



مكتبة مكة المكرمة

مخطوطة

التيسير في القراءات السبع

المؤلف

الإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة مكة المكرمة.

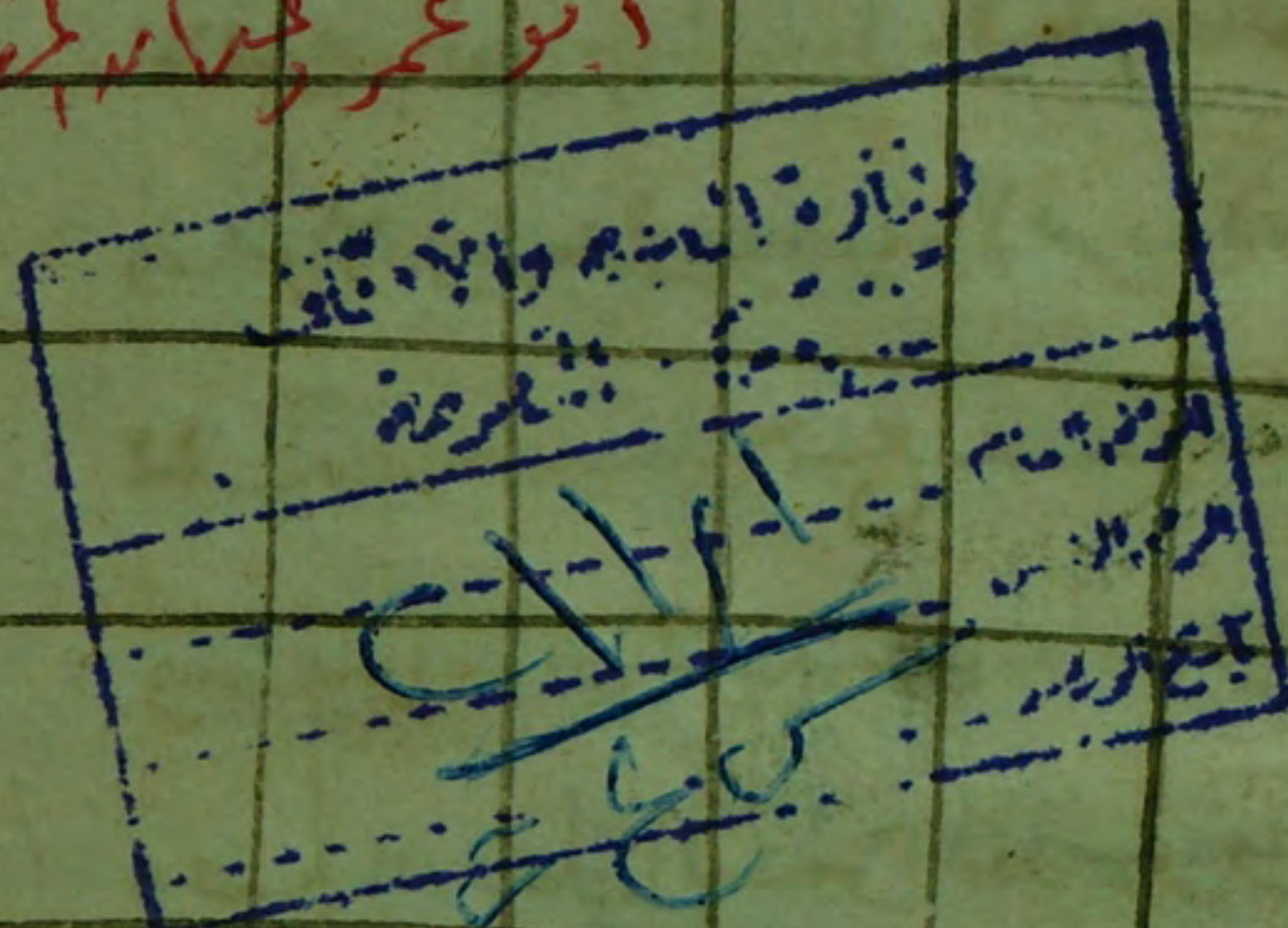
انجد هو حطى كلن سعض قشك شخه خطه والى سلام

تفسير

٤٤

التفسير في القراءات

ابو عمر محمد بن الحنفى



هذا كتاب التيسير في
القراءات السبعة وهو نافع وابن
كثير واني عمرو وعامر وعامر
وكنزه والشمساني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وبه نستعين
 قال الشيخ أبو عمر وعثمان بن سعيد المقرئ رحمه الله الحمد لله
 المتفرج بالدوام المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته
 ومدير الأمور بحكمته لا راد لأمره ولا معقب لحكمه وهو سريع
 الحساب أحمد على جميع نعمة وأشكره على تتابع انعاماته
 ومنه وأسأله المزيد من انعامه والجنيل من احسانه
 وصلي الله على البشير النذير والسراج المنير نبينا
 محمد صلي الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين وسلم
 تسليماً **اما بعد** فانكم سالتكم ما التمو في احسن الله ارشادكم
 ان اصنف لكم كتاباً مختصراً في مذاهب القراء السبعة
 بالامصار يقرب عليكم متناوله ويسهل عليكم حفظه
 ويخفف عليكم دراسته ويتضمن من الروايات والخرق
 ما اشتهر وانتشر عند التالين وضع وثبت عند المتصدرين
 من الأئمة

من الأئمة المتقدمين فاجبتكم الي ما سالتكم واعلنت
 نفسي في تصنيف ما رغبتكم ولا واعتمدت في ذلك على الإيجاز
 والاختصار وترك التطويل والتكرار وقربت الالفاظ
 وهذبت التراجم ونجمت على الشيء بما يؤدي عن
 حقيقة من غير استغراق لكلي يوصل الي ذلك في يسر
 ويحفظ في قرب وذكرت عن كل واحد من القراء الرايتين
 فذكرت عن **نافع** رواية قالون وورث عن عنه وعن
ابن كثير رواية قنبل والبري عن اصحابهما عنه وعن
ابي عمرو رواية عمر الدوري والفرير وابي شعيب السوي
 عن اليزيدي عنه وعن **ابن عامر** رواية ابن ذكوان وحشام
 عن اصحابهما عنه وعن **عامر** رواية ابي بكر عنه وعن
حمزة رواية خلق وخلاد عن سليم عنه وعن **الكسائي**
 رواية ابي عمير وابي الحارث عنه فتلك اربع عشرة رواية

عنهم هي المتلو بها والعول عليها فاذا اختلفت عنهم
ذكرت الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام **واذا** اتفقت
ذكرت الامام باسمه **واذا** اتفق نافع وابن كثير قلت
مراد الحرمين **واذا** اتفق عاصم وحمزة والكسائي قلت
قراء الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين
ورغبة في التيسير على المبتدئين وعلى الله عز وجل
اعتمدوا به اعتمدوا وعليه اتوكل وهو حسي واليه
انيب ونعم الوكيل واليه اتوب فاؤل ما افتتح به كتابي
هذا بذكر اسماء القراء السبعة والناقلين عنهم
وانسابهم وكناهم وموتهم وبلدانهم واتصال قرأتهم
وتسمية رجالهم واتصال قراء تناقض وتسمية من
اذاها اليها عنهم رواية وتلاوتهم اتبع ذلك بذكر مزاياهم
واختلافهم ان شاء الله وبالله التوفيق **باب**
ذكر

ذكر اسماء القراء والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم
وكناهم وموتهم **نافع المدني** هو نافع ابن عبد الرحمن
بن ابي نعيم مولي جعونة بن شعوب الليثي خليف حمزة
بن عبد المطلب اصله من اصفهان ويكنى ابا روم
وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة
سنة تسع وستين ومائة **وقالون** هو عيسى
بن مينا المدني الرزقي مولي الرهريتين ومعلم العربي ويكنى
ابا موسى **وقالون** لقب له ويروي ان نافع لقبه بجودة
قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينة
قريبا من سنة عشرين ومائتين **دورثي** هو عثمان
ابن سعيد المصري ويكنى ابا سعيد وورث لقب لُقْب
به فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة تسع
وتسعين ومائة **ابن كثير الملكي** هو عبد الله بن كثير

الداريُّ موليُّ عمرو بن علقمة الكناية والداريُّ العطار
ويكنى أبا معبد وهو من التابعين وتوفي بمكة سنة
عشرين ومائة **وقنبل** هو محمد بن عبد الرحمن
ابن محمد بن خالد بن سعيد جرجة المكيُّ الطخريُّ
ويكنى أبا عمر ويقب قنبلًا ويقال لهم البيت
بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة بعد سنة ثمانين
ومايتين **والبريُّ** هو أحمد بن محمد بن عبد الله
بن القاسم بن نافع بن أبي بنزة المؤذن المكيُّ موليُّ لبني
مخزوم ويكنى أبا الحسن ويعرف بالبريُّ روي قنبل
والبريُّ القراءة عن ابن كثير بإسناد وتوفي بمكة سنة
أربعين ومائتين وقيل ثلاثين **أبو عمر والبصريُّ**
هو أبو عمرو العلّاء بن عمار بن عبد الله بن الحصين
بن الحارث بن جهم ابن خنزل عي بن مازن بن مالك
بن

بن عمر بن تميم زبّان ديان وقيل عريان وقيل يحيى
وقيل اسمه كنية وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة
سنة أربع وخمسين ومائة وهو ابن ست مائة
وأبو عمر هو جعفر بن عمر بن عبد العزيز صهبان
الأزدِّي الدورِّي النحوي والدور موضع ببغداد
وتوفي في حدود سنة خمسين ومائتين
وأبو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله ابن
اسماعيل ابن الرستمي السوسي روي
القراءة عن أبي محمد يحيى بن مبارك العدوي
المعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي لصحة
يزيد بن بن منصور خال المهدي **وتوفي** بخراسان
سنة اثنين ومائتين **ابن عامر الشامي** هو عبد
الله بن عامر اليحصبي قاضي دمشق في خلافة

الوليد بن عبد الملك ويكنى ابا عمران وهو من
 التابعين وليس في القراء السبعة من العرب غيره
 وغير ابي عمرو والباقون ثم موال **وتوفي** بدمشق
 سنة ثمان عشرة ومائة **وابن دكوان** هو عبد
 ابن احمد بن بشير بن دكوان القرشي الدمشقي يكنى
 ابا عمرو وتوفي بها سنة اثنتين واربعين
 ومائتين **وهشام** هو هشام بن عمار بن نصر بن ابان
 بن مسرة السلمي القاضي الدمشقي يكنى ابا الوليد
 وتوفي بها سنة خمس واربعين ومائتين روى
 القراء عن ابن عامر باسناد **عاصم الكوفي**
 هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة وقيل
 اسمه ابي النجود عبد وبهدلة اسم امه وهو مولى **نفس**
 ابن تعين الاسدي يكنى ابا بكر وهو من التابعين
 خلق

خلق الحارث بن حسان وسع منه واخذ بني بكر
 وتوفي بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة سبع وعشرين ومائة
وابوبكر هو ثعبان بن عياش بن سالم وقيل كنية
 وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وثلاثين
 ومائة **وحفص** هو حفص بن سليمان بن المغيرة
 الاسدي البزاز الكوفي يكنى ابا عمر ويعرف
 بحفص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن معين
 هو اقرب من ابي بكر وتوفي قريبا من سنة تسعين
 ومائة **حمزة الكوفي** هو حمزة بن حبيب بن عمار
 ابن اسماعيل الزيات الفرزي السلمي موثق لهم
 يكنى ابا عمار وتوفي بجلوان في خلافة ابي جعفر
 المنصور سنة ست وخمسين ومائة **وخلف** هو خلف
 بن عظام البزاز يكنى ابا محمد وهو من اهل قم الصائغ

وتوفي ببغداد وهو مختلف من الجبهة سنة
تسع وعشرين ومايتين **وخلاّد** هو خلاّد بن خالد
ويقال ابن خليلد ويقال ابن عيسى الصفي الكوفي
ويكنى ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومايتين
روى القراءة عن ابي سليم بن عيسى الحنفي
الكوفي عن حمزة **وتوفي** سليم بالكوفة سنة ثمان
وقيل سنة تسع وثمانين ومائة **الكسائي الكوفي**
هو علي بن حمزة الخوي موثق لبني اسد ويكنى ابا
الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرر في
الكسائي وتوفي برنبوية قرية من قرى الري حين
توجه الى حرسان مع الرشيد سنة تسع وثمانين
ومائة **وأبو عمس** هو حفص ابن عم الدورري الضوي
صاحب اليزيدي **وابو الحارث** هو الليث بن خالد البغدادي
قال

قال **الحافظ ابو عمرو** فمذه اسماء القراء السبعة والناقلين
عنهم علي وجه الاختصار وبالله التوفيق
باب ذكر هؤلاء الائمة الذين ادوا اليهم القلّة عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم **رجال نافع** ورجال
نافع الذين ستاحم خمسة ابو جعفر يزيد بن القعقاع
القاري وابوداود عبد الرحمن بن هرم بن الاعرج وشيبة
بن نصير القاضي وابو عبد الله مسلم بن جندب
الهمداني القاضي وابودودج يزيد بن رمان واخذ هؤلاء
القراءة عن ابي هريرة وابن عباس وعبد الله بن
عياش بن ابي ربيعة عن ابي بن كعب عن النبي
عليه السلام **رجال ابن كثر** رجال ابن كثر ثلثة
عبد الله بن الثابت المحمدي صاحب رسول الله
الله صلى الله عليه وسلم ومباشرين جبير ابو

الحجاج مولى قيس بن السائب ودر بامش محولي ابن عباس
 واخذ عبد الله عن ابي نفسه واخذ مجاهد وكباس
 عن ابن عباس عن ابي وزيد بن ثابت عن النبي
 عنهم **رجال ابي عمرو** ورجال ابي عمرو جماعة من اهل الحجاز
 ومن اهل البصرة فمن اهل مكة مجاهد وسعيد بن
 جبير وعكرمة بن خالد وعطاء ابن ابي رباح وعبد الله
 ابن كثير ومحمد ابن عبد الرحمن بن مجيص ومحمد
 ابن قيس الاعرج القاري ومن اهل المدينة يزيد
 ابن القعقاع وي زيد بن رومان وشيبة بن نصاح
 ومن اهل البصرة الحسن بن ابي الحسن البصري
 ويحيى ابن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراءة عن
 تقدم من الصحابة وغيرهم **رجال ابن عامر** ورجال
 ابن عامر ابن الدرداء عويم بن عامر صاحب النبي
 ع

عم واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضي الله عنه
 واخذ عثمان ابن عفان عن النبي صلعم وقال ابو عمر
 وقد روي عن الوليد بن مسلم عن يحيى ابن الحارث
 الزمادري ان ابن عامر قرأ علي عثمان نفسه وليس
 بهيخ **رجال عامر** ورجال عامر ابو عبد الرحمن
 عبد الله بن حبيب السلمي وابو هريرة زريق بن حبيش
 واخذ عبد الرحمن عن عثمان بن عفان وعبد علي
 ابن ابي طالب وابي ابن كعب وزيد ابن ثابت وعبد
 الله بن مسعود عن النبي عم **رجال حمزة** ورجال
 حمزة جماعة منهم ابو محمد سليمان بن محمد بن الاعمش
 ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى القاطي وحمل بن اعين
 وابو اسحاق السبيعي ومنصور بن العزم ومغيرة بن
 مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم واخذ الاعمش

عن يحيى بن وثاب واخذ يحيى عن جماعة من اصحاب
ابن مسعود علقمة والاسود وعبيد ابن نفيلة الخزازي
وزكري بن حبش وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم
عن ابن مسعود عن النبي **عن رجال الكسائي**
ورجال الكسائي حمزة ابن حبيب الزيات وعيسى
ابن عمر الهمداني ومحمد بن ابي ليلى القاضي وغيرهم
من شيوخ الكوفيين غير ان مادة قراءته واعتاده
في اختياره عن حمزة وقد ذكرنا اتصال قراءته
قال ابو عمرو فهذه تسمية رجال ائمة القراء السبعة
بالامصار وباللغة التوفيق **باب ذكر الاسناد الذي**
ادى الى القراء لا عن هؤلاء الائمة من الطرق المرسومة
عنهم رواية وتلاوة **اسناد قراء** لا فافع فاما رواية
قالون عنه فحدثنا بها احمد بن عمر بن محمد الجوزي

قال

قال حدثنا محمد بن احمد بن منير قال حدثنا عبد
الله بن عيسى المدني قال حدثنا قالون عن فافع
وقراءت بهما القراءت كله علي شيخني ابي الفتح فارسي
ابن احمد بن موسى بن عمران القرني الضريير الحمدني
وقال لي قراءت بهما علي ابي الحسن عبد الباقي
ابن الحسن المقرئ الضريير وقال قراءت بهما علي
ابراهيم بن عمر المقرئ وقال قراءت علي ابي الحسين
احمد ابن عثمان بن جعفر بن يوفان وقال قراءت
علي ابي بكر احمد بن محمد الاشعث وقال قراءت علي ابي
نسيط محمد بن عمرو وقال قراءت علي قالون
وقال قراءت علي فافع واما رواية ورش فحدثنا
بها ابو عبد الله احمد ابن محفوظ محمد القاضي
بمصر قال حدثنا احمد بن ابراهيم بن جاسع قال

حدثنا ابو محمد بكر بن سهل قال حدثنا عبد الله بن محمد
 بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع وقراءات
 بها القرآن كله علي ابي القاسم خلف ابن ابراهيم بن
 محمد بن خاقان المقرئ بمصر وقال في قراءات بها القرآن
 علي ابي جعفر احمد بن اسامة النخعي وقال قرأت
 علي اسماعيل بن عبد الله الخامس وقال قراءات
 علي ابي يعقوب يوسف بن عمرو بن بشار الازرق
 وقال قراءات علي ورش وقال قراءات علي نافع
اسناد قراءة ابن كثير فاما رواية قنبل فحدثنا بها
 ابو مسلم محمد بن احمد بن علي البغدادي قال حدثنا
 ابن مجاهد قال قراءات علي قنبل وقال قراءات
 علي ابي الحسن احمد بن محمد بن عون القواسمي
 وقال قراءات علي ابي الاخير وحب ابن واضح وقال
 قراءات

قراءات علي اسماعيل بن عبد الله القسطنطيني وقال
 قراءات علي قنبل بن عباد ومعرفة بن مشكان وقال قراءات
 علي ابن كثير وقراءات بها القرآن كله علي فارس ابن احمد
 الحمصي المقرئ الضريز وقال قراءات بها علي عبد الله ابن
 الحسن البغدادي وقال قراءات علي ابن مجاهد وقال قراءات
 علي قنبل واما رواية البرقي فحدثنا بها محمد ابن احمد الكاتب
 قال حدثنا احمد ابن موسى قال حدثنا مضر بن محمد
 الضبي قال حدثنا ابن ابي بزة قال قراءات علي علمه بن
 سليمان بن عامر وقال قراءات علي اسماعيل بن عبد
 الله القسطنطيني وقال قراءات علي ابن كثير نفسه كذا قال
 البرقي وقراءات بها القرآن كله علي ابي القاسم عبد
 العزيز ابن معمر ابن محمد المقرئ الفارسي وقال في قراءات
 بها القرآن كله علي ابي بكر محمد ابن الحسن النقاشي

وقال قرات بها علي ابي ربيع محمد ابن اسحق الرقبي
 وقال قرات علي البرقي **اسناد قراءته ابي عمر بن العلاء**
 فاما رواية ابي عمرو فحدثنا بها محمد ابن احمد ابن علي
 قال حدثنا ابو عيسى محمد ابن احمد ابن قطن سنة
 ثمان عشرة وثلاث مائة قال حدثنا ابو خلاص وسليمان
 ابن خلاد قال حدثنا الزبيدي عن ابي عمرو قرات
 بها القرآن كله من طريق ابي عمرو علي شيخنا عبدالعزيز
 ابن جعفر بن محمد ابن اسحق البغدادي المقرئ وقال
 قرات بها علي ابي طاهر عبد الواحد ابن عمر ابن ابي هاشم
 المقرئ مالا احصيه كثرة وقال قرات بها ابي بكر ابن
 مجاهد وفاقرات بها علي ابي الزعراء عبد الرحمن بن
 عبد ووس وقال قرات علي ابي عمرو قال قرات علي
 الزبيدي وقال قرات علي ابي عمرو واما رواية ابي شعيب
 فحدثنا

فحدثنا بها خلف ابن ابراهيم بن محمد المقرئ قال حدثنا
 ابو محمد الحسن ابن رشيح المحدث قال حدثنا ابو عبد
 الرحمن احمد ابن شعيب النسابي قال حدثنا ابو شعيب
 قال حدثنا الزبيدي عن ابي عمرو وقال قرات بها القرآن
 كله باظمها والا اول من المثلين والمتقاربين وباد غامدة
 علي فارس بن احمد المقرئ وقال قرات بها كذلك
 علي عبد الله ابن الحسن المقرئ وقال قرات بها
 كذلك علي ابي عمير بن موسى ابن جرير النخوي
 وقال قرات علي شعيب وقال قرات علي الزبيدي
 وقال قرات علي ابي عمرو **وحدثنا باصول**
 الادغام محمد ابن احمد عن ابي مجاهد عن عبد الرحمن
 ابن عبد ووس عن ابي عمر الدورري عن الزبيدي
 عن ابي عمرو **وحدثنا بها ايضا ابو الحسن شيخنا**
 قال **حدثنا عبد الله ابن المبارك عن جعفر**

ابن سليمان عن ابي شعيب عن الزيد بن ابي عن ابي
 عمر **اسناد قراءة ابن عامر** فاما رواية ابن ذكوان
 فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا
 احمد بن موسى بن مجاهد قال حدثنا احمد بن يوسف
 التغلبي قال حدثنا عبد الله بن ذكوان قال حدثنا
 ابو ايوب ابن تميم التميمي قال حدثنا يحيى ابن الحارث
 الذماري قال قرات علي ابن عامر **قراة**
 بها القرآن كله علي عبد العزيز بن جعفر الفارسي
 المقرئ وقال قرات بها علي ابي بكر محمد بن الحسن
 النقاش وقال قرات بها بد مشق علي ابي عبد الله
 هرون بن موسى ابن شريك الاخفش ورواه
 الاخفش عن عبد الله بن ذكوان واما رواية
 هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال **حدثنا**
 ابن مجاهد قال حدثنا الحسن بن ابي مهران الجعفي
 قال

قال حدثنا احمد بن يزيد الخلواني قال حدثنا هشام
 ابن عمار قال حدثنا عمر بن بن خالد المري قال قرات
 علي عيسى ابن الحارث الزماري وقال قرات علي عبد
 الله ابن عامر **قراة** بها القرآن كله علي ابي
 الفتح شيخنا وقال **قراة** بها علي عبد الله
 الحسين المقرئ وقال قرات بها علي محمد بن احمد بن عبدان
 وقال **قراة** علي الخلواني وقال **قراة**
 علي هشام **اسناد قراءة عامر** فاما رواية ابي بكر
 فحدثنا بها محمد بن احمد ابن علي الكاتب قال حدثنا
 ابن مجاهد قال حدثنا ابراهيم بن احمد بن عمر الوكيع
 قال حدثنا ابي قال حدثنا يحيى ابن آدم قال حدثنا
 ابو بكر عن عامر وقرأت بها القرآن كله علي فارس
 ابن احمد المقرئ وقال **قراة** بها علي ابراهيم عبد

الرحمن ابن احمد المقرئ البغدادي وقال قرأت علي يوسف
ابن يعقوب الراسطي وقال قرأت علي شعيب ابن ابوب
الصريغي وقال قرأت علي يحيى ابن آدم عن ابي بكر عن عاصم
وقال في فارس بن احمد وقرأت بها ايضا علي عبد الله
ابن الحسين واخبرني انه قرأ علي احمد ابن يوسف
القافلا في وقرأ احمد علي الصريغي عن يحيى ابن آدم
عن ابي بكر عن عاصم **واما رواية حفص**
فحدثنا بها ابو الحسن ظاهر بن غلبون المقرئ قال حدثنا
ابو الحسن علي ابن محمد ابن صالح الهاشمي الضريس
المقرئ بالبصرة قال حدثنا ابو العباس احمد ابن
سميل الاشناني قال قرأت علي ابي محمد عبيد ابن الصاح
وقال قرأت علي حفص وقال قرأت علي عاصم وقرأت
بها القرآن كله علي شيخنا ابي الحسن وقال في قرأت
بها

بها علي الهاشمي وقال قرأت علي الاشناني عن عبيد
عن حفص عن عاصم **اسناد قرأة حمزة** فاما رواية
خلف فحدثنا ادريس ابن عبد الكريم قال حدثنا خلف
عن سليم عن حمزة وقرأ بها القرآن كله علي شيخنا
وقال في قرأت بها علي ابي الحسن محمد ابن يوسف ابن
نهار الحرابي بالبصرة وقال في قرأت بها علي ابي الحسن
احمد ابن عثمان ابن جعفر بن بويان وقال قرأت علي ادريس
ابن عبد الكريم قيل ان يقرأ باختيار خلف وقال قرأت
علي خلف وقال قرأت علي سليم وقال قرأت علي حمزة
واما رواية خلا فحدثنا بها محمد ابن احمد قال حدثنا
احمد ابن موسى قال حدثنا يحيى ابن احمد بن عمرو
المزوني عن احمد بن يزيد الخلواني عن خلا عن سليم
عن حمزة وقرأت بها القرآن كله علي ابي الفتح الضريس

شيخنا وقال لي قرأت بها علي عبد الله بن الحسين
 المقرئ وقال لي **قرأت** بها علي محمد بن شنبوذ وقال
 قرأت علي أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري المقرئ
 وقال قرأت علي خلاد وقال قرأت علي سليم وقال
قرأت علي أحمد بن علي الكسائي
 فأمّا رواية الدوري فحدثنا بها أبو محمد عبد الرحمن ابن عمر
 محمد المعدّل قال حدثنا عبد الله بن أحمد الدمشقي
 قال حدثنا جعفر بن محمد بن أسد النخعي قال حدثنا
 أبو عمر الدوري عن الكسائي وقرأت بها القرآن **كله**
 علي أبي الفتح الصريه وقال لي قرأت بها علي عبد الباقي
 ابن الحسن وقال قرأت علي محمد ابن علي بن الجبلندي
 الموصلي وقال **قرأت** علي جعفر بن محمد وقال قرأت
 علي أبي عمر وقال قرأت علي الكسائي وأمّا رواية أبي الحارث
 فحدثنا

حدثنا بها محمد ابن أحمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا
 محمد بن يحيى عن أبي الحارث عن الكسائي وقرأت بها
 القرآن كله علي فارس ابن أحمد وقال قرأت بها القرآن
 علي أبي الحسن عبد الباقي بن الحسن وقال قرأت علي زيد
 ابن علي وقال قرأت علي أحمد ابن الحسن المعروف
 بالبطي وقال قرأت علي محمد ابن يحيى الكسائي وقال
 قرأت علي أبي الحارث وقال قرأت علي الكسائي
قال أبو عمر فمذه بعض الأسانيد التي أدت
 إلينا هذه الرويات رواية وتلاوة وبالله التوفيق
باب ذكر الاستعاذة أعلم ان المستعمل
 عند الخدّاق من أهل الأديّة في لفظها أعوذ بالله
 من الشيطان الرجيم دون غيره وهذا الموافقة
 الكتاب والسنّة **فأمّا** الكتاب فقوله الله عز وجل

لنبيه عم فاذا قلت القرآن فاستعد بآله من
 الشيطان الرجيم **واما** السنة فما رواه نافع بن
 جبير بن معطم عن ابيه عن النبي عم انه استعاد
 قبل القراءة بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرأت **وب**
أخذ **ولا** اعلم خلافا بين اهل الاداء في الجهر بهما
 عند افتتاح القرآن وعند الابتداء بروس الاجزاء
 وغيرها في مذهب الجماعة اتباعا للنص واقتداء
 بالسنة واما الرواية بذلك فوردت عن ابي
 عمرو واداء من طريق ابي حمدة عن ابي يزيد
 عنه ومن طريق محمد بن غالب عن شجاع عنه
 وروي اسحق المصبي عن نافع انه كان يخفيها
 في جميع القرآن وروي سليم عن حمزة انه كان
 يجهر بها في اول ام القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك
 في

في سائر القرآن كذا قال خلف عنه وقال خلاد عنه انه
 كان يجيز الجهر والاعفاء جميعا والباقون لم يأت
 عنهم في ذلك شيء منصوص وبالله التوفيق
باب ذكر التسمية اختلفوا في التسمية بين
 السور فكان ابن كثير وقالون وعاصم والكسائي
 يُسَمِّلُونَ بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا
 الانفال وبراءة فانه لا خلا في ترك التسمية بينهما
 وكا الباقيون فيما قرأنا لهم لا يبسمون بين السور
 فاصحاب حمزة يصلون اخر سورة باول الاخرى
 ويختار في مذهب ورش وابي عمرو ووابن عامر التثنية
 بين السورتين من غير قطع وابن محبان يرى وصل
 السورة بالسورة وتبيين الاعراب ويرى التثنية
 ايضا وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء

بالتسمية بين المدثر والقيمة والانفطار والمطففين
 والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسكت بيئتين **و**
 بسكتة في مذهب حمزة وليس في ذلك اشريروي
 عنهم وانما هو استجباب من الشيوخ والاختلاف
 في التسمية في اول فاتحت الكتاب وفي اول كل
 سورة ابتداء القاري بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب
 من فصل ومن لم يفصل **فاما** الابتداء بروس الاجزاء
 التي في بعض السور فاصحابنا يخبرون القاري
 بين التسمية وتركها في ذلك في جميع والقطع عليها
 اذا وصلت باخر سورة غير جائز في مذهب
 الجميع وبالله التوفيق **سورة ام القرآن** قل
 عاصم والكسائي مالك يوم الدين بالالف والباقون
 بغير الف **خلف** الصراط وصرط حيث وقعا باشمام
 الصاد

الصاد الزاي وخلاصا شامها الزاي في قوله عز وجل
 الصراط المستقيم هنا خاصة وقنبل بالسين حيث
 وقعا والباقون بالصاد **حمزة** عليهم السلام ولديهم
 بضم الهاء والباقون بكسرهما **ابن كثير** وقالوا
 بخلاف منه يضمن الميم التي للجمع ويصلانها بواو
 وورش يضمنها ويصلها مع الهمزة فقط والباقون
 يسكنونها حمزة والكسائي يضمن الهاء والميم اذا كان
 قبل المماكسة او ياء ساكنة واتي بعد الميم الف وصل
 نحو عليهم الذلة واليهم اثنين وبعث الاسباب ويرعهم
 الله وشيمته وذلك في حال الوصل فان وقعا على الميم
 كسر الهاء وسكننا الميم وحمزة علي اصله في العلم
 التثنية المتقدمة بضم الهاء ومنهم علي كل حال واو
 عمر ويكسر الهاء والميم في ذلك كله في حال الوصل ايضا

والباقي يكسرون الهماء ويقضون الميم فيه ولا خلاف
 بين الجماعة ان الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف
 فاعلم ذلك **باب ذكر بيان مذهب ابي عمرو**
في الادغام الكبير اعلم ان رشداك الله اني انما افرت
 مذهب في هذا الباب في ادغام الحروف المتحركة
 التي تتماثل في اللفظ وتتقارب في المخرج لا غير وهي
 تأتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة
 في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذ علي **١٠**
 رواية ونلاوة ان شاء الله وبالله التوفيق
ذكر المثليين في كلمة وفي كلمتين اعلم ان ابا عمرو
 لم يبد غم من المثليين في كلمة الا في موضعين لا غير
 احدهما في البقرة مناسككم والثاني في المدثر يا سلككم
 واظهر ما عداها نحو جباههم ووجوههم ويشرككم
 ولتحتاجونا

ولتحتاجونا وانتعيد انني وشمسيه فاما المثلان اذ كان من
 كلمتين فانه كان يبد غم الاول في الثاني منهما سواء سكن ما
 قبله او تحرك في جميع القرآن نحو قوله فيه هدي وانه هو
 ولعبادة هل وان ياتي يوم ومن خزي يومئذ ولا يرج حق
 ويشفع عنده واذا قيل لهم وبهستحيون فساءكم ونجك
 كثيرا ونذكرك كثيرا انك **عنت** والناس **سكاري** **١١**
 والشوكة تكون وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما هو
 لذهب بسبعهم وما كان مثله من ساير حروف المعجم
 حيث وقع الا قوله عز وجل في لقمن فلا يحزنك كفره
 فانه لم يبد غم لكون النون ساكنة قبل الكاف فهي تحتي
 عند هاء اذا كان الاول من المثليين مشددا او منودا
 او كان قاء الخطاب او امثلكم نحو قوله عز وجل واحل لكم
 ومن سقر وصوافي فاذا وم موسى واليم ما ومن

انصار ربنا وافانت تكسر الناس وكنت ترايا وشيمه
لم يدغم ايضا فان كان معتلا نحو قوله ومن يبتغ غير
الاسلام ديننا ويخل لكم وان يك كاذبا وشيمه فاهل
الاداء مختلفون فيه فذهب ابن مجاهد واصحابه
الاظهار ومن ذهب ابي بكر الداجوني وغيره
الادغام وقراءته انا بالوجهين ولا اعلم خلافا
في الادغام في قوله عز وجل **ويا قوم** من ينصرني
ويا قوم مالي ادعوكم وهو من المعتل فاما قوله
آل لوط حيث وقع فعامة البعدانيين ياخذون
فيه بالاظهار وبذلك كان ياخذ ابن مجاهد وكان
يعتل بقلة حروف الكامة وكان غيره ياخذ بالادغام
وبه قرأت وقد اجمعوا على ادغام لك كيدا في يوسف
وهو اقل حروفا من آل لانه على حرفين فدل ذلك
علي

على صحة الادغام فيه واذا مع الاظهار فيه فلا عتد عليه
اذا كانت هاء فابديت همزة ثم قلبت الف لا غير واختلف
اهل الاداء ايضا في الواو من هو اذا انقمت الهاء قبلها
ولقيت مثلما نحو قوله عز وجل لا اله الا هو والملائكة
وكانه هو واو بيتنا العلم وشيمه وكان ابن مجاهد
ياخذ الاظهار وكا غيره ياخذ بالادغام وبذلك قرأت
وهو القياس لان ابن مجاهد وغيره مجمعون على
ادغام الياء في الياء في قوله ان ياتي يوم ونودي يا موسى
وقد انكسر ما قبل الياء ولا فرق بين البابين فان سكنت
الهاء من هو او كان الساكن قبل الواو وغنيهما فالأ
خلاف في الادغام وذلك نحو قوله عز وجل فهو
وليسهم وهو واقع بهم وخذ العفو وامر بالعرف ومن
اللسن ومن التجارة وما كان مثله فاما قوله عز وجل

واللاني ليس في الطلاق علي مذهبه في ابدال الهمزة
ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لان البدل عارض
وقد عمن ذلك بالحق بهذه الكلمة من الاعتلال بان
حذفت الياء من اخرها وابدلت الهمزة ياء فلو اعمت
لاجتمع في ذلك ثلثة اعتلالا وبالله التوفيق
ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين
واعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في كلمة الا القاف
في الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكورين
اذ تحرك ما قبل القاف لا غير وذلك نحو قوله عز وجل
خلقكم ورزقكم وخلقكم ويرزقكم وخلقكم
وشبهه واظهر ما عداه من ما قبل القاف فيه ساكنة
ومن ما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله عز وجل ميثاقكم
وبورقكم وخلقكم ونزركم وشبهه **واختلف**

اهل

اهل الاداية قوله ان طلقن في التحريم فكان ابن مجاهد
ياخذ بالاضمار وعلي ذلك عاصه اصحابه والزم البيهقي
ابا عمرو **وا**دغامه فدل علي انه يرويه عنه بالاضمار
وقرته انا بالادغام وهو القياس لثقل الجمع والثاني
فاما ما كان من المتقاربين من كلمتين فانه ادغم
من ذلك ست عشر حرفا لا غير وهي الحاء والقاف
والكاف والجيم والشين والضاد والسين والذال والطاء
والذال والطاء والراء واللام والنون والميم والباء وقر
جمعها في كلام مفهوم لتحفظ وهو **سنت** حجتك
بذل رضو قثم فهذا ما لم يكن الاول ايضا نونا نحو
ولا نصير لقد او مشددا نحو الحق كمن اوتاه الخطاب
نحو لمن خلقت طينا او معتلا نحو ولم يوت سعة من
المال وشبهه **فاما** الحاء فاغتمها في العين في قول

في آل عمران فمن رشح عن النار ولا غير روي ذلك
 منصوصا ابو عبد الرحمن ابن اليزيدي عن ابيه
 عنه فافهم فيما عد هذا الموضع نحو فلا جناح عليهما
 والمسيح عيسى وما ذبح علي النصب ولا يصالح عملا لنفسين
 وشبهه **واما** القاف فكان يدغمها في الكاف اذا تحرك ما قبلها
 نحو قوله عن وجل خالق كل شيء وخلق كل شيء وخلق
 كل دابة وشبهه **واما** الكاف فادغمها ايضا في القاف اذا
 تحرك ما قبلها نحو قوله عن وجل ونقد س لك قال وكان
 ربك قديرا ويجعل لك قصورا وشبهه فان سكن ما قبل
 الكاف لم يدغمها نحو اليك قال ولا تحزنك قولهم وشبهه
واما الجيم فادغمها في الشين في قوله اخرج شطاها وفي
 النار في قوله ذي المعراج تعرج لا غير **واما** الشين فادغمها
 في السين في قوله عن وجل الي ذي العرش سبيلا لا غير
 روي

روي ذلك منصوصا ابن اليزيدي عن ابيه **واما** الضاد
 فادغمها في الشين في قوله عن وجل لبعض شأنهم لا غير
 منص على ذلك عن السوسي عن اليزيدي عنه **واما**
 السين فادغمها في الزاي في قوله واذا النفوس روجت لا غير
 وفي الشين بخلاف عنه في قوله عن وجل الرأس شيئا ولا دغام
 قرأته **واما** الدال فادغمها اذا تحرك ما قبلها في خمسة احرف
 في التاء في قوله في المساجد تلك لا غير وفي الدال في قوله
 تعالي والتقليد ذلك لا غير وفي السين في قوله عدد سنين
 لا غير وفي الشين في قوله وشهد شاهد في يوسف
 وفي الاحقاف لا غير وفي الصاد في قوله عن وجل فقد صواع
 الملك وفي مقعد صدق لا غير فان سكن ما قبلها وتحركت
 حيا بالكسرة بالضم ادغمها في تسعة احرف في الستاء
 في قوله عن وجل من الصيد تناله وكذا دتميز لا غير وفي

الذال نحو قوله من بعد ذلك والمرفود ذلك وشبهه وفي التاء
 في قوله يريد ثواب الدنيا ولن نريد ثم لا غير وفي الظاء
 في قوله يريد ظلماني آل عمران وغافر ومن بعد ظلمله في المائدة
 لا غير وفي الزاي في قوله تريد زينة ويكاد زيتها لا غير والسين
 في قوله في الاصفاد سرايلهم وكيد سامر ويكاد سنا بركة
 لا غير وفي الصاد في قوله في المهد صبيا ومن بعد صلوة
 العشاء لا غير وفي الضاد في قوله من بعد ضراء في يونس
 وذهلت من بعد ضعف في الروم لا غير وفي الجيم في قوله
 عز وجل داود جالوت ودار الجلد جزاء لا غير قال ابو
 عمرو وكان ابن مجاهد لا يري الادغام في الحرف الثاني
 لان الساكن فيه غير حرف مدولين وذلك وما اشبهه
 عند الخذاق من النحويين المقرئين احفاء وكذلك
 اخذ علي فان سكن ما قبل الذال وتحركت بالفتح

لم

لم يدغمها الا في التاء لانها من مخرج واحد وذلك في
 قوله ما كان تزيج قلوب وبعد توكيد حال لا غير **واما**
 التاء فادغمها ما لم يكن اسم المخاطب في عشرة احرف
 في الظاء نحو قوله الصلوة طرفي النهار والصلوات
 طوي ليهم وشبهه **فاما** قوله ولتات طائفة فقراة
 بالوجهين وابن مجاهد يري الاظهار لانه معتل
 وغير يري الادغام لقوة الكسرة وفي الذال نحو
 عذاب الاخسر ذلك والذاريات ذروا وما اشبهه
 فاما قوله عز وجل وات ذا القرنى فان ابن مجاهد يري
 الاظهار فيه وقراة بالوجهين وفي التاء نحو قوله
 بالبيت ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه **فاما** قوله واتوا
 الزكوة ثم وحملوا التوراة ثم فابن مجاهد لا يري الادغام
 لحقة النعمة وقراة بالوجهين وفي الظاء في قوله

الذين تتوفهم الملائكة ظالمي في النساء والنمل لا غير وفي
 في قوله والعاديات ضحا لا غير وفي السنين في قوله ان
 زلزلت الساعة شي عظم وفي قوله تعالى باربعة شهداء
 في موضعين لا غير واقرا في ابو الفتح لقد جئت شيئا فريا
 بالادغام لقوة الكسرة وقراهما ايضا بالالظهار لانه منقوص
 العين وفي الجيم في نحو قوله الصالحات جناح وماية جلدة
 وتصلية جحيم وشبهه وفي السين نحو قوله بالساعة
 سعير والصالحات سند جحيم والسمرة ما جدينا
 وشبهه وفي الصاد في قوله والضافات صفا والملائكة
 صفا والغيرات صحا لا غير وفي الزاي في قوله بالآخر
 زيتا فالزاجرات زجل والي الجنة زملا لا غير **واما**
 الذال فادغمها في السين في قوله واتخذ سبيلا للموضعين
 لا غير وفي الصاد في قوله ما اتخذ صاحبة لا غير **واما** التاء
 فادغمها

فادغمها في خاء صفة في الذال في قوله والحرث ذلك لا غير وفي
 السين في قوله حيث حيث حيث شئت وحيث شئت وحيث وقع وفي قوله
 عن وجل ثلث شعيب لا غير في السين نحو قوله ودرث
 سليمان ومن حيث سكنتم وهذا الحديث سنستدركهم
 وشبهه وفي الصاد في قوله تعالى حديث ابراهيم لا غير
واما الراء فادغمها في اللام اذ اتحرك ما قبلها نحو سخر لنا
 وليغفر لك الله وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسبت
 في او نضمت ادغمها ايضا فيهما نحو المصير لا يكلف الله
 وكتاب الفجار لي وشبهه ما ان انضمت لم يبدعها نحو
 والحمير لتركبوها وان الفجار لي وشبهه قال ابو عمر والامالة
 باقية مع الادغام في نحو قوله ان **كتاب** الابوار لي
 وعذاب النار ربنا وشبهه لكونه عارضا **واما** اللام
 فادغمها في الراء اذ اتحرك ما قبلها ايضا نحو سبل ربك

وقد جعل ربك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت
او انضمت ادغمها ايضا نحو ابي سبيل ربك ومن يقول
ربنا وشبهه فان انضمت لم يدغمها نحو قوله فيقول رب
ورسول ربهم وشبهه الا قوله قال رب وقال ربكم وقال ربنا
متصلا بضمير او غير متصل فانه ادغمها نصا واداء لقوة
مدّة الالف وقياسه قال رجلان وقال رجل ولا خلاف
بين اهل اهل الاداء في ادغامها **وامّا** النون فادغمها اذا
تحرك ما قبلها في اللام والراء نحو قوله زين للناس ولن يؤمن
لك واذا نون ريكى وحن اثن رحمة ربي وشبهه فان سكن
ما قبلها ما قبلها لم يدغمها باني حركة متحركة على نحو ما بين لك
وباذن ربهم وشبهه الا في قوله عن وجل ونحن له مسلمين
وما نحن لكما ونحن لك حيث وقع فانه ادغم ذلك للضرورة
ضمة نونه **وامّا** الميم فاحفها عند الباء اذا تحرك ما قبلها
نحو

قوله عز وجل يا علم بالشاكرين وتحكم به وشبهه والقرآن
يغيرون عن هذا الادغام وليس كذلك لامتناع القلب
فيه وانما تذهب الحركة فتحفي الميم فان سكن ما قبلها السم
بخفها نحو قوله ابراهيم بنبيه والشمس الحرام بالشمس الحرام وشبهه
وامّا الباء فادغمها في الميم في قوله ويعذب من يشاء حيث
وقع لا غير قال ابو عمرو فممنه اصول الادغام لمنحصر يفا
عليها ما يرد من امثالها واشكالها ان شاء الله تعالى
وقد حصلنا جميع ما ادغم ابو عمرو ومن الحروف المتحركة
فوجدناه على مذهب ابن جاحد واصحابه الف حروف
وما في حروف وتلثه وسبعين حرفا وعلى ما اقرئناه الف
حرفا وتلث مائة حرفا وخمسة احرفا وجميع ما وقع
الاختلاف فيه بين اهل الاداء اثنان وتلثون حرفا
فصل واعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمرو انه كان

اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او معاربه سواء
 سكن ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مفتوحا اشار الي
 حركته تلك دلالة عليها منه والاشارة تكون سواء واشما
 والروم اكثر لما فيه من البيان عن كيفية الحركة غير ان
 الادغام الصحيح يمنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام
 في المخفوض يمنع فان كان الحرف الاول منصوبا او مفتوحا
 لم يشير الي حركته لحقتها وكذا لا يشير الي الحركة في الميم
 اذا القيت مثلها او ياء وفي الباء اذا القيت مثلها او ميما
 باني حركة تحركت وذلك لان الاشارة تتخذ ربي ذلك
 من اجل انطباق الشفتين وبالله التوفيق
سورة البقرة باب ذكر هاء الكناية كان ابن كثير
 يصل هاء الكناية عن الواحد المذكور اذا انضمت وسكن
 ما قبلها بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فاذا وقف
 حذف

حذف تلك الصلة لانها زيادة سواء كان ذلك الساكن
 حرف صفة او حرفا علة فالمضمومة نحو قوله عقلوه هو
 وشرو هو فاجتبا هو فليصم هو فبشر هو ومثلوه
 وعنهو وبشبهه والمكسورة نحو لا خيلني وايهني و
 نوبهني وابوهني وفيهني وبشبهه وهذا ثم يلق الهاء ساكنة
 نحو يعلمه الله وعنه السوء واتاه الله فاريد الاية وعليه
 الله وبشبهه الا قوله عنهم قلبي في مذهب البزري
 فانه كان يصل الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها لان
 التشديد عارض والباقون يمتثلون الضمة والكسرة
 في حال الوصل في ما تقدم وكلمهم يصل المكسورة بياء
 والمضمومة بواو واذا تحرك ما قبلها حيث وقع وبالله
 التوفيق **باب ذكر المد والقصر** اعلم ان
 الهمزة اذا كانت مع حروف المد واللين في كلمة ولم

سواء توطأ أو تطرفت فلا خلاف بينهم في تمكين حرف
المد في ذلك زيادة وذلك نحو قوله عن وجل اولئك
وشاء الله والملائكة ويضيها وم اقراء وشجده فاذا
كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد اخر كلمة فانهم
يختلفون في زيادة التمكين بحرف المد هناك فابن
كثير وقالون بخلاف عنه وابو شعيب وغيره عن
اليزيدي يقصر ون حرف المد ولا يزيد ونه تمكين
علي ما فيه من المد الذي لا يوصل اليه الابه وذلك نحو
قوله عن وجل بما انزل اليك وما انزل من قبلك وفي
اياتنا ويا ايها الناس وهو لا وقالوا امثا وشجده وهو لا
اقصر مد في الضرب الاول المتفق عليه والباقيون
يطولون حرف المد في ذلك زيادة والطول هم مد في
الضربين جميعا ورش وحمزة ودونها عاصم ودونه
ابن

ابن عامر والكاسي ودونها ابو عمرو من طريق اهل
العراق وقالون من طريق ابي شيبة بخلاف عنه
وهذا كله على التصريح من غير اقرار وانما هو على
مقدار مداهم في التحقيق والحدرو وبالل
التوفيق **فصل** واذا كانت كانت الهمزة قبل
حرف المد سواء كانت محقة او التي حركتها على
ساكن قبلها او ابدلت نحو قوله عن وجل ادم وار من
وامن ولقد اتينا ومن ارق ولا يلاف قريش ايلانهم
والايمان ويستمر ون وهو لا الهة وشجده فان اهل
الاداء من سحنة المصريين الاخذ برواية ابي يعقوب
عنا ورش يزيدون في تمكين حرف المد في ذلك
زيادة متوسطة على مقدار التحقيق واستثنو من
قوله بني اسرائيل حيث وقع فلم يزدوا في تمكين

الياء فيه واجمعوا على ترك الزيادة إذا سكن ما قبل
 الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو قوله
 سولاً ومن وئام القرآن والظمان وشبهه وكذا ان
 كانت الهمزة مجتلية للابتداء نحو او يمن وايت بقران
 وايدن لي وشبهه والباقي لا يذرون في اشباع
 حرف المد فيما تقدم وبالله التوفيق **باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة**
 اعلم انها اتفقتا بالفتح نحو انذرهم وانتم واسجد وشبهه
 الحرمين واباعهم وهشاماً يهلون الثانية منهما
 ورش يبدلها الف والقياس فان تكون بين بين
 وابن كثير لا يدخل قبلها الف والون وابوعمر وهشام
 يدخلونها والباقيون يحققون الهمزتين معا واذا
 اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله عز وجل اذا كنا
 ترابا

تراباً الا مع الله وانشاوايت لنا وشبهه بالهمزة
 وابوعمر يسمون الثانية وقالون وابوعمر ويدخلون
 قبلها الف والباقيون يحققون الهمزتين وهشام
 من قرأني علي ابي الفتح يدخل بينهما الف في جميع القرآن
 ومن قرأني علي ابي الحسن يدخلهما في سبعة مواضع
 في الاعراف انكم وايت لنا لاجل وفي مرهم اذا امامت
 في الشعراء ايت لنا لاجل وفي الصافات انك لمن المصدقين
 وايفكا وفي فصلت ايتكم لتكفرون ويسمى الثانية هنا
 خاصة واذا اختلفتا بالفتح والضم وذلك في ثلث مواضع
 في ال عمران انبكم وفي صاء انزل عليه الذكر وفي
 القرآن الذي الذكر فالحرثان وابوعمر يسمون الثانية
 وقالون يدخل بينهما الف وهشام من قرأني علي ابي
 الحسن يحقق الهمزتين من غير الف بينهما في ال عمران

ويسمى الثانية ويدخل بينهما الفائي البقبي كقانون
والباقون يحققون المهمتين في ذلك كله وعشام من قرائي
علي الي الفتح كنك ويدخل بينهما الفافاعلم وبالله
التوفيق **باب ذكر المهمتين من كلمتين** علم انهما
اذ اتفقتا بالسكر في نحو هؤلاء ان كنتم ومن النساء الاوشمة
فقبل ورش يجعلان الثانية كالياء الساكنة واخذ
علي بن خاقان لورش يجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة
في قوله هؤلاء ان **كنتم** في النور علي البغاء اردن
فقط وذلك مشهور عن ورش في الاداء دون النص
وقالون والبري يجعلان الاولى كالياء المكسورة في الاداء
وابوعمر يسقطها والباقون يحققون المهمتين **مع**
فاذا اتفقتا عا بالفتح نحو جاء اجلهم وشاء انشره وشجمه
فورش وقنبل يجعلان الثانية كالملة وقالون والبري
وابوعمر

وابوعمر يسقطون الاولى والباقون يحققون المهمتين
فاذا اتفقتا بالضم وذلك في موضع واحد في الاحقاف
في قوله عن وجل اولياء اولئك لا غير فورش وقنبل يجعلان
الثانية كالواو الساكنة وقالون والبري يجعلان الاولى
كالواو المضمومة وابوعمر يسقطها والباقون يحققونهما
معاقال ابوعمر وسي سميت الهمزة الاولى من المتفقيين
اذا سقطت فالالف التي قبلها ممكنة علي حالها **مع**
تحقيقها عند ابيها ويجوز ان يقصر الف لعدم
الهمزة لفظا والاول اوجه واذا اختلفتا علي اي حال
كان نحو قوله السفهاء الا من الماء او مما وشهدا او حضر
ومن يشاء الي صراط مستقيم وجاء امة وشجمه فالحرمان
وابوعمر يسهلون الثانية والباقون يحققونهما **مع**
قال ابوعمر والتسهيل لاحدي المهمتين في هذا الباب

انما يكون في حال الوصل بكون التلاصق فيه وحكم تسمييل
 الهمزة في البابين ان يجعل بين الهمزة وبين الحرف الذي
 منه حركتها ما لم تفتح وينكسر ما قبلها انضمة فانها تبدل مع الكسرة
 ياء ومع الفتح واو او كان بالفتح والمكسورة المضوم ما قبلها
 تسمى علي وجهين تبدل واو المكسورة علي ما قبلها
 وتجعل بين الهمزة والياء علي حركتهما والاول مذهب القراء
 وهو اثر والثاني مذهب النحويين وهو اقيس وبالله التوفيق
باب ذكر الهمزة المفردة لا اعلم ان ورثا كان يستعمل الهمزة
 سواء سكنت او تحركت اذا كانت في موضع الفاء من الفعل
 والسائلة نحو قوله ياخذ ويأكل ويألمون ولقاءنا ايت ويومن
 وتؤمنون والمؤمنون ويؤمنون ويؤمنون والموتفكات واللوتفكة
 والذي اؤمن والملك ايتوني وشبهه والمحرمة نحو قوله عز وجل
 يؤدة اليك ومثجلا ومؤذن والمؤلفة ويؤخرهم ولا تؤاخذنا
 وشبهه

وشبهه واستثنى من الساكنة وتؤدي اليك والتي
 تؤديه وسائر باب الايوا نحو الماوي وماويه وماويكم ومثاويهم
 وفأؤ والي الكهف وشبهه ومن المتحركة ولا يؤود وحفظها
 وتؤرهم وعند لك ومأب ومأرب اخري ومن فاعل
 وفأذن وشبهه اذا كانت صوتها الفاء فيمن جميع
 ذلك والباقيون يحققون الهمزة في ذلك كلمة ولا يبي عسى
 وحمة وهشام مذهب اذا كرهما بعد ان شاد الله
فصل وسهل ورش ايضا الهمزة من باب
 وبسما والذئب وحده فترك همزة والباقيون يحققون
 الهمزة في ذلك كلمة حيث وقع وبالله التوفيق
باب ذكر نقل حركة الهمزة الي الساكن قبلها
 اعلم ان ورثا كان يلقي حركة الهمزة علي الساكن
 قبلها فيحرك حركتها وتسقط هي من اللفظ وذلك

اذا كان الساكن غير حراماً ولين وكان اخر كلمة والهمزة
 اول كلمة اخري والساكن الواقع قبل الهمزة ياء الي
 علي ثلثة اضرب فالضرب الاول ان يكون نشوباً نحو قوله
 عز وجل من نبي الاومن شي اذ كانوا وكفروا احد مبين
 ان اعبدوا الله وشبهه والثاني ان يكون لام المعرفة
 نحو الارض والآخر والاذفة والاولي والاذن والان وشبهه
 وهذا وان كان متصلاً مع الهمزة في الخط فهو مجري عند
 القراء مجري المنفصل والثالث ان يكون سايراً حروفاً
 المعجمة نحو قوله عز وجل من امن ومن استبرق وذواتي
 اكل وادكر اسماعيل والهم احسب وقالت اوليهم وقالت
 اخليهم واخلوا الي او تعالوا اتل ونبا نبي آدم وشبهه
 واستثني اصحاب ابي يعقوب عن ورش من ذلك جرماً
 واحداً في الحاقة وهو قوله كتابية اني ظننت فكنوا للماء
 وحققوا

٢٨
 وحققوا الهمزة بعد ما علي ما د القطع والاستيناف وبذلك
 قرأتا علي شيخنا المصريين اوبه اخذ وقرأ الباقيون
 بتحقيق الهمزة في جميع ما تقدم مع تحليص الساكن قبلها اختلفوا
 في قوله عز وجل الا ان قد كنتم والان وقد عصيت في
 يونس ورح اذ يصدقني وفي قوله عز وجل عاد الاولى في والنجم
 وباتي الاختلاف في ذلك في موضع ان شاء الله وبالله التوفيق
باب ذكر مذهب ابي عمرو في تركي الهمزة اعلم
 ان ابا عمرو كان اذا قل في الصلوة او ادرج قراءته او قرأ
 بالاد عام لم يميز كل همزة ساكنة سواء كانت فاداً او
 عيناً او لا ما نحو قوله عز وجل تؤمنون وتولون والمؤمنات
 ويؤمنون او الذائب والين والرويا ورويان وكذا ثب
 وجئت وجيتم وشيت وشيتا وشيتا وشيتا وفاداً ثم واطمانتم
 وشبهه الا ان يكون سكوت الهمزة للمجرم نحو وشيتاها

وتسوعهم وان يشاء راعي لكم وشبهه وجملة تسعة عشر
 موضعا او يكون للنبا نحو انبئهم واقبل وارحمه وحيي لنا وشبهه
 وجملة احد عشر موضعا او يكون ترك الهمة فيه اثقل من
 الهمة وذلك في قوله عن وجل وتؤدي اليك وتوبيا ويكون
 بوقع الالتباس بالايمن من وذلك في قوله عن وجل وريا
 او يكون يخرج من لغة الى لغة وذلك في قوله مؤصدة فان
 ابن مجاهد يختار تحقيق الهمة في ذلك كله من اجل تلك
 المعاني وبذلك قرأت وبه اخذنا في تحريك الهمة نحو قوله
 عن وجل يؤلف ومؤذن ويؤخرهم وشبهه فلا خلاف
 عنه في تحقيق الهمة في ذلك كله وباسه التوقيف
باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف
علي الهمز اعلم ان حمزة وهشام كانا يقفان على الهمة
 الساكنة والمتحركة اذا وقعت طرفا في الكلمة
 يتبيلها

يتبيلها ويصلان بتحقيقها فاذا سهل المضمون ما قبلها ابداها
 واذا في حال تحريكها وسكونها نحو قوله عن وجل ولؤلؤا وان
 امرؤ وشبهه ولم تات في القرآن ساكنة واذا سهل للكسرة
 ما قبلها ابداها في الحالتين باء نحو قوله عن وجل وحيي لسا
 ويحيي لكم ونبئ عبادي وتبوي ومن شاطي وشبهه واذا
 سهل المفتوح ما قبلها ابداها في الحالتين الفاء نحو قوله ان
 يشاء وذر اوباء ويدرؤ ويستهنر والملاء وشبهه والروم
 والاشمام محتعان في الحرف البدل من الهمة لكونه ساكنا
 محصنا فاذا ساكن ما قبل الهمة وسهلاها القيا حركتها
 على ذلك الساكن واسقطاها ان كان ذلك الساكن
 اصليا غير الفاء نحو قوله تعالى المرفق والحب وشيئ السوء
 سوجي وبي وبي وشبهه فان كان الساكن زائدا
 للمد وكان ياء او واوا ابدا الهمة مع الياء ياء ومع

الواو واوا وادغما ما قبلها فيهما نحو قوله برهي والنبى وثلاثة
 فزو وشبهه فالرزم والاشمام جايزان في الحرف ان انضما
 والرزم ان انكسر والاسكان ان انفتح كما الهمزة سواء وان كان
 الساكن الفاسود كانت مبدلة من حرف اصلي او كانت
 رايدة ابدلت الهمزة بعد ها القاباي حركة تحركات
 ثم حذفت احدي الالفين للساكنين وان شئت ازدت
 في المدد والتكمين لتفصل بذلك بينهما ولم يحدف
 وذلك الاوجه وبه ورد النص عن حمزة من طريق خلف
 وغيره وذلك نحو قوله عن وجل من السماء واد اجاز من
 من مارو علي سواء ومنه الماء والسفها وانباء وشهد وشبهه
 حيث وقع وبالله التوفيق **فصل** ونفرد حمزة
 بتسهيل الهمزة المتوسطة وله ذلك احكام وانا ابينها
 ان شاذ الله **اعلم** ان الهمزة اذا توسطت فهي تبدل حرفا
 خالصا

خالصا في حال تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله عن وجل
 المؤمن والمؤمنون وتوفلون والرؤيا وتسؤكم وياكلون
 وكذاب ال والدائب والبير وبس وشبهه وكذلك الذي
 اتمن ولقاء نائت وفرعون ايتوني وشبهه واختلف
 اصحابنا في ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفي اظهار ال
 في قوله عن وجل ورؤيا وتؤي وتؤيه فمنهم من يدغم
 اتباعا للخط ومنهم من يظهم **ل** كمن البدل عارضا
 والوجهان جايزان **واختلف** اهل الاداء ايضا
 في تغيير حرف **ك** الهمزة مع ابدال الهمزة ياء قبلها
 في قوله ابهم وشبههم فكان بعضهم يري كسرهما من
 اجل الياء وكان اخرون يقرئونها علي فتحها لان الياء
 عارضة وهما صحيحان فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة
 فاقبلها ي **ك** كون سا **ك**نا ومتر كانا كان ساكنا

١٢

وكان اصلها وسهلتهما القيت حركتهما على ذلك الساكن
 وكتبهما مالم يكن الفا وذلك نحو قوله عن وجل شيا وخطا
 والمشتمة وكهية ويجزون ويسلون واسئل والقرآن ومد وماء
 ومسولا والظمان وسيت وموتلا وشبهه فان كان زيدا ابدلت
 واحد غمت اذا كان يادا واوا والنحو قوله هنيئا وحرثا وبريا وبريون
 وخطيئة وخطيئا كنتم وشبهه ولم تات الواو في القرآن ساكنة
 فان كان الساكن الفاسولا كانت مبدلت او زائدة جعلت
 الهمزة بعد هابين بين فان شئت كنت الالف قبلها
 وان شئت قصرتها والتمكين اتي في ذلك نحو قوله
 نساؤكم وابناؤكم وماء وغشاء وسواء واباؤكم
 وهاءم اقرؤا ومن ابائهم وملايكته وشبهه واذا كانت
 ما قبل الهمزة متحركة فان انفتحت هي وانكسرت ما قبلها
 او انضمت ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياء ومع الفتح

واو

واوا وذلك نحو قوله عن وجل وتنشكلم ان شائكنم وملئت
 والخطيئة وليلا ولؤلؤا ويود لا اليك ويولف وشبهه ثم بعد
 هذا فجعلنا بين يمين جميع احوالها وحركاتها وحركات
 ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو ونحو قوله عن
 وجل فاحرؤا ويوسا ورثوف وبرؤسكم ولا يود
 وستنزف وليواطوا وبابن ام وشبهه مالم يكن صورتها
 ياء مضمومة اتبعا المذهب حمزة في اتباع الحنط عند الوقف
 على الهمزة وهو قول الاخفش اعني التسهيل في ذلك
 بالبدل وان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف نحو
 قوله سالتم ويكان الله ويكانه وخطا ولبجا ومتكا وشبهه
 وان انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء نحو قوله جبريل
 ويس الذين وسئل ويومئذ وحينئذ وشبهه
فصل واعلم ان جميع ما يستعمل حمزة من الهمزات

فانما يراد في خط المصحف دون القيا كما قد مناه وقد
 اختلف اصحابنا في تسميل ما يتوسط من الهجاءات بدخول
 الزوايد عليهم من مخوفه عن وجل افانفت فبأي الآ
 وبارئكم وكائنتا وكأنه ولبيانهم ونفلا قطعنا والارض والآخر
 وشبههم **و** كذا ما وصل من الكلمتين في الرسم فجعل
 فيه كلمة واحدة مخوفه عن وجل هؤلاء وهانتم وبائتها
 وبأخت وبأدم وبأولي وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل
 في ذلك اعتدادا بما ضرب به موسطات من الاصل وادخلت
 المدغمات لتفارت محرجها واظهرت المظهرات لتباعد مخرجها
 واخفيت المخفيات لتوسطها وكان اخرون لا يرون **الا**
 التحقيق في ذلك اعتدادا على كونهم مبتدئات والمدحجان
 جيدان وبما در من نص الرواة وبالله التوفيق
باب ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن
 واختلفوا

واختلفوا في الدال من اذ عند ستة احرف عند الجيم
 والزاي والسين والضاد والطاء والدال مخوفه عز وجل
 واذا جعلنا البيت واذا زين واذا سمعتموه واذا صرنا واذا دخلوا
 واذا نبر افك الحرميان وعاصم يظهنون الدال عند ذلك
 كله واذا غم ابن ذكوان في الدال وحدها واذا غم خلف
 في التاء والدال واظهم خللا والكا في عند الجيم فقط
 واذا غم ابو عمرو وهفام الدال في الستة واختلفوا في الدال
 من قد عند ثمانية احرف عند الجيم والسين والسين والي
 والضاد والدال والضاد والطاء مخوفه وقد جاكم وقد سمع
 الله وقد شغفها وقد صرنا وقد رينا فقد ضل فقد ظلم
 وقد نرا فان كان ابن كثير وقالون وعاصم يظهنون الدال
 عند ذلك كله واذا غم ورش في الضاد والطاء فقط
 واذا غم ابن ذكوان في الزاي والدال والطاء والضاد في الاربعة

لا غير وري النقاش عن الاخفش الاظهر عند الزاي
واظهر هشام القدر ظلمك في الصاد فقط وادغم الباقون
الثاني في الثمانية واختلفوا في تاء التاء حيث المتصلة بالفعل
عند ستة احرف عند الجيم والسين والصاد والزاي
والثاء والظاء نحو قوله نفجيت جلودهم وكذبت ثمود وانزلت
سورة وحصرت صدورهم وخبت زردناهم وكانت ظالمة
وشبهه فظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك
كله وادغم ورش في الظاء فقط واظهر ابن عامر عند
السين والجيم والزاي واختلف ابن ذكوان وهشام في قوله
عز وجل لهدمت صوامع فادغم ابن ذكوان واظهر
هشام وادغم الباقون التاء في الستة واختلفوا في الام هل
وبل عند ثمانية احرف عند التاء والثاء والسين والزاي
والظاء والظاء والصاد والنون نحو قوله هل تعلم هل ثوبك

بل

بل سؤلت وبل زينا وبل ضلوا وبل ظنتم وبل طبع الله
وهل فذكركم وهل نسبكم وهل خف وشبهه فادغم الكسائي
اللام في الثمانية وادغم حمزة في التاء والثاء والسين فقط
واختلف عن خلاد عند الظاء في قوله بل طبع فقصر الله
بالوجهين وبالا دغام اخذ له واظهر هشام عند النون
الظاء وعند التاء في قوله عز وجل في الرعد ام هل تستوي
لا غير وادغم ابو عمرو وهل تري من فطور وهل تري لهم
من باقية في الملك والحاقة لا غير واظهر الباقون اللام عند
الثمانية **فصل** وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي الباء
في الفاء حيث وقع نحو قوله او يغلب قسوف ومن لم يتب
فاؤليكك وشبهه وخير خلا في ومن لم يتب فاؤليكك واظهر ذلك
الباقون وادغم الكسائي الفاء في الباء في قوله عز وجل ان نشأ
خشف بهم الارض في سبأ واظهر ذلك الباقون وادغم ابو

الحارث اللام من ومن يفعل ذلك اذا سكنت للجنس في الزال
مخوفه عن وجل ومن يفعل ذلك واطهر الباقر واطهر
الحريان وعاصم لبثت ولبثتم ومن يرد ثواب الدنيا
ومن يرد ثواب الآخرة حيث وقع وادغم ذلك الباقر
وادغم هشام وابوعمر وحمزة والكسائي اورثتموها
في المكائين واطهر الباقر ذلك وادغم ابوعمر وحمزة
والكسائي فنبذتها واوي عذت برزي واطهر ذلك الباقر
واطهر ابن كثير وحفص اتخذتم واخذتم ولتخذن وماكان
مثله من لفظه وادغم ذلك الباقر واطهر ابن كثير ورثتم
وهشام يلهث ذلك واختلف فيه عن قالون وادغم ذلك
الباقر وادغم ابوعمر والراء الساكنة في اللام نحو
قوله يغفر لكم واصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف بين احل العراق
في ذلك وحد ثنا محمد بن احمد بن علي قال حدثنا ابن مجاهد
عنا

عنا اصحابه عن اليزيد بن عن ابي عمر وبلاد غام ولم يذكر
خلاف ولا اختيارا واطهر الباقر واطهر ورش وابن عامر
وحمزة يانبي اركب معنا واختلف عن قالون وعن اليزيد بن
وعن خلاد واطهر ورش ويعن من يشار في البقرة واختلف
فيه عن قنبل وعن اليزيد بن امضا وادغم ذلك الباقر
وماكان من هذا الباب في فوائح السور فتذكر هناك ان
شاد الله **فصل** واجمعوا علي ادغام النون الساكنة
والتنوين في الراء واللام بغير غنة واجمعوا علي ادغامها
في الميم والنون بغنة واختلفوا عند الياء والواو فقرر خلف
بادغامها فيهما بغير غنة مخوفه عن وجل من يقول ويومئذ
يصدعون ومن وال ويومئذ واهية وبشبهه والباقر
يدغمونها فيهما فيسبقون الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع
ذلك واجمعوا ايضا علي اظهرهما عند حروف الحلق

الستة المهمزة والهاء والحاء والعين والحاء والغين الـ
 ما كان من مذهب ورش عند الهمزة من القاء
 حركة الهمزة عليهما وقد ذكر وكن اجمعوا علي قلبهما
 يما عند الباء خاصة وعلي اخفائهما عند باقي حروف
 المعجم والاختفاء حال بين الاظهار والادغام وهو عار من
 التشديد فاعلمه وبالله التوفيق **باب ذكر الفتح**
والامالة وبين اللفظيين اعلم ان حمزة والكسائي
 كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات
 الياء فالاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى
 والموتى وطوبى واحدي وكسالى واماري وقيامي وفراحي
 والنصاري والايامي والحوايي وبشري وذكري ويسمي وضيئي
 وشبهه من ما ألفه للتانيث وكذلك الهاء والهمزة
 والضمي والزني ومثاويكم ومثاويهم ومثويكم ومثويه وما كان
 مثله

مثله من التصور وكن كذا الادني واذكي واولي والا علي وشبهه
 من الصفات والافعال نحو قوله عز وجل ابي وسعي وركي
 وفسوي ويخفي ويتهوي ويرضي وشبهه من الالف منقلبة
 عن ياء وكن كذا اسلا اتي التي بمعنى كيف نحو قوله اتي شيتم
 واني لك هذا وشبهه وكن كذا متي وبلي وعسي حيث
 وقع وكن كذا ما شبهه من ما هو مرسوم في المصاحف
 بالياء ما خلا خمس كلم وحن حتي ولدي والي وما زكي
 فانهم مفتوحات باجاء وكذلك جميع ذوات الواو
 من الاسماء والافعال فالاسماء نحو قوله عز وجل الاصفاء
 وسنا بوقه وعصاه وشفافوا بواحد وشبهه والافعال
 نحو قوله خلا ويدا ودنا ودعا وعفا وعلا وشبهه ما لم يقع
 شيء من ذلك من ذوات الياء في سورة او اخلا بها على ياء
 او يلحقه زيادة نحو قوله عز وجل تدعي وتبلي فمن اعتدي

جاءت

ومن استعلي وانجاكم وكذلك نجانا ونجاكم وزكاهما
وشبهه فان الامالة فيه سائغة لانتقاله بالزيادة الى ذوات
الياء ويعرف مكان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية
اذا قلت صفوان وعصوان وضوان وشفوان وابوان وشبهه
وتعرف الافعال برؤكها الى نفسك اذا قلت خلوت وبنوت
ودنوت وعلوت وشبهه فيظهر لك الواو في ذلك كله فيمتنع
امالة لذلك **و** كذلك تعتبر مكان من ذوات الياء من الاسماء
والافعال بالتثنية وبرؤك الفعل الى نفسك فتقول حديان
وهويان وعميان والفتيان وسعيت وهديت وشبهه فيظهر
لك الياء في ذلك كله فتعلمه وقراء ابو عمرو مكان من جميع ما تقدم
فيه راد بعد حايا بالامالة ومكان راس اية في سورة او احزايها
علي باء او علي هاء او الف او كان علي وزن فعلي او فعلي او فعلي
بفتح الفاء وكسر هاء وضمتها ولم تكن فيه راد بين اللفظين

وبا

عدا ذلك بالفتح وقراء ورش جميع ذلك بين اللفظين الامكان
من ذلك في سورة او احزايها علي هاء او الف فانه اخلص الفتح
فيه علي خلاف بين اهل الاداء في ذلك هذا ما لم يكن في ذلك راد
هذا الذي لا يوجد نص بخلافه عنه واما ابو بكر رجي في الافعال
واعي في الموضعين في سبحان وقابله ابن عمر وعلى امالة اعي
في الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك واما حفص مجراها في
هود لا غير وقرأت من طريق اهل العراق عن ابي عمر وياويلي
ويا حسرتي واني اذا كانت استفهما ما بين اللفظين ويا اسني
بالفتح وقرأت ذلك بالفتح وطريق اهل الرقة واما الفلك كله
حمزة والكسائي علي اصلهما وقراء الباقر باخلاص الفتح
في جميع ما تقدم **فصل** وتفرّد الكسائي دون حمزة بامالة قوله
احياكم فاجي به واحياها حيث وقع اذا نسق ذلك
بالفاء او لم ينسق لا غير وبقوله عن رجل خطياكم وخطيانا

وخطاياهم والرؤيا ورؤياي ومرضات الله ومرضااتي حيث
وقع وبقوله عن وجل في ال عمران حقا نقاته في الانعام وقد
هدان وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم
اتاني الكتاب واوصاني بالصلوة وفي النمل فما اتاني الله في الجاثية
محياهم وفي النازعات وحامواي والشمس تلاها وطهاها
وفي والفهي سبي واتفق مع حمزة على الامالة في قوله يحيى ولا
يحيى وامان واحيي اذا كان منوقا بالواو لا غير والدنيا
والعليا والحوايا والضمي وضحاها والربا واتني هداني واتاني
في هود ولوان الله هداني في الزمر ومنهم تقاة ورجبات
واوكلاهما وانه وتابعهما هشام على الامالة في اناه فقط
وفتح الباقر جميع ذلك وقد تقدم مذ هب ابو عمر في
فعلي ومن هب ورش في ذوات اليا **فصل** وتفر الكساي
ايضا في رواية الدورتي بالامالة في قوله عن وجل اذا تناولناهم
وطغيانهم

٣٧
وطغيانهم حيث وقع وهداي ومتواي ومحيي وشواك ورؤياك
في اول سورة يوسف خاصة وبارككم في الموضعين والباري
المصنوع وسارعوا ونسارع ويسارعون حيث وقع
والجبار في الموضعين وجبارين في الموضعين والجوار في الشوري
والرحمن وكثرت ومن انصاري الي الله في المكانين وكمشكات
في النور وفتح الباقر ذلك كله الا قوله عن وجل رؤياك فان
اباعه وورش يقرأ نه بين اللفظين على اصلهما واما قوله عن
وجل الجبار وجبارين فان ورشا يقرأهما ايضا بين علي
اختلاف بين اهل الاداء عنه في ذلك وبالاول قرأت وبه
اخذ مرووي الي الفارسي عن ابي طاهر عن ابي عثمان سعيد
بن عبد الرحمن الدورتي الضري عن ابي عمر عن الكسائي انه
امال يوارى وفاواري في الحرفين في المائدة ولم يروها غيره
عنه وبذلك اخذ من هذا الطريق وقرأتهما من طريق ابن مجاهد

بالفتح **فصل** وتفرّد حمزة بالامالة في عشرة افعال وهي
جاء وبتاء وزاد وبران وخاف وطاب وخاب وحاك وضاق
وزاغ في النجم وزاغوا في الصف لا غير وسواء اتصلت هذه
الافعال بضمير اولم متصل اذا كانت ثلاثية ماضيه وتابعة الكسائي
وابوبكر علي الامالة في بل وان لا غير وتابعة ابن ذكوان علي
الامالة في جاء وبتاء حيث وقعوا فزادهم الله في اول البقرة عن
رواية محمد بن الاحمر عن الاخفش عنه وروى غيره عنه
بالامالة في جميع القرآن وتفرّد حمزة ايضا بالامالة فتحة الهمزة
استأماكني بالاشمام عن ترك تمطيط الامالة المحضة التي ربما
عبر عنها بالكسر في قوله عز وجل انا انشيك به في الحرفين في النمل
وبالامالة فتحة العين في قوله عز وجل ضعا في النساء وعن
خلاد في هذه الثلاثة المواضع بخلاف وبالفتح اخذ له **فصل**
وامال ابو عمرو والكسائي من رواية الدوري كل الف بعد ها
راء

راء بحركة على لام الفعل نحو علي ابصارهم واثارهم والنهار والقهار
والنار والغار وبقنطار وبيد نار والابرار والاشرار وشبهه **و**
وتابعهما ابو الحارث علي الامالة في ما تكرر ستا فيه الرازي من ذلك
نحو قوله قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح في ما عدا ذلك
وباني الخلاف في قوله عز وجل حرف هاء في موضعه ان شاذ
الله تعالى وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين وتابعه
حمزة علي ما كان من ذلك الرازي مكررة وعلي قوله القهار
حيث وقع ودار البوار لا غير واخلص الفتح في ما بقي
وامال ابن ذكوان من قرأني علي فارس ابن احمد وعلي ابي
القاسم الفارس ابي حمارك ولما ر في البقرة والجمعة لا غير
وقراء الباقون باخلاص الفتح في الباب كله **فصل**
وامال ابو عمرو والكسائي ايضا في رواية الدوري فتحة الكاف
من الكافيين وكافرين اذا كان بعد الراء حيث وقع وقرأ

ورث ذلك بين بين وقرأ الباقون باخلاص الفتح وقرأ النازكي
عن قراءة علي أبي طاهر يقرأ الآية اي عسى بالالة فتحة النون من
الناس في موضع الجر حيث وحيث وقع وهي رواية أبي حمزة
وأبي عبد الرحمن وابن سعدان عن يزيد بن عمار عن أبي عيسى
بالفتح وهي رواية أحمد بن جبير عن يزيد بن عمار عن أبي عيسى
ابن مجاهد وبذلك قرأ الباقون **فصل** وتقرء حشا مر
بالامالة في قوله عز وجل ومشارب في يس ومن عين اليه
في الفاشية وعابدون وعابدون وعابدون في الغلة في الكافرين
لا غير **وتقرء** ابن ذكوان من قرأ في علي أبي الفتح بالامالة
في قوله ال عملن والمحراب حيث وقع ومن بعد اكرهت
في السون وفي الاكرام في الحر في في الرحمن وقرأت علي النازكي
علي التقاس بالامالة الرا من المحراب حيث وقع فقام وقرأت
علي أبي الحسن بالامالة الرا من المحراب في موضع الخفض وها
موضعان

موضعان في ال عملن ومريم وقرأ الباقون باخلاص الفتح
في جميع ذلك الاما كان من مذهب ورش في لراأت ورياتي
بعد ان شاء الله فمذه اصول الامالة يقاس عليهما فاما ما بقي
من ذلك من ما يقع من قرأت في السور فليذكر ان شاء الله
في مواضعه **فصل** وكل ما اميل في الوصل لعلته تقدست
في الوقف او قرأت بين بين نحو مقدار وبقنطار ودينار والابرار
ومن الناس وبرز الناس وشبهه من ما يقع الرا والجار
فيه طفا فهو مال ايضا وبين بين في الوقف لكون الوقف
عارضاً وكل ما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من اجل
ساكن لقيه او تنوين او غير نحو قوله عز وجل عدي ومهي
ومهي ومهي ومهي ومهي ومهي ومهي ومهي ومهي ومهي ومهي
ولطفا الماء والنهار في المسيح وموسي الكتاب وعيسى ابن مريم
وجني الجنيتين وشبهه فالامالة فيه سائغة في الوقف لعدم ذلك

الشاكن هناك على ان ابا شعيب قد روي عن يزيد بن
 امالة الرا مع الشاكن في الوصل في نحو قوله عز وجل نرى
 الله جهرته ويرى الذين والكبرى اذهب والنصارى المسيح
 والقري التي وشبهه من ما فيه الرا وبذلك قرأت في مذهبه و
 اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب**
الكسائي في الوقف على هذا التاديب اعلم ان الكسائي
 كان يقف على هذا التاديب وما صار عهده في اللفظ بالامالة
 نحو قوله عز وجل جنة ورسوة ونعمة والقيمة والعبرة
 والاخرة والحاطية ورحمة ووجمة وخطية والملايكة
 ومتركة والايكة وفاكمة والهة وهمة ولمزة وبهيرة وكبرة
 وصغيرة وشبهه الا ان يقع قبل الهاء احدي عشر
 احرف الطاء والظاء والصاد والضاد والحاء والعين والفاء
 والالف والعين والحاء والراء نحو بطة وموعظة وحماسة
 وقبضة

وقبضة والصاخة والبالغة والحافة والصلوة والزكوة والنجوة
 ذنوة وحيماء والنطيمة والقارعة وشبهه وكذلك ان وقع
 قبل الهاء واو وانفتح ما قبل الراء او نضم او همزة وانفتح ما قبلها
 او كان الفاء او هاء وكان قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها
 او انفتح فالراء نحو قوله غمزة وجهزة وسورة ومحشورة وبررة
 وعبارة وشبهه والهمزة نحو قوله امرأة وبرادة والنشاء
 وسودة وشبهه والهاء نحو قوله سفاضة لا غير والكاف
 نحو التملكة والشوكة وشبهه فان ابن جاحد واصحابه كانوا
 لا يرون امالة الهاء وما قبلها مع ذلك والنصاع عن
 الكسائي في التشتاء ذلك معدوم وباطلاق القياس في
 ذلك قراءات على ابي الفتح عن قراءات وكذلك حدثنا
 محمد بن علي قال حدثنا ابن الانباري قال حدثنا
 ادريس عن خلف عن الكسائي والاول اختار الامكان

قبل الهماء فيه الفلاحيون الامالة فيه ووقف الباقون بالفتح
وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب ورش في**
الراءات بجملا اعلم ان ورش كان يجمل فحة الراء قليلا بين
اللفظين اذا وليتا من قبلها كسرة لازمة او ساكن
قبله كسرة او ياء ساكنة وسواء لحق الراء تنوين او لم يلحقها
فاما ما وليت الراء فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الاخرة وباسرة
وناظرة وفاخرة وتبصرة والمديرات والمعصرات وطهران وساحران
ومدبرا وصابرا وشبهه واما ما حال بين الراء والكسرة فيه
الساكن فنحو قوله عز وجل الشعر والسير والذكر وسدرة وذو
مرقة ولعبرة وشبهه واما ما وليت الراء فيه الياء وسواء انفتح
ما قبلها او كسر فذلك نحو قوله عز وجل الخيرات وحيران والحير
وعيركم والمغيرات والفقير وخيرا وبصيرا ونذيرا وخيرا
وطيرا وسيرا وشبهه ونقص مذهب مع الكسرة في الضميرين

جميعا

جميعا في قوله عز وجل الصراط حيث وقعوا والفرار وفراق
بيني وبينك والاشراق واعرا ضاوا عراضهم ومدادرا واسرا
وضارا والفرار وابراهيم واسرائيل وعمران وارم ذات وذكر
وامرا وشرا ووزرا وصرا وحجرا واصرحم واصرا ومصر وقطر
وفطرت الله ووقرا ومكان من نحو هذا فاخلص الفتحة للراء
في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والجملة وتكرير الراء مفتوحة
ومضمومة وحلم الراء المضمومة مع الكسرة والياء في مذهب
حكم الفتوحة سواء خسررون ويقررون ومنذرون
وقد يرو بصير وخير وذكر وانذركم وبكرو وشبهه ولا خلاف
عنه في اخلاص فتحة الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو
برسول وبرشيد ولربك وبرؤسكم ولرفيلك وشبهه واما
ايضا فتحة الراء في قوله عز وجل في المرسلات وبشر من
اجل حركة الراء الثانية بعد هاواخلص فتحها في قوله اولي

وفلرا

الضرر في الناء لاجل الضار قبلها وقر الباقون باخلاص
 الفتح للمراء في جميع ما تقدم **فصل** وكل راء وليتها فحة او ضمة
 وسوا حال بينهما وبين هاتين الحركتين ساكن او يجل وتحركتا
 هي بالفتح او الضم او سكت فهي مفتحة باجاء حذر المون ويردون
 وسرحة وكم والعسر واليسر ومرجعكم وكرسيه وشبهه وكذلك
 ان ولي الراء الساكنة **كسرة** عارضة او وقع بعدها حرف
 استعلاء نحو ايم ارتابوا ويا بني اركب معنا وارصادا ورمادا
 وفرقة وقرطاس وشبهه فان كانت الكسرة التي تليها لازمة
 ولم يقع بعدها حرف استعلاء فهي رقيقة لكل مربة وشرعة
 وفرعون والاربة واصبر وفاسر واندروشه وكذلك كل
 راء مكسورة سوا كانت كسرتها لازمة او عارضة ولا خلاف
 في ترقيتها في حال الوصل ولها اذا انطرفت وكانت لازمة في
 الوقف حكم اذكرة بعد ان شاء الله تعالى **فصل** فاما الوقف
 علي

علي الراء المفتوحة والمضمومة والساكنة اذا وقعت طرفا في الكلمة
 فكما لو صلها ان رقت فيه بالترقيق وان فحنت فيه فبالفتح
 وسواء اشير الى حركة المضمومة بروم او اشام او لم يشتر
 مالم يلحقها كسرة او ياء فان الوقف عليها مع الدوم خاصة
 في غير مذهب ورش بالفتح ومع غير بالترقيق فاما
 الراد المكسورة فعلي وجهين ان رمت حركتها رقت كما لو صل
 وان وقفت بالسكون فحنتها مالم يقع قبلها كسرة او ياء
 ساكنة نحو منهن ونذيرا وفتحة مما لا نحو بشر علي قرأه
 فانك ترققها في الحالين جميعا وبالله التوفيق **باب ذكر**
اللامات اعلم ان ورشها كان مغلظا للامات اذا تحركت
 بالفتح ووليها من قبلها صاد او طاء او ظاء وتحركت هذه الحروف
 الثلاثة بالفتح او سكت لا غير فالصاد نحو قوله الصلوة ومصلي
 وفصلي وفيصلب وشبهه والطاء نحو قوله عند رجل وظلنا

فيظلمون واذا اظلم ويظلمون وبظلام وبشبهه والطاء نحو
 الطلاق ومعطلة وبطل فان وقعت اللام مع الصاد في
 كلمة هي راس اية في سورة او اخرها على ياء نحو ولا صلي ومصلي
 احتملت التقليل والترقيق اقيس لثاني الأي بلفظ واحد
 وكذلك ان وقعت اللام طرفاً وليتما الثلاثة الاحرف
 فالوقف عليها يحتمل التقليل والترقيق والتقليل اقيس
 بناء على الرصد وقراء الباقر بفتح هذه اللام من
 غير اشباع حيث وقعت **و** كذلك اذا حال بين الطاء **هـ**
 واللام ادين الصاد واللام الن نحو فطال وان يصلح الاحتمل
 الامر من حيث وقع والضمه نحو قوله قال الله در رسول الله
 وقالوا اللهم وبشبهه وعلى ترقيقها مع الكسرة في الوصل
 نحو قوله بسم الله والحمد لله وقل اللهم وبشبهه **و** كذلك ياء
 اللامات لا خلاف في ترقيقهن سواء تحركت او سكنت وبالله **هـ**
 (التوقيف)

التوقيف **باب ذكر الوقف على اواخر الكلام** اعلم ان **هـ**
 من عادة القراء ان يقفوا على اواخر الكلام المتحركات في الوصل
 بالسكون لا غير لانه الاصل ودرست الرواية عن الكوفيين
 داي عمرو بالوقف على ذلك بلاشارة الى الحركة سواء كانت
 اعراباً او بناءً والاشارة تكون رويًا واثماً والباقر لم يأت
 عنهم في ذلك شيئاً منصوص واستجاب اكثر شيوخنا من اهل
 الاحاد ان يوقف في **هـ** بالاشارة لما في ذلك من اليقين
 فاما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى يذهب
 بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتاً خفياً يدركه الاعمي فحاشه
 سمعه وانما حقيقة الاشام فهو ضمك شفتيك بعد سكون
 الحرف اصلاً فلا يدرك معرف ذلك الاعمي لانه لرؤيته العين
 لا غير اذ هو ايماد بالعضو الى الحركة فاما الروم فيكون **عند**
 القراء في الرفع والضم والخفض والكسر ولا يستعملونه في

النصب والفتح لحقهما واما الاشمام فيكون في الضم والرفع لا غير
وقولنا الرفع والضم والحفض والكسر والنصب والفتح تريد
بذلك حركة الاعراب المنتقلة وحركة البناء اللازمة **فصل**
فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها
على الاصل فلا يجوز الاشارة اليهما بروم ولا شمام لذهابهما عند
الوقف اصلا وكذلك هاء التانيث لا ترام ولا تنتم لكونها
ساكنة ولا حظ لها في الحركة وبالله التوفيق
باب ذكر الوقف على رسوم الخط اعلم ان الرواية ثبتت
لدينا عن نافع وابي عمرو والكوفيين انهم كانوا يقفون على
الرسوم وليس عندنا في ذلك شيء بروي عن ابن كثير وابن عامر
واختيارا جئنا ان يوقف في مذهبهما على الرسوم كالذين روي
عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف عنهم في مواضع منه وانما
اذكر ذلك على سبيل الاجازان شاء الله فمن ذلك كل هاء
تانيث

تانيث رست في المصاحف ناء على الاصل نحو نعت ورحمت ونجرت
وتمرق وجنت ولعنت رست ومعصيت وقرت وفطرت
وكلمت وامرات وغيابت وابنت وبشمة فكان الكسائي
وابو عمرو يقفان على ذلك على الاصل بالهاء وهو قياسي
مذهب ابن كثير لان الحسن ابن الجباب سأل البرقي
عن الوقف على ثمة من اكلها قال بالهاء ووقف الكسائي
على مرضات حيث وقع وعلى اللا والعزي وذات
بهمزة ولات حين وهيمات فقط فوقف عليهما معا
بالهاء ووقف ابن كثير وابن عامر على يابه بالهاء حيث
وقع ووقف الباقر على هذه المواضع كلها بالتاء اتباعا
لخط المصنف ووقف ابو عمرو من رواية ابن اليزيدي عن
ابيه عنه على قوله عن وجل وكائين في جميع القرآن على
الياء ووقف الباقر على الثون ووقف ابو عمرو ايضا

من رواية ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه علي قوله عز وجل
 فقال هو لا يؤمنون وما هذا الكتاب قال الذين كفروا فقال
 هذا الرسول علي ما دون اللام في الاربعة واختلف في
 ذلك عن الكسائي فروي عنه الوقف علي ما وعلي اللام
 ووقف الباقيون علي اللام منفصلة ووقف حمزة والكسائي
 علي قوله عز وجل ايا ما تدعو علي اي دون ما وعوضا
 من التنوين الفاء ووقف الباقيون علي ما ووقفا بوعس
 والكسائي في قوله اية المؤمنين في النور واية الساحر
 في الزخرف واية الثقلان في الرحمن بالالف في الثلاثة ووقف
 الكسائي علي وادي النمل بالياء خاصة ووقف الباقيون
 بغير ياء ووقف الكسائي من رواية الدورى وغيره علي
 قوله تعا ويكاتب الله وويكاتبه علي الياء منفصلة ورواي عن ابي
 عمارة وقف علي الكاف ووقف الباقيون علي الكلمة بأسرها
 وقد

وقد بقي من هذا الباب حروف قاتية في مواضعها ان شاء الله
فصل وتفرج البرقي بزيادة هاء التكت عند الوقف
 علي ما اذا كانت استفهما ما وولهما حرف جر نحو قوله عز
 وجل فامم تقتلون ولم تقولون وفيه انت ومم خلقا وفيهم
 تبشرون ومم يرجع وعم يتسادلون وبشبهه فيقف فله
 وله وفيه وممه وفيه وممه وعنه ووقف الباقيون علي الميم
 ساكنة وبالله التوفيق **باب ذكر مدح حمزة**
 فالسكوت علي الساكن قبل الهمزة اعلم ان حمزة من
 رواية خلق كان يسكت علي الساكن اذا كان اخر
 كلمة ولم يكن حرف مد وانت الهمزة بعد سكتة لطيفة
 من غير قطع بيان الله حمزة لحفائهما وذلك لحرقوله عز وجل
 من امن وهل افاك وعليهم انذار ثم ام لم ينال ابني
 آدم وخلقوا الي شياطينهم وقد افلح ومن شئ حواميم

الهاكم وبشبهه وكذلك الاخرة والارض والارفة والاربة
 والان وبشبهه لان ذلك بمنزلة ما كان من كائنين فان كان
 الساكن مع الهمزة في كلمة لم سكت علي الساكن
 الا في اصل مطرد وهو ما كان من لفظ شيء وشي حيث
 وقع لا غير قال ابو عمرو قرأت علي ابي الحسن في الروايتين
 بالسكون علي اللام المعرفة وعلي شيء وشي حيث وقعا لا
 غير وقرأ الباقر بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت
 وقد تقدم مذهب ورث قال ابو عمرو وهذه الاصول المطردة
 قد ذكرناها بجملة لقياس ما يروح عليها فيعمل علي مثل حناء
 وبالله التوفيق **باب ذكر ما هم في الفتح والاسكان**
لياءات الاضافة قال ابو عمرو واعلم ان جملة المختلف
 فيه من ذلك مايتا ياء واربعة عشرة ياء منهمن عند الهمزة
 المفتوحة تع وتعاون وعند المكسورة اثنتان خمسون

وعند

وعند المضمومة عشر وعند الفاء الوصل التي معها اللام ست
 عشرة وعند القاف لام معها سبع وعند باقي حروف المعجم
 ثلثون وسند كرمها جاء في كل سورة من هذه الجملة باختلاف
 فيه سر وخا ياء ياء وانما يجل همنا اصولهم ونسبته علي ما شد
 من مداهم ليحفظ ذلك بجملا ويقاس عليه ما ورد منه
 مفرقا ان شاء الله تعالى **فصل** اعلم ان كل ياء بعد ها
 همزة مفتوحة نحو قوله عز وجل اني اعلم رايي اخلق
 وليا ان اقول وبشبهه فالحرميات واو عمرو ويفتحونها
 حيث وقعت وتفرده ابن كثير بفتح ثلث ياءات في البقرة
 فاذا كوني اذكركم وفي غافر ذروني اقل وفيها ادعوني
 استجب لـ **كـ** ونقص اصله في رواية بفتح بعد ذلك
 في عشرة مواضع **كـ** الياء فيها في العمران
 وميسر واجعل لي آية ربي هو ربي ضيف الياء في

يوسف ابي اراي اعصر في الموضعين اعني الباء من ابي
دون اراي حتى ياذني لي اعني الباء من ابي وسيلي ادعوا
وفي الكهف من دوني اولياء وفي طه وسيلي امرى وفي النمل
لسلوني ااشكروا وقبيل عنه سبعة مواضع فسكن
الباقيين هود والاحقاف ولكن ارايكم وفيها فطري
افلا واني وفي النمل والاحقاف اوسر عني ان اشكر وفي الزخرف
من تحت افلا تبصرون ولديا ابوربعة عن قبيل
وعن البري في القصص عندي اولم بالاسكان وتفرد نافع
بفتح يالين في يوسف هذه سيلي ادعوا وفي النمل يسيلوني
اشكروا وري ورش عنه اوسر عني في السورتين
بالفتح وري قالون عنه الحرفين بالاسكان ونقض
ابو عمرو اصله في تسعة مواضع فسكن الباقيين هود وفطري
افلا وفي يوسف ليمن نبي ان وسيلي ادعوكم وفي طه
لم

لم حشر تني اعني وفي النمل اوزعني ان يسيلوني ااشكروا
وفي الزمر تا مروي اعبد وفي الاحقاف اوزعني ان
وانتعداتي ان اخرج دفع ابن عامر في روايته ثانيا يارا
لعلي حيث وقعت وفي التوبة معي ابدأ وفي الملك ومن
سي اوزحنا لا غير وزاد ابن دكران عنه في هود واطي
اعزوزا دهشام عنه ايضا في غافر مالي ادعوكم وفتح
حفص يالين في التوبة والملك معي لا غير والباقيون
يسكنون الباء في ذلك في جميع القراءات **فصل**
وكل باء بعدها هنزة مكسورة مخوفة عز وجل مني
الاول مني انك ويدي الك وري الى صراط مستقيم
ورثبه نافع وابو عمرو يفتحانها في جميع القراءات
وتفرد نافع دون بفتح ثمانية مواضع في الامران
والصف سنا انصاري الى الله وفي الحج بناي ان كنتم

وفي الكهف والقصص والمصافات سجدوني ان شاء الله
وفي الشعراء عبادي الكرم في صاد لعنتي لا وزاد ورش
عنه في يوسف وبين اخوتي ان ارفع ابن كثير من ذلك
يا بني يوسف اباي ابراهيم وفي نوح دعائي الا فرار الا غير
وفتح ابن عام خمس عشرة ياد اجري الاحيث وقع وفي
المائدة واني الهين وفي هود وما توفيتي الا بالله وفي
يوسف وخرني الي الله وابي ابراهيم ورسلي ان الله
وفي نوح دعائي الا فرار الا غير وفتح حفص ايضا يا ابراهيم
الاحيث وقعت وفي المائدة يدي اليك واني الهين
لا غير والباقون يكتون في جميع القرآن **فصل**
وكل ياد بعد هاتمة مضمومة نحو قوله عن وجل واني
اعيد هاتيك واني اريد امرت وبشبهه فنافع بفتحها حيث
وقعت والباقون يكتونها **فصل** وكل ياد بعد هاء
الف

الف ولا م نحو قوله عز وجل ربي الذي واتاني الكتاب وعبادي الصالحون
وبشبهه مخمزة يكتونها حيث وقعت وتابعة الكسائي على الاسكان في
ثلاثة مواضع في ابراهيم قل لعبادي الذين ربي العنكبوت والزمر
يا عبادي الذين وتابعهما ابراهيم في موضعين في العنكبوت والزمر
لا غير يا عبادي الذين امنوا فيما وتابعة ابن عامر في موضعين ايضا
في الاعراف عن اباي الذين ربي ابراهيم قل لعبادي الذين فقط وتابعة حفص
علي قول في البقرة عهد في الظالمين لا غير وفتح الباقرن ايا رحمت وقعت
وتفرع ابو شعيب بفتح الياء في الرصد واتباعها في الوق ساكنة في الزمر
فبشر عبادي الذين وحذفها الباقرن في المحالين ويأتي الاختلاف في قوله فما
اتاني الله في موضعه ان شاء الله وكلهم فتح الياء في ثلثة اصول مطرحة وتسعة
احرف متفرقة فالاصول قوله عن وجل نعمتي التي انعمت وحسبي الله وشركائي
وقد بلغني الكبر وفي الاعراف في الاعلاء وما سني السوداء واني الله
وفي الحج مسني الكبر وفي مبارروني الذين وفي المؤمن ربي الله لما

جاءني البيات وفي التحريم نبأ في العلم الجليل **فصل** وكل آية بعد حالها مفردة
فحوله إلى اصطفيته وبشبهه فمكن نافع من ذلك ثلثا إلى اصطفيته
واخي امجد به وباليته اتخذت لا غير وسكن ابن كثير في روايته باليتي
اتخذت لا غير وفي رواية قبل ان قومي اتخذوا لا غير وفتح ابو عمرو
الياء حيث وقعت وفتح ابو بكر من بعد ي اسمه احمد فقط وسكن الباقون
الياء حيث وقعت **فصل** وأما مجي الياء عند باقي حروف المعجم نحو
قوله عز وجل جيتي ووجهي وماتاني وماتني ولي ديني وبشبهه فنافع في
روايته يفتح من ذلك سبعة اسمية البقرة والجم ووجهي في العمران والانعام
وماتني لله فيما ومالي في سرور في الكافر يوزاد ورش عنه فتح اربع في البقرة
وليوموني ولي فيهم ماري في طه وفي الشعراء ومسيحي وفي الدخان تؤمنوا لي فاعتدوا
لا غير وفتح ابن كثير حمًا ومحيي في الانعام ومن ورائي في مريم ومالي في النمل
ويشركاني في فصلت وزاد اليزي بخلاف عنه ولي ديني في الكافرين
وفتح ابو عمرو يأتين ومحيي في الانعام **ومالي**

في

فيس لا غير **فتح** ابن عامر في روايته وجهي في الموضعين وفي الانعام
صراطى ومحيي وفي العنكبوت ان ارضي ومالي في يس **وزاد** هشام
بيتي حيث وقع ومالي في النمل ولي دين في الكافرون **فتح** حص
بأبيتي ووجهي ومع في جميع القرآن ومحيي في الانعام وفي الكافرون
ولي في ابراهيم وطه والنمل ويس وفي مكانيين في ص وفي الكافرون
في السبعة لا غير **فتح** ابو بكر والكاسي ثلاثا ومحيي ولي في النمل ويس
لا غير **فتح** حمز ومحيي وحده ولم يفتح من جملة الياءات المختلف
فمن غيرها وبالله التوفيق **باب** ذكر اصولهم في الياءات
المختلفة من الرسم اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك احدي
وستون يالا غير فاثبت **نافع** في رواية ورش منهم في قوله
دون الوقف سعا واربعين واثبت منهم في رواية قالوا عشر
واختلف في قالون في اثنين ومما التلاق والتناد في غافر واثبت
ان كثير منهم في روايته في الودد والوقف احدي وعشرين

واختلف قبل والبرقي عنه في ست وتقبل دعائي في ابراهيم وبيع
 الداع في القم وبالوادي والكرمني واما نبي في الفجر وابنت البرقي في
 في الحالكين وابنت قبل انه من يتق في يوسف في الحالكين وضمها
 البرقي فيهما فابنت **ابو عمرو** من ذكر في الوصل خاصة اربعة وتليز
 وخير في قوله عن وجل الكرمي واهانتي والمأخذ له فيهما باكد
 لانها راسا آيتين وابنت **الكاسي** من ذكر في الوصل باآين
 يوم بات فيهم وما كنا نبيع في الكنف لا غير وابنت **حسن**
 اليا في الوصل خاصة في قوله عن وجل وتقبل دعائي في ابراهيم
 وابنتهما في الحالكين في قوله تعالى في التمداد ونبي لا غير وضمها
 كلمتي عام في الحالكين واختلف عنه في يائين احديهما في التمداد فانا في الله
 فتحما حفص في الوصل وابنتهما ساكنة في الوقف وضمها ابو بكر
 في الحالكين والثانية في الزخرف يا عبادي لا حرف فتحما ابو بكر
 في الوصل وابنتهما ساكنة في الوقف وضمها حفص في الحالكين وابنت

واثبت قبل خلاف عنه بالوادي الوصل
 في حروف الاربعة في الحالكين

ابن عامر في رواية مسام اليا في الحالكين في قوله عن وجل ثم كيدون
 في الاعراف وضم اليا في الحالكين في رواية ابن ذكوان بخلافه عن الخش
 عنه في قوله عن وجل في الكنف ولا تسئل لا غير وسيا في جميع ما ورد
 من ذلك بالاختلاف فيه في اواخر التوراة في الله تعالى في هذه الاصول
 المطروقة قد ذكرنا ما مشروحة على قدر ما يختلف هذا المختصر في تليد
 اللفظ وتقريب المعنى ونحن مبتدئون بذكر الحروف والمفترقة
 سورة سورة من اقول القرآن الى آخره في الله تعالى

باب ذكر فرش الحروف

قرا الحزميان وابو عمرو وما تخاد عون ببالا لفع مع
 ضم اليا وفتح الحاء وكسر الدال والباقون بغير اليف
 مع فتح الياء والدال في اسكان الحاء الكوفيون يكدون
 بفتح الياء مخففا والباقون مشددا ذلك حيث فتح
 الكسائي وهشام قيل وغيض وحج يا شامر

تعاين عليها ما سجد
 منها فيجعل على
 ما شاع

لاول ذلك حيث وقع والباقون باخلاص كسره ورش
يكن اليا من شئ وشيا وكهه وشيهه وكذلك
الوا ومن السوء وسوءه وشيهه ادا انفتح ما قبلها
وكا يامع الهمزة في كلمة حاشا مؤيلا والمودة حمزة
يقف على اليا من شئ وشيا في الوصل خاصة والياء
لا يمكنون ولا يقفون **وقالون** واوعمر والكسا في سكنه
الهاء من هو وهي اذا كان قبلها واوا وفاء اولام
حيث وقع **وقالون** والكسا في سكنها مع م
في قوله عز وجل ثم هو يوم القيمة والباقون بغيره
حزكون آلهاء **حزوه** فازالهما بالف محققا والياء
بغير الف مشددا **ابن كثير** فبلغ ادم بالنصب كلمات
بالرفع والباقون برفع ادم وكسر التاء **وابن كثير**
واوعمر ولا تقبل منها بالتاء والباقون بالياء

٥١
٨ ابو عمرو واذا وعدنا ووعدناكم بغير الف
حيث وقع والباقون بالالف اتخذتم ذكر
في الادغام اوعمر ويايكم في الحرفين ويايكم
ويايهم وينصركم وما يشعركم **تأخذا** من الحركة
كله من طريق البعد اذ بين وهو اختيار سيويج
ومن طريق الرقيين وغيرهم بالاسكان بالهمزة والياء
وهو المروي عن ابي عمرو ودون غيره وبذلك قرأت
على الفارسي عن قرائه على ابي طاهر والباقون
يشبهون الحركة نافع يغفر لكم بالياء مضمومة
وفتح الفاء **وابن عامر** بالتاء والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الفاء عليهم الذلة ومات قد ذكر نافع
النسب والانياء والنبي حيث بالهمزة وترك
قالون الهمزة في قوله عز وجل في الاخراب للنبي

ان اراد وبيوت النبي لان في الموضعين في الوصل خاصة
 على اصله في الهمز بين المكسورين والباقون بغير همز
 نافع الصائين والصابون بغير همز والباقون بالهمز
 حنص هزوا بضم الذاء والفاء من غير همز وحمزة
 باسكان الذاء والفاء وبالهمزة في الوصل فاذا وقف
 ابدل الهمزة واوا اتباعا للخط وتقدر الهمزة الحرف
 المسكن قبلها والباقون بالضم والهمز ابن كثير
 عما يعملون بعدة افيطمعون بالياء والحرمان
 وابوبكر عما يعملون بعدة اولئك الدين بالياء
 والباقون بالتاء فيهما نافع خطيأته بالجمع
 والباقون على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي
 لا يعبدون الا الله بالياء والباقون بالتاء وحمزة
 والكسائي للناس حسنا بفتح الحاء والسين والياء

وكما

والباقون بضم الحاء والسين الكوفيتون تظاهرون
 بتخفيف الظاء وكذلك في التحريم وان تظاهرا عليه
 والباقون بتشديد هاء فيهما حمزة اسرى بغير الف
 على وزن فعلي والباقون بالالف على وزن فعالي
 نافع وعاصم والكسائي تغادوهم بالالف
 وضم التاء والباقون بغير الف وفتح التاء ه
 ابن كثير القدس حيث وقع مخففا والباقون
 والقدس مثقلا ابن كثير وابو عمرو ونزل
 ونزل ونزل اذا كان فعلا مستقبلا
 مضموم الاول بالخفيف حيث وقع واستثنى
 ابن كثير وما ننزله في الحجر ونزل من القرآن
 وحتى نزل علينا واستثنى ابو عمرو على ان
 في الانعام والذي في الحجر جمع عليه والباقون

ينزل

بالتشديد واستثنى حمزة والكسائي من ذلك حرفين
 في لقن وينزل الغيث وفي حم عسق وهو الذي
 ينزل الغيث فحفظهما: ابن كثير جبريل هنا
 وفي التحريم بفتح الجيم وكسر الراء من غير همز وأبو بكر
 بفتح الجيم والراء وحمزة مكسورة من غير ياء مثل
 جبريل وحمزة والكسائي مثله إلا أنهما يجعلان
 ياء بعد الهمزة جبريل والباقون بكسر الجيم والراء
 من غير همز جبريل حفص وأبو عمرو وميكاك
 بغير همز ولا ياء ونافع بفتح الهمزة مكسورة بعد الالف
 من غير ياء والباقون بياء ساكنة بعد الهمزة: ابن عامر
 وحمزة والكسائي ولكن الشاطبي وفي الانفال
 ولكن الله قتلهم ولكن الله رمي في التثنية بكسر
 النون مخففا ورفع ما بعدها والباقون بفتح النون

همزة

٥٣
 مُشَدَّدَةٌ وَنَحَبِ مَا بَعْدَهَا: ابن عامر ما تُنْسخُ
 من آية بضم النون وكسر السين والباقون بفتحها
 ابن كثير وأبو عمرو ونسأها بفتح الهمزة ساكنة بعد
 السين بضم مع فتح النون والسين والباقون بغير
 همز مع ضم النون وكسر السين: ابن عامر فيكون
 وفي آل عمران فيكون ونعلله وفي النحل وصريم
 ويسى وغافر في الستة بنصب النون وتابعه الكسائي
 في النحل ويسى فقط والباقون بالرفع: نافع ولا
 بفتح التاء وجزم اللام والباقون بضم التاء والرفع
 نافع وابن عامر والمخدوا بفتح الحاء والباقون بكسرهما
 ابن عامر فامتعه مخففا والباقون مُشَدَّدًا
 ابن كثير وأبو شعيب وأرنا وأرني بأسكان
 الراء صيغ وقعا وأبو عمرو عن اليزيدي باختلاف

كسرتها والباقون بأشباعها هشا مبراها م
بالالف جميع ما في هذه السورة وهو خمسة عشر
موضعا وفي التاء ثلثة احرف وهي الاخرة
وفي الانعام الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان
الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل حرفان وفي مريم
ثلثة احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وهي
حم عسق حرف وفي الزمر حرف وفي النجم
حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة الحرف الاول
فذلك ثلثة وثلثون حرفا وقرأت لابن ذكوان
في البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع
نافع وابن عامر واوصى بالالف مخففا والباقون
بغير الف حفص وابن عامر وحمزة والكسائي
ام تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرمان

٥٤
وابن عامر حمزة وحفص لدروف بالمذحي
وتع والباقون بالقصر ابن عامر وحمزة و
الكسائي عما تعملون بعده ولين ايتت
بالتاء والباقون بالياء ابن عامر موالاها بالالف
والباقون بالياء ابو عمرو عاتملون بعده مجت
خرجت بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي
ومن يطوع في الموضعين بالياء وتشديد الطاء
وجزم العين والباقون بالتاء وتخفيف الطاء
وفتح العين حمزة والكسائي وتصريف التاء
هنا وفي الكهف والمائدة بالتوحيد والباقون
بالجميع وابن كثير وحمزة والكسائي في الاعراف
والقل والثاني من التوهم وفاطر بالتوحيد
والباقون بالجمع وحمزة في الحجر بالتوحيد والباقون

وابن كثير في القرآن بالتوحيد والباقون بالجمع ونافع
 في ابراهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد
 نافع وابن عامر اذ يروى بضم الياء والباقون
 بفتحها قبل حفص وابن عامر والكسائي خطوات
 بضم الطاء حيث وقع والباقون باسكانها عاصم
 وابو عمرو وحمزة يكسرون النون من فم اضطر
 وان اعدوا ان حكم ولكن انظروا ناعدوا وشبهه
 والدال من ولقد استهزى والتاء من قوله عز وجل
 وقالت اخرج بالسوي في قوله عز وجل فتبلا
 انظروا مبين اقاتلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن
 الثاني ضمة لازمة وابتدئت الالف بالضم
 وعاصم وحمزة يكسر اللام من قبل والواو من اوفى
 وفي نحو قوله عز وجل قل الله عوا الله واوتصرف

٥٥
 وشبهه والباقون يضمون ذلك كله واستثنى
 ابن ذكوان من ذلك التنوين خاصة فكسر حاسي
 حرقين برحمة ادخلوا وحبيت اجثت هذه
 رواية محمد بن الاحزم عن الاخفش عنه وروى
 عنه النفاش وغيره بكسر ذلك حيث وقع حفص
 وحمزة ليس البر بالنصب والباقون بالرفع نافع
 ابن واخلاف في الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر
 ولكن البر في الموضعين بكسر النون ورفع الدال
 والباقون بفتح النون وتشديد ها ونصب الدال
 ابو عمرو وحمزة والكسائي من موصي بسح الواو
 وتشديد الصاد والباقون مخففا نافع وابن ذكوان
 فدية طعام مساكين بالاضافة والجمع والباقون
 بالتنوين ورفع الميم والتوحيد ما خلا هسا مافاة

فانه جمع مساكن فمن جمع فتح الميم والسين والتون
وابت الفاء ومن وحد كسر الميم والنون ونونها
وحذف لالف ابن كثير فيه القران وقرانيا
وقرانه حيث وقع اذا كان اسما بغير هـ والباء
بالهمزة واذا وقف حمزة وافق ابن كثير ابوبكر
ولتحملا ومتقلا والباقون مخففا ورش وحفص
وابوعمر البيوت وبيوتكم بضم الباء حيث وقع
والباقون بكسرهما حمزة والكسائي ولا تقلوهم
حتى تقتلوكم فان قتلوكم بغير الف من القتل والباقون
بالالف من القتال ابن كثير وابوعمر فلا رث
ولا فسوق بالرفع والتون فيهما والباقون بالنصب
من غير تنوين ولا خلافا في قوله ولا جدالك
الحرميان والكسائي في السلم بفتح السين والباقون

بكرها ابن عامر وحمزة والكسائي يرجع الامور
بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع والباقون بالضم
وقتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون
بنصبها حمزة والكسائي انتم كثير بالثاء
والباقون بالباء ابوعمر وقل العفو بالرفع والباقون
بالنصب البري من تحقيقها ابوبكر وحمزة
والكسائي حتى يطهرن بفتح الطاء والها مع
تشديدهما والباقون ساكن الطاء وضم
الهاء مخففا حمزة الا ان تخافا بضم الياء
والباقون بفتحها ابن كثير وابوعمر لا تقصرا
برفع الداء والباقون بفتحها ابن كثير ما ايتهم
بالقص وكذا في الروم وما ايتهم من ربا والباقون
بالمد حمزة والكسائي مما سوهن في الموضعين

جمع

هنا وفي الاحزاب بضم التاء وبالالف والباقون
بفتح التاء من الف حفص وابن ذكوان وحمزة //
والكسائي قدره في الحرفين بفتح الدال والباقون
باسكانها **الحرمسان** وابوبكر والكسائي وصيه
بالرفع والباقون بالنصب عاصم وابن عامر فيضعفه
له هنا وفي الحديد ينصب الف والباقون برفعها
وابن كثير وابن عامر فيضعفه ويضعف ومضغفة
بشديد العين من غير الف حيث وقع والباقون
باللف مع التخفيف قبل حفص وهشام وابو عمرو
وحمزة بخلاف عن خلاد يسط وبسطة الاعراب
بالسين وروي التقاش عن الاخفش هنا بالسين
وفي الاعراب بالصاد والباقون بالصاد فيهما
نافع عسىم هنا وفي القتال بكسر السين والباقون

هنا

بفتحها الكوفيون وابن عامر غرقة بضم الغين
والباقون بفتحها **نافع** رفاعة الله هنا وفي الحج
بكسر الدال والالف بعد الفاء والباقون بفتح الدال
واسكان الفاء من غير الف **ابن كثير** وابو عمرو
ولا يبع فيه ولا خلة ولا شغاعة وفي ابراهيم لا يبع
فيه ولا خلال وفي الطور لا لغوفها ولا تاشيم
بالنصب من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع
والسنون نافع انا احيى واميت وانا اول وانا ايسم
وشبهه اذا اتا بعدنا همزة مضمومة او مفتوحة
بأثبات الالف في الحالين وروي ابونسط عن قالون
اثباتهما مع الهزة في الوصل المكسورة
في قوله انا انا الا وما انا الا والباقون تحذفوه
الالف في الوصل خاصة وكلهم ينشأ

في الوقف الكوفيون وابن عامر ينشرها بالراء والباقة
 بالراء حمزة والكسائي لم يثبت حذف الهاء في
 والوصل خاصة والباقون باثباتها في الحالين
 حمزة والكسائي قال اعلم ان الله بوصل الالف
 وجزم اليم ويتقدمان بكسر الالف على الامر
 والباقون بقطع الالف في الحالين ورفع اليم على
 الاخبار حمزة فصرهت بكسر الصاد والباقون
 بضمها ابو بكر جزا وجزء بضم الزاء حيث وقع
 والباقون باسكانها عاصم وابن عامر بربو ه
 هنا في المومنين بفتح الراء والباقون بضمها ه
 الحياميان اكلها واكله والاكل حيث وقع
 مخففا وتابعيها ابو عمير وعلى ما اضيف الي مؤنث
 خاصة والباقون مثقلا البري شدد التاء

التي في اوائل الافعال المستقبلة في حال الوصل
 في احد وتكون موضعاً هنا ولا يتموا في الا
 ولا يفرقوا في الشاء ان الذين توفاهم وفي
 المائدة ولا تغاونوا وفي الانعام فقركم
 وفي الاعراف فاذا هي تلقف وكذا في طه والشعراء
 وفي الانفال ولا تولوا ولا تارعوا وفي التوبة
 قل هل تربصون وي هو وان تولوا ولا تكلم
 نفس وفي الحجر ما تنزل وفي النوراد بلقون
 فان تولوا فانما وفي الشعراء على من تنزل
 الشياطين تنزل في الاحزاب ولا تخرجوا ولا ان
 تبدل وفي الصافات لاتناصرون وفي الحجر
 ولا تنابروا ولا تجسسوا ولتعارفوا وفي المحم
 ان تولوهم وفي الملك تكاد تميزون والقلم

تليث

عمران

لما تخيرون وفي عبس عنه تلمى وفي الليل
 ناراً تلتطى في القدر من الف شهر تنزل
وزاد ابو الفرج النجاد المقرى عن قراته
 على الفتح بن بذهن عن اى بكر الزينى
 عن اى ربيعة عن البري موصي عن آل عمران
 ولقد كنتم تمنون الموت وفي الواقعة فظلم
 تفكهمون فشدد التاء فيهما وكذلك قياس
 قول ربيعة فان ابتدأى هذه التاءات
 خففن لا غير وان كان قبلهن حرف مد زيد
 في تكينه والباقون تخفيف التاء في الباب
 كله **ابن كثير ورش وحفص** فنعماء هنا
 وفي النساء بكسر النون والعين **وقالون**
وايوبكر وابوعمر بكسر النون واخفاء حركة العين

وتجوز اسكانها وبذلك ورد النص غم والاول
 اوسى والباقون بفتح النون وكسر العين **ابن**
وابوبكر وابوعمر ونفكوا بالنون ورفع الداء
وحفص وابن عامر بالياء والرفع والباقون بالنون
 والجزم **عاصم وابن عامر وحمزة** تحسبهم وتحسبون
 وتحسب وتحسبن فعلاً مستقبلاً بفتح السين
 والباقون بكسرها **ابوبكر وحمزة** فاذا نوا
 بالمد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح الدال
نافع الى ميسرة بضم السين والباقون بفتحها
عاصم وان تصدوا وتخفيف الصاد والباقون
 بشديدها **ابوعمر** ويرجمون فيه بفتح التاء
 وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم
حمزة من الشهداء ان يضل بكسر الهمزة والباقون

نكسر

بفتحها **حز** فيذكر برفع الراء مشددا **وابن كثير**
وابو عمرو بنصبها مخففا والباقون بالنصب
مع التشديد **عاصم** تجارة حاضرة بالنصب
والباقون بالرفع **ابن كثير وابو عمرو** وروى
بضم الراء والهاء من غير الف والباقون
بكسر الراء وفتح الهاء والالف بعدها **عاصم**
وابن عامر فيغفر ويعذب برفعهما والباقون
بجزمهما **وحز والكسائي** وكاء بالالف
على التوحيد والباقون بغير الالف على الجمع
ابو عمرو رسلنا ورسلكم ورسلم وسبلنا اذا كان
بعد الالف حرفان باسكان التين والتاء حيث
وقع والباقون بضمهما ياءاتها ثمان اى اعلم
واى اعلم فتحتهما **الحرميتان وابو بكر** و**عمرو**

وعمرى الظالمين سكنها **حنص وحرز** بيتي
للطائنين فحما **فع وحنص وهشام**
فاذكرونى اذكركم فحما **ابن كثير** لعلمهم فحما
وورش من الامن فحما نافع **وابو عمرو** ووري
الذى سكنها **حز وقبها من المحذوفات**
ثلاث الداء اذا دُعَا ان اثبتتها في الوصل ورش
وابو عمرو وانتقون يا ولي الاباب اثبتها في الوصل
ابو عمرو قال — **ابو عمرو** وكذلك افعلة
في اواخر السور في السات احذف قراءة الباقي
من فتح واسكان واثبات وحذف لا تنفع الاشكال
في ذلك وبالله التوفيق **سورة آل عمران**
قد ابدع **وابن ذكوان** والكسائي التورا
بالامالة في جميع القدران ونافع **احمر** بين اللفظين

والبا قون بالفح وقد قرأت لقالون كذلك حمزة
 والكساي سيغلون وتكثرون باليا فيهما
 والبا قون بالياء **نافع** ترثهم بالياء والبا قون
 بالياء **ابوبكر** ورضوان بضم الراء حيث وقع
 ما خلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله من
 من اتبع رضوانه والبا قون بكسر الراء الكساي
 ان الدين عند الله بفتح الهمزة والبا قون بكسر
حمزة ويعاملون الدين بالفاء مع ضم الياء وكسر الراء
 من القتال والبا قون بغير الفاء مع فتح الراء
 وضم الياء من القتل **نافع** وحفص وحمزة
 والكساي الحى من الميت والميت من الحى والى
 بلديت وشبههم اذا كان قد مات مثقلا
 والبا قون مخففا ابوبكر وابن عامر ما وصفت

باسكان العين وضم التاء والبا قون بفتح العين
 واسكان التاء **الكوفيون** وكفلها بتشديد التاء
 والبا قون بتخفيفها ابوبكر زكريا بنصب الهمزة
 وحفص وحمزة والكساي يتركون الاعراب زكريا
 وحمزة هنا وفي ساير القلتان والبا قون يرفعون
 الهمزة هنا ويعرفون وعمر فونه حيث وقع
 فان لقي همزة حقتما ابوبكر وابن عامر وسهلها
 الحرميان وابوعمر وحمزة والكساي فنادى الملكة
 بالفاء محالة والبا قون من غير الفاء وابن عامر
 ان الله يبشرك بكسر الهمزة والبا قون بفتحها حمزة
 والكساي يبشرك في الموضعين هنا وفي سجاه
 والكهف ويبشر بفتح الياء واسكان الياء وضم
 الشين مخففا في الاربعة **وحمزة** في التوبة يبشرهم

حمزة

وفي الحجر انا نبشرك ولست سلك الترجمة في الاربعة
ايضا والبا قون بضمة الاول وكسر السين مشددا
في الجمع كن فيكون قد ذكر في البقرة **نافع عاصم**
ويعلمه بالياء والبا قون بالنون **نافع** اتي خلق بكم
الهمزة والبا قون سحما **نافع** فيكون طائدا هنا
وفي المائدة بالالف والهمزة على السو حيد والبا قون
بغير الف ولا همزة على الجميع **حفص** فيوفهم
بالياء والبا قون بالنون **نافع وابو عمرو** هاتم
بالمدة حيث وقع من غير همزة **ورش** اقل مددا
وقنبل بالهمزة من غير الف بعد الهاء والبا قون
بالمدة والهمزة البزى يقصر المد على اصله **قال**
ابو عمرو قالها على مذهب ابي عمرو وقالوا وهشام
يحتمل ان يكون للتثنية وان يكون مبدله من همزة

وفي مريم انا نبشرك

وعلى مذهب قنبل وورش لا يكون الا مبدلة
لا غير **وعلى مذهب** الكوفيون والبزى وابن
ذكوان ان لا يكون الا للتثنية فقط فمن
جعلها للتثنية وميز بين المنفصل والمتصل
في حروف المد لم يزد في تمكين الالف سوا
حقق الهمزة بعدها اولينها ومن جعلها مبدلة
وكان ممن يفصل بالالف نادى التمكن سوا
ايضا حتى الهمزة اولينها وهذا كله مبنى على
اصولهم ومحصل من مذاهم ابن كثير لان يوتي
بالمدة على الاستفها والبا قون بغير مد على الجبة
ابوبكر وشمس وحمزة يوده اليك ولا يوده اليك
ونونه منها في الموضعين وفي النساء نوله ويصل
فاعة نوته منها باسكان الهاء في السبعة

فبين

وقالون باختلاف كسره الهاء فيهما ولدا روى الحلواني
عن هشام في الباب كله والباقون بأشباع الكسرة
والوقف للجميع بالاسكان الكوفيون **وابن عامر** تعلوه
الكتاب بصم التاء وفتح العين وكسر اللام مُسَدَّدَةٌ
والباقون سحر اليا واللام مخففة واسكان العين
عاصم وحمره وابن عامر ولا ما مكرم بنصب الياء والباقون
برفعها و**ابو عمرو** على أصله في الاختلاف **سحره هـ**
السس لما بكسر اللام والباقون بفتحها **نا فح**
ايتنا كمر بالنون والالف جمعا والباقون بالتاء
مضمومة موحدا **حنص وابو عمرو** ويبخون
بالياء **حنص** واليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء
فيهما **حنص وحمره والكسا** حج البيت بكسر الحاء
والباقون بفتحها **حنص وحمره والكسا** وما

وما يفعلونه من خير فلن يكفروه ياليا فيهما
جميعا والباقون بالتاء **الكوفيتون** وابن عامر
لا يضركم بضم الضاد ورفع الداء مع تشديدها
والباقون بكسر الضاد وجرم الداء مع تخفيفها
ابن عامر منزلي وفي الحنكيوت انا منزلون
بالتشديد فيهما والباقون بالتخفيف **ابن علي**
ابن كثير وابو عمرو وعاصم مسومين بكسر الواو
والباقون بفتحها **نافع وابن عامر** سار عوا بغير
واو قبل السين والباقون بالواو **ابو بكر حمزة**
والكسا قرح في الموضعين للقرح بضم القاف
في السس والباقون بفتحها فيهما **ابن كثير**
وكاين حيث وقع بالفاء مودودة بعدها
هـ مَكْسُورَةٌ والباقون مَهْمُوزَةٌ مفتوحة

بعد الكاف وما مكسورة مشددة بعدها
 والوقف على النون قد ذكره **الكوفيتون وابن عامر**
 قاتل معه بالالف وفتح القاف والتاء والباء قون
 بضم القاف وكسر التاء من غير الف **ابن عامر**
والكسائي الرعب ورعبا مثقلا حيث وقع
 والباء قون مخففا **حزبه والكسائي** تغشى طائفة
 بالتاء فالامالة والباء قون بالياء والفتح **ابن عامر**
 كله لله برفع اللام والباء قون بنصبها **ابن كثير**
وحزبه والكسائي والله بما تعملون بصين بالياء
 والباء قون بالتاء **ابن كثير** وابوعمر وابن عامر
 وابوبكر متم ومت ومتنا بضم الميم حيث
 وقع وبابهم حفص على الضمة في هذين الحرفين
 خاصة في هذه السورة والباء قون بكسر الميم

حنص خير مما يحى بالياء والباء قون بالتاء
ابن كثير وابوعمر وعاصم ان يغل بفتح الياء
 وضم الغين والباء قون بضم الياء وفتح التاء
 الغين **هشام** ما قتلوه بتشديد التاء والباء قون
 بتخفيفها **ابن عامر** الدين قتلوا وفي الحج قتلوا
 بتشديد التاء فيهما والباء قون بتخفيفها **هشام**
 من قرأ على الفتح لا تحسبن الذين ملوا
 بالياء والباء قون بالتاء **الكسائي** وان الله لا يضيع
 بكسر الهنة والباء قون بفتحها **نافع** ولا يحزنك
 ولا يحزنني ولا يحزن الدين بضم الياء وكسر الداء
 حيث وقع ما خلا قوله في الانبياء لا يحزنهم
 فانه فتح الياء وضم الداء قبله والباء قون كذلك
 في الكل **حزبه** ولا يحسبن الذين كفروا

ولا حسبن الذين يجلون بالتاء فيهما الكوفية
لا حسبن الدين يفرحون بالتاء والباقون
بالياء في الثلثة **جزه** والكسائي حتى يميزها
وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر اليا مشددة
والباقون بفتح الياء وكسر الميم والباقون بالتاء
جزه سيكتب بالياء مصمومة وفتح التاء
وقتلهم برفع اللام ونقول بالياء والباقون
بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب اللام
ونقول بالنون **هشام** وبالزبر والكتاب
بزادة ما فيهما **وحدثنى** فارس بن احمد قال
حدثنا عند الباقين بن الحسن قال شك الحلواني
في ذلك فكتب الي هشام فيه فاجابه ان الباء
ثابتة في الحرفين وابن ذكوان بزادة بالزبر

ما عملون خير بالياء ابن كثير وابوعمر

65 وحده والباقون بغير ياء **ابن كثير** وابوعمر وابوبكر
ليبيتته ولا تكتونه بالياء جميعا والباقون
بالتاء **ابن كثير** وابوعمر وفلا تحبهم بالياء وضم
الياء والباقون بالتاء وفتح الياء **ابن كثير** واعلم
وقتلوا وفي الانعام الدين قتلوا بتشديد فيهما
والباقون بتخفيفها فيهما **جزه** والكسائي قتلوا
وقاتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون بيدان
بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون يدؤون
قبل المفعول يأتها ست وجمي لله فيهما **نافع**
وابن عاصم وحفص مكي الملك واحمل لي آية فيهما
نافع وابوبكر واني اعيدوها ومن انصار يالي
الله فتحهما **نافع** اني اخلق فيهما **الحرميات**
وابوعمر وفيها محذوفتان ومن ابسعي اثبتها

في الوصل **نافع وابوعمر** وخافون ان كنتم
 اثبتتها في الوصل **ابوعمر سورة النساء**
 قراء الكوفيون يسالون بتخفيف السين والباقون
 بتشديد **ها حمزة** والارحام بخفض الميم والباقون
 بنصبها **نافع** وابن عامر قيما بغير الف والباقون
 بالالف ضعا فاخافوا قد ذكر في الامال **ابوبكر**
 وابن عامر ويصلون بضم الياء والباقون بفتحها
نافع وان كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب
حمزة والكسائي فلامه في الحرفين وفي القصص
 في امها وفي الزحرف في ام الكتات بكسر الهجزة
 في الاربعة في حال الوصل والباقون بضمها في الحالين
 فاذا اضيف لام الي جميع ووليت همزة كسرة
 وجعلته اربعة مواضع في النحل من بطون امها تكم

وكذا في النور والنور والنجم فحزرة بكسر الهجزة
 والميم في الوصل **والكسائي** بكسر الهجزة
 الوصل وفتح الميم والباقون بضمون الهجزة
 ويعنون الميم في الحالين والابتداء للجميع في هذه
 المواضع وكسر الميم في الواحد ويضمها وفتح الميم
 في الجمع **ابن كثير** وابن عامر وابوبكر يوصيها
 في الموضعين بفتح الصاد وتابعهم حفظ على الالف
 فقط والباقون بكسر الصاد فيهما **نافع وابن عامر**
 يدخله في الحرفين بالنون والباقون بالياء
ابن كثير والذات وفي طه ان هذان وفي الخ
 هذان وفي القصص هاتين وفي فصلت
 ارضا اللذين بتسديد النون ومكين مد الالف
 والياء قبلها في الخمسة والباقون بالتخفيف

من غير مكس الالف ولا مد للياء **حز**
والكساي كرها هنا وفي التوبة بضم الكاف
والباقون سمحها **ابن كثير وابوبكر**
بفاحشة مبيته هنا وفي الاخراب والطلاة
بمع الباء والباقون بكسرها فيهن
والمحصنات محصات حيث وقع بكسر الصاد
ما حلا الحرف الاول مر هذه السورة والمحصنات
من النساء والباقون بفتح الصاد **حنص**
وحمره والكسائي واحل لكم بضم الهيمزة وكسرها
والباقون سمحها **ابوبكر** وحمره والكسائي
فاذا حصن بفتح الهيمزة والصاد والباقون
بضم الهيمزة وكسر الصاد **الكومون** تجار ة
بالنصب والباقون بالرفع **نافع** مدخلا هنا

٦٧ وفي الخ بفتح اليم والباقون بضمها **ابن كثير**
والكسائي رسلوا الله من فضله وسلمهم
وفسل الذين وشبهه اذا كان امرا موحما به
وقبل السين واوا وفاء بغير همز حيث وقع **حز**
في الوقف على اصله والباقون بالهمز **الكوفون**
والدين عندهت بغير الف والباقون بالالف
حمره والكسائي بالخل هنا وفي الحديد بفتح الباء
والحاء والباقون بضم الباء واسكان الحاء **الحري**
وانك حنة بالرفع والباقون بالنصب
نافع وابن عامر لو تسوي التاء وتسديد السين
وحز والكسائي بفتح التاء وتخفيف السين
والباقون بضم التاء وتخفيف **حز والكسائي**
اولستم النساء هنا وفي المائدة بغير الف

والباقون بالالف فتيلًا انظر وان نعمًا وان
 اقلوا واواخرجوا قديم **ابن عامر** الا فليد
 منهم بالنصب ويعى بالالف والباقون
 بالرفع **ابن كثير** وحفص كان لم تكن بالتاء
 والباقون بالياء **ابن كثير وحمزة والكسائي**
 ولا تظلمون فتيلًا وهو الثاني بالياء والباقون
 بالياء ولا خلاف في اوله انه بالياء **ابو عمرو**
وحمزة يثبت طائفة منهم بادغام الياء والياء
 والناقون يعى الياء من غير ادغام **حمزة والكسائي**
 ومن اصدق ويصدقون وتصدىم ويصد
 وتصد وشبهه اذا كان الصاد ساكنة وبعدها
 دال باسم الصاد الراء والباقون
 بالصاد خاصة **حمزة والكسائي** فتثبتوا في
 الموضعين هنا وفي الحرات بالتاء والتاء والباقون

بالياء والنون **نافع** وابن عامر وجره اليكم السلم
 لت مؤمنًا وهو الاخير بغير الف والباقون
 بالالف **نافع** وابن عامر والكسائي غير اولي
 الضرر بنصب الراء والباقون برفعها
حمزة وابو عمرو وفسوق بوثيه اجرا عظيمًا
 بالياء والباقون بالنون **ابن كثير** وابو عمرو
 وابوبكر يدخلون الجنة هنا وفي رسم غافر
 بضم الياء وفتح الحاء والباقون بفتح الياء
 وضم الحاء **الكوفيون** ان يصلح بضم الياء
 واسكان الصاد ولسر اللام وحذف الالف
 والباقون بفتح الياء والصاد واللام مع تشديد
 الصاد واثبات الف بعدها **ابن عامر وحمزة**
 وان اتلوا بضم اللام واسكان لواو والباقون

باسكان اللام وبعدها ولوان الا ولي مضمومة
والثانية الساكنة **الكوفون** ونافع والذي نزل
والذي انزل مع النون والهمزة والذآ والباقون
بضم النون والهمزة وكسر الذآ والباقون
بضم النون والهمزة وكسر الذآ **عاصم** وقد
وقرنزل بفتح النون والذآ والباقون بضم النون
وكسر الذآ **الكوفون** في الدرك باسكان الذآ
والباقون معهما **حفص** سوف يؤتيهم
اجورهم بالآء والباقون **ورش** لا تغدوا
بمع العين وتشديد الدال وقالون باخفاء
حركة العين وتشديد الدال والنص عنه **باسكان**
والباقون باسكان العين وتخفت الدال **حمز**
سيؤتيهم اجرا بالياء والباقون **حمز**

سان
الاسكان

زبورنا معنا وفي سبحان وفي الانبياء في الزبور
في اللثة بضم الذآ والباقون معهما ليس
في هذه السورة من اليآآت المختلف
فيها شئ **سورة المائدة** قراء
ابوبكر وابن عامر شنان قوم في الموضعين
باسكان النون والباقون بفتحها **ابن كثير**
وابوعمر وان صدوكم بكسر الهمزة والباقون
معها **نافع** وابن عامر والكسائي وحفص
وارجلهم بنصب اللام والباقون بجرها المحنة
واولستم قد ذكر **حمزة** والكسائي قلوبهم قسسه
بتشديد الاء من غير الف والباقون بتخفيفها
وبلا ف رسلنا قد ذكر **ابن كثير** وابوعمر والكسائي
الصح في الثلثة المواضع بضم الحاء والباقون

باسكانها **الكسائي** العين بالعين وما بعده بالرفع
 ورفع ابن كثير والوعمر وابن عامر والخروج فقط
 والساقون كل ذلك بالنصب **نافع** والاذن
 بالاذن وفي اذنيه باسكان الذال حيث وقع
 والباقون بضمها **حمزة** ولحكم اهل بكسر اللام
 ونصم الميم والباقون بضمها باسكانها اللام
 وجرن الميم **ورش** على اصله تحركها بحركة همزة
 اهل **ابن عامر** تبغوب يالتا والساقون بالياء **الحريري**
 وابن عامر يقول الدين بغروا وقبل الياء والياء
 بالواو **والوعلي** وبالنصب اللام والياقور يرفعونها
نافع وابن عامر يرتد بدلين التانيم ساكنة
 والباقون بواحدة مفتوحة مشددة **ابو علي**
 والكسائي والكسار اولياء، تخفض الراء والباقون

بنصها **حمزة** وعبد بنصم الياء والطاغوت
 وتخفف التاء والباقون بفتح الياء ونصب التاء
نافع وابن كثير عامر وابوبكر فما بلغت رسالاته
 بالجمع وكسر التاء والساقون بالتوحيد ونصب الياء
الوعمر وحمزه والكسائي الا تكون فتنة برفع
 النون والباقون بنصمها **ابن ذكوان** بما عقدتم
 بالالف مخففا **وابوبكر** وحمزه والكسائي مخففا
 من غير الف والباقون مشددا **الكوفون**
 فزاء بالتثنية مثل ما يرفع اللام والساقون
 بغير تنوين وتخفف اللام **نافع** وابن كثير وكفارة
 طعام بالاضافة والباقون بالتثنية ورفع الميم
 ولم تختلفوا في جمع مساكين هذا **ابن عامر** قima
 للناس بغير الف والباقون بالالف **خفص**

نافع وابن عامر وحفص افلا يعللون ههنا
 في الاعراف بالتاء والباء قون بالياء **نافع**
 لا يكذبوك مخففا والباء قون مشددا **نافع**
 ار ايتكم اياتهم وارايت وافرايت وبشبهه
 اذا كان قبل الراء همزة بتسويل الهمزة التي
 بعد الراء والكسائي يستقطها اصلاً والباء قون
 يخففونها وجرى اذا وقف وافق نافع ابن عامر
 فتحنا عليهم ههنا وفي الاعراف والعبر وفتح
 في الانبياء بتشديد التاء والباء قون بتخفيفها
ابن عامر بالغدوة ههنا وفي الكهف بالواو
 ومنم الغين والباء قون بالالف وفتح الغين
عاصم وابن عامر انه من علم فانه غفور
 رحيم بفتح الهمزةين ونافع بفتح الاولى فقط

الاولى

والباء قون بكسرهما **ابو بكر وجر** والكسائي
 وليستين بالياء والباء قون بالتاء **نافع** سيل
 الجرس ينصب اللام والباء قون برفعها
الجرميان وعاصم يقص الحق بالصناد مضمومة
 مشددة والوقف لهم في هذا وذئبه بغير
 اتباعاً للخط **جر** قومه رسلنا واستهوى
 بالفاء مماله والباء قون بالتاء فيهما **ابو بكر**
 وخفية ههنا وفي الاعراف بكسر الحاء والباء قون
 بضمها **الكوفون** ليس الجانا بالالف من
 غيرياء والتاء والباء قون بالياء والتاء **الكوفون**
 وهشام قل الله بنحيك مشدداً والباء قون
 مخففا **ابن عامر** واما ينسبك مشدداً
 والباء قون مخففا **جر** والكسائي

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وابوبكر وابن ذكوان راكوباً ورا ايدىهم وراه
 وشبههم من لفظه اذ المرات بعد الياساكن
 باماله فتحة اليا والهمزة جميعا واستثنى
 النفاش عن الاخفش ما اتصل من ذلك بمكنى
 بخوراك وراها وراه وقرأه بفتح الراء والهمزة
 فيه وبدالك قرأت على الفارسي عنه وأكذا
 اقرأته رابوالفتح ايضا عن قرأته على عبد
 الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش **ورس**
 الراء والهمزة من اللفظين في الجميع **وابوعمر**
 بامالة الهمزة فقط وقد روى عن ابي شعيب
 مثل حمزة والباقون بفتحها جميعا **حمزه** وابوبكر
 ورا القمر ورا الشمس وشبهه اذ القى للياء
 ساكنة منفصلا بامالة فتح الراء وهذا حال

بن محمد بن قنطرب

٢ حال الوصول فاذا فصل من الساكن بالوقف
 كان الاختلاف في ذلك على نحو ما تقدم ورا
 كوكبا وقد روى خلف عن يحيى عن ابي بكر
 وعب واحد عن ابي شعيب بامالة فتحم الراء
 والهمزة في ذلك كالاول **قال ابو عمر**
 وقد قرأت بذلك في را وايتهما وروى
 ابو حمدون ابو عبد الرحمن عن البرزى باماله
 بحم الهمزة في ذلك كالاول ايضا وكل
 صحيح معمول به **نافع** وابن عامر بخلاف عن
 هشام الحاجوني بتخفيف النون والبا قوه
 بتشديد ها **الكوسون** نرفع درجاف هنا
 وفي يوسف بالتثوين والبا فون بغير تنوين
حمنه والكساي واليسع هنا وفي صا د بلام

مشدده واسكان الماء والباقون بلايم واحدة
ساكنة وفتح الياء **ابن ذكوان** في هذا هم اقل
بكسرها وصلتها بيا وهشام بكسرها من غير
صلة وجرع والكسائي تحذفان الهاء في الوصل
خاصة والباقون بثبوتها ساكنة في الحالين
ابن كثير وابوعمر وتجعلونه قراطيس سدونها
ويخفون بالياء في الثلثة والباقون بالتاء
ابوبكر وليندرام بالياء والباقون بالتاء
نافع وحفص والكسائي لقد تقطع بينكم
بنصب النون والباقون برفعها الى من المبيت
والميت من الى قد ذكر **الكوفيون** وجعل
على وزن فعل الليل ساكا بنصب اللام
والباقون على وجاعل على وزن فاعل وجر اللام

فاذا وقفنا اسما ساكنة

ابن كثير وابوعمر فستقر بكسر القاف والباقون
بفتحها **حز** والكسائي الى ثمة في الموضعين
هنا وفي يس بضميتين والباقون بفتحيتين
نافع وخرقوا بتشديد الدال والباقون تخفيفها
بفتحها **ابن كثير** وابوعمر ودارست بالالف
وفتح التاء وابن عامر بغير الين وفتح الين
واسكان التاء والباقون بغير الف واسكانه
السين وفتح التاء **ابن كثير** وابوعمر وابوبكر
تخلاف عنه انها اذا جاءت بكسر الهمة والباقون
بفتحها **ابن عامر** وجرع لا تؤمنون بالتاء
والباقون بالياء **نافع** وابن عامر كل شيء
قبلا بكسر القاف وفتح الباء والباقون
بضمهما **ابن عامر** وحفص انه منزل

مشددًا والبا قون محتمًا **الكوفيون** كلمة تركب
على التوحيد والبا قون بالالف على الجتمع
الكوفون ليضلون وفي يونس ليضلوا بصم
الياء والبا قون بفتحها **الكوفيون** ونافع
وقد فصل بفتح الفاء والصاد والبا قون
بضم الفاء وكسر الصاد **نافع** وحفص ما حرم
بفتح الحاء والراء والبا قون بضم الحاء وكسر الراء
نافع او من كان ميتا وفي يس الارض الميتة
وفي الحرات لم اخيه ميتا بتشديد الياء في الله
والبا قون باسكانها **ابن كثير** وحفص رسالتها
بالتوحيد ونصب التاء والبا قون بالجمع وكسر التاء
ابن كثير ضيقا منها وفي الفرقان باسكان
الياء والبا قون بتشديد ها **نافع** وابوبكر

٧٥
خرجًا بكسر الراء والبا قون بفتحها **ابن كثير**
كانما يصعد باسكان الصاد مخففا من الف
وابوبكر يصاعدا بتشديد الصاد والفاء
بعدها والبا قون بتشديد الصاد والعين
من غير الف **حفص** ويوم تحشرهم وهو الثاني
من هذه السورة والثاني من يونس
وفي سبا ويوم تحشرهم ثم يقول بالياء
في الكل وفي ثم يقول والبا قون بالنون
ابن عامر عما تعملون بالتاء والبا قون
بالياء **ابوبكر** على مكانتكم ومكاناتهم
حيث وقع على الجمع والبا قون على التوحيد
حمزة والكسائي من يكون له هنا وفي القصص
بالياء والبا قون بالتاء **الكسائي** يزعمهم

في الحرفين بضم الزاء والباقون بفتحها
ابن عامر وكذلك زيت بضم الزاء وكسر الـ
فتل برفع اللام اولادهم بنصب اللام شركائهم
لخص الهزة والباقون بفتح الراء والياء
ونصب اللام وخص الراء ورفع الهزة **ابوبكر**
وابن عامر وان تكن بالتاء والباقون
بالياء **ابن كثير** وابن عامر ميتة بالرفع
والباقون بالنصب الذين قتلوا قد ذكر
ابن عامر وعاصم وابوعمر يوم حصاده
سمع الحار والباقون بكسرها **الكوفيتون**
ونافع ومن المعز باسكان العين والباقون
بفتحها **ابن كثير** وابن عامر وحمة الا ان
تكون بالتاء والباقون بالياء **ابن عامر**

ميتة بالرفع والباقون بالنصب **حفص** وحمة
والكسائي تذكرون بحذف الـ حيث وقع
اذا كان بالتاء والباقون بتشديد هـ **حمة**
والكسائي الا ان ياتهم بالياء هنا وفي الخ
والباقون بالتاء **حمة** والكسائي فارقوا هـ
هنا وفي الروم بالالف محفنا والباقون
بغير الـ مشددا **الكوفيتون** وابن عامر
دينا قما بكسر القاف وفتح الـ محفنة
والباقون بفتح القاف وكسر الـ مشددة
يا أيتها ثمان اني اخاف واني اراك محملا
الحرميان وابوعمر واني امرت ومهاى
فتحها نافع وجهي للذي محملا نافع وابن عامر
وحفص صراطى مستقيما محملا ابن عامر ري

رى الى صراطٍ معها نافع وابوعمر ومحيى
 سكرها نافع بخلاف عن ورث والذى اقراني
 ابن خافان عن اصحابه عنه الاسكان وبه
 اخذ لآ احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال
 احمد بن ابراهيم قال حدثنا بكر بن سهل قال
 ما ابوالزهري عن ورث عن نافع ومحيى
 واقفه الياء **قال ابوالزهري** وامر
 عمر بن سعيد ان انصبها مثل مثواى
 وزعم انه اقيس في النحو **حدثنا خلف** ابن
 ابراهيم القرى قال حدثنا احمد بن اسامة
 عن ابيه عن يونس عن ورث عن نافع
 ومحيى موقوفه الياء ومما تى منصبة
 قال يونس قال لى عثمان واجبا الى ان ينصبها

وله

ويوقف مما تى قال ابو عمر وقدك هذا من قول
 ورث على انه كان يرى عن نافع الاسكان وتختار
 من عند نفسه الفتح **وفيها** محذوفة وقد هذا
 ابثها في الوصل ابو عمر **سورة الاعراف**
 قرأ ابن عامر قليلا ما تذكرت بزيادة
 ياء والباءون بغير ياء **حزرة** والكسالى
 وابن ذكوان ومنها تخرجون وفي الزخرف
 وكذلك تخرجون بفتح التاء وصنم الراء
 فيهما والباء قوت بصنم التاء وفتح الراء
نافع وابن عامر والكسالى ولباس النقي
 بالنصب والياء قون بالرفع نافع خاصة
 بالرفع والياء قون بالنصب **ابوبكر** لا يعلمون
 بالياء والياء قون بالتاء **ابو عمر** لا يفتح بالتاء

ويعلى

خفف وحمزة والكسائي بالياء خفف والباقون
 التاء شديداً **ابن عامر** ما كان متدي بغير واو
 والباقون وما بالواو **الكسائي** قالوا نعم
 حيث وقع بكسر العين والباقون بفتحها **البرقي**
 وابن عامر وحمزة والكسائي ان لعنة الله
 بتشديد النون ونصب التاء والباقون
 بتخفيف النون ورفع التاء **ابوبكر** وحمزة
 والكسائي يغش الليل مثقلاً وكذلك في الرعد
 والباقون مخففاً **ابن عامر** والشمس
 والخم مسخرات برفع الاربعة والباقون
 بنصبها غير ان التاء مكسورة في مسخرات
 وخفيه قد ذكر والريح مذكور ايضاً **عاصم**
 بشراً بالياء مضومة واسكان الشين

والفتحة

وجمعه والكسائي بالنون مفتوحة واسكان
 الشين والباقون بالنون مضومة وضم
 الشين **الكسائي** من الي غيرة خفض
 الراء حيث وقع اذا كان قبل للاله من
 التي خفض والباقون بالرفع **ابوعمر**
 ابلغكم في الموضعين في هذه السورة وفي
 الاحقاف مخففاً والباقون مشدداً
 لسطم قد ذكر **ابن عامر** وقال الملا الذين
 استكبروا في قصة صالح بزيادة واو
 والباقون بغير واو **نافع** وخفض انكم
 لتاتون الاول نهمزة لمكسورة على الخبر و
 الباقون على الاستفهام وقد تقدم
 مذهبهم فيه في باب الهمزة يفتحنا

ابن عامر

الحرميان وابن عامر واوا من باسكان الواو
 وورش وعلى اصله يلتقي حركة الهزنة عليها
 والباقون يسمونها **نافع** على الابدغح الياء
 مشددة والباقون باسكانها فتقلب الفاء
 في اللفظ **ابن كثير** وهشام هنا وفي الشعر
 بالهزنة وضمة الهاء وصلها بواو وابوعير
 بالهزنة وبكس الهاء ولا يصلها بياء وقالون
 بغيرهمز وتختلس الكسرة وورش والكسائي
 بغيرهمز وتصلان الهاء بياء وعاصم وجرم
 بغيرهمز ويكثان الهاء والهاء في الوقف
 ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها
 سوا وصلها اولم يصلها فان الروم والاشع
 جازيفها **حمر** والكسائي لكل سحار هنا

سوار

وفي يونس بالف بعد الحاء والباقون بالالف
 بعد السين **الحرميان** وحفص ان لنا لاجرا
 لهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام
 وهم على مذهبهم المذكورة في باب الهمز
 من كلمة **حفص** يلتقف ما هنا وفي طه
 والشعراء باسكان اللام محففا والباقون
 بفتح اللام مشددا **قنبل** قال فرعون
 وامنتهم ببدل في حال الوصل مرهنة
 الاستفهام واوا مفتوحة ومد بعدها
 مددة في تقدير العين وقرأ في طه على الحية
 بهمزة واللف وقرأ في الشعراء على الاستفهام
 بهمزة واللف مددة مطولة في تقدير العين
وحفص في الثلث لهمزة واللف على الحية

وابوبكر وحمزة والكسائي فيمن على الاستفهام
 ههنا من مخففتين بعدها الف والباقون
 على الاستفهام ومدة مطولة بعدها في تقدير
 العين ولم يدخل احد منهم الفاء من الهمنة
 المخففة والمليئة في هذه المواضع كما ادخلها
 من ادخلها منهم في ادرهم وبار لكواهم
 اجتماع تلك العايب بعد الهمة **الحرميان**
 سيقول بفتح النون واسكان القاف
 وضم التاء مخففا والباقون بضم النون
 وكسر التاء مشددا **ابوبكر وابن عامر**
 يعرشون هنا وفي النخل بضم الراء والباقون
 بكسرها **حمزة** والكسائي يعكفون بكسرها

والباقون بضمها **ابن عامر** واذا اجاكر بالف
 بعد الجيم من غير ياء ولا نون والباقون
 بالياء والنون والف بعدها **نافع** يعلون
 ابناكم بفتح الراء والنون مخففا والباقون
 بضم الياء وفتح العايف وكسر التاء مشددا
حمزة والكسائي جعله دكا هنا بالمد والهمزة
 من غير تنوين والباقون بالسوس من غير
 ههنا **الحرميان** برسالتى على التوحيد
 والباقون على الجمع **حمزة** والكسائي سبل
 الرشيد بفتح تنوين والباقون بضم الراء واسكان
 السين **حمزة** والكسائي من جليتهم الحاء والباء
 بضمها **ابن عامر** وابوبكر وحمزة والكسائي والباء
 هنا وفي طه بكسر الميم والباقون بفتحها **ابن عامر**

والكسائي يوحنا ويغير لسانها
 فيها ويصليها من ربنا والباء فوه ورفعها

عنهم اصارهم بفتح الهمة وبالف على الهمزة
والباقون بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد
نافع وابن عامر تغفركم بالتاء مصنومة وكسر الفاء
ابوعمر خطاياكم على لفظ قضائكم من غير همزة
وابن خطيتكم بالهمزة ورفع التاء من غير الف
على التوحيد ونافع كذلك الا انه على الجمع و
الباقون كذلك الا انهم يكسرون التاء
حنص قالوا مغذرة بالنصب والباقون
بالرفع بعذاب يبس بكسر الياء من غير
همزة مثل عيسى وابن عامر بكسر الياء وهنزة
ساكنة بعدها وابوبكر بخلاف عنه ببس
مع الياء وهنزة مفتوحة بعد الياء مثل
قيقب والباقون ببس مع الياء وهنزة مكسورة

بعدها **وقد روي** هذا الوجه عن ابي بكر
افلا يعملون قد ذكره **ابوبكر** والذين يمسكون
مخففاً والباقون مشدداً **نافع** وابوعمر
وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون
بالتوحيد ونصب التاء **ابوعمر** ان يقولوا
بالياء فيهما والباقون بالتاء ~ يلحدونها
هنا وفي فصلت مع الياء والحاء والباقون
بضم الياء وكسر اليا **عاصم** وابوعمر و
ويذرهم بالياء ورفع الراء وحنزة والكسائي
مالياء وجرم الراء والباقون بالنون ورفع
الراء **نافع** وابوبكر شركا بكسر الشين واسكان
الراء مع التنوين والباقون بضم الشين
وفتح الراء والمد والهمزة من غير تنوين

نافع لا تسعواكم هنا وفي الشعراء يتبعهم الفاعون
 بفتح اليا مخففا والبا قون بكسر اليا مشددا
 بغير همز ولا ألف ^{سان} **ابن كثير** وابوعمر والكسا الى طيف بغير ألف
 والبا قون بالالف والهمز **نافع** يمدوهم
 بضمت اليا وكسر الميم والبا قون بفتح اليا
 وضمة الميم **ما اتها سبع** حرم رلى الفواش
 سكنها حمزة انى اخاف ومن يعديا عجلتم
 محمدا الحرمين وابوعمر معى بنى اسراى حفص
 انى اصطفتك محمدا ابن كثير وابوعمر وعن
 الذين **عن اما فى الذين** سكنها ابن عامر
 وحمزة عذانى اصيب محمدا نافع وفيها محذوق
 لم كيدون فلا انشهاى الحالىن هشا م
 بخلاف عنه وانبعها فى الوصل خاصة

سورة الانفال

٨٢

قد اذنا نافع مرد فيز بفتح الداد وكذا حكى
 محمد بن احمد عن ابن مجاهد انه قراء
 على فنبيل قال وهو وهم والبا قون
 بكسرها **ابن كثير** وابوعمر واديعشالم
 بفتح اليا والشين والف بعدها السان برفع
 الشين يغشك بضم اليا وكسر السين
 مخففا السعاس بالنصب والبا قوه كذلك
 الا انهم فتحوا الفين ومشدوا الشين
 العرب ولكن الله فى الحرفين قد ذكر **الحرمين**
 وابوعمر موهن كسر اليا واوا وتشديد لها
 والبا قون باسكان الواو وتحفيف الهاء
 وحفص يترك التنوين وحفص الدال

من كيد على الاضافة والباقون بتوطين و
الدال **نا** واين عامر وحفص وان الله
مع الهمة والباقون يكسرها ليميز الله مذكرا
قبل **ابن كثير** وابوعبيد بالعدوه بالحرفين بكسر الهمزة
والباقون بضمها **نا** والبرء وابوبكر مرحي
سائر الاولى مكسورة والباقون بواحدة
مفتوحة مشددة **ابن عمار** اذ سوى الدين تان
والباقون بتاء وياء **حفص** وابن عامر وحمزة
ولا حسب الدين بالياء والباقون بالتاء
وابن عامر اظهر لا ينجرون مع الهمة والباقون
بكسرها **ابوبكر** المسلم بكسر السين والباقون
سما **الكوفيين** وان يكن منكم مائة يغلبوا
وفان يكن منكم مائة صابرة بالياء جميعا

تفتح

وابوعمر في الاول بالياء فقط والباقون
بالياء فيها **حمزة** وعاصم فيكم ضعفا بفتح الضاد
والباقون بضمها **وابوعبيد** ان يكون له بالتاء
والباقون بالياء **ابوعبيد** من الاساري على
وزن فعلى والباقون على وفعلى **حمزة**
من ولا يتم بكسر الواو والباقون
بفتحها فيها **يا آن** ان اري واني اضاف
لحمها الحرميان وابوعبيد **سورة**
التوبة ه قراء الكوفية
وابن عامر ائمة الكفر لهم تن حيث وقع
واخل هشام من قراتي على الفتح يعني ما
الفا والباقون همزة ويا مختلصة الكسرة
من غير مد **ابن عامر** لا ايمان لهم بكسر الهمزة

والباقون بفتحها **ابن كثير** وابوعمر وان يعمرها
 مسجد الله الاول على الوحيد والباقون على الجمع
 ولا خلاف في الثاني بنسبهم قد ذكر **ابو بكر**
 وعشيرتكم على الجمع والباقون على الوحيد **عاصم**
 والكسائي عزير ابن الله بالتنوين وكسرة
 ولا يجوز ضمهم في مذهب الكسائي لان ضمة
 التنوين ضمة اعراب فهي غير لازمة لانتقالها
 لانتقالها والبا بقدر سوين **عاصم** ايضا هون
 بالهزة وكسرها والباقون بضم الهاء مرغ
 هين **ورش** انما النبي بتشديد الياء
 من غير هين والباقون بالهزة واسكان الياء
 واذا وقف حمزة وهشام وافعاورشا
حنز وحمزة والكسائي يضل به بضم الياء

وفي الضاد والباقون بفتح الياء وكسر الضاد
 او كرها قد ذكر **حز** والكسائي ان يقتل منهم
 بالياء والباقون بالتاء اذن قل اذن خير لكم
 قد ذكر **حز** ورحمة للدين بالحفض والباقون
 بالرفع **عاصم** ان يعف عن طائفة بالنون
 مفتوحة ورفع الفاء نعذب بالنون وكسر الدال
 طائفة بالنصب والباقون بالياء منصومة
 وفتح الفاء في الاول والثاني بالتاء وفتح الدال
 ورفع طائفة **ابن كثير** وابوعمر دائرة
 السوء هنا وفي الفتح بضم السن والباقون
 بفتحها **ورش** قرينة لهم بضم الراء والباقون
 باسكانها **ابن كثير** من حمها بعد المام
 بزيادة من وحفض التاء والباقون بغير من

وفتح التاء **حَفْصٌ** وحمز والكسالى
 ان صلاتك في هود اصلتك تامر بالوجيد
 ونصب التاء هنا والباقون فيهما بالجمع
 وكسر التاء ولا حلاف في رفع التاء هو
ابن كثير وابوبكر وابوعمر وابن عامر
 يرجون وفي الاخبار ترجى بالهمزة فيهما
 والباقون بغيرهين **نافع وابن عامر** الدين
 اتخذوا بغيروا فيل الدين والباقون
 بالواو **نافع وابن عامر** الحن اسس بنيان
 حيرام من اسس بنيان بضم الهمزة وكسر
 التين ورفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزة
 والسين ونصب من بنيان **ابن عامر**
 وابوبكر وحمز جرف ساكن الراء والباقون

2
 صا

٨٥
 بفتحها **ابن كثير** وحمز وحفص وهشام
 والنقاش عن الاخفش هار بالهمز وورش
 بين اللفظين والباقون بالامالة والراء
 في ذكر كانت لا ما من الفعل جعلت
 عيناً منه بالقلب **ابن عامر** وحفص وحمز
 الا ان تقطع بفتح التاء والباقون بضمها
 فيقلون فيقلون قد ذكر **حَفْصٌ**
 وحمز يرفع قلوب بالياء والباقون
 بالتاء **ينها ياء ان**
 معي ابداسكنها ابوبكر وحمزة والكسالى
 معي عدوا وفتحها حفص **سورة**
يونس عليه السلام قرأ ابن كثير
 وقالون وحفص الراء والمر بالفتح

نعيم

ورث بين اللفظين والباقون بالامالة
الكوفون وابن عكبر لساحر مبین بالالف
والباقون لسحر بغير الف **قنبل** ضياء وضياء
هنا وفي الانبياء والقصاص طهمة بعد
الضاد والباقون بناء مفتوحة بعدها **ابن**
كثير وابوعمر وحفص يفصل الايات
بايآ والباقون بالنون **ابن عامر** لقفى السهم
بفتح القاف والضاد احكام بنصب اللام
والباقون بضم القاف وكسر الضاد ووح
اليآ ورفع اللام ولا **قنبل** ولا دركم
بغير الف بعد اللام وكللك روى النقاش
عن ابي ربيعة عن البري وبذلك قرأت
ابو السقم الفارسي عنم والباقون بالالف

ابن كثير وقالون وحفص وهشام
والنقاش عن الاخفش اذ ريك وادريكم
حيث وقع بالفتح وورث بين اللفظين
والباقون بالامالة **حز** والكسائي عما
تشكون
هنا وفي الموضعين في اول النحل وفي الروم
بالتاء في الابعة والباقون بالياء **ابن عامر**
يشركم في البدو والبحر بالنون والشرين
من النشر والباقون بالسين والياء من
التيير **حفص** متاع الحياة الدنيا بالنصب
والباقون بالرفع **ابن كثير** والكسائي قطعاً
من الليل ما سكان الطآ والياء بفتحها
حز والكسائي ضا لله تتلوا بالتاء
والباقون بالياء **ابن كثير** وورث

وابن عامر امن لا يهري مع الياء والهاء
وتبشريد الدال وقالون وابو بكر
الا انهما تخفان اطاء والنصر عن قالون
بلا سكان وقال البري عن ابي عمير
وكان يشتم لهما شأ من القنح وابو بكر
بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء وكسر
الها وحمة والكسالى بفتح الها وتخفيف
الدال **نافع** وابن عامر كلمات رتبة هنا
وفي آخر السورة وفي غافر في الثلثة
على الجمع والياقون على التوحيد **حمنة** و
الكسالى ولكن الناس بكسر النون
مخففة ورفع السين والياقون مع
النون مشددة ونصب السين ولو تحرك

حركة

عصيتان

كان لم يرد ذكر **نافع** به الآن والآن وقد عصيت
يفتح اللام من غير **هنة** والياقون باسكان اللام
وهذه بعدها وكلهم سهل **هنة** الوصل
التي بعدهمة الاستفها في ذلك وبهم نحو قوله
قل الذكركن وقل الله اذن لكم والله خير
ولم يحققها احد منهم ولا فصل بينهما وبين
التي قبلها بالفاء لصنعها ولاك البدل في قول
اكثر القراء والخويين يلزمها **ابن عامر** خير
هما تجمعون بالياء والياقون بالياء **الكسالى**
وما يعذب عن ربك هنا وفي سيبا بكسر الزاء
والياقون بضمها **حمنة** ولا اصغر من ذكر
ولا اكثد برفع الزاء فمما والياقون بفتحها
بكل سحر قد ذكر **ابو عمرو** به السحر بالمد

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

على الاستغفار والباقون بغير مد على الخبر
وروي عبد الله بن ابي مسلم عن ابيه
وهيب عن حفص انه وقف على قوله
ان تبوءوا تبوءا باليا بدلا من الهزة فقال
لنا ابن خواستى عن ابي طاهر عن ابن
مجاهد عن الاثنى انه وقف بالهزة وبدلك
وقرات وبه اخذ ليضلو قد ذكر **ابن دكوان**
ولا يتبعان بتخفيف النون والباقون بتشديد
ولا خلاف في تشديد التاء **حمزة والكسائي**
آمنت انه كسر الهمزة والباقون بفتحها
ابوبكر ونجعل الرحى بالنون والباقون بالياء
حفص والكسائي نوح المؤمنين مخففا والياء
مشددا وكلهم يقف على هذا وسببهم فارسم

في المصاحف بغير ما على حال كسبه الا ما جاءت
فيه رواية عنهم فانه يرجع اليها **يا آتتها**
خمس ان ابدله وان اخاف فتحملها الحرقين
وابوعمر ونفسي ان اتبع وربي انه لحق بغيرها
ماع وابوعمر وحفص وكذلك حيث وقع

سورة هود عليه السلام

قد ذكرت الرد والاسا حرقا ابن كثير وابوعمر
والكسائي اني لكم نذير بفتح الهزة والياء
بكسرها **بابا دي الراي** الهزة مفتوحة
بعد الراء والباقون بيا، مفتوحة **حفص**
وهزة والكسائي فميت عليكم بضم العين
وتشديد الميم والباقون بفتح العين
وتخفيف الميم **حفص** من كل زوجين ههنا

والا على الله وحده
وان اجري على الله وحده
وان اجري على الله وحده

ذكره
ابوبكر

وفي المؤمنين بتتوين اللام والباقون

بغير تتوين **حضر** وجزء والكسائي فحجرتها

بفتح الميم والباقون بصمتها وقد تقدم

الاختلاف في الراء في باب الامالة **عاصم** هنا

يا بني اركب بفتح اليا والباقون بكسرها

قد ذكر في الاصول اركب معنا وغض وقيل من الهمزة في البقرة

قد ذكر في الكسائي انه عمل بكسر الميم

وفتح اللام غير صالح بنصب الراء والباقون

بفتح الميم ورفع اللام مع السون ورفع

الراء نافع وابن عامر فلا تسأل بفتح اللام

وكسر النون وشديدها وابن كثير كذلك

الا انه بفتح النون باسكان اللام وكسر النون

وتخفيفها **ناع** والكسائي ومن خري يومئذ

وفي المعارج من عذاب يومئذ بفتح الميم

والباقون بكسرها **حضر** وجزء الا ان ثود

هنا وفي الفرقان والعنكبوت بفتح الدال

من غير سوس ووقفاً بغير الف والباقون

بالتتوين ووقفوا بالالف عوضاً منه **الكسائي**

الا بعد الثود تخفض الدال مع التتوين

والباقون بفتح الدال من غير تتوين **وحمزة**

وعاصم في الهمز وثود فيها ابقى حذف السون

وقرأ البا قون بالسون **حمزة** والكسائي

قال سلم هنا وفي الذاريات بكسر السين

واسكان اللام والباقون بفتح الدال

والف بعدها **ابن عامر** وجزء وحفص

ويعقوب قالت بنصب الباء والباقون بفتحها

نافع وابن عامر والكسائي سئ بهم وسئت
 باسم السن الضم هنا وفي الغلوت
 والملك والباقون باختلاف كثرة السن
الحرميان فاسروا ان اسر يوصل الالم
 حيث وقع والباقون بقطعها **ابن كثير**
 وابوعمر والاصل انك بالدفع والباقون
 بالنصب اصلاتك وعلى مكانكم قد ذل
حفص وحمزة والكسائي الذين سعدوا
 بضم السن والباقون بفتحها **الحرميان**
 وابوبكر وان كلا باسكان الون والباقون
 بتشديد ها **عاصم** وابن عامر وحمزة لمسا
 ليوفيتهم وفي يس لما جميع لدينا وفي الطار
 لما عليها بتشديد الميم في الثلثة والباقون

في التوبة
 والاعوام

حافظه

٩٠
 بخفيفها **نافع** وحفص واليد يرجع بضم الياء
 وفتح الحيم والباقون بفتح الياء وكسر الجيم
نافع وابن عامر وحفص عما تهلون هنا وفي
 آخر النمل بالياء والباقون بالياء **يا آهاتان**
عشرة ياء واني اخاف اني اعطك
 اني اعوذ بك في اخاف شقائي ان فتح السنه
الحرميان وابوعمر وعني انه رضي ان اردت
 اني اذالمن في صيفي اليس في الاربع نافع و**ابوعمر**
 ان اجري الاوان اجري الا فحها **نافع** وابن عامر
 وحفص فطر في افلا فحها نافع والبري ولكن اراكم
 فتحها نافع والبري وابوعمر واني اسهد الله فتحها
 نافع وما ترقى في الا فحها **نافع** وابن عامر رهط
 اعز فتحها الحرميان وابوعمر وابو ذكوان **وفيها**

من المحذوفات **ثلث** فلا تسئلن اثنيهما

في الوصل ورش وأبو عمير ولا تحزون اثنيهما
في الوصل ادعهم يوم يأت اثنيهما في الحالين كثير
واثنيهما في الوصل نافع وأبو عمير والكسائي

سورة يوسف **عليه السلام**

قراء ابن عامر يأت سبع التاء حيث وقع والباقي
بكسرها وابن كثير وابن عامر يفتحان ياء
بالحاء وقد ذكر في باب الوقف **حفص** وابن عامر
يأبني هنا وفي الصافات بفتح الياء والباقي
بكسرها **ابن كثير** آيت للسائلين على التوحيد
والباقيون على الجمع **نافع** غيايات الحَب
في الموصنين على الجمع والباقيون على التوحيد
وكلهم قروا ما لك لا تمانا بادغام النور الأولى

في الثانية واشتمائها الضم وحقيقته الاشتمام

في ذلك ان يشار بالحركة الى النون لا بالعضو

اليها فيكون ذلك اخفاء لا ادغاماً صحيحاً لان

لا تكن رأساً فيكون ذلك اخفاءً بل يضعف

الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك

وهذا قول عامة ائمتنا وهو الصواب لتأكيد

دلالة وصحته في القياس **الكوفيون** ونافع

يرتفع ويلعب بالياء فهما والباقيون بالنون

ورش والكسائي وأبو عمير اذا خفت الهمزة

الذية بغير همزة في الحالين وحمزة على اصل

اذا وقف **الكوفيون** ياء بشرى على وزن

فعلى وامال فيم الراء حمزة والكسائي والباقيون

بالالف بعد الراء وفتح الياء وقراء ورش الراء

٩١
الحركة
مع
وغيرها الياء فتنع

بين اللقطين والباقون بل خلاص فتحها وبذلك
 ياخذ عامة اهل الاداء في مذهبهم وهو
 قول ابن مجاهد وبه قرأت وبذلك ورد النص
 عنه من طريق السوسى عن البرى وغيره
وناع وابن ذكوان هيت لك بكسر الهاء من غير
 وناع التاء وهشام كذلك الا انه يمزو قد
 روى عنه يصنع التاء وابن كثير يفتح الحاء وضم
 التاء والباقون يفتحها **الكوفيتون** و
 المخلصين اذا كان في اوله الف ولا م حيث
 وقع يفتح اللام والباقون بكسرها **ابو عمرو**
 وحاشا لله في الحرفين بالف في الوصل فاذا
 وقف حذوها اتباعا للخط روى ذلك عن
 الميزيدى منصوباً ابو عبد الرحمن ابن

٩٢
 وابو حمدون واحمد بن واصل وابوشعيب
 من روايت ابي العباس الاذيب عنه والباقون
 بغير الف في الحالين **حفص** دابا بفتح الدال
 والباقون باسكانها **حمزة** والكسائي وفيه
 تعصرون بالتاء والباقون بالياء **قالون**
 والبرى بالسوا والابوا ومشددة بدلا من
 الهمة في حال الوصل وحقيق همة الا وورش
 وقيل على اصلهما في الهجرتين المكسورين
 وابو عمرو ايضا على اصله والباقون على اصل
ابن كثير حيث نشأ بالنون والباقون
 بالياء **حفص** وحمزة والكسائي اخانا يكتل
 بالياء والباقون بالنون **حفص** وحمزة والكسائي
 خير حافظا يفتح الحاء والف بعدها وكسر الفاء

وقال النجاشي ما لا يوافقون بالياء في غير هذه المسألة

والباقون بكسر الحاء واسكان الفاء مرغين
 من نسائه الف نرفع درجات قد ذكر **البنى** مرقا
 على من خواصي الفارسي عن النقاش عن
 ابي ربيعة عنه فلما استأيسوا منه ولا تأسوا
 من روح الله انه لا يأس حتى اذا استأيس
 الرسل وفي الرعد فلم يأس الذين آمنوا
 بالالف وفي الباء من غيرهم في الحنة
 والباقون بهمين واسكان الياء من الف
 واللفظ واذا وقف حمزة التي حركة الهمة
 على الياء على اصله **ابن كثير** انك لانت
 مائة مكسورة على الخبر والباقون على الاستقام
 وهم على اصولهم فيه **حفص** يوحى اليهم هنا
 وفي النحل والاول من الانبياء بالنور وكسر الحاء

والباقون بالياء وفيه الى **حزق** والكساي عيلانها
 على اصلهما **الكوفيين** قد كذبوا بتحريف الدال والباقوه
 بتشديد **نامع** وعاصم وابن عامر فلا تعملون
 بالياء والباقون بالياء **عاصم** وابن عامر في من نشأ
 بنون واحدة وتشديد الجيم وفيه الياء والباقوه
 بنون الثانية ساكنة وتحريف الجيم واسكان الياء

يا ايها الثقات وحشرون

ليحزنن ان فتحها الحرمتان ربي احسن
 اراي اعصر اراي اجل وايني اري سبع
 ايني انا حوك ايني وتحكم الله ايني اعلم فتح
 السبعة الحرمتان وابوعمر ايني اراي
 وايني اراي اعني الباء ايني ربي ايني تركت
 نفسان ربي ان ربي ياذن لي اعني الياء

النفسان

اني

بعدها ويدخل فالون بينهما ألفا والكسائي
يجعل بهمزتين وخالف نافع اصله هذا
في النمل والعنكبوت فجعل الاول منهما
خبرا والثاني استغفها ما وخالف الكسائي
ايضا اصله في العنكبوت خاصة فجعلها
جميعا استغفها ما وزاد في النمل نونا
في الخبر فقرا، ايتنا لمخرجون بنونين **وقرا**
ابن كثير وابوعير وبالحج بين الاستغفها
هتة ويا في جميع القرآن **وابن كثير**
لا بعد الهزة وابوعير تمدوا خالف
ابن كثير اصله في موضع واحد في العنكبوت
فجعل الاول منهما خبرا **وقرا** **عاصم**
وحمة بالجمع بين الاستغفها مين همتين حيث

وقعا وخالف اصله حفص في الاول
من العنكبوت فقط فجعله خبرا بهمزة
واحدة مكسورة **وقرا** **ابن عاصم**
يجعل الاول من الاستغفها مين خبرا ظهري
واحدة مكسورة والثاني استغفها ما
بهمزتين وادخل هشام بين الهزتين ألفا
ولم يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف
اصله في ثلثة مواضع في النمل والواقع
والنازعات بعراء في النمل والنازعات
يجعل الاول استغفها ما والثاني خبرا وزاد
نونا في الخبر في النمل مثل الكسائي **وقرا**
في الواقعة بجعلها جميعا استغفها ما بهمزتين
وهشام على اصله يدخل ألفا بين الهزتين

ابن كثير هاء و واو و واو
وما عند الله باق بالسوين في الوصل
فاذا وقف وقف بالياء في هذا الاربعة
الاحرف حيث وقعت لا غير والباقون
يصلون بالتوين ويتفنون بغير ياء
ابوبكر و حمزة والكسائي ام هل يستون
بالياء والباقون بالتاء **حفص** و حمزة
والكسائي وهما يوقدون بالياء والباقون
بالتاء **البنزي** فلم يأتس الذين بابقية
بفتحها الياء من غيرهم فيها والباون **الكوفوة**
ومدوا عن السبيل الله وفي اغاير ومد
عن السبيل بضم الصاد فيهما والباقون
بفتحها فيهما **ابن كثير** وعاصم وابن عاصم

والله اعلم

وابوعمر ويثبت وعنده مخففا والباقون
مشددا **الكوفيتون** وابن عامر وسيعلم
الكفار على الجمع والباقون بالتوحيد **فيها**
يا محمد و **فته** الكبير المتعال اثبتها
في الخالين ابن كثير وحذفها فيهما الباقون
سور **ابراهيم عليه السلام**
قد نافع وابن عامر الحميد الله برفع الهاء
والباقون بجرها في الخالين وسلمهم
ورسلنا وبم الريح قد ذكر **و حمزة**
والكسائي خالق السموات والارض وفي
النور خالق كل شيء دابة بالالف ورفع
القاف على وزن فاعل وخفضها ببد
ذلك والباقون خلق على وزن فعل

٩٦

شبه

الروح

ونصب ما بعده الا ان التاء من السموات
بكسر لانه تاء جمع الموءنث **حزق** بمصرخي
اي بكسر الباء وهي لغة حكاهما الفراء
وقطرب واجازها ابو عمر والباقر فيها
وابن كثير وابو عمر وليضلوا في الحج ولقن
والزمر نفع الباء في الاربعة والباقر
بضمها لا يبع فيه ولا خلاك قد ذكر الباء
هشام من قبلي على ان الفتح اقيده
من الناس بيا بعد الهزة وكذا نص
عليه الحلواني عنه والباقر بغير ياء
الكسائي لتزول منه الجواز نفع
اللام الاولى ورفع الثانية والباقر
بكسر الاولى ونصب الثانية **يا اهلها**

ثلت وما كان في عليكم فتحها حفص قل لعبادي
الذين سكنها ابن عاصم وحمزة والكسائي اتي
اسكنت فتحها الحرمان وابو عمر **وفيها ثلث**
محدوفات وخاف وعيد اثبها في الوصل
ورش عما اشركتمون اثبها في الوصل ابو عمر
وتقبل دعاء اثبها في الحالين البزرك
واثبها في الوصل ورش وابو عمر وحمزة
سورة الحى
قراء نافع وعاصم رعا تخفيف الباء والباقر
بتشديد حفص وحمزة والكسائي ما تنزل
بنون الاولى مضومة والثانية مفتوحة
وكسر الزاء الملايكة بالنصب وابو بكر بالتاء
مضومة وفتح النون والراء الملايكة

بالرفع والبا قون كذلك غير انهم يفتحون
 التاء **ابن كثير** انما سكرت بحفيف
 المكاف والبا قون بتثنيدها السج لوائج
 وجزء والمخلصين ونا سر قد ذكر **نا مع** وابو عمر
 وحفص وهشام وعيون والعيون بفهم اليه
 حيث وقع والبا قون بكسرها انا نبشرك قد ذكر
نا مع فتم تبشرون بكسر النون مخففة وابن كثير
 بكسرها مشددة والبا قون بفتحها **ابو عمر**
 والكسائي ومن يقط وفي الروم يقنطون
 وفي الزمر لا تقنطوا بكسر النون في الثلاثة
 والبا قون بفتحها **حمزة** والكسائي انا المنجوم
 مخففا والبا قون مشددا **ابو بكر** قد رآها
 انها هنا في الفل تحففت الدال والبا قون

بتثنيدها **يا آقها ربيع** عبادي انا **نا مع** ٩٨
 انا النذير فتحهن الحرميان وابو بكر وبناتي عمه
 ان كنتم فتحها نافع **سورة الفل**
 قد ذكرت عما يشكون في الموصنين قرا ابو بكر
 ثبت لكم بالنون والبا قون بالياء **ابن عامر**
 والشمس والقر والجوهر مسخرات بالرفع
 في الاربعة وحفص برفع والجوهر مسخرات
 فقط والبا قون بالنصب والتاء من مسخرات
 مكسورة **عاصم** والذين يدعون بالياء
 والبا قون بالتاء **البرقي** بخلاف عنه
 ابن شركاي الذين بغيرهم والبا قون
 بالهمزة **نا مع** نشا قوت فيهم بكسر النون
 والبا قون بفتحها **حمزة** الذين يتوفيه

في الموضعين بالياء والبا قون بالتاء الا ان
 ياتيهم الملائكة قد ذكر **الكوفون** لا يملك
 من بنتح الياء وكسر الدال والبا قون
 بضم الياء وفتح الدال **ابن عامر** والكسائي
 فيكون هنا وليس بالضب والبا قون
 بالرفع نوحى اليهم قد ذكر **حمزة** والكسائي
 اولم نزلوا الى ما بالتاء والبا قون بالياء
ابو عمرو تنفيوا ظلاله بالتاء والبا قون
نافع مفرطون بكسر الراء والبا قون بفتحها **نافع**
 وابن عامر وابو بكر تستيكر هنا في الموضعين
 بفتح الون والبا قون بضمها يعرشون قد ذكر
ابوبكر تحدون بالتاء بالياء من بطون
 امهاتكم قد ذكر **ابن عامر** وحمزة الم تروا

والبا قون

الى الطيوب بالتاء والبا قون بالياء **الكوفيون**
 وابن عامر يوم طعنكم باسكان العين والبا قون
 بفتحها **ابن كثير** وعاصم وجزين الذين بالنون
 وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن دكوان
 وهو عندي وهم لان الاخفش قد ذكر ذلك
 في كتابه عنه بالنون والبا قون بالياء القدس
 قد ذكر **حمزة** والكسائي يحدون هنا بنتح
 الياء والحاء والبا قون وكسر الراء **ابن عامر** بضم الياء
 من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتاء و
 الباقون بضم الفاء وكسر التاء **ابن كثير**
 في ضيق هنا وفي النمل بكسر الصاد والبا قون
 بفتحها ليس فيها شئ من الياءات

سورة الاسراء

٩٩

بضم الياء

من الايات

قلّ أبو عمرو لا تأخذوا بالياء والباقون بالتاء
أبو بكر وابن عامر وحمز ليسوا وجوهكم بالياء
 ونصب الهزء على التوحيد والكسائي بالنون
 ونصب الهزء على الجمع والباقون بالياء وهزء
 مضمومة بين واوين على الجمع ويشتر المؤمني
 قد ذكر **ابن عامر** يلتقاه مشدداً والياء
 مضمومة والباقون مخففاً والياء مفتوحة
حمز والكسائي أمّا يبلغان بكسر النون
 والياء قبلها والباقون بفتحها من غير الين
 ولا خلاف في تشديد النون **نافع** وحنف
 ايف هنا وفي الأندلس والاحتقاف بالتون
 وكسر الفاء وابن كثير وابن عامر بفتح
 الفاء من غير تنوين والباقون بكسرها

من غير تنوين **ابن كثير** خطأ بكسر الخاء كان²
 ونج الطاء مع المد وابن ذكوان بفتح الخاء
 والطاء من غير مد والباقون بكسر الخاء
 واسكان الطاء **حمز** والكسائي فلا تشر
 بالتاء والباقون بالياء **حفص** وحمز والكسائي
 بالقسطاس هنا وفي الشعر بكسر القاف
 والباقون بضمها **الكوفيون** وابن عامر كان
 سيئه بضم الهزء والهاء على التذكير والباقون
 بفتحهم مع التنوين على التانيث **حمز** والكسائي
 ليذكروا هنا وفي القوافي باسكان الدال
 وضم الكاف مخففاً والباقون بفتحها
 مشدداً **ابن كثير** وحنف كما يقولون بالياء
 والباقون بالتاء **حمز** والكسائي عما تقولوه

بالتاء والباء قوت بالياء **الجرميان** وابن عامر
 وابوبكر يسبح له بالياء والباء قوت بالتاء
 الاستغفار ما ن في الموضعين وزبوراً
 قد ذكر **حفص** ورجلك بكسر الجيم
 والباء قوت باسكانها **ابن كثير** وابوعمر
 وان تحسنا ونرسل ان تعيدكم فنرسل
 فنفرقكم بالنون في الحنة والباء قوت
 بالياء **ابوبكر** وحمزة والكسائي اعمى
 في الحرفين بالامالة وابوعمر بالامالة
 في الاول فقط ورش بين بين على اصل
 فحما والباء قوت بالفتح **ابن عامر** وحفص
 وحمزة والكسائي خلافاً بكسر اللام وفتح
 اللام والفت بعدها والباء قوت بفتح اللام

واسكان اللام **ابن ذكوان** ونأجيات
 هنا وفي فصلت بجعل الهمزة بعد الالف
 والباء قوت يجعلون الهمزة قبل الالف وامال
 الكسائي وخلف فتح النون والهمزة في السون
 واما خلافاً فتح الهمزة فيهما فقط **وقد روى**
عن ابي شعيب مثل ذلك واما ابوبكر
 فتح الهمزة هنا واخلص فتحها هناك
 والباء قوت بفتحها و **ورش** على اصله
 بالياء **الكوفيون** حتى تخرجوا بفتح اللام
 وصنم الجيم مخففاً والباء قوت بضم التاء
 وكسر الجيم مشدداً ولا خلاف في الثاني **تابع**
 وعاصم وابن عامر كسفاً بفتح السين
 والباء قوت باسكانها **ابن كثير** وابن عامر

قال سبحانه رثى بالالف والباقون قل
بغير اليف **الكسار** لقد علمت بضم التاء والباء
بنحها والوقف ايا ما مذکور في باب
فيها ياء واحدة وهي رحمة رثى اذا فحها
ناع وابوعمر وفيها محذوفان لن اخرتن
الى اثنتها في الحالين ان كثير اثبتها في الوصل
ناع وابوعمر فهو المهمتدا ثبتهما في الوصل
ناع وابوعمر **سورة الكهف**
قراء حفص عوحاً يكت على الالف سكتة
لطيفة من غير قطع ولا تنوين ثم يقول قياً
وكذلك كان يكت مع مراد الوصل على الالف
وفي يس في قوله من مرقدنا ثم يقول
هذا وكذلك **يسكت** على النون في القيمة

وفي قوله من ثم يقول راق وكذلك كان
يسكت على اللام في المطفئين في قوله بل
ثم يقول ران والباقون يصلون ذلك
من غير سكت ويدعون ^{النون} واللام في الراء
ابوبكر من لدنه باسكان الدال واسماها
شيئاً من الضمة وبكسر النون والهاء بيا
والباقون بضم الدال واسكان النون
وضم الهاء **وان كثير** على اصله يصلها
بواو وبشر المؤمنين قد ذكر **نافع** وابوعمر
مرفعاً بفتح الميم وكسر الفاء والباقون
بكسر الميم وفي الفاء **ابوعمر** تذوّر عن كهم
باسكان الزاء وتشديد الراء والكوفيون
بفتح الزاء مخففة واليف بعدها والباء

يشردون الرأء ويثبون الالف **الحرميتان**
ولمليت منهم بتشديد اللام والباقون تخفبنها
رعباً قد ذكر **ابو عمرو** وابوبكر وحمزة بورقكم باسكان
الرأء والباقون بكسرهما **عاري** ولا تشرك بالتاء وجرم
الكاف والباقون بالياء ورفع الكاف بالغدوة
قد ذكر **حمزة** والكسائي ثلثاؤه سنين يغير تنوين
والباقون بالتنوين **عاصم** وكان له ثمر واجط
بثمره وفتح الثاء والميم فيهما وابوبكر و
بضم الثاء واسكان الميم والباقون بضمها
الحرميتان وابن عامر خيرا منهما بالميم على
التثنية والباقون بغير ميم على التوحيد
ابن عامر لكنا هو الله باثبات الالف
في الوصل والباقون حذفها فيه واسألتها

في الوقت اجماع **حمزة** والكسائي ولم يكر له
بالياء والباقون بالتاء **حمزة** والكسائي ههنا لك
الولاية بكسر الواو والباقون بفتحها **ابو عمرو**
والكسائي لله الحق بالرفع والباقون بالجر
عاصم وحمزة وخير عقباً باسكان التاء ف
والباقون بضمها تذكروا الترخ قد ذكر
الكوفيون ونافع ويوم تسير بالنون وكسر الياء
ويصحب الجبال والباقون بالتاء وفتح الياء
ورفع اللام من الجبال **حمزة** ويوم يقول
بالنون والباقون بالياء **الكوفيون** قبلاً
بضمتين والباقون القاق وفتح الياء **ابوبكر**
لملكهم وفي النمل ملك اهله بفتح الميم واللام
والباقون **حنص** بفتح الميم وكسر اللام والباقون

بضم الميم وفتح اللام **حنص** وما انانية
 الا وفي الفتح عليه الله بضم الهاء فيهما
 2 الوصل والباقون يكسرها فيهما **ابوعمر**
 مما علمت رَشْدًا بفتح الدال والسين بضم الراء
 واسكان السين **نافع وابن عامر** فلا تسألني
 بفتح اللام وتشديد النون والباقون باسكان
 اللام وتخفيف النون **حمزة** والكسائي لينفق
 بالياء مفتوحة وفي الداء اهلها بضم اللام
 بالياء مضمومة وكسر الراء ونصب اللام **الكوفيون**
 وابن عامر نفسا زكية بتشديد الياء من غير
 الياء والباقون بالالف وتخفيف الياء **نافع**
 وابوبكر وابن ذكوان نكرا في الموصفين هنا
 وفي الطلاق بضم الكاف والباقون باسكانها

والباقون

والباقون

نافع من لدني بضم ^{الدال} وتخفيف النون **وابوبكر**
 باسكان الدال واسماها الضم وتخفيف
 النون والباقون بضم الدال وتشديد
 النون **ابن كثير** وابوعمر لتحدث عليه
 بخفف التاء وكسر الحاء والباقون بتشديد
 التاء وفي الحاء **نافع** وابوعمر ان يبدلها
 وفي التحريم ان يبدله وفي نون والقلم
 ان يبدلنا في الثلثة مشددا والباقون
 مخففا **ابن عامر** بضم الحاء والباقون باسكانها
الكوفيون وابن عامر فابتع ثم اتبع عم اسع
 في الثلثة بتقطع الالف والباقون بوصل
 الالف مشددة التاء **ابن عامر** وابوبكر
 وحمزة والكسائي في عين حامية بالالف

ع ١٠

خفيفة

من غير همزة والباقون بغير اليف مع همزة
حفص وحمز والكسائي فله جزء الحسن بالتثنية
 ونصبه والباقون بالرفع من غير تنوين **ان كثير**
 وابوعمر وحفص بن السديس يعي التين والباقون
 بضمها **حمز** والكسائي يفتحون بضم الياء وكسر القاف
 والباقون بفتحها **عاصم** ان ياجوج وماجوج
 هنا وفي الانبياء همزها والباقون بغير همز
حمزة **نافع** والكسائي لك خراجا هنا وفي المؤمنين
 باليف والباقون بغير اليف **نافع** وابن عامر والكا
 وبينهم شد اضم السين والباقون بفتحها
ان كثير ما مكنتي بنوين مخفيتين الاول
 مفتوحة والثانية مكسورة والباقون
 بواحدة مكسورة مشددة **ابوبكر** ردما

100 اتوني بكسر التثنية وهمزة ساكنة بعده من
 المجرى واذا ابتداء كسر همزة الوصل والابدال
 الهمزة الساكنة بعدها ياء والباقون بقطع الهمزة
 ومدة بعدها في الحالين وورش على اصله يلقي
 حركة الهمزة على التثنية قبلها **ان كثير** وابوعمر وابن
 بين الصدقين بضميتين وابوبكر بضم الصاد
 واسكان الدال والباقون بفتحيتين **حمزة**
 وابوبكر بخلاف عنه قال اسوق الهمزة
 ساكنة بعد اللام من باب المجرى واذا ابتداء
 كسر همزة الوصل وابدال الهمزة الساكنة
 ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها
 في الحالين **حمز** فما استطاعوا بتشديد الطاء
 والباقون تخفيفها **الكوفون** جعله ذكرا بالمد

والله من تنوين والباقون بالتسوين
من غيرهن **ح** والكسائي قبل ان ينفذ بالياء
والباقون بالتاء **يا آتتها تسع** روى اعلم
بروى احدا ان يوتى بروى احدا من الاربعة
الخرميان وابوعمر ومعي صبرا في الثلثة
فتحها حفص سجدت ان شاء الله فتحها
نافع من دوني اولياء فتحها نافع وابوعمر
وفيهما من المحذوفات سبع المهملة
اثبتتها في الوصل نافع وعمر وليس يهديان
يؤتي على ان تعلمني اثبتت في الخالين كثير
واثبتت في الوصل نافع وابوعمر وان ترون
انا اقل اثبتتها في الخالين كثير واثبتتها
في الوصل قالون وابوعمر وما كنا نبلغ

روى

دون التنوين
اثبتتها في الخالين ابن كثير واثبتتها في الوصل
نافع وابوعمر والكسائي فلا تثلني حذفها في الخالين
ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه واثبتها
الباقون في الخالين وكذا رسمها **سورة من يم**
قراء ابو بكر والكسائي بامالة في الهاء والياء
من كهيصة وكذا قرأت في رواية
اي شعيب على فارس ابن احمد عن قراته وان
كثير وحفص بفحهما وابن عامر وحمزة بفتح
الهاء وامالة الياء وابوعمر وبامالة الهاء
وفتح الياء ونافع الهاء والياء بين بين **الخرميان**
وعاصم يطهرون الدال من هي عند ازال
والباقون يدغمونها **ابو بكر** وابن عامر
زكريا اذ نادى ويا زكريا انا وشهدة

تحتقيق الهريين . قد ذكر في آل عمارة

عمرو **ابوبكر** والكسائي يرثي ويرث بحزم التاء

فيهما والباقون برفعها فيهما انا بشر كـ
ولبشره قد ذكرا **حمزة** والكسائي وحفص

عتيا وصليا وحتيا جميع ما في هذه السورة
بكسر اوله **حمزة** والكسائي بكسر الياء والباقون

بضم ذلك **حمزة** والكسائي وقد خلتناك

بالنون والباقون بالتاء مضمومة من غير الياء

وزش وابوعمر ولما ب بالياء وكذلك دون

الخلوات عن قالون والباقون همزة **حفص**

وحمة وكنت نسيا بفتح النون والباقون بكسرهما

ابن كثير وابن عامر وابوعمر وابوبكر

من تحتها بفتح الميم والتاء والباقون بكسرهما

والا لب

حفص شاقط عليك بضم القاف وكسر القاف وتحت

السين وحمزة بفتحها مع التخفيف والباقون بفهما

مع التشديد **عاصم** وابن عامر قول الحق بنصب

اللام والباقون برفعها **الكوفيون** وابن عامر

وان الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها كن

فيكون ويا ابت قد ذكر **الكوفيون** مخلصا

بفتح اللام والباقون بكسرهما يدخلون الجنة

قد ذكر **ابن كوازة** اذا ما مت بجمعه والحد مكرره

على الخبر وقال النفاش عن الاخفش عنه

لهن تين والباقون على الاستفهام وهم فيه

على ما تقدم من مذاهمهم **نافع** وعاصم وابو عامر

ولا يذكر ساكن النون وضم الكاف مخفيا

والباقون بفتحها مشددا **الكسائي** ثم نجي الذين

١٠٧

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

مختفنا والناقون مشدداً **ابن كثير** خير متقافاً
بضم الميم والباقون بفتحها **قالون** وابن ذكوان
انثاء ورياً بتشديد الاء من غير هين ^{الباقون}
بالهين ووقف حمزة مذكور في باب **حز** والكسائي
ملاً وولد الرحمن ولداً للرحى ولداً ان يتخذ
ولداً وفي الزخرف للرحمن ولداً بضم الواو
واسكان اللام في الجنة والباقون بفتحها
نافع فيمن والكسائي يكاد السموات هنا وفي
الشورى بالاء **الحرميان** وحنص والكسائي
تنفطرن هنا بالتاء وفي الطائر مشددة والباقون
بالنون وكسر الطاء مخففة **يا آتتها ست**
من وران وكانت فحما ابن كثير اجعل لي آية
ذلك ربي انه فحما نافع وابوعمر واي اعوز

نافع

والباقون
بالنون

وانى اخاف فحما الحمزان وابوعمر اتاني
الكتاب سكنها حمزة **سورة طه**
تد ابوبكر وحمزة والكسائي طه بامالة
فتحة الطاء والهاء ورش وابوعمر بامالة
الهاء خاصة والباقون بفتحها لا هله امكثوا
هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل
والباقون بكسرها فيها **ابن كثير** ابوعمر
وانثاء ركب بفتح الهمة والباقون بكسرها
الكوفيون وابن عامر طوي هنا وفي النازعات
بالتنوين ويكسرونه هناك للساكين
والباقون بغير تنوين **حمزة** وانثاء بتشديد
النون والالف والباقون بتخفيف النون
والتاء مضومة من غير الف **ابن عامر**
اختزال بالنون

١٠٨

اخي اشد ويقطع الالف ونحما الى الحالين
 واشركه بضم الهاء والبا فون بوصل الالف
 في الاول ويتدونها بالصنم وفي الهمة في البا
الكوفيون ممتداهنا والزخرف بفتح الميم
 واسكان الهاء والبا فون بكسر الميم وفي الهاء والالف
 بعدها ولم يختلفوا في الدن في البناء عاصم
 وابن عامر وحمزة بكافا سوي بضم السين
 والبا فون بكسرهما ووقف ابوكرو وحمزة
 والكسائي سوي وفي القامة ان يتركه
 سدي بالامالة وورش وابوعمر على
 اصلهما بين بين والبا فون بالفتح على اصلهم
حفص وحمزة والكسائي فيسكتكم بضم الياء
 وكسرها والبا فون بفتحهما **ابن كثير** وحفص

وحفص والوا في هذان باسكان النون
 والبا فون بتثنية ابو عمرو وهذين بالياء
 والبا فون بالالف وابن كثير شد النون
 والبا فون تخفوها **ابو عمرو** فاجمعوا بوصل
 الالف وفي الميم والبا فون بقطع الالف وكسر
 الميم تخيل اليه بالتاء والبا فون بالياء يلتفت
 برفع التاء والبا فون بجرهما وقد تقدم مذهب
 البري في تشديد التاء ومذهب حفص في اسكان
 اللام وخفص القاف **حمزة والكسائي** كسر
 بكسر السين واسكان الهاء والبا فون بفتح السين
 والالف بعدها وكسرها **قنبل** وحفص
 امتنم له على الخبر والبا فون على الاستفهام
 وقد تقدم ذلك **قالون** بخلاف عنه ومن

١٠٩

ذكر ان
ابن

قنبل

مؤمناً باختلاس كسرة ^{الفاء} في الوصل وابوشيب
 باسكانها فيه والبا فون با شباعها **حزنة** لا تخف
 ذكر في هـ ^{ان اسود} دركاً بحزيم الفاء والبا فون برفعها والـ
 قبلها **حمة** والكسائي قد انجيتكم من عدوكم
 وواعدتكم ما رزقتكم بالتاء مضمومة في الله
 والبا فون بالنون مفتوحة والـ بعدها
الكسائي فيجمل عليكم بضم الحاء ومن تحل
 بضم اللام الاولى والبا فون بكسر الحاء واللام
 والحرف الثالث مجمع على كسرة نافع وعاصم ملكنا
 بفتح الميم وحمة والكسائي بضمها والبا فون
 بكسرهما **الجرميان** وابن عامر وحفص حملنا
 بضم الحاء وكسر الميم مشددة والبا فون بضمها
 مع التحنيف يبنوتم قد ذكر **حمة** والكسائي

ان اسود
 ذكر في هـ

ولا خلاف
 في ان يحمل
 عليكم

بما لم تبصروا به والبا فون بالياء **ابن كثير**
 وابوعمر ولن تحبثه بكسر اللام والبا فون
 بضمها **ابوعمر** ويوم تنفخ بالنون مفتوحة
 وضم الفاء والبا فون بالياء مضمومة
 ونفخ الفاء **ابن كثير** فلا تخف ظمما بحزم
 الفاء والبا فون برفعها والـ قبلها
نافع وابوبكر وانك لا تكسر الهمة
 والبا فون بفتحها **ابوبكر** والكسائي بفتحك
 ترضى بضم التاء والبا فون بفتحها **نافع**
 وابوعمر وحفص اولم تاتهم بالتاء **حمة**
 والكسائي يميلان اواخر هذه السورة
 من لدن قوله تشقى الى آخرها ومن اهتدى
 وابوعمر ويميل من ذلك ما فيه راجح الثرى

١١٠

لا تقطعوا

والبا فون بالياء

ومن افتري ولا تقري وشبهه وما عدا ذلك
 بس بس وورث جميع ذلك بيني وبينه
 باخلاص الفتح جمع ذلك على ما شرحنا
 في باب الامالة **يا انها ثلث عرياء**
 اني آتيت اني انا ربك اني انا الله ففهم
 الحرمين وابوع وولعلى ايتكم سكننا
 الكوفيون لذكرى ان ويسري امرى
 وعلى عيني اد ولا بدس اني ففهم نافع
 وابوع وولي فيها فتحها ورث وخص
 اخي اسدد فتحها ابن كثير وابوع ولفظ
 اذهب وفي ذكرى اذهب سكنها الكوفيون
 وابن عامر فيقطا من اللفظ حيث
 لم حش تنى اعنى فتحها الحرمين **وفيها**

محذوفة الاتبعن افصيت اثبتها
 في الحالين ساكنة ان كثير واثبتها ساكنة
 في الوصل نافع وابوع **سورة الانبياء**
عليهم السلام وراء حفص وجمع والكسائي
 قال رنى يعلم بالالف والباقون قلب غير
 الف توحى اليهم قد ذكر **حفص** وجمع والكسائي
 في الثاني نوحى اليه بالنون وكسر الحاء
 والباقون بالياء وفتح الحاء **ابن كثير** لم يرد الدين
 كفروا بغيروا وبعدهم والباقون
 بالواو **ابن عامر** ولا تسمع بالياء مفتوحة
 وكسر الميم الضم بالنصب والباقون بالياء
 مفتوحة وفتح الميم الضم بالرفع **نافع** مثقال حبة
 لها وفي لقمن برفع اللام والباقون بنصبها

وضياء قد ذكره **الكسائي** جزا ذابكسر الجيم
 والباقون بضمها اِف لکم وائمة قل ذکر
ابن عامر وحفص لتحصنکم بالياء وابوبکر
 بالنون والباقون بالياء **ابن عامر** وابوبکر
 بنی المؤمنین بنون واحدة مشددا والباقون
 بنون مخففا **ابوبکر** وحمزة والكسائي
 وحرم بكسر الحاء واسكان الراء والباقون
 بنون الحاء والفاء بعد الراء اذا فتحت يا جوع
 وما جوع قد ذکره **حفص** وحمزة والكسائي
 للكتب كما على الجمع والباقون على التوحيد
 فی الزبور قد ذکره **حفص** قال رب احکم بالحق
 بالالف والباقون بغير الف **ما اتها السج**
 ذکر من معي فمها حفص الى آله فمها نافع وابوعمر

ومسنى الفرة وعبادي الصالحون سكنها حنة

سورة الحج

قد حرة والكسائي سكرن وما هم بسكرى بغير
 الف فمها على وزن معلى والباقون بالالف
 على وزن فطال ليضل قد ذكره **ورش** وابوعمر
 وابن عامر ثم ليتقطع بكسر اللام وورش وقيل
 وابوعمر ثم ليتقطع بكسر اللام **وابن ذكوان**
 وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام فمها والباقون
 باسكان اللام فى الاربع هذا وقد ذكرنا **فع**
 وغاصم ولؤلؤا هنا وفى فاطر بالنصب والباقون
 بالحذف وترك ابوبکر وابوعمر اذا خفف الهزة
 او الاولى من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا فى جميع
 القرآن وحمزة اذا وقف سمي الهزتين

على اصله وهشام يسهل الثانيه في غير
النصب على اصله ايضا والباقون كخفونها
حضر للناس سوارا بالنصب والباقون
بالفتح **ابوبكر** وليثوا بنحو الواو وتشديد الالف

والباقون باسكان الواو ومخففا **نافع**
فتخطفه الطير بفتح الالف وتشديد الطاء
والباقون باسكان الطاء **حمز** والكسائي
منبكا في الموضعين بكسر السين والباء فوه
بفتحها **ابركيس** وابوعمر وان الله يرفع بفتح الياء
والفاء واسكان الدال من الف والباء فوه
بضم الياء وفتح الدال والفاء بعدها وكسر الفاء
نافع وعاصم وابوعمر واذا للناس بضم
الهمزة والباقون بفتحها **نافع** وابن عامر

الالف وكخفها

وحفص يتاثلون بفتح التاء بكسرها ولولا
ولولا دفع الله قد ذكر **الحرمان** لخدمت
صوامع تخفيف الدال والباقون والباء فوه
بتشديدها وادغم التاء في الصاد هنا حمزة

والكسائي وابوعمر وابن دكوان **وابوعمر**
اهلكتها بتاء مضومة والباقون بنون مفتوحة
والف بعدها **ابركيس** وحمز والكسائي يعدون
بالياء والباقون بالتاء **ابن كثير** وابوعمر
ومع بن هنادي في الموضعين في سببا بتشديد
الجيم من غير الف والباقون بالالف وتخفت
الجيم ثم قتلوا ومدخلا قد ذكر **الحرميا**
وابن عامر وابوبكر وان ما تدعون هنا
وفي لقمن بالتاء والباقون بالياء ومنسكا

١١٣

مذكر **فيها ياء واحدة** يبتى اللطائقيين فيها
 نافع وحفص وهشام وفيها محذوفتان والياء
 ومن اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
 ورش وابوعبيد وكان نكيرا ثبتهما في الوصل
 حيث وقعت ورش **سورة المؤمنين**
 قراء ابن كثير لا مانعهم هنا وفي المعارج بغير
 الف على التوحيد والباقون بالالف على
 الجمع **واحدة** والكسائي على صلواتهم على التوحيد
 والباقون على الجمع **ابوبكر** وابن عامر عظماء
 فكسونا النظم بفتح العين واسكا الظا فيهما
 والباقون بكسر العين وفتح الظاء والفاء بعدها
الكوفون وابن عامر سينا بفتح السين
 والباقون بكسر ابن كثير وابوعبيد ثابت

مس
 بكر

بالدهن نضم التاء وكسر الباء والباقون بفتح
 التاء وضم الباء تستقيم ومن آله غيره ومركب
 زوجين قد ذكر **ابوبكر** مثرا بفتح الميم وكسر النون
 والباقون بضم الميم وفتح النون هيها ت
 هيها ت قد ذكر في الوقف **ابن كثير**
 وابوعبيد وشر بالتنوين ووقفا بالالف عوضا
 والباقون بغير تنوين وفتح النون على اهل
 اصولهم الى ربوة قد ذكر **الكوفيون** وان هذه
 بكسر الهمة والباقون بنحها وخفف
 ابن عامر النون وشدد بها الباقون
نافع هجرون بضم التاء وكسر الجيم والباقون
 بفتح التاء وضم الجيم ام تسالهم خراجا
 قد ذكر **ابن عامر** فخرج ركب باسكان النون

١١٤

من غير الف والياء فون بفتحها والباء قون
 وبالف **ابو عمر** سيقولون الله الله في ^{الحرف}
 الاخيرين بالالف ورفع الهاء والباء فوه
 بغير الف مع كسر اللام وجر الهاء
 ولا خلاف في الحرف الاول **ابن كثير**
 وابن عامر والوعمر وحفص عالم الغيب
 بخفض الميم والباء قون برفعها **حمزة** والكسائي ^{واين عارضا}
 شقاوتنا بالف مع فتح ^{الشين} والقاف والباء فوه
 بكسر الشين واسكان القاف **نا ناع**
 وحمزة والكسائي سخرها معنا في ص بضم
 السين والباء فون بكسرهما ولا خلاف في الذي
 في الحرف **حمزة** **والكسائي** انهم بكسر الهاء
 والباء فون بفتحها **ابن كثير** وحمزة والكسائي

قل كم لبثتم بغير الف والباء قون بالالف
 فيها **حمزة** والكسائي لا ترجون بفتح التاء
 وكسر الجيم والباء فون بضم التاء وفتح الجيم
 فيها **ياء واحدة** لعل عمل سكنها الكو ^{يتون}
سورة النور قراء ابن كثير وابو عمر و
 ورضنا لها بتشديد الراء والباء فون
 تخفيفها **ابن كثير** لها رافة معنا تخر بكسرها
 والباء قون باسكانها ولا خلاف في الذي في الحيد
 والمحضات قد ذكر **حفص** وحمزة والكسائي
 اربع شهادات الاول برفع العين والباء قون
 بالنصب ولا خلاف في الثاني **حفص**
 والخامسة ان غضب الله بنصب التاء
 والباء فون برفعها ولا خلاف في الاول ^{رفع}

١١٥

انه بالنصب

نافع ان لعنة الله وان غضب يحذف النون
فيهما ورفع التاء وكسر الصاد من غضب
ورفع لها من اسم الله عز وجل والباءون
بشديد النون ونصب الباء ونحو الصاد
وجراها خطوات قد ذكر **حمزة** والكسائي
يوم يشهد بالياء والباءون بالتاء **نافع**
وعاصم وابو عمرو وهشام على جيوهين
بكرههم بضم الجيم والباءون **ابوبكر** وابن عمار
غيراوي الاربعة بنصب الراء والباءون
بجرها ايتة المومنون وفي الزحرف
بايتة الساحر والرحمن ايتة الثقلان
بضم الهاء في الوصل في الثلثة
والباءون بفتحها ووقف ابو عمرو

والكسائي علمين ايما بالالف ووفالبا قون
بغير الف **اين عامر** وحفص وحمزة والكسائي
ايات مبينات في الموضوعين هنا وفي
الطلاق بكسر اليا والبا قون بفتحها **ابوعمر**
والكسائي دري بكسر الدال والمد والهمزة
على صلة والبا قون بضم الدال وتشديد
الباء من غير هين **اين كثير** وابوعمر
وتوقد بالتاء مضمومة واسكان الواو
وصنم الدال محفناً والبا قون كذلك
الا انه بالياء **اين عامر** وابوبكر سبج له
بفتح الياء والبا قون بكسرهما **اليزي**
سجائب بغير تنوين والبا قون بالتنوين
اين كثير ظلمات بالخفض والبا قون بالرفع

خالق كل دابة قد ذكر **ابوبكر** وابوعمر
 وخلافة بخلاف عنه ويتقنه باسكان الهاء
 وقالون باختلاس كسرها والباقون
 بصلتها وحنص باسكان القاف واختلاس
 كسرها الهاء والباقون بكسر القاف والهاء
 والهاء في الوقف ساكنة باجماع **ابوبكر**
 كما استخلف بضم وكسر اللام هنم الالف
 واباقون بفهمها واذا ابتداء كسر والالف
ابن كثير وابوبكر وليبدلنهم محمدا والبا
 مشددا **ابن عامر** وحمزة لا تحسبن الذين
 بالياء والباقون بالياء **ابن عامر** والكسائي
 تلك عورات بالنصب والباقون بالرفع
 اوبوت امها تكرر قد ذكر **ليس فيها الياء**

التي

بني

سورة الفرقان

قراء حمزة والكسائي ناكل بالنون والباقون
 بالياء **ابن كثير** وابن عامر وابوبكر ويجعل
 لك قصورا برفع اللام والباقون بحزنها
 ضيقا قد ذكر **ابن كثير** وحنص ويؤخرونهم
 بالياء والباقون بالنون **ابن عامر** فنقول
 انتم بالنون والباقون بالياء **حنص** فاستطيعون
 بالتاء والباقون بالياء **الكوفيون** وابوعمر ويوم
 تشق السكنا وفي فت تخفيف الشين والبا
 بتشديدها **ابن كثير** ونزل بنوئين
 الثانية ساكنة وحنص الزار ورفع اللام
 الملايكة بالنصب والباقون بنون واجدة
 وتشديد الزار وفتح اللام ورفع الملايكة

١١٧

وثمود والرح وبشرًا وليذكروا المذكور
قبل **حمنة** والكسائي لما يامرنا بالياء و
الباقون بالتاء **حمنة** والكسائي فيها سرجاً
بضمتين والباقون بكسر السين وفتح الراء والف
بعدها **حمنة** ان يذكر باسكان التاء وضم
الكاف محففة والباقون بفحهما مشددين
نافع وابن عامر ولم يفتروا بضم الياء وكسر التاء
والباقون بفتح الياء وضم التاء **ابن عامر**
وابوبكر يضاعف له ويحذف برفع والدال
والباقون بحزيمها وابن كثير وابن عامر على
اصليهما تحذفان الالف ويشددان العين
ابن كثير وحنص فيهما مهنًا بصلة الهاء
لهما خاصة والباقون يختلسون كسرهما

الحرميان وابن عامر وحنص وذرنا بتنا بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على الوجد **ابوبكر**
وحمنة والكسائي ويلقون فيها بفتح الياء
واسكان اللام مخففة والباقون بضم الياء
ونح اللام مشدداً **فيها ياءان** ياليتني
اتخذت فيهما ابوعبي ووان قومي اتخذوا
فيهما نافع وابوعبي والبري **سورة الشفاء**
قراء ابوبكر وحمنة والكسائي طسر هنا وفي اول
القصص طس في اول النمل بمالة فتحة
الطاء والباقون باخلاص فيهما واظهر حمنة النون
من هجائين عند اليم هنا وفي القصص وادغمها
والباقون ارجه وقال نعم وتلقف وامسهم
وان اسرو عيون قد ذكر **الكوفيون**

وابن ذكوان حاذرون بالالف والباء قون بغير
 الف ^{في الوصل} ولا ترى الجماع بامالة فتحم الراء واذا
 وقف ابتعها الهمة فاماها مع جعلها بين
 على اصله فيصير من الفين مما لتيث الاولى
 اميلت لامالة فتحة الداء والثانية اميلت
 لامالة فتحة الهزة وهذا حكمه المشافهة
 غير ان هذا حقيقة على مذهبه والباقي
 يخلصون فتحة الراء والهمة في حال الوصل
فاما الوقف فالكسائي يقف بامالة
 فتحة الهمة فيميل الالف التي بعدها المنقلب
 من الياء لامالتها وورش يجعلها فيه
 بين بين على اصله في ذوات الياء والباء قون
 يقفون بالفتح **ابن كثير** وابو عمر والكسائي

١١٩
 الا خلق الاولى بنحو الخاء والياء قون بغير
 بضمهما **الكوفيون** وابن عامر فاهين
 بالالف والباء قون بغير الف **الحرميان**
 وابن عامر اصحاب ليكة هنا وفي قص بلادهم
 مفتوحة من غير هين بعدها ولا الف قبلها
 ونحو التاء والباء قون بالالف واللام مع
 الهمة وخفض التاء والذي في المحر وقاف
 بهذه الترجمة اجماع غير ان ورشاً يلقي
 فيهما حركة الهمة على اللام على اصله بالقطا
 قد ذكر **حفص** كسفاً هنا وفي سبأ بفتح
 السين والباء قون باسكانها **ابن عامر** وابو بكر
 وحمزة والكسائي نزل به عند الزائر
 الروح الايمن بنصبها والباء قون تخفيف الزاين

والرفع **ابوعامر** اولم تكن بالتاء **آية**
 والبا فون ماليا والنصب **نافع** وابن عامر فتوكل
 بالغاء والبا فون بالواو ويتبعهم الغاؤون
 قد ذكر **يا انها ثلث عشرة يا**
 اني اخاف واني اخاف ربي فتمس بالجرميان
 وابوعمر وبعبادي انكم فتحها نافع وان معي
 ربي فتحها حفص لي الارب لاى انه فتحها
 نافع وابوعمر ومن معي فتحها ورش وحفص
 ان اجري الافي الحقة فتمس نافع وابن عامر
 وابوعمر وحفص **سورة النمل**
 قراء الكوفيون بشهاب بالتشوين والبا فون
 بغير تشوين **ابوكبير** اوليا تيسى بنونين
 الاولى مفتوحة مشددة والبا فون

١٩
 بنواحدة مكسورة مشددة **عاصم** فكث
 بفتح الكاف والبا فون بصمتها **البرزى** وابوعمر
 من سبلهنا وفي سباب فصح الهمزة فيهما من
 غير تشوين وقيل باسكانها فيهما على نية
 الوقف والبا فون خفضها فيهما مع التشوين
الكسائي لا يسجدوا بخفض اللام ويقف
 الا يا ويبتدئي اسجدوا على الامر اي الا يا ايها الناس
 اسجدوا والبا فون يشددون اللام لا بدغامها
 النون فيها ويقفون على الكلمة باسرها
حفص والكسائي ما تخموت وتعلنون بالتاء
عاصم وابوعمر وحنقة فالقه اليهم باسكان
 الهاء وقالون تختلس كسرهما في الوصل
 والبا فون شبعونها فيه انا آتيك به

قد ذكر في الامالة **قنبل** عن سابقها وفي
 ص بالسوق وفي الفتح على سوقه بالهمزة في
 الثلثة والباقون بغير همزة **حزبه** والكسائي
 لتبيينه ثم لتقولن بالتاء الثانية في الاولى
 وضمة اللام في الثانية والباقون بالنون
 وفتح التاء واللام فهلك اهله وذكر **الكوفيون**
 انا دمرناهم بفتح الهيمزة والباقون بكسرهما
 قدرناها قد ذكر **ابو عمير** وهشام قليلاً
 ما يدكرون بالساء والباقون بالتاء **ابن كثير**
 وابو عمير بل ادرك علمهم بقطع الالف
 واسكان الدال من غير الف والباقون
 بوصل الالف بتشديد الدال والفاء بعدها
نافع اذ كانت تراءياً بهمة مكسورة على الخبر

بالتاء والباقون بالتاء
عامر وابو عمير خير ما يشكرون

والباقون على الاستفهام وهم على مذاهم
 فيه وقد ذكر **ابن عامر** والكسائي انا لمخرجون
 بنونين على الخبر والباقون بواحدة على الاستفهام
 وعلى مذاهم ومذكر الراح وبشر وفي ضيق
 مذكر **ابن كثير** ولا يسمع بالياء مفتوحة
 وفتح الميم الضمة بالرفع وكذا في الروم والبا
 بالتاء مضومة وكسر الميم الضمة بالنصب **حزبه**
 وما انت تهدى بالتاء مفتوحة واسكان الهاء
 في السورتين ههنا وفي الروم المعنى بالنصب واذا
 وقف اثبت الياء فمهما والباقون بالياء مكسورة
 وفتح الهاء والفاء بعدها المعنى بالخفض ووقفوا
 ههنا بالياء وفي الروم بغير ياء اتباعاً للمصنف
 حاشي الكسائي فانه وقف عليهما بالياء **الكوفيون**

ان الناس يفتح الهمة والباقون بكسرها
حنص وحنز وكل آتوه بقصر الهمة و
والباقون بمد الهمة وفتح التاء والباقون
نمد الهمة وضم التاء **ابن كثير** وابوعبي
وهشام خير مما يفعلون بالياء والباقون
بالتاء **الكوفيون** من فزع بالتثوين
والباقون بغير تثوين **الكوفيون** ونافع
يوميذ بنح الميم والباقون بكسرها عما
يملون قد دكر **ما آتتها خمس**
اني انست فمها الحميان وابوعبي اوزعي
ان اشكر فتحها ورش والبزي مالى اري
فتحها ان كثر وعاصم والكسائي وهشام
اني التقي ليلوني اشكر فتحها نافع ومها

١٢٢
وفيهما محذوفان اتمدون بمالي قراء
حمنة بنون واحدة مشددة والباقون
بنونين طاهرين واثبت الياء في الحالين
ابن كثير وحنز واثبتها في الوصل نافع
وابوعبي في الثاني الله اثبتها مفتوحة في
الوصل ساكنة في الوقف قالون وحنص
بمخلاف عنهم اعني في الوقف ونحها في الوصل
وخذها في الوقف ورش وحذفها الباقون
في الحالين ووقف الكسائي على واد النمل
بالياء ووقف الباقون بغير ياء وقد دكر قبل

سورة القصص

قراء جمع والكسائي ويري فرعون وهامان
وجنودها بالياء مسوحة وفتح الداء وامالة

فتحتها ورفع الاسماء الستة والباقيون بالنون
 مصفومة وكسر الراء وفتح الياء بعدها ونصب الاسماء
 الثلاثة **حمنة** والكسائي عدوا وحزنا بضم
 الحاء واسكان الزاي والباقيون بفتحها **ابن عامر**
 وابوعمر حتى يصدر بفتح الياء وضم الدال
 والباقيون بضمهم وكسر الدال يأت وهاتين
 على ان ولا هله اسكنوا قد ذكر **عامر** او جذوة بفتح
 الجيم وجمع بضمها والباقيون بكسرها **حنص**
 من الذهب بفتح الراء واسكان الهاء والحرمان
 وابوعمر بفتحهما والباقيون بضم الراء واسكان
 الهاء **ابن كثير** وابوعمر فذاتك بتشديد
 النون والباقيون بخنيمها **ناع** معي ردا
 بفتح الدال من غير همزة والباقيون باسكان

الدال والهمزة وجمع على مذهب في الوقف
عامر وحنه يصدر قني برفع القاف والباقيون
 بفتحها **ابن كثير** قال موسى بغير واو والباقيون
 بالواو ومن يكون له قد ذكر **ناع** وحنه
 والكسائي الياء لا يجمعون بفتح الياء وكسر الجيم
 والباقيون بضمهم الياء وفتح الجيم **الكوفيون**
 قالو سحران بكسر السين واسكان الحاء
 والباقيون بفتح السين والفاء بعدها
 وكسر الحاء **ناع** تحي اليد بالياء والباقيون
 بالياء في امها رسولا قد ذكر **ابو عمر** افلا يعتلو
 بالياء بضمها قد ذكر والوقف على ويكان والباقيون
 الله ويكانه مذكورا هنا في باب **حنص**
 خسف بنا بفتح الحاء والبير والباقيون بضمهم
 الاء وكسر السين **يا آتتها اثنتا عشر**

يهديني من اني انت اني الله اني اخاف
 ربي اعلم عندي اولم ربي اعلم فتحمين
 الحرميان وابوعبي وروي ابو ربيعة عن
 قنبل وعن البري عندي بالاسكان
 فقط اني اريد سجدتي ان شاء الله فتحميها
 نافع لعل ايتكم ولعل اطلع سكتها
 الكوفون معي ردًا معها حفص **وفيهما**
محدوفة ان يكذبون قال اثبتها في الوصل
سورة العنكبوت
 قرأ ابو بكر وحمه والكسائي اولم تروا كيف
 بالآء والباقون بالياء **اس كثير** وابوعبي
 والنشاة هنا وفي النجم والواقعة بفتح
 الشين والفاء بعدها والباقون باسكان
 الشين من غير الف ووقف حمزة على وجهين

في ذلك احدهما ان يلقى حركة الهمزة على الشين
 تتريقها طردًا للقاس والثاني ان يفتح
 الشين ويبدل الهمزة الفاء ثبًا للخط و
 ومثله قد سمع من العرب **ابن كثير** و**ابو**
الكسائي مودة بالرفع من غير تنوين
 بينكم بالحفض والباقون بالنصب
 والتنوين وبينكم بالفتح **الحرميان** وابن عامر
 وحفص انكم لتأتون الاول الهمزة مكسورة
 على الخبر والباقون على الاستفهام واجمعوا
 على الاستفهام في الثاني وهم فيها على
 مذاهيهم المذكورة في سورة الرعد **حمزة**
 والكسائي لنجيينه مخفًا وابن كثير وابو بكر
 وحمزة والكسائي انا منجوك مخفًا والباقون

في قوله
 في قوله
 في قوله

بتشد يدها سي بهمهم وانا منزلون وثود
 قد ذكر **عاصم** والوعيم ما يوعسول
 بالياء والباقون بالتاء **ابن كثير** والبكر
 وحمزة والكسائي آيت من ربه على التوحيد
 والباقره بالجمع **الكوفيتون** ونافع ويقول
 ذو قوا بالياء والباقره بالنون **ابو بكر** الينا
 يرجعون بالياء والباقون بالتاء **حمزه** والكسائي
 لشؤنهم بالتاء ساكنة من غيرهم والباقره
 بالياء مفتوحة مع الهن **ابن كثير** وقالوه
 وحمزة والكسائي وليتمتعوا ياسكان اللام
 والباقون بكسرهما **يا آتتها ثلث** الي ربي
 الله فتحنا نافع وابوعمي يا عبادي الذين
 خذفها ابوعمي وحمزة والكسائي في الوصل

عندك وقياس قولهم في اتباع المرسوم
 عند الوقف يوجب اتباعها اثباتها فيه
 لشؤنها في جميع المصاحف وفتحها الباقون في الوصل
 واثبتوها ساكنة في الوقف ان رضى واسعة
 فتحها ابن عامر **سورة الرقيم** قراء الكوينوه
 وابن عامر ثم كان عاقبة الذين بالنصب
 والباقون بالرفع **ابو بكر** وابوعمي
 ثم اليد يرجعون بالياء والباقون بالتاء
حمزة والكسائي وكذلك تخرجون منها
 بنتج التاء هناك وضمه المرأ وكذلك
 قال النقاش ^{هنا والباء} عن الاخفش هنا
 خاصة والباقون بضمه ^{التاء} والياء ووج
 المرأ ولا خلاف في الثاني من هذه

في الجائزتها ابو بكر حمزة

حمزة

حَفْصٌ لِلْعَالِيَيْنِ بِكُسْرِ اللَّامِ وَالْبَاقُونَ
 بِتَقْصِيرِهَا فَارْقُوا هـ وَيَقْطُرُونَ وَمَا يَتِيمٌ
 مِنْ رَبٍّ قَدْ ذَكَرَ لَشْرَبُوا بِالتَّامِ مَضْمُونٌ
 وَاسْكَانُ الْوَاوِ وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ مَفْتُوحَةٌ
 وَنُصْبُ الْوَاوِ عَاجِئٌ كَوْنٌ قَدْ ذَكَرَ **قَسْبُ** فِي نَفْسٍ
 لَنَذِيَّتِهِمْ بِالنُّونِ وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ يَرْسَلُ
 السَّجَّاحُ قَدْ ذَكَرَ **ابْنُ عَامِرٍ** تَخْلَافٌ تَقْشَامُ
 كَسَنًا بِاسْكَانِ السَّيْنِ وَالْبَاقُونَ بِتَقْصِيرِهَا
ابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصٌ وَحَمَزُهُ وَالْكَسَاءُ إِلَى أَثَارِ
 بِالْأَلِفِ عَلَى الْجَمْعِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفِ عَلَى التَّوْصِيلِ
 وَلَا يَسْمَعُ الصَّمَّ وَأَنْتَ لَهَا أَلْفٌ قَدْ ذَكَرَ
 أَبُو بَكْرٍ وَحَمَزَةٌ مِنْ ضَعْفٍ فِي الثَّلَاثَةِ
 بِمَقْعِ الصَّادِ وَكَذَاكَ رَوَى حَفْصٌ عَنِ عَامِرٍ

جميع

يَهْنُ خَيْرٌ لَكَ ذَكَرَ وَأَخْصَارُ الضَّمِّ اتِّبَاعًا
 مِنْهُ لَمْ يَأْتِ حَدَّثَهُ الْفَضِيلُ بْنُ مَرْزُوقٍ
 عَنْ عَطِيَّةِ الْعَوْفِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّ
 النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْرَأَهُ ذَلِكَ بِالضَّمِّ
 وَرَدَّ عَلَيْهِ الْفَتْحَ وَأَبَاهُ وَعَطِيَّةُ الْعَوْفِيُّ
 حَفْصٌ عَنْ عَامِرٍ عَنْ أَيْمَنَ اصْحَبَ وَبِالْوَجْهِ
 أَخَذَنِي رَوَاتِيهِ لَا تَابِعَ عَامِرًا عَلَى قِرَائَتِهِ
 وَأَوَّافٌ حَفْصًا عَلَى اخْتِيَارِهِ وَالْبَاقُونَ
 بِضَمِّ الصَّادِ فِيهِنَّ **الْكُوفِيُّونَ** هُنَا لَا
 لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالْمَعْلُومِ
 فِيهَا مِنْ أَيْتٍ شَيْءٌ **سُورَةُ الْقِيَامَةِ**
 قِرَاءَتُهُ حَتَّى تَعْدَّ وَرَجْعَةً بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ
 بِالضَّبِّ لِيُضِلَّ وَفِي أَذْنِيهِ قَدْ ذَكَرَ

وَمَارُوَاهُ

حزرة وحفص والكسائي ويتخذها بالنصب
 والباقون بالرفع **ابن كثير** يا بني لا تشكر الله
 باسكان الياء وهو الاول وقبله يا بني اتم الصلوة
 باسكان الياء وهو الآخر وحفص فمما وفي الاوسط
 بنح الياء والبرزى مثله في الاخير والباقون
 الياء في الثلاثة مثقال حبة قد ذكر **ابن كثير**
 وعاصم وابن عامر لا تصغر خذك تشديد
 العين من غير الف والباقون بالالف
 وتخفيف العين **نافع** وابوعبي وحفص
 عليكم نعمة على الجمع والتذكير والباقون
 على التوحيد والتانيث **ابو عبيد** والبحر
 نصب الراء والباقون برفعها وان ما ندعو
 قد ذكر **نافع** وعاصم وابن عامر وينزل الف

الحج

هنا وفي الشوري بالتشديد والباقون
 بالتخفيف وقد ذكر **سورة السجدة**
 قراء ابن كيدر واس عامر وابوعمر وكل شئ خلقه
 باسكان اللام والباقون بفتحها **حزرة** ما اخفى لهم
 باسكان الياء والباقون بفتحها **حزرة**
 والكسائي لما صبروا بكسر اللام وتخفيف والباقون
 بفتح اللام الميم **سورة الاحزاب** قراء
 ابو عمر وما يعملون خيرا وما يعملون
 بالياء قمرها والباقون بالتاء **قالون** وقبل
 الاي هنا وفي المجاوم والطلاق بالهين
 من غير ياء وورش بياء مختلفة الكسرية
 واذا وقف صيرها ياء ساكنة والبرزى
 وابوعمر بياء ساكنة بدلا من الهزرة

تشديد
 ما

في الحالين والباقي قرن بأشبهه ويا بعد ذلك الحالين
 وحسن اذا وقف جعل الهنزه بين بين على اصله
 ومن هن منهم ومن لم تكن اشبع التكميل للالين
 في الحالين الا ورثا فان المد والقصر جازان
 في مذهبه لما ذكرناه في باب الهمزة بين
عام تظاهرون التاء وخفيف الظاء
 والفاء بعدها وكسرها واين عامير بفتح التاء
 والهاء وتشديد الظاء والفاء بعدها
 وحسن والكسائي كذلك الا انها تخففان
 الظاء والباقيون بفتح التاء وتشديد
 الظاء والهاء من غير الف **حسن** وابوعمر
 والظنون والرسول والسيل يحذفون الالف
 في الحالين في الثلثه واين كثير وحنص

في كدنها فيهن في الوصل خامسة

والباقيون باثباتها في الحالين **حنص**

لا مقام لكم بضم والباقيون بنحها **اكرميا**

لا توهها بالقصر والباقيون بالمد **عاصم**

اسوة ههنا في الحرفين في المصحف **عاصم** والباقيون
 بكسرها **الرعب** ومبينه فذكر **ابن كثير**

واين عامير تضعف لها بالنون وكسر العين

وتشديد هاء من غير الف والباقيون

بالياء وفتح العين ورفع العذاب وشدد

ابوعمر العين وحذف الالف قبلها وختنها

الياقون واثبتوا الالف **حسن** والكسائي

ويعمل صالحا يؤتمها اجرها بالياء فيهما

والباقيون بالتاء في الاول وبالنون

١٢٨

عاصم

في الثاني **نافع** وعاصم وقرن بنح القاق
 والباقون بكسرهما **الكوفيون** وهشام ان يكون
 لهم باياء والباقون بالياء **عاصم** وخاتم
 بنح التاء والباقون بكسرهما ان تماشوهن
 وترجي وانه قد ذكر **ابو عمرو** لا تحل لك
 بالتاء والباقون بالياء **ابن عامر** سادا ثنا
 بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب
 التاء **عاصم** لعنا كبير بالياء والباقون
 بالتاء **وليس فيها من الياءات شئ**
سورة سبأ

قراء حمنة والكسائي غلام الغيبة لالف
 بعد اللام وخفض الميم على وزن فعال
 والباقون عالم بالالف بعد السين على

على وزن فاعل ورفع الميم نافع وابن عامر
 وخفضها الباقون لا يعزب و معجزين
 في الموضعين قد ذكر **ابن كثير**
 وحقق رجز الميم معنا وفي الجاثية
 برفع الميم والباقون لجزها **حسن**
 والكسائي ان يشا خسف او يسقط بالياء
 في الثلث وادغم الكسائي الفاء في الياء والباقون
 بالنون فمهن كسفا قد ذكر **ابو بكر**
 ولسين الريح بالرفع والباقون بالنصب
نافع وابو عمرو ومنسائه مالف ساكنة
 بدلا من الهزعة والبدك مسموع وابن دكران
 لهزعة ساكنة ومثله قد جي في الشعر لقانة
 الوزن وانشد الاخفش الدمشقي

عالم الحب
 بكسر الهمزة
 وتخفيفها ورفع
 الميم ورايها
 وابو عمرو وعاصم
 كلاهما الا انه
 كسرها الميم

صريح آخر فام من وكاتة تقوم الشرح الوستأيم
 والباقون بممزة مسوخة وحمزة اذا وقف
 جعلها بس على اصله لسبا قد ذكر في النمل
حنص وحمزة في مسكنهم باسكان السين ونح
 الكاف والكسائي كذلك غير انه بكسر الكاف
 والباقون بفتح اليسى وكسر الكاف واللف
 يسميها **ابوعيم** ذواتي اكل خط بغير تنوين
 اللام والباقون بالتثوين وخفف الاكل
 هنا الحرميان وقد ذكر **حنص** وحمزة
 والكسائي وحجازي بالون وكسر الزاي
 الا الحنفور بالنصب والباقون
 بالساء وفتح الزاي والرفع **ابن كثير**
 وابوعيم وهشام ربنا يعقبتسدد
 العبر من غير الف والباقون بالالف

هـ

١٣١
 مع الحنف **الكوس** ولقد صدق تشد الدال
 والباقون بتحسينها **ابوعيم** وحمزة والكسائي
 لمن اذن له بضمهم الهمة والباقون بفتحها
ابن عامر اذا فرغ بفتح الفاء والزاء والبا
 بضم الفاء وكسر الهمزة في الغرفة
 بغير الف على السويع والباقون باللف على
 على الجمع ويوم تحشهم ثم يقول قد ذكر
الحرميان وابن عامر وحنص التناوش
 بضم الواو والباقون بهمزها واذا وقف
 حمزة جعلها بين بين لان ذلك من التيش
 وهو الحركة في الاطباء فاصلهم الهمز وجايز
 ان يكون من النوش وهو التناول فتكون
 الواو ثم همز اللزوم ضمها فعلى هذا يتف

بضم الواو ويرد ذلك الى اصله **ابن عامر**
والكسائي وحيل بينهم وفي الزمر وسبق الذين
يا شمام الضم للحاء والسين والباقون
باخلاص كسرهما يا ائها ثلث عبادين
الشكول نسكنها حمزة ان اجبر الاسكنها
ابن كثير وابوبكر وحمزة والكسائي زنى
انه سميغ فمها نافع وابوعمر **وفيها**
مخذوفتان كالجواب اثبتما في الجا لير
ابن كثير واثبتما في الوصل ورش
وابوعمر وكان نكير اثبتما في الوصل
ورش **سورة فاطر** قرأه
هل من نالي م حمزة والكسائي غير الله بخفض
الداء والباقون بدفعها ارسلا الر

7

والى بلد ميت قد ذكر **ابوعمر** يدخلونها
بضم الياء وفي الحاء والباقون بفتح الياء و
الحاء والباقون لؤلؤا قد ذكر **ابوعمر** كذلك
يجزى بالياء مضومة وفي الزاء كل كمنور بالرفع
والباقون بالنون مفتوحة وكسر الزا والنصب
نافع وان عامر وابوبكر والكسائي على تناف
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
حمزة ومكر الشئ باسكان الهمزة في الوصل
لتوال الحركات تخفينا كما سكن ابو عمر
الهمزة في يارئكم كذلك واذا وقف ابدلها
ياء ساكنة والباقون خفضها في الوصل
وكوزرونها واسكانها في الوقف **وفيها**
مخدة واحدة وهي كان نكير لم تر

131

ضم

اثبتما في الوصل ورش

سورة يس

قراء ابوبكر وحزوه والكسائي بامالة فتح الياء
والباقون باختلاف في هاء **ورش** وابوبكر
وابن عامر والكسائي يرفعون نون الهجاء في الواو
ويقتنون الغنة وكذلك في ن والقلم غير
ان عامة الاداء من المصريين ياخذون
في مذهب ورش هناك بالبيان والباقون
بالبيان للنون في السورتين **حضر** وابن عامر
وحزوه والكسائي تنزِيل العزيز بنصب
اللام والباقون برفعها **حضر** وحزوه
والكسائي سَدَّ اى الحرفين يفتح السين
والباقون بضمها **ابوبكر** فعززنا بخفيف
الذآ والباقون يشددونها لما جميع والارض

الميتة ومن ثمره قد ذكر **ابو عمرو**
وحزوه والكسائي وما علمت بغير هاء والباقون
بالهاء الكوفيون وابن عامر والقمر بنصب **قننا**
الذآ والباقون برفعها **نافع** وابن عامر
ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون
بالتوحيد وفتح التاء **وابن كثير** ورش
وهناك يخصصون بفتح الحاء وتشديد الصاد
وقالون وابو عمرو باختلاف في فتح الحاء
وتشديد الصاد والنص عن قالون بالا سكان
وحزوه ما سكان الحاء وتخفيف الصاد
والباقون وهم عاصم وابن ذكوان
والكسائي بكسر الحاء وتشديد الصاد
من مرقدنا لهذا قد ذكر **الجرميان**

وابوعمر و في شغل باسكان الغين والبا قون
 بضمها **حصر** والكسائي في ظلك بضم الظاء
 وبالل من غير الف والبا قون بكسر هاء **نا** فع وعام
 جبلا كثيرا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام
 وابوعمر وابن عامر بضم الجيم واسكان الباء
 وتخفيف اللام والبا قون كذلك غير انهم ضموا
 الباء على مكاناتهم فتذكر **عاصم** وحمزة
 تنكس في الخلق بضم النون الاولى في
ن الثاني وكسر الكاف وتشديدها والبا قون
 بنح النون الاولى واسكان الثانية وضم
 الكاف مخففة **نا** فع وابن عامر لتذر
 من كان بالتاء هنا والبا قون بالياء
 ومشارب فيكون قد ذكر **يا** **آ** **أ**
 في الامثلة في التقرير

في الثاني والبا قون بالياء
 والبا قون بالياء

يا آتها ثلث وما لا عبد سكنها حسنة
 اني اذا لقيتها نافع وابوعمر واني اصنت
 فتحها الحريتان وابوعمر **وفيها محذوفة**
 ولا ينقدون اثنيها في الوصل ورش

سورة والصافات

قراء حسنة والصافات صفا فالزجرات
 زجرا فالتاليات ذكرًا وكذلك والتاريات
 ذروا بادغام التاء فيما بعدها من غير اشارة
 في الاربعة واقراني ابو القح في رواية خلاد
 فالمليقات ذكرًا والمغيرات ضمًا في المرسلات
 والعاديات بالادغام ايضًا من غير اشارة
 والبا قون بكسرون الثاني الجميع من غير
 ادغام الا ما كان من مذهب ابي عمرو

١٣٣

في الادغام السبيل وقد شرحناه قبل **عالم**
 وحن بزيته بالتقوين والباقون **ابوبكر** الكواكب بالنصب والماقون بالحذف
 وحمزة والكسائي لا يسمعون بتشديد التين
 والمم والباقون باسكان السين واليم **حمزة**
 والكسائي بل عجت بضم التاء والماقون
 بنتهما قالون وابن عامر او اباؤنا ههنا
 وفي الواقعة باسكان الواو والباقون
 بنتهما المخلصين جميع ما في ذكرهم
 والكسائي عنها ينزفون بكسر الذا ههنا
 والماقون بنتهما ولا خلاف في ضم الياء
 والماقون بنتهما يا بني ابي ويا بنت قدركا
حمزة والكسائي ما ذا ترى بضم التاء
 وكسر الراء خالصة بجعلانه فعلا رباعيا

تخفف
الاولون

لحمزة اليه ينزفون بضم الياء

والباقون **عالم** بجعلونه فعلا ثلاثيا وابوعمر
 يميل فتحمة الدار وورش بين بين على اصلهما
 والماقون باخلاص فتحها **ابن ذكوان**
 من تراقي على الفارسي عن النقاش عن
 الاخفش عنه وان الياء من حذف الهمزة
 والماقون بتخفيفها وكذلك قرأت
 لابن ذكوان من طريق الشافعي وقال
 ابن ذكوان في كتابه بغيرهم واسم علم
 بما اراد **منص** وحمزة والكسائي الله ربكم
 ورب ابا بكر بنصب الاسماء الثلاثة
 والماقون برفعها **نافع** وابن عامر
 على الـ يا سبن منفصلا مثل الـ محمد
 والماقون بكسر الهمزة واسكان اللام

١٣٤

متصلا

يا آتھا ثلث اني ابي في المنام اني
اذ بك عتقهما الحرمات وابوعبي وسجدي
ان شاء الله فتحها نافع **وفها مخدوفة**
لتردين ولولا اثمها في الوصل ورش

سورة ص

قراء حنة والكسائي من فواقي بضم الفاء
والباقون بفحها اصحاب اليك وبالسوق
قد ذكره واذكر عبدنا ابراهيم على الوحيد
بغير تنوين والباقون على الجمع **نافع** وهشام
خالصة بغير تنوين والباقون بالتونين
والبيع قد ذكر **اس كثير** وابوعبي
هنا ما يوعدون باليا والباقون بالتاء
حفص وحمزة والكسائي وغشاق

في النبأ وغشاقا بتشد ^{السن} والباقون
بضمها **وابوعبي** واخر من شكله بضم
الهمزة على الجمع والباقون بفحها والياء بعدها
على التوحيد **ابوعبي** وحمزة والكسائي من الاشرار
اتخذنا هم يوصل الالف واذا ابتدوا كسروها
والباقون بقطعها في الحالين سحرًا وذكر
عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع والباقون
بالنصب ولا خلاف في نصب الثاني باقوال
المخلصين قد ذكر **يا آتھا ست** ولي نعمة
وما كان لي من علم فتحها حفص في احيث
فما الحرميان وابوعبي ومن بعدى انك
فتحها نافع وابوعبي ومسنى الشيطان سكنها
حمزة لعنتي الى فتحها نافع **سورة الزهر**

١٣٥

بضمها

قد ذكرت في بطون أمها تكلم **قراء** **ما** **ف** **ع** وعام
وجمعة وهشام خلاص عنه يرضه لكم باختلاس
ضمه الها وهشام من قرائي على أبي الفتح
وأبو شعيب وأبو عمير **قرا** **ت** على الفارس وغيره من طريق
باسكانها **قرا** **ت** على الفارس وغيره من طريق
أهل العراق يصلونها بواو وهي رواية إلى
حمدون وغيره عن أبي يزيد والباقر ^{عبد الله}
يصلونها بواو وليصل قد ذكر **الجرميان**
وجمعه آمن هو بحفيف الميم والباقر ^{عبد الله}
أبو شعيب فبشر عبادي الذين بيا منقورة
والوصل ساكنة في الوقف وقال
أبو حمدون وغيره عن أبي يزيد منقورة
في الوصل محذوفة في الوقف وهو عند قياس

قول إلى عمير في اتباع المرسوم عند الوقف
والباقر **ت** **ح** **ز** **ف** **و** **ن** **ه** **ا** في الحايين **ب** كثير
وأبو عمير رجلا سالما بالف بعد اليتيم
وكس اللام والباقر **ب** **ن** **ف** **ح** **ز** **ف** **و** **ن** **ه** **ا** من غير الف
حسن والكسائي بكاف عباده بالف على الجمع
والباقر **ب** **ن** **ف** **ح** **ز** **ف** **و** **ن** **ه** **ا** على مكانا تكلم
قد ذكر **أبو عمير** كاشفات ضئ ومسكات
رحمة بالثنوس فيها ونصب ضئ ورحمة
والباقر **ب** **ن** **ف** **ح** **ز** **ف** **و** **ن** **ه** **ا** ورحمة
حسن والكسائي **ال** **ن** **ف** **ح** **ز** **ف** **و** **ن** **ه** **ا** **الضاد**
ومح الياء الموت بالرفع والباقر **ب** **ن** **ف** **ح** **ز** **ف** **و** **ن** **ه** **ا**
والضاد والي بعدها في اللفظ والموت بالنصب
لا تشطوا قد ذكر **أبو عمير** **ب** **ن** **ف** **ح** **ز** **ف** **و** **ن** **ه** **ا**

بغارتهم باللائع على الجمع والباقون بغير الف
 على الوحيد ابن عامر تأمرني اعبد بنونير الاول
 مفتوحة ونافع بواحدة مخففة والباقون
 بواحدة مشددة وحج وسيق قد ذكر **الكوفية**
 فتحت ابوابها في الموضعين هنا وفي النبا بحيف
 التا والباقون بتشديدها **يا آتهاست**
 امرت فحما نافع اني اخاف فحما الحرمين
 وابوعمر وان ارادني الله سكنها جمع قلا عبادي
 اتذر اسرفوا سكنها وحذفها في الوصل ابوعمر
 وحمزة والكسائي على ما ذكرناه في العنكبوت وفيها
 الباقون تأمرني اعند فحما الحرمين فبئس عباد
 الدين قد ذكرنا ختلافهم فيها قبل

سورة المؤمن

لا تراء الكسائي
 وابن عامر وسيق
 في الحرفين بالاشباع
 والباقون بغير
 اشباع

في الوقف

قراءان كثير وتالوت وحفص وهشام حم
 بفتح الحاء في جميع الخوايم وورش وابوعمر
 بين بين والباقون بالامالة كلها ركب قد ذكرنا نافع
 وهشام والذين تدعون بالتا والباقون بالياء
ابن عامر اشد منكم بالكاف والباقون بالهاء
الكوفيون اوان بزيادة الف قبل مع اسكان
 الواو والباقون بفتح الواو ومن غير الف **نافع**
 وابوعمر وحفص يظهر بضم الياء وكسرها
 في الارض الفساد بالنصب والباقون بفتح الياء
 والهاء والفساد بالرفع **ابوعمر** وابن دكوان
 على كل قلب بالتثنية والباقون بغير تنوين
 وصد عن السبيل قد ذكر **حفص** فاطلع
 بنصب العين والباقون برفعها يدخلون

١٣٧

ما فتحوا
 ابن عامر بالف
 عليه

تذكر الجنة **ابن كثير** وابن عامر وابو بكر

الساعة ادخلوا بوصول الالف وضم الحاء

ويبتدونها بالصنم والباقون يقطعها في

الحالير وكسر الحاء **الكوفون** مفع يوم لا ينفع

بالياء والباقون بالتاء **الكوفون** قلبا

ما تذكرون بتائين والباقون بالياء والتاء

ابن كثير وابن عامر وابو بكر وابو شعيب

ربنا ارنا ما سكان الدار هنا خاصة وابو بكر

عن البري باختلاس كسر قها والباقون

باشباعها الذين ويلحدون تذكر **هشام**

اعجم همزة واحدة من غير مد على الحذر

والباقون على الاستفهام وهم ابو بكر وجمعة

والكسائي همزتين والباقون همزة وقالون

وابو عمرو وشبعا فها لان من قولها ادخال

الف بين الهمزة المحققة والمليئة وورش على

اصله في ابدال الهمزة الثانية الف من غير

فاصل بينهما وابن كثير ايضا على اصله في

جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما

وهو قياس قول حفص وابن ذكوان لان من

مذهبهما حقي الهمزتين من غير فاصل بينهما

على ان بعض اهل الاداء من اصحابنا ياخذ لابن

ذكوان باشباع الهاء وفي لون والقلم في قوله

ان كان ذا ما فتناسا على مذهب هشام

هناك وليس ذلك مستقيم من طريق النظر ولا **حجيج**

من جهة القياس وذلك ان ابن ذكوان

لما لم يفصل هذه الالف بين الهمزتين

في حال تختيمهما مع ثقل اجتماعهما علم ان
 فصلهما بينهما في حال تسهيله احدهما
 مع خفة ذلك غير صحيح في حذبه على ان الان
 قد قال في كتابه عنه تحقيق الاولى وتسهيل
 الثانية ولم يذكر فصلاً بينهما في الموصفين
 فاتفق ما قلناه وهذا من الاسيأء اللطيفة
 التي لا يميزها ولا يعرف حقا يقفها الا المضطربون
 ملأه الاية المختصون بالهم القايق
 والدراية الكاملة دون غيرهم **نافع** وابن عامر
 وحض من ثرايت بالجمع والباقون على التوحيد
 وناء بجانبه قد ذكر **فيها يا آن** ابن شكري
 قالوا فتحها ابن كثير الى نى ان لي فيها نافع وابوعمر
 باختلاف عن قالون **سورة الشورى**
 راجع

المضطربون

سبحان

قرا ابو عمر ابن كثير كذلك يوحى بتنج والباقون
 بكسرها تكاد السموات قد ذكر **ابوبكر** وابوعمر
 ينظرون ^{بالنون} وكسر الطاء والباقون بالثاء ونح
 الطاء **نافع** وعاصم وابن عامر يثرون الله بهم
 الياء ونح الباء وكسر السين مشددة والباقون
 بنح الياء واسكان الباء وحتم السين مخففة
حنص وحمزة والكسائي وتعلم ما يفعلون بالثاء
 والباقون بالياء وينزل الغيث قد ذكر **نافع**
 وابن عامر بما كسب بغير فاء والباقون فيها
 بالفاء المرح قد ذكر **نافع** وابن عامر ويعلم
 الذين برفع الميم والباقون بنحها **حمز** والكسائي
 كبر الاثم هنا وفي النجم بكسر الجيم من غير الهمزة
 ولا هنة والباقون بنح الباء والباقون بقدها **بلا** و

١٢٩

تَرْسُلُ
تَانِ اَوَيْسُ بَرَفِ النَّامِ فَيُوحِي بِاَذْنِهِ بِاسْكَانِ
 الْبَاءِ وَالْباقوت بنصبها **فِيهَا مَحْذُوفَةٌ**
 وَهِيَ الْجَوَارِي فِي الْبَحْرِ اثْبَتَهَا فِي الْحَالِ فِي ابْنِ كَثِيرٍ وَابْنِ
 فِي الْوَصْلِ نَافِعٌ وَابْنُ عُمَرَ **سُورَةُ الزَّخْرَفِ**
 قَدْ دَلَّتْ فِي امِّ الْكَلْبِ قَرَأَ نَافِعٌ وَحَمْرَةُ وَالْكَسَاءُ
 صَغَى اِنْ كُنْتُمْ بِكِبَرِ الْهَمْزَةِ وَالْباقوت بنصبها الْارْضُ
 تَهْدًا وَكَذَلِكَ تَخْرُجُونَ وَخُذُوا قَدْ ذَكَرَ **حَنْصُ**
 وَحَمْرَةُ وَالْكَسَاءُ وَمَنْ يَنْشِئُ بَعْضُ الْبَاءِ
 وَفَتْحُ النُّونِ وَتَشْدِيدُ الْيُودِ وَالْباقوت بفتح
 وَاسْكَانِ النُّونِ وَخَفِيفِ الشَّيْنِ **الْحَرَمَانِ**
 وَابْنُ عَامِرٍ عِنْدَ الرَّحْمَنِ بِالنُّونِ سَاكِنَةٌ وَفَتْحُ الدَّالِ
 وَالْباقوت بِالْبَاءِ مَفْتُوحَةٌ وَالْفَتْحُ بَعْدَهَا وَقَعَ
 الدَّالِ وَالْباقوت **نَافِعٌ** اَشْهَدُ اِيَّاهُمْ بِتَبَيُّنِ الثَّابِتَةِ

مَفْتُوحَةٌ مَسْهُلَةٌ بِاللَّيْنِ قَرَأَ الْوَاوُ وَقَالُوا
 مِنْ رِوَايَةٍ اِلَى فُشِطَ خِلَافَ عِنْدِهِ يَدْخُلُ قَبْلَهَا
 الْقَا وَالشَّيْنُ سَاكِنَةٌ وَالْباقوت اَشْهَدُ
 الْهَمْزَةُ وَاحِدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَفَتْحُ الشَّيْنِ **ابْنُ عَامِرٍ**
 وَحَفْصٌ قَالَ اَوَّلُو بِالْفِ وَالْباقوت قَدْ
 بَغَرَ الْيُودِ **ابْنُ كَثِيرٍ** وَابْنُ عُمَرَ سَقَفًا مَعَ السَّيْنِ
 وَاسْكَانِ الْقَافِ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْباقوت بضمها
 عَلَى الْجَمْعِ **عَامِرٌ** وَحَمْرَةُ وَهَشَا خِلَافَ عِنْدِهَا مَتَاعٌ
 بِتَشْدِيدِ الْيَمِّ وَالْباقوت بضمها الْحَرَمَانِ
 وَابْنُ عَامِرٍ وَابْنُ بَكْرٍ اِذَا جَاءَا اَنَا بَا لَفَتْ عَلَى التَّيْنِ
 وَالْباقوت بَغَرَ الْيُودِ عَلَى التَّوْحِيدِ يَا يَهُدَى السَّاحِرُ
 قَدْ ذَكَرْتُ فِي النُّورِ نَفْعَهَا وَالْفَتْحُ بَعْدَهَا **حِزَّةٌ**
 وَالْكَسَاءُ جَعَلْنَاهُمْ سُلْفًا بضم السَّيْنِ وَالْباقوت
 اَخْصَرُ عَلَيْهِ السُّورَةُ بِاسْكَانِ الشَّيْنِ مِنْ غَيْرِ الْوَاوِ وَالْباقوت

بسمها **نافع** وابن عامر والكسائي منه
يصدون بضم الصاد والباقون بكسرها
الكوفيون الهتنا خير تحقيق الهمة من
والف بعدها والباقون بتسويل الثانية
وبعدها الف ولم يدخل هنا احد منهم
النايين المحقة والمسهلة لما ذكرناه
في سورة الاعراف **نافع** وابن عامر وحفص
وحفص قشتمية الانفس لها يسن والياء
بهاء راجع الرحمن ولد قد ذكر **ابن كثير**
وحمر والكسائي واليه يرجعون بالياء
والباقون بالياء **عاصم** وحمر وقيل له
خفص اللام وكسر الهاء والباقون بنصب اللام
وضم الهاء **نافع** وابن عامر فسوف تعلمون

بالياء م

بالتاء والباقون **فيها ياءات** من حتى افلا
فتمها نافع واليزي وابوعمر يا عباد لا خوف
فتمها ابوبكر في الوصل وسكنها في الوقف
نافع وابوعمر وابن عامر وحذفها الباقره ^{في الحالين}
في الحالين **وفيها محذوفة** واتبعون
هذا اثبتها في الوصل ابوعمر **سورة**
الدخان قراء الكوفيون رب
السموات بالخفض والباقون بالرفع **ابن**
ابن كثير وحفص يغلي في البطون بالياء
والباقون بالتاء **الحرستاني** وابن عامر
فاعتلوه بضم التاء والباقون بكسرها **اللسان**
ذوق انك بفتح الهمة والباقون بكسرها
نافع وابن عامر في مقام بضم الميم والباقون

بنحها **فيها آت** التي اتيكم فتقرأ الميم والياء
 وابوعمرى فاعتزلون فتحها **وفيها**
 مخذوفان ترجون فاعتزلون اثنتيها في
 الوصل ورش **سورة الجاثية**
 قراء حمزة والكسائي وبصريف الرياح اياء
 ومن دابة ايات بتوحيد الريح وكسر التاء
 في الحرفين والبا قوت بالجمع ورفع التاء
ابن عامر وابوبكر وحمزة والكسائي واياته
 تومنون بالتاء والبا قوت بالياء من
 من رجز اليم قد ذكر **ابن عامر** وحمزة
 والكسائي ليجزى قوماً بالنون والبا قوت
 بالياء **حنص** وحمزة والكسائي سوا
 محياهم بالنصب والبا قوت بالرفع **حنة**

والكسائي عشوة

بفتح العين واسكان الشين
 والبا قوت بكسر العين وفتح الشين والفاء
 بعدها **حسن** والساعة لا يسبقها بالنصب
 والبا قوت بالرفع لا يخرجون قد ذكر ليس فيها
 من اليا آت **سورة الاحقاف**
 قراء نافع والبرقي بخلاف عنه وابن عامر
 لتند الذين بالتاء والبا قوت بالياء **الكوفيون**
 بوالديهم احساناً لعمرة مكسورة واسكان الحاء
 وفتح الين والفاء بعدها والبا قوت حناً بضم الحاء
 واسكان السين من هين ولا اليف **الكوفيون**
 وابن ذكوان كرها في الحرفين بضم الكاف
 والبا قوت بفتحها **حنص** وابن ذكوان
 وحمزة والكسائي تتقبل عنهم احسن ما عملوا

وَتَجَاوَزَ بِاللَّحْدِ فِيهِ مَقْتُومَةً نَصْرِيَّةً

احسن والباقيون بالياء ممنوعة فيهما ورفع

نون احسن اف لكما قد ذكره هشام اتعداني

بنون واحدة مشددة والاقور بنون

مکسرتن ابرکش و ابی عمر و وعاص و هشام

وليفه بالتا واليا قور بالبور

مکتبہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

خفتين من غير مد و ابن كثير و هشا م
له و قه و ...

والا فانه قد اصابته

والباقون كلهم واحد من غير مد علي خبر
عام ومثله

مساكنه بالرفعة والالتفات

المهم: الشيخ والشيخ فون بالت مفود

وبالنصب ابلغم فددك ما لها اربع

اور عی ان اشرفیہا ورش والبنی اعدای

ابن ذكوان الذبيتم

ان عليها الحميميات اني انساني فمحمها

الحرمستان و ابو عمر و كتبه اراك

فجاء ما فزع والنزى وابوعمر

سورة محمد عليه السلام

قَالَ حَفْصٌ وَالْوَعْمِيُّ وَالَّذِينَ قَتَلُوا ابْنَةَ

لِقَافٍ وَكُمُ الْقَافِ وَالْأُفَا فُF

بينهم **انزكثير** غدا أسن بالقصة والاقون

لمد وحدثنا محمد بن احمد بن علي بن النعمان

قال ثنا ابن محاهد قال ثنا مفضل بن

محمد بن ابي زید باستانده عن ابن کثیر

وَالْأَنْبِيَاءُ وَرَوَاتِهِمْ

قال ايها النصارى وبذلك تدعى

الى ربيعه عنه على في الفصح و فراك

على القارسي في روايته بالمذول

فراث في رواية الخزان وغير
 عنه وبه أخذ فهل عسيتم قد ذكر
ابو عمرو وأملى لهم بضم الهمزة وكسر اللام
 وفيه الياء والباقون بفتح الهمزة واللام
حنص وحمز والكسائي أسرارهم بكسر
 الهمزة والباقون بفتحها **ابوبكر** .
 أخبركم وليبلونكم حتى يعلم ويبلو بالياء في التثنية
 والباقون بالنون **ابوبكر** وحمز وتدعوا
 إلى السلم بكسر السين والباقون بفتحها .
سورة الفتح قد ذكر دايرة السور
 وعلم الله قراء ابن كثير وأبو عمرو
 وليؤمنوا بالله ورسوله ويعزروه
 ويوقروه ويحجوه بالياء في الأربعة

والجحش بالتاء **الحرماني** وابن عامر فسند تبه
 بالنون والباقون بالياء **حمز والكسائي**
 بكم ضمراً بضم الصاد والباقون بفتحها حمز
 والكسائي كلهم الله بكسر اللام والباقون
 بفتحها والفاء بعدها **نافع** وابن عامر ندخل
 ونعذب بالنون فيهما والباقون بالياء
ابو عمرو بما يعملون بصير بالياء والباقون
 بالتاء **ابن كثير** وابن ذكوان شطاه بتحريك
 الطاء والباقون بأسكانها **ابن ذكوان**
 فازره بالقصر والباقون بالمد على سواقه

سورة الحجرات

قد ذكر فتيثوا ولحم أينه ميتاً وتأت
 البزى قتل قرا أبو عمرو ولا يأتكم همة
 ساكنة بعد الياء وإذا خفف أبد لها إلماً
 النهم

والبا فون بغير هي ولا الف ابر كثير
 بصير ما يملون بالياء والباء قوت بالتاء
سورة ق قراء نافع وابوبكر يوم
 يقول بالياء والبا فون بالنون **ابر كثير**
 هذا ما يوعدون بالياء والبا فون بالتاء
الحرميات وجمعة واد بار السجود بكسر الهمزة
 والبا فون بعلمها يوم تشقق الارض
 قد ذكر **فيها ثلث** محذوفات وعيد
 افعيننا ومن تخاف وعيد كرايتها
 في الحالىين ابر كثير وابنتها في الوصل
 في الوصل
 روى المناكر نافع وابوبكر وقال التقاش عن ابي
 ربيعة عن البري وابن مجاهد عن
 قبل ينادى بالياء في الوقف والبا فون

في الوصل
 روى المناكر نافع
 من ابنتها
 الحالىين

يشقون بغير ما **سورة والذاريات**

قراء ابوبكر وجمعة والكسائي مثل انكم برقع
 اللام والبا فون بنصبها قال سلم قد ذكره
الكسائي فاحذتهم الصعقة باسكان العين
 من غير الف والبا فون بالالف وكسر العين
ابو عمر وجمعة والكسائي وقوم نوح بالخفض
 والبا فون بالنصب **سورة الطور**
 قراء ابو عمرو واشتغلناهم بقطع الالف
 واسكان التاء والعين ونون والالف
 بعد النون والبا فون بوصل الالف
 وفتح التاء والعين وتاء ساكنة بعد العين
ابر عا قد رايتم بايمان بالجمع وضرب ابن
 عايس التاء وكسرها ابو عمر والبا فون

واو عمرو

التوحيد ورفع التاء **نافع** وابن عباس
 بهم ذريتهم بالجمع وكسر التاء وانبا قون
 بالتوحيد وفي التاء **ابن كثير** وما التناهم
 بكسر اللام والبا قون بفحها لا لغوفها
 ولا تائيم قد ذكر **نافع** والكسائي انه البر
 بفتح الهمة والبا قون بكسرها قبل
 وحنن خلاف عنه وهشام المسيطرون
 بالين وحنن خلاف عن فلاذ بين
 الضاد والزا والبا قون بالصا د
 خالصة **عاصم** وابن عامر فيه يصعقون
 بضم الياء والبا قون بفتحها **سورة**
النجم قرا حمزة والكسائي واخرى
 هذه السورة من لذت قوله اذا هو

الى قوله من النذ **والاولى** با مالة وامال
 ابو عمير من ذلك ما كان فيه راء وما
 عدا ذلك بين بين وورش جمع ذلك
 بين بين والبا قون با خلاص الفح **هشام**
ما كذب الفواد بتشديد الدال والبا قون
 تخفيفها حمزة والكسائي افتخروا
 بنو التا واسكا اليم والبا قون بضم التاء
 ومعا اليم والبا بعدها **ابن كثير** ومناة بالمد
 والهمزة والبا قون بغير مد ولا هي **ابن كثير**
 ضيرى بالهمزة والبا قون بغير همزة كبير الائم
 وفي بطون امهاتكم والنشاة قد ذكر
نافع وابو عمير عاد الاولي بصمة اللام
 محركة بحركة الهمة واذا غم التنوين فيها واتى

واذا غم

قالون بعد ضم اللام همزة ساكنة في الموضع
 الواو والباء قون يكسرون والتنوين ويسكنون
 وتحققون الهمزة بعد وتجاوز في ابتداء ال
 الاولى على مذهب ابي عمرو ثالث اوجه
الاولى يا ثبات همزة الوصل
 وفي اللام بعدها **والثاني** ثوي همزة
 وحذف همزة الوصل قبلها استغناء
 عنها بتلك الحركة وهذا ان الوجهان جازان
 في ذلك وشبهه في مذهب ورين
والثالث الاولى باثبات همزة الوصل
 واسكان اللام وتحقق همزة فاء الفعل
 بعدها وكذلك يجوز في الابتداء هذه
 الكلمة على مذهب قالون ثلث

ص

الوجه ايضا الاولى باثبات همزة الوصل
 وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو وثوي
 بضم اللام وحذف همزة الوصل وهم الواو
 والاولى كوجه ابي عمرو **والثالث**
 وهو عندي احسن الوجوه واقربها
 بمذهبها لما بينته من العلة في ذلك
 في كتاب التمهيد **عاصم** وحمزة وثمود
 في غير تنوين ويقفان بغير الف والباء قون
 بالتنوين ويقفون بالالف **سورة**
القم قراء ابن كثير ابي شيء نكر باسكان
 الكاف والباء قون بضمها **ابو عمرو**
 وحمزة والكسائر حاشا بفتح الهمزة والالف
 بعدها وكسر اليثين والباء قون بضم

١٤٧

الحاء والياء بعد وكسر الشين والباء قوت
بضم الكا وفيه الشين مشددة فتحنا قد ذكر
ابن عامر وحمزة ستعلمون غدا بالياء
والباء قوت بالياء **فهما ثمان** محذوفات
يدع الداع اثبتها في الحالين البري واثبتها
في الوصل ورش وابوعمر في الداع اثبتها
في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
نافع وابوعمر وعذائي ونذكر في ستة
المواضع فيها اثبتهم في الوصل ورش
وحده **سورة الرحمن جل وعز**
قراء ابن عامر والحب ذاك العصف
والتركان بنصب الثلاثة الاسماء
وحمة والكسائي والركان بالخفض

وما عداه بالرفع والباء قوت برفع الثلثة
نافع وابوعمر وتخرج منهما بضم الياء
والياء والياء والياء قوت بفتح الياء وضم
الراء **ح** وابوبكر بخلاف عنه المنشآت
بكسر الشين والياء قوت بفتحها **حصة والكسائي**
سيفرغ بالياء والياء قوت بالنون اية الثقلان
قد ذكر **ابن كثير** شواط بكسر الشين والياء قوت
بضمها **ابن كثير** وابوعمر ونحسين بالخفض
والياء قوت بالرفع **ابوعمر** عن الكسائي لم
ليطهشهن في الاول بضم الميم وابواطش عنه
في الثاني كذلك هذه قراتي وذلك نص عليه
ابواطش كرواية الدور والياء قوت بكسر الميم
فيهما **الغاري** والجلال في آخرها بالواو والياء

بالياء **سورة الواقعة** قراء الكونيين
 بها ولا ينزفون بكسر الراء والبا قوت
 بتحتها **حمة** والكسائي وجور عين خفضها
 والبا فون برفعها ابوبكر وحمزة عزبا
 باسكان الراء والبا قوت بصمها الاستغناء
 مان مذوران في التعداد ان نافعوا
 الكسائي قراء في ولا ول منها بالاستغناء
 وفي الثاني بالخبر والبا قوت فيهما بالاستغناء
 وهم على اصلوهم في التحقيق والتلخيص او اباء
 او اباء ونا قد ذكرنا **فع** وعاصم حمزة
 شرب الهم بصنم الشين والبا قوت
 بتحتها **اركتين** نحن قدرنا بخفيف الدال
 والبا فون بتشديددها النشاة قد ذكر

بفتح الراء

ابوبكر انا لمفرمون لهنين والبا قوت
 بواحدة مكسورة **حمة** والكسائي بموقع
 باسكان والواو من غير اليف والبا قوت بفتح
 الواو واليف بعدها **سورة الحديد**
 قراء ابو عمرو وقد اخذ بصنم الهم وكسر الظاء
 ميثاقكم بالرفع والبا قوت بفتح الهم والياء والنسب
ابن عامر وكل وعد الله برفع اللام والبا قوت
 بصمها فيصناعه له قد ذكر **حمة**
 للذين آمنوا انظروا باقطع الهمزة ونحتها
 في الحالين وكسر الظاء والبا قوت بالالف
 موصولة ويبتدونها بصنم وضمة الظاء
ابن عامر لا تاخذ بالشاء والبا قوت بالياء
 نافع وحفص وما تزل مخففا والبا قوت

١٤٩

مُشَدَّدًا **السن** وايد بكر المصدفين والمصدقات
 بتخفيف الضاد فمهما والبا قون بتشديدها
 ابو عمرو وعما اتاكم بالتصير والبا قون بالمد
 بالفتح ورضوان قد ذكر **نافع** وابن عامر
 فان الله الغنى بغيره هو والبا قون بزيادة
 هو **سورة المجادلة** قراء عاصم يطاهون
 في الموضعين بضمة الياء وتخفيف الظاء
 والفتحة بعد وكسر الهاء وابن عامر وحمزة والالف
 والكسائي بفتح الباء والهاء وتشديد الظاء
 والفتحة بعدها والبا قون بتشديد الظاء
 والهاء وفتح الباء من غير الف **حمزة**
 ويحكون بنون ساكنه بعد الياء والميم
 والبا قون بتاء مفتوحة بين الياء

والنون والفتحة بعدها النون وفتح الجيم
عاصم في المجالس بالفتحة على الجمع والباء
 بغير الف على الواحد نافع وابن عامر
 وعاصم بخلاف عن ابي بكر انشروا فانشروا
 بضم الثين فمهما ويبتدون بضم الالف
 والبا قون بكسر الشين ويبتدون
 بكسر الالف وقد قرأ لاني بكر من طريق
 الصيرفيين عن حمزة عن هذا الوجه
فيها ياء واحدة ورسل ان الله فتحها
 نافع وابن عامر **سورة الحشر**
 قراء ابو عمرو ويحزنون فشددا والباء
 مخففا الرعب قد ذكر هشام لم يكن
 بالياء وروى عنه بالياء دولة بالرفع

والبا ثون بالياء والنصب **ابن كثير** وابوعمر
 وجرار بكسر الجيم واللف بعد الدال واداك
 ابوعمر وفتح الدال والبا ثون جذر
 بضم الجيم والدال البادون قد ذكر في الامالة
فيها ما واحد اني اخاف الله سكنها
 الكوفون وابن عامر **سورة الممتحنة**
 قراء عاصم ينصلي بفتح الراء واسكان
 الفاء وكسر الصاد مخففة وابن عامر ينصل
 بضم الياء وفتح الفاء والصاد ووجه والكسائي
 كذلك الا انها كسر الصاد والبا ثون
 بضم الياء واسكان الفاء ومع الصاد مخففة
 اسوة حسنة في الحريف قد ذكر **ابوعمر**
 ولا تملوا مشددا والبا ثون مخففا **سورة**

الصف تذكرك هذا سحر ابن كثير وحفص
 وحمزة والكسائي متم بغير تنوين نوره
 بالحفص والبا ثون بالتنوين والنصب **ابن عامر**
 تحيكم مشددا والبا ثون مخففا **الكوفيون**
 وابن عامر انصا والله بغير تنوين ولا لام والياء
 بالتنوين ولا م مكسورة في اول اسم الله عن
 وجل **فيها ما ان** من تعدى اسمه سكنها
 ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي من
 انصاري الى الله فتحها نافع **وليس في سورة**
الجمعة خلف الا ما تقدم من الاماله وغيرها
سورة المنا فقون قرا قبل وابوعمر
 والكسائي خشب مسندة باسكان السين
 والبا ثون بضمها نافع لو واجحفص
 بضمها

الواو والبا قوت بتشديدها **ابو عمرو** واكون
بالواو ونصب النون والبا قون بغير واو
وجزم النون **ابو بكر** بما يعملون آخرها
بالياء والبا قوت بالتاء **سورة التغابي**
قراء نافع وابن عامر نكفر عنه وندخله
بالنون ^{فيها} فيها والبا قوت ^{فيها} بالياء يضمنه
قد ذكر **سورة الطلاق** قراء نافع حفص
بالغ بغير تنوين آخره بالخفض والبا قون
بالسوين ونصب امره مبينه والآي
ونكرا ومبينات قد ذكر **نافع** وابن عامر
ندخله بالنون والبا قون بالياء **سورة**
التحریم قراء الكسائي عرف بعضه بخفيف
الراء والبا قون بتشديدها وان تظاهرا

وجبريل وان سدره قد ذكر **ابو بكر**
نصوحا بضم النون والبا قون بفتحها ابو عمرو
وحفص وكثبه على الجمع والبا ون على التوحيد
سورة الملك قراء حمزة والكسائي
من تنوت بتشديد الواو من غير همزة
والبا قون بالالف وتخفيف الواو والكسائي
ففتحها بضم الحاء والبا قون باسكانها
قنبل النشور وامنتم بيدهم الاستفهام
واوا مفتوحة في الوصل ويمد بعدها
مدرة في تقدير الياء واذا ابتداء حقت
الهمزة والكوفتون وان ذكوان تحقيق الهمزة
والبا قون بتلين الثانية والبرزى على اصله
لا يدخل قبلها النون ورش ايضا على اصله

والباقون على اصولهم سببت قد ذكر **الكسائي**
 فيعلمون من هو بالياء وهو الاخير والبا
 بالتاء ولا خلاف في الاول **فيها ما ان** ان اهلك
 هلكني الله سكنها حمة ومن معي اوسكنها
 ابو بكر وحمة والكسائي **وفيها محذوفتان**
 نذير وكيفية اثبتها في الوصل وورش وحمة
سورة ن والقلم قد ذكرت البيان
 والادغام في نون والقلم قراء ابو بكر وحمة
 ان كان بمنزتين محققين **والرعا** بمنزلة ومدة
 وابن ذكوان دون هشام في المد لما ذكرناه
 في فصلت والباقون تهمتع واحدة مفتوحة
 على الخبر ان يبدلنا قد ذكر **نافع** ليزلقوا
 بفتح الياء والباقون بفتحها **سورة الحاقة**

قراء ابو عبيد والكسائي ومن قبله بكسر القاف
 وفتح الباء والباقون بفتح القاف واسكان
 الباء اذ ث واعية قد ذكر **وكلمهم قروا**
 وتبعها بكسر العين وفتح الباء وتخفيفها **وجاء**
 عن ابن كثير وعاصم وحمة والكسائي **حمة**
 لا تخفي منكم بالياء والباقون بالتاء **حمة**
 عني ما لي عني سطا في محذوف الهائين
 في الوصل والباقون باثباتهما في الحالين
ابن كثير وابن عامر قليلا ما يؤمنون
 وقليلا ما يدكرون بالياء والباقون بالتاء
 وكنا قال النقاش عن الاضغث عن
 ابن ذكوان **بالتاء** وبذلك قرأت على الفارسي عنه
سورة المعارج قراء نافع وابن عامر قال

قال بالف ساكنة بدلاً من الهمة والسبدل
 مسموع والباءون كفتح وحمزة تجعلها في الوقت
 بين بين **الكسائي** يعرج بالياء والباءون بالياء
نافع والكسائي من يؤيد بفتح الميم والباءون
 كحفصها واما لحمزة والكسائي لظي والبشرى
 وتولى وفاوى على اصلهما وورش وابوعمر
 بن بين والباءون باخلاص النسخة **حفص** شهاداتهم
 بالنصب والباءون بالرفع لا مانا فهم قد ذكروا
حفص بشهاداتهم بالياء والكسائي بالبشرى
 الف **ابن عامر** وحفص الى نصب بعضهم
 النون والقاد والباءون النون واسكان
 الصاد **سوره نوح عليه السلام**
 قراء نافع وعاصم وابن عامر وولد بفتح الواو

واللام والباءون بضم الواو واسكان اللام **نافع**
 ودا بضم الواو والباءون بفتحها **وابوعمر** قتما خطا يام
 خطا يام على لفظ قضا ياهم والباءون بالياء
 والتاء والتاء والهمزة **يا آتھا ثلث** دعاء في فتحها الحميم
 الا سكنها الكوفتون ثم اني اعلنت سكنها الكوفتون
 وابن عامر يبتى مؤمنا فتحها حفص وحمزة
 وعشام صح **سورة الجن** قراء ابن عامر
 وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمة من وانه
 وانا ولهم من لدن قوله تعالى وانه تعالى جديها
 الى قوله وانا منا المسلمون في ابتداء كل آية والباءون
 بكسرها **الكوفيون** يلكد بالياء والباءون بالنون
نافع وابوبكر وانه لما قام بكسرة الهمة والباءون
 بفتحها **هنا** عليه لبداء بضم اللام والباءون

والبا قون بكسرهما **عاصم** وحمزة قل انما ادعوا
بغير الف والبا قون قل بالف **فهي آية واحدة**
رقى امدا فتحها الحرميان وابوعمر **سورة المزمل**
قرا ابو عمر وابن عاشور وطائفة بكسرهما وفتح الطاء
والمد والبا قون بفتح الواو واسكان الطاء ابو بكر
وابن عامر وحمزة والكسائي رب المشرق يخفف
الباء والبا قون برفعها **هشام** من ثلثي الليل يسكان
اللام والبا قون بضمها الكوفتون وابن كثير ونصفه
وثلثه بصب الفاء والثاء والبا قون كضمها
سورة المذثر قراء حنص والرجز بضم
الراء والبا قون بكسرهما **نافع** وحمزة
والليل اذ يسكان الدال ادبر على وزن افعل
والبا قون اذا بالف بعد الدال دبر على وزن فقل
نافع وابن عامر مستغفرة بفتح الفاء والبا قون

بكسرهما **نافع** وما تذكرون بالثاء والبا قون
بالياء **سورة التبيان** قراء تنبلا قسم
يسوم بغير الف بعد اللام وكذا روى النقاش
عن ابي ربيعة عن البرقي والبا قون
بالف ولا خلاف في الثاني **نافع** فاذا برق
بفتح الراء والبا قون بكسرهما الكوفيون و**نافع**
يل تحبون وتذرون بالثاء فيهما من راق ^{والبا قون بالياء}
وسد قد ذكر **حنص** من منى يعني بالياء والبا قون
بالثاء واما حمزة والكسائي واخرا هذه
السورة من لدن قوله وصلى الى اخوها وورث
وابوعمر بين بين والبا قون باخلاص الفتح
سورة الانسان قراء نافع والكسائي وابو بكر
وهشام سلا سلا بالتسوية ووقفوا بالالف

عوضاً منه والباقون بغير تنوين ووقف
حزرة وقبيل وحفص من تراقي على التثنية
بغير الين وكذا قال النقاش عن أبي ربيعة
عن البركي عن الأختي عن ابن ذكوان وكذا
قرأت في مذهبيهما على الفارس اللغظيين
ووقف الباقون بالالف صلة للفتحة **نانع**
والكسائي وأبو بكر قواريراً قواريراً بفتحها
ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير في الأول
بالتنوين ووقف عليه بالالف والثاني بغير
تنوين ووقف عليه بغير الين والباقون بغير
نهما ووقف حمزة عليهما بغير الين ووقف همام
عليهما بالالف صلة للفتحة ووقف الباقون وهم
أبو عمر وحفص وابن ذكوان على الأول بالالف
وعلى الثاني بغير الين فحصل من ذلك أن من لم

٥٠٥
أن من لم ينوئها على الأول بالالف الحزرة
وعلى الثاني بغير الين الأصماني نافع وحمزة
عليهم بالسكان الياء وكسائهم والباقون
بنح الياء وضم الهاء **نانع** وحفص خضي
واستبرق برفعهما وابن كثير بخفض الأول
ورفع الثاني وابن عامر وأبو عمر برفع الأول
وخفض الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما
الكلونيون ونافع وماتشؤون بالياء
والباقون بالياء **سورة المرسلات**
قرأ أبو عمر في اللادغام للبير وحلاد
فالمملقيات ذكراً وكذا قال لغيرات صبي اللادغام
وقد ذكر قراءة الحرميان وابن عامر وأبو بكر ونذرا
بهم الذالك والباقون بالسكانها **أبو عمر** وقفت

بالواو والباء قوت بالهمزة **بافع** والكسائي فقد رنا
 بتشديد ^{الدال} والباء قوت بتخفيفها **حضر** وجمع الكسائي
 جمالة على التوحيد بغير الف والياء زين بالالف
 على الجمع **ومن سورة النبأ إلى سورة البلاء**
 قراء جمعة لبتين فيما بغير الف والباء قوت
 بالالف وفتح السماء وغتا وا قد ذكر **الكسائي**
 ولاكتنا بالتخفيف الذال والباء قوت بتشديدها
 ولا خلاف في الأول **الكوفيون** وابن عامر يرب
 السموات بالحفظ **عاصم** وابن عامر وما بينهما
 الرض بالحفظ والباء قوت برفع الاسمين
والنار زعات قد ذكرت الاستفهامين
 في التعداد والثاني ان نافعاً وابن عامر والكسائي
 يقرؤون الأول منهما بالاستفهام والثاني بالتحديد

والباء قوت بالاستفهام فيها وهم على هذا هبهم
 في التحقيق والتلين قراء ابو بكر والكسائي
 ناضرة بالالف والباء قوت بغير الف طوي اذهب
 قد ذكر **الحرماني** ان تنكي بتشديد
 الزا والباء قوت تخفيفها **حمزة** والكسائي
 بميلان ا واخرى هذه السورة من لدن
 هل آتيك حديثاً ^{هو يتي} الى آخرها الا قوله دحيها
 فان حمزة فتحه وورث ما كان ذلك ليس فيها
 هاء والفاء بين بين وما كان فيه هاء والفاء
 باخلاص الفتح الا قوله ذكرها فانه قراء
 بين بين من اجل الراء وابوعمر وما فيهما را
 بالامالة واعد ذلك بين بين والباء قوت
 فتح ذلك كله **عيسى** قراء عاصم فتتفعه
 بين والباء قوت برفعها الحزميات

له تصدئ بتشديد الصاد والباقون تخفيفها
الكو فون أنا صيبتا بفتح الهمزة والباقون
 بكسرهما واما الهمزة والكسائي واخران
 هذه السورة من اولها الى قوله تلهي واما
 ابوعمر والذكرى وما عداه بين بين وورش
 جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص النسخ
التكوير قراء ابن كثير وابوعمر وسجرت
 تخفيف الهم والباقون بتشديد هانافع
 وعاصم وابن عامر شرت تخفيف الشين
 والباقون بتشديد هانافع وحصل ابن
 ذكوان سحرت بتشديد العين والباقون
 الجواز المذكور في باب الهمزة
 تخفيفها ابن كثير وابوعمر والكسائي
 بنظمين بالظاء والباقون بالصاد **الانتظار**

له تصدئ بتشديد الصاد والباقون
 قراء **الكو فيون** فعد لك بتخفيف
 الدال والباقون بتشديد **ابن كثير** وابوعمر
 يوم لا تمك برفع الهم والباقون بنصبها
التخفيف قرا ابوبكر وحمزة والكسائي بل ران
 باماله فتح الدال والباقون بنخمها وحض
 يسكت على اللام من بل وقد ذكر الكسائي
 خاتمه بالفتح بعد الظاء والباقون بكسر الظاء
 والفتح بعد التاء **حضر** فكمين هنا بغير
 الف والباقون بالالف **الانشقاق**
 قراء عاصم وحمزة وابوعمر ويصلي سعي
 بفتح الياء واسكان الصاد محققا والباقون
 بنظم الياء وفي الصاد وتشديد اللام **ابن كثير**

وجمعة والكسائي لتركيبن بفتح الباء والباقون
 بضمها **البروج** قراد حمز والكسائي خو
 ذوالعرش المجيد تخفض الذال والباقون
 برفعها **تابع** محفوظ برفع الظاء والباقون
 تخفضها **الطارق** قواد عاصم وابن عامر
 وجمعة لسا عليها بتشديد الميم والباقون
 تخفضنها وقد ذكر **الأعلى** **عجل** قداء الكسائي
 والذي قد ن تخفيف الدال والباقون
 بتشديدها **ابوع** يل يويرون بالياء
 والباقون بالياء واما حمزة والكسائي
 او اخرى هذه ^{السنة} كلفنا وورش بن بين
 واما ابوع والذكرى واليسري وماء
 ذلك بن بن والباقون باخلاص الفتح
الفاشي قواد ابونكر وابوع تصلي

بضم التاء والباقون بفتحها من عني انية
 مذكور في الامالة ان كثير وابوع لا يسمع
 بالياء مضومة لاغية بالرفع ونافع كذا **الالة**
 قواد بالتاء والباقون بالياء مفتومة لا **بالص**
هشام بسطر بالسين وجمعة خلاف عن خلاد
 بين الصاد والراء والباقون بالصاد خالصة
والغيب قرا جمعة والكسائي والوتر بكسر الواو
 والباقون بفتحها ان عامر فتذر عليه بتثنية
 الدال والباقون تخفيفها ابوع لا يكرهون
 ولا يحضون وما كلون ويكفون بالياء في الاربعة
 والباقون بالتاء **الكوفيون** ولا تاضون بالالف
 والباقون بغير الف وجمعة يوميد قد ذكر **الكسائي**
 ولا يوثق بفتح الدال والياء والباقون

خية

فهي **يا آن** رتي اك من ورتي اهائين سكنها
الكوفون وان عاين **وفيها اربع محذورات**
اذا يس اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
نافع وابوعمر بالواد اثبتها في الحالين البري واثبتها
في الوصل ورش وقبند وقد روي عن قبل اثباتها
في الحالين الكرم واهائين اثبتها في الحالين البري
واثبتها في الوصل نافع وخير فيها ابو عمر وقياس
قوله قدوس الملائكة يوم حذفها وبذلك قرات وبه
اخذ **ومن سورة البلد الى آخر القرآن**
قراء ابن كثير وابوعمر والكسائي فك بفتح الكاف
دقة بالنصب او اطعم بفتح الهمزة وخذ الالف
بعد العين وفتح الميم من غير تنوين والباقون
بدفع الكاف والحذف وكس المحم والالف بعد

رفع الميم مع التنوين **حذف** وابوعمر **مؤصرة**
هنا وفي الهمزة بالهمزة وجمع اذا وقف بدلها
واو والباقون بغيرهم **والشمس** قرأ نافع
وابن عاصم بخاف بالفاء والباقون بالواو واما
حمزة والكسائي او اخران هذه السورة
كلها الا قوله تلاها وطىها فان حمزة وابوعمر
جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح
والليل اذ يغشي والفتي اما
حمزة والكسائي او اخرائهما الا قوله سبي فان حمزة
فتح واما ابو عمر والليسي وللصري
وما سواها بين بين وورش جميع ذلك بين بين
والباقون باخلاص الفتح **وليس في الم**

نشرح واليتين خلف الاما تنتم من
 الاصول التي تعلق قراء قبل ان راء بتصرف الحذف
 والبا قون بمدها وامال حنة والكسائي واخرها
 هذه السورة من لدن قوله ليطلع بان الله
 يورى وامال ابو عمير يورى وما عداه بين بين
 وورث جميع ذلك بين بين والبا قون باخلاص
القدر قراء الكسائي حتى مطلع بكسر اللام
 والبا قون بنتحها **البرية** قراء نافع وابن ذكوان
 البريم في الحرفين بالهم والبا قون بيني هين
 وتشديد اليا، فيهما **الزلزلة** قراء هشام
 خيرا وشرا ثا سكا نالها، فيهما والبا قون بصلتها
والعاديات قد ذكر مذهب ابن عمير في الادغام
 والعاديات ضيحا ومذهب مذهب خلاد وادغام

يره
 ع

فالمفبرات ضيحا فما سلف **البقارعة** قراء
 حنة ما هي بنيرها في الوصل والبا قون
 اثباتها في الحائس **الهالك** قراء ابن
 عامر والكسائي لترون بضم الاء والبا قون
 بنتحها ولا خلاف في قوله ثم لترونها **الهنة**
 قرار ابن عامر وحصة والكسائي جمع ما لا بتشديد
 الميم والبا قون تخفها **ابوبكر وجمعة** والكسائي
 في عمد بضميتين والبا قون بنتحيتين **قريش**
 قراء ابن عامر لا يلاف بغير ياء بعد الهنة والبا قون
 بياء واحموا على اثبات ياء في اللفظ دون الخط
 بعد الهنة في الامامهم **الكافرون** قراء
 هشام عابدون وعابد وعابدون بالامالة
 والبا قون بالهم وقد ذكر نافع والبزري

خلاف عنه وحنس وهشام ويدين سحر الياء
 والباقون باسمائها وهو المشهور عن البنية
 وبه أخذ **الشيخ** قراء ابن كثير يرا الذهب
سورة ليهب ٢٢٢
 باسمان الهاء والباقون معها عاصم حمالة الخطب
 بنصب والباقون برفعها **الا خلاص** قرا
 حنص وحمزة باسمان الفاء مع الهاء في الوصل
^{كثيرا بضم الذاء وفتح الهمزة ومن غيرهم}
 فاذا وقف ابتداء الهمزة واوا مفتوحة ابتداء
 للخط والقياس ان يلقي حركتها على الفاء
 والباقون بضم الفاء مع الهاء **وليس في**
الفتوح والناس ^{خلقت} **لأما تقدم من الاصول**
 في صدر الكتاب وبالله التوفيق
باب في ذكر التكبير

في قراءه ابن كثير قال ابو عمر عثمان بن سعيد
 عثمان المقرئ رضي الله عنه اعلم ايديكم الله ان
 البرق روى عن ابن كثير باسناده انه كان
 يكبر من آخر والضحى مع فراغه من كل سورة
 الى آخره اعوف برب الناس يصل التكبير
 بآخر السورة وان شئت القارئ قطع عليه و
 ابتداء بالتسميم موصولة باول السورة
 التي بعدها وان شاء وصل التكبير
 بالتسميم وصل التسمية باول السورة
 ولا يجوز القطع على التسمية اذا وصلت
 بالتكبير **وقد كان** بعض اهل الاواء
 ينقطع ثم يقرأ السورة ثم يبتداء بالتكبير
 موصولا بالتسمية وكذلك روى النقاش

عن ربيعة عن البرقي وبذلك قرأت على الفارسي
 عنه **والاحاديث** الواردة عن المكيين
 بالتكبير دالة على ما ابتدأ به لان فيها مع وهي
 تدل على الصحة والاجتماع **فاذا كبر** في آخر
 سورة النافس فواء فاتم الكتاب وخمس آيات
 من اول سورة البقرة على عدد الكوفيتين
 الى قوله واولئك هم الفالحون ثم دعا بدعاء الختم
وهذا يسمى الحال المرتجل في جميع ما قدمناه
 احاديث مشهورة يدونها العلماء يؤيد بعضها
 بعضها تدل على الصحة ما فعله ابن كثير وطا
 موضع غير هذا قد ذكرناها فيه **واقترف**
 اهل الاداء في التكبير فكان يقول الله اكبر
 لغير **ودليلهم** على ذلك جميع الاحاديث الواردة

صحة

بذلك من غير زيادة كما حدثنا ابو الفتح
 شيخنا فحدثنا ابو الحسن المقرئ قال ثنا
 احمد بن سلم الحلبي قال ثنا الحسين بن مخلد قال
 ثنا البرقي على عكرمة بن سليمان وقال قرأت
 على اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين
 فلما بلغت والضحى قال كبر حتى تختم مع
 فاتم كل سورة فاني قرأت على عبد الله بن كثير
 فامرني بذلك واخبرني ابن كثير انه قراه
 على مجاهد فامر بذلك واخبره مجاهد انه
 قرأ على عبد الله بن عباس فامر بذلك واخبره
 ابن عباس انه قرأ على ابي بن كعب فامر بذلك
 واخبره ابي انه قرأ على رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فامر بذلك **وكان آخرون** يقولون لا اله

سلام

الا الله والله اكبر فيهم يملكون قبل التكبير واستدلوا
 على صحة ذلك بما حدثناه فارس بن احمد المقرئ قال
 ثنا عبد الباقي بن الحسن قال ثنا احمد بن سلم الختلي
 واحمد بن صالح قالا ثنا الحسين بن الجباب قال سالت
 البزعة عن التكبير كيف هو فقال لي لا اله الا الله
 والله اكبر قال ابو عمر وابن الجباب هذا من
 اصحاب الاثنا عشر والاضبط وصدق الله بما كان لا يجهل
 احد من علماء هذه الصنعة وبهذا قرأت
 على ابي الفتح وغيره قرات على غيره بما تقدم
فصل واعلم ان القارئ اذا وصل
 التكبير ما خيرا سورة فاذا كان اخوها
 ساكنة كسرها للسالكين نحو فحدث الله اكبر
 و فارغب الله اكبر وان كان مفتوحا كسرها ايضا لذلك

سلام

وسواء كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما
 او مكسورا كوتوا يا الله اكبر وليز الله يومئذ
 مسد الله اكبر وشبهه **وان كان** اخر السورة
 مفتوحا فتح وان مكسورا كسرة وان مضموما
 ضمته نحو قول اذا حذر الله اكبر والناس الله اكبر
 ولا يتر الله اكبر وشبهه **وان كان** اخر السورة
 هاء كناية موصولة بواو حذف صلواتها للسالكين
 نحو رب الله اكبر وشبهه يوا الله اكبر واستقطبت الالف
 الوصل التي في اول اسم الله عز وجل في جميع ذلك
 استغناء عنها فاعلم ذلك موقفا لطريق
 الحق ومنها في الصواب ان شاء الله تعالى لا يخفى
 بالله التوفيق **تمت** كتاب التيسير

الحمد لله رب العالمين
 ندين محمد وآله وصحبه وحسناته

الْعَلَمِ

ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم

**ومعرفة ما في القرآن من الحروف المحجمة
وهو جزء من مائة وعشرين حرفاً**

وهو سبعة اسباع فالالفات خمسة واربعون
الفاً وثمان مائة واثنان وعشرون حرفاً
البايات احدى عشر الفاً واربع مائة وعشرون
حرفاً . الثايات عشرة الآف واربع وثمان مائة
وسبعون حرفاً . الثايات الف واربعم مائة
واربعة احرف . الجيمات ثلثة الآف وثلثمائة
واثنى وعشرون حرفاً . الخايات اربع الآف
ومايتين وثمان مائة وثلثون حرفاً . الحاءات
الفان وخمس مائة وست احرف والذالات

خمس الآف وتسعين وثمان مائة وسبعون حرفاً والذالات
اربعم الف وتسعم مائة وسبعون حرفاً والراءات
اثنى عشر الفاً واثنان واربعون حرفاً والزات
الف وستم مائة وثمان مائة احرف . السينات
احدى عشر الفاً وخمس مائة وتسعة وثمانون
حرفاً . الشيات الفان ومائة وخمسة وعشرون
حرفاً . الصادات الفان وسبعة وثمانون
حرفاً . الضادات الفان وسما مائة واسمان
وماينون حرفاً . الطات الف ومايتين واربعة
وستون حرفاً . الظلمات ثمان مائة واربع
واربعون حرفاً . الغينات سبع الآف
واربع مائة وتسع حرفاً . الغينات تسعة
الاف ومايتين وتسعة وعشرون حرفاً .

الفاءات ستة الالف وعاف مائه وثلاثة وعشرون
حرفا: القافات سبعة الف وسبع مائه وتسعة
احرف وطريقون حرفا: الكافات عشرة الالف
وخمسمائة واسان وعشرون حرفا اللامات
ثلاثة وثلثون الف وخمسمائة واثنان
وعشرون حرفا: الهاءات ستة وعشرون
الف وسبع مائه وخمسة وخمسون حرفا:
النونات ستة وعشرون الف والناس
وسبع مائة واسان وخمسة وخمسون حرفا:
الواووات خمسة وعشرون الف وسبع مائه
وثمانين حرفا: الهاءات تسعة عشر الف
وسبعون حرفا: اللام الفان اربعة الالف
وسبعة وسبع مائه: الباءات خمسة وعشرون

١٦٥
وعشرون الف وسبع مائه وسبع عشر حرفا:
عدد السورتهاية واربع عشر سورة وهو
سبعة الف ومائتان وستة وثلثون اية
وهو سبعة وسبعون الف كلمة واربع
مائه وستون كلمة وهو ثلثمائة الف حرف
وسبع وعشرون الف حرف وثلثمائة
وخمسة ا حروف وعدد نقطة مائة الف
وسبعة وستين الف واربع مائه وخمسة
واربعون نقطة وهو خمسة عشر
سجدة على خلاف ذلك
وفرغ من نسخة يد المصنف الثامن
والعشرين من ربيع الاول سنة ١٢٢٠
محمد بن عثمان بن علي بن عبد الله
الفقيه المحتاج الى رب العالمين
محمد بن عثمان بن علي بن عبد الله

الامام حدثني به ولم اجد في كلامه على ما ذكرته
فادانفت بها صرت مريضا بها فقلت انما هذا
الكلام الثالث الذي الكلام مالم تنه
منهم اريد وقال لهم نكحوا فقالوا لا
كل من يريد ان يزوجهم قالوا لا

Figure 1

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

عن الصادق عليه السلام
تتروون دهر طير مبيض صاهون
ولا ينزفون والباثون بفتحها
عن الكسائي حور عين خفصها
والباثون ترفعها

عن مائة
لقضاء الحاج فليصل ركعة لله تعالى
معدية بالافق بسم الله الرحمن الرحيم
قوة الله باله العلي العظيم يا دائم يا قائم
يا احد يا صمد يا نوري يا وتر يا حي يا قاي
يا ذي الخلق والاكرام

عن الصادق عليه السلام
نوله كم طلع انه اوتي لرب

