فلما استشم الغوري ذلك منهم على  
ديوانا جمع فيها الامرا والمقدمين وامرهم بالجلوس  
وجلس بينهم كاحدهم وكانت عادة الامرا الوقوف  
بين يدي السلطان ولا يجلسون معه الا على السماط  
في الاكل فقط فلما اجلسهم وجلس بينهم استنكروا ذلك  
منه وصاروا يعتقدون عن سبب ذلك وكل مسع الي  
ما يقول متوجه الي السلطان غاية التوجه فقال لهم  
يا اعوات جمعتمكم لاسالكم سؤالا خطريا بالي واطلب منكم

حوايه على الوجه الذي ترونه صوابا فقا لوانتم فقاك  
اسالم عن جماعة جاوا الى رجل واولوه ضرة من الرزق  
مربوطة محتومة وادعوها عنده فقال لهم انا استودع  
منكم هذه الوديعه بشرط ان تاتوني وتطلبون وديعتكم  
مني بلانزع معي ولا خصومه فاررد وديعتكم اليكم فقاوا  
له نعم قبلنا منك هذا الشرط وادعوه ومضا واشتم  
عاد واليه بعد مدة وقالوا له تريد الوديعه بنزاع  
شديد ومخاطمة ومصاربة فقال لهم هذه وديعتكم  
حاضرة خذوها بلانزع وضرر دعي كما اشترط  
عليكم فقاوا لا بل لا بد لنا معك من الخصام والنزاع  
فابهم على الباطل وابهم على الحق ففرصوا امراده  
واستعفوا منه فقال لهم انا ما جلست معكم الا لتعلموا  
اني كاحدكم لا امتاز عنكم بشيء وعهده السلطنة اسمها  
لايكم اذ دعا ولا نازع فيها ولا اخاصكم عليها وانما انا  
واسم من اجند فقبل كل منهم يده وادعوا له السلطنة  
وسالوه في استمرار عليهم سلطانا وسكنت الفتنة بهد  
التدبير وعفلوا عنه مدة كبره من اخري وطال معه  
الحبل الى ان صاروا اجندهم واحد بعد واحد وبخاف  
سهم بحبل جيلة اخري وعلة اخري لاخذهم فباخذهم

واشتعلوا عنه

بها

بها ويوقع بين الاثنين وياخذ هذا بيدها وذا يذآك  
ويجس لهم الدسائس من الطعام والسير نحوهم حتى  
افني فرايصهم ودها قهر لا قليلا منهم واخذ مما ياله  
لنفسه حدها واستجلب جلبا نا وعد عدد او عددا  
وصاروا يظلمون الناس ظلماء وبعا ملون الخلق عسفا  
وعشما ومار بعضي عنهم ويتعاضى لهم فاظهروا  
الفساد واهلكوا العباد والكز والعدا وطغوا  
في البلاد وصار هو يصاد الناس وياخذوا للمخز  
بالقهر والباس وكثرت العوانية في ايامه لكثرة  
ما يصغي اليهم وصاروا اذا شاحدوا واخذوا توسع  
في دياره واظهر الخجل في ملبسه ومشواه وشوايه  
الى السلطان فبرس اليه الاعوان وبطاليه بالقرض  
ويستصفي مواله ويسلمه الى الوالي لياخذ ماله  
ويشك أهله وعياله ويجذبه بانواع الاسكجذ الي  
الي ان يصير يقبل بعد عناه ومعدما بعد ثروته  
واستغناه وجمع من عهد الباب اموالا عظيمة وخر  
وسبعة جسيمة ذهبت في اخر الامر سدا ونزقت  
بداه ونفقت بيد العدا وجمعها على مال بوخذ  
على هذا الاسلوب وجمع بهذا الطريق المكتوب

لا ينفع من جمعه بل يضر صاحبه ويهلك معه وعينها  
ان ينفع مال حصل بائنين كل حين وسلب الغني  
والعكر من كل مظلوم مسكين وكيف ينفع سلبه  
ولا نفع صاحبه وينتهي من كسبه على هذا الوجه  
واي كاسبه الا ان مالا كان من عبر حله - سحر  
يوما اهلكه واقاربهم واما الميراث فظلم في ايامه  
وصار اذا مات احد بوخذ ماله جميعه للمسلطنه  
وبترك اولاده فظلم لان اعتدوا به اعتنا كغيره  
له نذر يسير من مال ابيه واخذ لنفسه باقاه  
والشدد طبعه واكثر ظلمه في احوالهم فاستجاب  
الله فيه دعاء المظلومين وقطع دابر القوم الذين  
ظلموا والحمد لله رب العالمين صلى الله عليه وسلم  
الله تعالى عن شخص مجاب الدعوة من اوليا الله تعالى  
انه راي بمصر في احوال السلطان الغوري جنديا  
من الجراكسة الخلبات اخدمت عام من دلال واسم  
يرضه في قيمته فتبعه الدلال يطلب حقه وهو  
مستع منه فقال له الدلال يبي وبك شرع الله  
تعالى فضربه بالدر بوس فتح راسه وقال هذا شرع  
الله فسقط الدلال معشيا عليه ومضى الجندي بالمتاع

ومانه

وما قدر احد من المسلمين على متعة مما فعل قاله  
الرجل وصعب على مشاهدة هذا الحال فرفعت يدي  
الى الله تعالى ودعوت علي الجندي المذكور وعلى سلطان  
وعلى الظلمة من اعوانه فمداد في ساعة الاجابة  
وبت تلك الليلة على طيارة وانا افكر في امرهم واخذت  
نفسى بذلك واقول كيف يزول ملك هذا السلطان  
العظيم وقدملات جنوده الارض واني المسلمين بسلطان  
اخري فقي بالرعايا وتطمين في دولته البراهم واخذت  
انوم فتمت فرايت فيما برى النائم ملائكة نزلت من  
السماء وابد بهم مكافس وهم يكتسبون اجر الله من  
ارض مصر ويلقونهم في بحر النيل فاستعظت من  
النوم واذا بقاري ينلوا الغران فانصت له واذا صوت  
يقرا قوله تعالى فانقمنا منهم فاغرقناهم في اليبس  
بانهم كذبوا باياتنا وكانوا عنها غافلين فعلمت ان الله  
تعالى ياخذهم احدا او ميلا فامضى قليل الا ويرز  
الغوري جنوده وامواله وخزائنه من مصر لقتال  
المرحوم المعمور له السلطان سليم خان الي حلب فجا  
الجهري بعد قليل بانه كسر وقتل اكثر جنوده وفقد تحت  
سناك الخيل في مرج دابق وهرب بقية الجيش من

الجزايسة الى مصر وصاروا الذرادار طومان باي  
سلطانا والشيطان سليم في ارضهم بفتح البلاد وحبيلها  
الي ان وصل الي الريدانية خارج مصر خرج طومان  
باي ومن معه الي قناله فاحل هو ومن معه ساعة  
الاواكسرة اورحل السلطان سليم حان الي مصر وقصر  
وطاقتة في الجرية الحضرا على ساحل النيل وعمر  
طومان باي الي البر مسكه شيخ عرب وجانبه الي وطاقت  
السلطان سليم فامر بصلبه تشديدا للفتنة وكان صلبه  
في باب زويلة في حادي عشر ربيع الاول سنة ١٥١١  
انقطعت دولة الجزايسة كما انقطعت دولة من  
كان قبلهم من ارباب الدولت الا تراك والاكرايد  
والعبيديين من الدول وعكدا شان الدنيا في ابايها  
تتقلب بهم ونحول عنهم اي مقلب والي حول كاتيل  
ما اختلف الليل والنهار ولا دارت نجوم السماء في فلك  
الا لتقل السلطان من ملك فدرال سلطانه الي ملك  
وملك ذوالعرش دائما ليداء ليس بغان ولا بمشرك  
وملوك الجزايسة اثنان وعشرون ملكا اولهم السلطان  
الظاهر برقوق واخرهم طومان باي ومدد ملكه  
مائة وثمانية واربعون عاما وليس لظومان باي اثر

لغص

لغصرايام سلطنته والاشرف قانصوه ماخر حيلة  
وعا برحسنة حيله رحمه الله تعالى وسامحه وماعه  
السلطان قانصوه الغوري بمكة المشرفة باب ابراهيم  
بعفد كبير جعل علوه قصر او في حانبيه مسكنين  
لطبيين وبيوتامعدة للكرحول باب ابراهيم وضع  
الجمع على جهات الخير ولا يبعج وقف ذلك العصر لانه  
في صوم المسجد وكذلك المسكنان لان اكثرهما واقع في  
ارض المسجد الحرام وما يمكن العلماء ان ينكروا ذلك  
عليه في ايام سلطنته ودولته لعدم استغايه الي  
كلام اصل الشرع والدين وعدم اقدام العلماء على الملوك  
والسلاطين للطبع في الدنيا الدنية وللخوف على  
منا صهيرو الاعتبارية فلاحول ولا قوة الا بالله العلي  
العظيم وبني ايضا مصنعة خارج باب ابراهيم على  
بين الخارج من المسجد عني بمطالاة الان لان رواج  
عفوناتها قد يصل الي المسجد فيتاذي به المصلون  
فابطل وعلق قريبا من سنة بالامر الشريف السلطاني  
ومن تار الاضرف العور وباب ايضا الترخيم الواقع في  
محر البيت الشريف على بامره في ايامه واسم مكتوب  
فيه وخرج من عمله عام ١٥١١ انشاهه بتاسو حيلة

فانها كانت غير مسورة وكانت العربان في ايام الغنمة  
 تهجم على جده وتنهبها واسرت عريان ربيد في ايام الغنم  
 الخواجا محمد القاري وكان من اعيان التجار من اهل  
 الاعتبار فنجوا علي بيته ونزوه من السج وركبوه  
 معهم علي ظهر فرس ارتدوه واحدا من زبيد واخذوه  
 الي اماكنهم وهو قرب عقبة السويق من ورا المدينة  
 الشريفة ومكث عند حور اباما الي ان اشري نفسه  
 منهم ثلاثين الف ذهب فردوه الي مكة بعد ان  
 استوفوا القدر منه ونهت جده مرار في الغنم التي  
 وقعت بارض الحجاز بعد وفاة المرحوم المقدس الشريف  
 محمد بن بركات بين اولاده وجرت احوال بطول  
 نفسيها فارسل السلطان الغوري احد امراءه  
 المقدمين وهو الامير حنين الكردني وجهر معه  
 عسكر من الترك والمغاربة واللوندي في نحو خمسين  
 غرابا لرفع ضرر البرفقال في بحر الهند وكان مبادي  
 ظهورهم وامره بدفع الغنم الواقعة اذ ذاك في  
 جده وجعلها له اقطانا تلك وصل الامير حنين الكردني  
 الي جده بي عليها سور في لاشنة وهو الباقي الي الان  
 وكان ظلوما عشوما فسفك الدما ولا يرحم من اهل

ليرحمه

ليرحمه من في السما فاذا ضرب وطافه مكان في سمر  
 او حضر رتب حوله اعوانه وجنوده ترتبنا خاصا  
 لا رهاب من حضن ونصب اعواد المصلب والشقي  
 والشكلة واقام الحلا بن للقتل والتوسيط والضرب  
 والبهدلة فاي مسكين وقع في يده قتله باذني سبب  
 او عذبه بالمقارع او صلب اظهار اللنا موس الغريوي  
 المهيب واخافة الخلق بالسياسة والترهيب كما  
 حكى لنا ان الحاج دخل بلدة فصادف انسانا عند  
 دخوله فسكده وامر بضربه فقال له اي ذنب لي تضربني  
 بسببه فقال لا ذنب لك ولكن اريد ان رهاب اهل  
 البلاد فجلاني بنفسك ساعة فضربه حيا به سوط  
 ثم اطلقه وكانت للامير حنين المذكور اسطه ممدودة  
 في ساير الايام وكان اكلوا ذولا للطعام سمحاني الموائل  
 والاطعام يستوفى الخروف وحده مع ارغمة عذدة  
 ونعائس له معدة وكان كردنا دخلا في طاعة لمراسم  
 لا يملوا عينهم ولا يعتبرونه فيما بينهم فاراد الغوري  
 ابعاده عنهم حماية له منهم وكان معتنبا به وحماة  
 بتدرجده علي وجه التبارله وحيز معه عمارة  
 لقائل الا فرج الذين ظهر واني بنادر اهل الهند



فاضطربوا اليها من حر الظلمات من ورا جبال القمر  
التي هي منبع ما النيل وعاثوا في ارض الهند ووصل  
اذا هم وافسادهم الى جزيرة العرب وديار اليمن وقصد  
السلطان الغوري دفع اذ هم عن المسلمين بارسال  
الامير حبيب الكردي الى جده فلما اتى الى جدة سورها  
وبني ابراجها واحكامها وهدم كثير من بيوت الناس  
مما يقارب موضع السور لوضع الاساس واحدا حجارها  
وبني بها السور في شدة باس واستخدم غنمه الناس  
في حمل الحج والطين حتى الحجار معتبرين وسائر  
المتسبين على البنائين بحيث تحكى ان احدهم تاخر  
قليلا عن المحي فلما حضر امران يبنى عليه فبنى عليه  
واستمر قبره جوف البناء الى يوم الحزالي غير ذلك  
من الظلم الشديد والجور العنيد وبني السور جميعه  
في دون عام من شدته وعشمه واقدامه وظلمه واستمر  
حاكما بحده الى ان تقوى بالمال وتائل وجمع خراين  
من كل صنف وتوجه الى الهند في حدود سنة  
ورد حل واجتمع بسلطان كجرات يومئذ وهو المرحوم  
المغفور له السلطان خليل شاه مظفر بن السلطان  
محمود شاه الكجراتي فاكرمه وعظمه وانعم عليه بنعمة

طالبه

طالبه جزيله ولما سمع الافرنج به ارتفعوا من بناه در  
كجرات الى بناه الركن وتحصنوا بقلعة متقنة محكمة  
لهم هناك تحت ملكهم الى ان يقال لها كوه بالكاف  
العجبة المضمومة والواو المشددة المفتوحة بعدها  
حما ساكنة يسر له تعالى فتحها السلطان الاسد  
وتقطع بسيفه دابر الافرنج لليام وكافة عباد الصليب  
والاصنام ولقد احسن من قال اعباد المسيح  
بحاف صحبي ونحن عبيد من خلق المسحاء ولم يستقر  
الامير حبيب في كجرات بل عاد الى اليمن وافتتح في طريقه  
على عوده مملكة اليمن من بني ظاهر بلوك اليمن  
ظلمنا وعدوانا في سنة بعد امور يطول سر حها وترك  
بها ناياله في زبيد اسمه برسيماي جركسي من مماليكه  
وقتل السلطان عامر بن عبد الوهاب مع اخيه  
عبد الملك بن عبد الوهاب وكانوا ملوكا من اهل  
السنة والجماعة طاهرين في الاعتقاد طاهرين  
على اقل البدع والاحاد رحيم الله تعالى وانقرضت  
به دولة بني طاهر من اليمن وعاد الامير حبيب  
لمنبتته وحتفه كالباحث عنها بظلمه وقدم الى  
مكة وكان سنة دولة الجراكسة قد انقرضت بمصر وملكها

شجرة  
١٥٧

الشَّطَّانُ الْأَعْظَمُ الشَّيْطَانُ سَلِيمُ خَانَ بْنِ بَايَرْدِخَانَ  
 ابْنِ مُحَمَّدِ خَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَأَسْكَنَهُ فُسُجُجَ الْجَهَنَّمَ  
 وَسَقَى عَهْدَهُ صُوبَ الرَّحْمَةِ وَالرِّضْوَانِ وَنُوحَهُ سَيِّدِنَا  
 وَمَوْلَانَا الْمَقَامُ الشَّرِيفِي الْعَالِي سَيِّدُ السَّادَاتِ الْأَشْرَافِ  
 وَتَاجِ الشُّرَفَاءِ مِنْ بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ وَمَوْلَانَا السَّيِّدُ الشَّرِيفُ  
 جَمَالُ الدِّيْنِ وَالدَّرِينُ مُحَمَّدُ ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بَرَكَاتٍ خَلْدَانُ اللَّهِ  
 تَعَالَى سَعَادَتُهُ وَإِبْرَعَتُهُ وَسِيَادَتُهُ الرَّعْلَةُ وَالذَّكَرُ  
 الشَّرِيفُ بَرَكَاتٌ لَيْدٌ وَسُوسُ السَّاطِطِ السَّاطِطِي بِمَعْنَى  
 وَعَدْرِهِ يَوْمَ مَبْدَأِ ثِنْتَيْ عَشْرَةَ عَامًا فَحَصَلَ لَهُ غِيَابَةُ الْأَعْظَمِ  
 وَالْأَكْرَامِ وَبَلَغَ بِذَلِكَ جَمِيعَ مَا طَلِبَهُ وَإِرَادَهُ وَعَادَ  
 إِلَى وَالِدِهِ الشَّرِيفِ مَعْزُلاً مَكْرَمًا وَمَعَهُ حُكْمٌ شَرِيفٌ  
 بِكُلِّ مَا طَلِبَهُ وَإِرَادَهُ وَأَرْسَلَ حُكْمًا مَعَ السَّيِّدِ عَرَارِيضَ  
 عَجَلِي إِلَى السَّيِّدِ الشَّرِيفِ بَرَكَاتٍ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِقَتْلِ  
 الْأَمِيرِ حُسَيْنِ الْكُرْدِيِّ الْمَذْكُورِ وَحَدِثِ الَّذِي اسْتَخْرَجَ  
 عَنِ الْحُكْمِ لَعْدَاؤَهُ سَابِقَةً بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَمِيرِ حُسَيْنِ  
 الْمَذْكُورِ فَأَمَدَ مَقِيدًا إِلَى جَدِّهِ وَرَبَّطَ فِي جِلْبِهِ حَجْرًا  
 كَبِيرًا وَغَرَّقَ فِي حَرِّ جَدِّهِ فِي مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ لَمَسَاكٌ  
 فَأَكَلَهُ الْأَسْمَاكُ بَعْدَ أَنْ كَانَ يَجِدُ مِنْ الْأَمْلَاقِ  
 وَكَانَ طَعَامًا لِلْحَيْثَانِ بَعْدَ طَعَامِهِ لِلصَّفْعَانِ وَغَرَّقَ

مقيد

مقيدًا بالاصْفَادِ بَعْدَ أَنْ قَتَلَ مَا شَاءَ اللَّهُ مِنَ الْعِبَادِ  
 وَغَرَّقَ فِي الْبِلَادِ جُنُودَهُ وَأَعْوَانَهُ بِدَرَاهِمٍ وَوَجَدُوا  
 مَا عُلُوًّا أَنْزَلُوا وَلَا يَظْلَمُ رَيْكُ أَحَدًا مِنْهُمْ  
 الْبَابُ الثَّانِي فِي طُغْيَانِ بِلَدَةِ الْعُثْمَانِ  
 خَلْدَانُ اللَّهِ سُلْطَنَتُهُمْ الْقَائِمَةُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ وَذَكَرَ  
 نَبْدَةَ مِنْ مَنَاقِبِ أَسْلَافِهِمُ السَّلَاطِينِ الْعِظَامِ  
 وَذَكَرَ مَا عَمَرُوهُ فِي بِلَدِ اللَّهِ الْحَرَامِ وَفَعَلُوا مِنْ الْخَيْرَاتِ  
 الْحَسَنَاتِ الْحَسَنَاتِ وَذَكَرْنَا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ عَلَى الْمَوْضِعِ  
 الَّذِي هُوَ عَلَيْهِ الْآنَ وَفِيهِ فُتُوهُ الْقَبْضِ  
 الْأَذَلِّ فِي ذِكْرِ السُّنَّةِ الْحَقَائِقِ وَذَكَرَ دُخُولَ مَمْلُوكِ  
 الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ فِي سُلْطَنَةِ الْمَلِكِ الْعُثْمَانِيِّ وَنَبْدَةَ  
 مِنْ ذِكْرِ أَسْلَافِهِمُ الْكِبَارِ بِطَرِيقِ الْأَحْتِصَانِ  
 خَلْدَانُ اللَّهِ تَعَالَى مَلِكُهُمْ مِدَا الزَّمَانِ وَابْقَى مَلِكُ  
 الْأَرْضِ فِيهِمْ وَفِي عَقْبِهِمْ إِلَى انْتِهَاءِ الدُّورَانِ لَمَّا  
 أَرَادَ اللَّهُ تَعَالَى بِأَهْلِ الْأَرْضِ إِحْسَانًا وَأَفْضَالَ  
 وَقَدَّرَ ظُهُورَ الْعَدْلِ وَالْفَضْلِ فِيهِمْ كَرَامًا وَأَجْلَالَ  
 وَحَسَنًا بِأَطْفَالِ بَرَاتِ الظُّلْمِ وَالْفِتَنِ وَرَفَعَ مَوَادَّ  
 الْعُسَاةِ وَوَجَّحَ وَتَأَيَّدَ الْأَسْلَامَ وَتَقْوِيَةَ أَهْلِ السُّنَّةِ  
 السُّنِّيَةِ الْمُتَمَسِّكِينَ بِسُنَنِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ

والمشلام واقامة الشرع الشريف على رغب الملاحدة  
 الليام اطام في افق الخلافة العظمى شمس ابي يالسة  
 العثمانية واسلم من اوج سما السلطنة الكبرى  
 كال المعدلة الخاقانية واسلم على سوري الملك من  
 ملكه الله اعظم مما لك الاسلام وقسم على يد ابر  
 الامصار والبلاد بالسيف العارم الضم صام والحام  
 الحاسر مواد الظلم من كل ظالم وظلام ونشر به  
 جناح الامن والامان على اهل الايمان من الانام  
 فاحذوا حسن محاسن ما لك هذا الربح المسكون  
 وكان مظهر القول من بقول للشي كن فيكون  
 ولقد كتبنا في الربورين بعد الذكر ان الارض  
 يورثها عبادي الصالحون واستولى بتاييد الله  
 وبضرة على شام البلاد ومصر وملا قطع الدنيا  
 بدماء سيف قهورة كما ملاها بافاضة سبل عدله  
 وسبب لطفه وبره وشرفه بذكره في الحرم بين  
 الماثورروس المنابر وعمر مساجدها ونلى انما بعد  
 مساجده من يومين بالله واليوم الاخر واقام ليلة  
 الخفية واحى ما طام من ما اثر الملك الملك الهام  
 والليث الباسل الضغام السلطان الاعظم والحقان

الكرم

الكرم الاخيم حبر خلف حلا الرحمن شرف سلف  
 ال عثمان السلطان سلك خان بن السلطان  
 ماير بيد خان بن السلطان محمد خان بن السلطان  
 مواد خان بن السلطان محمد خان بن السلطان  
 يلدريم ماير بيد خان بن السلطان مواد خان الغازي  
 ابن السلطان عثمان الغازي بعد عمه الله تعالى  
 بالرحمة والرضوان وحفهم برواح الزوج والرحان  
 وابدلهم عما اتقلوا عنه من الملك الغاني بالملك  
 الباقي في اغلاشرف الجنان وابقي السلطنة في  
 عقبهم خالدة تالده الى يوم الحشر والميزان  
 هم معتر كلهم غازي وكلهم حبر ملوك صناديد الصناد  
 اوسيك لنا من عدو دل ذكر ومن سواهم فلعو معدود  
 لوخلد الدهر ذاعر لمرته كانوا الحق بغير وتخليد  
 وحده الاملا السلطان عثمان الغازي رحمه الله  
 اصله من التراكمة الرحاله النزلة من طابفة التتار  
 والسلطان عثمان اول من دلى منهم السلطنة في  
 بلاد الروم في سنة وهو ابن ارطغرل بن سليمان  
 شاه ويتصل نسبه الى ياقث بن نوح عليه السلام  
 وهو جد الاربعون خضرة السلطان سليم خان

الكرم  
 الاخيم  
 حبر خلف  
 حلا الرحمن  
 شرف سلف  
 ال عثمان  
 السلطان  
 سلك خان  
 بن السلطان  
 ماير بيد  
 خان بن  
 السلطان  
 محمد خان  
 بن السلطان  
 مواد خان  
 بن السلطان  
 محمد خان  
 بن السلطان  
 يلدريم  
 ماير بيد  
 خان بن  
 السلطان  
 مواد خان  
 الغازي  
 ابن السلطان  
 عثمان  
 الغازي  
 بعد عمه  
 الله تعالى  
 بالرحمة  
 والرضوان  
 وحفهم  
 برواح  
 الزوج  
 والرحان  
 وابدلهم  
 عما اتقلوا  
 عنه من  
 الملك  
 الغاني  
 بالملك  
 الباقي  
 في اغلاشرف  
 الجنان  
 وابقي  
 السلطنة  
 في عقبهم  
 خالدة  
 تالده  
 الى يوم  
 الحشر  
 والميزان  
 هم معتر  
 كلهم  
 غازي  
 وكلهم  
 حبر  
 ملوك  
 صناديد  
 الصناد  
 اوسيك  
 لنا من  
 عدو دل  
 ذكر  
 ومن  
 سواهم  
 فلعو  
 معدود  
 لوخلد  
 الدهر  
 ذاعر  
 لمرته  
 كانوا  
 الحق  
 بغير  
 وتخليد  
 وحده  
 الاملا  
 السلطان  
 عثمان  
 الغازي  
 رحمه  
 الله  
 اصله  
 من  
 التراكمة  
 الرحاله  
 النزلة  
 من  
 طابفة  
 التتار  
 والسلطان  
 عثمان  
 اول من  
 دلى  
 منهم  
 السلطنة  
 في  
 بلاد  
 الروم  
 في سنة  
 وهو  
 ابن  
 ارطغرل  
 بن  
 سليمان  
 شاه  
 ويتصل  
 نسبه  
 الى  
 ياقث  
 بن  
 نوح  
 عليه  
 السلام  
 وهو  
 جد  
 الاربعون  
 خضرة  
 السلطان  
 سليم  
 خان

599  
 1599

ابن بايزيد خان ولما كانت اسماهم بلغة الترك القديم  
 لم تذكرها لعسر ضبطها وهي مذكورة في التواريخ  
 التركية وكان سليمان شاه سلطان في الشرق في  
 ادمهاتان قرب بلخ فلما ظهر جبرخان اخرج  
 بلاد بلخ واخرج منها السلطان علا الدين خوارزم  
 شاه وتفرقت اهل تلك الممالك وخرج سليمان  
 شاه من بلدهاتان نحو بيت المقدس من التركان  
 الى ارض الروم وبرز حلب وعبر من بحر الفرات  
 فغرق بفرسه في العزاة واخرج منه الى بحر الوجة  
 في انا الجان ودفن امام قلعة حور وتفرق من  
 معه من التركان في اطراف تلك البلدان ودرابهم  
 موجودون رجالون نزلون الى الان وكان سليمان  
 شاه اربعة اولاد عاد منهم اثنان الى بلاد الحجة  
 وهما سمرقند وبلخ وتوجه الى بلاد الروم اثنان  
 وهما ايلخند وكوند وعزى وقدموا على السلطان  
 علا الدين السلجوقي وكان سلطان بلاد قرمان وتحت  
 ملكه قونية فاكرمها واذن لهما في الاقامة في ارضه  
 فاستاذنا منه في جهاد الكفار واجتمع عليهما من  
 الترامكة طائفة من العزاة وصاروا هم الجهاد في

سينل

سينل الله وكان مقرهم ما بين قري حصار وبلخك  
 في محل يقال له سكونك صبروه فسلاقتهم وجبل ابلخ  
 جعلوه سلاقتهم فمكروا مع مواسله الغره والجهاد  
 وفتح الكفرة حوله تلك البلاد الى ان توفي او طهره  
 في السنة وخلفه اولاد الجهاد اجداد الجهاد المشهور  
 باسماء واقواهم جاسا واما هم مواسله السلطان  
 عثمان وكان مولده في سنة داب في خدمة والده  
 في الجهاد وتفرس في العزاة في سنبل الله مدنيا  
 مع الاولاد واسمهم بعد والده مع الكفار في القتال  
 والجلاد قراي السلطان علا الدين حده وجهده  
 في الجهاد وعلمه فابينه وجابنه في فتح اطراف تلك  
 البلاد فاكرمه واعزه وامده بانواع الاعانة والامداد  
 وازادهم الى عثمان الغازي الرومي والاطل والزمر  
 ووسمه باسم السلطنة تقوية ليدته وشد العصده  
 فلما وصل الطبل والزمر قام على قدميه تعظيما  
 لذلك وصار ذلك قانونا لال عثمان باقيا مستمرا  
 الى الان فانهم يقومون على اقدامهم عند ضرب  
 النوبة على بوابهم وكان جلوس السلطان عثمان  
 على تخت السلطنة في السنة والفتح فيها قرا حصار

موسم  
1230

1230

من الكفار وامر بحللة الجمعة وخطب باسمه فقيه كان  
 من اهل العلم حوله اسمه طوريس فقبه ثم اثن بعد  
 قرا حصار كوبري حصار ثم قلعة بلحك ثم قلعة  
 اوناوي ثم قلعة بوند حصار ثم قلعة امكول  
 ثم قلعة بكى شهر ثم زوج ولده اورياخان على  
 نوح خاتون بنت ملكور صاحب بار حصار فعمل  
 ابوقاسم طاعظيما فلما احضر الغزاة انهزوا  
 الفرصة وقتلوا ملكور واقتنوا قلعة بار حصار فدخلها  
 السلطان عثمان وصارت من جملة مملكته واسمها  
 في الغزاة والجهاد واقتناح البلاد وقتل الكفار اهل  
 العناد الى ان دعا الله تعالى الى جنته وابدله  
 سلطته خيرا من سلطنته فاجاب داعي الحق لما دعاه  
 وياد ربي اجابته وولي نداءه فعاش سعيدا ومات  
 حيدا الى رحمة الله تعالى عن ست وثلاثين عاما  
 في سنة كانت مدة سلطنته ستا وعشرين سنة  
 ثم ولي بعده السلطان اورياخان العازري  
 مولود في سنة وجلسه على تحت السلطنة بعد  
 والده المرجوم في سنة ومدة سلطنته خمس وثلاثون  
 سنة وعمر ثلاثا وثمانين سنة وهو الذي افتتح

بها وحملها مع سلطنته وفتح قلعا كثيرة وله حروب  
 مع الكفار بهورة تسمى بيلو فرصوي وكان السلطان  
 اورياخان فاق والده في الجهاد وفتح البلاد وبذل  
 الاحتهاد بفتح بروسا في ايام والده ثم قرون حصار  
 وقلعة اناز في سنة ثم فتح قلعة كوناك وقلعة  
 بالي كسري وولاية قره سي وقلعة كرماني وقلعة  
 اولوباد في سنة وقلعة فرخا بطوليه في سنة وفتح  
 عدة حصون وفلاح واتسعت مملكته ونفذت كلمته  
 واجتمعت ملوك النمساوي وجميع الكفرة على قتال  
 العاكر الاسلاميه ودفن صغر المسلمين من بلادهم  
 فانفق فرال الكورد من بعني سلطان نهر و سلطان  
 لان والشرف واجتمعوا ان يتعدوا من بلاد رومي  
 الى جهة اناطولي ويقتلوا السلطان اورياخان في  
 محله وكان له ولد نخب اسمه سليمان بك استاذ  
 من والده ان يعدي الى روم الي ويقا تل الكفار الذي  
 اجتمعوا لقتاله قبل ان يصلوا الى اناطولي فادركه  
 والده لما راى حاجته وشجاعته فتوجه مع خدامه  
 فسمع به الغزاة فتبعه من الشجعان فوارس  
 مخبوزون وابطال مشهورون فخذوا الي

علاء الدين  
 اورياخان  
 السلطان  
 اورياخان  
 السلطان  
 اورياخان

1714  
 1715

مروستا

روم الي فصادقوا الكفار في غفلة وعبر يزون العصور  
 الي حية انا طول قه فمع حرب عظيم قتل فيه من  
 الكفار ما لا يعد ولا يحصى وانهم الباقون الي القلاع  
 وتبعهم المسلمون باسرون منهم ويقتلون ففسد  
 انه الاسلام وحذل النصاري الليام واقبح المسلمون  
 عدة قلاع وحصون وال كفار في الدمار والموار  
 ثم الي عذاب النار ورجع سليمان بك الي والده مظفر  
 منصوره مويدا مسوره وكان السلطان اورخان  
 كوالد كثير الجهاد ظاهر الاعتقاد سلب الفواد عدو  
 لاهل الكفر والاطداد عاش سعيدا ومات حميدا في سنة  
 مة ولي بعده السلطان مويد الغاري مولده  
 لثلاثة وجلوسه علي التخت في بروسا سنة ومدة  
 سلطنته احدي وثلاثين سنة وتولى الملك وعمر اربعة  
 وثلاثون سنة واقبح كثير من البلاد منها ادرند  
 في السنة وهو اول من اتخذ المالك وسماه يلكي  
 يعني العسكر الجديد والسهم للناد الابيض المنى  
 الي خلف وسماه تركا بسم البامو حدة وسكون الرأ  
 اخره كاف وكانت له صولة عظيمة علي الكفار واجتمعت  
 علي سلطانهم اسهوت فقا تليهم السلطان مراد قبالا

عظيما

عظيما فقتل سلطان الكفرة وانهم الكفار فاطهر واحد  
 من ملوكهم الطاعة سبه يواس وتقدم لعقل سيد  
 السلطان فلما قرب منه اخذ حجرا كان اعده في يده  
 فضرب به السلطان مراد واستشهد الي رحمة الله  
 تعالى في سنة فصار القانون العثماني من يومئذ  
 ان لا يدخل علي السلطان الحي وعبره بسلاح وان يعش  
 ثيابه وان يدخل علي السلطان بين رجلين يكتفانه  
 فولي السلطنة بعده والده السلطان بادر محمد  
 بايزيد خان مولده سنة وولي السلطنة وعمره  
 اثنان واربعون عاما ومدة سلطنته ستة عشر عاما  
 ولما استولى علي كثير من قلاع النصاري وبلاهم وارا  
 وحارب النصاري تهيي الي بعض ملوك الطوائف  
 في بلاد الروم فلزم ان يتولي السلطان بلدرم بايزيد  
 علي ملوك الطوائف وضيق علي جماعة منهم مثل من  
 كرمان اخذه وحبس مع احدوز ربه فهرب  
 مع ورسره من الحبس ومضى الي تيمور ليك وهراب  
 ايضا بن منشامنه وحلق خيته وحواجبه وصار في  
 صورة قلندر ي وذهب الي تيمور ليك وكذلك  
 امد بن هرب في صورة سقطي باع الخزان وكذلك

ابن اسعد بار وعبرهم من اموالك الديار وملوكها  
وصلوا الي تيمور لئلا وشكوا من السلطان بايردخان  
وحسوا له ان يصل الي بلاد فوصل الي البلاد الشامية  
والمدينة وقتل فيها وقتك وسفك الدماء وعاث فيها  
واخذ تلك البلاد واسرا أهلها ونهب المدين وشرح  
ما فعله في بلاد اسلام بطول جدا وذلك مذكور في  
تاريخ الاسلاد للذهبي وغيره واستمر تيمور يعسد  
في ارض ويقتل وسيفك الدمالي ان وصل الي اذربجان  
وخرج السلطان بايزيد الي قتاله وجمع عسكر الروم  
ولما التقى الفيتان قرب انكوريه هرب من عساكره  
طابغة للسلما وعسكر متقسا وعسكر كومان ونركوا  
السلطان بايزيد وذهبوا الي تيمور ووقع الحرب  
الشديد وقتل من اولاد السلطان بايزيد السلطان  
مصطفى فشرع عسكره في الانهزام وتبعت هو وقليل  
من معه واستمر يقاتل الي ان وصل الي تيمور  
سيفه المشهور فقاتل بنفسه وقد جرد اعنه فرموا  
بساكلا ومسكوه وجسوه فحصل له حتى عفتبه فتوفي  
الي رحمة الله تعالى في سنة ٧٧١ وبعث السلطان بعدة اولاده  
وعهم عيسى ورموزي ورمضان وقاسم ورمضان

وصار بينهم

وصار بينهم النزاع والقتال اثني عشر سنة الي ان  
اشتمل بالسلطنة السلطان محمد خان من السلطان  
بلدزم بايزيد خان في سنة ٧٧١ ومولده في سنة ٧٧١  
واشتمل بالسلطنة وعمره تسع وثلاثون سنة ومدة  
سلطنته تسع سنين وعاش ثمانية وحسين عامًا  
وكان شجاعا مقداما مجاهدا في سبيل الله اتمم عدة  
فلاح وبلاده وبدل نفسه في الغزو الجهاد ومهد بها  
علم مهاد ومنا الفتح قلعة قلموش وقلعة  
اسك وقلعة صامسون وقلعة اقشهر وغيرها  
وقام بينه وبين محمد بك بن فرمان حرب عظيم  
مشهورا بهزم فيه عسكر بن فرمان ومسك محمد  
ابن فرمان وولده مصطفى واي بهما سيرين بن  
السلطان محمد فقاتلتهما وعني عنهما وتصدق عليهما  
بملكتهما والسلطان محمد مدارس وعابروا فعال  
خير وروى اول من عمل الصل لاهل الحرمين الشريفين  
من آل عثمان رحمه الله تعالى فبانت اعلمه المسمى في  
امر الكتاب اراد الله تعالى نقله الي جنة المآب  
ودعاه من ملكة الغنا الي ملك البقا المستطاب فعاش  
سبعين سنة ومضى حيا من دار البلا الي دار

البقا وان الي ريك الرجعي وكان وفاته مرض الاسهال  
 فماتوا له مرتبة الشهادة ايضا وذلك في سنة رجة  
 تعالى رحمة واسعة وله بعدة السليطان مراد  
 خان الثاني بن محمد خان بن بلدرمير بايردي خان  
 مؤلفه في سنة ورجلس على تخت السلطنة وعمره  
 ثمانية عشر سنة ومدة سلطنته احدى وثلاثون  
 سنة وعمره تسع وخمسون سنة وكان ملكا طامنا  
 مقدما فافكا شجاعا بذولا لعطاء عين المحرمين الشريين  
 من خاص صدقاته في كل عام ثلاثة الاف وحبس  
 دينار ذهبا والمشرفا السادات من خزائنه في كل  
 عام مثل ذلك فتح الفتوحات ولين جموجات  
 الجوعات ومهد الممالك وامن المسالك واقام  
 الشرع والدين واذل الكفار المحدثين واعز الاشد  
 والملين من جملة ما فتحه بلاد ممدود وقلعة  
 مؤزة وغيرها وقاتل قرا انكروس وهزمه واسرته  
 خلقا كثيرا واستمر بجاهد الكفار وفتح الديار  
 الي انه انتقله والده السلطان محمد قزاي نجابته  
 وفتح في غرته سعادته وعرف قبالة وشهامته  
 ناجح علي سرير السلطنة واختار لنفسه القاعد

والغراع

والغراع في مغنيسا بحسن رضاه فولى السلطان محمد  
 ابن مراد خان في سنته وجلس على العت وقد  
 استكمل عشرين سنة وكانت مدة سلطنته احدى  
 وثلاثين سنة وكان من اعظم سلاطين العثمانيين وهو  
 الملك الصليل العاضل السبك العظمير الحليل اعظم  
 الملوك جهادا واقوامهم قدما وامتهاداه وانهم  
 جاشا واقوامهم فواداه واكثرهم نوكل اعلى له تعالى  
 واعتماده وهو الذي اسس ملك بني عثمان وفتح  
 لهم قواين صارت كالطواق في اجساد الزمان وله  
 مناقب جباهه ومزايا فاضلة جليده واثار باقية  
 في صفحات الليالي والايام وما شردهم حوهاب  
 السنين والاعوام وغزوات كسرتها اصلاب الصليان  
 والاعتماد من عظمتها انه افتتح القسطنطينية  
 الكبرى وساق اليها السفن بحري رحا بز او بحدا  
 وعجم عليها بجوده وابطاله واقدم عليها بحوله  
 ورجاله وحاصرها حتى بونا اشد الحصار وفتح  
 على من فيها من الكفار والعجارات وسئل على اهلها سيف  
 له المسلول وندرع بدرع الله لخصين المسول  
 وندق باب النصر والتأييد ورجع ومن فرج بابا ورج



وصر على من الصبر ان اتاه الله تعالى بالفرج ونزلت  
 عليه ملائكة الله القريب القريب بالنصر العزيز من  
 عند الله تعالى والفتح القريب ففتح استبول في اليوم  
 الحادي والخمسين من ايام محاصرته وهو يوم الاربعاء  
 العشرين من جمادى الآخرة سنة ١١٤١ وصالى في الكبر  
 كما يس للنصارى صلاة الجمعة وبعث ايا صوفيا وقد  
 استس المرجوم المقدس في اصطبول للعلم اساسا  
 راسخا لا يخشى على شمس الافول ربي بها مدارس  
 كالجان لها ثمانية ابواب سهله الدخول وقت  
 بها قوانين تعاليم المعقول والمنقول وترغب في  
 طلب العلم الشريف وكسوا الطالبين حلال القبول  
 بعد الخول فخره الله خير عن الطلاب ومحمد بها  
 اجرا وكثر ثواب فاته جعل لهم نام الطلب ما يسر  
 به فاقتهم ويكون به من خالف فقر فاقتهم ودخل  
 لهم بعد ذلك مراتب يترقون اليها ويصعدون  
 بالنمك والاعتبار عليها ان يصلوا الى سعادة  
 الدنيا ويتوصلون بها ايضا الى سعادة العقبي  
 والله رحمه الله استجب العلماء الكبار من اقاصي  
 الديار وانعم عليهم وعطف باحسانه العام عليهم

كولانا

كولانا على القوسجي والماعنل الطوسي والعالم  
 الكوراني وغيرهم من علماء الاسلام وفضل الانام  
 فصارت اصطبول بهم ام الدنيا ومعدن الفخار  
 والعلماء واجتمع فيها اهل الكمال من كل فن فعلموا بها  
 الى ان اعظم علماء الاسلام واهل حرفها ادق  
 الفطناء في الانام وارباب دولتها هم اهل السعادة  
 العظام والمرجوم المقدس قلاده من لا تخشى  
 في اعناق المسلمين لاسيما العلماء الكرميين قلدها  
 في احياءهم فهي باقية الى يوم الدين ولو ذكرت  
 مناقبه وعدت لشحت بها مجلدات اسكنه الله  
 تعالى فسيح الجنات دار اعلى قبره سحاب الرحمة  
 والبركات وكانت وفاته في سنة ١١٤١ ومعه ملكه  
 اذ ذاك ثلاثون عاما وعمره اثنان وستين عاما  
 ثم ول بعده السلطان بايريد خان بن  
 السلطان محمد خان الغازي مولده سنة  
 وحل على تخت السلطنة وعمره في ثامن عشر  
 ربيع الاول سنة ١١٤١ وعمره اذ ذاك ثلاثون عاما وعمره  
 اثنان وستين عاما وهو من اعيان السلاطين العلماء  
 تفرع من شجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء

وتحدر من سلالة الملوك الاكابر وورث سعير  
السلطنة كابر عن كابر ونزيت باسمه روس المنابر  
ويوشح بذكره صدور المنابر وامتلات بمدايح  
اوصافه بطون الصحف والدفاتر وادب الفتوى  
وغزافي سبيل الله اعظم الغزوات **لما افتتحة**  
قلعة ملوان وقلعة كوكلك وقلعة اق قرمان  
في سنة وقائله اخوه السلطان جمه فبرز  
السلطان بايزيد لقتاله وتغافل فانزى السلطان  
جمه وفرادي مصر ورجح في زمن السلطان قايتباي  
وعاد فآكرمه السلطان قايتباي الكراما عظيما  
فذهب الي درسق وجع طابغة من العزاة ونارح  
اخاه على ملك فقاتله السلطان بايزيد فانكسر  
السلطان جمه ثانيا وفرادي بلاد النصاري في سنة  
وارسل اليه السلطان بايزيد احد عبده في صورة  
حلاق جهول فلما رآه السلطان جمه تانس به  
وساله عن صناعته فقال حلاق فاستخدمه وامره  
ان يخلق له فخلق له راسه بموسي مسموم وهرب  
في الحال وانثر السم في راسه وسري الي بدنه فمات  
الي رحمة الله تعالى **لما اشعار لطيفة بلدان التري**

ومما افتتحة السلطان بايزيد من القلاع العظيمة  
والحصون المحكمة القديمة قلعة مسون وقاعة  
قرون وغيرها لك من القلاع والحصون **وظهر**  
من بلاد البحر في ايامه شاه اسمعيل بن الشيخ حيدر  
ابن الشيخ حنيد الصفوي في سنة وكان له ظهور  
عجيب واستيلا على ملوك العمري بعد من الاعاجيب  
فتك في البلاد وسفك دماء العباد واطهر مذهب  
الرفض والحاد وغير اعتقاد اهل العمري الاخلال  
والفساد بعد الصلاح والسداد واخرت مما لك  
العمري وانزل عن اهلها احسن الاعتقاد وانه تعالى  
يفعل في ملكه ما اراد وتلك الفتنة باقية الي الان  
في جميع البلاد وشرح ذلك محتاج الي تاريخ مستقل  
ولا اعلم احدا تعرض له من العلماء الاجاد وكان  
السلطان بايزيد رحمه الله تعالى وجعل الجنة  
مشواه من المجاهدين في سبيل الله الذين لا يؤثرون  
يقاتلون علي الحق ظاهرين علي من نواهم منصوبين  
علي من شق عليهم العضا وعاداهم يجاهدون  
لتكون كلمة الله هي العليا وكلمة الذين كفروا هي  
السفلى **فما زال غازيا في سبيل الله مظفرا علي اعداء**

الله ان صار تليضة لاسلام بسبب حجة محفوظة  
وحركاته وسكناته بعين عناية الله تعالى واعانتة  
منظورة ملحوظة فكانت ايامه من احسن الايام واكثرها  
امنا وراحة وجمع قلب الانام وكانت كلمة الاسلام مجموعته  
وكلمة اهل الكفر والضلال خاسية مقموعة وتولي  
الله علي يديه اعزاز دينه واذال طواغيت الشرك  
وشياطينه وكان مع ذلك محبا للفعل الخيرات مثابرا  
على بذل الانعام والصدقات محبا للعلماء والشايع  
والاوليا من اهل الكرامات بحيث دخل الخلوة وجلس  
الاربعين وارضا مثل الصالحا الساكنين ودخل  
معه الخلوة والدمولانا ابو السعود افندي المفتي  
المفسر مولانا الشيخ ياوضي محي الدين افندي وسي  
الجوامع والمدارس والعمارات ودارالضباقات  
والنكاي والزوايا والخانات ودارالشفاء للمرضى  
والحمامات والجسور رتب للمفتي الاعظم ومن  
في رتبته من العلماء الاعظام في زمنه في كل عام  
عشر الاف عثماني ولكل واحد من مدي الثمانية من  
مدارس والده المرجوم السلطان محمد خان في كل  
علم سبعة الاف عثماني ولدرس شرح المفتاح لكل

واحد

واحد اربعة الاف عثماني ولكل واحد من مدرسي  
شرح التجريد الفخري عثماني وكذلك رتب لمشايع الطريق  
الى الله ومريد بيصر واهل الزوايا لكل واحد على قدر  
مرتبته واستحقاقه هذا غير كسوة الصيف من الاصول في  
وخوها وغير كسوة الشتاء من الغزل والجوخ لكل واحد  
علي قدر مرتبته فصارت لك قانونا جارا بعدة  
مستمرا وكان يحب اهل الخير واهل الحرمين الشريفين  
وتحسن اليهم خسانا كثيرا ورتب لهم الصروف في كل  
عام وكان يجهز الي فقر الحرمين الشريفين في كل  
سنة اربعة عشر الف دينار ذهبيا جديدا نصف  
بعضها على فقها مكة وبعضها على فقها المدينة وكانوا  
يتسعون بها ويتفخعون بها ويدعون له واد اورد  
عليه احد من اهل الحرمين ينعم عليه وتحسن اليه ويرجع  
من عنده بصلات عظيمة ومواهب جليله  
ورد عليه في شبابه خطيب مكة المرجوم الشيخ محي الدين  
ابن عبد القادر بن عبد الرحمن العراقي والشيخ شهاب الدين  
احمد بن الحسن العليفي شاعر البطحا وفاضلها وانما  
لازمته وحصل لي منه خير كثير وصفت العليفي  
باسمه تاريخا سماه الدرر المستور في مناقب

المسقطان ما من يور ملكه له وحملوا من فوايد  
لطيفة وما تسلمه الشهاب الحليف في مدحه رحمة  
الله تعالى من تصيدته رائته طمانه  
خذوا من ثناني موجبا حمد الشكر ومن در لغتي طيب النظم والنثر  
ومنه

فباركنا سرخي علي بنين ضامن ال روم بجدي حوفا طيب  
لك الخبران واقبت بروسا فمظنا رويدا سلطان سامية  
لري ملك لا يبلغ الوصف كنهه شريف الساعي بقدرته  
الي باريد الخبر والملك الذي حصى رصة الاسلام بالشرع  
وجرد الدين حيني صارنا اباد جمع الطوغت والكفر  
وجاهد عرفي الله حق جياذ رجبا ما يعني من الغور ولا  
له هيبته ملا الصدره مؤ مقسمة بين مخافة والور  
اطاع سما بين روم وفارس ودان له ما بين بصري  
هو البحر لا انه ديم العنسا وذلك لا مخلو من الجدر الحز  
هو الجدر لا انه كامل لضا وذلك حليف النقص في حتم  
هو الغيث لانه للعبث مسكة وذلك ايزال الدهر على الفطر  
هو السيف لان للسيف نبوة وفلاود اما في العزمه وديم  
سلي بن عثمان والساره لابي علا محمد عرفوق السماك  
ملوك كرام لاصل طابت فروغهم وهما ينسب الدسا الي الهم

نحو النثر

محو النثر الكفار بالسيف فاعتدت بهم موزة الا سلام سامية القدر  
في الملكا فاق الملوك مكارمنا فكل لي ارفي مكارمه بجري  
لين قضتم في رتبة الملك والعلاء فان اللياني بعضه الملك  
فذلك ملوك الارض طولا نفا سوار وانت البدر في غرة  
تعاليت عنهم روعة ومكانة وذاتا واوصافا تجاع حصر  
لك العزة العتسما والرتبة التي قوا حدها شهوة على ملك  
سموت علوا اذ نوت لوصفا وقت بحق انه في السحر  
غدت بك ارض الروم تزوملده ونزفل في ثوب الجذلة ونحن  
الست بن عثمان الذي شاع ذكره مسير ضيا الشبه مع البر  
بيتك بروي من بيتار ونايل ووجهك بروي في البشاشه  
واني لصوان لدر فلا يدي عن مدح ذكك يا ملك العطر  
فقابل رعاك الله شكري بثلته فانك المعروف من الكرم  
فلا زلت محروس الجنا ب مويد من الله بالتوفيق والعز  
و بحسني ان العصدة لما وصلت اليه فرح بها كثيرا  
وامر لصاحبها احد العليف مرحوم بالف دينار  
ذهب جابزه ورتب له في دفتر مصر في كل عام مائة  
دينار ذهبيا كانت تصل اليه في كل عام وصارت  
بعده الي ولاده رحمه الله تعالى وكان المرحوم  
السلطان بايزيد اولاده صاروا ملوكا وصار

شعر

لاولادهم اولاد فنتهم سلطان حها نشاء والفا  
احمد قور قدر السلطان سليم والسلطان محمود والسلطان  
عبد الله والسلطان علي شاه وكان الخبير واحمد عمر  
واغز عمر واسعد عمر واحكامهم وارشد عمر السلطان  
سليم شاه وكلهم اعلام هدي ومصالح الرجعي  
وجوم الرجوع شيئا طين العبد نشاء في مهاد  
السلطنة ومجربها وموما بين مجربها ومجربها  
من شجر طاب عودها واعتد عودها ولاعز  
ان محمود الجواد كاصله وبلوح مخايل البيت  
علي شبله والولد سريه في نبله وفضلته وكل  
شي في حقيقته يرجع الي اصلاه  
ملوك بني عثمان مذ كان اصلهم قوام لهم في مكرات مفاخر  
اذا ولد اولود منهم فلهبنت له الارض واقتزيت اليه  
فلسا ترعرعوا وتبرعوا اخذهم والدع الرجوع  
الي السنا حتى احابته في بلاد الروم وانعم عليه بالولاية  
العضاه وحفظ بهم ملك لاسلام وفلدهم لامور  
الجسام فعمل الكبر اولاده السلطان احمد مملكة  
اما سيبه وما والاها وكان يتوقع منه ان يكون ولي  
عهد وياي الله الاما اراده انعم علي السلطان

جها نشاء

جها نشاء مملكة قرمان واعمالها في السلطان  
قور قدر مملكة منشا وتوايعها وما السلطان سليم  
طرايزون ويعود الي حجري في حلبة السغار  
نسب ما سبق في علمه سلطنته فكان اولي من  
الجميع واحق واعلى السلطان محمود مملكة  
معنيسا ومن السلطان عبد الله مملكة كفا  
وما يليه من بلاد التتار كما ملوك ابرار وسلاطين  
كبار ومن تلق منهم ثقل لا قيت سيد عودهم مثل  
لجوم التي بهدي بها الساريه واسوداه تعالي  
جها نشاء ومحمود واحمد الوفاء في حياه والدم  
وكفا عمر الله تعالي القتل والقتال وما حال  
ما عدي السلطان سليم خان الي ما حال رحم  
الله تعالي جميع ويك الابطال وعوضهم عن  
سلطنة هذه الدار جنات جري من تحتها لانها  
وتكالت والده السلطان ابريز خان استوي  
عليه مرض النقرس وهو اكثر مرض الك عثمان  
رحمه الله وضعف عن الحركة وترت السفريين  
متعدده فتمت العسكر ليضر عمر وكثرة احمهم  
وسكو منهم يتطلون ملحا نشاء انوي حركه كثير

الاسفار بجاهد بهم في سبيل الله ويغتمون عنايم  
 ويظفرون انواع العنايم وراوا ان السلطان  
 سلم خان اجلد من ساير اخوانه واقوي على ذلك  
 لقوة جنانه وعلو شأنه فما لوالديه وما ليهن  
 وتوجه بالعطف والحنو عليهم وخرج على والده  
 محاربا وركب عليه مقاتلا ومغاضبا فقاتله ابوه  
 وهزمه فولي عهده ثم عطف على والده ثانيا  
 لما راي ميل العكر اليه واختيار عهده على والده  
 ولا جتا عن سر عليه وسراي السلطان بايزيد  
 توجه اركان الدولة والعكر الى السلطان سلم  
 وشار اليه وذراه ان يفرغ عن السلطنة للسلطان  
 سليم بقب سليم وحننا التقاعد في ادرنة فامسك  
 الى قرية جورو تكسر زجاج مزاجه وعجز الاصبا  
 عن علاجه وسقاها ساقى الحاء كما من اجله المحتوم  
 فسلم الى قابض الارواح روح المرحوم وقدم على الله  
 تعالى الحى لقبوم رزق مرتبة الشهادة وناك  
 بها درجات السعادة وانتقل من ملك الذليل  
 الغاني الى ملك الداييم الباقي وذلك سنة  
 وملك هو سنة السلطان الامير السلطان

بن حنوق حليم وبرزوا عليه في ذلك فمات  
 بدامن اجانبهم في ماسالوه وسوا تقديرا على  
 واملوا السلطان حنوره وعهد اليه المصداق  
 وسلم اليه تحت وتوجه حواس خدامه الى  
 ادرنة سو

سلم خان كما سر سلطان العجم وفتح اظهر مصر  
 وسائر ما انت للمغرب طيب الله عليه ويجعل الفردوس  
 الاخرى حنقه وموا وان له لعدة شجرة وجلس على تخت  
 لسلطنة سبع سنين وثمانية اشهر وكان عمره جميعه  
 اربعار وخمسين سنة لم يعمل اكثر من ذلك ولم يظلم مدة  
 سلطنته لانه كان سفاكا كثيرا لقتل وهذه عادة  
 الله تعالى في السلاطين والامير وحكام اذا اكثر وامس  
 سفك الدماء من سلطانا قهارا ملكا جبارا كثيرا  
 السفك فوق البطش عظيم القتل غير الفحص عن  
 اخبار الناس شديد التوجه الى اهل الجده والباس  
 عظيم الخمسين عن اخبار لملك عارفا ساك الطرقت  
 والمسالك وكان يغير زيده ولباسه ويحسن في  
 الليل والنهار ويطلع على الاخبار ويستكشف الاسرار  
 وله عند مصاحبين يدورون تحت القلعة وفي  
 الاسواق والجمعيات والمخالف ومهاستعوا به ذكره  
 له في مجلس لصاحبه فيعمل بتقضي ما يسمعه بعد  
 الوثوق بهم وعدا من كرت جماعة من مصاحبينه  
 المذكورين وسمعت منهم حسن مصاحبه السلطان  
 سلم المرحوم معهم ولطف معاشرته بصبر وشدة

ليقله ودقة فهمه وحفظه مع كثرة مطالعته  
للتواريخ وتفرسه في اللغة الفارسية وحسن نظمه  
بالفارسية والرومية حيث فاق فيه فصحا الطائفتين  
ومررت بينين بالعزفي خطه الشريف كتبهما في  
علوم المقياس في الكوشك الذي امر ببناءه لما افتتح  
مصر وسكن الروضة قدما حتى طول الزمان مدادة  
وقال ابى لون البياض سواده وكان هذا الكوشك  
محتوما مقللا لا يصل اليه احد اعظم ما يند ولا يتبدل  
بالدخول اليه تعظيما لرعيه فدخلت الى مصر في  
سنة وكان يوم كسر النيل السعيد ففتحوا هذا  
الكوشك ليكلموا بكى مصر يومئذ خسرو باشا وكتب  
مضاجبا لعلمه ولانا عبد الكريم العجمي فطلع واظلمعني  
معه في حجة خسرو باشا المذكور فرأيت مكتوبا على  
الرخام الابيض كتابة حفية لا تكاد تظهر لا تماثل

عند من المصاحف  
المفك من يظفر بيل غني يكرده قسرا ويصنعه الدرهم  
لو كان في اوغيري قدر اربعة فوق التراب كان لامرته  
وحيث ما صورتها وكنته تسليم بذلك الخط وذلك  
القلم والحريري ان كان هذا البيتان من نظم المرجوم

بده

منها

فها غاية في البراعة ونهاية في التمكن من الصناعة  
مدل على تمكنه رحمه الله في اللسان العربي ايضا  
لانها من اعلا طيفات الشعر العربي الفصيح البليغ  
المنسجم والله كان قد تمثل بها وعمما غيره فهذه  
ايضا مربة عليه في حسن التمثيل ولطف الاستحار  
وفهم الاشعار العربية وذوقه بها وهذا القدر  
سيتكثر على علماء الحزم المبين على علوم العربية فضلا  
عن سلاطينهم المشعورين بضبط الممالك وفتحها  
والموفقون في ذوق شعر العربي وحسن دابه  
من العلماء وموالي في غاية القلة معدودون منهم  
ولا بعد هذا تقصا فيهم من فيهم لشعر العربي على  
وجهه وذوقه كما ينبغي قليل ايضا في علماء العرب  
الامن توضع منهم في علم الادب وتعب في تحصيله ودان  
وقد كانوا اذا عدوا قليلا وقد صاروا اقل من القليل  
ثم لما استنوي السلطان سليم خان على سرور المملكة  
وفرح من دفين والده خوج ابى قتال اخيه السلطان  
احمد ففر له يمينه السلطان سليم عسكريا وبقى في  
عدد قليل فاخذ امير واتي به الي السلطان سليم فامر  
بخنقه فخنق بالوتر في تاسع صفر سنة ٩٥٠

السلطان نور فداني كهفته جبل واراد استحب منه الي  
بلاد سحيق معروف مكانه ومسك وحي به فخلق وكذلك  
فعل السلطان محمد بن السلطان شهنشاه والسلطان  
عثمان بن السلطان عالمشاه والسلطان محمد علي  
والسلطان اورخان والسلطان سليمان اولاد  
السلطان محمود وسبعه من اولاد كلهم مرضع في  
المهد خلقهم في ليلة واحدة في بروسا فكانت ليلة  
ملات البلاد بكار وويله وصراخا اعظم من صراخ النكلا  
وما ثا طويله بكت فيها حتى الحجارة تنجو منها مدمع  
الانهار وتشتق ثيابها حتى كجاء لارهار ولطم  
الحدود حتى الشفق الي ان احمر ثم اسوده وابس  
حتى الليل ثياب الحداد وتعمير بالاسوده وكان امر الله  
قدرا مقدورا وسيف الفتا بيد القضاء ماضيا مشورا  
فلا المعزي يباق بعد بيته ولا المعزي وان عاشا الي حين  
ولما استقر السلطان سليم على سرير الملك وهيئها ت  
اين الاستقرار وثبتت علي تحت السلطنة واني لم بالثبات  
والقراره سرور في قهر اللوك واخذ الممالك والاستيلا  
علي الاقاليم والبلدان والممالك فهدى فقال بناء من جعل  
بين الشيخ احمد بن مشور في كاستدركه مجلا في حداد

الفضل

الفصل الثاني فاني ما ظفرت بكتاب فيه تفصيل ذلك  
وانما تلقيته من افواه الرجال واحوي ثقة من اعيان  
كتبه الديوان الشريف علي بن السلطان بايزيد رحمه  
الله حذره سحر حاذق من اهل عظم ان هلكه يكون  
علي يد ولدي ولد له بعد ما ولد له عدة اولاد وكان حذير  
له قبل ان يولد السلطان سليم فطلب ائراة معتدة  
عنده بيدها جواره الموطات وهي قابله من تضع  
حملها منهنج وكانت من السالحات الجيران الدينات  
فقال لها اذا وضعت احدي الجوارح بعد الان  
صبيًا فاقتليه ولا تبقيه حيا وانا اولدت انثى اتركها  
لتعيش مع بناتي واكد عليها في ذلك غاية التاكيد واسر  
علي ذلك الي ان ولدت السلطان سليم والدته فرأته  
صبيًا فحزنت عليه وتناولته القابلة لتخفه فرأت  
صورة جميلة فرقت وقالت في نفسها باي وجه التقى الله  
تعالى في قتل هذا الطفل المعصوم والله لا اقدم علي  
قتله وقال السلطان ابي يزيد بانه قد حصل له بنت  
جميلة حسنا الصورة فلما اخبر بذلك سماها سلمية  
واسمها علي ذلك والحال مكتوم لا يعلم غير القابلة  
والام والله سبحانه وتعالى وصار كلما كبر وانثى ظهر



عليه سبها الغلبة والقهر واذا اجتمع عن البنات وجلس  
بينهن لطم من اي جانبته وضرب ونهب ما وجد بايديهن  
من ملعوبات الاطفال وكانوا يحذون منه فدخل  
السلطان بايزيد في يوم عيد الى داحل السراي  
وامر الملك ان يركن واستدعي بناته واجلسهن  
بين يديه وامر ان يوضع بين يدي كل واحدة منهن  
انواع الحلوى والفواكه واحضر بينهن السلطان  
سليم واسمه سليمه فشرح في عرامته على يادته وخطف  
ما بين ايديهن من الحلوى والفواكه ووضع الكل بين  
يدي نفسه والكل خايفات منه فتعجب السلطان بايزيد  
منه وقال للنساء الواقفات هذا لا يكون بنتا الكشغوا  
لي عنه فبادرت القابلة وقالت نعم هذا صبي وليس  
بنت فقال لها وكيف خالفتي موري وما قتلتك  
فقلت خفت من الله رب العالمين وخالصت ذمتك  
ودمتي من قتل معصوم ولا ذنب له فتعكر طوبى له  
ثم قال ما قدر الله تعالى فهو كايين ولا مفر عنه وامر  
باكف عنه وقلبت سليمه سليم وترسمه لي ان كانت  
ما كان بتقدير الله تعالى المفضل كما في قوله تعالى  
الشمعيل واحمد الله صوناد السبعيل بن الشيخ حيدر

ابن

ابن الشيخ حيدر بن الشيخ ابراهيم بن السلطان خوجه  
شيخ علي بن الشيخ صدر الدين موسى بن الشيخ صفي الدين  
احمد الاردبيلي واليه ينسب اولاده فيقال لمصر  
الصفويون وكان الشيخ صفي الدين صاحب زاوية  
في اردبيل له سلسلة في المناجح اخذ عن الشيخ زاهر  
الكيلاني وينتهي بوساطة الى الامام احمد الغزالي  
وقد اتم الشيخ صفي الدين في سنة وهو اول من ظهر  
منهم بطريق المشيخة والخصوص واول من اختار  
سكنى اردبيل وبعد موته جلس في مكانه ولده الشيخ  
صدر الدين موسى وكانت السلاطين تعتقد فيه  
وتزوره وهم في داره والتمس بركته تيموراغا  
من الروم وساله ان يطلب منه شيئا فقال له اطلب  
منك ان تطلق كل من اخذته من بلاد الروم سرورا فاجابه  
الي سوله واطلق السجن جميعهم فصار هلا الروم  
يعتقدون الشيخ صدر الدين وجميع المناجح الاردبيليين  
من ذريته الى الان وولده سلطان خواجه علي وزير  
النبي صلى الله عليه وسلم وتوجه الى زيارة بيت المقدس  
وتوفي هناك وقبره معروف في بيت المقدس وكان  
من يعتقد ميرزا شاه رخ بن تيمور وبعضه

جلس الشيخ جنيد كان والده في الزاوية باردي بيل كثير  
 مريدوه واتباعه في اردبيل فتوهم منهم صاحب  
 ادرياجاب بوميد وصوال السلطان جهانشاه من قرا  
 يوسف التركماني من طايقة قرا قونيلو فاحرجهم من  
 اردبيل فتوجه الشيخ جنيد مع بعض مريدوه الي  
 ديار بكر ونصرف عنه الباقون وكان من امراد بار بكر  
 يوسف عثمان بيك بن قتلبي بيك بن علي بيك من  
 طايقة اق قونيلو حدوزن حسن بيك لبا سدي  
 وسادات من تسلطن من طايقة اق قونيلو وفي  
 السلطنة منهم تسعة انفس ومدة ملكهم اثنان  
 واربعون سنة وادب رض ملكهم علي يداوزن  
 حسن بيك المزبور في شوال سنة وكان اوزن  
 حسن بيك ملكا شجاعا مقداما مطاعا مظفرا في  
 حروبه ميمونا في نزوله وركوبه الا انه وقع بينه  
 وبين السلطان محمد بن السلطان مراد خان حرب  
 عظيم في بارت فانكسر اوزن حسن بيك وقتل ولده  
 زينك بك وطرب هو وسلم من القتل وعاد الي  
 اورباجان وملك فارس والعراقين فلما التجأ الشيخ  
 جنيد الي طايقة اق قونيلو صاعده اوزن حسن بيك

وروجه

وزوجه بنته حدجده بيك فولدت له الشيخ حيدر ولما  
 استولى حسن بيك على البلاد وطرد عنها ملوك قره  
 قونيلو واصغفهم عاد الشيخ جنيد مع ولده الشيخ حيد  
 الي اردبيل وكثر مريدوه واتباعه وتقوي باوزن  
 حسن بيك لانه صهره فلما توفي اوزن حسن بيك  
 ولي موضعه ولده السلطان خليل مسته اشهر  
 ثم ولده الثاني السلطان يعقوب فوج بنته حليمه  
 بيك من الشيخ حيدر فولدت له شاه اسهيتل في يوم الثلاثاء  
 الخامس والعشرين من رجب سنة وكان علي يديه  
 هلاك ملوك العجم طايقة اق قونيلو وقره قونيلو وغيرهم  
 من سلاطين العجم كما هو معروف مشهور وكان الشيخ  
 جنيد جمع طايقة من مريدوه وقصد قتال كوجشان  
 ليكون من المجاهدين في سبيل الله فتوجه منه سلطان  
 شروان امير خليل الله ستر وانشاه فخرج الي قتاله فانكسر  
 الشيخ جنيد قتل وتفرق مريدوه ثم اجتمعوا بعد  
 مدة على الشيخ حيدر وحسنو له الجهاد والغزاة في  
 حدود له حسبان وجعلوا لهم رباخا من اعداء الشينيين  
 وركبوا في كل عود سنانا من حديد وتسلحوا بذلك  
 والبسه الشيخ حيدر تاجا احمر من الجوخ فسماهم الناس

مد

قوله باش وهو أول من البس التاج الأحمر لا تبا عد  
واجتمع عليه خلق كثير من قاصد شروان شاه  
إلى السلطان يعقوب بن اوزن حسن بخوفه من  
خروج الشيخ حيدر على عهده الصفة فارس امير  
من امراة اسم سليمان بك باربعة الاف نفر من  
العكر وامره ان يمد يدهم من عهده الجمعية فان لم  
يتمتعوا اذن له ان يقاتلهم فمضى إلى الشيخ حيدر  
ومنعه من عهده الجمعية فطاعة فاتفق مع  
شروان شاه فقاتله ومن معه فقتل الشيخ حيدر  
راس ولده شاه اسمعيل وهو طفل واسرعه اخواته  
وجا عته وجا بهم سليمان بك إلى السلطان يعقوب  
فارسل بهم إلى قاسم بك الفرناق وكان حاكم سيران  
من قبل السلطان يعقوب وامره ان يحبسهم في قلعة  
اصطخر فحبسهم بها واستمر محبوسين فيها إلى ان توفي  
السلطان يعقوب في سنة وولي بعده السلطان  
رستم ونازع في السلطنة اخواته وتفرقت المملكة  
واستقر في كل قطر من اولاد السلطان يعقوب  
في بلادهم اولاد الشيخ حيدر إلى لاهجان من بلاد هلا  
وخرج من اخوان شاه اسمعيل خواجه شاه علي بن

الشيخ

الشيخ حيدر وجمع عكده من مریدی والده وقائل  
بهم فقتل في ايام السلطان رستم بن السلطان يعقوب  
من توفى السلطان رستم وولي مكانه السلطان مراد  
ابن يعقوب والويدنك بن ابن عمه وكان شاه  
اسمعيل في لاهجان في بيت صايغ يقال له نجم وكونه  
لاهجان فيها كثير من العرق الشالة كالقراطة والجعفر  
والزيدية وغيرهم فمضى منه شاه اسمعيل في صغره  
مذهب الرضا فان اباه كان شعارهم مذهب  
السنة السنية وكانوا مطيعين متقادين لسنة رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وله يظهر الرضا غير شاه  
اسمعيل وتطلبه من امرا الويدنيك جماعة وطلبوه  
من سلطان الاهجان فابى ان يسلمه لهم وانكر وحلف  
لهمة ما هو عندي وروي في مدينه وكان محتفيا  
في بيت نجم دركه وكان ياتيه مریدی والده حفية  
ويأتونه بالندور ويعتقدون فيه ويطلبون بالبيت  
الذي هو ساكن فيه إلى الله اراد الله بما اراد وكثرت  
داعية الغناد واختلف احوال العباد باخلاق  
السلطين وكثرة الفساد بين العباد ولو كان فيها  
الهمة الا الله لغسدنا حديد كثر اتباع شاه اسمعيل

تخرج هو ومن معه من لاهجان وانظروا لخروج لاخذ  
تار والده وجده في او اخر عشرة وعمره يومئذ ثلاث  
عشرة سنة وفضل مملكة الشروان لقتال شروان شاه  
قاتل ابيه وجده وكلما سار منزلا اكثر عليه داعية  
الفساد واجتمع عليه عسكر كثير لي ان وصل الى  
بلاد شروان وخروج لقاتلة شروان شاه بعساكره  
وقاتلهم وقاتلوه فانتهز عسكر شروان وابسر  
شروان شاه واتوا به الى شاه اسمعيل فامر ان  
ان يضعوه في قدر كبير ويطعموه وياكلوه وكان ذلك  
اول فتوحاته ثم توجه الى قتال الوندبك  
فقاتله وانهمز منه واستولى على خزانته وقسمها  
في عسكره وصار يقتل من ظميره قتلاد ريجا ولايمسك  
شيئا من الخزان بل يفرقها في الخال ثم قاتل  
مراد بيك بن السلطان يعقوب فهزمه في الخال  
واخذ خزانته وفرقها على عسكره ثم سار لا يتوجه  
الى بلاد لايفتحها ويقتل جميع من فيها وينهب اموالهم  
ويفرقها الى ان ملك تيري وادرجان وبعدها  
وعراق العرب وعراق الحزم وخراسان وكاد ان  
يدعي الربوبية وكان يسجد له عسكره وياتمرؤن

بأمره

بأمره وقبل خلقا لا تحصون يتوف على الف الف نفس  
بحيث لا يعيد في الاسلام ولا في الجامة ليلية ولا في الامم  
السابقة من قتل من النفوس ما قتله شاه اسمعيل وقاتل  
عدة من اعظم العلماء بحيث لم يبق احد من اهل العلم  
في بلاد الحزم واحرق جميع كتبهم ومصاحفهم لانها  
مصاحف اهل السنة وكلما مر بقبور المشايخ نبشها  
واخرج عظامهم واحرقها واذا قتل اميرا اباح زوجته  
وامواله لشخص اخر ومع حاة من حكاية انه جعل  
كلبا من كلاب الصيد امير ورتب له ترتيب الامراء  
من الخدم والكواخي والسماط والكلار والاطواق  
والفرش الحرير ونحو ذلك وجعلوا له سلاسل  
من ذهب ومرتبة ومسند يجلس عليها كالامراء  
وسلط مرة مندبل من يده الى البحر وكان في  
جبل شاهق مشرف على البحر فرمى نفسه خلف  
المندبل من عسكره فوق الف نفس تحطوا وتكسروا  
وعرقوا وكانوا يعتقدون فيه الالوهية ويعتقدون  
انه لا يتكسر ولا ينهمز الى غير ذلك من الاعتقادات  
الغابضة فلما وصلت اخباره الى السلطان مسلم  
خان تحرك فيه قوة العصبية الغضبية واندمر

على نصر السنة الشريفة النبوية. وعده هذا القتال من  
الجهاد. وتخصه من العالم هذه الفتنة وهذا  
الفساد. وينصر مذهب اهل السنة الحنيفية على  
مذاهب اهل البدع والاحقاد. ويأبى الله الاما را  
سبيا السلطان سليم بحبله ورحله. وعساكره المنصوية  
وزجله. وسافر لقتاله. واقدم على جلده وحذله  
وتهدم حجر الخبيس العوروم وتصور بسيف عزمه  
ويقدم ويتقدم الى ان تلاقى العسكران في قرب  
تبريز ورتب السلطان عسكره وتنزل من عند  
الله الفتح القريب والنصر العزيز ونجاد الفريقان  
جاالدان وتطارده الفرسان. يهدرون كالخاني  
الفوايح فوق الجود المواجه. وتصادمت فرسان  
الزحف والصيال. تصادم اطواد الجبال  
وصارت رجوم الابطال رجوم البطش والقتال  
وزلزلت الارض زلزله. واخرجت الارض  
انتقالها. وحكت المعركة سما غمامها القسطنط  
وصواعقها بوارق البيض من بريق القتيقاع  
ورعودها صليل الشيوف في اغناق الجحش  
وعيونها صيب الدم من اوداج روس تحرق وتغص

والحجار

١٧٧

والحجار المدافع كجامود سخر حطه السباع من على  
الى ان طارت قلوب الاعداء هوا وذبت قواهم ضبا  
وولوا على دبار عراد بارا وافوزهم شاه اسمعيل  
وولي وليه بجده من دين الله انصاره.  
وضاقت الارض حتى ان حاربهم اذا راى غير شئ منه اجلا  
وقتل غالب جنوده وامراته وساق العساكر المنكوب  
العثمانية من ورايه وكاد ان يقبضوا عليه ففر  
من يديهم وهم ينظرون البه وتترك ما تحوله  
في مخيمه من اثاث تجلاته وكان ليس له نظير  
فاغتمه عسكر السلطان سليم ووطت خيله  
ارض تبريز ونهبها وامر وقتل من اراد  
واسر واعطى الرعية غاية الامن والامان ونشر  
فيها اعلام اهل الايمان واخذ من اراد فيها  
من الفضل الافاضل والمتمرين في الصنائع  
والفضائل والشعر الامثال وساقهم سركا  
الى اصطبول على القانون وارا ان يقيم في  
تدبير الاستبلا على اقليم الحجج والتمكن من تلك  
بلاد على الوجه الاتم. فما امكنه ذلك لكثرة القحط  
وسبيل الغدا حيث بيعت العليقه بما يتي دمرهم

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وابيع الرغيف بمائة درهم وسبب ذلك ان القوافل  
التي كان اعدتها السلطان سليم لم تنبعه بالميرة  
والعَلْبِق والمون تخلفت عنه في محل الاحتياج اليها  
وما وجدوا في سرر شيئا من المأكولات والحبوب لان  
شاه اسمعيل عند انكساره امر باحراق اجزان  
القمح والشعير وغير ذلك فاضطر السلطان سليم  
الي العود من تبريز الي بلاد الروم ويتركها خالية  
خاوية على عروشها ثم يفتحص عن سبب انقطاع  
القوافل عنه فاجبر ان سبب ذلك سلطان مصر  
قائضه الغوري فانه كان بينه وبين شاه اسمعيل  
حبة وسودة الكبدية ومراسلات عديدة بحيث  
انه كان السلطان قائضه الغوري يهمل في  
الرفض في عقيدته بسبب ذلك فاما ظهير  
السلطان سليم خان ان الغوري هو الذي امر  
بقطع القوافل عنه صمم على قتال السلطان  
الغوري اولا وبعد الاستيلاء عليه وعلى بلاده يتوجه  
الي قتال شاه اسمعيل ثانيا فاما استقرار كاب  
السلطنة الشريفة العثمانية في تحت ملكة الشيف  
تهيا لاختراع مصر وازالة دولة الجراكسة منها وتوجه

بعكده

بعكده الجرار الي ناحية حلب في سنة وبعده  
الي قتاله قائضه الغوري بجميع عساكره من  
الجراكسة وغيرهم وتلاقا العسكران في قرب حلب  
مرج دابق وكان الغوري يتوصرو ويخاف على نفسه  
من تلك الامرا خير بك ومنرجان بردي بك الغزالي  
وقا ما يكرهانه في الباطن ويكرهها كذلك فاما سببا  
ان يتقدما لقتال السلطان سليم وجعلها وعسكرها  
حجابا امامه ووقف الغوري خواص عساكره الذي  
يعتمد عليهم من الجلبان الذي ارد ان يقدم خلف  
خير بك والغزالي وقصد بذلك ان يقتل بالبندق  
والضرب في اول مرة ثم يسلم صوم من معه وتغضب  
خير بك والغزالي ذلك وكان ارسل الي السلطان سليم  
وطلبا منه الامان وعرضه لهما بما يطيب خاطرهما  
وان يوليها مملكة مصر والشام فقبل ذلك منهما  
وتوافقا على ذلك بعد القتال فالتا تلاقا العسكران  
واضطربت ميزان البنادق في مرج دابق خير بك  
من معه من اليمينه وقد الغزالي بمن معه من اليسرة  
وبقي السلطان الغوري بمن معه من خواصه وجلبانه  
في القلب واطلقت البنادق والضربان فهلك من

هلك وصوب من هرب لا يدرك اية سلك وانقلب  
النهار ليلا مظلمًا بالدخان وامتلا وجه الأرض  
بشعل النفط والنيران غاب الخوف تحت سنايك  
الخلاج ومحن نون العدل ظلام الظلم كما يحويه النهار  
الليل وذهبت ظلمات الجرا كسة كأنهم كانوا  
هباء منثورا واكلمت اسلا فتلاهم الوجوش والظهور  
كان لم يكونوا شيئا مذكورا واقبلت آيات اقبال  
السلطان عليهم على قلعة حلب الشهبا وقد اجرت  
من اسالة التمتع فطلب اهلها منها الامان والنتيغ  
فاجابهم الى التبول لطفًا وكرما فخرجوا الى لقابه  
بالمصاحف والاعلام وهم يحجرون بالتسبيح والتكبير  
ويقراون وماريت اذ رمت ولكن الله رمي فقا بلهم  
بالاجلال والاكرام وانمغ على كواهلهم خلع اللطف  
والانعام وخص صلاة الجمعة وخطب الخطبا باسمه  
الشريف ودد على الخطيب ولا بايه واسلافه وبالغ في المدح  
والتعريف وما زاده الالقب فخرًا وسودد اعباطنا ب  
ذي مدح واكثر ما دح وعند ما سمع السلطان سلم  
الخطيب يقول في تعريفه خادم الحرمين الشريفين  
محمد شكر الله تعالى وقالت الحمد لله علي ان يسر

لي

لي ان صرت خادم الحرمين الشريفين واصغر خيرا  
جيدا واحسانا جريلا لاهل الحرمين الشريفين  
واظهر الفرج والسور بتلقيه خادم الحرمين  
الشريفين وخصه على الخطيب خلعًا متعدد وهو  
على المنبر واحسن اليه احسانا كثيرا بعد ذلك  
واقام حلب اياما يسيرة وهو يهدد الملك ويحراجك  
المعدلة والسياسة ويحسن الي العرب ثم ارتحل  
بالجيش المتصور الى الشام فخرج افضل الشام الى لقابه  
وطلبوا امنه الامن والامان والالطف والرافة والاضا  
فاجابهم الي ما سئلوه وبسط لهم ما طلبوه واملوه  
فعملوا الارض بين يديه وبالغوا في الدعاء وامر  
دولته والشا عليه فخلع على كل من يستحق الشريف  
خلع الرضا والاكرام والبتسبب الشاريف الفاحزة  
كلما حسب حاله واستحقاقه للانعام ودخل الى الشام  
موكبه الكريم واقام به لتمهيد امور المملكة بوابه  
الشريف الكريم وخطب الخطبا فخلع عليهم واكرمهم  
والحسين اليهم وقابل الناس بين ضاحك ووجه  
متبالل سرور وجبين اغر علاه الارحاضا ونورا  
ولس بجارة قبة الشيخ الاكبر والاكبر الاحمر مولانا

الشيخ حبي الدين بن العمري رضي الله عنه ورتب  
عليه اوقافا كثيرة وعمل له مطبخا يطبخ فيه الطعام لفقراء  
الشيخ المرحوم وجعل عليهم متوليا وناظرا بجميع الربح  
ويصرفه في جيات الخير ونظره من اعظم لانظار في  
بلاد الشام الى الان وما يسر الله تعالى اجرام مثل هذا  
الخبر العظيم لاحد من ملوك الجراكسة ولا من كان  
قبلهم ولا شك ان روحانية الشيخ رضي الله عنه  
هي التي جلبت السلطان سليم طيب الله ثراه الى سلطنته  
بلاد العرب وحصل له الامراد العظيم بالبركة والنصر  
والثابت في حصول ما امله وطلبه وذلك فضل الله  
يؤتيه من يشاء وينزع الله الملك ممن يشاء ويذهب  
ويصوع على كل شئ قدير واستمر السلطان سليم خان  
بارض الشام الى ان مهد امورها وصنعت حصونها  
وقصورها ثم توجه الى افتتاح اقليم مصر ورفع  
البوس عنها والاصرة ولما وصل الى خان يونس قتل  
فيه الوزير العظيم حسام باشا وكان من اخلا الخيرة  
عمارة في اق شهر يخرج منها الطعام للمسافرين دائما  
واستمر السلطان سليم متوجها الى مصر فوصل الى  
بلاد غزة ثم عدل منها بمفرده الى زيارته المقدسية

والخليل

والخليل في نفوقليل بقصد الزيارة فاحسن الي  
اقبل الغدس ولاهل خليل الرحمن وعاد الى معكوه  
وسار وسار كل ما مر ببلدة او قرية او قصبه في طريقه  
احسن الى الرعايا ونظر بعين المغدلة والاحسان  
الي البرايا وازال عن الضعفا ظلم الظالمين ونشر  
العدل في العالمين وفريقية من سلم من السيوف  
من الجراكسة الى مصر ولوا عليهم الدوادار الذي  
مقدم العساكر ومقدم الف طومان باي ولقبوه  
بالملك الاشرق واحتموا عليه والقوامقا ليد  
سلطنتهم اليه وساروا بمواكبهم بين يديه وحينئذ  
الجنود وعقدوا الالوية والبنود وبرزوا الى  
الريديانية خارج مصر وضربوا المدافع الكبار وملوها  
بالبارود والحجارة وصبوها ليطلقوها اذا اقتت  
العساكر العثمانية فلما اخبرهم الجواسيس بذلك  
عدلوا الى ميسرتهم وجاءوا من خلف جبل المقطم  
من وراء عسكر الجراكسة ورموا بالمدافع والمكاحل والخيرات  
علي العجل واستمرت مدافع الجراكسة مذكورة لمن باي  
من امام الريديانية بلانقع ولارفع وقاتل السلطان  
طومان باي ومن ثبت معه من امر الجراكسة قتالا



قوتاً واطهر طومان باي شجاعة قوية عرف بها وشهد  
له المساف وهو يغيوص في العكر ويحمل ويعود ويكر  
ولا يفر قتل من وزير السلطان سليم في ذلك اليوم  
سنان باقيا واسف السلطان علي قتله ومن جنلة  
نكاته انه قال عند ما اخبر بهروب عساكر الاعداء واخذ  
مصر وقتل سنان باشا اي فائدة في مصر بلا يوسف  
ووجه النكتة ان يوسف بلقب سنان في عثر فهم  
ويعدان تبتوا ساعة انكسر واقهر بواؤ تغرقوا وتشتوا  
وتمزقوا. وحب طومان باي الى البر ونزل على شيخ  
مخربان بن حرام عبد الدايم بن بقر ودخل السلطان  
سليم الى مصر وترك في ساحلها في الجزيرة الوسطانية  
وطاف عسكره بالبلد وامنوا الناس وازالوا عنهم  
الخوف والباس ما عدا الجراسة فانهم اذا اضطروا بهم  
ربطوهم واتوا بهم الى السلطان سليم خان فيامر  
بضرب رقابهم ويرمي جثثهم في بحر النيل ويجمع رؤسهم  
اكواما بعد ايام الى ان عفنت الجزيرة بروائح القتلى  
وعفونة رؤسهم وانقل السلطان سليم الى القياس  
وامدان بيني له في علوه كوشكا عاليا سكنة مدة مقامه  
بمصر صرا من عفونة اشلاء القتلى ثم ان شيخ العرب

عبد الدايم

عبد الدايم بن بقر تقرب الى خا طر السلطان سليم  
خان وسلم اليه السلطان طومان باي اسيرا وانتم السلطان  
سليم علي شيخ العرب بالخلع والشاريب والانعامات  
السلطانية وجلس طومان باي عنده واذا ان  
يكلمه ويجعله نايبا عنه بمصر ذاب برزغتها الى الروم وعاد  
محنة في مجلس العجبة ويستخبره عن الامور والاحوال  
فارحبا اهل مصر عن طومان باي انه لم يبق في الاسر وانه  
احتبي حتى يجمع العاكر ويتبهر الفرصة وانه شجاع  
لا يطاق ولا يقدر احد على مسكه فبلغ السلطان سليم  
خان الرجيف الناس وراي ان الفتنة لا تسكن مادام  
طومان باي محبوسا فامدان يركب علي بغلة ويحف  
بالعكر من التجار يه ويمضي به الى باب زويلة ويصل  
فيه ويراه الناس باعينهم ويعد قوا بانه مسك  
وصلب على باب زويلة لاحدي عشر ليلة خلت من شهر  
ربيع الاول تسعة لله ولي القضاة الاربعة علي  
الداهب الاربعه بمصر علي عادتهم وهم قاضي القضاة  
كالم الدين الطويل ولاء قضا الشافعية وقاضي  
القضاة نور الدين علي بن ياسين الطرالمسي الحنفي  
قاضي الحنفية وقاضي القضاة الدميري المالكاني قاضي

المالكية وقاضي القضاة شهاب الدين احمد بن النجاشي  
الخبلي قاضي الحنابلة وولي الامير حريك مصر  
وولي جان بردي الغزالي الشام كما وعدتها بذلك  
ومهد الامور وسار الى الاسكندرية وعاد من مصر  
الى تحت المملكة القسطنطينية العظمى في يوم الخميس  
لخمس بقين من شعبان سنة ١٠٠٠ وخدمه كثير من  
اعيان مصر وكنا الى الروم كما هو قانونهم وصل  
الى تحت ملكه ومقر سلطنته مظفر منصوراه وشكر  
الله تعالى وحده على نصرته وتأييده وكان عبدا  
شكورا وانتقاد خزائنه فوجدتها قد انصرف غالبها  
فانه كان قد اصرف على هذين السفرين وهما السفر  
الى بلاد قزل باش والسفر الى اقليم مصر خزائنه كثيرة  
عظيمة ما جمعها ابوه واسلافه فابا اراد سفرنا الى  
الى بلاد العجم لقطع جادة طايغة القزليين  
المفسدين المحدثين رأيت ان ما بقي من خزائنه لا يفي  
بتلك المصارف فتأخر ليجتمع في خزائنه ما يجمع له  
من خراج البلاد قدر ما يفي به بالمراد ويأبى الله الا ما اراده  
شهر  
ماكل يا يمني المرز بدمر كره جري الرياح بالاشهر الشفن

وفضلت في ثياب ظهره جراحه منعتة الراحة  
وحصرت منه الاستراحة وعجزت في علاجه حذاق  
الاطباء وبحيرت في دوايه عقول الالباء وعظمة  
الجرح وكبر القرح واتسع الحرق والتهب الحرق  
فكانت توضع الرجاحة في حرقه فتذوب بحره  
وتشوهه وتعالق كباده وحوفه ومن خلف ظهره  
واثبتت المنية اطفا رطبا فيما نفعته التيامم والرقا  
وقدمي بالاموال والازواج فما قبل الفداء  
ولو قبل الفداء كان يفداء وان جل المصاب عن التناذي  
ولكن المنون لصاعيون تكلمها ظها في الانتقاد  
فقال للدهر انت اصت فاليس برعم بنيك اثواب الحداد  
ففتحنى خبده ولحق ربه ومضى سليم بقلب سليم  
قادما على الله الكريم والغفور الرحيم وتبوأ مقعدة  
من سرير الملك مجله الوارث السعيد كذلك يوتي  
الله الملك من يشا ويرع الملك ممن يشا وهو الفعال  
ما يريد وكانت وفاته رحمه الله تعالى واسكنه غرف  
الجنان وانزل عليه شايب المغفرة والرضوان  
في سنة ١٠٠٠ لفضل الثالث في بيان سيرة المرز  
السلطان سليم خان في الحزم الشريف وبعض

احسانه الى اهل الحرمين الشريفين في ايام  
سلطنته كان رحمه الله كوالده المرحوم كثير المحبة  
لاهل الحرمين الشريفين حسن الالتفات اليهم ونفا  
الصدقة الرومية التي كان يجهزها لهم والده  
لمرحوم ويكرم من قدم عليه انتم الكرام وحين الهم  
انتم احسان وانعام وصلت صدقته الرومية ويكمل  
معها دفتر الصرع على حكم ما قرره والده المرحوم لاهل  
الحرمين في اول سلطنة عثمان وتضاعف له الدعاء  
بالحرمين الشريفين وسافر اليه جماعة منهم من اقل  
ملكة الخطيب محي الدين العراقي فحصل له منه انعام  
جليل وخير جميل ورتب له في دفتر الصرمية  
دينار ذهب وخرج بمن قدم عليه من الحجازيين  
وانعم على كل احد بحسبه وكان يرسل الصدقات  
الرومية كل سنة فاشا افتتح مصر وجد بها من  
قضاة مكة قاضي القضاة صلاح الدين محمد بن  
ابي الشعود بن طهيرة وكان السلطان الغوري  
حبسه بمصر من غير ذنب بل للظلم فيه ولما  
خرج بعسكره من مصر الى مرج دابق اطلق كل  
من في حبسه من ارباب الجرائم الا القاضي صلاح الدين

فانه

فانه ابقاه في الحبس فلما انكسر وقتل في مرج  
دايق توجه السلطان طومان باي الى الحبس  
واطلقه ولما وصل السلطان سليم الى مصر جاء اليه  
القاضي صلاح الدين فآلمه وعظمه وخلع عليه  
واحسن اليه ووجهه الى مكة معوزا مكرما وكان  
بمصر جماعة من الحجازيين احسن التهور والكرم وولي  
امانه جده لتاجر اسمه الحواجا قاسم السرواني كان  
بقيا مكة ثم سافر الى مصر فصادف دخول السلطان  
سليم خديمه وتقرب اليه خاطر الشريف فارسله  
الى مكة امينا في بندر جده امينا عليها فوصل اليها  
وتكلم من البندرية وانزل السلطان سليم بن امرائه  
الى مكة الامير مصالح الدين بك بالصدقات الرومية  
وكلمه الكعبة ومحل شريف رومي فوصل في  
صحبة امير الحاج المصري المعالي بالمحل الشريف  
المصري علي المعتاد وبرز شريف مكة يومئذ مولانا  
السيد بركات للملاقات المحامين المصريين الى سبت الجوجي  
هو وولده سيدنا ومولانا السيد الشريف جمال الدين  
محمد ابونمي اظال الله تعالى عمره الشريف ولبسا  
المخلع الشريف السلطانية وسار امام المحامين المصري

والشامي والترومي باعلامها وطبولوجها واسمها في هذا  
الموكب الي ان فارق المحلين وامير الحاج والامير مصليح  
الدين من عند باب السلام وادخل المحلان الي الحرم  
الشريف ووضعوا عن يمين مدرسة الاشرف قايتباي  
وسيارها ونزل امير الحاج المصري في مجمع الرقة على يمين  
الخارج من باب الصفا وهور باط صاحب بلد كلدريك  
من ملوك الدكن وقد هدمت الان مع باقي ذلك  
الجانب من البيوت والدارين اللاصقة بجدار الحرم  
الشريف توسيعا لطريق السبيل ودفعوا الضرار  
دخوله الي المسجد الحرام من ذلك الجانب اذا تراكم  
السيل وكان هدمها بالامر الشريف السلطاني في سنة  
وفرقت الصدقة الرومية في يوم الجمعة لاربع مئتين  
من ذي الحجة سنة في الحرم الشريف على الفقهاء وقرب  
جماعة من المجاورين لكل شخص مائة ذهب منهم  
مولانا نور الدين حزه بن القاضي مصطفى القرمانبي  
وقرر باسم سيدنا ومولانا الشريف ابي نبي اظال الله  
تعالى عمره الشريف حسماية دينار ذهب في اول  
دفتر الصدقات باقية الي الان باسم الشريف تعقب  
في كل عام وفرق بعد هذا الذخيرة وهي صدقة

كانت

كانت تجهز من خزينة مصر من قبل الملوك الخركس  
ابقاها السلطان سليم علي جاهها واجزاها في كل عام  
من خزينة مصر تفرق علي فقرا الحرمين الشريفين  
وعلي مشايخ العرب ارباب الدرر في طريق الحج وهي  
باقية مستمرة الي الان وقررت الصدقات المصرية التي  
تجمع من اوقاف الحرمين الشريفين بمصر وتجهز الي  
الحرمين الشريفين ويقال لها الصر الحكمي وغوا ايضا  
باق الي الان وان تعمر وضعف وصار تصرف علي  
حكم الربيع والخمس والنصف اصنعف الاوقاف المصرية  
واستبلا الاكله عليها ودخول الظلمة فيها حيا الله  
من احيائها وانمي حياة من عمرها ونماها وبعد  
الغراغ من توزيع الصدقات فرابت ختمه شريفة  
قرانيه في الحطيم الشريف وحضرها الامراء والقضاة  
والفقهاء والاعيان باسم السلطان سليم واهدت الي  
صحايفه الشريفة ثوابها وقرر الامير مصليح الدين ثلاثين  
نقرا يقر كل واحد منهم جزا شريفا قرانيا في كل يوم  
يكل بصم ختمه كاملة في كل يوم يهدي ثواب ذلك  
الي السلطان سليم خان وقرر لهم مفرق الاجزا وادعيا  
وحافظا للاجزاء وجعل لكل واحد منهم اثني عشر ديناراً

ذهبنا في دفترا الصدقات الرومية نصل اليهم في كل عام  
ثم جمع طابفة من الفقرا اعطى لكل نفر ثلاثة دنانير ذهبيا  
سماحا متفرقة وكتب اسمايتهم في الدفتر كتب بيوت  
فقها مكة المشرفة وكتب اسامي من في البيت وعين لكل  
نفر منهم ثلاثة دنانير ذهبيا والحق ذلك في دفتر الرومية  
وسماحا البيوت وهي باقية الي الان ثم كثر عليه الفقرا  
فجمعهم في حوش كبير واعطى لكل واحد دينارين ذهبيا  
وسماحا العامة وكتب اسمايتهم والحضرة بالدفتر وهذا  
الترتيب كله باق الي الان وثوابه لمن اسس فعلى هذه الحيات  
جاء في صحايف حسنة الي يوم القيامة ثم خطب الخطيب  
شرف الدين يحيى النوري خطبة النورية في سابع ذي  
الحجة وفي ظهر اليوم الثامن توجه الناس الي عرفات  
وتوجه الامير مصلح الدين بالمحل الرومي وتوجه المقر  
العلاي بالمحل المصري الي عرفات وصلوا في اليوم التاسع  
صلاة الظهر والعصر جميعا بينهما بعد الزوال بعد ان  
خطب الخطيب في مسجد مزره ثم شرعوا في الوقوف في  
ذيل جبل الرحمة وخطب قاضي القضاة صلاح الدين بن  
ظهيرة امام الموقف الشريف خطبة عرفه ووقف  
بين يديه الامير مصلح الدين بالمحل الرومي وامير الحاج

المصري

المصري ولم يصل في ذلك العام المحل الشامي وودي  
الخطيب للملطان سليمان وكذلك سائر الحاج  
واقاص الامام واقاص الناس معه وكانت الوقفة  
الشريفة يوم الاربعاء المبارك وباشوا بالمزدلفة ثم  
افاضوا بعد فجر يوم النحر الي منى وتوكل شيخ الكعبة  
من منى يوم النحر ونزل معه الامير مصلح الدين وكسي  
البيت الشريف باسم السلطان سليم خان وانه الناس  
مجمعهم وتوجه امير الحاج المصري بالمحل الشريف وسافر  
وتألف عنه الامير مصلح الدين لاتمام بعض الاوامر  
السلطانية وانفاذها وايصال الخبر والاحسان الي  
الفقرا واستجلاب الدعمان الصالحا بنصره السلطان  
سليم خان ودوام سلطنته وفي ليلة الجمعة في واخر  
شهر ذي الحجة الحرام طلب بعض الاوليا والصالحين  
والعلماء العالمين فمنهم مولانا الشيخ عبد الكبير بن الشيخ  
ياسين الحضرمي والشيخ عبد الله بن احمد الكثير الحضرمي  
وبشخنا الشيخ محمد بن عبد الرحمن الخطاب المالكي وولده  
شيخنا الشيخ محمد بن بشخنا محمد بن عبد الرحمن الخطاب المالكي  
والشيخ ابوب الازهرري وجماعة من الصالحا واحضرتهم  
دوابا يركبونها الي التنعيم عند مساجد السيدة عائشة

رضي الله عنها وركب معهم وانار عليهم ان يعتمروا عن  
والده السلطان سليم خان واحرم كل واحد منهم بالعمرة  
عن المرحومة وليي عنها وعاد والي الكعبة الشريفة  
فطافوا ثم سعوا وحلصوا واحدا وثواب تلك العمرة  
الى صحابها ثم اخسن اليهم ورتب لهم الصر في دفتر  
الصدقات فدعوا له وللمرحومه ولولدها السلطان  
سليم خان ثم من بندر الشوكين الي بندر جدّه بحرا  
سفاين مسماوية فيها جنوب للصدقات السلطانية  
لاهل الحرمين الشريفين جهزها ملك الامر خير بك  
نايب السلطنة الشريفة بمصر بامر السلطان سليم  
وعى سبعة الاف اردب حب منها الف اردب لاهل المدينة  
الشريفة وخمسة الاف اردب لاهل مكة ووصل الامر  
الشريف السلطاني ان يوزع ذلك الامير مصلح الدين  
مجلس في الحرم الشريف وطلب قاضي القضاة شيخ الاسلام  
مولانا القاضي صلاح الدين بن ظهيره الشافعي والقضاة  
الثلاثة الحنفي والماثي والحنبلي ونايب جدّه الامير قاسم  
الشرواني وبقية القضاة والاعيان وقرى عليهم المرسوم  
الشريف السلطان واستشارهم في توزيع ذلك فذكروا  
انه لا بد من عرض ذلك علي شريف مكة سيدنا ومولانا

الشيء

السيد بركات واخذ رايه في ذلك فارسلوا اليه ساعيا  
وكتبوا اليه صورة الامر الشريف واستدعوا رايه العالي  
في ذلك فكتب اليهم الجواب بالمبادرة الي امتثال الامر  
الشريف السلطاني وتوزيع ما وصل من حب الصدقة  
الشريفة علي المستحقين حيث اتفق الامر من اعيان مجلس  
فاجتمعوا ثانيا بعد وصول الجواب واتفق رايهم  
علي بيع بعض ذلك الحب ليصرف ذلك في نقله من جده  
الي مكة وبان يكتب اسامي الناس علي العموم ويصرف  
الي كل واحد ما يخصه من الحب وما يخصه من ثمن  
ما باعوه بعد استيفاء المصارف وامر شيخ الاسلام  
الصلاحين باشر كتابه دفتر ذلك وترقيم اسامي  
الناس الشيخ رضي الدين الحناوي الشاهد العدل  
كبير التصهود العبد في باب السلام الملكي فكتب  
بيوته كل محله وكتب ما في كل بيت من اعداد الانفار  
رجالا ونساء واطفالا وخراما اعداد التجار والشوقه  
والعكروفا ثواني عشر الف نفر فحصى كل نفر ست  
وباعج بكيل الربع الكبير الذي هو اربع كيل عن اربع  
وعشرون قدحا بالكيل المضري المستمر الان وانه يدفع  
مع ذلك لكل نفر دينار ذهب فوزع ذلك جميعه علي

هَذَا الْوَجْهَ نَحْمُ جَعَلَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الْقَضَاةِ الْأَرْبَعِ ثَلَاثَ  
أَرْبَابٍ فَرِيدٍ فِي أَسْمَاءِ بَعْضِ الْبُيُوتِ بِحَسَبِ الْأَعْتَابِ بِشَأْنِ  
كَبِيرِ الْبَيْتِ وَحَدِّ الْأَوَّلِ صَدَقَاتِ الْمَلِكِ الشَّرِيفِ السُّلْطَانِ  
وَأَسْتَمَرَ إِلَى الْإِمَامِ وَتَزَادَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ حَيْثُ صَارَ فَقَرًا  
مَكَّةَ وَالْمَجَاوِزُونَ يَتَعَبَّشُونَ بِوَصُولِ هَذَا الْمَلِكِ إِلَيْهِمْ  
أَمَّا فِي حَيْثُ السَّنَةِ أَوْ كَثْرَتِهَا فَلَوْ فَقَدُوا ذَلِكَ وَالْعِيَادَ  
بِاللَّهِ تَعَالَى هَلَكُوا وَكَذَلِكَ يَرْتَفِقُونَ بِالصَّدَقَاتِ  
الرَّوْمِيَّةِ وَغَيْرِهَا مِمَّا كَانَ سَبَبَ الْأَنْعَامِ بِهَا عَلَيْهِمْ  
سُلْطَانِ الْأَعْمَانِ نَصْرَ حَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى وَخَلَدَ مَلِكُهُمْ  
السَّعِيدُ وَطُوقَ تَقَالِيدِ أَحْسَانِهِمُ الْعَتِيدِ أَعْنَاقَ  
خِدَامِ الدَّعَا لِحَمْدِ مَنْ الْأَحْرَارِ وَالْعَبِيدِ أَقَامَتْ بَيْنَ  
الرَّقَابِ لِحَمْدِ أَبِيَادِ هِيَ الْأَطْوَقُ وَالنَّاسِ الْحَمَامِ وَبِحَسَبِ  
عَلَى كَافَةِ الْمُسْلِمِينَ عَمُومًا أَفْضَلَ الْحَرَمِينَ خُصُوصًا  
الذَّعَابِدِ وَأَمَّ سُلْطَنَةَ الْأَعْمَانِ خَلَدَ اللَّهُ سُلْطَنَتَهُمْ  
مَدِي الرِّمَانِ فَإِنَّ دَوْلَتَهُمُ الشَّرِيفَةَ هِيَ عِمَادُ  
الْإِسْلَامِ وَأَحْسَانُهُمْ مُتَوَاصِلٌ إِلَى كَافَةِ الْأَنْسَامِ  
سَيِّمًا جِيرَانِ بِلَدِ اللَّهِ الْحَرَامِ وَجِيرَانِ نَسَبِهِ الْإِظْهَرِ  
عَلَيْهِ أَفْضَلَ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ فَإِنَّهُمْ فَازُوا بِالْأَنْعَامِ  
الْوَافِرَةِ فِي أَيَّامِ هَذِهِ الدَّوْلَةِ الزَّاهِرَةِ وَحَازُوا

مَنْ

187

مِنَ الصَّدَقَاتِ الْمُتَكَثِرَةِ فِي بُوَيْتِ هَذِهِ الدَّيْنَةِ الْفَاهِرَةِ  
بِاللَّهِ تَعَالَى مِنْ الدَّوْلَةِ الْغَابِرَةِ وَاللَّهُ تَعَالَى بِدِيْمِ  
عَلَيْنَا سَلْطَانُهُمْ وَكَمَا دَامَ عَلَيْنَا بِرِئَاسَتِهِمْ وَأَحْسَانِهِمْ  
وَأَسْمَاءِ الْأَمِيرِ مَصْلِحِ الدِّينِ الْمَذْكُورِ بِمَا مَقَامَ الْخَفِيَّةِ  
فَإِنَّهُ كَانَ مُسَيِّقًا عَلَى أَرْبَعَةِ أَعْدَةٍ فِي صَدْرِهِ حَرَامِ  
عَلَى سَنَةِ أَحَدِي وَتَحَا نَمَايَةِ فَارَادَ أَنْ يُوَسِّعَهُ وَيَجْعَلَهُ  
قَبْلَهُ فَايْرَ يَعْقِدُ مَجْلِسَ حَضْرَتِهِ الْقَضَاةِ الْأَرْبَعَةَ  
وَالْإِمَامَةَ وَالْفُقَهَاءَ وَالْعُلَمَاءَ وَالْأَعْيَانَ وَقَالَ لِحُضْرَاتِ  
الْإِمَامِ الْأَعْظَمِ أَبِي أَحْنِيفَةَ النَّعْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
جَدِيدِيَانِ يَكُونُ لَهُ فِي هَذَا الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ مَقَامٌ يَجْمَعُ  
فِيهِ أَهْلَ مَذْهَبِهِ وَمُتَقَلِّدِيهِ يَكُونُ أَوْسَعُ مِنْ هَذَا  
الْمَقَامِ فَذَكَرَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ أَنَّهُ لَأَشْكُ فِي عَظْمِ كُلِّ وَاحِدٍ  
مِنَ الْإِمَامَةِ رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ غَيْرَ أَنْ تَعْدُدَ  
الْمَقَامَاتِ فِي مَسْجِدِ وَاحِدٍ لِاسْتِقْلَالِ أَهْلِ كُلِّ مَذْهَبٍ  
بِأَمَامِ مَا أَجَازَهُ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَإِنْ تَعْدُدَ هَذِهِ  
الْمَقَامَاتِ فِي وَقْتِ حُدُوثِهَا أَنْكَرَ الْعُلَمَاءُ غَايَةَ الْإِنْكَارِ  
فِي ذَلِكَ الْعَهْدِ وَهَمَّ فِي ذَلِكَ الْعَضْرُورِ سَالَاتٍ  
مُتَعَدِّدَةً بِأَقْيَمِ بِلَيْدِي النَّاسِ إِلَى الْآنِ وَأَنَّ عُلَمَاءًا  
مُصْرَفَاتٍ وَبَعْدَ مَجَازِ ذَلِكَ وَخَطُومِنِ قَالِ كَجَوَازِهِ

انقض المجلس على غير اتفاق ثم ذكر القاضي بديع  
 الزمان بن الضياء الحنفي ان جده القاضي ابا البقا  
 اقبى بجواز ذلك فشرع الامير مصلح الدين في اتمام  
 ما قصده وهدم تلك السقيفة ووسع المكان وعمل  
 قبة عالية من الحجر الاصفر والاحمر الشمس واصرف على  
 ذلك ذهباً كثيراً واستمر مقاماً يصلى فيه الحنفية  
 بالحنفيين الى ان غيره الامير خشكدي امير بيادر  
 جده وهدم القبة وبنى المقام مربعاً ذا اطباقين  
 جعل الطبقة العليا للمكبرين ليصل اذانهم الى  
 نهاية المسجد الحرام لارتفاع مكانهم وهو باق الى  
 الان على هذا الحكم ثم بعد فراغ الامير مصلح الدين  
 من بنا القبة توجه الى المدينة الشريفة بما معد من  
 الصدقات الرومية وتصدق بها على جيران النبي  
 صلى الله عليه وسلم وكتب دفتراساً بهم واحسن  
 اليهم احساناً وافراواستجاب الدعاء لهم للمرحوم  
 سليم خان ثم توجه الى البتبع وركب البحر الى مضر  
 ثم توجه الى الروم وابقى ذكر اجياله وحصل ثواباً جزيلاً  
 رحمه الله تعالى رحمة واسعة الباب  
 الثامن في دولة السلطان المحفور بالرحمة والرضوان

السلطان

السلطان الاعظم سليمان خان وبعض ما فعله  
 من الماثر الحسنات والصدقات الحاربه والحجرات  
 النافعة على صفحات الزمان سقى تعالى عهداً تحت  
 الرضا والعفوان كان سلطاناً ملكاً سعيداً ايداه الله  
 تعالى لنصر الاسلام تايبداً ولي السلطنة الشريفة  
 بعد وفاة والده المرحوم السلطان سليم خان في سنة  
 وحل على تحت السلطنة ولادمي الف احد ولا اربق  
 في ذلك مجده من دم ومولده الشريف سنة تسعاً  
 كذا ذكره مولانا محمد بن خطيب قاسم الرومي في حاشية  
 كتاب له مختصر ربيع الابرار للعلامة الرمحشري سماه  
 الروضة ورايت ذلك بخط طابفة من الفصل  
 المعبرين فيكون سنة الشريف حين ولي السلطنة  
 ستاً وعشرين سنة واستمر في السلطنة تسعاً واربعين  
 سنة وكان عهده اربعة وسبعين سنة وشهرين وهو  
 سلطان غازي في سبيل الله مجاهد لنصرة دين الله  
 مرغم انوف عداه بلسان سيفه وسان قناه كانت  
 مويدي في حروبه ومغازيه مسدداً في ارايه ومغازيه  
 مشهوراً في وقايعه ومراميه ايان سلك ملك  
 واتي توجه فتح وقتك واين سافر سفر وسفك



وصلت سراياه إلى أقصى الشرق والغرب، وافتتح  
 البلدان الشاسعة بالقهر والحرب، وأخذ الكفار والملا  
 بقوة الطعان والضرب، وأيد الدين الحنيفي بحذود  
 السيف الباتر، وأقام للملة الحنيفة واجبي ما لها من آثار  
 ونصر مذهب أهل السنة والجماعة، وأظهر شرايع الشعائر  
 ودفع أهل الالحاد وقمعهم فما لهم من ناصر وكان  
 محدد دين معزة الأمة المحمدية في هذا القرن العاشر  
 مع الفضل الباهر والعلم الزاهر، والأدب الفضل الذي  
 يقصر من شأوه كل أديب وشاعر، إن نظم بضد عقود  
 الجواهر، أو نشر أثر منثور الأزهري، أو نطق قلد الاعناق  
 نفايس الدر الفاخرة، ديوان فائق بالتزي وأخر  
 عديدهم النظر بالفارسي يتدأ ولو صابغا الزمان  
 ويعجزان ينسج علي منواله فضل الدوران، تتناقله  
 الركبان بكل لسان، وتستلذ بمحاينة العقول والأذنان  
 وكان زوفا شفوفا، صادقا صدوقا، إذا قال صدق  
 وإذا قيل له صدق، لا يعرف المغيل والخداع، ويتجاشي  
 عن سوء الطباع، ولا يعرف المكر والنفاق، ولا يالف  
 مساوي الأخلاق، بل خصوصاً في الفوائد، صادق الاعتقاد  
 منور الباطن كامل الإيمان، سليم القلب كالض الجنان

لايرتاب

لايرتاب في حال ديانته، ولا يشك في صلاحه، ولا يته  
 وماتنا صيت في بشي محاسنه، الا وأكثر مما قلت ما ادع  
 وقد اخلني الله لان قبلت يده الشريفة، وتشرفت  
 بروية طلعت منه المنورة اللطيفة، وشاهدت ذاته  
 العلية المنيقة فرايت نوراً تلالاه، وحيية البسها الله  
 مهابة وحلا لاه، وجيئنا يتضوع ضياً وحلا لاه، والبسني  
 تشريفه الشريف، وشملني باحسانه الوافر الوريث  
 فيها نا اتقلت الي الان في جزيل انعامه، وأعيش في  
 فايض تفضلاته واكرامه، وأنزح على ذاته الطاهرة  
 الجميلة، كلما تذكرت احسانه وجماله، واحلد ذكره  
 الحسن في اطباق اوراق الليل والنهار، وارقمه في صحف  
 دقات الايام حيث لا تحوه كرو والدهور والاعصار  
 ولا تزيد الايام الاحدة ونضارة، ولا يزال غصناً طرياً  
 جديد البراعة والعبارة فصسل في دوا اولاده  
 الاحياء واحفاده، احبنا العظام كان الكرمهم وامجدهم  
 واعزهم واسعدهم، واجهم وارشدهم، ولي عبيدهم  
 وخلاصة عنصروه، وربيب محبه ومهدده، مشيد اساس  
 الملك العثماني السلطان سليم الثاني اخلصه الله  
 تعالى على سير القرب والتداني، وعرضه ملك الفرووس

الباقي عن سلطنة هذا الملك الثاني مولده سنة  
 كما ياتي في محله ومسمى السلطان السعيد الشهيد  
 مستطلي وهو الكبر اولاده ومولده السنة استدعاه  
 والده من المحل الذي ولاه وهو مغنسسا الي اركلي وهو  
 متوجه الي تبريز لاخذ بلاد العجم فوصل اليه مئذنا امر  
 باذلا نفسه وكان والده يتوجه منه حروجه عليه  
 فلما حضر بين يديه امرطابفة من الترخا بحقه  
 فمحق صبراه وقتل قهرا في اواخر شوال سنة  
 والعلف ما قيل في تاريخه فلم في حدود ارضه  
 ثم ارسل برهم باشا المحترم الي بروسا بقتل ولد له  
 طفل اسمه مراد فضحى اليه وخنقه والحقة بوالده  
 رحمه الله تعالى ولم يرتكب السلطان سليمان هذا  
 الامر الفظيع الذي قطع القلوب اي تقطيع الانسكين  
 الفتن واطفانار المحن مما ظهر منها وما بطن صونا  
 لدما المسلمين وحفظ النظام التامين والنظمين  
 ومن اولاده السعد السلطان محمد مولده سنة  
 وتوفي على فراشه بأجله في سنة رحمه الله تعالى رحمة  
 واسعة ومسمى السلطان السعيد الشهيد الغريب  
 الشريد السلطان بايرم مولده سنة اجتمع

به مجلسا واحدا في رحلتي الثانية الي الروم في سنة  
 وقد استدعاني وانا ما رعلنه بقرب كونا حية في قرية  
 يقال لها قره انوك وكان الامر مستحيا بعد بينه وبين  
 والده المرجو فعدلت اليه وحضرت بين يديه  
 واقبلت اليه بكليته واقبلت عليه وعظمتني وعظم امري  
 واكرمني فوق قدرتي وباسطني وخاطبني بدون  
 واسطة وقربني واخلا مجلسه لي وحدي ولم يترك  
 فرغما من الفروع التي اذاد كشفها وحققها الاسالي  
 عنها يلطف وتاديه فاحسنه عن ذلك بادب وسكون  
 وملاحظة وادرجت في اثنا ذلك نصائح نفع للملوك  
 وهو يصعها اليها وحسن في الاصغا الي اسماءها  
 ويتفكر ويتلذذ بسماءها وسما التي في لاقامة عنده  
 لمناجسته ما عندت اليه وكررد ذلك فاييت وكان  
 الخير في ذلك وكلما طال المجلس استاذنته القياح  
 فياي علي ويقول ما اسرع ما ملكت حديثنا ونحن نستطيع  
 حديثك وكان اول المجلس من صلاة الظهر واستمر الي  
 بعد العصر فالبسني تشريفه واحسن الي بانواب  
 صوف ودرهم ليا صورة وفارقه ودخلت اسطنبول  
 سنة فيت والده السلطان ام السلاطين الخا صكية

بعد دخولي وحضرت جنازتها وما اجرى من الصدقات  
عليها وكانت هي الظلم السلطان بايزيد فلما توفيت  
حصل الشنآن بينه وبين اخيه السلطان سليم خان  
ادي الي قتل عظمة ومحاربات قتل فيها نحو خمسين  
الف نفس فصا عداثهما عجز عن مقاومة والده وافته  
هربت الي شاه طهماست ففرج به واقام ناموسه وعجز  
عن حفظه فشرع طهماست في المكر والخداع وتفريق  
عسكره والاعتذار لضعف بلاده عن ان يسلمهم ففرقهم  
ثم استولى عليه وحبسه هو واولاده وقتل عكروه  
واحدا بعد واحد واغتم منهم ما لا يحصى وتوددت  
الورث بينه وبين السلطان سليمان في تسليمه لولده  
فلما تاكل طلبه من طهماست دله انه اصرف عليه  
خزينه مال وانه لا يسلم الابان يعطى له فشب عن ذلك  
ثم كرم مقدار اعظيما يكون مثل خراج مصر سنة فامس  
السلطان سليمان بدفع ذلك القدر اليه فلما سلمه  
احضر السلطان بايزيد واولاده الاربع وكل واحد  
كالهدر الطالع والنجم الشاطع فخنقوا مع والدم  
بادارة الوضيق حتى لم يبق فيهم ربق واخذوا  
انفسهم بالاقطار واطفوا تلك الانوار ورزقوا

السعادة

السعادة والشهادة بالاصطرار وهو السلطان  
اورخان والسلطان محمود والسلطان عبد الله  
والسلطان عثمان وحلت احسا دهر في تواسيت  
من قزوين الي سيواس ود فنوا في سيواس واسكن  
الله الفتنة والوسواس وذلك في السنة وكان  
للسلطان بايزيد ولد صغير في بروستا فامر بخنقه  
ايضا فخنق والله تعالى يبيل مصنا جمعهم باقطار انطا  
الرحمة والرضوان ويعوضهم عن شبا بهم الجنة  
ويروح ازلوا حصر في غرف الجنان بالروح والريحان  
والخيرات الحسنان ومنهم الشاه زاده السلطان  
حي تكي خان مولده لثمة وكان احد بظريفا  
لطيف الروح خفيفا محبه والده ولم يفارقه الي ان  
توفي باجله في حلب بمرض الحنق سنة وتقل الي  
اضطربول ودفن في تربة زج السلطان محمد الشاه  
زاده رحمه الله تعالى ومنهم الشاه زاده السلطان  
سراد توفي باجله ايضا في لثمة ومنهم الشاه زاده  
السلطان محمود توفي باجله في سنة وهذا الذي  
قبله مدفونا في تربة السلطان سليم الكبير جد هارجه  
الله تعالى ومنهم الشاه زاده السلطان عبد الله

توفي بأجله سنة وتوفيت والدته السلطان سليمان  
خان في سنة وكانت سالحة زاهدة محبة لفعل الخيرات  
كثيرة الصدقات اسكنها الله تعالى اغلا عرف الجنان  
فمنه في ذكره وزير العظمى كان اول وزيره  
اسف زمانه بزرجه واولاه معدن الراي والهي  
معدن العقل والدرعا بهر بهر الجاني الصديقي  
المعروف ببيروباشا صاده وزير الوالد فابقاءه على  
وزارته مدة وكان السلطان سليم يفتح في اول  
سلطنته طوائف العلماء المتبرين بحال العقل والراي  
فلم يجد الحيل عقلامنه وكان قاضيا في بعض القصاصات  
فصر به وولاه وزارته العظمى واستمر في سلطنته  
وزير اعندة لم يغير وسلم من قتله الكمال درسته مع  
كثرة من قتل من الوزراء وكان فاضلا كاملا متميز الراي  
عاقلا يضرب المثل بعزاسمه وعمله وعقله وحلمه فاجتبا  
وزر السلطان سليمان راى في خدمته من شباب  
مما ليك من صوم مشا برلى الوزارة طابوا اليها جناحه  
وزراي سلطا ناشا باييل الى اترابه وذوي اسفانه وهو  
بينهم شيخوخته وكبر سنه لا يناسبهم فاستعفى عن  
الوزارة فاجيب الى سؤاله فاجمع للنظر في حاله ومثاله

وزراي

وزراي بعين حاله عدم ثبات الدهر في اخواله فاحذ  
في زاده وترحاله وقد صر من لطيرات ما يكون ذخرة  
لاخوته من الباقيات الصالحات فمن انشايه وعجازه  
في ادنة في در بند وكان محل قطاع الطريق ينهب  
فيه قوافل المسلمين فعلى هناك تكية عظيمة ومحل  
لنزول المسافرين فيه طعام يطبخ البهيم ويقدم لهم  
ومسجدا جامعاً ورتب لذلك ما يحتاج اليه ووقف  
اوقافا عظيمة عليه فصارت ثانيا قيا على صفحات الزمان  
وجيلا يذكر به ويرعى له الى انقضاء الدوران ولقد  
خيرات غير تلك تلوح عليها علامات القبول عند الله تعالى  
وكان عزله في سنة وولي مكانه في وزارته العظمى  
من الممالكة الذين عده داخل الشرايا اوزري  
باشي حرمة الخاص وبرا صير باغشا كان شابا قداملا  
عفن بضارته بما للشباب ولازمته السعادة والدولة  
والعزة والعظمة من جملة ورام الركاب وصحان  
اقدم منه في الخدمة احمد باشا وظن ان الوزارة العظمى  
لا تمده الى غيره لانه من خواص مماليك والده والبراهيم  
باشا من ممالك السلطان سليمان نفسه فزاحمه  
في دست الوزارة وجلس بقوة اداله عدم السلطنة

الشرقية في محل الشدادة فشكاه ابراهيم باشا الى السلطان  
فدبر في ازالته من ذلك المكان وطلبه السلطان سليمان  
وجعله ولاية مصر واعطاه له تمارا واقطاعا يستجلب  
خاطره فمضى الى مصر واليا عليها وصار يتبعه ابراهيم  
باشا للعداوة الشائعة ويرمي به بما يوجب قتله فبرز  
الامر لمباينة من الامر المستحفظين بمصران عتصوا  
عنده ويقتلوه في محله بالامر الشريف السلطاني  
ويولي احدهم مكانه الي ان يرد الامر لشريف باقامة  
بكاربكي مصر وارسلت هذه الاحكام من  
الامر المذكورين فجمعهم في ديوانه وذكر طمان الامر  
الشريف السلطاني وذكر طمان الامر الشريف ورد  
اليه بقتلهم فاذعنوا للامر الشريف فعاد لهم ثم سوت  
له نفسه العضيان ووطن انه ياي الى جبل يسميه  
من السلطان وانه يقابل ويقا تل جيش يلقه من  
مصر فابدي الخفيان وادعي السلطنة لنفسه  
وامران تخطب باسمه على المنابر في ايام الجمع ورتب  
عسكر من العرابية وجمع وضرب السكة باسمه على  
الدراهم والدنانير وصاد الناس وجمع الكبر وعصبي  
على اهل قلعة الجبل وجمع عليها السلطان فاخذونها

بالجبل

بالجبل وقتل من فيها من عسكر السلطان واوقد ييران  
الفتنة والعقيان وكان من جلوسه المصادرة جانم  
الجزاوي ومحمود بيك واراد قتلها وقد اخراجه اهلها  
فسمعا انه دخل الحام فكسر الحبس وبرزوا ونصبوا سجنا  
سلطانيا وناديا من اطاع السلطان فليقف تحت لوابه  
فاجمع تحت العسجق السلطاني خلق كثير وجر غفير  
وصار سردارهم الجزاوي ومحمود بيك بمشابة الور  
وتوجهوا بالعسكر الى الحام فكسوا احد باشا وقد خلق  
نصف راسه وعجالة النصف الثاني هجوم العسكر  
السلطاني عليه فهرب الى الشطوح وتسلق من مكان  
الى مكان وخلص الى شيخ عرب الشرقية عبد الدايم  
ابن بقرو فوي العسكر السلطاني ونهبوا ما معه من  
الاثوال بالظلم والمصادرة وخرجوا اليه يطلبونه وخوفوا  
عبد الدايم وحذروه من عصيان السلطان فانامهم  
به مسوكا فقطعوا راسه وطاقوا به في سر وعلموا  
في باب زويلة ثم جهزوها الى الاعتاب السلطانية  
وذلك في سنة ١١٧٠ هـ وخطب مصر محمود بيك وجانم  
الجزاوي الي ان ورد مصطفى باشا وضبط معسر  
بكاربكي واستمر ابراهيم باشا في وزارته العظيمة

عند السلطان نافذ الامر والنهي الى ان افترقه في الدلال  
وزاد في الادلال ، فاستبد بالامور واستقل بمصالح الجمهور  
فانفتت الغيرة السلطانية من ازيد اذلاله وماخذته  
زيادة . محسب وادلاله فطلبه السلطان في ليلة  
من اواخر رمضان الى عنده وانعم عليه علي تجاري  
عادته بنفائس انعام واقربه ووهب له جميع ما في محله  
من اواني الذهب المرصعة بالجواهر العاليه ولبس  
خاطره وطيبه بالعنبر والمسك والغالية وامره  
ان يبات عنده في مجلس خاص به كان عادته ان  
يبات فيه وصبر عليه الي ان غلب سلطان المنام علي  
مقلتيه واماقه وامر بذبحه فذبح واحطأ الذابح  
سخره فصاح مستجيراً والسلطان قريب منه وقد  
صمته في امره وقد امر ان يكمل ذبحه فقطع راسه  
واطفي تبراسه وخذت انفاسه . وما كانت نار الغضب  
علي ابراهيم برداً او سلاً ما . بل زادته حرّاً واضطربا  
ولعل كثرة احسانه الي الناس ونشر مكارمه التي زادت  
علي الحد والقياس . نفعته عند الله تعالى في الدار  
الآخرة وعلته صدقته بينه في بعضهما فصادت  
قبولاً وصار له عند الله الكريم ذخراً فكم من عمل صالح

يكون

يكون سبباً للنجاة من النار ويدخل به صاحبه الجنة  
مع الشهداء الابرار ومات بك بظلام للعبيد وكان  
قتله في الليلة السادسة والعشرين من رمضان سنة  
سنة توفية الوزير الثاني ابا اسبغ باشا وكان من  
الارثوت من مماليك المرحوم السلطان سليم خان وكان  
محباً للصلحاء معتقداً في طائفة العلماء معتدلاً في اخواله  
صادقاً في اقواله . عطوفاً في آرائه وفعالاً له . واجتمعت  
به في اول رحلته الي اصطنبول سنة وكان يكاتب والذي  
ويلى شرحه فاعلمه فاعلمه واقتبل علي واحسن اليه وزباني  
عند السلطان واخبره عند السلطان وانغراهه بعلمه  
الحديث وعلو المشند في عصره فحصل له انعام كثير واكرام  
كبير جزاه الله عني خير الجزا ورحمه واسكنه جنات  
العلاء استمر وزيراً الي ان توفي سنة توفية  
الوزير العظيم مصطفى باشا وجنسه من الارثوت  
وهو من مماليك المرحوم السلطان سليم وكان له  
فضل واشتغال ومشاركة في بعض المسائل وله رسالة  
بالتركية شرح فيها الفقه الاكبر لانا منا الاعظم الحقيقية  
النعمان وله اثار حسنة في وزارته منها بطلالة الاوراق  
فانه كثر في تلك الايام وعمر اذ اعمر للمسافرين وكانت

الطرق لا تخلو منهم فباتي احد الاوقاف الي المسافر  
وبرمييه عن دابته الي ان تقطع فيريتها وياخذ دابة  
مسافر اخر ويطلم جزا لا يسلم منهم احد فلما ولي الوزارة  
ابطل كثيرتهم وعين ان لا يرسل الا ولاق الا في المهمات  
العظيمة السلطانية المتعلقة بظهور عدو علي المملكة  
تخشى عليها منه وامثال ذلك من الامور العظيمة جدا  
فقل ضررهم بعد ذلك على المسافرين وصارت الناس  
يدعوا له بسبب ازالة هذه المظلمة وكانت خلفا تعد  
خيلا تربط لهم في كل بلد وقرية تحت حكومتهم وكانت  
تسمى خيل البريد فاذا حدث امر مهم ركبوا من شأوا  
علي خيل البريد فركبها الي ان يصل الي قرية اخري فيجد  
ايضا فيها خيل البريد فركبها وهرث عن الاول وهكذا  
الي ان يصل الي قرية اخري ببغداد ويرجع عليها  
بالامر الذي يومئذيه وكان لهذه الخيول خداه  
بعلوفات ومرتبات رحيم الله ورحم من ازال  
بقية ظلم الاوقاف ورفعته عن المسلمين بالكلية  
وعين هذه المهمات خيل البريد كما كان رحيم الله  
واسم لطف باشا وزير الي ان وقع بينه وبين زوجته  
مخاشنة وهي اخت حصة السلطان سليمان وسببه ميلاه

الي الجوالي

الي الجوالي فشكته الي اخيها فطلبه الي عنده وضربه  
بالعوس علي راسه وامره بفارقتها واكرهه علي طلاقها  
فبارقها مكرها وطلب الاذن في الحج فاذن له في سنة  
فاجتمعت به وارايني تاليفه وامرني بتعريبه فعرضته  
ثم امرني ان اترجمه له بالفارسية فترجمته له حسب  
ما اراد فاحسن الي بسبب ذلك ثم عاد من الحج الي  
الباب واستاذن في ان يكون في قرية من اقطاعه  
فاذن له واستمر فيها الي ان توفي رحمه الله تعالى  
في سنة وكان عزله في سنة ١٠٤٠ وولي مكانه الوزارة  
العظمى سليمان باشا الخادم وهو من الأرمن من ماليك  
السلطان سليمان خان وكان قد ولي اياه من قريبا  
من عشرة اعوام ثم عزل عنها ثم اعيد اليها وجعل  
سردار العسكر المجهز الي المصنعة لدفع ضرر البر ووصول  
الي بندر جده والي بنادر الشويس واخذوا سفارين  
الحجاج غضبا ونهبوا اموال المسلمين وانفسهم اسرا  
وقتلوا وقتلوا سلطان كجران السعيد الشهيد السلطان  
بهادر شاه وقتلوه غدرا فحركت الحمية العلية  
السلطانية واضطربت نار العصبية الاسلامية  
السلطانية فامر سليمان باشا ان يعود الي مصر وان

يعر سفان يركبها مع عسكر جراد الى ارض الهند ويقطع  
داير الكفار وينظف تلك الاقطار من اكنة التجار وفعول  
سبعين غرابا وسفان مسكارية كبار الجمل الاثقال  
ورب العساكر وقتل جماعة عند سفره لاذنب لهم غير  
صدق خدمتهم وحسن الوفا بعهدهم حسدا لهم  
علي ما اتاهم الله من فضله من الامير جابر الحزاري  
والامير يوسف وكانا من الصناجق العظيمة السلطانية  
ختم الله لها بالشهادة وقتل ايضا الامير اود بن عمر  
امير الصعيد وكان كريما بذولا حافظا للبلاد الصعيد  
بغير ذنب اتاه ثم توجه الى الهند وصلب صاحب  
عدن في طريقه مع انه فتح له باب عدن وزينت  
الاسواق لوصول العسكر المنصور السلطاني فمجرد  
وصوله اليه صلبه على صاري الشفينة وجعل صحنقا  
في عدن وتوجه الى الهند وعاد منها الى اليمن من  
غير ان ينال كفارا لا فرج منه ضرر وكان الامير احمد  
صاحب زبيد اذ ذاك من جملة اللوئد الذين استولوا  
على تلك الديار فاعطاه الامان وطلبه الي عنده وقتله  
وولي موضعه امير ممن كان معه وعاد الي مكة وحج  
وعاد الي مصر الي الباب العالي واسفرت سفرة عن

أخذ

أخذ زبيد وعدن وكان ظالما غاشما كثيرا السفاك  
لا يعتمد له على عهد ولا يوثق له بامان لم يعهد منه  
شجاعة ولا اقدام وانما فعتك يمن يقع في يده ما سورا  
مغلولا ودعي له المرحوم السلطان سليمان خدمة  
والده السلطان سليم وصدق في الخدمة فولاه الوزارة  
العظمى عوضا عن لطفي باشا لما عزله واستتم وزيراً  
اعظم مدة يسيرة الي ان عزله وولي مكانه في الوزارة  
العظمى وحده الوزير العظام رسم باشا في سنة  
وكان السلطان قد روجه كرمته صاحبة الخيرات  
خان سلطان بنت السلطان سليمان خان فملا عين  
الوزارة وزير صدر الصدارة وهو من جنس  
الارنوت من مانيك السلطان سليم خان وكان ذكيا  
حاذقا فطنا ذابال وسيع وفكر دقيق بديع جيد الخ  
حسن الترخمة ثاقب الرأي حليما صبورا زينا وقورا  
كامل العقل كثير الادب اجتمع فيه من خصال الكمال  
ما لم يجتمع في غيره من الرجال ولم يكن فيه خصلة شية  
غير افراط حب الدنيا والميل الشديد الي جمعها بكرة  
وعشياً وتلك خصلة عمت اكثر الطبايع والشهم وغلبت  
على اكثر الاعالي ولا يملعين بن ادم الا التراب وتيوب



الله على من تاب واستمر في الوزارة العظمى إلى قتل السلطان  
المرحوم مصطفى وكان ذلك كما يقال بنا سببه وحمله  
ومكره وتقسيسه حتى إن بعض الطرفا جعل تاريخ  
ذلك على ما زعم أنه التصريح وهو مكر رستم وتوهم  
من العسكر الأقدام عليه بالقتل بعزلة السلطان  
صونا له وخوفا عليه من العسكر وهو في مكانه في  
الوزارة العظمى وحده الوزير العظام أحد باشا  
الذي كان وزيراً ثانياً وكانت وزارته تخدمه وتعلمه  
لما اضمر له السلطان في خاطره الاستم إلى أن قدر الله  
تعالى ما قدره في الأزل وود في منه وقت حلول الأجل  
فحند بروزه من عرض الأمر عليه وانصافه من بين  
يديه أمر بقتله عند الباب الداخل فحق هناك وأخرج  
مكفوقاً في بساط وتفرقت عنه الاتباع والاسباط  
ومضى إلى الكريمة وقبل على العصور الرحيم وأعيد موثقه  
في الوزارة العظمى رستم باشا استمر وزيراً كبيراً معتبراً  
اعتباراً كبيراً يعمل بأمره وينفذ بأمره وأمره ومصائبه  
لا يعارضه أحد من الأركان بل ينطبعونه ويذعنون  
له غاية الأذعان وصار لا يتصرف قضاء العسكر والدفا  
والبكلار بيك وسائر الحكام والنظار في منصب جليل

أوصعير

أوصعير حقيراً وكبيراً بامر من وإشارته وإمانته بحيث  
لم يعهدان وزيراً قبله أحاط بأخاطته وحفظ حزيات  
المناصب وكيئتها وتيقظ حفظه وبعطته وكان لا تخلو  
من الصدقات والأحسان والميل إلى العلماء والصالحين  
واستمر على عظمته وجلالته لم يخل منها شيء إلا في سنة  
السلطان بايزيد وكل شيء حد محدود وأمر من المقدور  
محدود فان السلطان اتهمه بالميل مع بايزيد ونزلت  
مرتينه بسبب ذلك عنده باليون التعبد ولكنها  
تهمة وأصية لأصل لها وكان خائفاً من ذلك أشد  
الخوف ولم يتجاوز السلطان في شيء من أمر بايزيد وكان  
يشاور على باشا فادي الحال إلى ما أذى ولو استشار  
رستم باشا وأطاعه في أمره لم يتفقم أمره إلى مال  
اليه بحسن سياسته ودقه تدبيره والأمر إلى الله من قبل  
ومن بعد وما قدر الله تعالى فهو كائن والأخطار تدور  
حول أهل الأخطار وكما ربق بسبب هذه الفتنة  
من دم لا ذنب لصاحبه وكما قتل بالتوهم نفوس  
مظلومة لا جرم لهم في هذا البلا ونوابه . . .  
لا يشم الشرف الرفيع من الأذى حتى يراق على جوانبه الدم  
واستمر رستم باشا خائفاً يترقب إلى أن وافاه أجله المحتوم

فمات وأقدم علي الحلي العنبر والله عليهم بما تخفى الصدور  
وهو الرحيم الكريم الغفور وكانت وفاته في سنة  
ودفن في تربة بقرب تربة الشهيدة السلطان محمد  
رحمه الله وولي الوزارة العظمى علي باشا وكان مرجس  
البوسنة وكان جسماً طويلاً فظناً فهِماً نبلاً علي خلاف  
ما ترى أي من عظم هيكله وسم بدنه فانها مظنة  
البلافة مهرا في الانشا ونظر في التاريخ اجتمعته به  
المفاكحة ولزبذ المصاحبة ذكر لي بعض غزواته الدالة  
علي شجاعته وانه باشر قتال الكفار بنفسه وانه فتح  
قلعة عظيمة لهم قتلها منهم فقلت له ان لم يقيد  
ما ذكرته بالتدوين يذهب من خاطر ولا يعلم فضيله  
بعد مضي سنون قليلة واذا فني من كان حاضر في  
هذه الغزاة افي خبره ايضاً ولم يذكره احد بعد  
ذلك مطلقاً وينحى علمه من صفحات الوجود بعد قليل  
وذكرت له اعتناً علماً المغرب بعلم التاريخ وان من  
جمله كتب التاريخ اللطيفة الروضتين في اخبار الدولتين  
لابن ابي شامة ذكر فيها دولة السلطان النبهند نور الدين  
والسلطان صلاح الدين بن ايوب وغزواتهم مع الافرنج  
وافتتاح البلاد ومدارهم علي الجهاد وهو كتاب

في غاية

في غاية اللطف وحسن الوضع باق في صفحات الرمان  
معلوم عند القاضي والدان مخلد فيه ذكرها مويد في  
اطباق اوراق الدهر اثرها وهما في الحقيقة اميران من  
امراكم احدهما بكلا ركي مصر والثاني بكلا ركي الشام فلان تضي  
اخباركم واتا ركم مدونه في الكتب مخلدات في صفحات الاعضا  
والحقب فاعجبه كلامي كثيراً وامر فاضل ذلك الوقت في الانشا  
العزبي صاحبنا المرحوم مولانا علي جبلي الجندي المعروف  
بقنا لوزاده افندي احد افراد الدهر علماً وفضلاً واوحد  
علماً العصر كالاول وبلا طيب الله ثراه وجعل الفروس الاعلا  
مشواه ان تكتب له شيئاً من ذلك المعنى فايق في باب لظافة  
وحسنه ثم تغلبت الليالي والابام ومنعت الموانع عن  
حصول ذلك المرام ثم انقضت تلك السنون واهلها  
فكاننا وكانهم احلام واسم علي باشا علي وزارته  
العظمى في صدر الصدارة الاجل لاسمه نافدا امر علي  
الصدر صاحب الصدر الي ان نقله الدهر عن صدرته  
ورماه الزمان عن قوس وزارته ودعا داعي العمالي  
دار البقا حيدراً وما صحه من تحوله غير ما تقدم من عماله  
واقدم علي الله الكريم بما كسب من فعاله وهو ارحم  
الراحمين بعباده في كرمه وافضاله في دولي مكانة

الوزارة العظمى في ذلك المقام الرفيع الاسما اصيف  
الوزراء العظام اسعد السعد الكرام حاضرة محمد باشا  
ابقاه الله تعالى وصدر الصدرة علي الثبات والدوام وصا  
عن افات الدهر وحرسه من نواب لا يام وناهيك به  
عقلا وحرصا وصرامة وعزما واداما وحرما ودفعة  
وفهما وكفرا ثابرا ورايا صابرا وحذقا وفظانة وصدقاً  
وامانة وكالا وجمالا ومهابة وجلالا واسعادا واقبالا  
ونظرا في عواقب الامور واعادة لمصالح الجمهور ومحبة  
للعلم والعلما والاعتقاد في الصلحا والاوتيا واحسانا الي  
الفقر والضغفاء  
وما بلغت كفايتها من المجد الذي قال اقول  
وما بلغ المهذون للناس حجة وان اظنوا الا الذي هو اجل  
وكانت وزارته في سنة واستمر على وزارته وعظمت  
وصدراة الي ان اظهر البيد ايضا وكال التدبير والمصا  
حيث حير العقلا في بيان حاشه وعدم نغرته واسباسه  
وضبط الجيش اعظم وحفظ الخيس العرمرم وحم في ارض  
العدو في حومة القتال وقوة الحرب والصيله وشدة  
وسدة الجلال والجبال وقد تو في السلطان سلمان  
في ذلك الحال فلم يقع شئ من ذلك الاخلال وانتظرت

الاحوال

الاحوال. واخذت قلعة كستوارض القتال وهي محسوة  
من العدد والعدد من الامرخ الابطال والسلاطان  
في السكران والغران والكم ذلك عن ذلك عن جميع  
خدامه ومن حوله من الاغاوات وارسل الي ولده اللطاف  
سليم من ساقه ستين يوما واجلسه على لتخت وما وضعت  
الحرب او زارها بل اضرت المجاهدون نازها وغنت  
المسلمون وخذلت النصاري بانصارها ثم عاد العكر  
وقد انتصر الاسلام وانهدم ركن الاصنام واخذل الله  
في هذا الحال طريق الكفار الليام وكان ذلك الاحياء  
والتدبير تدبير هذا الوزير الحاذق الفطن اللبيب  
وزاير المنير الثاقب المصيب وتداركه مما يجب تداركه  
بالقلب الرحيم وكان له الالهام والامداد من الله العز  
الرقيب هذا مع كثرة امداده وانعامه وتوالي الطاقه  
واسعافه والكرامه سيما اهل الحرمين الشريفين  
والتصدق عليهم والنظر باللطف والرافه عليهم والانعام  
في كل عام على عموم الفقرا والصلحا بالف دينار والشر  
الصدقة واجراء غيونا وحضرا بارا واربطه وانبتة  
للفقرا وغير ذلك من الماثر الجميلة والخيرات الوافرة  
الجزيلة التي تختمل ان تعرف بالثاليف وتورد في تصنيف

جليل لطيف ولم يثر في التراب الا سلام وقد اجرا عين  
الزرقا المدينة الشريفة بعد ضعفها واصاف اليها ابا  
منها بمراريس وهي بفتح الحنة وكسر الراء وسكون المشاة  
التحنيه واهل اخيره معروفه بقبا من اعذب ابا المدينة  
ذكر المحمد الفيروز ابا دي ان النبي صلى الله عليه وسلم  
نقل فيها ووقع فيها حاتم النبي صلى الله عليه وسلم من يده  
سيدنا امير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه وجلس  
علي حافة البير وقد نزع الحاتم الشريف من يده فسقط  
في البير فانزل فيها رجلا لا يخرجوه فلم يظفروا به وركب  
عليها اثني عشر قاضيا ليترحموا فغلبهم لما ولزم وجود الحاتم  
وكان في عصرنا حمل حضرة الوزير الاعظم ذي الامن ما بها  
الى مصب عين الزرقا واصرف علي ذلك نال اجرا لا تقويت  
العين واصاف عليها ابارميا ه اخرى حلوه قوي بها جران  
عين الزرقا الى ان اجري دبلا الى باب الرحمة وجعل  
فيه موضعا يتوضا فيه الناس لدخول المسجد الشريف  
واجري دبلا منها الى حمام عظيم تكلف بناة في المدينة  
الشريفة انتفع به اهل المدينة والزوار ودعوا له بالخير  
وصار ثوابا جاريا ومن خيرات انه وسع يرد في الخليفة  
ويقال لها بئر علي وهو ميفات اهل المدينة واهل الشام

للإحرام

للإحرام لدخول مكة فحفرها وتزك في الارض الى ان جعل  
وجه الماعشرا في عشر ليل بجس بوقوع الشهادة وجعل  
احد جوانبها الاربع درجا ينزل من اعلاه الى اسفله حيث  
كان محل الما فصا ركل واحد يرد عليه بسهولة بلان تكلف  
ولا احتياج الي ذلك وحبل وغير ذلك وهذا خير جزيل  
عظيم وثواب كثير جليل لا ينقطع اثره ولا يفتني خبره ومنها  
انه امر ان يبني مكة المشرفة بقرب المسجد الحرام فالتد  
تعالى يديم بقاء ويديم عزه وعلاه وبثت وزارته  
العظمى وبقية في صدر الصدرة الكبرى ما ذات الدنيا  
محموظا بالملائكة الكرام محروسا بعين الله الحي الذي لا ينام  
مصونا من نواب الليالي والايام بحاه سيد الانام عليه  
اشرف الصلاة والسلام وهذا دعاء شامل النفع للورث  
في ارب قابل بالقبول دعاء شمس في عز وافت  
السلطان سليمان عليه الرحمة والرضوان وكان  
السلطان المرحوم المغفور محبا للجهاد في سبيل الله  
باذلا نفسه وحزانه باعلا كلمة الله يوثر التعب في ذلك  
على الراحة وتجب العز وورغب اليه عن الاستراحة  
بحيث لم ترتفع راية الاسلام على رأس احد من السلاطين  
العظام اكثر جهادا ونصرة للدين والحل عدة والة لقطع

ذاب المشركين واكبر ملكا وسلطانا والترجيوشا و اعوانه  
واقطع سيفا وسنانا واحيي للاسلام وذويه وافى للمشرك  
ومنتحليه واعدي للافرح اللعين واقمع للكفرة والمجدين  
واقوي نصره للاسلام والمسلمين من السلطان سليمان فكمز  
دوخ بلاد الكفر واستباحها وواس ارض الاعداء كما فر  
فرسه واجتاحها وحاس خلافتها بعانيها وربوعها وفتح  
صياصياها وقلاعها واخرى معا هذا الضمان وبني مساجد  
الاسلام فلو نشر في صفحات الدول كانت دولته غرة  
تلك الدول ولو عدت فتوحات السلاطين كانت  
مساوية طراز تلك الحلل وان غزواته تجب افرادها  
بالتاليف فلا يسمع فيها الا اللطيف فلندكرها اجالا  
في هذه المقالة فان فتح الله في الاجل وساعد العر على  
ذلك الاجل حررنا لال عثمان تاليفا جليله وكتابا  
حافظا طويلا يستفيد منه علماء العرب والعجم  
ماله بحمدونه في كتب تواريخ الامم ان شاء الله تعالى  
فاقول اول غزواته عند ما ولي السلطنة غزوة انكوت  
برزاليها من القسطنطينية العظمى لاحد عشر ليلة  
خلت من جمادى الاخرة سنة ٩٣٧ بعسكر جرار وجيش  
كثار عظيم المقدار يدرك الارض دكا ويصك الجبال

الراسات

الراسات صكا فلما وصلوا الي ديار الكفار كما سوسا  
خلافتها ونازلوا ابطالها وقتلوا رجالها وسبوا اطفالها  
ونهبوا متاعها واموالها وفتحوا حصونها وقلاعها  
وملكوا الارض وبقاعها ومن اعظم ما افتتح من القلاع  
قلعة بلعراط وهي قلعة مسعة محكمة باقية الى الان  
بيد المسلمين واخذوا غيرها من بلاد المشركين وغنموا الغنائم  
الكثيرة واثروا الانارات الانيرة وعاد السلطان الى دار  
ملكته سالما غائما مظفرا منصورا موبدا نصرة تعالى  
ظافرا مسرورا وزيت البلاد لا تصاره وفرح المسلمون  
وكان من انصاره وذلك اول فتوحاته وغزوة اسفاره  
وغزواته وكان عوده الى سرير ملكه في شهر ذي القعدة  
الحرام سنة ٩٣٧ وفي هذا العام عصي جان بزدي  
العزالي الجركسي ابي الامر بالشام وجمع طائفة من امراء  
العرب وبعض اشقياء الجراسة وادعى السلطنة  
وخطب لنفسه فحضر فرهاد باشا فقا بله في قرب  
الصالحية وامسكه وقطع راسه وارسل بها الي الباب  
العالي وكفى الله امره ودرأ عن المسلمين فتنته وشرة  
وذلك لسبع ماضين من شهر صفر الحرام سنة ٩٣٧  
الغزوة الثانية غزوة رودس هي جزيرة في وسط

البحر بين اسطنبول ومصر وبنائها الكفار حصنا حصينا  
وصار في غاية الاسحكام مكيلا لاخذ المسلمين واتقوه غاية  
الاتقان والتدبير بحيث رشح اساسه في تخوم الارضين  
وارتفع راسه الى تخوم الراسين ولطين ينظرون من  
اغلا القلعة الى السفارين التي تمر في البحر من مسافة بعيدة  
فيتهبون للمتحصن ان كان ذلك عسكريا من المسلمين  
وياخذونهم ان كانوا من سفار البحر واتخذته التصاري  
مغبرا مجهزون اموالهم اليه ليصرف في اسحكام بنايه  
واتقانه وجعلوا من اعلاه الى اسفله من جميع جوانبه  
ثقوبا وصنعوا فيها المدافع الكبيرة ترمي على من يقصد  
من الخارج فتصيب كل من قصدتها من جهة من الجهات  
ولها باب من الحديد وسلسلة عظيمة في وسط البحر  
تمنع المراكب من الوصول الى الباب وهيئوا اغربة مشحونة  
بالسلاح والمدافع والمقاتلة اذا اشحنوا السفينة في البحر من  
الحاج او التجار اخرجوا اليها تلك الاغربة واخذوا ما فيها  
من الاموال واسروا المسلمين فيقطعون الطريق على هذا  
الاسلوب ويجمعون الاموال ويصرفونها على مقاتلتهم وكانت  
هذا اذ ابهم وعجزت ملوك المسلمين عن دفع ضررهم وعمر  
اذا هم للمسلمين فجهز السلطان سليمان بعسكره المنصور

الي اخذ

الي اخذ هذه الجزيرة وكان سفره الميمون اليها ونزل بحبه  
الشريف في اسكودر موجها الي هذا الغزو لعشرين من  
رجب المرجب سنة 927 <sup>1560</sup> وكان وصوله الي رودك ونزوله  
عليها في شهر رمضان من شهور السنة المذكورة فاحاط بها  
براو محرا وما يمكن من في البر ان يقرب من رودس للمخندق  
الذي حولها مع صنونه بالمدافع العظيمة من اغلا الحصار  
ولا يمكن من في البحر القرب منها للسلسلة المدفوعة في البحر  
والذي على من يقربها بالمدافع الجار فصاروا يصيبون  
المسلمين بالمدافع ولا تصيبهم مدافع المسلمين لسانه عرض  
الحصار وعدم تاثير المدافع فيه فتاخرت عساكر البر قليلا  
وامر اسوف الرمل والتراب امثال الجبال ونسرت واربها  
وصاروا يقدمونها قليلا قليلا الي ان وصلوا الخندق  
وامتلا به وقرب جدا الحصار وارفع عليه وصار الكفار  
الفجار تحت المسلمين يصابون ولا يصيبون ورموا  
عليهم النار واحرقوهم نار الدنيا قبل نار الاخرة الي ان  
عجزوا وهنوا ووطنوا انهم ما خوذون فطلبوا من  
السلطان سليمان الامان وشرطوا ان يحملوا نساءهم  
واطفالهم واولادهم ونقودهم ويغرموا ابن ارادوا  
ولا يتعرض لهم احد من الجند فاجابهم السلطان الي ذلك

بعد ان نهاه الوزراء عن امانهم وانه لم يبق لهم منعة  
ولا قوة وان الاموال التي ارادوا حملها جزية كبيرة وان  
الكفار اذا نجوا بهذه الجزية امكنهم التقوي بها وجمع  
الحكرب النصارى والعود الي اذي المسلمين الجميع  
باموالهم وما بعد عليهم فاخذوا اولادهم ونساءهم واخرجوا  
الي بلاد الغرب وعلموا قلعة في مملكة اصبانيا من جزيرة  
الاندلس في غاية الحصانة والمثانة ويقال لها ما لطم  
وصاروا يوذون المسلمين ويقطعون الطريق على الحج  
والسفار وعمر الان وان بعدوا عن المسلمين الا ان اذاهم  
كثير وفسادهم عظيم وقد قدم السلطان سليمان علي  
اعطاهم الامان وارسل اليهم عمارة عظيمة بعكر عظيم  
لاخذهم واستبصا لهم اخر عمره وجعل عليهم مصطفى  
باشا الوزير الاسفندياري سردا اذ افوق بينه وبين  
القابو دان مخالفة اذت الي انكسار المسلمين وكان في  
صغير المرحوم تدارك هذا الامر وارسال عكر اخر لاخذ  
مالطه وقهرها فيما امهله العمر رحه الله وكان فتح  
رودس لست مضين من شهر صفر الحير سنة وحصل  
لاخل الاسلام غاية الفرح والشرو في هذا الفتح العظيم وعمل  
الناس لذلك تاريخا لطفها بفرح المومنون بنصره وتفتح

أيضا

أيضا عدة قلاع في ذلك العام منها استان كوي وقلعة  
يودرم وقلعة اندوس وغير ذلك من القلاع التي اخذت  
من الكفار الفجار وصارت في صلب العسكر المنصورة  
السليمانية وارسل السلطان من وزرايه فرحها باشا  
مع عكر الي علي بيك بن شاه سوار امير امراء لغاره فانه  
كان يظهر الطاعة وينبطن العصيان فاستدعاه الي عنده  
واظهر انه وصلت اليه خلع شريفة سلطانيه وتغريف  
فاخرة خاقانية له واولاده فوصل اليه علي بيك بن شاه  
سوار مع اولاده الخمسة فاذا ظلمهم فرهاد باشا الي محل  
خلوته وامر بقتلهم فقطعت روسهم وجهزت الي الديوان  
الشريف وضبطت بلاده وكفى بالله تعالى شره وذنب  
فساده من كل ذلك في سنة وفي هذا العام خرج كاشف  
الشرقية الامير جاجم الجركسي عن الطاعة وخرج معه كاشف  
البحيرة اينال بيك وفتح عليها طاعة من اجل السنة  
الماضية وجماعة من عصاة العرمان الالبسة واظهروا  
العصيان وابدوا الجلاف واظهروا الطغيان فارسل عليهم  
بكلاريكي مصري وميد مصطفى باشا عسكرا فقاتلوا وقتلوا  
وقطعت روسهم وعلقت بواب زونله ثم ارسلت الي الابواب  
العالية وكانت فتنة اذ رآ الله شرها وكفى المسلمين امرها

وذلك في محرم سنة ٩٣٩ هـ الغزوة الثالثة غزوة  
 السلطان الي انكروس ثانياً فان ملك انكروس المسمى فذاك  
 ظهر منه الخلاف والجِدال فتوجه اليه لقطع جادرت  
 ومحو اثره وعاد به السلطان المرحوم بالجيش الاعظم  
 والحيس العرمرم وضرب وطاقه المظفر في حلقه لوبكار  
 لاحدي عشرة ليلة مصت من شهر رجب المرجب سنة  
 ٩٣٩ هـ وصل بالعسكر المنصورة الي ان وصل الي نهر طراوه  
 وبنى عليه جسراً من الشغابن وعدي بعكزه المنصور  
 علي الجسر واستمر الي ان وصل بودون وقائل القفال  
 الملغون لعشرين من ذي القعدة الحرام سنة ٩٣٩ هـ  
 وفي ذلك الحرب الشديد انكسر قفال الكافر العنيد وانصر  
 جيوش الاسلام وتفرقت عبدا الصليب والاصنام وافتحت  
 في هذه الغزوة عدة من القلاع المشهورة والحصون الشريفة  
 المعجزة للمعجزة وصارت من جملة مضافات الممالك  
 الشريفة السلطانية والاقليم المحروسة المحيية الخاقانية  
 من جملتها قلعة اوسك وقلعة واردين وقلعة ايلوق  
 وقلعة راجه وقلعة براقص وقلعة نوکاي وقلعة  
 برنوار وغيرهما من قلاع الكفار وحصون اوليك الفجار  
 واعظها قلعة بودون محل تحت انكروس الملغون

Drava

1524 Aug.

فانها

فانها قلعة راسخة البنا عالية العصا سامية العلوي  
 السما سطح الثريا وتسامي الشها وتظاول الجوزاني غايبة  
 الثبات والانتقان واستحكام الوضع والبنيان وهي تحت  
 سلاطين انكروس ومقر سلطنة ملكهم المنغوس وعند  
 ما احاط بها حصة السلطان وجنود اهل الايمان  
 علم من كان فيها من جنود الشيطان فخرجوا منها وهربوا  
 وطلبت الرعايا الايمان فامنهم حصة السلطان وضبط  
 البلاد ووضع فيها عساكر تحفظها من اهل العدوان وغنم  
 كثير من الاموال والانفس والارواح وفتك باعد الاسلام  
 وسفك دمهم المطول المباح وعاد الي مقر سلطنته ودار  
 مملكته سعيداً حميداً فوصل الي سرير السعادة وتحت  
 الملك والسادة في اواخر ذي القعدة الحرام سنة ٩٣٩ هـ  
 وحسبنا الله ونعم الوكيل الغزوة الرابعة غزوة  
 اجتمعت كفار الميان وسحت قزال وقرندوش واغاروا  
 علي قلعة بدون واخذوها من المسلمين علي غزوة فتوجه  
 السلطان الي دفعهم وقلعهم بجمهم وبرز من اسطنبول  
 الي حلقه لوبكار للبلتين مضت من رمضان سنة ٩٣٩ هـ  
 واصلت المحيم العالي امراة من ملوك  
 انكروس اسمها المروك بانوا وداست البساط الشريف

٩٣٩

٩٣١



السلطاني والترت باد اخراج بلاد انكروس كل عام مقولت  
من الحضرة الشريفة السلطانية بالقبول وخلع عليها الخلع  
الفاخرة وكتب لها الاحكام الشريفة بالامان وعادت إلى  
بلاد حافي واسط ذي القعدة سنة ١٠٣٥ هـ واسم الوطاق  
الشريف السلطاني إلى ان وصل العسكر المنصور الحاقاني  
إلى قلعة بودون واحاطوا به احاطة الاطواق بالاعتاق  
وبياض العين بسواد الاحدق في واسط ذي الحجة  
من السنة المذكورة إلى ان فتح الله بدون وسائر البلاد وخذ  
اهل الكفر والعناد واولوا حاربيهم وما سورين ومقتلين  
بعد الحرب الشديد لاربع مضي من محرم الحرام سنة  
١٠٣٦ هـ فافتحت قلعة ياق حصارى ثم توجه الجنيد المذكور  
إلى قلعة بيج وهي محل تحت بحجة الغزال إلى الجانب المائل  
واحاط بها مخيم سرادات الفتح والنصر القريب بالعسكر  
المنصور المظفر من عند الله القريب المحيى وعرب منها  
بمحنة قرال المذكور وهو مدبر وكسور وطلب اهل القلعة  
الامان واخذ قلعة بيج وهي من اعظم قلاع الكفار المحكمة  
الراسخة القراء الرافعة النار وذلك لليلتين بقيتا من  
المحرم سنة ولما كانت القلعة المذكورة بعيدة عن  
حدود ممالك الاسلام غير مأونة من هجوم الكفار اليها

امرت

امرت الحضرة السلطانية بهدمها فهدمت واخرت ونصبت  
اطراف تلك القلعة وسبيت اولاد النصاري ونساء وهم  
وتركت خرابا وعادت الحضرة السلطانية إلى تحت الملك  
بالنصر والتايد والعز المشيد والفتح الجديد فوصل إلى  
اسطنبول في اويل شهر ربيع الاخر سنة ١٠٣٦ هـ اعزوه لما  
عزوة المان لما وصلت الاخبار إلى ابواب السلطانية إلى  
تحت الملك بالنصر والتايدان سمح قرال جمع طايغة من  
كفار المان واراد الافساد والطغيان توجه السلطان سليمان  
المغازي في سبيل الله إلى قتل هذا الكافر اللعين وفك  
اسمه من صحيفة الوجود ليعود الملك المعين وبرز من  
دار الاسلام اسطنبول إلى حلقه لوبكار لعشر ليال يقين  
من شهر رمضان المبارك سنة ١٠٣٦ هـ وارسل في البحر لاجل  
حفظ البحر من النصاري وضبط الاسافل والسواحل  
امير الامراء الكرام احمد باشا القبودان عشرين غرابا مشحونا  
بالابطال لاهل الصفاة والكفاح تطير اليهم باجحة  
الرياح من غير جناح في اويل شعبان المكرم من السنة  
المذكورة واقترح عدة قلاع من بلاد الافرج الكفار وارغبوا  
الكفار واستعملوا بهم إلى عذاب النار فبرز المحيى الشريف  
السلطاني مع الجيش المنصور الحاقاني إلى مملكة المنان وخرّبوا

١٠٣٦

١٠٣٦  
١٠٣٥

وسوامن ذراري الكفار اولادًا كالنجوم الدردي ومن البنات  
والنساحر ايد كالنسر الجوارى ونصبوا الاموال وقتلوا  
الابطال وهرب ملوكهم وتركوا غنيهم وصعلوكهم  
وبذلوا ما بقى معهم من الاموال. والدخاير على بذل  
الامان لهم ثلاثة اعوام فاجبوا من جانب السلطنة الشريفة  
الي شوالهم وكتب لهم بذلك توقيع الامان لترفع  
حالههم وعادت الحضرة الشريفة الي دار ملكها المشعور  
مظفر الجنود سعيد الجرد في او اواخر ربيع الاخرة سنة  
الغزوة السادسة غزوة العجم ارسل قبل سفره الميمون  
الوزير الاعظم ابراهيم باشا بعسكر معظم وجيش كالبج  
المظطر وفيه عظمة كالجيس الغرمرم لليلتين مضنا  
من شهر ربيع الاول سنة ووصل الي حلب وشتي  
بها صوم من معه من العساكر المنصورة الشليمانية  
والجيوش المؤيدة الخاقانية. وبرز عقبه الوطاق  
الشريف السلطاني الي اسكودار اخذ دي القعدة الحرام  
سنة واستمر متوجهًا النصر الشرعية السنة وقمع  
طوائف الرفضة المده الي ان وصل مخيمه الشريف  
العالى الي ثن بقلق او جان قريب بهر يزوجا الي استقبا  
الوزير الاعظم ابراهيم باشا من معه من العسكر المنصور

وتوجهها

وتوجهها جميع العاكر المنصورة الي اخذ سلطانيه من  
مملكة العجم فلما وصل الركاب الشريف السلطاني الي  
قصة انهر صرب من طائفة القزلباش محمد خان  
ابن دوغارو وصل الي البساط الشريف العثماني  
فحصل له التشريف الشريف والانعام وقوبل بالتكريم  
والاكرام. والاحترام وصار من جملة عبيد الباب واشتول  
البرد الشديد علي العسكر المنصور ونزل الثلج كانت  
الجبال وصرب العدو ولم يقا تلق وصار بخادع وحايان  
فلزم التوجه الي بغداد لضعف الرجال والابطال. فلما  
سمع بوصول العسكر المنصور السلطاني حافظ بغداد  
من جانب قزلباش محمد خان هرب وترك بغداد ومن  
بها من الرعيّة فجاوا بما تيجها الي الوطاق الشريف السلطاني  
فتزل العسكر الشريف بالقرب من بغداد واعطى اهلها  
الامان واسكوا في كنها وصارت من مضافات الممالك  
الشريفة العثمانية وكذلك جميع ما حولها من البلاد  
والبقاع وسائر الحصون والقلع. وكذلك بلد المشعشع  
والجراير وواسط وامرت الحضرة السلطانية بتحصين قلعة  
بغداد وحفظها وصونها من اهل الالحاد وزار مشهد  
سيدنا الامام الحسين بن سيدنا الامام موسى الكاظم رضي

الله عنهما ونور مرقدهما ونفع بركاتهما وباركات اهل بيت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وامر بتعميرهما وتكريم  
مزارهما الشريف وزار الامام الاعظم ابا حنيفة النعمان  
ابن ثابت رضي الله عنه وبنى علي فبرة الشريف قبة  
وعماره ومدريسة وصلب في بغداد فترد ارة المرحوم  
المعفور السعيد الشهيد اسكندر جلبي بتهمة الخيانة  
في المال السلطاني برمي اعدائه وحشاده وبرائه في  
ذلك عند الله وعند الناس وكان كرمًا بذولاً حسن  
الخلق محسناً ما خاب من قصده ولا حرم من امله مع  
الفضل التام والكرم العام رحمة الله تعالى وانسكه الفقيه  
الاغلا وتواه من الجنان الدرجات العلوية وتهم الوزير  
ابراهيم باشا دمه بما رمي به وما حال عليه الحول  
حتى لحق به واجتمع في دار الحق بين يدي الحكم العدل  
اللطيف الخبير ثم توجه الركاب الشريف السلطاني بعد  
مضي الشتاء لليلتين مضت من شهر رمضان المبارك  
الى ناحية تبريز لانه بلغه ان الشاه مشى في تبريز والله  
مقيم بها فقصده للقتال ومحو اثره من صحائف الايام  
والمال فلما وصل الى منزله صادوا فامس وصل من  
الشاه ومن تاج بطلب الصلح فلم يقابل بالقبول وتوجه

الى تبريز

الى تبريز فخرج الشاه وظايفة القرباش من تبريز الى  
الاطراف وتركوا شهر تبريز خالية خاوية علي عز وشها  
وتبعهم العسكر المنصور فيما ظفروا بهم وصار الشاه  
ينتقل من مكان الى مكان وتكررت رسله الى ابواب  
العالية يطرق باب الصلح وتحقق حضر السلطان  
الاعظم ان الصلح خبير وكتب الاجوبة بقبول ما طلبه  
وانطوي بساط الحرب وتوجه المخيم الشريف السلطاني  
الى العود من بلاد العجم وضم السلطان في تلك السفرة  
اخذ البلاد وفتح عراق العرب والطف تاريخ فيه فتحنا  
العراق وكان وصول ركابه السلطاني مع العسكر المظفر  
العثماني الى محل تحت الشريف الخاقاني مع التصبر  
والتأييد الرباني والفتح والظفر العظيم السحاني لاربع  
عشرة ليلة مضت من شهر رجب المرجب سنة اعم  
الغزوة السابعة غزوة اولونيه المعروفة بقرقيس  
وعى بلاد الكفار العجم من اسبانيا الغرار توجه اليها  
في البر ركابه الشريف السلطاني مع العسكر المظفر  
بنحو خمسمائة عراب مشحونة بعساكر البرالي ان نزل  
لحنية المنصور على اولونيه في عشرينه فاصحابها قتلوا  
واسرا ونهبوا وفتح من جزاير ذلك الجراربعة وثلاثين

941

944  
537

حصناً حصيناً هدمت إلى الأساس وقتل من فيها من  
الناس وغنمت جيوش المسلمين من طائفة الكفار  
والمشركين ما لا يحصى من الأموال والسبا وأعاد السلطان  
مع ساير عساكره المحجزة برا وبحر إلى تحت الملك الشريف  
سالمين غانمين والحمد لله رب العالمين الغزوة الثامنة  
غزوة بغداد توجه بنفسه الشريفة لافتتاح تلك  
البلدان وبرز بعسكره الجرار لقتل الكفار والنصار  
بالسيف والنار ووصل ركابه الشريف إلى تلك البلاد  
وقتل فيها وفنك وأسأل الدماء وسفك وافتتح القلاع  
وأخذ الرقاع والبقاع وغنم أموالاً ومغانم كثيرة وأسرد  
نفوساً عديدة غير محصورة وعاد إلى تحت ملكه الشريف  
موبد من عند الله بالنصر والتأييد والفتح الجديد فوصل  
إلى دار الإسلام العسطنطينية الكبرى ليست ليال يقين  
من ربيع الأول سنة ٤٤٤ هـ الغزوة التاسعة غزوة اسطنبول  
من بلاد انكورس وذلك أن السلطان رحمه الله تعالى  
كان قد انعم على اردل بانوابتك البلاد وبلغه انها توفيت  
وان يحج قزال ومن معه من الكفرة النصار وأرادوا الاستسلام  
على بلادها بعد موتها فتوجه السلطان رحمه الله إلى  
دفع أولئك الكفار النصار سنة ٤٤٤ هـ وصار على قتال محم

قزال

قزال ومن معه من الكفرة النصار فلما احس بوصول  
العسكر المنصور السلطاني فرحاً ركباً إلى الجبال وتعقر  
عن القتال فتبعه الابطال، محالت العسكر المنصور  
السلطانية في تلك البلدان وقتلوا اهل البيوع العذبة  
وفتكوا بجيوس الكفرة والطغيان وسبوا الاولاد والاطفال  
والنساء وتركوا ديار الكفرة قاصصاً وغنموا مغانم  
كثيرة ودخاير مختار وتصطفى وفتح قلعة اسطنبول  
بعرب يودون بعد الحرب الشديد واضيفت إلى المالك  
السلطانية وضبطت وحفظت وفتح أيضاً قلعة  
وسوه وقتل من الكفار ما لا يعد ولا يحصى وعادة  
الحضرة الشريفة السلطانية منصور من موبدين بتأييد  
الدين الحنيفي الغزوة العاشرة غزوة ميح واستغون  
توجه الركاب الشريف السلطاني والمخيم الشريف السليمان  
إلى افتتاح عدة قلاع في بلاد ميح لتطيف اطراف البلاد  
من طوابق الكفار اهل العناد من قطع ديار اولئك  
النصار بالغزو والجهاد في سنة ٤٥٠ هـ وبرز من دار الملك  
اسطنبول بالجيش المتوار المنصور والجنود الاكبر المهول  
إلى ان احاط بقلعة والبون وقلعة سلا ولاش وهما  
من احكم القلاع الشامية واعظم الحصون المرتفعة اعاليه

١٤٤٠

١٤٤٠  
١٤٤١

تناطح النطح وتسامك السمك وتوازن الميزان فافتحتها في غرة  
ربيع الاول من ذلك العام ومعه الناس مبررا مكرما كرميا  
ومعززات تعزيراه وتوجهت الحضرة الشريفة السلطانية الي  
اخذ تبرير وامر الناس مبرزان يشي في بغداد الي ان  
يمضي زمن الشتاء فصار العاكر المنصورة الي بلاد الحجة  
واشتهر الركاب الشريف السلطاني ما يرا بالعون السجاني  
والنصر والفتح الرباني الي ان اخذ قلعة وان وحصنت  
بعاكرا اهل الايمان وجعل فيها بكار بكار وعشكر اقويا  
فانها قفل ديار الحجة وحصنها بالات الحصار والحذر  
واستمر الناس مبرزان متوجها الي بغداد ثم توجه  
ببعض العاكر السلطانية الي وركرين ووصل الي  
هدان وتعددي منها الي اورحجان ونهب تلك البلدان  
واستلب وطاق اخيه سام مبرزان وعاد الي الحميم الشريف  
السلطاني بما نهب من الاموال وحصل له غاية الاعتبار  
والاقبال وغلب برد الشتا فشتمت حضرة السلطان بالحجيم  
الشريف السلطاني في حلب وجهاز جيشا كنفما مع  
احمد باشا الحفظ حردود البلاد وغزاطا بعة الكرجي  
واغتم من مهران غنايم وعاد الوطاق السلطاني بغنايمه  
واما الفاس مبرزان فبذ بعض الوزراء فخرج من بغداد

مُغاضِبًا

مُغاضِبًا وَاظْهَرَ النُّفُورَ مِنْ جَانِبِ السُّلْطَانَةِ الشَّرِيفَةِ  
وَلَمْ يَبْرَأِ الْاَيْدِي الْجَمِيلَةَ السَّابِقَةَ وَاللَّاحِقَةَ وَعَزِمَ اِلَى  
امير من امرا الاكراد فعلم به اخوه وارسل اليه وخادعه  
واستدعاه الي عنده فلما اتاه ولاه في بيوتهم اثره وحى  
ذكره فرزق الشهادة وخلق الشهادة الي الله المصير وما  
وصل علم ذلك للحضرة الشريفة السلطانية تأسف علي  
ذخابه وعزل ذلك الوزير عزلا مؤبدا وعادت العاكر  
للمنصورة السلطانية في ركاب الحضرة السليمانية الي  
دار ملكها السعيد بالنصر والتابيد والسعد الجديد  
والعز المشيد في او اخره عنة العروة الحادية عشر  
غزاته الي بلاد الشرق لما بلغ الحضرة الشريفة السلطانية  
تحرك طايفة قزلباش علي بعض الحدود السلطانية  
بادرت الجيوش السليمانية المنصورة العثمانية الي ان  
نشتي في حلب وبعد انقضاء مدة الشتا يتوجه الي اخذ  
قزلباش فبرز الوطاق الشريف السلطاني من دار الانلام  
القسطنطينية العظمى الي اسكودار في اويل شهر رمضان  
سنة ٩٠٤ واستمر الي ان وصل الي اركلي بقطع المراحل  
والمنازل فاستقر وطافه العالي خارج اركلي واستدعي ولده  
السلطان مصطفي فامتثل امره الشريف ووصل الي

٩٥٩

٩٥٥

تحرر كاهن العالی فما برز الا في ثوب وحل على الاعناق إلى  
بروساود فن بها واتبع به ولده ودفن معه في بروسا  
ايضا عليها الرحمة والرضوان وروايح الروح والريحان  
وقوع ذلك في اواخر شوال سنة ٩٤٠ وقد قدنا شرح  
ذلك وتوجهت الركاب الشريفة السلطانية إلى بلاد  
حلب واستمرت بها ايام الشتاء وتوفي بها السلطان جهالكبير  
قرة عين السلطنة الشريفة وقوية فوارها لعشرين  
من ذي الحجة الحرام سنة ٩٤٠ وجهرت تابوته إلى تطيبول  
في ذي الحجة من السنة المذكورة ولما انقضت الشتاء توجهت  
الركاب الشريفة السلطانية إلى محوان من بلاد العجم فاخلفها  
الشاه وتركها خالية ومضت إلى بعض الاطراف والجوانب  
ولم يقابل ولم يحارب ولم يقابل فعادت الحضرة السلطانية  
إلى ماسيه واقام ليكر على بلاد العجم ثانيا فجات رسل الشاه  
وطرقت باب الصلح فرأت الار الشريفة السلطانية  
اجابه الشاه في سؤاله ترويحاً للعسكر السلطانية بقبول  
ما تمناه وامرت بارسال اجوبة حسب مراده ومناه  
وعادت حضرتها الشريفة إلى تحت ملكه الشريف ممدود  
ظل سلطانها الوديف واستقرت ذاته العلية فتريرة  
العين بالسعادة الباهرة السنية على تحت الخلافة البهية

بدار

بدار لاسلام قسطنطينية لازالت بسيف السلطنة  
العثمانية محروسة محمية امين وذلك في السنة  
غزوة سنوار وحي اخر غزواته  
الكبار لما كان داب هذا السلطان الاجظم المجاهد في  
سبيل الله ونصره دين الاسلام كداب ابا به الكرايم  
واسلافه العظام ولكل امرؤ من دصره ما تعود وعادة  
الجهاد في سبيل الله اعظم جزا عند الله واعود تاقت  
نفسه النفيسة إلى الجهاد واشتافت إلى قتال الكفار  
العجبار وصيحت على الشفراي بيح ودمشوار وكان  
مراجه الشريف مطوعا باستيلاء مرض التقرس عليه  
ويتالم عليه بذلك الماشديداً ويصبر لذلك صبر الرجال  
ويظهر للناس غاية التجلد والاحتمال فمنعه عن الشفر  
يريس لاطباً صاحباً المرحوم الشيخ بدر الدين محمد بن محمد  
القوصوفي المصري وكان من احدث الخدق وافضل  
الفضلا في سائر العلوم على الاطلاق اديباً طبياً  
جسدياً وبينه ملاحظات ادبية ومطارات  
تحتي ثمار الادب من رياضها ويعتقت اطهار الملاحظة  
من اغصانها جامها برده الله منجحه وانزل عليه من  
زالل رحمه سلسبيلاً وسقاه في الجنة كان مراجهها

الحام

سنة ٩٤٠

٢٦١

زججناه فلم ينجع السلطان المرحوم فيها امر ولم يطبع  
 الطبيب فيما ذكر وقال اريد ان اتوت غاربا وبذل  
 روجي في سبيل الله مجتهدا ساعيا فبرز بجوشه المنصورة  
 وراياته المعروفة بالنصر وتبوءه تقدمه والسعد  
 بخدمه وانقض كالشهاب الناقب والحسام القاطع  
 القاصب حتى طرقت الكفار كالاحلام الطوارق  
 وخيمت بالنصر غلامه على الرياح الخوافق واصطفت  
 ابصارهم بزوق الاسياق الصواعق وكان بروزه  
 من القسطنطينية المحمية في يوم الاثنين المبارك لتسبع  
 مضين من شوال المقرون بالظفر والسعادة والاقبال  
 على اسنم موج بجوشه كالبحر الموج وينفض احاسه  
 الي كل فقير محتاج كالغيث الساج وهو يقطع المراحل  
 والمنازل ويسلك فجاج المسالك والمناهل وينزل في  
 السواحل الي ان قطع الانهار العظام والمياه العظيمة الكبار  
 يحسور ملكه بنيت عليها وسفان كالاطواد وعرفت فيها  
 الي ان امكن تغدية ذلك الجيش المحرم ومرور ذلك  
 لجيش الاكبر والسواد الاعظم ونزلوا بعد الخط والترحال  
 ومعاناة الأهوال الي قلعة سلنوار من اعظم قلاع  
 دمسوار فاحاطوا بها كاحاطة الطوق بالعتق وداروا

عليها

عليها ووزان الافاق ومعها مدينة حصينة واسعة شاسعة  
 مكنة راسخة البناء في حضيض الماشاخرة الهوالي عنوان  
 السخافي غاية العلو والتحسين واحكام درجات التماسك  
 واقوي ما يبدا الكفار من المكان الحصين كانها في الارتفاع  
 والشهوق تناطح النطح وتعانق العيوق وكان بريق  
 نيرانها المعان البروق عند الحقوق مشحونة بالات  
 الحرب والمدافع منلوة بالمكاحل الكبيرة والمقارع موقوفة  
 بجيوش النصارى وابطالهم موسوقة بفتيانهم الشجعان  
 من رجالهم فحصرهم هذا السلطان وحاصرهم وضيقوا  
 عليهم مسالكهم وصابروهم وناولهم القنال وناولهم  
 وصالوا عليهم وجاشوهم فهرب الكفار في قلعة سلنوار  
 ورموا على المسلمين بمقارع النار فترس المسلمون بالمنازل  
 ومججوا على الكفرة المفاجيس وحمل الوطيس ونجس  
 الجيش الحيسم واقدم من الابطال المشهورة الفرسان  
 ولشجعان المخبورين من اظهروا شجاعتهم اليد البيضاء  
 اية للناظرين وطلب من الله النصر وهو خير الناصرين  
 وعند اشتداد الحرب والقتال وتصادم الابطال تصادم  
 اضواد الجبال اذ غلب على السلطان نوعه وسقمته  
 واشتد عليه مرضه والمه وغمرته غمرات الموت ولاحت

عليه المازات الفتوت وهو يلجح اليه المحجب ويصريح  
الي جنابه الرجيب لطلب الفتح القريب ويطلب من  
الله النصر والتأييد على اخذ الكافر العنيد فاستجاب  
الله تعالى دعاه وحقق حصول المارد جاهد فاضطرت  
النار في خزينة الكفار وهي محرونة بقلعة سكنوار  
وكانوا اعدوا لها لقتال المسلمين واكثر وامن بها لتكون موفورة  
عندهم فاصابها شر من نار بتقدير الله القدير القهار  
فاخذت جانباً كثيراً من القلعة رفعت الي عنان السماء  
وزلزلت الارض زلزلة هائلة الي تخوم الماء ونظارت  
جلاييد الصحراي الهوي ودمت شرراً ولهباً الي ان  
امتلا الفضا فضعت بذلك طابفة الكفار وعذبهم  
الله بالنار قبل عذاب النار ونزاحر المجاهدون في  
سبيل الله معتمدين على نصر الله خالصاً لوجه الله  
وحلت على الكفار حلة واحدة بغاية اليقظ والانتباه  
غير مباليين بموت ولا حياه مؤقنين بان لا مفر مما قدر  
الله وتعلقوا باطراف القلعة واقبلوهها من ايدي  
الكفار وهجموا عليها ودخلوها من فوق لاسوارها وقتل  
منهم من قتل ونجا من نجا مساعداً الافراد وامسحت  
قلعة سكنوار ورفعت الراية الشريفة السلطانية

بارود

السلطانية

السلطانية

السلطانية على اعلامنا ووضع السيف في جميع الكفار  
المجاري وقتلواهم وساقوهم الي جهنم وبئس القدر  
وعند وصول خبر الفتح الي السلطان سليمان فرح وحمد  
الله على هذه النعمة واستسلم لربه وقال لطلاب الموت  
الان وابقل من سرير ملك الدنيا الي سرير مرفوعة  
في اعلا الجنان واخفى حصص الوزراء الاعظم محمود باشا  
وفاته حصص السلطان وخرج من عنده وفرق الخوايز  
السنية واعطى لامراً والبكر يكيه التزيات وامر بالسيال  
الشايير الي سائر الاطراف والجهات وارسل سيراً  
يستدعي السلطان سليم خان الثاني ويستخلة في  
سرعة الوصول الي التخت الشريف العثماني وكنتم ذلك  
عن جميع الخواص والخدام وعن جميع العسكر والامراء  
والوزراء وسائر الانام واحسن التدبير في هذا الكتم  
وهو من اللازم الحتم في الامور العظام واشتمت  
امور المملكة في غاية الانظام وظهر في ديار الكفر بعدد  
عن ديار الاسلام وذلك من كمال العقل النام والراي  
الثاقب الصائب النام الي ان وصل ركاب حصرة  
السلطان سليم الي مقر تخته الكريم واذن للعساكر  
المنصورة بالرجوع الي اوطانها وعاد مع اركان



دولته ووزر سلطنته وبقية عكره الى الضمططيه  
 العظمى كما سياتي تفصيله ان شاء الله تعالى وغسل الحرم  
 السلطان سليمان وحنطوكفن واشد لسان الاختيار  
 انظر لمن ملك الدنيا باجمعها هل راح منها بغير العطن والكفن  
 ووضع في تابوت علي الجملة وساروا به بسرعة وعجالة وهو  
 من بليق ان يشد فيه  
 كمرقت للرجل المولي غسله هل اطعت وكنت من نصحابه  
 حنطه ماك ثم حنطه كما دزفت عيون المجد عند بكابه  
 وازلا وافية الخنود ونحها عنه وحنطه بكاء سخايبه  
 ومر الملائكة الكرام بحمله فلظالمات حلت من بحابه  
 واستبحر محمولا الى ان اتوا به الى اسطنبول وخرج الى  
 استقباله جميع العلماء والموالي العظام والمشايخ الاتقياء  
 الكرام وسائر اصناف الانام ولبوا عليه بكاطويله واكثروا  
 نجسا وعبولا وصلوا عليه وامهم في صلاة الجنازة المقتي  
 الاعظم مولانا ابوالشعور اندي عالم بلاد الاسلام  
 ودفن في تربة اعدتها لنفسه رحمه الله تعالى ورثاه  
 الشعرا بكل لسان بعضا يدطنانه سارت بها الزكبان  
 اعظها واحسنها قصيدة المعنى المذكور وهي طوبى لانه  
 حذفت بعضها رونا للاختصاره واثبت مختارها بحسن

الاختيار

الاختيار وهو قوله رحمه الله تعالى  
 اصوت صاعقة ام نحت الصوره والارض قد ملبت من نقرنا قور  
 اصابت منها الوري دهيا داهيه وذاق منها البرابصعة الطور  
 تقدمت بفضة الدنيا لوقعتها وانهد ما كان من ذور ومن  
 امست معالمها بما مقفزة ما في المنازل من دبر ومن  
 تصعدت قبلة الاطواد وارتفعت كانها قلب مرعوب ومدعو  
 واعبر ناصبة الخضر وانكدت وكاد تمتلئ العبر بالور  
 فم طيب وملهوف ومن دنفه عان بسلسلة الاخران ما تور  
 فياله من حديث موحش نكره يعافه السمع مكروه ومنفود  
 ناحت عيون الوري من هول حشته فاصحو مثل مجنون ومخور  
 تقطعت قطعانسه القلوب فلا يكاد يوجد قلب غير مكسور  
 اجفانهم سفن مشحونة بدمر جري بحر من العيران محو  
 ابي بوجه بهار لاصيا له كانه غارة شنت بدبحور  
 ام ذلك نعي سليمان الزمان ومن قضت اوامره في كل بانور  
 ومن رمن ملا الدنيا ما بانه وسحرت كل جبار ويهور  
 مدار سلطنة الدنيا ومركزها خليفته الله في الافاق مذكور  
 مغلي معالم دين الله مظهرها في العالمين بسعي منه مشكور  
 وخير راوي الى الخيرات منصرف وصدق عزم على اللطاف  
 بآية العدل والاحسان ممثل بعناية القسط والانصاف نور

مجاهد في سبيل الله مجتهد • مويد من جناب القرب منصور  
 بلهزمي في الاعداء منعطف • ومشرق في علي الكفار مشهور  
 وراية رفعت للمجد خافية • تحوي على علم بالنصر مشهور  
 وعكروم الافاق محتشده • من كل قطر من الاقطار محشور  
 له وقايح فالاكثاف شابعته اخبارها زمرت في كل ظامور  
 يا نفس مالك في الدنيا مخلفه • من بعد رحلته عن هذه الدور  
 وكيف تمسح في فوق الارض غافله اليس جسمانه فيها بمقدور  
 فللمنايا موقيت مقدره • تاتي علي قدر في اللوح منطور  
 وليس في شانها للناس قصه • ومدخل ما بتقدم وتاخير  
 يا نفس فابيدي لا تهلكي اشعاع • فانت منظومة في سلك مغرور  
 اذ لست مأمورة بالمسح في الاله • بما سوي بذل مجهود وميسور  
 ولا تظني به قدما تبل هوذا • حتى ينص من القرن مذبور  
 له نعيم وازراق مقدره • تجري عليه بوجه غير مشهور  
 ان المنايا وان عتت محرمة • على شهيد جميل الحال مبرور  
 مزابط في سبيل الله مقتم • معارك الخلق بالرضوان مأجور  
 ما مات بل نال عيشا باقيا ابدا • عن عيش فان بكل الشر مشهور  
 اذ باع سلطنة الدنيا سلطنه الحققي بأعظم برح غير محصور  
 بل حاز كلتها ما اذ حل منزله • من لم يتبايره في امر وما مور  
 الماتري ملكه المحمي ال ابي • سر سري له في الدهر مشهور

ولي

ولي سلطنة الافاق مالكتها • براوحرا بعين اللطف منظور  
 ظل الاله ملاذ خلق قاطبة • وملجى كل مشهور ومدحهور  
 فانه عينه في كل ما شره • وكل امر عظيم الشأن مأثور  
 ولا امتياز ولا فرقان بينهما • وهنك يميز بين الشمس والنور  
 سمع ما جذرت منها • تحت الخلافة في عز وتيفور  
 جد الحديدان في أيام دولته • دار كانها منك بكافور  
 اضحى بعرضته الدنيا تيرا • ما كان من محفل منها ومعمور  
 تزدان طلعتة والناجح • وسو حال من الأحوال منكور  
 فاصبحت صفحات الدهر مشرقة • وعاد اكنافها نور اعلى نور  
 سبحان من ملك حلت مفارجه • عن البيان بمنظوم ومثور  
 كانها ويراغ الواصفين لواء • بحر خيس الي منقار عصفور  
 لازال احكامه بالعدل جاز • بين البرية حتى نغمه الصور  
 فاستل في ذكر بعض ما اثر السلطان سليمان وخبراته  
 وصدقاته الحسن في جميع البلدان سيما بلد الله الحرام  
 وبلد خاتم الانبياء والرسل الكرام • عليه افضل الصلوة والسلام  
 اعلم ان الحيرات والمبرات والمساجد والعمارات والمدارس  
 والخانات واجرا العيون وبنو القلاع والخانات  
 وغير ذلك من انواع الحيرات • في كل الجهات التي انشأها  
 المرحوم السلطان سليمان رحمة الله كثيرة جدا لا يمكن حصرها

ولا يدخل تحت حطه الزمان ذكرها ولا يسع هذا الكتاب  
شرحها وسرها لكان ذلك محال من ذلك الصدقة الرومية  
التي هي الآن مادة حياة اهل الحرمين وبها معا يشهر  
وقيام اودهم وسبب بقا بهم ومدد هم فانها وان  
كانت قديمة متصلة من زمن ابايهم العظام واجدادهم  
الملوك الكبار الغمام الا ان المرصوم السلطان سليمان  
هو الذي ضاعفها وزادها وانماها وكثرها وقررها  
واضاف اليها من خزائنه الخاصة مبلغا كبيرا فهي والله  
الحمد ترد في كل عام بدفتر محفوظ وامين وكاتب يقسمه  
في الحرم الشريف تجاه بيت الله المطهر المنيف وتقدر الفوايح  
بالاخلاص ويكثر الضحى من الفقراء والفقها والعلماء والصلحاء  
بدوام دولة سلطان الزمان المحفوظ بالرحمة والرضوان  
عليه وعلى ابيه واجداده من آل عثمان وتفرق عليهم  
حسب الدفتر الشريف السلطاني الموسوم بالشان الشريف  
العثماني فيصرفون ذلك الي قضاة يوثقهم وان فضل  
شي اصر فوه في مجهم وكسا وجههم وانفقوه على عيالهم  
واولادهم ولم يبق الاحسان على عهده الصورة لأحد  
من السلاطين والخلفاء والملوك وغيرهم على اهل الحرمين  
الشريفيين والصدقات وان كانت ترد من السلاطين

وغيرهم

وغيرهم ولكن ليست بهذا الضبط والاستمرار والوصول  
في محلها وتعميم الناس بها وكانت للحلما العباسيين وغيرهم  
صدقات كثيرة واسعة الا انها كانت ترد مرة في العمر  
وعند وصول خليفة منهم الى الحج وما تحققت مواطبة  
وصولها على هذا الوجه الذي شرحناه لاحد غير ملوك  
العثمان خلد الله تعالى ملكهم وعهده بركة جليلة  
ونعمة كثيرة جميلة يتميزون بها على غيرهم والله تعالى  
يديم ذلك على جيران بيته الحرامه وجيران بيته افضل  
الانام عليه افضل الصلوة والسلام بدوام سلطنة آل  
عثمان الملوك العظام الغمام المحمد ذكرهم وذكر جنابهم  
في صفحات الأيام باقاهم الله تعالى الى يوم القيام ومنها  
صدقة الحب وقد تقدم ان السلطان المرحوم سليمان  
خان الاول اول من تصدق برسالة الحب الى اهل الحرمين  
الشريفيين عند فتاح بلاد العرب واخذها لاقليم مصر  
والشام وحلب واشتمت متواصلة الى زمن المرحوم السلطان  
سليمان وكانت ترسل من اسرار الخاص السلطاني فانزلها  
السلطان سليمان قري بمصر واشترها من بيت مال  
المسلمين ووقفها وجعل غلتها وريعها لاهل الحرمين  
الشريفيين وكتب بذلك كتاب وقف حكم بصحة قضاء

العسكر بالديوان الشريف العالي وجعل من ربيعها الفا  
 وخمسماية اذدب بالكيل المخزي لأهل مكة المشرفة وحنة  
 الألف اذدب لأهل المدينة المنورة بجهزها في كل عام من مصر  
 الناظر المسئول على ذلك ثم ضاعفها وجعل في كل عام  
 لأهل مكة المشرفة ثلاثة الاف اذدب ولأهل المدينة المنورة  
 التي اذدب واستمرت ترد كل عام وتوزع على أهل الحرمين  
 حسب دور مقررة بأحكام شرعية سلطانية وتذاكر  
 دستورية وتقريرات من القضاة ونظار الحرم الشريف  
 واستقر الحال على ذلك واستمر إلى زماننا هذا وإلى ما بعد  
 ان شاء الله تعالى وهذا ايضا الحسن جليل وخير جزيل  
 عيم صار سببا لمعاش أهل الحرمين الشريفين وتقوتهم  
 ومآدة حياتهم وتعبثهم وأولادهم فلو عدم مودة  
 والعياد بالله تعالى هلكوا والدعائم صدور قلوبهم  
 مبدول في الشجد الشريف بدوام دولة سلطان الاسلام  
 والترحم على اياه الكرام واجداده العظام وهذا احسان عظيم  
 مخصوص بسلاطين آل عثمان الاما فعله السلطان قايتباي  
 رحمه الله بعد ما حج بيت الله الحرام وزار المدينة المنورة  
 على صاحبها افضل الصلاة والسلام وأوقف على أهل  
 المدينة المنورة ضياعا وقري وحصل ربيعها إلى الآن

نظر  
 الصواب عشره الاف اذدب

لافضل

لأهل الحرمين الشريفين وقدالت أوقافها إلى الخراب  
 وضعف ربيعها جدا وانا الاوقاف الشريفه العثمانية  
 فعامرة افضله تفيض فيها الزوائد ويحصل منها النمو عليها  
 مدار عبثه أهل الحرمين الشريفين عمرها الله تعالى  
 وانماها وعمر عمر من عمرها واربي عمر من زكاتها  
 ومنها صدقات الجوالي وهي جمع جالية ومعناها ما يؤخذ  
 من أهل الذمة في مقابلة استمرارهم في بلاد الاسلام  
 تحت الذمة وعدم جلايهم عنها وهي من أهل الاموال  
 اذا اخذت على وجهها المشروع ولاجل جلبها جعلت  
 وظائف العلماء والصلحاء والمتقاعدين والكبار وكان يخرج  
 منها شي قليل جدا في ايام الحراكسة لبعض المشايخ  
 فلما كانت ايام سلطنة المرحوم السلطان سلمان خان  
 نور الله تعالى مرقدته وخصه بالرحمة والرضوان  
 اخرجها من خزائنه العامرة بالتدرج إلى العلماء والمشايع  
 من أهل الحرمين الشريفين ومن أهل مصر ومن المتقاعدين  
 بمصر في الحرمين الشريفين واستوعب معرفتها جميعها  
 وزاد عليها قدر عظيم اخرجها من خزائنه الشريفه  
 العثمانية وغير ما يصف على الفقراء والعلماء والمشايع  
 في حصول المنحة في سربهم الكرم المحروسة وغير ما يصفه

ملوك بني عثمان من ربيع اوقافهم وزوايدها وغير  
ما يخرجون من خزائهم العاصرة في وجوه الخيرات  
والصدقات واطحة العارات بحيث لا يحصى مقدارها  
ولا يستقصى اخصارها وناسكك بكثرة هذه المصارف  
في وجوه الخيرات والموارف ولم يفهم مثل كثرة هذه  
الخيرات واستمرار هذه الاستدرايات لأحد من السلاطين  
والخلفاء والملوك العظام الكرماء الختماء في زمن من الأزمان  
في دولة ملك اودور سلطان فابنه تعالى يبقى هذه  
الدولة الشريفة القاصرة والسيلطنة الزاهرة إلى  
ان تنفض الدنيا ويقوم لإخذه ومن خزائنه الدائرة  
أجر العيون ومن اعظمها أجراء عين عرفات إلى مكة  
المشرفة وسبب ذلك ان العين التي كانت جارية بمكة  
هي عين حنين وهي من عمل ام جعفر زبيدة بنت  
جعفر بن المنصور زوجة طارون الرشيد واسمها  
أمة الحزب وكان حداثها المنصور يرفقها وهي طفلة  
ويقول انت زبيدة فاشتهرت بها وكانت من أهل الخيرات  
ولها ما تر عظمة إلى الآن منها أجراء عين حنين إلى مكة  
المشرفة واصرفت عليها خزائن أموال إلى ان جرت  
وهو واد قليل الامطار بين جبال عاليات خاليات

من المياه

من المياه والنبات وصفا الله تعالى بقوله بواد غير ذي  
زرع فنقبت ام جعفر زبيدة الجبال إلى ان سلك الماء  
من ارض الحل إلى ارض الحرم وانفتحت على علمها الف  
الف وسبعائة الف مثقال من الذهب فلما تم علمها اجتمع  
المباشرون والعمال لذبها واخرجوا ذاتهم لاجراج  
حساب ما اصرفوه ليجزوا من عهده ما تسلموه من خزائن  
الاموال وكانت في قصر عال مشرف على الرحلة فاخذت  
الدفاتر منهم ورمتها في بحر الفتوات وقالت تركنا الحسا  
ليوم الحساب فمن فضل عنده شيء من بقية المال فهو  
له ومن بقي له شيء عندنا اعطيناه والبسم الخلع والتشاور  
فخرجوا من عندها حامدين شاكرين وبقي لها أثر  
عظيم في العالمين رحمها الله تعالى واشكها الفردوس  
في اعلا عليين وكانت هذه العين ترد إلى مكة وينفع  
الناس بها ومنبع هذه العين دبل جبل شامخ يقال  
له طاد بالظالمهة والالف بعدها ذاك مهمل  
من جبال التنية من طريق الطائف وكان بحجري  
الماء إلى ارض يقال لها حنين يسمى بها نخيل ومزارع  
مملوكة للناس والنهاية تسمى جريان هذا الماء وكان  
يسمى حابط حنين وهو موضع غزافه النبي صلى الله

عليه وسلم المشركين ويقال لتلك الغزوة غزوة بدر  
 وحين خبرها مذكوفي كتب سير النبي صلى الله عليه وسلم  
 فاشترت زبيدة هذا الحايطة وأنجلت تلك المزراع  
 والنخيل ووسعت له القناة في الحال وجعلت لها  
 العجا جيد في كل جبل يكون ذيله مظنة لاجتماع الماء  
 عند الامطار وجعلت فيه قناة متصلة الى مجرى هذه  
 العين في محاذاتها يحصل منه المدد وهذه العين  
 فصارت كل عين تساعد عين حنين منها عين مشاش  
 وعين ميمون وعين الزعفران وعين البرود وعين  
 الطارق وعين ثعبه والحرمات وكل مياه هذه العيون  
 تنصب في عين حنين ويبطل بعضها ويزداد بعضها  
 وينقص بحسب الامطار الواقعة على امر احدي هذه  
 العيون او الى جميعها الى ان وصلت على هذه الصورة  
 الى مكة المشرفة ثم انما امرت باجرا عين وادى  
 نعمان الى عرفة وهي عين منبعها جبل كذا وقيل  
 شامخ جدا اعلاه ارض الطائف مسيرته نصف نهار  
 من اسفله الى اغلاه من صعدا ونزل منه لا يعود اليه  
 لو غزوة مرقاه وصعبونه وينصب من ذبل جبل كذا  
 في موضع يقال له الاوجرت ما عين نعمان الى ارض

عرفة

عرفة ثم ادبرت القناة بحبل الرحمة محل الموقف الشريف  
 الاعظم في الحج وجعل فيها الطرف الى البركة التي في  
 ارض عرفات الى خلف جبل من ورا المازين على كبار  
 العايد من عرفات ويقال له طريق ضاب بالصاد  
 المعجمة المفتوحة فالالف بعدها يا سوحة مشددة ذه  
 ويسمى الان عند اهل مكة المظلمة بضم الميم ثم ظا مجة  
 ساكنة فلام مكسورة ثم ميم مفتوحة ثم ها التانيث  
 ثم يصل منها الى مزدلفة ثم يستمر الى جبل خلف  
 مني في قليبها ثم يصب الى يد عظمة مطوية بالاحجار  
 كبيرة جدا ثم يري زبيدة الميا ينتهي عمل هذه القناة  
 وهي من الابية المهولة كما يتوصف انما من بنا الجن ثم  
 صارت عين حنين وعين عرفات تقطع لقلة الامطار  
 وتهدم قناتها وخرت بها السيول والامطار والايام  
 وكانت الخلفاء والسلاطين اذا بلغهم ذلك ارسلوا  
 وعمروها عند انتظام سلطنتهم وقوة ملكتهم فتجري  
 تارة وتقطع اخرى واستمر الحال على هذا المنوال  
 فيمن عمرها صاحب اربل وهو الملك الجليل مظفر الدين  
 كوكبوري بن علي في سنة ٣٤٣ هـ كما وجدت ذلك  
 مكتوبا في نصب حجارة مبنية في قرب الموقف الشريف

بعرفات ثم بعد مائة عام تقريباً عمر عبيد بن خنيزر الامير  
 جويان نايب السلطنة بالعراقين في ايام السلطان الشعيبي  
 خدابنده في سنة ١٢٠٤ هـ فاجري عين خنيزر الي مكة وعمر  
 نفعها لأهل مكة فانهم كانوا في جهنم عظيم لقله الماء  
 فرحمهم الله تعالى بذلك ورحم أهل الخير ثم عمرها شريف  
 مكة يومئذ السيد الشريف حسن بن محمد بن حمد ساداتنا  
 اشرف مكة الان بقا هم الله تعالى وادام عزهم وسعادتهم  
 مدا الزمان وكان من أهل الخير والاحسان اجزل الله  
 تعالى ثوابه في الجنان وكان تعبيرة لها سنة ٨١١  
 فحرت او تجرت ونفعت وانجحت وكثر الدعاء من أهل  
 البلاد والحجاج والعبادة تعبد الله صالح اعماله شمر  
 انقطعت ولقي الناس لذلك شدة شديدة الي أن عمرها  
 صاحب مصر من ملوك الجراكسة الملك المؤيد ابو نصر شيخ  
 الحمودي في سنة ٨٢١ هـ هكذا ذكره التقي الفارسي رحمه الله  
 ثم عمرها وعمر عبيد عرفات أيضاً بعد ذلك من ملوك  
 مصر الجراكسة السلطان الملك الاشرف قايتباي الي أن  
 جرت الي مكة وحنين وعمر عبيد خليف وحصل بها الرفق  
 للحجاج وأهل البلاد ودعوا له واثنوا عليه بذلك وباحساناً  
 وكثرة خيراته ضاعف الله تعالى أجره وثوابه وذلك

بمباشرة

بمباشرة الامير سقر الجمالي رحمه الله في سنة ٨٧٥  
 ثم عمر عبيد خنيزر اخر ملوك الجراكسة قاضوه الغوري  
 رحمه الله تعالى في عام ٩١٤ هـ علي يد الامير خير بك المعمار  
 رحمه الله تعالى الي ان جرت ومليت به البركة في المعلاة  
 ثم جرت الي باران ثم الي بركة ماجين في درب اليمن عن  
 اسفل مكة يقال لها الزاهر والآن بالجوخى في طريق  
 التنعيم وكان الماء قليلاً للوجود ولذلك انقطعت  
 عين عرفات وقصدمت قنواتها وكان الحاج يحلون  
 الماء الي عرفات من الامكنة البعيدة وصار فقر الحاج  
 لا يطلبون من الحاج الا الماء لعزته ولا يطلبون الزاد  
 ويرموا به بعض الاقوياس من الاماكن البعيدة للبيح  
 فيحتلون اموالاً في ذلك لغلوثمه واني اذكر ان في سنة  
 ٩٣٠ هـ قل الماء في الابار البعيدة ايضاً فانفع سعر الماء جداً  
 في يوم عرفة وكتب يومئذ من اصحابنا في خدمة والدي  
 رحمه الله وفرغ الماء الذي كنا حملناه من مكة الي عرفات  
 وعطشنا فطلبنا قنبلان من الماء للشرب فاشترت  
 قرية صغيرة جداً حملها الانسان باصبعه بدنياً وذهب  
 والفضل يجمعون من العطش يطلبون من الماء ما يسل  
 خلوقهم في ذلك اليوم الشريف فشرنا بعض تلك

القزبة وتصدقوا بآفته على بعض من كان مضطرا من  
الفقر وعطشت عقبيه وجاء وقت الوقوف الشريف  
والناس عطاش بلهسون فأنطرت السماء وسالت الشبول  
من فضل الله تعالى ورحمته والناس واقفون تحت جبل  
الرحمة فصاروا يشربون من السيل من تحت أرجلهم  
وتسفون دوابهم وحصل البكا والضحك الكثير من الحجاج  
في وقت الوقوف لما راوا من رحمة الله تعالى ولطفه بهم  
وأحسانه اليهم وتكرمهم عليهم ولا زال تذكر تلك الساعة  
وما حصل فيها من اللطف العظيم من كرم الله العليم وأرجوا  
به كرم الكريم واتفقوا على الغفور الرحيم الذي ينزل على  
عباده الرحمة من بعد ما قنطوا وبرزت الأوامر الشريفة  
السلطانية السليمانية باصلاح عين حنين واصلاح عين  
عرفات وعين لها ناظر اسمه نصليح الدين مصطفى من  
المجاورين بمكة فبدل جفده في عمارتها وأصلح قنايتها  
إلى أن حرت عين مكة ودخلتها وحرت من أسفلها من بركة ما جن  
وأصلح عين عرفات وأجرها إلى أن صارت تملأ البرك بعرفات  
وذلك في سنة ١١٣٩ وصار الحجاج يروون من ذلك المساء  
العدب الغرات بعد ذلك العطش الشديد في يوم عرفات  
ويدعون لمن كان سببا لاجراء هذه الخيرات ثم اشترى ناظر العين

عبدا

عبيدا سودا من مال السلطنة وجعل لهم حرايات وعلوقات  
من حرايين السلطنة الشريفه برسم خدمة العين واخراج برها  
من السيول والقنوات وهذه خدمتهم دائما وصاروا يوالدون  
وهم باقون إلى الان طبقة بعد طبقة لهذه الخدمة ثم توجه  
مصطفى ناظر العين إلى ابواب السلطنة السليمانية وعرض في  
أمر العين أخوالا يحب عرضها فأجيب إلى كل ما سأل فيه وعاد  
مجاورا إلى مصر ثم ركب من بندر السويس إلى مكة فغرق في  
بحر العدم شهيدا وما غرق الا في بحر رحمة الله تعالى في ليلة  
واستمرت عين حنين جارية إلى مكة لكنها تقلت نارة وتكثر  
أخرى بحسب قلة الامطار وكثرتها وعين عرفات تجري برها  
إلى عرفات إلى أن صارت عرفات بساتين وغرس بها العروس  
وصارت مرجه خضرا تجلي كالعروس إلى أن قلت الأمطار  
وبست العيون ونزحت الآبار في سنين متعددة من  
١١٤٥ وما بعد ما وكانت سنون تقارب سني يوسف شادا  
عجافا وانقطعت العيون الا عين عرفات فانها لم تنقطع إلا أنها  
قل جريانها في تلك السنوات ولما عرضت أحوال العيون إلى  
الابواب السلطانية السليمانية التفت الخاطر العاصم  
السلطاني وتوجه العظم الشرف العثماني إلى تدارك ذلك  
بأبي وجه يكون وامرا المفص عن أحوال العيون وكيف يمكن



اجراوها الى بيت الله الامين المأمون فاجتمع المحرم عبد الباقي  
ابن علي العزبي قاضي مكة يومئذ والامير خير الدين صبحي  
جده المعنورة جنيد وغيرهما من الاعيان وتخصوا وداروا  
وتاملوا واستشاروا فاجتمع رأيهم على ان اقوي العيون عين  
عرفات وطريقها ظاهرة وديوطها مبنية الى بهر زبدة  
الى مكة مبنية ايضا وانها تحتاج الى الكنف عنها والغض  
الي ان تظهر لان زبدة لما بنت الذبول من عرفة الى  
بيرها المشهورة خلف منى التي جمعها ظاهر على وجه  
الارض فالباقي ايضا من ذلك المحل الى مكة مبنية ايضا  
الانه جاس تحت الارض واستغنى عنها بعين حنين وترك  
هذه ونسيت وطمت وعقل عنها هكذا طنوا وضموا انهم  
اذا تبعوا عين عرفات من اوطها من الاخر الى نعان ثم الى  
عرفة ثم الى مزدلفة ثم الى بهر زبدة وأصلحوا هذه الذبول  
الطاهرة وكشعوا عن الباقي ونواما وحدها منها منهدما  
ورموا الباقي احتاجوا الى ثلاثين الف دينار خصا وذرعو  
وقاسوه فكان من الارض الى بطن مكة خمسة واربعون  
الف ذراع بذراع البنا الآن وهو اكبر من الذراع الشرعي  
بقدمه ربعه وهذا الذي تحيلوه في وجود بقية الذبل  
تحت الارض لم يوجد في كتب التاريخ وانما اذا علم في ذلك

مجرد

مجرد الظن بحسب القرابين وعرضوا ذلك الى الباب الشريف  
في اوائل سنة ٩٤٩ فلما وصل علم ذلك الى المتابع الشريف  
السلطانية التمت صاحبة الخيرات الكريمة المخدرات  
تاج المحسنات ملكة الملكات عليّة الذات صافية الصفات  
ذات العلا والسعادات حضرت حاتم سلطان كريمة حضرت  
السلطان الاعظم سليمان ستي الله عهد صوب الرحمة  
والرضوان ان ياذن لها في عمل هذه الخيرات حيث كانت  
صاحبة الخيرات اولام جعفر زبدة العباسية فناسب  
ان يكون هي صاحبة هذا الخير فاذن لها في ذلك  
فاستشارت لخدم السلطان به ورتا ديوانها الشريف  
العالى فبمن يصلح لهذه الخدمة فقالوا لا يقوم بها الا دفتر  
ديوانه فعني من التعيين واعطته السلطان خمسين الف  
دينار ذهباً بزيادة عشرين الف ذهب ليصرفها في  
عمل هذه العين فتوجه من البحر الى مكة المشرقة بمحل  
عظيم ومرفق كثير وترتيب تجزعه كبا البكر ليكيه وكان  
ذات عظمة عالية واقدام عظيم واحتمام تام وكرم نفس وشها  
وحسن تدبير ومعرفة وحذاقة وكان بينى وبينه  
سابقه اجتماع وما رأيت احدا من الامراء والوزراء والبكرا كية  
الكرم منه ولا اجل نظاما ولا احسن ترتيبا وانتظاما

وَلَا أَدَقَ ذِكْرًا وَلَا أَعْلَاهِمَّةً وَلَا هَتْدَاقَ أُصْدَقٍ وَقَامَنَهُ  
 رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى رَحْمَةً وَسِعَتْهُ وَغَفَرَتْهُ مَغْفِرَةً جَامِعَةً  
 وَبَوَّأَهُ الْعَزْدَ وَسِ الْأَعْلَى وَارْتَضَى عَنْهُ خَصَمًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
 وَكَانَ وَضُؤْلُهُ إِلَى بَيْتِ جَدَّةِ الْمُحَمَّرَةِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ لَثَمَانَ  
 بَقِيَيْنَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٩٤٤ هـ فَتَوَجَّهَتْ إِلَى خَلْقَانِهِ  
 لِسَابِقِ احْسَانِهِ فَرَأَيْتَهُ نَزَلَ بِوِطْأَتِهِ خَارِجَ جَدَّةٍ مِنْ لِحْمَةِ  
 الشَّامِيَةِ فَعَامَلَنِي بِالْإِجْلَالِ وَالْأَكْرَامِ وَرَكِبَ مِنْ جَدَّةٍ إِلَى  
 سَيِّدِنَا الْمَقَامِ الْعَالِي نَجْمِ الدِّينِ مُحَمَّدِ أَبِي مُحَمَّدٍ خَلْدَةَ تَعَالَى  
 خَلْفَتَهُ سَعَادَتَهُ وَابْتَدَأَ وَلْتَهُ وَكَانَ يَوْمَئِذٍ نَارًا فِي مَرِّ  
 الظُّهْرَاتِ فَقَابَلَهُ بِالْإِجْلَالِ وَالْتَعْظِيمِ وَالتَّرْحِيبِ وَالتَّكْرِيمِ  
 وَتَدَلَّهُ سَمَاطًا عَظِيمًا وَلَا طِفْهً وَآكَلَهُ وَبَاسَطَهُ وَجَابِرَهُ  
 فَعَرَضَ عَلَيَّ حَضْرَتَهُ الشَّرِيفَةَ مَا جَابَ بَصْدَدَهُ فَقَوَّبِلَ  
 بِامْتِنَانِ الْأَمْرِ الشَّرِيفِ الشَّلْطَانِي وَبِذَلِكَ الْهَنَةِ وَالْجَهْدِ  
 فِي انْتِمَائِهِ الْمَهْمَرِ الشَّرِيفِ الْخَاقَانِي وَآنَهُ يَقُومُ بِذَلِكَ بِنَفْسِهِ  
 وَوَلَدَهُ وَاتَّبَاعَهُ وَخَدَمَهُ ثُمَّ رَكِبَ مِنْ عِنْدِهِ مَجُورَ الْخَاطِرِ  
 مَسْرُورَ الْفُؤَادِ وَتَوَجَّهَ إِلَى مَكَّةَ الْمُشْرِفَةِ فَلَمَّا فَاهُ عِنْدَ دُخُولِهِ  
 سَيِّدَنَا وَمَوْلَانَا الْمَقَامِ الشَّرِيفِ الْعَالِي بَدَأَ الدُّنْيَا وَالدِّينَ  
 الشَّيْخِ حَسَنِ بْنِ أَبِي حَمِيصٍ مَلِكَةَ أَدَامَ اللَّهُ تَعَالَى عِزَّهُ  
 وَسَعَادَتَهُ وَضَاعَفَ نِصْمَ وَتَابِيئِدَهُ وَسَيَادَتَهُ وَأَمَدَّلَهُ

الإجلال

الْإِجْلَالِ وَالْأَكْرَامِ وَقَابَلَهُ بِالتَّرْحِيبِ وَالْإِحْتِرَامِ وَجَابِرَهُ  
 وَلَا طِفْهً وَبَاسَطَهُ وَوَالَعَهُ وَقَبِلَ كُلَّ مَنِيئِهِ عَلَى الْإِحْرَامِ  
 الْإِكْرَامِ وَتَحَادَّثَ تَابِعِيَةَ الْأَدَبِ وَالْإِجْلَالِ وَاسْتَمْتَرَتْ مَعَهُ  
 إِلَى أَنْ فَارَقَهُ مِنْ بَابِ السَّلَامِ فَدَخَلَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ فَطَافَ  
 طَوَافَ الْقُدُومِ وَكَانَ مُحَرَّمًا بِالْحَجِّ وَسَمِعَ تَابِيئِينَ الصَّغِي  
 وَالْمُرُورَةَ وَعَادَ إِلَى مَجْمَعِ قَابِئِي تَبَايٍ وَهُوَ الْمَحَلُّ الَّذِي مَبِينِ  
 لِنَزُولِهِ وَمَدَلَّهُ مِنْ قَبْلِ مَوْلَانَا السَّيِّدِ حَسَنِ مَدَّ اللَّهُ تَعَالَى  
 ظِلَالِ سَعَادَتِهِ سَمَاطًا عَظِيمًا جَلِيلًا كَبِيرًا فُجِّلَ عَلَيْهِ  
 وَأَكَلَ مِنْهُ هُوَ وَخَوَاصُّهُ وَأَذِنَ لِأَضْلِ الرِّبَاطِ وَالْفَقْرِ  
 وَالْفَقْرَاءِ وَعَمَّاتِهِ النَّاسِ وَآكَلُوا وَحَلُّوا وَفَضَّلَ شَيْءًا كَثِيرًا  
 فَأَمَرَ تَنْفِرَتَهُ عَلَى الْفَقْرَاءِ وَالْبَسِ الْبَسِ الَّذِي مَدَّ السَّمَاطَ قَطْعًا  
 مِنْ السَّيْرِ إِلَى الْعَالِ وَأَعْطَاهُ ذَهَبًا كَثِيرًا ثُمَّ جَاءَ لِلسَّلَامِ  
 عَلَيْهِ سَيِّدَنَا وَمَوْلَانَا رَيْسِ الْحَرَمِيِّينَ الشَّرِيفِيِّينَ وَكَبِيرِ الْبَلَدِ  
 الْمَنِيغِيِّينَ شَيْخِ الْإِسْلَامِ مَرْجِعِ الْعَالِمِيَّةِ الْأَعْلَامِ سَيِّدِ بَلَدِ  
 اللَّهِ الْحَرَامِ بَدْرِ الدُّنْيَا وَالدِّينِ مَوْلَانَا السَّيِّدِ الْقَاضِي حَسَنِ  
 الْحَسَنِيِّ أَدَامَ اللَّهُ تَعَالَى عِزَّهُ وَقَبَالَهُ وَخَلَّدَ سَعَادَتَهُ  
 وَدَوْلَتَهُ وَاجْلَالَهُ فَفَرَّحَ بِهِ الْأَمِيرُ أَبُو بَرَاهِيمٍ وَقَابَلَهُ بِالْإِجْلَالِ  
 وَالتَّعْظِيمِ وَعَرَضَ عَلَيْهِ أُمُورَهُ وَأَخْوَالَهُ وَاسْتَشَارَهُ فِي  
 سَائِرِ مَا بَدَّلَهُ فَاشَارَ عَلَيْهِ بِالْأَرَا الضَّايِبَةِ وَأَعْلَمَهُ بِمَا

رعابته وبرعي جانبته وما يجب عليه ملاحظته من الأمور  
 اللازمة الواجبة فأول ما يباد به الامير ابراهيم تنظيف  
 بعض الابار التي يسقي الناس منها واخراج ترابها وزيادة  
 حفرها ليكثر ماؤها وحصل للناس بذلك رفق كبير  
 وشرع في حجب ما يحتاج اليه الخالك من عمله وتوجه  
 للكشف عنه الى اغلا عرفات وكثر ترده اليها وتفطنه  
 لمجاريها ومثاقبها ومشاربها ومساربيها والمخض عن  
 احوالها الى ان وصل الركب المضي وكان امير الحاج  
 يومئذ افتخار الامراء العظام عثمان بك بن بكلا ريكي  
 اليمن بن بكلا ريكي الحبشة بعد وفاة والده ثم توفي وصار  
 بكلا ريكي اليمن واظهر اليد البيضاء في اقتراح مدينة  
 تغر ثم صار بكلا ريكي الحبشة ثم قرأ اميد وهو من  
 بكلا ريكية العظام المجملين المشهورين بالكرم والشجاعة  
 ابقاه الله تعالى ووصل الى مكة فاضبها في ذلك اليوم  
 مع الركب الشامي وهو اعلم العلماء الموالى افضل الفضلا  
 الاهالي مولانا فضيل فندي بن مولانا علي جلي المغني  
 الحمايني وهو من اصلا العلماء العظام له التصانيف  
 الحسنة المقبولة وهو الان يترقي في الباب العالي ظلالة  
 اقضاله وادام مواد عظمتة واجلاله وافاض على

الطلاب

الطلاب سحاب فضله وكاله ووجج الناس حجة هنيئة  
 ووجج الامير ابراهيم فرض محمد وعاد الحاج الى اوطانهم  
 فايزين بالعفوان والقبول جايزين لكل مطب ومأمول  
 وشرع الامير ابراهيم في الكشف عن ذيول عين عرفات  
 وضرب وطاقتة في الاحمر من وادي نعمان في علو عرفات  
 وشرع في حفر قعرها وتنظيف ذيولها بهمة عالية  
 جدا وكانت المالكية القايمون في خدمته حواري بعناية  
 مملوك في غاية الجلال والرشاقة والقدرة واللباقة  
 اقامهم في هذا العمل من الاذخاري المزدلفة واقام  
 نحو الف نفيس من العمال والبنائين والمهندسين  
 والحدادين وجلب من مصر وبلاد الصعيد ومن الشام  
 وحلب واسطنبول ومن بلاد اليمن طوائف بعد طوائف  
 من المهندسين وغيرهم من محتاج اليهم واتي بالات  
 العمارة صحتها معه من مصر من مكابيل ومساحي ومجاري  
 وحديد وفولاذ ونحاس ورصاص وغير ذلك مع المهمة  
 القوة والاقدام التام والاهتمام التام وعين لكل طائفة  
 قطعة من الارض حفرها وتنظيف ما فيها من الذيول  
 ليظهر فيها سعيه واجتهاده وكان يظن انه يفرغ  
 من هذا العمل الذي جا بصدده فيمادون عام ويرجع

الى الابواب السلطانية لينال المناصب العالية ويظفر  
 بالمراتب السامية وبابى الله الاما اريد وما كلما يتمنى المرء  
 يدركه وسنة الاقدار تناديه من وراء الحجاب كيف الخلاص  
 والى اين الذهاب واسمى على هذا الجد والاجتهاد الى  
 ان اتصل عمله بعمل زبيده الى البير التي انتهى عليها البناء  
 ولم يوجد بعده ذل ولا اثار عمل مصاقى درعه ذلك  
 وعلم ان الخطب كبيره وان العمل كثيره وتحقق ان القدر  
 الباقي من هذا العمل الباقي انما تركته زبيده اضطرارا  
 بغير اختياره وعدلت عنه الى حين خزين وترك العمل  
 من عند البير لصلاية الحجر وصعوبة مكان قطعة وطول  
 مسافة ما يجب قطعه فانه يحتاج من بزربيده الى ولى  
 مشقور تحت الارض في الحجر الصوان الف ذراع بزراع  
 البنايين حتى يصل بذلك عن خزين وينصب منه  
 ويصل مكة ولا يمكن نعب الحجر تحت الارض فانه يحتاج  
 في النزول الى خمسين ذراعاً في العتق وصار لا يمكن ترك  
 ذلك بعد الشروع فيه حفظا لنا موسى السلطنة الشريفة  
 فما وجد الامير ابراهيم حيلة غير ان حفروا وجه الارض الى  
 ان يصل الى الحجر الصوان ثم يوقد عليه مقدار مائة حقل  
 من الحطب الجرد ليلة كاملة في مقدار سبعة اذرع في عرض

خسة

خسة اذرع من وجه الارض والنار ما تعلق الا في العلو  
 لكنها تعلق عمدا سيراً جرداً من جانب الشغل فيلين الحجر من  
 جانب الشغل مقدار قيراطين من اربعة وعشرين قرطاً  
 من ذراع فيكسر محبداً الى ان يصل الى الحجر الصلب الشد  
 فيوقد عليه بالحطب الجرد ليلة اخري وهلم حراً الى ان  
 يترك في ذلك الحجر مقدار خمسين ذراعاً من العتق في  
 عرض خمسة اذرع الى ان يستوفي الى ذراع يقطع على  
 هذا الحكم وذلك يحتاج الى عمريوح ومال قارون وجر  
 ايوب وما راى عن ذلك محبصاً فاقدم عليه الى ان  
 فرغ الحطب من جميع جبال مكة فصار يجلب من المسافة  
 لبعيده وغلا سعوره وضاق الناس بذلك وتعب  
 الامير ابراهيم لذلك وذهبت امواله وخدماته  
 واولاده وما ملكه وهو يتجدد على ذلك الى ان قطع من  
 المسافة الف ذراعاً وخمسمائة ذراعاً بالعدل وصار كلما  
 فرغ المصروف اربى وطلب مصر وفاقرا الى ان  
 صرف اكثر من خمسمائة الف دينار من الخزين العامر  
 السلطانية وغرق له مركب كان فيه باقى خلاته  
 وخزائنه ونقوده وعبئده واسبابه وكان ينوف  
 على طاية الف ذهب في ابتداء امره ثم مات له ولد طفل

بحيث كان خلفه بمصر شرمات له ولدان من البقان بخيان  
 فاضلان اخذا بمجامع قلبه وقتنا كبده ثم مات كخدايه  
 وكان بمنزلة امر الصناجق ثم مات اثر ما ليكه وهو  
 بجلد لتلك المصائب العظيمة ويظهر الجلد عليهما  
 الي أن ذهب قواه وظهور بلاءه واثرفيه الاقبال  
 وزاته الاضوال وجاه الاجل الذي لا يتقدم ولا يتأخر  
 وان أجل الله اذا جلا يوحى وفات غريبا شهيدا  
 ومضى الي رحمة الله وحيدا فريدا في ليلة الاثنين ثاني  
 رجب المرجب سنة ٩٧٤ وصلي عليه عند باب الكعبة  
 وكانت جنازته حافلة جدا واسف الناس على فقده  
 لكثرة احسانه وودقن بالعلاه علي يمين الصاعد الي  
 الابطح في تربة كان اعدصا لنفسه ودفن فيها  
 ولدين قبله وخلف طفلا وحملوا وبتنا من أهل الخير  
 كثيرة الصلاح والعبادة كان ذكرى ان مولده سنة  
 ٩٣٣ رحمة الله وارضى عنه خصماه وامنه يوم الفزع  
 الاكبر وسقاه من حوض الكوثر ثم اقيم بعده في هذه  
 الخدمة صبحي جده الامير قاسم بيك باقامة سيدنا و مولانا  
 المقام الشريف العالي بدر الدنيا والدين السيد حسن  
 صاحب ملة ادام الله تعالى دولته وسعادته وشيخه

عزة

عزه وعظيمته وسيادته وعرض ذلك الي الباب العالي  
 وامره ان يباشر هذه الخدمة الي ان يصل من نعيمة  
 السلطنة الشريفة لادارة هذه الخدمة وكات السلطنة  
 الشريفة العظمى والخلافة العلية الكبرى قد انتقلت  
 من السلطان المرحوم سليمان الي جده السعيد الأشعد  
 الامجد السلطان سليم خان سقى الله تعالى عمدهما  
 صوب الرحمة والرضوان فعين كهما من الباب العالي  
 د فتر دار مصر يومئذ محمد بك المحل حي زاده وكان  
 محلا مرابا من اعيان الامرا الصناجق الكبرى وله عقل  
 تام وراي ثاقب واحسان واتعام وتلطف وتعطف  
 وكرام وصل الي هذه الخدمة الشاقة وبذل فيها نفسه  
 وماله وأظهر تخملا وتحملا واحتماله وقطع مسافته  
 وما بلغ التمام الي الف واقلاه الحمام وانتقل الي رحمة الله  
 شهيدا سعيدا بمرض الانسكاب واكرم على مرتبة الكريمة  
 المتعال في ليلة الثلاثاء وقت الشح لا ربيع ليالي بقبين  
 من جمادي الاول سنة ٩٧٩ وصلي عليه عند باب الكعبة  
 الشريفة ودفن في الخلاه قبالة تربة الامير ابراهيم  
 الدفتر دار علي يسار الزاهب للابطح وناسف الناس  
 عليه وترحموا عليه واتبتوا علته خيرا رحمة الله وخلف

ولد صغيراً اسمه يبرأ أحد وبنياً اسمها خديجة وجعل وصية  
 فرحاً كتحذايه وفقه الله تعالى وأعانه ثم أقيم في خدمة  
 العيين الأمير قاسم المذكور سابقاً حتى جده المذكور أقامه  
 فيها سيدنا ومولانا السيد حسن صاحب مكة أدام الله  
 تعالى عزه ودولته وأمره بمباشرة العمل وعرض ذلك  
 الأبواب الشريفة السليمة فبرز الأمر الشريف لاستقرار  
 حاتم بك المذكور في خدمة العيين أميناً على مصالحها  
 وأن يكون سيدنا ومولانا شيخ الاسلام قاضي القضاة وناظر  
 المسجد الحرام نجم الدين والقاضي حسين الحنفي خلد  
 الله تعالى ظل سعادتة وأبد قيام سيادته ناظرنا على  
 بقى من عين عرفات إلى أن يصل إلى مكة المشرفة واستمر  
 الأمير قاسم بمباشرة التعاطي هذه الخدمة وكان لا يخلو من  
 قصور الغم وحب الاستقلال وبعض عناد لما أراد  
 مولانا شيخ الاسلام بمعارضته فتزكاه على ربه وما أراد  
 الله تعالى أن يتم العمل الشريف على يد قائم بك فكانت  
 ثالث الأميرين السابقين فتزل به الاجل وأدركه الحين  
 وفارحين بمرتبته الشهادية وصار من شهد العيين وانتقل  
 من دار الدنيا إلى دار الآخرة فبر العيين للثنتين من شهر  
 رجب المرجب الفزد الاصب الحرام سنة ١١٨٩ وصلي عليه

عند باب

عند باب الكعبة المشرفة ودفن بالمغلاة إلى جانب الأمير  
 محمد بك الدفتر دار المتوفى قبلة أمير العيين المذكور واشتوت  
 العيين به ثلاثة من الامراء الصناجق سقا حرم الله شراً  
 طهوراً وكان بهم بزار حياً غفوراً ثم توجه سيدنا ومولانا  
 القاضي حسين الحسني أمداً لله تعالى ظل فضاله وأقام  
 حياً عزته وعظمته وأجلاله توجهاً تاماً إلى تكميل باقي  
 من عين عرفات باعتبار ما بيده من النظر عليها حسنة  
 الاحكام الشريفة السلطانية الناقذة في الأقطار وجد  
 في الاهتمام وبذلك الجهد التام وعرض على الأبواب الشريفة  
 وفاة قاسم بك المرحوم وعدم تعطيل العمل إلى أن يأتي  
 امين الاحكام من الباب العالي فبرزت الاوامر  
 الشريفة السلطانية السليمة بأن يكمل ذلك العمل سيدنا  
 ومولانا شيخ الاسلام القاضي حسين الحسني المشار إلى حضرته  
 الشريفة اتفاقاً فقدم بهتمته العلية انتم أقدم إلى الخال  
 هذا العمل الشريف بالاهتمام التام فساعدته الشهادية  
 والاقبال على الانعام والاحكام فكمل العمل المبارك فيما ذكر  
 حسنة اشهر بعد ان عجز عن انمامه الامور المذكورة  
 قريباً من عشرة أعوام وحلكت نفوسهم وأموالهم وخذلهم  
 وما ظفروا بهذا المرام وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء

والله ذو الفضل العظيم فخرت عين عرفات وانجرت بنابعها  
الجاريات ووصل الماء وهو تجري في تلك الديور والقنار  
الي ان دخل مكة لعشرة بقين من شهر ذي القعدة الحرام  
سنة ١٧٩٠ وكان ذلك يوم عيد اكير عند الناس وراك  
بوصول ذلك الما الى البلد كل هم وباس وعمل في ذلك  
اليوم سيدنا ومولانا المشار الي حضرته الشريفة اسمطة  
عظيمة في الاطرح ببستانه الفسيح وجمع جميع الاكابر  
والاعيان في ذلك المكان ونصب لهم السرادقات  
والصنوان وذبح اكثر من مائة من الغنم وخوعدة  
من الابل والنعم وقدمد للناس على طبقا منهم انواع الموايد  
والنعم وطلع على اكثر من عشرة انفس من المعلمين والبنائين  
والمهندسين خلعا فاخرة واحسن الي باقهم بالاحسان  
الوافرة وتصدق على الفقرا والمساكين وانعم على الكبرا  
الاساطين شكرا لهذه النعمة الجزيلة حيث انعم الله  
تعالى به على عباده واصلح بها واحصب خير بلادة  
وكان يوما مشهودا وساعة سعيدة وزمانا مشهودا  
مشرقا خبر اخبار هذه البشائر العظمي وفضول هذه  
النعم الكبيرة الي الباب الشريفة العالي الي السلطان  
الاعظم والحاقان الاكرم السلطان سليم خان سقاها الله

تعالى

227

تعالى كووس الرحمة والرضوان وحوض الكوثر في أعلا  
الجنان والي سرادقات المحب الرفيع والسرا السابل  
المسبوح صاحبة الخيرات ملكة الملكات مليكة المكان  
بليقسة الزمان حضره حكام سلطان ادام الله تعالى  
ظلال سلطنتها وعفتها وعصمتها واسبع عليها استار  
عفتها وعظمتها فانعت الصدقات الشريفة السلطانية  
بالانعامات الجزيلة والترقيات الكثيرة الجميلة علي  
ساير المباشرين والمتعاطين لهذه الخدمة الشريفة  
الجليلة وحصل لمولانا شيخ الاسلام المشار الي حضرته  
الشريفة ترقيات عظيمة فصارت مدرسة السليمانية  
العثمانية بماية عثمانى وما عهد ذلك لاحد من المواي  
العظام في مدارسهم وجهزت اليه انواعا عظيمة  
وحوطت من قبل السلطنة الشريفة الحاقابه بالخطابا  
العالية الرفيعة الشامية التضمنة للشكر الجميل منه  
وانه داخل في جملة خواص السلطنة الشريفة المشمول  
بنظر عواطفها الشريفة وانعامها الجزيلة الوريفة  
وصارت هذه العين من جملة الانار الباقية علي صفحات  
الليالي والايام والاعمال الصالحات الباقيات التي  
لا تحوها السنين والاعوام وما عند الله يضاعف

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

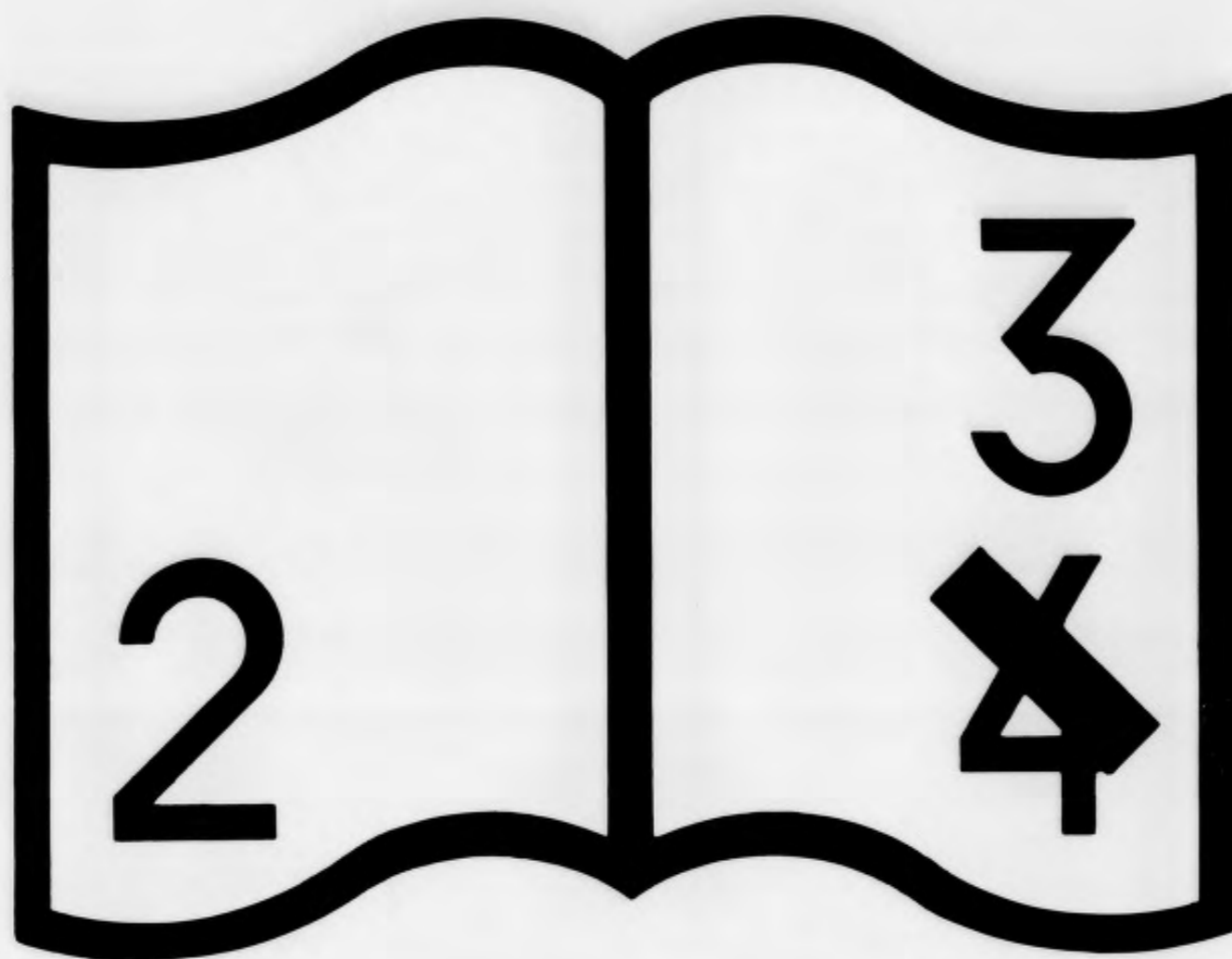
الاجر والثواب فهو خير وابق عند اولي الابواب ومن  
 ما نزل السلطان المرحوم سليمان بمكة المشرفة المدارس  
 الاربعة الشليمانية فاجابها السلطان سليمان المرحوم  
 الى عمل ذلك في احسن الاعيان فاجمع رأيي الامير ابراهيم  
 وقاسم بيك وغيرهما من الاعيان ان اللائق ببناء هذه  
 المدارس من المسجد الحرام المتصل من ركن المسجد الحرام  
 الشريف الى باب الزيادة وكان به البيمارستان المنصوري  
 ومدرسة لصاحب كساية السلطان احمد شاه و سلطان  
 جوات من اقاليم الهند وكانت من اصحاب الخير الكثير  
 شديد المحبة للعلماء كثير البر والصدقات فكانت المدرسة  
 بيدهم ولف هذا التاريخ والبيمارستان المنصوري ووافق  
 المويدي شيخ سلطان مهر من ملوك الجراكسة وعدة  
 دور تتعلق بمقام المرحوم السلطان السيد حسن  
 صاحب مكة المشرفة ادام الله تعالى عزه واقباله •  
 ورباطا يقال له رباط الظاهر فاستبدل البيمارستان  
 واستبدل المدرسة برباط كان بناه خواجا حسن  
 الفرعاني ولم تثبت وفقهته فباعه ورثته بالشر الجبهة  
 السلطنة الشريفة وجعل بدلا عن مدرسة الكينانية  
 واستبدل رباط الظاهر برباط اخر في سويقه احسن

وامكنه

وامكن منه ووافق موضعه بدلا عنه اما الدور المتعلقة  
 بسيدنا ومولانا المقام الشريف العالي بدر الدنيا والدين  
 مولانا السيد حسن ادام الله تعالى عزه ودولته فقدمها  
 جميعها للسلطنة الشريفة واستبدلت اوقاف المائدة  
 بضياع وقرى بالثام اختارها ذرية المويدي الموقوف  
 عليهم وكتب مستنداتها وحجها وشرع الامير قاسم في  
 هدمها وطلب العلماء والصلحاء والاشراف وقاضيها  
 بوميذ قدوه العلماء الاسائي وصفوة العلماء الموالبي  
 مولانا شمس الملة والدين احمد بن محديك الشاخي  
 عظم الله تعالى شأنه ورفع قدره بيده الشريفة  
 الاماس وكان يوما مشهودا مبارك مسعودا وذلك  
 لليلتين خلتا من شهر رجب المرجب سنة ٩٧٣ وكان  
 عمق الاساس عشرة اذرع وعرضه اربعة اذرع بذراع  
 العنق ووضع فيه صفا ركبا رجا واحكموا الاساس احكاما  
 قويا واسمها قاسم بك في بذل الجهد والاجتهاد مشدود  
 الوسط كانه بعض العمال بحري بعدي من اول  
 العمل الى اخره بقوة وجلادة من غيره فنهض ولاطف  
 طبع مع الجلادة والغلاظة واستبد بالراي وعدم المناورة  
 وعدم الاصعاع الى رأي رجل فانتم بنا المدارس الاربعة

973





Pagination incorrecte — date incorrecte

**NF Z 43-120-12**

في غاية الاحكام وزاد في عرض الجدران من غير تعيق وعمل  
بها ما دته عالمة احسن فيها ولحق لسقوف المدرسة وأدوار  
ابوابها خشبات غنيقات ذاببات نكسرت وسقطت بعد  
وفاته وجددها مولانا شيخ الاسلام علي وجه الاتقان والاحكام  
وكتب قاسم بك بعض طرازها مخظرد في مخطوطة وبعضه  
مخظرد فيق فائق لكونه يعرف الكتابة ولا يصغي الى كلام  
أحد وصارت الاحكام الشريفة السلطانية تنوار اليه  
بالاستحجال والاهتمام وعين المرحوم السلطان سليمان  
خان عليه الرحمة والرضوان وظايف المدرسين والطلبة  
وعين ذلك من واقفه بالشام وعين لكل مدرس خمسين  
عثمانيا في كل يوم وعين للمعيد اربعة عثمانية ولكل  
مدرس خمسة عشر طالبا لكل طالب عثمانين والفرش  
كذلك وللواب نصف ذلك بجهزها في كل عام ناظرا لوقت  
السليمانية بالشام مع الركب الشريف الشامي الى مكة المشرفة  
فتوزع على المدرسين والطلبة وظايفهم وتزك كل المدارس  
الاربعة الا في دولة السلطان الاعظم مالك مالك الترك  
والروم والعرب والجم السلطان سليم خان بن السلطان  
سليمان خان عليهما الرحمة والرضوان فانهم بالمدرسة  
المالكية السليمانية وهي رأس المدارس الاربعة علي شيخ

مناج

مناج الاسلام سيد العلماء والموالي العظام قاضي لقضاة  
وناظر المسجد الحرام مولانا السيد القاضي حسين اذام الله  
تعالى عوايده علي الدوام وخمسين عثمانيا ثم رفاه الى ان  
صارت جملة عثمانيا وانعم بالمدرسة الحنفية السليمانية  
علي مولف هذا الكتاب خمسين عثمانيا في اواسط  
جمادي الاولى سنة ١٠٧٥هـ فاقرت فيها قطعة من الكشاف  
والهداية وقطعة من تفسير المغني الاعظم مولانا ابي  
السعود العمادي بواها الله عن عرف الجنان وانزل عليه  
شايب العفو والرحمة والرضوان واقرت فيها درسا  
في الطلب ودرسا في الحديث وفي اصوله وانا ادرس الآن  
فيها تدريس شرح الهداية للعلامة الكمال بن الهمام الذي  
كمله الان علامة علماء الاسلام ونهاية فضلا الموالى العظام  
مالك ناصية العلوم وفارس ميدانها وحابز قصبات  
السبق في حلبة ميدانها فريد دهره في التحقيق والاتقان  
وحيد دهره في التدقيق والامعان صاحب التصانيف  
الفايقة التي سارت بها الركبان وتداولتها العلماء والطلبة  
في سائر البلدان الكريمة المحسن الى مجيبه غاية الاحسان  
مولانا شمس الملة والدين احمد المعروف بقاضي زاذه افندي  
قاضي العكر بولاية اناطولي اظهر الله علي لسان قلبه

٩٧٩  
١٥٦٧

صادق وخفي عن الافحام وفاض من زلاله العذبة ما بروك  
 اكباد العلماء الاغلام ذكر فيه من التحقيقات ما فات بن المهتم  
 وقلدا عناق مذهب النعمان فلا يدور النظام ومد لطلاب  
 العلم الشريف موايد فوايد وضعها لهم على طرف الثمام  
 واورد فيه من خاصة طبعه الشريف ثلاثة الاف تصرف  
 من بنات افكاره وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو  
 الفضل العظيم ولا شك ان ذلك فضل الله الكريم افاض به من  
 خزائن جوده العجيم فشكر الله صنعة الجليل ونفع بتاليفه  
 سائر طلبة العلم الشريف واقفى في صفحات العالم كتابه المنيف  
 اللطيف الى ان يورث الله الارض ومن عليها وصور الوارثين  
 ولقد احسن الى في ايام صدرته ورباني الذي لخص الشريعة  
 السلطانية فرقا في السلطان الاعظم والخاقان الاكرم الاختم  
 السلطان مراد خان خلد الله تعالى مدته الزاهرة من  
 الزمان فصارت مدرستي بهمة القوية بسنين عثمانيا  
 جزاه الله تعالى عنى فضل الجزا واسبع عليه من فصايل  
 كرمه واسع الخير والعتا وانعت السلطنة الشريفة  
 بالدرسة السلطانية السليمانية الشافعية لا فرامذهب  
 الشافعية بمكة المشرفة على بعض علماء الشافعية مجتهدين  
 عثمانيا ودرس فيها كتب الامام الاعظم محمد بن ابراهيم

الشافعي

الشافعي رضي الله تعالى عنه واخي فقه الشافعية بها كما  
 شرط الواقف المرحوم السلطان سليمان رحمه الله تعالى  
 واسكنه فسيح الجنان وغرة في بحر الرحمة والاحسان  
 واثا المدرسة الرابعة السليمانية فقد جعلها الامام  
 احمد بن حنبل رضي الله عنه فلم يوجد بمكة يومئذ من  
 يكون نائبا في مذهب الامام احمد بن حنبل فحدث عنه  
 الى علم الحديث بحسين عثمانيا يعرفها القحاح  
 الستة فرحم الله تعالى السلطان سليمان وانا به علي  
 مقاصده الجميلة في ابتداء الخبرات واقتنا المشويات  
 باحيا العلوم الشرعية وسائر الباقيات الصالحات  
 اعلا غرفات الجنان والنظر الى وجه الكرم في علامرات  
 السعادات الاخرية الباقيات وهذا الذي ذكرناه  
 بعض ما فعله من الحسنة ولو اردنا استيفانا فعمله  
 من الخبرات لا حجتنا الى عدة مجلدات فعد لنا عن  
 ذلك الى ما انبتناه في هذه الوريقات وكلنا ما عداه  
 الى المشاهدات فليس الخبر كما لمعاينات

صاحب الخبرات الثابتة والجوامع والمباني تتعد الله بالرحمة

والرضوان وهو سقى ضريحه زلال الكرم والعفوة والغفران  
وحفه برواح الروح والريحان كان مولده الشريف سنة  
٤٣٩ وحبوس ملكه الكرم على تخته الشريف بالقطنطينية  
العضلي في يوم الاثنين لتسبع بقين من ربيع الآخر سنة  
ومدة سلطنته الشريفة تسع سنين وسنه حين تسلطن  
ست وأربعون سنة وعشرة كل ثلاث وخمسون سنة  
وبعد ثلاثة أيام من جلوسه على تخت الشريف توجه  
الى سكنوار لحفظ عساكر الاسلام المجاهدين في سبيل الله  
في حلق بلاد الكفر مشغولين بفرصته الجهاد بغاية الجدة  
والاجتهاد وسار سيراً حثيثاً الى أن وصل ركابه الشريف  
السلطاني الى سرجد ويقال لها سرم فلاقته حضرة  
الوزير الاعظم اصف الزمان مجدباشا انعش الله بوجوده  
الاسلام انتعاشاً يتضمن هجوم الشتاء ويسير قلعة  
سكنوار وقمع مرده التجار والنماس الاذن الشريف  
السلطاني في ذلك المكان الى أن وصل ركابه الشريف  
السلطاني والاكحال بتراب الباب الشريف الحاقاني  
بالقطنطينية العظمى فاجيب حضرة الوزير الاعظم الى  
ما اشار اليه واستقر ركاب السلطنة الشريفة بذلك  
المحل والقرار عليه الى ان ورد حضرة الوزير الاعظم اليه الى

حضرة

حضرة العلية وباقي الوزراء وكان الدولة الشريفة السلطانية  
وقبلوا الركاب الشريف السلطاني وحضرة الملك الشريف  
الحاقاني وعادوا في خدمة السلطنة الشريفة الى  
اسطنبول بغاية اليمن واليسر والقبول وعند الوصول  
الى باب السراي الشريف طلبوا اعادتهم عند تجديد  
السلطان واذا في ذلك الى سوء ادب بغض جهتها المهتم في  
المرحوم المفتي الاعظم ريس العلماء الانعام وكبير كبراء  
الموالي العظام مولانا ابوالشعور افندي العمادي عشر  
الله حطاه في الجنة وافاض عليه جزيل الاجر والثواب  
والفضل والمنة فوعظ العسكر ولان لهم الكلام والتميم  
لهم يعوايدهم وترقياتهم وعطاياهم العظام فلانوا  
بعد القسوة واستغفروا من تلك المصعوبة وسحوا من سكرة  
الجهالة واختدوا بعد الصلاة ودخل حضرة السلطان  
الاعظم الى سرايه الشريف وجلس على تخته المنيف وفي  
المعركة ما التزم لهم به حضرة المفتي الاعظم وافاض احساناً  
عليهم وانعم واصرف في ذلك خزائن كثيرة لا تحصى ونثر  
عليهم من الورق والعسجد ما لا يحصر ولا يستقصى وامر  
بقتل من كان سباً لهذه العوفا وسكنت الفتنة والله لحد  
على جزيل النعماء وله الشكر على جميل الآوله الحمد في الآخرة

والأول ودخل عليه العلماء العظام للتهنئة بالملك  
والحجة والسلام ثم أركان الدولة علي قواينهم وحصل  
لهم بحسب مراتبهم الاجلال والاكرام وقرت عيون الأنام  
بجال الامن والاطمينان وتنام حسن الانتظام . ثم  
جهزت الشباب بالسلطانية بين الممالك الشريفة العظمى  
بالخلق الشريفة الخاقانية . فحصل لنواب السلطنة  
الشريفة كمال الفرح والسُرور وتنام البشر والجبور  
بانتظام الامور ووصلت التهنئة من ملوك الأطراف  
بالتحف والمهدايا اللطيفة الطرف . وقرت العيون  
وزالت الغبورة واستقلت الحواطر والظنون . وكان  
سلطانا كريما روفيا بالرعبة رحيمًا عفوا عن الجرائم حلما  
محبًا للعلماء والصلحا محسنًا الى المناجج والعقار وكان  
احسانه يصل الى فقرا الحرمين الشريفين وهو شاه  
زاده ووصل بشا ريفه وكساويه في كل عام الى الفخر والعلم  
وكان يصل الى احسانه وكسوته في كل سنة وبعقدان  
ولي السلطنة الشريفة لم يقطع احسانه واستمر يصل  
ذلك اليهم في كل عام بحيث اضيف ذلك الى دفتر الصرة  
الزومية ويقسم كل مرة على الحكم السابق الى ان فهو الملك  
الهام المحسن المنعم الغابض الاحسان والانعاصم .

ظلما

ظلما ظافت بعبته الامال واعتمرت . وصدع بأوامره  
الليالي والايام فانخرت وغرس في رياض السيادة عروس  
اشجار السعادة فبستت واثرت . وعزز حسن نظره ارجا  
البلاد فتمدنت بعد الحزاب وعمرت . بسيادته ارباب الظلم  
فخرت ديار الظالمين ودمرت . وكما ظهرت لسواد  
الكفر بصدارمه البيضاء للناظرين وكما جهز جيوشا  
للجهاد في سبيل الله فقطع دابر الكافرين . فمن الكبر  
غزواته فتح جزيرة قبرس بسيف الجهاد ومنها فتح تونس  
العرب وحلق الواد ومنها فتح ممالك اليمن واشتركا على  
من العصاة بغاة أهل الاحاد . ومن خيراته تضعيف  
صدقة الحب وارساله مدة سلطنته الى الحرمين الشريفين  
ومنيا الامرين والمسجد الحرام زادة الله شرفا وتعظيما  
وكل ذلك من الاثار العظيمة والمزايا الفاضلة الكريمة  
فلنذكرها بطريق الاجمال لضيق المجال فاستقر  
فهو بالسنين لا بالصاد كما يغلط فيه العوام جزيرة في  
المجد قال الفقيه العدل المقيم ابو عبد الله محمد بن محمد  
ابن محمد بن عبد الله بن المنعم بن عبد النور الحميري في كتابه  
الروض والازهار في اخبار الاقطار وقبرس جزيرة  
علي البحر الشامي كبر القنطرة مقدار مائة وستة عشر يوما

٤٧٥٥

وبها قري ومزارع وسجار ومواشي وبها معدن الزاج  
الغوري ومنها جلب الي ساير الاقطار وبها ثلاث مدن  
ومن قبرس الي طرابلس الشام مجريان في البحر وقبرس على  
مراياها زخاها شامل وخيراتها كاملة وكان معاوية  
غزاهما وصلاح اهلها على جزيرة سبعة الاف دينار فغزاهم  
ثانية فقتل وسبساكبر اوروي انه لما افتتح مدائن  
قبرس واشتغل المسلمون بقسم السبي فيما بينهم بكاتبو  
الذرية وتخي عنهم ثم احتبي بحايل سيفه ودموعه علي  
خديه فبيل له اشكى في يوم عواقبه فيه الاستلام  
واهلكه وازال الكفر واهله فضرب علي منكبيه وقال  
ما اذون الخلق علي الله اذ تركوا المرة فينبأه وقوة  
ظاهرة وقوة قاهرة لضمه على الناس اذ تركوا اثره  
فصاروا اذلة وصاروا لضمه على ما ترى من السبي  
والاهانة وبين جزيرة قبرس وساحل مصر خمسة ايام  
وبينها وبين جزيرة رودس مسيرة يوم واحد وانما  
سميت جزيرة قبرس بوش كان يسمى هناك قابرش  
كان يعظم الكفار ويعظمون لاجله جزيرة قبرس  
واهل مدينة قبرس موصوفون بالعتا واليسار وبها  
معادن الصفر ويجمع منها اللادن الحسن الزاج الذي

يغلب

يغلب العود في ريحه وهو الذي يجمع من علي الشجر  
خاصة وكان يحمل الي ملكك القسطنطينيه لانه افضله  
ويتاجع مما تنساقط علي وجه الارض يبيعونه للناس وكانت  
ام حزام بنت ملحان الصحابه رضي الله عنها شهدت  
غزوة قبرس فتوفيت بها واهل قبرس يتبركون بقبرها  
ويقولون هو قبر المرأة الصالحة وكانت سالت رسول  
الله صلى الله عليه وسلم من الدين يركبون سج البحر جاهدين  
في سبيل الله ففعل وهو حديث معروف وكان لا يرى  
يقول اناري هو لا يعني اهل قبرس اهل عهد وان صلحهم  
وقع علي شيء فيه شرط لهم وان لا يسعه نقضه الا بامر  
يعرف به عذرهم وراي عبدالله بن صالح في حديث  
احد ثوبه وان ذلك نقض عذرهم فكتب الي عدة من  
الفقهائين اوزعم في امرهم منهم الليث بن سعد وسفيان  
ابن عيينه وابو اسحاق العزاري ومحمد بن الحسن  
واختلفوا عليه واجاز كل واحد مما ظهر له قالوا وانتهى  
خراج اهل قبرس الذي يودونه الي المسلمين بعد المائتين  
من الهجرة الي اربعة الاف الف وسبعماية الف وسبعة  
واربعين الف انتهى ما ذكره صاحب الروض المعطار  
قلت وقد تقدم ما قلناه انها افتتحت في ايام الدولة

الشريفة العثمانية مهاذبين يدفعون إلى الخزينة العامرة  
السلطانية ما كان مقرراً عليهم غير أنهم أخذوا في المكر  
والخداع وأظهروا الطاعة والوفاء وأخفا الغدر والشقاق  
فصاروا يقطعون الطريق في البحر على المدهين وإذا  
أخذوا سفينة من سفن المسلمين قتلوا جميع من  
ظفروا به في تلك السفينة وغرقوها في البحر لئلا يفلتوا  
وصاروا يذون قطاع الطريق من النصاري  
وساعدوهم على المدهين إلى أن كثرت أدهم وعم  
ضربهم فجهز السلطان المرحوم سليمان خان  
جيشاً كثيفاً وعسكر منصوراً مبعوثاً أرسلهم من البحر  
وعارة عامرة من جانب البحر وجعل سرداً للجميع  
حضرة الوزير الأعظم والمشير المفتح نظام العالم مصلي  
جواهر الامم قايد جيوش الموحدين قاهر جنود  
الكفار والملحدين اعتضاد الملوك والسلاطين  
اعتماد الغزاة والمجاهدين المخصوص بعناية  
رب العالمين حضرت مصطفى باشا اللازادة الله  
تعالى عزاً وطلاء وسعادة وسيادة وأقالاً  
وأبده بالنصر المبين والفتح القريب إسعاداً وأخللاً  
فامتثل الامر الشريف السلطاني وبرز مخفوفاً

النصر

بالنصر الصديقي والعون الرباني ومعه عسكر جزار  
ملا وجه الارض بؤراً وحراً كأنهم قطعة نار مضطربة  
وأشد حراً فحاصروهم المحاصرون في سبب الله وضيق  
عليهم جنود الاسلام الغزاة ورموا بالمدافع الجبار  
السلطانية عليهم فحطت دوارهم وحدمت قصورهم  
وصارت بيوتهم قصورهم وكسرت ظهورهم فافتح  
بركة النبي صلى الله عليه وسلم قلعتان وبقيت القلعة  
الثالثة وهي ما عوثاً وفيها سلطاً نهم محصور وكل  
محصور ما خوذ وما سور فقتلت وأظهر الجلد وكابد  
في محاصرتهم أنواع الكمد إلى أن وهن قواه وذاب  
كبده وحشاه واضطر إلى طلب الامان والبدل  
لحضرة الوزير الرفيع الشأن فتمتلكه عناية حضرت  
الوزير العظيم المبين واعطاه الامان والبدل وشوط  
عليه ان يغترب من عنده من اسارى المسلمين ويدرس  
البساط الشريف السلطاني ليتم له التامين وتحصل  
له التنظير فوافق على ذلك وأطلق له الاسرى  
وحصرت ليقابل حضرت الوزير العظيم جبراً وقسراً فاختاره  
الاسرى انه خان بعد انعقاد الامان وقتل جماعة  
من المسلمين بالسيف صبراً وأحق ذلك عن المسلمين

وفعل ذلك سرًا فلما وصل حضرة الوزير المعظم أن ملكهم قد  
 خان طلبه بين يديه وأهانته غاية الهوان وركب وجملة  
 غاشية الشرح وامرأة ان يمشی قدامه كساير العلمان ثم  
 ضرب عنقه لخيانته ونقضه واخذ أمواله ودخايرة  
 وقتل من اراد واسترق من اراد وصارت جزيرة قبرس  
 دار الاسلام وأضيفت الى ساير الممالك الاسلامية العثمانية  
 باجتهاد هذا الوزير الاعظم واصابه رايه وتديره الصا  
 الازم وما بلغني تفصيل ما وقع في هذه الغزوة وما  
 امكنني تحقيقها وارادت كثير افرادها وذكر ما وقع فيها  
 فلم اطفر بذلك فان اطفر في الله تعالى بالاطلاع اجعل  
 له تاريخا مستقلا واسع المجال لطيف المفاهيم يبلغ المثال  
 ان شاء الله تعالى وانما فتح بلاد اليمن فان اقاليم اليمن من  
 صنعاء الى عدن كانت داخله في الممالك الشريفية  
 السلطانية العثمانية باجتهاد هذا الوزير المعظم في  
 ايام دولة السلطان الاعظم سليمان خان سكنه الله تعالى  
 فرادس الجنان وحف روضته الطيبة الطاهرة بالروح  
 والريحان وكان اول فتحها الخاقاني على يد الوزير المعظم  
 سليمان باشا الخادم بكركي مصر لما توجه الى الهند  
 لغزو الافرنج البرتغال في سنة ٩٤٥ هـ واقام بكركي كيتا

واستمر

Sanas  
ad.

مكرر

945

واستمر كذلك في تصرفه البكركي الذي تولى من الباب  
 الشريف السلطاني يتولاها واحد بعد واحد الى ان  
 وزعت مملكة اليمن بين بكرليين بعرض المرحوم محمود  
 باشا ان مملكة اليمن واسعة يمكن ان يولي فيها في الجبال  
 من صنعاء الى نجر بكرلي ويولي في التهامم وهي زبيد  
 وسائر السواحل والباد بكرلي اخر وكان هذا  
 عين الحظ فان ذلك مظنة الاختلاف والجدال كما  
 قال الله تعالى للحكم المتعالم لو كان فيها المصحة الا الله  
 لعسدا فعمل اعراضه في الباب العالي قصد الى تلخير  
 المناصب وتعدد البكركية فولي اغلا اليمن وجبالها  
 المرحوم مراد باشا وكان يقال له كور مراد لخلل كان  
 باخدي عيبه وكان خرج من سراي السلطان وكان  
 من امراء الصناجق وصار امير الحاج الشامي ثم ولي صجتي  
 غزوة ثم اعطي نصف مملكة اليمن وولي جهة التهامم لحسن  
 باشا وهو ايضا من الممالك السلطانية برز من السراي  
 السلطاني فانقسمت عساكرها واموالها ومحصولها الى  
 نصفين وضعف كل واحد منهما وكان مطهر بن شرف الدين  
 حكي الزيدي لعوب الشيطان بعقله وسؤلت له نفسه  
 العضيان وكانت داعية العضيان مضرة في خاطره



طمعاً في الملك فصا دق انقسام المملكة وصول وفاة خبر  
 السلطان سليمان خان فاطهر العضيان صول غنيفة من  
 العربان وجهر امير من امر به يقال له علي بن شويح  
 وجمع عليه العربان فمطعوا الطريق علي مراد باشا  
 في محط ريار وصور غافل عن عصيانهم وكان قافلاً من  
 تعذر لي صنعا وحج محصورة بالعربان الزيديين ولغوا  
 كثير من الصناجق وحبسوا هم فمات منهم من مات  
 وهرب من هرب فلما احاطت العلوم الشريفة الشلهبانية  
 بما وقع من هذا الاختلال في اليمن برزت الاوامر الشريفة  
 الي بكريدي مصري يومئذ الوزير المكرم المنعم نظام العالم  
 صاحب السيف والقلم مدبر مصالح جهابذة الامم فاجمعا الي  
 اليمن لا يمين من كوكبان الي عدن وقالع قلاع حلق الواد  
 واخذ بلاد تونس الغرب ودافع الكفر عنها والمجن ليست  
 عيون الوطيس افراسا وشدة جاش وباسا الوزير المعظم  
 سنان باشا فانه اسد ضرغام وليت مقام وحسام خصام  
 وكدم محسن فايبض الجود والكرام جواد بذولم يلحف  
 المهلاك لا يكون تغلا في حافر جواده ولا مدت الترابك  
 الخضيب الالتمشك بذيل فضاله وامداده ولا فحت  
 الدوي افواها الا لينطق بمدحه السنة الاقلام ولا حبر الحبر

بياض

بياض الطروس بسواد السطور لا يبشير الي انه الليالي والايام  
 من جملة الخدام طامنا طوق الاعناق اطواقا من الافعال والانتقام  
 كانت اطواق الخيام وكثيرا ما احسن الي العلماء والصلحاء من جيران  
 بلداه الحرام وجيران سيد الانبياء والرسل الكرام عليه  
 وعليهم فضل الصلاة والسلام وكنت ممن شملني بره وانعانه  
 ووصل الي في الثلالة نام احسانه وكرامته فانطلق بساني  
 بشكره والشنا عليه لاحسانه وبره فخلدت ذكر مصاحفه  
 وكتبه وكتبت باسمه الشريف تارحاً حافلا سميت به الرق  
 اليان ذكرت فيه احوال اليمن من سنة ١٠٠٠ هـ واستباجين  
 الكردي وطباعة الجزاكسة ثم اللوندالي زمن الغنم العثماني  
 اولاً علي يد الوزير المعظم سنان باشا اذ اتم الله تعالى  
 نصره وجلاله علي سبيل التفصيل والكيف بما ذكرته في هذا  
 التاريخ عن عادته هنا وامتدحته بتعصيدة طنانة من  
 نظمي سارت بها الركبان وتلقتها بالقبول اذ باعها البلدان  
 اجبت ايرادها لبلاغتها عند علماء البيان وصحاح اللسان  
 لتسابق الفاظها ومحاياتها الي الاذهان ونسجت كل كلمة  
 منها اذ تال البلاغة علي محبان وحج هذه : : :  
 لك الحمد يا مولاي في السر والظهره علي عزة الاسلام والفتح والنصر  
 كذا فليكن فتح الزمان اذا سعت له الهمة للعليا الي اشرف الذكر

جيوش رمت في كوجان خيبتها . واخرها بالنيل من شاطئ مصر  
 تجر من الابطال كل عضنفر . بصارمه بسطوا على مفرق الدهر  
 عساكر سلطان الزمان ملكنا . خليقة هذا العصر في البر والبحر  
 همي حوزة الدين الحنفي بالقنا . وبيض المواضي والمنشقة السمر  
 لصر في سبيل الملك اضل موثل . تلقاه عن اسلافه السادة العر  
 ملوك تساموا للعلا وخلاف . او العزم في ازماتهم واؤلوالهم  
 شموش يغضون لوجوعنا هيا . من الكفرضهم ستمدضيا الدر  
 هم ملوا عين الزمان وقلبه . فقرت عيون العالمين من الشر  
 هم العقدم اعلا اللباي نظما . وسلطاننا في الملك واسطة الدر  
 شهنشاها سلطان الملوك جميعهم . سليم كرم أصله اطيب النحر  
 عماد يلود المسلمون بظلمه . وسدميع للانام من الكفر  
 وحين اتاه ان قد اختار جاب . من اليمن الاقصى اصغر على الفهر  
 وساق لها جيشا حسنا عومرا . سيد فجاج الارض في السهل والوعر  
 لهم اسد شاك السلاح عرينه . طوال الرياح الشمهريه والبر  
 وزير عظيم الشان ثاقب رايه . بجيش اتاهم في جيوش من العن  
 يقوم باعباء الوزارة قومه . يشد جيوش الدين باليد والار  
 ايداه بالباد كاسرة العدا . ولكنها بالجود جابرة الكدر  
 به امن الله البلاد وظن ال . عماد واضح الدين منشج الصدا  
 سنان عزيز القدر يوسف عزم . المنة نرة في مضر حكاه بحري

تدي

تدي الى اقصى البلاد بحيشه . ومقدم ملكا قد تمزق بالشر  
 وشتت شمل الملحين وردهم . مثال قرو في الجبال من العر  
 وقطع رؤسهم خبار روسهم . لهم باطن السرطان والظهور لغير  
 وكان عصي موسى تلقف كايما . بدامن صبيغ الملحين من البحر  
 ولا زال فيهم عامل الرح عاملا . ولا يزجوا في الذك بالقتل والاسر  
 ولا يمن الامالك تسبع . وناحنك من ملك قدم من غير  
 وقد ملكها آل عثمان وامضت . بنوطا هراهل الشفاهة والذكري  
 فهل يطع الزيدي في ملك تبع . وياخذ من آل عثمان بالكر  
 اب الله والاسلام والسيف والقنا . وسرايمر للمومنين ابي بكر  
 ومات الفخر الخاقاني العثماني في القنطر اليماني عماد الزور  
 المعظم الي يلد الله المكرم ورجح حجة الاسلام وزار المزارات  
 والشاهد الحظام وصادق الحج الاكبر وكانت الوقفة  
 الشريفة يوم الجمعة افضل الايام . واثربيلد الحرام انواع  
 الخيرات والانعام . واحسن الي اهل الحرمين الشريفين  
 ومن حضر فيهما من حجاج الانام . وقابل شرفا مكة المشرفة  
 ادام الله تعالى عزهم وسعادتهم بالاجلال والاختراهم  
 الخاصة به في المسجد الحرام . تعبره حاشية المطاف وكانت  
 بعض اساطين المطاف الشريف دائرة حول المطاف  
 مفروشة بالحصايد وربها دور حجارة بنية حول الحاشية

كالأفريقية فاموالوزير المعظم المشار إليه ان تفرش هذه  
الحاشية بالحج الصوان المخوت ففرشت به في أيام الموسم وصار  
محلًا لطيفًا دأبًا بالمطاف من بعد أساطين المطاف وصار  
بعد ذلك مفروشًا بالحصى الصغار كسائر المسجده وهذا الاثر  
خاص به ذكره الله تعالى بالصالحات وادام له العز والنعمة  
ومنها تمهيد سبيل التعمير أنشأها وامر بجزالها اليها من  
بئر بعيدة منها الي السبيل في ساقية مبنية فيما بينهما بالطين  
والنورة وعين لها خادما يستقي من البئر ويصب في الساقية  
فيصل الماء السبيل يشرب منه ويتوضأ به المعتمرون والواردون  
والصادرون ويدعون له بالنصر والتأييد وعين مصاريف  
ذلك من ريع أوقاف مصر ومنها ابار حفرتها بقرب  
المدينة الشريفة لتوافل الزوار في وادي مفرج وغيرها  
كثيرة النفع جدًا ومنها قراءة ختم شريفة وعين لكل  
قاري جزء في كل سنة تسعة دنانير ذهبًا جديدًا وكذلك  
لمفرق الأجزاء للداعي وشيخ القراوعين مصارف ذلك  
جميعه من اوقافه التي محررة مصر وغيرها الله تعالى  
وجعل ناظرها والمتكلم عليها وعليها سائر ما عينه من الخيرات  
سيدينا ومولانا شيخ الاسلام قاضي المسجد الحرام قاضي القضاة  
وناظر المسجد الحرام صفوة سلالة النبي عليه افضل الصلوة

والسلام

والسلام بدر الملة والدين السيد القاضي حبيب الحبيبي  
ادام الله تعالى عزه واقباله وصاعقه سعاده واجلاله  
وكل هذه الخيرات باقية جارئة الي يوم القيامة أنشأها  
الله تعالى وانما خلق الواد وبلاد تونس الغرب  
فهو من اجل الغزوات العثمانية واعظم الفتوحات  
الكبيرة عليه الواقعة في أيام السلطان الاعظم السلطان  
سليم خان العثماني رحمه الله تعالى رحمة واسعه وغفر  
له مغفرة جامعة ومتعة بالنظر الي وجهه الكريم  
ويان ذلك ان سلاطين تونس الغرب من ال حفص  
لما صغفوا ووحنوا ووقع بينهم الاختلاف صار بعضهم  
يلتجئ الي نصارة الافرنج ويأتي بجنود الكفرة ويستعين  
بهم على اخذ تونس وصار الافرنج يقاتلون في تونس  
من المسلمين وسبوت اولادهم ونسأهم وينتولون القلاع  
في تلك البقاع ويواصلون بجنود النصاري الي بلاد اليمن  
ويولون من تحت ايديهم سلطانا من دول حفص  
سلاطين تونس قدما علي بلاد تونس ومن بهام المسلمين  
الي ان صارت تحت حكم النصاري وعم اذاهم على المسلمين  
وانعردوا عنهم وبنوا قلعة عظيمة محكمة الاتقان مشيدة  
البنيان بقرب تونس في موضع يقال له خلق الواد وكان

بناه شدا و وضع الوري من قبائل عاده و بنو الدين جابوا  
الصخر بالواد و شحوا بالابطال الباطلين من سحجان  
النصارى المشركين و ملوها بالات الحزب و القتال  
و صارت النصارى تكن المسلمين و يرسلون منها اغربة  
و المرابك في بحر على بلدان المؤمنين الموحدين و يقطعون  
الطريق على المسافرين و يأخذون كل سفينة غصبا و عم  
أذاهم المسلمين قتلوا و سراً و نهبا و سلبا الى ان تعدى  
ضررهم الى طوائف أهل الاسلام و زاد فساد أهل الصليب  
على ضعفا المسلمين و كبر النصارى الآن صاحب اسئلة  
من جزيرة الاندلس أعادها الله تعالى دارا لكم ببركة النبي  
عليه افضل الصلاة و السلام و يسمونه العوام اصبا منه بحر  
تقال جهر جيشا كشيئا لأخذ تونس و وائل على ذلك  
سلطان تونس أحمد بن حسن الحفصي قابله الله على سؤ فعله  
بما يستحقه فاخذت النصارى مملكة تونس و وضعوا  
السفن في أهلها فقتلوا الرجال و سبوا الاولاد و النساء  
و الاطفال و بأحمد المذكور باسمه و اسود في صحيف الأيام  
و اللبالي ديباجة و جلا حته و اسمه و استلب حاشيا مدجورا  
و اخلع عن ربة الدين و زاد خينة و كفورا و نغرت قلوب  
المسلمين منه و زادت نفورا و كيف لا يكون كذلك و قد استعان

بملة

بملة الكفر على الاسلام و استدعى عبدة الصليب و الاضنام  
ينتصر بهم على أهل مله محمد عليه افضل الصلاة و السلام  
و امتحن دار الاسلام تونس باقدام اوليك الكفرة الميام  
و الاعتصام بالله الكبير المتعال فانشرت هذه الاخبار  
المدهشة و الانار المظلمة الموحشة الى ان وصلت  
ابواب سلطان سلاطين الاسلام ظل الله المذود  
علي معارف الانام مالك صهوة الملك من الزرورة  
ابي الغارب ملك الملوك من المشارق الى المغرب و اسطة  
عقد ملوك ال عثمان المشمول بشمول الرحمة و الكرامة  
و الغفران السلطان سليم خان بن السلطان سليمان خان  
ابن السلطان سليم خان سقى الله تعالى عمدة توبك  
الرحمة و الرضوان و ابقي السلطنة في عقبه الى انها الزمان  
فلما طرق سمعه الشريف هذه الحادثة الرجيف و علم انها  
أهل الاسلام من هذه المصاب العظام استشاط غضبا  
و غضبا و اضطربت نار حبه و ناحت لفتا و تحركت  
العصبية الاسلامية و التهمت يوان الحية العثمانية  
و قام و تعد و ارغى و زبد و ابرق و ارعد و هدد و اوعد و حاد  
الخطبا العظام و البكلا بكية الفخام و قال من تقدم منكم على ضم  
الاسلام و اذلال عبدا الصليب و الاضنام و يستنقذ من اسرن

المسلمين بيده وليد النصارى النظام ومخرجه من عهد الكفار  
 الفجرة الليثام فبادر الوزير المعظم والليث العثم صاجد  
 السيف والعلم فاعمالك اليمن اليمن ابو الفتوحات سنات  
 باشا المخم لازالت الوبه نضم الزوايب مشرقه كالشمس  
 بنشى ضوها المشارق والمعارب صاعقة الى افق السما حتى  
 تراح مسابك الكواكب وقال انا السد هذه الخلة انا لها افوخ  
 كرتها وافتح حقلها واصلح خلاها وازيل علقها ولم تدرخنا  
 السلطنة الشريفة الحاقانته ولا ربنا العواطف الكريمة  
 الا لئلا ارواحنا واموالنا في مثل هذه الحوادث ونرفع عن  
 المسلمين ما يصابون به من المصائب الكوارث فقا بله اللطاف  
 المعظم بالشكر منه والثناء عليه وشرف الالتفات السلطاني  
 اليه وجعله سرور العسكر المنصور وامر بالتوجه الى قهر  
 النصارى المقهورة وامر ان يتوجه معه لمساعدته  
 ومعاونته ودفع ملالته وسامته وضبط العساكر البحرية  
 وترتيب السفن البحرية قايودان الباب العالي فارس ميدان  
 البحر السابق الى قلعة اميراج العالي لاسد الضغام والليث  
 القلقام والضاحم المصنم امير الامراء العظام حضرة  
 علي قايودان باشا بصره تعالى له من الفتوحات ما شأنا  
 فشرع في اخذ اسباب السفر واخذ معه من امر الضابط

وشججان

وشججان العسكر كل اسد غضنفر وكل باسل معتود بنا صيته  
 اسباب النصر والظفر من له في الحرب اليد البيضاء والمعرفة  
 التي يتصرف بها في الماء والهوا وسحقوا ما حتى غراب تطير  
 باجمة القلاع وتهدم ما فيها من المدافع محكمات الحصون  
 والقلاع وعدة من العرياب الكبار طحل الانقان ونبيل  
 مكاحل الخاسر حتم الثغور وهدم الدور والجسور الى  
 الاساس وكثرة التخويف والترهيب وشدة القوة والبأس  
 وكان يوم بزور العسكر المنصور من القسطنطينية العظمى  
 يوما عظيما مشهورا وساعة مباركة اظهرت بها وبركة  
 وسرورا وكان الجمع المنصور جمعًا جبارا منصورا  
 وذلك في غرة شهر ربيع الاول سنة ١٠٦٣  
 المعظم سردار العسكر حضرة الباشا سنان والقابودان  
 والعاكر المنصورة بصرته الملك الديان شيخ البحر كانهم  
 طوقان وطارت بهم الاغربة على وجه البحر اقوي  
 طيران وتلت السنة القرارة وقال اركبوا فيها باسم الله  
 بجلها ومرسأها فوصلوا الى لثمان واربعين واستمروا  
 سايرين الى ان وصلوا الى اللواه كلبسان من مملكة البندقية  
 في يوم الخميس حثين من ربيع الاول واستقرت بها  
 ليلة الجمعة واصبحوا متوجهين والسعدت بخدمهم والنصر

١٠٦٣

والظفر والفتح يراقبهم ويقدمهم وقد عبروا بسفائهم  
 الى العمان وما امكن لغيرهم من العاكر عبور العمان  
 يهدى السفان الكبرى حفظا من تصادمها عند شدة  
 تموج البحر ولكن الله تعالى يسلم من اراد لا دافع لمراجه  
 ولا راده وهو على كل شيء قدير وصاروا تارة بالقلوع وتارة  
 بالكورك على ظهر ذلك البحر الواسع الى ان ظهرت لهم في  
 اليوم الثامن بلاد فلاذرتة واستتموا كذلك الى ان وصلوا  
 وقت الظهر في اليوم التاسع الى طرف حصار وهو حصار  
 مبيع للكفار على ساحل البحر فلما وصلت العاكر المنصورة  
 الى سلامية الى ذلك المكان حاربهم الكفار الملاحين فدركهم  
 العكر المنصور دحكا ودكوا تحت ارجلهم الارض دكا فبرز  
 الكفار الى قلعة حصينة تسمى تحتها ووقع قتال عظيم  
 افضت شهد فيه من رزق الشهادة فاعطاه الله تعالى في  
 جهاده الحسنى وزيادة من منتهى كفاي حضم القبول ان سجد  
 فوج محددك نزل من نفسه مستلقا الى الجهاد في سبيل الله  
 فاصابه بندقية في خده نغزت من الجانب الاخر اسمها  
 صاحب فراش حسنة ايام ثم تلت عليه الملايكة اموانا بل اجاعند  
 ربه فانتقل الى رحمة الله تعالى شهيدا ومضى الى دار الآخرة  
 سعيا ثم رمي وقت المغرب مدافع الغزاة بالعود الى سفائهم

للمسير

للمسير فحضروا وركبوا فرغت القلاع وصاروا تارة برفح  
 القلاع وتارة بالكورك الى ان وصلوا في اليوم الرابع عشر  
 الى جزيرة مستيية استقر بها قتيلا عكر المسلمين ثم ساروا  
 فلما وصلوا الى محاذة حصار سراذون حصلت فرتونه  
 في البحر تفرقت بسببها السفان من الضحى الى اخر النهار  
 ثم اجتمعت في وقت العشا في محاذ يقال له كبر ثم ساروا  
 بقلل لا ياب نحو صرث وهدمت فلغتها ثم ساروا  
 فلاحق قلعة اولاد وصل اليها بعض العكر المنصور فصبوا  
 ما وجدوا بها من الدخاير وقتلوا من ظفروا به من النصاري  
 وغادوا الى سفائهم وصاروا ينزلون لاحد السفينة كل يوم  
 الى جانب من ساحل صحليه وكلمنا وصلت يدعهم اليه من نهب  
 وغارة وقتل لطايفة الكفار ربا دروا اليه واخرى بقرام ودوا  
 وغادوا الى سفائهم فاجتمع كل من في ذلك الساحل بالنصارى  
 من فارس وراجل وصاروا عكروا واقدمو المقاتل من ينزل  
 البر من المسلمين فخرج اليهم من السفان بعض التجار من  
 والكور كجبة وبعض من نيته الجهاد في سبيل الله فقاتلوا الكفار  
 وقتلوا منهم خلقا كثيرا وفر الباقون ولم يبق للملاحين مثل  
 هذه المصيبة والخسائر وذهب ازواجهم واولادهم  
 واموالهم ونساءهم قبل ان ولعداب الآخرة اغدوا نقي شمر

أطلق المسلمون النار في تلك السواحل وأحرقوا أشجارها  
ودوزنها وقصورها وعجلوا باهلهما إلى نار جهنم وسأت  
مسيره وفي اليوم الحادي والعشرين من ربيع الأول خلف  
عسكر المسلمين بسفينة هي المنصاري مشحونة قنجا كانت  
متوجهة إلى بعض قلاعهم فاغتم المسلمون ذلك وكان أحد  
فالأحسن للمسلمين وفي اليوم الثاني والعشرين من الشهر  
المذكور وصلوا إلى حد وادسي وطاب الریح للمسلمين  
فوصلوا إلى قلعة خراب من أرض تونس فترينت السفين  
المصبوغة الوانا اظهار الصبغة الاسلام وعنوانا للعساكر  
المنصورة العثمانية فازسوا في اليوم الرابع والعشرين من  
جزيرة حلق الواد ونزلت العساكر المنصورة السلمانية  
ونصب وطاق حصر الوزير المعظم والعبودان المكرم  
على مسافة لا يصل المدفع من حلق الواد اليها وترتو المدافع  
الكبار التي اذارتها نزلت الجبال وتصدتها وتخرت  
الاطواد الكبار التي اذا وخطها وشرعوا بتعبون قليلا  
الي القلعة وبنوت متاريس يتترسون بها وسوقون  
الانربة امامهم ويتسرون خلفها ويخرون خنادق  
ينزلون فيها كيلا تصيبهم المدافع ويتقدمون ويذنون  
الي القلعة الي ان احاطت العساكر المنصورة بحلق الواد

وتقدموا

وتقدموا بالبنادق والات للجهاد ونصبوا بقرب القلعة  
التحسينات والمدافع ووجهت إلى صوب الكفرة افواه المكاجل  
والمقاع وبرز حصر الوزير المعظم سنان باشا محنوطا بنصر  
الله محوض بقول الموت وهو يراه محتسبا نفسه في سبيل  
الله واقدمت العساكر المنصورة بصدق اعتقادها وبت  
النصاري بغنظا كبادها وشدة احقادها وتراموا بالمقاع  
الكبار التي هي من اشد الصواعق واخطف للسمع والانصار  
من الرعود والبوارق تصدق ما صدقت من النفوس والارواح  
وتمزق ما هدمت الجبال والاشباح وتغلك اللحم عين  
العظم وتديب الشم وبسل الدم والعساكر المنصورة يتقدمون  
على هذه الاهوال ثابتون ثبات الاطواد والجبال على  
الحرب والقتال والجلاد مع المشركين اذ وصل الخبر بوصول  
بكلاركبي تونس الموي عليها من قبل السلطنة الشريفة  
العثمانية السليمة امير الامم الكرام كبير الكبر المجاهدين  
ذوالقدر والعظمة والاحتشام مصطفيا باشا ايدها الله  
تعالى بالنصر والبقا وايدهما على كل كافر عنيد وكانت  
وصلا قبيل العاير الشريفة إلى مقدار نصف يوم عن تونس  
بقصد محاصرتها واخذها فلما علم بكلاركبيان بوصول  
العاير إلى حلق الواد واشتعال العسكر بالجهاد وصلوا ليلا

خفية مع قليل من العنان الي وطاق سزدار العانة المنصورة  
الوزير المعظم سنان باشا وامره ان يتوجه معهما بنفسه وعين  
من امره بحواله تغرم من التوفيقية وبعض المدافع الكبار  
والضربانات ان يتوجهوا مع البكلاريكيين الي محاصر تونس  
واخذها من النصاري الفخار وارسل معها من امر الصناحق  
فخر الامراء العظام ابراهيم بك من صناحق مصر المحر وسنة  
وصيحي فرسي محمود بيك وصيحي قره حصار بكلريكي  
ومنداليني تغرم من طابفة توكللومع اغام حبيب بك  
فتوجهوا في الحال مع السيد باشا ومصطفى باشا واحاطوا  
بتونس وكان سلطانها الموالس للنصاري احمد لطفصحي ومن  
معه من النصاري راوا انهم عاجزون عن حفظ تونس  
لسعتها وراوا ان قلعتها ايضا خراب منهتمة لا تصولهم  
فخرجوا من تونس الي زملة بغزبها وعملوا بها حصارا من  
الحسب حشوه بالتراب والرمل وخصنوا فيه وكانوا سبعة  
الاف مقاتل مابين كفار ومرتدين ومردة من النصاري المحذولين  
وشحوا اخذ الاثاث بالات الحزب والمدافع والدخيرة ونحو ذلك  
فلما حلت تونس من اعداء الدين فتحها عساكر المسلمين وضطوا  
وخصنوها ثم برزوا الي قتال تلك الملاحين وحاصروهم في  
قلعتهم التي احدثوها واحكموها بالالواح والاشباب والطين

وارسلوا

وارسلوا ذلك الي سردار المسلمين الوزير المعظم سنان باشا  
فازسل لتصرفهم وامدادهم واغانتهم لغابودان المذكور والبكلاري  
المعظم قلمج علي باشا بطابفة من المسلمين من العساكر المنصورة  
التليمانية الي اعانة بكلريكي تونس جيدر باشا وبكلريكي  
طرابلس الغرب مصطفى باشا ومن جهز معهم من العساكر  
سابقا وهم محبسون بالقلعة التي تحصن بها الكفار الانقياء  
ومن العربان المرتدين قرأي قلمج علي باشا صعوة اخذ  
القلعة لكثرة من فيها من المقاتله فطلب عسكرا اخر وعده  
مدافع اخرى من الوزير المعظم سنان باشا فأرسل اليه  
الف بينكجري وصمصوحي اسي ومن سلحدار ربة الباب العالي  
علي اغا وجهز معهم ست مدافع وست ضربانات ولحقوا  
بالقابودان قلمج علي باشا واحاطوا بقلعة الكفار وبنوا  
المناريس من كل جانب ومع ذلك كانت الكفرة الملاحين  
ومن ارتد معهم من عربان تونس في غاية الكثرة والقوة  
ومعهم الحيل فخرجوا من القلعة وقتلوا المسلمين قتالا  
شديدا وعادوا الي قلعتهم واستشهدوا في ذلك اليوم كغير  
من المسلمين فلما بلغ حضم الوزير المعظم ما فيه عسكر المسلمين  
من الشدة جا اليهم بنفسه فان المسافة قريبة والعساكر  
محيطة بحلق الواد والحزب قايم على حاله فتوجه حضرة



الوزير إلى تلك القلعة المحصورة بقرب تونس وشاهد بها  
ووزع على جوانب المسلمين وقوي جاشهم وعين في كل موضع  
طابغة وأشار على القبودان والبكر بكه بما فيه الصواب  
وظنهم وشد قلوبهم وعاد من خلق الواد لاحتياج عساكر  
المسلمين إليه أيضا في هذه الجهة واستمر كل من الفريقين  
في مجاهدة الكفار وضع على الثبات والعرار لا يسامون من  
مصادمة النار لا يخافون من الموت لأنهم قامون على  
جنة الخلد وملك لا يبلى طالبتون درجة الشهادة من الله  
العلى لا بلا ووصل في هذا الانجاب كركي الجزير سابقا أمير  
الأمراء العظام أحمد باشا لا عانة عسكر الاسلام وأقبل على  
حضرة الوزير المعظم واستأمر طابطة به فاعطاه عدة من  
المدافع وعين له جهة الجنوب من خلق الواد فدفع إليها  
وبنا المتارس وجاهد في الله حتى جهاده وأقدم على قتال  
الكفار والتي إلى الحرب مقاتل بقيادة فوصل العسكر المنصور  
إلى حافة خندق الكفار وبنوا على حافته المتارس وكان  
الكفار قد نقبوا تحت الأرض نقبًا طويلا يصل إلى موضع  
كان كرك حافة وفيه قلعة برج يصلح للمخاض فيه فوصلوا  
إليه من تحت الأرض وملأوه بالرجال والآلات الحرب ففطن  
المسلمون لذلك وكان قريبًا من الجانب الذي فيه حضرة

الوزير

الوزير فتوجه إليه بنفسه النفيسة ووقع في محراب شديد  
واخذت القلعة وقتل من فيها من الصاربي المدلولين  
فارسل حضرة الوزير بالليل من يعيس عمق الخندق الذي  
وصل إليه العسكر المنصور وكان عمقه ستين ذراعًا بدمع  
العسل وقعره متصلًا بالبحر منلوا بما البحر فتشاور الوزير  
مع الأمراء أصحاب الراي في ذلك فيما وجدوا ذلك حيلة  
سوية أن يملأ الخندق بالتراب ويبنى عليه المتارس  
وباشر حضرة الوزير المشار إليه ذلك ونقل بيده الشريفة  
التراب ابتغى مرضات الله العزيز الوهاب ونصر لدين  
الاسلام وتأيد الدين محمد عليه أفضل الصلاة والسلام  
وراي الامراء ذلك فبادروا بأنفسهم إلى نقل التراب ورأي  
العسكر المنصور فنهضوا بانفسهم غاية الاهتمام وأقدموا بنهاية  
الاندفاع وحملوا التراب كما مثل الشياح وزحوا بها في الخندق  
إلى أن امتلأ وزاد في الارتفاع وبنوا المتارس فوق ذلك  
إلى أن اعتلوا على الحصار وذلك لاربع عشرة ليلة خلقت  
من شهر ربيع الثاني سنة ٩٨١ فصارت مدافع المسلمين تصل  
إلى وسط قلعة الكفار وقتلهم وخرقهم بالنار وسوقهم  
إلى جهنم وبئس القرار ووصل في هذا الانجاب كركي الجزير  
المسوي عليها اذ ذاك أمير الامراء العظام رمضان باشا

ومعه ثلاثة الاف مقاتل واجتمع بحضرة الوزير المعظم وطلب  
منه خدمة يود بها فارسله ومن معه في عتكر الاسلام  
الى اعانة المسلمين الذين حضروا الكفار بالقلعة التي يقرب  
تونس فتوجه اليها وترك في حوزته من جهتها وخط عليها  
مع من هناك من البكلاريكية والامراء والفرقة والمجاهدين  
والكبروا واستمد حضرة الوزير في محاصرة خلق الواد واستلا  
علي من فيها من فيها من أهل الكفر والعناده واقدم المسلمون  
على حملة واحدة تزلزل الجبال وحل من في الجهات الثلاث  
من العسكر والامراء والرجال ودخلوا القلعة وفتحوها غوة  
بالسيف والقتال لست مضين من جادي الاولي السنة  
ووضعوا السيف فيمن وجد بها من الكفار والفرار وساقوا  
بالنار الى عذاب النار جهنم وليس الفرار وغنموا ما وجد بها  
من الات الحزب ومن الدخاير وغير ذلك واستوسر صاحب  
القلعة كبر النصارى المخذولين وكذلك اسر سلطان  
تونس احمد الحفصي وحبسها وتيدها حضرة الوزير  
وامر يقتل تابر من وجد من النصارى والعرب المرتدين  
وفرخ بفتح هذا الحصن الحصين كافة اهل الاسلام واعظم  
والمؤمنين واستبشر وانهذا النصر والفتح المبين فانه من اجل  
فتوحات الاسلام واعظم التأييد لدين محمد عليه افضل الصلوات

والسلام

والسلام وكانت هذه القلعة من اعظم القلاع التي احكمها  
النصارى الليام واقواها في الكنه والاستحكام واشدها  
ضروا على الاسلام ومن عجيب الاتفاق ان هذه القلعة  
المنكوسة بنتها النصارى المخذولين في سنة ٤٣٨هـ واكملوا  
استحكامها في ثلاث واربعين سنة وافتتحها حضرة الوزير  
المعظم في ثلاث واربعين يوما من ايام محاصرتها بعدد  
السنين التي احكم فيها بناها كل يوم سنة ولما تم هذا  
الفتح المبارك راي حضرة الوزير ان يوسمها ويحفظها  
بالعساكر والوات الحربية يحتاج الى سونة كثيرة وخزائن  
من الاسوال كثيرة مع قلة جدواها لبغدها عن الباب  
العالي وطول مداها فرائ ان الاولي هدمها وتجرها  
حتى لا تصير للنصارى المخذولين سكا ولا مأوى تحصنوا  
فيه فهدموا حجارة حجرها وتركوها خرابا لا اثر وعلت  
المعاول في راسها الى ان وصلوا الى اساسها وصارت  
طلال من الاطلال ودمنة يلعب بها صبيان الصبا والشمال  
ولا يسمع فيها ندا ولا صدا الا صباح يوم اوصدوا لربيق  
بها انيس الا العافير والالعيس وارسل حضرة الوزير  
المعظم بشاير النصر والفتح المتوالي الى جهة الباب الشريف  
العالي والى ساير بلاد الاسلام لياخذ المسلمون يحفظهم من

هذا الفرج الشامل العام، وخرج المؤمنون لنظرهم والملائكة  
 الكرام، ويدعون بدوام دولة السلطان الاعظم نصرته الله  
 وخذ ملكه على الدوام، وقال لسان الحال .  
 وهذا غالا سيرة لانه . يزان به كل الوري والمالك  
 تراه بلا شك اجيب لانه . اذا ما دعونا امنت الملائك  
 ونوجه كانه الصبح الصادق ينشر علي خافقين رايات  
 النصر وملا برية الفرج اقطار المعارب والمشارق .  
 وكوكب الصبح مجاب علي بده . محلق نملا الدنيا بشايرة  
 ثم لما فرغ حضم الوزير من امر حلق الواد وما فعل فيها وفي  
 تلك الوهاد والمهاد، والاعوار والاعجاد، ما اراد توجه  
 بحساره المنصورة الي تونس ليظمن بطلعه العرا من  
 بهامن عسكر المسلمين وتونس فوصل بهم وهم محاصرون  
 قلعة التصاري المحذولين مجاهدون مجهدون في  
 اخذ اوليك الملغوسين فخرج بوضوله البلايكية الدين  
 حامون نصر الدين واشتد از رحيم وقوي جاشهم علي  
 قتاله المشركين وقد نشاوا على الطعان والقراع كش الاطفال  
 على الرضاع، وضروا بدم الكفار ضر والاسود والسياب .  
 بما ترسه من الصيد وحل اقدامه حضم الوزير المعظم  
 علي من في القلعة حمله الاسد العشمشمر وتساقت

العسكر

العساكر المنصورة الي اتصال اعدا الذين سقى السيل  
 العظمي ونعلقوا باطراف الحصار وصبروا على حر السيف  
 والنار واستشهد كثير من المسلمين الكرام، واشهر عساكر  
 الاسلام علي الاقدام علي الموت علي الدوام، وخذ السيف والحام  
 الي ان دخلوا القلعة ونصبوا الرايات الشريفة السلطانية  
 علي اعلا القلعة ودخلوها ووضعوا السيف في الكفار عبدة  
 الصليب وقتلوا منهم ثلاثة الاف مغلغل من فرقة الي فرقة  
 في سابعات الحديد ورسي بقية الباقين انفسهم من اعلا  
 القلعة ودخلوها ووضعوا السيف في الكفار الي اسفلها  
 وهم زها حسة الاف نفس وقصوا علي اقدمهم في الزبل  
 وهو بوا مقدار رمية سهم او سهمين وشرعوا في التبرس  
 بالرمية ورماله ارادوا ان يحضنوا بها والمساكين مشغولوا  
 يقتل من بقي في القلعة ونهب الامتعة والاسلاب  
 والاسباب فوجدوا بها اخشابا والواحا اعددها الكفار  
 لاتقان القلعة واحكامها وبارود النيران ومدافع ولبوسات  
 والاب الحزب وكسماطا كثيرا لازدادهم وكانت القلعة  
 بسبب العجلة غير محكمة البناء وعجلتهم العساكر المنصورة  
 الاسلامية السلطانية عنهم في ذلك العام كانوا اتفقوا  
 القلعة اتقانا قويا وكان لا يعوي عسكر الاسلام علي فتحها

بعد ذلك ولكن خذل الله تلك الظابفة الملعونة لما تيقنوا  
وصول حضرة الوزير المعظم بهذا الجيش العرهم في ذلك  
العام قبل استيلاء القلعة غاية الاحكام وكان ذلك  
طالع السلطنة الشريفة وحسن الهام هذا الوزير المعظم  
ولطف تدبيراته العلية ودقة اربه في المناصب الجليلة ثم  
امر حضرة الوزير ان يستعقب العساكر المنصورة الاسلامية اولئك  
الهارين من الكفار فتبعوهم ووجدوهم قد شرعوا في عمل  
مكان يحصون فيه فمجموا عليهم حجة واحدة فتيفن الكفار ان  
لا يفر لهم ولا يمحضوا فماتوا اشدا القتال وقال لهم المسلمون  
بالنضال وصار الوجه في الوجه والباب في الباب والشوق  
المسلولة من الرقاب تفوض في الرقاب والجنا جرد في اللبان  
والجنا جرح حتى سالت الدما كالسيل العباب الى ابي كافر  
تلك الرما شقيقا وصارت حجارة الغلاة عقيقا وضرب النفع  
في السما طرقتا وجند الله على كل حال هم الظافرون  
والكافرون هم الصاغدون وصب من دما اولئك الارحاس  
ما جنس به البحر على طهارته والبر على سمته والزمل على غزارة  
وقتل الكفار عن اخرهم قتلا ذريعا وشكر المسلمون ذلك لله  
عز وجل صنيعا فانتصر على نصارى اهل مله الاسلام  
الذي بعث الله به رسوله عليه افضل الصلوة والسلام الى كافة

الانام

307

الانام وعاد حضرة الوزير المعظم ظافرا منصورا غانما منسورا  
مثابا ناجورا وعمت العساكر المنصورة السلطانية والجوش  
الموفورة الايمانية ما بكل عن عضه انابيل النخريه وتضيق  
عن صدره ادراج السلاطين وجهزت البشائر الى ابواب  
الشريفة السلطانية والاعتاب المنيفة العثمانية ونظارت  
اخبار هذه البشارة الى سائر المسلمين في الافاق تحق على  
الحائقين اجحة السرور والبشر الحفاق ما بين حدود  
الحروب والاشراق ولولا لطف الله تعالى بأهل الاسلام لكان  
البلاعا ثانيا على سائر المسلمين فان السلطان الاعظم لاجم السلطان  
سليم خان لولم بهم بدفع هؤلاء الكفار الملائع كانوا يتسلطون  
على ارض الجزائر كلها وكانوا يحكمون قلاعها وسواها وحصونها  
وحصاراتها غاية الاحكام وكانت ترد عن الاسلام عربان  
المغرب ويتقوي الكفار النصارى على خدم مصر وغيرها من جبار  
الاسلام لا بلغهم الله ذلك المرام وانزل عليهم الخزي والحذلان  
والنكال الى يوم القيام وقد اعان الله تعالى سلطان الاسلام  
بدفع اولئك الكفرة الطغام ومزقهم كل مزق بالسيف  
والحسام وشنت سملهم ومزق جمعهم فلا يقوم له رأس بعد  
ذلك فاسه تعالى بشكرنا بيد الاسلام صنع معذرا السلطان  
الاعظم والحاقان الاكرم الاحمير السلطان سليم خان صاحب

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

هذه الهمة العالمة والاعفة والايدى الحسنه وبجاريه  
 عن الاسلام والمسلمين خير لو شكرت هذه الوزير المعظم  
 العالي الشأن على نصره أهل الايمان وبجزيه اعظم جزاء  
 على هذا الفتح العظيم بخدا الشيع والسنان وكان هذا الفتح  
 الاخر في يوم الخميس الاخر المبارك لحسن بعين من محادي  
 الاولى سنة ٩٨١ و قتل من الكفرة في القلاع الثلاث عشرا لاف  
 مغاري فمن اعيان الصناجق من امرا الاكرواد خضرتك  
 وصنحقي ضنة محشي مصطفي بيك وصنحقي مملوك مدلق برو  
 بيك وصنحقي لوري مصطفي بيك وصنحقي اسكندرية صفر بيك  
 وسجدا الكوربه فردها كخذا راس زمرة البابا وكثير من الرعا  
 وارياب التيمار وغيرهم عدة عديدة واعطي حصة الوزير المعظم  
 الامان لطايفة من الكفار سري في ذلك مصلحة زها  
 مايتي نغديرزوا في امان حضم الوزير واخبروه بان مؤر  
 مهمة كان يريد الاطلاع بها ان عند ضم من المعلمين لاسناد  
 في عمل التلوز الكبار الذي يحجز جميع الكفار من عملها  
 مايتي نغديرزوا في امان حضم الوزير وشرط عليهم ان  
 يسكنوا اياما حصة التجاس ويجعلوها مدافع كبار ويجعل  
 لهم علوفة وتوضع في ارجلهم القيود ويكمل بعضهم بعضا  
 فروضوا بذلك وطلبوا الامان على هذا الشرط فكساهم

الوزير

الوزير وكتب لصر علوقات على حسب مراتبهم وصاروا  
 من خدام الدمشاه السلطانية موكلوا عليهم من تحفظهم  
 ويتيقظ لهم ويستخدمون في الخدم السلطانية ويسكبوا  
 الخاس لطوب الكبار والمدافع العظام وظفر حصرة  
 الوزير المعظم في قلعة حلق الجبل وقلعتي تونس حسة  
 وثلاثين مدفعا لحفظ تونس من الكفار العجبار وارسل باية  
 وثمانين مدفعا من اكب المدافع العظيمة الى البابا الشريف  
 السلطان ليستعان بها على قتال الكفار الملاعين اذا  
 جهز عليهم العماير في كل حين من افرغ حضم الوزير  
 المعظم الكبير من هذا الفتح العظيم والمعتم الكبير نعم على  
 من في ركا به الشريف من الامراء الكبار والبكلا ريكية وسائر  
 الرعا وارياب التيمار وبركات العساكر المنصورة وارياب  
 الخوامك والعلوقات بالترقيات العظيمة والمناصب  
 الكبيرة كل واحد بمقدار سعيه واستحقاقه ومزنته وعرض  
 ذلك على سكرير المزية الشريفة وكان مقدارا كبيرا من  
 الخزان العامة السلطانية فتوبل ذلك بالتبول ووقعت  
 موقع الاجابة في المأمول والمسبول وذلك في مقابلة ما لولا  
 انفسهم واموالهم في سبيل الله وجاهدوا في الله حتى جهاد  
 ونصروا الاسلام والمسلمين وانعمت السلطنة الشريفة على

الوزير المعظم بأنواع الانعامات السنية الزاهية السلطانية  
في مقابلة سعيه في نصر الدين وبذل أموال الغزاة والمجاهدين  
واخذتار المسلمين من الكفرة والمفكرين على وجه لم يقع  
في كثير من الزمان مثل هذا الفتح العظيم الشأن وذلك  
بمحض العناية الربانية والنصر الالهية الشجاعة وتبني الحد  
على نصرته الاسلام وتأييد سيدهنا محمد عليه افضل الصلاة  
والسلام ثم عاد حضر الوزير المعظم المنصور المكرم خلد  
الله تعالى عليه سوابغ النعم الى ابواب الشريفية السلطانية  
من محه من عسكر الباب الشريف السلطاني واذن لخيرهم  
من عسكر المنصور وسائر وسائر الامراء من البلاركية  
بالعود الى اوطانهم واماكن جلوسهم محليين محترمين  
مجبورين منصورين سالمين غانمين واستمر حضر الوزير  
المعظم الى ورد الى الباب الشريف السلطاني وقبل قواير  
سرير الملك الشريف السلطاني فتوبل بأنواع البشريات  
وشمله النظر الشريف الحاقاني ونظرت اليه السلطنة بعين  
العزب والتداني وامرع على كاضله مرة بعد اخرى مرة  
خلع التشارب الحسرواني وقبل كل ما عرضته حضر الوزير  
المعظم المثار اليه على الحضرة الشريفية السلطانية من  
المطالب وانعت عليه السلطنة الشريفية بكل ما سأل فيه

من المقاميد

من المقاميد والمأرب وكان يوم دخوله الى اسطنبول يوماً  
عظيماً مشهوداًه ووقت حلوله في منزله السعيد وقتاً  
مباركاً مسعوداًه وازدحت الخلق على مشاهدة طلعه  
والبرك بوجهه الكريم وميمون غزته وصاروا يقربون  
بالنظر الى المجاهد في سبيل الله ويطلبون الدعامة  
ومن معه من المجاهدين والغزاة الاساري من  
النصاري يقادون بين يديه بالسلاسل والاعلال  
معدونين في الاصفاد بشد بد الذل والنكال ودخلت  
سغاين العاير العامرة واعزبتها الى الاسقالق مزينة  
مخضرة بالبيارق والصفائح تخفق عليها رايات  
الفرج بالنصر والظفر والجلالة واطلقت المدافع بالفرج  
فزلزلت الارض زلزلة عظيمة وكادت ان تنضم الاذان فلا  
يسمع الناس مقالها وعساكر الباب الشريف العالي  
السلطاني وردت صفوفاً بعد صفوف وتعاظمت  
عابدة النصير والتابيد الوفا بعد الوفا ودخل أيضاً  
القابودان المعظم المجاهد المكرم الاخيه الاخيه حضره قلع  
على ايشا المكرة لزال في حرب البحر مظفر منصوراه مسعوا  
القدم فتوبل من الحضرة الشريفية السلطانية بعناية  
القبول والاقبال وخطب بلسان الشكر والتعظيم

والاجلال وانعم عليه بسائر مفاصده ومظالمه وجعل له  
 غاية ما يتمناه من سؤله ومآربه وجعل لساير العساكر  
 المنصورة الاحسان الموفور وشكرهم سعيرهم المشكور  
 واعظم من ذلك ما حاوروه من الاجر العظيم والثواب  
 الخليل الحسيم وناهيك بهذا الغر الضخم وقيد بقيتهم هذا  
 الذكر الجليل على صفحات الدهر والله تعالى يديم هذه  
 الذولة ويؤيد بنا بيدهم ملة الاسلام ويبقى امام سلطنتهم  
 الفاهرة على الدوام الى يوم القيامة فكم لهم ولائهم  
 المجاهدين في نصر الدين الحنيفية وكم فتحوا ديار الكفر  
 وصيروا دار الاسلام على رغم المشركين وكادت لتختفي وتكتم  
 بفتوح الصحابة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين ولقد  
 حكى علماء ائمة الاسلام واتفق قول الائمة الاغلام رضوان  
 الله تعالى عليهم اجمعين وشماهم برحمته انه ارحم الراحمين  
 ان سيوف الحق اربعة وما عداها للنار سبب رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم في المشركين وسيف ابي بكر رضي الله  
 تعالى عنه في المرتدين وسيف علي رضي الله عنه في الناعين  
 وسيف القصاص بين المسلمين اقول وسيوف بني عثمان  
 رحمهم الله تعالى وابقى الملك كلمة باقية فيهم وفي عقبهم  
 الى يوم القيامة ان شاء الله تعالى اذا سرتها وناشأها لا تخج

عن حده

عن حده السيوف الاربعة فاخبرنا الواسم اول اسلافهم  
 رحمهم الله الى الان يجاهدون الكفار والمشركين ويقاتلون  
 المجيدين والناعين وبقية شرايع شعائر الدين فانه  
 تعالى يديم ظلال سلطنتهم على المسلمين ويؤيدهم اهل  
 السنة ويقمع بهم كافة الملحدين وخذاد عاخب ان  
 يدعوا به لغير طوائف المومنين قايهم عماد الاسلام وقوام  
 هذا الدين المتين والدعا لهذه السلطنة الشريفة  
 دعا لكافة اهل الاسلام وتامين البلاد ونظير العباد  
 وتوصيهم اهل الفساد وقطع جادة اهل الاحاد  
 فصل فيما جدد المرحوم المعنولة السلطان سليم خان  
 من الخيرات والاحسان زيادة على والده السلطان سليمان  
 خان تعدهما الله تعالى بالرحمة والرضوان وذلك في  
 اول سلطنته الشريفة امر لاهل الحرمين الشريفين ان  
 يزاد لهم سبعة الاف اردب حب من صدقته المقبولة  
 المبرورة زيادة على ما كان يرسله والده المرحوم لهم في  
 كل عام فكانت تحمل لهم في كل سنة من الاسار الخاصة  
 السلطانية من السوييس التي بتدريجده والي النبوع  
 وتوزع على الفقرا وكان برز امره الشريف العالي ان  
 يضاف ثلاثة الاف اردب منها الي الدشيشة العامة السلطا

لغفر المدينة الشريفة وتورع وان يوزع حسبما اذوب  
على لغفر المنقطعين بالينبع العاجزين فيها عن السفر الى  
المدينة الشريفة يستعينون بها على الوجه الى حيث  
ازادوا ويوزع حسبما اذوب على فمراحدة المنقطعين  
بها العاجزين عن التوجه الى مكة المشرفة لادراج الفرض  
والنفل وذلك مقصد جليل للمرحوم وكان الغفر يوسم  
بها ويرتفقون بها وكانت تزد اليهم في كل عام من عوام  
سلطنته الشريفة وكان الدعاء له مبدؤا لمن سابر الفقرا  
المحتاجين المضطرين وكان يجوز بذلك بوابا جزيلة  
واجرا حملا رحمه الله تعالى رحمة واسعة وانا به الموثبة  
الغضبي في الدرجات الاخرة على مقاصده الجنبلة وخبره  
الواقرة الجزيلة ومنها ايضا ما كان يتصدق به على  
فقرا الحرمين الشريفين ايام كان شاه زاده قبل ان يلبي  
السلطنة العظمى فانه كان يرسل الف دينار ذهباً يوزع  
ايام موسم مكة على فقرا مكة يستعينون بها على الحج  
الشريف وكان يخص بعض العلماء والصلحاء والمشايخ  
يكسوة من الاضواف الخاصة ويعجز ذلك يرسلها اليهم  
بسمهم الدعاء يظهر الغيب فلما وصل السلطنة  
الشريفة وجلس على تخت الشريف السلطاني كان يرسل

وبعض غيره

لهم

لغفر عوا يدعهم السابقة في كل عام وجعل ذلك مضافاً  
الى دفتر الرومية وكانت ترد الى الآن بعد انتقاله  
الى رحمة الله تعالى وذلك ايضا من مقاصده الجنبلة  
وخبراته الباقية العريضة وله انواع من الخيرات ايضا في  
القدس الشريف وفي الشام وحلب ومصر بحامع الأزهر  
وغيرها من الممالك الشريفة العثمانية غير ما بقي في  
بلاد الروم من المدارس والجامع والنكايات وغير ذلك  
رحمه الله تعالى فضله فيما وقع من عمارات الحرم الشريف  
الذي علم ان عمارة المسجد الحرام زادة الله تعالى شرفاً وتعظيماً  
ومقابلة وتكرماً من اعظم مزايا الملوك والخلفا واشرف  
ما اثره كابر العلماء وقد يسر الله تعالى ذلك لسلطنته الى  
عثمان ايدهم الله تعالى وحلده سعادتهم مدي الزمان  
فوقع الشروع فيها في ايام دولة السلطان الاعظم الخاقاني  
الاکرم الأخيه خليفة الله تعالى في ارضه القايم بسنته  
وفرصه ملك البرين والبحرين سلطان الروم والترك  
والعرب والحج والعراقين صاحب المشرقين والمغربين  
خادم الحرمين الشريفين المحترمين عامر البلدين الكريمين  
واسطة عقد ملوك بني عثمان السلطان سليمان بن  
السلطان سليم خان أملاكه الله تعالى علي توتيهما بحجاب



الرِّحمة والرضوان . وجعل قبرها روضة من رياض الجنان .  
 وجعل السلطنة طلة باقية في عقبها الى يوم الحشر والميزان .  
 الى ان يعود القارطان كلاهما . وحشر في القتل كليب بوايل  
 وسبب الامر الشريف بنى المسجد الحرام ان الرواق الشرقي  
 مال الى نحو الكعبة الشريفة بحيث برزت رؤس جنب السقف  
 الثالث منه عن محل تركيبها في جدر المسجد . وتلك الجدر هي  
 جدر صدرية السلطان قايتباي وجدر مئذنة الأفضلية  
 التي هي الآن من وقف المرحوم بن عباد الله من شرق المسجد  
 لحرام وفارق خشب السقف عن موضع تركيبه في الجدر  
 المذكورة الثمن ذراع ومال نحو الرواق الى صحن المسجد  
 مبالغا هرايينا وصار قطان الحرم الشريف يصلحون  
 المحل الذي فارق خشب سطح الحرم محل تركيبه في الجدر  
 انما يتبدل خشب السقف باطول منهم او نحو ذلك  
 من العلاج . واما الرواق الذي ظهر مثله الى صحن المسجد  
 فرشوه باخشاب كبار حفر وها في المسجد تمنعه عن  
 السقوط واستمر الرواق الشرقي متماسكا على الاسلوب  
 في اواخر دولة المرحوم السلطان سليمان خان  
 وصدر من دولة المرحوم السلطان سليم خان ثم ملكا  
 فتح ميلان الرواق الشرقي على الاسلوب السلطانية

الذريفة

الشريفية السليمية في السنة ١٠٧٩ قمر الامرا الشريف بالمباد  
 الى بنا المسجد الحرام جميعه على وجه الاتقان والاحكام  
 وان يجعل عوض السقف الشريف قبيبا ديرة بازوقة  
 المسجد الحرام لتامن التاكل فان السقف لا يتي زمانا  
 طوليا مع تكسر بعضه وكان سقفين بين كل سقف  
 حوذ راعين بذراع العجل وصار ما بين السقفين ماوي  
 الحيات والتطبور وكان من احسن الزاي تبدلها  
 بالقبب لتمكها ودفع مواد الضرر عنها ووصلت احكام  
 شريفة سلطانية الى بكلايكي مصر دامت سعادته  
 واقباله وصناع عظيمته واجلاله . ان يعين لهذه  
 الخدمة من امر الصنائع المحيطين بمصر من مخرج  
 من عهده هذه الخدمة فاقدم احد على تلقيها  
 بالقبول لكثرة مشقتها وانتعاصم بامورد نيا صم  
 والتوغل فيما يعود عليهم بفعده عاجلا من غير مشقة  
 وكان من جملة الامرا المحافظين بمصر لتخذ المرحوم  
 اسكندر باشا الجركسي بكريكي مصر سابقا فخر الامراء  
 العظام احمد بك بركت الله تعالى فيه فيه هذه  
 الخصال المحمودة المظلومة من حب الخير والتوجه الى  
 الله تعالى وقلة المنبل الى الدنيا وزخارفها والمنبل الى الفقرا

والضعف والعلم والتواضع مع الناس وحب المعذلة والانتقام  
 مع صدق الخدمة وكال الامانة والديانة والاقدام وعلو  
 المعية وتوراها تمام فطلب من حضر الوزير المشار اليه  
 هذه الخدمة المنفعة واضيف اليه عمل دليل عرفات من الينح  
 الى اخر المسئلة مملكة الشريعة فان السلطنة الشريفة اذرت  
 ان يبنى بها دليل مستقل فلا تجرب في دليل عين حنين  
 فعينت هذه الخدمة ايضا للامير احمد المذكور وعرض  
 له ذلك في الباب الشريف العالي فوردت الاحكام الشريفة  
 السلطانية لذلك حسب ما عرض له واضيف الى الخدمة  
 الشريفة صبغى بندر جده المعروفة تعظيما لسانه  
 وتوقير القدر ومكانه وبقدر وفرد الاحكام الشريفة  
 السلطانية اليه اخذ في اصبنة السفر وتوجه من مصر  
 من طريق البحر الى بندر جده ثم وصل الى جد المشرفة  
 شرفها الله تعالى في اواخر السنة مهمما غاية الاهتمام  
 فيها امره من خدمة المسجد الحرام معدا عليه غاية  
 الاقدام ما يلائم الله تعالى الاعانة والامداد التام وكانت  
 الاوامر الشريفة السلطانية وردت ان يكون الناظر على  
 هذه الخدمة الشريفة الشيخ الامام والخبير الهمام مدين  
 لدرسة اعظم سلاطين الانام بدر الملة والدين السيد حسين

الحسيني

الحسيني خلد الله تعالى سعاده عليه ففرح بذلك  
 الفرح التام وشد نطاق خدمة علي تطيق عزمه وقام  
 في الله احسن قيام وحصل بين يدي الناظر والامير احمد  
 المنازلة كمال الملاممة والاتفاق وبذلك حصل تمام النسخ  
 والاتفاق وجرت عادة الله تعالى بان الخبر كله في  
 الوفاق والغسق جميعه في الشقاق ولم يكن الفرق في شيء  
 الازانة ومن اراد الرفق بعباد الله تعالى رفق الله تعالى  
 به واعانه ووصل الى هذه العاير الشريفة معارذ في  
 الانظار جزيل الانارة تقدم له مباشرة الابنية العظيمة  
 وحصل له بالتجربة خبرة تامة ومعرفة مستقيمة اجمع  
 المهندسون علي تقدمه في هذه الصناعة ودقة  
 نظره في لوازم هذه الصناعة اسم محمد المعارجا وبن  
 الديوان العالي وهو انسان من اهل الخير عظيم الامانة  
 كثير الديانة مستقيم الراي منور الباطن مشكور السيرة  
 اذ امر الله تعالى توفيقه وارشد طريقه فانفق الناظر  
 والامين والمعار على هدم ما يجب هدمه الى ان يوصل  
 الي الاساس فشرع اولاني الحال الذيل المستعمل لاجراء  
 عين عرفات وبناه من جهة المدعى ثم مر في عرض ثم  
 الى جهة سويقه ثم عطف به الي الشوق الصغير والحلة

إلى منتهاه وبقائه في الابطح جعل فيها مقسم ما عرفات  
وركب في جدرها بزاوية من الخاس شرب منها المارضة بني  
مسجداً وسبلاً وحوضاً للدواب بين الصاعدي الابطح  
في قبة سنان يوم حواجه الصابري المرحوم الحاصية  
أم السلاطين طاب ثراها وبني مسجداً اخر وسبلاً ومنوحي  
في انتها سوق المعلاء على يسار الشاهد وكل ذلك من الاعمال  
الجارية الشافعة للمعلمين وعرض ذلك على ابواب السلطنة  
الشريفة فانعمت على امير المثار اليه بسبعين الف عثماني  
ترقياً في علوفاته في مقابلة حدة الخدمة ثم شرع في تجديد  
ازوقة الحرم الشريف فبدأ فيه بالخدم من جهة باب السلام  
مبني منتصف ربيع الاول سنة ١٠٠٠ واخذت المعامل في ايام  
مشرفات المسجد وطبقات سقفة الى ان تكشف السقف  
وتركت اخشابها الى الارض وجمع في صحن المسجد الشريف  
وتنظيف الارض من نقض البناء وترتبه محل على الدواب  
وتري في اسفل مكة وفي ناحية جبل الفوق ثم عاونت  
الاساطين الى ان ترك باللطف الى الارض واستمروا في  
هذا العمل الى ان نظفوا وجه الارض من باب على الى باب  
السلام وهو الجانب الشرقي من المسجد ثم كسفوا عن اساسه  
فوجدوه مختلفاً فاخرج الاساس جميعه وكان جداراً

عظيماً

عظيماً ناراً في الارض على هيئة بيوت الشعر وكان موضع  
الجدران على وجه الارض قائمة كترتيب الاسطوانة على تلك  
القاعدة فشرع اولاً في وضع الاساس على وجه الارض حكام  
والايقاع بحضرة الاشراف والكبر والعلم والعناية والامر  
والنقطة والمشايخ والصالحين بركاتهم وبمنا بحضور في هذا  
الخبر العظيم وقربت الفواحج بالاطلاس من سويدي القلب  
والصميم ودحت الابغار والانعام والاعنام ويصدق بها  
على الفضل والخدم ووضع الاساس المبارك باعانة الله  
تعالى وبارك وكان يوماً سهوذاً ميموناً مستعزداً  
وسه الحمد على هكذا الاكرام وله الشكر والشان في المبدأ  
والختم وكانت الاساطين المبينة ساقاً على تسق  
واحد من جميع الازوقة فظهر لصران الوضع لايقوي  
على تركيب القبة عليها لقلتها استحكامها اذ القبة تجب  
ان يكون لها دعائم اربعة قوية تحملها من جوانبها  
الاربع فراوان يدخلوا من اساطين الرخام الابيض  
دعائم اخرى تبني من الحجر السمس الاصفر يكون  
سمكها سمك اربع اسطوانات من الرخام ليكون مدعماً  
لها من كل جانب فيقوي على تركيب القبة من فوقها  
ويكون كل صف من اساطين الازوقة الثلاثة في غاية الرينة

والقوة فني أول ركن من الأرواق الأول دعامة مبنية من  
الحجر المسنن ثم اسطوانة رخام ابيض من اساطين الرزاق  
السابق عليها عقدا اسطوانة رخام كذلك بينهما وبين التي  
قبلها عقدا خرس اسطوانة من الحجر الاصفر السبسي وعلى  
هذا المنوال الي آخر هذا الصف من اساطين الرزاق ثم  
الصف الثالث من الرزاق الثالث على هذا المنوال ثم  
بيت القبة على تلك الدعائم والاساطين في دور  
المسجد جميعه وتفتح عوامن ركن المسجد الشريف من جهة  
باب السلام كما تقدم وقاسوا تلك الصفوف خط مستوي  
وازالوا ما قبل ذلك من الارزاق والاعوجاج والحجر  
السبسي نسبة الي شمس بصرى شمس بصرى باب شمس  
وهي من جانب حدة به جبل صغير تكس منه هذه الاحجار  
وتحل الي مكة مسافة ما دون ليلة وكان في اذخال  
هذه الدعائم الصفر ما بين الاساطين الرخام البض  
حكمة اخرى غير استحكام والزينة وهي ان اساطين الرخام  
الباقية في المسجد كانت تفي بجوانبه الاربع لان الجانب  
الرابع منه احترقت اساطينه الرخام وسقفه في أيام  
الحركسة في دولة الملك الناصر فرج برقوق في سنة  
وأرسل من أمرابه الامير يسوق الظاهري الي مكة المشرفة

فعمد

فعمد الجانب الذي احترق منه بالحجر الصوان المنحوت  
كما قدمنا ذكره في محله وصارت الجوانب الثلاث من  
الحرم وهي الجانب الشرقي والجانب الغربي والجانب  
القبلي على نسبة واحدة اساطينها من الرخام الابيض  
والجانب الغربي اساطينه جميعها من قطع الحجاره المنحوتة  
من الحجر الصوان غير مناسبة للجانب الاخر لان واذخال  
هذه الدعائم الصفر صارت الاساطين كلها على نسبة  
واحدة وهي ان كل ثلاث اساطين من الرخام الابيض  
يكون رابعها دعامة واحدة من الحجر الاصفر السبسي  
وذلك في غالب الارزاق من الجوانب الاربع من المسجد  
الشريف كلها قائمة على اقدمها بقائمة الاحكام فانه  
صفوف واقعه بالادب حول حوز حوز بينه الله المعظم النبي  
من جهانه الاربع وهي اعلا من الارتفاع السابق وازرع  
كانها تشد لسنان كاطها بل يتصرف على ما سولها ونطو  
ان الذي سمك السما بنا لنا • بيتا كريمة اعزوا طول  
واستمر امير العمارة الشريفة حضر الامير احمد المشار  
اليه شكر الله سبحانه وبارك فيه وله وعليه في غائبة  
بذل الجهد والاجتهاد مفرزون الحركة والتوفيق والسداد  
تلقف بالحرم والعمال • ويتفضل بانواع الافصال •

ويوصلهم اجورهم كاملة لا يقطع منها مقطعا في احد  
 ولا يضر بحاله ولا ينقص من اجورهم شيئا بل يزيدهم من  
 عنده ويسامحهم بما له مع كمال التوفير في الاموال السلطانية  
 والحرص على حفظها وعدم التذنب فيها واما مال نفسه  
 فيوسع على الفقراء ويبدل لهم والخدم ما اراد ويحسن  
 الي اهل البلاد مع التواضع وحسن الخلق ولين الكلام  
 ومواساة الناس في جميع المهام والمشى في تسيح الجنايز  
 معهم وعبادة مرضاهم وسلام القدوم واستجاب رضاءهم  
 بحيث يترك عطلة الامارة وصار من جملة فقراء الناس  
 لكثرة نواضعه فخدمته وشكره لكثرة محبته ولطفه  
 ولقد كان في منزلي مزارا وانا من احاديثها بل اذني العفرا  
 وما فعل ذلك الا محبة في الله لا امريناه مني فاني ما اجل  
 قدرا واعظم حظرا من ذلك وما ذكرته الا لتعظيم حسن  
 نواضعه وخلفه وتلبسه باوصاف الجبلة وتحققه فلا  
 حزم ان الله تعالى وفقه لخدمته الخدمة السنية الفاخرة  
 واثم عمل هذا الخير العظيم على يده فكفيه ذلك سعادة  
 في الدنيا والاخرة فكم من وزير كبير ينيل بل ملك عظيم  
 جليل يتمنى لوقوف في عهده لخدمة مع جلالته وعظيته  
 وبعدهما من السعادة دنيا واخرة وما قدرها الله

تعالى

تعالى الامن ظهرت العناية الازلية في حقه واختاره الله  
 لذلك من بين عباده واضطفاه من خلقه وخصه بهذا الامر  
 الكثير الصغائر فانه تعالى يعينه على فعل الخيرات ويسدده  
 في اقواله وافعاله ويوفقه للباقيات الصالحات فلما  
 اهل جانبين من المسجد الحرام وهذا الجانب الشرقي والجانب  
 الشمالي وصل خبرا فقال السلطان سليم لي دار النعم  
 رحمه الله تعالى وطيب ثراه واخسن في الدنيا والاخرة  
 مثواه والله خضع الوزير احمد المثار اليه احسن الله  
 تعالى اليه في عمله المبرور وفعله المعجوز والخير المبرور  
 مستعينا بالله في الامور فحصل في وفاة المرحوم السلطان  
 سليم خان الثاني واتفاله الي عالم القدس من ملك هذا  
 العالم الغامبي لما كان لكل اجل كتاب ولكل نفس انفس  
 معدودة قد مر الله تعالى في اتم الكتاب ان لا يسلم منه  
 والد ولا مولود ولا سلطان ولا جنود ولا سيد ولا مشور  
 ولا ينجو منه كل شيء يخرج من كتم الخدم الي وصا الوجود  
 هو الموت سلطان البرايا كعاجر لذيته وغلبة من لم يعال  
 ودزع الغني في حكمه دزع فارقي وابوان كسري من بيوت الغناك  
 قد راسه له بالانابة عن كل ما يخالف امره ورضاه وغلب  
 عليه عند قرب توجهه الي الله صلاحه وتقواه وظهوره

الله تعالى بمقاساة المرض ونقاها وصبره نوراً وحياً وجوهراً  
 علوياً سوتياً وهيكلاً شريفاً زكياً يصلح جناب قدسه الكريم  
 ودعاه فلجأه بقلب سليم ومضى إلى رحمة ربه الرحيم  
 فأبى الملك الآخرى إلى جنات النعيم مخاطباً بالخصرات  
 الالهية بلسان اللطاف الرحمانية ما بها النفس المظينة  
 ازجعي لي ربك راضية مرضية فأدخلني في عبادي  
 وأدخلني جناتي وكان وقوع هذا الامر المهول لسبع مضين  
 من شهر رمضان زمان فيضان الرحمة والإحسان  
 سنة ٩٨٣ ودفن جسده الشريف وهيكله الطاهر  
 المنيف بغرب اباصوفيا في سريره طيبة غراور ووضه نصرة  
 غناء ينوح بها ورق الاطيار وبكى فيها محب الأمطار  
 وعلق بانوارها الحام الازهار ويلطم صدورها أوزار  
 البهار أنزل الله تعالى عليه منظر الرحمة والرضوان  
 وجعل قبره الشريف روضة ناضرة من باض الجنان  
 سري نعشه فوق الرقاب وطالماء سري حومه فوق الرقاب ونا  
 افاض عبود الناس حتى كأنها عيونهم فيما تقبض أنامله  
 فباعن سمي لاشي بطايل على ملك لا يعرف النهر سابله  
 فان دفنوا تحت التراب جماله فمادت أوصافه وشالبه  
 سقى حدنا هالت عليه ترابه اناله صرح العام وبابله

الحاجب العاشق في سلطنة سلطان الزمان خاقان  
 خواقين العهد والدوران مالك ملوك المشفق والمغربين  
 خادم الحرمين الشريفين غامر البلدان المحترمين المنيعين  
 اعظم سلطان خفقت عليه البنود وتشرفت بمدحه  
 روس البنود والبرملك حشد الجنود وكتب الكتاب  
 وحشد العساكر وأعدل خليفة انتظم في نظام  
 الوجود وعقدت على مدحه عقود الخناصر  
 ملك اذا صاق الزمان باقله ملك توسع في الكارم وانفتح  
 بكسي السحاب او تجاري كفه فالغيث من اجابها عرايح  
 ويكلف الاسد لخصور بجذله في الغفران ترعى العزال اذا رخ  
 المنسوب له علي وجه سرير السلطنة سرادق الخلافة  
 العظمى المرفوع له في ارجاساط البسيطة لو الملك  
 الاسنى العظم الامناء حضر السلطان الاعظم الاكرم  
 الاحمى السلطان مراد خان بن السلطان سليم خان  
 ابن السلطان سليمان خان بن السلطان سليم خان  
 نسبت كان عليه من شمس الضحى نوراً ومن فلق الصباح عموداً  
 لازالت اعلام خلافته مرفوعة على هام الترياق ولا برحت  
 الوية سلطنته منصوبة فوق الكواكب مكاناً غليماً مولدة  
 الشريف في سنة ٩٥٣ وحلست على تحت الملك الشريف

من حين ذلي وعمره ثلاثون سنة وهو ملك همام وأسد  
 ضرغام وهو بر مقدم وسيف صمصام ونحر فقام ملك  
 بعاير سيفه ملوك الاملاك وادار على حسب مراده مدار  
 الافلاك وملأت عظمتها ما بين الشمال والاسماك وحاطبه  
 الصبح والنيل سعداه صباحك ومسائك مدار تدكار  
 العالم وسلطان وامام المسلمين الذي اذا جلس على سرير  
 خلافته فما قدر لسري وابوانه وهو من ذجر المهدي وجفا  
 الرضاع مجولين على كرم الحضال وشرف الطباع مشغول  
 اللسان بالذكر والقرآن مشغوف الجنان بالسيف والسنان  
 محدود الهمة الى معان الشأن معقود الامنية لسمو  
 القدر وعلو المكان له نزل قائما بنصر الدين وحماية  
 بيضة الاسلام ونقوية جناح المسلمين واني امير في هذه  
 الرسالة سيرة معدنته في الرعايا ومحدث بما طبعه الله  
 عليه من كرم السجايا وجب الي خلقه الشريف من الروفة  
 للبرايا بالمحبة لعلم الدين وكرامته بالمواهب الجزيلة  
 والعطايا وحسن نظم الى اهل الحرمين الشريفين  
 واخسانه الي الفقهاء والمعلمين بالبلدين المحترمين المنفرد  
 وامره بتكبير عازة المسجد الشريف عازة فابقه حسنت  
 رايقه باقية في صفحات الابام فاق بها علي عازة من قبله

من الخلفاء

من الخلفاء الكرام وسلاطين الانام وكافة ملوك  
 الاسلام فلقد اتاه الله ما لربوت اعدا من العالمين وجمع  
 له بين سعادة الدنيا والدين وجعله كريما وسلطانا  
 روقا رحيمًا ومنحه ملكا جليلًا عظيمًا واقفا عند مراد  
 ربه فلا يتعداه عاملا في اميره بتقوي الله مراعيًا للعدل  
 والاحسان فيما استرعاه وقلت  
 معاني بني عثمان غير خفية وكل على شا والمفاخر سابق  
 وقد نخذ السمس نجوم بضيها وتفاوتت الانوار والكل رايق  
 باسم مراد بجلى كل مشكل عويص وتنادى الجبال الشواق  
 والطف تساو للخلق في نعمهم جاضت الحضر الدقيق المناطق  
 بقاوك في الاسلام عز مؤيد قدم وابق للاسلام ما در شارق  
 طالما عمرني وعرفني باحسانه وهو شاه زاده قبل جلوسه الشريف  
 على تخت السلطنة والسعادة وشملني بلحظه الشريف السلطاني  
 بالحسنى وزيادة واسم بعد اللف الشريف السلطاني بشملي  
 بلطفه والكرامه ويكرمني بحسن التفاته الشريف وانعامه فتزوني  
 ما يدي من المدحمة الشريفة السلطانية الشلمانية مدرسه جده  
 الرجوم المحفون بالرخة الرجانية وانعم علي ولادي بالتداريس  
 واولاهر بكل كرم واحسان لطيف نقيس  
 فلوان لي في كل مبدى شعرة لنا ابيث الشكر كنت مقصرا

وما يبدي الا الدعاء بنصره فيملك فسر ملك لسري وقبض  
 واني لا اخدمه انا واولادي واحفادي في بلد الله المنيف بالدعاء بطول  
 عمره الشريفه وخلود ظل عدله الوريفه وبفا سلطنة الفاهرة  
 ودولة خلاصته الزاهرة الباهرة واشكر طيب عرف شكره على  
 مرور الاعصار والحقب واخذ ذكره الشريف في صدور الدقاير  
 والكتب واني وان اعطيت في القول سؤله وطاوعني بعد الكلام الخبير  
 لا اعلم اني في الثناء مقتصر وان الذي اولاه اولي وافقر  
 فاني جليل من عطاياه انتهي وفي كل حين فضله يتكرر  
 ولكنني مادمت حيا نشاكره ويشكره بعدي كتاب مسطر  
 فصل ومن اعظم سعاده هذا السلطان الاعظم الانعديت الله  
 تعالى سلطنته وشيده وادام ملكه السعيد وخلده مقاربه هذا الوزير  
 الاعظم لكرم الانم ظهر السلطنة الشريفه العثمانه وعضد الدولة  
 المراديه الحاقانية مدير الامور براهيم المصيب الثاق ومهد مصالح  
 الجمهور بكرة الدقيق الصايب اعظم وزراء السلاطين العظام  
 واكبر الصدور الكبر العظام في دواوين اعظم ملوك الاسلام ختم  
 محمداشا المثار الى حضرة العلية سابقا في ولاية والد هذا السلطان  
 الاعظم وجده فرب الله تعالى صدقته وسعاده وجده وادام  
 سباده في ظل اقبال هذا السلطان وشمله بعزه واول خدمه  
 هذا الوزير حسن التدبير حين اجلس حضرة السلطان الاعظم

دفع

وفتح هذا العالم على الشورى وقام بلعبا هذا الامر لخطير ودر ذلك  
 بر ايم السند بر احسن تدبيره واعانه على ذلك الامر المقدير اللطيف  
 الخبير وتيسر الامر الكبير والله على كل شئ قدير فاقبلت السلطنة  
 الشريفه على ان صار تايح لبسانها وعظير في عين الدولة  
 الشريفه يعقود بنيه الشانبة المنفعة فكانت كالانوار  
 في الاعناق والنوم في الاحداق بحيث لم يبق من كان الديوان  
 وزعم الجيوش والامر والمكرو بكيه الاعيان الامن ضرب  
 بسهمه وافرو من عطايه ولم يخدمه احد الا فاز من انعامه وجاهه  
 واحسن الي السادات والمناج والمولى وسائر العظام  
 والاجاليه واليه اهل الحرمين الشريفين وخبران البلدان  
 المطهر والمنتمين واكثر الصدقات واجورهم ما افعال الخيرات  
 من اجرة العيون وحقرا لانهار وبنيا دار الشفا والحامات وغير  
 ذلك من الاعمال الصالحات مستجلبا بذلك ودعا الفقرا والسكا  
 ونوجبوا اطرا اولياء الاضمية بادوام دولة السلطان  
 الاعظم وقوام سلطنته العظيمة وخلافته الكبرى على اهل العالم  
 فقهر موطنون على وطيفه الدعاء بدوام دولة سلطان هذا  
 الريع المسكون ويقاسدرة هذا الوزير الاعظم بالسعد المقرون  
 زمن الله اعماله الصالحة بحسن القول وكسب بياجه وجهه  
 الشريف قبوله بادوام دوام الصبا والقبول في ظل براهيم هذا



السلطان المحفوف بالاحسان خلد الله تعالى سلطنته العاقلة  
 مد الزمان وابد اختلافه الكاملة ما دام العرقدان واما البركان  
 ومن سعادة هذا السلطان الاعظم خلد الله تعالى سلطنته  
 القاهرة على جميع هذا العالم لمقارنته خصم الخواجا المعظم  
 الاستعد الاكرم الاعلم الفائق في كل علم على من كان في كل علم  
 على من كان في علم العلوم فائق والمتميز في كل فن من الفنون  
 سابقا ان نظمي اي يعقود الجواهر في بحر الجور وان نشر  
 نثر الزهر المنشور في الروض المحطور بعبارة فائقة البراعة  
 في اللسن الثلاثة وفصاحة بارعة حازها كسبا ووزارة  
 طالما بهر الناقد البصير بحسن التقرير ولطفه التخيير ورواي  
 في البدنية بما يقصر عنه بعد الروية كل ما هو مخير  
 ولا شك انه يفتقر من بحر الغنى القدسي ويفيض  
 القوة القدسية بما استفاضه من عالم القدس على وانه  
 كتب الخط الحسن وما قبل حط عذاره الانص وتبين في  
 الكمالات على مشايخه فضلا عن اقرانه في عصر شبابه  
 لا زهر راحته العلماء في دقائق العلوم وروح علمهم في  
 تحقيق علم المنطق والفقه ونفث السحر المللك بكلامه  
 ورقم على وجبات الطروس بقاف اقلامه فهن العمول  
 والالباب واتي بالتصانيف الباقية في كل باب واتاه العلم

تأهرا

والسعادة

والسعادة وفضل الخطب ثالث التقديس وتاني سعة الدين  
 تكبته الله تعالى من العزم المكين ومخه اعلا رتب السعادة والفضل  
 والتمكين ولقد سعدة الله تعالى واكرمته غاية التكرم لسان  
 الي تعلم هذا السلطان الاعظم ذي الطبع السليم والخلق الكريم  
 وهو شهراده فاقبل عليه بكامل قابليته الشرففة غابة الافعال  
 فانطبع في مزايا باقوته الذارية نقوش صور العلم والكمال  
 وانتعش في صفحة ذهنه الصفتيل مزايا الفواضل والفضائل  
 والافضال ورفع مرتبة السنية القابقه واغلامك انسه  
 ومكانه واعز قدره وعظم شأنه فاسات العلماء والموالي  
 العظام الي بابه وكذلك الاكبار والاعيان عدوا الي جنبه  
 واحسن اليهم كما احسن اليه وكتب اليه مزيد الخير والاحسان  
 عطفه القادر والايقال عليه فهو بالخير الجليل المذكور ولو  
 فورا اللطف والتكرم معروفة مشهور طالما اشتمل باحسانه  
 الكبير الوافر وعصدي بلطفه وجنبه المتوارس واخذ بيدي اخذ  
 الله بيده وادام فضله والباهر واخسن غاية الاحسان الي  
 وبفضل بانواع التفضيل على وشمل بفضله اولادي وذوي  
 نظرائه بعين عنايته والطاقه اليه واحصي عوايد الكرم  
 والاحسان على يديه واسعد وحله سلطنته العظيمة  
 وايدخله الكبري وهذا عال البرية نافع وحسن جالسنا جامع

وقد حفته حسن العبور لأنه عليه شعاع الشمس والله صانع  
 قسطنطين ومن سعادة هذا السلطان الاعظم عمره الله تعالى  
 بشموله معدلته ومزجه علماء العالم كثره العظام الاعالي والفضلا  
 الموالى والمشايع الاوليا الكرام والاعالي من باب الكرم العالى ونحو  
 ظلمة الليل المتعالى فمنهم من اجتمعت به وعرفت كمال فضله  
 واغترفت بعده بكامل مشاهدته برفعته ودرجته في العلم ونحوه  
 واغترفت من بحر فضائله ونقلدت بدرر قوايده ومنهم من قابلني  
 بفضله وكتبته لفضله وتحققت بفضله ووفور علمته  
 وعقله ومنهم من احطت علميا بكامله بعد التخصص عن مرتبته  
 وفضيلته وفضاله فوجدتهم في الرتبة العليا في الفضل  
 والحال فابقين علماء الدنيا في هذا العصر على كل حال فارتى  
 اشيع اقوالى علماء كل اقليم واسئل عن مراتبهم في العلم وكلا  
 في التعلم والتعليم واكد الفحص عن احوالهم ونصايتهم وقوايد  
 وفضائلهم وتاليفهم واستجلب ما يمكن جلبه واظلمت منهم  
 ذلك اذامكنى طلبه وانشر ذلك بين العلماء في كل بلاد  
 وابدلتها لطلبة العلم الشريف في امر العابد والاستعداد  
 وهذا ابي منذ انيطت عني التمام واسطت بها في عقود  
 العايم مع كثرة الرادين الى بلد الله الحرام والوافدين من  
 الاقطار الباسطة لادراجة الاسلام وشددة شغفي بحلافانهم

واليمن

واليمن بركاتهم والتواي على فضائل فضلائهم وكالاتهم  
 فكت اكثر الناس شهرة باحوال العلماء ودرجاتهم فوجدت  
 الموالى العظام من علماء الروم مع الغابقيين في هذا العصر في  
 ذلك العلوم ونظرهم فيها ادق نظر في المنطوق والمفهوم  
 زادهم الله تعالى جمالا وكالا وفضلا وكل ذلك بشريف  
 التفات هذا السلطان العالم سلطان العالم خليفه الله  
 في ارضه على كافة الامم حل به الله وجود الانام والكرم بعظيم  
 احوال طوائف العلماء الكرام واكابر فضلاء الموالى الكرام  
 فيرقلوا في ايام سعادته في حلال المناصب العالیه النعام واحرز  
 وقصب السبق في مداين المراتب السامية في ظلة الظليل  
 المستدام اذام الله لهم ذلك الى قيام الساعة وساعة القيام  
 واما زرة المشايخ والاوليا والصلحاء والاضفياء بقضاء الله تعالى  
 بركاتهم وادخلت بركة مجتهدهم في عداد خدام عتباتهم  
 فمن مشاهير عدم الظهور منهم لارشاد عباد الله تعالى كاهل  
 الزوايا واصحاب النفع والنكايا مشكثرون ظاهر ون كثرهم  
 الله تعالى ونفع بهم ويجب على كل احد ان يعتقد فيهم ولا ينكر  
 على احد منهم ولو شاعده منهم ما يكره حل نفسه على قصور  
 الغم فيهم من ملاي يقصد ان ينكر عليه ويحفي حاله  
 على الناس فحمل حاله على اضلال اسم واجل وقد ذكر الشيخ

الأكبر مولانا الشيخ محي الدين بن العزبي في أوائل فتوحاته المكنية  
 من أعظم سعادة الإنسان أن يعتقد في كل من أنسب إلى  
 الله تعالى ولو كان باقسان الله تعالى أن يعبدنا بالاعتقاد  
 في أوليائه حيث كانوا ويدخلنا في زمرتهم وينعدنا من  
 المنكرين عليهم فصل ومن أعظم تائمه الجبهة الأكرم والكرم  
 آثاره الجليلة العظام إتمام عمارة المسجد الحرام زادة الله  
 تعالى شرفاً وتَعْظيماً ومهابة وتكريماً وقد تقدم أن والده  
 المذروح إلى رحمة الله تعالى الكرم الأكرم شرع في تعبئة  
 على الوجه الذي تقدم وأتم منه الجانب الشرقي والجانب  
 الشمالي إلى أن انتهت العمارة الشريفة إلى باب العمرة فباعدا  
 إلى أن تم العمارة وسلم ملكه المشيد بالي وألده السيد السلطان  
 الأعظم العزيز السلطان المنار إليه الأتم الأكرم خلد الله  
 تعالى ملكه الأعظم وافاض على العالمين فضله الأكرم الأكرم  
 وعمره أطال الله عمره الشريف وعمره بسوايح الفضل  
 والنعم فبرز أمره الشريف العالي لأمس العمارة الشريفة  
 المشار إليه سابقاً افتخار الأمر الكرام أحمد بك أن يبذل  
 حده وجهده في إتمام بنا المسجد الحرام فشرع في عمارة  
 بحال السعي والاضتمام فبدأ ذلك الأمر المشا واليه إلى هذا الحد  
 والاحتياط وتوجه بكميته لإتمام هذه العمارة في خير البلاد

فاغانه

فأغانه الله تعالى على إتمامها وأمر بذلك ما يرخصه إلى أن  
 تم بنا الجانبين العزبي والجنوبي من المسجد الحرام بجمع شرفاته  
 وأبوابه ودرجاته في ساير المسجد الحرام في أيام دولة هذا  
 السلطان الأعظم الأكرم خلد الله تعالى ملكه الأكرم وأيد  
 سلطانه الأتم وافاض عليه سوايح الفضل والكرم فتم وبه  
 الخيد بسعد طامعه السعيد وكل على هذا الوجه الخيد  
 بحسن توجهه الشريف وقوة عزمه المشيد وكان ذلك في  
 أوخر سنة ٩٨٤هـ وصار المسجد الحرام نزهة الناظر ونجوة  
 الحاضر وجلالناظر وصفا للقلوب والخواطر بحيث صار  
 مآعرة الخلفاء العباسيون قبل ذلك لا يحسن عنده أن  
 تذكر ويوصف لأن هذا البناء الشريف أنكن وأزين وأغلا  
 وأشرف فكانت الآن كآدم ذات العمارة التي لم يخلق مثلها  
 في البلاد بعقود عالية كطواق الذهب في الأحياء  
 وقب ساسه كقباب الافلاك الشداد وشرفات مشرقه  
 على الوهاد والمهاد بل غلا وأشرف وأجل والطف وأرفع  
 وأخف مبنية ذلك بالرخام الأبيض المزمر والحجر البسم المخون  
 الاضفر كانه سنك الذهب اوسك العسجد بالجواهر  
 مكتوب على الابواب وصندور الاروقة آيات الكتاب والاسم  
 السامي السلطان المستطاب محل الذهب بخط كسلاسل

الذهب على كل موضع ما لم يسب من الايات الشريفة السلطانية  
 بالكتابة المنسوبة لجليله القانع في تاريخ بيت مفرد فاعجبني  
 نظمه لحن سبكه واستبعا المعنى فيه فذكرته وهو هذا البيت  
 • جَدِّدَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ مَرَّةً • دَامَ سُلْطَانُهُ وَطَالَ أَوَانُهُ •  
 ثم رأيت تاريخا نثر احدثته سيدنا ومولانا شيخ الاسلام وناظر  
 المسجد الحرام ومدبره من اعظم مدارس سلاطين الاسلام سيد  
 السادات العظام بدر الملة والدين مولانا القاضي حسين  
 الحسيني قاضي المدينة سابقا اذ ام الله تعالى اجله وعضا  
 فضله وفضاله فاثبتته هنا لحن انشائه ولطف مبناه  
 وسلامة لفظه وبلاغة معناه وضوح هذا اسمه سبحانه انما  
 يعبر مساجد الله من امن بالله واليوم الاخر واقام الصلاة  
 واتى الزكاة ولم يخش الا الله فعسى اولئك ان يكونوا من  
 المهتدين • شرع في عمارة هذا الحرم الشريف وتجديده من  
 اختاره الله سبحانه وتعالى من خلفه وعبيده المقدس  
 المرحوم السعيد المبرور العنقور الشهيد سلطان الاسلام  
 والمسلمين خاقان خواقين العالمين • المستفي بفضل الله  
 طلال دار النعيم حضره الملك الاعظم السلطان سليم نور الله  
 ضريحه • وروح بر واج الجنان روحه • وان نباه واكله وانعه  
 وحسنه وجملة مالك الملك الاعظم الامام الاخير والخليفة

الأكبر

الاكبر العظم والملك القاهر العزيز من ملكه الله شرف  
 البلاد وغربها وجعل طوع يديه عجز الرعايا ورعها واطعة  
 الله سراجا منيرا في المشارق والمغرب وملكا مرفوع المقام  
 مرفوعا على هام الكوكب وصيره للاسلام حصنا حصينا  
 حيطا وجعل ظله المدفود على كافة الاسلام بسنطا وعذله  
 العزيز في جميع الوجود مسوطا وقمع بسلطنته الشريفة  
 طوائف الكفر والعدا وجعل له بين الناس والبداء وضار  
 ملكه الشريف بعونه الله سبحانه ونعاني مفردا خليفة الله  
 على كافة البلاد ورحمته الشاملة في جميع البلاد سلطان  
 سلاطين الزمان • الاختيار الاعظم مراد خان • لازل  
 الوجود بدوام خلافته عامرا ولا برج الايمان في ايام  
 سلطنته قويا ظهيرا زاده الله تعالى قوة ونصرا وشده  
 بملايكه الكرام له ازارا فارخ امامه قدحا اطال الله من  
 ايمه عمره وورد من الباب الشريف العالي تاريخ منظوم  
 نظمه ذكر الرحوم وعمر المحور ونثره كالدمر المشهور  
 والزهق المشهور بخط وتريفات السلطان الاعظم  
 احصه ثلاثة ابواب بالعبري لا علم من الذي ابدعه واخرعه  
 وانشاه ونظمه ورصعه وورد معه حكم شريف سلطا  
 يتضمن الامور كتابته على بعض ابواب المسجد فامتثل الامر

الشريف وثبت هذا التاريخ البدع اللطيف على طرازات  
سيدنا العباس في باب علي رضي الله عنه في الجانب الشرقي من  
المسجد الحرام ونقره في الحجر الاصفر السمعي وطلعي عليه بالذهب  
في ذلك المقام ليقرأه الخاص والعام في صفحات المال  
والايام وصو الحمد لله الذي أسس نبيان الدين المبين  
بنبي الرحمة والرشد وخصه بمزيد الفضل والكرامة والإسعاد  
وجعل حرم مكة مظاف الطواف الطائفين الحاجين من قاصي  
الممالك والبلاد صلي الله عليه وعلى آله وصحبه الأجلة  
الانجاد ووفق عبده المعتاد باحكام أحكام الشريعة وتبني  
أركانها على الوجه المراد المدخر وخز الأجرة المزيدين بلح  
المعاد ظله الممدود على مفارق العبادة السلطان بن  
السلطان بن السلطان مراد جعل الله الخلافة في  
عقبه إلى يوم النناد لتجد يد معالم المسجد الحرام ورحمة  
الذي هو سوا العائف فيه والباد لإزال المحرمين المحترمين  
خادمًا ولا أساس الجور ولا اعتسافها ما نجد حرم  
بيت الله عز وجل بأمر العزيز المجل وعمر عار حوله ما تضعف  
من ركانه بعد ما كان ينقض عواجج كراهة فجدد بنان  
حرم بيت الله العتيق وسوره بأجل زينة واجل سورة بعد  
ما ألهما الجديان وكل عيدك سفعها الأكلة والديك وقع

القباب

القباب موضع السطوح المبنية بالاحشاب وابتعج بهذه  
الحسنة الكبرى على شيخ وشاب فادعوا له بالشرف الباهر  
والمجد الزاهر تألن قوله انما يعمر مساجد الله من امن  
بالله واليوم الآخر اللهم ادمه في سرير الخلافة محرومًا  
محفظك من كل افة وظافر اعلى من يريد خلافة مشيد  
المدارس مجدد الكل خير مهتم ودارس واجعل يابه  
للزاجين حرماً آمناً وجنابه للمحتاجين كفيلاً ضامنا  
يا تون الله من كل فج عتيق بحرمه البيت العتيق  
تقبل الله معطي السؤال بحاه الرسول هذا الدعاء المجرب  
بالقبول آمن أسس نبياً به على تعوي من الله ورضوان  
كاشد الاركان حاكياً ورضات الجنان وصار هذا  
عنوان خلافته وبراعة اغتهلاك المشور سعاده في  
أوابل عيشته وكان الابتداء بذلك التجديد بامر والده  
الماجد الذارح إلى مدارج الملك المجد السلطان السعيد  
يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من أتى الله بقلب سليم  
السلطان سليم بن السلطان سليمان بن السلطان سليم  
ابن السلطان با يزيد محمد بن السلطان مراد بن السلطان  
أورخان بن السلطان عثمان مكنههم الله تعالى على سرير  
السلطنة في دار الجنان وأيد خلافتهم في مسند الخلافة

إلى انقضاء الزمان وكان الشرف في الرابع عشر من شهر  
سنة ٩٨٠ فلما نسلم السلطان سليم ودعيته باحسن تسليم  
وارتحل من دار القصور الى ما هبنا الله له في الجنان من القصور  
قبل تمام ما رام من تجديد المسجد الحرام واجلس على سرير  
الخليفة محله النجيب احسن اجلاس وجعل حرمه مثابة  
للناس بسائر له الاتمام بطلعة باقباله وجوه الليالي والايام  
وانام الانام في مهد عدله الى قيام الساعة وساعة القيام  
ونظم نظمه لافرح هذه الارقام نارحان بان يكتب عهد المقام وهو  
جدد السلطان مراد بن سليم مسجد البيت العتيق المحرم  
سمر منه الملبون كلهم دام منصور اللوا والعلم  
قال روح القدس في تاريخه عمود السلطان مراد الحرم  
انتهى من جلة تعمير المسجد الشريف حفر خارج المسجد الحرام  
من الجانب الجنوبي الذي هو مجرى السيل الا ان كان لارض  
علت الان وامتلا السيل كله الى اسفل مكة بالزاب ولم يبق  
للدخول من المسجد الى ابواب التي في تلك الجهة الثلاثة  
ابواب بغداد كانت خمسة عشر درجة يصعد فيها  
الى ان يدخل الى المسجد وكان بعد السيل بقطع ومحل  
تربعا الى خارج البلد من جهة السفلة في كل عشرة اعوام  
مرة فغفل عن قطعة نحو ثلاثين عاما فعلت الارض

فجأت

فجأت سبيله طامحة ليلة الاربعاء شرخادي الاولى  
سنة فدخلت من ابواب المسجد وامتلا المطاف الشريف  
ووصل المالى حوله الكعبة وعلا الى ان غطى الحجر الاسود  
وجدار الحجر الشريف ووصل الماء والطين الى عنقه الكعبة  
الشريفة وعلا الى ان قرب من فحل الباب الشريف ووقف  
الماء في الحرم الشريف يوما وليلة وما امن اذا الصلوات  
الحسنة فيه فتعطلت الجماعة سبعة اوقات وبأد رولا ناسخ  
الاسلام ناصر الحرم الشريف والغصبا والاعيان والتجار الى  
فتح طريق الماهين اسفل مكة ثم نظف وغسل داخل البيت  
الشريف ومقام الحنفي ثم اخرجت الاوساخ من الحرم الشريف  
وكوم الطين الكواما في المسجد ثم حفر فرش المسجد الشريف  
بالحصى الجديد وتعب في ذلك حفرة الامير احمد وصرف في  
ذلك من ماله مبلغا عظيما ثم شرع في قطع المسل وصبط  
ارضه الى اسفل عشر درجات او نحوها من الجانب الجنوبي  
من المسجد الحرام الى ارض السفلة وهو ممر السيل اعلى مكة  
درج بسرعة ولم يعلوا الى ان يمكنه الدخول الى المسجد  
الحرام ففعل ذلك ايضا من الباب الشمال وهو ممر لسيل  
قعيصان وحواليه ويسمى العتبة ويجري الى باب الزيادة  
له يصب الى ابواب المسجد بل يدخل سردابا واسعا يسمى

العتبة ويجري فيه الي ان يخرج من قرب باب ابراهيم فيسبل  
الي اسفل مكة مع السيل الكثير وصان الله تعالى المسجد الحرام  
بذلك وصارت السيول بعد ذلك تسيل ولا تصل الي  
باب المسجد ولم تغرب منه وهذا راى سديد وعلم مهمل  
نافع نصانه به المسجد الحرام عن دخول السيل اليه عبرته  
محتاج الي ان يتعمد في كل عامين او ثلاثة اعوام فيقطع  
ما علم من الارض قبل ان يعلوا كثيرا فيحتاج الي قطع كثير  
ومصرف زائدا للارام علي اولى الامر سلطان الاسلام  
والمسلمين نصره الله تعالى وشيديه قواعد الدين ان يحث  
لذلك فانونا مصطح في كل عامين مرة من غير ان يحتاج الي  
امر جديد كل مرة ليستمر السيل منه بطاذا ثم لغير ان  
صونا للمسجد الحرام عن دخول ما النيل اليه ويكون ذلك  
فانونا مسمر السلطين دائما وسيطر ذلك في صحاب  
هذا السلطان الاعظم نصره الله تعالى وكانت اليد البيضاء  
في هذه المروة في اداء هذه الخدمة الشريفة الامير المعظم  
احد نيك المنار الله انعم الله تعالى عليه وارم منزلته لذبه  
واجري كل حرم يدينه موبلغه عند الله هذه المرتبة العظيمة  
والمنويات العظيمة الكبرى واخبرني الامير المنار الله عظم الله  
تعالى شأنه واحسن اليه ان الذي اصرفه في عمارة المسجد

الحرام

الحرام هدموا وبنا وقطعا لارض السيل من جهة الجنوبي الي  
احر المسيلة ومن جهة باب الزيادة الي احرم سد باب العتبة  
من خاصة اموال السلطنة بصرفها الله تعالى باية الف  
دينار ذهب جديد سلطاني وعشرة الاف ذهب سلطاني  
وذلك غير من لاختشاب المجهزة من مصري ملكه وغير من  
الحديد لالات العمارة كالمساحي والمجاريف والمسامير والحديد  
المحدد راسه بطول الرواقين وبين الاسطوانين تحت كل  
عمد ليل يجلس عليه طير الحمام وغيره فيكون بذرفه وهذا  
الحديد لتحديد راسه يمنع جلوس الطير عليه وغير ارضاه  
البيت التي علت في مصر من الخاس وطب بالذهب  
وجهرت الي الحرم الشريف فركت في غلالت فصارت  
لها منزل حسن كانهما صفوف واقعة بالاسلاف من  
الذهب بغاية السكون والادب حول بيت الله عظيمة  
ومهابة واجلالا واثمان جميع ذلك خارج عن القدر  
المذكور والمصرف في العمارة الشريفة وكان عمل قبة المسجد  
الحرام بمصر يا مريكلاركي مصر الان نايب السلطنة الشريفة  
بها في هذا الزمان امير الامرا العظام محي العباد والبلاد  
بجدله الاسمي سمي روح الله الميخ والاسما نزل من السما  
زاد الله تعالى شأنه عظما وانعش باحبابه عظام العلكا

العظام والسادات الأجل الكرماء فأفاض على أهل الحرمين  
الشريفيين من فيض نيل كرمه الغياض ما يزيد على القباس  
ويوزع بحساب معدلته وزحمته بدر محبته ومورته في قلوب  
الناس وأعانهم على البر والتقوى وصانه وحماه عن جميع  
الأسوأ وأفاض عليه جابل نعمه الباطنة والظاهرة وجمع  
له من بخيري سعادتي الدنيا والآخرة ولما كان هو المبع  
أحياء من مصر وعمر ما فيها من الخراب وأبراج جميع ما بها  
وباغلتها من الأمراض والأصواب وأنعم على أهل الحرمين  
الشريفيين كما أحى الموتى روح الله المسيح ووجه البهيم  
الصدقات المبرورة السلطانية المرادية كما شير حكما إليهم  
أحسن تشريح فهم دعون بدوام معدلته وخلود ملك  
السلطان الأعظم الحسن الجليل الأحنان أدام الله تعالى  
سأدته ورقاه وحفظه ورعاه وحماه من الأسوأ ورقاه  
فصل في ذكر أساطين المسجد الحرام قبل هدمها  
وتحديدها على ما كانت عليه قبل هذه العجزة الشريفة  
ثم ذكرها على ما صارت عليه الآن اعلم ان عدد جملة أساطين  
المسجد الحرام وأساطين ابوابه اربعة اسطوانه فيكون  
جملة أساطين الجوانب الاربع من المسجد الحرام وأساطين  
ابوابه الشريفة اربعة اسطوانه وست وتسعين اسطوانة

بتقديم

327

بتقديم التاعلي السين غير ما كانت من أساطين الزيادة  
فكان في الجانب الشرقي ثمان وثمانون اسطوانة كلها  
رخام مخروط ماعدا اسطوانة واحدة في الصفا الوسط  
عند باب علي فانها من الآجر مبنية بالنورة بيضة  
بالجص وكانت في الجانب الشمالي ويقال له الشامي  
مائة اسطوانة واربع اساطين كلها رخام ماعدا  
اربع عشرة اسطوانة من آخر الصفا الأول مما يلي  
باب الرحمة وباب السدرقة فانها حجارة مخونة  
وكانت في الجانب الجنوبي ويقال له اليماني مائة  
واربعون اسطوانة كلها رخام ماعدا خمسة وعشرون  
اسطوانة في موخر هذا الرواق عند ابواب ام هاني  
فانها كانت حجارة مخونة وكان في الجانب الغربي  
سبعة واربعون اسطوانة كلها حجارة مخونة قطع  
دون الذراع مخونة في شكل كل دائرة مركبة كل  
اثنين الى ان يطول في شكل اسطوانة عمل ذلك في  
ايام الناصر فرج بن برقوق لما احترق هذا الجانب  
الغربي في آخر شوال سنة كما تقدم شروحه في محله  
فيكون جميع ما ادركناه من الاساطين الرخام  
اسطوانة واثنا عشر اسطوانة دار الندوة فأذكرنا

شبكة

الألوكة

www.alukah.net



سئاستين اسطوانة من جوانبها الاربع كانت من الحجر  
العشيم منها في الجانب الشرقي اثنا عشر اسطوانة وفي  
الجانب الشمالي عشرون وفي الجانب الغربي احد عشر  
وفي الجانب الجنوبي ثلاثة وعشرون اسطوانة ثم في أيام  
دولة المرحوم المغفور العبد الشهيد السلطان خان  
سقى الله عهده صوب الرجة والروضان امير اميراه  
تجديده هو الامير خوشكلدي في السنة وما بعدها  
ان يهدم مقام الحنفى الذي كان بناه مصلح الدين الامير  
في ابتداء الفتح العثماني لمالك العرب وان يبنى مكانه  
مربعا على وضعه الباقي الى ابي عبد الحافي فكره ان  
يجعل في المسجد الشريف حاصلا واسعا لحفظ مؤن  
المسجد واخشايه والانه وان يجعل الى جانبه حاصلا  
اخر يوضع فيه زيت قناديل الحرم الشريف وشمعه  
وقناديله وطروف زبته ومسارجه فعمل في هذه  
الزيادة وجعل في الجانب الشرقي حاصلين من حجر  
وبنا عليهما وجعل لهما بابين لهذه المصلحة واستمر  
كذلك الى انهم دولة هذا السلطان الاعظم عمر الله به  
الوجود وفاض على اهل العالم بظلم سلطنتها العادلة  
سحاب العدل والاحسان والجلود فاعيد ذلك المحل

المحور

المحور من المسجد الحرام مجددا كما كان واما زيادة باب  
ابراهيم فقد كان فيها في الرواق سبعة عشر اسطوانة  
من الحجر المخوت صدين متصلين في الرواق القبلي الذي  
يلي المسجد الحرام اتسان منها الاصمان برباط راشت  
على يمين المستقبل وفي الجانب الشمالي سبعة اساطين  
احداها لاصقة بالمنارة التي كانت لهذه الزيادة وكم  
بالجانب الغربي من هذه الزيادة اساطين ثم في أيام  
السلطان قانصوه الغوري ارسل امير اميراه يقال  
له خيريك المعمار لتعبر زيادة باب ابراهيم في حدود  
السنة فبنى على باب ابراهيم قصر امر فجمع مرافقه وجعل  
حول القصر من خارج المسجد الحرام عزلا ومسكن وبني  
على ذلك جميعه جهات خيرة وبنادخل باب ابراهيم  
على يمين الداخل مثله وقر فيها بعض المستحقين وجعل  
في الجانب اليماني من هذه الزيادة حاصرا يشمل على  
سبيل ما وصهرجا كبير يمتلي من مار المطر من سطح المسجد  
وابقي الجانب القبلي والجانب الشمالي على حالهما وفتح  
الامير خيريك المعمار من ذلك في حدود سنة واما  
عدد شرفات المسجد الحرام التي كانت على جدر المسجد  
من خارج فهي اثنان وخمسون شرافه وسبعة ايضا

شرفات فهي متفرقة على أبواب المسجد الحرام وما يليها  
 دورا ومربط ومدارس منصلة بجدار المسجد الحرام ليس  
 فيها شرفات وكان في زيادة دار الندوة من جوانبها  
 الأربع التي بطبها وأما أبواب المسجد الحرام فهي تسعة  
 عشر بابا على تفتح على ٣٠ طاقا وهي باقية على حالها  
 ما عدا باب واحد في زيادة دار الندوة وكان يفتح على  
 طاقين فزادها الأمير قاسم أمير بنا المدارس الشريفية  
 السلطانية السلمانية طاقا واحدا وصارت ثلاث  
 طاقات فسارت طاقات أبواب المسجد الحرام الآن  
 ٣٤ طاقا لكل طاق درفتين وسياقي تميمها بعد ذكر  
 الأسطوانات المنجدة في عصرنا هذا والذي اشتمل عليه  
 المسجد الحرام الآن من الأساطين الرخام والأساطين الصخر  
 السمسي والقبب والطواحين والصلبات وشرفات  
 المسجد الحرام فهو ما تذكره أمنا الأسطوانات الرخام  
 فعدها ٣٣ أسطوانة في جهة شرق المسجد الحرام  
 وهو ما يقابل باب البيت الشريف ٤٣ رخام وفي الجهة  
 الشامية ويقال له الجانب الشمالي وهو ما يقابل الحجر  
 الشريف ١٨ أسطوانة رخاما وفي جهة عربية سبت  
 أسطوانات ٤٤ أسطوانة من ذلك وهو ما يقابل المشجر

العظيم

العظيم من الحجر الصوان والباقي من الرخام وفي زيادة  
 دار الندوة ٥ أسطوانة من ذلك واحدة من الحجر الصوان  
 والباقي من الرخام وفي زيادة باب إبراهيم ست أسطوانات  
 من الرخام وأما الأسطوانات الشمس الضفر فحلتها ٢٤  
 أسطوانة وهي عبارة عن شكل مثنى أو مستدس أو مربع  
 على حسب ما اقتضاه المكان وبني في طول الأسطوانة  
 العليا مقدار الثلث من الحجر الصوان المخوت وثلثاها  
 من الحجر الشمسي المخوت فخرجت جهة شرق المسجد الحرام  
 ثلاثون أسطوانة وفي جهة شامية عم أسطوانة وفي  
 جهة عربية عم أسطوانة وفي جهة جنوبية عم ٧  
 أسطوانة وأربع في أركان المسجد الحرام وفي زيادة دار  
 الندوة ٤٣ وفي زيادة باب إبراهيم ١٠ وأما القباب  
 فعدها ٣٥ أقبه فمن ذلك في شرق المسجد الحرام  
 عم قبة وفي الجانب الشامي ٣٤ وفي الجانب الغربي  
 عم قبة وفي الجنوبي ٣٤ قبة وواحدة في ركن المسجد  
 الحرام من جهة منارة الجزيرة وفي زيادة دار الندوة  
 ١٤ أقبه وفي زيادة باب إبراهيم ٥ أقبه وأما الطواحين  
 فحلتها ٣٣ م طاجنا في الجانب الشرقي ٣٣ م طاجنا  
 وفي الجانب الشامي ٥ م طاجنا وفي الجانب الغربي

472 م طاحنا وفي الجانب الجنوبي عملا طاحنا واثنان تحت  
 754 مادنة باب السلام وواحد في ركن المسجد الحرام من جهة العرة  
 24 وفي زيادة دار الندوة عملا طاحنا واثنان المصلبات فجعلها  
 52 م مصليا في جهة شرقي المسجد الحرام م اشرافه فن  
 12 الرخام م في وسطهين واحدة طويلة ومن الحجر الشمس  
 27 م م ومن جهة شامية م م ومن جهة جنوبه م م  
 230 فمن الرخام م م في وسطهين واحدة طويلة والباقي  
 204 من الحجر الشمس لا غير وفي زيادة دار الندوة الامن المحر  
 175 الشمس وفي زيادة باب ابراهيم م م من الحجر الشمس  
 276 لا غير واثنان ابواب المسجد الحرام الان فعدتها م افتح على  
 طاقا في كل طاق ذرفتان فيها خوخة تفتح فيها كسرة  
 الجانب الشرقي اربعة ابواب الاول باب السلام ويعرف  
 باب بنى شيبه وهي ثلاث طاقات وهذا الباب لم يجد  
 فيه شيء لكونه عامرا محمدا في الدرفة اليمنى من الطاق  
 خوخة تعلق الدرفتان وتفتح الخوخة ليلا لمن يدخل المسجد  
 الحرام او يخرج منه والخوخة كما كانت وهكذا جميع الخوخات  
 الثاني طاقناه ويعرف باب الجنائز وباب النبي صلى  
 الله عليه وسلم ولم يجد في هذا الباب غير الشرافات  
 التي عليه وعدتها م م شرافه الثالث م طاقات ويعرف

باب

باب العباس مقابلة لداره رضي الله عنه ويعرف ايضا  
 باب الجنائز الرابع ثلاث طاقات ويعرف باب علي وباب  
 بني هاشم وقد جدد هذا الباب والذي قبله على حسن  
 وضع وعدد ما عليها من الشرافات م اشرافه وبالجانب  
 الجنوبي سبعة ابواب الاول طاقان ويقال له باب بازان  
 لان عين مكة المعروفة بازان فيه وقد جدد هذا الباب  
 10 باسلوب حسن وعدد ما عليه من الشرافات م اشرافه  
 الثاني طاقان ويعرف باب البخله بيا موحدة وعين  
 محجة وقد جدد هذا الباب ايضا ولم يجعل عليه شيء من  
 الشرافات الثالث باب الصفا لانه يليه ويعرف ايضا  
 باب بنى مخزوم وهو خمس طاقات وقد جدد هذا  
 الباب ايضا وعدد شرافاته عشرون السادس طاقان  
 ويعرف باب ام حنان وقد جدد هذا الباب بنا حسن  
 لطيف واسلوب ظريف وعدد شرافاته م اشرافه  
 15 وبالجانب الغربي ثلاثة ابواب الاول طاقان ويعرف  
 باب الحزورة ولم يجد في هذا الباب شيئا الا الثاني  
 طاق واحد كبير يقال له باب ابراهيم ولم يجد هذا  
 الباب ايضا العارة قصرة لان قصر الفوز ميني عليه  
 الثالث طاق واحد ويعرف باب العرة لان المعتمدين

من التعيم يخرجون منه ويدخلون منه في الغالب وكان  
يسمى قديماً باب بني سهم وقد جدد هذا الباب وعدد  
شرفاته ٨ شرفات وبالجانب الشمالي خمسة ابواب الاول  
طاق واحد ويعرف باب السدرة ويقال له قديماً  
باب عمرو بن العاص رضي الله عنه وقد جدد هذا  
الباب وعدد شرفاته ٨ وبالجانب الثاني طاق واحد  
ويعرف باب العجله وباب الباطية لاتصاله بمدية  
عبد الباطي المتقدم وقد جدد هذا الباب ايضا وعدد  
شرفاته ١٠ الثالث طاق واحد بزيادة دار الندوة في كنف  
العزبي ولم يجد هذا الباب ايضا الرابع ثلاث طاقات  
بالزيادة المذكورة بجانبها التام وقد كان هذا الباب  
قديماً طاقين الان الامير قاسم بك المرحوم الامين ببناء  
المدارس السلطانية فتح ثلاث طاقات ثم هدمت الطاقات  
الثلاث عند بناء المسجد الحرام فهي لان ست مناير واعيت  
كما كانت وعدد شرفاته ٥ شرفاته الخامس طاق  
واحد ويعرف باب المدرسة بالقرب من باب السلام  
وقد جدد هذا الباب الامير قاسم بك المذكور سابقاً عند  
بنايه للمدارس السلطانية واما مناير المسجد الحرام فهي  
الآن ست مناير يؤذنون عليها في الاوقات الخمس اولها

منارة

منارة باب العمرة عمرها جمع من الصور ثاني خلفا بني  
العباس وعمرها بعدة وزير صاحب الموصل محمد الجواد  
ابن علي بن ابي منصور الاصفهاني في سنة ٥٥٥ وكان رئيس  
المؤذنين ثم صار في زمن التقي العباسي يؤذن الاوقات  
الحسنة على قبة زمزم وينبئ المؤذنون الاليالي رمضان  
في السحرة فان رئيس المؤذنين يسحر فيها على منارة باب  
السلام وينبئ المؤذنون يسحر فيها في السحرة واحد بعد  
واحد وكذلك في التمجيد والتوديع والتذكير وخود ذلك  
وقد اذركنا هذه المادة وهي عتيقة البناء فامر بتجديد  
المرحوم المغفور المقدس الاقدس الشيطان سليمان خان  
عليه الرحمة والرضوان فهدمت الى الارض وبنيت بالحجر  
واعيدت كما كانت بدور واحد في علوه الا انها غير واراسها  
على اسلوب مناير الروم يعلق عليها في راسها ثلاث قناديل  
في ثلاثة اعواد مخروطية في قبة صغيرة على ايسر المادنة  
وكان ذلك في سنة ٩٥٩ وبنائها منارة باب السلام عمرها  
المهدي بن منصور العباسي الذي وسع المسجد الحرام في سنة  
١٤٨٩ وهي بدورين ثم تهدمت في زمن الناصر فرج بن  
برقوق في سنة ٨١٠ وهي باقية الى الان وثالثها منارة  
باب علي واول عمرها المهدي العباسي لما عمده منارة

١

باب السَّلام واستمرت الى أن أذركناها وقدالت إلى الخراب  
 وكانت بدور في أعلاها فامر المرحوم المغفور المقدس المبرور  
 السلطان سليمان خان عليه التَّحِيَّة والرَّوْح والزَّكَاة  
 ببنائها فهدمت وأعيدت من الحجر الأصفر الشمس وجعل لها  
 دَوْرَانِ اعْلَا وَأَسْفَلَ وَغَيْرَ رَأْسِهَا عَلَى اسْتَلُوبِ مَنَابِرِ الرُّومِ  
 وَرَابِعَهَا مَنَارَةٌ بَابِ الْخَزْوَرَةِ وَهِيَ بَدْوَرِيْنِ أَوَّلُ مَنْ بَنَاهَا  
 الْمُهْدِي الْعَبَّاسِي ثُمَّ عَمَّرَتْ فِي زَمَنِ الْأَشْرَفِ شَعْبَانَ بْنِ  
 حَسَنِ صَاحِبِ الْمَوْصَلِ وَكَانَتْ سَقَطَتْ فِي سَنَةِ ٧٧١  
 وَسَلِمَ النَّاسُ مِنْهَا فَوَصَلَ الْمُعَمَّرُونَ لِعَارِضَتِهَا وَفَرَّغُوا مِنْهَا فِي  
 مَفْتَحِ الْحَرَمِ سَنَةِ ٧٧٢ بَعْدَ تِسْعِينَ فِيهَا وَهِيَ بَاقِيَةٌ وَخَاسِمًا  
 مَنَارَةٌ بَابِ الزِّيَادَةِ وَهِيَ قَدِيمَةٌ بَدْوَرِيْنِ وَتَعْبُدُ الْمُتَعَبِّدِ  
 الْعَبَّاسِي بِنَاهَا لِمَا بَنَى زِيَادَةَ دَارِ التَّدْوِيرَةِ وَسَقَطَتْ وَأَنْشَأَهَا  
 الْمَلِكُ الْأَشْرَفُ بَرْسَبَايَ فِي عَامِ ٨٣٨ كَمَا هُوَ فِي حِجْرِ حَبِيبِ  
 الْمَادِنَةِ وَسَادِسَهَا مَنَارَةٌ مَدْرَسَةُ السُّلْطَانِ قَائِمِيْنِ فِي حَرَمِ  
 اللَّهِ بِنَاهَا عَلَى عَقْدِ بَابِ مَدْرَسَتِهِ الَّتِي إِلَى جِهَةِ الْمَسْجِدِ فِي غَايَةِ  
 الصَّنَاعَةِ بِنَلَانِهِ أَذْوَارًا فَخْرًا بَصْنَاءِ عَتَمَاتِ مَهْنَدِسِ عَصْرِهِ  
 عَلَى مَهْنَدِسِي زَيَانَةَ فِي نَظِيرِهَا مَنَارَةٌ أُخْرَى عَلَى عَقْدِ  
 بَابِ مَسْجِدِ الْخَيْرَةِ مِنْ بِنَاهَا فِي حُدُودِ سَنَةِ كَذَا وَسَابِعَهَا  
 مَنَارَةُ السُّلْطَانِ الْأَعْظَمِ الْمَرْحُومِ الْمَغْفُورِ الْأَقْدَسِ السُّلْطَانِ

سليمان

٧٧١

٧٧٢  
٧٩٢

٨٣٨

من الغلاء بقرب بر عدي بن مطعم بن نوفل يقال أن النبي صلى  
 الله عليه وسلم ركز ليلته يوم الفتح هناك وهي منارة عتيقه  
 ذهب رأسها وكان لها دوران ولا أعلم من بناها يودن فيها  
 بعض أهل الطير في تغرب شهر رمضان ويعلني فيها قد نزل  
 لإعلام أهل ذلك المكان بدخول المغرب للأفطار في رمضان ويحترق  
 عليها آخر الليل ويطلق قنديلها بعد السجود أو عند دخول أول  
 الفجر ليسبح الصائمون من الأكل والشرب وهو يأتي إلى الآن  
 وذكر التقي العباسي رحمه الله تعالى أن المناير على غير المسجد الحرام  
 كانت كثيرة في الشعاب والمجالات وكان المودنون يؤذنون  
 عليها للمصلون وكان لهم أزراق وكان لعبد الله بن مالك  
 الخزازي على جبل أبي قيس منارة وعلى القبلة منارة ومنارة مشرفة  
 على أجياد ومنارة إلى جنبها ولعبد الله بن مالك منارة تشرف  
 على الجزيرة ومنارة على شعب عامر وعلى جبل قفاحه وجبل  
 الأعرج وعلى الجبل الأحمر ومنارة كثيرة وعددتها ورأيت في تخليفه  
 أنها كانت خمسين منارة في شعاب مكة قال التقي العباسي وقد ترك  
 الأذان على جميع هذه المناير وما بقي شيء منها والله تعالى أعلم  
 حاتم في ذكر المواضع المباركة والأماكن لما نورة بمكة شروفا  
 الله تعالى فيها المواضع التي نص العلماء الدعاء فيها مستجاب  
 وذكر البصري رحمه الله خمسة عشر موضعا يستجاب الدعاء فيها

وعددتها

53 وعددها وقال غيره مواضع أخرى فبلغت ٣٠ موضعا وذكر  
 منها مواضع غير معدودة الآن فاقصرت على المعروف منها  
 وهي مكان الطواف جميعه وعند الملتزم وقد جرت به مرارا  
 وتحت ميزاب الرحمة وداخل الكعبة وعند زمزم وخلف  
 المقام وعلى الصفا وعلى المزوة وفي المشعى وفي عرفات وفي  
 مزدلفة وفي منى وعند الجمرات الثلاث وعددها ثلاث  
 مواضع غير ان علما نأذكر وان الحاج يقف للدعاء بعد الرمي  
 عند الجمرات الثلاثة وهي جمرات العقبة ويظهر من كلامهم ان  
 الوقوف للدعاء بعد رمي جمرات العقبة غير ما ثور لانه لا يدعوا  
 هناك فقد ذكر الحسن البصري ان الدعاء عندها مستجاب كالجنتين  
 الاولين قال وسنجاب الدعا في مولد النبي صلى الله عليه وسلم  
 وهو موضع مشهور يزور إلى الآن قال بعض الحكماء قبل  
 اجابة الدعاء في مولد النبي صلى الله عليه وسلم بعد الزوال وفي  
 دار السيدة ام المؤمنين خديجة بنت خويلد قال المحب  
 الطبري ان دار خديجة رضي الله تعالى عنها افضل المواضع  
 بمكة بعد المسجد الحرام وذلك ليقول سكتي رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم فيها وكثرة نزول الوحي عليه بها وفي مولد فاطمة  
 الزهراء رضي الله عنها وفي دار الجيران وهي قرب الصفا كانت  
 تسمى دار الارقم المخرومي ثم عرفت بدار الجيران والمحب هو

أفضل المواضع بمكة بعد دار المؤمنين خديجة رضي الله عنها  
 لكثرة ملكة النبي صلى الله عليه وسلم فيه يدعو الناس إلى  
 الاسلام والمحبة فيه ترال وهو الموضع الذي كان النبي صلى  
 الله عليه وسلم يحتفي فيه من الكفار ويجمع عليه من آمن  
 به ويصلي بهم لأوقات الخمسة سرا إلى أن أسلم أمير المؤمنين  
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه فحصر بالاسلام وبالصلوة  
 واعز الله به الاسلام ومنها العار في حبل ثور عند الظهر وفي  
 حل ثور وحر مطلقا ومنها مسجد البيعة وهو مسجد علي  
 يسار الداهب إلى منى بينه وبين العقبة التي هي حرمي  
 مقدار غلوة سهم وأكثر وهو محج منهدم فيه حجران  
 مكتوب فيهما ما يدل على ذلك وهو الذي بايع فيه النبي  
 صلى الله عليه وسلم سبعون رجلا من الانصار بحضرة  
 عمه العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه ومنها مسجد  
 المتكى يستجاب فيه الدعاء وقال القاضي أبو القاسم الضيا  
 الحنفى في البحر العميق انه باجساد الصغار موضعا يقال  
 له المبكى وهو دكة مرتفعة عن الأرض ملاحقة لدار  
 بعض بني شيبه قلت وهذه الدكة دثرت الآن وما  
 بقي منها الا بعض أحجارها وذكر النقاش في مناسكه المواضع  
 التي يستجاب فيها الدعاء بمكة ووقت لكل بقعة أوقافا معينة

قال

قال امخلف المقام وتحت المزاب ففي السحر تحت الركن اليماني وقت  
 النحر وعند الحجر الاسود ونصف النهار وعند الملتزم نصف  
 النهار ودخل زمزم عند غيوبة الشمس ودخل البيت عند  
 الزوال وعلى الصفا والمزوة عند العصر يعني لثلة البدر شطر  
 الليل وبالزلفة عند طلوع الشمس وتعرفه وقت الزوال  
 تحت السدرة وهي غير معروفه لان والموقف عند غيوبة  
 الشمس هكذا ذكره النقاش ومنها حبل ابي قيس انما سمي به  
 لان رجلا من اباديكني ابا قيس صعد فيه وساه بنا فعرف  
 به قال القاضي مما الدعا فيه مستجاب وان وعدا قدروا  
 الى مكة للاشتقاق لغومهم فامروا بالظلوع الى ابي قيس  
 للدعا وقيل لهم لم يحله خاطي يعرف الله منه الاجابة  
 الى ما دعاه اليه وفيه علي احدى الروايات فتزادم وحوي  
 وشيث ومنها رباط قديم بمكة يسكنه فقرا المخرابة يسمى  
 رباط المرفق وقعه القاضي جمال الدين علي بن عبد الوهاب  
 الاسكندري في سنة ٢٠١٤ حكى عن الشيخ انه كان بكرا تيانه ويقول  
 ان الدعاء يستجاب فيه وعند بابه ويروي عن المولى المشهور الشيخ  
 عبد الله بن مطرف انه قال ما وضعت يدي في خلفه هذا الرباط  
 الا وقع في نفسي كبر وفي الله وضع يده في حذو الحلقة وفي مقبرة  
 باب المغلاة مواضع يستجاب فيها الدعاء منه قوام المؤمنين سيدتنا

٢٠٤

خذجه البري رضي الله عنها وصو محل في شعب بني هاشم كان  
 فيه تابوت من خشب يزار في عقبه قبة من الحجر الشمس الاضطر  
 الامير الكبير الشعيدي محمد بن سليمان حرورد فراد مصر في أيام  
 السلطان الاقدس المرحوم المقدس السلطان سليمان خان عليها  
 الرحمة والرضوان بناه في سنة ١٠٣٥ وكسيت التابوت الشريف كسوة  
 فاخرة وعين لها خادما ورتب له علوفة من خزائن الصدقات  
 الشريفة السلطانية العثمانية جارية عليه الى الان ومنها عند  
 قبر السيد الفضيل بن عباس رضي الله عنه وقبر الامام عبد الكريم  
 حوازن الفسيري رضي الله عنه وهناك في محوطه فيها جماعة  
 اوليا كبر منهم الشيخ تقي الدين السبكي والشيخ عبد الله بن عمر المعروف  
 بالطواشي وكثير من مشاهير الصلحاء اخرهم مولانا الشيخ  
 عبد اللطيف النقشبندي الرومي رحمه الله تعالى ومنها  
 عند قبر سفيان بن عيينه رضي الله عنه ومنها عند قبر الشيخ  
 ابي الحسن علي الشافعي رضي الله عنه وذكر الشيخ خليل المالكي ان  
 الدعاء عند شجابه وكذلك عند قبر سميرة الخير بالمغلا  
 ويقال انه اذا اراد ان يدعو عند سميرة الخير ان يستقبل القبلة  
 بحيث تكون تربة الملك الشعود مجذابه عن يساره وقد اندثرت  
 تربة المسعود الا ان محلها فوق البير المعروف ببرام سليمان  
 الموجودة الآن مرتفعا عن طريق السبل ومنها عند قبر الداجي

٩٥

الملك

بالقرب

بالقرب من الجبل قال المرحاني النهرواني في معجم النفوس  
 الدعاء عند قبره مستجاب ومن المواضع التي جرت بها القبول  
 الدعاء تربة شيخنا المرحوم مولانا علا الدين الكرمانلي النقشبندي  
 طيب الله ثراه ونفع بركاته احبائه توفي سنة ١٠٣٩ وفي مكة  
 مواضع مباركة ومواليد متمننه ومساجد ما تورة غير هذه  
 فيها مولد سيدنا امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه  
 وهو بقرب مولد النبي صلى الله عليه وسلم بقرب جبل ابي قيس  
 في قناه شعيب يقال له سمعت مسجد يصلي فيه ومولد يزار  
 الا انه منهدم عمر الله من عثرة ومنها موضع يقال له موضع  
 سيدنا حمزة رضي الله عنه في اسفل مكة لاصنى بموضع يقال له  
 باذك وهو محجري عين حنين الى بركه ما جن ومنها مواضع  
 في جبل يقال له جبل الموي يقال انه مولد سيدنا امير المؤمنين  
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه يطلع الناس اليه للتبشير والفرجة  
 لاشرافه على مكة ومن الناس من يقصد الزيارة ومنها في رفاق  
 المرفق محل فيه مسجد يقال انه دكان سيدنا ابي بكر الصديق  
 رضي الله عنه ويقال انها داره وبناه نور الدين عمر بن علي بن  
 رسول الحسن بن صاحب اليمن قبل ان يولد الملك اله ١٠٢٢  
 ويقابل هذه الدار جدار فيه حجر تبرك الناس بلمسه يقال  
 انه كان يلم علي النبي صلى الله عليه وسلم متي اجتنار عليه قال

٩٢٩

٦٢٢



التقي الغامبي رحمه الله لعل هذا الحجران صح كلامه للنبي صلى الله عليه  
 وسلم هو الحجر الذي عناه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله ابي  
 لا عرف حجر مكة كان يسلم على ليالي بعثت انتهى قلت وتقرب  
 هذا الحجر قبل ان يوصل اليه في مقابلته علي بسائر المستقبل  
 صفة حجر مبني في الجدر وسط حفرة مثل محل المرقق بزوره  
 العوام ويزعمون ان النبي صلى الله عليه وسلم اتى عليه فخاص  
 مرفعه الشريف في ذلك وهو يكلم الحجر الذي امامه علي شاله  
 قال ابوالعباس الضيافي البحر العميق ذكر مسند الذين  
 الاستقراني في كتاب زبدة الاعمال ان اخلا مكة مشهور  
 اذا ارادوا المواليد من دار جدجده رضي الله عنهما الى المسجد  
 يقولون انه دكان ابي بكر الصديق كان يبيع فيه الخبز  
 واسلم فيه علي بن ابي بكر بن عثمان بن عفان وطلحة والزبير رضي  
 الله عنهم قال وفي جدار هذا الدكان اثر مرفق رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم بروي ان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم جاد ابي بكر ذات يوم ونادي بالابكر انتهى  
 قلت الجدر الذي فيه المرفق بعينه عن دكان ابي بكر رضي الله  
 عنه الى ناحية القبلة بينهما دور وماريت في كلام احد من  
 المورخين من حقق شيئا من ذلك والله اعلم بحقيقته ومن الدور  
 المباركة بمكة دار سيدنا العباس رضي الله عنه بالمسيحي عند

أحد

احد البلبين الاخضرين وهي الآن رباط يسكنه الفقهاء ومنها  
 موضع خلف جبل قعيقعان بلصق دار سيدنا مولانا قاضي  
 القضاة وناظر المسجد الحرام السيد حسين الحسيني اطال الله تعالى  
 بقاه واذا م علاه يقال له معبد الحنيد الحيا المثار التي ماثرة  
 قال سعد الدين الاسقلاني انه معبد الحنيد ومعبد ابراهيم  
 ابن ادم ومن الجبال المباركة الماثورة بمكة جبل حرا بكسر الحاء  
 المهملة وفتح الراء ممدودا ممنوعا من الصرف وكانت الجاهلية  
 تعظمه ايضا وتذكره في اشعارها من ذلك قول ابوالعباس رضي  
 الله عنه وثور ومن ارسى ثبيرا مكانه وراق ليرقى في حرا ونازل  
 ويقال له جبل نور بالنون ايضا للظهور انوار النبوة وكثرة  
 اقامة النبي صلى الله عليه وسلم فيه وتعبده ونزول الوحي فيه  
 عليه وذلك في غار اعلاه معروف باثره الخلف عن السلف رحمه  
 الله تعالى وفي اعلاه صهريج ما يجتمع فيه ايام المطر ما عذب  
 سابق قال الشيخ بن علي في الروض الانف ان فرشا لما طلبوا رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم ليقتلوه كان على جبل ثبير فقال  
 له ثبير وهو على ظهره اعبط عني يا رسول الله قال القاضي  
 ابوالعباس الضيافي البحر العميق ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 اختفى من المشركين في غار ثور فحتمل ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم  
 اختفى عن المشركين في حرا في واقعة ثم اختفى عنهم في غار ثور وقت

عليه وسلم

الهمزة قلت لم ينقل وقوعه ذلك له عليه الصلاة والسلام وليس في  
الشهيلي حرانادي لما اراد النبي صلى الله عليه وسلم ان يجتبي  
من المشركين في حصصا وقد قال الشهيلي لما نقل هذا الحديث  
في الحجج قال واحسن في الحديث ان ثورنا ذاه ايضا لما قال له  
ثبيره بطن عني ومن الجبال المباركة الماثورة جبل ثور وصور  
جبل البر من حران وانعد منه بالنسبة الى مكة سمي ثورين  
مناه لسكناه به وصرح ان النبي صلى الله عليه وسلم وانا بكر  
الصديق رضي الله عنه دخلاه واخفيا فيه عن المشركين  
لما قصدوه بالقتال فجاهه الله تعالى منهم وذكر ذلك موجود  
في سيرة صلى الله عليه وسلم ومنها العار مشهور تلقا الخلف  
عن السلف ويزوره الناس يدخلون اليه من باب الكبر الذي  
بروي ان جبريل عليه السلام ضربه بحماحه ففتحته وقل ان  
يدخل اليه احد من باب الصيق لان الدخول منه عسر ويحتاج  
الي فطنه واما المساجد الماثورة المباركة ففها ما قد اتفقوا عليه ولا يعرف  
مكانه فلان طول كتابنا بذكره واما الموجود المعروف منها فعدة  
مساجد منها مسجد الجباله على يسار الذهاب الى منى في شعب بقر  
سه اذ خرب يقال له مسجد الجن وقال الا ان النبي صلى الله عليه  
وسلم صلى فيه ومنها مسجد باغلاملة يقال له مسجد الجن وقال  
الازرقى وتسمية أهل مكة مسجد الخوص في مقابلة الحون

وانت

وانت صاعد على ميمتك ومنها مسجد الراهية فيه مناسره  
ذات راسين دورين تصدم راسها الان وتقال لها منارة  
ابي شامه وامامه الى جانب اليسار بمر معطلة الان يقال  
انها بريح من مطعم بن عدي بن نوفل ويقال ان النبي  
صلى الله عليه وسلم ركز راسه في هذا المسجد ومنها مسجد  
بالمدعي عند الميل الايمن المستقبل في مقابلة رفاق الحزرة  
قال السيد الفاسي رحمه الله يقال ان النبي صلى الله عليه  
وسلم صلى فيه المغرب قلت هو مسجد لطيف جدا الان  
معروف احاطت به العمران الالجمية الجنوبية منها التي  
هي الطريق وهي بين دكاكين الشوقه يتبعين على فضل  
خبر بناوه وصونه وتعظيمه وفهمه الله لذلك ومنها  
مسجد باسفل مكة ينسب الى سيدنا ابي بكر الصديق رضي الله  
عنه تسمى لان دار الهجرة يقال انه ركب منها الى النبي صلى الله  
عليه وسلم لما صا جرائ المدينة تزوره الناس ويذكرون  
الله تعالى فيه ومنها مسجد فوق التنعيم على منى المستقبل  
يقال انه من مساجد عايشة رضي الله عنها وصور بعيد عن  
اميال حد الحرم وكان سمي مسجد النجوم لسجته كانت هناك  
قدما وقد هدم هذا المسجد وما بقي منه الا اثار جدران  
قائمة وكانه المكان الذي ارسل اليه النبي صلى الله عليه وسلم

صلى فيه المغرب ولا تنصل المعتمرون لان اليه بل يتعبدون  
علي اميال الحرم فيبرزون عنها قليلا ويحرمون بالعمرة ويعودون  
ومسجد عائشة رضي الله عنها مما يتبعين بخديده وتعميره  
لانه من الانار المباركة العديمة وقد تركه الناس واقصروا  
علي مساجد مرسومة بالاحجار بحاريب موضوعة من الاحجار  
الصغار وهناك صهريج قديم عظيم مثلي من السبيل ايام  
المطربنوضا المعتمرون منه فلما حج الامير المعظم المجاهد  
في سبيل الله تعالى حضره سنان باشا بسرا لله تعالى  
مايشي في سنة اعتم من التعميم وكان هذا  
الصهريج خالبا لانه لم يكن ايام المطر حينئذ ويدعون  
لصاحب هذا الخير وهذا اثر عظيم لهذا الوزير المعظم  
من جملة خيراته الجارية داما ان شاء الله تعالى اجري  
الله تعالى على يديه الخيرات وانا به عليها اعظم الاجر  
واسني المشويات وبلغه من الطافه ومناياته وخيم لنا وله  
اجمعين بالحسنين هذا اخر ما اردت جمعه في هذه  
الاوراق من كل خير طريف واثر مبارك شريف رقى  
مخاضه وراقه ولطف مواده في الاستماع والاذواق  
كله حب درر ونصائح وجميعه تحت غروب وسامح  
يتسبي بها الزاكن المجلان ونضبح الحاسد الغصبان

سطورنا

سطورنا كانها نجوم في سما اللطافة زاهره . اوزرصور  
في رياض الافاقه زاهره . تحت كل درة منها درة فاخرة  
وصمن كل لفظه نكتة خفية او حكمة ظاهرة اما صحت  
للقلوب قوتها وصحتها قرط اذن وللاواظقة  
ولعري بحق لو كتبوها بسواد العيون فوق الحج  
فدونك ايها الفاضل اللودعي الكامل العطن اللمحي  
الناظر في هذا الكتاب المتلطف بوجبات هذه  
العذر اما اودعته من لطايف الاداب . وادرجته  
من ريد الحكم والالباب . ولا يحلكت الحسد الذي جيل  
عليه الاقدار من انكار ما تجده من المزاي اللسان ولو قدم  
هذا كان افضل ولو ترك ذلك لكان اجمل وهذا  
من اعظم العيون وهو دليل على استيلا النفس على جملة  
البشر انتهى فاليتق بالفاضل اذا عثر بشي مما كانه  
المولف وعشران يستر الزلل ويقبل العثار ويسد الخلل  
والعيارة وحليم سثار وقد لنت ان اجعل ختام هذا  
الكتاب مسكا وانظيره لخواهره بالمفاخر سلكا واختمه  
كما بدانة بالدعا لدوام سلطاننا الاعظم خليفة الله الاكبر  
الافخر صاحب الشيف والقلم والبهن والعلم مؤيد الترك  
والزوم والعرب والحجم سلطان سلاطين هذا الزمان

لخافض لكلمة الكفر والرافع لكلمة الايمان . عالم السلاطين  
 وسلطان العلماء الاعاظم الاعيان . الذي يتصاعد في  
 ابواب سلطنته تجان كسرى وقبصر وسعي الي لشير  
 اعتابه ملوك الشرق والغرب وامثال دارا واسكندر  
 قبله اقبال قلوب العالمين . وكعبه وفود مطالب  
 العلماء العالمين المحسن الي افاض الحرمين الشريفين  
 المتكرم المتفضل علي جيران الله وجيران نبيه صلي الله  
 عليه وسلم في هذين البلدين العظمين . المستع  
 الباذل عدله واحسانه علي كافة الرعايا والامن في ظل  
 امنه ولطفه ورافته جميع البرايا الذي هو بحر كرم  
 بعذف حسن بكارمه بالعجايب ولا حرج وبلوذا غاباه  
 الشريفة من نالته شدة الافتقار فتدخل اليه السعادة  
 من باب العزج .

له دولة اسمها الله في الحلاء مقامها واعلاها جابا واسير  
 لقد اعربت عن سيرة عمرية . بنواها عثمان بالعدل اجبا  
 السلطان بن السلطان المويديراد خان بن سليم خان  
 ابن سليمان خان نصر الله بحالي عزايمة ودعا يمه وجعل  
 مغازيه في جبل الله معانمه . ولا زالت الوية نصره منشور  
 الذوايب . مشهورة القواضب . مشرقة كالشمس

يعني

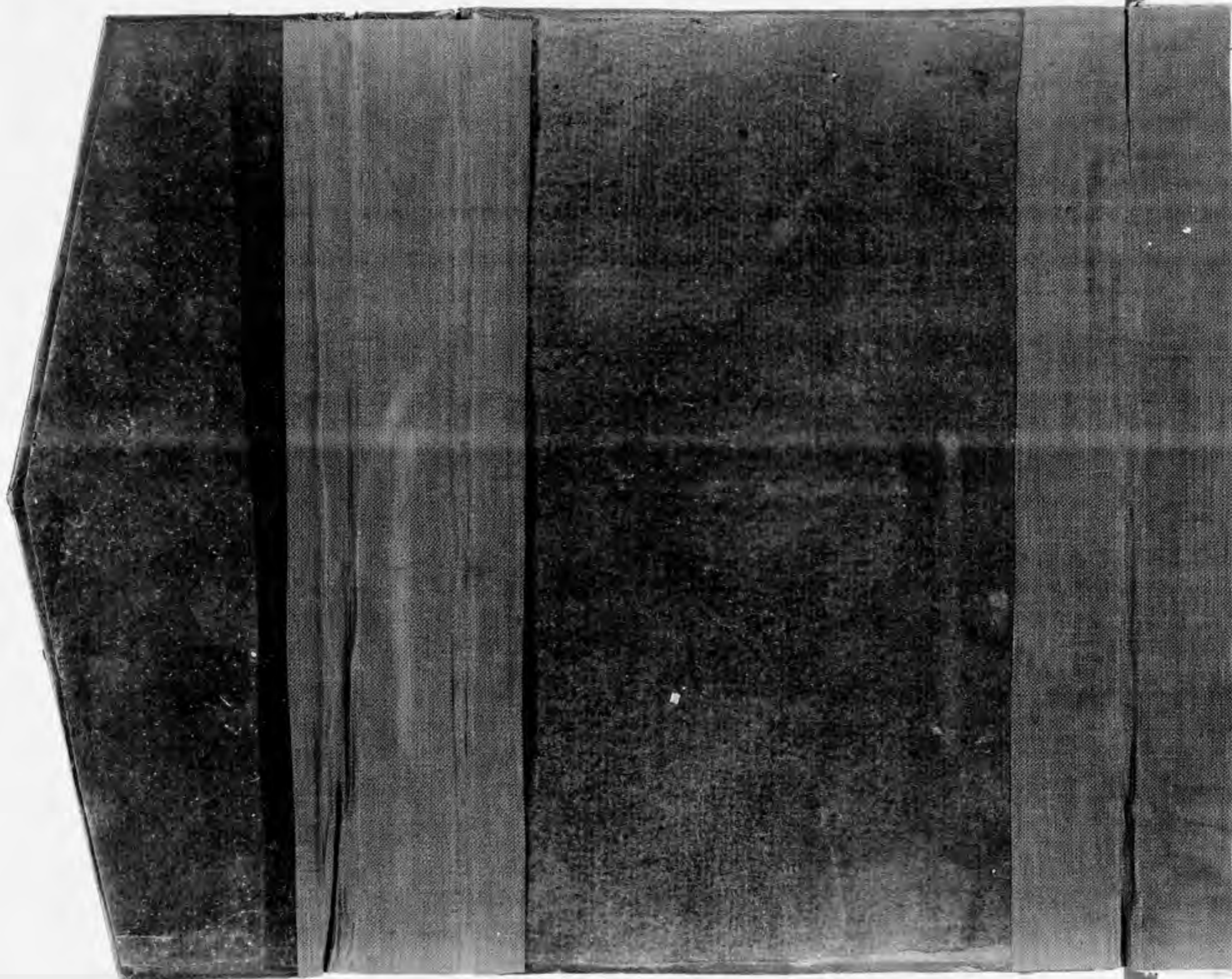
موردى جى فى لى لى لى لى لى

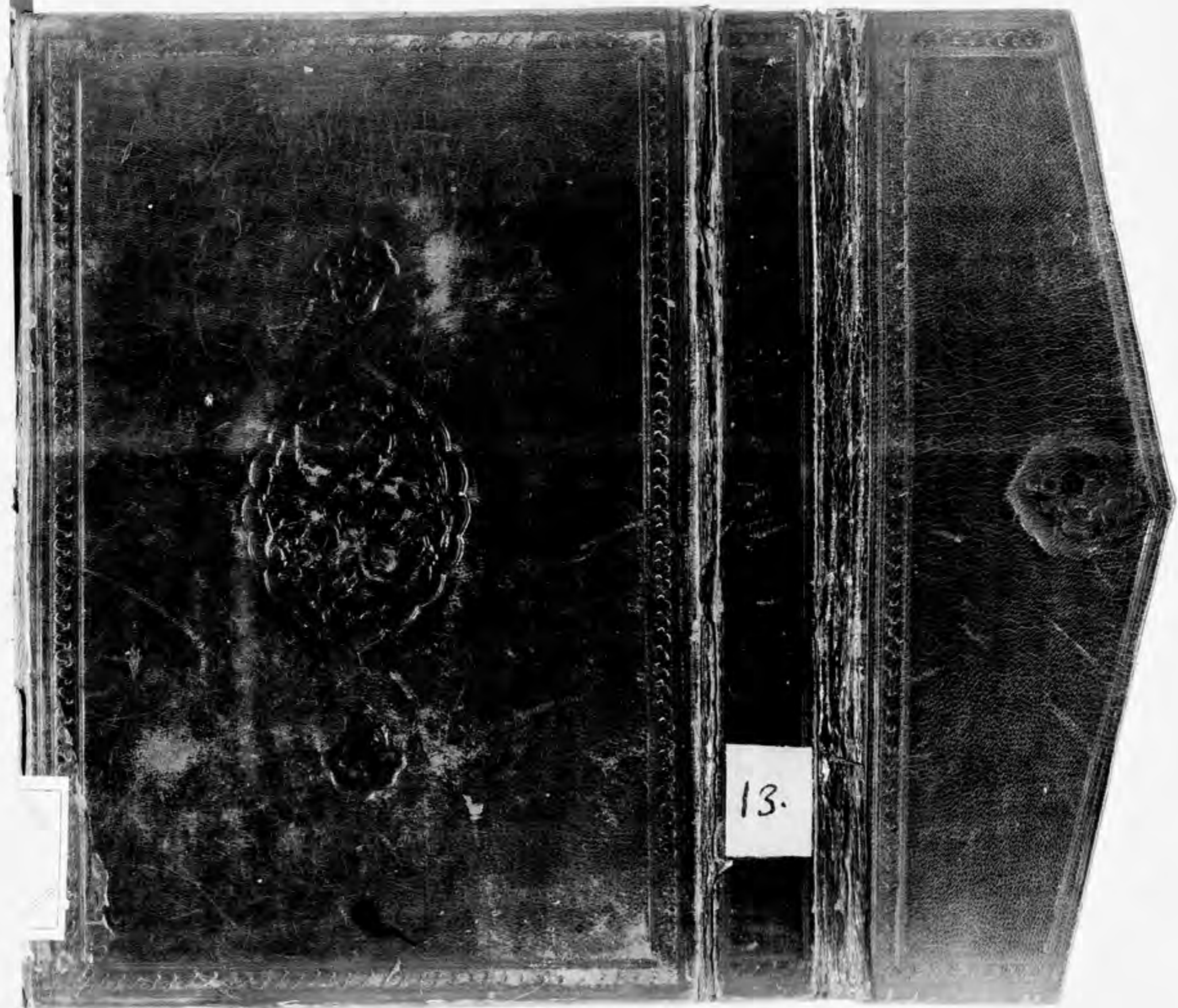
1078  
1079

الحياة البارع في فواء المتوكل على مولاه الملك  
 عشره بعد الالف برسم خزينيه مولانا قاضي القضاة فيض  
 يوم الجمعة المبارك ثاني عشر شهر جمادى الثاني سنة ثمان  
 والحمد لله رب العالمين . ووافق الفراع من نصيبه  
 الاطيان علي سيدنا محمد عليه السلام وسائر الانبياء  
 والمرسلين الكرام والتابعين لهم باحسان الي يوم الدين  
 والحمد لله رب العالمين . ووافق الفراع من نصيبه









13.