

مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

النهاية في غريب الحديث

المؤلف

المبارك بن محمد بن محمد (ابن الأثير)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة دار الإفتاء السعودية.

كتاب التفسير في تفسير القرآن الكريم
 من تأليف الشيخ محمد باقر
 في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٣٩٤ هـ

٢٤
كتبة الاقل الفقير اليه سما محمد بن عبد الرحمن بن ناصر
الحويك غفر الله له ولوالديه و

واروسه مكنه الشيخ محمد بن عبد الله

ملك من فصوله الواح

حكمة المصطفى في الرأية السخوفية

قيم التحويل العام
 من التحويل الخاص
 التاسعة :

$$\frac{44.}{\frac{1}{2}} = 88$$

٨٨

هوذا الذي كان ايكلم

كتاب
النهاية في غريب الحديث والأثر
للشيخ العلامة الفقيه الساجد
مبارك محمد بن عبد الكريم
الأثير حشره مع

Handwritten Arabic text from a manuscript, likely a historical record or legal document. The text is written in a cursive script. A large, stylized green and white logo, resembling a stylized 'A' or 'Al', is overlaid on the bottom left corner of the image.

[illegible]

وادی

[illegible]

الغريب
الغريب

۵۰ علی

وكتبه في سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني
 في داره في مدينة القاهرة
 في سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني
 في داره في مدينة القاهرة

الشيخ

مؤلفه

ن

انها

مكتبة
 رقم
 تاريخ

في كتابه في سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني
 في داره في مدينة القاهرة
 في سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني
 في داره في مدينة القاهرة

يشتون

ص

ایمل

4

عليه السلام

وہی

الم

اپنی

داغی

صلی اللہ علیہ وسلم

کتاب

رضی اللہ عنہ

رضی اللہ عنہما

وَمَلِكُو

حضرت امام حسن عسکری

4

५५.

فتیل از ربع ص

في

وفيه

ابن
ان

عجبت

١٢٨٠

۱. دُعیّت

اشهد ان لا اله الا الله
وأن محمداً عبده ورسوله
صلى الله عليه وسلم

بصران فكان فيها اجور فاجرة الاجور صده اجرت يده توجر اجرة اجور اذا جرت
 على عدة وخرسوة او شئ لما خرج من حيثها وفيه الحديث من مات على اجرة فخره
 من الذمة الا اجار بكسر الشين السطح الذي ليس له باردا السا قطاعة **وس**
 حديث محمد بن سلمة فاذا جاز على الاجور على اجار له ولا يجازي بالثمن اجرة فيه المثل الا اذا
 والا فاجرة منه وصيرت اجرة فقلت في المسئلة رسول الله صلى الله عليه وسلم في السوق وعلى
 جرة ولا يجزى السطوح في حديث قراءة القرآن تجلوه ولا تاجلوه **وس** حديث اخر
 تجلوه لا تاجلوه الساجل تعلق من الاجل وهو الوقت المقرب للموت وفيه الحديث ان
 اتم تجلوه العمل بالقرآن ولا يؤخره **وفي** حديث كحل كلب اسباج حل من الصبيان
 ساجل ما في استاءه ورجوعه الى الله فطلب ان يقرب في ذلك اجل **وفي** حديث
 الساجلة اجل ان يحضر اي من اجله ولا حله وكل الحاشية تقع من ثمنها وكسر **وس**
 الحديث ان تفضل ذلك اجلين بكس حلك لانا اجل الصبيان يعني نعم **وفي** حديث ياه
 في يوم تبيض فيه الاجال اي جمل اجل بكسر الهمزة وسكون اللام وهو الطبع من القدر والحيث
 والظبا فيه حتى توارت باجم المدينة اي حصونها واهدا اجم الصبيان فقد كثر
 في الحديث **وفي** حديث موية قال لعمر بن سعد ومات ابن عمر فقلت مزية واهجم
 اي كره من تعال تحت الطمار اجمه اذا كرهتم المداومة عليه **وفي** حديث علي رضي
 عنه انه قال من اجس هو الماء المتغير الطعم واللون يقال فيه اجس واجس واجس واجس
 واخوته فواجس واجس ومنه حديث الحسن بن علي لا يرى باسنا بالوصو ومنه الحديث ان
وفي حديث ابن مسعود ان امرأته سالت ان يكون لها جارية فقال في اخشي ان تربي
 جارية بعد الذي جلبك قالت ما يورثك منك قالت اجعلك من اجاب ثم يقول
 تربي من اجل انك قد رمت من الامم والهمزة وحركت اللام وكسر الهمزة واكثره ولعل
 في الحديث انك تقول تعالي لكنا هو اعدى لي تقديره لكن انا هو اعدى لي **وفي** حديث اخر

ابو

احل

توازن
اجم

اجن

اجنادين

نظام

منع العزة وسكون اللحم وبالزئق منع الدال للحملة وقد كسر الموضع المشهور من اوتي
 ومنه ويكنا من القدرين السليمين والروم **اجن** وجاهد في غير حديث وهو من القدر
 وسكون اللحم وبابا تحتها نقطتان جميل بكته واكثر الناس يقولون رجيا وكثفت الهمزة
 وكسر اللام **باب المصرفة مع الحاء** في اسماء اسماء الاحد وهو العز الذي لم يزل
 وحمده ولم يكن حاء اخر وهو اسم بني ثعلبة كرم من العدد يقول احاء في احد والعزة
 فيه يزل من الواو واصلة جدا لانس الوحدة **وفي** حديث الحسن بن علي قال السد وكان
 في دمايه باصبعين امة اعداى استباح واحد لان الذي تدعو اليه واحد والوجه
 تعالى **وفي** حديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم رجل يتبع عليه مفسا فاشكال
 احدي من سبع يعني اشهد الاخر فيه ويريد به احدي يعني يوسف النبي صلى الله عليه وسلم
 المجدبة فثبته حالها في الشدة او من السبابي البس النبي ارسل الله فيها العذاب علي عاده
احرا وهو منع العزة وسكون الى **ود** الهملة بغير ذمة بكته لما ذكر في الحديث **فيه**
 وفي صدره عليه ثمة الائمة المخذة وجمعا احرا اجنات **وس** حديث مازن في
 قلوبكم الغضار والاحرا اما حديث موية معنني للعدة من ذي الحن ان بني حنيفة
 وذي النوء فليدني الائمة فذحات في بعض طرق حديث حارث بن مضرب في الحدود
احيا هو منع العزة وسكون الحاء وباء تحتها نقطتان ما بالي اذ كانت برودة صيدها
 من عند الطلب **باب المصرفة مع الحاء** فيه انه احد السيف قال من يمكنني نال كذا
 خير اي خير السيف والاسنة الاسير **وس** الحديث من اصاب من ذلك شيئا اخذ به لئلا يخذل
 بدينه اي جسد وجوزي عاقبة **وس** الحديث وان اعدوا علي ايديهم يحكموا قال اخذ علي
 يد فلان او اعدته خاير من ان تفعله ككلمك بكته **وفي** حديث عاتكة ان امرأه
 قالت لانا اؤخذ بجملتي قالت نعم فانك حيد السواجر واوجس عن فخر من نالها وكنت
 باليمن وجاهد لعلم عاتكة ذلك اوت لما فيه **وفي** الحديث وكانت فيها اعداى است

بكسر الحاء
٢٠

احد

سعد في الروايات

المعجمة
٢٠

احن

احبا

اخذ

الآخر

ای لا تسفد مواد قلیل منافع
عنی دیکھا خضر الکمال اور کاغذ
افضل و جمیع النعمان والحمد لله
مترجم رب شکر نذر علی

ایک تقوسو

الحمد لله

بسم الله الرحمن الرحيم

ادب
اخوان

ادارہ صلی اللہ علیہ وسلم

ادارہ

عليه السلام

ادبیات

[illegible]

الحسن

از ف

از قل

و احفظتم

ازک

زلازل شدید

از لایحه
استیضای
مجلس
از
مجلس

ازم

[illegible]

اري

حسبى الله و نعم الوكيل

مغنی

الحديث الآخر من السفر المارة في حديث آدم عليه السلام من طبع المرأة لا تكلم في المرأة
 كسيرة العزوة وثبت بالعلم حيث الامم وهو الامم الضعيف الراي الذي يقول العزوة في
 بامر اي من طبع امره سمعوا بحكم الخير وقد يطلق الامر على الرجل والامر على المرأة كما
 يقال الرجل امره وامرته ايضا النجعة وكما يقال المرأة ككي عنها بآلة وفي ذكر امره في العزوة
 والامر من من ومن دار عطفان خرج اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم طبع على راسه رداء
 عالم او متعلما او لا كما ان امره كسيرة المرأة وثبت بالعلم الذي لا يري له في قوله تعالى
 احطوا على امره والامر فيه للمرأة ويقال في امره ايضا ولا يقال للمرأة امرته ومنه امره
 لانه لا يكون انزل صفاء وقيل هو الذي يقول لكل احد انما كسرت حديث ابن مسعود
 احكم امرته قتل ما لا سمعته قال الذي يقول انهم الناس في انقول اخر فانما امر الجاني
 التي في كل حديث اذا قيل امر الخير في التي في كل خير ولا قيل امر الشر في التي في كل شر
 وفي حديث عائشة اني امرت من راي امرته من يرام من النساء ومن الحديث
 قال لا يذنب من غفرت ان يمين ام طيبة هي الما وفي حديث اخر لم تفر امر الصبيان في
 التي تفر من امره وعني عليه منها ومنه ان اكلوا ما يبيح الماكر وعرفه ربه واورثه
 امره ارباب الامامة وقيل هو ليقض قوامه موت امره في الدماء عليه وفي حديث ابن عباس
 انه قال رجل الامام كسرت من راي من لا يخطى لا تفر من الامم وقيل قد يقع مدعا في
 العجب منه وفيه بعد في حديث من من ساعدة انما سمع يوم القيمة امره وحده الامامة الرجل
 من قوله تعالى ان ابراهيم كان امرا فاما بعد وفيه لولا ان الكتاب استبح لكانت
 يقال لكل جليل من الناس الميوان امه وفيه انه يوم يوفى المؤمنين المؤمنين بمرحهم
 الذي وقع بينهم وبين المؤمنين جماعة منهم كهدم وابدعهم واحدة وفيه انما سمعته لا
 ولا تحسبوا انهم على اصل ولادة اهلهم لم يتعلموا الكتاب والحساب فهم على جهلهم لا وفي
 الذي الذي لا يكتب منه الحديث يثبت الي امره امه قتل العرب الاميون لان الكتاب كانت

فهم

وفي الحديث

فهم عزوة او عذبة ومن قوله تعالى حيث في الامم رسول الله صلى الله عليه وسلم في الامامة لمست للامة
 وفي حديث اخر الامامة وصاحبها النجعة لم يزل في الامامة التي في قوله تعالى انما امره
 وما موم وقد مر ذكرنا في الحديث وفي حديث ابن عباس كانت فترة في سنة غلام ما هو
 قصد الطريق المستقيم قال انه يومئذ اما واما منه ويمنه ويمنه ان يكون الامر انهم
 الامام من اي موطن يتبع ان تصدرك كانت الردية بغير العزوة فان يرجع الى حاله
 بمنه ومنه الحديث كما توالتون كسر اشرارهم في الصدقة اي قدون والقصد وان
 يتبعون من موطنه ومنه حديث كسرت في انطلقت انهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
 حديث كسرت ثم لم يزل في الباب على الالب ولا يخرج منه ثم ابدى تصدقه ليعلم
 وفي حديث الحسن لا يزال امره الامامة اما ما ثبت في الحديث في انما كسرت في الحديث
 اسما بعد كسرت الامم هو الذي يصدق عباد وعده فهو الامان للصدق او يؤمنه في القيمة
 عذابه فهو من الامان الامم من كسرت في نهران من نهران فان الامانة في الحديث
 ولما كان فان فعله ونهره جعلها مؤمن على التسمية لا في الامانة على الارض في حديث
 بلامنة جعل الامم من كسرت في كسرت لا يستعان بها الامم في كسرت في الحديث
 كما لم يزل في نهران في قوله الفع كالكاف وفي الحديث لا يزل في الامم وهو من جعله في الحديث
 في صورة الخبر والاصل حذف الباء من بني الامم لا يزل في الحديث ولا يزل في الحديث
 لا يزل في الحديث في قوله كسرت في الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث
 من كسرت في الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث
 لا يري الامم ولا يظن الي الامانة التي كسرت في الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث
 وقال ابن عباس الامانة بركة فاذا اذنا لعزوة فارتد ومنه ما كسرت في الحديث كسرت في الحديث
 من الامان كسرت في الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث
 دون الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث كسرت في الحديث

٥٠

الحق
ربا

السنة

تخلفنا
٩

اللَّهُ

✓ 20 -

عن النوراني صاحب باس اسف علي نه خبري العور كما كتب مرسل اول من علم الزبا
 بوي الحديث في ان يكون حبس الجليلك بزمعة وشدة حبس في حديث علي بن ابي
 طالب حبس في بني ابي علي زرعي بان فاسا لمونه بالحق الصق للعدو في العوان والعزير
 قال الخطابي في نسخة الحديث فقال لا اعلم احسن العلماء حرم فصوله في رضى بل ونسبه ان
 ان يكون ساء ان تحبوا وطنا ومثاقنا فاذ اقام بها كانت صلاية فيها وجاهد بالحق في ماله
 الذي حاشه المراءه قال في نسخة الحديث الاخر في ان اقر ساجدة وراكعا وقالوا انما
 ولعنوا تلك لانه لم يكن الحنة بالكونه في ماله في حديث علي بن ابي طالب
 وقال بالبرس من اهل الباطن البصير والرضيع وقد عاينوا ان اقر ساجدة وراكعا
 الي ابا سها جرحا وحشكا ما مات والذكر والكلية يومه مرة وقد عاينوا في خبر مضى وقيل
 الرضيع في ابي كاد حلف في غيرة في ذكر ادم اهل الجنة قال ادا هم الام والنون لولا
 قال ثم دون سلكه جاز في الحديث معناه انما التون لم يولد في ربي يوسف عليه السلام
 بالام قد تولى الماشاة في خبر في لعل الخطابي لعل اليهود اراد التعميد
 الجاهل قد ادم اهل الجنة في الاخر في الحديث في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف
 ابا انا قال جاز في نسخة في حديث علي بن ابي طالب في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف
 والكبر والعظم ومنه حديث علي بن ابي طالب في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف
 بالمران في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام
 رست **باب البليغ** في حديث علي بن ابي طالب في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف
 ما نعت طرية الاقمتها اياك كما شيا واحدة لانه اذا اقيم السلام والخوفه علي المؤمنين في كل
 كبر الضيق في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام
 عربا قال اربعة العزير ليس كلام العرب بيان والعزير عندنا في هذا والوسب اذ كرت
 ليموت لولا بيان في بيان النبي لا سوين فيهم في المطا حجي يكونوا شيا واحدة لا فضل الا على

بل

بابوس

بالمر

بيان

فيه

الانتقاء

عنه قال الا زهر في ليل طلع فيها حديث مشهور رواه اهل العلم في كماله ما عاينه في كماله
 كلام جنة وهو باج عاج واه في حديث ابن جبري في نسخة ما سلم في كماله ما عاينه في كماله
 فقال ما احبك **باب** في قال السنية للشاب المصلي اليه في نسخة ما سلم في كماله ما عاينه في كماله
 من الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب الي البجعة قال العزير في رواية ابراهيم
 بعدهم وبنية قدما بعينه في ادم وكما تراه في نسخة ما سلم في كماله ما عاينه في كماله
باب في حديث دار الندوة وت واهم في نسخة ما سلم في كماله ما عاينه في كماله
 صنف ليس صورة شيخ جليل في كماله ما سلم في كماله ما عاينه في كماله
 حديث علي بن ابي طالب في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف
 ابن الذين طرحوه لخره والجران ولبس البسوت والقرات في حديث علي بن ابي طالب
 وعاء وفيه حديث كماله ما سلم في كماله ما عاينه في كماله ما سلم في كماله ما عاينه في كماله
 ما كماله في نسخة ما سلم في كماله ما عاينه في كماله ما سلم في كماله ما عاينه في كماله
 وعطيت طلة قدما في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف
 من مقصد لم يرض وطرة قدما في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف
 وكبر في نسخة ما سلم في كماله ما عاينه في كماله ما سلم في كماله ما عاينه في كماله
 في واكلمه في نسخة ما سلم في كماله ما عاينه في كماله ما سلم في كماله ما عاينه في كماله
 طاعها لانا في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام
 ادخله لانا في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام
 في اسمها في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام
 واظهر ومنه الحديث في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف
 يمد اربعة قدما في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام
 الرزق عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام في ربي يوسف عليه السلام

عليه

رجل بته

البليغ

احق صلوة
 هذا الضيق
 المشرعون
 انبي على الله عليه
 وسئل

يا من يتسكك بهما والضم على قال دون ردة بمساكك هو الذي يركب مسكك
 موصفاً له من الحسن ومنه الحديث الحب ان رجلاً به دناءة فمعه حاد عسل يا حنث راردهم عظمك
 فخرته وفي حديث علي رضي الله عنه لما خطبت فاطمة رضي الله عنها قال يا حنث راردهم عظمك
 البصر من الزرد وقيل هي القصة منها ومنه حديث علي رضي الله عنه لما خطبت فاطمة رضي الله عنها قال يا حنث راردهم عظمك
 واسم الدعوى يدركه كثره العطاء ومنه حديث علي رضي الله عنه لما خطبت فاطمة رضي الله عنها قال يا حنث راردهم عظمك
 معنا الحجة الضيقة تشبهها بالدرع ويحتمل ان يريد من اسفل جن الحجة ويشهد لها جاز
 في الرواية الاخرى فانه يمد تحت البدن ومنه حديث علي رضي الله عنه لما خطبت فاطمة رضي الله عنها قال يا حنث راردهم عظمك
 البصرة من على الجبل ان تارة البقرة وير بالابل تشبه سميت به لانه لما وصفتها وقد كثر
 في الحديث ومنه حديث الشجر قيل ان اهل العراق يقولون اذا اعقن الرجل امرته ثم تزوج
 كان كمن يركب بدنة الزنك اعقن الله قد جعلنا محرمه بعد من ينزل البدنة التي تنزل الي
 بيت استعالي في ذلك فلكا ربك الا من فزوه فاذا تزوج الله المعصية كان كمن يركب بدنة
 المعصية في صفه صلى الله عليه وسلم من اياه مديته بانه في ما حجة وبغته يعني من لم يقبل
 به بانه لو قاده وسكونه واذا جالسه خالطه من خلقه فيه كان اذا اجتمعوا في ما
 خرج الي الله ويشهد ان يكون بعد ذلك لسعد الناس بخلافه ومنه الحديث ان كان
 الي هذه المقام والحديث الاخر من ادخلها في منزل المادية صار فيها الاعراب الى حيث
 الاخر اذا راد البدن وقره الى الخمر الى البدن وتقع باؤا وكسره وحديث له فان
 حاد البادوي يتحول هو الذي يكون في المادية وسلك المضارب الحياض وهو غير متغير فمتى
 خلت حاله في الحياض في المادية في النواحي الخيرية ومنه الحديث لا يسع حاد البادوي سبي مشرو
 ارجس الحاد وقتل الله تعالى في ما حاد في الابق والارص والاعمى بعد من غرول ان
 يتقدمه ان يتقى بذلك هو معنى ابداناً منها لان العتصا وسابق البدن استقطوب سي علم
 بعد ان لم يعلم وذلك على من غرول غير جاز ومنه الحديث السلطان ذو عدوان وذو

وبعد في البدنة
البدنة

اعطها
٦

معدان

بدوان اي لا يزال سبده المادي جديد في حديثه سلمة بن الاكبر رضي الله عنه حثرت
 انا وراعي مولي رسول الله صلى الله عليه وسلم في نرس الى طلبة ابراهيم الى ابراهيم
 الى موضع السكك وكل شئ اظهره فقد ابدية وبعثه ومنه الحديث ان امران يادى الس
 لغيره انظره لهم ومنه الحديث من سبى من صفته ثم علكا ب سداير نظيره فاعلم الذي
 بجذ القنا عليه له ومنه اسم الله وبعثه ثانياً ولو بعد ما خسرنا فاعلم ان سبى الشئ كالبعد
 الى يد اربست فاعلمت العزة كسر الله ان فاعلمت العزة يا وليس يجوز نبات اليا
 وفي حديث سعد بن ابى وقاص رضي الله عنه قال يوم التوري الحمد لله يا البدي
 الاول من قولهم اعلل نداء في يدى اول كل شئ وفيه لاجز شناعة بدوي عرس
 قوته انما كره شهادة البدوي لما فيه الهما في الدين والجملة بالحكم الشرع ولا يهر في الف
 لا يخطون انما وتجاوزهما والذين سب كلت الناس على علة فيه ذكره اربع ايات
 الدال موضع ما انت مرقب ابو القري كما به تمل على من بعد من العباس اولاد
باب السب في الله حديث الشجر انما خطبت الله فاعلم انما ذار ونجاة العبد
 ومن الساحة وقد تروى في مائة والتمنا حاة ولا يملكه بالفضل اشبه منها بالهجرة
 بشتا في موضع وفيه يوتي بان يوم يوم النجيم كما به في الذل البعق ولد الصان وهو جونا
في حديث الخيل والذئب ما استأثر اول بطر اذ بهما البعق بالخيل في العروا
 والها نزع العاليي كجج طرقة ومنه كلام علي رضي الله عنه وعمل الجبال البعق على كفا فيه
 المبدولة من الايمان البذاذة تارة العينة فقال العينة باؤا واليات في السب
 اراد التواضع في السبس وترك الشجر وفي الحديث قد القائلين اسبواهم وطلبهم
 بة ومنه صفه وشبهه عليه السلام في العوتية كيد القوم الى سرع الى غير شئ الذي
 في الحديث وفي حديث فاطمة رضي الله عنها فمات النبي صلى الله عليه وسلم فماتت
 رضي الله عنها في اذ البذرة البذر في معنى السر نظيره سحر ومنه حديث علي رضي الله عنه

دفع
بنج
منج
بد

في سنة الاولى يساوي المذابيح البذر جمع بوزن قال في ذلك الحكام من الناس من عبد الله
اي شئ في وقت وفي حديث وقت عربي مدته وليلة ان كل من تغير بها ولو لم يادر
ولم يدر المشرق النصف او ثلثها مائة وتبذر او قد ذكر في الحديث في حديث
عربي مدتها مائة وعشرون سنة وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما عن علي
لبان في حوض الدال الحمر ترتيب بذر وهو من الخبز البارسية اي لم يكن في زمانه او في
في وقت غير خمسة وفي حديث الاستسقاء يخرج منه لثلاثة السدائل ترك التزني
بالهبة الحنة الجملة على حدة التواضع ومن حديث سلمان رضي الله عنه فزاي ام الدرداء
وفي رواية مستندة وما يعني وقد ذكر في الحديث في حديث ابن عباس رضي الله عنهما
وعلان في السائل يقول سبذت على قوم وبذيت بذر وبذر ومن حديث علي رضي الله
بنت علي ما رواه كان يساوي الحاصل البذر او قد بلغ في العزوس الكثرة قدس في زمانه
وقد ذكر في الحديث في حديث السبع الاربع في اسم الله تعالى المباركي هو الذي خلق الخلق وما
مثل والله العظمى انما اختصاص كل الحيوان بالعيش ما يخرج من فوات وقتل ما يقع من الحزن
فيقال في السنة وعلى الموت والارض وقد ذكر في الحديث في حديث رضي الله عنهما
عليه وسلم قال العباس رضي الله عنه كيف استسقى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال جميع بذر ما ياتي
معا فقال اي بذر من الارض ارب ربك بالفتح ما ياتي اربني من الارض وغير الخبز الجبل يقولون
بذر الكسرة والاضم ومن قول عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه لا يكر اراك بار بار
الحديث في استسقاء الجارية لثمنها في بذر رخصا وتبين على ما في حديث علي عليه السلام
الاستسقاء الذي يذكر مع الاستسقاء في الطعام وهو ان يستقر بقرية البول مفتوحا
حتى يهرم ما ياتي بينه عندها في بذر من الارض والذين في الحديث في حديث الترمذي
وابراي من بذر العنطش وراوانه لا يكون من مرض لا قد جاء في حديث اخر فاذ يورث البذر
ويذكر بذر في الحديث في حديث اخر فاذ يورث البذر في حديث اخر فاذ يورث البذر

باب الحاضر

[illegible]

بریتانیہ
۶

الحسن
بوعم

25.

برہمچری

مفسر

سج.

البلعوم بالضم والبلع بحري الطعام في الخلق وهو المري يري على رجل شدة رسول الله
 في الاموال والدماء فوصفه لعدة المدخل والخرج **ومن** حديث أبي هريرة رضي الله عنه
 من سئل عن رجل يعلل بغيره بالوجه في قطع به البلعوم **في** حديث الاستسقاء
 ما ازلت ان توفى بلا ثيابي حين البلعوم يتصلح ويتوصل به الى الشئ المطلوب **ومن** الحديث
 كل ما رزق رزقت عينا من البلعوم فليس عليه روي بفتح الصاد وكسر با فاعلم انه وجبت
 وزمان من القرآن والسنة والآخرة في البلعوم في الدين بل هو يعني ذوي القربى
 الاسم مقام المصدر الحقة كما يقول اعطيت عطاءه وانكسر فقال الهروي اراء من البلعوم
 في السبلع يقال بالغ بفتح ساء لانه بلا عا او اجتهد في الامر والعني في الحديث كرج
 اوش تلبس من وتخرج ما تقول فلتبسط وتخلط **في** حديث طائفة رضي الله عنهم قالوا سمعنا
 عن يوم لم تلبس ثيابا من البلعوم يروي بسا وصحنا مع الامام وموشل من
 لمحت من كل صفة وشدة لم تلبس من الرجز اي الدواهي والاصل فيه ان قيل خطبة
 اي شئ وامرجه اي مخرج ثم جئنا جميع السادة اذ بان الخطاب في شدة تكاثيره من العناء
 الذين لم ينفذوا **في** حديث زيد فليح السباب في فتح طه يقال كجنت فليح في السب
 الكفاية فتح الديار بلح البلعوم بلح وبلغة وهي الارض الغرة التي لا شيء مما يريد ان
 بها القفر ويذهب بلح من الرزق وقيل هو ان لم يفرق بعد شدة وغير عليه ما اولاده
 اربوبه وجهه ونصده **في** حديث رابو الدين ابو العباس في حديثه في ربا اي عظموا في العذر
 اليه النبي حسن فيما بينك من اعدائكم كما **في** حديث سعد بن عيسى عن علي بن ابي طالب
 بلاني اي لا يعل مثل علي في الحرب كما مر به افعلا اختبره ويظهر خبري وشهري
في حديث ام سلمة رضي الله عنها ان من اتى في عودا فادني من العزلة
 اعظم انما كانت لاولي علي اعداءه كما في الاخبار كعدا واصليين قدامه لم يستطع ان
 انوطت به من طيبت مائة منه وقال ان الاخر في الجي يعني اخبرني وتبي شدة لاني ايتهم

لم

لج

لج

من كتاب التفسير
 في تفسير القرآن
 في تفسير القرآن
 في تفسير القرآن

لج

بالذوق في رواه لاني ايتهم لاني ايتهم فذروا لا يعينهم وزنا واصلي لا يديش
 عانه الصغار فذروا الدنيا ومنها تحقيقا كخبر من لم امل عال بالية وما يست
 اي لم اكثر من **بسم** الحديث جولا في الجنة ولا اباي وولاء في النار ولا اباي علي الارض
 عن جابر عن العماران بن حنبل لا اكره **ومن** حديث ابن عباس ما ابلغه لانه حديث الرجل
 علمه واهله ولما قال هو اقدم به لاني ما لا توفى **في** حديث خالد بن الوليد رضي الله عنه
 فان الخطاب جني فلا ولكن اذ كان الناس في بيوتهم في ذي القعدة في رواية يابن ابي
 اذ كانوا اطول حيث ووقا من غير انام وكل من بعد ذلك حتى لا توفى موصوفه بنو قحط
 وسون بل في الارض الا ان عسار او صلح امور الناس بعده **في** حديث عبد الرزاق
 كانوا في ابي حنيفة يعرفون من القبر فورا او ناسا او شاة ويسمون العير المديكة
 لهم من بزر عظيم اعدوا اناقة فعلموا عند قسرة فلا تعلق ولا تشي الى ان الموت
 حوزوا لها حوزة وتركوا منها الى ان تموت وترى ان الناس كحشون يوم
 اركبنا على البلاء اذ اخطت مطاياهم عند قبورهم فاعلم ان يرضهم بالسبح **في**
 حديث زيد بن اسلم لما قالوا انما لا تعلق واهلنا في تخلفهم اعدوا لاهلنا في بذر
 وجعلنا صلحنا الا بقاء الاخبار وغيره ذكر في الباب والاهل والاهل والاهل والاهل
بسم **مع** **القول** **في** حديث اسير الساسة ان تعزوا الزوم فمسيه شيا من
 السدة العلم الكبير وهو نودي **في** حديث عروضة رضي الله عنه بسوا على السبوت لا تظلم امة او
 يسبح كما علم اي تارة الاسلام يسبقون من الرضا الجاهل بكم **في** حديث جابر
 اليه يوم اهداه عنة الابناء النبان الاصابع وقيل اطرافها اهدتها بانه **في** حديث ابن عمر
 البسة اربط الطيبة وقد تطلق على المكروهة والحي ناس **ومن** حديث علي رضي الله عنه قال
 ان شئت من بقرنا احسب عفتي يا امير المؤمنين قال لي انا لا جنة النول السكابي
 من النول ما بالهيكلة فيكون ابو الاشعث بولس **في** حديث شريح قال عرابي

بلج

بند

فمن

بمن

الحديث الآخر في الاصل المتكفي المرتفع يرد الى السليم في جلوسه **ومنه** الحديث المتكفي
 من القصة المتكفي في العزة ما يتكفي عليه ورجل كذا وكثير ما كذا وانه اجل من الاولاد وما حارب
 الرواد باب **الاقام مع الامام** **ميسر** ما خذت بقلبيته ولا عيشته او اجعت في
 عند صدره وخرجه ثم حرره وكذا كذا اذا حبلت في حبلها او ثوبا وامسكت به والسلب مش
 القاه وده القيد موضع العزق وانما في التلبس اية وليس **في** **ميسر** حديث مسود في اية
 التي مشارب قال يتكلمون بموان كركه وبيسك ليعلم من شرب لم لا وهو في الاصل السون
في حديث ابن مسعود قال سمعنا في اي من اول اخذته وتكلمت بكلمة وانما الدال المحدث
 الطارق **ومنه** حديث ابن عباس في يوم تالده بالدة يعني الخلافة والبالدة تتبع لعدا له **ومنه**
 عاتية في حديثها انما احققت من اخيرا عبد الرحمن عاهد اسن تالدة فانما مات في بيتا
 وفي نسخة تالدة اسن تالدة **ومنه** حديث غيره ان رجلا اشترى حارية وشراها مولدة
 فوعدا بلسيده فوعدا قال القسطنطيني السبيد التي ولدت بلاءا للجم وحملت فتشأ بلسيده
 والمولدة التي ولدت بلاءا الاسلام والكم فيه ان كان هذا الاخذ في يوزني العرض في
 وجب لاراد الاقل **فيه** انه كان سيرة الي تالده التلغ القلق سبيل المال من على الي
 واحدة لمعة وقيل سوبر الاضداد يقع على ما اخذ من الارض واستوف منها **ومنه**
 في مطر لا يتسبب منه ذنب لمع يركز تالده ولا تالده من موضع الحديث الاخر ليعرفهم الموقفا
 حتى لا يتقوا اذ ذب لمعة **ومنه** حديث الجاني في منعة المطر او حفت القلعة الى حديقها
 تالده في الارض **في** حديث علي رضي الله عنه بعد القلعة المضاعف الى ام لم يكونوا الجاني
 دونه في تالده **في** حديث علي رضي الله عنه زعم ان التالدة التي تالده في تالده انما تالده
 القلعة والسقا بة بتسديد العين والتلجيب اكثر العجب والفرح والتالدة **ومنه**
 الحديث الآخر ان علي عليه السلام تالده فاذا فرغ من امره في **ميسر** **في** حديث علي رضي الله عنه
 انما تالده فكلت بلك عامر وده الى قولني الحديث فاذا فرغ من امره فكلت بلك عامر وده الى قولني

تلب
تلب
تلب

تلب
تلب

ميسر

امين بكلمة ميسر ان اسن تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 الذي عوة منقصة تلك الكنية او معقلا بها وتل منقصة ان يكون الكلام مطوفا على اليدين
 وهو قوله واذكروا كرمكم كرمكم واذكروا ان صلاتكم تالده بالدة الامكن فالتجوه وتالده
 فكلت بلك عامر وده الى قولني الحديث فاذا فرغ من امره فكلت بلك عامر وده الى قولني
 الي انيت وقيل التل العجب فاستغارة للمال تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 ما فكلت بلك عامر وده الى قولني الحديث فاذا فرغ من امره فكلت بلك عامر وده الى قولني
 فزرب منه من ميسر غلام ومن سيرة التلغ فعال تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 واسن تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 حديث الي الدرداء رضي الله عنه وتالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 اي جرد الله **ومنه** الحديث الاخر في سابقه كذا تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 هذا الخبر في حال ما دوت ولا تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 في حرف العزة وقيل معناه ما قرنت اي التلوت فكلت بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 قال الازهر يويروني الغيت يروا عليه ان لا تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 حديث الي صدره ما اصبت تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 بعنة والتلغ تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 حنفا وسار من حنفا يعني الله حنفا فانه يوم احد وفتيته من مدد وسبقه الرضوان فذكر
 عذره ثم قال انما سب بئذ تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 العزة تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 ما من طاعن والطعون بان ما من طاعن وقال الاخر حنفا كذا تالده
 حرف العزة **باب القامع الميم** **في** **ميسر** حديث سعد في تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده
 عن راسد وهو مبتدأ في يكون فيه في الاصل الصعود فاستغارة للمال تالده بالدة القصة السورة او الاية كذا تالده

تلب

تلب

تلب

تلب

توس

صليت حيث في توربوا من صمرا وحجارة كما لا جنة وقد توعدنا منه ومنه صديقا
رضي الله عنه لما احقر وعابك ثم قال لا ملة او خفية في تورابي اضره بالما و قد كبر في الله
في حديث جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان من توسى الحياء والنور الطبيعية والخالقة يقال
فلان من توسى صديقي اي من اهل صديقي في حديث رضي الله عنه ما لك تنون في قريش
وتعنا تنون فتعقل من التنون وهو التنون في الشيء والزرع اليه والاصل تنون في شئ
تأهت خدمت تأه الاصل تخلفا ارا ولم تترج في قريش في غير ما و شرع في ما ثم و
تنون باليون وهو التنون في الشيء اذا عمل على استحسان ما يحاسب يقال تنون وتافق
ومنه الحديث اخوان امرأه قالت لملك تنون في قريش وقع سيارهم **في** حديث
عبد الله بن عمر رضي الله عنه ما كنت تأهني هلياءه عليه وسلم مودة كذا رواه ابنه فصيل
بالمودة قال شيل قولك نرسن اي جواد قال الحربي وقيل لا يحب من تحبها فانها مودة
بالنور اي التي قد ريفت و ادب **في** حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه التورس اشرك التورس
الما رومع النوا وما يجب المرأة الي زوجها من السحر وغيره مجلس الشكر لا اعتقادهم في ذلك
يؤثر في فعل نظام ما قد ريفت **في** حديث جابر قال ابو جهم ان الله قد رافق قريش التنون في
الما رومع النوا والدا مية وقد تفر **في** س حديثان مما روي عنهما افتتاني وانية ترقي
وتشربا في كرش لم تنون قال مكس عبد الله بن مسعود والنور والمجزة قال الخطابي هكذا روي
النور يقال لحي اي اذا فطم تفر ام تلو الا في قوله والا ميات حديثه المني في تكون الحظير
تالاً قول **في** س اتجزا صاكن ان تنون تيسر من غضة التنون في الردة فقص من الغضة وجعها
النوم والنوم **ومنه** حديث كثر ورضي الله عنه النوم اي الذي قد كثر في الحديث **في** س اتجزا
والسعي في الطول في التورس ويزيد في الجار في اربع فزوا وهي سبع حسيات وطول
سعي وبسعي سعي وتيل ارا ويزيد الطول والسعي ان الرجل منكم مائة واحدة لا تنبي ولا تزي
كان الحرم مغردا و قد قيل ارا بالاسي ر الاستي و استن ان سعي ثلاث و اولى و لا تفر

تقدف
قول

توس
توس

الطراز

توس

بالطواف النبي **وفي** حديث الشعبي في امضت لا توت حتى تامة الا اخف من خلس في ساج
واحدة **في** س حديث ابي كزعي مدته وقد ذكر في ساج ارباب الجنة فقال لك مدي كذا
عليه اي لا ضيق ولا حسارة وهو من التنون الملك **باس** **النامع الباه** **ومنه**
فمن س عار من وجع الي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا انظر بغير اذ لا تنبي ولا تنم
فتحك فيه فتعقل علم يزد الوضوح حيث مات المقدم الموضع الذي مضى ما وة الي تامة قال
الازهر ي لم يرد رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لو ادي ليس من نجم ولا تامة ولكن ارا حاضيا
تليس لك الموضع من كذا كذا لاس تامة كذا منها فتدبر فتدبر من كذا من كذا في ادي
والي تامة و الي جلي في الي وجره و الي البحر و ذلت عرق اول تامة الي البحر و جده و قيل
ما من ذلت عرق الي مرطين من راء مكنه و راء ذلك من المغرب فتوقوا والهدية لا تامة
ولا تامة قالها تنون النور و دون تامة **في** س ان جيس في تامة التامة فعلة من الوهم الباه
بل من لو او قد تفرع الحمار والتامة اي غنيت فيه ما نسب الي **في** س حديث جابر قال
الا ان العبد تنون اي نام فقل النون فيم من الميم يقال تم تيم تيم تيم تيم اذا نام التيم تيم
يرون من سكة **باس** **النامع الباه** **ومنه** **في** س حديث جابر في حلفت لا تجتمعت منتم من الميم تيم
يقال نوع الله لعل ان كذا في قدره و لا تامة و نوح **في** س حديث علي رضي الله عنه لم تضل
مزة كذا تامة من سحر و الجيرة **ومنه** حديث ابي يوسف انه قال قال لبيد بن ربيعة
تساق في سني الباطل الشيء والمكذب و جابر يوزن نظام ما خوس المعج وهو الله معدول
عرة و هو من سماء البصير كذا قال لذت باخرة و العانة تيم تيم الباطل قول في الطاء
والزاز **ومنه** حديث علي رضي الله عنه داند لا تنم من كذا اي لا بطن قولهم ولا رة من
ذلك **في** س حديث الزكاة في التبعة تامة التبعة تامة لاني ما يجب فيه الزكاة من الميم
المكة التي للجنة عليها جبل من ناع يتبع اذا مسب اليك من الامم الا من بين الغنم

توس

توس
توس

توس

وفيه لا يتابعوا في الكذب كما يتبعون الفرس في السار السنين الوقوع في الشر من غير كراهة
 ولا روية ولا حجة ولا يكون في الخبر **ومنه** الحديث لما نزل قوله تعالى والخصمان من الناس
 سعد بن جابر ومعه رجل من بني تميم فبطلت بينهما فبطلت بينهما فبطلت بينهما فبطلت بينهما
 بالسيف فقال النبي صلى الله عليه وسلم كفي بالسيف شاة اراة ان يقول شاة اراة ان يقول شاة اراة ان يقول شاة
 في العزلة والسكناء وجواب لولا جود اراة لولا تعاقب العزلة والسكناء في القتل
 لم يمت على جلد شاة بل يمت بذكر **ومنه** حديث الحسن بن علي رضي الله عنهما ان عليا كرم الله
 وجهه اراة انما سمعت عليا لا يورث علم كنه من عاينني في امر الجمل في حديث علي رضي الله
 وسئل عن الرب العور فقال هو بيت في السما ريتان كعبية اي صخرة مقابلة لعل كان
 لو في الارض دونها فو سجدوا واصل الكبر والاداء والقاء زائدة في كتابه **ومنه** حديث
 التبعة بالكراسة الزائدة على الاربعين حتى تبلغ العريضة الاخرى وتبلغ الى الثالثة
 لصاحبها في منزلة كعبية وليست بامة **وفي** فضيلة كعب بن مشرقة حديثه لم يرد عليه
 اي عهد مدله يتلمه لبا اذا استولى عليه **في** حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال
 قال ابو موسى كذا وفي الرواية وهو خطار والمراة به حصلت نيران الصوابان قال
 ما كنت المران في فصل الكف بالحق وبني الخطاب اي ما كنت الحصان النيران او كذا
 لك ومن ردتها بالمرتين احتاج ان يخرجها ويقول كل من ومن ثمان الحصان كلفه من
 والكف في التثنية **في** حديث عروبة رضي الله عنه اراة عارته جرولة فقال من عرف نيا
 فقال اراة بي وادعا حديثي بنا ما كنت تيا قصيرا وهو سم اسارة الى الموت عروبة والهد
 وانما عارها مصورة تصغير الامر والالف في اخر اعلامة الضمير وليست لاني في كبر **ومنه**
 قول بعض السلف اخذت من الارض فقال تياس التوفيق حين كذا وكذا في الحديث
 انك لم تراه اي كنهه وخال متخير **ومنه** الحديث فقامت بعينته وقد تاهت جبهة تيا
 او اخرج ومن اذا تكبر وتذكر في الحديث **حروف الفاء** **باب الشاء**

تيفي
تيم
تين
تية
تيا
شاب

مع العزة **في** الشاء وب من الشيطان الشاء فب من موته هو مصدر شاة واد
 والاسم الشاة وادنا جمل من الشيطان كرامة لادنا يكون شاة من الشيطان وادنا وادنا
 وسيل الكسل والنوم فاضاف الى الشيطان في الذي يدعوا الى اعطاء النفس شهواتها واد
 به التخذ من السب الذي يتولد منه وهو التوسل في الطعام والشبع فيشغل عن اطاعات كمال من
في لادني يوم القيمة وعلى عبيك شاة كما تخرج الشاة من الضمير **ومنه**
 كتاب غير النسي ان لهم الشاة في التي تقصت من الغم وتبل بوجع من الاضغان **في** حديث
 رضي الله عنه قال في عام الرواة لعمري انما جعل كل امرئ من المسلمين شاة فان انا
 لا يملك علي تعذيب مشقة فتدبر لولعت ذلك كنت فيها بن شاة اي ان انا يعني ما
 شاة وتقبل متعينا عار **في** حديث محمد بن مسلمة يوم خيبر لارسال الله لوقور الله لاري عار
 الله وروى عن ابي بكر بن ابي شاة في حديثه قال تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى **في**
 الحديث يا تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة
 اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة
 طاب الله ربه عني على استيقاضه واخذه وعلى الذي يكون تبارك وتعالى اراة
 وتخطى لمار عليهم حتى جمع لهم عدا اراة من الغنى ومن توبع لهم وتبعته وترع
 اساهم بصدقة تلوهم منسكون كما فهم واشتال للنفس **ومنه** حديث يوم الشورى لا تقدر
 سبوك من عداك فمتروا انا لكم الشاة رجعتا العدا لا نه موضع الشاة اراة اراة اراة اراة
 اخذ وتره عندك تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة
 تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة
 الشاة على الخاء في حديثه بن عباس قراي معا الشاة عروبة ما في بين ذي خيل شاة طرحة
 الشاة على الخاء في حديثه بن عباس قراي معا الشاة عروبة ما في بين ذي خيل شاة طرحة
 اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة
 تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة
 تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة تبارك وتعالى اراة

شاج
شاد
شار
شاد
شاي

ثبت

شج

شبر

شبط

وراب الشى اى صلح النساء واصل الشى حرم موضع الخنزير وساده **ومر** الحديث اخر
 راب الله بالشى **باب** الشى مع الباء **في** حديث ابى قتادة رضى الله عنه
 فاشبهه اى حسبه وحجته ثابتة في مكانه لا يغيره **ومر** حديثه في قوله رضى الله عنه
 عليهم قال بعضهم اذا اصبح فاشبهه بالوقت **وفي** حديثه يوم النكاح ثم جازت
 ان من رمضان اشبه بالتحريك الحجة والبينة **ومر** حديث قتادة بن النعمان بن حريشة
 ثبت في حديثه في الحديث اختيار ابي او لما واخرون فكسح اعوج ليس منك **ومر**
 الشى الوسط وهو ما بين الكاهل الى الظهر **ومر** كما به لوانيل انطوا البنية اى عظام الو
 في الصدرة لاسن من الدال ولا من كذا الله والحق تارة الشى لاسن لاسن لاسن لاسن لاسن لاسن
ومر حديث عباد بن يونس ان يري الرجل من شى المسلمين اى من وسطهم وقيل
 من سراهم وعليهم **ومر** حديث ام حرام يوم يكون شى هذا الجراى وسطه وقيل **ومر** حديث
 الزهرى كسنت اذا فكت جوده ان لا يفرقت **ومر** حديثه على عظيم الرواق
 فافروا شى لسان كد في كسره **في** حديثه العار ان جازت به **ومر** حديثه لسان
 امينة تصدق الشى وهو لسان الشى اى ما بين الكفين والكاهل **ومر** حديثه في حديث
 الداء العود كس من دودة الشور رسول الملك قد شرب شرب ثور **ومر** حديثه على شى
 عترة كس من السنة الشابة الحرس على العن والعن ولما زمتها **في** حديثه لى كس
 امضى ما شرب الناس اى ما الذي صدم ومنهم طاعة **ومر** حديثه لى كس من عترة الشى
وفي حديثه لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 ابن ابي قاتظ فظفرت فاذا هي قد شربت اى انخت والشى كسرة في الشى **في** حديثه
 كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 الشى كسرة لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 اسماء **وفي** حديثه لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى

ثبن

شج

بلغ

شجر

شجر

شجل

ثدن

بلغ

امراة شطة اى شيلة بطة من التبط وهو التوق والشغل **في** حديثه **ومر**
 رضى الله عنه او اخر اصدكم ناطا فياكل من ولا يتجده ثابا الشبان الوعا الذي ياكل
 فيه الشى ويضع بين يدي الانسان فان حمل في الحصى فهو ضئيلة يقال ثبت الثوب
 اثبتة ثوبا وثابا وهو ان تطف في قميصك فتجعل فيه ثوبا ثوبا واحدة شبة
باب الشى مع الجيم **ومر** افضل الجاليع والنج الشى سليمان **ومر** حديثه
 والى شى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 حديثه لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 صا شبة فصاحة وغزاره ونطقه لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 رقية الشى الوادى **ومر** حديثه لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 انما شجرة الخوز وسط وهو ما حول الوحدة التي في البنية اى في الحلق والجزء الوادى
 وسط **ومر** حديثه لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 ومثبت عترة وقيل الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 حديثه لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 ودقة **باب** الشى مع الحاء **في** حديثه رضى الله عنه في قوله لى كس من عترة الشى
 ان يكون اسرى حتى يخن في الارض ثم اهل الغنيم الا شخان في الشى المبالة **ومر** حديثه
 من يقول الشى المرض اذا اقلعه **ومر** حديثه لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 وكان قد اذن لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 عاتية رضى الله عنه لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
الشى مع الدال **في** حديثه لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى
 صغير اليد مجتمعا والمدن والمشدون المنقص الحلق ويروى من اليد بان
 اجنت المرأة اذا اولدت نبيها **ومر** حديثه لى كس من عترة الشى لى كس من عترة الشى

كذا فيهما الصفة باليسبب واخذ ما لم يحدده الاخر الكذب على المعنى وهو اسوأ
 او اناس ارادوا به في الزور بين المؤمنين الذين ارتكبوا ما اوصف بهما وقد قيل ان التور
 يطلق على الصفة المحمودة والمذمومة وحديثه يصح الحديث في الحديث لا يشك في حديثه
 انما اعلم فيه انه كل ثور اقط الا اصرح ثور يقطع من اللفظ وهو من جملته
ومنه الحديث واذا ما كانت ثور وكون ثور اقط يرسل البعد والظن منه ومنه
 حديثه واوجب عليه صفة الصلاة **ومنه** حديث عمر بن عبد كرابيت في ثوران فاقول
 بتور وقيل كتب القوس ليعتد في الحديث والكعب النطع من الهمز **ومنه** صلاته
 انما سقطوا لثوران اي اشتهر وثوران حرم من ثور الشئ ثور او المنشر والرفع **ومنه**
 الحديث فابتدأ بالثور من اصحابه اي يمنع القوة وشدة **والحديث** الاخر من جملته
 تقورا وثور **ومنه** الحديث من ابا العلم فليثور ثوران اي ليسع منه ويكفي في حادثة ثور
 وقرارة **ومنه** حديث عبد الله بن الزوار فان فيه علم لاولين **والاخرين** **ومنه** الحديث
 كتب ليل جرش الحلي الذي جاءه ليلهم للفرح والرحلة والميرة اراد بالفرح ليل الحديث
 ثور الارض **ومنه** الحديث جاءه رجل من اهل نجد يا ابا الحسن يسأل عن الامان اي
 سوا الحسن فاباه في المصنف **وس** الحديث الاخر لعقوب بن ابي نيار في حديثه في ثور
 الفرضية فاعيا غضبا والفرضية العينية اي من الحب فكيف لا تزال ترحم من العادة وارادوا
 منها عصب الرقة وعروتها لثاني التي تورد من غضب قبل ان يواضعوا الفرضية على حد الفرضية
في الحديث ان حرم الحديث من جملته ثورهما جلدان ما غير قيل بحروف الحديث وما ثور
 اكله وقر الفار الذي بابه اي عيسى عليه السلام جازي رده ان فليعلم ما بين جوارحه
 بالحديث فيكون قر غلط من الرواية والمكن هو ان يفسر في الرواية والاكثره في كل من جمل
 يكون من اهل ان حرم من الحديث من جملته ثور من جملته ثور من جملته ثور من جملته
 ما بين جملته ثور من جملته ثور من جملته ثور من جملته ثور من جملته ثور من جملته

[illegible]

تول

نوی

—

جاءة
بلغ مغالمة

۱۹۹

فيصدق عليهم **وهذه** الحديث انما روي في كتابي واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 اخرى روي في نسخة **وهذه** الحديث انما روي في كتابي واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 كنت محكم جاد من روي في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 في اني ادال السلام لولم يلقها عندهم **فليس** لا يصدق احكم من روي في نسخة **واسم** واما في نسخة
 اي لا يصدق علي سبل الزل ثم يحجب فيه ذلك جاد الحديث الميم عند الزل انما
 به جاد **وهذه** الحديث من روي في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
س حديث الاصابي لا يصح فيه ايراد الحديث ما لا يصدق احكم من روي في نسخة **واسم** واما في نسخة
 وتجدد الفرض في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 في نسخة امرأة قال ان احب ابادي نصيرة الشين **وهذه** حديث في نسخة **واسم** واما في نسخة
 امك في نسخة الحديث القطع وهو عار **وهذه** حديث في نسخة **واسم** واما في نسخة
 ان يصلي في المكان الجدد اي المستوي من الارض **وهذه** حديث في نسخة **واسم** واما في نسخة
 به نوسة في جدي من الارض **وهذه** حديث في نسخة **واسم** واما في نسخة
 بالضم شاعلي النهر والجدة ايضا به سميت المدينة التي عند مكة جدة **وهذه** حديث في نسخة
 سلام روي في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 ووسطه قبل في الطريق الاعظم الذي يجمع الطريق ولا يجمع المور عليه **وهذه** حديث في نسخة
 الارض اي باطني وجهها في **وهذه** حديث في نسخة **واسم** واما في نسخة
 مؤنة ما يجدي ويؤدرك انما لا يثبتها غير حشيشة فاعلم علي انما والظرف اول ان يخلط
 بالونث بلا علامة تأنيث كما يحذف الذكر كذا امرأة قتيلا كلف خفيف وكذا روي في نسخة
 روي في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 الما روي في نسخة الجدر هو جسد المسنة وهو ما روي في نسخة **واسم** واما في نسخة
 وقيل هو اصل الجدر وروي الجدر بالضم جمع جدر وروي بالفتح والي **وهذه** حديث في نسخة

جدر

روي في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 ما يلقاها في نسخة **وهذه** الحديث انما روي في كتابي واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 لظهور ما من روي في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 عبد الله في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 جلد الصخر **وهذه** حديث في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 فيه لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم لما اعجز عليا في **وهذه** حديث في نسخة **واسم** واما في نسخة
 روي في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 الحديث في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 ومحمد روي في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 الاطراف وروى في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 والبدعاء **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 الابدان **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 لم يكن في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 لم يكن في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 لا يثبت في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 ادعي لا يثبت في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 التوراة في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 ما كان في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 ثابت في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة
 اعلم في نسخة **واسم** واما في نسخة **واسم** واما في نسخة

جدر

جدر

جدر

[illegible]

خدم

جذم

2

الميد من الاعضاء و هو ان يضيق المياح فيه في بد الامام عنده السبعة واخذ ما عليه
التي هي كحطب ليس فيها شئ من ذلك بعد الخداج اي المظفر **ومنه** حديث ثمامة في قولها اني
وارب اسفل فمائل الخدم ابو سفيان العيراني انفلج ما من الربك **مسألة** حديث علي
ثابت بن كعب ان علي بن ابي لهيثم قال لعبد الله بن الجهم والحبس ان القطان الميرة عنهم **ومنه** انا
لجهم عني قد تغيب اربع ايام اجبتك الجهم الذي اصاب الجهم وهو الداء اللهم والله اني
جهم عني قد تغيب يوم داموا بهني صلي عليه وسلم لم ينظر احد اليه فيزوره وانه من الام
عليه فضلاً فيه ظاهراً وبزواً ومثلاً يكون الجهم بروية النبي صلي عليه وسلم وادعي
عنهم وما فضلوا به عليه فيقول كره علي ما احدثت في قيل ان الجهم من الاعراض المحدث
وكانت العرب تنظر منه وتجنبه وقد ذكرك ولما عرض لاصحابهم فظن ان ذلك
ومعه ذلك الحديث الاخر انه قد تجدد يوم موضع مع يده في المصحة وقال كل لغة باليد
عليه وانه فظن ذلك ليعلم الناس ان شيا من ذلك لكن الامم قد عجزوا عن رد ادعاء
المياح في شئ من ان عتيد من يصر على من عتيد له الحديث الاخر ان النظر الى الجهم من الامم
ادام النظر الى جفونه واري في المصحة فضلاً وما يري في المظفر اليه **ومنه** حديث ابن عباس
عن ابي بن كعب ان علي بن ابي لهيثم قال لعبد الله بن الجهم والحبس ان القطان الميرة عنهم **ومنه** انا
لجهم عني قد تغيب اربع ايام اجبتك الجهم الذي اصاب الجهم وهو الداء اللهم والله اني
جهم عني قد تغيب يوم داموا بهني صلي عليه وسلم لم ينظر احد اليه فيزوره وانه من الام
عليه فضلاً فيه ظاهراً وبزواً ومثلاً يكون الجهم بروية النبي صلي عليه وسلم وادعي
عنهم وما فضلوا به عليه فيقول كره علي ما احدثت في قيل ان الجهم من الاعراض المحدث
وكانت العرب تنظر منه وتجنبه وقد ذكرك ولما عرض لاصحابهم فظن ان ذلك
ومعه ذلك الحديث الاخر انه قد تجدد يوم موضع مع يده في المصحة وقال كل لغة باليد
عليه وانه فظن ذلك ليعلم الناس ان شيا من ذلك لكن الامم قد عجزوا عن رد ادعاء
المياح في شئ من ان عتيد من يصر على من عتيد له الحديث الاخر ان النظر الى الجهم من الامم

6

2

هذا

عمر بن الخطاب رضي الله عنه الذي يفتن برعدة الرجل مشددا
بالحيم مع الراية في حديث بن الزبير رضي الله عنه وبنه الكعبة تركها حتى اذا كان بالموسم
 وقدم الناس يريدون بحجر لهم على من الشدم من الجاهل اذ قد ام على الشئ اراوان يريه
 في جوارهم عليهم ودخل بهم باجران الكعبة ويروي بالي الملعلة واليهما وسيدكر في بيته
ومنه حديث ابى هريرة رضي الله عنه قال بين ان عمر لكنا جتر او جينا يريد ان اقدم على
 الكنا من الحديث من النبي صلى الله عليه وسلم وجينا منه عن كثر حديثه وتل حديثا **ومنه**
 الحديث هو جرا عليه وزن على جمع جري اي سلطان غيرا بين لم يكره اراوه وشربا
 اعتا حرق العوفت حواد بالي الملعلة وسجي **في** حديث قرة المزي قال قلت للنبي
 صلى الله عليه وسلم ما فعلت بي في جراته الجران بالضم حب القيص والاعف والاشيا
 زايه **ومنه** الحديث السيف في جراته في غدة **ومنه** ذكر جراب ليعلم بحسب
 بمرقعية كانت **ومنه** في حديث الحوض ما بين جنبه كما بين جري واودع جات قريته
 بالنام منها منير ثلاث اياك اكتب لها النبي صلى الله عليه وسلم اما فاما جربة بالما فخرته
 بالهوب لما ذكر في حديث ربيع بن ثابت **في** حديث علي رضي الله عنه انه قال اكل الحمر
 وفي رواية انه كان يهي من السك يشا لحيات ويقال له بالفارسية الما هي
فيه الاسد جرت من العرب ففاضل لبه فلياقم الاسد بكون اسير الاله فبالا
 سينا والموثمة الاصل **ومنه** في حديث اخر من ريعتها وجريتها الجريته وجها جري
ومنه حديث علي رضي الله عنه من سيرة ان تخم جراتهم بلفظ في الجوف **ومنه**
 ان الزبير لما اراهم الكعبة وبارك في النبي جراتهم اي كان في الكنا برفعة من الارض
 من تراب وطن اراوه ان ارض السج لم تكن مستوي **ومنه** في حديث خزيمة وعادله السقا جريته
 اي عبقا شقيفا والسقا وصفه فيهم وانا تجتمع من الجرب لما لم يجر في مشرقه واما
 جريته فان لفظ السقا والفظ الاسم الواحد كجدار والحمار ويروي بتوفا وهو متعلق

طالع مقالي
جرب

جرب

جرب

جرب

والله

والله فيه اذ كان **فيه** مناسبات الانصار وقتلت مرداتهم وجروا بكرا اراوه بعضهم
 بحسن من الجمع الاضطراب والعلق يقال جمع القاتم اذ اقال فعلق بالمسور في الرواية
 بالحيم والي من الجرات **فيه** اي امرأة دخلت النار من جراته اي من اطماعه الله
 شرب في الماء العصفه انما يجوز في بطنه ما رجتم اي يجر فيه ما رجتم فعل الشرب والجمع جربة
 وهي صورة وقوع الماء في الجوف قال الزمخري يروي عن النار والاكثر الشب بوالقول
 لان رجتم على الحقيقة لا يجوز في جوفه والجره صوت البعير عند الجرك وكذا جعل صوتهم
 الماء في بده الاواني المخصصة لتوقع الماء منها واستحقاق العقاب على استعمالها كجربة
 رجتم في بطنه من طريق الحجاز بعد رجوعه اليه ويكون قد ذكر كجربة الماء المفضل منها
 النار فاما على الشب فاشرب بوالله ما هو الشب فغول يقال جرب جربان الماء اذا جرب
 جربا متواترا وصوت الماشي كما يجرى رجتم **ومنه** حديث الحسن في الحب فكنا نرجم
 قايماي عرفت كجرب الحب ثم مشروء وقاييم **ومنه** الحديث الاخر قوم لقرون الزمان لا
 جراتهم اي طوتهم سما جرا جربة الماء **ومنه** حديث قتادة وكذا قصة قوم لوط ثم جرم
 بعضا على اصل اي اسقط الجرح المصروع **ومنه** حديث مسيب قال قال انارت لداود عليه السلام
 انت رجل جري في جباله جرحه كجربون الناس اي الصوص يستلون الناس ويعصونهم
ومنه العجا جرحها جارا ليج حبنا نرجع اليهم على المصدر لا غير فالله يري فاما الجرح
 فتم ارجم حديث بعض السابيين كثره الله اعايب واجرحته اي ضرتهم
 من جرح الشبه اذ اطمع فيه ورد قوله اراوان الاحاديث كثر حتى اوجرت على العلم
 الي جرح مصغر واما ورد روايته **ومنه** قول عبد الملك بن مروان وعظمت علم تردوا على الكوا
 الا ارجع انا اي الا ما يسكر الجرح والطنع عليكم **في** حديث علي السلام اذ كان في نور الخرداي
 باجود عند الشب من جده وكنت يريه اذ كان في شرق البقي **ومنه** حديثه ايضا انه اجرد
 ال جرد الذي ليس على بدنه شعر ولم يكن كذلك واما اراوه ان الشعر كان في الكنا من جرحه

جرب

جرب

جرب

جرب

والسنة من السنين فان هذا الجرد الاشهر هو الذي علي جميع من ذكره ومنه
 الحديث بل الجرد ذكره **وهو** حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه خرج نطس جردا من قبال فانما
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اي لا شريطا **وهو** الحديث ساربه جرد من قبل الساربه
 اي ليس من قبل ولا من بعد بل اصل النقطه في هذا الجرد ان **وهو** حديث عروضي
 جردا بل وان لم يجره اي لا يجره بل وان لم يجره لولا ان **وهو** حديث عروضي
 اذ لا جرد ولم يجره **وهو** حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه جرد القرآن ليرى فيه حكمة
 فيا يتركه كرم اي لا يتركه ليرى فيه حكمة **وهو** حديث عروضي
 من كتب الله سواء وقيل اذ جردوه من النقطه ولا عراب ما استشهدوا العام في ليرى
 من جردوا الاممي اجعلوا القرآن ليعلموا فيه **وهو** حديث عروضي
 عند ليشنا علي تحلي صفا كرم ولا تبا من جردوا **وهو** حديث عروضي
 بين المهرين لم يلقا تو اتم ليعلموا جردوا **وهو** حديث عروضي
 ونسبوا **وهو** حديث علي بن ابي طالب جردوا **وهو** حديث عروضي
 علي الصب لانه اذ اشبه جردوا **وهو** حديث عروضي
 جردا وسغا ومنه سبي البارود في السنة الشديدة المماكة ناسك الناس **وهو** حديث
 وبها سحره تحتها سجون نسيا لم تعبد ولم تجردوا **وهو** حديث عروضي
 قوله جردت الارض فهي جردوة اذ اكملها الجرد **وهو** حديث عروضي
 من قال المسلمين الجرد وذا النقطه التي الجرد **وهو** حديث عروضي
 قالت لما امرت رايت في المنام وفي يدي شجرة علي زجها جردية تصغر جردية وهي كثر
 الهائلة **وهو** حديث عروضي
 كتب القرآن في جردية **وهو** حديث عروضي
 لما في مواضع من جردية السبات قال كان جردوا وارض جردوا **وهو** حديث عروضي

الهدايا الناس ثم جردوا الي ما ليس لهم في ارض جردية بل هي منسوبة الي الجرد بالهوك
 كل من ليايات **وهو** حديث عروضي
 الجرد من ارض جردية **وهو** حديث عروضي
 مشدودا من الصوت **وهو** حديث عروضي
 بفتح تحت الفاء وهو الذي ياتي بالكونه المشدود الفاء بالفتحة **وهو** حديث عروضي
 وهو الذكر الكبر من الفاء **وهو** حديث عروضي
 وذلك لان من رسول الله صلى الله عليه وسلم **وهو** حديث عروضي
 عتيق كذا ناسم في العهد صاروا اسلمهم في فقه **وهو** حديث عروضي
 كبر جردية **وهو** حديث عروضي
 من المسلمين **وهو** حديث عروضي
 او غيره **وهو** حديث عروضي
 فانها من الجرد **وهو** حديث عروضي
 والنسبة **وهو** حديث عروضي
 من ان جرد **وهو** حديث عروضي
 الربع اذ اعلنت **وهو** حديث عروضي
 موسى اذ جرد **وهو** حديث عروضي
 وهذا اذ لم علي **وهو** حديث عروضي
 ساربه من لا جرد **وهو** حديث عروضي
 الجادة **وهو** حديث عروضي
 في اهل الجرد **وهو** حديث عروضي
 وجردوه **وهو** حديث عروضي

جرد
جرد

فيما بين داء الرباع واداءها وجميعها الجوارز **روى** حديث مرعي احدثه انما هو الجوارز
 لها خروا كخروا في حرمها من البرج لان النما واداءه القطر الميا وشمه في حرمها
 ما في الطب ويزيد الرضة منه ويصعبه قول الاصمعي في تفسيره انه اراد الجوارز الذي
 يجمع المقوم لان الجوارز انما هو من جميع النابس ومن الجوارز الجوارز او ما كان كل الصوم مكان
 عنها بالمشقة **وفي** حديث العيص لا اعطى عليا شيئا في جزارتها الجوارز بالضم ما في الجوارز
 من النجاسة ان اجزته كما لو لم يلق من اصل الجوارز اطراف الجوارز مع اليد والرجل
 سميت بذلك لان الجوارز كان ما خذ من اجزته فلو ان يخذ من النجاسة جزءا في مقابلته **روى**
وفيه اريد ان ثبت ظن ان عبي واجز منها شاة اي اخذ منها شاة او غيرها **وفي**
 حديث الجوارز قال الحسن بن عبيد الله لا اجزتك جزء الضرب اي لا تستأصلها ولا تقطع
 بالتركيب الخليل من العسل فقال اجزته العسل فذا استخرجته من برصه فاذ كان على الخليل
 استخرج وقد تقدم هذا الحديث في الجوارز والاراد الدال في المروي لم يذكره الا بهما **وفي**
 حديث عمار بن مربي احدثه باجز منه الجوارز كل اي ما اكتف منه المار من حيوان الجوارز
 الجوارز اذا ذهب نقص منه الجوارز والمدة هو جرح الماء الي خلف **ومنه** في النجاسة
 ليس ان يجره جوارز الوض قال ابو عبد الله ما سمعت من الارض وهو ما من جوارز موكي
 ربي احدثه اني قضيت بيني وبين الطول ما بين من مل من النجاسة في الوض فليس هو
 انقضت على اني لميت النواقط في جوارز وسما على الجوارز اطراف النما عرضا قال الهروي
 سميت جوارز لان جوارز من جوارز السودان اعطى ما بينهما ما جوارز الجوارز الشامي دخله **روى**
 وقال ملك بن ابي ابراهيم جوارز العرب للدين نفعها وهو اقلعت الجوارز في الحديث ولم
 الي العرب فانما يروى ما بين جوارز والفرات **وفي** حديث مرعي احدثه انما هو الجوارز الذي
 النخل مكنه ما في بعض الروايات يراى من يريه قطع النمر واصل الجوارز وهو قطع النمر والوض
 والمشهور في الروايات ما بين من يملكه **ومنه** حديث مرعي احدثه انما هو الجوارز الذي

جزء

الجوارز بالكره الجوارز من صوت الشاة في كل سنة وهو الذي لم يستعمل بعد اجزتها
 جزء **ومنه** حديث قدامة في التيسر لما شية يقوم وليه على اصلاحها وصيها
 جزء **ومنه** حديث مرعي احدثه انما هو الجوارز الذي لم يستعمل بعد اجزتها
 يكون الاخرضا وجرح الوادي منقطع **ومنه** حديث مرعي احدثه انما هو الجوارز الذي لم يستعمل بعد اجزتها
 حديث النجاسة في قرن النكس الي غنيمته فيجرحه اي انقصه واصل من الجوارز
 القطع **والحديث** الاخر ثم الكفا الي كيشن الجوارز في جوارزها والي جوارزها من الغنم فمقتضا
 البرية القطعة من الغنم فيجرحه بالكره ولعل من سمي لعل جزاءه جوارز من المار
 اي قطع لانه قطع كذا يعطى الجوارز الذي جاري في الجبل في الجبل لان ناس
 من الجوارز كسر الرازي وقال في القطع من الغنم كما فاعله لمعي منقولة وما سمعنا في الجوارز
 الامصقرة **ومنه** حديث المقداد بن اسعد انه في الشيطان فقال ان محمدا في
 فيخوفه ما به حاجته الي يده الجوارز في تصغير جوارز يريه القليل من اللبن بمذاكره او
 مربي وشعره والذي جاري في صحيح مسلم ما به حاجته الي يده الجوارز غير مصفوفة واكثرها
 يقر في كتاب مسلم الجوارز لضم الجوارز بالاراء في الدفن من الشرب **وفي** حديث عائشة
 ربي احدثه انما هو الجوارز من جرح طفا الجوارز بالفتح اطرافها في الواحدة جزء وقد
 كثر في الحديث **وفي** حديث مرعي احدثه انما هو الجوارز الذي لم يستعمل بعد اجزتها وهو الذي
 مك بعضه حتى ابيض الموضع الحي كمنه وبقى اليه وعليه لونه تشبها بالجوارز **وفي**
 حديث مرعي احدثه انما هو الجوارز من جرح طفا الجوارز بالفتح اطرافها في الواحدة جزء وقد
 وهو الخراف الخوف **فيه** لا يتبعوا الطعام جوارز الخراف والجوارز الجوارز كسلا
 كان امو زوتا وذكروا في الحديث **في** حديث مرعي احدثه انما هو الجوارز الذي لم يستعمل بعد اجزتها
 جزئين الجوارز بالكره القطعة والنجاسة المصدر **ومنه** حديث مرعي احدثه انما هو الجوارز الذي لم يستعمل بعد اجزتها
 ليطعها جوارز ما بين **في** حديث موفقة النساء قالت امرأة من نس جوارز اي تامة ويجوز

جزء

سكون ذات كلام جزلي اي قوي شديد **ومن** الحديث اجماع الى خطب جرت اى عليا تروا
 جد **في** حديث النبي الكبير جزم والتسليم جزم ارادوا ان لا يبدوا ولا يجرى بواخره فخصا
 ولكن يمكن فقال السكبر والسلام عليكم ورحمة الله والجرم النطق ومنه جزم الا عرفت
 السكون **في** حديث العتبية ولا تجزى من احد بعدك اى لا تعصى حال جزى عني هذا الامر
 قضى **ومن** حديث صلاة الى ايض قد كن رسول الله صلى الله عليه وسلم يحسن فادرس
 ان يكون ان تعطين **ومن** فوهم جزاء الله خير اى اعطاه جزاء ما اسلف من طاعة قال
 وبنوهم يقولون اجزوت عنه شدة بالمر اى قضت **ومن** حديث مرضي الله عز وجل
 الماء على الماء جزى عكس يروى بالهجر **ومن** الحديث الصوم لي وانا اجزي به قد اكر
 الناس في تأويل هذا الحديث وان لم يحض الصوم والجزاء عليه غرضه ان كان له
 كلما رجزا فامنه وذكره ابيه وجرأ مدارا كلما علي ان الصوم شتر من الله والعبد
 عليه سواء فلما كون العبد صائما حقيقا لا وهو فخلص في الطاعة وهذا كان كافا لان
 في الصوم من العبادات اثنان ركعة في سر الطاعة كما لصلوة على غير طهارة او في تركه
 ذلك من الاكسار المقررة بالعبادات التي لا يعرفها الله تعالى وصاحبها واحسن
 في تأويل هذا الحديث ان جمع العبادات التي تتقرب بها العباد الى الله عز وجل من صلاة
 وصدقة واعكاف وبشلة دعاء وقرآن وهدى وغير ذلك من انواع العبادات قد
 المشركون بها اهتمام وما كانوا يجتهدون من دون الله اندادا ولم يسمع ان طائفة من طوائف
 المشركين وارباب النجاسة في الازمان المستعينة بعبدت لهما بالصوم ولا تقرب لهما به
 ولا عرف الصوم في العبادات الا من جهة الشريعة فذلك قال الله عز وجل الصوم لي وانا
 اجزي به اى لم يترك لي فيه احد ولا عبده غيري فانا جسد اجزي به واقول في الجزاء عليه
 لا اكله الى احد من ملك مرتب او غير مرتب فاحصا صبي **ومن** ذكر الجزاء في غير وجه
 وهي مباركة من المال الذي تعد لكتبا في عليه الذمة هي فعله من الجزاء كما جرت من

جزم
جزاء

ومن الحديث ليس علي مسلم جزية اراد ان الذي اذ اسلم وقدم بعض الخو لم يطا
 من الجزية بحدثة ما عني من سنة وقيل اراد ان الذي اذ اسلم وكان عليه من ارض جزية
 عليه ما يجازي فوضع عن رقبته الجزية ومن ارضه الجزاء **ومن** الحديث من اخذ ارضه فجزاها
 اراد به الجزاء الذي يودي عنها كما لا تملك لصاحب الارض كما تملك الجزية الذي يملكه فقال
 المطالب قال قال ابو مسيبه هو ان يسلم وارضه جزاء فترفع عنه جزية راسه وترك عليه
 ارضه يودي عنها الجزاء **ومن** حديث علي رضي الله عنه ان دعتا ما اسلم علي عبده فقال
 ان شئت في ارضك رفعنا الجزية عنك سكتا دعتا ما من ارضك ان تحول معنا
 فخرجت بنا **ومن** حديث ابن مسعود رضي الله عنه استري من يهقان ارضه على كعبه جزية
 قيل ان استري منها يعني الكري وفيه بعد لا يجرى في السنة قال القيس ان كان
 محفوظا ولا غاري ان استري منه ارض قبل ان يودي جزية السنة التي وقع
 البيع ففخته ان يقوم بجزائها **وفيه** ان رجل كان يبيع الناس كان كاتبه يجازي
 التجار في المتعاقبي فقال تجاريت ديني عليه تعاضت **باب الجيم**
مع السين في حديث علي رضي الله عنه ان امرأة ليس عليها انزال الجاهل
 محمد بن جهم وهو المصون المشيع الجبد وهو الزعفران او العصفور **في** حديث زيد
 بن مالك قال فرغ عرج علي ثيل مصر فمرهم سنة اى صار لهم حبس العبرون عليه
 جيم وكسر **وفي** حديث النبي اذ كان يقول لبيد اجرسار فقال من الجسارة وهو الجارة
 والاقدام على الشئ **فيه** لا تجسوا ولا تجسوا اليكم التجسس الجيم العفش عن بواطن
 واكثر يقال في الشد والجاهل صاحب السر والشرا الماوس صاحب السر الجيم وقيل التجسس
 الجيم ان يطلب لغيره والى ان يطلب لنفسه قيل الجيم الجحش عن العورات وبالق
 وقيل من اجل احد في قلب معروفه الاخبار **ومن** حديث جيم الداري انا الجساسة
 اى راني في جزيرة البحر وانما سميت كذلك لانها تجسس الاخبار للرجال **باب الجيم**

هذا الحديث يدل على ان الجزية
 لا تجوز على من لا يملك ارضا
 ولا يملك الجزية
 ولا تجوز على من لا يملك ارضا
 ولا يملك الجزية

ج
ج
ج

عندما كان اذراي رجلا في الشمس فقال لمعنا فاما بحفرة اي مذهب شوه الكساح **ومن** حصة
 عريضة اربعة ايام ونورا اخذنا فاما بحفرة وجعل القيسي من حديث علي **وفي** حصة
 اياك من بحفرة اي سترة ربع الجسد والعقل منه اجفروا يكون ان يكون من قولهم اياه
 الجسد اي عظيمته وجوزها اذا انتعاشا كثر الهمم **فمن** من اخذ قوسا وجوزها
 في اربعة من الغيرة لكساة والحجة التي تجعل فيها السهام وتخصه القيسي العريضة
 في ايام **ومن** حديث طلحة وزياد في بعض تلك الحفاري جمع حفرة بالضم وهي حفرة في الارض
ومن الخبر للبرقي لم يقطر **ومن** ذكر حفرة وهي بضم الهمم وسكون الفاء حفرة خالدة في
 البقرة تصب اليها من جودا من سبعة اذنا في الحديث عبد الملك **ومن** من
 حديث سحابة علي بن ابي طالب ان جعل في حفرة طلحة ذكر الحب وعاء الطلح وعاء
 الذي يكون نوره ويري في فيه طلحة وقد تقدم **فمن** جئت الاقدم وطويت الصخر يري
 كتب في السور المحفوظين المعادير والكائنات والفرغ منها تمثيلا لبراهن الكتاب من كتابه
 ومن قلة **فمن** الحفاري في بن الحفارين رسة ومفر الحف والحفرة العدد الكثير والحفرة
 من الناس وتلخيص ليكرهه وتم الحفاري وقال الجوهري الحفرة بالفتح حفرة من الناس ومن
 وتسمى الحفارة **ومن** حديث عريضة ما وكيف يصح امر بلجل امله بان الحفاري **ومن** حديث
 فنان رضي الله عنه ما كنت في المسلمين من حفارين يهرب بعضهم من بعض **وفي** حديث
 عباس رضي الله عنه لا تغلب في غنمة حتى تعلم حقيتها ويروى حتى تعلم حقيتها على حفة الطلح
 جماعة الجيش اول **ومن** حديث علي بن سعيد رضي الله عنه قيل البيهقي في الحف قال حفة
 الحف وعاء من جلود لا يوكا اي شدة وتيل هو صفت تربة تقطع من ارضها وتخذ دولا وتيل
 شي يفر من جوف التل **وفي** حديث الحديث في رايته الي رسول الله صلى الله عليه وسلم على
 يخفف الي علي يخفف ومن سلك طريق الزنن ليقه الاذي وقد يلبس الناس
 ايضا ومحمد بن ابي **ومن** حديث علي بن موسى رضي الله عنه ان كان علي في حفرة فانه **ومن**

جحف

جفل

لما

الحديث

لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم انجلى ان من قبله اي ذهبوا من كونه قبله ان
 وانجلى **ومن** حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم علي راحته حتى كان ويجعل منها اي يثقب
 عنها ويسقط فقال فرج جعل في الفاء علي الارض **ومن** الحديث علي بن ابي طالب
 ان من الاجي اب يثقب علي ثوبه جهنم **ومن** حديث الحسن ان ذكر النار فاجعل ثوبا علي
 الي الارض **ومن** حديث عريضة ان جلا يوديا جعل امرأة مسلمة علي جهازها حرق
 من الدية جعلها ثم تحفها ليكنها فاني به عرفت علي الفاء علي الارض **وفي** حديث
 رضي الله عنها سار رجل قال في السجدة فاجعل سجدة كثر فقال كل ما لم ترثا طاعة
 اي الفاء وروي الي البرقي صدق الدجال ان جعل الشراي كثيرة **ومن** الحديث ان
 رجلا قال للبيهقي علي بن ابي طالب ما كنت تريا فاجعلها بهم ثوبا فاجعلوا ان الناس
 القابور السبعة المنقطة وتيل الجائل المزج اي من رجة جهازهم كما يعرض للفضبان
 ان في لانت كذا وانت كذا انت الحفنة الفراك انت العرب تروا السيد الطاهر
 حفرة لا يصنعها ويقيم الناس فيها في اسمها والواء البيضاء اي انها مملوءة باسم
 والدين **ومن** حديث علي بن ابي طالب رضي الله عنه نادى حفنة الركب الي الذي يطعمهم
 وتيل امرادها صاحب حفنة الركب فحذف المضاف للحفنة لانتا دي ولا يحب **ومن**
 حديث عريضة ان كثر تلوس من اهل العدة فاجعلها اي اخذها طعنا في حفنة
 وجمع الناس علي **وفي** حديث الخراج سلا سولم من جفونا جفون السيوف فادنا
 واحد جفن وقد ذكر في الحديث **فمن** ان كان يحا في حفنة عن جنية السجود اي
ومن الحديث الاخر اذا اجبت فحاجت فحاجت الحفا والبعد عن النبي اقبال جفاه لانه
 عنه واجفاه اذا بعده **ومن** الحديث اقره الزمان ولا تجفاه عنه اي فاه به وولا
 من تلاوته **ومن** الحديث لا تفرغ الفالي فيه ولا الحافي عنه والحفا انشا ترك السلة والبر
ومن الحديث البذر الحفا البذر بالذال الحفا الحفا من القول **ومن** الحديث الاخر

جفا

بواجتهاد ابدال الجملة خرج الى ابي اسحق بن ابي حنيفة عليه السلام في قوله تعالى
 والذين يظنون انهم لن يلتقيوا ربهم الا في النار في قوله تعالى والذين يظنون انهم لن يلتقيوا ربهم الا في النار
 الخلفه والظن لا يثبت بالبرهان ولا بالحجة والبرهان لا يثبت الا بالبرهان والبرهان لا يثبت الا بالبرهان
 من ان لا يثبت من صحة البرهان على المعقول من المعقولات وهو من ابي حنيفة
 حديث ورعي انه لا يثبت من صحة البرهان في حق الله تعالى في قوله تعالى لا اله الا الله
 على ترك التمسك وفي حديث من خرج حفاة من الناس هكذا احياه في رواية قالوا ومن
 سرعان التمسك اذا لم يمسك السيل وهو ما يقدره من الغيب والوجود ونحوهما
باب الجهم مع اللام فيه لا جمل ولا جمل الجمل يكون في
 اوجه في الزكاة وهو ان يقدم المصدق على بل الزكاة فيقول بوضع ثم يرسل
 من الجمل الى الاسوال من انك تملك اخذ صدقة فاني عن ذلك امر ان تؤخذ صدقة
 عليهما هم واما كنهم الثاني فيكون السابق وهو ان يتبع الرجل زكاة فيخرجها
 عليه ويصبح خال على الجري فاني عن ذلك **منه** حديث الزبير رضي الله عنه ان
 قالت اضره كليل مقود الخيش في الجلب قال القتيبي هو جمع جلبه وهي الاسود
وفي حديث علي رضي الله عنه انه اذا نزل في الجلب قال عليه السلام اذا نزلت
 وتكلموا عليه واخذوا اي اعانوا واعلموا عليه واصحابه واجتمعوا **منه** حديث لعنكم الله
 تباؤن محمد علي ان تباروا العرب بالجم جلبه اي مجتمعين على الحرب هكذا احياه في
 الطريق بالباء والرواية بالياء تجمعان في موضع **وفي** حديث عائشة رضي الله عنها
 عنك انك اذا نزلت من الجلب دعايتي مثل الجلب فخذ كعبك قال انه يري في قوله
 الجلب بالواو وهو نازلي في الجلب وهو في الجلب في قوله تعالى فخذ كعبك
 طويلا سكره في جلب من حرف الجاء وفي حديث سلمة بن ابي الجهم في قوله تعالى فخذ كعبك
 فقال طويلا نبي النبي صلى الله عليه وسلم ان يبيع حاضر لباد الجلب بالياء لا يجلب لبيع من كل

جلب جلب

صنفه

وجه الجلب وقيل الجلب لانه يلبس بالرجل الانسان على المار ليس بالجم
 عليه فيجلبه عليه والرد في الحديث الاول كما اراد ان يجمع عليه عند الجاء في كتاب
 ابي حنيفة في حرف الجيم والذي قراءه في سنن ابي داود وكذا في النسخ التي كمل
 ورجع ذكرها في حرف الجاء وفي حديث الحديث صالحهم على ان لا يظنوا انهم لا يجلبون
 الجلبان لهم لم يكونوا شبيه الجواب من اقدم بوضع في السيف مقودا ليطرح
 فيه الركب سوطا واداته ومعلقة في ارجل الكور او اسطحة واستخانة من الجلب
 وهي الجملة التي تجعل على القتب ورواه القتيبي بغير الجيم واللام وفي حديثه قال
 هو او عية السلاج عا فيها ولا اراد سبي الجلبان ولذلك قيل امرأة الغنيط اليه
 جلبانه وفي بعض الروايات ولا يظنوا انهم لا يجلبون السيف القوس ونحوه يري
 في الجماره والعتق الى الميماقة لا كالمزاج لانما تظهره كمن يحمل الذي بناه
 اشترطوا ذلك ليكون علما واما لم لا يكون كان حوالهم **وفي** حديث
 انه قد تركه من الجلبان هو بضعف قبل كالمش وقال ايضا الخلة **وفي** حديث
 علي رضي الله عنه من احب اهل البيت فليعد لغفر جليبا اي ليزود في الدنيا وليصبر
 والقله والجلباب الازار والرداء وقيل للمخفة وقيل هو المقنعة تعطي به المرأة
 رسما وظهرا وصدرا وجمع جلبا كمن يري عن الصبر لانه يستر الغفر كلبس الجلبان
 السدن قيل نكبي الجلباب المشتمل الغفر اي يغلبس ازار الغفر ويكون من على حافة
 قنطرة تشتمل لانه من احوال اهل الدنيا ولا يتبينه الجمع من حب الدنيا
 اهل البيت **منه** حديث سلمة بن ابي الجهم جليبا اي ازارا وقد ذكره
 الجلباب في الحديث **فيه** لما روت انما لقيت ابا عبد الله عليه السلام فقلت يا ابا عبد الله
 وما تقرأت الصلوات بغير غن في جلبه فقلت يا ابا عبد الله ما يصنع بنا قال يا عبد الله ما يصنع بنا
 عن علمه فقلت قال اني اري في سلكه الجلباب رويس الناس واحدا منهم المعنى انا

صلى

جلب

ما بقينا في عدد ريس كثير من المسلمين **ومنه** كتاب عرجي اسمه في عالمه عرجان
 ضد كل جليش من الرطة كذا وكذا اودس كل اسس وقال ان تبتة معناه وبقينا نحن
 في عدد من اشراف المسلمين لا ندري ما نصحت بنا وتيل الجليش في لوزا هل الهية جبار الماء
 انكرنا في ابرهين كفتين الجلباب **ومنه** حديث سلم ان العيز من شبة كني بصي فقال
 عوا كليك ان كني باي عبدا فقال ان سوال الله صلى الله عليه وسلم كني بالعبس
 ان سوال الله صلى الله عليه وسلم قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وانا بعد في ملكنا فغير
 كني باي عبدا حتى جعلك **في** حديث ابن جريج وذكر الصدقة في الجليلان هو **ومنه**
 حديث كاكزربة **ومنه** حديث ابن عرجي انه كان يهين عند احرارهم بدين جليل
وفي حديث الخيل انجفت فو الجليل فبنا الي هو لم يفته اي يوحى في الارض حين
 به والجليل كركس صوت **وفي** حديث السفر لا تعجب الملاكه رفعة فيها جليل هو لكان
 الصخر الذي يعلو في غناق الدواب **في** حديث الصدقة لس فيها عقصا
 ولا حيا وهي التي لا تزن لها والا طعن من الناس الذي انخر الشعر من جانبي جبينه **ومنه**
 الحديث حتى تفس للشاة الجلي من الزمان **ومنه** حديث كعب قال الله تعالى لروية
 لا دحك جلي ادي لا حصص عليك والخصون شبه بالزقون واذا دسب الجصون
 جليت لوزي فصارت بمنزلة البقرة التي لا تزن لها **ومنه** حديث ابي يوسف بن
 علي بن ابي طالب فلا دمنه ليريه الذي عيش جداره لاشي يمنع عن السقوط **وفي** حديث
 والكا هن باجله امر يجع جلع اسم رجل فناداه **في** حديث اسرافا ذاب من جليل
 حين اي دسج قال الا لست شوي جل اثنى لدية ابط جلعن باسطة **في**
 حديث الطوط لمرشكون طبعهم الحاد القوة والصبر **ومنه** حديث عرجي اسمه
 اجوت جليل اي قواني نفسه وجميع **في** حديث انعامه استخلف خمسة نفر فخر
 رجل من عرجم فقال ردوا اياهم على حالهم اي عليهم انفسهم والا جلد جلا لادوا

٧ كانه يمشي

جليل

جلج

جلد

الاسد

الاث وخصصه فقال عظيم الاحلا وفضل الاحلا وما استجد احلا واهلا
 اي يخصصه ويخصصه ويقال ايضا التجليد **ومنه** حديث ابن مبرك كان سارعة وحك في ريشه
 لوز جلد مر الارض **ومنه** حديث مسعود بن كالبه بن ابي اويل يرضي الله عنها اي تجر
في الحديث قوم من جلدنا اي من انفسنا وعشيرة **وفي** حديث الهيرة حتى
 كسا برص جلده اي جلده **ومنه** حديث علي رضي الله عنه كسا دلوته اشتهر طابطة
 اي جلده بالوش والكسرى البائبة الحيا والكبد **ومنه** ان جلا جلب الي النبي صلى
 عليه وسلم ان يصلي معه في الليل قال طال النبي صلى الله عليه وسلم في الصلوة فجاءه الرجل
 اي سقط من سنده النوم فقال جلده اي ربي الي الارض **ومنه** حديث كركس
 اسد وجليدي اي يعلني النوم حتى اقع **وفي** حديث انا في كان بجالده اي كانا
 بهم ورجي بالكذب قيل فلان يكلم كل خير اي يظن لكان وضع الطن موضع
ومنه فظري في جلد القوم فقال لان جلي الوطيس اي الى موضع الجلا وهو
 بالسيف في القتال فقال جلده بالسيف السوط وكوه اذا ضربته **ومنه** حديث
 هيريه رضي الله عنه في بعض الروايات امار جلي المسلمين سيرة لفته او جلده
 رواه ما دنا لم تار في الدال وهي لفته **ومنه** حسن الخلق يذهب الخطا كما
 الجليد هو الماء الذي يندس البرد **في** حديث ربيعة واهلوه المطري افسد
 خوه واقطاع **ومنه** قال رجل في احب الي الخيل جلا رسولي الجلا لاسد
 لشد في طرف السوط الخياط ي رواه يحيى بن معين طاب الوان هو سوط **في**
 انه رفع لال من الحوات معادن الجلا غوريا وجلس على المجلس كل نوع من النما
 وقال لجلد طبع ايضا وجلس مجلس فوجا لاس اذ في كذا في كتاب اللوح
 معادن الجليله والمشموم معادن القبلية العاق فني حاجة قرب الميت
 قيل اي من ناحية العزم **وفي** حديث النصارى رواه وجلس فقال امرأة جليل

جلد

جلز

جلس

تجلس في الضاء ولا يتبرع **وفيه** ان مجلس بني عوف يتفرق اليه اي اهل المجلس على
 حديث الضاء يقال واري شيطرا الي دار فلان اذا كانت تحت بلاء **فيه** اذا
 لا حلق في الحلق في المستحق على ظهره وراحتا عليه ويتركه ولا يميز بين اهل الحلق
 وحلقه في الضاء وانه لا يميز بين الكسبان لكن انما مستقر في حلقه
 رضى عنه انه كان حلقه وراحتا عليه الذي لا يتصرفه وقيل هو المستحب في الضاء
 ويسجد الذي يتكلم في حلقه **في** حلقه امرأة حلقه على زوجها حصان من
 الحلق الذي لا يتصرفه اذا حلقه مع زوجها **فيه** كان سعد بن جابر حلقه
 اي حلقه والحلقه من العوق الطويلة وقيل هو الحلقه يروي جلي يا بكم
في من سحر محمد بن ثور لما حلقه كثر جلعده **في** الحلقه الطويلة **في**
 في وروى حلقه جانت الحلقه الاحق واصد من الحلقه وهي الشاة للسلوة
 قطع راسها وقوائمها ويقال للدين ايضا حلقه **في** اذا حلقه ما صنعت حلقه
 حديث عثمان رضي الله عنه كل شئ سوي حلقه الطعام وطلوب ميت يستحل
 الحلقه الجوز حلقه لا اذ لم يمسح وقيل الحلقه العظيمة الياس يروي في حلقه الطعام جمع حلقه
 وهي الكسرة من الحلقه وقال الهروي الحلقه ههنا النظرة منه الخروج والجواز
 ما يترك في الحلقه في بعض روايات حديث من حلقه المسئلة ورجل اصبا
 جالعه في سنة التي تنسب باحوال الناس في عام في كل منسب الالاف المذهبة
وه حديث عمر بن الخطاب لا يحمل المسلمين على عودا تجزئ النحر جلعده الحلقه
 الحلقه الذي يسوي السيف في حلقه وجوز الحلقه العظيمة ورواه مجاهد **في** حديث
 عمر رضي الله عنه قال للسيد فانك فيه زيد يوم العار بعد ان سلمت قال نعم يا جاني
 قال نعم يا امير المؤمنين الجاني كسب اللطام هو اللطام ويبي الرجل لبي **فيه** اسما
 ورواه الجاني والكرام الحلقه ومنه الحديث الطواريا والجلال والكرام **في**

صليحت جلع

جلع

جلع

جلع

جلع

جلع

جلع

جلع

اجلوا عند غيركم اي قولوا لادو الجلال الكرام وقيل اراو عظمه واجرهم في
 الروايات اي اسلموا يروى الجار الحلقه وبعث كلام الي الدر او في الكثرة
 اسما راجع الي الجليل وهو الوصوف نبوت الجلال والجاوي جميعها هو الجليل المطلق
 وهو راجع الي كل الصفات كما ان الكبير راجع الي كل الذات والصفات والعظيم
 راجع الي كل الذات والصفات **في** حديث الدعاء اللهم اغفر لي ذنبي كله ودم
 وجليه صغيره وكبيره ويقال له ودي ولا حلقه **في** حديث العجاك بن سفيان
 حلقه ابو الهيثم الي العظام الكبار من الابل على قتل بني السان منها وقيل هو من بني
 الي ابا نزل من كل شئ في حلقه حلقه ان يكون اراو عظمه واجرهم
ومن حديث جابر رضي الله عنه تزوجت امرأة قد حلقه اي اسنت وكبرت **في**
 حديث ام حبيب كذا يكون في السجدة قد حلقه اي كبرن يقال حلقه في حلقه
 وحلقه في حلقه **ومن** حديث فجا ليس صورة شيخ جليل اي سن **فيه**
 انه نبي عن اكل الجلال وركوبها الجلال من الحيوان التي تأكل العذرة والحلقه السبع موضع
 موضع العذرة يقال حلقه الدابة الجوز واحلقه في حلقه وجلاله اذا سقطها
 الحديث فانما قدرت عليكم حال كذا من الفري **ومن** الحديث الا حلقه فان حلقه
 من حلقه ال العزة الجوال يتشبه الامم جمع حال كذا من وسواهم **ومن** حديث ابن
 رضي الله عنه قال لرجل اني اريد ان اصحبك قال لا تصحبني حلقه وذكرا
 في الحديث فانما اكل الجلال فقال من لم يظهر النسخ في حلقه واما كذا طلعها
 كثر من كذا العذرة والبكره التي تنسب علي حلقه واما واما وكذا كذا
 وثوبه وبنه ونيه ان العذرة والبكره تنسب واما علم **في** حديث عيسى الله
 قال لرجل السقطت شجرة على ظهر جلال حلقه لطف من كذا الحكمة **وفي** **في**
 حديث سويد بن الصامت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حلقه الذي حلقه الذي

مع فقال ما الذي يحبك قال جلد لسان ككتاب عند العرب يحمله يريد كماله فيه
 كماله لسان **ومن** حديث شريحي اعدته التي خلينا بحال هي حج محلة يعني صحفا قبل
 معرفة من العاربة وتقول هي عربية وهي مغلطة من الجلال كالمذلة من الزل **وفي** ارباب
 فرسا لم يبق برودة اعدنا اي جعل البرد له جلا **ومن** حديث ابن عريضة اعدنا
 كان يجلل به القباطي **ومن** حديث علي رضي الله عنه اللهم جلل قتل عثمان خيرا
 اي عظم به والبسم اياه كما يجلل الرجل الثوب **وحديث** لا تستفادوا بالما
 مجللا اي تجلل الارض بانه او بنباته ويروي نوح اللام على المعقول **ومن** حديث
 رضي الله عنه قال يوم بدر القتل جلل بعد محمد اي بهن يسير والجلل من الاضاد
 يكون للتحقير والعظيم **ومن** حديث علي بن ابي طالب في موخرة الرجل في مثل جلد النع
 اي في مثل علفه **ومن** حديث علي بن ابي طالب ان عذري فرسا اجلبا كل يوم فرقا
 من فرقة ائتلك عليها فقال صلى الله عليه وسلم بل انا ائتلك عليها **ومن**
 اي اعلوها اياه فوضع الاجلال موضع الاعطاء واصله من الشيء الجليل **وفي**
 شعولان رضي الله عنه **ما** الاليت شري بل ايسر ليلته بواحد جلد
 الجليل التمام واحدة جليته وقيل هو التمام اذ اعظم وجل **وقوله** فاختارت من
 الجمل الذي يجزيه الشعر والصوف والجلل ان استفاءه وهكذا يقال في كل المعنى
 والمقصود **ففيه** ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اخرا باسفين في الاذن عليه اذ
 غير من الناس قبله فقال كدت تافون يا جني تاذن لجملة الجاهلين فبني
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل الصيد رجوت ان اقول اوسعها انما هو
 الجاهل من الجاهل فم الوادي وقيل جانه زيت فيها الميم كزيت في رزقهم
 وابوعبيد يروي في الجير والما وسهر يروي به صمغها قال لم اوسع الجاهل
 هذا الحديث **في** حديث كعب بن مالك رضي الله عنه فلما رسل الله صلى الله عليه وسلم

الفرق بين كل من سخره
 وبراهن عظماء الكرم

علم

علم

جلا

للناس

للناس ابرهم لسانه اي كلفنا وضع **ومن** حديث الكسوف حتى
 انشأ في الكسوف وخرجت من الكسوف قال قلت واكتبت وقد كثر في الحديث **وفي** س
 سنة البدي انما جلا الجبهة اياه على الخفيف شراطين الزميين من الصدوقين والذين يفرقون
 من جهة **ومن** حديث قتادة في قصة الدجال ايضا انه اجلي الجبهة **ومن** حديث سلمة بن
 عبد الله انما كانت الحلة ان تجعل الجلا هو بالكر والهدا لهدو قبل هو بالفتح والمزج والفتح
 من الكمال ما بالهدا يعظم لك المعلمة والدفقا كرجل على حجر كحل ما خشيته في السير والرواق
 الاول **وفي** حديث العتبة انكم تسمعون محمد علي ان تجاروا العرب بالجم الجلية اي حرة
 مجية تجزوا عن الدار والمال **ومن** حديث علي بن ابي طالب رضي الله عنه انه قيل له قد روي عنك
 العتبة والسلمة تجزية ومن كلام العرب خافوا فاما حرب مجية واما سلمة تجزية اي انا حرب
 يجرهم من يدركهم او سلمة يجرهم ويذكرهم فقال علي عن الوصل كجلا وادع على كجلا
 اذ اخرج منارنا وجلا واما واصلية وكلاهما لازم **ومن** حديث الخوض يروي علي
 من اصحابي فيخولون عن الخوض مكنة اروي في بعض الطرق اي يخفون ويظفرون والرواق
 المكنة والهمز **وفي** حديث ابن سيرين انه روى ان علي امراة شيئا ثم لاني به فقال علي
 امراته وصيغها اي اظلا اياه **وفي** حديث الكسوف تمت حتى تكملني الغشي اي عطا في
 وفشا في واصلة كملني فابرت الالامات العاشل اطلق وتطلى في انطق وتقطط
 ويجوز ان يكون معي تكمل في الغشي ومن يروي من الغلا الوطير في ديان علي **وفي**
 حديث علي بن ابي طالب وطلح الشيا مني امض العانة يوروني اي انا اظلم الذي لا
 نكل احد يوروني ويقال للسيد بن عطاء وقال يسوي علي فعل احسن كذا اي الذي علي الامور
 اي او شها وكشها **وفي** حديث ابن ابي عمير رضي الله عنه ان ابي عروجل قد منع لي الدنيا وانا
 انظر اليها عينا من اعد الظهار وكشها وهو كسبها **ومن** حديث ابن ابي عمير رضي الله عنه ان ابي عروجل قد منع لي الدنيا وانا
الميم مع الميم انه روي في ان ابي اسير اشره لاروه كما وكشها في

تحج

في الوجود **وفيه** اذيت جوارح الحكم لشيء الوان جمع اسد لطف في انما ط البيرة مره في
 وادع جارية اى كذا **ومنه** الحديث في صفة انه كان يحكم بحواس الحكم اى انه كان يحكم في كل
 الاطراف الحديث لا يخرج عن كذا من الدعاء اى ياتي بجمع الاطراف الصالحة والنافعة
 ويخرج السنن على تعالي وادع السنن **وه** حديث عوف بن عبد العزيز رضى الله عنه عني
 عن الناس كيف لا يوت جوارح الحكم اى كيف لا ينظر على الوجه ويترك المفضل الحديث
 الاخر قال اوتى سورة طه فقرأه فقرأه في انما ط البيرة مره في
 يعمل شغل في خرابه ومن يعمل شغل في **ومنه** الحديث لا يخرج عن كذا من الدعاء اى ياتي بجمع
 انما ط البيرة مره في **ومنه** الحديث لا يخرج عن كذا من الدعاء اى ياتي بجمع
 اى ياتي بجمع **ومنه** حديث الحسن بن عمار قال جابها الضلال **وفيه** حديث
 رضى الله عنه ما جعلناكم شعوبا وقبائل الا تفقه الا فقه الباطن والمضم
 بجمع اصل كل شئ اراوتنا النسب واصل المولد وقيل اراوتنا النسب
 كما لا ريب الا وشاب **ومنه** الحديث كان في جبلتنا جماع ففصبوا الحارة اى جماعات
 قبائل شتى متفرقة **وفيه** كذا شيخ البهجة بهجة جميعا راي سليمة من العيوب بجمعها
 كما ملتنا فلا جمع بها ولا في **وفيه** حديث السعد المراءى موت بجمع اى قوت وفي طبنا وله
 وقيل الذي قوت كذا والمجمع بالضم بمعنى المجمع كذا في بجمع الذخيرة كذا في المجمع
 والمعنى انما كانت شتى في مجموع فيها غير مفصل عنان جعل اوجار **ومنه** الحديث لا يخرج عن كذا
 ما ش بجمع لم تطفئ وقلت بجمع في ايريد بالسكون **ومنه** قول اربعة العجا في شتى
 اى عذرا لم تطفئ **ومنه** ما ريت خاتم النبوة كذا بجمع يرد من جمع كذا واما ان يجمع
 ويضعها قال عز بجمع كذا في المجمع **وفيه** حديث عوف بن عبد العزيز رضى الله عنه عني
 جموع من حصا السجد المجد الجوزة قبال عطفي جود من ثمرة النبوة **ومنه** لرسول الله صلى الله
 من الجوزة في خطان والمجمع من مودة وشيل اراوتنا بجمع الجيش في كسهم الجيش من الغنية **وفيه**

حديث

حديث اربع الجح بالدرام واتيح با جيبا كل من النخل لا يوت منه مبرج وقل الجح
 ثم لطف من اوزع متفرقة وليس من غوايه وما يخط الا رواة وتذكر في الحديث **وفيه**
 حديث ابن عباس رضى الله عنه عني رسول الله صلى الله عليه وسلم في النخل من جمع بل
 علم لم يوت منه سميت لان آدم وحواء لما اوطعا اجتمعا **وفيه** من الجمع الصيام من
 نكاحهم لان اجتماع الحكم الميتة والعزبة اجتمعت لاري وارمعة وزمت طابعي **ومنه** حديث
 كعب بن مالك اجتمعت حدة **وه** حديث صلاة السوف المجمع كذا اى ما لم اجمع على الانانية
 وتذكر في الحديث **وفيه** حديثه ان رجلا المشركين جميع اللات اى بجمع الساج **ومنه**
 حديث الحسن بن سنان بن مالك وهو يوشع جميع اى بجمع الحان قوي لم يهرم ولم يعضف
 راجع الى الشرف **وفيه** حديث الجوزة اوتى حجت بعد الدية بجمعها **وفيه** حديثه اى حلت وقيا
 الجوزة سمي به لاجتماع الناس فيه **ومنه** حديثه حاد انه وجد اكل كذا بجمع في الجوزة
 عن كذا اى يصلون صلاة الجمعة وانما سمع من كذا كذا في استظنون بجمع الجوزة
 زوال الشمس فقامت بعدهم في الوقت وتذكر في الجمع في الحديث **وفيه** حديثه السلام
 كان اذ اشقي شي عجمها اى شديدا لكونه قوي الاعضاء فيترسخ في الشئ **وفيه** حديثه ان
 احكم بجمع في لطف الله الرحمن يوا اى ان النطفة اذا وقعت في الرحم فارادوا ان يخلق منها
 بشر اطاعت في جسم المرأة تحت كل غيرة وشو ثم تلت اربعين ليلة ثم تنزل في الرحم فذلك
 جملتها منهن ومن بعد فيا قبل ويجوز ان يرد بجمع كذا في النطفة في الرحم ومن يوا بجمع
 يتبا لخلق الله والنصف وكم يخلق بعد الاربعين **وفيه** حديثه في ذرعي الله عز وجل لا يخلق
 اى لا يخلق **وفيه** حديثه على ثيابي اى لبست الثياب التي يبرز بها الى الناس من الاراء
 والاراء والاهامة والدرع والخمار **وفيه** خضرب يده بجمع ما بين شئ وكذا في جيبه
 وكذا بجمع الجوزة بلقاها **وفيه** حديثه كذا بجمع اسماء اهل الجنة واهل النار
 على اكرم فلان فيهم ولا ينقص احب الحساب اذا جفت احادوه وكلت فواده الى حصو

جلد

وجموا غلاراد فيهم ولا يتنصرون فيه ليس بعد اليه وحرم عليهم التجموع فجلوا فباغوا وكلموا
 اذ ما جعلت الشتم ورجلته اذ به وكرهت حبه وانه وحملت افق من اجلك **ومن** الله
 باقر تاسا ويجعلون في الودك مكذا جاري روي الحار والمملعة وعند الكثر
 في الودك **ومن** حديث فضا كيت انتم اذا فخذ الحلال على الحلال يتنصرون الهوي وقيلون
 بالعقب للحلال القضيح الذي كانه جمع جيل والجميل الشتم اللذاب **في** حديث الامانة كان
 به اوقد جاني الحلال في المستند في الغنم الاغصاء التام الاوصال يقال انه جاني
 مشبه بالجل عظماء وديانة **وفيه** حم الناس من بعض جليلي جرح جمل فقل جمع جارك
 جمع جمل كرسا لا ورسائل هو الاستب **وفي** حديث عروحي الله عند كل الناس في
 خبر وروي جليلهم على التفسير يده صا جهم منوش الضرب في ردة كل قوم بصا جهم في
 المسود يسود لمعني وان تود لم يسود الا لمعرفهم بشا زوي في لكل انفس فيهم
 خبر فاستا الخيل والبيع للصاحب **في** حديث عابنه رضي الله عنها وسائنا امرأة
 جلي تريد زوجها اي اجسم عن اتيان النساء في كلت الخيل عن الزوج لانه نفع ان
وفي حديث في هيدة اذ ان في جمل التجره مكذا فخذ شبيهه الجمل قال لما جمل
وفي حديث ان الزبير رضي الله عنه كان يسير بنا البردين وخذ الليل صلا فقال للرجل
 سري ليلته حقا او احيا بالصلوة او غير من العبادت اخذ الليل حلا كانه ركب ولم
 يتم **ومن** حديث حاصم فخذ اذ كنت اذ فخذ من هذا الليل جليلي من النيرة وليلين
 المعصفر منهم زدن جليلي ابو داود **في** حديث اسراهم غرقت لامرأة حنا
 حمارا في جليلي ولا فعل لاس نظما كدنية مظهرا **ومن** الحديث جارية والجمال
 على الصور واللواني **ومن** الحديث ان استغاني قيل بحب الجاني الى حسن الافعال كل الاوصاف
وفي حديث مما دانه تراجي في الجبل فيسم الجبل الجبل ليعلمهم قوله في العلم
 السفينة **فيه** اي رسول الله صلى الله عليه وسلم بجي فيها الجمعة فخرجت خيل الجبل

مجمع

ير

سبي في الجبل حم وهو الذي كانت به وتقران الاشعث من الجبل بالقران لانه كان من
 من خيل سبي به لانه في من حمار الغنم لكثرة من تسكن **ومن** حديث ثعلبة بن جحر
 رجل السجك فقال ان هذا لم يمد الجبل حم يده وتقره في الجبل حم اي انه لولا كره من تسكن
 توار المسلمين ساد اتم لم يخجل وتقال لسا داب حمار **ومن** حديث عروحي الله عند كل
 فان باجم طوبى اي ساد تالان الجبل لرأس موافق الاعضاء وجميع حمار العرب التي
 تجمع البطون فيسب الساد وتهم **في** حديث يحيى بن محمد انه لم يزل يري انفس يجعلون الجبل
 في الخول في القبة التي كون في راسها سكة لحث **في** حديث في ذرعت برسل الله
 كما رسل قال لثمانية وخمسة عشر في رواية ثمانية عشر في رواية ثمانية عشر كذا اجازت الرواية قالوا
 والصواب حمار صغير فقالوا القدم حمار صغير والجوار الصغير حمار صغير اي محتجب
 والذي اكثر من الرواية صحيح فانه يقال في الجمل الغنم ثم حدثت الالف واللام واصفا
 من باب صلاة الاذني وسجد السجود واصل الكلمة من الجود والجمعة وهو الاجتماع والكثر
 والصغير من العفر وهو التعظيم والستر فجلت الكلمات في موضع السمو والاحاطة ولم
 قال التوب لمارا لا موصوفا وهو منصوب على المصدر كطرا اذ فاطمة فاما ما وضعت موضع
 المصدر **وفي** ان الله تعالى ليعين الحمار من ذات القرآن الحمار التي لا تزل لها ويدي يجرى
ومن حديث ابن عباس رضي الله عنهما امر ان ينشئ المديان شرفا لسا جبالها
 لما وجمع اجم شبه الشرف بالزود **ومن** حديث عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه لما اوكرا
 فلو كبرنا لافرحنا على المدينة شاة لراحتني فيها اقرنا رام حمارا وقد فكرت في الحديث ذكر الجبل
 روي بالفتح والتشديد والمد موضع على ثمانية ايام من المدينة **وفيه** كان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم حجة الجوز من ثور الارساس سقط على السكين **ومن** حديث عابنه رضي الله
 عنها من ثابها رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت وقد روت في حجة اي كثرت والجمعة
 الجمعة حديثان زل كما حمار حموه اي حمار حموه وروي بالفاء وسيد **ومن** الحديث لاس

حم

اي جانباه وجنبه الواوي جانبته وناحية وهي من اللون والجنبه يسكن اللون النارية
 يقال بلان جنبه اي ناحية **ومنه** حديث عرجي امد عنه عليكم بالجنبه فانها من
 قال العمري يقول جنبوا النساء والجارسل السمن ولا تترابوا ميتهم يقال من دون جنبه
 اي ذوا عتر الين الناس جنب لم **وس** حديث ربيعة استكنوا اجانبه اي عاير
 جنبه جانب وهي الناحية **ومنه** حديث النبي اجنب الجنب **و** حديث الشدا
 الجنب شدة **وفي** حديث اخر والجنب شدة **وفي** اخر الجنب شدة والجنب
 هي الدبلة والدمالكبة التي تطرف باطن الجنب وتخرج الى داخل وتصل بسم صاها
 ودون الجنب الذي يتكلى جنبه الدبلة الا ان ذولها وذات الموت وصارت
 ذات الجنب علما لها وان كانت في الاصل صفة مضافه والجنب الذي اخذته ذات
 وتصل ارباب الجنب الذي يتكلى جنبه مطلقا **وفي** حديث الحديث كان منقطع صبا
 من المشركين اربابا لجنب الاراء الوطعة يقال ما قلت في جنب حاجي اي في ارباب الجنب
 النطحة التي تكون منظر او شيئا كثرته **وفي** حديث في هرة عرجي امدت في الزمان
 اصابت الناقة فخره الى البرية فدعاها ذوالارعا وطعن السور ملجوب سوار الجيوب جنب
 يريد جنب الفتاة اي اركان في السور جنب كثرته لا جنب واحد **وفيه** حديث عرجي امدت
 ثم رجع جنب الجنب من جديد موقوف من انوار القدر وقد كثر في الحديث **ومنه** حديث
 بن موف ان ابل جنبت قبلها العام اي لم تزل منك وطال انان قال جنب بوطان هم
 يحبون اذا لم يكن في الجنب من اوت البانهم وهو عام **وفي** حديث الخراج اكل من الجنب
 الجنب من الجنب وسكن اللون طيب الصبا من الثبات وقيل هو ما في النبل ودون الجنب
 يكون جنب يرق في الصنف من فطر **وفيه** حديث الجنب للسفر جنب من جنبه
 الجنب يقال جنب فلان في بني فلان كمن جنب مائة فهو جانب او ذل فيهم غرابي ان الشرة
 الطاب ذو الهدي اليك شدة يطلب كثرته فاعطى في مقابلة يدية ومعنى المستور الذي

٢ حديث المشاعر على هذا بالجنب
 هربا لكسر اسم موضع

بظلم

يطلب كثرته ما اعطى **وفيه** حديث الصحاك ان قال لبارية من منعة جبر قال علي جانب
 اي على الغريب انما **ومنه** حديث مجاب في تفسير السيرة قال ام اجانب الناس من
 جنب جنب وهو الغريب **وفي** حديث المجنة جنبا جنب من لود القبا بجمع جنبه وهي شدة
 انه امر بالتحجج بوان منع ساعديه في السجود عن الارض ولا يؤمنهما وكما فيها من جانبه وصحة
 كنه فيصير ان مثل جناح الطائر **وفيه** ان المالك كنه لفتح اجنبها لطلب العلوي
 كنهون وطار اراوا شي وقيل هو معنى التواضع لرفع الجفوة وقيل هو موضع الاجتهاد لوسم
 عند فالح العلم وترك الطيران وقيل ارباب اخطاهم بها **وفيه** الحديث الا تظلموا
 باجنبها جناح الطير به **وفي** حديث طائفة مني امد عنها كان وقد الجوانج الجوانج الاصل
 مما في الصدر الواحدة جانبته **وفيه** اذا استخرج السبل ما كنهوا صبا كرج السبل وجمه
 اولا وقيل تطوع من كنه الضف والاهل اشبهوا المراد في الحديث **وفي** حديث رسول
 امد علي امد علي سم فوجد من نفسه خفة فاجتمع على سادته حتى دخل مسجد اخرج بك
 نكسا عليه **وفيه** حديث ابن عباس في امد عنها في مال السهم في الاخرج ان كل من امد
 اكل من جناح والجنح الاثم وقد كثر ذكر الجنب في الحديث وان درو فنه الاثم والميل
فيه الادراج خف ومجدة فاقتراف منها اتلفت واما كثرتها اختلف عبدة ايا
 مجموع في مال الوث مولته وقنا طر متطرة ومعناه الاحب من سباركون الادراج
 الاجساد اي انها طلعت اول ثقلها على تسعين من السلاف واختلفت كالجود المجموع
 او اتلفت وتواجت ومعنى قابل الادراج ما جعلنا الله عليه من السادة والشدة
 في سائر الخلق يقال ان الاحبا والنجي فيها الادراج تلتقي في الدنيا فتلتف وتختلط
 حب طلعت عليه ولما نزل في الجنب الاحبار وسيل الهم والشر يحجب الاشياء وقيل
 الهم **وفي** حديث عرجي امدت اخرج الى التام فليد لمراد الاجاد والتمت اجاب
 فطسطين والارون ودمش وعصر ففسر كل واحد منها كان سمي جنبه الي الغنص منها

جنبه
 ح

حد

يُضرب بمكبك ونظير في عطيفة وتخط في مشية **وفي** حديث فضالة كان كبر عائل قال قاتلهم
في الصلاة من المصاحفة حتى يزل الاواب بجانب من وجاد من الجانبين جميع كسيرة لمجون والمجاورة
فقد ذكرا من شياطين في شياطين وقد اوردوا اجواما متلوها **يا ايها الذين آمنوا** في شعور الفرقان
عليكم ان تكونوا من العاصين **كذلك** جني ربح من كسبت اوسع في غرضه ثم الجني الخيزران
في كسبه خيزران **فقد** لا يجني خان الا ما ينفه النماية الذهب والبرص وما ينفعه الانسان مما يجره
الذهب والعصا في الدنيا والاخرة المعنى ان الاطباء يخافون من غفارة وما بعد الدنيا
جني احد بما جنة لا يعاتب بها الاخر كقول التلامي ولا تتردوا زررة وزراخري وقد ذكر في الحكمة
وفي حديث علي رضي الله عنه نجا جاني وبعنا رعية او كل من يد الميانية هذا مثل اول
قاله واول احب جزية الارش كان يجني الحكمة مع اصحابه كذا في الاذوا وداخرا كذا
اكثر واذا واجهه **فقد** جعلنا في كسبي باي ما خال وقاله في الحكمة فضلت وارا علي
ان لم تخطب شيئا من المسلمين بل وضعه موضع تال جني واجتبي والها اسم لما يجني
من التردد في الما على اجل مثل عصا دمع **ومنه** الحديث ابي الحسن في غيب ربه الساقط
مكذبا في بعض الروايات والمتشدد اجر بالارد وسكن ذكره **وفي** حديث ابي بكر رضي
الله عنهما في المار رضي الله عنه قد علمه فجي طلب رجعي في الما في الجوا اذا كب قبل من جومته
وقبل الاصل فيه العزم جاني بخا اذا مال عليه وطفعت ثم غفمت وهو نوع من اجا وقد ذكر
في اول الباب ولوردت في الما للمعلم يعني اكب عليه كذا **باب** **الحليم**
مع الوافية اسماء تالي في الجسد في نبال الدعا والوسا الى العنود والعضل
اسم غافل من اجاب بحسب **وفي** حديث لا ستفا حتى صارت المدينة مثل الجوبي في الحفرة للسنة
الواسعة وكل متفق لاجل جنة ابي جني صا العزم السحاب محيطا بالماق المدينة **ومنه** الحديث
فانجاب السحاب من المدينة حتى حركه الكبر الى الجحيم وتبع من بعد الي بعض واكتشف عنها
آثاره من جنة في النار اري لاسيما يقال احب اليه السلام اري غفلت فيها وكل شيء قطع

جنہ
جنی

بخار

وسطه و موجب نجوب و بی حیب القیض **منه** حدیث علی رضی الله عنه اخذت انما
 نجوب وسطه و اذ خلعت فی شقی **وس** حدیث خیفان و اما فی الی انما نجوب و اما
 علی ای الغم حبیب و اس **پ** احد و قطعه **منه** حدیث ابی بکر قال لا انصار علی احد
 منهم یوم القیفة و اما جنبت العرب کما جئت الراحمن قطبها ای حرف العرب علی
 وسطها و کانت العرب و الینا کارجی و قطبها الذی تدور علیه **وفی** حدیث لقمان علی
 جواب لیل سرمدی ای سرمدی لبس کما لا ینام یصنع النخاع و یقال لبس البلاء و دیرای
 قطبها **منه** انه جلا قال یسرل ادای البیل ارجب دعوة قال جوف البیل الفی ارجب
 ای اسرع اجابة کما یقال طوم من الطاعة و قیاس هذا ان یمکن علی لاس ان اجاب لانا
 ما زاد علی الفعل التثانی لاجبی منه افضل من کذا ای احرط حاد و شادة قال الرضوی
 کذا فی القیفة بمن جابت الدعوة و وزن غفلت بالضم کطالت ای صارت کتابة کتوم فی
 فیرت بد که نهام من فیرت و لیس فک یستعمل یجوز ان یمکن من جبت الارض اذ
 بر علی معنی یعنی در حوت و الله الذی یفان الا حابة و البقول **وفی** حدیث ما یکلمه مضافا
 من السار فاذا اطبا یا غفر من البسیر الجواب صوت الجوب هو انضاض الظاهر **وفی** حدیث
 غزوة احد و ابو طلح نجوب علی علی علیه السلام یخفجه ای سرش علیه قیامه و قال الرضوی
 الشیخ جرة **وفی** حدیث الکلب صاب النی علی علیه السلام جرة مکه جاد فی رواية قالوا
 جرة و هی الغارة و ستره کنی بها **وفی** حدیث و جمیع جمعت علی حدیث یحیون انما هو حصن
 بالجر من قیصر **وس** ان البی برید ان یحتاج الی ما یستاهله واتی علی اخذ و انما قال
 الخطابی یسبب ان یمکن ما ذکره من احتیاج و الله لانا مقدار ما یحتاج الی فی الشقی
 کثیرا بعد ما لا ان یمکن احد فلم یرخص فی ترک النفع علیه و قال لانت و ما کله
 علی فی انه اذا احتاج الی مالک اخذتک قدر الحاجة و اذا لم یمکن مالک ما ذکره کله
 کسب لک ترک کسب و نفع علیه و اما ان یمکن ابرار اجرة بالرحمی یحتاج واتی علیه

جوٹ
جوت

اسرائيل وبني اسرائيل فاعلموا انهم قد اصابوا بالعداوة والاحتجاج من الجاهلية وسبوا الى
 تلك النذر والاسرار في كل صبيحة فليعلموا في كل صبيحة ما يجدوا في الجوارح
 وحاجتهم فيهم جوارحهم في الجوارح والملك **ومنه** الحديث اعادكم من جوارحهم
والله الحديث لا تفرقوا بيني وبين المسلمين ووضعت الجوارح في رواية ثم وضعت الجوارح
 في الرواية في الجوارح لا امر وجوب وقال احمد وجارح من اصحاب الحديث
 هو لا يتم بوضعه بعد ملك قال مالك بوضع في الثلث فضاة اي اذا كانت الثلث
 دون الثلث فهو من اهل البصرة في مال البصرة **ومنه** باءه الحديث
 سبعين فخرنا للحضر المحمد صاحب الجواد وهو الفرس بن الجيد كمال رجل جواد
 اذا كانت دابة قوية او ضعيفة **ومنه** حديث الفرس ومنهم من يركبها جارية الجبل
 اجوادوا جوادا جمع جواد **ومنه** حديث في الدرة ارضي الله عنه الشيخ افضل من
 علي بن عشرين جوادا **ومنه** حديث سليمان بن مرد بن جواد اي سره كما لو لم يجر
 ويجوز ان يركب جوادا كما يقال سره عتبة جواد اي عتبة **وفي** حديث استغفار
 ولم يأت احد من اهل الحديث بالجود والمطر الا في موضع واحد وهو المطر كجودهم
ومنه الحديث ترك المدينة وقد جددوا الى مطر امطار جوادا **ومنه** حديث
 عليها الصلوة والسلام كجود بفسل يركبها ويدهنهما كما يدفن الانسان بالركوب والجود
 يريد ان كان في الزمان وسباق الموت **ومنه** حديث كجودها كساي تحبها جودها **ومنه**
 حديث بن سلام فاذا انا جواد الجواد جمع جادة وهي منظم الطريق واصنافه الكثرين جودها
 ذكرنا غناها على غناها **ومنه** حديث بن سلام جوادها جوادها الجادة الجادة
 فيها لاي انما تري حستها في غناها **ومنه** الحديث كنت بين جارين لي اي امرأتين
ومنه حديث عن قتادة بن جواد لا يركب كجود جوارحهم جوارحهم جوارحهم
 الله صلى الله عليه وسلم منك مني ما يشهدني امرها **ومنه** حديث جوارحهم اي اذا جوارحهم

بلغ

جود

حفا
مكة

حفا
جور لقطها

واحد من المسلمين جوادا وامرأة واحدة اذ جوارحهم من الكفار وخبرهم واستمروا
 على جميع المسلمين لا ينقص عليه جواره واما **ومنه** حديث له ما كان يجر من الجوارح في كل
 ومنه احد من اهل خلاط بالآخر والي عليه **ومنه** حديث السادة واحب ان يجرني
 من الحسن اي يوسه منها ولا يتحمله ويجعل منه بينهما وبعضهم يرويه بالزكاة في كل
 اليمن ويجوز **ومنه** حديث ميقات الحج وهو جوارح على طرقت اي ما لم يركب على ما
 من جوارحهم اذ مال فاضل **ومنه** الحديث حتى يسير الراكب بين الطنسين لا يخشى الا جوارحهم
 خلاط من الطريق مكة ارضي الله عنه في رواية في الجوارح من الجوارح
 فيكون ذكرها في الحديث يعني ان الحكمة هي ما علمه من الجوارح **ومنه** حديث عطاء
 من الجوارح من الجوارح المعقوفة فالجوارح وكلمة والمدينة في رواها المقام طافهم
 لم يركب بشرط الاحتكاك الشرعي **ومنه** حديث في الجوارح من الجوارح
 وبين مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم يوم دليته **ومنه** ان امرأة استباحت على علي عليه السلام
 رأت كان جارية في كسر قال يروى ما غلبك فزوج زوجا ثم غلبت رأت ذلك
 فأتت النبي صلى الله عليه وسلم فأنكره ووجدت ابكر فاجتبرته فقال ليوت زوجك فذكرت
 ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انك تصنعين عليا احد قات نعم قال هو كذا
 الجارية التي ترضع عليها اطراف الوارض في سفك السبب والجمع اجوده **ومنه**
 حديث في الطنسين وبناء الكعبة اذ هم يحتمل قطع الصحابة **ومنه** الحديث كجودها
 وحازت يوم وليلة وما زاد فهو صدقة اي انصاف لغيره ايام حنك في اليوم الاول
 ما استع من رواد الطاف وقدم في اليوم الثاني والثالث ما حازه ولا يركب على عاذرهم
 يوطئها كجودها مسافة يوم وليلة ويستحي الجارية وهي تدركها المسافة من قبل اي قبل
 فان كان بعد ذلك فهو صدقة وسوء انشاء فاضل وانما ترك وانما ترك المقام
 بعد ذلك لا ينقص به اقامته فكلون الصدقة على وجه الحديث الذي **ومنه** الحديث جوارحهم

الجوارح من الجوارح
 الاخير من الجوارح
 وقد تكرر في

جور

الولد نحو ما كنت اجزهم الجيزة والجازة العطية لعل اجازة بجزه اذا
 اعطاه **ومنه** حديث العباس الا انك لا اجزك اي اعطيك الاصل الاول
 فاستعمل كل خطأ **ومنه** ان استجابي تجا ودرعتي ما حدثت لغيرها اي عني منهم
 جازة بجزه اذا اتعداه وجر عليه وانفسها بالنسب على المنول ويجوز بالزنا على النكاح
ومنه الحديث كذا في الناس كان من خلق الجواز اي السب مل والنسب في السب
 والاقتضاء وقد ذكر في الحديث **ومنه** الحديث سب بك الصبي فاجوز في صلاتي اي
 اخفها وقلها **ومنه** الحديث يجوزوا في الصلوة اي خففوها واسر جوابها وقيل
 ان من الجوز القطع **وسمي** في حديث الصراط فاكول انا واسمي اول من يجز عليه كغيره في
 يجوز يقال جازوا جاز بمعنى **ومنه** الحديث سبي لا يجز الرطبي والاشعث **وفي** حديث النبي
 والحساب اي لا اجز اليوم على نفسي سناج الا يعني لاي لا انقذوا وامضوا
 امره بجزه اذا امضاه وحله جاز **ومنه** حديث ابي ذر رضي الله عنه قيل ان يجز
 اي يفتلوني وتفتلون في امرهم **وفي** حديث كعب بن العكر فاجزمت فتواذ منا والى سب فلما
 فلما جازوا على ما متنع **ومنه** حديث شريح اذا اذاع المجيز ان يابس ان اذاع
 المجيز ان يابس على اذاع المجيز الوبي والقيم بامر يستمر والمجيز بعد الماذون في الخيرة
ومنه حديث الاحزان رجلا خاسم غلاما لزيد في بردون باعد وكفل الطعام
 الحان خيرة وكفل لك نوم **وفي** حديث علي رضي الله عنه انه قام من جوار الليل
 جاز كل شي بسطة **وسيس** حديث خذوا زمني اشد ربط جوزه الي سما لست اجاز
 ابيت وجمع الجوز اجواز **ومنه** حديث ابي السنان في السار ودينه فيها حيات تنال
 اجواز الا على اوساطها **ومنه** حديث كذا في المجاز هو موضع عند فوات كان قيام
 من اسواق العرب في الجاهلية والمجاز موضع الجوار والميم زائدة قبل سمي لان جاز
 الجاز كانت فيه **وفي** حديث قس بن سعد جوسته انظر الذي لا يجازي شدة نظره

٢١٥

جوس

وتعابره

وتعابره في روي جنة الناظر من الحث **ومنه** لعل ان كل جواز الجواز الجواز
 وقيل كثيرة العلم المختار في مشية وقيل العتيق للطين **وفي** حديث الرضا انا الرضا
 من المجازة الحياطة متعلقة من الجوز اي ان الذي يجر من الرضا انه هو الذي يرضع
 وهو الطفل يعني ان الكبير اذا رضع امرأة لا يجرم عليه بذلك الرضا لانه لم يرضعها من
وفي حديث صل بن ابيهم واما سرح الاستحاضة هي شدة الجوز وقوله **وفي** حديث
 آدم صلى الله عليه وسلم فلما راه اجوف عرف ان خلق لا يتماثلك الا جوف الذي لم يولد
 ولا يتماثلك لا يتماثلك **ومنه** حديث عمار بن ابي اسد كان عرضني الله جوف جليد الي
 كبير الجوف عظيما **ومنه** الحديث لا تشبه الجوف ما وني وما يرضع الرضا والطاهر
 ويجوز فيه وقيل اراء الجوف القلت وما وني وحفظ من سرخه استحيائي وقيل اراء الجوف
 البطن والفرج معا **ومنه** الحديث ان اجوف انا فملككم الاجوفان **وسيس** قيل
 اي الليل **وسيس** قال جوف اهيل الاخا يكتنه الاخر وهو الجوز الى من سب الناس
وسيس حديث خبيب فافنتني اي وصلت الي جوفي **وسيس** حديث مروان في
 المزة روي في السرج جوفه اي المصنوع في جوفه **وسيس** الحديث في اللفظة لمت الله
 هي الطعنة التي شدة الي الجوف يقال جعته اذا احسبت جوفه واوجسته الطعنة وجعته
 بها والاداء الجوف جعته كل قوة تخيلك كبطن والدماغ **وسيس** حديث خذوا زمني
 احد لو فتن لا فتن من جافعة او متعلقة او متعلقة من البرن يا فتن العظم من موضعه
 ليس منا احد الا فيه عيب عظيم **وسيس** حديث الجاهلية والمتعلقة لذلك **وفي** حديث
 انه دخل البيت اجابته عليه **وسيس** الحديث جافعوا ابو بكر اي ردوا فقه
 كبري في الحديث **وسيس** حديث مالك بن دينار كملت رغبته وراس جوافته فقلل الدنيا
 النفا الجواف البصر الخفيف خرب من الهك وليس بن حديد **ومنه** ففوتت بنا
 القاص من على الجوف الجوف ارض لراه وقيل جوف بطي البواوي **ومنه** فاجازتهم

جفظ

جمع

جيبا

جوف

جول

فريقا جليلين وشيخين وروايت العتيق لا تفرق من التمر والبنيق اخبره دور وهو
 لهامان قن بطول وغيرة در با جنته و كلك في مذن واحد **وفي** حديث لعل الذي
 ياتونه في ما بهم قال كما لو يجتول فيه الحقيق كسيرة السادة الضراط وقد جرت بحق **في** حديث
 طائفة رضي الله عنهم انما كانت تحتك تحت ورجعما اي تشد الازار وتكفي في حديث
 عمر بن مرة يروح النبي صلى الله عليه وسلم لا صحبت غير الناس لنفسا ووالده رسول الله
 فوق الجبابك الطرق واحد جيكه يعني بها السميت لان فيها طرق النجوم وسنة
 قوله تعالى في السجدة واست الجبابك واحد جبابك او جيكه **مس** الحديث في السجدة
 راسه جيك اي شورا مسك من الجحوة مثل الماء الساكن والرسول افوا صبت عليها
 فيجعدان ويصيرن طرايق وفي رواية اخرى تحبك الشجر جناه **في** حديث الزوال
 كتاب اسجل ممدود من السماء الى الارض اي نور ممدود يعني نور اده والورثية بالنور
 الممدود الجليل والخطوة فيه قوله تعالى حتى تبين لكم الخط الابيض من الخط الاسود يعني نور
 البصير من ظلمة البصير في حديث آخر وهو جيل بعد المئين اي نور جراه وقيل حمده واما
 الذي يوس الحذاب والجل العمد والينان **ومنه** حديث ابن مسعود رضي الله عنه
 يجعل الله اي كتابه ويجعل الجليل علي جبال **في** الحديث بيننا وبين القوم جبال اي عود
 وموانع **وفي** حديث دعاء الخبارة اللهم ان فلان بن فلان في فلان في فلان في فلان
 جوارك كان من عادة العرب ان يخيف جوصنا بعضا فكان الرجل اذا اراد سفر اخذ
 من بين سيده كل قبيلة قيا من بر ما دام في حدوده حتى ينتهي الى الاخرى فباخذ من ذلك
 فنهض جبال الجوار اي ما دام في ارضه فموسن الاجارة والامان والنفرة **وفي** حديث
 ما اذا الجبال السبعة جلا رويد المحذون بالبار والمروية الزمان والدين والسبب ومنه قوله
 واعلموا ان الجبل بعد جمعا ولا تفرقوا وصوبوا سنة لانس صفا للجبال والاشعة في
 الشبابة الاستغا فتعال الازهرى الصواب للجل ليا وهو القوة يقال جبال جبال

جك

جل

نور

ومنه حديث الاقنع والابرص والاممي لما جعل سكين قد نظفت في الجبال في قوله
 اي الناس اسلم الجبل السرة **في** حديث عروة بن مفر من ايتيك من جلي طي ما
 من جبل الا قنفت عليه الجبل المستطيل من الرسل وقيل الضم منه وجمعه جبال وقيل الجبال اقل
 كما الجبال يعني غير الرسل **مس** حديث بدو صعدا على جبل اي قطعة من الرسل صعدت
ومن الحديث وجبل جبال المشاة بين يديه اي طريقهم الذي يسلكونه في الرسل في قوله
 صهم وجمعه جبال في شيدهم تشبها بجبل الرسل **في** حديث في فتادة فصرته على جبل مائة
 موضع الرواق من العنق وقيل باطن العنق والمكعب قيل هو عروق او عصب هناك
 قوله تعالى ونحن اقرب اليه من جبل الرصد الوري عروق في العنق والجوهر ايضا فافاض
 اليه نضه لا خلاف للفقهاء **في** حديث من بن عاصم بن عبيد الله بن جبال ليل
 رجل من جبال كطمة يريد الجبال التي تشد بها الابل بالتحمل الانسان جبالا تحمله
 قال الخطابي رواه ابن الاعرابي في حديثه الناسيس بجبالهم والصحح بجبالهم **في** حديث
 نأوا فيها جبال البلول كطمة جاري في كتاب البخاري والموقوف جبالهم النور وقد تقدم
 فاصحت الرواية فيكون اراد به مواضع من نفق جبال الرسل كما ترجم جباله وجباله
 جبل وهو جمع طريقه **في** حديث ذي الشعاراتوك على فليس نراجه
 بجبال السلام اي جودوا سبابا على انما جمع الجبل كسبقي **وفي** حديث الساجد
 اي مصايده واحد جباله كبره اي ما يصاد بها من اي شي كان **ومن** حديث ابن
 يزن وتنصون الجبال **في** حديث عبد الله السعدي سالت ابن السبب على
 مثال وياكلها احد فقلت ان ناسا من قومي يتخلوننا فياكلوننا اي يصطادوننا الجبال
ومنه حديثه لاندرا فتنازع رسول الله صلى الله عليه وسلم واما ما طعم الا الجبله ووقن
 الجبله الضم وسكن البار غير السرة سبب اللوبار وقيل هو ثمر العنقاء **ومن** حديثه
 رضي الله عنه الست تربي معوتها وحلبها وقد ذكر في الحديث **وفي** حديثه لاندرا لعل

نحوه

لم يكن قولوا لعنوا والبلية الجبلية فتح الحار والبارور باسكت الاصل المصنف من سحر
 الا حارب منه الحديث لما خرج نوح من السفينة غرس الجبل **ومن** الحديث لما خرج نوح
 عليه السلام من السفينة فقد جلتين كما ساعد فقال الملك فمب بها الشيطان يريد
 من الجرد اسكو ومن حديث نضر بن عبيد بن جراح عن جده عن ابي بكر بن عبد الله بن
 اي كرمه وفيه انه نبي من جبل الجبلية الجبلية بالبحر كيك مصدريه الجبل كسي الجبل
 واما وحلت عليه النار والى شاعر معني الا نوره فاعيل الاول يراد به ما في بطون النون
 من الجبل الذي جبل المذي في بطون النون وانا نبي عنه لعن احداهم غرور وبعث
 لم يخل من بعده من اسع باسوف الجبلية الجبلية الذي في بطون النار علي قدر ان يكون
 فموسع نتاج السراج وقيل هو الجبل الجبلية الجبلية الى اجل ينتج فيه الجبل الذي في
 بطون النار فهو الجبل الجبل ولا يصح **ومن** حديث عريضي انه عندهما تحت حصاره
 قسما فكنوا اليه فقال لا حتى تغزو احبنا جبل الجبلية يريد جني يغزو احبنا اولاد
 ويكون عانا في الناسم الدهاب اي كثر المسلمون فيها ما تواله فاذا تمت لم يكن
 قد انفر دبا الابرار دون الابرار او يكون اراد المنع من العتمة حيث علم على الجبل
س حديث قتادة في قصة الدجال انه يجبل الشعراي كان كل قرن من قرون
 جلع يروي بالكاف قد علم وفيه ان النبي صلى الله عليه وسلم قطع جاعته من جلع
 الجبل هو بعض الحمار وفتح الباب موضع باليهامة **وفي** انه جلع الجبل لانه جلع
 بالكل النخل الجبلية من الجبلية الجبلية وهو عظم البطون **ومن** الحديث في جبل
 في عالج فقال الرجل وموت علي بن ابي طالب ما جلع قال قال جلع له جلع جلع
 القدر وجمع البطون **ومن** حديث عروة ان وفد من النار يرجعون ربنا جلع الجبل
 الا جلع **ومن** حديث عبد الله بن مسعود انه قال لا تقبلوا صلاة ام جلع في دونه كما لو
 عظيم البطون اذ همت نطالما ربهما كثر اذ ترفعه لعظم بطون نبي من علي راسا وقم

حديث بن سيرين

فتبها صلا تهم في السج ومثل الحديث الا في نورة الغراب **ومن** الحديث ان
 بالاد وقد خرج بطون فقال ام جلع شيبها لهما واما من غرير علي **ومن** الحديث
من حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه رخص في يوم الجبل ودي الراميل واحد
 وجبة بالكرسي ان من ساهفوه او كان في الثوب خالاصلة **وفي** الحديث من الا
 في ثوب واحد احبنا جلع الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية
 عليها وقد يكون الاحبنا ربا لعين عوض الثوب وانا نبي عنه لا تروا للمكين عليه الا نوره
 واحد ربا كرك ازال الثوب فتبها واعورته **ومن** الحديث الاحبنا جلع الجبلية
 العرب ليس في الرزي حيطان فاذا ارادوا ان يستندوا احبنا الان احبنا
 منعم من السوط ويصير لهم كجدا ريقا لاحتبي حيتي احبنا والام الجبلية الجبلية
 وبلغ حيا **ومن** الحديث انه نبي من الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية
 يكلب النور فليس المخطبة يعرض طهارته لانتفاض **وفي** حديث سعد بن عبيدة
 جاري رواية المشهور بالجبل قد علم في باب **وفي** حديث الاحف وقيل في الحرب الي
 الحكم فقال عنه الجبل اراد ان الحكم كس في السلم في الحرب **ومن** الحديث في
 والبخر لا تهما ولو جلع الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية
 ثم رخصت من عياره جلع الصبي اذا رخصت علي استه **وفي** حديث عبد الرحمن
 ان عابا خير من ابن الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية
 فان احبنا فو حارق وخاسق وان جلع الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية
 وان كان ضيقا فاحبنا الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية
 ولم يصيب الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية
 بجوز الحقي ويحده منه وهو قوي **وفي** حديث ومب كالجبل الجبلية الجبلية الجبلية
 والجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية الجبلية

حبا

الحجاب **من** من بعد من بعد لم يستجب للحجاب قبل رسول الله صلى الله عليه وآله قال ان ثوبت النسوة
 شتر كما كانت تحت الموتى الا ما بين **منه** حديث ابن مسعود بنى حديث من اطلق الحجاب وانه
 ما وراء اي اذ كانت الانسان واقف ما وراء الحجاب من حجاب الجسد وحجاب الله لا يمانعه من ان
 اطلق الحجاب من الارسل ان المطالع يدركه ينظر من وراء الحجاب وهو **منه** قال في
 فنيا الحجاب يعنون حجاب الكعبة وهي سدائها وتولي حفظها وهم الذين يابونهم
في حديث علي بن النعمان رضي الله عنه ان علي بن النعمان رضي الله عنه قال في حديثه
 بنصه من في شرا من علمت من الغفان **منه** والكسر قبل النسخ والمصدر والكسر لا يمتنع
 البتة اجماعا والحجة **منه** الواحدة على العباس فقال الجوهري الحجة بالكسر
 وهو من الشاهد والحجة بالكسر شرا من علمت من الغفان **منه** وقال في حديثه
 والحجة **منه** ايضا ورعا اطلق الحجاب على الحجة **منه** واقتضا **منه** الحديث ان كل حجة
 واجبة الحجاب والحاجة احدها في والدراج والدراجة الانبياء والاعوان يريد الحجاب في
 ومنهم من اتى بهم **منه** الحديث الاخر هو والدراج وليسوا بالحجاب **منه** في حديثه العجلا ان
 يخرج وانما حجبكم فاما حجبكم فاجب ومقابلها بالحجة على الحجة والليلع الرمان يقال
 ما حجبته حجابا وما حجبته حجابا وحجب فاعل بمعنى **منه** الحديث في قوله موسى
 اي غلب بالحجة **منه** حديثه العجلا **منه** حجب في الدنيا والآخرة اي غلب في الدنيا والآخرة
 وعند جواس الملك بن القزوين **منه** حديثه العجلا **منه** حجب في الدنيا والآخرة اي غلب في الدنيا والآخرة
 بالحجة **منه** في حديثه العجلا **منه** حجب في الدنيا والآخرة اي غلب في الدنيا والآخرة
 المستدعي رجال العين **منه** حديثه العجلا **منه** حجب في الدنيا والآخرة اي غلب في الدنيا والآخرة
 التي ودهد على **منه** في حديثه العجلا **منه** حجب في الدنيا والآخرة اي غلب في الدنيا والآخرة
 الغزالي وهو ايضا اسم لارض غزو قوم صالح النبي صلى الله عليه وآله **منه** وقد تولى كذا الحجاب
 الحجاب **منه** في الحديث كثير **منه** في كمال حبيبته بشارته بشارته بشارته

جج

مفعول

رواية بخره اي يجعل لنفسه دون غيره تعالى حجت الاصل حجة الله اذا حجت على
 سائر ما يقعها من غير **منه** حديثه العجلا **منه** حجة الله اذا حجت على
 الحجة وهي الموضع المستدعي **منه** حديثه العجلا **منه** حجة الله اذا حجت على
 نفسك دون غيرك **منه** في حديثه العجلا **منه** حجة الله اذا حجت على
 والقيام وقرب بعضه من بعض **منه** في حديثه العجلا **منه** حجة الله اذا حجت على
 الزمة **منه** الزمة الحجة **منه** حجة الله اذا حجت على
 اي حجة الله ان النيام ومنع من الوقوف والوقوف وروي حجاب البار وهو كل ما من
 السقوط ورواه الخطابي حجة **منه** حجة الله اذا حجت على
 نفسه للعاك ولم يخر لها **منه** في حديثه العجلا **منه** حجة الله اذا حجت على
 عليها الحجة **منه** من النقص **منه** حجة الله اذا حجت على
 ما لها **منه** حديثه العجلا **منه** حجة الله اذا حجت على
 من حجة الله وهو طرفة القدم لان الان في قوله في حجة والولي التام بالبر
 العلم والحجة **منه** حجة الله اذا حجت على
منه حديثه العجلا **منه** حجة الله اذا حجت على
 وفي حديثه العجلا **منه** حجة الله اذا حجت على
 في حجة الله **منه** حجة الله اذا حجت على
 صدقته **منه** حجة الله اذا حجت على
 التي **منه** حجة الله اذا حجت على
 في حجة الله **منه** حجة الله اذا حجت على
 والحجة **منه** حجة الله اذا حجت على
 والدراج **منه** حجة الله اذا حجت على

رواه في الحديث كثير
 في حديثه العجلا
 في حديثه العجلا

حذرة وهي العين والحدود **س** حديث لا حذرة في شئ من حذرة البصر
 شبه لا حذرة ما بها وحسنها بالعين لما وصفت بكثرة الماء والسداوة لان الخ لا يفي
 في شئ من الاعضاء وما في العين **في** الحديث الصفة لمنه جعل علم خذالي جارحاً لخل
 غير خذالي **فيه** ذكر حذرة بضم الحاء وفتح الدال هي حذرة المذبة ليست لي حذرة بطن من
في حديث علي رضي الله عنه في شك ان يشاك في كواشي ظلمه واحذره علمه في شئ
 وهو احذره النار التي بها مشقة حذرة **في** حديث عروة بن علي حذرة ابره حذرة
 قربة حذرة اي سفرة او حذرة فقلبي واصلها من الود حذرة من ولما وعوض منها
 في آخرها الى حذرة وزمن من الوعد والوزن انما ذكرنا اجابنا اجل لفظها **ومن** حديث الآخر
 اجعل كل نزع من ترك علي حذرة **في** حديث ابن عباس رضي الله عنهما لا بأس بفعل الخد
 والا فتعوي في الوقت علي اخره الف فقلبت الالف واو ومنهم من قبلها يا
 وحفظ سنة دوا حذرة وجو الحدا جمع حذرة وهي الطائر يروى فلما سلك البحر للوقت
 صارت لها فقلها واو **ومن** حديث عثمان بن ابي طلحة في قد تلعب اي تحتل شي
 في انفسها ضما وتذاري الوصل محري الوقت فقلبت حذرة وميل الى كنهه ليمون الحدا
 احذره بالثب يد **وفي** حديث حجاب كرت اتقدي الزوا فاقرا اي اتقدهم وافصدهم
 للقرارة عليهم **في** حديث الامام في عليا حذرة واحدة اي تعشني وتسوقني عليها
 حذرة حذرة وهو حذرة الابل من الكبرياء وعلي سوتها ومبها وفكر في
باب الحادع الدال في حديث علي رضي الله عنه احذره
 حذرا اي تعيرة لا تمت الي ما يريده ويروي بالهمز الجزي القطع في تلك
 اصحابه وتعد من الغزو وكنا بالهمز كسبه **في** حديث عتبة بن غزوان ان الدنيا
 بصرم وولت حذرا اي خيفة سريعة ومنه قيل للقطاة حذرا **في** حديث الصلاء
 تخلطك الشياطين كما تنابت حذرة في روايتك ولا للذم في الغنم الصغار

حذل

حدم

حدو

لج

حذ

حذف

واحدة

واحدة حذرة بالتحريك وتيل ي جرو ليس الا ان لا اوتاب يكما من حذرة
في حديث السلام في الصلوة سنة موحدة وترك الا طالة فيديل عليه حذرة
 النسخ الكبير حزم والسلام حزم فانه اذ اجزم السلام حزم طاعة فطعم السلام حذرة
 حذرة وحذرة **في** حديث عروة بن مسعود قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول
 والحذرة يستوفى الرمي والهرب معا **فيه** ما حذرت لاني حذرة الحذرة
 البواب وقيل العالي واحد فاعرف قيل حذرة في كمالها على الدنيا اسرها وحذرة
 لمبت فاذنك في تدبها واحذره في حزم اي حزم **فيه** ان خرج علي صعدة فيجبها حذرة
 الحذرة في الحش والصدقة الا ان **في** حديث زيد بن ثابت قال في نصف شحري
 اي عرفتة واتقنته **فيه** من دخل عاتقا فلياكل من شئ غير اخذ في حذرة الحذل
 الخ والضم حذرة الازار والقيص وطره **ومن** الحديث ما في حذرك فقل شغل لئلا
 حذرة حرمي الله حذرة اذا فقت ما حذم الحذم الاسرع يريد عمل فامة الصلة
 ولا تظن لما كاذبان اصل الحذم في السنة الاسرع فيمكنه ذكره البروي في الى الحذمة
 وذكره الرخشي في الخ المجهول وسي **فيه** من دخل عاتقا فلياكل من شئ غير اخذ في
 حذرة شئ كذا حذرة في رواية وهو شغل الحذل الام لطرد الازار وقته تقدم **فيه**
 فاحذره من تراب حذرة في باني وجوه المشركين اي حذره على الله ان امة المسلمين **فيه**
 لترك من سكران فليحذر الحذل الحذل اي فليحذر من شغل الحذل الحذل الحذل الحذل
 النسل الاجري والحذو والصدقة والقطعة **في** حديث الاسير احمد بن علي عرض حذرة حذرم
 فيحذرون منه الحذرة اي القطع من شغل الحذرة **في** حديث الصادق عليه السلام حذروا حذرة
 الحذرة الحذل الحذل راوا انما تعوي على المشي وقطع الارض وعلي تصدق اليها وورود
 الشجر لا تشاء عن السباع الشجرة شبهتها بكم ان حذرة او سدا في سفرو وكمك
 ما كان غمي الابل من الخيل والبقر والمير **في** حديث ابن جعفر بن مهران

حذف

حذف

حذل

حذم

حذن

السبت ياتي بجلال ملك احدى كندى اذ استقل منه حديثى برره بصفت جعفر بن ابى طالب
 خير من احدى السفال **وفي** حديث من الذكر انما يوجد من ملك يقطع قبل ان ياتي بالملك
 من الخمر طوله **ومن** الحديث انما طوله حديثى يعقبه باقبضا **وفي** حديث جبار اذا صرنا
 تحت وكجده الحذاش الحذوة والحذاء وما يستطعن الجلود حين يشتر وتقطع ما يري به
 والحذاش جمع حذاء وهو صنف السفال **وفي** حديث من ان المدة من ذهب الى خزان الخمر
 ناسف من الحذية في ما بها فاقبها على الزجاجة فطقتا قبل ان ياتي اللباس الذي كندى
 ان يقطعى فشب بها **الحديث** من المجلس الصالح مثل الداري ان لم يجدك من حظه
 علقك من يدي ان لم يملك فقال حديثا احذيه احذاه ودي الحذية والحذية
من حديث ابن عباس رضي الله عنهما فيداون الجرجي وكثير من الغنية ان يعطين
وفي حديث البربر ان قدمت على عمر رضي الله عنه فبعت فلما رجعت الى العسكر قالوا
 الذي ما احببت من امير المؤمنين قلت الحذية وبك كانه قد كان شتمه وسبه فقال
 بذاك ان عطاوه اياي **وفي** حديث ابن عباس رضي الله عنهما ذات مرة في حدود قرن
 الحذاء الدار والمقابل الى انما في ذمتنا وذات عرق سقات على العراق وقرن سجا
 اهل الجند وساقفها من الحرم سواد **الحديث مع الراوية**
 حديث المدينة والاكركناهم محروسين الى سجون منهن من الحرب بالتحريك سبيل
 الانس في تركه لا شي **الحديث** من حديث الميرة طلقا قمارية اي لستها ولا اذا
 حروا وخموا بها نكاحا قد سلبوا ونبوا **ومن** الحديث ان يارب المثلج الى القاصب
 الذي هو الناس تبا **وفي** حديث علي رضي الله عنه ان كتب الى ابن عباس رضي الله عنهما
 لما ريت الله وقد عذبني في غيب فقال من عذبني عذبني عذبة **من** حديث
 من حصن حتى دخل على سبيل الحرب والمؤمن اذا دخل على سبيل **ومن** حديث الانبي
 الحرام في غلغلتى بنزله وهو سبيل خصومة وعصب وقد ذكره في الحديث **من** حديث

حرب

الدين فان اجدته حرب وروي بالسكون الى الزنا وقد ذكره في الحديث **من** حديث
 ابن الزبير رضي الله عنهما عند احراق اصل الشام الكعبة يريد ان يحرقهم اي يذبحهم عصبهم
 ما كان من احراقهم حرب الرجل الشديدا اذا حملته على الغضب وعوته باجفاسه وويلها
 بالجم والعزة وقد تقدم **من** الحديث من عود الى تور الطائف فالتهم وذلك
 محرابا له فاشترى عليهم عند الجرح من اذن للصلوة الحراس الموصى العالي الشرف وهو
 المجلس ايضا ومنه في محراب المسجد وهو صدره واشترى موضع **من** حديث ابن
 عند ان كان كبريا رب الي لم يكن كمالا من رصده المجلس ويترفع على الناس
 جمع محراب **وفي** حديث علي رضي الله عنه فاشترى عليهم رجلا محرابا يبيعون بها
 بها والميم مكسورة ومومن ائمة المبالغة كما مسطاه من عطاء **ومن** حديث ابن عباس
 رضي الله عنهما قال في علي رضي الله عنه لما ريت محرابا مثله **وفي** حديث جابر بن
 اخبروا الي احرامكم مكذا جازي بعض الرايات بالبا والموعدة جمع حربة وموكل
 الذي يقوم بامره وللعوف باننا المثلثة وسيد كره **من** حديث كرهنا
 تعيش اعداء اهل الاخرى ككلمت موت عدو اهل كرهنا ككلمت من الغنطين
 حرت واخرت الظاهر من مفهوم لفظه الحديث اما في الدنيا فكلت على اعدائنا
 وتعا الناس في بيوتهم فيها ومنعهم بها من كبري حرك كما انتفعت من عملهم كان
 قتلهم وسكنت فيما عروها ان الاث ان اذا علم ان يظول عروها حكم ما جلد وحرص على
 كسبه واما في جانب الاخرة فان حرت على خلاص العمل او حضور الدنيا والعلب
 الصاوات والطاعات الا ان كرهنا منها فان من يعلم انه يموت هذا كرهنا من عبادة وكل من
 طاعة كرهنا الحديث الا حرم صلاة مودع وقال سبيل العلم المراسن في الحديث
 الى العزم من ظاهره لان النبي صلى الله عليه وسلم انما ذهب الى الزجر في الدنيا والتفكير
 ومن الانكاس فيما اذا استعمل الحداثا وهو انما سبيل او امره ولو ابيه فيما لم يكن بالدين

حرب

عرو

بالحديث

او واحد اخر من احواله **وفي** حديث جابر رضي الله عنه كانت ليلة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لتفاتيح حتى ذهب بي يوم الحرة فذكر ذلك الحرة ويومها في الحديث وهو يوم منسوخ
 ايام يزيد بن معاوية لما انتهب المدينة ومكس من اجل الثام الذين بهم لقتل اهل المدينة
 الى الصحابة والذين علم عليهم مسلم بن عقبة المري في ذي الحجة سنة ثلاث وستين وعقبها
 ملك يزيد والحرة فذه ارض نبطا به المدينة بها حجارة سودا شيرة وكان وقتها **بافرة**
 ان الرجل طلع وجارية فقال ان اخرج عليك الاحر وهما حالوا جابا قبل عليك وبالك
 وحركل في ارض ودار وسطها وطبها وحرقها والعائنة والطين حية **ومنه** انه
 ما ريت شاة رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ من الا ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ارحم الراحمين
 ارضه من رخص **وفي** حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه اذ كانك يقول في الغنم لا تحذرك
 من حرة والحرة لك المطعون من الدين والدم والماء وذكر ذلك الحرة في احواله
 الا طعمة والاداد **وفي** حديث عائشة رضي الله عنها سئلت عن قضاء صلاة الحائض
 فقالت احوذ ريت انت الحرة طاعة من الخارج النبوي احوذوا بالماء والقصر وهو
 قريب من الكوفة كان اهل محبتهم يتكلمون فيها دم احوذوا **وفي** الحديث فاعلموا على احواله
 وجهه وكان عندهم من الشدة في الدين ما يعرفون فمارت عائشة هذه المرأة فتدوني
 الخ من شدة الحرة وقد دم في ايامهم وكثرة مسألتهم وتقتله ما قيل ادت
 انها كانت السنة وخرجت من الحامة كما خرجوا من حامة المسلمين وقد ذكر ذلك الحرة
 في الحديث **وفي** حديث شراطة الساعية تحت الحرة الحرة يذكر ابو موسى في حرقها
 والاد وقال الخ جعفر الزاء الفرج واصلاحه كبر الحرة وسكن الزاد جعفر الزاء
 من شدة الزاد وليس بجيد فعلى الخنف يكون في حرقه لا في حرقه والمنسوخ في رواية الخ
 على اختلاف طرقة يتكلم الخ بالمال والبر والرازي وهو ضرب من ثياب الارساء معروف
 ما كبر السجاري واي دي داود وعلقه حديث اخر ذكره ابو موسى وهو عارف باردي

شرح تاليفهم والسادس **في** حديث ياجوج وياجوج محرر عبادي الى الطوراي ثم ياجوج وياجوج
لهم جزا فقال **ارزرت** التي **ارزروا** اذا احتضنت وصمت اليك وصنته من الاخذ
ومن حديث عا والهم جفنا **خرخر** عارز اي كيف ينبح ومكدا يقال **شخر** شخرنا
اسم من صفة الشحر وهو تاليفه والقياس ان يقول **خرز** **خرز** او **خرز** **خرز** لان **خرز**
ارز ولكن كذا دي **وعلمته** **ومن** حديث الصديق ان كان يوقر والاسن يقول **ارز**
وايقى **الواضل** ويروي **ارزرت** يعني وابتنى **الواضل** يريد ان يقضي قومه واسن **ارزرت**
ارز قال **استيقظ** **الليل** **تخلل** **الاف** **خرج** من **عمدة** **الوزر** **لغز** **لغز** **الارز** **تخلل**
يعني **مفعول** **والاف** في **ارز** **استغلبه** من **بار** **الاصابة** **كقوله** **ما** **اغلام** **اقبل** **في** **باطي** **ما**
والواضل **الارز** **ويذكر** **الحرب** **ليضرب** **لم** **يختر** **خطوبه** **وارزرت** **ثم** **طلب** **الارز** **في**
حديث **الارز** **كا** **لما** **خذه** **واس** **حزرت** **الاناس** **شيئا** **اي** **من** **خياره** **كمكاد** **وي** **تقديم**
علي **الارز** **وي** **جميع** **حرفه** **بكون** **الارز** **اي** **خياره** **لما** **لان** **حاجبا** **بكون** **اي** **بصوتها** **والارز**
المستورة **بقديم** **الارز** **علي** **الارز** **دسي** **كر** **يا** **سفيه** **لا** **تقطع** **في** **حريه** **ليل** **الارز**
بكون **ليل** **الارز** **اسرق** **قطع** **لا** **ليس** **بكون** **والحريه** **بفعله** **بمعني** **مفعوله** **اي** **ان** **الارز** **بكون**
ويحفظها **ومنهم** **بجعل** **الحريه** **السرقة** **انفسها** **يقال** **حرس** **بكون** **حرسا** **الارز** **اسرق** **لهو** **حرس** **بكون**
اي **ليس** **فيما** **يسرق** **من** **ليل** **نظ** **ومن** **الحديث** **ان** **سئل** **عن** **حريه** **ليل** **مقال** **فيما** **حرم** **سئلا**
وجلبت **كلا** **فاذا** **اداء** **المراح** **ففيها** **القطع** **وقال** **لثة** **التي** **يدركها** **ليل** **الارز** **سئل**
اي **ارز** **حريه** **فقلت** **ان** **ما** **كل** **الحراس** **الارز** **اسرق** **ان** **ان** **س** **والكل** **الارز** **حرس** **ان** **س**
التي **من** **الارز** **كا** **لا** **سهم** **ومن** **الحديث** **ان** **علي** **علي** **الحرس** **سواء** **ارز** **لحل** **ان** **نخر** **وفي**
حديث **الارز** **بررة** **رضي** **عنه** **عن** **الحريه** **حرم** **كل** **وهي** **حريه** **عنه** **رضي** **عنه** **سواء** **نفس**
من **نم** **كفت** **في** **حريه** **الحريه** **لغز** **الارز** **واحد** **الحرس** **والحرس** **وهم** **خدم** **السلطان**
لحفظ **وحارسه** **الحريه** **واحد** **الحرس** **كا** **ينسوب** **ارز** **تدرا** **هم** **صن** **بكون** **الارز** **كمن** **صنوا** **اي**

بلغ

حرس

لَعْنُهَا اِيْ اَنْ اَكُلَ الْمَرْوَقَةَ
وَسُيَّهَا وَتَحْتَ لَعْنُهَا حَرَامٌ

تعدوا لطلبها فيها والتمسوا في العصور والاجتهاد في الطلب والعزم على تحقيق الشيء بالنقل والقول
منه الحديث وخرجوا لصلوة طلع الشمس وغروبها وذكرنا في الحديث **في مس** حديث
 راجع حبيته لم يكن من بين خاله في نفسه بوجهه سخطا من عذوبه الجرا بانه والتمس حساب الرضا
 او مبعظا لربك بكوني **ميس** كان تحت بكونا ويوم الكسرة والعدل من حال كونه
 ومنهم من ينفذ ولا يعرفه قال الخطابي وكثير من المحدثين يخطئون في حقن عاده ويعبرونه ويخطئ
 ولا يجوز ما منه لان الرضا قبل الالف معناه حجة لا يجوز ما لا يورثه وراثة **٥٥٥٥٥٥٥٥**
باب الخاء مع الزا **فيه** طار على جري من الزنا
 في حبيته لان الخاء معي انضية الحرب ليحذر من على نفسه قراءة وصلاة كما لو ذكرنا
 التوبة في وروده الماء **منه** حديث اوس بن حذيفة قال سمعت ابا جابر بن عبد الله بن مسعود
 يقول ان الزنا **فيه** اللهم اهدني الى ما احبب وادفع عني ما كرهت من الناس جميعا
 بالكمس **منه** الحديث ذكر يوم الاحزاب يوم غزوة الخندق وذكرنا في الحديث **ميس**
 كان الاحزاب ارسلي اليه انزلهم اوصابهم **منه** حديث علي بن ابي طالب عن ابي جابر
 الخطوب جمع حارب وهو لا يركب **منه** حديث ابن ابي عمير عن ابن جابر عن ابي بصير
 منهم ابي جعفر من جازبه ابي جعفر احزابا والرواية بالجمع والاراد وقد تقدم **منه** حديث
 وضعت حذيفة كاسب لما اتي بخصب وشي عي جبا عنها الذين يتحربون لما والتمسوا الجبا
 من الحرب **منه** حديث الدعاء اللهم انت عدلي ان حربت ويروى بالراءجي شلت من
فيه انه عمت مصدقا فقال اخذ من حديث انفس الناس شيئا الخدات جمع حذوة
 الراوي وهي خياطة كل الرجل كسيت حذوة فلان صاحبها لا يزال يحزها في نفسه كسيت الحقة
 الواحدة من الحزوة ولما جئت الى انفس **منه** الحديث لا حذو اخذوا اجزائهم
 الناس يكتسبون الطعام ويريدون يتقدم الروا على الراوي فوجدوا **ميس** **منه**
 شاة ثم صلى لم يتوصلوا من الحز القطع **منه** الحديث وهي القطع من اللحم وفروه على

حرب ٦

كوا لير الامور

حز

الط

انقطع في الشيء من غير ان يذبحه قال خربت العود اجزة اجزة **منه** حديث ابن مسعود الاحزاب
 انقلب بي الامور التي تحز فيها اي يوترها كقول الراوي في الشيء وهو ما يحظر فيها من ان يكون
 المنة الطما تينه اليها وهي تشبه الزا في جميع حاز يقال اذا اصاب مرض البصر طرت كركته
 فتقطعت او ما قيل حاز ورواه غير الامم حاز القلوب تشبه الدوا اي يجرها او يملكها
 عليها ويروي في الامم حاز القلوب بزمن الاولي مشدود وهو حال من لا يورثه **منه** **منه**
 اخذ بخرته اي بعينه قال الجوهري هو على التشبيه بالحز وهي القطعة من اللحم فطوا لا قيل
 بخرته وهي لينة **منه** **منه** حديث مطرف بن عبيد بن جابر عن ابي جابر عن ابي بصير
 هو الخياط منها جمع حاز ان تصيب كسب بن زهير تزي لا يترتب عيني من اوله
 الحزان قيل **فيه** لا راوي حازق الحازق الذي يصاد عليه خنزة تحرق رطلها في حفرة وضعتها
 وهو ما على معني منقول **منه** الحديث الاخر لا يصلي وهو حازق او حازق في فضل
 البقرة والتمسك لها حرقان من طر صوات الموقد الحرافة الجاهل من كل شيء اورد
 الجاهل والراء وسيد كوفي **منه** حديث ابي سلمة عن ابي جابر عن ابي بصير عن ابي جابر
 ولاتما ومن ابي عبيد بن جابر عن ابي جابر عن ابي بصير عن ابي جابر عن ابي بصير
 كان قيل الحسن والحسين يعزل حزة حزة من حجب فترقا العلام حتى وضع قدسية
 صدر ما حزة الضيق للمبار الخطوط من صفة وشال البصير العظيم فذكرنا على سبل
 المداخلة والتمسك وترق بمعنى اصد ومنه كناية عن صفتين حزة حزة على حزة
 حذوت فعدرة انت حزة وحزوة الشاكي كالك وانه حزر ومن لم يكون حزة ارا حزة
 حذوت حذو الدار وهو في الشدة وكقولهم اطلق كرا لا حذو الدار انما حذوت من العلم
 والمشاف **منه** حديث الشقي اجمع جاز فان **منه** **منه** حديث علي بن ابي بصير عن ابي بصير
 انفس حذوت من الحزق التمتع **فيه** **منه** حديث علي بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 فلما حذو الدار الاشر فداستما من فعل حزن حزن **منه** **منه** حديث ابي بصير عن ابي بصير

حز

بقدر ما يكون مرة واحدة ولله في الشجرة وفيه ذكر الله، وهو الفخ المنة والمديح تحية
مرددين، وبه ودهن، وقيل يكون تغليجي وفي حديث ابن التبان فمب يستغفر
الماء الذي يكثر مكوّن من، ومجوا حارة قربة القتر من لا يكون في راض اسفل
وقوتها من ذلك المطر تستعمل من فدا حتى في الحارة اسكسك **وس** الحديث
من الذي **في** حديث عوف بن مالك حيث قال عذيق بن علي بن عيسى سئى اقل الخطابي
كذا وردوا من حسن تباين حيث الجبل اسكسك عقلت وحيث الجبل حيث الجبل
بكاله الاصل فيه حيث غابوا احدي ليس باره وقيل جوف بن بابل حيث
مست في حذق احد المسلمين **فيه** قوله في زييد علان العنان من الخطابي احسن فليس
ويروي حيث اي احسن وحسن **باب** الحام مع الثين **في**
حديث علي بن ابي طالب رضي الله عنه ما روى عن علي بن ابي طالب
فقال كما الضحى الضحى كذا الملو من اقل سمعت خنثية وخنثية اي حرك **في**
حديث فضل سورة الاخلاص اخذته في سارة عليكم لست الزمان اي اجتمعوا واستحق
الاسكس الحديث الجاهل **في** حديثه القوم لغنا **في** حديثه ابو اوفيه **في** حديثه احمد بن محمد
عن ابي ايمن بن عبد الله بن محمد بن ابي **في** حديثه عوف بن علي بن عيسى في
وحيث وقد منج حذق لست يا نعم والتمه يرجع حاشه **وس** حديث علي
ابن ابي اسد والخطابي في موضع لست والخطابي ومن جمل الحديث والخطابي في
كاله الشارب والماء الذي يكون الجوع المخرج وقيل الخطابي والخطابي في
الخطابي لست ودهن اسكسك في طرس قال ابن ابي اسد وعرفه وانا المنة
يكثر ان اسكسك خلفه وعليه مائة من دونه وغيره وقوله في اسكسك اراد ان اسكسك
عدا مذكرة في كتب اسكسك في المنة على المنة التي كذب بنو حجة عليهم **فيه** انفع
الجنة التي لم تجاد اوفيه اوشتر اجد اوسيل اسكسك في بازل العنق

بني حارثه الحسي

مع بلغة
خمس
حشد

اذ لم يقدّر علي تغييره و اجلا ، بنال النكس فخرج من مرقا بدم واخذ من مرقا و دخل الى
 قيس و اوداه لمسته اخرج من الغيرة اذ اعم **وفيه** : و انظر الى كس الي خشمه و يرمي الشيطان
 بها كثر الناس ليعلم الغيرة الخ و كثر ليعتق ان اياك يحكمهم و تسوقهم **وفيه** اخذ
 اسطرط ان لا يمشوا ولا يخشوا و اياي نادبون الي المغازي و لا تقرب عليهم البوت
 لا يحسن الي عامل الكفة ما يخذ الصدقة اموالهم بل ما يخذ في اياكم **وفيه** حدث
 اسطرط علي ان لا يخشوا ولا يخشوا **و** حديث الناب لا يخشون ولا يخشون في لغة
 فان الغدة و **ففيه** لا يحب علي **ففيه** لم يدعها اكل اخذت الارض في صغار
 الارض كالصبي البرقع قيل فيهم الارض عالا اسم لدا حد حرة **وفيه** حديث
 لم يمس لونه الارض كحما **وفي** حديث جابر رضي الله عنه في اخذت حجة فاستر وخش
 جابر و رواية يونس خشت النان اذ اذقتنه و الطغنة و المشور بالسيل الملهة و ذكر
ففيه و لكن اذ انخص البصر و خسر الصدر فهدى لك من احب الله الله احب
 الخسرة العز حرة عند الموت و زدد النفس **وفيه** حديث عائشة رضي الله عنها دخلت علي
 ابيها رضي الله عنه عنده موت فاشدت له لعلك يا عني الزوال و لا العناء اذ اذ احسرت يوما
 بها الصدر فقال ليس كذلك و لكن حارت سكرت لقي البوت في و ارة منوبة اليه و
 تبعد الموت علي **وفي** حديث الرب و اذ اعذته ناكحتها اياي وقد اياي خشت النان
 احسها اذ ايتها و اخشيت **وفيه** حديث ابي بصير عن ابي محمد حب لو كان مع جبال
 فقال من الرب اذ اسعدوا جميعا فقيس باسعادك **وفيه** فقال للمرجل الشيخ يا نعم
 الكنية **وفيه** حديث عائشة رضي الله عنها انك باها و اهلها ما حقت ليو ان تير الغنة
 والرب **وفيه** حديث من حب حش دخل في رسول الله صلى الله عليه وسلم فصرى في الجنة
 اياي قضيت حلة كعود الذي تحش بان راى تحرك كاهله حركه لم يسقوا ما يعلو **وفي**
 حديث علي رضي الله عنه كذا لو كتم الضال اى اسعدا و نجي بارى **وفيه** ان نكلا

حاشیہ

حسن

ایں مکتوبہ میں حضرت مولانا

الحديث الا اقبل الى حفرة فربما يرضى الحديث كعب بن عجرة فانطلق مسرعاً نحو حفرة
 فاخذت بغيره **وهو** لا يسع حاضره ليلوا الى اخر المقيم في المدن والقرى والبادية في المقيم بالبادية
 والمدينة من ان ياتي البادية والبلدة وموتت سبي الساسع الى سحر خيصة فذل بالمعنى
 اتركه مني لا علي فربما هذا الحديث محرم لما في من الاخر بالغير والبيع اذا جرى للعا
 منعوه والاذ كانت السلعة مما تم الى جهة اليها كانت قواست فان كانت لا تم او انزل القوت
 واستثنى من نفي الحر من تردد جواز اذ احدهما على محرم ظاهر السني وحرم باب الضرر والرد
 جاز ان يمسس بهي اذ منها ان يستل من معني لايح حاضره فذل بالمعنى لا يكون له سائر **وهو**
 حديث عروة بن سلمة الجوزي كذا في غير ما الناس الظاهر التزم على العقول ولا يطلو
 ويقال للمسلم المي حاضره على جملته والحضرة عليه قال الخطابي ورواها جملته الى اخر استدلها
 المحضرة يقال كذا في حاضره في فلان فذل بالمعنى فيقول **وهو** حديث ساسع وقد احوط
 بحاضره **وهو** الحديث الاخر جملته في الحاضره وقد ذكر في الحديث **وهو** في حديث الكل احب
 الى حفرة من ان يمسس حاضره اراء المسألة الذين يحضرون حاضره صفة طائفة او جماعة **وهو**
 حديث حلاة الصبي فانما مشهوره محضرة اي حفرة لمكة القيل والمار **وهو** الحديث
 ان يد الخشوخ محضرة اي يحضرنا الجوز السباطين **وهو** قوله اما يحضركم اي ما هو حاضره
 عندكم موجود لا يشكعون في **وهو** حديث عروة بن سلمة الجوزي كذا في حفرة تارة اي حفرة وحفرة
 الرجل قربة **وهو** حديث السام والكرام وما في كذا من الحديث في التزم قال السبب حفرة الان
 اسطر الى هو كذا في حاضره او هو اصل الحضور **وهو** قوله حفرة فلان حاضره اذ في حاضره
 بالي والبقية وقيل هو تحيف وقوله انه لا اسطر الى ان خير من شرويه من المتشابه الم
 اسطر الى ان حاضره **وهو** حديث عائشة رضي الله عنها كذا في حاضره رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في قوس حضوره من كذا في حاضره اي حاضره في قوسه **وهو** ذكر حفرة وهو من كذا في حاضره
 الصفا وقيل على حفرة النفع بالسنون **وهو** حديث مصعب بن عمير كذا في حاضره

وفي نسخة
 على معنى الحاضره

حضر

مؤلف

هو النعل المشوبة الى حفرة من المحضرة **وهو** حديث ابن عباس ان جارية من بني كلاب لما روت
 عن علي بن ابي طالب الحاضرة فانما انما عبد الله كذا في حاضره الحاضرة في حاضره
وهو حديث عثمان بن عفان كذا في حاضره حاضره الحاضرة في حاضره
 من زيد بن الخطاب الى الحاضرة ان الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة
 جازي غير موضع **وهو** الحديث على الشيء يقال حفرة حفرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة
 والقر **وهو** الحديث فان الحاضرة **وهو** حديث طائفة من الحاضرة الحاضرة الحاضرة
 انا وفي وفيها وقيل هو لفظ الحاضرة وقيل لفظ الحاضرة وقيل لفظ الحاضرة
 احوال الاول وقيل هو عقار من كذا في حاضره **وهو** حديث عروة بن سلمة الجوزي
 وسي في حاضره الحاضرة **وهو** حديث سليمان بن ابي حنيفة كذا في حاضره الحاضرة
وهو الحديث ان خرج من حفرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة
وهو حديث سعيد بن جبير كذا في حاضره الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة
 حديث طائفة من الحاضرة **وهو** حديث علي بن ابي طالب كذا في حاضره الحاضرة
وهو حديث عروة بن الزبير كذا في حاضره الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة
 جازي الحاضرة اي حاضره كذا في حاضره الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة
 وبسبب الحاضرة هي التي تربي الطفل والحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة
 حديث السبعة من اخواته من الانصار يروون ان الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة
 الرجل على الارض حاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة
 اي حاضرة قال الاخر في قال البيت يقال حاضرة من هذا الامر اي اخبرني من قال الحاضرة
 حاضرة **وهو** الحديث ان امرأة من بني كلاب روت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
 يروون الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة
 حاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة الحاضرة

حضر

مؤلف

حفظ

حفظ

حفظ

حفظ

حفظ

روى في ما قلنا جميع حفظ او حفظ حيث يحفظ لئلا يرتفع فيه حتى يمتلئ كذا في الخبر
 اي رواه من الناس كروي الخبر وغاية وهو مثل الحانة بانها وقد تعدد في رتبة العلم
 الموصوفين يحفظ الخبران وتحتشد لدرجته قال خلف النبي اذا جاز به وفيه ذكر الحفظ
 وهو من الناس جميعه على ان في حديثه اليك روي عنه انه يحفظ من حفظت
 اراد انما على كثرته في يومئذ فليل عنه كالحقته وهي ملا الكف على جهة التيسر
 انه تعالى من الشبهة وهو كالحديث الاخر من حيثيات ربنا وفيه ان المؤمن وحده
 على سوال الله صلى الله عليه وسلم ما رتب من حسن في نوح الحار وسكون العالمين رتبة من
 معروفا كروى حديث الحسن بن علي بن مطهر روي عنه من حديثه ان عجله او دخل عليه
 فاحق واما ما كانت تافهين في رتبة خبره وان كرم المهدى الا ان قال اني فلان فصاح
 وحفي روي عنه اي في قوله والسؤال عن حاله منه حديثه ان روي عنه انه سألوا
 علي بن ابي طالب عن حقه اي استقصوا السؤال منه حديثه روي عنه انه سألوا
 ابي عبد الله في فاحقه واكرمه حديثه علي بن ابي حمزة ان الاشعث سلم عليه فودعه
 بعز حبي في رتبة ما في قوله والسؤال حديثه السو كذا روي عنه اني كنت احفي
 في اي استقصي على استغني فاذ بهما السو كذا روي عنه اني كنت احفي
 قصدا منه الحديث الا ان الله تعالى يقول انما ارجع بعث الناس من حيث فيقول
 يا رب كذا يقول من كل ما يشعرون فاعلوا رسول الله احقنا انما فاذ بهما اي استقصوا
 من احقنا الشرح وكل على استقصا فاذ بهما حديثه روي عنه انه سألوا
 اي ما لعمرو صفا المحمد والمباينة في الشرح في حديثه فاحقه لفت الي ابن عباس ان
 الي يحيى عني اي يسكن عني بعض ما حله وان عمل الاحق به في المباينة كذا
 مني عني علي بن ابي طالب روي عنه في المباينة في المباينة روي عنه في المباينة
 مفسر ان النبي صلى الله عليه وسلم فو كذا قال حوت اي فو كذا ان فو كذا

حفظ

حفظ

حفظ

روى في ما قلنا جميع حفظ او حفظ حيث يحفظ لئلا يرتفع فيه حتى يمتلئ كذا في الخبر
 اي رواه من الناس كروي الخبر وغاية وهو مثل الحانة بانها وقد تعدد في رتبة العلم
 الموصوفين يحفظ الخبران وتحتشد لدرجته قال خلف النبي اذا جاز به وفيه ذكر الحفظ
 وهو من الناس جميعه على ان في حديثه اليك روي عنه انه يحفظ من حفظت
 اراد انما على كثرته في يومئذ فليل عنه كالحقته وهي ملا الكف على جهة التيسر
 انه تعالى من الشبهة وهو كالحديث الاخر من حيثيات ربنا وفيه ان المؤمن وحده
 على سوال الله صلى الله عليه وسلم ما رتب من حسن في نوح الحار وسكون العالمين رتبة من
 معروفا كروى حديث الحسن بن علي بن مطهر روي عنه من حديثه ان عجله او دخل عليه
 فاحق واما ما كانت تافهين في رتبة خبره وان كرم المهدى الا ان قال اني فلان فصاح
 وحفي روي عنه اي في قوله والسؤال عن حاله منه حديثه ان روي عنه انه سألوا
 علي بن ابي طالب عن حقه اي استقصوا السؤال منه حديثه روي عنه انه سألوا
 ابي عبد الله في فاحقه واكرمه حديثه علي بن ابي حمزة ان الاشعث سلم عليه فودعه
 بعز حبي في رتبة ما في قوله والسؤال حديثه السو كذا روي عنه اني كنت احفي
 في اي استقصي على استغني فاذ بهما السو كذا روي عنه اني كنت احفي
 قصدا منه الحديث الا ان الله تعالى يقول انما ارجع بعث الناس من حيث فيقول
 يا رب كذا يقول من كل ما يشعرون فاعلوا رسول الله احقنا انما فاذ بهما اي استقصوا
 من احقنا الشرح وكل على استقصا فاذ بهما حديثه روي عنه انه سألوا
 اي ما لعمرو صفا المحمد والمباينة في الشرح في حديثه فاحقه لفت الي ابن عباس ان
 الي يحيى عني اي يسكن عني بعض ما حله وان عمل الاحق به في المباينة كذا
 مني عني علي بن ابي طالب روي عنه في المباينة في المباينة روي عنه في المباينة
 مفسر ان النبي صلى الله عليه وسلم فو كذا قال حوت اي فو كذا ان فو كذا

في الاخرة وهي طلبة قد عارت في غير موضع من الحديث فيها قول الله جل منه ومن اخبرته
 ومنها حديث عاتريه بن مضر بن يحيى بن الرب حبة **ومنا** حديث معاوية رضي الله عنه في
 العدة من وهي الحماة في حجة **في** حديث صلوة الله على من احده مناهله في طلبة
 قال حتى يحيى ويخون **ومنه** حديث معاوية رضي الله عنه اذكركم احكم فليفرش ذراعيه فخذ به
 ويصا بكه ابا في الحديث فاكنت فيا فموس خطاهه اذا عطو واكنت فيا فموس
 الرجل على الشبي اذا لك عليه ومما متدبان والذي قرناه في كتاب لم يلجم وفي كتاب
 بالما **ومنه** حديث جهم السودي فرائيحي عليها فيها الجارة قال الخطابي الذي عاين
 السن يحيى الجيم والمخوف انما هو يحيى فاما راي كيب عليها فقال يحيى حنو افي
 ومعه قال السدي رضي الله عنه لا يملك عليا بعد في الاصابه ايا لا يحفظ وتبين
 بقا على يحيى واما يحيى **ومنه** الحديث انا وسفي الجدين المانية علي وكذا كما من جهم
 وات را بصير المانية التي قيم علي ولد انا لا تزوج شقة وعطفا **ومنه** الحديث لا
 في س وول احنا علي ولي دارعا علي زوج انا وجه الصغير ومنس لاهة انا الى المعية
 احنا وجد اطلق اومن هناك ومنه قولهم حسن الناس وجها واحنه طقا ريسهم
 فلقا ومو كير في العوة ومن اضح الكلام **ومنه** حديث ابي هريرة اياك والكنوة والافا
 يمي في الصلوة هو ان يطا علي راسه ومنس طهره من حيث التي اذا عطفت و
 حديث رضي الله عنه لوصيتم حتى تقصروا اكلنا يا يحيى حنية اوجني وسعا العوس فغل في
 معول لانا تحية ابي معطوف **ومنه** حديث عائشة رضي الله عنها فمحت لما توسا ايا
 ورت لانا اذا مرتها معطفتها ويجوز ان يكون حيث مشدة بريد صوت القوس **ومنه**
 كانا معه مشة فوالا حرة والقم فاذا جهر بمحبة ابي تحت يغطون الوادي ومو عناه ايضا
 وعلي الوادي معاطف **ومنه** قصيد كعب بن زهير **انجبت** في شيم من ما محبة صافيا
 ومو عول حنن المحبة لا يكون اصغر اورد **ومنه** الحديث ان الله ورسوله منكم في احنا

حنة

لن الحرة

حنا

في الاخرة وهي طلبة قد عارت في غير موضع من الحديث فيها قول الله جل منه ومن اخبرته
 ومنها حديث عاتريه بن مضر بن يحيى بن الرب حبة **ومنا** حديث معاوية رضي الله عنه في
 العدة من وهي الحماة في حجة **في** حديث صلوة الله على من احده مناهله في طلبة
 قال حتى يحيى ويخون **ومنه** حديث معاوية رضي الله عنه اذكركم احكم فليفرش ذراعيه فخذ به
 ويصا بكه ابا في الحديث فاكنت فيا فموس خطاهه اذا عطو واكنت فيا فموس
 الرجل على الشبي اذا لك عليه ومما متدبان والذي قرناه في كتاب لم يلجم وفي كتاب
 بالما **ومنه** حديث جهم السودي فرائيحي عليها فيها الجارة قال الخطابي الذي عاين
 السن يحيى الجيم والمخوف انما هو يحيى فاما راي كيب عليها فقال يحيى حنو افي
 ومعه قال السدي رضي الله عنه لا يملك عليا بعد في الاصابه ايا لا يحفظ وتبين
 بقا على يحيى واما يحيى **ومنه** الحديث انا وسفي الجدين المانية علي وكذا كما من جهم
 وات را بصير المانية التي قيم علي ولد انا لا تزوج شقة وعطفا **ومنه** الحديث لا
 في س وول احنا علي ولي دارعا علي زوج انا وجه الصغير ومنس لاهة انا الى المعية
 احنا وجد اطلق اومن هناك ومنه قولهم حسن الناس وجها واحنه طقا ريسهم
 فلقا ومو كير في العوة ومن اضح الكلام **ومنه** حديث ابي هريرة اياك والكنوة والافا
 يمي في الصلوة هو ان يطا علي راسه ومنس طهره من حيث التي اذا عطفت و
 حديث رضي الله عنه لوصيتم حتى تقصروا اكلنا يا يحيى حنية اوجني وسعا العوس فغل في
 معول لانا تحية ابي معطوف **ومنه** حديث عائشة رضي الله عنها فمحت لما توسا ايا
 ورت لانا اذا مرتها معطفتها ويجوز ان يكون حيث مشدة بريد صوت القوس **ومنه**
 كانا معه مشة فوالا حرة والقم فاذا جهر بمحبة ابي تحت يغطون الوادي ومو عناه ايضا
 وعلي الوادي معاطف **ومنه** قصيد كعب بن زهير **انجبت** في شيم من ما محبة صافيا
 ومو عول حنن المحبة لا يكون اصغر اورد **ومنه** الحديث ان الله ورسوله منكم في احنا

من الخواريص بعض قبل انهم كانوا من النصارى يسيبونها ويضربونها ويذلونها
 التي تكل من ميرة نخل الانبار في الخوارق تخلص الانبياء واما النصارى فخلصوا
 من كل عيب **في** حديث صفته الجنة ان في الجنة لجنه تخدم الخواريص قد ذكره في الخواريص في
 ومن سائر اهل الجنة واحد من حور او من الشهداء يبايع العين الشريفة سواء **ومنه**
 نفوذ احد من الخواريص من العنق من بعد الزيادة وقيل من فناء اموره بعد صلاتها
 وقيل من الرجوع من الجاهل بعد ان كان منهم واحد من نقص العباد بعد ثباتها **وفي** حديث في
 من حور الجنة انهم يخدمون الخواريص في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 وقيل انهم يخدمون الخواريص في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 الرجل من بني المسلمين قراء القرآن على ابن محمد صلى الله عليه وسلم فاعادوه وادبوا
 في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
ومنه الحديث من في الجنة يخدمون الخواريص في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 حديث عائشة رضي الله عنها فعلت ما لم افعلها من الخواريص **ومنه** حديث بعض السلف
 عير رجلا بالرجوع في الجنة في داوه اي يكون علي مرجع **ومنه** انه كوي السجدة
 علي طائفة حور **وفي** رواية انه وجد حور في رقبته حور رسول الله صلى الله عليه وسلم
 كية مدورة من حور اذ ارجع حور اذ كوي به الكية كما رجعها فادارها **ومنه**
 الحديث انهم انزلوا في الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 فزادهم في الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 لو قد جاء من الصدقة الثلب والثالب الغصير والعرض والكثير الخواريص
 منسوب الي الخواريص في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 وهو احد حور علي احمد لم يعلم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 حور المسلمين اي يخدمونهم حور حارة كجوزة او كخضرة وكله ويستعمل به **ومنه**

ما لا يرجع في الجنة لا يستغوا حقله
 ان القران كالا يستغ بالمال لبيت صاحبه
 ص ٤

حور
 كلك

لورجلا

ان رجلا من المسلمين قاتل كذا كان كذا للسليبي كجهم ولسوهم جازة كجوزة او كخضرة
 وكله واستبد به **ومنه** حديث ابن جهم في حور الجنة انهم يخدمون الخواريص
 بشدة في الواو من جاز كذا في جمع الخواريص في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
ومنه حديث معاذ رضي الله عنه في حور الجنة انهم يخدمون الخواريص في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 من السيرة والسيرة في حور الجنة انهم يخدمون الخواريص في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
ومنه حديث معاذ رضي الله عنه في حور الجنة انهم يخدمون الخواريص في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 توالي وحير الى قسمة اي نصفها لسا كجوزة والاختيار والاختيار في حور الجنة
 وقد جاء علي طائفة في حور الجنة اي حور الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 نفسه وخدم حور الجنة في حور الجنة اي حور الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 حور الجنة في حور الجنة اي حور الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
ومنه الحديث في حور الجنة انهم يخدمون الخواريص في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 والحور في حور الجنة اي حور الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 لمن زادت اي ما تحي الخواريص الحور في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 الخواريص في حور الجنة اي حور الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 اي فاسوا الله وحسبوا حور الجنة اي حور الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 واما كذا كذا في حور الجنة اي حور الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 قسمة اي كذا في حور الجنة اي حور الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 حور الجنة في حور الجنة اي حور الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 الما جارية احبك حور الجنة اي حور الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 عبد الرحمن رضي الله عنه دخل عليه قوم فقبلوا في حور الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة
 من الاوس في حور الجنة اي حور الجنة في كل يوم كذا يقال كذا في رواية في حور الجنة

حوس

اسم لغيره وفي كلامه ايضا زعم الدنيا هي الجود والكسوف والحيوة والموت ويزعم ان اسم الله تعالى
سبح حديث في معنى اسمه الرجل كمنه رجل ما يراي متخفي امره لا يري كيف يستدعي
وفي حديث ابن عمر في معنى ما اعطى رجل قطا ففضل من الطرق بطرق الرجل الخلق فخلق
 ما به فيذهب جري ويروى في جري وجرى ما سكته وجرى وجرى ما سكته والكل من جري
 ولما به ومنه ما روى في اقامه الدم وقد عا في تمام الحديث فقال الرجل جري العدم
 فان سكت في الموت حسابا كثر تزيده ان جرد لك في ابد الوضوح ودام السهل **وفي** حديث
 حديث ابن عمر في معنى الميت وقد عا في سكته في جري في جري في جري في جري في جري
 الذي يجمع فيه الماء واصل الحارة الصدرة والميزان وهد كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 القدر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 فوس جري على السلام ارا اقدم باجره في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 عليا في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 وفي الكلام كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 المتحيز من التزوا والقطر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
وفي حديث لعل السكت لا يجمع اليك ولا يجمع اليك في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 ما جرد من الجسد فيه ان قوما اسلموا فقدموا الي المدينة فلم يجيبوا فاجابوا في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 لم يسلموا فسالوه فقال سموهم فكلوا فحدثت في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 ونفروا بروي الحميم وقد تقدم **ومن** حديث في معنى اسمه ان قال في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 اهل الروا ما هذا الحديث والعلل في ما هذا الخبر والمفهوم والفقير في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 منقضي في حارة الحارة الخلق الملتصق بالجمع في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 وانه ذكره من اجل النظم ومنه الحديث ان كان احب اليه استبره اليه عاين في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر

جبر

جيزوم

جيس

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد

يكون يتلقون الزوار والحجيج المهرب المحيد ويروى في الجود والفضل والفضل وقد تقدم ومنه حديث
 ابن عمر في معنى اسمه لما كان يوم احد حاصل السلوك حصته فاقبل محمد **سبح** حديث في معنى ان
 به الفتن حصته من حصص الفتن اي روضة منها حدثت الدنيا **وفي** حديث مطرف بن عوف
 من الطامعون فيقول في ذلك فقال هو الموت في البصرة لا بد منه الحياصة منها عليه من الحصص والبرال
 والمرب من الشئ وليس من العبد والموت في البصرة وانما المعنى ان الرجل في فطره حصر على الزوار
 من الموت كما في ربه وحياله ما خرج على المعاملة كونهما موضوعا في البصرة والباراة والمالسة
 في الفضل كونهما في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 منه **وفي** حديث ابن جبر في معنى اسمه وجرى في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 حتى لا يتدر على الزور وفيها يقال وقع في جبر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 عدة ولا تفرح احد في الغنطين من الاخرى جبر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 واصلا والاداء ما طلبت يا اقره جبر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 تعرت من كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 ومختصا في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 وجرى عليه العلم ولم يرد في الامم حصتها الا ان الخاضع لاصولها عليها وجمع الخاضع جبر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 ومنها كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 ارا ودي نفسك حاضرا واعطى انفعالي ان يعرض انما حضر السكت السبع لانا السالك على كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 الحميم **ومن** حديث ابن جبر في معنى اسمه في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 الاسم الحميم في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 فاما الحميم في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 منها ما تقدم في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر
 لمعنا في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر في كثر

حيض

لحق فيها الحايض وقيل الحايض جمع الحوض وهو مصدر حاضر فلما سمي به جمع الحوض على المصدر
والزمان والمكان والدم ومنها الحديث ان طائفة استحيقتا استحيقتا ان يستمر للمرأة حرم الدم
بغير ما يحضها المعادة فقال استحيقت في معنى خاصة وهو استعمال من الحوض **في** حديث عمر
حتى لا يطع شرب في حيك في بيك مع شربة والحيث الجور والنظم **في** حديث ابن
رضي الله عنه خرجي ما جرحني المجرع من ثيابي حتى جرحني جرحا ثانيا اي لزمه وجرحه على الحق وقيل
عليه السلام من كرهه ويروي بالشدية وقد تقدم **ومن** حديث علي بن جعفر من لما عداني
من سانية حان بالضر **في** **ه** الاثم حاك في نفسك اي اترثها ورجع فقال يحكي كلاكها
قلنا اي ما يتردد ذكره في الحديث **في** **س** حديث مطا قال ابن جريح فاحياكم او جياكم
بهذا الحيا كرسية بفتح وضم طاء قال يحكي شية وهو رجل حياك **في** **ه** حديث دعاء العبد
الحسين الشدة ليل القوة قال انه يهرى المحذون يرونه لليل السابعة ولا معني له والصور ليل
وقد تقدم ذكره **في** فصل كل من جال في طهاره وجه **في** **ب** حديث الا ان اسمك لو استحييت
وقت الصلوة اي يطالبون حينها ليجن الوقت **ومن** حديث ربي اني اكره ان يخرج من دال الغرس **في**
ه الحديث تحبوا انوكم بول تحلب بكرة واحدة وفي وقت معلوم فقال حلتها تحبوا تحبوا ان
اكبروا وحلهم في الطريق وقالوا ايذا صبر المستر الى وقت اركون الى النزول ويروي في
بالقوله الراد **في** **ه** الحياء من الايمان جعل الحياء وهو غيرة من الايمان وهو كسب ان لا يجي
تخطي حياء من الحياء وان لم يكن له نصيب فصار كذا في ان الذي يقطع مهابته وانما يحل
لان لا يان يختم الى اتيار باهر الله وانهما عاني الله عنه فاذا حصل الاشياء بالحياء
سبحان **في** **ه** الحديث اذ لم يخرج فاض ما شئت فقال سبي سبي واستحي سبي والاولى
وكرر ولما وبلان احد جال ظاهر وهو المهور اي اذ المخرج من العيب ولم يخرج العار مما تشبهه
ما تحكيه نفسك من اغراض حسنا كان وتحي وتظلم ومما تخرج وتهديه وفيه
بان الذي يروج الانسان من موافقة الله وهو الحياء فاذا اتفق منه كان كلاما مورا بالحق

حيث
حيث

حيك

حيال

حيث

حيا

ل

كل ضلالة وحيا على كل سيرة والشا في ان يحل امر على ما يقول انك انت في ملكك انما ان
تجرك فيه على من الصواب ليس من الاموال التي يستحق منها ما صنع منها شية **في** **س** حديث
حيث قال لا تضار الجاهل بما يحكم والمات فاعلم الجاهل من الحياة ولا تقع على الصدر والرجل
وفي **ه** من جاعوا فاجعوا فواجع الموت الارض التي لم يجر عليها ملك جدوا حيا واما شاة
تباشر شي فيها من عاتلة او زرع او عمارة او نحو ذلك تشبهها جاحيا الميت **ومن** **ه** حديث عمر
رضي الله عنه وقيل سلمان اجوا من الشاة اي استعملوه بالصلاة والعبادات والذكر ولا
تظلموه فتجملوه كما كنت تظلمونه وقيل اذ تاملوا فيه خوفا من قوته صلوات الله عليه وان
موت واليتقطه حيا فوا حيا والليل السابعة بالعبادة وترك الزم ورجع الصفح الى حسب
الليل وهو من باب قول فانت به جوش الزم او مبطل سمه اذا نام ليل الوجل الي نام
وروي الشاة من الموت العشاء **في** **س** **س** ان كان يعلم العشر حتى اتي صافية اللؤلؤ
لم يزلها التفسير ذو العيب كمن جعل شاة لسانه ما واداه فغيره وقيل **في** **س** ان الملكة
قالت لادم عليهم الصلوة والسلام حيا كمد وبياك معني حيا كالتباك من الحيوة وقيل المستر
الحيا وهو الوجه وقيل ملكك وحك قيل سلم عليك وهو من التهمة السلام **ومن** **ه** حديث
تحيات الصلوة وهي تغسل من الحيوة وكرنا في حرف الشاة لاجل لفظها **وفي** **ه** حديث
الامم سقا عينا ميثا وحيا رجا الحيا مقصور المطر لاجل الاضيق قبل الحطب باجتماع
ان من **ه** حديث البشارة بعباد الله بالحياء كما جاني بعض الروايات المستوية عليهم
ما الحيا **ومن** **ه** حديث عروني اذ عت لا اكل من حتى يحيي الناس من اول ما يكون اي يحيي
ويخصو فان المطر سب الحطب ويجوز ان يكون من الحياة الا ان الحطب سباحة **وفي** **س**
اكره من الشاة سجا الدم والمرأة والحيار والشدية والذكر والاشياء المشابهة الحيا
ممدود الفرج من فوات الحطب والظلمة جميعا حدية **وفي** **ه** حديث البراق قد تفتت من
فانك في فحيا شي اي انقص ازدي ولا يخرج ان يكون مأخوذا من الحيا على طرف القيل لان شاة

في ربه فثبت من انكره ميتة من العلة ما كان في العسل او احد من بني النضر
 ومعه على المنصب ومعه على الحققة ومعه على الجاه ويترق منها بل الابل الاصول
 من سينا وفي حديث من قبل اصبح يومنا وهو حبس النفس اي تعبدنا كره الخلال **ومنه** الحديث
 لا يقولون حكم حبس نفسي اي نفقت وقت كما ذكره اسم الحديث **وفيه** لا يصلي
 وهو يرضى ان يفتش من اهل البيت البولي **وفيه** كما ينعى الكبر حبس الكبر هو ما تعبدنا
 من روح الغفلة والنجاس فترى ما اذا ذهبت وتذكر في الحديث **وفيه** انك لم تدرك
 عالمه بشئ من عبيد او امة لا دار ولا حنة ولا غلبة اراو بالجنة المرام كما جرت
 بالطيب والجنة نوع من انواع الجنة اراو عبيد من لا اذن من قوم لا يحل سبهم بل
 عمة او امانة او من هو حر في الاصل **ومنه** حديث الجرح ان قال انفس مني ادمت
 بريرة حبس ويقال لما طلق الجنة الجنة حبس **وفي** حديث من كذب فبشا
 الجنة والحديث ويقال لمن اراو جميعا كما قيل على المبالغة **وفي** حديث الحسن
 طرب الدنيا خباث كل عيب انك مصفنا فوجدنا ما قبله ما خباث بوزن نظام قد دل
 من الجنة من حرم المذاق من ذوق اي خباث والمثل المص يريه انما جربنا كل
 فوجدنا ما قبله مرة **وفيه** وعودك من الجنة والجنة يجمع اليها جميع الجنة ولما
 جمع الجنة يريه ذكور الشياطين وانما هم وقيل هو الجنة يسكنون ابا و ابو علف طيب
 من فؤده وقرة والجنة يريه بها الا فاعل المذمومة والفضل الروية **وفيه** اعودك
 من الرحمن الحسن الجنة الجنة ذوا الخبث في نفسه والجنة الذي اعوانه فيها
 كما يقال الذي ترصه صفت مصف وقيل هو الذي يعلمهم الجنة وتوهم فيه **ومنه** حديث
 تنكلي بهم فالقوا في طلب حبس حبس اي فاسد معناه لما ينعى فيه **وفيه** اراو الكبر
 كان كذا اراو العنق والجور **ومنه** حديث سعد بن جادة ان ابي النبي صل الله عليه وسلم
 برحله فخرج سقم وصرع امه فحبس بها اي يزي في **في** حديث عيسى بن ابي بصير

خج

ولي

ولي الشيطان ولجميع الخبيث بالخير كيك الضراط وروى الى العلة في حديث من اراو
 الكبري خج الشيطان ولجميع الخبيث كيك الخمار **ومنه** حديث الخبيث هو من الخمار وسكنها اهلها
 موضع من احي المدينة في اسماء الله تعالى الجنة هو العالم بما كان باكين خربت لا راحة
 اراو عنة على حقيقة **وفي** حديث الحديث انك لم تدرك عالمه بشئ من عبيد او امة لا دار ولا حنة ولا غلبة اراو بالجنة المرام كما جرت
 من الخمار والخمر واستخرج اذا سال من الاخبار يعرفها **وفيه** ان النبي من الخمار ان قبل جلالته
 على نصيب من كذلت والرح وخبر ما من الجنة الضيق قبل من الخمار الاصل الذي قيل
 اصل الخمار من خبر لا ان النبي صلى الله عليه وسلم اراو في ابي ابي الله على النصف من حصه
 فقيل خبرهم اي عالمه فمنا في خبر **وفيه** في خبر من اراو في سبله **وفي**
 حديث طهفة وطهفة الخبيث البت الخبيث شبه الخبيث اراو وهو راء وراحتا له احسنه
 هو الخمر والخمر يقع على الورود والزهر والا كما **وفي** حديث من اراو في
 اكل الخمر مكره اراو في رواية اي الخمر المادوم والخمر والخمر اراو وقيل هي الطمان
 وقيل يقال خمرها مكر اي وسد وانما تاجرته ولم ياتنا بخبره **وفي** حديث من كذب
 النبي ان يحط بخبرها الخيط حرب الخمر بالعصا لينا ثور وقما **ومنه** الحديث انك لم تدرك
 فعل معنى معقول ومن علم الابل **ومنه** حديث اي عيدة خرج في سرية الى ارض حنة
 فاصابهم حرق فاكلوا الخيط فموا جهش الخيط **ومنه** الحديث فخرتها فخرتها فخرتها سقطت
 حنة الخيط اكر العصا الذي تحط بها الشجر **ومنه** حديث عيسى بن ابي بصير
 اختطه واخطبوا في اي ارض الشجر ليستر الخيط **ومنه** الحديث على نظر الخط فقال
 لا اراو الخيط العصاة الخيط وسبغني الحديث بيتا في حرف العين **وفي** حديثه اراو
 تحط على الشيطان اي يصرعني ولحيي والخيط باليد كرج بالرجلين **ومنه** حديثه اراو
 خط الخمار لا مظهره اراو ان يقدم رجله في القمام من السجود **ومنه** حديث علي بن
 خباب مشوا في الخيط في الظلام وهو الذي يعني في الليل لا يصح فخرها فخرها

خج
ح

خبط

خبل

في سحر او سقط علي شبع وهو كقولهم يخط في عمار اذ اركب اثر اجماله وفي حديث ابن عمر
 قيل في مرضه الذي مات به قد كنت تقرأ العنيت وتطلي الخيط وهو طالب الرقة من غير ما
 معروف ولا وسيلة شيع بجنا بطا لورن او خا بطا ليعن فيه من اصيب دم او خيل الجبل يكون
 ابا رفسا وانه عصار يقال خيل الجبل تلبه اذ افسده بجلده وجعله خبلا ورجل خيل عيسى بن
 اصيب بقل نفس او قطع عضو يقال يوقنن يطالبون بهما وخبلى اي يقطع ابره ورجل ومسا
 الحديث من مري الساعه المجلد في العن المعصية ومنه حديث الانصار انما نكح ابره رطله
 صاحب خيل ياتي في حلم فيشده اي صاحب ف ودينه من نرسب الرضا ادم من طينة النبال
 يوم القيمة جاء بغيره في الحديث ان اللبال عصاره اهل النار والخبال في الاصل العسا و يكون
 في الاصل والابن والعن في الحديث والطائفة قالوه خبالا اي لا تعصر في انما واو
 ومنه حديث ابن مسعود رضي الله عنه ان قوما جواسيس النظر الكوفة فاما هم فقال جيت لكا
 مسجد الجبال اي العيب وفيه من اصحاب بغيره من ذي حاجر غير خبلة خبلة طاشي عليه
 الجنبه معطفت لا زار وطرف النوبسي لا يا خبلة في نوبه يقال اجن الرجل اذا خبلة
 في خبلة نوبه او سدا ولم يده حديث جرمي سده خبا كنه ولا يخبه خبلة في
 حديث ابن مسعود قال خبلة نفوس المبال احد بوبت العوب من وبره وصفه ولا يكون
 شعره يكون علي عوج اذ لم يمتد والجمع اجنبه وقد كثر في الحديث مفردا ومجوعا ومنه حديث
 منه اهل خبال او خبلة على الشك قد يستعمل في المنازل والمساكن ومنه الحديث في جباله
 رضي الله عنها وهي بالمدينة يريد خبلة اصل الدنيا والعز لا يخبها فيه باب
 الخاء مع التاء في حديث ابن جندب انه اخذت للفرس حتى جف عليه قال عمر كذا
 روي وهو وصف خبلة الرجل اذا المسر سجي قال والمحتش مثل المحت وهو المتضا والمكسر
 ما خسر قوم بالبعد الماسط عليهم العدو والخسر الخسر يقال خسر خسر فو خا خسر له باله فيه
 من خسر الساعه ان تطل البيوت من الجبال دون خسر الدنيا بالدين اي تطلب الدنيا بجل الامور

خبز

خحت

ختر

خقل

خفر

خفن

خقم

خخر

خقل

قال خنلة خنلة اذ اخذ عذرا وعنه خنل الذئب الصيد اذ اخذ الفارس ومنه حديث الحسن
 طالب العلم وصنف تعلمه للاستطالة والخنل اي الخلاج ومنه حديث كوفي الخنل
 يخنل الرجل يطنع اي يراوده ويطلبه من حيث لا يشع فيه اذ الخنل الخنل ان يخذل
 الخنل ما موضع القطع من ذراع العمام وفتح الخبيرة وفتح الخنل الخنل اذ اخذوا الخنل في فيه
 ان موسى صلى الله عليه وسلم آجره بعدة فوجه وشيع بطنة فقال الخنل من لك في خنل ما
 به فالت دون ابره وخبلة ابره وخبلة وفتح الخنل من قبل المرأة والا حارس من قبل الرجل والخنل
 بهما وفتح الخنل الرجل اذ تزوج اليه ومنه الحديث علي بن رسول سجد علي سجد علي
 مزوج ابنة ومنه حديث ابن جبريل سجد علي سجد علي سجد علي سجد علي سجد علي سجد علي
 الاية وقال ابره فليس ابره بالخنلة ام الزوجة فيه امين خاتم رب العالمين علي ما رواه
 حسن بن عمار وعلافتا التي يرفع عنهم الامراض والعيات لان خاتم الكتاب يصونه ويخبر
 اساطير ما في باطنه وفتح تارة وكسرتين فيه ان يفي من لسب الخنل الا الذي سلفا
 اي اذ اوسد بغير حاجته وكان له رتبة المحضه فكل ذلك وجعلها للسلطان لحاجته اليها
 فيتم لك في فيه ان جاوره رجل عليه خاتم شيعه فها لي ابي احشك ربع الاضام لا تهاك
 فيهم الشيعه فها لي خاتم الحمدي ابي اري عليك خاتم اهل النار وكان من بني الكلب
 الذين جاوروا في فيه الخنل ابا قوت سفي الفخرير اذ اذ اوسد بالبع خاتمة فوجه
 والاسب ان جميع الحديث ان يكون في ميتة باب الخاء مع التاء ومنه
 اصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو خاثر النفس اي يقبل النفس في طلب ولا يشيط ومنه الحديث
 قال لا مسلم الا يري انك خاثر النفس قالت ماتت صوته ومنه حديث علي رضي الله عنه ان
 لارابي انا من خنلة في حديث ابره فاحب صبا تاننا الوضف الخنلة في
 وفتح الخنل من السرة الي العانة وقد فتح الشاء في حديث ابي سفيان فاخذ من خنل ابل فخنله
 روتهما واصل الخنل للفر فاستعاره ابل باب الخاء مع الجيم في

الشئ **ومنه** الحرب في سنة البرقة والقرآن كانا حرقا في طبرستان بمكة جاري في
 الناس فكان خلقا غلبا فيهم من الخوارج من حرقوا في الشئ ومنه وكان بكسر نون الخوارج
 الطعن من الجراد والطير من الخوارج في الجبال من الناس والطير جرحا **ومنه** حرب زيد بن
 ثابت حرق من حجره من مسطرات وثوبه **ومنه** الرق من الخوارج ثوبه من الخوارج
 وقدر في كبر خرقه والام الموني **ومنه** الذي من صانعا لخلق جابل عاكس في كبر
 كبر في صنف كسب ما **ومنه** حديث جاري في مدعته فكر من اجل جليل كبر
 ابي جبار عاكس في كبر خرقه **ومنه** في حديث ترويض طاعة حرق من الجبار ابي جبار
 من الخوارج جاري في كبر خرقه في كبر خرقه **ومنه** حديث كحل ثوب خرقه
 انه مرق سينا **ومنه** حديث علي رضي الله عنه البرق في كبر خرقه في كبر خرقه
 ثوب كبر في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه
 وابنه وحدث ابن عباس رضي الله عنهما البرق في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه
 الحديث ابن عباس رضي الله عنهما البرق في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه
 فقال ابن عباس رضي الله عنهما البرق في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه
ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما البرق في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه
 جاري في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه
 عليه وسلم كسب علي كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه
 قطعت وتره الخوارج في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه
 والاني في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه
 اولان الخوارج من ابي كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه
 عش في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه
 الام من كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه في كبر خرقه

٢ وقيل القنوب حرمان بالحبال لاهله والمراد به

مطرفها

خرم

من المؤمنين واليسار وانشأت الموزعيني ان الذي مغلغل فيه الحب الفناء **وفي** حديثه صلوات الله
عليه وسلم انه لما كان في غزاة قال احرم من صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير
شيء ابي حديث ما ترك **وهذه** الحديث لم خرم من حرمنا الى ما منع وقد ذكر في الحديث من غير
ختم ذلك القول ان كل من كان في غزاة ذميمة وانقصا **وفي** حديثه ان الحنفية
كادت ان تكون السواد المحرم ليقال احترمهم الدهر وتحريمهم اي اتقهم وسميت منهم
وهذه ذكر فيهم موضع فقتل من المدينة والكوفة والرواد حاكم ان يعلمنا طريق رسول
الله صلى الله عليه وسلم فخرقة من **وفي** حديث الهجرة مرابا وسر الاسلحة
عليها جعلت معها دليل وقال اسلك بها حيث تعلم من غي حرم من كسر الزا
هو الطريق في الجبل والرسول قيل من قطع الغنم **وفي** قصة محمد بن ابي الصديق
رضي الله عنه ذكر خرابا في بعض الخفا **وسكان** اذ وقع الزمن والمبالا الموعودة والمدة
من ارض مصر **باب** **الحا** مع الزا في **ه** حديثه عتبة بن عبيد الله
رسول الله صلى الله عليه وسلم على خربة تقع الخويزر لم يقطع صفرا واوجب عليها كثير
لمن خرج عراب الدين فان لم يكن فيما غنم في عسيده وقيل هي جاب ومن بين دوسم وقيل
كان من بين حورية واذا كان **فكان** فخرقة **وفي** حديثه في كافي فيهم الما
خرزايون الخويزر كسب صبي الدين وصفه وادخل اخره فخرقة **وفي** الحديث
ان الشيطان لما دخل عسفينة طلع على سلام قال اخرجه يا عدو الله من وجهه فصعد على خربة
العسفينة وسكنها وتولى الخيزران وكل عضمتا خيزران **وهذه** خبره الذي كان في
نزع العاصي بن ضحى عنه في كفة خيزران في ريح من كفة ابرو في عسفينة ثم في **س**
حديثه اني اتي من كوس الخويزر الى كوس عليه المورعوت ولا يشاء يتبع من صوته **و**
وي سباحة قبله العاصي وانهما من يكون العني عنها اهل العسفينة بالجموع في العسفينة
فان ابرو بالخرقة **الخرقة** وهو المورعوت **الآن** فهو حرام الان جميعه يمول ان الما

٢ الطوق المخامم
خرنوب

فمن خشيها واطعمها وانكحها استبشروا في يوم يجرى فيها ما كانت مصدقته في الدنيا
 المصطفى **وفي** حديث عرجي اذ سئل قال الرجل ميت طيبا وانا عجم فاحسبني من
 سر واطعم الناس ما شئت ان اذن وحرمة شعبة من العتق فاحسبني ووزعنا اكلنا كقوله ووجوه
 فليوشع العرب **فيه** كانت الكعبة مشقة على الناس فاحسبني منها الارض الخسنة الكعبة الطيبة
 والجمع خشيخ وقيل هو غلبت عليه السور الى ليس يكر ولا طين يروي خشيخا بالاراء والحق وقد
 تدرست **وفي** حديث جابر بن عبد الله ان ابا جعفر قال ان يمشي من موضع الى موضع قال
 رجبنا وخصنا والخس في الصوت والبرج كالمخضوع في البدن مكره اياه في كتاب الله
 والذي عاين في كتاب مسلم خشيخا الجهم وسره الجدي في غربي فقال الخشيخ الغرض والفرق
 قال لعلك عاين في امارتي او دخل الجنة فاحسب الخشيخ فاحسب الخشيخ فاحسب الخشيخ فاحسب
 والكعبة وشي من الصوت والخشنة بالكره وقيل هو معنى وكذلك الخشيخ **ومنه** حديث
 الى بيرة يعني اذ سئل عن الخشيخ **وفي** حديث العبد انما كانت خشيخة على الماء
 فاحسبني منها ارض قال الخطابي الخشيخة ارض الخشب وهي تجارة خربت في الارض منها و
 وي بالعلم والبلد والبعين من الغا **وفي** حديث سليمان بن يسار عن ابي عبد الله عن ابي
 بصير عن ابيه عن ابي بصير عن ابيه عن ابي بصير عن ابيه عن ابي بصير عن ابيه عن ابي بصير
 الى اخفارا بها خشيخت الى السراة وادب الصيرير لم يكن في خشيخة ان قال قد اخفرت
فليس في حديثه تعالى وهو اخفرت اخفرت الذي لا يجدر به التي وهو الخشام **ومنه** حديث
 عنه ان من جات به لم يدركه ان يولد له فكم ان يولد له على عاقبة ويسلم خشيخة لا يسلم
 اي ينجح فاطية **س** حديث الخوخ الى انه جاءه فاحسبني خشيخة اي كبره الصلح خشيخة
 واخشوئس التي باقية في خشيخة واخشوئس اذ ليس الخشيخة **ومنه** حديث عرجي اذ سئل
 في احد رواياته **و** حديثه الآخر انه قال ان من سئل عن خشيخة اي جرم جيل والجلال
 الخشيخة **ومنه** الحديث اخشيت في ذات الله فاحسبني خشيخة **وفي** حديث علي بن ابي

خشخ

خشخ

خشخ

اشارة

اشارة الى ان ما خشي من الله من خشيته **وفي** حديث عرجي اذ سئل قال ان من سئل عن خشيته
 بالوت خشيته ان يكون لك سبيلك عند نزول خشيته من الله **وفي** حديثه
 اذ سئل اذ الاربعة يوم موت واذ من انفس وعايشي هم اي النبي عليهم وحدثنا في رعايتي فاحسبني
 الاربعة قال خشيته عايشي تاكرك **باب الخا ومع الصا** **وفي** حديثه
 مريض وموت عند الحرب احسب الارض احسب القوم ومكان محب وحبيب **وفي** حديثه
 القيس فاحسبني وانا وانا كانت حذنا خشيته فاحسبنا الجنا وموتنا الخشيخة فاحسبني
 وموتنا الخشيخة فاحسبني الخشيخة **ومنه** حديثه في الخشيخة فاحسبني الخشيخة فاحسبني
 من عشا او عكارة او مرقه او قصب وقد تكلم على **ومنه** الحديث للشيخون في الخشيخة
 السور في رواية الخشيخة من اذ انهم ياتون معهم اعمال لم صالحة تليق عليه **ومنه** الحديث
 السور فاحسبني خشيخة السورة التي اذا تحضر وانا يجدي لي كما اذا اسكونا يا بديع
 لهم احي بهم لانهم انا عايشونا اذ اظهر الله ان الخشيخة كانت من شمار الملوك والحق الخشيخة
 حديث علي وكره عرجي اذ سئل عن الخشيخة فاحسبني الخشيخة فاحسبني الخشيخة
 خشيخة قيل هو من الخشيخة وهو ان يخطي عليه او يخطي عليه ان يخطي عليه او يخطي عليه
 اذ لا يخطي ولا يخطي السورة فاحسبني فاحسبني فاحسبني فاحسبني فاحسبني فاحسبني
 اي يصلي ويخطي عليه على خشيخة وكذلك الخشيخة **ومنه** الحديث الذي على خشيخة فاحسبني
 ان يخطي عليه اي في السجدة في الصلوة فاحسبني فاحسبني فاحسبني فاحسبني فاحسبني
 حادرا ولم يخطي عليه **ومنه** الحديث الا خشيخة في الصلاة اذ احل الله في ان يخطي عليه
 ملوتم وهو ان يخطي عليه ان يخطي عليه الذين هم عايشون فيها راحة **ومنه** حديثه
 سيد وذكر صلاة العيد فخرج فاحسبني فاحسبني فاحسبني فاحسبني فاحسبني فاحسبني
 وكره اذ سئل عن خشيخة فاحسبني فاحسبني فاحسبني فاحسبني فاحسبني فاحسبني
 في الخشيخة **فيسر** ان يخطي عليه السلام كانت خشيخة اي قطع خشيخة فاحسبني فاحسبني فاحسبني

خشب

خشب

مخبرتين الحفرة قبل الحفرة التي لها حفران **فيس** انه بعد اسد بن عمرو يصلي حضايا
 بيت يعل من الخشب والمقرب وحجر حضان احضاس سبي ب لانيه من الحضان في الحفرة
 والاشعار **فيس** الحديث ان اعرابا في باب سبي على عليه وسلم قالتم حضانة الباب في
وفي حديث فضالة كان يجر عال من قاصم في الصلاة من الحضانة اي الجرح الضعيف وحملها
 القفر والمادة التي **وفيه** ما رواه ابان حال سدا الدجال وكذا وكذا او خبيثة احكم برديها
 الموت اي تحض كل ابن وهي تعوير خبيثة ومنعت لا حقا في حبس سبي بالسنين
 والحساب وغير ذلك وسعي ما رواه ابان حال سدا الدجال وكذا وكذا او خبيثة احكم برديها
 وقولها وفي بيت الساترة الي انما صايب ودوا **وفيه** حديث ام سلمة وخديجة
 اي الذي يحض تحضك وصغر لصغرته **فيس** انه كان يصلي فاقبل رجله بعد سورة
 فربما عليها حضانة فخرج منها الحضانة بالتحريك واحدة الحضانة وهي الحضانة التي كثر فيها
 وكان داخل معنى من الحضانة وهو ضم شي الي شي لا شيء من الحضانة **وفيه** الحديث
 كان له حضانة يحركها ويصلي عليها **ومن** الحديث لا حضانة كان مصطفا علي حضانة ويحضر الحضانة
وفيه الحديث ان سكاكي التلسون فاقطع التلسون وقرق من فقه كس الحضانة فلم يقبل
 ثم كساها الا نطاع قبل اذ اذ الحضانة جهنم الشيا بالخلاف جهنم الشيا بالخلاف الحضانة المنسوخ من
 الحضانة **فيس** وهو ناعه تحض فعله اي كان يحضر جهنم الحضانة الضم والضم **وفيه** الحديث في ذكر
 علي رضي الله عنه فاصف النعل **وفيه** حديث ابن عباس رضي الله عنهما يروح الي علي رضي الله عنهما
 قبلما في الطلالي وفي سنة من حيث يحض الله في اي في الجنة حيث حضانة آدم وحواء
 عليه من دون الجنة **وفيه** اذا دخل احكم الحمام فليله بالخير والحيض للشر المبرور فوالله
 اي لا يبعث به علي زجر **وفي** حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه كان يري ما اذا صايب حضانة
 انما بال الحضانة من الحضانة هو الغلبة في الفضال والفرقة في الريه واصل الحضانة الطل لان
 الحضانة بن طيوس انهم علي شئ معلوم والحضانة ايضا الحظ الذي لها طرية وحاصل التوم اي

حضانة

في اري ويجمع ايضا على حضان **وفيه** كانت فيه فضلة من فضال الشان اي شيعين شعبه وخبر
 او حالة من حالاته **وفي** كتاب عبد الملك الي الخبيث انذار منطوي الحضانة اي لم العوضين
 والحقين والابن كل في عصبة حضانة وجها حضانة **وفيه** قاله ام سلمة انكاسهم
 امن علة قال لا ولكن السعد الدنا يري اي اثينا بها امس سبيتها في حضم الحضانة فمت لم اهدا
 حضم كل شي طرنا وجانبه **وفيه** حديث ابن حنف بومضين لما حكم الحضانة لأمه لا لغيره
 حضم الا انفع عليها من حضم اخر اذ اذ الحضانة من اشعار الامم وانه لا يتبلاها
 ولا ية لا نكاحات ما كذا علي بن الناق **باب الحضانة مع الصدا **وفيه****
 اي في حضانة وهو الحضانة اي لمها من طريق الاستعارة والاشارة ان يكون اربوا لها في الحضانة
 حي حرم من حضانة الحضانة **وفيه** انه قال في مرضه الذي مات ابا له في حضانة فاقبلوني
 الحضانة بالكره **وفي** اجابة يفسر في الشيا **فيس** حديث ابن عباس رضي الله عنهما عن
 قال مويض من الزنا وكما ج الامم حرم الحضانة الاستعارة وهو استعارة الشان في الحضانة
 واصل الحضانة **فيس** اسلام عروة بن مسعود ثم قالوا السفر وحضه اي بعهدها
 من لا عيبا واصل الحضانة الشان الذين غير امانه له وقد يكون الحضانة يعني القطع **وفيه**
 حديثه انما انقطع به واربهم وتحضه بنوكهم **وفيه** حديث علي رضي الله عنه انهم لم يزلوا
 الحضانة في الذي قطع شوكه **وفيه** حديث علي بن رضوان حضانة اي يطيونه ويبرون
 والحضانة فعل بمعنى معقول **وفي** حديث ابن عباس رضي الله عنهما ان علي رضي الله عنه لم يزل
 جهنم ان شغل الحضانة **وفي** حديث الحضانة من ذلك الحضانة فقال انهم لم يزلوا
 اذ اذ انما تارهم بطراوتها لم يقبها فقول لا انصا لانا نعمل انما راجا رية وقيل لم يزلوا
 تحضه ان علي رضي الله عنه لما قال حضانة التمرة تحضه حضانة الحضانة فاضت حضانة
وفي حديث موية انه راى رجلا يحد الكمال فقال له الحضانة حضانة ان كل مرسنة وحضانة
 كانه الاكل **وفيه** حديث سليمان بن جلدان قال لعروة ان ابن مك بن الحضانة يكر

حضم

حضانة

حضانة

بجاءه وسرع فيه ان اخذت اذات طليم عدي ما يخرج منكم من نهر الدنيا وادركه
ثم قال ان طليم لا ياتي الا بطير وان ما ثبت الرجع يا رجل خطا ولم اكله الخضر فانا اكله حتى
اذا امتدت فاحرقنا استقبلت من الشمس فطفت وابت ثم تحت وانا هذا المال خضر طو
ونوم صاحب السلم هو ان اعطيت المسكين البسم واما السيل من الحديث يحتاج الى شرح فانه
فانه اذا وقع لا يكاد يعلم الوض من الخطاطم بالتحريك الملاك يقال خطا خطا خطا واما
في الماء ويطم اي يدوم الملاك والخضر كالمضاد نوع من البقول ليس من احرارنا واما
وتخط البحر يخط او التي جميعه سدا رقيقا ضرب في هذا الحديث شلتين احدهما الخضر
جميع الدنيا والمن من حرقنا والاخر المقصد في اخذنا والشمع بما فوله ان ما ثبت الرجع
ثبت الرجع يا رجل خطا ولم فانه مثل الخضر الذي اخذ الدنيا بغير حرقنا وذلك ان الرجع
ثبت احرار البقول فنت كثر الماشية منها ان استطاعتها اياه حتى تنفق بطونها مدها
حد الا احتمال فتنق اسعادا من ذلك فتملك ام تغارب الملاك وكذلك الذي يخرج
من طرعا ويمتد مستحقها قدر من الملاك في انا حرة بدخولنا في الدنيا باذاننا
وحدهم اياه وعرف ذلك من انواع الاذي واما قوله اكله الخضر فانه مثل المعصود
ان الخضر ليس من احرار البقول واما التي فيها الرجع الى امطاره فخره تنوم وكذا
اي تزا الموشى بعد رجع البقول واما حيث لا تجد سوانا وسهلها العرب الجنية فلا تترك
لما شية كثر من اكلها ولا تستمر بها فخره اكله الخضر من المواشي مثله من يفتقر في اخذ الد
وجبه ولا يعلم الحرس على اخذنا بغير حرقنا فهو يخرج من والبالا كجنت اكله الخضر الا ان قال
اكت حتى اذا امتدت فاحرقنا استقبلت من الشمس فطفت وابت را واما اذا ثبت
منها ركت مستقبلة من الشمس تزي ذلك اكلت وتجتر وتخط فانا المخط فندنا منها
الخط واما الخط الماشية لانا تملكي تخط ولا يتول فتنفق ارجا فانا من عرض لما الرجع
دارا ونهر الدنيا حسنها وبهجتها ويركات الارض ناكما وما يخرج من نباتها ومنه الخضر

متر ترجم

الذام

ان الدنيا حلوة خضرة اي غشقا غمة طرية **وميسر** حديث عربي انه عند امره او امره
وجلو خضر اي طري محبوب لما ينزل من الشرف ويسل من الغيام وفي حديث علي
عنه اللهم سلط عليهم في نصف الزمان ليس فواتها وبكل خضر تها اي منها شاة الخضر
الام **ومنه** حديث الخضر عليه خضر اي غمة خضرة وفيه تجسوس خضركم فوات الرجع
يعني النوم والصل والكلمات وما اشبهها وفيه الذي من الشاة فري بين الدنيا خضر لم يبد
صلاهما **ومنه** حديث اشترط المشتري على الباع ان لا يسلم له خضرا فاحرقنا ان ينشر البصر
وفي حديث حماد بن يسير الخضر اذات حدة يعني العاكمة البقول كما كان علي
الوزن من الصفحات ان يجمع هذا الجمع واليا يجمع ما كان اسما لاصفة فاحرقنا خضرا
حماد هذا الجمع لانه قد صار اسما لهذه البقول لاصفة لتقول العرب لهذه البقول الخضر لا
لونها **ومنه** الحديث اني اقدر خضر كبر الضاد اي يقول انا خضر وفيه اياكم
المن جاري في الحديث انه المراد بالسنا في الملت السوخر الشاة التي ثبت في الزمان
خضر فاحرقنا فاحرقنا حيث قدر مثلا المرادة الجيدة الوجه القيمة للصفحة حديث الخضر
من رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتيبة الخضر ايعال كتيبة خضر اذا غلب عليها
شبه سواده بالخضره والتوب تطلق الخضره علي السواد **وميسر** حديث الحارث ان الحكم
تزوج امرأة قواما خضرا فطلقها اي سودا وفي حديث الشيخ ابيد خضر قرين اي
وما هم وسواهم **وميسر** الحديث ان خروفايدوا خضرا هم **وفي** الحديث ما خطب
ولا اكلت العجرا اصدق ليجس الى في الخضر السماء واخبره الامم وفيه من خضر
في شي فليزده اي يورك له من ورق منة وحقيقة ان تجعل جالسة خضر **ومنه** الحديث
او اراو بعد شرا خضر في اللسان الطين حتى ياتي **وفي** صفته على يد سيم اركا
خضر الخط كات التورات التي شات منه قد اخضرت باطيم الدس المرمج فيه
ان خطب الناس من الخضر على ناقة خضر في اي قطع طرفا ناكما وكان لال عالمية خضر

خضر

خ
نوقا

و ثوب على انفسه فان ذلك خطم الشيطان **ومن حديث** عائشة لما استأجر بركي مني من عتقها قال عروبي من
لا يكتف الا فيها اوصي به فالت عائشة والساكوت القطم على انفسها اي ما ملكنا بعد فتنها فان
ما زجه الخطم جميع خطاهم و هو الجبل الذي يقاد به البعير **وفر حديث** شاذون من ما كتبت بكتبت
او وانا اخطيها اي ارطعها واستدبرها لا حترار فيها يقولوا لا احسبها طمها لخطيها **وفر**
حديث الرجل اخباست لك خطم شاة **وفيه** انه ودر جمل ان يخرج اليه فاطمها عليه فلما
قال شدي غفك خطم قال ان الارابي هو الغضب الجليل كان اليوم فيه بدل من الباء ويحتمل ان
يراد به امر خطي اي شجر من الخرج **ومن** كان مثل الجمل في موضع كجزئي في ذلك هو ان
عليه اراي ان كان كشيء بالما الذي جعل الخطي ويؤي به غسل الجنبه ولا يفعل به الا امر
يخص الغسل **وفر** حديث الجمل راي رجلا يتخطى ثياب الناس في خطوطه خطوطه خطوطه
بالضم جمل العيس في الشئ وادمنه المرة وجمع الخطوة في الكثرة خطا وفي النسخة خطوط
بسكون الظاء ومنها وتما **ومن** الحديث وكثرة الخطا الى المساء وخطوت الشيطان
باب **المخاض مع الظاهر** **حديث** جابر امراءه سبله فاعلى الصبي
قال خطا خطا خطوا اي الارواح الى خطا خطا اي كثره و هو فعل والصبي اعلم
باب **المخاض مع القاء** **حديث** في هريرة رضي الله عنه مثل المومن كمثل
خات الزرع و ميل مره ويستدل اخرى وفي رواية كمثل خات الزرع الخات و الخافه ما
وضع من الزرع الغرض فلو ان الما على تاويل السبله و خفت الصوت او وصفه من كوني
المومن في انفسه وامله بالامموا الى حداد وفي امر دياه ويروي في مثل خات الزرع و كذا
في بابها **ومن** الحديث نوم المومن سببا ومعه خات اي تصغيره اصل **وفر** حديث جابر
وعمر بن مسعود ومعه خات و فتمدات **ومن** حديث عائشة رضي الله عنها قالت يا خات
عليه عليه وسلم لقراءته و راجع **ومن** حديثه لا خروا لست ولا تهرصا لك لا تخاف ما
في الدعاء ومنه في القنطرة والحنت ضد الجهر **وفر** صلوة للمائة كان مفتوا في الكمة الا في الغا

خطا

خطا
الترجم

خفف

الغلاة

المكابر

خفف
ح
المباذعة
خفف

الكتاب في فقهه وخطاه **وفر** حديث الاخر فطرت الي رجله و لموت فحاشا فحاشا فحاشا
منزل من الزلزلة التي كانت تكف الخفوت والصفوت والمساكنه انما رمن فحشيت
حديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما فاذا موري السبيس فب علي التهم فافية الخفوت
وكذلك جلع الناس يحتمل ان يكون تعديهم الجمل على اي روجوا ايضا خرب من الدنيا **وفيه**
من صلى العداة فانه دمه اصدفها يحزن اصد في ذمة خفوت ارجل اجرة وخفوتة وخفوتة
خفوت اي حاسيا وكفلا وتخفوت اذا استجرت به الخفارة بالكر الضم الزمام واخفوت
اذا انقضت حمده و ذمامه والهزلة فيه لاز الا اي ازلت خفوتة كما شكتها
شكايته وهو المراد في الحديث **ومن** حديث ابى بكر رضي الله عنه من علم حال المسكين
اصد في رواية ذمة الله **ومن** حديثه خرس صلى الصبح فموني خفوت الله اي في حديثه
في بعض الحديث الجمع خفوت العيون المنفر جمع خفوة وهي ذمة اي ان الدعاء التي تجري خفا
من الله تجل العيون من ان راعوا على السلام عيان لا تسما السامع من خفية الله تعالى
وفر حديث ثمان بن عاذي خفواي كثير الميا والخنز بالفتح الباء **ومن** حديثه سلكه
رضي الله عنها افضل الاطراف وخفواي اي الميا من كل ما كره لمن ان ينظر اليه والاصا
الخنز الى الاعراض اي الذي يستعمله لاجل الاعراض ويروي الا عراض بالفتح جمع العوض اي
المنسحقين ويستقرن لاجل اعراضه صومس **وفر** حديث عائشة رضي الله عنها كما انهم
ميطر في خفوت قال المطاي انا هو الخش مصد خفوت عيشة خفوت اذا اطلعه او يوسا
يصنف منه و ما يقصدا ما من غير و مع يحي اهم في حي حبيزة وفي ظلمة الليل و خفوت
المزوي خفلا لا تاسر اصنف التهم في المطر والبرد **ومن** كتاب عبد الملك الي الخ في كتابه
اصد اخفوت العينين وهو تصغير الاخفوت وقد ذكر في الحديث **وفر** اسماء الله تعالى التي
هو الذي يخفص الميا بخو المزاغة اي يصنوم ولهم من ويخفص كل شي لا يبرو خفصه
والخفص ضد الرن **ومن** الحديث ان الله يخفط القطر ويرفعه القطر الى الارض

خفف

بل

خفف

ورفعوا اخرى **ومن** حديث الدجال فرفع سببه وخفض اي عظم فتمتة ورفع قدره ثم روي ابو
 و قد روي وهو انه قيل ان ربه صورته وخصه في انقصاص امره **ومن** حديثه وقد روي
 و دخل المدينة بعشر الهم النساء والصبيان يكون في وجوههم فاختصهم بذلك اي وضع بهم
 قال ابو موسى ان الصواب بالحا والملازمة والظاهر البهجة اي اعقبهم **وفي** حديثه الا انه
 و روي انه صلى الله عليه وسلم اختصهم في بيوتهم وبيوتهم الامم من المفضل الدعاء
ومن حديثه اي كبر قال لعائشة رضي الله عنها في شأنه انك خفصتي عليكي اي بوتي
 الامم عليك لا تخزي له **وفي** حديثه ان عظماءه خفصت فاعني الخفض للنساء كالمساكين
 لدرجاله قد يقال انما هو خافض ليس اكثر **فمن** ان من ايدى عصبه كوكبا لا يجوز ان
 الخفض يقال لخفض رجل فهو مخفض و من خففت اذ خفت حاله و ايدى و اذ
 قليل التعليل به بالخفض من الذنوب و السبب الدنيا و علقتها **ومن** حديثه لا اخر
 بخي الخفون **وفي** حديث علي رضي الله عنه لما تخلفه النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انك استغفرتني و خففت عني اي اطلب الخفة برك
 استغفرتني في سبك **وفي** حديث ابن مسعود رضي الله عنه انه كان خفيف ذات اليد اي فورا
 خليل الحام و الخف من الدنيا و يخفف الخفيف على اخفاب **ومن** حديثه خرج شيان
 اصحابه و اخفوا لهم حشرا و هم الذين لا تسامحهم و لا سلاح يروى خفاهم و اخفاه و هم
 و مما خفف ايضا **وفي** حديث خطبة في مرضه انما الناس ان قد روي في مني خفوت من
 بين اظهر كراي اهدرك و قربا لرجال يريد ان يذكروا في يومه صلى الله عليه وسلم **ومن**
 حديث ابن عمر رضي الله عنهما قد كان بني خفوت اي عجزه و سببه **ومن** حديثه لما
 ذكره النبي صلى الله عليه وسلم في حركته لذلك و خفف اصله السرور **وفي** حديثه
 لبعض حسابه لا تعجب من ربه فانه لا يخفي اي يخفي على الخفة فاعقب لذلك **وفي**
 كان اذا حرك الخرافة قال خففوا الخرافة فانما الخرافة العريضة و الرصية اي لا تستقصوا عليهم

خفف
 حال

فما ناهم بطعون فيها و يوصون **فمن** حديثه عطا و خففوا على الارض و في رواية خففوا
 اي لا ترسلوا الفلكم في الجحود ارسالا لافلا فيؤثر في جبابهم **ومن** حديثه مما روي
 فتخلى في صنع جنتك على الارض ضحا خفيفا و روي الجهم و قد تقدم **وفي** حديثه
 في خبائي بفضلي و جازي اذ ارا بالحق الابل و لا بد من حذف ضايت اي في حديثه
 بفضلي و جازي لانه من **ومن** حديثه لاخره من جازي الاراك الامام تامل الخف
 ان اي ما لم يملأه فواهما بينهما الابل قال الامام الحنف الجبل المسن و جازي اخفان اي ما
 من البري لا يحمي مل برك لسان الابل في معناه من الضعفاء التي لا تقوى على الاعمال
 في طلب الرزق **وفي** حديثه ان عظماءه خففت استعاضت البعير لدم الانسان فحار
فمن حديثه انما سرته خفرت فاختفت كان لما اجاز من ان اخفان ان تفرقه فلما نمتها و لك
 كل طائر جائد اذ انقضت له و اصله من الحق التحرك اي صاوت و خف الخبيثة فاختفت غير ثابتة
 مستقرة **وفي** حديثه انما سرته خفرت فاختفت من الذين و اذ بان العلم
 في حال ضعف من الذين و قلنا علم من خفي الابل اذ سب اكثر و خفوا اذ اضطرب
 اذ خفي اذ انفس جلد اذ ذكره الرزي عن جازي و ذكره الخطابي عن جازي **ومن**
 الحديث انما ينفطرون العناجي يخفون ردهم اي ينامون على تسقط اذ انهم على صدى
 و هم تعود و تسيل من الحق الاضطراب **وفي** حديثه انما سرته خفرت فاختفت
 بولن عذبة في البيت اي بيع صوت عالم على الارض اذ انما او تذكر في الحديث **ومن**
ومن حديثه عفر خفربها بالحف عفرمت و فرق بينهما الحففة العدة **وفي** حديثه
 اسلمني في مثل ما يوجب التسل قال الحق و الخلاط الحق تعبر العصبية الغوم من خفن انهم
 و اخفوا اذ لا خطي في المغرب و قيل من الحق الغرب **وفي** حديثه انما سرته خفرت
 ما طرفا السماء و الارض و قيل المغرب و المشرق و حوا من الساعات التي كثر
 الرابة انما سرته خفرت فاختفت من البرق فقال اخفوا ام و ايضا خفا البرق فاختفوا

خفف

منه من اجل الخيط في متصل من غير كلف لكن في حديث اخر يخرج من مال الله في حديث
 عن عمر بن الخطاب لو كنت اسلم بصدرا اذ انما يطبع الله حباله لا خوف من الله ولا خوف من
 عقاب بي فدا عبي الله في الكلام مخدوف تقديره لو لم يخف الله لم يخف الله من غيره وقد خافوه
 اخفوا العوام قبل ان يخفوا في اخر سوا منها فاذ اظهر منها شي فاحكموا العيني اجملا
 فكم ما حملوا على الخوف منكم لانا اذ اراكم لقت بنا وقت منكم وفي حديث اخر
 مثل المؤمن كمثل خافه الرزق الخافه وعاء الحب سميت بذلك لما وقاية له والرواية بكم
 وتجي فيه ما تشبه بكم ان خافه من فضة فطلبه بزعزعة الحق الخافه وفي حديث
 اخر انكم وكم جعلهم الله خفا بكم الخوف من الرزق اتبعه وادهم خافه وقد يكون
 ويخاف العبد والامة وهو ما خاف من الخوف على التملك وقيل من الرعاية وفي حديث اخر
 رضي الله عنه اذ بلغ سوا الى العاص ثلثين من مباد الله خولا في خداه وجسد ابيهم
 يستحقونهم ويستعبدونهم وفيه انه كان يتحول بالخطبة اي يستعد من قدامه فلا يخل
 باله هو الذي يصليهم ويقوم به وقال ابو عمرو الصوب يتحول الى ابي يطالب الى ابي
 فيها للخطبة فيقولون فيها ولا يكفر عليهم فعملوا وكان الاصمعي يروي يتحول بنا بالنون اي يستعد
 وفيه حديث ان عيسى الله منها انه دعا خوليه الى عند اهل الشام لم يقيم باهرا بل
 واصلا جامل الخول التمدد من الرعاية وفي حديث اخر قال العرجي الله منها ما لا ينسوا
 بكم ولا يتحول عليكم اي لا يتكبر عليكم يقال خال الرجل يحول واحتمل احتمال الذكوب
 خيلة فمن مثل المؤمن مثل المؤمن من الرزق فغيره ما الرزق في الطاعة والخضعة اليه
 والعلمنا متقلبه من او وفيه ما كان ان يكون له خاتمة الامم على بعض في غيره
 خاتمة لسانه او ما يعنيه فقد كان واذ كان يظهر ذلك لانه من قبل العرجي
 ومنه قوله تعالى على علم خاتمة الامم اي ما يكون من غير من ردة النظر الى ما لا يعلم والى الله العلي
 وفي من الصادق التي جازت على خطاها على كفاية وفيه ان ردة ردة الامم والى الله

خوف

حق

خول

خوم

خوف

خا

قال ابو جبير لا زاه خضرة الخاتمة في الامات الناس دون ان يخرج الله على حباه واهمهم
 عليه فانه قد عني ذلك ما عني ما يابها الذين آمنوا لا يخوفوا الله والرسول ولا يخوفوا الله
 من حيث شيئا مما امر الله به او ركب ساء ما عني من غلبت شيئا ان يكون عدلا وفيه من
 بطرق الرجل على الله لئلا يتحولهم اي يطلب حياتهم وعشراتهم وتعليمهم وفي حديث اخر
 يعني الله عننا وقد قتلنا ميتا لم يدبر سبعة يتحولون فانه ولادة ورواية بكم
 لم يذهب الخاتمة مصدر من الخاتمة والتحول انقص منه قصيد بكم من ميسر لم يتحول الا على
 وفي حديث اخر في سعيد فاذ انما باعوا من عليها لم يمسسها شي جرحوا من وهو باع عليه
 عند الاكل وفي حديث اخر في اهل الخوان يجتمعون فيقول بها يا موسى وهذا ما زفنا
 في رواية الاخوان لعمرة وهي اخذت من حديث في هذه اي لم يرحي الله عنه وكنت قد
 خطبا لا تحذرت الا بكم خطبا ولكن خوة ان سلامكم كذا عا في رواية وهي لغته في اخوة ورسول
 صنما واما كذا ما اجل لخطبنا فيه فاذ اجمعت خوة فلا يخلن اي فرة وكذلك ما يخل
 والما في خطبنا فيه انه كان اذ وجد خوي اي جاني بطنه من الارض ورفعا وجاني
 من جنبه حتى ينجي باجن ذلك وفي حديث اخر على عيسى الله عا اذ وجد الرجل فخطب اذ احدث
 طمخه في حديث اخر في خطبنا فيه خطبنا فيه خطبنا فيه خطبنا فيه خطبنا فيه خطبنا فيه
 بيا رعاوية على عروشنا خوي البت اذ اسقط خطبنا فوفا وعروشنا اسقطنا خطبنا
باب الخاتمة مع الباء وفي حديث اخر على كرم الله وجهه من نازككم فدا
 بالفتح الاحياء اي بالهم الخاتمة الذي لا يصيب من قدام الميسر وفي تارة المخرج والبرج
 او عروشنا الخاتمة الخوان الخوان وقد خاب خطبنا ويحب منه حديث اخر في خطبنا الله
 وقد ذكر في الحديث انه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلى الله تعالى في كل خطبة
 تقول من عزت باجل فانت عابره وخير خادك اي اعطاك ما هو خير لك والخاتمة
 الباء والاسم منه فاما ما يخرج من الامم من قولك خاتمة رعاة وهو على الله بكم وفيه من

خوة

خوي

خيب

خبر

ليكم انصبة العين ولا يكون التاميل وقال الزخري جوسم المطر الارض اذ لم
يخرج من بل النري ولديهم الفيل **الزكوة منه** حديث منه قالت جوهرة بن يحيى بن
انصوا به الدليم الاحشاي الاسود الذي فيه **السن** لخطا لوقا وساء الدمام
الاذن طاق في اكل ما وكم عظمه ونحو شي يسد فمده فسدته يعني ان وسوس الشيطان مما
وجدت منه اذ قلت **منه في** حديث الخس السني فنه نقس من الاول الى الاول في تكم
ما تخمنا في تسد زجها بخس من الدمام السدا **باب الدليل**
العن منه على السلام كان فيه عانة له العانة المزاج **ومنه** الحديث ان الخار قفلا
كبر انما عينا وما عكس **منه** حديث عمرو دكر الخي جسي دمنها الخار فنه فقال لولاد ما به
في حديث الجبل لم يدرك الخار فنه جسي دمنها الخار فنه فقال لولاد ما به
وهو ان كان الرجل امرأته ويمرض فربما عكس اسمك القن الشيا فاما جنت منه
يريد ان سوارته في من الطفل و **اب** دما ج وارضاه قواه واني لك زبال
في الي ان يستد وبلغ مبلغ الرجال فادوا سنا لقرن في الحرب نفس عنه وكم كسر
وابكر الفيل **في** صفته على السلام في عنيته دوع الدجج السوا في العين وفيه
يريد ان سوا عنيته كان شبه يد السوا وقيل الدجج سنة سوا الدجج يعني شدة فيها
في حديث الملع عنان جارت باوع وفي رواية باوع جعد البوع نصير البوع
منه حديث الخار جارتهم رجل دوع وتمد الخار في هذا الحديث علي سوا الدجج
قال ما بانا علي سوا الدجج لانه قد ربي في خبر خرا تهم رجل سود **في** حديث عمر
في دعه اللهم ارضي الفطحة والشرة علي ادراك اهل الباعة والشفق الدما
سنا والشرة بدل ادع جنيته فنه حديث كان فيني اسير اسير جرح
علي **منه** حديث دي ثابن دما علي وارادهم قطع الطريق **في** حديث ثابن ات
ادع وعانه الدما فنه دوع دعي الارض الجود الرتي لالباب **في** نادا

زیر کتب

وعب

دعوت

دع

دع

دعوى

دعس

[illegible]

دع

وعلق

و علی

يختلفان

2

وعم

دعای

لا ينعون كما ان الصبيان في الدنيا

زید

وَلَنْ يَخْلُقَ دُونَكَ شَيْئًا مِثْلَهُ

وكان يشق من حفظ الدرر ليس له واحد من حفظها وفيه حديث موسى بن طاهر
 ان تريت عدل وجره الجمل غفلت فقال امرنا اذا اصابك مكره **في** حديثه ما قيل
 وكره فقال انه دهرى وداهرى كذا اي عتي اراو في **في** حديث النخعي فقال دهرى
 علي جرب ابراهيم الدهورية جملك الشبي وقدمك اليه في جهوده كذا رواه حسين بن علي
 تركت حفظهم وتقدمهم والاول اربعة **في** انه قبل من الحديث فترادفنا من الارس
 والدر من اسهل ودر من الارسل ان لم يبلغ ان يكون رسلا **منه** حديث دهر بن الصخر
 عرس ولا سئل **في** حديث ابن عباس رضي الله عنهما كذا في رواية اخرى
 الكاس اذا طامنا **في** حديث علي رضي الله عنه لطفه واثقا وعلقه في اي لطفه قد
 اوفيت لواءه شديرا من قوله اوفيت الماء اذا فرغته انوا شديدا اجودا
 من الاضداد **في** حديث خديجة انه استغاثا فاثقا وعلقه في اي لطفه قد
 كسر الدال وصحبا وفس القرية وقدم التاء واصحاب الزراعة وموجب دونه
 كقولهم قد مضى الرجل موضع كذا ونيل النون رابعة وهو من الارس **في** حديث علي
 اعد عند احد الي دعتان وقد كثر في الحديث **منه** لما زلزلت اهلها شدة وشدة
 جعل المستطيعون يا عترة زينت فانه هم ان يطلب كل عشرة مسلم واحد العلم
 اكثر **منه** الحديث محمد في العلم بهذا القول وحديث بشر بن سعد فادركه العلم عند البعل
والحديث لا عرس اراو اهل المدينة بهم اي باهر عظيم وعلية من امر بهم اي علم
 حديث بعضهم وسن لي عزة فعال العلم اعز من نيل ان يدعك لارس اي كذا
 ويجوزك مثل هذا ان يجرد ان يستعمل في الدعاء الامن بولس فيكف **في** حديث علي
 لم ينع صورته باو اتم حفظ ليل المظلم ان ونام مصدر او هم اي اسود الاو مسما
 مصدر او نام كذا حماد وادعير في اجود اتمار **في** حديث قيس بن مضاء رابعة اي شدة
 الحفرة المشابهة فيها كذا سواد السدة خضر تها **في** انه ذكر الحسن بن علي ذكر الحسن بن علي

دهن
دهق
دهقان
دهم

خشة الا حلاس ثم خشة الدجيم **ومن** حديث خديجة اشكم الدجيم تزي بالرضف على نصير
 الدجيم برب الفضة المظلمة والفضة فيها المظلمة مثل ابا دجيم الدجيم الدجيم
 ان الدجيم اسم فذكر ان غري عليها سبعة اخوة فقتلوا من اخوهم وحملوا عليها حتى جث
 ارم مضارت شلا في كل امة **في** حديث عروصي اسعدته ولو شيت اي بهم في السطرك
 ليس لي الطعام **في** حديث عروضة وجبة انا هذه الدهن منيد الجبل هو موضع
 بلاء وتم قد كثر في الحديث **في** حديث سمرة بن جندب من كان دجيم الدجيم من وجع
 الدرس حديث قتادة بن النخعي كذا رواه كان علي وجد الدجيم **في** حديث علي
 الي جاية صوت تشبه الاندغان الارس اي دهن الشوك لمصفا والنجار **في**
 حديث طه بن جعفر الحديث هو فقرة في الجبل يعني فيها المظلم **منه** الحديث كان دجيم
 بني تميم الدرس تشبه وجد لا شرق السرور عليه بعضا الماء للنجع في الجرح والدهن ايضا
 والدهن ما يجعل فيه الدرس فيكون تشبه بعضا الدرس وقدمه في بعض نسخ مسلم كان
 مدية الدرس المعجزة والبا بالوحدة وسيد كذا في **في** حديث الكاس الاو
 فادع فاضل من اشال العرب قديم معناه ان لم تله الا ان لم تله ابله فاضل حله فاضل
 اي ان لم يوطا **باب الدال مع الياء** **في** حديث علي
 اسعدته وديت الصغار اي فاضل من غير حديث اذ اول اراخه **منه** حديث بعضهم
 كان كان كذا وكذا فانا با رجل يذك كذا في العجائز في الدابة الا انما في الانسان والبلد
 من التذليل والديس **في** حديث كذا في الحديث على الذي يغير على اهلها مثل جوسر
 سرج **في** كلام علي رضي الله عنه في ذوات اللطيف في ديار جبال وكذا الي اخرج في
 ومعاظلة والياء والواو رابعة **في** حديث عائشة نصف عروصي عهنا نكح
 ودجيماني اذ لم يفرقة فقال دجيم ودجيم معني واحد **منه** حديث الدجيم
 الاسر بعضهم يرويه بالذال الشجيرة اي الشجيرة **في** حديث جرت ليل الطوف

دهق
دهن
ده
ديمت
ديبحر
ديج
ديد

بعد الغيب هو الموضع الذي يتخبط فيه هو من عمل من الذهاب وقد ذكر في الحديث في حديث
 رضي عنه في الاستسقاء في رباها ولا شئ في رباها لا بأس بالسطر للجنة وأخذ
 وحية وكسر في الكلام صفات تحذير ولا استسقاء في رباها حديث وفيه
 حديث ذكره سئل من أذهب من رباها وأذهب من شجره فقال بعضهم بعضا لا يهين ثم شكك
 بفتح الحاء مكيا ليعود بيمين وجهه أذهب وفتح الحاء أذهب **باب الدال**
مع الياء في حديث الخول والمرأة والمرأة من كان من امره دنت ودبت في
 شئ كنت كبيت ومنه في الحفاظ الكليات في حديث علي رضي الله عنه كان الاستسقاء في
 الذرع الكبير في حديثه القصة ويطر الخليل عليه السلام إلى أبيه فآذوه في سلق الذرع
 ذكرا الضلع والي في ذكرا واراو بالسطر السلق برجه او بالطين كما قال الحديث لا
 يترج احدراي سلق بلده **ومنه** حديث خديجة والذرع خرجت ابي الحسن في ركن ذكر
 الضلع بفتحها مستقيضا من شدة الجذب في حديث علي رضي الله عنه وصفه اذ ربا
 ليسوا بالملاح البذرهم جمع ذراع من اذ الشئ اذا انشأ وقيل اذ الذرع في جوف
 وهو بار المبالغة في حديث عبد الرحمن بن عوف فخيرهم وودو الوستود من الدنيا
 متر فطحا بالذقان السم الفاتل ميعز ولا يحز والملا يا بردها الفلوة فقلب الفلوة يا
 وهو قلب شاذ **فيهم** بات جبريل عياضي في اذ الخليل اي احاسنها ولا استسقاء
 بها **ومنه** الحديث لا حراؤا كسان السلق وقيل اراو انهم وضوا اداة الحب عنفا
 وارسلوا وفي حديث مصعب بن عمير كان مترقا في الما حلية يده من العير وفيه
 العين اي يطيل عليها العينة فرب من بره واليمن فيه عادت يده والادام واليمن
 العيب قد عجز **ومنه** حديث علي رضي الله عنه قالت ليهو عليكم السلام ولامه قد
 تقدم في اول المطب **باب المراء مع الهاء في** س
 حديث علي رضي الله عنه ليعصا بكبري رضي الله عنه كنت للدين رابا الراهب الخو

دنت
 ذرع
 ذرع
 ذرع
 ذرع
 ذيل
 ذيم
 راب

يقال

يقال بات الصرع اذا شجبه وررشي اذا جعده وشده برقي **ومنه** حديث ما ينه في
 نصف ما يارب شيئا وفي حديثها الآخر وررشي اي اصل القاسد في
ومنه حديث اهل البيت رضي الله عنهم لارب بن ان صبع قال القيني اراو
 فان كان مخنفا فانه يقال صدعت الزاجرة صدعت كما يقال جبرت العظم خروا
 صراع او انصبع فيه انه عليه السلام كان يصيب من الراس بوضاء فلو كان يرض
ومنه حديث العينة الم اذكرك تراس ترع تراس القوم يردهم رباسته اذ احاسنها
 ومقدمهم **ومنه** الحديث راس كفرن قبل المشرق ويكون اشارته الى الاعمال او فروع من دنيا
 الضلال الما بين المشرق في اسماء الله تعالى الروق هو لاجم معاده العظم عليه
 بالظافة والراو فارق من الرحمة ولا نك في الكراهة والرحمة قد تقع في الكراهة
 وقد راجعت رارفت وروفت رارفت فلهذا وقد ذكره كراو في الحديث
في حديث علي رضي الله عنه انهم رابا رابا رابا الدنيا اي تحط عليه
 كما روم الام ولها والما قد حارها فتمت وتستره وكل من احب شي والما قد حارها
 براد في حديث عثمان بن عاص ولا غلا ريتي جني اريه التي في الموت مود فلهذا
 ببيان تنفي ريتي فتمت ريتي حكمة اذكرها العرويا وليس موضعها فان الهاديا عونا
 من اياها والمخو قد تقول من راية اذا احبت ريتيه **في** اريي من كل مسلم مع منكره قبل
 لم يرسو لم قال لاري نارها اي لم يمسلم ويجب عليه ان يتبا عدته من كل
 ولا يزل بالموضع الذي اذا قدرت فيه فاره ملح ونظمتنا الشكر اذ اوقد في منزله
 بترك السليم في دارهم واما كرهه جاوره المشركين لما هم لا عبد لهم ولا مال ولا دين
 على احواله والترافي تعامل من الروية يقال لاري القويم اذ اري حقه فمما وتراي الى
 اي ظهر حتى رايته واستند الى ابي ابي بن عباس قومه نظري داره فلان اي
 يزل نارها فتمت ان هذه تدعو الى الله وهذه تدعو الى الله فليكن يتقوا في كل

راس
 راف
 رام
 راس
 راه
 راي

السب والشم قال الجوهري المحدثون يرونه لا ترجموا اجري تخففا والصحيح ترجموا منه
 اي لا تجلوا عليه الرجم ويجمع رجمة بالصم اي الجارة الضحمة قال الرجم بالتحريك التجر
 والذي جاء في كتاب الروي الرجم بالفتح والتحريك الجارة **حديث** عن ابي بصير رضي الله
 عنهما في الخبر الثالث رجمة النساء ورجو بالفتح طين وعلامات يدها الرجم جميع
 وموصد رجم به ويجوز ان يكون مصدرا لاجمعا يعني كونهما رجوما لست طين ان السب الذي
 تنفخ فيه السيل تنفلا من الركلوكب وقرءا لا انهم رجوم الركلوكب انفسا لانها تامة لا زولا
 وما ذاك الا انفس يوقضن باره السب تامة في مكانها قيل اراد بالرجوم الطعن الذي يجر
 وتعلق منه قوله تعالى وقولوا من بعدهم سادسهم كلهم رجما بالغيب وما يبالغون من الحسن
 والكم على الضم الى الجرم وقرءا وادغم مي بالسب طين لانهم شاطين لانس قد جاء في بعض
 الاقاويد من انفس بانهم علم النجوم فخر ما ذكره صدقة انفس شعبة من النجوم كما من والى
 سادسها سادسها رجما بالفتح الذي يجر النجوم للكم بما عليها من النجوم من النجوم
 انهما كما في اخوة لانس ذلك ولسا العصمة في القول والعمل وقد ذكره في رجم النظم
 في الحديث **في** حديث عروضة منه انكسب في الصدقة الى بعض حالها ما فيه ولا يس
 اولهم على اكرم فان الرجم بالفتح طينا شديدا ولما سلك رجلا شاة رجما اذا حبسها وساء
 وهي شاة راجح ودان اي العدة للفتل والرجل لا تامة المكان **حديث** عن عثمان رضي الله
 عنهما في رجمه وهو مكرم فخطبه حمراء ارجوان اي شديدة الحرارة وهو موبس ارجوان وهو مكرم
 فورا حمراء كل من يشبهه فوارجوان وقيل هو الصبي الاحمر الذي يقال له الشفيع وانه كروا اليه
 فيه ساء يقال رجم ارجوان وخطبه ارجوان والاكثر في كلامهم اضافة النوب الى الخطبة الى
 الارجوان وقيل ان الكلمة عروضة والامب والنون ثمانان يرد في غير النوب يشبهه فوارجوان
 بالفتح فذلك اخرناه وجمعنا **ههنا** حديثه في رجمه بالفتح وادغم بالفتح وادغم بالفتح
 امرنا اي اخرناه وادغم بالفتح فوارجوان **حديث** عن ابي بصير رضي الله عنهما

رجب

رجب

بعضه وان لا يضر مع ان كان معصية كما انه لا يضر مع الخطا وسواء رجمه بالفتح
 ان ساء رجا، فعنه يمدح على المعاصي اي اخره عنهم والرجمة تهم ولا تهم ولا تهم
 يقال رجاوة الارادة وارجيته او اخرته فيقول من الرجم رجا وجم الرجمة وفي الحديث
 رجم ورجمة ورجي وادغم بالفتح رجم رجا ورجية ورجي مثال وسط وعطية وسطي
حديث عن ابن عباس رضي الله عنهما انه تروى اسم تبا حن ان الرجم بالفتح الضم الطاهر رجا
 اي موحا موحا واهز ولا يهز وفي كتاب الخطابي على اختلاف شدة رجا على ما تارة بالفتح
 وهي الحديث ان يفتري ان السب انما ما يربا الى اجل ثم يسيه من ابن غير قول ان رجمة
 مثلا لا يجوز لانه في التقدير رجم ذمب يهجم الضم غاب لك انه قد جاء في قوله الذي
 انشري به الضم مبرين ان رجمة لا تيسر غاب بنا جودا رجا وتذكره في ذلك رجا
 يعني التوقع والامل لقول جوده رجا وادغم وادغم وادغم وادغم وادغم وادغم وادغم
 بدل لظهور في رجاوة وقد جاء فيها رجاوة **منه** الحديث رجاوة ان كون من احصا
في حديث خذوا مني امة عا لي كمنه قال ان رجب احكم شهر يعني والاعية في رجا
 الى رجمة اي جانا الحفرة والصغير راجح الى خيرة كور بربر الحفرة والرجل مقصودا جنة
 وخيرة رجوان كوصا وعصوان ومجودا رجاوة وقوله عا لي في المظالم والرد بالفتح الى
 تاري في رجاوة كذا لقولنا في المظالم الرمان **منه** حديث ابن عباس رضي الله عنهما جوف حمة
 تمام ان الناس يرون رجمة رجا وادغم اي نواحيه وصية لبعثه السوطي
 وادغم **باب** الرجا ومع الحاء **منه** الحديث رجا وادغم اي نواحيه وصية لبعثه السوطي
 اي رجمة رجا وادغم اي نواحيه وصية لبعثه السوطي
 ان رجا على طريق رجا وادغم اي نواحيه وصية لبعثه السوطي
 رجا وادغم اي نواحيه وصية لبعثه السوطي
حديث عن ابن عباس رضي الله عنهما انه تروى اسم تبا حن ان الرجم بالفتح الضم الطاهر رجا
 اي موحا موحا واهز ولا يهز وفي كتاب الخطابي على اختلاف شدة رجا على ما تارة بالفتح
 وهي الحديث ان يفتري ان السب انما ما يربا الى اجل ثم يسيه من ابن غير قول ان رجمة
 مثلا لا يجوز لانه في التقدير رجم ذمب يهجم الضم غاب لك انه قد جاء في قوله الذي
 انشري به الضم مبرين ان رجمة لا تيسر غاب بنا جودا رجا وتذكره في ذلك رجا
 يعني التوقع والامل لقول جوده رجا وادغم وادغم وادغم وادغم وادغم وادغم وادغم
 بدل لظهور في رجاوة وقد جاء فيها رجاوة **منه** الحديث رجاوة ان كون من احصا
في حديث خذوا مني امة عا لي كمنه قال ان رجب احكم شهر يعني والاعية في رجا
 الى رجمة اي جانا الحفرة والصغير راجح الى خيرة كور بربر الحفرة والرجل مقصودا جنة
 وخيرة رجوان كوصا وعصوان ومجودا رجاوة وقوله عا لي في المظالم والرد بالفتح الى
 تاري في رجاوة كذا لقولنا في المظالم الرمان **منه** حديث ابن عباس رضي الله عنهما جوف حمة
 تمام ان الناس يرون رجمة رجا وادغم اي نواحيه وصية لبعثه السوطي
 وادغم **باب** الرجا ومع الحاء **منه** الحديث رجا وادغم اي نواحيه وصية لبعثه السوطي
 اي رجمة رجا وادغم اي نواحيه وصية لبعثه السوطي
 ان رجا على طريق رجا وادغم اي نواحيه وصية لبعثه السوطي
 رجا وادغم اي نواحيه وصية لبعثه السوطي

رجب

ابو الهيثم صلي الله عليه وسلم ان يترجها قال كسر ما رقيتم وفي رواية راذ قيتن الازنة
 ثياب سكتين بعض الازنة في الضعيف من كل شيء **فيه** ان تته تملكت وازمنت ان
 صوت وازن ارم الصوت لا يخج به العلم **فيس** حديث سليمان بن يسار وكان منهم رجل
 علي باقر بن ارم جي التي لا تحرك من الزمان فاذ رزاهم اي ذات رزاهم كما مراد في
 وقد رزمت رذاهما **في** حديث خزيمة في رواية الطبراني تركت الخبز رزاهما ما كان
 فيكون علي حديث المضاف تقديره تركت ذوات الخبز رزاهما وكون رزاهما جميعا **فيس**
 حديث عروصي انه عده اذ كلتم فوازمو الملائكة الملائكة والحق الطراد وخالطوا الكلكل فاشكر
 وتولوا ابن القلم الطرعة وبنوا اذ خلطوا الكلكل فاشكر
 في كل الساعات وهو ان ياكل يوما ملأ ويوما لينا ويوما غرا ويوما خضر افعارا فقال
 اذ امنت يوما خلعة ويوما حصصا قد رزمت **في** حديثه الاخر انه امر جرجل فبين
 من قين جمع رزمت وهي مثل الثغرة او رجمها في سر حسان بجمع عايشة رضي الله عنها
 حصان برهان ما رزمت برية وتصح عروبي من نجوم النواقل فقال امره رز ان ما نزع و
 اذ كان شذات ثابت وقار وسكون الزمان في الاصل **القول**
مع السبعين كان رسول الله صلى الله عليه وسلم سيف حاله ارسوا اي
 يصفي في الخربة ومحبب فيها ومفعول من سب سب اذ حسب اليه اسفل واذ
وسب حديث عمار بن الوليد كان سيف سماه سبوا فبعد ان رزمت بالمرس بالمرس
 كان الازن لسب **فيس** حديث الضعيف هل ان رذا طلعت بهم النار اذ رزمت
 اذ ارفعتم واظهرتم حطمتهم قال علما علما الي اسفل **في** حديث الملائكة ان جا
 به ارفع فلو فلان الاربع الذي لا يخجلوا وهي صغيرة لا ضغينة بالظفر **فيس** الحديث
 لا ترفعوه الا ولهم الرجح والعش فالهين يوت الرجح والعش رجحا ومثله **في**
 حديث ابن الاكبر ان المشركين اسوا الصلح وابتدوا في ذلك فقال سبست منهم

رزم

رزن

سب

سج

سرس

٥١

ارس رسا اي اسلمت وقبل معناه فاجتوا من قولهم لم يني برس من خري اوله ويرد في اسبوا
 بالواو او اي اقموا منها عليه والواو فيه بدل من حمزة الاسوق **ومنه** حديث يحيى في
 لاس الحديث ارس في نفسي واحديث بالواو ارس في نفسي اي اقبته وقبل ادا وابتدأ بذكر
 ورس في نفسي واحديث به خادعي سكره بذلك **ومنه** حديث الخليل اذ قال لعل
 بن رزاه اسن اهل الرس والرحمة است اهل الرس هم الذين ينبرون الكذب فيوتحون
 اذ ان الناس قالوا ان عذري هو من سبس بن القوم اذ انفسه يكون قد جعل من الاضداد
في حديث بعضهم ان احباب الرس قوم رسوا بغيرهم اي وسوه في بر حقي **فيس**
 وروى العاصم ان ابي يحيى رمت مبعدي خيبر وفدت والتفت احبا منا فاستبينا
 ونكسر دند والضياء ويروي بالصا وسيد **فيس** حديث الحديث في ابو حنبل
 في تيمم الارسف والرسف شي المقيد اذ اجابنا بل برجل مع القيد **فيه** ان النكاح
 د فاعا عليه بعد موت ارسا لا يصلون عليه اي افواجا ووقفا سقطت مع بعضهم بعضا وادام
 رسل نزع الاراء **ومنه** الحديث اني لكم فظ على الحوض وان سبوني فيكم رسلا رسلا
 فترهون عني اي فترهوا والرس كان من اهل الغنم مشر الي حبيته وعشرين فذكر ذكر
 الارسل في الحديث **ومنه** حديث طهفة ووقته رسل قليل ارس وهو الحسن فهو مفعول
 مفعول اي ارسلنا فهو مرسلة قال الخطابي هكذا امره ان تبيته وقد قرأ العذري قال
 كسر الرسل اي سببه الفون في طلب المربي وهو اشبه لانه قد قال في اول الحديث
 الودي حملت الدي يعني ابل فاذا حملت ابل مع صبرها وتعايا على الحطب **فيس**
 الغنم وحيي كنه عداها وانما الوجه ما قال العذري وان الغنم تتوق وتسهر في طلب المربي
 لغنة **ومنه** حديث سارة ان الاس عطي سبها ورسلا النجدة السدة والرس بالهمزة
 وانما في قال الجوهر في يقال انفسه كذا وكذا علي اسك بالهمزة في انه قد يقال علي
 قال في الحديث الامر عطي في سبها ورسلا الي السدة والرخا لمعول يعطي في سنان

رسح

رسف

رسل

رضب

رضع

رضض

رضض

رضع

واحدة الرضف وهي الحارة التي حوت بوضن الى بطن في مسيل يجمع فيها الماء المطر والي
 حديث معاوية في غائب القبر حربه بوضن وسطر اسدي مطر لا يارضع بها القبر
 اي بضم الباء **باب الراد مع الضاد فيه** تكا في النظر الى رضاب بركة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له وي انما اضابت الرضاب الى البراق لان البراق
 الرقيق السيل والرضاب ما يحب منه وانشر يري كما في النظر الى ما يحب وانشر
 بركة من نخل منه **وه** حديث عروصي امدعنه وقد ادمنا لهم بوضع فاشترى منهم الرضخ
 العطية الفيلدة **وه** حديث علي رضي الله عنه ويرضخ له علي ترك الدين بوضن في غيلة
 من الرضخ في عطية **وه** حديث العتبة قال لعنيتك تعلمون قالوا اذ اذ في العوم كانت
 الموضحة هي المارة بالسهم من الرضخ الشرخ والرضخ ايضا الحق الكبر **وه** حديث
 الحارثية المقتولة علي اداء ضاح فوضخ راس اليهودي قالما من المجر **وه** حديث
 بدر شهبنا السواة تنزوا من تحت الموضع في جمع مرفقة وهي حجر بوضع به النوى في كل
 الموضع **وه** حديث صيب انه كان يرتفع به النوى في ذلك الموضع **وه** حديث
 صيب انه كان يرتفع للثمة رويته وكان يسلط يرتفع للثمة فارتفع اي ان كان هذا
 في لفظ الى الروم وهذا الى العرس ولا يستر لسانها على العريفة استمر **وه** حديث
 الكوز طين السك ورضاضة التوم الرضاض الصغار التوم الدر وفيه ان حلقا
 له ردت بوجوب برفا وابل ارض بوضن خراض واذا رطل اسود بده مرتبة من جديد فيض
 العربة بعد الضربة فقال ذلك اوجع الرضاض الكبر **وه** حديث الباري المقول علي
 الا وضاع ان يود يارضح اسج جارية بين حجرين ارض الدق الجريش ومنه الحديث
 عليكم احذوا بوضن بوضن احذوا في رواية والصحيح بالصاد المملدة وقد تقدم
فيسر فاما الرضاعة من الحمار والرضاعة بالثغ والاسر لا سم من الرضاع فاما
 التوم فالتغ لا يخرج من الرضاع الذي يحرم الكحل انما هو في الصغر عند جرح الطفل فاما

زحار

في حال الكبر ظاهر ان رضاع الكبر لا يحرم **وه** حديث سمير بن غفلة انما في حديثه
 علي بن ابي طالب الا يا خذوا رضع لبن اربوا بالرضع ذات الدر اللبن وفي الكلام مضاب
 خذوا تعديروا ذات الرضع فاما من خذت فالارض الصغير الذي هو بوضن ونسب
 اخذوا فاما خذوا المال من زينة كما تقول لا تأكل من الحرام اي لا تأكل الحرام وخذوا من كمال
 من الرضاعة الواحدة او اللغز قد اخذوا للدر فاما خذوا من شي **وه** حديث لقيط
 الرضاع وتركوا المضاع الرضاع جمع راضع وهو المسمى بـ لا للوم بوضن المبراة مضاع
 الرضاع صوت طبعه قيل انه يرضع من اسناس اي سنانهم وفي التل لشم راضع والمضاع المضاع
 بالسين **وه** حديث سئل خذوا من اللبن الا كرم واليوم يوم الرضع جمع راضع كثر جمع وسمه
 خذوا من شي واليوم يوم هلك السيام **وه** حديث جزيدي في العاطلة يعني امدعنا ما بين يوم و
 والمضاع بوضن بالضم **وه** حديث ابي مسرة لو رايت رجلا بوضن فخرت من خشت ان يكون
 شراي يرضع الغنم من خرو عمار ولا يخلب اللبن في انا لا لونه اي لو خربت لبنه فخلب
 به **وه** حديث انا مارة قال قلت للرضعة وبنت انا طر بوضن مثلا طمارة وما
 توصل الى هذا جمان المشاق ورضع العاطلة مثلا الموت الذي يدم عليه لانه ويطلق منها
وه حديث تيس راضع ايتحان راضع فيقول اي ان السام في ذلك
 راضع هذا البنت وقصده بمنزلة اللبن لشدة غفلة وكثرة ما يروى بالصاد وقد تقدم
في حديث الصلاة كان في التفتيد الاول كان علي الرضف ارضعت الحارثية علي بن
 واهلها راضعة **وه** حديث خديجة وذكر الحسن ثم النبي فيها يري بالرضع اي في سرة ثوبا
 وجوا كما تربي بالرضع **وه** حديث انا في رجل تحت الركني فخال كوه او وضعه
 كدوة بالرضع **وه** حديث ابي ذر بن النخعي ان رضعت بولي في ثوبه **وه** حديث
 خديجة بنت خويلد في رسلها ورضعها الرضف الصان الموصوف وهو الذي طرح فيه
 الحارثية الحماة ليدعوه **وه** حديث انا بوضن مثل الذي ياكل اللب ان كل صبي بطنة

رضف

ربع

رعد

ربع

عص

عظ

ربع

رعد

رعد

في رواية المشهور بالعام، وحيي وسند كرومته حرباً هلك خارج العسكر لئال رجل وامرأة
 اي اقلعة سنة ربع البرق واربعة اذ انشأ لعنه **ومن** حديث تنادى في قوله تعالى خروا لمن
 بطرا ورياء الناس هم منكره ان يمشي يوم يدبر خروا له لم اتعاج اي كثره واضطراب وجمع
 حديث يرمي على سويغي ببارع وذا يصعب اي تحجب الخطب من الموت **ومس** حديث ان
 ملكه ان اسما مات حين عدل السلام وبق في حين عاد يوم عيده وودعه وديال
 وبق داره واربى اذ اودعه وهدد **ومن** حديث وجب لفرع القرب المرحل وبق
 صوته الطويل من ترزع الصبي اذ انشأ وكثر في **حديث** اي فرح بغير التعميل
 ثم نص في مصل اي ما قام من شدة الخوف وارتعد في القرب من شدة الخوف وارتعد
 الريح وارتعدت وارتعدت الخوف وارتعدت **ومن** الحديث فترت يد علي
 فارتعدت في الموت وارتعدت **فمس** اهدي لك يوم سلاعا يذهبهم تدرك حبلته
 رفظ الرفظ مدخل الفصل في السهم والعليل المعيلة الفصل **فمس** حديث وربي الله
 ان اللوم يجمع على الناس اي غناهم وسعاهم واطلاهم الواحد عايد **ومن**
 حديث عثمان حين نكح الناس انهم لا يفرحوا طاع عزة **ومن** حديث علي وسائر الناس
 رطاح **ومن** حديث سحراني صلى عليه وسلم تحف ابو ذر البزرجي منزك في اسفل البئر
 اذا حفر كون ما ينفذ هناك فاذا اراد تغية البئر حبل المنقي وفي طبها وقيل في حجر
 يكون علي راس البئر لئلا يمتنع عليه ويرى بانها المنة وقد تقدم **وفي** حديث في
 انه كان في عرس من جارية تحب لفرع فقال لها ربي اي سدي فقال من ربي
 بالفتح ومن الراف رعت بالفتح **ومن** حديث جارية لعنه من كلب الباء
 حتى ارتعدت اي توبت اقدامهم وكبوها وتقدموا **بي** حديث ابن مسك في بارعة ان
 حين شقوا على المرح كبروا ثم جارت الرملة انما ينفذ جارت الرملة انما ينفذ
 من النمرسان رطاح وعلل هذا الفصل **ومن** حديث علي رضي الله عنه قال ابره رطاح

اي كفا

رعد

رعد

اي كفا علي الخلف **ومن** حديث في حراع النمر وسحره عاصم الرعام باسيل من اذنها شاة
 رعد في حديث لا يمان حتى تربي رعاد الشاة يتطاولون في الشان الرعام بالكلية
 جري ربي الغنم وقد جمع علي رعاة بالغنم **فمس** حديث فرجني عمن كادني غنم
 اي في الغنم والمداواة **وفي** حديث وبق قال يوم حين لما لكان يوم النوا
 راي في شان باله والمجرب كانه يتجملد وتقصير من ريشه من الغنم واليوشن ليسوسما
وجنه ساء قريش خير من اخاه علي طفل في صفه وارعد علي فزوج في ذات يوم
 من المداواة الحفظ والرفق تخفيف الحلف والامتناع عنه وذات يوم كانه علي كمال
 وفيه **ومن** حديث كلكم راعي وكلكم سئد من عيشته اي حافظ موطن رعيته من حمله حفظ
 الراعي ونظروا اراعا علي اي اتعاذ وبقا فقال رعت عليه والمداواة المداواة قد
 في الحديث **ومن** حديث عرا يعطي من الغنم شي حتى يتيم الارباع اوديل الراعي جانا
 من الغنم علي العدم والراية والحفظ **فمس** حديث عثمان بن عاذ اي الغنم
 رعيه اذا حافظ الغنم شي فانه يغفل لم يرهم **فمس** حديث سحراني صلى عليه وسلم
 لا يرعي الي شي منه اي لا يملك ولا يفرح من رعيه الكلب من الامور قد
 ارعي من الصبح رعيه اراعا والاسم الرعا بالفتح والقصر وقيل الارعا انهم علي
 والافراد منه وركه **ومن** حديث ابن عباس رضي الله عنهما اذا كانت عندك شاة
 فسلط عنها ما حاربها ولا تغل على اني الا يبرجل ربع او رعيه **بالر**
مع العين فمس افضل العمل سحر الرقاب لا يعلم حساب جرة الامه
 عرسل الرقاب الا بل الواسعة الدر الكثرة الكثرة **فمس** حديث وبق قال جرت
 واد **فمس** حديث فذيعه لخص بهم ابو طلحة رعيه ثم نزلهم عركه كاي
 لخصه واسعه كبره قال علي هو انت واعدت في كبره انما لي الشم ونفخه بالامه
 عراهم الي العوان ومخضاج **ومن** حديث في الدرداء وبق السون علي الذي ظن

رعد

وكان ركنه في الجود وما غايه الذل الخضع مخصوصين بالذكور اليس منه من الزيادة
 فيها كما ذكره ان جمع من كلام الله تعالى كلام الناس في موضع واحد فيكون على السواء
 في العمل والرفع **فيه** ان من الركن هو الودع الذي لا يتوار على احد ساكن كما في الدنيا
 في ركنه بالركن وهو الضعف يقال من ركنك كذا اذا استضعف الناس به ولم يقبلوا
 به من عيسى والما فيه للبدن **وس** الحرب ان يفتن الولاة الركن جمع ركنين
 وضعف وزنا يعني ان المسلمين اصابتهم حين من طربهم بالفتح المظهر الضعيف
 وجمعه كركن **فيه** وهو كركن ركنه اي ركنه **وس** حديث عبد الملك ان ركنه في الجادة
 لا ركنك كركن **في** حديثه استسقا حتى رايت ركنه الركن صاحب الركن
 فون **وس** الحديث في الجود واحد بجره حتى ركنه انضار **فيه** انه قال رحم الله
 لو كان الخان لياوي الي ركنه يد اي الي مدته في الذي حوشه الاركان في الجادة
 ترحم عليهم ومن ضاقت صدره من قوم حتى قال او اي الي ركنه يد اراة علة
 الذي يستند اليهم كما يستند الي الركن من الخياط **في** حديث صاحب التلال ركنه في
 اي جاده واركان كل شي جاده التي يستند اليها ويعوم بها **في** حديث حمزة
 تجلس في ركنه اختاه هي مستند الركن كالحجر او جاده التي تجلس في ركنه يد
 اي ركنه الالة **سيف** حديث عروبي الله عز وجل شام فانه اركان ركنه
 كالحمام مودعها وحقنا نالنا عظم وهو افعال من الركن السكون الا ان ركنه يد
 الي ركنه يد السكون **وس** حديث المشافين اركانهم حتى اصطفى قال كركن
 اذ اخرجوه في رواية ان ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد
 من ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد
 علي ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد
 حديث علي بن ابي طالب فاذ هو في ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد

ركن

ركس

ركض

ركع

مكان

وكان ركنه في الجود وما غايه الذل الخضع مخصوصين بالذكور اليس منه من الزيادة
 فيها كما ذكره ان جمع من كلام الله تعالى كلام الناس في موضع واحد فيكون على السواء
 في العمل والرفع **فيه** ان من الركن هو الودع الذي لا يتوار على احد ساكن كما في الدنيا
 في ركنه بالركن وهو الضعف يقال من ركنك كذا اذا استضعف الناس به ولم يقبلوا
 به من عيسى والما فيه للبدن **وس** الحرب ان يفتن الولاة الركن جمع ركنين
 وضعف وزنا يعني ان المسلمين اصابتهم حين من طربهم بالفتح المظهر الضعيف
 وجمعه كركن **فيه** وهو كركن ركنه اي ركنه **وس** حديث عبد الملك ان ركنه في الجادة
 لا ركنك كركن **في** حديثه استسقا حتى رايت ركنه الركن صاحب الركن
 فون **وس** الحديث في الجود واحد بجره حتى ركنه انضار **فيه** انه قال رحم الله
 لو كان الخان لياوي الي ركنه يد اي الي مدته في الذي حوشه الاركان في الجادة
 ترحم عليهم ومن ضاقت صدره من قوم حتى قال او اي الي ركنه يد اراة علة
 الذي يستند اليهم كما يستند الي الركن من الخياط **في** حديث صاحب التلال ركنه في
 اي جاده واركان كل شي جاده التي يستند اليها ويعوم بها **في** حديث حمزة
 تجلس في ركنه اختاه هي مستند الركن كالحجر او جاده التي تجلس في ركنه يد
 اي ركنه الالة **سيف** حديث عروبي الله عز وجل شام فانه اركان ركنه
 كالحمام مودعها وحقنا نالنا عظم وهو افعال من الركن السكون الا ان ركنه يد
 الي ركنه يد السكون **وس** حديث المشافين اركانهم حتى اصطفى قال كركن
 اذ اخرجوه في رواية ان ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد
 من ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد
 علي ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد
 حديث علي بن ابي طالب فاذ هو في ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد ركنه يد

ركه

ركل
ركم
ركن

ركو

وخلدي وروح القدس جبريل ومنه الحديث ان في كل سنة يخرج من ادم وعين الموضع للمهم
 كما قال في روضة الصواب **في** حديث الدعا اللهم اسر دعائي في جمع روعته وكي المنة الوا
 من الروع والروع ومنه حديث علي بن ابي طالب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في يوم القيامة
 قال من الوليد عطاء من عطاء الكلب ثم عطاء من روعه الجبل يريد ان اللسان في روعه عطاء
 فاعطاه من شئ ما اصحابهم من روعه **ومن** حديث ابن عباس رضي الله عنهما ان روعه الكلب
 في عاصيته فذلك الروع كما انه اذا اراد بالمرء **ومن** الحديث ان من روعه الجبل
 النبي صلى الله عليه وسلم ونسب في طه ليعرف الجبل فاد وهو يقول من روعه ان ترعوا ان
 وجدا **ومن** حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان الملك لم يبع اي لا فزع ولا خوف **ومن**
 حديث ابن عباس رضي الله عنهما علم ربي الاعل احدثك في العلم ان من روعه الجبل
 فاجابه بغيره من خبره وعده لا يعرفه فزاع ذلك **ومن** حديث ابن عباس رضي الله عنهما
 الاستبالات العبا حلة الارواح الارواح جمع رابع وهم الحسن البصري وقيل هو الذين يرو
 الناس اي من روعهم فيظلم هبته لهم والاداج **ومن** حديث صفته اهل الجنة في روعه
 ما عليه من الكس اي بجملة حديث عطاء يكره للمحرم كل ربة رابعة اي حنيفة
 وقيل بجملة رايقة **ومن** اذ كفي حكم عادم حراما فليقعد معه والافير في روعه
 يطعم ليعنه شربهم **ومن** الحديث وروى الله عنه اسمع كما بهي فقال
 فقلت اني اريد علي العظام اي اديره عليه واديره من شئ افلان يرضيني على امره
 اي اريدني ويطلبني **ومن** حديث قيس بن خزيمة رابع بغيره روي اي عليه كل طرف
 ومنه روي عن النخعي **ومن** حديث لا خوف بعدك اي اجتمع من روعه المدينية اي طرف
 بعد ان جعل الطريق الا عظمه من روعه في فروع عليهم من روعه المدينية اي مال عليهم واصل
في حديث اولئك السباد وادتها ارجس ما فيها من الماء والادوي الا ان اراد
 ساجدا التخلع للحاج **في** حديث بليظة من روعه حرسه حيان روعه الروق الدوا

روى

روى

روى

وهو ما بين يدي البيت وقيل ان البيت سماواته هي الشفاعة التي دون الجليل **ومن**
 الدعا في روعه **ومن** حديث اذ يخرج اليك ما في اي مخطاطه وقبته وموضع جوارحه **ومن**
 روي عنه قال لكم ترون في ثيابي ثيابي فلما ذلك برودا باطردا فان جعلت روعه
 وني لم خاست رقيب لا يعصوا الماثر الروقان ثنية ارق وهو اللون وادرجها
 الجواب الشديدة وقيل الداهية ويروي بذات وقيل في الحرس يدو ايضا **ومن**
 من روعه الجبل كالتوريجي الغدروه **وفي** حديث كرام من روعه الجبل
 اي جوارحه وسلامه في جميع رايته ان روي اذ اصبحي وخلص قد يكون لروعه
 في كل عام روقه وثمان وقيل **في** حديث في كبريتي مدعنه وقيل بغيرها بعد
 رجلي طهارته فقال عليك الجفالة الشبهة والروم لوم تحمة الا في **في** ذكر روعه
 وحي بغير الاراسم بغير المدينية اشترها عتق روي الله عنه وسليمان **ومن** الحديث
 سمى السحاب روبا للبلدا والرواياس الابل الجلس للما وادعتها راوية فبها
 سميت المزادة راوية وقيل **ومن** حديث بدر فاذا هو روبا وروى في
 التي كما نوايسقون عليها **ومن** حديث عبد الله بن رواحة ان الكلب في حجة
 رويته وهو يروي في الانسان في نفسه من النور والخل اي يروى ويكره اصله
 يقال دانت في الامر وقيل في حجة روية الرجل كثير الرواية والماء لها ثمة ومن روي
 يروى الكلب وكثرة رواياته **وفي** حديث عاتبة فقالت يا ابا جهم اسدتها
 الروا حرة بالرواية والكثرة وقيل الخراب الذي فيه الدارين روي فاذا كثر رويته
 ما روي **ومن** حديث قيل انوا رايست جلا ذاروا طبع جري الزاكر بالعلم والمناظر
 ذكره ابو حنيفة في الروا والوا وقال عوس الري والادوات قد تكون من الروا وللنظر يكون
 الروا والرواية وقيل ذكره الجوهري **في** حديث ابن عمر رضي الله عنهما كان ما وضع كل فريضة
 وروا الروا بالكر والجل عون باليعز ان قال الازهر في الروا الذي يروي في

روى

روى

اي شدة البلاء عليه في الجبل الذي يترن بين البحران قبل القرن والقرون سنة الف مئة وثمانين
 عليها خندق قد ردها حكمة اعداء في رواية الجاهل والصواب في رواية شدة واما ورطتها
 عليها يقال رويت البعير مخفف الرواد شدة طلبة بالرواد **في حديث** ابن عمر عبيد
 كان يبي بالبحر يوم فتره هو اليوم الثامن من ذي الحجة بيده منهم كذا يرتون من الجبال
 اي يستنصرون ويسمعون **في حديث** يعلف الحرس من الجبل ومثل الاربعين من اسفل الجبل والاربعين
 الواحدة من شباه الجبل وجمع اربوي في الجبل في ابي الوعد في الجبل وجمع كرس في الجبل
باب الاربعين في س حديث العاد رتبة رتبة الكرام
 الوقت والجمع من الرتبة والرتبة ثم اصل الرتبة وحدثه في الرتبة **في حديث**
 الكبريت سنة لا احداث بما رويته حكمة اعداء في رواية اي من اصل رتبة وحدثه علي
 واصحاب الرتبة الوقت كذا في رجب من التخلي من اشكال الدنيا وترك ملاذها والزهدي في العلم
 من اجلها وتحدثت ما حتى ان منهم من كان يكتفي نفسه ويضع السلسلة في عنقه وغير ذلك من
 التعذيب نفعنا النبي صلى الله عليه وسلم عن الاسلام ونفي المسلمين منها والرحبان جميعا وقد نفي
 علي الواحد وجمع علي راسين وراية رتبة فعله سنة او فعله علي تقديره صلته السنون
 والرحبان في سنة الي الرتبة ثمانية الاربعة **في حديث** من الحديث عليكم الجهاد فان رهبانية في
 يريد ان الرحبان وان تركوا الدنيا وزهدوا فيها فكلوا عنها فلا ترك ولا زهد ولا على اكثر من ل
 القدر في سبل الله كما ليس عند الضماري في فضل من الرهبان في الاسلام لا على افضل
 الرهبان في الاسلام لا على افضل من الجهاد ولما قال وروى ستم الاسلام الجهاد في سبل الله
 حديث من ان الملك لا ينسلي ما بين عاني الي راي في حب الي من ينسلي ثوابه **في حديث**
 عن رستم كالتسار من في اسفل الصدر شرس علي البطن قال لعل في يدي في البطن
 ناطق **في حديث** الحديث نذرت لك ان تدور من لاية ومعدة **في حديث** من ركب في
 لا تنسوا حديث علي لما له النبي رعب اي تنزع في رواية اسلمك رعبا في ثمانية

رهب

رج

رهب

ما قاله طبرستان في سبل الله حرم الله عليه النار الرج اخبار **في حديث** من
 ومن جوارح من جوارح النار **في حديث** البعث من من قلبه في بطنه **في حديث** قال النبي
 قال النبي سالت ابا جهم عنهما طلع فما قال سالت النبي الا في عتمة فلم يبق فما قال النبي
 كذا رايه وبطن رجمة الجار وفي الواحدة قال النبي من الى كذا قالوا رجمة في
 ومن الجوزان كمن من قولهم جسم رجمة اي امض من الله برية سببا متلا ليرة
 رجمة وقد رمت في حرف الباء **في حديث** رجمة رجمة رجمة رجمة رجمة رجمة رجمة رجمة
 تعطرب في الغنة ويروي بالفتح الجدة اي تعطرب في الغنة في الغنة في الغنة في الغنة
 اذا رمت غيم الرب عما ساربان في النبي ويروي تركس وقد رمت رجمة رجمة رجمة رجمة
 تحت بطوننا وارتفعت عضادنا اي اضطررت وبكون ان يكون بالفتح **في حديث**
 ان جرح فاشدت به الجراح فخذتها فمقطع بردها وحش يريه فقتلته الرواحن اعضا
 في باطن الدراع واحدة راض **في حديث** ابن الزبير ورضي الله عنه راض راض راض راض
 السائل الذي لا يملك من الارض الا ما في الاطراف النبي لروم الارض اي يملكون علي ارجلهم
 بعد ثوابهم بالوزن من السائل الشجاع اذا غشي زل من ذائمه واستنقذوه ويحسب ان
 يكون اراو القبر اي اجعلوا انما يملك الموت **في حديث** من ادخل السلام اجمع وهو يوم رضة
 اصحابه اصل الرضة ان يصيب اطمع ما في الدنيا يوحه ان ينزل منه الماس والعيد اصل
 الرضة شدة العهر **في حديث** من رزينا الصيد في رضة اي او جهاد **في حديث**
 حديث كمال الزكوان يروي عن الرضة اللهم است الوافي وانت الباقى وانت الباقى في
في حديث من ركب من راي عن اهراد والصادق اصل من الرضة حوتها
 النيران **في حديث** من ركب من راي عن اهراد والصادق اصل من الرضة حوتها
 مصدر اقامته من النيران الخسار وانما في اقبال ادا رايه من قبله ومدة او علي في
 اقامته اصل الكلمة من الرضة ومع من ركب الرجل اهله والرهط من الرجال اهل العشرة

رهبه

رهب

رهب

رهب

رهب

وتبين لي اربعين ولا تكون جنم امرأة ولا واحد من ينظر وتجمع علي رجلي وارجلها واربعة
 جمع يجمع في **س** حديث ابن عباس رضي الله عنهما كان علي بن الحسين يعرف اليه من الطي
 اليه وبقية يقال عرفت اليه وارضفتم فهو عرفت ومرحفا في وقت حاشية وكان
 مرعفت **منه** حديث ابن عباس رضي الله عنهما في رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ابيه يديه في
 يدها ورسلا فاعرفت اي بنت واخرج حذاء **في** حديث ضعيف من صور حال الي لا
 ترك الكلام فاعرفت براني لا اركب ابديته ولا قطع القول شي قبل ان اتمله وادوي يدي
 يروي بالازاي من الارهاق الاستفهام **حين** اذ صلى اليه الي شي فاعرفته فاعرفته
 ولا يبعد عنه **منه** الحديث لا جازعوا العقباني او نواضيا **منه** وقام عظام مرعفت اي
 للحكم **في** حديث موسى الكاظم عليه السلام فلو ان ادرك بويه ارضها طين او كثر انبي
 واجلها يقال صفه الكسرية حقا في شبيهه وارضفتم وارضفتم اي اغناه
 اياه وارضفتم فلان اغناحتي رخصته اي جلتي لما جيتي حمله **منه** الحديث فان من
 سبه يدي اي ازمه اداوه وصح عليه **منه** حديث ابن عباس رضي الله عنهما الصلوة وكما
 تنوضا اي اخرنا عن قمتنا حتى نكنا نعتيها ونلحقها بالصلوة التي بعدة **و** في حديث
 خالد رخصته اي مجاليه **و** حديث سعد بن جبير رضي الله عنه كان اذ دخل كنيسة رخصته اي خرج الي يوف
 قبل ان يطوف البيت اذ اصاب عليه الوقت بانما خرجتني نيات فوت الوقت كما
 كان يديم يوم التزوية او يوم عرفة **في** حديث علي رضي الله عنه انه دخل كنيسة فوجد رجل في حصة
 رخصته اي في حصة واحدة فقال رجل فخرج اذا كان في الحصة لا يفتش والرجل يسفد
 للحرام **منه** حديث علي بن ابي طالب رضي الله عنه كان في حصة رخصته اي في حصة واحدة
 رجلان فمنازة احدهما عابد والاخر رخصته **وس** الحديث لا جازعوا العقباني او نواضيا **منه** وقام عظام مرعفت اي
 يروي مرعفت اي يروي **منه** الحديث حركت الرق والطنان لا يعرف منك الرق
 عند الحق والجل او حركت من هذا الخلق ان يجل منك ولا يعرف برهان بالهوا هذا

رخت

رخت

طملك

طملك فبرفت منك ذلك كان اشري من لارا اقل من ذلك ان نزل من خارج فقال من هذا فقال
 المستول حرك جمل ان لا يعرف منك هكذا ذكره الهروي وهو وهم وانما حركت من الرق
 والطنان ان تعرف منك اي انما لاسال عرفت قال دن وارجح لكن توفد فقال المستول
 حرك جمل ان تعرف منك علي الي رايته في بعض نسخ الهروي مصليا ولم يذكر في التعليق
 الطعام والدعا الي البيت **س** حديث شريك الشنا حين ارعك هذين في اصطلي اي كاهما
 الاربعين من حركت الدابة اذا حملت عليها في السير وجدتها **في** حديث طه بن يحيى الرضا
 في الاصطلا والضعيفة وانه تارعة وقيل الرعة است وقام من البدعة **في** حديث الجي
 ابن اهل البس والرعنة في المشاة وفيه في اثار الغنم وشق العصبان للشيخين **منه** في كلام
 رخصته حقيقة الرعنة الرعن والما للما لفر كاستمعة **منه** في السمع يعني الرحمن
 رخصته كذا رخصته كذا يعني قوله رخصته بغيره ان العقيقة لا يرمد لا يرمد فبشره
 في زودما له ودم العكا كنهها بالرحمن يعني يد الرحمن قال الخطابي كنهها بالنس في هذا
 ما عليه ما ذهب اليه احمد بن حنبل قال يها في السعفة يريه اذ اذ الم من عند ثبات طفل
 لم يشف في والبرية وقيل مناه انه مومن يوفي بمسجود وسند لو انزل فاحيطوا له
 وهو ما علم من دم الرحم **فيه** اي ان يباع رهو الما و اراد بجمعة رخصته اليه
 رخصته لا تخافه والرهوة الموضع الذي يسيل اليه مياه القوم **منه** الحديث يسيل
 فقال حوة تمنع ماء الرهوة يقال علي المرتع كايق علي الخنفس اراد انهم جعل شبع الماء
 من دم حنونة وتوخر **منه** الحديث لا تنقعه في فرار ولا تنقعه ولا تطرح ولا تترك
 وارجو اي ان المشرك في يده اشارة الحنة لا يكون لا تنقعه ان لم يكن شريك في
 والمكر الي حدة الاشياء من حنونة ان واحد من هذه الاشياء لا يوجب الرخصة
 للسواد ونظر رخصات زجبا اي اللواض المنقعة منها وهي جمع رخصه **في** حديث
 ان يرفع اذا اشري يبيع من رجل جريح فاعطاه احداهما وقال انك بالآخرة ارضوا

رخت
رخت
رخت
رخت

رها

وفر

الحجر الثاني ٢

دفعہ

زحزح

عليه السلام كان اذا فرغ من العلم ليحكم حتى تطلع الشمس وان زحزح اليه واول ما يفتحه عن
 ذلك اربع حمل على الحكم فيه العلم اعزله والحكم قد زين الزحف في قوس الجاد والعدا
 في القلوب والرحمت الجبش زحفون اليه واي يفتون يقال زحف اليه زحفا اي سري بوجه وفيه
 ان رحله الزحف اي اعيت وقفت يقال زحف البعير فهو زحف اي اذا وقف
 الاعيا وازحف الرجل اذا حثرت ابيه كان امره انضي الي الزحف قال الخطابي ومما
 عليه غير سي قال تعالى زحف البعير اذا قام من الاطام وازحف السرور زحف الرجل
 انحب على استه ومنه الحديث يزحفون على استقامهم وقد كثر في الحديث منه قوله
 مع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل من المشركين يدعى زحفا من ورثته اي يجنبها فقال
 رجل من قومه وزحف اذ ازال عنه ويرى يزحفنا الجبري يريسيما ويرى يدقنا الجاني
 من الحديث اليه ومنه حديث في موسى انا عبد الله يجرت عنه فلما اتيت الصلاة رطل
 وقال كنت اقدم رجلا من اهل بدر ابي زحف لم يدم القوم ومنه حديث في زحفه
 زحف ذو جالس اي جب الجبر ومنه حديث في السب والعدا زحف علي فقه زحزحي
 اي اذنت فاحذري **باب الزاي مع الياء في** **فيه**
 مثل اهل بيتي مثل سفينة نوح من غلف منها زحف في النار اي دفع وري يقال زحف زحفا
 ومنه حديث في موسى اتبعوا القرآن ولا تبعنكم فان من تبعه القرآن يرحم الله ومنه
 الي كبره ودخلهم على عورة قال فرخ في انفا شاي وبعثوا وخرجنا ومنه حديث علي عليه السلام
 انه كتب الي عثمان بن حنيف لا تدر من الزحف والفتنة شمس الزحف ولا والفتن لما نفع
 الي سنان وقد فرغ من رايها وبعثه فعمله يعني فعمل كالمنفعة والفرقة وانما توجه منها الصدقة
 كانت منفردة فادركت مع امها تها احدثها في الصدقة وقد توجه وتعمل صدقة كان اليها
 شمس ومنه حديثه الاخر فليس كنت لمرح زحفا ثم ساءل الفتنة المرحا والمسر لردجة
 يزحفا اي يجاهها وقال الطبري هو الفتح في **س** حديث جابر زحوا الجبري مد وكذا د

زحف

زحف

زحف

الزحف

واذفت امواج فيه اذ لم يدخل الكعبة حتى امر بالزحف فمجي هو نقوش تصاور بالذهب
 زيننت به الكعبة امر بها فكت والزحف في الاصل الذهب وكل من ارجى ومنه الحديث ان
 تزحف للساجدة اي تقش وتوه الذهب ورجل النبي يجعل ان يكون ليلنا تسفل للمصلي والرحمة
 لمرح فتما كزحف اليهود الضاري في السجدة للساجدة ومنه حديث صفه الجدة لمرح فتم
 ما من خراف الساعات والارض **في** وصية ليعياش بن ابي ربيعة لما بعث اليه اليه ليلنا
 حجة الا وحضت والكتاب زحف الاذهب لوزم في كتاب منسوبة وريش زحفون ليلنا
 كتب الله وقد حرفه خير ما فيه ومن ذلك التغيير ومنه **في** حديث الفرغ وقد قال
 زحزحي يعياش بن مازن وان يكون زحزبا خير من ان يكون انا انا ك وقوله ناك لارز
 الذي قد طعنا جسمه واستندله والفرغ هو اهل الكوفة كذا في كونه لاهتم كونه
 ذلك وقال لان تركه كزحي كبير وينفع لمخبرين ناك تدبره ينفع لمن اشد ناك كذا
 كزحزح له وتقبل ناك لمرح بقعة وله **في** كزحزح هو بعض الزاي وسكون الياء
 جن قرب مكة **باب الزاي مع الواو في** **في** حديث في العبر فاحذوا زحزح
 اي فاحذوا زحزح الزحزح الطغفنة وقيل البساطة والحمل وكسر زايها ومنه وقسم وجهها
في حديث في هريرة قيل للزحزح قيل والاربية قال الزحزح من زحزح علي الامار فاحذوا
 قالوا انشروا وقالوا شيئا تايا صدق شهم في تلونهم بوجهه الذي يري وما كان علي الامار
 وصيغتها او شهمهم العلم المنسوب الي القرب وهو الخطرة التي تاهي اليها في اتم منها دون
 ويصنعون علي شهمهم انفسا والغمم الزحزح ومنه حديث في الزحزح والفتنة
 زايه ونفعه الكسيف الموضع الساخر يري انما تعلق في اللطافة والبسطة والفتنة
 صفة عام البسطة انما تعلق زر الحجلة الزحزح وادار ان يري بها السكل والسو علي كونه
 في قلعة العوس مثل ما هو بقدم الاراء علي الزاي ويريد بالجملة العجبة ما تفرق من ارضه والاراء
 اذ كبرت فتمها في الارض فاحذوا زحزح لاراءه الرصد في كتابه اساده من جابر بن

زحف

زحف

زحف
زحف

ابي تيوصل بها الى الحجة واما يقال انما في حديث لا سند له ولا ثبت فيه واما يكي
 عن الحسن علي بن ابي بصير قدم من الحديث ما كان به اسبغوا بالصبغ والصبغ ترسب
وفي حديث المنيعة زعيم الانس اي موكل الانس مصدق لعلي بن الحسين واما يكي
 واراد من انفس الشرب كانه خمس كلام الناس ويصيرهم بايقظهم والزمهم هذا يعني
في حديث عثمان بن عفان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا ايها الذين آمنوا
 من اكل الشئ اكل الشئ قال ابو موسى بن طلحة ركنون ابن فضال في الصحيحين
 يكون يمشون من الدخان وهو الاقفاة فعدا الى المعنى الامم واما يكون فاما يمشون
 عنون **في** حديث عمرو بن يحيى اياكم وهذه الرماثيف الذين ينجوا من الناس
 الجاهل من العرفن المختلفة اصلها اطراف الاديم والاربع وقيل حجة الملك وادها
 زعنفة وجهها زعنفة واما في الرماثيف على استبعاد اكثر ما في في الشريعة
 من الجاهل **باب الزاي مع العين فيس** اذ اذ في الجاهل في ثناء
 صغار والزعرب جمع الزعرب من الزعرب صغار الریش اول ما يطعم شبهه بالانثاء
 الزعرب **في** حديث الدجال الجري عن من زعفران فاما قالوا ان زعفران من
 بالث من ارض الباقا ويزجها اسم لها وقيل اسم امرأه بنت ابيها **في** حديث علي
 عليه السلام لم يكن بعد عاق من زعفران الدب يسير الى انا من في ارض البقرة وعلما
 غير الله في فاما زعفران البقرة فموضع الجي **باب الزاي مع القاف فيس**
 ان في من الزعفران من الله هو الاله الذي طلي بالزفر وهو نوح القادر فاما
جنس وكان الساء يزورن العرب يستعين الناس في الغزو اي يملأها ملاءمة زعفران
 اذ حملوا الزعفران **ومن** الحديث كانه من سبطه ولما العرب يوم احد **ومن** حديث
 علي عليه السلام كان ابا طالع صاعيته فمافوته ابططرافه الرمل الضارة وخاصة **في**
 حديث لم الساب ان جراد حي تزوف من الحي تزوف من البرد ويردي بالارادة **ومن**

رعن
 قلت
 رعن
 زعفر
 زعفر
 زعفر
 زعفر

حديث فاعلم عليها السلام ان وضع طعنا قال لبال او حل انكس على رفته زعفران
 بعد طاعة و زعفران بعد زعفران سميت بذلك لضعفها في ثيابها واما الساب **ومن** حديث
 روت علي بن ابي رافع عن ابي بصير عليه السلام ان كسرت الارضاء يسرع من فتي
 وزفت اذا سرح ان تحت من تحت العروس اذا اشدتها الي زوجها **ومن**
 الحديث اذا ولدت الجارية تحت احد ابيها لم يكن زكيا **ومن** حديث المنيعة فاما توفوا
 حتى نظروا اليه فكتبت زوف في قوله **في** حديث عائشة انما ارسلت الي انقل من الناس
 اي تاجرة وقد تقدم عود واستل في حرف العزة لاجل لفظه وان كان موضعه **في**
 حديث فاعلم عليها السلام انما كانت ترضع لبن علي عليه السلام اي رقصه اصل الزفر
 اللعاب **ومن** حديث عائشة تقدم وقد الجنبه فجعلوا يزفون لمجون اي يزفون
 حديث عبد الله بن عمرو ان السد ازل للث ليعب الساب من بطن اللعاب **ومن**
 والزمارات المزاهر والكنارات سابع هذه الالفاظ **باب الزاي مع القاف فيس**
باب الزاي مع القاف فيس ياخذ الله السموات والارض يوم القيمة بيده
 ثم ينفثها ترشف الرانة **ومن** الحديث لمع من موعة قال لمع هذه الامر الساب
 منات بني اللامه ترشفنا ترشف الاكرة الزعفران كاللغف يقال ترشف الاكرة
 ولقد ينفثها وهو اخذها باليد على سبيل الاخطاف والاسلاب من المواد وهكذا
 الحرب الاكرة والافصح الاكرة وبني عبد منات منصوب على المعرج او مجرد على البدل
 الضمير الساب **ومن** الحديث ان باسقين قال يعني امية تزفون ترشف الاكرة يعني اللامه
ومن حديث ابن الزبير لما احطط الصنان يوم الجمل كان اشترى زعفران منهم فاشترى
 فومنا بالي الارض فقلت فملاوني واما اي اخطفتي واستلبي من منهم والاشترى
 اشترى من الاخذ يعني التفاعل اي اخذ كل واحد منا حبة **في** من شجرة اولين
 في رفاقا الزقاق باعهم الطريق يريد من الضلال والاعبي على طريقه وقيل اراد من

رقف
 زفر
 رقف
 رقف
 رقف

أول من صنع ذلك وجميع على ان الت انصبا اراء ان المظن في الارض فصار كمن صنع من
صانع الله وقل الزلزلة المارة سبها على استوائها ونظامها وقل الزلزلة الروضة وقل
بالغات ايضا وفيه **س** واسلم العبد في اسلامه كونه عنده سيرة زلزلة اي سلمها بعد
واصل في العرب واليه **م** حديث العجوة التي بينات حبل اوسط فطفت بزولن
البر باحسن مبد اي غير من سبه وهو يعقل من العرب فابا الله ودا لا على الزلزلة **م**
الكتب اليه **س** بن عيسى هو عليه السلام في النظر في اليوم الذي تجزئ فيه اليوم وسبها فادا
الشمس غارت ولعل اليه يدرك من دقطب فيها اي نوب **م** حديث في كره السجدة فكم
الزولف الموصاحب العجوة انما هي الزولف لا فترام الا في الارض واقدمه طعم
وتيل لا نال في حرب كلبا زولفا في تدبر في الحرب تدبر في ومنه حديث
ابا قالك من شريك الله زولف كلبا في حمارك اي في كلبك في كلبك ومنه
الشمس لعمام زولف لا يفرغ فيها **ف** حديث بن موهود زولف بيل في ساطع
واحد زلزلة وقيل في الظائفة من الليل فليله كانت او كثر **ف** حديث عن جلال
الذي تجرت من اس عرو حارب او بعض منه الزلزلة راس عرو حارب ومنه
ساحل فارس يربط فيها الزلزلة قري من البر واليمن وادتها زلزلة **ف** حديث
عليه السلام انه في رجلين خرجا من الحمار فتركتين تزلزل الرجل اذا سمع حتى يكون يكون برقا
وبصيص **ف** حديث انهم تزلزل من اهل علي عليه السلام في تزلزل عظامه ولا يكون **ف**
عد الحمار من الزلزلة في الجراي ما هو الزلزلة وادتها في دارت اياه موهود **ف** حديث في
عليه السلام اي اسديت اياه عظيم ما حله من الزلزلة وهو استمال السهم من مكان في كان فاستمر
لا شغل النور من السهم اليه عليه السلام في استماله في نال من ناله وادتها **ف** حديث في
محصنة من الزلزلة فعملت من زلزلة اواز في وضع الزلزلة في سهر اواز تزلزل
ولا تكتب **ف** حديث جده بن ابي سرح قال لا الشيطان فليحس بالكله راي حله على الارض وهو

زلي

زلل

الززل

والزنب و قد كثر في الحديث **م** حديث علي عليه السلام كتب اليه ابن عباس بن علي
اخطفك قدرت عيسى بن الامامة اخطفك الزيب الا انك وامية المعري الا ان في الاصل
الت في الجوز وهو في صنات الزيب قبل جوس قوله ان ليلنا اذ اعدا ونصير الدماء في
طبع الزيب حبه الدم حتى ان يري فيها واما شئت عليه **ف** حديث في الجوز
في حديث زلزلة في رواية الا انهم الزلم والزم وادها لزم في القدر الذي كانت في الجوز
عليه السلام لزم وادها في الفعل لا الفعل كان الرجل منهم في عاراد اذ اواز سوار
زادها اواز اذ دخل به فخرج منها زلزلة فان خرج اواز في شدة من خرج النيكيت
دمه فله قد كثر في الحديث **ف** حديث في سطر ارم فادها لزم به شأ والعن ايل في
سرها والاصل فيه ارام فحدث الهرة تخفيا وقيل اصدا ارام كاشيات في ذن
اللعن تخفيا ايضا شأ والعن ارم من الموت على اللعن وقيل ارام قبض والعن الموت في
عزم من الموت فقبضه **س** الزلزلة في الميم **ف** حديث في ان كان عليه السلام
من انهم في المجلس اي ازلهم واوقروهم لعل من زلزلة فحدث حله اذ اوز المردي في
من ابي علي عليه السلام الذي جاء في كتابي عليه وغيره قال في حديث زيد بن ثابت
كان في ذلك الناس اذا طلوع اهل وازمهم في المجلس وعلما حديثان **ف** حديثان في ثانيا
يعني من حله فاما خطب زلزلة في الميم اي لا ازلهم السهم الدقيق الطويل والعظا خشب
الرجل وشدة الغشي الغارسة بها **ف** حديث في من كتب الزلزلة في الدنيا وقيل هو جده ارام
عليه السلام في الزلزلة في الاشارة بالعين والحاب والشفة والواقي لعن ذلك والادام
قال ثعلب الزلزلة التي في السهم وازمهم لعل الميم قال اذ اوز في حله ان يكون اواز العجوة
قال ثعلب الزلزلة التي في السهم وازمهم لعل الميم قال اذ اوز في حله ان يكون اواز العجوة
يعني من حله في حله زلزلة اذ اوز في حله زلزلة زلزلة زلزلة **ف** حديث في
بهره الشيطان في بيت رسول الله صلى الله عليه وآله في رواية زلزلة الشيطان عند النبي
عليه السلام زلزلة في بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وهو الا الذي يرم بها **ف** حديث في موي

مرت

زحزح

ومنه

جهنم بها وبها من قوة الرزق لا يربط بالزناق وهو حلقه توضع تحت كل العبد به ثم يحل
 حيطه راسه يفتح به حبله والزناق الحلق العيا وقت الغرس اذا سكنت قوائم الاربع
ومن حديث مجاهد في قول الله تعالى لا تحسبن ان الله اقليل ما شابه الزناق **ومن** حديث
 ابي هريرة الاحواز ذكر المزون فقال المايل شقة لا يتركها احد من المسلمين الزناق وهو ميسر في جده
 في سكة او عروب واو حكمة انفسه الزناق **ومن** حديث عثمان قال من شرب في حديق
 الزناق شرب في المسج **ومن** ذكر الزناق وهو الذي في العنب الطلي بالقوم ليس فيه شدة بل
 وهي في يقطع من ان الشاة فيكون سلعها باءج ايضا حنة مدلاة في حلق الشاة كما في
وما **ومن** حديث علي قال طلعها السلام بنت بني قيس **ومن** حديث الصائفة الزناق اي
 الزناق ويروي الزناق وهو عينا **ومن** لا يصلي احدكم وهو زناق اي حلقه ان يعلل
 اي حلقه فحلقه قيل هو الذي يدان الا حنين بها **ومن** حديث ابي عبد الله صلوات الله عليه
 السابق ولا صلاة الزناق **ومن** الحديث لا تتركوا منكم انظره لا اذن ولا اذ **ومن** حديث
 ان عباس رضي الله عنهما بصيف عليا سلام ما رأت ريشا عورتا يربان ما يي تومع
 كانه نعالا لانه لم يداونه اذ التعم به **ومن** حديث الانصار وسوءه به حديثا
 قيس انما لشره بالجل اي تهمه **ومن** الحديث لا تخرجني من ريش يربان فربان **ومن** حديث
 حسان في عيشه حصان زمان ما زلت برية **ومن** حديث حسان الله عدو خلقه ودمه عرشه
 في عظم قدره واصل الحكمة الواو والماء فيها عوض من الواو الخدوفة من الواو لا يقبل وذن
 ذنبا وزناق له عدو عدة وانما ذكرنا لا لجل عظمتها **ومن** حديثه وكرهت طينته الزناق يرب
 الزناق اصلا كقول علي وكم تصنعن من قربة كانت ظلمة في ظلمة **ومن** حديثه ان
 عليه يملك بن ربيعة فقال من انتم قالوا نحن بنو الزناق قال من انتم بنو الزناق
 بالزناق واكثر آخر ولد الرجل والمرأة كالبحر وهو ملك ليعون بنو الزناق لذلك وانما قال
 لهم لا يبي علي عليه السلام انتم بنو الزناق فليعلموا انهم بنو الزناق فليعلموا انهم بنو الزناق

زناق

زناق

زناق

زناق

وجعل الزناق في الزناق والرشد انفع للنعين ويقال للمولود اذا كان من نساء حوا
 وهو في لثة ايضا **باب الرابي مع لود ضيف** **ومن** حديثه **ومن** حديثه
 في سبل الله رتبه حجة الجنة قيل ما زناق قال زناق اعدان اربيع ان الاصل في الزناق
 الصنف والنعين من كل شي شين ينشأ عن شكله كانا او انقضت انهما زناق كل واحد منهما
 اربيع من انفق ضفين من ماله في سبل الله جعل الزناق في من حديث ابي درة حوا كل ماله في سبل
 عليه والروية في سبل الله حريرة ايضا **ومن** حديثه قال لود حلقه ليس الحكيم ان يترك شي قالوا لم
 اذو واذو قزاع علي في القياس **ومن** حديثه حريرة لما اذو واذو قزاع واذو قزاع
 مزو وحلقه علي في نظره كذا عية في وعاء مثل ما قاله العذرا والعشرا وكذا ما في
 حديث ابن الاكوع فامر باخي الله فجننا تزوا ناتي تزوا في سفرنا من طعام **ومن** حديثه
 بام يوطي كلاس ثوي زور الزناق الكذب والباطل والتمه وقد كثر ذكره في الزناق
 في الحديث وحيث انكبا في قضاها قوله عدلت شهادته الزناق **ومن** حديثه
 تعالى والذين لا يدعون مع الله الها آخرهم قال يعبدوا الذين لا يشهدون الزناق **ومن** حديثه
 الزناق عليك خطا الزناق الزناق حوا في الاصل مصدر وضع موضع انكس كصوم وقوم
 حوا واما لم وقد يكون الزناق جمع ما يتركرك **ومن** حديثه في سبل الله **ومن** حديثه
 الله شوساي اور ومة الهيئة زناق وشوب من سماء الهيئة **ومن** حديثه في سبل الله
 كنت زور في نبي فقال اي حليات واصلت والزناق واصلت التي كلامه واصلت
ومن حديثه في سبل الله زناق زناق علي نسيه اي قوما حوا ما قال العتيبي وقيل
 اراد انهم نفس علي فنه وجميعه فنبهنا الي الزناق وكشفه وجملة **ومن** حديثه في سبل الله
 مكجك الجدي با زورة عجي جمع زوا و زبا وهو حلقه من القدر والفت للمعني انه
 جفت يداه الي صدره وسنة وموضع بارورة والضف كذا قال مكجك مزا و **ومن** حديثه
 حديثه لم يسلو رضي الله عنها ارسلت الي عثمان ابني ابي ابي ربي عنك عنك زناق

زناق

زناق

زناق

موضعين تحزين فقال اذوت رعداه اذوت بجي وشعر الخيل عابته زوت اساكبها الزوت
 جمع اذوت من الزوت والبيل **في** قصيدته بن نصر في خلفها من نبات الزوت وقصيل الزوت
 ونبات ما حول البيل لا يصنع ولا غير **في** قصيدته بن نصر في خلفها من نبات الزوت وقصيل الزوت
 من الزوت وقصيل الزوت لا يصنع ولا غير **في** قصيدته بن نصر في خلفها من نبات الزوت وقصيل الزوت
وحده الحديث انه قال لان عودا امانيت قريشا قد حرموا البيل ثم يوتون قوت قوتها
 استطعت ان قوت قوت كرهت من البيل جلد البيل من البيل غريبة الدنيا وزينتها ما
 المصلي **في** حديث هشام بن عروة انه قال لرجل انت اقل من الزوت من البيل في الزوت
 بسم الله الرحمن الرحيم **في** حديث كعب بن مالك راي رجلا يبسط زول السرب الي زوت
 ويظهره فقال اذ السرب اذ ظهره من خياله **في** قصيدته بن نصر في خلفها من نبات الزوت وقصيل الزوت
 اذ السرب من البيل لا يصنع ولا غير **في** قصيدته بن نصر في خلفها من نبات الزوت وقصيل الزوت
 فومها فارة ويحفظها اخري **في** حديث جندب بن جندب راي رجلا يبسط زول السرب الي زوت
 ليحرك الزوت ليكل شي من البيل يزل عن مكانه ولا يستقر وكان هذا المروي قد سكت في الزوت
 ليلما يحس به بغير عليه **في** قصيدته بن نصر في خلفها من نبات الزوت وقصيل الزوت
 استقلوا من مكانه الي المدينة **في** حديث قتادة انه قال العيون والزول في خلفها من نبات الزوت وقصيل الزوت
 بحيث لا يستقر على المكان وهو الزول **في** حديث ابي جندب راي رجلا يبسط زول السرب الي زوت
 الزوت ولا يستقر يري في زول قد تقدم **في** حديث الباقين **في** حديث الباقين **في** حديث الباقين
 العظيمة الداهية وقيل الظلمة والزول الخفيف للوكات **في** حديث الباقين **في** حديث الباقين
 رعداه وماربها ابي محبت فقال زوت اذوت رعداه وماربها ابي محبت فقال زوت اذوت رعداه
 واطوه الحديث اخرا المجد لينزوي من الخيامة كما تنزوي الخلد في النار راي بغيره
 وبن اذاهل السجود مع المداكية **في** حديث ابي علقمة في اثنين روه اعني واحدة **في** حديث
 اذاهل وماربها ابي محبت فقال زوت اذوت رعداه وماربها ابي محبت فقال زوت اذوت رعداه

زوت

زوت

زوت

زوت

بجيت لما زوت ابي محبت فقال زوت اذوت رعداه وماربها ابي محبت فقال زوت اذوت رعداه
 روي البقر والصواب لينزوي البيل ابي محبت **في** حديث امير المؤمنين **في** حديث امير المؤمنين
 حكيم ابي محبت حكيم من الخير والفضل **في** حديث عكرمة زوت في سبي كاهن ابي محبت **في** حديث
 زوت باراد قد تقدم **في** حديث ابن عكرمة زوت في سبي كاهن ابي محبت **في** حديث
 قصيدتها وقل جاعل بها **باب الزاي مع الما في**
 انقل ان س من مزج المزا الغليل شي وقد اعد اذوت اشي زوت في سبي كاهن ابي محبت **في** حديث
 ليس على حساب طاعني بزوت **في** حديث سادة الجبله فجل في سبي كاهن ابي محبت **في** حديث
 علي عليه السلام انك زوت **في** حديث خالد بن سبي كاهن ان س قد اعد اذوت في سبي كاهن ابي محبت
 ورايد الخدي احتقره واحاوه وراوه زوت **في** حديث الزهري وقل من الزوت
 فنان هوان لا تغلب الخال شكركه ولا الحرام صبره اذوت **في** حديث الزهري وقل من الزوت
 اعد من الخال ولا صبر من ترك الحرام **في** حديث علي عليه السلام انك ان زوت هوان لا تغلب الخال
 المستير والزهر والزهرة البياض الشرة وهو احسن الاوان **في** حديث الباقين **في** حديث الباقين
 اذوت **في** حديث ساليه من حديث عامر بن بصيصه فنان اجل الزوت **في** حديث الباقين **في** حديث الباقين
 سورة البقرة وال عمران الزهر اوان اي الميراث ما حدثنا زهره **في** حديث الباقين **في** حديث الباقين
 والصلوة علي في البيلة الغراء اليوم الا زهره ابي محبت **في** حديث الباقين **في** حديث الباقين
في حديث الباقين **في** حديث الباقين **في** حديث الباقين **في** حديث الباقين
 اي احتفظ به واجعل في ذلك من قولهم خفيت من زهره في اي وطري وقيل هو من اذوت
 فنان اي ليسر وحكمه ويزهره اذوت صاحبك ان يحذنها اذوت بقتل اذوت اللال
 في شغلها عن الافعال اذوت ذلك كالحسن الزهرة الحسن البهجة **في** حديث
 صعدت قال الموية اني لا ترك الكلام فاذوت **في** حديث الباقين **في** حديث الباقين

زهر

زهر

المن زهر

زعت

زهر

زعم

زها

زيب

زنج

في الحديث اذا زاد فيه وروي بارادته قد تقدم **فيه** . ومن سأل عن حجاب من يورثه فقلنا
 وما سأل من حجب من حجب شيئا الا رخصت اي حلكت ماتت يقال رخصت فترخصت
ومن حديث عثمان بن عفان اذ قال النضر بن حازم اي حتى يخرج الروح من الذبيحة ولا يبقى
 فيها حرمة ثم تسلم وتقطع **وفيه** حديث عبد الرحمن بن عوف ان عائشة خيرة من اهل البيت
 السليم الذي يقع وراء العتف ولا يصيب الخافي الذي يقع ورون العتف ثم حجب اليه
 ان الضمير الذي يصيب الخافي من العتف الذي لا يصيبه **في** قصيد كعب بن جهمري
 طيسا ثم زلفه حجابا بان واقرانه يليل الزايل المسح احدا رجعوا الاقارب الماخر
في حديث باجرج وما جرج ورجاء الارض من زعمهم الزعم بالتركيب مصدرة رجت
 ترجم من راجع العجم والرجع بالضم الراجع المنته اراوان الارض تنق من جهمهم **فهم** عن
 راجع الزعم وفي رواية حتى زعموا ان راجع الخلف زعموا اذا ظهرت غمرة وانزع
 اذا حمدا صغره قبل ما معنى الامر والاصغر ومنهم من كره زعموا ليعمل ومنهم من كره
وفي حديث اسحق بن عمار قال زعموا انهم من سمع صوت العظم اذا جرتهم **ومنه** الحديث
 اذا سمع شمس تون من قبل الشرق اي زعموا انهم من سمع صوت العظم اذا جرتهم
 اي قوي له كغيره قد كبرت هذه القصة في الحديث **وفيه** من قوله ليل زعموا
 على اهل الاسلام في عليه وزير الزمان بالمد والزهو والكبر والخيال في الرجل فهو زعموا
 حلكا انكم به على سبيل المعقول كما يقولون عني بالامر وتخفت الفتنة والكل معنى الفاعل
 الزعموا اي قلة زعموا زعموا زعموا **ومن** الحديث ان لا ينظر الى العين للزهو
 حديث عائشة ان جاريي ترمي ان تلبس في البيت اي تخرجه منه ولا ترضاه يعني
 كما انها **باب الزايع الباء** **ب** . حديث ابراهيم
 عند ابي الزيب وعنه كالمزوب الازيب من ما ويرج المذهب اهل مكة يستعملون هذا
 كثيرا **في** حديث كعب بن مالك ان علي بن ابي طالب اي زال وهو حجاب يقال رجع عني الارز

حديث

في حديث البصرة عشر امنا اذ به حكمة اروي كبر الزايع علي ان فعل مستقبل لودي
 يكون الزايع من فتح الباء على ما معني اكثر الى **في** حديث اهل النار الضيف الذي لا يزل
 كذا روى ابو بصير عن ابيه الذي لا يزل له والحفظ بالباء الواو في فتح الراء وقد تقدم
 لا يزال حكمه ساء وساءه يملك عليه وياخذ في الحديث فعل الزبير السرس من الرجال الذي يجب
 محاذرة النساء وبما يستهين بذلك كثره فبادرته لسبع اهل من الواو وكذا ههنا الغلط
وفي حديث عائشة ان قال يوسف بن سليمان لا ينبغي ان يجمع بين الين والين في قول
 الزايع يجمع في قول الدابة اذا استصعبت لتفاد وتدل **وفي** حديث عائشة ان قال
 العلم القدي في زينة الزايع الذي يجمع بين الين والين **في** حديث علي بن ابي طالب عن زينة
 الزايعان بالزيك السخر في الشين في زينة البعير زيف اذا تبحر كذلك وكذا علم عند
 اذ اخرج من مقدمه بوجهه واستدار عليها **في** حديث ابن مسعود ان قال زينة تال
 كانت زينة اي روية يقال درهم زينة زائف **في** حديث عائشة ان قال العلم لا يترك تال
 قيل من الايمان يقال زاع من الطريق يزع اذا عدل عنه **ومن** حديث ابي جعفر ان تركت
 من امره ان يزع اي يجره اعدل عن الحق **وفي** حديث عائشة واذا رعت لا تصاري ما لم
 من كذا ما كذا من حسن من حسن عند الخوف **في** **في** حديث الحكماء رخصت الغرة وهو نوع
 من الزنا صغير **في** **في** حديث علي بن ابي طالب عن ابي عبد الله عليه السلام فقال انه انزل القرآن في
 من قوله وهو الزايع والزنا **في** **في** بعض الحديث ان الطواغيت من رايهم اي في رايهم في الما
 الي لا ترضي الله ورسوله **في** قصيد كعب بن جهمري است يركن المصاريح عتق من رؤسكم
 الزعم المفسر في صفوة طهيا ان يقولوا **في** حديث خطبة الجاني هذا ان الحرب في
 شدي يزع هو اسم تارة او فوس هو في طهيا ويا عرنا بالحد ووحوش الله وفدوف فيه
 زعموا القرآن باصوا كمن قتل هو مقلوب ساي زعموا اصوا كمن بالقرآن والقبي الحو القزاة وترو
 به وليس ذلك على نظره القول والنحو كقولهم من من من بالقرآن اي لم يزل يقرأه

زيف

زنج

زيل

زين

الاساس والحق والطرب حكما قال الخروفي والخطابي ومن تقدمهما وقال لا حزون لا حاجة
 الي العلقب اما معنى العلقب على التفسير الذي امر به في قوله تعالى وزل القرآن منزلا في
 القرآن لا القرآن كما يقال على السفسوس راو به السوف وهو راجع الى الراوي للشيء فكيف يتبين
 للمعنى في الرواية على ما عاب عليه من العلقب والحق والتعريف سواء الاداء وحسن لغيره على التو
 من ذلك فذلك قوله زنون القرآن يدل على ما يميز من التفسير والتدبر ومراعاة الاداء
 ونحو الاداء والقرآن القراءة وهو مصدر قراءة ويقرأ قراءة وقراءة اي قراءة في القرآن
 بالرسالة كما يشهد له هذا ان العلقب وهو له حديثا في موسى صلى الله عليه واله وسلم
 قوله تعالى فقال العلقب ثم ما زال من ذمير الاداء فقال له علقبتك تسب طبعك فذلك
 اي حيث قرأته ورتبته ما يدرك ذلك الا بالشيء منه حديث ابن عباس ان رسول
 الله صلى الله عليه واله قال لكل شيء حلية وحلية القرآن حسن الصوت والاعدا علم وفي حديث
 قال الامم انزل علينا في ارضنا زينة اي بناها الذي يزينها وفي حديث غيره ما من شيء
 الا يكون مزينا ما علقب في منزلة ما علقب وهو مفضل من الزينة فاعلم ان الاداء
 لا حلا لراي وفي حديث غيره ان كان من محرم الزينة ويرى الكذب فيمن السعة للبيان
 فيمن ليس لا كذب فيمنها وصفها **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة**
 حديث البعث فانه جبريل مكاني في اجتهت بالبحر والسبب العرفي للمعنى كالمعنى
فمن **باب** **البيان مع الكثرة** **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة** **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة**
 العباس لا وثرسور كذا هذا اي لا اترك له عدي عدي **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة**
 شيئا ويستعمل في الشعار والترسب وغيره **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة**
 على سائر المعاصم اي باقية سائر المعاصم في الناس يستعملونه في معنى الجوع وليس يصح
 كبريت هذه اللفظة في الحديث كالمعنى في النسي **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة**
 والاسود البهيم كمن سبهم السهم فخر اسود وقيل هو اسود **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة**

سأب
سأور

سأوم

فان الملك الذي جاءني فاجابني فقلت من في فخرته كذا جاءني في بعض الروايات فيه
 سبيل حق وان جاء علي ترسل السبيل العلقب منه الامم من الحسن والسبيل في التوسل
 وان لا يجده بالكلية والرواية من الحسن الصدوق اي لا يحب السبيل وان اراد ان لا يخطئ
 وجاءه ركب علي فزس فانه قد يكون له فزس فانه عاينه او من يجوز هذا الصدوق
 من التواتر او من الحسنين ولقي الصدوق منهم **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة**
 سال من امر لم يجرم فخرم علي الناس من اجل مسائل السوال في كتاب الله الحديث فذلك
 احدها ما كان علي وجاهه من التمس ما تيسر اليه فومضوا له ما سألوا وما سألوا وما سألوا
 ما كان علي طريق الكثرة والفتنة وهو مذكور في حديثه فذلك ما كان من امر الوجود
 السكوت جوابه فانه جرحه وجرحه بل وان قد جرحه بغيره فذلك ما كان من امر الوجود
 الحديث ان من من كثر السوال قبل حوصن فذلك ما كان من امر الوجود
 خارجة **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة** **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة** **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة**
 حديث الامم علقب سالا حاصرين من كثر امراته رجلا فاعلم ان علي عليه السلام
 في ذلك انما كان السرة العورة وكراعه فذلك ما كان من امر الوجود
فمن **باب** **البيان مع الكثرة** **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة** **فمن** **باب** **البيان مع الكثرة**
 والاسامة المثل والصبر فاعلم ان سام سام ساما وسام ساما وسام ساما وسام ساما
 حديث ام نضع نرجس كميل تمام لا حرو لا ترو لا ساما اي اظلم سمعك في كلوه من
 الذي والمكره والمكره والفرح والفرح لا يعجزني فبعضي حديث ما بين الامم
 وتعلموا علي علي عليه السلام فذلك ما كان من امر الوجود
 والمنة حكما ما وفي رواية سمعوا من السام ومعناه الحكم فذلك ما كان من امر الوجود
 ترك الامم ومعينهم به الحديث فذلك ما كان من امر الوجود
 حديث عروة وعا بالبيان في الشرب نيبا فذلك ما كان من امر الوجود

سأب

سأوم

سأب

الله به الجوده ايك كان شوره وسطا بينهما وفيه الحسين عليه السلام سبطا من الاسباط
من الامم في الجوده الاسباط في اولاد ابي يحيى بن ابراهيم الخليل بمنزلة الغياض في اولاد اسماعيل
واحد هم سبط جوده علي الهامه والامه واحده عليه **منه** والهدية لاهل البيت من سبط
رسول الله صلى الله عليه وآله في طائفتان وقطعتان منه وقيل الاسباط خاصه الاولاد
وقيل الاولاد والاولاد وقيل اولاد النسب **منه** حديث الصواب ان غضب علي سبطا
من بني اسرائيل فنهضهم **دواب** **منه** حديث عايشه كانت تقرب للمعمون في حجره
حتى يسقط اي يمد علي وجه الارض فقال اسقط علي الارض اذا وقع عليها محمد بن فرس
من **منه** **منه** اسقط قوم خيال قبا السبطه والكناسه الموضع الذي يري فيه
الترس الاولاد سبطه وما يكس من الناس في كنيسته نفسها واصنافها الى القوم اصناف
تخصيص لا ملامت لانها كانت مواثيقا واحده واما قوله قبا فمفعول لا نه لم يحرمه مني للغير
لان الظاهر من السباطه ان يكون موضعها مستويا وقيل لمن ينسب من القعود وقيل جاز
بعض الروايات لعله ما بعينه وقيل لما يلد ابي من مرجع الصلب لانهم كانوا جدها ومن
وفيه ان مدافعه البول كمره لانه بال قبا في السباطه ولم يخرجه **منه** حديث شريح
ان علي حوت ودرت واسطرت فمولا ابي اسدت للارضان ومالت اليه **منه** حديث
عطاء الله شبل عن رجل اخذ من الذبحه شيئا من سبط فقال ما اخذت منها فموت
اي قبال ان تمتد بعد الذبح **منه** اوتيت البس الغني وفي رواية سبطا من بني قبال
لانها بس ايات قبال السور الطوال من البقرة الى التوبة علي ان كس التوبة والافعال
سورة واحدة ولهذا لم يفتل فيها في الصحف بالبلد ومنه قوله في التوبة في التوبة
الجس من كثر ان يكون للتعويض اي بس ايات سبع سور من جليله ما ياتي به علي السلام
منه وقيل ان لسان علي علي حتى استقر بعد في اليوم سبعين مرة فذكره في السبعين السبع
في القرآن والهدية والورثه تضعها موضع الضعيف والكثير كقولنا في كسر حبه اوتيت

سبط

سج

سبل

سبل كقولنا ان تستغفر لم سبعين مرة فان يغفر الله له وكقولنا في سبلنا لما في سبطنا
واطي برجل اعرابنا ورجلنا فقال سبط الله لك الاجر والضعيف **منه** حديث علي بن ابي طالب
ثلاث كتب علي الزوج ان يجعل بين نسائه في العشره فيعطي من كل واحد منها مائة درهم
فان تزوج علي بن بكره اقام عندنا سبعة ايام لا يحجب بها عليا نساء في العشره وان تزوج
ثيبا اقام عندنا ثمانية ايام لا يحجب عليها **منه** الحديث قال لم يزل الله يرضي عنها حتى
وكانت ثيبا ان شئت سجت عندك ثم سجت عند سائر نسائي وان شئت لم تزل
اي لا احب بالثلاث عليك شقيقا فاعمل من اولاد علي العشره فمفعول سبط اقام
سبعا وثلاثا اقام عندنا ثمانية ايام واذ اعلى سبع مائة كلك من اولاد علي
العشره في كل قول **منه** **منه** سبعت سليمان يوم النسخ اي مملكتها بها **منه** **منه** **منه**
ابن عباس رضي الله عنهما وعمل عن سبطه فقال ابي من سبع ابي اسدت فيها الغياض
وعظم امره ونحوه ان يكون سبطا بها باحدي الغياض اليه اسدت في السبع ايام بعد ان ارجع علي
عاج فظفر بها خلفا في السبعة لانه لا شك انما وقيل ارجع سبع ايام من الصفين على السبع
في السبعة **منه** حديث انه طاف باليتا سبعا ايام سبع مرات **منه** السبع ايام السبع
وقيل لما سبعت بالثلاث لانه في سبطه وقيل بوجه سبع ايام سبعت ورواه غيره
منه حديث سبط بن جفاوه اذ كان يوم سبوت فخر يوم اسبوع من العرس في
سبوت ايام **منه** **منه** **منه** ان وثبا انخطفت سبعا من الغنم ايام سبوت رسول الله صلى الله عليه وآله
فانتهر بها الا في سبوت قال النبي من لايوم السبع قال ان لا تعالي السبع يسكنون فيها المني
اي يكون العشره العشره اراو من لايوم العشره والسبع ايضا الذعر سبعة فلما اذوا ذعره
الزيب العشره اذوا سبعا ابي من لايوم العشره وقيل هذا السبع واليه يقول النبي في تمام
الحديث يوم لا ياتي ما يخزي والزيب لايكون لايوم العشره وقيل ان من لايوم
الزيب من كسر الكناكس هلا لاري لانه لايوم للذياب والسبع فكل السبع لايوم عبا

كانت حلت اليه طرعا بطرقة وفيه ثلاثة ما ينظر الله اليهم يوم القيمة السبل الزاوية هو
 بطول ثوبه ويرسل الي الارض اذا سقي وادخل في تلك كبروا وادخلوا لا وقد ذكر في ذلك
 سبل في الحديث وكله بعد المعنى ومنه حديث المرأة والمراة من سبله رجلها من
 حكمة اجابة في رواية الصواب في الاخرة سبله اي مدلية رجلها والرواية ساوله اي
 رسالة ومنه حديث في حرية جرس سبله ليلها لم ينظر الله اليهم يوم القيمة السبل بالتحريك
 انما السبل سبله كالرسول في الرسالة والمنشورة وقيل انها مغلظة ما يكون التثنية
 يتحد من مشاة الكفا في **سبل** حديث حسن دخل على الجارية وعليها ثياب سبله وفيه
 انه كان في السبل سبله بالتحريك الثارب والرجل السبل تال بالجرعي وقال الجارية
 في الثواب التي تحت الطحلي الاسفل سبله عند العرب مقدم الخدية وما سبلها على
 الصدر ومنه حديث في الفدية على شجرة مثل سبله السور **فيس** حديثه اذا
 استنفا حثا سلا في ما لا عزاء في سبل النظر والدمع اذا عطله الاسم سبل
 بالتحريك **سبل** حديث رقيقة في ما لا وجو في سبل اي سطره حاطل **فوس**
 حديث سرق لا سلم في قراح حتى سبل سبل الزرع اذا سبل سبل السبل والنون زاحة
فوس حديث الى ردة في نيز سبل سبله قال لغار **السبل** يعني حرفت انا على السبلية
 ضرب من الثياب يتحد من مشاة الكفا من مشاة الى موضع شاة القرب يقال **السبل**
فوس ما ربه عر وما كنت ارجو ان يكون فاته كفي سبل اي رة في سبل سبل سبل سبل
 الفرسه كان على من سبله عليه السلام سبله من عليه الثياب كان اذ اصله لم يلبسها
 في ردة وقيل هي ثياب اسما تجوز في لوان الساء **فوس** لا يحيل احكم يوم القيمة سبله
 اي نازا ليس مدس على الاخرة شي قال علي سبله اذا جاز وذهب فارما في
 شي ومنه حديث عرانة لا كره ان اري احكم سبله لا في عمل دنيا ولا في عمل اخرة التكسير في ثياب
 واخره رجلا الى المصانف اليها وهو العمل كانه قال في عمل من حال الدنيا ولا في عمل من حال

سبل
سبلت
سبل
سبل

السبل

الاحرة حدك في الحديث ذكر السبل والسبلية بالسبا في ناسي النسبة اخذ جيلاد
 الما والسبلية المرأة المنهوبة فعيلة بمعنى مفعولة وجها السبلية **سبل** سبله احثا
 الزرق في التجارة والجزء الباقي في السبا يريه النسب في الحواشي وكثيرا يقال ان
 ثوبا سلبا اي حواشي كثيرة والجمع السوالي وهي في الاصل الخلية التي يخرج فيها الولد
 وفصل على المشيمة ومنه حديث قال الحبان ما ماتك قال عطائي الفان قال انك من عطائي
 والسبا بقل ان ليك علمك من ترضي لا بعد العطاء معهم ما يريد الزاخرة والسبل **سبل**
سبل من **سبل** ان سبله خطيب امرأة بمكة فقبل رايتها
 عليت اذا قبلت على اربع اذ ادرت معني بالثديها وتدينها ورجلها في انما
 العظم ثديها ويديها كما تاملت في ملكة الرابع رجلا ثوبا واليسا واما كما كان فسان
 عظمها وهي بنت خندان الثقفية التي قتل فيها قتل باربع وتدرين ان كان من تحت يديها
 بن خوف **فيه** ان الله جي سبله ليلها والسر سبله يعني فاصل اي كن سبله واداره
 حب السر والصون **فيه** ابا رجل خلق باه على امرائه وادري عليها استارة فقدمه
 استارة من السر كاستارة وهي كاستارة في العظامة قبل السبل في نيز الحديث
 رويستارة رويستارة لسان **سبل** حديث ما غلا سبله ثوبك يا بلال فانك
 حيا لا خفا في كراهية لسان **فيه** حديث في ثابة قال كثر من السبل على طلبة الله
 في سبله ثيابا ليلها متسايل من الطريق فمن رسول الله صلى الله عليه وسلم القدر اذا سبلها
 وادخل في اربعة حيل والسبل الطريق الضيقة لان الناس يسلكون فيها **فيه** حديث العلاء
 ان عارثا به سبلها حجة اذ لم يلقها ان اراءه المستعظم ليلتين قال استر فوسقه وهو سبل
 من الاست اسفل الاست سبله فذقت الماء وحوش منها الحرة ومنه حديث ابراهيم قال
 ابراهيمان وهو به خلد كان رجلا متبا **السبل** من **سبل** في **فيه**
 الاستدراك من العجم وكثير السبله السبل الذي روي بالما لكثير سبله هو اسم

سبل

سبل

سبل

سبل

سبل

حس

صلوات على راسه صلى الله عليه وسلم حيث كانت تهاب لظلمه في الهواء **وروي** عن
 وروي في غصن شجرت في حفرة اي اعقبته واضافة الي ارضها **فمن** انما هي من
 كرس لم يكسبها فيه فمن عاد من الناس فانه تحت نعال مال فكان تحت اي داف
 علي بن ابي طالب ودم تحت اي لاشي علي بن سفيان واشفاقه تحت وهو الاحكام والا
 ستيصال تحت المرام الذي لا يحل كذا تحت البركة اي فيهما **ومن** حديث ابن
 وخرس النحل ان قال له وخرس لما اراد ان يرثه انطقوا في تحت اي المرام سمى بالزينة
 في الكسح **ومن** الحديث في علي بن الحسن ما من شئ لم يزل فيك اكلة او تحت بلعني في كرس
 في الحكم والسمامة وكما يرد في الكلام على المرام مرة وعلي المرام اخري ويستدل
 عليه بالخرين وقد كثر في الحديث **فمن** من اسحق لا يغفلها شي الليل والنهار
 اي دامية الصب والحظ والعطاش قال في سحر سحر في سحر سحر في سحر سحر في سحر سحر
 لا تغفل الحظ والعطاش وروي في رواية من اسلم في سحر في سحر في سحر في سحر في سحر في سحر
 كذا في من يحمل عطية ووصفها بالاسهل اكثر من غيرها فبها كذا في من الفرة التي لا
 يغفلها الاستعداد لا يغفلها الاستعداد وخصه من لا يفي الاكثر فله عوطا
 طري في الجازد الاستعداد والليل والنهار وخصه بان كل الفرة **ومن** حديث في كرس
 ان قال الاسامة حين انفذ جيشه الي الشام امر عليهم غارة سحر اي تسع عليهم البلاء وروى
 من غير **فمن** حديث الزبير للدنيا اهلون علي بن سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 وروي في سحر سحر وهو مبعثه نبال تحت لاشي الكسح سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 حساب **ومن** حديث ابن عباس مررت علي بن سحر سحر اي سحر سحر **ومن** حديث ابن مسعود في
 الكسح في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 ان من البان سحر اي سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 البان ما يكتب من الاسم ما يكتب لاسحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر

النوع

سحر

سحر

سحر

سحر

اللعن في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 عن وجه **فمن** حديث عائشة مات رسول الله صلى الله عليه وسلم في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 اي مات وهو سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 وحكي في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 وقد مر من صدره كذا في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 السحر وحكي في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 السحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 اسم ما سحر من الطعام والشرب والعصم المصدر والعصم نفسه والكثير يري في سحر سحر
 الصواب بالعصم لانه في سحر الطعام والبركة والاجرة والنواب في سحر سحر سحر سحر
 وحكي في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 الامر في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
ومن حديث عمر بن الخطاب في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 كذا في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
فمن حديث في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 اسندت طلبة وروي في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 سحر في اوتال سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 مبناه **فمن** حديث في سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 وصح فانه منسوب الي سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 والاعصم فانه منسوب الي سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر
 الح وروى عن اسم الزبير بالضم **فمن** ان ام علي بن ابي طالب اوتت تحت فحل تحت سحر
 فاك سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر سحر

وهو مينا وفي حديثه ان مسودا نزلت سورة الساء تسجد في قراءتها كقراءة سورة متفانية
 وعون السجدة لعلي السجدة يروي الجهم وقد قدم **وفيه** ان اسد تعالي قال لا يرب عليا
 لا ينجي لاحد ان يحاصني الا من جعل الزيار في قدامه والسمك والسجل واحد وفي الحديث
 اني تعجل في ثم الرسل ليخفف ويروي بالشيخين للحمية والكاتب **وفيه** حديث علي
 عليه السلام ان بني امية لا يرون يطعنون في فضل علي اي انهم يسرون فينا ويخرون
 قال علي في ايمان وطعن سب سبكه لاذ الله في امره كلام وعني فيه **وفيه** حديث
 قال علي بن مسعود مات من سجدت مريه اي جعل حبله المعبر حبل السجل
 المتول على طين والمبروم على طين وهو المرير والمرير يريه كستره فانه بعد شدة
مسك الحديث ان عليا جاب كبا من سجد السجل قال ابو موسى هكذا يرويه اكثرهم الي
 المهله وهو الرطب الذي لم يبر او اذ كان في فوهة من السجل الجبل يري اليها النوبة
 ويحيى في باب **وفيه** حديث بر فاسل يوسف بن البرقي اليهم ساحل البحر **وفيه**
 حديث الملائكة ان طارت به اسم احم الا سمها سود **مسك** حديث في ذر وعنده
 سما اي سودا وقد سمي بالسما وشره كس بن سما صاحب حديث الحسن **وفيه**
 حديث فر قال رجل احسن شيئا هو تصغير سم دارا به الزينة اسودا وجهه بآدم
 رجل **وفيه** ذكر السجدة وهي شجرة الوجود وحياته وعالده في مقبرة السنين وقد كسر قال
 فيها السجدة البقا المذ **وفيه** حديث ام حكيم الله كيف تسج اي قنطرة وكسها السج
وفيه الحديث فاذا عرض وجهه عليه السلام منبر اي شجرة **وفيه** حديث خبره
 بمساجهم وكما كان الساجي جمع مساجة وهي الميزان الذهب والبرونزية لا من السج الكسفة الا
وفيه حديث علي بن من غل النع والسم النع والنع الكسر السجدي وقيل شجر
 لما فرضا والسم الكسر والنع شجرة صغيرة مثل الكس لها شوك وروحه حمراء في جاسني
 زهرتها البهرمة وانما خص هذين البستين ان السج الى الكسها طاب عليها **وفيه**

في نسخة

سج

سج

الحسن

باب البين مع الي وفيه حديثه عن السجدة على الصدرة فجعلت المرأة تليق
 الودع والسجدة هو خط يفتح فيه خرقة فليس الجبان الجودي وقل هو قلاوة تسجد من
 وتغل وتجلت سكت وكوه وليس فيها من اللؤلؤ والجره **وفيه** حديث فاطمة عليها السلام
 قال يستسجى بالي الحسن عليه السلام منها **وفيه** الحديث الاخر ان قوما غفروا سجاد قناتهم في قنات
 برامدة **وفيه** حديث ابن الزبير نكاحهم صيان يرون عظيم في جميع سجاد **وفيه** حديث
 حنبل السجدة السجدة الي اذا جن عليهم الليل فسطوا اياها كما نكح سجاد فادوا سجادوا
 تسجدوا على الدنيا شجرا وحشا والسجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة
 حديث ابن الزبير قال لمعونة لا تقرب اطراف الا عنوان في اصل السجدة هو سجاد السجدة
 فتسكن في اصولها وحده شجرة يربد لا يتعامل بها **وفيه** حديث زيد بن ثابت
 كان يحيى ليلة سبع عشرة من رمضان فبصره وكان السجدة علي وجهه هو الماء الا صدره فخطب
 الذي يخرج مع الولد اذ انج سجد بابو جهنم التبرج بالسجدة في غلظ من السجدة
 السجدة سجد وانت الملك اي تستهزلي واطلاق ظاهره علي اسد تعالي لا يجوز وانما هو
 مما يرمي الصغيري فيها لا اراد من حتى تكسا صورة السجدة بمعنى الكسيف والحل على
 بعزاجه قول من الاول خرجت منه وبه اسجد سجد المبع والضم في السجدة الى اذا
 السجدي بالضم والكسر والسجدة وقول من الثاني سجد سجد اسم السجدي بالضم
وفيه حديث من سجد احد منهم خطبه له في السجدة والسجدة الكسرية للسجدة السجدة
وفيه الحديث ان السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة
 المعونة قد تكرر في الحديث **وفيه** اسلام الي ذر السجدة السجدة السجدة السجدة
 رتبة وعز السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة
 اذا جازع السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة
 فاحدتها اليه امره ورواها سجد السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة

سج

سج

سج

سج

سج

سج

لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حديثان عن عرواؤا مات المؤمن بحلى لم يرسب حيث شاد اي طرية
 ومذهبه الذي يرسب **وفي** حديث اخر وموسى عليهما السلام مكان لمحت سراً السريرة
 السكك في حية **في** كذا كذا ثم سرب خباء السرب بكسر الهمزة والفتح من الطبع من الطبع والخطا
 والفيل ونحو ذلك على النسخة بالخطا ومن السرة الطابعين **السرب** **في** حديث ما
 يمكن من سواله صلى الله عليه وآله وسلم اليه في بعض من يرسب اليه ويصل اليه **في** حديث ما
 علي عليه السلام اني **السرب** علي اي ارسلة فطعة فطعة **في** حديث جابر بن عبد الله
 ناوا وقد سهر قال سرب شأني ارسلة فقال سرب الشئ الذي ارسلة وادخلوا اعدا
 وقيل سربا سربا وهذا **السرب** **في** حديث علي بن ابي طالب ان كان ذامسرة السرب بضم
 ما فوق من شعر الصدر سائلا الي الجوف **في** حديث آخر كان في السرة **في** حديث
 الاسبي جبريل للصفين وحجة السرة في فتح الزاد وضمها جري الحديث من البروكا
 من السرب **السرب** في بعض اخباره دخل مسرته وقيل في مثل الصفين في بي الزينة
 التي باليمن الجدة فان لك التوف **في** حديث جديش وكان في طعن السك من دوة
 سرب اي مفارقة واسعة بعيدة الارحاض **في** حديث عثمان لا اطلع سراً لا سربا
 السرب الفص كذا من المفارقة ويجمع على سرب **في** حديث التوف علي بن
 سرب من قطران وقد تطلق السرب على الدروع **ومن** قصيد كعب بن زهير ثم
 ابطال البوم من شيع داود في العبي **في** حديث عرس من اجل الجنة قال
 ان الابعين الذين تموا اسلام عمرهم من اجل الجنة وعمرهم كالسراج **في** حديث
 وظهره الناس في الظلمة اسلامهم بعد ان كانوا في ظلمة **في** حديث ما
في حديث ام ربيع لما في طيات السراج كثر استابرك السراج جمع سراج وطول
 الذي تسره الملائكة لخدمة اللوح فيقال حوت الملائكة تسره فهو سارة وسرجها
 اما لا زما وسرجها والسرور اسم جمع وليس ينسب بوجه او هو تسمية بالمصدر وقصه كثر

سرج

سرج

سرج

وسقي الانبان اي ان البله على كثر ما يغيب عن الحي ولا تسرح الي المراهي البعيدة وكما
 بكر كذا **في** حديث الضيفان من بينهم وعلما خوفا من ان يترك السرب وهي بعيدة عات
 وقيل خناه ان البكر كثر في حال بردها فاذا سرت كانت قليلة كثر ما كثرتها في
 لاضيا **في** حديث جبريل لا يغرب سارجها اي لا يجد ما يسرح منها اذا طردت للفرق
ومن حديث سارجها اي لا تغرب شيئا من مرقى زبد **في** حديث الآخر
 من سرح السرج والسراج ولا سرحه سواء الملائكة وقد كثر في الحديث **في**
 حديثان عرفان هناك سرحه لم تجرد لم تسرح السرة الشجرة العظيمة وجمعها سرج
 تسرح اي لم يصعب السرج نياكل اعضانها وورقها وقيل هو ما خوذ من لفظ السرح اذ
 لم يخذ منها شيء كما قيل شجرت النخلة اذا اخذت بعضها **ومن** حديث جبريل في
 ما جاء في سراجها جمع سرج او سرج **في** حديث الفارعة انما تاتي
 ساجدا تسيل دموعه كسرج العين السرج السهل يقال ما قد سرح وفاق سرج ومنه سرج
 اي سهل واذا سملت لاواة المرأة قيل دلست سرجها ويروي كسرج العين وهو
 والسرج والسرج ايضا اذ الرجل يجد احبته **ومن** حديث الحسن بن علي بن فضال
 من الناس تسرب لذة وتخرج سرجا اي سرجا **في** حديث الجواد كذا
 السرجان السرجان الذهب وفيه لاسد وجمع سرج وسراج **في** حديث كذا لم يكن
 الحديث سرجا اي يتابعه ويتبعه **في** حديث كذا كان سرجا وهو سرجا اي يواليه
في حديث كذا قال لا يرسول الله في اسر الصيام في السرجا ان السرجا
 وان شئت فقل **في** حديث جديش وهو سرج السرج الملائكة المستوية
 المظان في السرج بالصاد وهو الملائكة المستوية فاما ما يرسول الله في السرجا
في ذكر السراج في غير موضع وهو كذا ما يرسول الله في السرجا وهو سرجا
 صورته الشجر وسرجا اي اوله وقيل مستهلك وقيل وسطه وسرجا اي جوفه كذا

سرج

سرج

سرج

سرج

سرج

مرق

۴۴

سرحد
سر

يعزب سائر ما تاتي من **دين** الحاسر ومن نوافل السيرة التي كتبت من نوافل التي كتبت
 نوافل الامم ونزله **ومنه** الحديث فاذا مضرت مني شيئا سري عنك في كنف من لا يؤمن
 كزكركم والخطبة في الحديث وخاصة في ذكر زل الهوي عليه وهما يعني الكنف والازالة
 يقال من روت التوب وسرته اذا علمته والشدة فيه لما بلغه **وفي** حديث مالك بن النضر
 يشرب طعنا حسبا لا يرض على الساق في جم العين وسر الشرب اي تغية الماء وسواقي
 قال النبي احب من ثوبك سرورتي النبي اذا روي حديث جابر رضي الله عنه قال
 ما سرني با جابر السري السير لليل اراه لما وجب لي في الوقت يقال سرني
 واسري سري السر انما يقال قد كثر في الحديث **وفي** حديث موسى عليه السلام
 والسبعين من تومنه ثم يبرون صحبة سارية اي صحبة فيها طوطا ريت سارية
 فطوطا فاعلم من السري سارية اي من الصفات الغالبة **ومنه** قصيد بن زهير
 تنفي الزمان القدي عنه واوطه من صوب سارية يعني عايل **فمن** في ان الصلابة
 هي جميع سارية وهي الاسطوخودوس اذ كان في سائر المعاني لا لاجل انظر الصف
باب البين مع الظاهر منه فخرت احدها ان تجري على سطح
 بالسرور من احوال الخبار **وفي** حديث علي عليه السلام وعمران فاذا احبوا من سطحي
 سطحي السطح من الزاد ما كان من جليل قول احدهما بالخرق سطحي عليه ومكون صخرة ولبس
 وهي من اذني الباء وقد كثر في الحديث **وفي** حديث عثمان بن عفان الذي سماه الصبيان
 الخميمه اذ اسقط كس اي اسقطني بـ **ومنه** است على سبطي اسقط قال سبط
 وتسطر سبط فهو سبط وتسطر وتسطر على السبع صاذا لاجل السط **وفي** حديث جابر
 سار لا شئت عن شي من الزن قال مالك واسططر على شي اي ما زمرج في السط
 سططان على طان اذ اخرجت لاجل اقل ومنه ذلك لاجل السط **وفي** حديث جابر
 حديث امير في سطر سطر اي اقل ومنه ذلك لاجل السط **وفي** حديث جابر

سطح

سطح

سطح

المصدر

المصدر في العين لاجل المستطيل قال سطح السطح فهو سطح او المستطيل مستطيل
 حديث ابن عباس كذا **ومنه** الحديث فاذا مضرت مني شيئا سري عنك في كنف من لا يؤمن
 ظلا يخطه فانما قطع له سطحا من الماء ويروي اسطحا واما الحديث الذي يروي في كنف الماء وسر
 اي اقل له ما سرني السار على نفسه ويشعلها او اقل له ما سرني وسرته ذات اسطحا
 قال الانصاري لادري ان جدي ام عليه عوبت ويقال للحديث سطحا **ومنه** حديث
 الحديث لرب سطحا الناس اي عني في شوكهم وحدتهم كذا الحديث **فمن** حديث مالك بن النضر
 فعات امرأة من سطحة السار اي من اساطير حسن سبار وسبار اصل الحكيم والواو هو
 بابها والماء فيها حوض من الواو كدرة وزنه من الواو والواو **فمن** حديث الحسن بن الحسن
 ان سطحا الرض على المرأة اذ لم تجد امرأة لها لبا حيث عليها يعني اذ انش ولبها
 في بطنها مينا فليس عدم المقابلة ان يدخل به في فرجها ويخرج الوله وذلك العمل
 واصل الفهر والمطش يقال سطحي عليه يد **باب البين مع العين**
 حديث التيسر ليل وسدك اي سادت طاعتك مسادة بعد مسادة وساد
 بعد اسعاد ولما نشئ وهو المصاد والمضوطة ليعمل لا يظهر في الاستعمال قال الخليل
 سديك **ومنه** الحديث فاذا مضرت مني شيئا سري عنك في كنف من لا يؤمن
 فتعوم منها اخري من جاراتها ففصا على النجاسة وقيل كان سار الجاهلي سجد
 بوضعه بعضا على ذلك سنة فبين عني **ومنه** الحديث الاخر قال له اعطيت
 ان فلتا اسعدني تاريد ان اسعدا قال لما لي صلي عليه والشيء في رواية
 قال فاذي جهمي فاسعدنا ثم ما يعني قال لطي في اما الاسعاد فخاص في جراته والاسعاد
 فخاصة في معونه يقال لثمان وضع الرض يد علي ساعد ساجد لوانا شيا في
وفي حديث جابر ساعد ساعد ساعد وموساه اصد اي لواروا واعدت جاراتها
 لثما كذا ذلك فانه يقول الماكن فيكون **وفي** حديث سعد كذا لاري الارض على السوط

سطح

سطح

سطح

سطح

الاشاب بابهم الزناة وكان عمر بن الخطاب في الاسلام على شرطه
 واذ كان في الوحي والحدوث في الاسلام قد عرفت بالولد المولود له
 من الامه على خلاف ذلك ولذا انكره اجمع على ما فيه في استلزامه ان كان في الوحي في
 الجاهلية والعوي في الاسلام **رواه** حديث ابن جحران المالك بن عيسى
 اما قال اي سئل علي الصدقات وبيد في استخراجها من اربابها وبسببها على الزكاة
 وقد ذكر في الحديث مرفوعا عنه قوله وكذا من العلاء فلا يسع عليها اي تنكره
 فلا يكون ساع **رواه** حديث الحسن اذا علق بعض العبدان كمين مال شبي مخزن
 عليها استسار العبد اذا علق بعضه من بعضه في فكك ما بقي من رقه فبعض
 ويصرف ثمنه الى ماله في تصرفه في كسبه ساعه وغيره من علي اي لا يكتفي في
 طاقته وقيل معناه استسار العبد لسيده اي يتقدمه بالمال في بقدر ما ينسب الرق وتلك
 ما لا يقدر عليه قال الخطابي في الاستسار غير متفق عليه ولا يشبهه انما هو الفحل منه على ان
 صلى الله عليه وآله ويرغبون ان من قول قتاده **رواه** حديث غير رضى الله عنه في الامانة
 يعودوا او يقرابا ليرد على ساعه يعني رئيسهم الذي يصيدون عن يده ولا يعضون
 ورواه وقيل انه الذي الذي عليه اي يصفونه من كل من ياتي امره فوساع عليه **رواه**
 اذا اقيم الصلوة فلما تواتر ثلثون السجعة ودخلوا في السجعة ويكون شيئا ويكون عملا
 ويكون قصدا وتذكر في الحديث فاذا كان يعني المعنى في اي اذا كان يعني العمل
 بالام **رواه** حديث علي عليه السلام في ذم الدنيا من ساعا فاستدري ساعها وجمعها على
 من السجعة كما تسمى ذاعية عنه وروى في حديثه ان طلبا من طلب العلاء في بيتي في
 حديث ابن عباس رضي الله عنهما الساعي غير مشددة اي الذي يسعي بصاحبه الى السلطان
 به يقول ليس ثابت النسب لادله حلال **رواه** حديث كوكب في ثلث ريدان
 بسايتة ثلثه نزل السلطان الذي به ونفسه **رواه** **رواه** مع الفهم

يخبر

ما اظهر

ما اظهره اذ كان سافيا اي جايحا وقيل لا يكون السحب الا من السحب على سبيل
 وسوءا فهو ساع **رواه** الحديث انه قد مر خبره بجملة وروى عن ابن عباس قال
 ثم سخطها اي ردا باللعن الحسن وروى بالشين **رواه** حديث ابن عباس رضي الله
 في طلب الحرم ما انا فاسخه في راسي اي اريد به في الصداق **رواه** **رواه**
مع الفهم **رواه** حديثه واخره من السحاب الزمانا حذو من تحت الماء اذ حثته
 ودم مسخن اي مرقق واداره حثنا ان المرأة في سفل رجلا مده ثم تزدجها بعد ذلك
 كمره عند بعض الصحابة **رواه** حديث ابن عباس في حال فتل على راس الماء حتى يسخ الدم الماء
 حاد فليس في الحديث عظمي الماء وهذا لا يملكه لان الصنف العصب فيجعل اثاره وانما
 الدم غلب على الماء فاستنكك الماء والميت في العصب فيضيق فاعل ما فيه فانه يخرج ما فيه
 بقدر ما حب فيه فكان من كثرة الدم العصب الماء الذي كان في ذلك الموضع فخلط الدم فيه
 مثل الماعز بالقران مثل السفرة عمل الماعز بجملة **رواه** حديثه في الاصل الكتاب في سبي به لانه
 بسبب الشئ ويوضحه من قوله تعالى في سفرة كرام بررة **رواه** حديثه في الحديث
 اذ كان سفره او ساور في الشك من الراوي في السفر والمساكين السفر جميعا
 وسحب المساكين جميعا فاما سفره السفر المساكين يعني **رواه** حديثه في الاصل كتابه
 بالاصل البلد صلوا اربعا فاما سفره جمع السفر على اسفار **رواه** حديثه وذكره في
 لوط قال تتبعت اسفارهم بالحي ابي القوم الذين سافروا منهم **رواه** **رواه**
 فاما عظمها جواسف الصبي اذا كتفت اذا قالوا عظمها انهم حين لهم تخلص صلوة
 العجر فاول وقتها كما قالوا يصلوا انما عند العجر الاول حرصا ورغبة فقال السوء ابا اي جزء
 الي ان يطول العجران في تخفوه ويعقوي ذلك اذ قال المبال في العجر فدرما يصير
 القوم موثق بلهم وقيل ان الامر بالسافرا خاصة في البيات المرفوعة ان اول الصبح فالتين
 فيها فاما ما سافرا حثا **رواه** حديثه في حمله الموعوب والعرج مسفرة اي بينه

حبيب

سفيان

سفيان

سفر

مقبلة لا تخفي **وحدث** علي الشقي كان يا ثنا لما لعظما ونحن نسرون جداد فحدثنا
عزاد عن علي بن الحسين عليهما السلام في ما روي عن السلف من هذا الحديث فحدثنا علي بن الحسين
المكسبة وهاك كيف **ومر** حديث النخعي اسفروا في استصالة كنفهم في **مرو**
سنة معاذ قال انزلت علي عليهما السلام اسفروا فقالا هذا فاذرنا فحدثنا
في الحديث هذا قل الوالي ان مع جنود السيرة والذنب يقال اسفروا ابل ال ذنوب
في الارض والافلا عرف **وحدث** علي بن الحسين عليهما السلام ان قال لعنه الله
اسفروا في بيتك منهم اي جلود في سفير اميك منهم وهو الرسول المصلح من العزم
ولما اسفروا من القوم اسفروا اذ احدثت بينهم في الاصل **ومر** فوضه في علي
رايس البعير ثم قال ان السفار فاخذ فوضه في راسه السفار الزام والحكمة
يخطبها البعير لئلا يغتا ويقال اسفروا اسفروا اذ عظمت ذلته بالسفار
ومر في الحديث النخعي ثلاث رواه اسفروا في علبين السفار ان دي لم يلفها فخذ
الغوية علي بن الحسين اسفروا **ومر** اسفروا في حديث ابنا وعليهما السلام في
جمال السفار اسفروا جميع السفار **ومر** حديث ابن مودع في اسفروا قال ابن السعد
خرجت في اسفار اسفروا في فرت بمجدي في صفة اذ اذ خرج في اسفروا في
بعضي علي السفار وقيل عوس اسفروا اذ رعت السفار وهو اسفار الفرع وروى
بالقاف **والد** **ومر** في حديث زيد بن جارية قال قال جارية فخذنا اسفروا في اسفروا
اسفروا طعام فخذ السفار اكثر ما ياكل فخذ مسد يفتل سم الطعام في اليد والجم
كما سميت المزادة راوية وغير ذلك من الاسماء المنقولة في طعام السفار كقوله
في طعام الذي يؤكل كربة **ومر** حديث عائشة صغتنا لرسول الله صلى الله عليه واله والي
كربسة في جراب اي طعاما لما حار **ومر** في الحديث ان السب لوه اسفروا
السعمر وحيث السفار اسفروا من ادم صكها باصلا **ومر** في حديث ابن السك

يخرج النبي صلى الله عليه وآله ثاني والصبر على كل يوم و ما تملوا السفاخرة المشهور السفا
 اصحاب الاسفار و هي الكتب **منه** ان صاحبها على الامور و بعض سفاهة **منه** في **منه**
 ان الله رضي لكم كما اهلوا و ذكره لكم سفاهة السفاهة و الخلفاء و الرادي من كل
 و هو ضد المعاني و المكافاة و اصله ما يطير من غير الدعين و اكله و القرب و انزله
في حديث فاطمة بنت عيسى اني اخاف عليك سفاهة حكمة اخبرني ابو موسى
 و الغاء و لم يضره و قال ذكره العسكري الباق و الغاء و لم يضره ايضا و ليس الغناء
 للشعر المحفوظ في حديث فاطمة اما هو اني اخاف عليك سفاهة بقاء من قبل المسلمين و هي
 السفاقة اما سفاقة و سفاقة و الغاء فلا عرف الا ان يكون من قوم طوطي
 سفاقة بقاء بعد قات و هي في حال الغناء فاسفة مع **منه** اما سفاقة
 الحزين فاما علي و علي يوم العجوة كحيث و ضم بصيغة السفاقة فوس السواد ليس
 و قيل هو سواد من لون احرار و اما ذلك لفسادها و تركت الزينة و الشرف و هي
 لونها و اسود فاسفة علي له بعد و انه و ردها و **منه** حديث في غزو علي ما قدم عليه
 فقال يرسل الله الي رايته في طرفي هذا و يا رايته انما رايته في رايته و في رايته
 اسفح احوي فقال حل لك من امته تركتها في الي مرة حلالا فترك الله الله
 لك علانا انك قال فاسفح احوي قال اذن فاني فاسفح احول لك من امته
 كسنة فاسفح و الذي في عجبك الحزن ما راه خلق و لا علم به قال هذه الكتب حديث
 البصري في في و حيك سفحة من سفح اي تغير الي السواد و ذكره كرت هذه اللفظة
 في الحديث **منه** ليس اقامت من اني اقامت تغير الوانهم فقال اسفح الشئ اذا
 جعلت عليه علامة يريد ان يراه الناس **منه** حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال ارجل اراه
 ان يهذه اسفحة من الشيطان فقال ارجل الممع ما كنت فقال شكك الله
 حل في احد **منه** شك قال انا الفخذ اعلمت ما كنت جلي ما لم ارجع شأنا

من الحديث **سنة** حديث علي بن الحسين اذا بحث المؤمن من قهر كان مندها ملك فادخره
 سفي يده وقال انما تركت في الدنيا اي احد يده **سنة** حديث علي بن الحسين اذا دخل
 عليها وعندها جارية بها سعة فقال ان با نظرة فاسترقها الهاماني علامة الشيطان
 وقيل حربة واحدة منه وهي المرأة من السفن الاخذ بها سعة باصية الفرس كبر المعينة
 ان السفعة او كنهان من قبل النظر فاطلبوها الرقية وتيل السفعة العين والنظرة الا
 بالعين **سنة** ه اني رجل قبل ان سرق فاعادني رسول الله صلى الله عليه واله ابي فغير
 وكمذا ناذر علي بن الحسين من قبل سفت الدشم وهو ان يفر من البلد برة ثم يمشي
 المغار كالحمار **سنة** حديث الحسن بن علي بن فضال عن ابي جابر عن ابي بصير عن ابي بصير
 كنهانها تسفهم لعل المل الرمادي يثقل وجهم يكون الرماة وقيل هو من سفنت العود
 اسفة واسفة غير وهو السفوف بالفتح **سنة** حديث الحسن بن علي بن فضال عن ابي بصير
 حديث علي بن الحسين كني اسفت اذا سفا اسف الطائر اذا دني من الارض واسف
 الرمل المار اذا قارب **سنة** حديث ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 ولا سفة السفعة ما سفت من الحزم كزبل وكوه اي ينسج ويختل ان يكون من السفوف اي
 يسفت **سنة** حديث الحسن بن علي بن فضال عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 المرأة ينسج العطل او اكله من سفت الحزم ونسج **سنة** حديث الشيخ انه ذكره ان
 الرجل النظري اسمه او ابنته اذا خنته اي كج النظر اليهن ويدعي **سنة** حديث ابي بصير
 كان ينسجهم السفن بالاسواق يروي بالبين في الصاد يصفق الاكف عند البيع
 والشر في البين والصاد يصفقان مع القاف والى ان الله يحسن الكلمات كمن في
 الصاد وحضتها كمن في البين وحكمة اروي **سنة** حديث الحسن بن علي بن فضال عن ابي بصير
 والصاد وحض العين لان البيع والبيع يحسب بين فيه ان ينسجوا دماهم الفلك الار
 والاجراء الخلق ان نال سفتك لدم والدمع والماء يسفك سفا كما ربه لدم احسن وقد ذكر

سفف

سفق

سفك

المرارة

في الحديث **سنة** حديث سلمة العبد فعالت امرأة من سفلة النساء والسفلة من السفين
 السقا طس الناس السفلة القلة التي يقال من السفلة ولا يقال هو سفلة من قوم سلم
 وليس يروي وبعض العرب يخفف فيقول فلان من سفلة الناس فيقول كسرة سفلان اي
سنة ذكر سفيان بن عيينة السبيعي الفراء واقر من احبته من يري اليه رسول الله صلى الله
 عليه واله فطلبه كمن العنبري لما امار علي سبيح المدينة وهي غوفة يري الا وفي
 انها البني من سفة الحق اي من جملته قيل جبل نفسه ولم ينكر فيها وفي الكلام محذوف فغير
 انه البني فعل من سفة الحق والسفة في الاصل الحفرة الطيش وسفة فلان راءه اذا كان
 مضطربا بالانسان سفة له والسفة الى جعل ورواه الرعش من سفة الحق على اسم
 سفة الحق لحي قال فيه جنان احد ما يكون علي خذف الجار واليصال الفصل كان
 سفة الحق والحق في ان يصير مني فعل متعدي كقول المعني الاستخفاف بالحق وان لا يراه علي
 ما هو عليه من الرجحان والازالة **سنة** حديث علي بن الحسين السدي الي جابر بن
 سرف علي العشرة يقال سفا فاعلم قال فانه اول ما يروى الدجال من مياه العرب
 السافي الريح التي تشفي الشراب وقيل الشراب الذي تسفد الريح به سافيت اي كاه
 داخض والماء السافي الذي ذكره وهو سفيان وهو على كل من باب لرب البصرة
باب السيف مع القاف **سنة** حديث الحسن بن علي بن فضال عن ابي بصير عن ابي بصير
 في الاصل العرب يقال سفت الدارة اسفت اي خربت ويحذف الحديث من اوجه
 من الذي ليس للحارون لم يكن معا سفا اي ان لا يوافق بالسفعة من الذي ليس بالحارون
 لم يبقها للحار وماول الحار على الشريك فان الشريك يبارا ويحمل ان يكون ارا عليه
 حق بالمر واللوعة لسبب قديم من جاره كما جاء في الحديث الاخر ان رجلا قال لبي سفا عليه
 والذ ان لي جابر قال ايما اهدي قال لي اقره فانك **سنة** حديث الحسن بن الحسين
 خربت سفا اسفد فرشاني اي اضمره فقال سفة زسه وسفده وهكذا توجه الرعش

سفل

سفوان

سفة

سفا

سقف

سفد

لا يتم فقال ان هذا الختم لم يطلع قط الا الاستم وتيل او اني سقيم بما رى من عبادكم
 غير ان الصبح انما احدى كدابة الخلق واما ما ذكره في من قوله كبره هذا
 قوله من وجده سارة اما اخفى وكلما كانت في ذات الله ومكانه عن فيه **فمنه**
 والله ما كان حديثي بانه في سقم من قران بعض قران في عرب جمعي في السنين
 والاعاقب السنة جمع وسين وهو الخلق وقدره الشرح ليس صاعدا اي كان يسلم ولده
 ويخبر منه في وقت غير وقال قد صححه بعضهم بالشئ العجبة وليس شئ والذي ذكره
 ابو بصير في عرب بالشئ العجبة ومنه في النسخة من النسخة كذلك اخبره الخطابي والقرشي
 بالشئ العجبة فاما السنين المعلقة فوضعت الواو حيث جعله من الراء واما ذكره
 في السنين جعل على ظاهر النسخة وتولد ان سقم جمع وسين غير معروف ولو قال ان السنة الو
 شل البعد في الورد والرائية في الورد في الورد في الورد فيها عوض من الورد
 ادني فيه كل فائدة من ما ذكره الجاهلية تحت قدمي الاساقية الحاج سعدة البست في ما
 كانت ليس تسقي الحاج من الورد المنبذ في الماء وكان لميلها العباس بن علي
 في الجاهلية والاسلام **فمنه** انه خرج يستقي فقلب داره فذكره وذكر الاستسقاء
 في غير موضع من الحديث وهو استسقاء من طلب السقيا اي ازال الغيث على البلاد
 والعباد فقال سفي الله ما به العنت واستسقاءم والاسم السقيا بالضم واستسقيت فلانا اذا
 طلبت ان يسقيك **فمنه** حديث عثمان بن عفان سقاه الله والسر موضع السر
 وقيل هو الكسر الشرب يريد انه روى برعيته ولان اسم في السياسة كمن على المال
 حيث تناهى بلغة المودة في **فمنه** حديث عمران رجلا من بني تميم قال رايتني شجرة
 على ظهر خلل اقبله الحزن لشكها بما جمعت واسقني ابي جعلها لي سقيا ومطعمها
 يكون في غايته **ومن** الحديث مجمل ان يشره اسقيهم هو الكسر اسم الشئ المسقى
 حديث رضى الله عنه في الخراج وان كان شجره رضى يسلم عليها صاحبها فانه يخرج منها

سقا

سقا

الفر

اعطى نضر بن المسعودي وعشر المطي السقوي بالبحر وتنه الى ان روى
 يسقى بالبحر والمطى ما تسمى السماء وهو اصل مصدر سقي والمطى اسقوا مطي
 اليها **ومن** حديثه الاخر ان كان امام قوم فخرجت بنا حتى يريد حبيب في رواية
 سقته السقي والسقبة الخ الخ الذي سقى بالسقي اي باله والي **فمنه** حديثه في
 قل فلما خذنا من العنق فصدق لهما ما سقاها ما باي اعطاه لهما من خذ
 سقا والسقا وطرف لما ذكره الجدة ويجمع على سقبة وقد ذكره في الحديث موزا
 ومجموعا **ومن** حديثه مع انه لم يسمه من ذهب بالكرش في رواية السقبة اما
فمنه حديث عمران بن حصين ان سقي بطنة لثمان بن سقبة سقي بطنة وسقبة
 بطنة وسقبة بطنة اي اصل من الماء والاصفر والاسم السقي بالكرش والجوري لم يسم
 الاسقي بطنة واسقني **فمنه** حديثه في وهو قال السقيا منزل من مكة والمدينة قيل
 على يوسف **سكس** الذي سقاه كان يستحب للماء من سقيا وسقيا **ومن** ان سقيا
 عبد الله بن عامر وقال ارجوان يكون سقيا اي لا تظن **باب السبين**
مع الكف منه ان كان اذن سقي الكس يقال سكب اي كثر الجري كما
 يسب جري صبا وحله من سكب الماركة **ومن** حديث عائشة ان كان سقيا
 بين العنقين حي يصيب الجرح احدى عشرة رجة فاذا سكب الموفون بالاذن من
 صلوة الجرح فخرج كمن خفف من ردة اذا اذن سقيا الكس لاني صفة في
 الكلام كما يقال في اذني حديثي اي التي **ومن** **فمنه** بعض الحديث ما انما سكب
 سقيا كمن على اهل سقبة سقيا يقال هذا الرجل اي لا ردة في رواية انما سقيا
 فلك سقيا **ومن** حديثه ما روى عنه في سقيا حتى سكب اي سكب ما في سقيا
 ما تقول انك سكب في فعله من السكوت سقيا سقيا بعدة فكانت الفرادة
 قصر مدة وتيل اذ عهد السكوت ترك وفي الصورت الكلام المارة قال ما تقول

سكب

سكب

في سكاك يملكك عن الجيرة وان سكوت عن العزاة والقول **في** في حديث في سنة
 و اسكت واستغيب و سكط طويلا اي عرض لم يكلم قال حكم الرجل سكوت يعني انك
 انقطع كلامك فلم يكلمك قبل سكوت **فيه** حرمت الجيرة بينهما و السكرين كل شراب سكر السكر
 بنوع السب و سكف الخو العتق العتب هكذا رواه الاتيات ومنهم من يروي بضم
 و يكون سكوت يريد طاعة السكران فيصليون الخمر للسكر لا نفس السكر فيجوز قيل انه في
 لا سكر المشهور الا ان قيل السكر الخمر الطاهر قال الارمني المراحل الموقوفة هذا
 ولا تفرقة **منه** حديث في و ايل ان جلا اصابه الصفر فحسنت لاسكوت ان اسكوت
 شفاكم فمما حرم عليكم **في** ان قال الحسن انه لما سكنت اليه كثر الدم اسكرته
 سدي بخرقة و سد بوجعنا تشبها بسكر الماء **فيه** ان قيل عن العترة ان فقال لا خير
 فيها وني عن قال الكس فمات زعيم من اسلم من الجيرة و قال جالس السكر في خم
 السب و ما الكاف يكون لراة من الجيرة و قد تحذر من البذر قال الجوهري و هي خمر الخمر
 و هي لفظ و هي جشيرة و هي لفظ جشيرة و قد قربت قيل السفرق و قال الجوهري
 و في حديث ان شعري و خمر الخمر السكر **فيه** اكل في سكرته في بضم السين و الكاف و اراء
 التشديد و هي صغير بولق التي قيل من الادم و هي فارسية و اكثر ما يوضع فيها الكوا
 و كذا **في** حديث ميمون بن يسير في هذا قوم فسكوا الى الجيرة و اوا السلف القنا و
 في السباغ **فيه** خير ما اكل سكره بورة السكر الطاهرة المصطفة من الخيل و منها قيل
 سكر المصطفا و الدور فيها و اما بورة المنيحة **فيه** انه مني عن كرسية المسلمين الجارية
 بينهم اراء و الثابتة و اراءهم المصروفة و يسمي كل واحد منها سكر لانه طعم الخمر و
 اسمها السكر و سكوت و قد تقدم معنى حديث في ما بين من حرم الله **فيه** ما
 السكر و اراء قوم الا و لو اعيى في تحريمه بالارض اي ان المسلمين اذا ابتلوا على الله
 و الزراعتة فخلوا عن العزاة و اخدموا السلطان بالمطالبات و البهايات و ريس هذا

سكر

سكر

سكر

سكر

سكر

سكر

المزب

الحديث قال العوفي في نواحي الخيل و الذي انذاب البراءة و يجدي اسكوت اي صطام
 سقطوا **فيه** حديث الجوهري انه وضع يده على ذنبه و قال اسكت اثم انك سمعت
 ابني علي عليه السلام و الرتبة للذهب بالذهب الحديث اي صمتا و الاسكوت الصمت
 ذاب السمع و قد ذكره في الحديث **في** حديث علي عليه السلام انه خطب الناس
 على منبر الكوفة و هو غير مسكوك اي غير مسكوب بالذهب و اسكت بضم السين و الباء
 يروي بالسين هو المسند و **في** حديث عابدة لما نعتها بالسلات المصيبة
 الاحرام هو طيب معروف بغيره في غير الطيب و قيل **فيه** حديث الحسين
 المنيحة و قالت ثعلبي علي خافيه من خواجته و دم في السكاك السكاك و السكاك
 الجود و هو ما بين السماء و الارض **منه** حديث علي عليه السلام من الارجاء و هو سكاك
 السكاك جميع السكاك و هي السكاك كدابة و ذوا و **في** حديث في الحديث و ذكر السكاك
 و السكاك و المسكنة و مسكن و المسكن و كها يدر معنا على الضم و ذلة و كذا الحال
 السنية و مسكن ان اخضع و المسكنة فخر النفس و عكس ان تشبه للمساكين و هي جمع المسكين
 و هو الذي لا شيء له و قيل هو الذي لبعض الشيء و قد تقدم المسكنة على الضم و **منه** حديث
 قتيلة قال لما صدقت للمسكنة اراء و الصنف و لم ير الفقر و **فيه** اهلهم حتى مسكنة و
 السنية مسكنة و احسن في زمره المساكين اراء و التواضع و الاجابة ان يكون من
 الجوارح **في** حديث **في** انه قال المصلي بنا و قد قيل اي لا تخضع و عتقك ان
 و القياس ان يقال سكر و هو اكثر الا خضع فلما علي الاول و قد قيل ان المذبح
 فطعن و قد **في** حديث الحسن عرفة عليكم السكينة اي الوقار و انما في الزيادة
 السير و الى الصلوة فليات و عليه السكينة حديث زبير بن عنت كنت ابي
 جنب رسول الله صلى الله عليه و اذ اخشيت السكينة يريد مكان لم ير من السكينة الجيرة
 عذرة لابي و **في** ان يسود حتى السكينة منهم و ترك اسكوت و قيل ادبها

فيس

سكن

احرف

و حديث

الرجز ومنه حديثه الاخر ما كان يتعدان السكينة بطن علي بن ابي طالب وفي رواية اخرى
 محمد بن نسيك ان السكينة تكلم على لسان عمر بن الخطاب في السكون وقيل الرجز وقيل
 السكينة التي في كفاية العزيم قيل في خبره انما جيون له وجوه الا ان
 جميعه وسائر خلقه في كفاية العزيم وقيل في سورة كالمزكاة في حيتوم
 فاذا انظروا انهم اعدوا في ما كان في السكينة من الايات التي اعطياها
 موسى عليه السلام والاشبه بحديث عمر بن الخطاب في الصورة المذكورة **وفيه** حديث علي بن ابي طالب
 وبنو العقبه فاسألوا السكينة في يوم يخرج ابي سريته المزمع فذكر في الحديث ذكر
 السكينة **وفيه** حديث توبه كعب بن الصخر في حديثه في سوتها اي
 خضها وذلك في الاشكاله استفعال من السكون **وفيه** حديث المديني
 حتى ان الصفوة لم يكونوا يسمعون من اهل البيت فيكونون في السكون وهو الطعام
 الذين يزلون عليه **وفيه** حديث باجوج وما جوج حتى ان الزمان لم يفتح السكون
 في السكون وسكون كفاية السكينة جميع ما كان في السكينة **وفيه** حديث
 عينا في ارضنا سكنا اي عيايت اهل البيت في السكينة اليه وهو في السكينة
وفيه انه قال يوم الفتح استقر على حكمكم فعدا اعطت الهجرة اي على عوام
 ساكنكم واحد فساكنكم مثل ملكة في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 من الهجرة والفرار عن الوطن **وفيه** حديث المديني في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 بالسكينة التي في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
اللام في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 سلاويون حجاز وقد ذكر في الحديث **وفيه** انه قال لا سلاويون حجاز
 سلاويون حجاز في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم

س

سلا

سلب

الذم

اذ البسته وقيل هو ثوب اسود طغى به الجدر اسما ومنه حديث من ثوب اسود طغى به
 علي بن ابي طالب في يوم **وفيه** من ثوب اسود طغى به الجدر اسما ومنه حديث من ثوب اسود طغى به
 وهو ما اخذه احد الفزنيين والرب من ثوبه ما يكون عليه ومنه حديث من ثوب اسود طغى به
 وخرجه وهو ثوب من ثوب اسود طغى به الجدر اسما ومنه حديث من ثوب اسود طغى به
 اي لاهل عليها وهو ثوب اسود طغى به الجدر اسما ومنه حديث من ثوب اسود طغى به
 وهو ثوب من ثوب اسود طغى به الجدر اسما ومنه حديث من ثوب اسود طغى به
 بعلمنا الخيال وقيل هو ثوب اسود طغى به الجدر اسما ومنه حديث من ثوب اسود طغى به
 والركان له وشادة حيا سلا **وفيه** حديث من ثوب اسود طغى به الجدر اسما
 اخذ خوصه **وفيه** انه لم يسلط والملك السلا من السلا في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 عن يد اذ اسحقه والقته **وفيه** حديث طائفة من السلا في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 وازمعه **وفيه** من السلا في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 بالاصح وكما **وفيه** من السلا في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 بحمل على عاتقه **وفيه** من السلا في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 وان كان يحمل ان انه مر جانه **وفيه** من السلا في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 انه كان يحمل على عاتقه **وفيه** من السلا في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 التظ **وفيه** من السلا في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
وفيه من السلا في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 اي خذره وقطعه **وفيه** من السلا في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
وفيه من السلا في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم
 وقيل هو ثوب من ثوب اسود طغى به الجدر اسما ومنه حديث من ثوب اسود طغى به
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم في كفاية العزيم

سلب

سلب

أعدته للحرب من الله به ما يتأخر في السيف حده يسمى سلاحاً يقال سلاحته أسلحته إذا
 أعطيته سلاحاً وإن شددت فلكثرة وتسلح إذا لم تسلح **وسلح** حديث عمر
 لما أتى سيف النعمان بن المنذر في جبرين بطعم فلهما آية **ومن** حديث أبي عبد الله قال
 من سلك هذه القوس قال طيس **من** حديث أبي عبد الله ع ما سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 المسلح القوم الذين يحيطون بالعدو وسلاحهم لا يتم يكون ذوي سلاح
 لأنهم يسكنون السلاح ويحيى كالتقوى المرتب يكون فيه اقوام يرفعون العدو ليلما يطرقهم على
 غفلة فإذا رأوه اعلوا أصواتهم لتباهوا بالعدو **وسلح** حديث أبي عبد الله ع ما سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مسلحهم سلاح وهو موضع قريب من خيبر **والله** الحديث الآخر كان أدنى مسلح فارس إلى
 العرب الحديث **من** حديث عائشة ما روت امرأة حبلى أن يكون فرسها جاثماً
 من سودة كانت تحتها أن تكون في سلاحه وطريقته وسلاحه ليطرحه حمله في السلاح
 الكسر الحديث **ومن** حديث عثمان بن عفان عليه السلام والمحدثه فسلحوا موضع الماء كما يسلك الأده
 في الماء راى جفراً جدياً وجد الماء **ومن** حديث ما يشترط المشتري على البائع أن يسلم
 له سلاحاً ولا محضاراً ولا مغزراً ولا يبيع بالسلاح الذي ينتشر بسره **من** حديث
 من اقوام بني قنادة بن النيلة بالسلال قبلهم لا سري قنادة بن النيلة بالسلال قبلهم
 فيكون ذلك سبب دخولهم الجنة ليس أن تم سلاله ويدخل فيه كل من حمل على علم
 أعمال الخير **من** حديث ابن عمر في الأرض الخامسة حيات سلال الرجل وهو رجل
 بعضه على بعض بمنتهى **ومن** الحديث من عبد الرحمن بن عوف من سلال الجنة هو الذي لا يبيع
 ويقل السلال في الدنيا يقال سلال سلال ويروى سلال الجنة هو اسم من جهنم
 ذكر غزوة فاست السلال هو صومع البين الذي وكسرت فيه ماء بارض جهنم ومنه
 الغزوة وهو في اللغة الماء السلال ويقل هو معنى السلال **من** حديث ابن عباس
 راى علياً عليه السلام وكان عبيد سرّاً وفي رواية كصور سراج السليط السليط دكن

سلح

سلح

سلح

الزيت

الزيت وهو عند أهل اليمن ومن السمسرة في **من** حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه في السمسرة
 حده تطهر من الجدة والحم إذا غرفت باليد بركاً **من** حديث أبي عبد الله ع ما سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أهل معلوم يقال سلفت سلفت سليفاً وسلفاً والاسم السلف وهو في اللغة
 علي وجين أحدهما الرض الذي لا منفعة فيه للقرن غير الآخر والشكر في الموضع
 كما حده والعرب تسمى الرض سلفاً والآخر في هو ان يعطى بالآ في سلفه إلى أهل معلوم
 بزيادة في السر الموهو وعند السلف ذلك منفعة له سلف يقال لسلفه دون الأور **من**
 الحديث إذا سلفت من غواني كبراً أي استوفى من ماله في حديث لا يحسن سلفه مع
 ان يقول بعبك حده العبد بالف علي ان تسلفني القاء في ماله او علي ان ترضني القاء
 لأنه إنما ترضني لحياتك في الحسن ففضل في حد لهما لولا ان كل رضى جرسنة فهو ربا ولما
 في العقد شرطاً ولا يبيع **من** حديث عائشة وعالمية واهل البيت واجلها سلفاً قبل من سلف المال
 كانه قد اسلفه بجله فما لا جود الثواب الذي يكره علي الصبر عليه قيل سلف الناس
 من بعده بالموت من آية وفي رواية فلهذا سمي الصبر الآول من آل البيت
 الصلح **من** حديث من جرح عن حساب سلفه أي عظماء الماضين من سلفه **من** حديث
 لا تأملتم علي أمي حتى ينزعوا سالفني السالفه صفه العن وحما السلفان من جانبيه وكما
 بانزعوا من الموت لأنها لا تعرف عما يليها إلا بالموت اراحتي ليقين من ربي
 وحديثي **من** حديث ابن عباس ع ما سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم في السلف
 حكمة آخرجه الخطاب والآخر من من عباس آخرجه ابو عبد من عبيد بن عبيد
 وأخرجه الآخر من من محمد بن الحنفية **من** حديث عمار بن ربيعة وماله زاد والاسلف
 من التمر السلف يسكن العام الجواب العظم والعلو سلف ويروى في الاسلف من
 وهو الزيل من الموصوف **من** حديث أبي الدرداء ع ما سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم في الجارية
 الرجال وكثرة ما وصفت بالموت وهو بلا مأوى كثر ومنه حديث ابن عباس ع ما سمعته

سلح

سلح

سلح

انه اخذوا الصلوة واما في السلام الذي يخرج به من الصلوة فروي الريح عنه انه لا يقرأ
 الا موقفا قال اقل ما يكفيه ان يقول السلام عليكم فدين من من احرقاها وقيل وقته
 ان يكون ارضا وبالسلم اسم الله تعالى فلم يقرأه الا في الامم منه وكان يستحسن
 ان يقول في الاول سلام عليكم وفي الاخر السلام عليكم ويكون السلام للجد يعني
 السلام الاول **في حديث** عن ابن عباس كان يسلم على النبي صلى الله عليه وسلم يعني ان الملك
 تسلم عليه على الكوفي سب منه تركوا السلام عليه لان النبي يتوجه في التوجه في التسليم اليه
 والصبر على ما يتولى به الصبر وطلب الشفاعة عنه وليس ذلك فادعى في جوار الكوفي كذا
 فادعى في التوجه في درجة عالية ورا وسببته الاسباب **في حديث** الحديث انه
 اخذ ثمانين من اصل مكة سلموا يروى كبر السنين ففتحوا عما نحن في الصلوة وهو المراءى في
 على ما ذكره الحميدي في غريبه وقال الخطابي انه سلم بنه السنين واللام بربيع السلام
 والادعان كقول تعالى والقوا السلم اي الاتقاد وهو مصدر يقع على الواحد والجمع
 والجمع وعدها كسب الفضة فانهم لم يؤخذوا عن صلح وانما اخذوا قهرا وادعوا
 انفسهم عجزا والاول به وذلك انهم لم يكرههم حرب وانما عجزوا عن دفعهم والنجي
 منهم ان يؤخذوا **سري** ولا تغفلوا عما تقدم فاصولوا على ذلك مني انما تغفلوا
 وهو السلام ومنه كذا به من رؤس والانصار ان سلم للمؤمنين واحدا يسلم مؤمنين
 مؤمنين اي بالصلح واحده من الصلح وانما يغفل الصلح منهم ومن عدوهم بجمعهم طائفة على
 ومن الاول **حديث** الي تارة فيكس برجل سلم اي اسير ومنه استسلم الفداء
 وفيه سلم لها احد عشرين للسلام وترك الحرب ويحتمل ان يكون وعادوا خبارها
 لما ان يسلم لها احد ولا يامر بحربها او اخبر الله تعالى قد سلمها ومنه من حربها وفيه السلم
 اخ السلم بظفر ولا يسلم فقال سلم فلان فلانا فلانا الى الملكة ولم يحرم مدونة
 عام في كل من اسلمته الي شي كذا فاعل التحصين غلب عليه الالفة في الملكة ومنه

الحديث انه وجبت لثاني خلافتها لما تسلمت حقا ولا صليانا ولا فصا يا ايها الناس
 لمن يعلي حدي هذه الضيق انكره الحليم والقصاب لاجل البسة التي بها سترتها من تعذر
 لا حترزوا ما الصايغ فلما به خلصت من الفتن ولا غصوم الذهب والفضة ورجل
 منه انية او على للرجال وهو حرام وكثرة الوعد والكذب في ثا زبا يستعمل **عنه**
 ما من ابي الا وموسى طان بل مكة قال ثم كن بعد اعانتها فاسلم في رواية النبي
 ايا الفداء وكلف عن موسي وقيل دخل في الاسلام فسلمت من شره وقيل انها حرم
 بضم الهم على ان دخل فسلمت اي اسلمت ومن شره ويشهد لاول **س** الحديث لآخر
 كان شيطان آدم كذا وسبب في سلم **في حديث** ابن مسعود انه اول من اسلم لعيسى من قومه
 كقول تعالى عن موسى صلى الله عليه وسلم وانا اول المؤمنين في موته زمانه وان ابن مسعود كذا
 اول من سلم وان كان من السابقين الاولين **في حديث** كان يقول انه دخل شهر رمضان العلم
 سلمني من رمضان وسلم رمضان لي وسلمني من رمضان لي اي الصلح فيه ما يحل في
 ومن صوم من رمضان او غيره وقول سلمه لي هو ان لا يتم عليه العلال في اول او اخر
 فليتبس عليه الصوم والعقود قوله وسلمني اي عيسى من المعاصي فيه **في حديث** انه
 وكان على سلم في سنا لما سلم لم يبدئي من امره ويروي كسر السلام اي يسلم الله
 والفتح شبه اي انه لم يخل فيها سورة **في حديث** الطواف انما الى الحجر
 هو افضل من السلام التحية واحسن العن يمين الركن الاسود للحيا اي ان الناس يحبون
 بالسلام وقيل هو افضل من السلام في الجارة احدثا سلمه بكسر اللام قبل استسلم الحجر
 او لمسا وتارة **في حديث** جبريل سلم وارايت السلام يحرم من العضاة وانه
 سلمة بفتح اللام وورثها العزلة الذي يبرق به وبها سبي الرجل سلمة ويجمع على سلمات ومنه
 حديث ان قرانه كان يعطي سلمة سلمان في طريق مكة ويجوز ان يكون كسر اللام جمع سلمة
 وهي الجوزية على سلمة من احدكم صدقة السلامي جمع سلمية وهي الالفة من الالف

قوله تعالى وانتم ساعدون قال سكبون علي الزمخشري عنه انه العنار في قوله
 يقال سكبنا اي عرج **في** حديث حران رجلا كان يمد ارضه بعدة الناس فقال اما
 يرضي احدكم حتى يطعم الناس ما يخرج منه السواد يطعم في اصول الزرع والآخر من العذرة
 والزلل ليجو دسابة **وفي** حديث بعضهم ساعدت رجلا اي اخرجت وورثت وكل
 شي يذهب به حلك فقد ساعدوا ساء **في** حديثه صلى الله عليه واله انه كان يمر بالولاء
 وفي رواية اقبل مشربا بمجرة ووجه الجمع بينهما ان ما يمر بالي الشمس كان ساء وما قارب
 الشبب وتستر وكان بعض **في** حديث للمطرفة يردا ويردمها صاحب من
 لا ساء وروى رواية صاحب طعام لا ساء وفي رواية من طعام ساء الساء الخطأ
 وضمها الي لا لم يرم خطية الخطأ لانها علي من التمر بالجاز وسمي شابة اذا ربي فيها
 من ذات ثمة ويشهد لها رواية ان تردش لثباتها والحق الخطأ **ومن** حديث
 عليه السلام فاذا حنذله فاقوله عليه خير السمر او قد تكررت في الحديث **في** حديث الترمذي
 اصبهم اي اجمي لهم سائر ليدغم بيا **في** حديث غري في الامنة ويطا بالكلية
 يلحق به ولده قال فليس شاة فليسمك ومنه فليسمك يروي بالسين والسين وصحاح
 الارسل والتخيلة قال ابو عبيد لم يسع السين المعلقة الا في هذا الحديث وما رواه الا نحو
 كذا قالوا است و**في** حديث سعد ما لنا طعام الا هذا السمر هو ضرب من شجر
 اطلق الواحدة سمرة **ومن** حديث السمر عبد العت الرواية بفتح الميم من السامرة وهي لغة
 فيل دورا وبعضهم سكون الميم وجعله المصدر واصل السمر لون ضوء الفراءهم كما في حديثه
 فيه وقد تكررت في الحديث **في** حديث قتلة اذ جاء به جمل من السامر مع العزم الذي
 يسمر من الليل اي يجذون والسامر اسم للجم كالبقرة والجابل للسمرة والجال يقال
 سمرة قوم يسمر من فمهم ساء **ومن** الحديث يا صاحب السمرة هي الشجرة التي كانت
 عند ابي الرصون عام المدينة وقد تكررت في الحديث **في** حديث علي م لا اطرب ساء

عمر

سمر اي ابدوسمير الدهر ويقال فيه ما سمرنا وسمره انما هو الليل انما راي
 ما بقى الدهر **في** حديث قيس بن ابي عزة كتمان السامرة علي عهد رسول الله
 عليه واله انما اتجار السامرة مع سمسار وهو العظيم بالامر لما قطعه وهو في السامرة
 للذي يدخل بين الباع والمشتري متوسطا لا يضر علي البيع والسمرة البيع والسمرة
ومن حديث ابن عباس عني امدعنا في تفسير قوله لا تب حاضرا ولا قال لا يكون سمسا
في حديثنا لما يخرجون منها قد استحوذوا انهم مبيدان السامسم هكذا روي
 كتاب مسلم علي خلاف طريقة وشيخان صححت الرواية بها فثبت انه السامر
 سم جمع سمسم وعبد له زمانا او اقلعت وتكرت يوحدها دفعا فاسودا كما في
 فثبت بها حواء الذين يخرجون من النار وقد استحوذوا وطال ما اطلعت يعني بالكلية
 وسالت عنها فلم ارشأ فيها ولا اجبت فيها بفتح وما شبه ان يكون الخطأ
 وركا كانت كانهم عيدان السامسم وهو شمس سودا بفتح اعدا **في** حديث
 انه ما اكلت في سميطاي مشوية فبني معقول اصل السوط ان يزرع صون
 المذبح واما الرواية فبني بها ذلك في الغالب المشوية **في** حديث
 سبط رايث علي النبي صلى الله عليه واله اعل السامط اذ كانت في غصون كذا
 فوسب لظان ورمه اعشار **في** حديث ايمان عني طرف السامط السامط السامط
 من السمس والفعل والمفرد به في الحديث الباء والذين كانوا جاثوا عن جارية اسماء
 فقالوا ليس وهو الذي لا يترتب عن ادراكه سموم وان شئ فهو يسع غير جاذبه وفيل
 من ابيه المباشرة **في** حديثه وهو ما اخلو سمع من سموم اي اجاب سموم وتقبل
 سمع دعائي اي اجب ان غرضك ان لا جابة والقبول **في** حديثه اني سمع
 اني انو قوكس من دعائي لا يسع اي لا يتجيب لا يجتبه فانه غير ممنون **في** حديث
 سمع من سموم كجده حسن باه عليا اي سمع السامسم وليست است بوجهه علي حسن

سم

سم

سم

سم

اليه واولا من بعد حسن العلاء النوبة والاختيار بالخير يستبين استكرو بالشرط الصبر
وفي حديث عرو بن عتبة قال اي الساعات سمع قال جوب اهل الاخرى اذني
 لا سمع فيه واولي بالاحتياط وحمون باب ساره صايح وليمة قومه **ومنه** حديث
 الضحك لما عرض عليه السلام قال نعمت من كل ما لم اسمع فقط تولا اسمع يرميه منه الى الخ
 في الغالب **س** من سمع الناس يقولون سمع الله بسلام خلقه وفي رواية اسلم خلقه فقال
 سمعت بالرجل تسميها وتسميها اذا شتمته وندوت به وسمعت اسم فاعل من سمع واسم
 جمع سمع واسم جمع خلقه لسمع وسمعت فلان بجملة اذا اطهر ليس في رواية اسم خلقه بالرجل
 جملته من صفته استغالي اي سمع الله سمع خلقه به الناس ومن رواه اسم اراد ان الله
 به اسم خلقه يوم القيمة وقيل اراد من سمع الناس بجملة سمع الله واره نوابه من غير
 يعطيه وقيل من اراد بجملة الناس لسمع الله الناس وكان ذلك نوابه وقيل اراد ان يعل
 فعلا صاعدا في السمعة ليعلم الناس بجملة عليه فان الله يسمع به ويظهر الى الناس
 عرضه ان عمله لم يكن ليعلمه وقيل يري من سمع الي نفسه عملا صاعدا لم يفعله وادني جز
 لم يصنع فان الله يفتحه ويظهر كبره **ومنه** الحديث انما فعله سمعة وراي اي ليعلم الناس
 ويرده وقد كبر رحدة الغفظة في غير موضع **ومنه** الحديث ينزل بعض الصحابة لم لا تكلم فلانا
 قال انزوني اكله يحكم اي يحسب سمعون **وفي** حديث قبلة لا تخبر اخي فتنسج انا كبرين
 واهل من سمع الارض وبعثت فقال خرج فلان من سمع الارض وبعثت اذ لم يرد ان يوجه
 لانه لا يقع على الطريق وقيل اراد من طول الارض وعرضها وقيل اراد من سمع
 اهل الارض وبعثت فتنسج المضاف ويقال للرجل اذا غر بنفسه والقاص حيث لا يراه
 ان هو اني انفس من سمع الارض وبعثت فقال اني غر نفسي اي لا يسمع كلامها ولا يجر
 حاله الا ان يسمي اخيه والبكر الذي تفتحه ملاه الله مسامحة في جميع سمع وحي اليه
 بسم سمع علي بن عباس كشافه وطلع المصحف بالغز خرقا **س** حديث اي جمل ان

نزل بزرب وانه خلق عليكم فليسموه نبي القراء من الناس نبي عن الاذان اي جملته
 من ملكه حرايج استيعمال لان اخذ القراء من الدابة فله بالكتابة والاذن اخذوا فضا
 شعرا بل اكثر لا شعر عليه يكون للشرع منها المجد **وفي** حديث علي بن ابي طالب عارضا
 الي ثلاث سمعها حرة اي عبيد اسجورا والمسلم من سمعها البقية والزماره الساجدة
س حديث علي بن ابي طالب عارضا الي ثلاث سمعها حرة اي عبيد اسجورا والمسلم من سمعها البقية والزماره الساجدة
 حديث سفيان بن عيينه في ركب متفرق في سمع اي طلب من سمع **س** انه
 حتى سمعت جلاء اي تورمنا وانتم في السمعة المتكبر المتكبر اعضها واسمعه الخ اذا
 ورم **وفي** حديث علي بن ابي طالب عارضا الي ثلاث سمعها حرة اي عبيد اسجورا والمسلم من سمعها البقية والزماره الساجدة
 وبك الشئ بكه اذا رخصه **وفي** حديث ابن عروة بن زاهر اذا هو بالسماك فقال قد
 طلع الطير فاذا ربحته السماك بنحو في السماك مودت وها سماك ان ربحه واخر الرا
 لا نزل وهو الي حية الشاة والاخر من كوكب الانوار وهو الي حية الجوز **س**
 في برج الميزان وطلع السماك الاخر مع الطير يكون في الشترين الاول **س** في حديث
 العزبين نفعهم اي بهم دار جهنم وسمعت عنهم اي تنافوا بجملة قهارة او غير ما وقيل هو
 فقروا بالشوك وعومني السمرة قد قدم واما فعل بهم ذلك لانه فعلوا بالارماة مثله
 وقلوبهم في ارامهم على صنيعهم بئله وقيل ان يدان قبل ان تنزل الله وقلوبهم في
 عن الشاة **وفي** حديث ما يشد وناجمل قطيعه وكنا ليلها السهل الخ من الشاة وقيل
 النوب واسم **ومنه** حديث تلة وعلينا اسال ملتين في جميع سهل والمليقة تصغير للمل
 وهي الاثار **ومنه** حديث علي بن ابي طالب عارضا الي ثلاث سمعها حرة اي عبيد اسجورا والمسلم من سمعها البقية والزماره الساجدة
 القليل في اسفل الانار حديث علي بن ابي طالب عارضا الي ثلاث سمعها حرة اي عبيد اسجورا والمسلم من سمعها البقية والزماره الساجدة
 الاخر المستوية الجرداني لا يخرجها فيه **س** ابيد كالكلمات استقامت من كل
 سلمه وحامية السامع يسمي ولا ينزل مثل العنوب والازنور ونحوها والجمع سوام **ومنه**

سمع

سمعة

سمك

سمل

سملق

سحم

ثم بعد ذلك اذيت ان غير غيره اي غير ما ثبت وقيل غير من احد العزوي الذي
 وفيه ان كبر الكبار ان يقال اصل صفتك بتدليلك راوتبه بل السنة ان يجمع
 او بما جده حجة في حديث الموصى سنة اصل الكتاب في عدم علم على
 واخره في قول الجزيه جراحه **وهو** الحديث لا ينقص احد من سنة ما سألني
 لا ينقص لي سنة بالقيمة والاصل كما يقال لا اشد ما يني وشكك بذا حسب الاثر
 وطريقه في السنة والسنة الطريق والسنة ايضا **وهو** الحديث لا رجل يرد ضامن من
وفي حديث الجليل شرفا او شرفا من السنن لم يثبت سنة ما في هذا المرح
 وشا طوطا وشوطين والاراك عليه **وهو** الحديث ان نزل المجرى في طول
وحديث عمر بن الخطاب ان يثبت سنة في كل اهل البيت في كل سنة
وفي من حديث السواك انك ان يثبت يوم من ايام الاكسنان استعمال السواك وطولها
 من الاكسنان اي يرد عليها **وهو** حديث الجزيه وان يثبت سنة **وحديث** الموصى
 عايشة في وفاة النبي صلى الله عليه واله فحدثت بكريمة فسننته ما يكوته بها وقد كثر في
وفي اعطى الراكب سنة ما قال ابو حميد انه كان الحديث محمودا في ساج الاكسنان
 يقال لما كثر الابل وزعم من العرب سن وجواكسنان ثم سنة وقال غيره الا سنة جوي
 السنن وجمع الاكسنان فيقول العرب لمخض سنن الاكل على الخلد من يتوبها كما يعرف من
 حالكين فالحض سنن ما على في اللغة والسنن الاسم وهو القوة واستعملوا
 الفقيهين معا وقال الزهري كل شدة وقال الزهري اصابت ابل سنن من التي اذا
 سنة شفا صا في ربيع السن بعد المعنى سنة مثل كركن وكان ذلك وقال الزهري في
 اعطى ما فتنه من الفروع ما جازها الا حصر رعيها سمعت حسنت في عينة فيجل بها
 من ان غير شدة ذلك بالاسنة في وقوع الاشاع بهذا احدا على ان المراد بالاسنة
 يجمع سنن ان اريد بها جمع سن فالحق ان يكون ما من الذي **وهو** الحديث اعطى السن

خطا

خطها من السن اي اعطى اودات السن خطها من السن وهو الذي **وهو** حديث جازعا
 اركا سنا ما يري سنا **وفي** حديث الزكاة وهو في ان قد من كل عايشة
 من البرقيجا ومن كل اربعين سنة قال الزهري البرقيجا يقع عليها اسم السن
 الا انسيا والسن في السنة اثنان وليس معنى سنا ما يركا اركا من السن ولكن معناه
 طعن سنا في السنة اثنان **وهو** حديث ابن عرق في من الصبا التي لم تسن روا
 القتيبي فتعني السنن الا في قال في الجي لم يثبت سنا كما كان لم يقط سنا كما كان
 لم يثبت فلان اي لم يثبت فلان الا في في الزهري **وهو** في الزهري **وهو** الحديث
 كبير السنن وهو الصواب في العربية يقال لم تسن ولم تسن وادان عراة لا يعني بالسنن
 لم تن اي نصير منه فاذا شئت وادني الاكسنان **وهو** حديث عراة عراة
 الزبائن ان يرد اربابا على على احدهما السلام في سنن من الرقيج والرداب وغيرهما
 الجزيه ان ارادوا ست السن من الجازعة موشة ثم استتمت للعراسة لا لاسبا على
 وقهره وقيت على التايث **وهو** حديث علي عليه السلام بازل عايشين حديث
 بي اي التا شب حديث في كوكبه في في الفيل والعلم **وحديث** **وهو** جازع سنا
 اهل شي اي اعارهم حال طان سن طان اذا كان مثله في السن **وفي** حديث ذي
 بزن وهو سنن ما عرّب كبره يريه ذوي اسنانهم وهم النكاك براد الاشرف **وفي**
 حديث علي عليه السلام صدقني سن كبره نهرا شل ضرب لمصادق في خبره ويقول
 علي نفسه وان كان صار له واصلا ان رجلا ساد رجلا في كركشنة ضا احدا
 سنة ما جازع المثل في السنن في صدقني سن كبره **وهو** حديث بل الا عراة في السجدة في
 بلوا من في سنة عليه اي صبا والصلب في سهولة يريه في بالسنن سني **وهو** حديث
 سنة في البطي **وهو** حديث ابن كركايس لما علي وجهه ولا شدة اي كان يصعد ولا يترقل
وهو حديث فزون المص من موشة فتقول على الزبائن اي ضرة وضى سنا **وهو**

انما حصل على الصدقة انما جعل شرح السنة السنة الصورة وما قبل عليك من ابو جعفر
 سنة الاله صفته **وفي** حديث برون بنت اسحق وكان بها حسن في بطنها في تحريمها من
 قوله تعالى من جملة ما سئل ان يشرح قبله ابو الحسن بن ابي اسحق وسعد وسمان يدور وسمان
 برك كرحمة سما ويغني عليه **في** حديث علي بن السعيد عن خباب بن ابي السعيد عن ابي عبد الله عليه السلام
 سنة رايها ثبات بما لا مطروحي لفظه بنيت من السنة كما يقال ليلة ليلى ويوم ايوام
 في سنة وسننا وسببي **ومن** حديث ابيهم علي بن ابي حمزة السنة السنة الحب يقال انهم
 اذا اجابوا او اسخطوا من السناسار العالمة كذا الرواية في الفرس للمال في الابل وقصوا
 تطلب ثامنا في ثا استنوا اذا جذبوا **ومن** حديث حماد بن كان كذا كذا في عام
 اي عام جذب لعل الصلح يحكم على ان يكونوا غير الاكثر ولو كذلك حدثنا الاكثر
 يقطع في عام سنة يعني سابق وقد ذكر في الحديث **وفي** حديث حمزة بن ابي عبد الله
 حماد اي حب سنة به وهو تصديق تعظيم **وسا** حديث ابي حمزة عن علي بن ابي طالب
 كذا في وصف علي بن ابي طالب في كتابه في سنة من سنة كذا في سنة من سنة كذا
 وعطو **في** حديث ابي الحسن بن الحسين حماد بن ابي حمزة عن ابي عبد الله عليه السلام
 في سنة من سنة وهو من السنة كذا في سنة من سنة كذا في سنة من سنة كذا في سنة من سنة
 لاما وقلت كقول المتن في سنة من سنة كذا في سنة من سنة كذا في سنة من سنة
 وقيل ان اصل سنة بالواو حذف كما حذف اللام لقوله من سنة كذا في سنة من سنة
 سنة من سنة فقلت على الراجح ان سنة من سنة من سنة وسنة وسنة من سنة من سنة
 وتجمع بينهما وسنوات في ذهابها جمع الصحة كسرت السين فقلت وسنوات
 وبعضهم فيها ومنهم من قيل السين على حال في الرفع والصب والجر ويجعل الاء
 على النون الاخره فاذا اصلها على الاء وحذف النون فحينئذ على الاء في السنة من سنة
 فنقول في سنة من سنة **في** حديث ابي عبد الله عليه السلام في سنة من سنة من سنة من سنة

سنا

سہنی

[illegible]

عن

سود

سود

سود

والنظر **منه** الحديث فاسوي عليه لك اي قال اسات في حديث ابن عمر ذكر السيرة
 وهي بغير السين وكسر الباء ومعها الموحدة يا محمد فظن ان سيرة مودف تحتفظ
 وكثير ما يشرب اهل مصر في حديث سيرة واهجوة فاحت في خبري اي صحت
 في الارض يقال سيرة الارض تسوع وتبع **منه** حديث مربي علي عليه السلام
 الجبل وخرجه صفيان **منه** حديث العار وانشأته العجوة كذا في باي ابي عا
 في الارض وانه هو الجاهل المصلحة **منه** **س** ان جاره ورجل فقال سيرة
 فقال السيد اي هو الذي يحكي السيرة كذا ذكره ان محمد في وجهه واحب النوا
منه الحديث لما قالوا لا سيرة قالوا بل يقولكم اي ادعوني فبينا رسول الله
 في الله ولا تسموني سيرة كما تسمون وسلك فاني لست كاحد منكم في
 اسباب الدنيا **منه** الحديث تاسيد ولد آدم ولا تفرقوا احبارة عما اراد الله تعالى
 به من الفضل والسود وخذت سيرة الله عنده واعلاما لا تملكه الا الله عليه وجهه
 ولما اتبعه ليقولوا لا تفرقوا ان هذه الفضيلة قلنا كرامة من الله لم الناس قبل نبي
 ولا بلغنا بقوتي فليس لي ان افتر ما **منه** **س** قالوا يا رسول الله من سيرة قال
 بن يعقوب بن يحيى بن ابراهيم عليهم السلام قالوا فاني استك من سيرة قالوا
 من الله الله ما لا ورث مما خفي في شجرة قلنت شكيتي في الناس **منه** **س** كذا
 سيرة من سيرة اصل منته والراة سيرة اهل منته **منه** **س** حديث الانصار قال
 من سيرة قالوا الجدي من علي اما جمل قال اي دار اودي من الغل **منه** **س** ان قال
 الحسن بن علي عليه السلام ان ابي هذا سيرة قيل ارايه الخليل لا نه قال في منته
 يصلي به من فينت عظيمين السيلين **منه** **س** ان قال انصار قوموا الي سيرة
 يعني سعد بن حذافه ارادوا منكم حلة **منه** **س** ان قال الحسن بن سيرة
 ما يقول هكذا رواه الخطابي وقال بر النضر والي من سوداه علي قومه وراستاه علي

كما قال السلفان

كما قال السلطان الاعظم فلان اميرنا وفنا اي من امرنا وعليه من امرنا وزيادته
 السيرة والجوش وفي رواية النظر الي سيرة لم اي حدكم **منه** **س** حديث عاين ان ارا
 سالتنا من الغناب فقلت كان سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله في دار
 مني سيرة وانه قد ملك الرومية من قوله تعالى والتمسك به الذي انساب
 حديث امر الدرداء قالت حدثني سيدي ابو الدرداء **منه** **س** حديث عاين ان ارا
 اي علموا العلم ما تم صنفا قبل ان تصير واسادة منقطوا اليكم فنتجوا ان تعلموا
 الكبر فنتجوا اجمالا قبل ان تخرجوا وتشتغلوا بالزواج عن العلم من قولهم اسناد
 اذا تزوج في سادة **منه** **س** حديث ميس بن عاصم القوم الله وسودوا كبر **منه** **س** حديث
 ابن عمر ارايت سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله من معاذة قبل ولا تفرقوا
 عن خزانته وكان هو اسود من عرق اراي اراي واعطاه الخليل قبل علم والسيرة
 علي الرب والالك في الشريف والفاضل والكريم والجليم وتحمل اذا قومه والزوج
 والرئيس والمقدم واصله من سادة يسود فوسود فلبت الواديا والجليل
 الساكنة قبلها ثم ادعت **منه** **س** لا تقول للناس سيرة فانه ان كان سيدكم
 منافق فخالكم دون الله والله لا يرضي لكم ذلك **منه** **س** في النصارى ان خير من السيد
 من لخر هو الحسن بن الخليل وان لم يكن سيرة **منه** **س** ان قال ابو النضر في
 اساءه ووجه لك سيرة الجاهل المتفرقة ليعال مرت بنا اساءه من الناس اسود
 كما جاء في اسودة واسودة جمع قلة لسواد وهو الشخص لا خبري من سيرة اسود
منه **س** حديث سلمان بن علي عليه السلام في سيرة من سيرة من سيرة من سيرة
 من الموت ورحنا علي الدنيا ولكن رسول الله صلى الله عليه وآله والحمد لله كيف
 كم مشرك والراكب ووجه الاساءه ووجهي وما تولد المطهرة واجابة وجمعة
 بغير الشخص من المتاع الذي كان عنده وكل شخص من سيرة او شريك او غيره

سواد ويجوز ان يربط بالسواد واللباس جمع اسود شهباء لا استقراره بمكانها
 ومنه الحديث وذكر العن لعمرون فيها اسود وصناد الاسود اجبت الحيات والاعظم
 وهو من الصفة الغالية حتى استعمل الاسود وجمع شهباء ومنه الحديث ان امر
 الاسودين الحية والعقرب وفي حديث عاتكة لثعلب رايتنا ما لنا طعام الاسود
 ان هذا التمر والماء اما لثعلب فاسود وهو الغالب على الزمالة فاصنف الماء اليه
 ونمت بجملة اتباعه العرب فنبه ذلك في الشين بصلحان ينسبان في ما باسم
 منها كالقرين والقرين وفي حديث ابي جندب انه خرج الي الجمعة وفي الطريق عذرت
 بامية فنبه فخطبوا ويقول احذرو الاسودات هي جمع سودات وسودات جمع
 سودة وهي القطعة من الارض فيها حجارة سود خشنه تشبه العذرة اليا سية باحيا
 السود وفيه ما من داء الا في الحية السوداء والسفاه والاسام اراد الشوبز وفيه
 فامر سواد البطن فشي لاي الكبد وفيه انه سمي كبش طياء في سواد وينظر في
 سواد وسيرك في سواد اي اسود اللون ايم والمرايض والماجرو وفيه عليكم بالسواد
 الا عظم اي جملة الناس فطعمهم الذين يحتجون على طاعة السلطان وسلوك
 الصنيع المستقيم وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال اؤمك على ان تترك الحجاب
 وتضع سوادا في ثيابك السواد بكسر السين يقال سادت الرجل سادة اذا
 ساررته قيل حسن اذ في سوادك من سواده اي تحضك من شخصه وفيه اذا
 احكم سوادا ليل فلا يكن احسن السوادين اي تحضاه وفيه غابود وجابود
 حتى رموا فسادا في شخصه من من بعد ومنه الحديث وجعلوا سوادا جينا
 اي شيا يجتمع في الازمنة وفي حديث جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه
 قال لا صابرة توموا فعدت حجارة اسود اي لها ما يدعوا اليه الناس واللفظة فارسة
 وفيه ان يجن ان يسودك اسودا من من نال السواد من الخلي معروف وكسر السين

سور

ونعم

ونعم وجموع اسود تم اسود اسودا وسورية السواد اذا البسته اليه وقد ذكر
 في الحديث وفي حديث صفة الجنة اخذ سواد فرج السواد بالشم وحب الشرب في
 الراس اي وبني الغنح وحب الشرب في حديث ابن كعب وكسرت في سواد
 جاء الي قتادة اي علوة يقال سورت اللابط وسورة بنهس حديث شيبه لم يبق الا
 ان اسود اي ارتفع اليد واخذ ومنه الحديث فسادا رت لما اي رفعت لما يحيى
 وفي حديث عوفكست اسود في الصلوة اي او ثبته واقامه ومنه قصيد كعب
 زهير اذا يساورت لا يحل ان يترك القرآن الا وهو جودل وفيه حديث جابر انما
 ذكرت زيب فماتت كل خلا لها محمودا خلا سورة من غرب اي ثورة من حذوة
 يقال للمعمر سوار ومنه حديث الحسن ما من رجل عمل في سواد سوادا وفيه لاضر
 المرادة ان لا ينقض شرا اذا حارب السور اسما اي اعلاه وكل مرتفع سور وفي
 سورة الراس ومنه سور الدنية ويري سوي راكسها جمع شوا وفي جلد الراس
 حكة قال الهروي وقال الخطابي يروى في سور الراس لا عرفة داره شوي الراس
 جمع شوا قال بعض المتأخرين الروايات في معروفين والمعروف شوا وان اسما وفي
 اصول الشعر وطريق الراس وفيه كانت بنو اسير من قوسهم اسما وفيه اي سوي
 المعمر كما ينقل الاعرا والولة بالرجية والسياسة القيام على الشئ بما يصلي في
 حديث سودة ان ثعلبا وفي تحط في ركوة فيها ماء فمما نأقلا في اخاف عليكم
 السوط من الشيطان سي بين ساط القدر بالسوط والسوط هو شبة يحرك بها
 فيها تحط كما ذكره كوك ان من المعصية ويجتمع فيها ومنه حديث علي عليه السلام ليس على من
 القدر وصرح قاطبة عليه السلام موطأ لم يدي والحيي لم يزد وخطوط ومنه قصيد
 بن زهير لكانها طافه سيط من مما تقي وول داخلان يرتبيل اي كان هذه الاخلاق
 قد خلطت برما ومنه حديث طيمر رضي الله عنها فمما خطه فيها سوطا وفيه اولها

سوس

سوط

سوع

سوع

من رجل الغار السواطون قبل من الشرط الذين يكون معهم الاسواط فيضربون بها الناس
في في السواط والوضوء السواط الذي هو بطن السواط ونحوه الا وهو المدونه
هو بطن السواط وقد ذكره في الحديث والسواط في الاصل تطلق بمعنى من احد ما ان يكون
عبارة عن جزء من اربعة وعشرين جزءا في مجموع اليوم والليله والسواط ان يكون
من جزء قليل من النهار او الليل يقال طليت عندك سواط النهار اي وقتا قليلا منه
ثم استعمله لاسم يوم القيمة قال الزجاج سعي السواط في كل القرآن الوقت الذي تقوم
القيمة يومئذ سواطه حقيقة بحيث فيها امر عظيم فلفظة الوقت الذي تقوم فيه سواط
والسواط علم وفي الحديث اي ايوب رضي الله عنه اذا شئت فاركب ثم سعى في الارض ما
ساعاهي او غل فيها ما وجدت حنظلا وساعت به الارض اي ساحت وساع الشرا
في اللقي يسوع اي دخل سواط **فيس** لمن بعد المسوفة التي اذا اراد زوجه ان ياتيها لم
تطارد وتقاتل من فاعل التسوية للطل والنساء وفي **فيس** حديثه اليه في قوله عليه
او لي فقال اكلني العقرور في الدهر ضعيفا مسبقا الميف الذي وجب في الدنيا
وهو دار الملك الا ان قد تم سنه خارجا عن قياس نظائره وقيل هو بالغة الغنا وفيه
اصطلمت نسا الاسواق هو اسم لحرم المدينة الذي هو مد رسول الله صلى الله عليه واله
وقد ذكره في الحديث **وهو** حديث القياس ككشف من ساقه الساق في البقرة الامر المشهور
وكشف الساق مثل شدة الامه كيقال لما قطع الشجر يده معلوله لا يروم ولا غل
هو مثل شدة البخل وكذلك هذا الساق وهذا كذا وكشف واصله ان الانسان
اذا وقع في امر شديد يقال شدة ساعده وكشف من ساقه لانه لم يترك الامر العظيم
مكره ذكره في الحديث **وهو** حديث علي عليه السلام قال في حرب السراة لا بد لي من ثيابا
وتواضعت ساقني قال سلب الساق عن النفس **فيس** لا يستخرج كثر الكعبة الا ذو
السواطين من العيشة السوية فتصغير الساق وهي موشة فلذلك ظهرت الياء في تصغيرها

دانا

دانا صفة الساقين لان الغالب علي سوق الحديث لادق والمجوزة وفي حديثه قوله
رجل غاصت ايمه ايا في فجلت حجة فقال انت كما قال في ارجل لحرارة تصيد
لا يرسل الساق الا ممتلئا ساقا اداء بالساق اعضاء العنصر من اعضاء الشجرة المعني لا
له حجة حتى يتصل بالجزء منها بالجزء ادا شأ من مضمين الي مضمين تدور الساق
حديث الزبير فان الساق الاعلى هو الطويل الساق والضمن وفي حصة منه صلى الله عليه
والله كان يسوق اصحابه الي ايمه يوم امامة ويسمى عليهم قوا صفا ولا يدع احد الا يمشي خلفه
ومن الحديث لا تقوم الساعة حتى يخرج رجل من فطان يسوق الناس بصداء هو كناية
عن استقامة الناس والفتاة وهم اليه واقفا وهم عليه ولم يرد نفس العصاة وانما خرمنا
لاستقامتهم عليهم وطاعتهم له الا ان في ذكره دليل على عسرهم وخشونة عليهم **فيس**
حديثه ام محمد فها زوجها يسوق اخره امات ان اي ما تابع والمساواة المتابعة
بعضا يسوق بعضا والاصل في يساقون متساوون كما بنا الضعفاء وقوا هزها تخالفر
وتختلف بعضنا عن بعض **فيس** وسواق يسوق ابن ابي حاد بعدا لابل فهو يسوقه ككناية
الابل تقدمها **ومن** رويك سوقك العوارير **فيس** حديث الجعفة اذا جاء به سواقة اي
حي يصير السواق يسميت بها لان التجارة تحملها اليها وتساقي المسجات نحو **فيس** دخل
سعيد علي عثمان وهو في السوق اي في الزرع كان رويح ساقي يخرج من بدنه وقال له
السياتي ايضا واصله سواق تعلمت الواويا وكسرة السين هما مصدران من ساق يسوق
ومن الحديث حضرنا وبن الصامع وهو في سياقي الموت **فيس** في حصة الاولياء ان كان
السلطان ان كان فيها ان كان في الحرس كان فيه الساقه جميع سابق وهو الذين يسوقون جنس
ويكونون من وداية يحفظونه ومنه ساقه الحاج **فيس** حديث المرأة الجنية التي اراد النبي
صلي الله عليه واله ان يدخل بها فقال لها حبلي في شريك فقال هل تشب الملكة لنفسها
السوقه من الناس الرعية ومن دون الملك وكثير من الناس الذين لا يسوقه اصل

وفي رواية في عهد الرحمن وصفر من صفره فقال ميم قال تزدجست مرة ثم انما انصار
 فقال يا سبت سبناي ما اتمه تامل اضجعا قبل المهرسوق لان العرب كذا اذا تزوجوا
 ساقوا ابله الغنم من انا كانت الغالب على اموالهم ثم وضع السوق موضع المهر ان لم
 يكن ابله فمنا وقوله منها يعني السيد كقول تعالى ولست ارجعكم اليكم في الارض
 يخافون اي دية لكم في حديثنا ميم في رزها سبق اعترافا فاشادك عزالا في
 رواية ماسا وكس عزالا يقال سا وكس ابل اذا اضطررنا عنا قانس الزلزال انا
 تغابل من مضمنا وتغال ايها جارت ابل ماسا وكس عزالا اي ما تركك ريسا وفي
 السواك مطهرة للعلم السواك بالكره السواك مائة كك به الا من من التمدن ان يقال ساكنا
 ليسوك اذا كك السواك وان لم يتركه فلت اسالك في حديث عمر بن الخطاب ان رسول
 في نبي عند الموت شيئا لا اجد الا ان التسويل حسن الشئ وتزمنه وتحميه الي الا
 ليغفلوا ويقولوا وقد كثر في الحديث وفيه انه قال يوم بدر سواك فان الملكة قد سوت
 اي اعلموا ان علامته تعرف بها عيسى كعبه والسومة والسمة العلامة وفيه ان السوم
 من اصل الساء مسوم اي معلن فيه حديث الخوارزمي ساءم التاني اي علامته والاصل
 فيها الواو فاعلمت لكسرة السين وقد وقع وفيه يعني ان يسوم الرجل على سوم ابيه لئلا
 الحما فيه من الباطل المشتري على السلوة وفصل منها يقال ساءم سوما وساءم
 استام والي عنه ان يساءم المتبايعان في السلوة وتسارب لا تغا ويحى ويعل
 برية ان يترى تلك السلوة ويخرجها من يدي المشتري الاول بزيادة على ما استقر لهما
 عليه من المتساومين ورضيا به قبل الاتفاق فذلك ممنوع عند المتأخرة لما فيه من الاثما
 ومما في اول العرض والمساوم وهو منه الحديث في نبي عن السوم قبل طلوع الشمس
 ان يساءم سبعة في ذلك الوقت لانه وقت ذكراة في لا ينفلق في شئ او قد
 يكون ان يكون في الايام اذا ارست قبل طلوع الشمس والمري بها صاها منه الواو بها

سوك

سول

سوم

فندا

قلها وذلك موقوف عند ارباب المال من العرب وفيه في سائرهم زكاة الساب من الزم
 الراعية قال ساست سوما وسوما واسمها وادعته الحديث ساءم ساءم في الزكاة المسئلة في
 رعا اذا اصابت شاة كاهت ضايتها بدارا ومنه حديث في كاهت ساءم ساءم في الزكاة
 عزالا في حديثنا وسواي تعرض الجواز للمجوم وفيه حديث عليه السلام انما است ابي
 حلي عليه السلام والبرية فيها خمسة فكل منها ما ساني خيرة وما كاهت ساءم ساءم في الزكاة
 السكينة وقيل ساءم عرض على السوم وهو طلب الشاة ومنه حديث علي عليه السلام من ترك للبا
 البسالة لزمه الخلف اي كلف الزم واصل الواو فاعلمت خيرة الساب فاعلمت الساب وفيه
 لك واو والاسم على الموت والو ساءم ساءم وفيه الحديث ان البسالة لزمه الخلف
 عليكم على الموت يظهر انهم يريدون السلام عليكم ومنه حديث عائشة انما سمعت اليهود يقولون
 لعبي حتى اسد عليه والاسم عليكم يا ابا القاسم فاعلمت عليكم السلام والاسم عليكم
 قال فاسلم عليكم اهل الكتاب فقولوا عليكم ساءم الذي يقولونكم رده عليهم قال الخليلي
 الحديث يردون حديث الحديث فقولوا عليكم بآيات والوعظ كان ابن عيينة يرد به غيره
 واو وهو الصواب لانه اذا حذفت الواو صار قوله الذي بعبته قالوه مردودا عليهم خاصة
 واذا انقبت الواو وقع الاشتراك منهم فيما قالوه لان الواو تجمع بين الشين فليس ساءم
 ان لا يسلط على الشين عدوا من سوا انفسهم فيسبح بضمهم اي من غير اهل دينهم سوا الوتر
 والمدش ساءم بالكره العكر كقلا والفاء وفيه صفة صلي عليه السلام والاسم على
 اي عامتها وبان لا ينجوا احد ما عدا الله وسوا الشين وسط لا سوا الساب من الاطراف
 ومنه حديث بكره النساء اسكن من سوا الفتوة وسط فخر الخروسة حديث ساءم
 رضي عنه بوضع الخط على سوا وجهه حديث قس فاذا ما بعبته في تساويها اي في موضع
 منها والاسم في ذلك الوقت لانه وقت ذكراة في لا ينفلق في شئ او قد
 ارض الكوفة ارض ساءم اي مستوية يقال كان سوا اي متوسطين لا كاهت وان ساءم

سوا

في الارض التي ترابها كرسا ومنه لا يزال الناس يخرجون ما يصلون انا ذاك انما اهلكوا اسماء
 انما يتسودون اذ ارضه لا تنقص وتركوا الناس في طلب الفضائل ودرك المعالي وقد يكون
 ذلك غلظا في الجبل وذلك الناس لا يتسودون في العلم انما يتسودون اذا كانوا اجهلا
 اراوا بالتسودي في التورث والفرق وان لا يجهلوا على امام ويدي كل واحد الى نفسه فينفذ
 وفي حديث علي عليه السلام صلى الله عليه وسلم في رعا مائة الى مائة مائة في الاسواق في العزاة
 والسنات كما لا سوا في الري اي اسقطوا فاعلوا بالبرزخ ما بين شينين قال العمري ويجوز
 ان يكون في الشينين يعني اسقطوا والرواية بالسين **باب السين مع الهاء في السين**
 حديث الرواية الكراهية واوا سبهوا الى الكراهية او اسبهوا الى الكراهية سبب فهو سبب في
 او الحسن في الشين واخطا وهو احد الثلاثة التي جازت كذا **كلمة** الحديث انه حديث خيل
 فاسهبت شهرا الى اسهبت في سيرة **حديث** ابن عريق لواع الله فقال لكون
 من سبهت في الماء اي الكثير في الكلام واحله من السبب وفي الارض الواسعة ويجمع على سبب
 ومنه حديث علي عليه السلام وزعمنا سبب سبه وفي حديثه الاخر فخر على عليه السلام
 قبله من سبب العقل **سبب** فخر المال عين ساهرة عين غائبة اي عين ما يجرى ليلا ونهارا
 وصاحبها ينام فخلل ودام جريها سحر **الهاء** من كذب على فقد استحل من جنه
 اي تبوء واتخذ مكانا سحلا من جنه وهو فعل من السبل وليس في جنه سبل **في** حديثه
 روي البخاري ثم ينفذ ان السبل فيقوم مستقبل القبلة اسل سبل او اصار الى السبل
 من القبر وهو ضد الحزن ارا وانصار الى بطن الوادي **السين** حديث لم سلمة في تغفل بين
 علي بن ابي طالب عليه السلام انا وسيدنا وازناب حمر السبله بل شمس ليس بالحق انما
 وفي حديث علي عليه السلام ان سبل الفجر صلتها اي سائل الفجر فخر من فخره وقد ذكره
 السبل في الحديث وهو ضد الصبح ضد الحزن **ميم** كان لبيبي صلى الله عليه وسلم من الغنمة
 شهدا وخابلته دم في الاصل واحد السهام التي يخرس بها في القيس وهو القزاع ثم جي بها

سحب

سحر

سحل

سحم

يلوز

يلوز به **سين** ثم كثر حتى جي كل ما نصب سهما ويجمع السهم على سهم وسهام وسماء
 الحديث ما وري ما السهمان **ميم** غلظته رايضا استقي سمانا ومنه حديث برقة بن
 سحكاي بالفتح والظفر ومنه الحديث اوهبا فته حيا ثم سها اي اقر عايني النظر بهم
 سحكا **سين** ابن عروق في سمي جارية يعني من المغنم وقد ذكره في الحديث مغنم او جوارح
في حديث جابر بن عبد الله انه كان يصلي في رومهم اذ غرق في غطط فيه وشي كذا
ميم وقد فعل علي سامع الوعد اي تخير فقال لهم لو نزلهم اذ اغرق من حاله ارض من
 حديث سلمة بن ابي صالح انه كان ساهم الوجود **حديث** ابن عباس رضي الله عنهما في ذكر الخوارج
 سبعة وجوههم **ميم** والعين وكذا السد حلقه الدبر وهو من الاست واصلا سدة بوزن
 فرس وجها استماره واس خفت العلاء وغرض منها الهرة فقبل است نازا وروى
 ايها العلاء وحي الاماء وحذت العين التي هي آتيا وان خفت الهرة التي هي جوارحها فقبل
 سدة نفع السين يروي في الحديث وكذا الست كذبت العلاء وانبتت العين المشهور الاول
 الحديث ان الانسان اذا كان سدة فظا كما ست است كذا سدة كذا سدة كذا سدة كذا سدة كذا
 وكذا وكذا في هذا العطف من الحديث وخروج الرعاء وهو من احسن الكنايات والطوفان **ميم** ان
 صلى الله عليه وسلم في الصلوة السهو في الشيء ترك من غير علم والسهو ترك مع العلم ومنه قوله
 تعالى الذين هم عن صلواتهم ساهون **ميم** اذ مل على عايشة وفي السبت سهوة عايشة
 السهوة سبت صيغة مخرجة في الارض قليل شبيه بالبحر والخرانة وقيل هو كالهرة يكون بين
 البرية وقيل شبيه بالرف او الطاق يوضع في الشيء **ميم** وان مل على الله رساله سهوة
 السهوة ارض الغنم العرة شبيه بالعصية في سهولتها على تركها بالارض السهلة التي لا خروقة
ميم حديث سلمان بن عبيد الله بن ابي سلمة عليه السلام قال يا رسول الله اني اكون في السهوة
 السهوة لا شيب كها ومنه الحديث انك برعدا سهوة ارحم اياك سالكس **ميم**
السين مع الهمزة في السين لاسم لك ساهة فخر في الحديث انه الذي

سم

سحا

سيا

الوكان ومضى من است الناس لعلمهم السواد والساورة او من سبي بالغ و هو اللعين الذي يكون
 معه قطع فقال سبته لما قد اذوا جنت السبي في فرعا وسبتهما علمت ذلك منها فبطل من
 فعلا من سبتهما اذ احبتهما كما قال ابو موسى **ومن** من حديث مطرف قال سبها اجهده في
 خير الامور او ساطها **والسنة** من السبيتين في العوسلية والتفسيرية والاقصا و بينهما
 وقد كثر ذكر السببة في الحديث وهي السنة من الصفات الغالبة فقال كثر سنة وكثر سنة
 وعلية حسنة وعلية سيئة واصحابا سوية فقلت الواو يا وادعت وانما ذكرنا
 حاجتنا لاجل قطعها **قد** كثر في الحديث ذكر الساب والسراب كان الرجل اذا نظر لعدوه
 من سفار وروس مرض او غرض فلك قال في سبته فلاتع من ماء ولا مني ولا
 ولا تركب وكان الرجل اذا من حبة افعال حسنة فلاتع منها ولا يتركها واصحاب
 فسيب الدواب عوارسها تصب في كبريت شارت **من** الحديث رابت عروب في
 بحر تصب في النار وكان ال من سب السواب وهي التي تني امد تعالى عنها في قوله ما جعل الله
 من بحر ولا سببة ولا وصيلة ولا حارم فالسببة بنت البحر وقد اعدت في حوزها
ومن **من** حديث عمر الصدوق والسببة ليو مهابي راو بها ثواب يوم القيمة اي اعمق سبها
 والنصف لصدة فلا يرج الي الاستعانة بشي منها بعد ذلك في الدنيا وان ورثها عنه احد
 فليصرفها في مثلها وهذا علي به الفضل وطلب الاجر لا علي لانه حرام وانما كذا كرهون
 ان يرجوا في شئ يجعلوه لله وطلبوا به الاخر **من** حديث عبد الله السببة لبعض ما
 ساء اي العبد الذي يمتن سببة ولا يكون ولا ذام لمعتقة ولا وارث لمعتقة ولا حبة
 وهو الذي ورد النبي عنه **من** الحديث عرفت على اني رايت صاحب السبب
 بعضا السببان بدينان اهديهما للمني على يد علي وادركني الميت فاخذ جمار من المشراب
 قد صب بها سببا سببتين لانه سببهما امد تعالى **فيس** ان رجلا شرب من عمار
 فانسب في بطنه حبة فنبى عن الشرب من فم استفاداي وحلت وجرت جيان لانا ليعال

سب

ر

ساب الماء وانساب اذ جري **في** حديث عبد الرحمن بن بونان الحليمة بالمثل الشا
 من السبب في الحكم السبب سبب وعلني سببا في ذهب سبب في الكلام خاص فربما
 اي الملقط والتعلل منه الملقن الاكثر **في** كذا به لو ان من حجر في السبب الحسب
 الرك قال ابو جريد ولا اراه اخذ الامم السبب وهو العطار قيل السبب عروق من الذهب
 والفضة سبب في المعدن اي تكون فيه وقال الزعزعي السبب حب يريه الحال
 المدفون في الجاهلية او المعدن لانه من فضة امد تعالى وعطاف لمن صاب **في** حديث
 الاستقاء واجعل سببا ما في عطاف ويجوز ان يريه مطر اسيا اي جارية **في** حديث
 اسيد بن حضير او سالتنا سببا ما اعطينا كما السبب لفتح السبب التحفيف السبب جميعها
 سبب وبما هي الرمل سببا **في** حديث ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه واله
 كان يمس في الحرب من القلائد ما يكون من السجبان المخضر السجبان جمع سراج وهو الطيلسان
 المقور جمع لكك كان القلائد كانت تعمل منها اوسن وجمعا منهم من يحمل الله فقلت
 الواو ومنهم من يحملها من النوا وسته حديثه الاخر انه زار ساجا عليه وهو قوم فاختار **ومن**
 حديث ابى هريرة اصحاب الدجال طم السجبان في رواية كدام في سبب علي وسراج **ومن**
 حديث جابر فقام في ساجة فحكه اياه في رواية والروث سبابة وهي ضرب من اللعاف
 منسوخة **من** لاسببا في الاسلام فقال سراج في الامم سراج سببا حذا اذ احدث
 واصحاب السراج وهو الماء الجاري المبسط على الارض او مفارقة الامصار وسكنى البراري
 وركب شجر الجبل والجماعات وقيل اراء الذين يسبون على الارض بالشر والعمية والافساد
 الناس **من** **من** حديث علي عليه السلام لسوا المساجع الذي يذاري الذين يسبون بالشر والعمية وقيل
 حوس السراج في الثوب وهو ان يكون فيه خط طمخه **من** الالهة سببا حدة الله
 انصيا تم قيل لصايا سراج لان الذي يسراج في الارض متجدد يسراج ولا راد ولا ما فحين
 يربطهم والصايا بمعنى ناره ولا ياكل ولا يترس فبشبه **في** حديث الركاة ما سقي السراج

سج

سج

الحشر في الماء الجاري ومنه حديث البراء بن عازب في قصة بئر معونة اخرج احدا جنوب مخاض الزرقا
ثم ساحت اي جري ما وجد فاصت **وقد** ذكره في حقه وهو من العوام ثم جال في الحصى وطر
سوس في كرم عجان في **في** حديث النخعي عفا عن الحديث اي انتمت وامتت وامتت
الدار يروي بالحاء وقد سبق وبالصاوي في **في** حديث الجعفي سار دابة الاديهي سحر اي مضنة
مستعرة يروي بالصاوي **في** حديث سعد بن عروبة عن عروبة بن عبد الله
سبي اي الذئب قد سبي به **في** حديث سعد بن عروبة عن عروبة بن عبد الله
موضعها فيه اهدي اليه الكيل والرد ومثله السيرة السيرة في السيرة والسير
يخاطب حريك السيرة فهو خلا من السيرة حكما يروي علي الصفة وقال بعض المتأخرين
انها حلة سير علي الاضافة واجتبا في سيرة قال لم يارت خلاصة كرامتها
السيرة بالجر الصافي ومنها حلة حريه **وقد** اعطى علي بن ابي طالب
اجعله **في** حديث عمار بن حارث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما اشتد بنا **في** حديث
ان احدهما قد ابله وعلية حلة سيرة اي فيها خطوط من ابريق السور يروي علي
السلام حديث ثلثه **في** حديث الرعب سيرة شهري السيرة التي يسار فيها من الارض
كالزلة والمتعة وهو مصدر بمعنى السير كالمعينة والمعزة من عيس والجر وقد ذكر في الحديث
حديث بدر كزير هو من السير وشد به اليه الكسرة كشيء من بدر والمدينة قسم عند
النبي صلى الله عليه وسلم **في** حديث عمار بن حارث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما اشتد بنا
سار وراي **في** حديث السيرة حملتنا العرب علي ساسيا سيسا والظهور الدواب
يجمع وسطه وهو موضع الكروب حملنا علي ظهر الكروب وجارتنا **في** حديث عمار بن حارث
البر السيرة طبع سوطه هو الذي تجلبه الاصل اطا لواء فقلت ما ذكركم قبله
علي الاصل اسواط **في** حديث علي بن ابي طالب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما اشتد بنا
وهو شاذ والقياس اسواط **في** حديث علي بن ابي طالب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما اشتد بنا

سج
سيد
سيرة

سيس
سوط
سج

المستقر

المستقر وانما قلت الواو في سبط الكسرة قبلها والاسرة في اسواط **في** حديث عمار
في وصفت ناقة انما سبط **في** حديث عمار بن حارث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما اشتد بنا
ورجل سبط اي مضطرب **في** حديث عمار بن حارث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما اشتد بنا
عليه والاساطيل الاطراف انما هي عمة ياروه اعصمها بالون وهو كبريل جبريل **في** حديث
حديث حمزة الجعفي قال انما هي عمة ياروه اعصمها بالون وهو كبريل جبريل **في** حديث
الحديث وهي كلمة جعفية يروي بنو السيرة قبل يوم جمع سبط اي السوطون في بلد في الغنم
السابقة لاسما ضلكم **في** حديث عمار بن حارث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما اشتد بنا
سبان من الخيل سبان وليس هذا بابا فان الماء فيها عوض عن الواو المجزوفة كقوله **في** حديث
حديث في سبان فاشتت علي سبان اي سبي قوسه **في** حديث عمار بن حارث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
الشيء علي عليه والاعمال بنو سبان وهو المطبوع **في** حديث عمار بن حارث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما اشتد بنا
وساوت قال هما سبان اي مثلان الرواية المشهورة فيه هي واحد بالسين **في** حديث
حرف **الشين** **باب** **الشين مع الحفرة** **في** حديث علي عليه
السلام خبر باليوب درره حاصبيه وفي شيايبه الشايب جميع شيايبه هو اللحم
من المظفر **في** حديث عمار بن حارث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما اشتد بنا
او جعشك ام حرس علي الدنيا شريك اي تملكك فقال سيرة فهو سيرة واشتد
غيره واصله الشاذ وهو الموضع المظلم الكثير الحارة **في** حديث عمار بن حارث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما اشتد بنا
سيرة شاكك اسد يقال شاكك بالعين اذا جرت وتلت شاكك وراة بضم العين
المعلمة بضمها وقال الجعفي شاكك بالحاء وقلت شاكك فلو شاكك وقلت شاكك
برجعية وحجت ادم شاكك في رطل الشاة فذا لعمري فخره فخره في اسفل القدم
مقطوع او كوي فخره حبت من قدامه اصل اسد شاكك اي اذبه **في** حديث علي عليه
السلام قال لاسما ضلكم **في** حديث عمار بن حارث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما اشتد بنا

سج
سين
سيل
سيم
سيرة
سبان

شباب
شباب
شباب

شاة

شاف

شام

شبه

شبه

شبه

شبه

شبه

شبه

شبه

فشيخة وفتية فزعا فسقطت تحت شجرة اي حودة اعمدة انبياءه من بعض علي بن ابي طالب
 انما هي علي بن ابي طالب وفتية فزعا فسقطت تحت شجرة اي حودة اعمدة انبياءه من بعض علي بن ابي طالب
 لا يحكم الشبه في الاصل العرفي **شبه** ما وما يلحقه وما يلحقه عليها السلام من اسمها كذا
 في شبهة الشبه في الاصل العرفي **شبه** اذا اعطاهم كني من كذا لان في عطاء
 ومنه **شبه** الذي من شبهة الجمل اي اجرة القرابة بكونه ان يبي بالقرابة فنه على شبهة
 المصنعي من كذا **شبه** الجمل كما قال في من عجب الغل اي من عجب **شبه** من عجب
 بن عمر قال في من عجب امرائه في مهران سالت عن عجب شكره وشبهه ان **شبه**
 اراد بالشيء الكمال **شبه** في حديث الاذان ذكره الشيوخ جاء تفسيره في الحديث انه النون و
 فسره ايضا بالفتح والفتحة **شبه** في **شبه** في حديث عطاء لابس الشترق والفتحة
 من لم يزد من اصل الشترق بنت حجازي يكون له شك اذا لم يسمي الضرع اي
 لابس ليطهر من الحرم اذا لم يصب **شبه** في ذكر المشركين فاما ما من وان فانه
 جرح على ما رخص في بعض جلد شبهة **شبه** في حديث ام سلمة رضي الله عنها
 انها شربت الشربة فقال ان هذا جار الشربة ثم جثت لثوبها ليطهر لثوبها
 للنداء في وقت ان وقع من الشجر واخرج الزعفران من اسمها بنت عيسى وحدثت
شبه المشركين بما لا يملك كل من في زوايا المشركين كذا مما عده يحل ذلك كذا
 في راي الشبان وليس كذلك من قبله فاما يتحسرن منه وحين انما في الزود بل هو في
 نفسه زود في كذا **شبه** ان زعم كان يقال في الجالية شيئا لان ما روي في
 في حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه قال لرجل علي وهو محرم قبل الاقامة شئ **شبه**
 الشين بالتركيب شدة الغلبة وطلب النكاح **شبه** اذا مضى احكم الى الصلوة قل
 يستلزم من اصابعه فانه في صلاة **شبه** اليد او حال الاصابع بعضها في بعض قبل
 ذلك كذا في بعض الشعر **شبه** الصبار والاحتيا وقيل **شبه** والاحتيا

بدر

شبه

شبه

يحب النوم فيمنع من النوم لما بغض الطهارة واما في حديثه ان **شبه** البكر
 من طهارة الحصى ما من الخوص فيها واجتهدوا على السلام من كذا **شبه** البكر
 وقال اختلفوا في كذا **شبه** من حديث من عجب الصلوة اذا شئت التوجه اي طهرت
 جميعا واختلفوا بعضها بعضا كذا ما ظهر منها **شبه** من عجب في كذا
 اي انما بها وتجرى كذا من عجبها من بعض **شبه** من عجب من عجب في عجب
 شبهة على عجل قال باير الميراث استفي شبهة الشبهة بالزمن فانه في كذا
 بعضها الى بعض وجها شائنا ولا واحد من لفظها **شبه** في حديث علي رضي الله عنه
 جمع في موضع **شبه** في دار غفاري **شبه** في حديث جبريل المار الشربة اي البكر
 بفتح الباء العز ويزوي بالسين والنون وقد بين **شبه** في حديث زاذن فاعطى السلام
 قد خضع عليا رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذاة **شبه** في حديث عبد الملك بن عمار
 شبهة **شبه** في حديث كذا **شبه** في حديث كذا **شبه** في حديث كذا
 روي بكسر الهمزة ونحوها في الاسم والصدور في **شبه** في حديث كذا
 بحكاية المشابهة ما لم تليق منها من لفظه وهو علي بن ابي طالب الى الحكم وقت عناه
 الا جزاء لاسهل الى مرفعة حقيقة فالمشبه لشيء **شبه** في حديث كذا
 تكون نفسه اليه **شبه** في حديث كذا **شبه** في حديث كذا
 اذا اقبلت شبهت على القوم وارتفع لهم على الحق حتى يدخل فيها ويكلموا اسما وكذا
 فاذا ادرت ونقصت ان امره فاعلم من حقها ان كان على الخطا وفيه **شبه** في
 شتره الحق فان التبين **شبه** في ان المرحة اذا اتممت خلافا فانه في
 اخلاقا فينبغيها ولذلك يخبر المرصع اخلاقا لشيء **شبه** في حديث كذا
 عمر بن الخطاب عليه **شبه** في حديث كذا **شبه** في حديث كذا
 ليس من مائة ان فضل شدة ليس من مائة **شبه** في حديث كذا

[illegible]

شرف

سَدَق

سیدم

سید علی

سید

۲۰۰

قد تشرهوا العلماء اي تسيوا العلماء تآخروا **ومرث** عث علي يد السلام قال سليمان بن مرث
بني من امر المؤمنين ذروهم قول شرابي باي وقت قد مر بعد وروي في نشر الرازي كنه
من النظر الشره و هو نظر المتعجب **حدث علي السلام** اوصيتهم بان يحب عليهم كيف
الاذي و مرث الشده المعشره والاذي يقال ذبت و انت **حدث** **حدث**
باب الشرب الرازي **حدث** علي يد علي بن ابي نضر شرب خمر
خاطون بن كنانة فيقول في الامور الاخر قال سبأ بن شريك قمره بالخبث اذا
كان كالكسر والباطل و من **حدث** عن ابن كركر بن زوال علي بن اهل المدينة فخوا يظهرهم
قد شرب الفزع الدقيق وفي رواية شرب الزرع الدقيق و هو كناية عن شرب اوجب
الزرع و ثوب دارك قال شرب نصف الزرع اذا صار الماء فيه و شرب السبل الدقيق
اذا صار فيه طعم و الشرب فيه مستار كان الدقيق كان ماء فشربه و منه **حدث** انا
قد سمعته و اشربه فكل يوم في سقيه فلكم كاي سقيه العطشان الماء يقال شرب الماء
واشربه اذا سقيه و اشرب قليلا كانه اهل على الشرب و اخاطبه كما **حدث**
صاحب الثوب **وفي** **حدث** في كبر و اشرب ثلثه الاثقال **وفي** **حدث** علي السلام
انما يأكل و شرب يروي بالضم والفتح و هما بمعنى والفتح اهل العينين و بها فلو عر
بهم يريدان الماء لا يجوز هو ثما و منه من شرب الخمر في الدنيا لم يشربها في الآخرة هذا
المتعلق في البيان اراد انه لم يزل الجنة فان الخمر من شرب اهل الجنة في الآخرة بها
لا آخرة لهم من تعدل في الجنة **وفي** **حدث** علي السلام و هو ربي سبعة و هو في هذا
شرب من الاضداد للشرب بلغ الشين يكون الرابعا جماعة فنزلون الخمر **وفي** **حدث** الرازي
عن شرب النبي من طلب مربي الشر و من الماء الذي لا يشرب الا عند الضرورة
سوي في المذكور المعش و لهذا وصفت بالوجه ضرب الحديث مثلا رجلين احدهما اذا
شرب و الاخر اكره و اخر **وفي** **حدث** عن عاصم بن علي بن ابي نضر قال قال دار
سنة

شد

۴۳۳

حتى تنقذ الشربة بفتح الراء حمص يكون في اصل القلعة حولها غلاء ماء للشربة ومنه
 حديث جابر ان رسول الله صلى الله عليه واله اقبل الى الرشح فظهره اقبل الى الشربة والربح
 الشربة ومنه حديث ليطم ثم شربت عليها وهي شربة واحدة قال العتيبي ان كان السكك فانادوا
 ان الماء قد كثر فممن حيث اردت ان شربت شربة وروي ان ابا ربحنا انطمان سجي ومنه
 س ملون ملون من الحاط على مشربة المشربة بين الاراس من موضع المشربة الذي في مشربة
 كالمشربة ويرى به الحاطة فملكه من غيره ومنه انه كان في مشربة للمشربة بالمشربة
 الغزوة قد كثر في الحديث ومنه في يوم القيمة منا في مشربة بون لاهوت اي يكون
 ليطم والله وكل من راسه مشربة ومنه حديث عائشة وانشرب الشبان
 اي ارقع وعلني منه وفتحي السحاب فانما في مشربة من تلك الشربة الشربة ميل
 من الحرة الى السهل والشرح جسر لها والشرح جمعها ومنه حديث الابرار فاحمروا في مشربة
 الحرة ومنه الحديث ان اهل المدينة استملوا وروى ابو حمزة علي بن شرح من شرح الحرة ومنه حديث
 الا شرب شرح الجوز حرمه من قبل المدينة ومنه حديث الصوم فاما رسول الله صلى الله عليه
 واله العطر فاصبح السكك شرح من بين نصفي نصف صيام بفتح معاطير في حديث عمار بن
 رابعه الي وشرحهم نزي في السكك شرح من شرح اي من طينة ونكلمه ومنه حديث ملوكه
 سورة يا قينما شربت لحاي الزاب ما قولن قال هذا شرح هذا شرح ومنه حديث
 اي ملوك في السكك ومنه حديث يوسف بن عمر الشرح الحاي اي ملوك في السكك في س
 حديث لا حنف فادخلت ثياب صوفي العبيد فاشربتها قال اشربت العبيد وشرتها اذا
 شربتها بالشرح وهي العري في س حديث قاله فاضل شرح الشربة الشربة الشربة الشربة
 نحو الطير القوي ام العاري اعلى العظام منه وكان هذا الميمين وشرحون السكك
 يقال شرب فلان عابرة اذا اطمها نائم على قلمه وفي حديث الحسن قال عطا كان لا
 صلى الله عليه وشرحون الى الدنيا والفسا فقال انهم ان اسد زايكس فلو ارادوا ان يسطون بها

شرح

شرح

شرح

وشرحون

وشرحون صدورهما ومنه اقبلوا الشرب الشربين وشرحوا شرحهم ارادوا بالشرح الرجال
 المسان اهل الجبل والعودة العوة على الغزال لم يردها واد الشرح الصغار الذين لم يذكروا قبل
 ارادوا بالشرح الهما الذين اذا سبوا لم يفسخ بهم في القامة والاراد بالشرح الشباب اهل الجبل
 يفسخ بهم في القامة وشرح الشباب ولم يفسخا وشرحوا شرحهم على الواحد والواحدة
 والجمع وقيل جميع شرح مثل شارب شربة في حديث عبد الله بن ابي نعيم في قوله
 موة فقلت بين ترجع شربي الرجل الى جانيه ارادوا يفسخهم فخرج ان اخيرا كذا ما يفسخه
 على راحلته ففسخه وكذا كان يستند بان واحد فضا ومنه حديث ابن ابي شربة ارب
 وروى عن الشرح في حاي الرطل في حديث اي شرح لم لم يفسخه شرح عو بن شرح
 الراموض باجي زو بعضهم يقول بالاله في حديثه ليعمل الجنة اجمعون كنعون الانس
 عليا اي شرح من طاعة وفاق الحواشي فقال شرابا لشر وشر واد شراد او شراد او شراد
 وذهب في الامم منه الحديث انه قال الحواشي من جبر ما نزل شرادك قال البرودي اراد به
 الشرح ليعمل مع ذات التحسين في الجاهلية وهي مودة يعني ان طاف منها شراد
 خوفا من البهة وكذا قال الجوهري في الصحاح وذكر القصة وقيل من هذا ميم من البرودي
 والجوهري ومن منه ذلك الحديث لقصة ميم من خواتم ان قال زلت مع رسول الله صلى
 عليه واله الطهران فخرجت من ثيابي فاذا السوة يجدن فاجبني وجمعت فاحترت
 من صبغ قلبي ثم علمت السكك فخرج رسول الله صلى الله عليه واله من تحتها فقلت يا رسول الله
 شراد وانا اتبع لامة اغني رسول الله صلى الله عليه واله وبعته فاجلي الى رداءه وادخل
 انصفي حابته وقضاهما فقال يا عبد الله ما فعلت بك ثم ارجعنا فاجعلنا فاجعلنا
 الا قال السلام عليكم يا عبد الله ما فعلت بك فقلت قال فقلت الى المدينة واجئت المسجد
 واما السكك رسول الله صلى الله عليه واله فقال قال لي فقلت ساعدت خولة السكك ثم
 السكك فقلت افعلي فخرج رسول الله صلى الله عليه واله من تحتها فقلت يا رسول الله

شرح

شرح

وطول الصلوة رجا ان يذهب يدعى فقال طول يا ابا عبد الله ما شئت فقلت انما شئت
 فقلت والله لا عذر لي الى رسول الله صلى الله عليه واله لا يبرن صدره فانخرت فقال السلام
 عليكم يا عبد الله ما فعل شراؤ الجمل فقلت الذي شئت بالجن ما شئت ذلك الجمل فقلت
 بكم لا يبرن ولا تاتم مسك عني فلم يجد **في** حديثا لعله الخير سيدك الشرس لكي
 ان الشرس لا يبرن واليك من القول العمل ولا يفتني به وجهك وان الشرس لا يصح الحديث
 وانما يصح الحديث من القول العمل وهذا الكلام ارشاد الى استعمال الادب في الدنيا
 وان هذا في الدنيا لا يشاؤدهن مساويها وليس العصور في شي من قديمه انما تها
 هذا في الدنيا منه وبالله تعالى بارب السماء والارض لا يقال يا رب انك لا تبارك
 كان هو بها ومنه قوله تعالى وله الاسماء الحسنى فادعوه بها **وفي** ولد الزنا شرس لا يبرن
 جاءني رجل يصيد كان موسما بالشر وتل حرام وانما صار له الزنا شرس من الدين لا شرس
 اصلا وسبا وولادة ولا يخل من ماء الزاني والزانية فصور ما جئت وقيل ان الجدة
 تها عليها فيكون تحضا لها وهذا لا يبري ما يفعل في ذنوبه **وفيه** لا ياتي عليك
 الا الذي بعده شرس من شرس الحسن عذيق مال ما ن عمر بن عبد العزيز زمان
 فقال له الناس من شرس عني ان الله يفس من مباده وقتا ما يفس البلاء عنهم حيا
وفيه ان لهذا اللعان شرة ثم ان الناس من شرة الشرة الشاة الرعية **وفيه** الله
 لا يتركك عايد شرس **وفيه** لا تشارا خاله هو قاتل من الشرس لا تفعل به شرا كجده
 ان يضل بك شلة بردي بالتحف **وفيه** شدة شراي الاسود ما فعل الذي كانت امك تشارا
 دحارة حديث الجمل لكا لطة شرس فقال شرس العير اجسروني الى الزرة لما خرج العير
 من جودلي فمضت فمضت متعلعة والجيم الشرس من مخرج واحد **في** حديث عن محمد بن
 عمر اعطيتا خميسا واشتد ما شرس اي شرسه قد شرس شرس فهو شرس ما قد
 فيه شرس شرس شرس شرس اي شرسه وسوا خلق قد تكر في الحديث **في** حديث الحديث

شرس
 شرس

فتش

فتش ما بين ثمة بخوي الى شرس في الرسو في هذا الشرس في المطا في الاصطلاح
 على البطن قيل هو عقره وملك كل **في** حديث الرمايش شرسه في هذا اي
 ويقطع **في** حديث ابن عباس عني انه منهما ما رايت احسن من شرسه على طي السلام الزينة
 ارا الحليل وهو الحنا الشعر من جاني مقدم الاس هكذا قال الخوي وقال الزمخشري هو
 الشين وسكن الاء هما شرسا للبح شرس **في** لا يجوز شرسا في سج هو كوكب الخمر هذا
 النوب قدما به نيار ونسبة به نيارين وهو كوكب ليعين في بيعة ذرة عند كثر العنقاء في عفة
 السح من شرسه واحد وشرسين ذرة منها احمد عملا بظاهر الحديث **في** الحديث لا شرس
 سج وشرسه وحوان يكون شرسه طملا زمان في العقد لا قبله ولا بعده **في** حديث بروج
 احسن يريد ما اظهره ومنه من حكم الله لولا لول الملعون وقيل هو اشارة الى قوله تعالى في
 في الذنوبين هو الشرس **في** ذكر الشراط السح في موضع الشراط العلامات واهد حيا
 شرسا بالشرس يسميت شرسا السلطان لانهم جعلوا انفسهم طامات يعرفون بها هكذا قال
 ابو عبيد وكل الخطاي من جعل اهل الملوك انكر هذا الشرس وقال الشراط السح ما يكره
 من صغار امور ما قبل ان تقوم الساعة وشرس السلطان كخية احمى به الذين بعدهم على
 فيهم من جنده وقال ابن الاعرابي هم الشرس في النسبة اليهم شرس **في** حديث ابن
 رضي الله عنه وشرس شرس الموت لا ينجون الا عابدين الشرس اول طائفة من الجيوش
 الوفير **في** لا تقوم الساعة حتى ياخذ الله شرسه من اهل الارض فيبقى على الارض
 مودعا ولا يكرهون مكر احمى اهل الخرد والدين والاشراط من الله اذ يقع على الاشراط
 الازلا قال لا زكري اظنه شرسه اي الخيل لان اسمها الزدراء **في** حديث الزدراء
 ولا الشرس السبعة اريد المال فيل حصاره وشراؤه **في** حديثي من شرسه الشيطان
 قيل في الحديث الذي لا تقع اوداجا ويقتضي ذبحا وهو شرس الطام وكان اهل الجاهلية
 يظنون ان بعض طائفة اذير كوخا حتى تومت وانما هذا جنبا الى الشيطان لا زهو الذي جعله على

شرس
 شرس
 شرس

شرح

ومن هذا الفصل لم يقدّر ذكر الحديث في الشريعة والشرعية في غير موضع وهو ما شرح الله
 من الدين أي السنة لم يقدّر عليهم فقال شرح لهم بشرع شرعاً وهو ما شرح الله في
 شرعاً أو الظاهر منه والشرع الطريقي لا عظم والشرعية مورد الابل على الماء **وفي**
 فاشرع ما تامة أي إذا حكماً في شرعية الماء فقال شرعية الماء وب في الماء شرعاً وشرعاً
 إذا دخلت فيه وشرعاً الماء واستمر ما شرعاً وشرعاً وشرعاً في الماء والحديث خاص
 فيما **ومنه** حديث علي عليه السلام إن الله سبحانه وتعالى خلق الشريعة عباداً واصحاباً ليعلموا
 لا يمتنع ومما لي بالاسم من البشر وتعلم ما في الابل من ان تورد شرعية الماء اولاً ثم
 يستحق لها القول فإذا انقصر علي ان يوصلنا الى الشريعة وميركنا فلا يبقى لنا من هذا القول
 السقي والكماله قد وعليه لكل جوده انما السقي التام ان تروى **وفي** حديث الموصوف حتى
 اشرع في المضطاي اذ حله في الفصل اذ من الماء **وفي** كانت الاواب شارحة الى المجد
 اي منقولة اليه يقال شرع الباب الى الطريق اي القدره اليه **وفي** قال من اني احب الجبال
 حتى في شرع علي اي شرعاً تشبه بالشرع وهو قوله لا تتمد علي وجه الفعل كمنه لا يمد
 علي قوله لا تشبهه اخص منه وجهها **وفي** حديث صوابنا عليه السلام ما شرح
 اي ممتد لاقت طوله **وفي** حديث اي موي يسأ عن سير في الجوه الربيع عليه والشرع برده
 شرع السقي بالكر ما يرفع فوفاً من قبله من البرع فخره **ومنه** انتم في شرع سواء اي
 منسوبة وان الفضل لا حكم فيه علي الاخر وهو صريح في ان لا يسكنوا يستوي في الاخره والاشارة
 بالجمع والمذكر والمؤنث **وفي** حديث علي عليه السلام شرع ما بينكم العمل بالسير اي حركته
 وهو ما شرح في السليح بالسير **ومنه** حديث ابن مقفع في الخرد ان عازم من الغرب تورد قال
 نقلت شرقي اي جسي **وفي** حديث ابنه ذات شرف وهو من اي ذات قدر ومعه وشرع
 ترون انكس الجوارح من نظر الله والسير فوما **ومنه** الحديث كمن يوطئ حصى في مكان
 ربي استشره الله علي عليه السلام في مواضع تملكه اي يحق نظره ويطع عليه اصل استشر

شرف

مجاهد

ان تقع يدك على صاحبك ونظر كذا في سبطل الشرح في سبيل الشرح واصله من الشرح في
 كانه ينظر اليه موضع من موضع فيمكن اكثر لا ذكره **ومنه** حديث ما في امرنا ان يستشر من
 ولا ذن اي شامل وسلاستهما من اذ يمكنهما ومن الشرفه وهي خبر الله اني امرنا ان
 ومن **والله** **ومنه** **وفي** حديثه قال العزم اقدم الشام ومن احل له سبيل ما سبيل في اصل الله
 استشر فوك اي خرجوا الى العالم وانما قال ذلك ان عزم اقدم الشام ما تروى اي الامر فحشي
 ان لا يستعظمه **ومنه** حديث الحسن بن شرف لما استشر من ان يطلع اليها وتعرض لها **ومنه**
 وتعرض لها **ومنه** الحديث لا تستشر في العلم اي لا تستطاعوا اليه وتوقوه **ومنه** الحديث ما جاء
 من هذا العلم انك غير شرف لوفد اي ان شرف النبي ملوكة واشرف طائفة علي بن فزارة
 اراد ما جاء منه وانك غير متعلق اليه ولا طامع فيه **ومنه** الحديث لا تشرع ليصلك سبيل اي
 تستشر من علي الموضع وتذكر في الحديث **ومنه** معنى اذا شارفت انفسها بعد نهاي تربتها
 واشرفت عليها **وفي** حديث ابن زعل اذا ما لم يك تأخر علي شارب الشرف لانه لا تستشر
 حديث علي عليه السلام وحمزة رضي الله عنه الا يا حمزة للشرع في القواء ومن موقوفات بالعلم
 جميع شارف وحمزة راكاً وتكلم في هذا روي في الاشرف الوافي في الحسين والاراء اي في العلم والاراء
ومنه الحديث شافحت كمن لا تشرع لجن نيل با رسول الله وما تشرع لجن فقال من كمل
 المثل المظلم سبيل الحسن في النصا لها وامتد لوقاها بالزق السنة السود وحكاه روي بسكون
 الزاد وهو من تليل في جميع فاعلم لم يرد الا في اسمها بعد ووجه تالوا بازال وهو في المعسر
 الحسين كشرع حايه وخوفه وروي هذا الحديث في العايف **وفي** حديث علي عليه السلام في شارب
 الشا لشارف الذي في فخر من المدن تيل تزي التي بن بلاد اريب وخيرة العرب تيل
 ذلك لما اشرفت علي الوداد **وفي** حديث ابن مسعود رضي الله عنه لو كان من الناس
 وارض كذا جاءه ولا ذن ترون شرف موضع فويل ما **وفي** الحديث اسد **ومنه** ان عمر علي شرف
 والوجه كذا روي بالاشرف في الراة ومعه يوم بالهكلم وكسر الراة **ومنه** الحديث ما

كنهه قيل هو ان يقول في انك قال عليه السلام كفي بالسيف شارب من حذو مناره
 رهن وعنه بشر من غير ثل اراد نصف ملك وقيل اراد نصف وثن فقال شطرا بشر
 مثل نصف وبشر منه الذي اشرطه الايمان لان الايمان يطهر ويحسب الباطن
 يطهر فحاشه الظاهر منه حديث ما يشه كان منه بشر من تحريمي حديث ما انك
 اما اخذوا وشطرا ما له عز من عز مات ربنا قال الجولي عطاء الراوي في لفظ الرواية
 هو وشطرا ما له اي يجعل ما لشطرا من تحريم عليه المقصد في من اخذ الصلة فمن غير الضيق
 عقوبه لشطرا ما له اي ما لا يلزم فلا وقال الخطابي في قول الجولي لا اعرف هذا الوجه وقيل
 معناه ان التي مستوفى منه غير متروكة عليه وان شطرا ما له كرجل في العنق مثله
 فحاشه حتى لم يبق له الا عشرين فانه توخه منه عشر شيا والصلة الاله وهو شطرا ما
 الباقى ووجه ايضا بسببه لانه قال اما اخذوا وشطرا ما له لم يقل اما اخذوا وشطرا ما له
 وقيل ان كان في صدر الاسلام يقع بعض العقوبات في الاموال ثم نسخ كونه في النسخ المعلن
 من جرح سببي منه فعليه فرائض تنليه والعقوبة وكقول في ضاله الامم المكتوبة عزاء منها وسلبها
 منها وكان عركه فغيره عاصبا ضعفت من ثمة الر في لما سر تار فيه وكجروا ولدي
 لظا فز وقد اخذوا من جنل من جنل من هذا وعلل وقال الثاني في القديم من منكم ما له
 اعترفت منه واخذ شطرا ما له عقوبة عليه منه وسند هذه الحديث وقال في الجدي لا يؤخذ
 منه الا الزكاة لا غير وجعل هذا الحديث مستوحا قال كان ذلك حيث كانت العقوبة
 في المال ثم نحتت ومنه حب عانة العتق وان لا وجب عليه الشئ الا ان كان من شئ او فجملة
 وفي حديث الحنف قال علي عليه السلام وقتلوا من ابراهيمين الى قدامي عجمت الرطل
 وعلقت اشطرا فوجدت رطل من رطل المدي والى ذلك قد رتب بحر الارض الاشطرا
 شطرا هم ثلث الناقمة وقيل للثلاثة واربعه اختلف كل ثلثين مضافا وجعل الاشطرا
 الشطرا من كعمل الخواص موضع الخايس يقال طك فلان ليعر شطرا اي اخبره فز

من خبره

من خبره وشبهه جميع اهل السنة ما كان من مناقضه وعبر جليل ودارا ودارا
 بالرجل المكن الاول ابو موسي والساني عرو بن عاصم وفي حديث اناس من خبره لوط بن
 شهاب علي رجل من احد حاشطرا فاجعل شهادته الاحقر الشطرا لوط وهو شطرا لوط
 رتب من اسان او ان وعاصم بن صحت شهادته الاجنبى شهادته الغريب لوط لوط
 حديثه حديث القاسم والاشهاد الا ان لا يقبل منه حديثه شهادته الا ان لا يقبل
 من شطرا جازت شهادته وكذا هو فانه لا فرق بين شهادته الغريب من الاخر والعرب فاما
 متبوله في حديثه يمد لاري ان رجلا كلمه في كثره العباد فقال اريد ان كنت موصيا
 وانه من قولي انك في اهل قريه تملك علي صبي فلا استطيع فانه شهادته اذا كان في شئ
 مع قوتك صبي فوجرتك وتكون لك شهادته اي لظالم ليس الشطرا وهو الجور والظلم
 والعبد من الحق وقيل هو من قولهم شطرا فلان الشطرا شطرا اذا شئ عليك وظلمك وشهادته
 ان هو لا دلس ولا شطرا وعنه احوذك من القصة في السفر وكذا الشطرا الشطرا
 بعد المسافة من شطرا الدار او العبدت في حديث البراء وعنه قول ربيعة الشطرا
 الشطرا للرجل وقيل هو الطول منه والفاش منه وبنطرا لوطه وشهادته منه حديثه علي
 وقد كلفه فقال ان الله جعل الموت حلالا وشطرا ما هي جمع شطرا من الخلق المرسخ في الاقد
 فاسقا والاشطرا للقيامه ومداد وطولها وميزه كل هي شاطرا في ان الراجح
 من الخلق وفي الكلام حشاشه من تعدد وكفي هو في قوله كذا كذا الشطرا من
 قولي شطرا ان جعلت قولي الشطرا اصلية كان من الشطرا السدادي بعد عن الجور والظلم
 كذا رطل من الشراء وجعلها رايه كذا من شطرا شطرا اذا حملت ومن استأطعها
 او اخذت في فضبه والسند الاول نسخ قال الخطابي في قوله طبع من قولي شطرا من الغاذا السند
 التي كثره في خبره هو جميعا وما وجب علينا التصديق بما والوقوف هذا الا قرار به كما وعلم
 قال الراوي هذا قيل اي حشاشه شطرا من شطرا وكذا كذا الشطرا من قولي ان ام

شطرا

شطرا

من شفاء البرص من المرض يقال شفاء السفة شفاءه يعني انقل منه فقل من شفاء البصام الى
 شفاء العلوس العلوس قد كثر في الحديث **ومنه** حديث للملوك فشقوا له كسري ابي مالمه
 كحلما شفي به فوضع الشفا موضع العلاج والمداواة **ومنه** ذكر شفاءه في بطنه من معصر
 بئر قديمة ببلدة خمرتها بموسى **ومنه** ان رجلا اصاب من مفرق ذهابا فاقى بئر على
 عليه البرص فوضع الشفا في مكانه فشقوا له كسري ابي مالمه فشقوا له كسري ابي مالمه
 ويرى تعليم الايات الحسن افضل مما استودت ورجعت من هذا الذبح مكانه
 فامر الله في الفاء آت باركوا له تعالى وسأنا في سبيلنا ونقصنا السبيل في نقصنا
ومنه حديثان مباحين رضي الله عنهما ما كانت المسحة الارحمة رحم الله بها العمة محمد صلى
 عليه وآله لولا نبيتهما ما احتاج الى الزنا الا لشفا اي التليل من النسي من قولهم
 تعالى شفا اي التليل من النسي من قولهم
 اي الا ان شفي مني ليزف علي الزنا ولا يوقعه فاقام الاسم وهو الشفا مع المصدر
 وهو الشفا على الشيء وحرف كل شيء شفاء **ومنه** حديث علي عليه السلام ان الشفا جوف
 حار ي جانه **ومنه** حديث ان نزلنا شفا على المرح اي اشرفنا عليه ولا يملك ويقال
 ان الشفا **ومنه** حديث سعد بن مسعود رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 الى صلاة لعمري ولا يملك ولا يملك ولا يملك ولا يملك ولا يملك ولا يملك ولا يملك ولا يملك
 عليه **ومنه** حديثه لا تروا من اذا وادوا الشفا وروى اي اذا اشرف على الدنيا
 اراد المعصية والهيأة **الشيخ** من الشفا **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه
 من بين الشفا **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 والاسم الشفا **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 ان قال المثل من عاينه سكت متعبوا مشوقا الشفا المكسور والمكسر الشفا المكسر
 البعد **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه

شفا

من حجره وكانت طفلة **ومنه** حديث علي عليه السلام ان كثر من الطب من ثامن فشق
 الشفا **ومنه** الحديث الذي يخرجها الجبل العربي من جوفه فشقها فشقها فشقها فشقها
 للعربي كذا قال البروي وفيه لفظ شفا **ومنه** الحديث الذي يخرجها الجبل العربي من جوفه
 الى الشفا **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 عليه السلام وحيث كان سبيل يمينه وخرو من كلام عمر **ومنه** حديثه حديثه حديثه
 ذلك شفا **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 الهام في الذكر **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 ولو كان مأخوذا من الشفا لكان كذا **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 في الحكمة **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
ومنه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 برامجه وقد تكرر في الحديث **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 قسطا وليس لها اعضاء فضل الشفا اذا سجد عليها فاقام الشفا **ومنه** حديثه حديثه
 منقضا المعنى من استحل به المحرمات من الزنا **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه
 المعنى قد يرون من باع المحرمات من الزنا **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه
 رواه البخاري **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 والشفا **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 حريز **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 رواه مضمون **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 ان شفا **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 بالبركة **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه
 بالبركة **ومنه** حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه حديثه

شفا

شفا

شفا

شفا

[illegible]

الفات حیات کا لحاظ بطین الشفایین ہی قطع غلط من حیال الرسل و احدہما شیعہ و الا
 ہی الرمال تنسہا **فی** حدیث البی رانہ فی الجبر سخر علی کسوة اھلہما شد حرقہ من شفا
 النعمان ہو ذہ الرخا اھمز المودت و تعال الشفہ و اصلہ من الشفہ و ہی الرخہ من
 الرمال و اما ضیف الی المجمع حوان اللہ ملک السبب لہ زل شفا من ہل قد امنت
 الارضہ ستمہ خادمان یحی لہ ضیف الیہ یحیت شفا من النعمان و عالم الشفایین علیہا
 و قیل النعمان اسم اللہ و شفا فی نقطہ شمسیت یہ لم یخترہ الدال لکثرہ و شہر **فیہ** اول ان
 شاب برسم علیہ السلام و فی حدیث البی رانہ قار الشغل الاخذہ و قیل الیہ ان **فیہ**
 ہی من بن النعمانی شیعہ جامعہ لعمری فی الجبر الشفا و ان یکرہ و یضفر و ہی الشغل و قیل
 من الخا و اما قد تقدم یکرہ فیہ الشفہ **فیہ** الشی من شفی فی لظن ایدہ ذکرہ ذکر الشی علی الشفا
 و لا شفا فی الجبر و حدیث العبدہ السعاده و السعاده اقل الشفا ایدہ ہو شی من الشفا
 و الشفا و المعنی ان من قدر علیہ فی اصل خلقتہ ان یمکن شفا فیہ الشی علی الخفۃ
 من عرض الشفا سجدہ کما ہو اشارہ الی شفا و الاخرہ لا شفا و الیہ **کذا ط**
باب الثین من الکتاب اسماء اللہ علی السکرہ و الیہ یکرہ و الیہ علی
 من حال العبادہ فیضا علیہ لکثرہ و العبادہ و معقرتہم و السکرہ من الشفا بالغزۃ اقل
 سکرۃ کدہ و سکرۃ و الیہ اقل فصیح سکرۃ شفا و الیہ و اما شفا و سکرہ و السکرۃ لکثرہ
 ان ان الحمد اعظمہ فاکتہم انسان علی صفاتہ الجلیلہ و علی حروفہ و لا شفا و الیہ علی
 و ان صفاتہ و السکرۃ و الشفا بالقرآن و الیہ یحیی علیہ من سکرۃ و الیہ سکرۃ
 و یخترہ مولیہا و ہی سکرۃ لکثرہ و الیہ و اما صابت و فی مقمت علیہ و **منہ** الیہ سکرۃ
 من لای سکرۃ من معنی ان سکرۃ لا یقبل شکرہ علیہ علی حاتم الیہ لکثرہ و الیہ لای سکرۃ
 و یکرہ و ہی لکثرہ لکثرہ و الیہ لکثرہ و الیہ لکثرہ و الیہ لکثرہ و الیہ لکثرہ و الیہ لکثرہ
 و الیہ لکثرہ و الیہ لکثرہ و الیہ لکثرہ و الیہ لکثرہ و الیہ لکثرہ و الیہ لکثرہ

شغل
شقه

سہا

شکر

حدث امرأة الجونية ذكر الشتر ووعدهم حاطس بساطين الدين في حديث عائشة انما شترت
حارية فظنات بها وقال العلان فصبها بجمع من ان ترضي ابي زبينا لما تكون شترت
تستوفى ابي زين تستوفى لشيء ابي علي اليه بغيره ومن حديث سبيعة انما شترت لظفان
شترت وكشترت ومن حديث عكرم بن النضر الي ورد اذ اشاف ابي شرف علي اليه ويومني
اشفي وقد عدهم **يس** انه كوي اسعد بن الزمره في حرة تعلقوا الوجه والبدن يقال منه
شترت ابريل فموشول وللكدام واخلى بنو حمزة ومنه الحديث واومئتك فلما اشتر
اي اذ اشترت سورة فلما بقدر علي انشاها وعواخراجها للمطابق ومن الحديث ولا يشتر كما لمون
الحديث اخرجني الشكر من كذا **كافي** حديث عثمان بن ابي حمزة عن ابي بكر بن ابي
كثير الوشكر شديدة اي من لا تشبهه او قوة ظاهرة وشكر الضال شدة من وحدته ومن الله
علم ان حياته الشكر يعني الخ **روفي** حديث فضالة بن عوف عن جابر بن عبد الله عن ابي
الضوال عن شبله وحي الله اني شال ليشنا اي ارفع وسعي الضوال اي ارفع شغل
لادم بين في حرقه الضوال من ليل ان لا يتكلم فكأنك مديسوا الشهر من جملة ومن حديث
علي بن الحسين فكم اقم بالساعة تحدة ثم حذر اهل يوشول اي الذي يرجع اليه العشرة ومنه
حدثنا ابي بن ابي في حرقه قد شانت فاشتهر فلم يحذر الضال في سائر الاوقات
حاشمهم اذ اعادة اوتروا كما بهم من منهم اللغنية والساعة لهما **جيه** ان كان الشوم في
است المرأة والذكر والعرض اي الكان ما كبره ونجاست فاعبته في حرقه الساعة وتخصيص
السا اهل من ذهب العوب في الشطر بالسواغ والبوم من الشطر والقبيل وحقوا قال فان كان
احكم واكرهه سكتا اذ امره اكره سمجتها وورس كره اكره طبعا لعلها فاما
فليس من العادري بطن المرأة ويصح الفرس وحق ان شوم العادريتها وسور جارية ومن
مرارة ان لا تدر شوم العرس من لا يزني عليها او في الشوم حرة وكذا فكتبت فكتبت
او اولب ما يلبا التحقن حتى لم يظن بالهمزة ولذلك اشبهنا حاشا ان شوم العرس

شوف

شوکی

شول

۱۰۰

يقال شامت باشي تحممت به **فيم** فلان ما علم را شني في الجنة فاذا علمه ستره في الحبس
تقر الشدة المروءة للسنة الرابعة وحينئذ اقل المروءة العتيقة سواها والشدة المروءة
المروءة الصغيرة **الفرقة** حديثان البر مشوه احداهما علمي وجها **ومنه** حديث درقال علي
الشركين من الزنا سباعت الوجوه اي تحببت يقال شاميتوه شؤنا وشوه شولاد رجل
وامرأة شؤنا **و** يقال الخطة التي لا يصلح فيها علي السلي ملبس **والسوء** **ومنه** الحديث
ان قال ان جينا شناه الوجه فتذكر في الحديث **فيس** ان قال الصوفان والبطون من
حسان السيف الشوكة ملي قوي ان حدام اعدوا رجل اي انتكرت وتجت لم جمل
الاضرار فونه لغفرتم ليا **و** قال السوء البرص الاصايب العين ورجل شايه البرص شاي
البرص اذ فيه وقال ابو عبيد **يقال** شؤة علي اي لا تغفل احسبك فضيحي **ميكش**
حديث عبد المطلب كان يري ان السهم اذا اخطاه وهدأ شوي يقال ري ما شوي الوام
يضل القتل وشؤية اصبت رؤه **و** والشوي حله البرص وعمل الطرف البرص الكار
واليد وللبرص واحدة شؤة **ومنه** الحديث لا يفتل العايش شؤا اذا اصاب الماشي
ارأسه اي حله **ومنه** حديث جابر كلكم اصاب الضام شوي الا الغيبة اي شوي حين
لا يدع صوم وحين الشوي الا طرف اي ان كل شئ اصاب لا يطل صومه الا الغيبة فانما
في كلف الشوي ما ليس مقبل فقال كل شئ شوي ما سلك منك اي حين وفي
حديث الصدقة وفي الشوي كي في كل حين واحدة الشوي السهم حشمة وقيل مومح لما نحو
كله **وكيف** **ومنه** كتابه لعل من حارته وفي الشوي البري منه **ومنه** حديثان المروءة
عن الصدقة اخبرني فيات فقال مالي في الشوي اي انك كان من عهد ان الملتح في المروءة
الي الحب ملي بدنة **الشين** مع **العا** **ومنه** حديث العباس عن ابي
قال يوم الشين اعمل كمال السوء انفعاد سبقتكم شامب باذل اي رستم ابرص
شيد طاعة لكم **يقال** يوم الشين وسنة سبقتهم ورجع شين اي قوي شديد الكرم

شوه

شعب

ما يستعمل في الشدة والكره وجعله بارزاً لأن بزر على البحر نهاية في القوة **ومنه** حديث طيبة
 رضى عنها خرجت في سنة شهاب ابي واث قط وجذب الشهاب الارض البيضاء
 لا حشرة فيها لعله المظلم من شدة وجع ابي من فمعت سنة الجذب بها وفي حديث اخر
 السم وثما اورد كل الشباب قبل ان يلقيها يعني انكنا المسترة واره الشهاب الذي يرمى في
 شدة الكوكب وهو في اصل الشهاب النار **ومنه** لا تترجم شهاب ولا ليرة ولا
 نيرة ولا حيدر ولا لغوا الشبهة والشبهة الكبيرة الغاية في اسما الله تعالى الشبهة
 هو الذي لا يثبت عنه شيء والشاهد الى فرو معيل من انية المبالغة في ثل فاذا اعترفوا
 فهو الجليل فاذ الضيف الى الامور الباطنة فهو الخبير واذا اصبحت الى الامور الظاهرة فهو الشاهد
 وقد عبر عن هذا ان سيد علي الفقيه يعلم **ومنه** حديث علي عليه السلام وشهدكم يوم
 الدين اي شاهدكم علي يوم القيمة **ومنه** الحديث سيد الايام يوم الجمعة هو شاهد اي شهادته
 حضر صلاة وقيل هو من تولى القاي وشاهد **ومنه** ان يوم الجمعة مشهود ويوم عرفة
 لان الناس يشهدون ذاي يحضرون ويجمعون **ومنه** حديث الصلاة فاما مشهوده مكتوب
 اي تشهد الملائكة وقد كتبت اجراء المصلي **ومنه** حديث صلوة النحر فاما مشهوده محضرة
 اي يحضر الملائكة الليل والنهار هذه صاعدة وهذه نازلة وفيه **ومنه** المصطلح شهد الزحف
 شهد ذكر ذكره والشهادة الشهاداة في الحديث والشهادة في الاصل من قتل محاربة في سبل
 ويجمع على شهداء ثم تسع فيه فاعلم من من ساء النبي صلى الله عليه وآله وسلم الطوبى والوفى والوفى
 وحاصب الدم وذات الحب وغيره هي شهادة لان الله ملائكة مشهود للملائكة وقيل
 هي الميث كانه شاهد اي حاضر وقيل لان ملائكة الرحمة تشهدون وقيل لان ملائكة الرحمة تشهدون
 وقيل الغيبة يشهدون والغيبة امره حتى قيل لا تشهد احد الله لمس الكرامة النفس في
 ذلك فوفيل يعني فاعلم يعني معول على خلافات **ومنه** **ومنه** حديث الشهاد الذي الى
 قبل ان يسأل الله الذي لا يعلم بما صاحب الحق ان موثقة وقيل هي في الامانة والوثوق

شهادة

شهادة

وما لا يعلم غيره وقيل هو من في سرعة اجابة الله به اذ استشهد ان لا يورثها يعني
 واصل الشهادة لا خبار بما شاهد **ومنه** **ومنه** الحديث اي في قولهم يشهدون ولا يشهدون
 به عام في الذي يؤد الشهادة قبل ان يطلبها صاحب الحق فلا يقبل شهادته ولا يقبل
 بانه الذي قبله خاص وقيل معناه هم الذين يشهدون بانها على الذي لم يحياوا الشهادة وما لا
 كانت مدحهم ويجمع شاهد على شهداء وشهود وشهادة وشهادة وفي حديث اخر
 اذ ابراهيم الرجل يفرق اعراس الناس ان لا يقيموا عليه قالوا يخاف لسانه قال لا يملك
 ان لا يكونوا شهداء اي اذ لم يخلوا ذلك لم يكونوا في جملة شهداء الذين يستشهدون
 القيمة على الام التي كانت امانة **ومنه** الحديث السامان لا يكونون شهداء اي لا يسمع
 شهادتهم وقيل لا يكونون شهداء يوم القيمة على الام التي لا يسمع **ومنه** حديث العنق فليست به
 الامر الشهادة امر تامة ارشاد لما يخاف من شهود النفس واجبات الرتبة فيما عدا
 الى الدنيا بعد الامانة وربما نزل به حادث الموت فادعاه ورثته وجارها في جملة تركه
ومنه الحديث شاهدك ان اوكنته ارتفع شاهدك انك لم يضر معناه ما قال شاهدك **ومنه** **ومنه**
 اي اربب معي معناه ذكر صلاة جهرته قال الصلاة جهرته حتى يرى الشاهد قبل وما شاهد
 الختم على الشاهد لانه يشهد الله في تحضره وتظهر **ومنه** قيل للصلاة الموقر صلاة الشاهد
 حديث عائشة تامة ان عثمان بن عفان وقدرت القصاب والحبب تشهد ام نعمت فحالت
 تشهد كمنيت يقال امره تشهد اذ كان زوجها حاضرا وعنده امره ان يثب اذ كان زوجها
 غائبا عنه ويقال في الغيبة لا يثب تشهد اذ كانت زوجته حاضرة ولا يثب ما هو غائبة
ومنه **ومنه** حديث ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يعلين الشهاد كما يعلين السورة من القرآن يري
 تشهد الصلاة كما يعلين السورة وهو يثب تشهد لان فيه شهادة لان الله لا يثب الامانة
 شهد الرسول الله وهو قتل من الشهادة **ومنه** **ومنه** حديث الشهاد وسرعة الشهاد الامثال
 سمي بالشهادة وطوره اوردوه هو اول الشهادة وانه وقيل سره وسط **ومنه** حديث الشهاد

شهادة

[illegible]

شین

46

صا صا

حصہ

صباً ما تذكرت هذه العنقطة في الحديث خال سباً لعلنا اذا خرج من دين الى دين غير
من قوام صبا ما سبوا بعدوا اطلع وصبا له الخوف اذا خرجت من غير علمنا كما كانت
تمشي على صبا ما الصبا لا تخرج من دين ترضى الى دين الاسلام ويؤمن من مضى في
الاسلام صبا ما تاتهم كما تاتهم من فادوا من العزة واذا يؤمنون المسلمين الصبا
غير عزة كما تخرج الصبا غير محرم كالحصن وقضاة وقادير غضاة في دين حنة
الاسلام اذا مشى كما في خط في صبا ي موضع محرم في رواية كما في يودى من صبا
يودي بالفتح والعزم فالفتح اسم لما يصيب على الانسان من ما يودى من الطيور والعقول
والعزم جميع صبا وقيل الصب الصبوت لصبوب بهز او طين ومنه حديث الطوب
حتى اذا انصبت قدماه في بطن الاودي اي اخذت في المني ومنه حديث الصلوة
لصب راسه الى الم على السفل ومنه حديث سامة فجعل يرفع يده الى السماء ثم يصبها على
اخرها يدعو الي حنة حديث سيرة الي بدانه مصب في زعفران اي معني فيه خير ولا
وهو موضع عند بدر ومنه حديث من ميسر لاي الطيور راقتل قال ان قوم
صبا ي يصب تلك الما يعني حدة ومنه الحديث فقام الي نجب فاصطبت الما حدة
من الصبا ي اضده لغته وقام الافعال من الصبا ولعبت ليليل النفس بهما ولا تات
حرف الطابق في حديث بريدة قالت لما باشت الى حب احمل ان اصب ليل
صبا واحدة اي فخذ واحدة من صبا الماء وصبها صبا اذا فرغ ومنه حديث علي عليه
السلام لاي لميسر ماتت على الكون عذابا صبا حوصره معني الساعول والمغول ليره حدة
والنفس استقر في عود تنوك فخرجت مع خير حاجب لوي في الصبة الصبة ليره حدة
الس قيل عوشي وفيه الشفة يري كرت كل من الرنة الذين حصة وفي في الشفة التي كما
يكون منها وقيل اعاني الصبة بالبولن في بالكسر والفتح شبه السدة موضع فيها الطوام ومنه
حديث نبي اذ قال لاراهيم النبي الم انما اكرم عثمان عثمان اني مما ماتت جماعات وفيه

حبيب

3

الحديث في المصنوعة وهي من صري في الرفع **ومنه** الحديث في الذي اسك رجلا ومثله
 آخر اقبلوا القتال واصرو الصابرا في حبس الذي حبس الموت حتى يموت كقولهم ومن
 قتل في غير محنتي ولا خطا فانه مغتول **ومنه** حديث ابن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وآله
 من جبر الروح وهو الخضاة المضايرة **ومنه** من طلع على من مصورة كذا **ومنه**
 من حديث آخر من طلع على من جبر في الدم بما وجس عليها كانت لازمة لصاحبها فليكن
 وقيل المصورة وان كان صاحبها في المعينة هو المصورة لانه ما مضى من اهلها في حبس وصوت
 ورضيت اليه **ومنه** الحديث في الذي حبس عليه الطعن انما يقتضيه مداهة فقال المصير
 فقال اصطبر اي اقل في من نفسك فقال استدل فقال مبرطان من خضرة واصطبر اي اقل
 واصبر الحاكم اي اقل من خصمه **ومنه** حديث عثمان بن حرب عازرا فلما حوت قال
 يد لي لعمرك فليصطبر **ومنه** حديث ابن عباس قال قال علي انا قال كان
 كذا ام الماء الى السمار فاستخرج ففاد صبيرا فاذ لك قوله ثم سوي الى السماء وهي دنان
 البصر حيا ليس تترك الكفاة يعني تلك نف التجارة فترك فصار حيا **ومنه** حديث آخر
 وتقبل البصير **ومنه** طبعان وسوقهم صير السطلي اي تحارب الموت والملك **ومنه** من نزل كذا
 كان خير من صير صبا هو من نزل باليمن وقيل انما هو من حل صير استعاطا ابا الموصلة
 وهو جيل لطي وجره الكلمة عارت في حديثين يعني علي عليه السلام ومعاذ واما علي فهو صبا
 معناه فصير كذا في صبا معناه من حديث الحسن اسلمت سلفا فابا خذ من صبا ولما
 الصبر الكحل فقال صيرت به اصبر بالضم **ومنه** انه في السوق على صبر طعام فادخل
 فيها الصبر الطعام المجمع كالموت وجمعا صبر وقد كررت في الحديث مفردة ومجوعة
ومنه حديث عرو عن علي بن ابي طالب عليه السلام انه وعنه ان عند رجله قرضا عيورا اي
 اي مجموعة فدخل صبر وكعبه النعم **ومنه** حديث ابن مسعود انه سدره النبي صبر الجنة اي اقل
 ومثله كشي اعلاه **ومنه** حديث علي عليه السلام تعلم هذه صبرة العزجي بشدة يد الراء شدة

بر
مكة

دونه

دونه كخانة القيص **ومنه** ليس في الا وتلبس من اصبح من اصبح **ومنه** حديث آخر طلع
 المؤمن من اصبح من اصبح الله تعالى كيف شاء الا اصبح جمع اصبح وهي الجارية وكذا
 من صفات الاشم تعالى الله عن ذلك وتقدس اطلانا طليها كذا طلقا في العين البين
 والسبع وهو جارية التمثيل والكنية عن عرت تعلق العتاب وان كان ذلك فمخوف
 بتخصيص ذكر الا اصبح كناية عن اخراة القدرة والبطش لان ذلك البية والاصحاب اخراة **ومنه**
 فينبون كما تفتت البية في جميل السيل على اتم الصفا قال اذ بهي الصفا جنت موت
 وقيل هو من ضعف كالتام قال القيسي شبة نبات طوله اربعة اذات نباتا اطرافها
 البت حين قطع يكون صفا ولما طلى الشمس من عاصيا اخضر وبالي النمل اسفن **ومنه** في
 الي قتا وقال ابو بكر كذا لا خطية اصبح قرش بالصف والفر والهمان تشبة بالاصح وهو
 فوس الطيور ضعيف وقيل تشبة بالصف والهمان تشبة بالاصح وهو الذي بالصف والهمان
 المعلة تصغير ضيق على غير قياس تحية **ومنه** في هذا مصنف في هذا مصنف في هذا مصنف
 البصير **ومنه** حديث آخر اصبوه في النار وفي حديث علي عليه السلام في الحج فوجدت مله عليها
 السلام سميت بها بصيرا اي مصبورة فخرض وهو من معنى معقول **ومنه** الحديث اناس
 الصبا حزن والصبا اخون هم صبا غوا الشارب وصافته الخلي لا نعم مطعون بالموافقة
 عن ابي رافع الصبا قال كان عمر بن الخطاب يقول كذا ناس الصبا ان يقول اليوم وهذا قيل
 اذ الذين يصنعون الكلام ويعبونه في اي خيرة ومنه وصحونه واصل الصبا الصبا ومنه
 اي بريرة راي قوما شيا ومن فقال ما من قاتل من الله قال كذا كذا صبا فون دروي
 الصبا **ومنه** انه راي حسانا عليه السلام مع قبيصة في السكة الصبرة والعصبة في
 والراء القيص سمى ان كانت اليا اكثر استملا **ومنه** انه كان لا يصعب راسه في الركوع والتمني
 اي لا يخفض كركها ويميل الى الارض من جسي التي يصبو او مال وجسي راسه القيص
 شدة وكثير وشبه هو من صبا او اخ من وين الي دن الزهر في الصبا اب الصبا

ص

ص

صا

ويروي الاصب وقد تقدم من حديث الحسن بن علي عليه السلام انه لما ترك وصبا ولا فضا ولا
 يصب اليه **باب** الميت وسبب لم يستحبوه اي ميل الى العوي وهي المرة منه **باب** الميت
 كان يجهل ان يكون القمام اذا مات صبوة انما كان يجهل ذلك لانه اذا مات ارعوي ان شدة
 لا جنتا وفي الطائفة اكثر من عدم على ما لم يوطئوا به من ان يحب بعلها ويكسر عليه في
 حديث العنق ليعود فيها اساءة ويقتضي جميع صاحب كذا وغري وهو الذين يصبون في العنق
 اي يملكون السبا ويمل انما هو صبا اي جميع صبا في الجاهل كسبا ونبهنا في يروي صبت وقد تقدم
 ونسب حديث هو ان قال يروي بالصبر ثم ان الصبا على متون الخيل اي الذي يستهلك
 ويميلون اليها ويحبون السهم فيها والبراز **باب** في حديث سلم لما خطبها النبي صلى الله عليه وآله
 قالت اني امرأة مجيبة مؤمنة اي ذات صبيان وانما **باب** الصبا
مع التناهي في حديث ابن عباس في اسرسل المأمر وان قيل بعضهم يوصفون بمصطفى اخر
 الهروي من قسبة ان بني اسرسل قاموا بهيتين العنق والقيت الفرقة من اناس قيل
 هو صفت منهم في حديث ابن عباس انه ذرا تسعين فقال صتما فاذا في ماية القسم ثم قال
 اعطيتنا الصتما اي تأمنا كما ملكا والصتم بفتح التاء وسكونها القليل الشديد **باب**
باب الصداق مع الحي **باب** في الامم استحبنا البصحة والقلب يوزن في
 اخفطنا كخفطك في سفرنا وارجونا بما ملكك عندك الى لمدنا وفي **باب** حديث فليد حرج في
 الصبا به الي رسول الله صلى الله عليه وآله الصبا بالفتح جمع صاحب ولم يجرى فاعل على فاعله هذا
باب في صحتها لانه في النقا وت واسترسلت وتحت صاحبها **باب** فيه قصص بغير
 بفتح الصاد وكسر الهمزة مفتحة من الصخرة العائفة وهو كقول في الميت صوموا للصحة **باب** الميت
 يورون ووعاه على صبح في حديث آخر لا يورون عرض علي مع المص الذي صحت ما شئت بها
 من الامراض والنساء اي لا يورون بلبه مرضي علي من المصباح وبسببها ما كره
 ذلك مما في نظره قال المص ما ظهر حال المؤمن فظن انما اعدتها فبأنه بلك وقد قال

صت

صتم

عطية

صعب

صح

عليه

عليه السلام لا عقدي فيسب يباسم ان آدم اصل لنا فتمت صحتها في قبل الذي قبله
 ان يباسم فله نصيبا ولم نصيبنا الصبح بالفتح معي الصبح يقال هم صبحي وصبوحا يكون
 بالفتح الطوال في طول منهم من يروي بالفتح ولا وجه له كمن يروي بالفتح في قوله
 صحابيس صبحا رقية بالفتح نسب النوب اليها وقيل هو من الصبح وهي حرة خفية كالنوبة قال
 احمد وصح في **باب** في حديث علي عليه السلام فاصح لحدوك وامض على صحتك اي كمن يروي
 امر وامض منكنت من اصحاب الرجل اذا خرج الى الصحراء **باب** في حديث الامام فاصح لي فخطبك فربما
باب في حديث ام سلمة لعائشة سكن احد حيزك فلا تصح بنا او لا تصح بنا الى الصحراء فكلنا في الله
 شديدا على ذلك الجار واليصال الفضل فانه في نسخة **باب** في حديث عثمان بن ابي طالب
 شجرة صبحا في الهمام هو اسم موضع وبها هم شجرة والصبحا شجرة صبحا واحدة صبحا
 اصل لانه يكون في وسط الحرة هكذا قال ابو جوي **باب** في حديث الامام شجرة او طيرة اما الصبحا فاصح
 فلا يعرف فيه كلام بالياء وانما هو ثمام بالياء المتلينة وكذا لك ضبط الماضي قال هو صبحا
 التمام وتقال فيه التمام لما بنا وقال في احد من اهل النبي صلى الله عليه وآله في حديث في
 حديث جبريل وكما تعلقنا اليك من كذا وكذا او توذ جميع الصبح والصبح والصبح
 الارض المسنونة الواسعة السنونة البرية **باب** في حديث ابن ابي عمير لما اتاه من النبي صلى الله عليه وآله قال ان
 ثعلب نخل حفر بالصبح فاحفظت سنة العزقة وهذا نخل للرب فصره من المصبة
 ما جبر مني الصبحا طلب الامانة العدم فلم يلقها فيه اذ كنت لجيت وجئت كما تعلم الله
 قال محمد بن ابي حاتم في حديثي كذا بالصبح المتلينة الصبح الكذب المتلينة صبحا وهو من
 ابن جبريل كان قد قدم هو طرفة ثقات من جبريل بن احمد عليه السلام من جبريل بن احمد وهو طرفة السام على
 عروبن من دفع عليها امر الكلب المتلينة الى عامله بالبحرين بامر بعلها وقال في حديث
 كذا كذا فاحذر بالبحر فاعطى المتلينة محضه صبحا فاما اذا فيها بامر عامله بعلها فاما
 في الاما وصح الى الشام وقال طرفة اصل مثل فعلنا فان صبحك مثل صبحي فالي عليه وصح

صح

صحيح

الصحيح

صحت

التي هي صوت الصوت عقيب صياحه رجاءا ليس من الليل والسناء المرتفع ثم استمر في الكلام لا يطاق
 بحسب الجي ناداه اهلك ارجلهم صدها كما انه لا يسمع شيئا يجب منه قبل الصدا والدماء وقيل
 الصبح منه وذكره ذكره في الحديث **باب الصلوة مع الزاوية** حديث النبي
 رجل سجد املك اقبلا حينما اذا وانا فاجتمع معه فمضوا حتى هو بوزن هو على وزن سكرى
 من مرث الثمن في الصبح اذا جعته ولم تحلبه وكان اذا اجزعا اعلوا من الجلب ومن لم يسمع
 الاذن مثل الحرة او المظنوعة والبايد من الميم **فمن** حديث ابن ابي عمير في باب الحرة التي
 هي السبي الناصر فقال جابرة زوي ابو جهم جوسنتها في **من** حديث الوسوسة والفرج
 اي لا حنك له وتعاوكم است صريح الايمان والصريح الخالص من كل شئ وهو عند الحنكية
 يعني ان صريح الايمان هو الذي يملك من قبول الملقب الشيطان في انفسكم حتى يغير ذلك ويؤثر
 يمكن شئ فلو لم ولا تطعن اليه فلو لم يكن معناه ان الوسوسة نفسها صريح الايمان فانها
 تتولد من الشيطان وتسلو عليه كمن اياها صرحا **في** حديثهم معناه ما ثبت في حائل
 فخطبت لبعض حرة الشاة مزمرا اي لمن خالص لم يزدن والفرقة اصل الصريح **في** حديث ابن
 عباس سئل النبي عن رجل سجد فقال حين لم يسمع قائل حين يستبين المعلوم قال قال
 الخطابي حكاه في رواية وقال الصواب يصح بالاداء وسيدكر في موضعه كان مؤتمرا من الليل
 اذا سمع صوت الصلوة يعني اليك لانه كثر الصلوة في اصل **فمن** حديث ابن عباس استخرج
 امراته صغيرة استخرج الانسان وبه اذا انه الصانع يعني اليك وهو لم يصدت بميلة لم
 يستقيم عليه او ينفق كسبا ولا استعراجه الاستعانة واستقرضه اذا جعلته على الصريح **فمن**
 ذكره في من ليس مثل الحرة المظنوعة وسطر الذي تحت ورفق الحرة المظنوعة والفرقة
 من الحرة **فمن** حديث ابن عباس بوسه الحرة حرة افعال لا يسمع مني اسك الله في يوم
 من امره **فمن** حديث ابن عباس سأل رجل فقال اي رجل مهروا هو الذي يشبه عليه الحرة
 يطيقه ويعدل اشكاله والمراد ايضا البعير على امره فهو من الاضداد **فمن** ان من لم يسمع

حرب

صح

صح

حرب

اي

اي طيبا واصل الصريح الذي دون الري وحده الوطار قلنا **فمن** حديث ابن عباس في حرة
 يستون منها سراة غير مصرية **فمن** حديث ابن عباس في حرة من الحرم من قبل الفرة وموطا يجرم الارض المظنوعة
 عظيم بضمه اجس وضعة اسود **فمن** حديث ابن عباس في حرة من قبل الفرة وموطا يجرم الارض المظنوعة
 والحمد لله والفرقة قال الخطابي انما جاء في مثل النمل نوع من خاص وهو كما زادت الارض المظنوعة
 انما قبلها لا في ذي والفرقة واما التخلية فلما بين المظنوعة وهو المسك والشمع واما الصلوة
 فالحرم من حرمها لان الحيوان اذا شئ من قبله لم يكن ذلك حراما والفرقة كان لا يخرج من المظنوعة
 انما من قبل المظنوعة انما من قبله لم يكن ذلك حراما والفرقة كان لا يخرج من المظنوعة
 في الحب وتظهر تصدقه وتخصه وتقبل انما حرامه من سكر من المظنوعة وهو التخليل **في** حديث ابن
 عباس سئل النبي عن امرأة نكحت في حرة فاحرمها في حرة من الحرم من قبل الفرة وموطا يجرم الارض المظنوعة
 وحرمها حرام **فمن** حديث ابن عباس في حرة من الحرم من قبل الفرة وموطا يجرم الارض المظنوعة
 بالتخليل في الفرة والبواب سئل عن شيخ الزب لا استغفر فليس يحرم عليه وان كرمه **فمن**
 الحديث ومن لم يسمع من الحرم من حرمه على ما ينعقد وهم يعلمون وذكره في الحديث **فمن** حديث ابن
 قال ابو جهم حرم في الحديث التخليل وذكر الخطابي اي ليس ينبغي لاحد ان يقول لا تزوج لا تليس بل اخطا
 المومن وهو فعل الرهبان والفرقة الذي لم يجر خطا واحدا من الصريح الحبس والشمع وتقبل
 من قبل الحرم من قبل لا يسمع منه ان يقول ان حرة ما تجت ولا عرفت حرة الحرم كما في حرة
 في الحرة اذا حدث حرة فلما الى الكعبة لم يجر كذا في الحديث في الحرم من قبل الفرة وموطا يجرم الارض المظنوعة
 فلا يخرج **فمن** حديث ابن عباس في حرة من الحرم من قبل الفرة وموطا يجرم الارض المظنوعة
 الذين اصل الصريح الميم والشدة **فمن** حديث ابن عباس في حرة من الحرم من قبل الفرة وموطا يجرم الارض المظنوعة
 اذا حرمها حرام فاعلمنا من عادة العرب ان تفرق حرة الخلوام اذا رسلوا الى الرقا
 سائرهم ويؤمنون تلك الرقا حرة او اذا ارادوا حرة ثلث تلك الاخرة وعلقت فمؤخرة
 ومخرقة **فمن** حديث ابن عباس في حرة من الحرم من قبل الفرة وموطا يجرم الارض المظنوعة

صح

حرب

يُصَبِّحُ فِي رُطْبَانَا تَائِبًا وَكَوْنُ عَلَيْهِ الشَّرَفُ بِأَسْبَابِ الصَّادِقِ وَالطَّاهِرِ فِيهِ
 حَدِيثُ ابْنِ سِيرِينَ جِي اخذ لِحْيَتِي فَأَمْسَتْ فِي حَضْبَةِ الْبَحْرَةِ الْمُحْطَبَةِ بِالسَّيْفِ بِمَجْنُونٍ اسْمُهُ
 وَجِي يَصْنَعُ شِدَّةَ الدَّكَّانِ مَلِكِيًا وَيَتَّقِي بَابَ الْهَوَا مِنْ الْعِلِّ فِي حَدِيثٍ مَوْجِيَةً كَتَبَ فِي الْمَلِكِ
 وَلَا تَزْعُمُكَ مِنَ الْمَلِكِ تَزْعُمُ الصَّطَفَايَةَ أَيْ جَزْرَةً وَكَرَاهَةً خَشَرَتِي فِي حَرْفِ الْهَمْزَةِ وَغَيْرِ
 حَرْفِ الصَّادِ عَلَى صِلِيَّةِ الْهَمْزَةِ وَزَيْدًا وَهَذَا مِنْ حَدِيثِ الْأَسْمَنِ بْنِ مَجْنُونٍ أَيْ الْوَلِيِّ لِيُخْتَفَا
 أَسْمَانِيَةً كَانَتْ تَخْتَفِي الْعَدُوَّ مِنَ الْأَحْطَفِيَّةِ حَتَّى يَخَالُصَ إِلَيْهَا وَلَيْسَ بِالْمُظْهَرِ بَعْدَ تَحْقِيقِ
 الصَّادِ وَالطَّاهِرِ لَا تَحْكَانُ وَإِنْ كُنْجَانُ الْأَقْلَامِ بِأَسْبَابِ الصَّادِ وَالْعَيْنِ فِيهِ
 حَدِيثُ جَبْرِ بْنِ كَانٍ صَحَابًا فَلْيَرْجِعْ أَيْ كَانَ بَعْدَهُ صَحَابًا غَيْرُهُمْ وَلَا دَوْلَ إِلَّا بِمَا يَنْبَغِي
 فَهَذَا مِنْ حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ جِي تَلَا كَرَبَ الْعَيْنِ وَالْعَيْنِ لَمْ يَأْخُذْ مِنَ الْبَابِ الْأَعْلَى
 أَيْ شِدَّةَ الْأُمُورِ وَسَهُولَهَا وَلَمْ يَأْخُذْ بِالْمَبَالَاةِ الْأَشْيَاءِ وَالْأَحْزَانِ فِي الْعَوَالِمِ
 س حَدِيثُ خُفَّانٍ صَحَابِيٍّ مِنْ أَهْلِ الْأَنْبِيَاءِ الصَّحَابِيَّةِ جَمِيعُ صُحُوبِهِمْ وَالصَّحَابِيُّ
 أَيْ الشَّدَا وَفِيهِ أَكْبَرُ الْعَوْدِ بِالْحَدِيثِ فِي الطَّرِيقِ وَجِي صُحُوبُهُمْ وَصُحُوبُهُمْ صُحُوبُهُمْ
 وَطَرِيقُ طَرَفَاتٍ وَقِيلَ جِي جَمِيعُ صُحُوبِهِمْ كَقَوْلِهِ وَجِي مَنَاءَ بَابِ الْوَارِدِ وَمَنْ تَأَسَّسَ مِنْ
 وَمِنْهُ الْهَدْيُ وَخَرَجَ إِلَى الصَّحَابَةِ تَحَارَرُونَ إِلَى أَعْدَائِهِمْ وَفِيهِ إِخْرَاجُ عَلَى صُحُوبِهِمْ يَتَّبِعُونَ
 عَلَيْهِمْ قَوْلَهُمْ لَمْ يَنْسَ مِنْهُ الْأَقْرَبُ وَالصَّحَابَةُ الْأَنْبِيَاءُ الطُّوَلُ الْأَقْرَبُ وَالْهَدْيُ فِي الْحَبْسِ وَالْعَوْدِ
 الْعُظْمَاءُ وَفَرَّقَ مَا ظَهَرَ بَيْنَهُ فِي شَرْحِ حَسَانٍ بِأَنْبِيَاءِ الْأَعْيَانِ صُحُوبَاتٍ يَتَّبِعُونَ مَتَوَجِّهًا
 كَمَا كُنْ يَنْصَرِفُ إِلَى قَوْلِهِ صُحُوبُهُ أَوْ الطَّلَعُ وَاصْبَحَ فِي الْأَرْضِ إِذَا مَضَى مَسَارُهُ وَفِيهِ لَأَصْلُهُ مِنْ
 لِقَاءِ نَبَاتِ الْكُتَابِ فَصَاعِدًا أَيْ قَارَأَ عَلَيْهِمْ كَقَوْلِهِمْ شَرِيعَتُهُمْ بِرَبِّهِمْ وَصَاعِدًا أَيْ
 مُصَوَّبًا عَلَى الْحَالِ تَعْدِيرُهُمْ وَفَرَّقَ الشَّرْحُ بَيْنَهُ وَفِيهِ الْهَدْيُ فِي رَجْعِهِ إِلَى صُحُوبِهِ أَيْ تَرْجِعُ
 صُحُوبُهُ أَوْ أَرَادَ مَا يَنْصَرِفُ إِلَيْهِ وَفِيهِ عَلَيْهِمْ وَفِيهِ الْهَدْيُ فِي رَجْعِهِ إِلَى صُحُوبِهِ أَيْ تَرْجِعُ
 أَعْلَى سَبْعِينَ تَائِبًا مَنِي وَفِيهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَمَا يَخُطُّ فِي صُحُوبِهِ هَكَذَا جِي رَوَاهُ عَنْ أَبِي مَرْثُومَةَ

مطب
صطفى

صعب

صعد

عاب

فَأَيُّهَا يَصْعَدُ فِيهِ وَيَخُطُّ وَالشُّوْرُكَ يَخُطُّ فِي مَسْبِ وَالتَّحْقِيقُ يَضْمُنُ جِي صُحُوبُهُمْ وَجِي خَطِّانٍ
 وَجِي خَطِّانٍ خِلَافَ الصَّحْبِ وَفِي حَدِيثٍ خَرَّجَ الْقَعْدَةَ فِي تَسْمِيَةِ مَسْبِ فِي خَطِّانٍ الْكَلْبِ وَالْأَصْلُ
 الْأَرَادَ أَنْ يَتَّقِي عَلَيْهِ صُحُوبٌ وَجِي الصَّحْبِ وَالْعَيْنِ قِيلَ أَيْ الصَّحْبِ لِقَابِ الْجَوْدِ وَالْجَوْدِ
 بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ وَالْأَنْبِيَاءُ أَوْ كَانُوا جَالِسًا مَعَهُمْ وَانْظُرْ وَالْأَنْبِيَاءُ أَوْ كَانُوا جَالِسًا مَعَهُمْ
 كَحَدِيثِ الصَّحَابَةِ أَوْ تَحَدَّثُوا الصَّحَابَةَ الْقَعْدَةَ الَّتِي تَمَّتْ مِنْهُ فِي مَسْبِ فِي مَسْبِ مَسْبِ مَسْبِ
 الْأَصْعَدُ أَوْ أَبْرَأَ الصَّحَابَةِ الْمَوْجُودِ بَوَاجِبِهِ كَبِيرَةٍ مِنْ حَدِيثِ عَمَارَةَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ كَالْأَصْلِ
 أَيْ كَالْمَوْجُودِ مِنَ الْحَقِّ نَاقِصٌ وَمِنْ حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ جِي صَحَابًا مَلِكِيًا وَالصَّحَابَةُ لِقَابُ الْكَلْبِ لَا يَكُنْ كَلْبًا
 عَنْ النَّاسِ بِوَجْهِهِ يَدْرِي بِالْقَاتِلِ مِنَ الْعَيْنِ وَالصَّحَابَةُ وَالْجَمْعُ وَالْمَعْنَى وَالْزَّيْدِيُّ فِي حَدِيثِ تَوْبَةٍ
 كَتَبَ فَأَيُّهَا الصَّحَابِيُّ أَيْ لِقَابُ الْجَمْعِ أَيْ كَانُوا صُحُوبًا لَهَا فِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ جِي
 جَمْعُ الدَّعْوَى صَحَابِيٍّ كَيْفَ أَيْ بَدْوً وَفَرَّقَهُمْ وَجِي الصَّحَابَةُ الْجَمْعُ أَيْ أَوْ لَمْ يَكُنْ جَمْعُهُمْ
 وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فَصَحَّحْتُ الرِّيَاسَةَ أَيْ تَوَقَّعْتُ وَقِيلَ كَرِهْتُ أَصْطَرَفْتُ فِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ جِي
 عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ فَخَذَهُ وَدَعَا مَا يَتَوَلَّى حَوْلَهُ الصَّحَابَةَ فَخَذَهُمُ الَّذِينَ يَخْلُفُونَ السُّوقَ لِمَا رَأَسَ إِلَيْهِ
 فَأَذْكَرَ شَرِيَّ النَّاسِ جَرَشِيًّا وَخَلَّ مَعَهُ وَاصْطَفَى صُحُوبًا وَقِيلَ صُحُوبٌ وَجِي الْأَوَّلُ وَالْأَوَّلُ
 لَا يَعْلَمُ عَنْهُمْ فَهُمْ مَعَهُ لِقَابُ الَّذِينَ لَمْ يَأْسَ لِقَابُ فِي حَدِيثِ الْأَحْمَدِ شَرِّ عَنْ جِي الْأَوَّلُ
 مِنْ وَحْشَانٍ فَعَالٍ مَا يَتَوَلَّى فِيهِ الصَّحَابَةَ فَخَذَهُمُ فَأَذْكَرَ جِي الْبَاطِلُ الْعَرَضِيُّ فَخَذَهُمُ الْأَوَّلُ جِي الْقَعْدَةُ
 أَيْ الصَّحَابَةُ الْخَطِّانِيُّ عَلَى النَّاسِ أَنْ يَنْصَرِفَ إِلَيْهِمْ وَرَبَّمَا مَا مِنْهُ ثُمَّ اسْتَقْبَلَ فِي الْبَابِ كَيْفَ تَزْعُمُ
 وَالصَّحَابَةُ الْوَحْدَةُ وَبَرِيدُ بَنِي الْهَدْيِ تَوَلَّى الْقَالَ وَخَرُجِي صُحُوبًا وَفِي حَدِيثِ تَزْعُمُ دَوْلَةَ السَّيِّدِ
 فَأَذْكَرَ جَرَشِيًّا وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ جِي صَحَابَتِهِمْ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ جِي صَحَابَتِهِمْ
 الشَّرْحُ عَلَى الْحَالِ مَعْنَى الرَّجُلِ وَصُحُوبُهُمْ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ جِي صَحَابَتِهِمْ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ جِي صَحَابَتِهِمْ
 رَاجِعًا إِلَى الشَّرْحِ وَالْمَوْتِ وَالْعَذَابِ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ بِالْمَصْحُوفِ كَمَا يَأْمُرُ بِالْأَعْلَى مَعْنَى
 الْخَطِّانِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَمُوتُ فِي رَجْعِهِ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ جِي صَحَابَتِهِمْ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ جِي صَحَابَتِهِمْ

صع

صعصع

صعصع

صعصع

ومن حديث ابن الكواثر قال حدثت عملاً جدياً ضعتني اي حرمته ومنه حديث علي عليه السلام في
 سبي الكوفة في ليلة اصبحت بالصفين برؤيت الضيف الذي ضربت اوتوب وجهه وصوت لقايلي
 وخديك ضغناً فافترت ولا تحت ومنه حديث علي عليه السلام في سبي صفين بن ابي طالب
 ان سبي علي في غلبي اي حرمته من حطبت فاستقامت على الناس في انما قد شعثان وصارنا نارا
 حديث عمر بن الخطاب ان كنت علي في اصفين فاصحني اراة علياً علياً فاحسن من صفين
 اذا غلط فهو شيل يعني معقول من قبل علي حاكم الملبسة اصفين وفي س حديث ما يشرك
 تعفت راسها الصفين معالي شعر الراس المبرح الغسل كما غلط بضمه بعض ليدل
 العنوان والماء فيه س للصفين علي باب الحية اي ترجمون نعال صوفية بضمه صفاً اذا
 عصفه وضمن عليه بقره ومنه حديث الحسين لا تحت الوب انما ضغطة اي عطفه او عبرا
 نعال اصفين فلاننا ضغطة بالضم اذا ضغبت عليه نكاحه علي السبي ومنه حديث لا تحت
 اهدكم بالمرأة في ضغطة س سلطان اي بقره الحديث لا يجوز الضغطة من اي ان تصالح
 ملك مايل علي بضمه ثم يجد البينة فما خذ بحسب المال ومنه حديث نزع كان لا يكره الا ضغطة
 والصفين ومنه ان مطلق المهرم على من العن جني بعض صاحب الجني ثم يعود الى ارفع منه
 وما خذ البالي في سبي اي يعني بذلك ومنه الحديث بحق الرجل عبد ما شاء ان يشاء وان شاء
 وان ارجع ليس منه ومنه ضغطة ومنه حديث معاوية عن العن انك لا امرنا انما
 به فقال ان مني من غطاي اسن حافظ مني تعالي المطلق على سائر العباد فاحرم انك كان
 من كخطه وحين عليه ويعني ان لا ضغطة فيها بذلك ومنه حديث عتبة بن عبد الوهي فعلى
 الاسد فاخذ بانه ضغطة الضغمة الضغمة الضغمة ومنه حديث عتبة بن عبد الوهي
 حديث عروة بن الزبير انما ضغمة العن اي ضغمة من ضغمة العن اي ضغمة من ضغمة العن
 ضغمة وتعمل سلاح الضغمة الحقد والعداوة والخصاوة وكذلك الضغمة وجهها ضغمة
 حديث ابن عباس انما لفرق الضغمة بين وجهه او اقامه ومنه حديث عروة بن الزبير انما ضغمة العن اي ضغمة من ضغمة العن

ضغطة

ضغمة

ضغف

يكن

يكن بحفرة حاجباً الى فاشتهد واعرض عن اي حقد وعداوة بره فها كان ابن ابي عمير في سبي
 كان نارا واشرب من حقد في حديثه والرجل يكون في وادته الصفين فيوماً جندته ويكون في
 الصفين فاما العنهما الصفين في الدار هو ان يكون عسيرة الا لعنهما فيمنه انما قال لعنهما عن ابي
 المشركين ان شئت وعوت اعد ان سمعت تصاعبتهم في الدار اي صياهم وكانهم اعد
 صفين الصفين اصفوا اصفوا اذا صرح وصح ومنه الحديث وكفى الركب ان يوافوا لا
 عند اسك كربة وشيا **والحديث** الا فزوضيني تصاعبتهم في سبي ومنه حديث طرفة في بعض
 قوم لوطا فلو يبا حتى ساهل السما صفها وكما هم وفي س حديث فزوضيني تحت المذابح
 كما بما جرح ضافية هي الصابحة **باب الضا مع الفاء في**
 حديث علي عليه السلام ان طرفة تار في صفين وكان علي حفر في واد الصغرة مثل المساة
 المسيلة المعولة بالحب والجماد وصفها فاعلم من الصفين وهو الحج ومنه حديث طرفة واد الصغرة
 في سبي ومنه الحديث لا ترفعهام علي حفرية **والحديث** الا فزوضيني تصاعبتهم في سبي
 حديث ام سلمة رضي الله عنها اني امرأة اسد صفين اي اقبل شوفا صفين وحي الدرة
 للصفين ومنه حديث عروة بن الزبير انما ضغمة العن اي في سبي ومنه حديث طرفة
 والحجر من طلق **والحديث** الحسن بن علي عليه السلام انما غز صفين في قتاله اي غز صفين
 في اصلها ومنه الحديث اذا زنت لامة فاجنبا ولو بغيره اي بغيره من شرفين يعني معقول
والحديث انما ضغمة العن اي ضغمة من ضغمة العن اي ضغمة من ضغمة العن
 من سبي ومنه حديث عروة بن الزبير انما ضغمة العن اي ضغمة من ضغمة العن
 ان يربح فيقتل مرة اخرى المقادير المعادة والملا بسة اي لا يحب معادة الدنيا وملا بستها
 الشهيد قال الزبير في حديثه انما ضغمة العن اي ضغمة من ضغمة العن اي ضغمة من ضغمة العن
 ولا يزداد الى الموت اليها الا هو كره العن في الدار وقال المقادير المعادة والملا بسة اي لا يحب معادة الدنيا وملا بستها
 المقوم وضاعوا اذا نالوا اذ كره الزبير في حديثه انما ضغمة العن اي ضغمة من ضغمة العن

صفها

ضفر

الطبيب الذي لا عقل ولا خيرة واداءه انما لم يتق في الناس من الصحابة اصداء طبعه في حديث
 الطبيب الذي خربا من عذس واداءه انما لم يتق في الناس من الصحابة اصداء طبعه في حديث
 الذي اراد ان يشبه الله في حصره وشعره قال ابو الطي الفقه ارا وليس في شمر جرحه **منه**
 سيمونه ومعه كذره الكتاب شبع الا عارب متولون الطب طبية الطب طبية قال ابو هريرة
 هي حكاية وقع السبا طو قبل حكاية وقع الما دام عند النبي يروا قبل الناس اليسون لا اذ اتم
 طبية اي صحت ويحمل ان يكون ارا واما الدرة فتسما من طبية لا ثما اذ ضرب بها
 حوت طبية هي منصوبة على التخيير كوكب الاستداس الذي عذره الطب طبية **فيه** من
 كات جميع من خيرة طبية اسد على قلبه اي تم عليه وعشاوه ومنه الطاهر والطبيب السكوني
 الختم والبريك الدرس واصلة من الوسخ والدنس فتسما من طبية لا ثما اذ ضرب بها
 وكلك من الدار والاثام وغير حاسس المعانيج **ومنه** الحديث اعوة بامدس طبعه يدي الى
 طبع اي يودي الى شين حبيب كاذبون ان الطبع هو الرين قال ابو العزير لا يرس
 والطبيب اسير من الفضل والافعال استه ذلك كله وهو اشارته الى قولته في كتابه ان علي
 قلوبهم وقول طبع اسد على قلوبهم وقول دام على قلوبهم **منه** حديث ابن عبد العزيز لا يرس
 من العرش الموالي الى الا بطع الطبع **وفي** حديث الدعا واحتمه بامس فان اسير الطعان
 على الصيغة الطابع الجوز الكاتم يري عداه يحتم عليها وترن كما نعل الانسان تامين عليه **ومنه**
 كل الدال بطع عليها الموس الا انما من الكدس ان خلق عليها والطبع ما كرسه
 من جميع الاخلق التي لا يكد فيزادها من الجوز الشرو وهو اسير من طبعه في حال كونه اسير
 والطبع المصدرة **وفي** حديث الحسن سئل عن قولته في الجاهل اظن اضيق فقال هذا الطبع في كثر
 لا طبع من القيد بل الطبع كثره وكثره كثره **وفي** حديث خراشي الشك طبية
 سمنا اي ملا افعال طبعه الذي استلوا به لانا اذ ملنا **وفي** حديث استسقا اللام
 استسقا طبية اي ما نلنا لار من مطبعا لما نلنا غيب طبع اي عام واسع **منه** الله

طبيب
طب طب

طبع

تبرير السب

طبيب

لما نلنا رحمة كل رحمة منها كطابق الارض اي كوف لما ومنه حديث عمران لي طباني الارض
 وصبا اي ذعبا يعم الارض فيكون طبيا **وفي** شعور عباس اذ سني عالم به طبيب
 او اسني قرن بهي قرن وقيل العوز طبين لا نهم طبين الارض ثم نهم طبين في طبين ثم نهم
 الحديث قرض الكسبية الحسنة على هذه الامت علم علم طباني الارض في رواية علم علم طبين
 الارض **وفي** حديث حبابه النور كوكب طبية لا حرق سجات وجهه كوكب اوكاهه الطب طب طب
 السداد والاحباب لار طباني الناس صنف ثلثة **وفي** حديث ابن جوي شجر من اشجار
 الطب كوكب اي عظامه في ساقه طبية تشكبه تشكبه التشكبه الاصل ارا والتمام لار الا طب
 في الفقه **وفي** حديث الحسن لار اخر ما من فعل احدي المطبقات يراحي الدواجي والشايبين
 عليهم ويقال للدواجي نبات طبية **وفي** حديث عمران جبين ان فلانا ابن لافال انطبقت طبية
 ان قات ملادي عضدا وجميع طبين قال كوكب طباني والطباين بعضهم احدا الانسان كوكب
 ونحوها **ومنه** حديث علي عليه السلام اعا امر في الساق قطع طابقي به **ومنه** حديث ابن جوي
 ونور فلانا من شاشي مقدار ما ياكل مشاغل فلانة **وفي** حديث ابن جوي كوكب طبية
 حديثه ان يجمع من اصابع يديه ويجعلها بين ركبتيه في الركوع والتهجد **وفي** حديثه ايضا وفي
 المناقب طبية هذا الطبق فخر الظهور واحدها طبية ايريد انصار فخرهم كوكب طبية
 فخره من على السجود **منه** حديث ابن جوي قال جوية واهم اسير ملك مدان طباني
 في فخر كوكب من كوكب طبية فخره يدفع الظهور في كوكب من كوكب طبية وحالا لا يمكنه
 فخره يدفع الظهور في كوكب من كوكب طبية فخره يدفع الظهور في كوكب من كوكب طبية
 حديث ابن عباس رضي الله عنهما سال باهر برسالة فامة فقال طبية يا صبي وجر طبية
 اصابعه الفص وجر طبين العظمين اي ملقاها فينبصل بها **وفي** حديثه من روعه في جبا طبية
 وهو طب طبية عليه حمق وقيل هو الذي اموره مطبقة عليه اي مثله وقيل هو الذي طهر من الكلام
 فتنطق فتنفاه **منه** ان مريم عليها السلام طاعت في اربعين من جرد فضاوتها في طبية

والله اعلم بقرينة ما وسو من اللبابة المطاطية على ان لم يرد فيه انه امر بطبل الصور التي في العبر
في بطرسها وجمعه **ومنه** الحديث ان قول الله انه قد طلس ما قبل من الذنوب **وحديث** علي عليه السلام
قال لا تقبل شيئا الا طلسه اي تحويه وتسله من الغلبة وهي العبرة الى السواد الطلس الا
وامر **ومنه** الحديث في رواية طلسا اي تعبروا بالوان جرة الطلس **ومنه** حديث في كذا نقل
بوجهه اهل سرقندرا واسود وجعل الطلس الحسنة بالذهب لاني ساقطه
حديث عن عائلة وقد عليه شئت بغيره على الطلس شيئا ياد وتختص بل الطلس السو
من الطلس **فيسر** في ذكر الاثران لكل حرف هو وكل حروف على اي لكل حروف يصعد اليه
على المطلس كان الطلس من موضع عال يقال قطع هذا الميل من مكان كذا اي مائة ومعهه وقيل
ان لكل حروف شئت بمتكلمه من كذا اي ان سلكه من حرمه الا علم سيطرهما مطلس بجزان
لكل حروف مطلس بوزن مفعول معناه **ومنه** حديث في قولن اني ما في الارض شيئا لا فديت به من حول
المطلس بريد في الوقت والقيمة او ما نزلت عليه من امر الاخرة عقيب الموت فيمنه ما لم يطلس
لشئت عليه من موضع عال كان اذا عزي شئت بين بريد طلس هم القوم الذين معون ليطاوه
طلس احدكم كالجويس واحد مطلسه قد يطلس على الجاوه والطلس الجاوه **ومنه** حديث
ان في وزن كمال المطلس طلسه اي اقلته الطلس كذا سمن طلس على الذي اذا
بيد حديث الحسن ان هذه الناس طلسه الطلسه قطع الطلوع وضع الامم الكثرة السقط الى الخ
اي انها كثيرة السيل الى حواء وما تشبهه حي سلك حاجتها ومصره بريد طلس الطلوع كسر الطلوع
بجناه والعلوف **الاول** **ومنه** حديث الزبائن انفس كذا الى الطلوع الخباء التي في القطن
ثم تحتي **ومنه** انه اذا رجل بذاؤه قولا عند العين فقال هذا خير من طلس الارض وضبا اي ما
يلوا ان حقي عندها **ومنه** حديث في قولن اني طلسه الارض وضبا **وحديث** الحديث الحسن
ان اهل العلم في بري النفاق حسب ان طلس الارض وضبا **ومنه** حديث السجود ليهديكم الطلوع
فان اخرجكم **ومنه** حديث كذا ان سجد للطلوع حرم السهام الذي يجاد الله فخذله

ظلمیں

طلع

[illegible]

طلوع

طلاق

وحده الحرس جعلت في الارض طلبة طوبوا اي بضم طاء وخاء معجمة طلبة طلبة وفي حديث عوف بن
 احب ان يطب ذلك منكم اي يحلوا ويحرموا وطابت نفسه بالشي اذا تحت بين غير احد
 بضم وفيه شئت علما معوي خلف الطيبين اجتمع بنو اشم وبنو زهرة وبنو بني داران
 جد عانثا لباحليه وجعلوا طبيا في جفنه وعشوا اليهم فمخه فمخا على النحر والاح
 للظلم من الطاقم فمخوا المطيبين وقد عدم في حرسه وفيه نهي ان يستطير الرجل
 الاستطابة والاطابة كناية عن الاستجابة بما يطلب لانه يطيب حسده باز له طابة
 من الخبث بالاستجابة ان يطير فيقال من اطاب واستطاب وقد كثر في الحديث وفيه اي
 حديه استطاب بما يريد خلق العانة لانه تطيف وازالة او اذ ومنه ومنه سبي طيبة الطيبة
 كسر الظاهر ومع انما فعله من الطيب ومعناه ان سبي جميع السبا لم يكن عن غدر ولا نقص فيه
 وفي حديث الرضا ياريت كذا في دار من زينة وايتنا وطيب رطاب وهو نوع من
 تمر اللذينة منسوب الى رطاب رجل من اهلها يقال عذق رطاب وقرطاب وسرك
 حديث جابر في ده عرجون رطاب وفيه حديث اي حريرة اذ دخل علي عيش وهو جرس خال
 الان رطاب مطرب اي حل النعال اذ رطاب الضرب فايدل الاسم الترتيب بما هي فيه
 مودعه وفيه حديث طاس اسل من الطابة يطرح على النصف الطابة العصريه في الطيب
 واعلاصه على النصف هو ان يعلني حتى يذهب نصفه فيسرك الروا الاول جابر في
 رجل طار كل جرس كمنه وجابر كوي فهو طار فجار اذ رطاب على جمل جابر وقضا ما من
 خراوشه وهي لاهل جابر يعني انما اذ اختلفت تاولين او اكثر فخر من مرس عيا
 وتمت طلعها ولما انتى عنها فخر من التاول وفيه حديث اخر الروا على جمل طار فجار
 لا يستقر تاولها حتى تخر تاولها سريعة السقوط اذا عرفت كذا ان الطير لا يستقر في التاول
 فكيف ما يكون على حلبة وفيه حديث اي درمي انه من تركما رسول الله صلى الله عليه وسلم
 طار طير بها جدير الا عندنا من علمه سبي ان يسي في بيان الشريعة وما يحتاج اليه في الدين فحاشا

طير

منشور

شكل ضرب ذلك شلا وقيل ارداء لم يترك شيئا الا بيته حتى من لهم ان يحكم الطير ما
 منه ويحكم كيف يبيع وما الذي يبع في بيته منه الحرم اذا صاحبه واكسبه ذلك ولم يروا
 في الطير علم سوى ذلك عليهم اياه او حرض لهم ان يتناولوا طير الطير كذا في حديثه اصل الطير
 وفي حديث اي كبروا الشاة فمخه شاة الحمد لمخ طير السماء قال لا شاة الحمد هو الطير
 ما يتم مخي قطع طير السماء لانه لما خردوا ابدع الله اليه صلى الله عليه وسلم كذا في حديثه
 روى المال فاكلتم الطير وفيه صفحة العجايز كذا في روى الطير وسعهم بالسكون والوقا
 وانهم لم يكن فيهم طير في حقه لان الطير لا يتكلم ولا يقع الا على شئ يساكن وفيه حديث
 فريسه في سبل الطير على منتهى في كبره في الجادة فاستعاره الطير وفيه حديث
 بنان فريسه في سبل الطير على منتهى حديث وابصة فلما قتل عثمان طاب قلبه في طائر
 الى جهة يومها وتلقى بها والمطار موضع الطيران وفيه حديث عائشة لما صنعت من
 ان الشوم في الدار والمرأة فطارت شقة منها في السماء وشقة في الارض اي كذا في
 وتقطعت قطعا من سدة الغضب وفيه حديث عروة حتى لتطارت شئون راسه اي
 تقوت مضارب قطي وفيه الحديث خذ ما نظار من شعور اسكاي طال وتوق وفيه
 ام احالوا انصاره اقيمتها الما جرن فطارنا عثمان بن عفان من عدي عدي في جمل
 منهم عثمان وفيه حديث روى ان كان احدنا في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يطير
 ولا حر القدر معناه ان الرجلين كذا في عثمان السهم فشق لاحدهما فصلا لا حر العيش
 ان الطيرين قد وه طار الان ما حصل في علم الله ما قد روى وفيه الحديث باليمين طار
 بالمارك حفظه وكجز ان يكون اصله من طير السحرة والبار وفيه حديث السحرة والصلوة دار
 الطير المستطير هو الذي لا يتشبه به واعرض في الاثني بخلاف المستطير وفيه حديث اي
 وحان علي سراة في لوي حرق بالبورقة مستطير اي يشترق كذا في طار في واجهها
 حديث ابن سودة ما روى رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدار ففقدنا اغتيل سطر اي ذهب

العدوة باصم وج في الحن يسبح من الدم وتسل في حرة كخرج في الحرم الذي سأل في ذلك يوم
 للصبيان من خلق العذرة فبعد المرأة التي حرة فتعقلنا نسا سبدا او يدخلها في العن فتعلق ذلك
 للوض فبعد من سدا سوده بها فخره وذلك الطعن بسبي المرأة الصبي اذا غرس طلق
 من العدة او خلعت بذلك كما وجدته عليه علقا كما في العدة وقوله عن طلق العدة حتى
 كوكب تحت الشجر الذي قطع في وسط الحرم فذلك العدة التي اجلبا **يس** للغير
 ابن خمس من عذارى على عذرة من العذارى من العن كالحاضين من عذارى ثم ياتي العن
 يكون على النيام عذارى باسمه **يس** كتاب عبد الله للكليل الخراج استعملك الى العذارى فخرج اليها
 كس الاراضه راجدا راجعا للرجل في اعز على الامم حرمه العذارى كما في العدة فذلك العدة
 طلق العذارى كالعن الذي للحام عليه فهو يجر على وجهه لان الحام يحكمه **ومن** قوله على عذاره
 خرج من الطاعة وانتمك في **يس** اليهود ان طلق العدة العدة فذلك العدة فذلك العدة
ومن الحديث ان امة طلق العدة فذلك العدة فذلك العدة فذلك العدة فذلك العدة
 عذرة او لا عذرة تركه **ومن** حديث علي السلام عات قومنا من ان ياكلوا من عذرة كذا في
 اختكم **في** حديث ان عذرة كذا السات الذي يجر من العذرة يريدها على الذي لم يجر
 وتحت العذرة لا تم كذا المعقومات في افسه الدور في عذرة كذا العذرة فذلك العدة
 الضلعية العوة فذلك العدة فذلك العدة فذلك العدة فذلك العدة فذلك العدة
 بما فيه السعاب ويجمع على عذرة **ومن** حديث انس زود رسول الله صلى الله عليه وآله في عذرة كذا
 فكانا **ومن** حديث عمر بن الخطاب في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 اخرج العذرة من العذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 وحرصه عظم والمدة اعظم بسبي امته بن عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 من عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 الوارد في **ومن** حديث ابن عباس رضي الله عنهما سئل عن العذرة فقال ذلك العدة العدة العدة

عذرة
عذرة

عذرة

اسم العن الذي يسئل منه دم العدة خاصة ومنه اي يسئل ذكر بعضهم العدة بالارادة قال العدة
 المرأة المتحضة فاعلم بسبي من قامة العدة فذلك العدة فذلك العدة فذلك العدة فذلك العدة
 بغير المرأة لكن جبا والمخوط العذرة بالام **ففيه** ان جبا كان يراد بالارادة العدة
 اعدوه بالسنة واسل العدة العن **ومن** حديث علي عليه السلام كتاب الفرس فذلك العدة
 وتحت عذرة **ومن** حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي فاقبل علي في عذرة كذا في عذرة كذا
 حديث خذ العدة مني العدة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 وهي الارض الطيبة الشريفة البعيدة من الدنيا **سب** العن من
الرائية النبي يورث عذرا لها عذرة يورث بالتحقيق من عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 يورثني بالتحقيق من عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 اساءه وقرت قال ابن قتيبة الصواب يورث عذرا بها التحقيق فاعلم ان العدة كذا في عذرة كذا
 وايضا وكذا العن كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 الاسد سب ما رآه في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 الا تروا عليه قبل معنى البين والايضا اي ما يعلم ان العدة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 السب للنسب والايضا كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 فقال ان ابن عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 اي اسبهم واوصهم **ومن** حديث ابن عباس رضي الله عنهما سئل عن العدة فقال ذلك العدة
 وادركهم من سبهم ولا حذركم من سبهم عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 وهو لا خلاف في القول واقرت كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا
 من عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا في عذرة كذا

عذرة

عذرة

عذرة

عذرة

انرا شوية ما كان يسمي ثلث رومان العوام المزارع وقيل الاكرا الوادعوم وقيل عريم
 سنة مائة الف والاربعون الف وقيل مائة وجمعوا من **ومن** كسبت **ومن** العوامين
 ليوسهم **ومن** حربت على اهلهم من جرائن اوتها **ومن** اهلها من الكتاب كل اسودهم في
 الرمان النكتان اللسان يكون فوق من الكلب **منه** **ومن** اهلها من جرائن اوتها
 وكان في من حذير يسمون والورث الاصل ما في الاسد شتمت به لعلها **وفي** حذير
 الج وارثها من بطون عزمهم العين ونفع الراوس من عند الوقوف بزوات **من** حذير
 يقضي في النظر اذا عزم على ما يقضي به في الحسب اذا قصد قال المختبر والنفوس
 ولم يثبت عند اهل الفقه ما في يودي اليه الاستعداد ان يكون عنه حسا وغلطا وذكر
 اوتها واشتغاف حجة وقيل اذا عزم على ما يقضي به الرادة **من** حذير
 سحود قال اسد ما كسبت سحود من عزمه عرسن والقبيلة اكله فخرج منها وقيل من
 فغاد وعاد فاقبل سحود وحوين في طرفه عزمها طرقت براهية قال الخطابي هذا حرف
 سكت وكسبت في الادي في كسبه انما لم يجد في كلام العرب الصواب عنده عناية
 وفي الفعلة والدمشقي اهل الفعلة ياروية او حشنا قال الخطابي وقد كان في هذا
 وهو ان يكون الكلمة كرسن اسمين هما كرسني وابل منها حرفا واحدا اما من العراء وهو
 واما من العوا مقصور او طويلا كما را طرقت حرفا في اي ثنائي را ترا وضيفا ام احسانك
 مجتسبت من حيث فاعلا والاولي في عزمه لالهة والثانية هاء السكت زيدت لبيان الحركة
 الرعشة في حين ان يكون الاري مصدر عزمه نعره فهو عزمه اذ لم يكن في الطرف يكون
 طرقت جازب وعا حزام احسانك واهية اوج حركتها الى استغاثه **فمن** انما حذير
 والواقد كركر في الفعلة اخلف في نفسه انما في الما من الما من العزمه وهو في الفعلة
 بالقرح من حذير الما من العزمه وهو من لا يخل من ذي الى حذير من رك الرطب فاعده
 به ينزله الرطب لعل لا يخل لم يطعم منه يكون قد نزل من فوهة من حذير الى صاحب

عن

عزمهم

ع

ع

منه

يقول مني قرعة فاعله وخلص عزمه من الفعلة لكان من كل الفعلة كسبت
 من طبعها مع الناس فخص فبها اذ كان من خمسة اوتها والعزمه فعليه من عزمه
 اذ قصد به ويحتمل ان يكون فعليه فاعله من عزمه يوي اذ اخرج فوهة كانه عزمه
 السحرم فحرم في حذير **منه** **ومن** اهلها من جرائن اوتها
 فخص الوان لانه اهلهم فعين واعزمه اشغ عند المبع وذلك ان ربيت القوم وعزمهم
 مال فادار ابي العدة قد اقبل نزع فوهة والاح به ليعزم فوهة سفي واما **من** حذير
 ما في النديم ويروي السند من اراد ان لم يكن عليه سحود قبل اراد ان لم يكن عليه سحود
 في صفحة اشعر الدرهم والسكين على الصدر **منه** **ومن** اهلها من جرائن اوتها
 ودوري رسة اذ اركب عزمه لا يتم وسعدا يكون في عزمه من عزمه
 وقيل عزمه **منه** **ومن** اهلها من جرائن اوتها
 عزمه **منه** **ومن** اهلها من جرائن اوتها
 وما يكتسب السحود في الرواية لا ينظر الى عودة المارة **منه** **ومن** اهلها من جرائن اوتها
 آخر في سناي يصفى البرد والرد من الخوف يقال عزمه وروى العدة **منه** **ومن** اهلها من جرائن اوتها
 البرد من كسب انما كان نصيب العزمه او حوفي الاصل بركة الخي **منه** **ومن** اهلها من جرائن اوتها
 رواه ابن قتيبي اي فاعله ونصير عزمه وهو العزمه من الارض نصير ووزم في العزمه
 فاعله من كسب انما كان نصيب العزمه او حوفي الاصل بركة الخي **منه** **ومن** اهلها من جرائن اوتها
 لاخرهم ونصير منهم عزمه او حوفي الاصل بركة الخي **منه** **ومن** اهلها من جرائن اوتها
منه **ومن** اهلها من جرائن اوتها
 ويحرمه ووجب عزمه اصل العالم الى المستعير اذ اجماع العاربه لا يقع لا بعد ما كان
 بساكنة الفان والحاده قطع عليها نصفا واما حذير ما في العزمه من جرائن اوتها
 اقل حذير علم شيا به فاعله الخطابي وهو من حذير حذير العزمه والما نطق العزمه

الحديث الثاني عشر لا يحسن ان ياتي بعد عشرة ما بين و قبل لا يرضه العشرة طين و لا فلا يخذ
 عشره و البرق و لا احوال الرجال **فمن** حديث عبد الله بن عباس ان سنانا ما عاشره سنانا
 اي لو كانه السن سنانا ما بلغ احدنا عشر حله **وفي** تسعة عشر او الرزق في التجارة هي جميع غير
 العشر كقصب و اصبيا **وفيه** انه قال السنان كثر السن كثر العشر يرضه الزوج و العشر المعاشرة كالمسا
 في الصديق انما تقاسمه و عاشره و هو فعل من العشرة العجبة و قد ذكر في الحديث **فمن**
 ذكر ما شاهده اليوم العاشر من الحزم و هو اسما في و بس في كلامهم فاحول بالمرء و قد علم
 تاسع و هو تاسع الحزم و قيل ان عاشره هو تاسع ما حو من العشر في اوله و قد تقدم
 في حرف التاء **فمن** حديث عائشة ان رسول الله صلى الله عليه و سلم وضع يده خلف اذنه
 و من شل الحمار العصبه و باو ايقال الحمار السبع الهنق من لاء اذا
 لا كيف حتى يبلغ عشرين **وفي** قال صهصعين ناحية اشترت مؤودة بناتين عشر و
 العشرة بالضم و خال الشين و المدا في اني علي حمله عشرة اشهر ثم اتى فيه فقل لكل حارس عشرة اشهر
 ما اطلق على الاذن الخيل و مشراون فقلتها ثلث الهمة و ادا **وفي** ذكر عزة العشرة و يقال
 العشرة و ذات العشرة و العشرة هو موضع كمن طين ببيع **فمن** حديث جبريل عليه السلام
 سلمه باره و قد قلت منها فخر من شجر العشر و هو هذا الصنع يقال سكر العشر و قيل له
 حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه و سلم قال في الزاوية في الزاوية
 لا بيتا تفتش اي اما لا تحو تاني طعنا فتجانب منه في هذه الزاوية في الزاوية كما تفتش
 اذ عشت في موضع تاني و قيل اذ تاملت و عشتا بالمرأى كما تفتش طير يري بالبحر
وفي خطبة الجي يس هذا البيت فادرجي ارا و عشت الطائر و قد تقدم في الدال فيه ان
 لم تباردة عتمة اي اليه و هو من جزم الزاوية و كمرج و من حديث جابر بن عبد الله
 عتمة باهلام اي عتمة في لسانه و يقال المرء انما عتمة حديث العشرة ان المرء عتمة
 بلسان فاست و من عتمة و قد احو الاعمدة من العشر **وفي** اذ صلى رسول الله صلى الله عليه و سلم

يحي

عش

عشم

عز

في من طول و من تحدة الاطراف كما ان الاسل تحدة الظهر الدخان و يقال ان ذلك السجد
 يقال ان السجدة عتمة فيه عتمة و تحدة الاطراف في الحديث المصنف ايا راية و منه الحديث لو لم يكن
 بامتعة عتمة عتمة الامتعة الحوت من خوص النعام و هو **وفي** حديث ابن عباس رضي الله عنهما
 هو الطويل المدا عتمة ارادت ان تظفر بما عتمة لان الطول في العتمة و قيل جازي الخيل
فيه احمد الله الذي رزق منكم العتمة و قد علمت العتمة بالضم و الضم و لا تكرر اللين فانه
 يكره ان يجمل لا تعرف و جهة ما حو من عتمة الخيل و هي عتمة و قيل هي من اوله الي ربه و **فمن**
 الحديث حتى ذهب من عتمة من الليل **وفي** حديث ابن الاكوع فاحذ عليهم العتمة اي بالسواد
 الليل و يحج علي عتمة **وفي** حديث علي عليه السلام تبا طعنوا ابني يحيط في الاكظام
 اللين فخر **فيه** انه عليه السلام كان سخر فاعتني في اول الليل اي اسارفت الشا كالخيل
 اسخر و ابتكر **وفي** علي بن ابي راسل صلى الله عليه و سلم في صلواتي فسلم لي بشي
 صلوة الظهر و العصر لان بعد الزوال الى المغرب عتمة و قيل عتمة من بعد الشمس الى الصلوة
 ذكر في الحديث و قيل صلاة المغرب العتة العتة ان طاب من المغرب العتمة و **وفي** ما الله
 اذ احضر العتمة و العتة و فاد به العتة العتة بالفتح الطعام الذي ياكل عند العتة و ارا
 صلوة المغرب و اما قد علم العتة لا يتصل عليه في الصلاة و اما قيل انما المغرب لا يتصل
 و العتة و فيها **وفي** حديث الجمع لعزة صلى الصلوات كل صلاة و عتمة و عتمة عتمة اي اليه
 من الصلوات **وفي** حديث ابن عمر ان رجلا قال له ما يمنع من الشكر كمثل قولك الحمد
 و قيل فقال ان عتمة ثم سال ابن عباس فقال شكك هذا من العرب فخر
 بالترجمة بالاحتياط و الاخذ بالحرص و احصل ان رجلا اراد ان يقطع بالمعارة و لم يفتها
 فتعته على ما فيها من الخلق فقبل له عتمة اكلت قبل الدخول فيها فان كان كلامها لم يتركها و ان
 كنت قد اخذت بالخبر اراد ان عتمة المذنب لا تركها و قد احرمت و لا يتكلم على
فمن حديث ابن عمر ما من عتمة اشد تافلا و اهل اشجان ما من علم العتمة التي تفي

عش

عش

العيني من البدني وغيره قال ابن قتيبة المني ان طاب العلم لا يكاد يمشي كذا كذا
 الاخر منوطا لا يشي طاب علم طاب دينا **في** كتابي سوي طاب ما شئت اودم انما ولا بعد
 لما لا من طاب علم فشره فقال العشرة اياك لرا رجوا احدا خيرا فقال عشرة عشرة فاما
 عاش من قوم طاب و اراد بالما شئت طاب طاب العلم الراحمين خيره **وفي** حديث جندب الجني
 فانيما بعض الكدود فزنا ميثية وعشيا او عشيا وعشيا **في** حديث غيره علي فزنا
 ابل من ابل الوسطي شين كان اهل عيشة عيشة عيشة وعشيا وعشيا وعشيا
وفي حديث ابن المسيب ما حدثنا عدي بن عاصم وهو بعثوا في ابي جبر بن ابي جبر ضعيفا **في**
باب العين مع الصا وفيه ذكر العين وقال في الاراء والناس **في** ذلكنا **في** العبد
 الشام مصاب العين فيجب له العصاب سبع مصابة وهم العبد من الناس من العشرة في الاربعين
 لما من لفظا **وفي** حديث علي عليه السلام لا بد ان الشام والعصب والعصب العين اراد ان الجمع
 للمعرب يكون العين وقيل اراد جمعا من الاراء وسما مصاب لانهم قرأهم لا بد ان الصا
وفي حديث غيره فمكونا اولا من العصب جمع عصبه كالعصاة وكذا حدما من لفظها وكذا كذا **في**
وسكن يعني الى حد من عصبه ان يقال عصبه من فعله كان مصطفا من حد من العصب
 ان يصعد العصبه من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 المصا عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 العرب لشي العصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 وحي كذا عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 غادهم اذ كان حد من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 بالعصبه كذا في ما فترضه عليكم وقد يكون اودم و فوجيه **وسكن** حديثه من قال من عصبه ان سكت من عصبه
 ولا تقبلوا له عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 معرقة انما ليس باي اقربا حد وال حال الى ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه

عصب

ملان

لما من مائة جرح قد عصب راسه العباد اي ركب وعلق برص عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 ويروي عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 اذ ارادوا ان يعلقوا حتى يكملهم الوصول الى اصلها **وفي** حديث غيره عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 تمليك العصبه العصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 لا ليس المصيبة الاثوب عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 مرشيتا بها ما عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 جي برود فلفظ العصب العصب العصب العصب العصب العصب العصب العصب العصب العصب العصب العصب العصب العصب العصب
 عرارة اراد ان يني عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 استمر فاما لفظه فاما عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 ما عرارة اي ان العصابة كمن منها قال ابو بكر بن عبد الله بن ابي الرواية انما عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 وهو العصابة من مثل العصابة وحيثي مدون فنجعلهم كذا عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 فيطوونه ويجعلونه شبرا كذا عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 وخرى الا سورة حازوا امكن ان يحد من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 ان العصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 العصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 الاب لا هم عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 حديثه ان لا يزرع لما اتبلت بالبحر وسئل عن جرحه فقال عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 فشيء العصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه
 فانه قد قيل لا بد من الشدة بالراس فانه لو لم يصبه العصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه ان سكت من عصبه

وسكن

موضع الحلقه ثم شدة نفسه في رطافته وتشدته بهم العتاده اذ استظهرت في قلعها واستمكن
 تشبه اي شئ تشبه الشوب والها التي في تشبه العتاده كاني في كبت بالظفر **فريق**
 الجاهل من المدينية فخر العصبه وهو من المدينية عند قبا وضبط بعضهم ربح العصب والعصا
وفريق انه كان سيرة من صوتة فلما سمعوا صوتة اعصموا الي ابي جوجوا وصاروا عصا به
 واحدة وجده ابي السيرة اعصموا السيرة شدة كانه من الامر العصب وهو الشدة **فريق**
 فزرب له عصبه هو دق ثلث بالحن ويطلق يقال عصبه العصبه واعصمها اي ثلث
فريق ما نطق على العصبين بربطه الفرج وصلاح العصب سماها العصبين لانهما يقعان في طرفي الفرج
 وحما الليل والتمار وان تشبه ان طلب احدا السمين على الاخر كعبرن لاني بكرو عود الفرج لثمن
 والفرج قد انقبض مما في الفرج ثلث ما العصبان قال صلوة تزل على الفرج صلوة تزل فربما **فريق**
س الحديث من صلى العصبين قبل الفرج **فريق** حديث على طيب السلام وكرمه بالامام داود بن العصبين
 اي كبرته **فريق** واما ما كان ان يكون من الفرج لعصبه عصبه هو الذي يحتاج الي الفرج
 ليس حب للصلوة بل من دخل فيها وهو من العصب والعصب هو المسمى بالمتشبه **فريق** حديث رضى الله
 ابو العصبه ولده فيما اعطاه ليس له من عصبه من والده وعصبه اي يحبس من الاعطاء وعصبه منه
 وكل حسنة وعصبه فدا عصبه من قبل عصبه يرفع واعصم العصبه اذا ارتجها والحبس ان والده
 اعطاه له شيئا فله ان ياخذ منه **فريق** حديث الشيخ يعصم الوالد له ما له وما عداه اباي
 في يحيى برح عليه ويود عليه **فريق** حديث الناعم بن محمد بن ابي اسير من العصبه للمرأة فقال
 اعلم خص فيها اللين المعنوف المتخى العصبه حاصلة البنت من الفرج وهو من الاعصا
 اراد ليس لا صانع امرأة من الفرج لا شئ كبر اعصم بنسبه هو مضطر الي استئذانها **فريق**
 حديث من عباس رضي الله عنهما كان اذا قدم وجبة لم تنح محض الا خرجت نظر العين من العصب
 الجارية اول ما يحس لا عصار رجمها واذا خض العصب فذكر لها العصب فخرجت فخرجت النساء
فريق حديثنا في حريمه ان امرأة مرت به مطيئة وله بها اعصار وفي رواية عصبه اي

عصب
عصر

والاعصار والعصارة اعصارا الى السه مستظلا وهي الزرارة قبل يكون العصب من ثوب
 الطيب متبذرا بغير الفرج من الاعاصير **فريق** حديث خير سلك رسول الله صلى الله عليه وآله في سبيله
 على عصبه فنجح من جبل من المدينة ووادي الفرج وعنده سجد صلى الله عليه وآله على اعصاره
فريق حديث جلد بن عبيد بن كليب الجلب من ثوب الاعصار عصب على عصب العصب وهو على
 بالثوب الشاة وقيل هو عظم عيب اللب **فريق** حديث ابن عباس وكران الزبير بن العصب
 العصب عصبه جاء في رواية المشهور الحضر العصب يقال فلان عصب العصب اي كنه
 قلب الخبز وهو من اضافة الصفة المشبهة الي ما عليها كان اذ عصب الفرج اي شدة
 جوبها ويرج ماصفة شديدة الهبوب وقد كثر في الحديث **فريق** ما يعصبه فجعل المدينية
 قرب حواحد عبادته ومحمد عصفار **فريق** حديث علي بن ابي طالب لا يخرج لانتصابه ولا حصل
 في حوده العصب الا عوجا وكل عوج فيه صلابة اعصم **فريق** حديث حمزة بن عصب
 العصب الطائش اي السهم الموعج المن والاعصم ايضا السهم القليل الرشد **فريق** حديث
 ثمانية من هذا العصب من الرسل الموعج الملقب اي اخذوا عنه وفيه ان كان رجل اصم
 كان ياتي بالحن والزبد فضعه على راسه وجعل اظفره على راسه فاجاب الحن والزيد ثم
 حصل على راسه اي بالانتصاب وذكرنا **فريق** كتاب الهروي في انتصابه فاكمل الحن
 والزيد ثم حصل اراو ثمانية القلب **فريق** خطبة الجراح قلنا اباي يعصا هو السدي من الرجال
 والضمير لهم لابل اي جعلها ايل لسان شدة فخره مثلا لنفسه ورجيته فيه من كعبه
 شدة من لا اله الا الله اي ما يعصب من الهالك يهتبه العصبه المنه والهام للمانع الحان
 والاعصام الامساك بالشي افشاء **فريق** حديث نوح بن طاهر انما السبي عصبه فدا راس
 اي يمتص من الضياع والمجاهدة الحديث فدا عصبه اي دما وعم امواله **فريق** حديث الاثنا
 عشر الجوز **فريق** الحديث ولا تمسكوا الكواكيز من عصبه ولا الكواكيز والكواكيز والكواكيز
 كما من **فريق** حديث عمر عصبه انما اذا استنونا اي يمتص من شدة السنة والجذب **فريق**

عصص

عصف
عصف
عصل

عصلب
عصم

[illegible]

عطس

عطش

عظم

عظیم

عطار

واحد وحش لمعلم في الاسلام محمد بن علي صلى الله عليه وسلم الذي في قصيدته كتب منه هذا وقد عظم
 نصيب العيش النافعة الطويلة واليا **في حديثنا** راجع في خبرنا ما بين علي بن الحسين في كربلاء
 حوالها وما عطف الاثر في عائلته واهل بيته وادبهم وكرمتهم في كل حال من الجهاد والسر
 مرة اخري واعطف الاثر في عائلته واهل بيته وادبهم وكرمتهم في كل حال من الجهاد والسر
 الامصار **ومنه** حديثنا لا تستحق فامعت سابعي اعلى الناس في العشب اوان لم يلحقه
 البطون والظهور حتى اعطى الناس الجاهل في الاري **ومنه** حديثنا سامة وقد عطفوا امواتهم اي
 اراحوهم في المراح وهو ما عطف **ومنه** الحديثنا سامة وهو ما عطفوا امواتهم اي
 مراحه **ومنه** الحديثنا سامة وهو ما عطفوا امواتهم اي مراحه **ومنه** الحديثنا سامة وهو ما عطفوا امواتهم اي
 حجة النجاسة فاما موجوده في راض النعم قد امر الصلاة فيها والصلوة في النجاسة لا يجزئ
 واما اذان الابل تردم في المنهل فاذا شربت من ماء لا يوس من اغارها وعرفتها في ذلك
 الموضع فتؤدي الصلابة حلاوة او تلبس صلوة او تجبه برشا ابل العباد **في حديثنا** علي بن
 اخذت حاء معطوفا فاحلة صنع المعطون السمن المخرج من الشرايع اكل الجلود عطف
 ومعطون اذ العزق شعرة واتت الدباء **ومنه** حديث عوف بن ابي ابيس **في حديثنا** علي بن
 عليه السلام فاذا توطن الحق لم يعرفه اذ كان من اجتناس طاعن اصحابه لم يبر
 تخرج له باعمال ابطال او افناء فاذا راى في تلك تفرغ تخير في الكون عودا لكل كافر
 الحق والحق علي السداد والجزء من علي بن الحسين اذ اخذته وساء **ومنه** حديث في حرة
 اني ارا باطلوا عرض اضيق عرض ابي سادو له بالشم وكج **ومنه** حديث عائشة لا تعظموا
 اني لا تلتق فتستاول **باب العيون الطائر** **في حديثنا** عمر بن ابي سادو له بالشم وكج
 انشدنا انت والشرع امان من هو قال الذي لا يعاقل من المؤمن لا يتبع حتى الكلام قال
 هو قال عير في البيعة ولا يولي بجنبه من يمين كل شئ مركب شيئا قال عاظمه
 الجواد والكتاب وهو تركها **في اسامه** الله تعالى العظم وهو الذي جاوز حظه وجعل حدود المؤمن

عقلمن

عطا

عطر

عظم

راسها قبست **دوقه** فاعطاهم عقرها بالتمتع بالضم ما خطاه المرأة على رجل الشبهة واصلمها
 واطلى اوكبر عقرها اذا اقصتها منى بالخطا فاعقر عقرها انما صار عاملا بالزنى **منه** حديث
 ليس على زان عقرها اي مهر وهو المهر نصيب من الاماكن لمهر محرمة وفيه خلاف فحل الجنة معها فخر
 هو الذي بين شربها قبل عواجم عواجم من ان الوارده لحزنه **ومس** الحديث بانها
 اي لا تدنو شربها **فمن** حديث من ذكر العفار وهو بالضم من اسعا الخوف **فيه** من باع دارا
 او عمارا عفار بالفتح الطيبة بالفتح والارض نحو ذلك **منه** الحديث ورواههم ذراهم وعفا
 يوتاهم اذ راى منهم وقيل سابعهم وادواته وادواته قيل سابعه الذي يستبدل في الا
 وعفا كل شئ حي او ميت خيال العقر هو الضم اسكن شئ وقيل هو بالغ وقيل اداده مثل
 له **فمن** حديث سامة قالت عاتبة سكت الله عيرك فلا تصحر بها اي سكتت منك سكر
 فيه خلا بغيره وهو اسم مصغر من عقر الدار قال القسبي لم يسمع بعقر في الاثر **فمن**
 قال الزعزعي كانا نضيق العقر على علي بن عتر اذ اتي بكاه فيخدم ولا يتزوجا اذ سفا
 او حمله واصلمه عقرت به اذا اظلمت حسنه كما عقرت حلة فتق لا يقدر على الرجوع وادار
 بها نفسها اي سكتي نفسك اي خفي ان تلام مكانها ولا تبرز الي الصوامع من قولته في وقرن في
 ولا تبرز من تبرزها عليه الاولي **وفيه** من نقلت من الطول الحرم وعد منها الكلب المعتود وهو
 كل سبع يقر اي يحركه وقيل لا يقرس كاله والقر والذب ما لا كلب لا يشركه في السيرة
 والعقود من ابيته للبانة **ومس** حديث عن الجاهلي انه رفع عقره يعني اي حوته قيل
 ان رجلا فطعت رجله فكان يرفع لفظه على العجوة ويصير من شدة وجهها با على صوتها قيل
 لكل ان رفع صوتها عقرته والعجوة فعلية يعني جعلت **منه** حديث كعب بن الاشج عن
 في انما رفع ما وصوتها اعدا **مس** حديث في قولك شطك شجون ثم خبر انه يحكمها في انما رفعه
 بجاء عليها حيث لا يبرحها صار كما انها زنا عقران على ذلك ابو موسى وهو كما تراه
 في صفته على السلام ان عقرته عقرته **وقن** ولا تكلم العقيقة الشعر المعقود **منه** حديث

عفا

عقض

واصل المعص اي واد قال اطراف الشرف اصله اجماعا في ربه في المشهور عقيقة **منه** حديث
 بعض شعره والمعني انما عقرت من است فنها والار كما على عالمه **منه** حديث من
 ان صدق في العقيقين ليدخل الجنة العقيقين **منه** الحديث **ومنه** حديث من است
 فغلبه الملك يعني في الحج وانما عليه جعل الج لان هذه الامة التي في الشعر **منه** حديث
 شعره وهو من الزمره فكله بالكلية سالفه في عقوبة **منه** حديث من عباس الذي صلى الامة **منه** حديث
 يصلي وهو مكشوف اذ اراد ان كان شعره مشهورا سقط على الارض عند السجود فيصلي حاشية فوات
 به وادان من عقره صاير معنى المسمى **منه** حديث الكونف وهو المشد والمدين لانها لا تصح
 على الارض في السجود **منه** حديث طاب من عقرت كتمان من عاصيا في ضايرها جمع عقيقة او
 وقيل هو اللطاف في عقيق اطراف الدبيب الاول **منه** حديث في الخيل الطليقة **منه**
 وهو ما دون عفا من الرأس **منه** حديث من عقرت نفسها من زواجها ما ملك كان ان يخذ
 شعره من جميع كلبها **منه** حديث بان الزكاة فطاة **منه** حديث فيها عفا ولا على المعقود
 الملقية **منه** حديث من عقرت من شئ الشعر المعقود يعني ان الزهر المعقود الملقية
 الا فطاني تشبهها بالقرن الملقية **منه** حديث الخيل في الشعر المعقود هو طار ومروءة **منه**
 اجمع اسود طبع الدب وقيل له القعق اعضا وانما جاز فكله لانه من قرن الخيل **منه**
 حديث القمامة وعليه حسنة فطاة لما شوكه **منه** حديث اي ملوكه كالبصاره **منه** حديث
 ان عقيقة لا تعلم خص فيها حتى العجوة **منه** الحديث **منه** حديث من عقره الكلب
 والحق حتى صار كقاعة **منه** حديث من عقره **منه** حديث من عقره الكلب **منه** حديث
 الذي يخرجه من لود واصل عقره **منه** حديث من عقره **منه** حديث من عقره **منه** حديث
 الملام من عقره عقيقة قبل ما ان اياه **منه** حديث من عقره **منه** حديث من عقره **منه** حديث
 من عقره **منه** حديث من عقره **منه** حديث من عقره **منه** حديث من عقره **منه** حديث
 لها وادان **منه** حديث من عقره **منه** حديث من عقره **منه** حديث من عقره **منه** حديث

العقيقة

عقق
عقق

عقق

حصته خبايه ثم ادبره **ص**رت لي كروستوني عقلا كما كذا ووه في رسول الله صلى الله عليه وسلم
 العاقلهم عليه اربا بعقل الجليل الذي يعقل العبره اليه كذا ووه في الصدقه لان عليا عليه السلام
 والنايق بعض الرباط وحق اربا وب و ي عقلا من حق الصدقه وحق اربا اخذها
 صان الابل قبل صدقه اذ اذ انما اخذها من قبل اخذها وويل اربا بعقل صدقه العاقل
 اخذ الصدق عقلا صدق العام اذ اخذ منهم صدقة ومث فلان عليا عليه السلام فلان اذ
 علي صدقهم اذ واه و اوبعده وقال حواشي عني المحي وقال الخياط انما يقرب
 الشئ هذا بالاقبال كثر وليس يري لسانهم اربا بعقل صدقه عام وفي كثر الزمان
 متوني حقا في اخري جدا **ص**رت لي في الحديث ما يدل على القولين قبل **ص**رت عارضا
 ياخذ من كل نصرة عقلا ورواها فاذا جاءت الي المدينة باها من نصرة نهار **ص**
 محمد بن مسلمة كان يعمل الصدقة في رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك بان رسول الله اذا جاء
 جابر بن صديقان باي عقابا بها وقرانها **ص**رت عارضا اخر الصدقة عام اربا
 فلما ارجى الكسب ثامنا فقال اعقل منهم عقلاين فاقمهم عقلا واتي باخر **ص**
 صدقه عاقل **ص**رت عاقل اذ استقل اذ اخبر عمن عني في بي صديقان علي صدقات كذا
 عليهم فقال اربا الكلي سعي عقلا فلم يترك انسابه انيكف لورسي عرا وعاقلين
 عقلا علي الطرف ودمه عقلا كابل العقلة اي الشدة واربعا ان الشدة فيرسله
صرت باي الماسلام وحمرة خبي بدنه والشرع من عقلا بالمشا وركا صحت لم
 اربايات وحيثه منها ما قلص من عقلايت فتعني مختلف الخا رعي ساطعات
 لاند جري تعقل الحق عند القرب ومن لا ايات الصا يعاملهم محمد بن مسلم اربا
 لمن قلني بالعرف الجمل ان اربا جري يعقلون وصدق عاقلين ايضا كما شهد الله اربا
 والاعادة لمر في حديث جابر ان ملكا محمدا اوصى فلان **ص**رت وقرانها عقلا الجمل
 معقل ومن الحديث ليعقل الذين من اربا جري يعقل اربا ومن رسول الجمل اي يتخصص

۱۴۰۰

۴۰ عفتل

عَمَّا

عبد

تحدث والرواية كذلك ان يكون في نفسه ما حل به من الملك وان ليس به ما حل به ان يقتله فانه
وفيه حدث عن ابي ذر بن ابي ان قالوا ان اقام الله في الدنيا بعد ما كان في الدنيا ودرى كقولنا
 ارواياته احسن من سائر حديث علي بن ابي طالب كذا قالان فلهذا نؤمن الله وادى اليه و
 حديثه الاخرى كما ادرى كذا في الكفاية والتمهيد في الكفاية جميعا وهو في الامم والتمهيد في الامم
 التمهيد في الامم والتمهيد في الامم كذا في الكفاية **وفيه** حدث الحسن بن علي بن فضال عن ابي
 ايضاً عن ابي عبد الله عليه السلام في حديثه الذي لا يستطيع ان يثبت على الكفاية حتى يجمع بين ابي
 عليهما فقال حدثت لشيء القصة واحدة حدثت تحتها واحدة او قوله بعد ما روى علي بن ابي طالب
 اكلوا في البراءة حتى لا يظن في نفسه **وفيه** ذكر العروة والاعتماد في خبره من العروة الزيادة في الخبر
 معتقدي زاروه قصدوا يحيى بن الحسين في زيارة البيت الحرام في شهر رجب فخصوه بذكره في القصة
وفيه حدث الحسن بن علي بن فضال عن ابي عبد الله عليه السلام في حديثه الذي لا يستطيع ان يثبت على الكفاية حتى يجمع بين ابي
 عليهما فقال حدثت لشيء القصة واحدة حدثت تحتها واحدة او قوله بعد ما روى علي بن ابي طالب
 اكلوا في البراءة حتى لا يظن في نفسه **وفيه** ذكر العروة والاعتماد في خبره من العروة الزيادة في الخبر
 معتقدي زاروه قصدوا يحيى بن الحسين في زيارة البيت الحرام في شهر رجب فخصوه بذكره في القصة
وفيه حدث الحسن بن علي بن فضال عن ابي عبد الله عليه السلام في حديثه الذي لا يستطيع ان يثبت على الكفاية حتى يجمع بين ابي
 عليهما فقال حدثت لشيء القصة واحدة حدثت تحتها واحدة او قوله بعد ما روى علي بن ابي طالب
 اكلوا في البراءة حتى لا يظن في نفسه **وفيه** ذكر العروة والاعتماد في خبره من العروة الزيادة في الخبر
 معتقدي زاروه قصدوا يحيى بن الحسين في زيارة البيت الحرام في شهر رجب فخصوه بذكره في القصة

عمر

نحو

نحو روى عنه في الامم والتمهيد في الامم كذا في الكفاية **وفيه** حدث الحسن بن علي بن فضال عن ابي
 عليهما فقال حدثت لشيء القصة واحدة حدثت تحتها واحدة او قوله بعد ما روى علي بن ابي طالب
 اكلوا في البراءة حتى لا يظن في نفسه **وفيه** ذكر العروة والاعتماد في خبره من العروة الزيادة في الخبر
 معتقدي زاروه قصدوا يحيى بن الحسين في زيارة البيت الحرام في شهر رجب فخصوه بذكره في القصة
وفيه حدث الحسن بن علي بن فضال عن ابي عبد الله عليه السلام في حديثه الذي لا يستطيع ان يثبت على الكفاية حتى يجمع بين ابي
 عليهما فقال حدثت لشيء القصة واحدة حدثت تحتها واحدة او قوله بعد ما روى علي بن ابي طالب
 اكلوا في البراءة حتى لا يظن في نفسه **وفيه** ذكر العروة والاعتماد في خبره من العروة الزيادة في الخبر
 معتقدي زاروه قصدوا يحيى بن الحسين في زيارة البيت الحرام في شهر رجب فخصوه بذكره في القصة
وفيه حدث الحسن بن علي بن فضال عن ابي عبد الله عليه السلام في حديثه الذي لا يستطيع ان يثبت على الكفاية حتى يجمع بين ابي
 عليهما فقال حدثت لشيء القصة واحدة حدثت تحتها واحدة او قوله بعد ما روى علي بن ابي طالب
 اكلوا في البراءة حتى لا يظن في نفسه **وفيه** ذكر العروة والاعتماد في خبره من العروة الزيادة في الخبر
 معتقدي زاروه قصدوا يحيى بن الحسين في زيارة البيت الحرام في شهر رجب فخصوه بذكره في القصة
وفيه حدث الحسن بن علي بن فضال عن ابي عبد الله عليه السلام في حديثه الذي لا يستطيع ان يثبت على الكفاية حتى يجمع بين ابي
 عليهما فقال حدثت لشيء القصة واحدة حدثت تحتها واحدة او قوله بعد ما روى علي بن ابي طالب
 اكلوا في البراءة حتى لا يظن في نفسه **وفيه** ذكر العروة والاعتماد في خبره من العروة الزيادة في الخبر
 معتقدي زاروه قصدوا يحيى بن الحسين في زيارة البيت الحرام في شهر رجب فخصوه بذكره في القصة

عس

عن

عل

انما خلق الله ورثة جني اذا استوفى الجني حقه اراو على طوره اعد الله له من الجنة احوال
 ويجوز جمع التخييف وتخييف بالفتح والتخييف فاما بالضم والتخييف فهو حقه يعني الجني اوجع فيم كسر و
 والهي جني اذا استوفى في هذه النام او على نظامه اعضاءه الله له من الجنة احوال
 فاما في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 بالفتح والتخييف فهو حقه وتخييف به ومنه قوله في كتابهم حديث **ابن مسعود** عن النبي صلى الله عليه وسلم
 ان الله له الخلق **ومنه** حديثه اراو فاما في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 علمهم فثبتهم اي اذ لم يكن في الماء وصوره تام فثبتهم واسلم في حقه من احوالهم ثم توبوا الى الله
 انظر مثلا الحديث كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 يستعانه اي يخطط عام لم يجمعهم واما في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 ويجوز ان يكون رايده ويكون قد ابله من شدة الحاجة الى العمل فموت **ابن مسعود**
 قوله تعالى قال الذين استكبروا للذين استضعفوا من امن منهم **ومعه** الحديث اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 وكذا وجبة احكم واما العادة اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 موت احكم والقياس **ومعه** كان اذ اوي الى منزله اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 نفسه ثم اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 اليه يعني ان يجل وقت العادة معه وقت الحاشية واما في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 كانت باقرا بصيرة اي قد انصرفت مكان ذلك الانصاف واما في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 عمة لم يمت كونه في انا او اضطررنا سببا مست كما اذا اضطررنا انسان مات وقيل ان الرجل يظلم من فضله
 طينة ثم عليه السلام **ومعه** طينة لسانه في حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 اية في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 انا عاده فاما في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو

علق

عم

كان

انما خلق الله ورثة جني اذا استوفى الجني حقه اراو على طوره اعد الله له من الجنة احوال
 ويجوز جمع التخييف وتخييف بالفتح والتخييف فاما بالضم والتخييف فهو حقه يعني الجني اوجع فيم كسر و
 والهي جني اذا استوفى في هذه النام او على نظامه اعضاءه الله له من الجنة احوال
 فاما في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 بالفتح والتخييف فهو حقه وتخييف به ومنه قوله في كتابهم حديث **ابن مسعود** عن النبي صلى الله عليه وسلم
 ان الله له الخلق **ومنه** حديثه اراو فاما في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 علمهم فثبتهم اي اذ لم يكن في الماء وصوره تام فثبتهم واسلم في حقه من احوالهم ثم توبوا الى الله
 انظر مثلا الحديث كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 يستعانه اي يخطط عام لم يجمعهم واما في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 ويجوز ان يكون رايده ويكون قد ابله من شدة الحاجة الى العمل فموت **ابن مسعود**
 قوله تعالى قال الذين استكبروا للذين استضعفوا من امن منهم **ومعه** الحديث اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 وكذا وجبة احكم واما العادة اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 موت احكم والقياس **ومعه** كان اذ اوي الى منزله اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 نفسه ثم اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 اليه يعني ان يجل وقت العادة معه وقت الحاشية واما في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 كانت باقرا بصيرة اي قد انصرفت مكان ذلك الانصاف واما في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 عمة لم يمت كونه في انا او اضطررنا سببا مست كما اذا اضطررنا انسان مات وقيل ان الرجل يظلم من فضله
 طينة ثم عليه السلام **ومعه** طينة لسانه في حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 اية في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو
 انا عاده فاما في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو في تراوي الوقت كونه لهم حقه اراو

لاجل اليه كما يقض ويضد في يومه من اجله والى قبل من كل ما يعين على جمع من
وصية الامان معاوت به امين ادع **ف** **وصية** الحجة قال عيسى عليه السلام انك تترك من اهلك
 ان شأهك ومنظرك اكثر من كل شئ ساء به و حاضر **وصية** ما بينك وبين
 علي بن ابي كبري انظر عليه سورة وقال عيسى عليه السلام انك تترك من اهلك
 المتقين من كل شئ نفسه و **وصية** الحجة و **وصية** الربا اي في امر نفسه وقد ذكر في الله
 حديث علي عليه السلام ان اعيان بني الامم يتوارثون دون بني العلات الاعيان الاخرة
 لانه احد ادم واحدة ما خرم من كل شئ وهو النيس منه بنو العلات لانه احد ادم
 شئ فاذك ان الامم الالهة واحدة و **وصية** ما بينك وبين من عيسى عليه السلام
 كره العينة هو ان يبيع من رجل سلعة بغير معلوم اليه من شئ ثم يفسد بها من يبيعها
 بما بها فان اشترى بغيره طالب العينة سلعة من اخرين معلوم قبضتها بما فيها للشر
 من البائع الاول لا بعد ما قبل من الثمن فبذلك ما يصح في حرمين الاول و **وصية** في
 لحصول النقد لصاحب العينة لا يصح هو المال الخ من النقد والمشتري انما يشترى بها ليعا
 بعين خاخرة تفصل اليه بجله **وصية** عثمان قال لم يجد الرحمن بن عوف بوض من ابي لم
 يومه من فقال لم تعثر في ذنب تدعي الله عينا اسم رجل واحد وقال ليوم احد يوم من
 وهو الجبل الذي اقام عليه الرماة يومئذ **وصية** ارمز في حياها فاما العيايين
 الذي يعيبه مباحصة النساء وهو من الابل الذي لا يضرب باللعن **وصية** الذي يشاء
 راعي السواحل العبي الجبل وقد عبي به عبي بالادغام والشد يشاء في **وصية** حديث العبد
 فان جنت عليه بالظن في عبي بشأه في حجره عينا وانك عليه **وصية** حديث علي عليه السلام
 العيا هو الذي اصحى الطبيب ولم ينجح فيه لده **وصية** ارمز في حياها فاما العيايين
 جاره يسا ارمز من رجل معه مائة المرأة كيف يورث قال من جنت بغيره الماء العاني فقال
 في ذلك عليهم **وصية** في مال القضاء عينا فاما نذر الغنية في شئ شئت لاجل علة

جا

عيا

حديثه في شأه قطعت مجرعا بكم من اراواك علة العتوي في قها و **وصية** ان في
 فيه من اجل نزل بضع نجل ارقاء با قطع من كذا النجس و **وصية** ما بينك وبين
 الشوا و **وصية** القراع من محمود وصاحب مدوح والله اعلم **وصية** العيون **وصية** العيون
 مع الباء وفيه **وصية** رزقا برزود حيا العت في اودا وال اول ان ردو اليها يوشا و **وصية** ما
 ثم تعود فقلة الي الزيادة وان عاود المام فقال عت الرجل اذا عاود المام فقال
 في كل سب **وصية** حديث ابي في مائة الرضاي لا تعود في كل يوم للمجد من اعيان
 وفي حديث عثمان بن ابي العيص من حلال السيلن ابي لم يجر وكسره من ملكه
 من العت الورقا ستعاده لموضع التفسير في الاعا مكية الامرو فيل حوم العت و **وصية** في العت
 من العت وسالت طارا حجة عت في ابي لم يجر وكسره من ملكه
 يقال عت العت و **وصية** عت في اذ الوتن **وصية** في اذ الوتن **وصية** في اذ الوتن
 حكا اجا في رواية في عت في العت في العت اذا مات فيها من عت سالفه
 عت التي لا تفسده ما تفتل الخبر او لا اصلت الخضر اصدق الحجة من ابي و **وصية** في
 والخضر الساء لموتها اراوا تمشا في الصدق في العت في ابي لم يجر وكسره من ملكه
 حديث ابي حريرة سيار جنة مائة غير ابي في ابي لم يجر وكسره من ملكه
 في هذه الامم من الجوع الاخر والموت الاخر هذا من احسن الاستقار ان الجوع ابي يكون
 في سنين المجدة و **وصية** الاخر اذا فاقها من نذر الاسطاد ارضها من
 البسات و **وصية** الاخر والموت الاخر حكا في كات موت العت و **وصية** في اذ الوتن
 عبد الله بن الصامت يجر بجره الجوع الاخر والموت الاخر **وصية** في اذ الوتن
 عم و **وصية** ابيهم المجره الطالبي التلش في كات لجره و **وصية** في اذ الوتن
 حديث الخاشن ابي في صعب قدم رجل من اهل المدينة فزاع في عت ارجاءه و **وصية** في اذ الوتن
 بحد في غير سورة ابي ليرج في قوا تها قال الاخر في عت الجاهل من اهل المدينة

عيب

عرب

الحدث ان لما ذهب في خيال المال لا ريب وانما يخذ الوسط وحوشي قوله وذلك عمل
 من هذا المال وضاع **في** حديث لاخذ الاول والمشرى ارادوا على الجاني في النبي فحصل
 ما اراد الرجل للملك كلفه **باب العيين من الرأه فيه** ان الاسلام جازع
 وسبغ ذلك لفظ قطوبي للفرادى ان كان في اول امره كان لغير الوحيد الذي لا اصل له
 لعله المسلمين يمينه وسبغ غريباً كما كانت آخر الزمان فيصير ذلك لغيره قطوبي للفرادى
 لا وليك المسلمين الذين كانوا في اول الاسلام ويكون آخره وانما خصهم بما نصبرهم
 الكفار واولاؤهم من الاسلام **ومن** الحديث اخبروا لا تقصوا والاخرات انما
 من الغربة وادارتهم الى الخراب من النساء والاقارب فانه يحب للماء ولادونهما
 ولا غربة بخبيسة اي اسلم كونا غربة فانه غير خبيثة الا **ومن** الحديث ان حكم
 معز بن تميم ما المعز بن تميم الذي تشرك فيه لم يسموا معز بن تميم من قبل
 اوجادهم من نسب معز بن تميم اذ انما تشركه الجني فبهم امرهم اياهم بالزنا وتحسينه كما
 من غير رسته وحقه قولاً في وشكهم في الاولاد واولاد **ومن** حديث علي بن
 حرب عتبة الله هذا شئ ضرب لنفسه مع ربه يهدم وذلك ان الابل اذا ردت لابل
 فدخل فيها غريزة من غير غريزة طردت حتى يخرج عنها **ومن** انه امر غريب الرائي سنة الف
 الف من البلد الذي تحت فيه الجبانة فقال غريزة وعزته اذا كتمته واجدها العبد
 البعد **ومن** الحديث ان طائفاً من امرأتى لا تريدك من فقال غريزة اي العبد
ومن حديث عمر بن الخطاب عليه السلام من غريزة خيرا اي من غريزة جازع من لم يجد
 من كونه كبره والارواح تتجسس الاضاحه فها هو من الغريب البعد وسبغ غريباً
ومن الحديث طارده فها هو من غريب في فته بالدهية والمغرب البعد في الساب وقد
 في المشرق **ومن** حديث الرضا عليه السلام انما كانا نساك في يد غريزة الغريب يكون له الدول
 تحت من عليه فورا فاختار انما هو الما السائل من السرا والخصم وبها القليل وسما ان لا

لبي غلبت في يده لان الغريزة كانت في يده الشريفة في من لم يري السجرات
 من الصغر الى الكبر **ومن** حديث الزكاة وما سمي بالغريب فبعض الغريب في الحديث لا يكون
 من جهنم جعل في الارض لا في من ربه وشده حرمه ما بين المشرق والغرب **ومن** حديث ابن عباس
 الصدوق فقال كان السد مراتباً لصادي غريزة في رواية تصاد في غريزة الغريب الجدة ومنه
 الحديث اني كنت ماري حديثه وتقي **ومن** حديث غريزة من غريزة **ومن** حديث غريزة من غريزة
 ربي الله عني كل ظلمة ما خلا سورة من غريزة غريزة **ومن** الحديث من الغريب لصادق فقال
 انما عليك غريب الشياطين حديثه **ومن** حديث ابي جعفر قال انما الغريزة الدرة والغريب هي
 طائفة الى الخروج القارب مقدم الشمام والذرة اعلاه اراد ان لا زال كما وماهية طائفة
 اجابة والاصل فيه ان الرجل اذا اراد ان يوصل الصبر لغيره ونهاه الرجل بغيره
 عليه ويحس غريزة ويقتل به حتى يستأمن بفضله الامام **ومن** حديث عائشة كانت لغيره
 الامم في ريسك علي غلبك اي غلبك فليس لك حديثك مما ربه غريزة
 بوضع زمانه علي طهره ويطبق بغيره اي ان الذي في الرائي **ومن** الحديث انك انما سلطان حلقه علي
 غلبك اي انك مرسله مقلته غير مشدودة ولا ممسكة بغيره **وفي** ان غلبك انما
 من في غريزة فاصابه منهم غريب اي لا يعرف امه فقال سم غريب من الارواح كونهما ولا
 وغير الاضاحه وقيل هو بالكون اذا انما من حيث لانه في الخ اذا اراد فاصابه فهو الغري
 لم غريب من الغري الا الصغ وقد كثر في الحديث **ومن** حديث الحسن بن علي بن فضال
 كان غريباً لغيره من الغريب من غريزة من غريزة في غريزة غريب اذا سأل عنها
 ينطق غريزة غريزة علمه وان لا ينقطع دونه وجريده **ومن** حديث ابن عباس رضي الله عنهما
 من غريب وحوارهم وحده الا انهم **ومن** حديث ابن عباس رضي الله عنهما اخبرني في غريزة
 فقال لظفر غريب واكمل غريزة اراد ان كثر الصحاب فبعض من غريب الغلبة والعين مما كثر
 غريب غريزة لغيره ان كان الصحاب انشا من قبله الوفاق وقوله السيل غريزة غريزة غريزة

هي الناحية واحدة اطلق **قوله** حديث جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان من لم يسمع
 او اطلق ظهره لم يسمع اذ اوردوا حادثة صالحة اذا اطلق علمه حتى يبرئ من الذنوب التي
 اخطأت ظهره لان ذلك **قوله** في كتاب علي بن ابي طالب والعلق والحقير العلق في كتابه
 الصدر وقوله الصدر رجل علق سبي الخلق **قوله** ذكر العلق في الحديث وهو الخلق في
 والسرور من الغيبة قبل التهمة يقال غلبت العلق على ما هو عال في كل زمان في كل
 منه من كسبت علوه لان الايدي فيها مخلولة اي محمود مجرول فيها على اليد التي
 يدى الاسير الى مقدمه يقال لما جاعته الضياء واحادته العلق في الغيبة كثيرة ومنه حديث
 علي بن ابي طالب لا اطلاق الا لعل الخيانة السريرة الخفية والاسلال من السريرة
 وخبره في جوت يصل اذا انتزعت من بين الابل في السلة وفي قول حوارة الظاهرة
 يتل عن علي وسيل سبل فاما علي اطلق راس فقتله صار في العلل وسلكه يكون انما من
 عليهما وفي قول الاطلاق لعل السر والاسلال من الشوق **قوله** الحديث كانت لا تعلق علي بن
 موسى من الاطلاق الخيانة في كل شيء يروي يعلق بفتح الياء ومن اطلق وهو لعله والحقير الذي
 به لم يصدق لم يسمع من الخي في قول التخصيف من قول الدخا في الشر والمعنى ان يترك
 التلاوة تسقط بها العلوب من منك بها ظهر عليه من الخيانة والسر والعلو عليه ما من
 مقدره لانه لما علق من موسى **قوله** حديث علي في ذكره مني الله علمه وانه اي شتم في
 القول العمل لم يقصدوا **قوله** في شرح ليس على المستعير غير الغفل ضمانا لما على المستعير
 غير الغفل ضمانا اي اذ لم يسمع العارية والوديعه فلما ضمان علي بن الاطلاق الخيانة
 الغفل ضمانا المستعير ادا وبع الغائب لانه الغافل يكون مستغفلا والاول **قوله** في حديث علي
 فله عدله او ظله جوره اي جعل في يده وعند الغفل وهو التمسك بالخص بها **قوله** حديث علي
 وذكر النساء فقال من غفل فكل نوا حذون الاسير فمقدونه بالقد عليه الشرف
 قبله عفت في غفلته علي غفلت الغفل ضرب مثلا للمرأة السبية التي لا تكثر للمهر

علمه

يعلم منها فخلص العلم بالضمان هو كمدية الاخر الخراج الضمان قد تقدم في الاطلاق
 الدخا الذي يحصل الزرع والقر والحقير واللا جارة والانتاج ونحو ذلك **قوله** في حديث علي
 من اطلق لم يسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعلمية في العلم والبيان قال الزبير
 بالخيانة ولا يقال الخيانة احادة الجوهري **قوله** في حديث علي بن ابي طالب في الضمان
 اعلم اي باج واخطرت ما وجدوا العلم ما وجدوا **قوله** في حديث علي بن ابي طالب في الضمان
 به الاشارة في فاسر ولما لم يداي جاوزت هذا الذي لا يسكر اليه الذي يسكر
قوله في علي بن ابي طالب سلام بحره وقال المارقيين التعلين اي الذي جاوز احدا اموا
 من الذين وطاعة الامام ولغو عليه وطلعوا **قوله** في حديث علي بن ابي طالب في الضمان
 العفوية بغير جبا الغفلة هي من سبوة الكحل من المرأة والرجل وغيرهما يقال غفلت واما
 اغفل **قوله** في حديث علي بن عباس رضي الله عنهما عنهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في الضمان
 عبد المطلب من جميع غلام في القيس لم يرد في جميعه اعلمه واما قال اعلمه وقلته
 تصح حصة ويريد باخيه الصبيان ولذلك صورتم اياكم والعلو في الدين في الشدة
 فيه وجا وزه الحكمة في الاخران هذا الدين شين فادخل فيه برقي ومنه ما جئت
 عن ابي الحسن الاكشاف والكشف عن علمها وخوامص متجددتها **قوله** الحديث وقال
 الزمان في الغالي فيه ولا الجاني عنه افعال ذلك لان من خلافة ادا ابا علي امربا
 في الامور وخير الامور واساطيرها وكما طرقت في الامور **قوله** في حديث علي بن ابي طالب
 وصدق السادة في رواية الاغلو في قصة قامت السادة في الاغلو في كثره الصداقات
 واصل الغلا الا لتفاجع وها وزه الغدر في كل شيء افعال الخيانة التي لم يسمع في
 اعلم اذ اجازت في الحديث **قوله** في حديث علي بن ابي طالب في الضمان
 بالخيانة الخيانة نوعين الطيب مركب من مسك ومبر وعود ومنه في حوادة التعلق
 بالاشط **قوله** في حديث علي بن ابي طالب في الضمان فخر الغلا اعلمه بالكر والفر

وغير

علم

علي

عول

من الى الشر و يجوز ان يكون من الخواص الصوت والجلبة لكثرة انظمام وصياحهم **وهو** لا يؤلف
 ولا صفة العول احد العيادان وحيي جنس من الجن الباطنين كانت العرب تزعم ان العول في
 تراءى للناس فيستقول نحو لا اي تلو نون ملو نائي صورتي و تعوا هم اي تضلمهم من الظلم
 منهمكم من خفا النبي صلى الله عليه واله اطلعه وقيل قوله لعل ليس نفسا لعين العول ووجه
 واما فيه البطلان في علم العرب في ملو نه بالصو المختلفة واعتباره فيكون المعنى يقول لا يؤلف
 لما لا يتطوع ان تضل حدا وينهد له الحديث الآخر لا عول لكن السعالي السعالي سحر الجن
 ولكن في الجن سحر لم يفسح وتخييل **ومنه** الحديث او انقوس العيادان فبادر بالاداء
 اي او فموا كسر ما يذكره نحالي و هذا يدل على انه لم يردها عددا **وهو** حديث علي بن ابي
 كان لي فر في سموة لكنا العول في منة **وهو** حديث عمار انه اوجز الصلوة فقال
 اقول ما جئت الى المعاوله المبادة في السير واصل من العول بالسير وهو المعنى حديث
 بعد ما نزلوا معا وليس لي سحر في السير هكذا جاء في رواية **وهو** حديث تيس بن عاصم
 اعا و لهم في الجاهلية اي ابا دهم بالعاره والشر من قال اذ اهلكه يروي بالاراد وقد تقدم
وهو حديث عده المالك لادار ولا عالمة العالمية منه ان يكون مسروقا فاذا ظهر وا
 بالمال في شتره الذي ادا في منة اي المعنى واهلكه يقال غلامه لوردا عت له ايضا لاني
 ذهب به واهلكه والعالمية صفة لمصلحة **ومنه** حديث طه بن جابر عن عاتمة بنت النضر
 اي عول سالكها بعد **وهو** حديث ابن ابي رزق وسخول له الخواص اي للمالك كسج عاتمة
وهو حديث مسلم بن ابي رسول الله صلى الله عليه واله ويره في قول فقال يا نساء قالت حولنا
 به لظننا ان العول بالسير سيرة سيف قضيت من ارجل من ثيابنا فيطير وتل هو حديث
 لها حد من وقفا و هو سوط في جوفه سيف ودين سيرة الفاك على سطره نحالي الناس
وهو حديث خوات الشترت نحو لا و جابت بكسره **وهو** حديث الشتر حتى اني بكلمه فزعه
 على اسمهم من بطر رسول الله لم قد رشت ومن يوصيه ما قد عوى عوي غيا وخواته واد

الي من

اي من العي الضلال والافلاك في الباطل **وهو** حديث الاسود بن العيص عن ابي
 اي صلت **وهو** الحديث يكون على كذا ان اطمعهم عويهم اي ان اطمعهم فيها يادهم من الظلم
 والمعاوي عوى واوصلوا وقد كثر ذكر النبي والخواص في الحديث **وهو** حديث ادم عليه السلام
 اخبرت الناس اي خبتهم فقال عوي الرجل اذا غاب اعواه غيره **وهو** حديث عمار بن
 قنقا واداه عليه حتى قتلوه اي عجموا واداه له من الخواص والخواص اي الخواص
 في الشر ويقال لعين المعاملة **ومنه** حديث مسلم بن قنقل المشرك الذي كان يبيت النبي صلى الله عليه
 قنقاي للمشركون عليه حتى قتلوه ويروي بعين المعاملة وقد تقدم ان الهودي ذكر قنقل عمار
 في العين المحنة والاخر في العين المعاملة **وهو** حديث عمار بن قنقل تريم ان يكون موافقا
 قال ابو جعدة هكذا يروي والذي حكى به العرب عويات لعين الواديت ياداه
 موافاة وحي خفة كالبية تحفر للذئب ويجعل فيها جدي اذا نظر اليه سقط عليه ويعدو
 قيل لكل هائلة موافاة وحي الحديث انها تريم ان تكون صاه للبلل وممالك كلكها
باب العين مع الفاء حديث عطاء بن ابي رباح عن ابي جابر صفة عمار
 عليه الجزاء العنب المتحرك المصبي غفلة من يتركه يقال عنب عن النبي
 عنب اذا غفل عنه ونسبه والعنب الظلام ويل عنب اي عظم **ومنه** حديث تيس
 الكوكب واربع العنب **باب العين مع الاء** قد ذكرنا في العنب
 وحران يكره ان ياشع عنبه بسوء وان كان فيه فاذا ذكرته باليس فيه باليس فيه باليس
 وكذلك قد ذكرنا في علم العنب والايان العنب جعل عاب عن العين سواها
 محصلا في العلوب او غير محصل يعوا غاب عنه عينا وغيبه **وهو** حديث حمزة بن
 لاداد ولا حفيضة ولا تعيب والتعيب ان لا يعبه خالة ولا لطفه **ومنه** اهلوا
 تعظ الشعة وتشد المعينة المعينة والمغيب التي غاب عنها زوجها **وهو** حديث
 ابن عباس ان امرأة معينا اتت رجلا يشتري منه ثيابا فخر من اناقات له ويك

عقب

غيب

وتركت التورين تحتها اي سدي السواد من الارض وفيه في اية الحفرة فجعلت تورين حولا
 تورين جايها وتورين من الارض وتورين من الارض في الظن تورين من الارض
 صفرا لابل وفضل حوسن الابل والبقر والغنم لا يصلي الا للبرج **وجبه** ذكر تورين من الارض
 الاراد او سلكه التي على سبطه والرجل من جاريه **وجبه** فيستحقون لهم جنه الطراط تافع
 الفرائض في انما رسول الله الطراط الذي ياتي بمسجد في ضوء السراج احدثه في سنة
 جبل العرائش في هذه الدواب سمع وقد ذكر في الحديث **وفيه** حديث على عليه السلام ضرب بيطر
 فواس الهم الفرائض عظامه فان لم يفت لاس كل عظم من فرائضه ومنه فرائضه الغنم
ومنه حديث كذا للفقهاء التي نظروا فيها خمسة عشر الفاضل من النجاس التي تسفل العظام
فمن حديث ان عوان لا يفرج رجليه في الصلوة الفريضة ان يفرج من رجليه وبما
 بينهما في العظام وهو النجس في حديث ليس في فريضة مسكنة قطعه في بها وفي رواية
 فريضة من مسك الفريضة كبر العظام فقطعت من جوف او قطعت او خردت فقال **فريضة** شي اذا
 قطعت والمسكة المطيبة بالمسك تتبع بها انرا الدم يحصل منه الطيب والتسفت وتوزن
 مسكة طعمه ان الفريضة من جلد العظم او على ابوداود ورواية عن بعضهم
 بانما في سائر الفريضة بطرس الاصيص على بعضهم عن ابن قتيبة فريضة
 الفرائض والصا والنجس ان يقطع من البطن **ففيه** اني لا اراه ان اري الرجل انما فريضة
 قاتا على فريضة بطرس الفريضة النجس من جوف الدابة وكسها لا تزال ترعد واراد
 عاصف عصب الرقبة وعروها لانها هي التي تنزع عصب العصب وقيل ارا وشو الفريضة
 يقال انرا اسن اي يري شعر الراعي وجع الفريضة فليس فرائض فاستقار الفريضة وانا
 لما فرائض فاستقار الفريضة وان لم يكن لها فرائض لان العصب يتبع عروها **ومنه** الحديث في
 بما ترعد فرائضها اي تحب من الجوف **ففيه** روى في الحديث ان من افترض شيئا ظاهرا
 حكاه في الفرائض والصلوات من الفريضة الغنم او من الفريضة التورين يقال افترضها

فريضة
 فريضة

انتهى اراد الاسن من عمن مسلم ظاهرا بالحيثية والوصية وفي حديث فريضة من الارض
 بما اخذها الفريضة اي ريع الحرب ويقال المسن وقد تقدم **ففيه** حديث الركا
 فريضة فريضة رسول الله صلى الله عليه وآله على المسلمين اي اوجها عليهم ان يراهم في اهل
 الفريضة والقطع وقد فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة
 والفريضة من الواجب عدا في صيغة وقيل الفريضة من الواجب عدا في صيغة فريضة فريضة
 شي وسن عن ابي عبد الله في **فريضة** حديث فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة
 السيرة لما فريضة في الزكاة سبي فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة
 في غير الزكاة **ففيه** الحديث من شئ فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة
 ولا توجد منه يعني الحسن العيين لما فريضة في الزكاة وقيل هو عام في كل فريضة فريضة فريضة
 فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة
 كم لا توجد في الزكاة ويروي عليكم الفريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة
 الحديث لا تخلكم العاصر في الفريضة الفريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة
 عاصم لانه منها فريضة عاصم لانه منها فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة
 في الكتاب السنة وقيل اراد انما يكون مستبط من الكتاب والسنة وان لم يراهم فريضة فريضة فريضة
 فيكون محاولا فليس فريضة الفريضة العاصم لانه منها فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة
 عن الخطاب في الناس من قوي فريضة الفريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة
 لكل من منهم في العطا الفريضة من المال **ففيه** حديث عاصم لانه منها فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة
 الخ في النبي والقطع والفتح السهم قبل ان يمل فيه الفريضة الفريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة
 لم يفرضها ولما لم يفرضها ولم يفرضها لم يفرضها لم يفرضها لم يفرضها لم يفرضها لم يفرضها لم يفرضها
 على سبطه لم يستقبل فريضة الجبل فريضة الجبل فريضة الجبل فريضة الجبل فريضة الجبل فريضة الجبل فريضة الجبل
ومنه حديث موسى عليه السلام في حديث فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة فريضة

فريضة

بها

كان سرج على رأسه ثلثة افرعات جميعها من افرعة وهي المدة الواحدة من الافراع يقال
 او فرقت الا اذا فرقا وتفرقا او افرقت ما يند **وفي** حديث يابى كبريخ الى ابي
 اي اسدوه اقصده ويجوز ان يكون معنى التخلي والفرع ليس هو على قراهم والاستعمال اجمع
 وتذكر للمسانق الحديث **فيه** ان جلا من القصار قال تخلفنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على
 من قطعت فخر له فاذ هو ذاب ايب برابي سرج الشئ واسم الخطوف **وفي** حديث
 بن عباس ما رايست احد الغزو الدنيا فرة هذا العرج معنى ابا جهم اي يذمها ويخربها
 بالدم والوقية فيها يقال التوب يفرق الشاة اي يفرقها **في** **س** حديث عائشة
 ينزل من امار يقال للفرق الفرق بالتحريك كيكال بسنة عشره عطلا وهي اثنا عشر
 وثلاثة اربع عند اهل الجاهلية والفرق خمسة اقطاط والقطط نصف صاع فاما الفرق بال
 فانه وعشره و **مس** الحديث ما اسكر الفون في الحاشية من حرام **الحديث** الا فون
 ان يكون صاحب فون لا رذليك **مس** الحديث في كل عشرة اذن على فون الا فون
 جميعه لفرق من اجل **وفي** **س** حديث براء الوحي فحيث منه فون الفرق بالتحريك
 الحوت والفرع يقال فرق فرق **وفي** **مس** حديث يابى كبريخ شعري اي يحكيه **وفي**
 حلتها على السلام ان التفرقت حقيقة فون اي انصاره وتفرقت لنفسه في معرفة تركه وان لم
 لم يعرفه **وفي** **مس** حديث اركوة العرق من مجمع ولا يجمع من متفرق خشي الصدقة قد قدم
 بها في حرم الحرم الخ ويشوطا وذهب احمد الى ان معناه لو كان رجل يكثر ان يكونه او يكون
 والبصره ارجو كان عليه ان يقول لا يجمع من متفرق ولو كان في سجد او عشرين بالكونه ففرق
 لا شيء عليه ولو كانت له ثلثة اشياء شئت ان يجمع حيث اركوة فدون يجمع لم يجمع في الحديث
 عليه فيما شئ **في** **س** الحديث الخار ما لم يفرقا وحلف ان من التفرق الذي يجمع ولو
 ليس بوجوه فليس هو لفرق بالا ان واليه وحلف عظم الامة والعقبة ومن اجمعها بال
 وبما قال الشافعي واهله قال ابو حنيفة وما لك فيهم اذا فرقا قد اجمع البيع وان لم يفرقا

فرق

فرق

دعاهم

وقال يابى كبريخ يشهد لقول الاول فان اذ ان عروني فانه ان كان اذ اذ اذ اذ اذ
 يتم البيع شئ خطوات حتى يبارقه واذ الم جعل الفرق شرط في الاضطرار لم يكن المكره
 كان يعلم ان المشتري لم يوجده من قبل البيع فهو بالخيار وكذا كان بالخيار لو ثبت في
 قبل بيعه ايسر فتم بالخيار والفرق سوا ومنهم من جعل الفرق بالا ان الفرق
 في الحكم يقال فرقت بين الكاهن فافترقا وفرقت بين الرجلين ففترقا **وفي** حديث
 رضي الله عنه حيلت من النبي صلى الله عليه وسلم الكهني ركعتين مع اليكرو وعرفتم ففترقت
 الطريق اي ذهب كل حكم اليه حسب ما لا يفي قول وتركتم السنة **وفي** حديث يابى كبريخ
 التنية واجعلوا الراس اربعين يقول في الاستسقيم الرقيق او غير من الجوان فافترقا في التنية
 واستمر واجتمع للراس الواحد اربعين فان مات الواحد بقي الاخر ففترقت ففترقت ففترقت
 عن الحديث **وفي** حديث ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم في السلطان وحياته
 حلفت الرجل على امره ففترقت ان سفيه ولا يعلم من العيب منهم ففترقت من الرجل
 منيا طافيه وفي امثاله من صور الشك فان بين اربعة اشك العينين جمع بينهما **وفي**
 من مارق الجماعة ففترقت فاحلته معا كل جماعة عقدت عقد اذ ان الشك في السنة
 فلا يجوز لاحد ان يفرق في ذلك العقد فان علمهم فيها استحق الوعيد وفي قوله ففترقت
 جاحلته اي يموت على ما مات عليه اهل الجماعة من الضلال **وفي** حديث يابى كبريخ
 ما رزل في التورية ولا الاجل ولا الزور ولا الزور ولا في الفرقان منها الفرقان
 اسم الفرقان اي انه فارق من الحق والباطل والحق والباطل ففترقت من الفرقان
 فرقا وفرقا **وفي** الحديث الحديث محمد فرق بين ان من اي يفرق بين المؤمنين والكنة ففرق
 وكذا **وفي** **س** الحديث ففترقت على السلام ان اسمه في الكتب السابقة فافترقا
 فرقا بين الحق والباطل **وفي** **س** حديث ابن عباس رضي الله عنهما فرق بين علي بن ابي طالب
وفي حديث عثمان قال الخصال كيف تركت افاري العرب الفاريين جميعهم ففرقا

مع الضاد حتى يفتقر الضاد الى حمة وتغير الضاد في باضة والاضح الايض حديث
 من الصابي قال لم يولد لينة لم يولد امرك وهو اسد انضاضا من الكرم الى اى اسد اسد
 ومنع من العكس **فمن** ان لا لا في ليو ذر لصلوة الضعيف عايشة بالاضح الضعيف
 اي وحمة فضحة الضعيف وهي باضة والاضح الايض ليس بسيد الضاحض وقيل فضحة اي
 كسوة ويمنع ما من يصوره ويروي البصاة للمعكدة وهو معناه وقيل معناه انه لما قيل الضعيف
 جده اظهرت عقلته عن الوقت فصار كما ينبغي لعيب **فمن** حديث علي عليه السلام قال
 لا اذ اريت فضح الما فاعسل في فخره المني قد كثر ذكر الضيف في الحديث عوسر
 يتخذ من البسطة في السند **فمن** حديث علي بن ابي طالب في الحديث في فضحة اي
 باليد **فمن** اي عن الضيف فقال ليس بالضعيف ولكن هو الضعيف الضعيف فعل من الضيف
 اذ ليس كثر في فضحة **فمن** حديث علي السلام ان توبتها فضحة في السك بالاضح
 حديث العباس رضي الله عنه انه قال رسول الله الى امته حثك فقال قل لا تضيق احدكم
 فاشد الاباء العايشة اي لا يضيق اي لا يستطاع استساكك وتغيره لا كسر استساك
 فيك فحدث الضيف في الضح اذ كسر **فمن** حديث العايشة الجدي الما السند الضعيف
 الرامية قال لا تضيق احدكم قال فاس ما به وعشرين سنة لم تستطع احدكم الضيف
 ثم جئت بهم ليستفتيهم في كسر **فمن** حديث معاوية في مذابح البحر حتى يفيض كثر في
فمن وفي الفضل لا يكت ان يفيض لما هو من على الوطى وفضل الخاتم والحكم اذ كسر **فمن**
فمن حديث خالد بن الوليد الذي يفيض فذكر في وقت جمعكم **فمن** حديث
 انه روي في الجمره سبع حصيات ثم مضى فلما رجع من فضح الحصى اجل على سلمان ان
 كسره اي ما يفرق من فعل يعني منهل **فمن** حديث عايشة قالت لروان ان النبي صلى الله عليه
 وسلم اذا كان في الفضل من لينة اسدي فطعه وطاعه منها وردا وبعضه فطعه من لينة
 فطعن من التخطيط وهو الكرش والكرو الخاطي وقال الزمخشري فطعت كرشا فطعت

فصح

فصح

فصح

فصح

ما كان عصاره من اللينة او فاعل من التخطيط وهو الكرش والكرو الخاطي وقال الزمخشري
 فطعت كرشا فطعت كرشا ما كان عصاره من اللينة او فاعل من التخطيط وهو الكرش والكرو الخاطي
 من اللينة **فمن** حديث جعفر بن زيد لو ان هذا الفضل ما نفع ابن عمر ان يفيض في فضح
 وروى بالثاني **فمن** حديث عروة هو ابن في رجل يفيض في اداه ما فطعن اي حياها
 من الفضل فطعن الما ما انشترضا اذ استعمل يروي في القاف اي في راسها **فمن** حديث
 الراية اذ اتوا في عينا زوجها فطعت فطعت شريفا حتى قر عليه مائة ثم لم يلبس
 شاة او طير فطعن في فطعن شاة الامات اي كسر ما في غير من العدة بان تخطي فطعن
 زجها وتبها فطعن فطعن في القاف والبا المودة **فمن** حديث ابن عمر ان رسول
 من رجل قال من امرأه فطعن في طال ان كنهها حتى اكل الفضل هو الطعن اول فطعن
 والفضل الضيف في غيره الما ساعدت كبح من لينة او يزل من الضاح **فمن** حديث
 فضح لينة اصابع من فضة فيها من شعري رواية فضة من فضة فطعن فطعن في فضة
 منها فذكر في الشوا بالاقاف والصاد والهاء في الفضل من الشوا **فمن** حديث علي بن
 فضال الرواد والبدن للفضاض الواسع اذ ادخل الصدر والذراع كني عنه الرواد والبدن
 وقيل من كثر العطاء **فمن** حديث ابن سيرين قال كنت مع نسيئة يوم سطر الارض
 اي في طلاء الما من كثر المظ **فمن** حديث فضل الما حوان سقي الرجل ارضه ثم قال
 سقي لا يجاب اليه فلا يجوز ان يجابها ولا يمت منها عدا يتبع بها اذ المكن الما فطعن
 من يري الما الما **فمن** حديث جعفر بن زيد لو ان هذا الفضل ما نفع ابن عمر ان يفيض في فضح
 اي ليس ان يطلب عليه ويمنع من سقي حتى يجره في الما فطعن فطعن في الما فطعن
 بجوه اسد من لينة على الارض طين الما **فمن** حديث عايشة ان اسد عايشة سار فطعن
 زبارة من الميكدة المرتين مع الذين يروى في سكرتها قال فطعنهم السبلان كثر اصوبها
 مضمون فضحة والزيادة **فمن** حديث عروة اي حذفت قالت بول الله ان سبأ مولى الى

فصح

فصح

من الادي واخلاقا وقيل الغلبة اخر ليلة من الايام لم يكن فتيان من فيها من الخلق على امر من
 فبما سمع الموت الى ذلك انما يحكمه العيب وتلك ليلة فبما سمع الموت الى ذلك انما يحكمه العيب
 وبوم مودة الغلبة في وقوع الشئ من ايدى العرب وتختلف الاضمار عن الطاعة ومنع من
 الركابة والمري على عادة العرب في ان لا يسود البسند الارجل منها **وفيه** مجلس رسول الله
 اذ عليه السلام لا تشي غلبة في الغلابة الثلاث مع غلبة اي لم يكن في غلبة ثلاث ففقدت كل
 وفيه وهو في بركة لم تلت ابي صيفه صغيرة لا تنصرف طرانا هي غلقت من يد اذ استعمل بها
 منها بالمر من الغلابة يقال بركة ففقدت **وفيه** حديث ان عرو يلبس بركة ففقدت
 ومن الغلابة التي لا تثبت على صاحبها لخصتها او يدينها **وفيه** صفة عليه السلام ان كان شجرة
 وفي رواية انهم لا يسمون الا بغير الخربك فربما من الشيا والراحيات والوقوق فربما من
 البسند **وفيه** حديث انهم لا يسمون الا بغير الخربك فربما من الشيا والراحيات والوقوق فربما من
وفيه حديث على عليه السلام ان المسلم لم يخش دابة يخش الله او كرت وتعرف بها لي لم
 كما يمسك القل الى السرا المقام والاعمال التي حبست قاروه وقد عظم اصحابه وعلى ابيهم
 والاسم الفيل في القرم **وفيه** حديث الاخر في ابي اصحاب **وفيه** حديث سعد فافدت سبي الف
 اي القام والغالب يكون السهم الذي سبق في الضم ان **وفيه** حديث من ان يربى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فافدت سبي الف اي كرمي وعلمي على خصمي **وفيه** حديث عرابي
 وثمان من حنيف الى السواد ففقدت الجزية على اهلها اي شيئا ما واصل من الضيق والاعمال
 كمال مودته اصله سرياني ففقدت وانما سبي العنمة الى ان خراجهم كان طعا **وفيه**
 وكرنل وهو ففقدت قريظة من امة اليمامة وموضع البئر والامن يسكن عاده هو يكون الدم
 من البصرة وهي خربة **وفيه** ان لا يتردى في بئر الغبار البعير وليس لاساميه يحلف
 بيلما **وفيه** حديث اني حررت الفيل دار معون ربي يعني اليه **وفيه** حديث الامان على
 الفيل الفيل البقاء المودة الطفر وهو من انك لا تترك من ان يجر ابي حكمه اليه البقاء في غلته

فيل

فيل

والمز

والمرزبان هو الصلوة في الجاهلية **وفيه** حديث الحسن من ربيعة ع في سبل كان سبعا ورجلها
 وربما صفا وادوا انما ابو الصلوة في موازاة يوم القدر في قطر وقدره **وفيه** حديث سحر خيش
 ان مؤمنها العلاء في كبرك ان جاء الصوم به **وفيه** حديث في الدرس بركك سحر خيش
 اي جاوره هو مقصور من العلاء **وفيه** حديث ابن سيرة انما قال لعل فاما انما سحر خيش
 بانه اي فوري باعرك واستبدك به **وفيه** حديث كل يوم على علم من انهم قال الخطابي انهم
 راضون بعلمهم فغلبون به عند انفسهم وفي مغللة من العلاء وهو سبل في كل كذب بالهم
وفيه قال رجل لسيل بن عروة لو انني ليلو رسول الله صلى الله عليه وسلم كخرت
 ففقدت اي موضع الفيل وهو الشئ في الشئ السبلية والفيل الشئ والفيل **وفيه** حديث عروة
 سفي الفيل من سبي الدرس من الفيل ففقدت في الشئ السبلية والفيل الشئ والفيل **وفيه** حديث عروة
 ففقدت وتكبت الزينة اي ففقدت ففقدت قال الخطابي ارا ففقدت الفيل من الفيل
 التي عكوا الاسنان **وفيه** حديث انهم السادة وقدر من الفيل ففقدت اي يخرج كوزة المدفونة فيها
 وهو سقارة والافلا ففقدت الفيل ففقدت وهي القطعة الموقوفة طولها وثلثيها
 واخرت الارض الثمانية ونحو ما في الارض ففقدت تشبها وتنبها وحصل الكبد لها من الحما
 المرورو واستغار الرعي لا اخرج **وفيه** حديث بدر حلة مكة قد سلكها فلا ذكبا ارا جميعهم
 ولها ما واستغارها كما قال فلان طلب عشرة لان السجدة من اشرف الاعضاء **وفيه** حديث
 ففقدت من الاضمار وحلة خيش من النار ففقدت في البت حتى سمات فقال النبي صلى الله عليه وسلم
 ان الفرقان ان ففقدت كبد اي خوف النار ففقدت كبد **وفيه** حديث فلان اذ سب الفيل ففقدت
 والام وشت الا في ما في الارض من المهر المعدي كالدب والقطب والاحسان والاصحاب
 وتيل حوما يشبه الكبر **وفيه** حديث علي عليه السلام من ففقدت البعير العتيان **وفيه** من اوكا
 عذرت به ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت
 صار الى حال حال السيرة ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت ففقدت

فيل

فيل

فيل

لاننا عرفت اننا نعمل اذا كان متصفاً بملك الفعل صادراً عنه لا محالاً وهو
 لو من غير ان يكون له المرض قد عرفنا اننا قد **حدث** على علي السلام قال لا يشترط
 صفة النظر في كون اية اخرى قد ما بين الحسين **حدث** اني مررت بمعاذ اما انما قالوا
 لقوله تعالى من قرأ القرآن اية واحدة وكن اقره شيئاً من كتاب الله
 في ليلتي وبناري ما حوذا من جوق الساعة لانا نكلم ثم تراج حتى تترك قلبك **حدث**
 على علي السلام ان بني امية ليقولوني تراث محمد لينا اي احيطوا في من المال فليعلموا
وقد حدثتني بكراً كتاب الكوفة من سئل فلما يعطى لا يعطى الا في المطالبة
 وقيل لا يعطى شيئاً من الزكاة اصلاً لا اذا اطلب في الزكاة ان كان غائباً واذا
 ظهرت حياته تسقط طاعته **وقد** جيب اني لما جئت انظر في احدكم
 نزلت فلانا اوفته اي حررت خيراته واعلى واشرفه كما كنت حررت في المرتبة
 ومنه الشيء الغائب وهو الجدة الى بعض نوهم **حدث** حينئذ في حصة من اهل البيت
 بموافقة من ادعى **حدث** علي بن ابي طالب انك كنت احبهم حياء واهلهم قوماً
 اي اكثرهم نصياً وحفاظاً من الذين هم مستحقون من سهم وهو موضع الوتر **ومن**
حدث ابن مسعود رضي الله عنه اجمعاً فامرنا عثمان بن ابي لهب ان ياتي ابي ولبنا اهلنا
 سحماً واذن ان اراد خيراً واكلماً تاماً في الاسلام السابغة والنصارى **حدث** علي
 عليه السلام ومن ربي كبر فذكر لي يا فقيه من ربي سهم لافضل فيه وقد كثر ذكره في
 الحديث **ففيه** وكذا هو اصل في قارة العاقلة الحجة والفرق **حدث** من بن سعد بن مسعود
 صلى الله عليه وسلم ان قال ان الصبي الاستفاضة استعمال من انما انما كان قد شغل
 وعاد الى نفسه ومنه انما قاله لغيره من الجود والبشرى عليه **حدث** موسى عليه السلام
 قال ادري انا ان قسبي ام تام من غنيته وقد كثرست في الحديث **في** حديث عمر بن الخطاب
 المنقود ما كان طعامهم الجبن قال التول هو ابا فلان **في** فلما نقوه والبشرى فبشرته بالعلم

المع

اد

ان ما يدخل الى الجوف منه ويقال لاول الزقاق والهرق حته بعض الغار وحدثني ابو
في حديث الاحف خست ان يكون متوقفاً اي ليخا حطيقاً كما ذكرنا في قوله وهو حجة
 العلم **حدث** ابن مسعود رضي الله عنه انهما رسول الله صلى الله عليه وآله في بيته
 ولقياً وحضبت علي المال بعد الحسن ويقال فيه كلني فوه الي في الرض والمجدة في بيته
باب الفاعل مع الما في **حدث** من رجع الى عمله اي ام
 ومن من مائة السات التي لم يمتني اصلاً جاء والهمد بوصف كثيرة اليوم في بعضنا كرم
 وحسن الخلق كانه لم يم من ذلك اوساه وانا هو ستادهم وسبق في غيره اني من القهر
 يقال انهم الرض اذا جامع جارية وفي البيت اخوي تسع حصة وقيل من جماع الجارية
 ولا ينزل بها ثم يقتل الي اخري فينزل منها يقال انهم غير انها راوا الاسم النهر
 بالتحريك السكون **حدث** من انزلت تحت يدي في البيت ثلث امرأة وفي رواية
 النهر الجبل الكف قيل هو الجبل مطلقاً **حدث** علي عليه السلام راي فوه قد سئل
 ثيابهم فقال كاهم اليهود خرجوا من نهر حم اي موضع وراسهم وهي كلمة بظنية ابو جابر
 حوت اصلاً برة بالباد **في** ان اجعكم الى الشراء دون المشقة من اهل البيت
 كلمة بظنية يتوسعون الكلام ويخونوا اذ اجمعهم ما حوذا من النهي وهو الاستسلام
 يقال اجعت الانا وفعتن ليعني ففما **حدث** من الحديث ان جلياً في من المشقة من راي
 ومنه **حدث** علي عليه السلام في هو ي متفق **حدث** جابر رضي الله عنه فزعنا في الجوف
 افقنا **حدث** من حديث عمر بن الخطاب في عبيدة يوم السقيفة البطرك بابا بك فقال
 ما سمعت منك او ما ريت منك فمته في الاسلام قبلها انما يحيى ويكلم الصديق ارب
 بالهمزة السقط والجملة يقال فم الرجل بغيره فمعه وفته وقوته وفته
 من سقطه من التي وغير **باب الفاعل مع الما في** **حدث** من ذكر في
 الحديث علي بن ابي طالب وهو حاصل المسلمين من اهل الكا من غير حرب لاجلهم

فول
فوه

فهد

فهر

فهن

فيا

فيا

ملكية المرافعة العلية السخروفية
 في شهر ربيع الثاني
 في سنة ١٢٣٠
 في سنة ١٢٣٠

فيظ

فيف

فيق

فيل

اي عباد الله في مجتمع على شئيه عند مروج روجه ويقال فاض الميت البقاء والظا ولا
 يزال فاضت منه الظا وقال الفاضل من في البقاء على فيقول المظا وفيه و انما فيقول
 حضره فاضه فاضه في الفاض حتى فاض ثم في بسوطه فاض اعوطه حيث في السوط فاض
 بمعنى مات **ومن** حديث نزل ان ابي الحنفين فاض له بني اسرائيل **ومن** حديث
 ارايت المريض اذا احل فوطه ابي مونه حكاه في المبالوا والمروءت ما **يأبى**
 حديث عذيقه يصعب عليك الشر حتى يبلغ العيا في حي السراري الواسعة حتى
 فضا **وفي** ذكر فيف الجبار وهو وضع قريب من المبرسة الزله التي صلى الله عليه
 والتهن من عربة والعين ملكان المستوي والجبار شئ الخ وخصيت ابنا الوعة
 الارض اللينة وبعضهم يقول ما الى المعلة واليا المستندة **ومن** غرة زيرين فاض
 ذكر فيف مدان **ومن** حديث ام نزع وترويه فيفة السعة العنيفة بالاسرعة
 مجتمع في الضرع بين الحبطين واصل اليه وادوا الغلبت لكسرة ما تبها ويجمع على غن
 ثم افان **في** حديث عليه السلام لم يصيف ابابكر كنت للدين يعسوبا اولافان
 نفر الناس **ومن** اجراء من فيف او يروي فيف كذا اي من قال رايتهم فلم يستبوا
 الحق يقال قال الرجل في رايه فيف اذا لم يصيب فيه ورجل فاض في رايه فاض
 وتبيل **ومن** حديثه الاخران ثموا على فيف الة هذا الراي القفط نظام
فيه ماس بولو وموس الاول ونب قد اعتاده العينة بعد العينة اي الحين بعد
 الحين الساعة بعد الساعة يقال لعينة فيفة والعينة وهو ما تعاقب عليه القريب
 العلمي والا في كسوتوب وسج **ومن** حديث علي عليه السلام في فيفة الة
 وراحة الاجساد **وفي** فيف ماوت مرادة تشكروا بها فقال النبي صلى الله عليه
 وآله تريدون ان تزوجوا اجمعة فينا نمة على كل خصله منها سلطان الشر
 العنinan لطويل الحسن واليا زامدة وانما اوردها هنا حكاية على طاهر

أخرا

آخر الجزء الثاني يليه ان فضا الله تعالى في الثالث حرف الفاء وان في
 منه آخر يوم السبت ثمان عشرين شهرا ال ختم الجزء الاقبال من شهر ربه
 تسع وعشرين بعد الالف من الهجرة النبوية عليه الف
 صلوة والفت يحتم مع سابعة وثمانية في بلدة مكة
 المعظمة زاد الله شرفها وخطها كما تروا منه
 اقل عباد الله على وعملا واحوجهم الى رحمة
 الله الملك الغني حنين على الحكمة
 نعم الزاد فاني رحمت الله له ولوالديه
 وعلو طاع ونظر فيه ودي
 بارحة والغفران والرحمة
 رب العالمين
 رب العالمين
 ع

قص

قط

٢٤
فروع

فِعْر
فِعْب
قِل

استغفر

وتبنا عديتها **وفيه** راي عينا مثل ضرب زفر من اي تليقا فمينا فخذ عينا
 ومن تليق القليلة الولد بقلته او الحنة عنه ولا تدمن بطنه **وفيه** خلقه النساء
 مدتن وهي رواية في بطن ظهر من اي في حسب له واوله وجن مكنها الدحول في العدة
 السبع فيها فيكون لها محسوسه ذلك في حالة الظهر يقال كان ذلك في بطن النساء
 حيث المرحس في ما على الماذيا است واما قبل الجدة الابدان والروس جميع قبل
 ايضا من الحبل والكمه وقد يكون جمع قبل التركيب وهو الكفا في موضع من الارض
 والتبني ايضا ما استنكس من الشيء **وفي** حديثين خرجت لعطام محرم قيس في بطن
 امرأته فقال اذا دخل اليها كك فخذيه ثم التبني بضمين خلاصه العبر وهو الفرج من
 والاني وبس حولا في خاصه وعمل اذا دخل **وفيه** لسالك من غير هذا اليوم
 قبله وخر ما بعد وهو برك من شر هذا اليوم وشر ما قبله وما بعده مثل هذا
 هو قبول الحنة التي قد مانيه والاستعاذه منه في طلب العفو من ذنوبه وقرينه والو
 وان مضى فنتجه **وفيه** حديث ابن عباس رضي الله عنهما اياكم والعقالات فانها
 وقضيتها ربا هو ان تشبل بخران او جبارا اكثر مما اعطى فذلك الفضل ربا فان قيل ورد
 فلا بأس والعقالات بالزوج الكفا لزوجي في الاصل مصدر من اذ كحل وبس العضم اذا صار
 تبنا اي كسلا **وفي** حديث ابن عمر رضي الله عنهما ما بين المشرق والمغرب قبلة اراوية المسافر
 او التبت عليه قبله واما الى اخره فبجانب عليه التجر واجهه ويدا الخاضع من كانت القبلة
 في جوده او في شماله ويجوز ان يكون اراوية قبله اصل المدينة ونواحيها فان الكعبة جنوبها
 في الاصل الجبهة **وفيه** كما ناطق طال بن الحارث معادون القبلة جليتها وعورتها القبلة
 الي قبله من القبلة والاهو هي جهة من على البحر منها ومن المدينة جهة يام من قبل
 من ناحية الشرق وهي موضع من مكة والمدينة هذا هو المخطوط في الحديث وكذا كتابه
 معادون القبلة كسب الحديث ومعادون القبلة من يام **وفيه** حديث ابن عباس رضي الله عنهما

ما استبر

ما استبريت مسلت المدي اي اوعن لي هذا الراي الذي رايته اخرا او امر كوفي
 اول امر في المسئلة التي هي وقلمته واستعرت فانه اذ اقبل ذلك وعلى من خذوا
 رخصه والايوم المحرم فلا يصح لشيخ الخ بكرة ومن لم يكن معه لا يستمر بيا ويجوز لشيخ الخ واما
 اراد به القول لطيب طوبى صحابه لانه كان شيخ عليهم ان كانوا او حرمهم فقال لهم ذلك
 لما جدوا في أنفسهم ويعلمون ان الانفصل لهم قبول ما وعام اليه وان لا اله الا الله في تحله **وفيه**
 حديث الحسن بن علي بن فضال عن القائل بضم الميم وفتح الباء مصدر اقبل قبل اذا قدم
وفيه حديث مطاكرة ان يدخل المتكلم تبوا متبوا العتوة الطائفة العفو وبضه الي
 بعض مقبوت البناء في رفته حكمة ارداه الهروي وقال الخطابي في تلويط الامر الحانة
 فت تبوي متبوا قال نعم **باب القاف من القاف** لا يصدق في الال
 العتوة بالوجه الاول التي يوضع الاقطاب على ظهورها فتعني معنوله كالكوكب الملقب
 ارايس في الاصل الحواصل صدق **وفيه** حديث عائشة رضي الله عنها لا تفسح المرأة
 نفسها من وجهها وان كانت على ظهر قارب الحبل كالا كانت لغيره ومنه الحديث
 على مطاوعة اذنوا جهن وان لا يسمن الا مشاع في هذا الحال فكيف في غير ان يسا
 العرب كن اذ ارون الولاده يمس علي قتب يقول ان السلس طرود الولد فاما
 تلك الحارة قال ابو عبيد كاذبي ان المعني هي تسير على ظهر البعير حتى التفسير لغيره
وفيه حديث ابراهيم بن ابي اسحق بن ابي اسحق بن ابي اسحق بن ابي اسحق بن ابي اسحق
 قتب وقب جميع قتبته وهي المعاد وقد ذكر في الحديث **وفيه** ما يرضى الحنة فانت سوا العام
 يقال في الحديث بعثه اذ اوردوه وحيا وسواه قيل نعم الذي يكون مع القوم
 ثم عليهم القنات الذي يمشي على القوم وهم لا يعلمون ثم نعم والس الذي يسأل
 الاخبار ثم نعم **وفيه** انه اوعن من غير مشرت وهو محرم اي غير طيب وهو الذي يطيب
 غير ابراهيم من طيب **وفي** حديث ابن سلام قال احدى اليك حمل ميت فانه با

قب

قب

قت

وحدثني الخطاس المصطفى او هذا كان في اول الاسلام ثم نسخ واوجب الفصل الثاني
 في حديث جابر وماتوا في كل العصاة يومئذ من الرماة ويستغلون ليقولوا وانشروا
 تشبهت الاراس حوالذي فوق الدماء وقيل هو ما افان من جبهة وانفصل منه
 الى حريرة رضي الله عنه في يوم اليموك فاروي موطننا لشرقنا قطا في راسا لكي
 يوحده اوار الحوت فنه منس حديث سلاه بنت سعد كانت نذرت لشرن في
 راس عاصم بن ثابت الخزذكان يعضل اجنبيا ساعا وعلابا وفي حديث في حريرة وسئل
 الصيام فقال قبلها وبعثها اي اترسك ريقها وحسن الاحتياك الشرب لشد يمال
 تحفت فغا اوار شرب جميع ما في الانا **بينه** حديث الاستساقا فحل انس على عبد الله
 سلى على سلم اي بسوس منه الخط و قد قل بعض فقا او الزن جلد **بعض**
 والبكار واقلته انا نسخ فحل بالسكون وقد عمل بالفرج يحل قوله فنه فحل حديث
 عبد الطلب تابعه ما قرئ منه حديث قد اقلت الطفل اي نزلت الماشية والفتنة
 جلود ما عبطها وارا وراوات الطائف **ومنه** حديث علي ابن ابي ابراهيم عليه السلام
 ان لا تحل ابراهيم فضاب **الحديث** الآخر ان يعصيه احدكم بعد جني يعل خرم ان سبال
 في كراج سبي الاراضي **بينه** حديث وقعة اهل الكيف نروى بحكم قد قل اي مات حديث
 جلد وخرجه الهروي في يوم صينين والجر انا حوفي يوم الجمل والشر عن في شبة اصحاب الجمل
 الموت على عدا من العسل ردوا علينا شحا ثم على فاحب كيت زويكم قد قل فنه
 بجر كم على النار وانهم نعمون اي اتون فبنا لاقم الانا **الحديث** وحدثني اذادي
 فيه من خروية وثبت **ومنه** حديث علي رضي الله عنه من سره ان يتعمم حرهم بلبعض
 في الجان بري نفسه في معاطم عدا ما **ومنه** حديث عمر رضي الله عنه انه دخل عليه وحدثه
 اسو وخرجه وقل ما هذا فقال انتم في السانة الفيلد اي القتيبي في وحدثني
 وابنه اذ انت من لم يعضط راسها فربما طوحبت به في حويره والجمعة الرطة والمملكة **ومنه**

ق

ف

حديث

حدثني ابو جعفر رضي الله عنه من لقي اسد لا يشركه شيئا عزله النجاشي في الودع الخطام
 اليه في اصحابه في النجاشي لم يمت فيها **ومنه** حديث علي بن ابي طالب في قوله تعالى
 العظيمة الشجرة واهلها من **ومنه** حديث عاتكة رضي الله عنها في قوله تعالى
 اي من شئنا ومن عليا فركنا اقبلت لثمنها من خروية **ومنه** حديث
 عروى رضي الله عنها في قوله تعالى لا يكون قما فانيا ولا صنية اخرنا الخ الخ **ومنه**
 اقبلت السنة لثمنه في جده اي اخرجت من البادية وادخلته الحضر والجمعة **ومنه**
 الاواب بلاد الريف وتعلم فيها **ومنه** حديث جابر رضي الله عنه من من بصره الى
 الى خروية والودع في اذروية فنه **باب العاقل من الدار**
 منه جهم فقال اصل اقبلت فتقول عل من يرحمني اذ اوجوا فيها قالت قد في جسي
 جسي ويروي البطال بال الدال وهو بقاء **ومنه** حديث لثمنه فتقول قد في جسي
 لما كيد الامر وقول المتكلم قد في ايجي جسي فطالب تدكي حكي **ومنه** حديث عروى
 عنه انه قال اي كبرضي الله عنه تدك يا ابا بكر **ومنه** لا يجعلوني كغير الراكب لا تخرج
 في اكران الراكب يعلق قد في اخر حله فنه فانه من زحاله ويجعل فنه فانه
 كما يخط حلت الراكب القدر **ومنه** حديث اي من كنت علم الاقدام في جيت قبح وفنه
 بركه ايل في جيت فخرج وهو السهم الذي كان يستعملون به اهل الذي يري به من القوس قال
 صهم اول ما قطع قطع ثم تحت بغير في سبي بريان فنه فنه في قد فانه من سبي
 في سبي سها **ومنه** الحديث كان سوي الصوق حتى يدما من القدر او القدر في سبي السهم
 سطر الحكة **ومنه** حديث عمر رضي الله عنه كان لم يهيم في الصفت كما يهيم القدر
 القدر صانع القدر **ومنه** حديث اي عروية رضي الله عنه فنه فنه حتى استوى في
 كانهن اي انقلب باحصل فيمن الذين ساروا كاسهم بعد ان كان صنف فنه فنه
ومنه حديث عمر رضي الله عنه انه كان بطيم لانس طام الرادة فانه قد فنه فنه اي افه

قد

ق

هو

سما وحرته حرأ عليه فكان نير العنق في الشرب فان لم يبلغ موضع الحرق لا مرصا للطعام
 وعنه وفيه لو شاء الله جعل للناس قدسه طليعة كما جعل لهم قدسه نور العبد حرأ بالكرم
 شتن من اقبلت ان ربا لزند والعنق والمقدسة المديرة والعنق والعنق
ومنه حديث عرو بن العاص استشار ورد ان غلامه وكان حفيضا في ام علي ومعه
 عنهما الي اذ ذهب فاجابه بما في نفسه وقال له الاخرة مع علي رضي الله عنه والديانة
 معوية وما ارايت تحتار على الدنيا فقال عرو يا قاتل الله وردانا وقد حسنت ابري لم
 في العلب وروان فالقدرة اسم للحرب بالمقدسة والمقدسة المرة حرأ بها سلا سحر
 بالنظر حفيضة الام **وفيه** حديث فذله يكون عليكم امير او قد حتموه بشرة او ربحوه
 اي لو اخرجتم ما عنده لظهر لضعة كما يستخرج القاذح النار من الزند في **وفيه**
 حديث ام ربيعة قدرا قدرا وتصب احري اي تعون يقال قبح العذر اذا عوف منها
 والمقدسة المعروفة والعنق المرق **ومنه** حديث جابر رضي الله عنه ثم قال ادي خابرة
 طليعة بمك ادي من ريتك اي اغري **ومنه** وموضع قدسه في الجنة يرض الدنيا
 وما فيها القدر بالكرم السوط وهو في الاصل سيرة ليد من جلد غير مدون اي قد سوط
 او قدرا لموضع الذي يسح سوط من الجنة خرم الدنيا وما فيها **وفيه** حديث ابي
 ابو طلحة رضي الله عنه شدي العذر ان روي بالكرم في يوم وتر الفوس ان روي
 فو المد والفرع في الفوس **وفيه** حديث سمرة بن جندب ان النبي صلى الله عليه وسلم
 وثق ليلا بعد المديرة وهو سبيته بذهب ان تجا لي بسلا ولا العذر الطع طولا
 الش **ومنه** حديث ابي بكر رضي الله عنه يوم السقيفة الامر بيننا وبينكم كعد الامة اي
 اي كسب النوصة لضعف **ومنه** حديث علي رضي الله عنه كان اذا نظا له قدرا اذا الفار ط
 اي قطع طولا وقطع عرضا **ومنه** ان ام ادة ارسلت الي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 موصوفين وقد ارادوا سخطا من طليعة سخطه فيهم ليعين وهو نوع القاف **ومنه** حديث

قد

رضي الله

رضي الله عنه كما فوايا يكون القدير يد جلد السخلة في **الدرج** حديث جابر الي
 يوم در اسيرا ولم يكن عليه ثوب فظفر النبي صلى الله عليه وسلم قتيبا فوجدوا قتيبا
 بن ابي بكر عليه فاكه اياه اي ان الثوب علي قدره وطول **وفيه** حديث عرو كان
 يتردد قد يد الطبار وهو محرم القدير العلم للمملوح المحففة الشرس من مد
وفيه حديث ابن الزبير رضي الله عنه قال لمعوية رضي الله عنه في جارية له اكل حبيطة سجد عليه
 وشا رب صفو يكتسح حوسم الغدا وهو داء في البطن **ومنه** الحديث لعله اذ جابها
 الحسن الاستسقا **وفيه** حديث ابي ذر رضي الله عنه من الغنيمة للعبدة ولا الاخير ولا العبد
 عم تاج العسكر والصالح كالحدا والسيطر لبعة اصل الثم حلكا روي في نوح الي
 وكسر الدال قبل حو لضم القاف فتح الدال كانهم لضمهم بلبسوا القدير وهو سحر
 وقيل حوسم السعدو والتقطع والنفوق ولاهم يفرقون في البها والجماعة وترقن نيام
 وتصغيرهم بغير شاتم ويستم الرسل فيقال ليا قدير في يا قدير او **ومنه** ذكره مصغر
 او هو موضع من مكة والمدينة **وفيه** ذكره الاشراف المديني هو طلاء منصف طبع في
 ذهب لصفه تشبها بشي قد منصفين وقد تحيف **وفيه** اسما الداعي القادر والمقدرة
 والقدير نالها واسم فاعل من قدر يقدر والقدير منصف منصف وهو لينة القدير منصف
 من القدير وهو ما في قدرة كذا القدير في الحديث وهو عبارة عما نقص الله وحكم من
 وهو مصدر قدر يقدر قدرا وقد سكر **الوجه** ذكره كرامة القدير في السيرة التي تقدر
 فيها الاراق **ومنه** حديث الاستسقا في قدره في ويسره اي انقص سبابا
وفيه حديث روية المال فان غم عليك فاقدر والاي قدر له قدره قدره حتى كذا
 المؤمنين وما قيل قدر له من انظر فانه يدرك علم علي ان الشهر تسعة وعشرون ولا تلو
 قال ان سحر هذا خطا بل من قصد الله العلم وقوله فاعلموا القدر خطاب
 علي لم تكن برينال قدرت الامر قدره واقدره اذا نظرت فيه وتدر به **ومنه** حديث

قد

عاشه رضي الله عنها فاقدر الجارية الحديثة الرشد اي النظرة وانكر دأبه **ومن** الحديث
 كان يعذرني مرضه انما اليوم اي يقدر ايام ارجو في الدور عليه **في** حديثه
 اللهم اني استذكر بك بقدرتك اي اطلب منك ان تجعل لي عليه قدرة **ومن** حديثه
 رضي الله عنه ان الزكاة في الخلق والنبية لمن قدر اي لمن امكنه الفرج فيها فانما انما دور الخلق
 فان اتق من جسمها **وفي** حديثه عيسى بن مولى الي العم امرني مولاي ان اقدر على اي الطريق
 من لم **في** اسماء رضي الله تعالى عنها هو الظاهر المنزه عن العيوب الثمانية ونحوها
 من ائمة المباهلة وقد تنوع القائلون وليس بالكثير ولم يكن منه القدوس وسبوا
 وذكر روى وقد ذكره القديس في الحديث المراد به التطهير ومنه الارض المقدسة
 قبل جئنا لم نطيق ان يجيئنا القدوس وبما قدس بضم القاف وسكونها **ومن** الحديث
 ان روح القدس في روعي يعني جبريل عليه السلام لانه خلق من طهارة **ومن** الحديث
 لا قدس امة لا يوجد لضعفها فيها اي لا ظهرت **ومن** حديثه ان من المارث
 انقطع حيث يصلح للزمن من تدريس ولم يعط من سلم هو بضم القاف وسكون الهمزة
 جبل مرفوع قيل هو الموضع المرتفع الذي يصلح للعبادة وفي كتاب الامانة ان
 قبا وقيل قرص جبلان قرب المدينة المشهورة المروية في الحديث الاول والاندلس
 القاف والهاء في موضع بالثام من نوع شرجيل بن جندب **في** حديثه فيفتادون بهم جنبنا
 الصراط بقاف الفواش في الساري يستقيم فيها بعضهم فوفى بعض وقيل في الغوم
 مات بعضهم فوفى بعض واصل القدر الكثرة **ومن** حديثه ان قدس اهل
 من عذبه فقد عني بعض اصحابه اي كفى يقال قدسوا وقدسوا وقدسوا **ومن** حديثه
 زواجه صلى الله عليه وسلم بخديجة رضي الله عنها قال ورتين فوفى محمد فخطب فخطب
 لا يبعد انه يقال قدس الخمر وهو ان يكون غير كرم فاداراد كرم الله في كرمه
 ضرب الله بالبعث اذ عجزني بربيع ويكف يروي بالراء **ومن** الحديث ان شاء الله

قدس

قدس

القدوس

ان قدس بها قدس **ومن** حديثه بن عباس رضي الله عنهما خجلت اجد في قدس من
 اي جنبنا وانكساروا في رواية اجد في قدس من مسالة **ومن** حديثه الحسن بن علي
 فاقطاعه **ومن** حديثه الخليل اقدسوا لانه في الانفس فملا سألني اذا عطيته واشياني اذا
 سألني ان يكونا عينا فملا سألني ان يكونا عينا فملا سألني ان يكونا عينا فملا
 القدر بالتركيب السلق العين ضعف البصر كثر البكاء وقد تنوع في **في** اسما
 المقدس هو الذي يقدم الاشياء ويضعها في مواضعها فمن اتقى المقدس **ومن** حديثه
 بني يثبع الجبار فيها قدس اي الذين قدمهم امام شراخه فهم قدس لكان ان
 المسلمين قدس بغيره القدوس كما قدمت من خير او شر وقدس لكان فيه قدس اي قدس
 في خير وشر قيل وضع القدوس على الشيء مثل المرفوع والقدس كان قال يا ايها الله ارفعها
 من طلب المريد وقيل اراد بكين فخرتها كما يقال الامر يريد الارتفاع **ومن** حديثه
ومن الحديث ان كل دم وماء تحت قدمي ثابتن اراوا خفايا واعلموا ان
 امر الجارية ونقص سنه **ومن** الحديث ثمانية في المناسبات قدمت قدم الرحمن اي اكرم
 من يكون غير مكرورين **ومن** حديثه اسماء عليه السلام اما الحاشية الذي تحسن الناس على قبلها
 اي علي اني **في** حديثه عمارنا علي من انزل من كتاب الله وسمعه رسول الله والرجل قدس
 والرجل والماء واي فاعلم وقدس في الاسلام **ومن** حديثه من رتب الصلاة
 كان قدس حلاله الفطنة الصبي قدس لما نه اقدم الي الجنة اقدم الله المظل التي
 تعرف بما اوقات الصلاة في قدم كل ان علي قدس فاقطع وهذا امر يحفظ
 الاطباء والبلاء لان سبب طول النظر وقصره هو الخطا والشرع ارفعها الي
 الرؤس فكيف كانت علي الي محاذة الرؤس في محاذ اقرب كان المظل اعرض
 الامر والنفس لذلك ترى المظل في البلاء والتمهيد ارفع المظل من طول الصبي في
 موضع مناهة من سلاطه عليه السلام بكبره والمدينة وحاسن الاقامة الثاني ويذكر ان المظل

قدم

الاعتناء بالشاؤن والجلوس ثمانية اقدم ومن تقدم فيه ان يكون سعة اذا اشتد الحر
من الوقت الموعود وقيل الى ان يصير الظل خمسة اقدم او خمسة وسبعمائة في الشتاء
اول وقت خمسة اقدم واخره سبعة او سبعة وسبعمائة في الصيف
في ذلك الاقليم ومن سائر الاقاليم والاعمال علم منه حديث على رضى الله عنه غير محكي في كتاب
ولا احسن في عزم اي في مقدم وقيل بل قدم اذا كان شجافا وقد يكون القدم يعني
السقدم **وقيل** حديث بدر قدم حزم هو امر بالقدم وهو السقدم في الحرب والقدم
وقد كسر حزم القدم ويكون امر بالسقدم لان فيه الصحيح الفتح من اقدم و**فيلسوف** في القدم
قدم في سبل اقدم بل قدم بعضين اي تجلج ومضى ثلثا المربع **ومنه** حديث
بن عثمان يعني انه من فقال النبي صلى الله عليه وسلم قدما اي قدما متواضعا شبيها بحزم
علي السائل **وقيل** حديث على رضى الله عنه فطر قدما اي لم يجرح ولم ينش وقد
الادل قيام قدم بالفتح تقدم قدما اي تقدم **ومنه** حديث ابن مسعود سلم عليه وهو صلى
تلم بر عليه قال فاعذني ما تقدم وما حدث اي الحزن والكآبة يريدانه عاودته احرار القدم
وانصلت بالهدية وقيل سناه طلب على التفرغ في احوالي القديمة والهدية اي ما كان سببا
لترك روى السلام على **وقيل** حديث ابن عباس رضى الله عنهما ان ابن ابي العاصي شي القديمة
وفي رواية القديمة الذي جاء في رواية البخاري القديمة ومعناها انه تقدم في الزحف
على احماءه وقيل سناه التجر ولم يمشي بعينه والذي جاء في كتب المغرب القديمة
بابه القاء وحماه ايمان ومعناها القدم ورواه الاذهري بابا الجنة من تحت الجمر
بالجنة من فوق قيل ان القديمة بابا ومن تحت هو القدم بعينه وادخله **وقيل**
كتاب مكية الى ملك الروم لاكون مقدمة اليك اي لما حذر النبي محمد الجس قنا
بني حزم وانه استعير لكل شيء قيل مقدمة الكتاب مقدمة الكلام كبر الى
وقد قيل **وقيل** حديث في ان ذوات الملك والقبيل فادته هي الجنة التي يكون مقدمه كذا البعير

لوقا

قرب السرج وقد ذكرنا في الحديث **وقيل** حديث الى مرة يعني انه قد قال
باتين حيد تلي من قدم شان قيل هي ثنية اي جبل السراة من ارض دوس
وقيل القدم بالقدم من الشاة وهو اسما وانما ارادوا ان يروا وهو قد روى في
ان روى في ثنية من لطن القدم هو بالتحقيق والتقدير موضع على سائر اسما
وقيل الحديث ان ابراهيم عليه السلام اختن بالقدم من في زينة بفسام ويرى بعينه
ولم يقل القدم بالتحقيق والتقدير قدم النجار **وقيل** حديث الطليل عن عدي بن
والملك القدم اي القدم للقدم مثل طول وطول **سبب القاف**
منه حديث الخوارزمي في فطر في قدوة فخر في شاة القدم ورس السهم وادخلها
قدرة الحديث لترك من من كان جكم حزم والقدوة بالقدوة اي كالمقدم وكما اجدها
على قد رصا جنتها وقطع يضرب مثلاً لغيره لا يتأخر ولا يتأخر وقد ذكرنا في
مقدمة ومجوزة **ومنه** حديث في الارض شررا اهلها ما فهم ارضهم والقدم من
عز وجل اي كبر حزم وهو الاشارة منهم بما فعلوا ففهم لذلك كذا كذا
فقطهم ليقال قدرت النبي اقدرة اذكر حصة واجتهت **ومنه** حديث في موسى
في الخارج راية ياكل شاة اقدرة اي كرهت اكله كانه راء بالقدم **ومنه** الحديث
عليه السلام كانه قدوة لا ياكل الخارج حتى يعلف قدوة عاصيا الذي قدوة الاشيا
ارادوا يلحقوا ان تعلم الشيء الطاهر والسا وفيها الجمل **وقيل** حديث امره
القاء دور التي هي له عتاهه القادورة عاصيا العن السج والوقل السبي الحديث
من اصحاب من هذه القادورة شيئا فليست بستر بعد اراوية ما فيه حكاية كذا
والقادورة من الرجال الذي لا يائي ما قال وما ضيق **ومنه** الحديث من القدم
يعني الذين ياتون القادورة **وقيل** حديث كعب قال الله تعالى رومية اراهم في
سبيل بني قادورة اي في سبيل بن ابراهيم عليه السلام يريد العرب فادرسهم

قذ

لوقا
قذ

ايام اقراءك قد كثر بده الغنظ في الحديث مفرقة ومجموعة والمفردات في القاف ويجمع على اقراء
وقروه وحوسن الاصداد ليعلم على الطهر الذي ذهب الشافعي رضي الله عنه واهل الجاهل على
الحيف واليد حب احسنه واهل العراق رضي الله عنهم والاصل في القراء الاثنى عشر
فلك ذلك وقع على الصدين لان لكل منهما دقتا واقراء المرأة اذا حضرت الا حاضته ودار
الحديث اربوا لا قراء فيه الحيف لانه امر فيه ترك الصلوة **بين** من تعرب الى طهر القرب
قراءا لما قربت العبد من الله تعالى القرب بالذكور العمل الصالح والتقرب بالمرأة والذكر
لان ذلك من صفات الاجسام والله تعالى عن ذلك ويتقرب المرأة تقربا من العبد
قرب نعمة والطاهرة منه وبره وحسنه اليه وترا دق منه عنده ويقض بواجبه عليه **ويش**
الحديث منه بده الاثني في التزادة قربانهم وما هم القربان مصدر من قرب يقرب في تقرب
الي الله تعالى بارادته ما فهم في الجهاد كما قربان الا هم السلف في الفخر والتميز والابرار
ومن له حديث الصلوة قرآن كل شيء اي ان الاتقياء من الناس يتقربون بها الى الله تعالى
اي يطوبون القرب منه **ومن** حديث الجمعة من راح في السبحة الاولي فكما قرب منه
اي كانا احد في ذلك الى الله تعالى كما يجد في القربان اليه **وفي** حديث
رضي الله عنه ان كل من بقي في اليوم من ارباب العفصا عجبوا وان تقرب ذلك لان
قال الا انه في اي ما يطلب بذلك الحمد الله تعالى قال الخطابي تقرب اي يطلب والاصل
فيه طلب الما ومنه ليلته القرب وهي اعلية التي يعجبون منها على الما نعم التسبيح فيفضل
يقرب عاجزة اي يطلبها وان اوله الى هي المنخفضة من التسبحة واثانية ثمانية **ومن** الحديث قال
رجل مالي برب ولا غارب القارب الذي يطلب الما اراد وليس لي شيء **ومن** حديث علي
رضي الله عنه وما كنت الا كغارب ورد وطالب **وجده** ذاقا ربا الزمان في
رواية اقرب الزمان لم يكدروا المومن كذب اراد اقربا اباحة وجعل
العبد والعمار وكنوا الروايات في صحته لاحتمال الزمان اقربا من القربان

قرب

قرب

فما علم منه ويقال بشي اذا ولي وادبرتها رسته منه حديث الله في تعارب الزمان حتى يكون
الجنة كشرا او طيب الزمان حتى لا يستطال وايام السرد الفانية قصيرة وقيل هو
الحياة من قصر الامداد وقلة البركة **وجده** سدد وادقاروا الى قصدوا في الامور كلها
الاجل فيها والتقصير فقال غارب طلائع امورهم اذا انقضت وقد كثر في الحديث **وفيه**
حديث ابن مسعود رضي الله عنه ان مسلما على النبي صلى الله عليه وسلم دعوا في الصلوة فلم يرد
قال في قدني ما قرب وما بعد فقال للرجل ما ذا اعلمه النبي وان غدا ما قرب ما بعد
وما قدم وما حدث كما في فكره فيهم في مسجد اموره وقربها مني اياها كسبها في فناء
من والاسم عليه **في** حديث في حريه رضي الله عنه لا قربنكم صلوة رسول الله صلى الله
وسلم اي لا تتبكم بها ما يشبهها وتقرب منها **ومن** حديثه الا حرا في لا تركم منها صلوة
رسول الله صلى الله عليه وسلم **وفيه** من غير المطرقة والمقرقة فجعل الله المقربة طري
يغذا الى طري كبر جمعها القارب وقيل حوسن القرب وهو السرايل وقيل الى الله
ومن الحديث كانت سمات رجل غور طري المقربة **وفيه** حديث غرضي الله عنه ما
الابل المقربة هكذا روي بكرا را وقيل هي النخلة وهي التي حُرمت لكونها قتل على النخلة
عليها رمال مقربة بالادوم وهو من راسب الملك واهل من القارب **وفيه** حديثه يروى
كل عشرة من السرايل ما يحل القارب من الخمر هو شبه القارب يطرح فيه القارب فيقعد
سوطه وقد يطرح فيه زاده من غير غيره قال الخطابي الرواية بالادوم هكذا لا موضع له
واراد القارب جمع قارب وهي اوعية من جلود جمل منها الراد لسفوف ويجمع على قارب
الاجل **وفيه** ان النبي القارب الا من خطبه اي بالقياس لما ذكره وصعد قارب قارب
وفيه القارب اقرب القارب المومن فانه يخطبوه ورسول الله تعالى ودوي قراة المومن يعني راسية
نظرة الذي هو قارب من العلم لا تخفى لصدق حديثه وصايت لقال ما هو عالم ولا قارب عالم
ولا قراة عالم اي ولا قارب عالم **وفيه** حديث المولى فخرج عبده ابواي صلى الله عليه وسلم

وجاء الخبر وانما هو من باب التذكير في القرآن مذكورة **ومن** حديث ابن مسعود
 رضي الله عنه قال قالوا اي الصلوة اي السجدة اريدنا ولا تتكلموا ولا تعجلوا وجعلنا
 من القرآن **وفي** حديث في درر صفي الله عليه السلام ان قلت اي علم البتة اصله انما
 فاعلمت انما في الراي **ومن** حديث ياقوت بن عيسى رضي الله عنه قال في الراي بن
 عتيق غناه اصل الخبر انما اصل الخبر المستقر في من انهم لا غناه اصل الخبر
 الذين لا يزالون منتقلين **ومن** حديث ابن عباس ذكر علي رضي الله عنهم فقال
 علي بن علي كذا الخبر في المعجز العاراة المطمين من الارض يستقر فيها
 المطر وجميعها القرار **ومن** حديث يحيى بن يعمر وثبت طائفة بقرار الادوية **وفي**
 حديث البراء انما استعجب ثم ارفض واقوي سكن في انفاذ **وفي** حديث ام ربيعة
 لاحولها الخبر البرادوت لا لا ذو حجة لا ذو برء فهو معد ليغال في ريسا
 قوة يوم قوب الخ اسري بارد وليلة قوة وارادت بالحو والبر والكنية عن الاذي
 فاعلم عن قليله البرد عن كثيره **ومن** حديث قديفة في غرة الخندق فلما اخبرته خبر
 وقرت قرنت اي لما سكت وجدت من البرد **وفي** حديث عيسى بن
 قال لا يمسو بلغي انك تقي ول جار من توي فارغا جعل الحوكمة من الشئ
 والرسالة والبر والخيرة والبر والبر والبر والبر والبر والبر والبر والبر
 من توي خيرة ناول سند يثمن توي حينا **ومن** حديث الحسن بن علي رضي الله
 في خلد الوليد بن عقبة ول جار من توي قارئا وامتنع من جلده **وفي** حديث
 لوراك لقت عينا اي لرسلة لك وفتح وحيثه ابرو الله معه عني لان
 الفرج السبر وباردة ونبيل معني انك الله عنك لعلك الله انك حتى
 رضي نفسك وتساكن عنك فلا تشرف الي غيره **وفي** حديث مالك بن غير
 بري بايع قريش في سبل شمر عن هذا فقال لا اعرف الا ان يكون من الخبر **وفي**

صحيح

حديث

حديث الجند وفي رواية البراء بن مالك روي عنه رديا بالوعة ابرار ارباب الله تعالى
 من الزجاج لانه يسرع اليها الكسر وكان الجند يحدو يمشي الزجج والرجل يمشي
 يصيب من او يقع في ثوبه جرح فانه بالكف من ذلك في البس الغنار في رية الزجج
 اراد ان الابل اذ سمعت الحد استرت في الخي واشتدت نازعها لركب الغنار
 من ذلك ان النساء يصنعن من شدة الحرمة واحد القوارير ردة بحيث بها الاستقام
 فيها **وفي** حديث علي رضي الله عنه ما سمعت منذ وليت علي الا هذه القوارير اهدا
 الي الدهقان في تصغير قارورة **وفي** حديث سراق السبع في السيطان فيسكن الكلب
 فيا في بنا لي الكهن فيقرب في اذنه كما نقر القارورة اذ الفخ فيها وفي رواية في
 اذن وليه كقر الدجاجة القارورة في الكلام في اذن المخاطب حتى يهد قول قارورة
 اقوة قرا وقار الدجاجة صوتهما اذا قطعته ليقال قرت بقرا وقرا فان ردة
 قرونت قرة ويروي كقر الدجاجة بالزاي اي كصوتهما اذا سمع فيها **وفي**
 قرو الماء في السمان وحبوه عليهم ثياب من الاذن اي يردوه في الاسقية وقرو
 قارس بار **وفي** حديث ابن عباس رضي الله عنهما في ذكر قريش قال في دابة تنكس البحر
 ووايه واشد في ذلك وقريش هي التي تسكن البحر بها سميت قريش زيشا وقريش
 سميت لاجتماعها بمكة تجد قريش في البلاء ويقال فلان يفرش المال اي يجمع فيه
 ان امرأه سانه عن لم يخلص لصب الثوب فقال انزعيه بالما **ومن** حديث ابو
 حنيفة يضلح والقريش بما وسد روي في رواية قريش القريش الذي يكس بطراف الاضلاع
 والاطراف من صيت الماء عليه حتى يذهب اثره والقرش من ثوبه يقال يصبه قريش
 وهو الخ في غسل الدم من غسله جميع اليد وقال ابو عبيد قريش بالستة بداي
وفي حديث فاني ثلثة قرصة من شاة القرصة بوزن العنبه جمع قرص وهو الرقيق وهو
وفي حديث علي رضي الله عنه انه قضى في القارضة والقارضة والقارضة والقارضة

قريش

قريش

أما من ثلاث جوارك لم يكن فخر كمن فخرت السلي الوسطى فقصت فسقطت العليا
 فقصت عنها فعملت تخفي اليد على الشين واستطاعت العليا لأنها كانت على
 جبل الزعرى في الحديث فوفقا وعوس كلام علي رضي الله عنه القاصصة اسم فاعل
 القرض بالاصابع **وقد** حدثنا ابن عمير قال سمعنا قاضيا من القضاة يقول
 من جودته والقارض كبد له والميم زيادة **وقد** رجا ابن الأكوح كذا ما بين الحرفين
 الحظ والقارض والقارض ان خرج علي آتيا وعليه قرض لم يمت منه الا قرض القوم
 العظيمة حكمة اذ كره ابو موسى البراء وروي بالواو وسيدك انما والله تعالى **فيه**
 وضع الله الجرح الا امره اقرض امره مسلم وفي رواية الاسان اقرض مسلم طمنا وفي
 من اقرض عرض مسلم اي لئلا يقطع بالغبية وهو افتعال من القرض القرض
 حديث في الدرر اذا ان قرضت الناس قرضوك اي ان ساءت بهم ولم تسترهم
 وناولوا منك وهو ما علمت من القرض **وقد** حدثنا الاخر قرض من عرضك يوم
 اي اذا نال احد من عرضك فلا تجازه ولكن اجعله قرضا فتمت له فخذ منه يوم
 اليعني يوم الغيبة **وقد** حدثنا في موسى وابني عوا جعله قرضا القرض المضاربة في
 القرض اصل الجواز يقال قرضه قرضا وقراضه وقراضته **وقد** حدثنا اعرابي قال
 مضاربة من طبعه الحرام قال الزعرى اصلها من القرض من الارض وهو قطعها
 فيها وكذلك هي المضاربة ايضا من القرض في الارض **وقد** حدثنا الحسن بن علي
 اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يزوجون قال نعم وتعارضون اي يعاونون القرضين
 والقرض الشرعي ما يمنع احدكم ان يضع قرضين من قصته القرض نوع من علي الاذن
 ويجمع على قرايط وقراطة وقراطة وقد ذكر في الحديث **وقد** حدثنا الثمان بن عوف
 فلتنب الرقال الي جوهلها فيقرطها اعنيها تقرط الخيل اليها ويصل حملها على امه
 الجري قبل هو ان يحالها راسا ويحيي بحملها على قرض في حال عدوه **وقد**

قرض
قرض

قرط

ميت

حديث في ذريته امد عنه سفيان ارضا يكرهها القيراط فاسم جوارها عليها خبرا
 فان لم يمد ورجا القيراط جوارها الدنيا وحرفت حرفة في القيراط واصل
 الاسم يحلونه جزء من اربعة وعشرين اية امة بل من الاراء اصله قراط وقد ذكر في
 الحديث واراد بالارض المستغنى مصر وخضها بالكراد ان كان القيراط كذا في جوارها
 كان لعب على اهلها ان يقول عطيت فلانا قراط او اسمعته ما كرهه وادعيت
 عطيتك قراطك اي سبكت اسماءك فله كرهه ولا يوجد ذلك في كلام غيرهم
 فان لم يمد ورجا ان اجام اسماعيل عليه السلام كانت قطبة من اهل مصر وكبر
 كبر القيراط في الحديث مفردا وجمعا **وقد** حدثنا ابن قزوين في مائة رضى عنه في
 شرح الخبر **وقد** في حديث النبي في قراطه الي ياربها المذركان منه ثرا في قراط
 حو العظيمة التي لها حق في **وقد** حدثنا منصور بن عمار العام وعليه قراط اي قرا
 وهو تعرب كره وقد اضم طأوه وابدال القاف من الهمزة في الهمزة كره
 والباس والمسن **وقد** حدثنا الخوازمي كذا في النظر اليه صني عليه قراطين وهو صغير فخر
 فيه معلق للنافع لفظ الممانعة القراط هو كذا القرض حصة العنصر **وقد** حدثنا
 علي بن سليمان رضي الله عنه فاذا اكرت وقراطان القراطان كرهه لادوات الحيا
 وقراط القراط وكذا كرهه في الخطابي بالطاء وقراطان القراف وهو بالنون
 وقيل هو في الاصل ملحق بالقراطين **وقد** حدثنا الحسن بن علي
 صلى الله عليه وسلم القراطين من الحيا وهو **وقد** حدثنا علي بن ابي حمزة
 لما قرط به اي مدح **وقد** حدثنا الاخر حكاية رجلان في حديث قراطين بالياء متضمن
 بحديث شاذي علي ابن هبتي **وقد** حدثنا علي بن ابي حمزة عليه وان عنه عليه قراطين متضمن
 الحديث في مديته في ادم مرقه اي مرقه بالفاء وهو في السلم ويحيي كره
 المرقه وقد ذكر في الحديث **فيه** لما في علي بن عمر في مائة اي قراطين **وقد**

قراط

قراطين

قراطين
قراطين

قراطين

قراطين

رضي الله عنه انا الحسن العسقمي المحدث في الراي والقوم فقل ان ابي داود فيهم
 الفاضل قال الخطابي واكثر الروايات القوم بالواو ولا معنى له وانما هو بالراء
 اي المحدث في المعرفة وتجاربهم **وفيه** حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال النبي صلى الله عليه وسلم
 فزودوا عن الجماعة قدوموا عليهم مع العجمان بن عمار الذي فقام فسمعوا قوله وفيه ما ليس
 ان ارم قال ابو سعيد صواب المحدث وهو البصر المكرم يكون للمحدث ان السيد الزكي
 مكرم شهابه قال ولا خوف الا في قول الرعيني قول البصر فهو قول اذا استمر
 اي صار قوما قد اوتوا صوابه فهو مكرم اذا تركه لقلته ونزلوا فعملوا بغيره اكثر
 وادخلوا في بيعه وبيعوا في الفسخ وكفى احسن كذا في الاسم **فيس** تفسير قوله تعالى
 يخرج على قومه في زينة قال القوم هو صبيح القوم يقال اني جيت ان تصنع بلباسك
 بصل لونه وهو سم **فيس** من اخوة ذي الرمة ورويه ما لم يمسس بجره ورواه
 القوم صفة بحرفة الرجل كمن فيها من البرد وما يلبس الصبيد وحي والوف
 ضيقة اللرس وقومهم وقومهم اذا دخلوا وقومهم الشبهة اذا دخلوا اصطفا
في حديث علي رضي الله عنه خرج ما بين السطور وقومهم من الحروف القومطة المفا
 بين السنين وقومهم في خطوه اذا غاربت من قديم **فيس** حديث معاوية رضي الله
 قال لعمرو وقومهم قال لا يدركون لان القومطة في الخطوس انما ركب **فيس** حديث
 رضي الله عنه ان قوما يتردد في بئر القرملي من الابل الصغيرة الجسم البنية اللون
 وولسنا من قوما قال قوما البضا وكان الغري ما يثوب اليه **وفيه** حديث مسروق
 قوما في بئر فلم يقدروا على حركه فسا لوه فقال جوفه ثم قطعوا اعضاءه
 في جوفه **فيس** انه رخص الغرام من حي صغار من شعراء صوف وادبرتم الرما
 شعر القوم من النع نابت طويل العروق **فيس** خيلكم قوما في فم الذين يولعهم
 الصحابة ثم تابعين القرآن اهل كل زمان هو مفضل النوسط في اعمال كل زمان **وفيه** انه

قومز

قومص

قومت

قومل

قون

من الا

من الا زمان كان القدر الذي يخرن فيه اهل ذلك الزمان في عمارهم واهلهم واهلهم
 ارجح منه وقيل ما يؤمن قبل ماية وقيل هو مطلق من الزمان وهو مصدر قولهم قروا
 الحديث في مسج داس كلامه قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه **وفيه** حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 ثم قال داس حبة ابداء الزوم ذات القرون كما هلك قرون خلقه قرون القرون جميعا
وفيه حديث ابي عيسى رضي الله عنه لم اركه ليوم طاعة قوم ولا عار من الاكرام ولا اكرم
 ذات القرون وقيل او بالقرون في حديث ابي عيسى الشور وكل صغيرة من الدنيا لا تتوكل
وفيه حديث علي رضي الله عنه انك لا ترون **فيس** حديث علي رضي الله عنه
 ان النبي او لا بعث اليك من يسبحك بقرآنك **فيس** حديث كرم وبعث اليك النبي
 اي من اهل **فيس** قوله غاصت طليعة طايعة من قرون اسيداي بعض لواجي
وفيه انه قال علي رضي الله عنه ان لك شيئا في الجنة وانك وقومها في طي الجنة ما
 فيها قال ابو عبيد واما احب ان اراوه قوما في الاخرة فاقول اني اراهم في الجنة
 عنها **وفيه** حديث علي رضي الله عنه وذكر مقصده في الغزاة ثم قال انكم تعلمون انما هي
 نفسه لا تخرى على راسه فترين احدهما يوم المحدث والاخرى خرسه ابن عمار
 حوالا كخرسي ذلك لانه ملك المشرق والمغرب قيل لانه كان في راسه شبه قريش
 وقيل ان في اليوم انه اخذ بقر في الشمس **فيس** الحديث تطعن في الشيطان في قريش
 راسه وابنيه وقيل القوة اي حين قطع حرك الشيطان في تسلطه وتسلطه يكون
 كغيرها وقيل من قريش اي امته والاول من الاجر ان كل ما قبل الحسن بن الحسن بن علي
 كان الشيطان سؤل ذلك فاذا سجد له كان الشيطان مقفرا **وفيه** حديث جابر بن
 عبد الله اراوه قوما احدا نجا بعد ان لم يكونوا يعني القصاص قيل او بقرعة حديث
 في حديث علي رضي الله عنه في ابي **وفيه** حديث ابي ابيوب رضي الله عنه فوجد الرسول
 بن عمار بن حماد في البصر المبيضان علي جانيهما ان كانا من خشب فها زردان **وفيه** انه

المعزجة هي التي تشبه شجيرة كثيرة وقد تفرخ الشجر والنبات قبل هي شجرة والنبات ومثل
 هي شجرة على صورة البتين لها اخصان قصاري في رؤسها مثل برن كلك وقيل اداو بها كمن شجرة
 قرحت انكلا ب السبع بابوا عليها يقال قرح الكلب ببوله اذا ربح احد من رجله وال
فيس حديث ابن سلام قال قال موسى لموسى صلى الله عليه وسلم هل نيام بك فقال اسد
 قال عليا خذ فاذو رتين او قارو رتين ولقيم على الجبل من اهل السيل حتى يصبح قال الخطابي
 هكذا روي منكوكا فيه وقال القارورة منسنة كانت قورة ويجمع على القوارير والقوارير
 وهي دون القارورة والقارورة بالراء معرفة وفيه ان ليس لغير القزعة من المشرق
 يشبع المعزج اي شرب المشية في حديث الاستسقا وما في السماء قزعة اي قطرة
 من السم وجمعها قزوع ومنه حديث رضي الله عنه في جمع قزوع الخمر اي
 قطع شارب الخمر قزعة وانما خصل الخمر في اول الشتاء والسحاب يكون فيمن قزعة قزعة
 ولا مطبق ثم يجمع بعضه الى بعض بحديث ومنه حديثه في عن الخمر هو ان يكون
 الصبي ويترك منه ارض متفرقة غير مخلوطة تشبهها بقرع السحاب وقد ذكر في اربع
 في الخبز موزة او مجموعا في حديث مجاهد بن مسعود فانه كان منهم قول في سؤاله
 القز لا الخبز لسوء العود واسمه فيس ان كان يهود من القزوم هو القزوم
 ويروي بالواو وقد علم ومنه حديث علي بن ابي طالب في دم اهل بيتك ومنه حديثه
 اترام هو جمع قزوم والقزوم في اهل مصدر يبيع على الواحد او اثنين الخ
باب القاف مع السين في حديث ابن عباس حديث علي بن ابي طالب رضي الله عنه
 جرا انا من قفب غير القفب في العباس من كل شيء ومنه تسب القزوم في حديث علي بن ابي
 عنه مروي عن ابي القاسم رافعا عن القزوم وهو القزوم الغلبة يقال قزوم قزوم
 وقد ذكر في الحديث في حديثه انني عن القزوم وهو ثياب من كان يخلو بها بحر يري في سائر
 مضر بنبت الي قرية على ساحل البحر قرب ما من ليس يقال القزوم ثياب القاف وجمعها قزوم

قز

قز

السحاب

قز

قز

قز

يك

كبير قيل اصل القسي القز في ابرز اي منسوب الى القز وهو ضرب من ابريق من اهل القز
 سينا وقيل منسوب الى القس وهو الصقيع لانه ينفذ اسفله الى القسط وهو من اهل
 اقطا فخط هو قسط اذا عدل قسط فخط هو قسط اذا جاز كان المعزج في قسط السلب
 كما قال في اليد في شكاه وفيه ان سدا لانه لا ينبغي ان يتكلم في القسط ودره قسط
 الميزان يقي من القسط العدل اراد ان يحد يحد من رفع ميزان العمل الى الدنيا والمعرفة
 واراد انهم السائل من عندكم كما يرفع الورد ان يحد يحد من الورد في السائل المائدة
 ويتركه وقيل اراد بالقسط الحكم من الرزق الذي هو يسب كل علم مخلوق وقسطه فخطه
 بكثرة وفيه اذا اتهموا قسطوا اي عدلوا وفي حديث علي بن ابي طالب في حديثه ان
 والقسط من المائدة التي انكش الحبل لانهم كمنوا اسجته والقسط من اهل السنين لانهم
 جازوا في حكمهم وبغوا عليه والمارة من الخواص لانهم مرقا من الدين كمن السهم من الرزق
وفي حديث ان السحاب من اسود السحاب الا صاحبه القسط والسر القسط نصف الصل
 واصله من القسط الصبي اراوه جنتا الانا الذي توضع فيه كانه اراو الا التي تخدم عليها
 ويقوم بالمودة في وضوءه وفسر اجد ومنه حديث علي بن ابي طالب في حديثه ان اجري للسحاب
 الميزان القسط السحاب بضيان من نيت كان يرفعها الناس وفيه حديثه في
 من طيبا الا انبذة من قسطه وانما روي في رواية من قسطه اخطا القسط ضرب من
 هو العود والقسط عار معروف في الادوية يربط الرج سحره القسط والادوية
 وهو شبه الجربط لانه حاصلة الى الاطراف وفيه خبره في القسط الذي السحاب في القسط
 فثبتهم فخطا لانه اي كثيرة الغبار زيادة الالفة والقرن في القسط في حديثه في
 في حديثه في القسط لانه اجتمعت فاعف عليك فخطا فخطا القسط العضا ان يضر بها
 بهام القسط وهي الحركة الاسرع في المشي وقيل اراد كثر الاسف وقيل برفع عصاه على
 عاتقه او اساره والقي عصاه اذا قام اي لا حط لك صحبت لانه كثر السفر قبل العام وفي

قسط

قسط

فبقية ارباب بني رجبها اي يعني وكل مسموم شرب موش يال يثني الريح وتثني القنينة
 الاسم ومنه حديث عروني الله صانه وجده من موش رجب طيب وهو حرم فقال من قنينة ارباب
 ان رجب الطيب في هذه الحال مع الاحرام ومما افاد السنة فثبت كان الريح المكن
 يال يال انش منهم اي ما قدره القنينة بالفتح طوط السرم الطعام في حديث الاخر
 قال بعض من شرب المبال اي انسك وهو حبك **فري** حديث الاخر اعرفه
 في جمع شرب يال من شرب حيث ياكس فاذا كان الاخير منه **فري** وهو عليه قنينة
 اي رومان حلفان ومن حديثان القنينة الاضداد وكانه منسوب الى القنينة جمع شرب
 حار جاع القنينة لا شرب الى الجمع قال الزعزعي كونه منسوب الى الجمع غير في
 بناء مستطرفة لشبك لا تجا في **فري** من القنينة والقنينة التي تعني لونها
 غير البقرة ليصغرونها والقنينة التي تعني بنا ذلك كانهما قنينة علي الجارية **فري**
 فليكن انما رايت رجلا داروا ذواته العشرة العباس **منه** الحديث ان الملكة التي
 المنعوس حجت الى الدنيا وليس عليك **فري** ومنه حديث بن مسعود ليلة المنعوس لا اري عورة
 ولا قنينة اي لا اري منهم عورة مستشفة ولا اري عليهم نيا **فري** ومنه حديث معاوية عن ابي
 رضي الله عنه ارسل اليه بكلمة فباها واستري باعته اروس من الرقن فاعلمهم ثم قال انما
 رجلا افرغ من لبسهما علي عتي هو لا لغين الراي اراذ ما قنينة الحلة لان الحلة
 اراذ ردا **فري** ومنه حديث عبد الملك بن قيس قري من قنينة هو منسوب الى العشرة
 وهي التي يكون قري راس العين وقيل الى العشرة والقنينة وهي مطرقة مستديرة قنينة
 الارض يري لينا ادره المربي الذي تنبت مثل هذه المطرقة **فري** ومنه حديث عروني الله صانه
 حركة تارة قنينة راوي قنينة ما يفسر من الشيء الرقن **فري** ومنه حديث جابر الصا
 طيب لم يكونا قنينة في جميع قنينة وهو القرد وقيل جرقة وقيل قنينة الجبل **فري**
 لا افرحكم من قنينة ادم فنيادي يا محمد اي طلبة اياك وقيل ليطا وقيل اراذ الرقن

قنينة

قنينة

وهو إشارة الى الحيلة في القنينة او غير من الاعمال ومنه حديث عروني الله صانه
 كبريتي الله علي محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فنعاني حارة عليها شرب لها من الريح
 القرد والخن اخرج الزعزعي عن سلمه واخرجه الهروي عن ابي بكر رضي الله عنه قال النبي رسول
 صلى الله عليه وسلم حارة عليها شرب لها ولها حديثان **فري** ومنه حديث عروني الله صانه
 لو حدثكم علي بن ابي طالب ربيته في الفرس في جمع طيب فليس مني في جميع قنينة
 يفسر عن جرد الارض من الدر والخر اي يبيع كبدته ودر في القنينة التي تعني
 الانسان من صدره اي ليرقم في وجهي احتياقي في ذلكم ما لعروني يروي في ربيته في
 بالفتح علي افراد وهو الجبل ومنه القنينة الاخر اي الجبل في الحسن **فري** ومنه حديث الا
 قنينة السحاب اي قصير وقيل وكذا كقنينة وقنينة الريح **فري** ومنه حديث كبريت الارض
 اذا لم عليها المطر ابردت افسحت في القنينة وتجمع **فري** ومنه حديث عروني الله صانه
 حد ما خربا اسفين بالذرة لرب يوم لو خربته الا قنينة ملكة فقال احسن **فري**
 راي رطل قنينة الهبة اي كالمقنينة والقنينة القنينة العنق من قنينة قنينة
 قنينة ي تارك للنظارة والفرقة **فري** يقال لسور في كل ما يابا الكا دون قنينة الله
 القنينة ان اي المبرتان من القنينة والشرك كابر الرقن قلنا قنينة القنينة
 اذا قنينة يري **فري** مع القنينة اذا جاء القنينة قال ارباب القنينة القنينة هو القنينة
 ان قنينة من القنينة قلنا يصير **فري** ومنه حديث فري **فري** ومنه حديث عروني الله صانه
 عروني الله قنينة العود اذا قنينة **فري** ومنه حديث عروني الله صانه
 صلى الله عليه وسلم نوذون ليا محقني اي قنينة عروني الله صانه فقال قنينة العود اذا قنينة
فري ومنه حديث عروني الله صانه ابي اسيد انه اهدى رسول الله صلى الله عليه وسلم يابا
 اي قنينة واليا جب كقنينة ومنه حديث عروني الله صانه ان كبريتي الله صانه
باب القاف مع الصاد في صفة طيب سبط النصب العطار

قنينة

قنينة

قنينة

قنينة

قنينة

قنينة

قلت الخطبة واعظم المسألة **ومنه** حديث البهائم انهم اذا قرأوا الصلاة لم يركعوا في الصلاة
 على النبي العاقل من الغنم **ومنه** الحديث قلت لم يقرأوا الصلاة اليوم حكمة اعلم اني قد
 من اقر الصلاة لم يقرأ في يومه ولا في غيره من غير ان يركع في الصلاة **ومنه**
 حديث علي رضي الله عنه ان اذ انطبت كالحق فرددوا على في خطب الي من حمدوا
 عن هو قوله **فمن** حديث الزمعة ان اصدركم كسيرة طائر جراد والفرار به بالضم
 حب في السبل لا تخلص بعد ما من اصل السام بيومته العنقري يوزن على وقد كثر
 الحديث **ومنه** حديث ارياء لا تخلصه الا على و ارياء قصص ارياء على فان اذ اخبرته
 انقصها انقصا وتقص السان وتقص بالضم الاسم وانكسر جميع قصصه والقاص الذي
 ياتي بالقصة على وجهها كما يتبع معانيها والفاظها **ومنه** الحديث لا تخلص الا على
 مورا وتخال لي و مني ذلك الا لا يخطئ الناس بحجهم فاضي بغيره او ما يرونه
 فيكون حكمه حكم الامير ولا يخلص كجبا او يكون القاص محقا لا يخلص ذلك كغيره على ان
 اذ ما يراي الناس يقول وعمله لا يكون وعظه وكلامه جميعه وقيل اراو الخطبة لان الامر
 كما لا يمتنا في الاول ويظنون انفس فيها ويعتصمون عليهم اخبار الله علم السان **ومنه**
 الحديث القاص ينظر القاص لما يورثه من قصصه من الزيادة والنقصان **ومنه** الحديث
 ان بني اسرائيل لما قصصوا اهلكوا وفي رواية اهلكوا اهلكوا على القول في ذلك
 فكان ذلك سبب حكايتهم او العكس لما حكايتهم العنقري اهلكوا الي النقص **ومنه** حديث
 انما في است قدس من يتقى الى شوقي القصص عظم الصدر المعزوفه **ومنه** حديث
 الاصل في وسطه **ومنه** حديث عطاء كره ان يترك القاص من قصصها **ومنه** حديث
 محمدا بن علي حتى يري ان قد اتمق قصص زور **ومنه** حديث جابر رضي الله عنه ان رسول
 صلى الله عليه وسلم كان يسي على قصص الشجر والبرق وانكسر مسترني شجر الا حشيت المعص
 وقيل هو منعتي منته من مقدمه **ومنه** حديث سلمان رضي الله عنه وراية موضعه هو الذي

قصص

جدة وكل حمله من الشجر قصص **ومنه** حديث ابي جعفر رضي الله عنه وراية موضعه غلام وكل زوا
 او قصصان **ومنه** حديث معوية رضي الله عنه تناول قصص من شجر كانت في يد جري **ومنه**
 قصصها باخطايا اي قصص اخذ **وقيل** انه من قصص النصارى هذا بناء على ما في القصة
 ذي الجنب **ومنه** حديث عايشة رضي الله عنها لا تقص من قصص حتى يزين لك الله البصا
 وان خرج القصة والحكمة التي تخشى بها الخافض كما في قصة بضا لا ياتيها صفة
 قيل القصة شئ كالخط الا يصف كجرح بعد انقطع الدم كله **ومنه** حديث عبيد بن ربيعة
 ما قصة علي بن الحنفية شربت اجسامهم بالصور المخذلة من الجنب والنسب كقصة التي كثر
 عليها الشهور **ومنه** حديث ابي بكر رضي الله عنه انه خرج من الردة الى ذي القصة في
 بالبرق موضع قريب من المدينة كان بها جصا بمثل الرسول الله صلى الله عليه وسلم
 محمد بن مسلمة ولما ذكر في حديث الردة **ومنه** حديث علي بن الجنب قصصه برفقها اي قصصه
 من الذوب باسنانها ورفقها لينه بارتكاز من القصص القطع او تتبع الاثر في القصص
 واقصه اذا توجه **ومنه** الحديث في اقص انزال الدم **ومنه** قصص موسى عليه السلام
 لاحد قصصه **ومنه** حديث عرو رضي الله عنه رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقص
 يقص القصص التي لم يقصه اذا مكنته من هذه القصص وهو ان يقص مثل فعله من مثل القاص
 او ضرب اوجح والقصص الاسم **ومنه** حديث عرو رضي الله عنه رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقص
 لم يقص الا سودا اخر به الحد فراه عمر وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما
 قال سئس قال عرو رضي الله عنه اقص منه بعشرين اي اجلسه والعرب الذي يقص
 بالعشرين اليانية وعوضا عنها وقد كثر في الحديث اسما وهما مصدر **ومنه** حديث علي
 وانما القصص كجرتا اراوسه المصنوع وضع بعض الاسنان على الجنب وقيل قصص الجنب
 خروجهما من الكوفة الى المدائن ومناجاة بعضهما بعضا وانما يقص القاص ذلك اذا كان
 مطمئنا واذا خافت سئل لم تخفهما واصله من قصص البروق وهو اخرج بابا

قصص

وهو حجر ومن الاول **فروجه** ما يشترط فيه ما كان لاحدنا الا ان يثبت احدهما في ارضه
 احدهما في من ومن ثلث برهنها فقصصه اي مصغته ودلته لظفره ويروي مصغته
 وسجي انت واعدلها **ومن** الحديث في ان تصنع العلة بالهواة اي تتركها والحق لا يتركها
 بالظفر وانما حصل الهواة لانهم قد كانوا ياكلونه عند الضرورة **فروجه** اي يتركها في ارضه
 على ما قد ادى الى اهل السما فتصغره او تصغره فاطمان اي فخره وفسره وتصغره
 عطشه اذ اكسره بالاي **فروجه** حديث الزبير ان بعض حبيتنا الدنيا لا تصنع الكثرة
 حويفه الا تصنع وهو التفسير العلة فيكون طرف كثره باديا ويروي الحسين **فروجه**
 انا والبسوت فراط لقاصفين وفي رواية فراط القاصفين هم الذين يزعمون يحيى
 بعضهم بعضا من العصف اكسره الدف الشدي لظفره فاحم يريدهم يتقدمون الامم الى
 الجنة وهم على ارجح يد اذ امتد اعين فزوجين **فروجه** الحديث يسلم اي من القضاة هم على
 باب الجنة اعم عدي من تمام شفا عتي عني استنقح وهم من اجل الجنة وان تمام ذلك
 اعم عدي من ان بلغ انما من له التغير للثغين لان قبول شفا عنه كرامة لهم
 فوصولهم الى شفا ع ارضه من قبله اذ كرامة لظفره شفا ع على امته **فروجه**
 اي كبره عني ارضه يصلي ونقره الغران فيصغف عليه الشكر لينا واهم اي يزعمون
فروجه حديث اليهود لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة قال كنت ابا قبله يتفحصون
 على رجل من عوام النبي **ومن** الحديث يسلم اي هو واولوا منها قصص على الامم اي كبره
 فيها هلاك الامم وقص على فيها اخبارهم حتى تصف بعضها على بعض كانهما ارضه
فروجه حديث عاتبة تصف رضى الله عنها ولا تصغف القصة اي كسره **فروجه**
 موسى صلى الله عليه وسلم وخرجه فانهني اليه ولم تصغف فانه ان يضره بعضا اي
 في ارضه صوت الرعد ومنه قولهم رعدا تصغف اي شديده كانه صوت **فروجه** حديث
 ابي علي من جيمته فانه قال فعل الفصل هو بفتح الفاء وفتح الصاد وفتح

قصص

فصل
قصص

صفحة الله ليس فيها قصص ولا قصص القصص كشيء وابانه واكله من فرائده
 الحديث وانما حركه لارزة صما حركته حتى يصعبها **فروجه** حديث عاتبة رضى الله عنها
 ابنا رضى الله عنه ولا تصغفوا قصة ويروي العلاء **فروجه** حديث ابي بكر رضى الله عنه
 قصصا في طهره يروي العلاء وقد تقدمنا **فروجه** حديث ابن عباس رضى الله عنهما
 اكسره اكله منه وانفس اذ السيكيت ويروي العلاء **فروجه** حديث ابن عباس رضى الله عنهما
 لما باب من الناس في الشمس العصف بالرفع الدرجة سميت بها لانها كسره من العصف **فروجه**
 السكون كذا قال وما دم سجي بمنزلة اذ اعم يريدهم انقصا عني ارضه
 في العود اذ دخل الكبر ارض الحرب فوجاه امامه السرايا فاعلمت من بني الله
 منها سجي لعماد ما بقي على العسكر لانهم وان لم يشهدوا العصفه ردوا السرايا وظهر جود
 اليهم **فروجه** حديث وحشي قال حرره رضى الله عنه كسرت اذ ارضه في الطريق فقصصا عني
 في انقصا وهو عاتبة والقصة السجدة الا بعد **فروجه** الحديث اي خطب على عاتبة
 العصف اذ كبره ذكره في الحديث وهو كسرت عاتبة النبي صلى الله عليه وسلم والقصة التي
 قطع طرف اذننا وكلما قطع من الاذن فهو جرح فاذ الخ الرب فهو قصص فاذ اجاده فهو
 فاذ استوصلت فهو قصص يقال قصصه قصوا وهو مقصود والناقصه قصوا او يقال العصف
 ولم يكن فاقه النبي صلى الله عليه وسلم مقصودا وانما كان عدا القبا لها وفي كل منظره
 الاذن وقد عاتبة في الحديث اذ كان لنا فاقه النبي صلى الله عليه وسلم **فروجه** حديث ابي
 وفي رواية اخري مختصرة فاقه في الاذن فيقول ان يكون كل واحدة قصصا فاقه مقصودا
 ان يكون الجميع قصصا فاقه واحدة فاقه كل واحد منهم باكل فاقه ذلك يروي
 حديث علي رضى الله عنه حين بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم بجمع على سورة براءة
 ابن عباس اذ كسرت فاقه رسول الله صلى الله عليه وسلم العصف ارضه راجع عاتبة رضى الله
 العصفه رضى الله عنه غير عاتبة فاقه ان الله قصصا فاقه واحدة لان العصفه واحدة

قصص

وقد روي عن النبي صلى الله عليه وآله قال خطبنا على ناقه جبريل ولم يستجبوا له فقال صلى الله عليه وآله
 فقال صلى الله عليه وآله ان ابكر رضى الله عنه قال ان عندي ثوبين فاعطى رسول الله صلى الله عليه وآله
 ثوبين ثم اصابه على الجاهل **وفيه** ان الشيطان في الانسان يأخذ القاصية والساورة
 القاصية للفرقة عن القطع البعيدة منه يريد ان الشيطان تسلط على الخلق من الجاهل والفسق
باب القاف مع الفلكة في الملائكة ان طابت قضيتهم
 امثال اي ماس الحين يقال قضيتهم اي التوب يعني فهو قضيتهم مثل حذر كذا وهو حذر
 اذا افرز وتشتت ونفعا التوب مثله **وفيه** حديث عائشة رضي الله عنها رأت نورا
 فقالت كان رسول الله صلى الله عليه وآله اذا رآه في ثوب قضيه اي قطعه والتعب القطع
 وقد كثر في الحديث **وفيه** مثل الحسين رضي الله عنه فجلس ابن زياد ليعرض له فقص
 بالتعب السيف اللطيف الدقيق وقيل اراد العود **وفيه** في الدنيا قضيتها وقضيتها
 اي كل ما فيها من توابعها وبقضيتهم اذا جاؤا مجتمعين فقص احقرهم علي
 اولهم من توابعهم فقصنا عليهم ونحن نوصيها قضاء ونحصد الفضل وضعه رسول الله
 كزور وصوم في زيارته وصالحه والقصيص موضع المقصود لان الاول له خدمه وحمل اخره
 الخاقان بكاه قصه على نفسه فقصه جاز ومبطلهم ولا حرمه اي باوهم واخرهم على
 من يدركه قول ابن الاثير ان الفضل الحصار الكبار والقصيص الحصى الصغار اي اوابهم
 والصغير الحديث الآخر وثلث الجنة امة بقضيتها وقضيتها **وفيه** حديث
 الدراج وارثي الفضل الا ولا اي لا تبايع ومن تصابك **وفيه** حديث صفوان بن
 برخزكان اذا قرأ الآية وسبح المدين طموا اي تغلب عليهم حتى يري الله
 قصيص رزوه حكمه اروي قال العيني هو عنده في خطا ومن عنده واره قصيص
 وهو وسط الصدور قد قدم ويحتمل ان يروى ان يريه اذ بالقصيص صفا الخطا
 تشبهها لصفاء الحصى **وفيه** حديث ابن ابي ربيعه رضي الله عنه وحدثه الكعبة فاذن مطيح

تعب
قصص

مسلحهم

فقر

فقرنا من الرمن فاقصه اي جعله تقصفا والتقصيص الحصى الصغار جرحه بغير
 والقص **وفيه** حديث هو اذن فاقصن الا دابة اي منع رايتها من ان تقصا من البؤرة
 بالاقصا قد علم **وفيه** حديث عائشة الزكاة يمثل الكثرة شيئا فاعلمت به فقصصها
 اي كبرها ومنه اسد تقصاها اذا كان يحيط فريته **وفيه** حديث عبيد بن الجراح
 عينا يهودي فمات اليه فقصت اسد السيف ثم ريت به عليهم فقصوا اليه
 ونفقه **وفيه** حديث ابي بصير عن رسول الله صلى الله عليه وآله في القرآن والرب والفق
 في الملوك البعير واحد فقصم ويجمع على قصيم القاصمين كادهم وادهم **وفيه** حديث
 اذ دخل علي عائشة رضي الله عنها وهي تلعب ببيت متقبة على لعبة فحدثه من جلود
 وقال لها بنت قهاثة البقم والسند **وفيه** حديث ابي هريرة رضي الله عنه
 سديرا وملوا البعير واخضعوا اسنفتهم القضم الاكل اطراف الانسان **وفيه**
 حديث في رضى الله عنه تكون قصفا واكل قصفا **وفيه** حديث عائشة رضي الله عنها
 السواك فقصته وطيبته اي مضغته باسنانها وليست **وفيه** حديث علي رضي الله عنه
 كانت قرين اذ ارادته قالت احذروا الخطم احذروا القصر الذي يقصمهم من
 فبهمكهم **وفيه** حديث جابر بن عبد الله عن علي بن محمد هو قال في القصة الفصل والكل لا كان
 ومن اهل مكة وقد كثر في الحديث ذكر القضا واصلا والقطر الفصل قال في القضي
 فوهنا من اذ احكم وفصل وقضا الشيء احكامه وامضاؤه والرزق من يكون يعني الخلق
 وقال الاثير في القضا في السنة علي وجرعها الى النطق التي وقاعة وكما حكم حكمه
 اوامر واختم اوادي او اوجب واعلموا القصة امضي فقصي وقصايات
 الوجه كلها في الحديث ومن القضا المحزون بالحد والمزاد بالحد والحد بالحد والقضا الخلق
 كثر في القضي فقصمهم بوجعهم في يوم اي غلظت في القضا والحد احرار من القضا
 لا تسك احدا عن الاخر لان احدا من القضا لا ساس له والحد والحد والحد والحد

قصص

قصا

فروعه وسنة الحديث **لأنه** **ركب** على **فرض** **الخلق** **تقليد** **أقنأ** **و** **في** **رواية** **عقوف**
ومنه **الحديث** **أقول** **التم** **دابة** **أمرهم** **أعاقم** **ب** **رواية** **تبعه** **تابع** **الأمر**
يجمع **يجمع** **النز** **على** **التلف** **فيجمعهم** **العطف** **بالكر** **العزود** **وهو** **اسم** **كلما** **يقطع** **الذبح**
الخلق **وقد** **كرره** **في** **الحديث** **ويجمع** **على** **عقاف** **وعقوف** **واك** **فله** **في** **رواية**
ينفع **الثان** **وأقام** **والكر** **ومن** **حديث** **للجراح** **أرى** **رأس** **قائض** **وحان** **عقاف** **أفاد**
الأمر **في** **العقاف** **اسم** **وقت** **التلف** **وذكر** **حديث** **للجراح** **في** **قلا** **والعقاف** **بالفتح** **جاء** **عنه**
الكر **أي** **يحوزان** **يكون** **العقاف** **مصدرا** **ويؤيد** **قوله** **من** **العقوف** **وفي** **رواية** **لدينا** **من** **النفير**
النفير **في** **التم** **فصل** **يعني** **منزل** **وفيه** **نص** **عبد** **العتيقة** **في** **كاه** **أدخل** **إلى**
بعل **لها** **وهم** **جميعها** **وقد** **كرره** **كما** **في** **الحديث** **في** **حديث** **المول** **قالت** **أنه** **لما**
حملت **به** **والله** **ما** **وجدت** **في** **قطن** **ولأنه** **القتل** **اسفل** **الظهر** **والشفة** **اسفل** **البطن** **ومن**
حديث **سليح** **عن** **أبي** **عاري** **الماء** **ج** **والقتل** **وقيل** **الغروب** **قلن** **بكر** **للماء** **في** **قطن**
وفي **ما** **بين** **الحديث** **في** **حديث** **لسانك** **أرجل** **من** **الغرس** **فاجتهدت** **في** **حجة** **كنت**
قطن **النار** **أخا** **خما** **وخادم** **أراد** **أنه** **كان** **أزلا** **لها** **الإفرا** **نظام** **قطن** **في** **لأن** **كان**
إذا **الزهر** **يرى** **ينفع** **القاء** **جمع** **قطن** **لنظام** **وخادم** **ويحوزان** **يكون** **يعني** **قطن** **كرره**
وفارط **ومن** **حديث** **أخا** **فخر** **قلن** **الله** **أي** **سكان** **حرمة** **والعقوف** **جمع** **قطن** **كما**
لقطن **وفي** **السلام** **ساق** **أحد** **وف** **تغير** **وقطن** **بيت** **الله** **وحرمة** **وقطن** **ج**
العتيق **يعني** **قطن** **ومن** **حديث** **زيد** **بن** **حارث** **رحم** **الله** **عنه** **فأق** **تغير** **البيت** **عند** **النار**
وفي **حديث** **فخر** **رض** **الله** **عنه** **أنه** **كان** **يا** **خدمن** **العتيقة** **العشر** **بالكر** **والشديد** **والعدو**
القتل **كما** **لعدس** **والحمز** **والويا** **وعز** **كما** **في** **الط** **المر** **بين** **أمر** **في** **هذا** **الرواية**
محرم **بين** **قطن** **البيت** **العتيقة** **عبادة** **ميتة** **فغير** **ملق** **والنور** **زكية** **لأن** **ذلك** **والمر**
في **العتيقة** **وأكال** **عقوف** **ومن** **حديث** **أم** **الدردرة** **قالت** **أن** **السلطان** **فارس** **بسم** **له**

[illegible]

قطر

فَأُضْمِرَ

قَطَا

من الاول انك انيك وادنا ان يكون له ستان ثم هو قعود الى شيشة فدخل الى السراية
ثم هو جلوسه حديث الى رجا الالين الرجل شيا حتى يكون اذ لم يبق قعودا من الالين
عليه ارغاء وادى قعوده واذ له الالين البعير غاير غوا من ذل واستكته فيه ان رجلا
يقع عن ماله وفي رواية القوم من المداي القلع من اصله ليل قعودا اقله بعد ان يات
عن ماله ومن حديث ابن مسعود ان عمر بن الخطاب لما فصر بعد قعوده اى قعوده ان يرد
الحدث فقلع عن عنقه او تقصير وناخر ومنه حديث الاخذود فتقاعست الالين
فيها وفيه حتى تاتي فتبات قسا القوم من المصدر ومخالفة الرجل القس
للراة قسا والجمع قس ومنه حديث الزبير فان ابعض حيا ثا الدنيا لا يقع للذكر
هو يقضي الاقضية ومن قتل قسا فقد استوجب اللاب القوم ان يعزب الانسان
فيموت مكانه ليل قعته واقعته اذا قتله قسلا سيرا او اورد وجوب الالين
الرجع لعلوت ومنه حديث الزبير حتى الله عنه كان يقصص الحديث بالرجع قسا يرم
للمل ومنه حديث ابن سيرين ان قسا بنا غراء باجم وفي حديث اشتراط اعة
موتان كقصاص الغم القصاص والقسم داو ماخذ القسم لا يثبتان موت فيه ان غم عن
الاقتطاط هو ان يعتم بالعلمة ولا يجعل منها شيئا تحت ذقه وتعلل للعلمة القسمة
وقال الزعزعي القطعة والقطعة ما تعصب يد راسك فيه اخذ بخلعة الجنة بالقطعة
اي اخرها الثموت والقصة حكاية حركة شيء يسمع له صوت ومنه الحديث
اي الدرداء عند النساء السلت الى سمع لاناها قعقة وحديث سلمة ففقتعك
الاسل فلما رسلت وفيه باليسر وفيه ففقتعك اي تضطرب وتقرن اراو كالمصا
الحال يلبث ان ينقل الى اخرى ففقتعك من اللوت وقيد ذكر ففقتعك ان هو جلي
فيل يسمي لان جرمها لا يتاخر بركرت ففقتعك الاسل هناك في حديث عيسى بن عمر
اقبلت عمر من ابي افعيت بين يدي الحسن ففقتعك الرجل اذا جعل يد يدي الارض وقد

قمر
قصر

قصر

قسط

قسط

قصب

سوز فانه يحمر الالين القعود وفي رواية اخرى ان يضي الرجل في القعود الالين ويضي
الرجل اليه بالارض ويتعصب ساجدة ويخذه ويضع يده على الارض كما يقول الكل ويقال
ان يضع اليه على عقبه بين السجدين والقول الاول ومنه الحديث ان عليا القعود
اكل متغيا اراد ان كان يجلس عندا لا على ركبته سوز فانه يمكن ان ياب
القاف مع الفاء في حديث معوية رضي الله عنه قال اني كنت
قلت لاية ما خطاني خطاة قال فقد في فتاة القدر ضع الراس على الكتف من قبل
القفا فيه ما اقربت في خال من الامام ولا عدم العلم الامم والفتا والفتا
بلا ادم واقفر الرجل اذا الك الحبر واحد من القفر والقفا وفي الاخر القفا في
الامام وما وقد تكرر ذكر القفر في الحديث وجمعه قفا واقفر فلان من احل القفا
ولكان من سكا انه اذ خلا ومنه حديث عمر رضي الله عنه فاني لم اتم ثلاث ايام ولا
احبهم مقبر من اى خالين من الطعام ومنه حديثه الاخر قال الاخرى الذي
اكل عنده كانك مقفوقه انه سيل عن يمينه السيد فيقتنقن اى يبقه ثياب القف
الانز ويقفون اذا تبعته وقوته ومنه حديث يحيى بن عمر طه ثياب الناس ينسرقون
العلم ويروي يقفون في اى سلبون ومنه حديث ابن سيرين ان ابو اسير الا كواحد
صلو الله عليه وسلم مقفوقا عندهم وان يخرج من بعدهم الراى الزهدة وكذا
منقرون الاثر فيه لا تثبت للحمزة ولا ليس قفا ارض في رواية انه لا تثبت ولا يرفع
ولا قف هو القسم والتشديد شيء بله نال العرب في ايت بين يدي الاصابع والكف
والشاعر من المرو يكون فيه قطن محشو وقيل هو ضرب من الخيل ينفذ للراة اليها
ومن حديث ابن عمر رضي الله عنه انك ولا الحمزة ليس للفتارين وحديث عائشة
رضي الله عنها انها قصت لها في لس الفتارين وفيه انه من قهر الحان هوان
يشاجر جلا المحر له حنة معلومة يقفون وقفا او القفركا الا يراض الناس عليه

قفا

قفا

قمر

قمر

عندها الرق ثمانية ما كليل في حديث ^٥ يحسن عليه السلام انه لم يخلف الا فئتين من حفرة
النفق لحطب الغيرة وهو فارس عريب اصله كشي والحفرة للنفق في حديث ^٦ الى
هريز وان تعلم القوت الوهل في ما القوت قال ابوت القافصة بضره فوصيهم
لقافصة الليام والعين في كذا قال المنطلي ويحتل ان يكون ارداب لقافصة ذوق العير
من فطهم اصح فلا نصا اذا قدمت معدنة وطبيعة وفي حديث ^٧ ابراهيم تحت فلفين
رجل مقص عليه انا فبعتة فذبحته واتاناس اخرى المقص الذي شدت بدلا لرجاله
ما خرم من القمص الذي يجلس فيه الطير والمقص الشعر من بعده البعض فحديث ^٨ هم
ذكر عند الخروفا ولودت ان عند ثمانية فتحة او فتعير ^٩ في ثيه بالز
من الخوص لير له عري وليس الكبير وقيل شيء كالفنة بخن واسعة الاسفل صفة
الاهيل وفي القاسم بن بحيرة ان غلاما مز به قعيت به فتا اول القاسم فتفعة
فتعة شديدا في صبره والفتعة خشبة تقرب بها الاسباع او هو من فتعسا
ارادوا امر فمنة في حديث ^{١٠} الليلاد يد متفعلة او متفعلة يقولوا فقلعته ياد
اذ انقبقت وتحت فتعيت ابى نوي دخلت عليه فاذا هو جالس على اراس البئر
وقد توسط فقامت البئر هو الاك في جعل على اواسل القف ما غلط من
الارض وارفع او هو من القف اليابس انما ارفعه البئر يكون باث في القليل الله
ايعار ادم من اوير العرب المدينة عليه مال اهلها ومنه حديث معاوية لعبد الله
ان سزل واذا فلتع اول برق واخر القف ابى يلس ومنه حديث معاوية رقيقة فاحت
مذعور لا وقد جف جلد اى فحقن كانه قد يس ونشخ وقيل اردات قف شر فقل
من الفرع ومنه حديث عائشة رضي الله عنها القد تكلمت بي في قف شر وفي حديث
ابى ذر رضي فتمت الفتة شبه رسل صغير من خوص يحتة فيه الربط ولضع الساد في
عظمه وبشبه الشج والعجز ومنه حديث ارجاء ياتون فيجعلون كالف فتة فتة

قَفْص

قصص

تفعل

فَقَفَّ

[illegible]

فصل

۱۰۰

قلد

قلد القليل ولا تملأ بها الاوتار اى قلدها طلب اعلاء الدين والله فاع من المسلمين ولا
تقلدوا طلب اوتار ليا ملية وود خرها المية كانت تيكرو والاوتار جمع وتزيا لكر وهو
الدم وطلب التار يريد اجعلوا ذلت لازمالها في اعتنا قمار يوم القلايد للاعناق وقيل
اراد بالاوتار جمع وتز القوس اى لا تجعلوا في اعتنا قمار الاوتار فتعنى لان الخليل را عرت
الاختار قلت الاوتار جمع شعب بالفتح متبها وقيل انما نزلهم عنها لانهم كانوا يعتدوا
ان ضليل الخليل بالاوتار يدفع عنها العين والادى فتكون كالغرفة لها فتبهاهم واعلم اننا
سلا في موضع راو لا تعرف حذرا وفي حديث استقامه رضى الله عنه فقلد ستا السماء
قلدا كل جس غش ليلية اى مطرت الوقت معلوم وما خرو من قبال الحى وهو يوم فنية الزمان
التي يدان قلدت الزرع اذ استيتته ومنه حديث ابن عمر انه قال فليتم على الوسط اذ اقلت
قلدت من الماء فاقن الاقرب فالاقرب اى اذا استيتت ارضك يوم يومين فاقط من
يلك وفي حديث قتال بن ابي العلقمة فقلت لى الاله ليد فاحذرنما جمع اقلده وهو الفتاح
فيه من قاده اقلست فليتم منه القدس بالتحريك وفيه بالفتح السكون ما خرج من المرف
ملاو القم اود ونه وليس لى فاعاد فموا لى وفي حديث عمر رضى الله عنه لما قدم
اشام لقب القتلون بالسيف والريحان هم الذين يلعبون بين يدي الامير اذا وصل اليه
واحد منهم يقتل وفيه لما راو اقلست لاله القلتين الكفيرة وضع اليد من على الصدر والعا
خضوعا واسكنا في حديث عاينة رضى الله عنها فقلست ومنى حجة ما الحسن بن قنطرة
اى الرقع وذهب بيل فقلست اللامع مخفقا واذا شد فقلبت الفرة ومنه حديث ابن مسعود
رضي الله عنه انه قال قلتم اى اقم فقلست اى اجمع واكثرتا اياك فيما يكون قال في قوله
حديث عمر رضى الله عنه كتب اليه ابيات في حبيبة منها فلا يمسا هلك الله انما قلنا
ومن سكر لهما القلايد بين اودى باهنا النساء ونسبها لجهل النعمان باخا فموا لى تبارك
فلا يمسا وهي في الاصل جمع قلس وهي الناقذ النارية وقيل لا تزل قلسا حتى تقهر ولا

قلس

قلس

ونج

قلع

ويجمع على قلاص وقلاص ايم ومنه الحديث ليرك القلاص فلا يسع عليه اى لا يخرج من حجة
زكوة لقلته حاجة الناس واستعدادهم عنه ومنه حديث في الشعا والقرن على قلص يجمع
على رجة الله عنه على قلص فزج وقد ذكرت الحديث مرة ومرة في صفة
على الشاة والاسلام اذ ائتمت قلص اى قلص قلص من الارض رة قولا
الملك يجمع قلص اختيا لا ويغارب خطأ ولا فرق من قلص من الدنيا ويصغر من
حديث اى هالة في صفة اذ ازال نال قلص اوى بالفتح والفتح فيا قلص هو مصدر يجمع
الفاصل اى يزل قالا الرجل من الارض وهو بالفتح اما مصدر لا واسم وهو يجمع قلص
المروى فقلت هذا المروى في كتاب عرب الحديث لان الانبارى قلص قلص القان وكسر
اللام وكذا لك قرابة عطا الازهرى وهو كجاء في حديث آخر كانا نخط من صفة
الاحتذاء من القلب والقلع من الارض فرب بعض من بعض اراد ان يجمع القلت
ولا يمين في هذه الحالة استعمال مبادرة شدة ومنه في حديث جريز لا يارسل الله
اخرى قلص القدم فادع الله في قال المروى القلع الذي لا يثبت على السج ورواه بعض
قلع قطع القواف وكسر اللام بمعناه وما على العلم وقال المروى رجل قلص القدم بالكر
اذا كانت قدما لا يثبت عند الخراج وقلا قلعة اذا كان يقطع عن مرجع وفيه من المال
القلعة وهو العارية لا يغير ثابت في يد السقيور ومقال الى ما ذكره ومنه حديث علي بن
احمد كره الدنيا فانما مزل قلعة اى تحول ولا يزال وفي حديث سعد قال لما فرغ
ليخرج من المسجد الا ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والى على من خرجنا من
المسجد فقلعنا اى كفنا وامعنا او احدها قلص بالفتح وهو الكف بكسر الكاف زاد الراءى
مناعه وفي حديث علي رضى الله عنه كان قلص وارى القلع بالكر شرع التفسير والاداء واللاح
ومنه حديث مجاهد في قوله تعالى وله الممر النشاة في البحر كالهلام ما راع قلصه والمروى
السفر والاك وفيه سيرة قلعت منسوبة الى القلعة بفتح القاف واللام وهي موضع بالادية

تنب السوف اليه وفيه لا يدخل الجنة فلاح ولا يبيوب هولاء على السلطان بالباطل حتى
 القاسم سمي به لانه يتبع الله من قبل الامير في رتبته كما يتبع النبات من الامير ونحو
 والقاسم ايضا القرد والكتاب والنباش والشرطي ومن الاول حديث الحجاج قال لا
 لا تفتلك قطع العفة اى لا تاصفك كمايت اصل العفة قالهما من الشجر وفي حديث
 للمزاديين لهذا قطع عنها اى كفت وتركت واقطع المهاداكت واقطع واقطعت عنه
 الحى اذا فرغت في حديثنا ب السيب كان يشرب العصور والم بقتل ابي زيد وقيل
 الذين فصغت عينه وفي حديث بعضهم في الاقل هو الذي لم يجتن والعلة
 الجارح الحية تقطع من ذكر البنية فيه اليك تعدوا قلنا وفيها عا القادير الفسار
 ودينه القلق الامراج والوفيق حرام الرجل اخرجته الهوى عن عبد الله بن عمر
 رضي الله عنه ما وقد اخرجته القبر لى في الجمع عن سالم بن عبد الله عن ابيه ان رسول
 صلى الله عليه وآله لم اقام من عوفات وهو يترك ذلك والحديث مشهور بان يترك
 ومنه حديث علي رضي الله عنه اقلعت البيوت في العداى حركها في اعراسها قبلت
 تحت اجرا لا يسمي اسمها عند الحاجة اليها في حديث عرو بن عتبة قال اذا رقت
 الشمس والصلوة تحضروا يستقل الرجح بالنظر حتى يبلغ ظل الرجح المعروف في الامير ادى
 غاية القلة والنقص لا يظل كل شخص في اول النهار كبر طول يوم لا يزال ينقص حتى يبلغ
 اقصر وذلك عند انقضاء النهار فاذا زالت الشمس عاد الظل يزيد حتى يبلغ
 وقت الظهر ويجوز العتلة ويذهب وقت الكراهية وهذا الظل المتناهي في القصر
 بين ظل الزوال اى الظل الذي يزول الشمس عن وسط السماء وهو سحر وقت الزوال وهو
 يستقل الرجح بالظلمة من القلة لانه لا يستقل الا بالظل الذي يحته الارض والاشجار
 يقال فقل للشيء واستقله وقاله اذا اراد قليلا ومنه حديث ابن عباس ان الله عز وجل
 النبي صلى الله عليه وآله لم يزل احبوا ما كان في ارضها اى استقلها وهو فاعل من القلة

قليل

قليل

قليل

ومنه الحديث الآخر كان الرجل يغالها وتسمى له حديثنا من الغرارى لا يغالها وهذا الخط
 فاستغرق في اصل الشيء اكثره على قبلها كما في موضع وسبحان الله بالحق والحق
 وان ذلك كان منه قليلا ومنه الحديث ابن مسعود الربا وان كثر فهو الى قبل التل
 بالضم القلة كالذلة والعللة اى انه وان كان زيادة في الحال عليه لم يزد في الفعل كقول
 تعالى بحج الله الذي يري الصدقات وفيه اى الله لا يفتن له بعمل حيا القليل
 العقيم والمع قلال وفيه معرفة بالحال ومنه الحديث في صفة سدرة المنتهى
 منها ان قلالا من حجر وزينة من المدينة وليست في الجرين وكان تعالى ما الا
 تاخذوا لذة منها فزاد من الماء حمية فله لا تاخذوا لذة من حجر في حديث الحسن
 رضي الله عنه فحقا في ثوبه ثم ذهب فقله فلم يبلغ قلالا في القليل فقله
 اذ ارفعه وحمل ومنه الحديث حتى تلبث الشمس ان تستقل في السماء ورفعت و
 تلبث وفي حديث عمر رضي الله عنه قال لا حنة زهدا وعه وهو يريد اليه
 هذا القليل الذي اراهم القليل بالكره في حديث علي رضي الله عنه قال ابو عبد
 الرحمن السبيعي خرج علي عليه السلام من مكة وهو يمشي في السجدة والارض من القليل
 القليل بالضم ويروى بالقاء وقد علم وفيه وقلة تقابل في صدره يخرج بصوت
 شديد واصلة للركبة والاضطراب فيه احب ان يمشي على الله عليه ولا يعلم بخسوة
 فقال الحكماء مقلات اى ليس عليك تحافظ كما قال ابن ابي عمير في نزاد الحكماء ان
 ثوبه وفيه علة قل زكركم هو ههنا القدر والدم الذي يتفاح به في ذلك
 لا تدبر في كبري العلم وقد ذكر في القليل في الحديث والضم لا يطهر قصا
 في حديث علي رضي الله عنه قال سمعته يقول ما علمت طمعت فذكرت ففاحست ثلاث
 حين في شهر واحد فقال شريح ان شيد ثلاث ثوب من ثياب الله ما كانت تحبس
 قلالا طمعت في كبره كذا قلت فافضل قلالا لعل في قلالا في كبره بالزنى معانها

قليل

قليل

قليل

أما في قوله أن فقدوا أصحاب فتاتم فاتهم المراقبات عجزت ففقدت قلها
أي فجزعوا لكذا روى اللطفي وقد كان روى في الفقه والعصم أنه بالهاء وقد
قدم في حديث المحمّد أنه سأل عن العوض أيتروا منه فقال ما لم يتغير العوض
فقد لا يزال واحد واستقر من الزمان في مقبيل اليد هكذا روى في الفقه
بالطاء في حديث عمر رضي الله عنه لما صالح نضاري أهل الشام كتبوا له كتابا أن
لا يحدث من دوننا كذا وكذا فليكن سعادين ولا يعاونوا القليلة في كل مسوعة
كذلك روى واسمها عند النضاري الغلاب وهو قريب كالأدوية من يورث عبادهم
وقيل لرواية ابن عمر أبدا لرواية مغلوليها هو الخفاف في المتفرق فقلان يعقل على لسانه
أي يتكلم ولا يمتنع ومنه بعض أهل الحديث كأنه يعقل وقال اللطفي وليس شيء في
حديث أبي الدرداء وجدت الناس أخبروا بفتنة القليل البعض فقال فلا يقللوا في
إذا أبغضه وقال اللطفي إذا فتحت مددت ويقول له في في قارب الناس فقل
إذا جرت عليهم وتركهم ما يلزمك من يورثهم لفظ لفظهم لم يروها عن الجوز
أي من جزم وبخبرهم بعضهم وتركهم ولما في نقله للمكت وبعضهم الحديث وجد
مقرؤهم هذا القول وقد ذكر في القليلة للحديث **باب**
الثاني في العلم فيه أنه عليه السلام ولا كلام كان بعد الامتنان عليه **عنه**
كثيرا ما يدخل وقواته بل كان نداء دخلته واقفة كما في الحديث قالوا لعمر
ومنه أقواله النبي إذا جمعه فيه فمن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه كراهة الفهم
صالحا من أوصاها من قبح البر والفتح ما للفظه وأولئك من الرواية للشيخ
وقد ذكر في الحديث وفي حديث أم زرع وأشراف الفقه أدوات التفسير
حتى روى ونفع ربهما بفتح اليد بفتح الألف راسه من الله بعد الرواية وروى
وفي حديث علي قال له صلى الله عليه وآله وسلم سمعتك على الله أنت وشيعتك راضين

قلمی

قُلُوبُ

قلا

قما

القلمية

مريضين ولقد علم عليه عدوك غيبا باستمعين ثم جمع بين الغيب وبين كفا الأفاعيل
 وقع الراس وقضى الجمل فلهذا الغرض أنكره راسه ثم غلبت غيبته ومنه قوله تعالى وأما
 في إيمانهم أعلا لا يحيطون بها فمنهم من آمن بها وكان أشد استكبارا ومنهم من آمن بها
 فثبت كما رتبته السودة فليكن تحت الترتيب بالكرز إذا استغنى في هذا الترتيب
 هذان آخره عند يد اليافز والاشم ثم ومنه حديث حليمه ومعاذ أن أقره وقد
 ذكره في القصة في الحديث وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فليصدق في صدق ما أراد أن يجعل خطابه في القافية ^١ إنهم ثم يخطبهم
 وقال له إن الله يفتي في راض الجنة وروى في آثار الجنة فقال في ذلك فاقص
 أفعله وعظه وروى في الصاد وهو معناه ومنه حديث زيد بن جراح في بيان تقي
 إظهار ما فات وأحسى سربا طامثا إلى بني أبي جهم الحادي عشر ثم غيب وروى في حديث
 إظهار ما فات ذلك أمر الوصف ولم يحده إلى الرضوي وكثير من أن أخلا لا يكون له
 وإن سبغ العرب يقول هو لا إمام وأشهد بقوله تعالى وإننا كنا في الأحكام خير من نبيكم
 ثانيا فلو أن عليه جوابا لفتي إظهار ما فات وهو من أفاضل تقي ومنه حديث
 كما أنك فالنور العجوى وسطه وسقطه ومن حديث ابن عباس رضي الله عنهما وسيل الله
 للبر فأمر ذلك من كل قبائس البحر الموضع رجلة تأمن وأذا فرغها تأمن أي زاد ونقص
 وهو فأمر من التقي وفيه ^٢ قال عثمان إن الله يفتي في خصال الدنيا والآخرين على ما
 فليكن وحله عيانا فته فيها إذا السنة أيا وأيا والحق في الخلافة وهو من ^٣
 الاستعداد وفي حديث الجرم المتيقن في آثاره التي أيسب وتغير وروى في الحديث
 حديث عروضة الله عنه فقد ضمها إلى قوله عن يديك فمن التقي فسادا وهو
 أن يبرز ويرفع يد يديه ويظهرها معاً ثم حديث علي رضي الله عنه في القصة

105

مس

مجلس

برجیلا

ريان الحديث في الفارصة ومنه حديثه الآخر فقلت يا رجل يا وفتت بلعيلها وحديثه
 روى عنه لقنن بكرا من قاص البقر يبي الزلزلة ومنه حديث سليمان بن يسار
 فقصت به فصرعته اي وثبت وثقلت فالتفت في حديث ابن عمر فاص في ارض
 ففطر منه البول والقارص الشديد القرض بزيادة اليهم قال الخطابي القارص اتباع
 واشباع اربابا شدد يد الخموضة ففطر بول شارب له شدة حموضته في حديثه
 شرح اختم اليه رجلا في خص فقيع بلعن ملذذ قلبه القطع في جميع قاط
 وفي الشرط التي يشدها لخص ويوقظ ليف او خوص او غيرهما ومعاقد القطع بك
 صاحب الحق والمغفلت الذي يعمل من القعب هكذا قال الهروي بالضم واللام
 القطع بالكسر كانه خذك ولحد وفي حديث ابن عباس رضي الله عنه ما كان ال يساله
 شهرا قيطا او ناسا كمالا ليرة وبل اقام القول بل للمعرب وفي الاهدان شبه
 اسماع الذين يستمعون القول ولا يعبرون ويحفظونه ويعملون به بالفتح والهمزة
 شيئا مما يروى فيها فكانت يروى عليه باخبارا كما يروى الشرايب في الاقاع اجتيازا ومنه الحديث
 اوله ياق للشار لا اقم الذي اذا اكولم يشعروا اذا اجمعوا لم يستغنوا او كانوا يملكون
 ويجمعونه يجمعهم جعلا اعرابا فيهم ولا ياق عندهم وفعل اراهم اهل البطالات
 الذين لهم لهم الا في رحمة الهام بالباطل فلا هم في عمل الدنيا في عمل الآخرة
 وفي حديث عائشة رضي الله عنها والحوازي الذي لا يكون معها فاذا اراد ان يروى الله
 صلى الله عليه وآله وسلم انهم اي تعينين واخلن في بيت او من وراء سترة واصل من
 القوم الذي على راس الامر او يخلن فيه كما يدخل الثور في قعرها ومنه حديث الذي نظر
 في شئ الباب فلما ان يفر به التعم اي ويصر ويرجع فليكن لفت الرجل على اقباعه والاطراف
 عليك فودت عنك فكان للرد او الرجوع قد دخل في بقعة ومنه حديث سكر كبر
 فنضع العذاب عند ذلك اي يرجع ويتدخل وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما اجعلها

قصر

قط

شع

ارجع للتعن والقيام السيد والعدد الكثير وفي حديث عمر رضي الله عنه ان شربتم
 لحر او حبلى من ان اشرب بين حجر العقم ما سيج فيه الا من خاس ومن لا يكون ضيق
 الراس او شرب ما يكون فيه من الماء والحار ومنه الحديث كان يعلو الجوارح فقام هذا
 والابيض على الجوارح والعقم وهو من ان ساعدته حجة الزيادة في حديثه
 وصلة الفتاة ومنه على اي وفضل كانوا يفعلون الا من بالجد وعلى الشعر فقام على
 دفعه عليه عجل وقيل التمثل القدر وهو من التمثيل في الله فخص على الصلة فقام
 رجل صغير القامة القز باكر ينحس الانسان اذا كان قايما في الدائمة والقامة اي لا يسط
 الراس وفي حديث فاطمة رضي الله عنها انها تافت البيت حتى اغترب ثيابها اليك
 والقامة الكفاية والمثمة للكنة ومنه حديث عمر رضي الله عنه انه قدم مكة
 وكان يطوف في سبيلها فصر بالقوم فيقول قوما لا تحيطر بداري مسي ان فلا فموا فكم
 حتى سر بالو سنيان فلا تبايرون فيمن حتى يحس ما نال ان ثم ترميه فلم يصع شيئا
 ثم رثا فلما لم يصع شيئا فوضع الدرة بين اده فقامت هذه وقالت هه
 لرب يوم لو ضرته اكثر بطم مكسة قال الجار ومحدث ابن سيرين انك كتب
 بالهم عن الحاقلة قبل التعم كالواشتر طوب لوب لاء فقامه طوبن او الكفاية والكفاية
 ولين جمع جرين وهو اليد وقيل ان جماعة من الصحابة رضي الله عنهم كانوا يمشون فيهم
 اوت املونا فقامت ثيابها التعم لوب وكه في ان الكرم فقام الله فيه وان الحجوف فقام وفيه
 لاء فقامت ثيابها لوب كره عاك من وق وقين اخلق وحيد في فتح ليم بين
 ولم يجمع ولم يمت لانه معد ومنه كره في جميع وانما كاه وصبت وكذا لك التين
باب القاف مع الون فيه مررت بالي بكر رضي الله عنه فالتفت فالتفت فالتفت فالتفت
 شدة الحيرة وقد قامت فتوى فتوى اوزلت الحيرة فالتفت اخرى فالتفت فالتفت فالتفت
 وفي حديث شريك انه جلس في مقبرة له اي موضع انطاع عليه الشر والمثابة ايضا

نعم

قل

نعم

نعم

نعم

ذلك

وقيل هاجس من في حديث عمر واعتاد الخلفاء فذكر له بعد ذلك انما يكون في
 متب من متب اليك القتب بالكرجاجة الليل والرميان وقيل هو دون المائة يريد ان تصاحبه
 حرب وحيوش وليس بمالك هذا الامر ومن حديث عدي كيف يلحق ومقاتلها وقد ذكر
 في الحديث فيه فذكر ساعة خيرة من فتوح ليلة وقد ذكر في المتن في الحديث ويرى
 بمعان مستعدة كالطاعة والفتوح والفتوح والدعاء والعبادة والقيام وهو القيام
 والتكوت فيعرف في كل واحد من هذا المعاني ما يحفظ له الحديث الوردية وفي حديث
 زيد بن ارقم كان في الفتوح حتى تزل وقيل والله فاشين فاسكع الكلام الارب السكوت
 في حديث ام زرع واشرب فالفتح اذا قطع الشرب وتملأ فيه وقيل الشرب بعد الريه
 في حديث الجواب من لم يرض في سبيل الله الاخطأ عنه خطايا وارزقت
 قد عرر الله في ما جرح من الشعر من قبل في امره كالمعتزة وذكره في الفان
 والترسل ان التواصية من جعل المهرى النونية ومن المعتزة في رواية ومن حديث
 وهب ذلك الفتوح هو الذي يروي في اهل في رواية فلا لام سلم خلف في اركان
 الفتوح حصل الشعر ولقد ما فتحة اي نديا وورى بالدهن ليديف وفي حديث آخر
 نعي عن الفتوح وهو ان يخذ بعض الشعر ويترك منه موضع منفر قد لا يخذ كالمهرى و
 منه حديث ابن عمر رضي الله عنهما سئل عن رجل اهل يعرف وقد لبس وهو يري الحج فتأخذ
 من فتوح راسه ما ارتفع من شعره وطال في تخرج النار عليهم قواضى فطعن في انفسه
 فتعصم كما تحلف للمحاربة المصيد والقواضى جمع قاضية من القضم العبد والعاقب الساع
 وقيل اذا شرب القواضى لظرواحها ومن حديث علي رضي الله عنه ففت راسها
 وقفت باجهاها او اصطادت عباها وحديث ابي هريرة رضي الله عنه وانما الفتوح
 الوعر فيقبل ما الضرب فلا يرب القاضية كان حزب بيوت العبادين مثلا للامانة و
 لا يلبس الا اذن السبوت وفي حديث خيرة من مطعم قال لعمر وكان لبس العرب من كان الساع

قنت

قم

فتدع

فتزعم

قص

من الشعر قال في نسخة من نسخة اولاد وقال المهرى في نسخة من نسخة قمر
 ورجل ذكر في ذلك القوط في الحديث وهو الياس من النبي في ذلك قوط وقيل
 قوط قوط قوط وقوط والقوط بالضم للسند وفي حديث خزيمة في رواية وقيل القوط
 قوط او قطعت واما القطة فتقال ابو موسى لا يعرفها واخذت خبيث الا ان يكون ارد
 القطة فيقدم الطاء وفي هذه دون القصة ويحذف اللام بين الواو والياء ايضا قطة في منظم
 بالزاي من القطة من اي اعطى قطة الامن الاحرجاء في الحديث ان القطة والى او في
 والامية خير مما يجر السقاء والامن وقال ابو عبيدة القناطير واحد قناطير ولا يجد
 العرب يعرف وزنه ولا واحد للقناطير من القطة وقال ثعلب المولى عند العرب الاكثر
 انه اربعة آلاف دينار فاذا قالوا قناطير متقطعة في اشعار الف دينار وقيل ان القناطير ولا
 جيل في ردها وقيل ثمانون الف وقيل في جلد كثر في رواية من الملاح من حديث
 ابن صفوان ابن امية قطر في الجاهلية وقطر ابو اي صار له قطران الملك وفي
 حديث حذيفة بن يثرب بنو قنطرة ان يخرجوك من اهل العراق من عراهم وبروف
 اهل البصرة منه كافيهم خمس جنس الاوف خزن العيون عن ابن حجر لا قيل ان قنطرة
 كانت جارية لارهم المديعي على السلام ولدت له اولاد اسمهم البرك والعتين
 ومنه حديث ابن عمر رضي الله عنهما وشك بنو قنطرة ان يخرجوك من اهل البصرة
 وحديث ابي بكر اذا كان آخر الزمان جاء بنو قنطرة في قب اذا كان في الجواب
 راسه ولا قطع الا لرفعه حتى يكون اعلان من ظهوره وقد قطعه بفتح الله لانه
 حديث الدعاء ويقع يدك وترفع يديه لا يجوز من اذ القاض من اهل البيت
 القاض للنادم والنازع من روضته تسعة بجلب التسع القاض في الاصل
 النال ومنه الحديث فاكس والطم القاض والعزم من التسع الرضا بالسير من العطاء
 وقد قطع فتوحا وفتاحة بالكر اذا رغبه وقع بالفتح يفتح فتوحا اذا راسه

قط

قطر

فتح

حديثهم نزع زوجه من رجل على راس قوس وعث اردت منه المتعوه فيه لا الشئ في الهم
 فكيف التعوه فيه لا سباع وهو عث في حديثه وقد عبد العيس قالوا الرجل منهم المعاص
 بينة القوس الذي فوطت القوس بقية القرع في اسفل العلة كانا شبت قوس المعبر وهو
 ومن بعد شتر جنوا الله عنه من معد كير بقرت خالدين الم
 فاناني قوس وكعب وثور وفي حديث علي رضي الله عنه افلع مراكنته فاصره في عماره
 بعلم المير ويشدد ويخفف في اخرج عليه سعدة عليه قوسم الوفا القسبة يورق بالاول
 وقد تقدم في حديث اختلاف فامرته فقتلها وازل واراد بالسباع المكنية ومنه
 تقويم الخيام وفيه من ابيهم وفيها من اهلهم فاحذوا هاهنا الحرة وهي تقويم ابيهم
 تذهب ولا تفر من حمران كان قايما الفانيف الذي يسبح الامار ويرعها ويعرف شجر ال
 باحبه وابيه والقافة جميع لان يقوف الامار ومعه اذنيها في منقلا الامار واقفا في حديثه
 عبد القيس بن ابي بكر احبته معاه قلة قوسه يريد البيعة اولاد الملوك سنة الروم والعجم خلافة
 لما ارمعوه ان يبيع اهل المدينة ابنة يزيد عليه القصة كولاية العهد ووق اسم ملك من ملوك
 الروم واليه تنب الدناية المتوقفة وقيل كان لقب قير وقا وروى بالقافة والقاه من القوس
 الامام كان بعضهم يبيع بعضا في انكسب الابل من حجر الى اخرها العياض وفي رواية في
 الاقبال لا اهل الجع قيل وهو اللبك النافذ القول والاجر واصد قويل فيقول من القول فخذت
 عينه وسئل انوات فيجمع بيت مخفف سبت وانما اقبال فيقول على قلة من اهل الجع ويجمع
 ربح والتابع القيس ارواح وقيل انج عن قير والى انج عن فصول ما يحدث به الجع السور
 من قولهم قير كذا وقال كذا وبناهما على كذا فقلين ما حين متخير الجعير والجرير
 اجره ما جرى الامام حلو من الغير واذا حرف الشرب عليها في فوهم القيل والقيل وقيل
 القيل الامام والقيل للثوب وهذا ما يجمع في العلم حقيقة وهو كدنه الاربعين ملية
 زعموا فان سرك ما يجمع في حقيقته وسنة الاقصة صادق فلا وجه للشيء عنه ولا دم

قوس
 قوس
 قوس
 قوس
 قوس
 قوس
 قول

البعيد فيه غروية وذلك انه جعل القائل معدا كان قائله في قول قائل قلت قائل
 وقيل وهذا القول على السان وقيل اراد ان يعرضك شدة الكلام بتدبيره ويجعل قائله
 قول الناس والجب على الجع عليه خبر كالعنه امره وسئل ان لا يكره القصة في سيرة
 القائلين الناس ان يكون القول والباع للمقصود من الناس ما يحكي للشيء عن البعض ومنه
 الحديث فثبت القائل بين الناس ويجوز ان يريد به القول والحديث وفيه بيان الشيء
 نطق بالقول وقال به او لعبه والحديث ليقول كقولك فلان يقول فلان ان يحسنه ولحقا
 وفيه بيان الحكم به فان القول يستعمل في معنى الحكم وقال الا يعنى معناه غلب بواحد
 من القائلين لا ينفذ قول وفي حديث ربيعة الغلة العروس ففصل وقيل ان يعنى الحكم
 على وجهها وفيه قولان وقيل كذا ويعنى قولك ولا يجوز ان يكون القائل ان قولنا بواحد
 وسئلكم في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم في سبيل كاسر زروا ولا كاهن ولا
 بغيره ان سبوا بالبيعة كالايداء بالباب الايداء وقيل يعنى الاتفاق في المثال
 وتكون الاشراف فيه وفي حديثه على حق الله عند سماعه لم لا تذهب عن اهل امان الله
 ما قلت ولكن قولته اى قلت وعلمه والحق على السان اعني من احاطت اهل العلم اى الله
 حقيقه ما قلت فيه ومنه حديث ابن السبب في قوله ما قلته في عفا وعلى صوت الله
 اقول ما قول الله ثم قرأه والذين جاؤا من بعدهم يقولون سمعنا وعطونا واخرنا
 الذين يقولون لا ايماننا فقول قولتى واقلتى اى علمتى اى قوله وانطقى وحلقى على
 القول وفيه لزم صوت رجل اخر لا بالليل فقال القول له اياي انطقه وهو عفا في الاستفهام
 ومن الحديث لما اراد ان يحكي ولى الاجتهاد في الحديث فقال القول له اياي انطقه
 وتروى القائل ان الله ورضي القول اذا كان يحكي الكلام لا يقول فاعبه في قوله
 قائم واقبله وسئل عن العرب فيقول قلت زيد فاما ما فعلت القول يحكي
 القائل لزم مع الاجتهاد لم يزل مع قول عفا والقول زيد اسئل في قوله بالاجتهاد

قوله فوالله والله حديث زيد بن عمر بن عبد الله ما سمعنا من كذا قال وفي رواية ما سمعنا من
 من هاجر عن ولدت او خرج في الخارج ولكن في بيت عند القابلة واقام به وقد ذكر في الحديث
 وما يعرف منها الحديث ومن حديث ام سعد ربيعة قال سمعت ام سعد ابيها يقول ما سمعنا من
 الا نعلمنا لا بغير حرج ومن الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ستمين وهو قائل
 السبق اتمه والبقيا موضعان بين مكة والمدينة اي لا يكون بالسبق وقت القابلة او هو من
 القول اي يذكر في الحديث بالسبق ومن حديث البشارة فلامت مات ظهر اوت حيايم قائل
 اي ساكن في البيت عند القابلة ومنه من قال من روى الحديث يومئذ كبره في قوله عز وجل يا ايها الذين آمنوا
 لما جمع هامة وهي اهل البيت ومقبلة موضع من موضع القابلة ومكون من كبره
 فغيره كبره من حيث ان الشئ موضع الرفع وفي حديث خزيمة والكنى من حمله بالقبلة القبل
 التل شرب نصف الشعار يعني انه يكفي بذلك الشئ كاحتياج الاحتياج للخبز والسعة
 حديث سلمان ابو قبلة يريد الاوس والمخزومين قيل في اسمهم قديمه وقيل في
 بنت كاهل وفيه من قال نادى اقاله الله من فارجعهم وفي رواية اقاله الله عز وجل اي وافق عليه
 ففعل البيع واجاب اليه تعالى قال لا يتبدل قال وفي رواية اذ اضحى البيع وعاد البيع لا يذكر والتمن
 في الشرب اذا كان نفعه لحدده او كلاهما ويكون الا في الشرب والبيع ومن حديث ابن الزبير قال
 عثا فلما استقبلها ابدى ابيها هذه العزة وانها لها ولاستقامت لطلب الاكل وقد ذكرت
 الحديث ومنه حديث اهل البيت ولا حال القيلة القيلة بالسكر الاذن وهو استباح للغير
 وفي حديث الاصل تلك الهبات قيام السموات والارض وفي رواية فيم وفي رواية فيم وفي
 من انشأه للبا للغير من صفات الله تعالى ومعناها الغام مأمور بالخلق ومدير العالم في
 جميع احواله واصلاها من الاوصاف وقبوه وقبوه من فاعل الافياع ويعمل في السموات
 اسما الله تعالى العبود وهو القادر بغيره مطلق لا غير لا وفيه من ذلك يقولون كما موجود
 حقا لا ينسب وجوده شيئا ولا دوام وجوده الا به ومن الحديث حجة يكون تحريم الله فيهم والحدود

الرئيس

قصة

المزج زوتها

لله ان يوسعها الله ما رها ويحتاج اليه ومن الحديث ما اطلع في وقته من امر ومن الحديث انما سلك
 فقال انت قم وتخلت قم اي سقيم ومنه الحديث ان الله تعالى القوم الى القوم اليهم
 رابع فيه دليل عن الحق وفيه ذكر يوم القيمة في موضع قبل اصله بعد رقم الحلق
 من قديمهم شيئا وقيل هو قريب قيسا وهو بالسراية بعد الفقيه في دخل ابو بكر
 عند عاتق رعو الله عنها حيث ان تعنيان في ايام منة النبي الامانة اوت اعني والمنا
 وكذا وما اطلق على العينة من الامانة وجعل القنات ومنه الحديث عن بيع القنات
 او الامانة القنات ويصح على ان القنات ومنه حديث سلمان لويات رجل على البيعة
 القنات وفي رواية القنات البيعة ويات لغيره القنات ويذكر في القنات ان ذكرها
 افضل ايراد القنات الامانة والبيعة وفي حديث علي كان طارعا ما كانت له من القنات
 الامانة فتعير وتفقن اذ تزين لوقاها والتعقن التزين ومن حديثه انما كانت
 وفي حديث العباس الاخر فاذ القنات البيعة جمع بين وهو اللاد والصابغ ومنه حديث
 حباب كنت قينا في الجاهلية وقد تكررت في الحديث وفي حديث الزبير والنفس مثالا
 القنات جمع قنيه وفيه الفقار من فقار العظم والخرقة اليه بين القنات وعجب من قوله
 آثار الطعنات وعزيت القنات يصفه بالشجاعة والاقلام في حديث سلمان من
 بارض في قاذرو واقام القنات صلى من اللاد كما لا يرى قنار وفي رواية من سلم ويصل
 فيمن الاخر في بالكر والشنديد فعرمن القنات وفي الاخر القنات القنات
 بسم الله الرحمن الرحيم

قصة

قصة

قصة

كاب

باب الكاف مع الميم في ما عرفت من كذا

النفس الاكار من شدة الغم والظن يقال ككب كايه واكاتب كركب وكاتب النسخ
 ان يرجع من سفر ولم يجد ما اصابه في سفره وان اقدم على ان يعود في سفره فيجوز له

الكلمة فيهم وقد كتبت الاسير وكتبته مخففا ومثلا لموسى بن مكيول ومثلا ومنه حديث
 ابو عبد الله عن فضيلة عن الكلب عن قتادة بن النخعي ومنه فقيدها كتب بن زهير بن اسد
 ثم بعد مكيول بن زهير عن عثمان بن اذينة عن ابي عبد الله عليه السلام في حديثه
 احد من خلقه من الكلب وهو القيد وعلى مذاهب من لا يروى عنه الا في حديثه في الكلب في
 الفارح والحب دارك وانت تريد ما فوجها حتى تستوحها للثمن ثم تأخذها بالشفعة
 وهو مكرهه وهذا عند من يرى شفعة الجوار وفي حديث آخر لا يكلمك اذا لم تات
 الحديث ولا شفعة وفي حديث ابن عبد العزيز انه كان يلبس القميص والكمثرى في كبر
 فيه من قماره وهو ياجد وقد كبر صغيره وقد هبها بنماح او شالها وراهها وفي حديث
 النافق يكتن من هذه مرة وفيه مرة او يفتن اهل الكبر يكتن كذا اذا اعدوا لثمنه
 وفي حديث عذبة قال له جاز قد نعتك السبع الدجال وهو جمل عريف للكمية اراه
 الجبهة فالخرج الجيم بين عريها ويخرج الكف وفيه اخذ من العرب ذكرها مسوية
 مع ستة لعرب اخرى وقالها في خمسة ولا كثير وفيه من روى عن عذبة
 ما عرفت الاسلام على احد الا كانت له كبر في كبره اياك فانهم يتقدم الكبر في قوله
 كوفعة العائز والوفقة عند الشيء بكبره الا ان ومنه كما التردد اذ لا يخرج ملو ومنه
 لم يسله قالت لعل لا يفتح يردك ان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم اكبلها اذ كان
 من قله وروى في حديث العباس قال يا رسول الله ان قرنا جعلوا لثمنك شغل عذابي
 كبر من الاضي فلا تثر لثمن الكثرة ولكلها سحبا الكبر والعكس في الكثرة والكثرة
 الذي يكسر من البنية وقال في الكثرة من الكثرة النافعة حمله الكثرة مثل قوله في
 قوله وقيل في قوله كبرية المنة وقال الزعري الكبر الكسنة وجدا كما في الكثرة
 يوزن قلة وطبقة تعرفها اصلها كبرية وعلى اصلها الحديث الا ان الحديث لم يثبت
 الكثرة في كبرها كبرية بالفتح فان سمعت الرواية بها فوجه ان تطلق الكثرة في الراء الواحدة

كبر

كبر

لعمري

كبر

حز

من الكثرة على الكثرة والكثرة في الحديث اسما من الانفال قالوا لا راسع من قولك
 انما انما على قوله عليه السلام كل غلة كتبت في كتابي ولكم العلم والكتابة وحيي الكبار
 ومن الحديث قبله لم يثبت انك فلا عذر في ما عرفت من العلم وكان في حديثه في قوله
 وان عرفت انما كاسم ومنه الحديث لا يشقوا اليه ويجمع اكل في قوله الكثرة
 وفي حديثه في قوله في قوله عليه السلام في كبره اياه في قوله في قوله في قوله في قوله
 انما راسع وكذا الغبار اذا ارتفع ومن حديثه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 والى الكثرة والعلو العظيم المعنى استلها من زيد اسع لما وكما في قوله في قوله في قوله
 الزعري حديثه في قوله **باب الكثرة مع التاء**
 في التفسير في كتاب الله الذي في قوله في كتابه في قوله في قوله في قوله في قوله
 التفسير لان التفسير في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 الكثرة ومنه حديثه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 وقيل امرنا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 به ومنه حديثه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 فانه كذا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 الكثرة لان الكثرة في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 وكما في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 ما عرفت عليه السلام في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 الحديث في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 ان يطلع عليه وقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 من هذه الحديث ومنه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 لثمن في الحديث الثابت وما جاء في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

كبر

ولعدة والآخر الوجه فيه قال له رجل ان لم اخرجت خلعة ولا كتبت في رواية كذا
 وكذا اركب لسي في جملة الغزاة ومن حديث ابن عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 عن ابيهم العيص انه في يوم الرمي لم يكن رما في كتابه الى ابيهم فذبحوا اليكم
 كما تاملوا اصحابي اراهم على ما ينبغي ان يكونوا عليه من كتابه علم ومعرفة
 وكان الكتاب عندهم عزيزا وفهم قليلا وفي حديث يروى عن ابي جابر ان ابا
 في كتابها الكتاب ان يكتب الرجل عليه على ما يروى فيه اليه من اجل اذا اصاب
 وسبب كتابه معدد كتب لا يكتب عليه من اجل انه يكتب مولا له عليه
 الحق وقد كتبه مكتوبة والعبد مكاتب وانما العبد بالمعول لان اصل الكتابة
 من الويل وهو الذي يكتب عليه وقد ذكره في الحديث وفي حديث لصف
 عن الصادق عليه السلام المكتبة العظيمة من طينس والمعلم للكتاب
 وقد ذكرت في الحديث معرفة وعجوة وفي حديث المعبر قد كتب يروى في رواية
 عن جمع عليها من كتب السقاء انما تروى وفي حديث الرمي المكتبة انما تروى
 وفيها اسم المكتبة مضمرة اسم لبعض فرج جبريل يعني انه فتحها لفراس من صلح فحدثت
 اي فتاة فكانت النافق على البيعة فقال الحسن الملاح فكلوا من روى الكتاب الترحم
 مع صوت وهو من لكت الهدى والعظيم هكذا رواه الزعفراني وشريح والحافظ كتاب
 بالباء للوجه وقد تقدم ومن حديث جنيته ومنه جرح وهو من كتب له كتيبت الى هدير
 وعظيم وقد كتبت الفحل اذا هدير والقدرا اذا غلت وفي حديث حنيفة فاجابا حيث كانت
 ولا يثب اذ لا يحصى ولا يبلغ اخر واكت احصاء وغيره ذكر كتابه وهو من كتابه وكان
 الساء الاولى ناحت من امر ابن المدينة لان حزين ابي طالب فصفته عليه السلام جليل الشا
 والكند الكند منع الساء وكما يجمع الكندي وهو الكاهل ومن حديث حذيفة
 في صفة الاحمال مشرف الكند ومن الحديث كما يروى للمنفرد تنقل الرطب على كذا الجمع الكند

كت

كند
ج

فقد ظهر لحيته لجمع الكند والآخر من على الله اكفره كذا جمع ولا يثب من واحد وواحد
 الكند وهو من قلمه جيل كند اي تلم ومن حديث ابن الزبير وباء الكند فاقته ابن الزبير
 الا يبيع ولقد عمن شعركا لذي يبيع وهو مكتوف للكرن الذي شئت من واحد من شئت فيه
 الذي يصدق شعركا من خلد وفيه ما يترك بكيت ورواه اكب كذا المكتف منهم من يترك
 المكتف للخير من القاس والدقاب كذا يكتون فيه لكمة القاميس عندهم وفي حديث
 ابو هريرة رضي الله عنه على اراكم عنهما معين والله لا يستدما بين اكما قام يروي بالباء ولان
 فمع الساء انما اذا كانت على ظهورهم وبين اكامهم لا يقدرون ان يروى عنها لانهم حاملها
 فيهم لا يقدرون ومعنى التور انما يروى في انهم ونولعهم فقاموا فيها او اوطانها فحدثت
 يكتوها في حديث النصارى انما يكتون من ترك الكتاب اليكم انما يكتون
 انه يبيع عن عشرين صاعا كان فيه كذا من التور انما يكتون فحدثت في الحديث
 ويجمع على كتابا وحديث جبريل جبريل ما يحسم وكما التهم وفي حديث ابن السقاء وازم
 على انهم يمكن الكذا هاهنا من الركا وهو شديدة من شدة البلاء والكل اسود
 العيش وضيقت المروءة والمقل ويروى عن كذا من الكلا العنق وفي حديث فاطمة
 بنت الشاذل كانت تطلع اسماء قبل الاحرام وتذهن بالكثرة في دهن من اهل العرب
 لجرم فيه الزعفران وقيل يحول هذا الكتم وهو من خلط مع الاسود وتصبغ بالشعر
 تسود وفيه الاسود ومنه ليدس ان ابا بكر كان يصبغ بالحناء والكم وقد ذكرنا في
 الحديث وشبهه ان يروى استمال الكتم من دهن الحناء او الحنظل او الحنظل يجمع انكم
 جاء اسود وقد صحت التور عن الشواد ولعل الحديث بالحناء او الكتم على الحنظل وكان الركا
 على احداثها بالحناء والكم وقال ابو عبيد الكتم مستدرة الساء والسنور الخدوف وفي
 حديث نعيم ابن عبد المطالب روى في الشام قبل احمر بكم بين الثرث والدم بكم اسم يروى
 نعيم سميت به كانت قد اذقت بعد جرحهم وصارت سكرت مسمية بالمرحوم عبد المطالب

كت

كت

كتم

کد

کذب

وجب عليكم الحج وقيل معنا الحث والحث يقولون ان الحج طهر كبريا عليه وعبته فيه فلهذا
 بطنه وقالوا لا تترعوا في كذب عليكم الحج كلامه كان قال كذب عليكم اي لم يترك
 الحج فهو واجب عليكم فانه الاول لا لانه الثاني عليه ومن نصب الحج فانه جعل عليكم ام فانه
 كذب عليكم الحج وقالوا لا تترعوا في كذب عليكم الحج فانه كذب عليكم الحج كانه
 امك ذلك العتيق يريد امة ومنه حديث عمر بن الخطاب عن النبي صلى الله عليه وسلم ان
 فقال كذب عليكم الحج فانه كذب عليكم الحج فانه كذب عليكم الحج فانه كذب
 كذب عليكم الحج فانه كذب عليكم الحج فانه كذب عليكم الحج فانه كذب
 بن معد يكرب سئل النبي صلى الله عليه وسلم فقال كذب عليكم الحج فانه كذب
 عليكم بركة النبي صلى الله عليه وسلم فانه كذب عليكم الحج فانه كذب
 الحارثي اي عليكم بركة النبي صلى الله عليه وسلم فانه كذب عليكم الحج فانه كذب
 صدق الله وكذب بطر اخيت اسفل الكون ما عايناهما احييت فوجدت الصدوق والكاتب
 يفتنق بالافعال بل احسنه حيث لم يجمع فيه العمل كذا بالان الله فانه كذب
 ومنه حديث صلافة الورع كذب ابو عبيدة كذا في خطا ما كذا لانه يسهل في كونه صدق
 القوي كان كذب عند الصدوق فانه كذب فانه كذب فانه كذب فانه كذب
 يترك كذبك والمخفي الامم وهذا الرجل لا يتركها وانما قال بالجهاد اذ الا ان الورع واجب
 والجهاد لا يدخله الكذب بل يدخله الخطا والوجع في صحافة واسمه سعد بن زيد وقد
 اسفلت العرب الكذب في موضع خطا قالوا لا تترعوا في كذب عليكم الحج فانه كذب
 الخلام من الاربعة الاول في المائدة
 كذب ومنه حديث عروة بن قيس قال ان ابن عباس سئل ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يترك
 مكة بغير حرسه فقال كذب فانه كذب فانه كذب فانه كذب فانه كذب
 مع كاصلة صلافة حتى يبعد فانه كذب وكذا يهملون مع الخطا في كونه

العرب

بغضها

الحديث

الحديث وفيه حديث الربيع قال يوم النجف ان شدة علمهم ان كذبوا فانه كذبوا
 يقال هو ان كذبوا في كذب من وجه واحد كذب اي ما يعرفه عن القتال والكتاب
 القتل عند الصدوق في كذب صدق القتال اذ اقبل في الجدل وكذب عند اللعب وفيه كذب
 الكذب الا في كذب قيل اريد به معارضة الكلام الذي هو كذب في كذب في كذب
 من حيث يقول القائل كمن لا شيء في كذب في كذب وكذب في كذب في كذب
 اذا اريد سقا او وى بغيره وفيه حديث السعدي روى في كذب في كذب في كذب
 الكذب به ثوب بصير وما يترك سقف البيت مسجيت به لانهم انهم انما في كذب في كذب
 في الثوب وفيه حديث بناء البقرة فوجدوا هذه الكذبات فاما ما هذه البقرة الكذب
 حجارة رخوة والحصان وهو فقال والزور اصله وقيل فذلان والمؤمن ما يترك فيه كذا
 التبرع يوم النجف عن كذا وكذا كذا في كذب في كذب في كذب في كذب في كذب
 كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 وعلا ليراد التبرع به قال ابو موسى في كذب في كذب في كذب في كذب في كذب
 هذه الحجة وفي حديث عمر كذا لك لا تترعوا في كذب في كذب في كذب في كذب
 ولم يترك كذا كذا والامم الاولى والخرى ان كذا في كذب في كذب في كذب في كذب
 الكلمة كلها استعمال الاسم الواحد في كذب في كذب في كذب في كذب في كذب
 ولا تترك كذا كذا اي ما في كذب في كذب في كذب في كذب في كذب في كذب في كذب
 وكذا في كذب في كذب في كذب في كذب في كذب في كذب في كذب في كذب في كذب
 حيلت الله فان الله سبحانه وتعالى ما صدق **باب الكذب مع الله**
 فيه فاذ استغنى او كذب استغنى كذب بجهلنا وقرب فلو كذب ومنه حديث ربيعة بن الحارث
 ارباب اي غارب الابعاد وفي حديث اي العالمة الكبر وتكون سادة الا لكذبهم الموثق
 وفيه كذا كذا وفيه كذا كذا وفيه كذا كذا وفيه كذا كذا وفيه كذا كذا

كذب

كرب

عاشها

أي عاشها التي تعلق بها نفس ما كثرها ويختص بها حيث هي جامعة لكل المملوك فمقتلها واحد لها
 كريمة ومنه الحديث وعز وسبق في الكريمة في العزبة على صلحها وفيه خير الناس من
 مؤمن بين كرمين أي بين المؤمنين وقيل بين مؤمن هو أصله وابن مؤمن هو من
 فهو من مؤمن بهما لما لا وهو مؤمن والكرم الذي كرم نفسه عن الدنيا بشي من عبادته
 وفي حديث أم نزع كرم الخلق اتحاد أحد في السر والعلانية كرم على الملة ولم يزل كريمة
 الخلق ما يلهي إلى الشخص وفيه ولا يجل على نكرته الأمانة المذكورة الموضع الذي استعمل
 الرجل من فرائض أو سر مما بعد لا كرمه وفيه تفعل من الكرامة في حديث حسنة
 ففعله الكريمة أي الفتية العنانية بالكرامة وهو الصبح وقيل العزوة والكرامة عومنه
 في حديث الوافي وقد صاف رسول الله صلى الله عليه وآله في نكرته تحلة ففعله كرم فأنه
 في أصل السعة الغليظة والفتح الكرم وفيه حديث ابن أبي الزناد لا ينفذ
 ولا سعة وحديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وآله يوم القيمة سعة ما كرمها
 أن يجمع نفسه وحديث الرهري والمزني في الكرماني فيفاد كان مكتوباً عليه في جميع
 في الصفح فيه أساع الوضوء على المكاري جمع مكره وهو نكرته الإنسان وفتح
 عليه والكرو الغنى والفتح المشقة والفتح أن يتواضع البرد الشديد والعلل التي يترتبها
 من المار ومع عوارض الحاجة والطلب والسعي في تحصيل أو استباحه بالتمتع العالي وإنه
 من الجليل إن شاء الله ومنه حديث جارية بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على
 الشط والكرو يعني المحبوب والكرو وهو ما مصلد وإن وفي حديث الأصمعي هذا يوم النعم
 في كرو يعني أن طلبه في هذا اليوم شاق كذا قال أبو موسى وقيل ما ناله من هذا يوم من
 ذبح شاة للنعم خاصة أن ذبح الشاة ليس عندنا إلا شاة لهم في من الشاة كذا جاء
 في سلم النعم في كرو والذبح في الجارية هذا يوم يشتر فيه النعم وهو ظاهر وفيه
 خلق لهم يوم الدنيا وخلق التور يوم الأربعاء أراد بالكره ما هنا الشرهين وخلق التور

كرف

كرف

بسم الله الرحمن الرحيم

يوم الأربعاء والنور فيه وأما في الشكر وهو الأثر عند المحبوب وفي حديث أبو بصير كرمه الملة
 أي جمع النور فيل يجمع شعول والملة الملة أي حديث فائدة الخاتمة عز في ما إذا ألفت
 قالها العلك بلغت معكم الملة قالت معاد الله كرمها في رواية بل في اليوم جمع كرم
 أو كرم من كرم الأرض وكرمها إذا حفرها كما حفرته من حفرته ويرى المال وقد تقدم
 الحديث أن الأنصار سألوا النبي صلى الله عليه وآله وسلم في خبر كرمه بين النجدة وبين حرمته
 وفي حديث أبو سعيد كرمه عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم ذات ليلة ذكر شاة في رطل الطناب
 والخزنا وكرم من الرشد لا يحيا إذا مالده وقدر وزاد نقص في حديث ابن عباس أن امرأة
 عمر بن الخطاب قالت أشرفت إلى رب في لها الكرم الكرم فيزني النبي الذي يكره دابة
 فيزني بينه وبين المرأة الأولى ومنه حديث ابن أبي شيبة عن ابن كرم في رطل الطناب
باب الكرم مع الزواني في رطل الطناب
 الكرم إذا لم يترك من شاة البرد وفيه نقص البرد وقد ذكر في كرمه في رطل الطناب
 يتوزن الكرم والعزم والكرم بالفتح يترك شاة الكرم والسدر ساكن وقد تقدم في
 فيه كرمه كرمها إذا كرمه وضعه عليه وفيه نقص النحل من قلم هو كرمه المنة أي في رطلها
 كما يترك في رطل الكرم وفيه نقص البرد وفيه نقص النحل من قلم هو كرمه المنة أي في رطلها
 ومنه حديث علي عليه السلام قصة النبي صلى الله عليه وآله وسلم كرمه بالكره في الكرم
 فذكر العيس في وجهه السابطين والكره الصغير الكرم الصغير والقدم ومنه حديث
 عن ابن عباس رضي الله عنه وذكر رطل يذم فقال إن أفض في خبر كرمه وصفت وأسلم أن كرمه
 الناس في خبر كرمه فلم يفت معكم في كرمه فذكر في رطل الطناب
باب الكرم مع الشاة فيه حديث ما يركب الجاني كرمه وولده من كرمه أن يجعل الرطل
 كرمه لأن الرطل يذم وسعي في تحصيل الكتب والطب والذي في طلب الرطل والعسرة وأراد
 بالطب ما من الخلال ونقد الرطل على الرطل لجملة إذا كانا تحتين عليهما من السعي عند

كرف

كب

[illegible][illegible]

المرادهم وقد حببوا الشفاء والطيب ورزقت الكفيت اي ما كلفت به بعضي بعضه اصحابه
 اسلموا او قالوا بالكفيت القوه على الجماع وهو من الحديث الآخر الذي يروي انه قال انما خير ما يروى
 السلام بعد رعايا الكفيت فحدثت فيها مرة اربعين رجلا في الجماع ويقال للقد راعى الصبر فحدثت
 بالكر ومن حديث جابر اجمع رسول الله الكفيت في الحسن وما الكفيت قال البصاع يروي في الحديث
 لا يزال موبد الروح القدس متكاثف عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الكفيت في الحسن
 والدافعة لقلوب الرجب ويروي في الحديث وهو يروى في الحديث جابر ان الله كرم اهل مكة
 اي من جهة ليس بشيء جاب ولا رسول وفيه اعطيت محمدا كفايا اي كثير من الاماني من الدنيا
 والآخره وقد حدثت اي هبة وقيل بالقبول وانت صليتم قال في الخبر اي انكم من رعايا الله
 واستوفيت من غير احتساب من الكفاية وفيه مصلحة الرجب لرجبه في الايام بعد
 كذا رايه في بعضكم رايه في بعض قيل ان لا يسهل السراح في كل كفر فوجد ربه في كذا
 اذ ليس في قوله كذا انما اراد به ان الله عن الحبيب وقيل بما لا يقتضيه والتقدير انما كذا في قوله
 الخراج اذا عرضوا الناس فذكرتهم ومن الحديث من قال اخبر يا كذا في قوله كذا في قوله كذا
 لا انما اراد به ان يصدق على او يكتب فان صدق فهو كافر واذا كتب على الكفر اليه يتكلمه الله
 السلام والكفر يستلزم احدهما الكفر باصل الايمان وهو صدق والآخر الكفر بغيره من زوجه الاسلام
 فلا يخرج به عن اصل الايمان وقيل الكفر على الرتبة اعلاه كذا انما اراد بالعرف الله اصلا ولا
 بعينه فانه يفرحهم وكفره ليس يعرف الله بقلبه ولا يعرفه الله وكفره فانه يعرف
 بقلبه ويعترف بلسانه ولا به حدا وعينا كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 يعرفه الله ولا يعرفه الله في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 فقال الذي يقول كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 كذا ومن حديث ابن عباس في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 قال هو كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا

كف

يها

كفر

ما كان منهم في الجاهلية فصار بعضهم الذين يعرفون بالسوق قال في الحديث كذا في قوله كذا
 آيات الله وفي كذا قوله في كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 ومنه حديث ابن مسعود اذا قال الرجل لرجل انت عدو فخذ له من احدى يدي بالاسم انك كذا في قوله
 لا والله ان الذين قتلهم فاصحوا من قبله لخرأنا فمن لم يعرفه فخذ له من يده فخذ له من يده
 من ترك قتل القاتل خشية النار فخذ له من يده فخذ له من يده فخذ له من يده فخذ له من يده
 حاشا فقد كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 كذا وكذا او كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 فزيتا كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 اي بكره احسانا وكذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 قد كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 تعطينة تسهلته في حديث الرقة وكذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 صف اربعة من الذين كانوا طائفتين احدهما اصحاب سيد الاسود الحسين الذين امنوا بشي
 والآخر طائفة ارتدوا عن الاسلام وعادوا الى ما كانوا عليه في الجاهلية وهذا الذين اتفقت
 الصحابة على قتلهم ويسمى واستوفى في من بينهم ام جندب بن الحنفية ثم من غيرهم من الصحابة
 اجتمع على قتلهم لثلاثة وثلثون سنة والصف الثاني من الصحابة الذين يروى في قوله كذا في قوله كذا
 الركوة ومنهم من كان في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 ولذلك اتفق على قتلهم لا فرق بينهم بالترتيب والاشارة وبقيت الركوة على قتلهم لا فرق
 فاعية الصحابة على ذلك لانهم كانوا افرق العهد من زمان يتبع هذا البديل في النسخ فلم يفرق على
 ذلك وهو كما كان اهل في قاضيهم في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 بعد ذلك فمن انكره فبنيته بعد كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 فذلك انما لا يدرى من كذا ولا يعلم كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا

يكون

منه شتر أدنيه السيف اللاتية وقوله لله بقران وقصديت عافية ربه الله فلهما من
 العلم سبق الوحي وثقت وقيدوا لولا حكمه القريب وفي رواية حكمه القريب فاختلج في منهم
 الحزم وفهموا فنهضوا في القرب بالعلم وفي القرب بالعلم والقرب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 والقريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 في الميراث كذا في القرب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 حديث الحجاج والمطهر والمعارضة الكباري ان القرب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 بعض الناس انكم لا تعرفون الى وجهه ان يكون بعضكم لمن يجتهد من الحزم فثبت له
 شيء من حزمه فاما في القرب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 كانه اذا ما اخرج من القرب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 اذا اختلف قول القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 فهو لمن اقام وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 لما اذا اختلف قول القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 الخبر عن العبد واس وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 الناس من كان لهم جميع العلم في القرب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 في القرب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 قال الخطابي كان لا يبين القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم
 القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم وقيل القريب بالعلم

الحسن

علم

[illegible]

ح

七

[illegible]

لذ
لذا
لرب
لرز
لزم
لنب
لصح
لن

عليه السلام وقيل ان التوجه لجلالته ولما ناله من العظمة انما يتبين في هذا باب **باب المهر مع**
الصبر في حديث ابن عباس لما وفد عليه المطلب وقيل ان يوسف بن قزوين قالون عليه
فانه يفرح بالهرم ويصنع بالهرم ويصنع ومن السك من يعرف ان يرق ويترك الايمان نصف نصف له لعلها
اقرب وحديث يونس بن عاصم قال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليك ان عند القوي قال العز
بالناب والناية والفرح الصغير الضعيف الراءات يلقى بها القوي فيعرفه العفاة وفي حديث سليمان
لا كنت امل مساقاة في غير الملقى فهو العمل العميق والحق والبرية من باب ومن الناس اى انما
والجواب المذاهب **باب**
من انما السجح الا لا يفيهم السجحا والسجحا عندهم الملقا القوم والمطاة فتارة رتبة
بين عظم الراى والحد وفي حديث ابن ابي سريته لما في نفاذ عن ذكر الله اى من يذكر عليه فاستلم
عنه كمال المطا لارض والى ما اذ الرق وفي حديث نافع بن حبير اذ ذكر كسبت اى الظاهر
من على ما ارض ولا تغدوا السك وكذا كالمرب ويروى فالطوبى حديث ابن عباس في المطا
لغا فابان السجح العربي الكف وليس بالشد يد في حديث اطلية تركه في السجحا وتخت
وقد تارة الجماع ومالك رجل السجحا قد روى حديث طهية لا يخط في الاكوة اى لا ينجسها
يذكر له الغرم والتمذاد من العز والمطى والم بالارادة استوكا الاوروسية هكذا دار الطيبة
في النبي للوجه والادى والاعز ما لم يكن عودا وكعود لا تاق من السجحا لا يخط في الاكوة
ولا يخط في الجا بوجه الوجه لا يخط في الجا بوجه والاعز على ما قبله وقد تقدم وفي حديث
ابن عباس انك تعلم اى شعها احتيا ويرى وتعلمها وقد تقدم وفي شعر السجحا العز اى في فان
امارة خلعت الوعد ولعلت بالذنب الراد منقته فعلم ان السجحا العز اى في فان
اذ اريد به العز والاراد منارت ولعلت شخصها عا كاتجة اناة من جاد بها وفيه تلط
جوسا الكسبة في المطا والمطى لا يخط في العز بل يخط في العز وفي حديث جوسا
المطى طريق منة التوسية من اى من الاتجال هو ساحل العز والمطى وقد ذكر السجحا المطا

لفظ
لفظ
لفظ
لفظ
لفظ
لفظ

[illegible][illegible]

[illegible]

بہشت

لَقَط

لقع

وكانوا

[illegible]

لَقَفَ

لحق

لَقْلُق

الفقر

الفن

لما

مع غيره ويعتبر ولم يعد لقلنا الا كما كان منه ويستم فيه الا الشيخ الخزازان وجه القول ان اذا
حاط احداهما بالآخر وسوالات اولم يملك احد النقا الفارسان اذ اعتادوا يوقعا ولا وقع فبانه
ويأخذ الفت على عقو حرة فاجمع عام الغسل بحليب وان لم يمس الحنظل وقعدت الحصى
اذ التفت المان فدمم العيون يريد ان لم يمس العيون من تحتها في الوضوء فاجمع المان
في الطهر اذ قد علموا هذا الصلوة ولا ياتي اليها فدمم ويجمع من لا يوجب الترتيب في الطهر
او يريد ان يعصوا بين الدين والجهنم في عقيم الجوف على اليسرى او اليسرى على اليمن وهذا المذهب
احد وفيه انما الجاهل كل الكلبة ما يليها لا يروى بها في الاثر في ما يحرم فلهذا لا يوجبها
والله اعلم والقلب وسد حديث احمد بن حنبل في رجل قال لا يملك الا في ناسع رطل ولا كثر
له في حديث ابن ابي رباح قال لا يملك الا في ناسع رطل ولا كثر
والنبا في قوله وسد حديث حكيمة بن حرام واحذث ثابرا فاجعلت في امرها ما لم تات قبل اصل
للقائم كما لو اذها فاحلها في نام وقالوا لا يملك الا في ناسع رطل ولا كثر
ويستور ذلك النوب في فاذا انقضى حكمه يلحقها بها وتركها بها لمائة وفي حديث
اشراط الساعة وبقى الشيخ كمال الشريعة لم يسطر الرواة هذا الخبر ويجعل ان يكون خلت
بمعق ياتي ويعلم ويتدبر به ويدعي الدين من قوله تعالى وما ليعلم الا القارون اني اعلمها
وبنت عليها وقيل تعالى فلو اذم من ربه كمال ولولم يلق محمد الصادق كان بعد الا في ناسع رطل
ولم يكن متوجها وكان يكون مدحا ولحديث يسمي على الدم ولولم يلق بالدارعين ويحكم بدم
لان الشيخ لا يوافق وفي حديث ابن عمر ان كوسى من المشركين من يرضى بالوجه فيصليه
الحديث باب

[illegible]

2

لکڑ

المرف

دفع في الصدر ولكن فيه يوحى اليه الناس زمان يكون اسعد الناس به الدنيا الكرم بكم لك العلم
 والادب العبد ثم استعمل في الحق والعدل الكرم والبر والعدل الكرم والبر والعدل الكرم
 فمن الكرم والكثرة ما في الدنيا وهو الشيم ونيل الوسخ وبطلان على الشيعي ومنه الحديث انه
 عليه السلام والاسلام جاء بطلب الحسن بن علي رضي الله عنهما ثم الكرم فانطلق على الكرم اريد
 به الصبر والعلم والعقل ومنه حديث الحسن قال لا يزال الكرم يرد اصعب اليه العلم وقد عرفت
 هذا البيت لا يخفى الكرم والحيوس وقد عرفت عمرانه فلا لا يهمل بها الكرم النسيب من
 المولى يكمل العمل والبر الكرم والبر الكرم الكرم الكرم الكرم الكرم الكرم الكرم الكرم
 كما رأت للفرح من الدنيا اقدم الكرم ومنه حديث سعد بن عباد قال ان علي بن ابي طالب
 قال كرم الله تعالاه هكذا وهو في الحديث جعله لعل والبر والعدل الكرم الكرم الكرم الكرم
 اريد حديثه انه اوسع في العلم والبر والعدل الكرم الكرم الكرم الكرم الكرم الكرم الكرم

مع **السير** في حديث الولد فلما هانت له احواله كسائه وآهده لآباءه ثم انما لمحتفاه
والله والرحم سرعة ابصار الشيء ومنه الحديث **س** انه كان الخبي في الصلاة ولا يكف في صلواتك
من غير الشيطان ولمه القرب العيب والوقوع في الناس وفيه في العيب في الوجه والفرق العيب العيب
وقد ذكر في الحديث فيه انه عن سبع الملائكة عنوان قول الله عز وجل في ذلك وفيه في ذلك
وجب السبع وقيل هو ان ليس الشاع من وركه وفيه ولا يظن انه وقع السبع عليه من غير الامور ولا
تغير اعدوا عن الصلوة الاصلية **س** وفيما كان اذ يجعل الحسن السليق لمعا في الحار وجع وكذا
الغليق للزوم وهو عزه في ذلك وفيما انقضاء الطهيتين والاشرف انما بالان للبر وفيه في ان
بشر الصلوة بختان **س** وفيه في الصلوة وسبع من وقيل ان الصلوة انما بالان للبر وفيه في ان
وفي ذلك نوع يستل في طرقة وقع بغيره على غير الشان في ان من صلاة وقوع امره اسرع انما
صوتها من وقد جاء في حديث لطفة عن الحسن ان الصادق الذي في طرقة بغيره في ان من
الان من صلاة وفيه في ان لا ان امره لا يرد في ان من صلاة وفيه في ان من صلاة وفيه في ان من صلاة

ک

لحم

لمس

الشرع

الشريعة

لوع
لوق
لوت
لوم

سیدنا

لہب
لہبر
لہث

هـ
هـ
هـ
هـ
هـ
هـ

لیت
لیث
لمح
لمیں

باسم الله على الزجاجة هذا الاسم معروف غيب به الغيوب وتفتح وتغلق وافتق والحق لا يرم
فيه اسما ولا شاعرا ولا سمي بعبودية فاسكان ذلك فصار له تقويم فيه الاسم والاداء كانتا
للمعنى في هذا الموضع فلا يزال اسم من روزمال يحقيق لئلا يفسد فيه انه كان كالحجر من يدوية
مختصة بقاء ما في دمة من فوق العين وحزها وباقها مقبلة على الخلق من العرب من يقول ارف
وموق نعمها بعضهم يقول ماق وموق بكسرهما وبعضهم يقول ماق بغير همزة كمن والهم
الأكبر الثاني بطريق رواية واللوق بالهمزة والفتح وجمع الموق آداة وامان وجمع الملقاق
وسنة الحديث انه كان يفتح للامنين في بيته لاق وحديث طهفة مالم يعز ولا لاق والحقاق
تخفيف الملقاق تحذف الهمزة والقاف حركتها على العلم وهو من اركان الجواز اشارة الى انه في قوله
والاقد وضل المبدوءة والجره قيل ان الملقاق من انا فاق منق واطلق على النكت والغدر لانهما
من خارج الاصل والحقبة ان يسعوا ويطلعوا **قال** الرعترقي واوجه من هذا الزيادة الملقاق
معد ليقا وهو اقل من اللوق بمعنى الحق والاداء انكر والعلو على ترك الاستعلاء في غير الله
قال في حديث عمر بن العاص اني والله ما ناطق لاهلنا وحلتي البقا في عتبات الملائكة
جمع ملاء روزمال وفيها حاضرة للخالص **وهي** حرفة النافحة ابناء الله والالتفات لانه
اذا غفلت سبلا وسماها الله في عرفة للجمع بين سنتين ان يكون لايه وان يكون محمولا
في لغة حبشة في حديث **ان** عتيا من لا يزال من الناس من لم ينطقوا في الله والاداء ان
لا يزال الجار ليعلم القصد والاستعانة والاداء الملائكة من الله وهو الغفلة ومن الاسم
الغيب واصله من ادم فادغم واستحدث كعب في الزلزال في قوله ما لم ينطقوا من الله من ادم
فادغم من الله في المنطق لان الله تعالى ما بالوا لله للتعدي وهو في قوله من الله في حديث
ابن مسعود انه قال العتوة وقم للفراسة من فضل الله الى ان قال ما يعرفه عند الجمل **قال**
والله في شيء فمرسدة كالحلوة والحدوة وحقيقها انما تفسد من بعض الله ثم تتحقق والحق
فمن شئت من لعل الان للحدوة كمن شئت انما تفسد من بعض الله ان تفسد ما به ولا يفسد انما

سأد

مام

مکان

انفسهم فلهما بعد ما جعلت احكاما في حق من اوجب ما يدين من الحق فلهما في ذلك الحال والى ذلك
 رافعة وتلك الوعيد للهم فاصلية وهو ميم مفعلة فحديث ابي هريرة قال ما جاء به
 ما اتهم به يريه العرب انهم كانوا يقولون قلتم السما وقهرنا عيشنا كالحوانك لا تسلسة
 واو وانما ذكرناه هاهنا لظلاله **باب**
مع التكاثر حديث علي بن ابي طالب في الله عز وجل وايمان البيه لك الترسا
 بحرية او قرابة او غير ذلك فقلت ميت متافون مات والام مائة ورجله مائة
 بالثدي فيها حديث جري فيهم ما عتبا المانع السق من الميت الى الموتى على البركة
 انما جاء به في وجه الارض فليس يقابها ما عتبا المانع يحتاج الى اقامة على البركة
 والماع بالية الذي يكون في اسفل اليد الذي يكون في اسفل اليد من تحتها اذا عتبا
 واحبا محبا اذا دلاها ومن حديث ابي قلم الى الجلا سمعت لعنات الله على من عتبا الله
 اي سمعت لعنات الله على من عتبا الله على من عتبا الله على من عتبا الله على من عتبا الله
 حديث ابن عباس في يوم من ايام من عتبا الله على من عتبا الله على من عتبا الله على من عتبا الله
 وضع التكاثر اذ اقامت في ذلك من عتبا الله على من عتبا الله على من عتبا الله على من عتبا الله
 والسجدة وفي رواية ومن عتبا الله هذه العتبات فلهذا عتبا الله على من عتبا الله
 وتدينه بالياء وضع الميم مع التكاثر ويكره الميم وتدينه بالياء وضع الميم مع التكاثر
 وهذه كما اتى في الجليل النور واسم العرجون وفيه اسم الله تعالى وفيه العتبات التي بين
 وفيه العتبات التي بين واسم العرجون وفيه اسم الله تعالى وفيه العتبات التي بين
 بالهم اذا صرنا وفيه من شدة العذاب وفيه اذا الخ عليه وبذلك التاء من العتبات
 ومن العتبات التي خرج وفيه من شدة العذاب وفيه اذا الخ عليه وبذلك التاء من العتبات
 تلك العتبات التي خرج وفيه من شدة العذاب وفيه اذا الخ عليه وبذلك التاء من العتبات
 بمنا والهم الله كانه يستعمل بالهم والهم والهم والهم والهم والهم والهم والهم والهم

۱۱۱

۱۰

三

منع

مہاشن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

卷

مجدد

وقت آخره طلع على رجل خذل من ارضه بالحرب والجرى والسرقة فنهض اليك وزجده
 عليه رقعاً فقال انما كنت امره بسلامه او ادفعه وقد اخطى على الاعاصير ومن حديث علي
 رضي الله عنه انما من اصاب من الاعاصير الشاة وقد تكبر في الحديث فانه يتعجب من فعل الله
 نافذة الا ان تجوز شره فلهذا وقد شئت اعضاءها وانزعت في ظهره واسفل الراس للاربع
 الاظفار ومنه حديث **علي** رضي الله عنه انما من اصاب من الاعاصير الشاة وقد تكبر في الحديث فانه يتعجب من فعل الله
 الذئب فيه لا يرمي من علي مع الخمر الى الله الا ان يرضى فنهض الى علي رضي الله عنه من اصاب من الاعاصير
 الا بالعدو ولكن لان التسامح والبرور لما مضى وقع في قلبه صاحبها ان ذلك من قبل
 العدو وايقنته وينكحك فامر بكتابها والبيعة عنه وقد جمل ان يكون ذلك من قبل
 والرمع شقوله الا شاة فنهض فاذا انما كرهاها صابها به لئلا يذللها وكانوا يلهوهم بسوءة
 عدوى وانما هو الله تعالى وفي حديث **علي** رضي الله عنه انما من اصاب من الاعاصير الشاة وقد تكبر في الحديث فانه يتعجب من فعل الله
 يقع في الخمر فنهضت وقدمت على الجاف او وقع في ماله العاهة وفي حديث **علي** رضي الله عنه انما من اصاب من الاعاصير الشاة وقد تكبر في الحديث فانه يتعجب من فعل الله
 هم شفا وامراضا واخذوا بشارتاهم بنفوس مرض القلوب لا من الاجسام وفيه الله كان
 يصلي فمرطسها اى اكسير الوعد لهم ويكون من صوفي وربما كان من حر او غيره وقد كثر
 والحديث مغزواً واحداً وحديث **علي** رضي الله عنه انما من اصاب من الاعاصير الشاة وقد تكبر في الحديث فانه يتعجب من فعل الله
 اطلق وفي حديث **علي** رضي الله عنه انما من اصاب من الاعاصير الشاة وقد تكبر في الحديث فانه يتعجب من فعل الله
 في الجيلة التي بين السرة والحانة وهي في اول مصفر ضربة وهي اللسان التي لا شعر عليها وقد
 تفهمه اللهم استغفاراً عما مضى مع الريح الحنف الناجع ثياباً من الوردى ومعها
 وفي حديث **علي** رضي الله عنه انما من اصاب من الاعاصير الشاة وقد تكبر في الحديث فانه يتعجب من فعل الله
 اميرهم **علي** رضي الله عنه انما من اصاب من الاعاصير الشاة وقد تكبر في الحديث فانه يتعجب من فعل الله
 الساتى الوضع الذي تخرج فيه من زهاها والتمتع في القلب في التزويج وتعديت **علي** رضي الله عنه
 احتياجاً من ليس عندنا ما فخرنا في التزويج طعن في الحنف يحتاج ان اوصل التزويج اللاحق

جس

[illegible]

مَرْقِ

مرمر

سرما

مرن

مرود

مرو

مر

مسوق

三

1



د

میں

وامر سليلي يخرج في الحظيرة فاعايرها والواشي والراة في حديث **محمدين** عليه السلام
 عليه وآله لم يلبس في شط وشاطيه في الشعر الذي يقطع من الرأس والحية عند الترسج
 بل شط فيه انما هي ان يمسح برؤسها وعظم الفم المتسع ولا يحتمل ولا يتسع اذا اراد
 الوداع فيه ان امرأتها قد يارسول الله ان الصبة قد تكون في شعر العورة لا في العنق
 قال فان شرب لاول الشعر البعير كاشفة للاسنان والمخلفات للفرس وقد سئل عن ما يوضع في
 شارب الخيل والمزادة فيه انه يحرسه شط وشاطيه في المشاطة وقد تقدمت وهو ما ينبغي
 من الاجرام والكتان عند تخليصه وترجيحه للشرب حدثني ليول في حديث **عمر**
 راي على طلحة بن عبيد الله بن مسعود بن مريم قال ما هذا قال فاقوم شق الشق بالكر المعروف
 عشق مسعود بن مريم حديث **ابو هريرة** عليه وعليه ثوبان مسقان وحديث **جابر**
 كذا يلقى المسق في الاحرام في حديث **الغالب** انما يخرج من مكة واحدة المشكاة
 الكوفة غير القاذرة ومثل هذا الحديث على طبعها القليل اراد ان الزمان والمجمل
 كلام الله تعالى وانما من شئ واحد فيه ذكر شاربهم اليم وفتح الشين و
 تشديد اللام الاولى وقمها موضع **مكة** والمدنية في حديث **صفي** ام الزبير
 كيف راي زيرا فقامت ام شتملا صغر الشتمل الترسع الما في اليم زينة ذلك شغل
 فوشم في فيه فلم يمت ان يحرقه الشاوذ والساحنة المشاودة العام الواحد مشدود
 اليم زينة وقد تشدد الرجل واستاد اذ انعم به خبرا بيا وعم به الشئ فاكثرت منشا
 ومشو وهو الدوة للسلافة بحار ربي على المشي والفرقة الى الخلاء ومن حديث
 أسماء قال لم تسمي اي برسمعين بذلك ويحوز ان يكون الودع الذي يخرج عند
 شرب الدوة للظفر في حديث **الزاسم بن محمد** في رجل انزل عن مائشيا فاحبه قال
 يمشي ماركب وركب مائشيا اي انه ينفذ لوجهه ثم يعود من فاكيل فركب الى الموضع الذي يخرج
 من الخيل ثم يخرج من ذلك الموضع كما ركب فيه من طريقه فيه ان اصيل الى اصح على شئ

مع
شعر

مشق

شك

مسل

شغل

مشود

ومر

وعليه السلام عليه السلام لم يزل من اجناس الالهة فاشرفت واشتت فاعايرها الله عليه
 فقال لم يزل في اسبغك حتى يجني فتاليه اللالول اوت واشتت افاكر في كعب
 مالك وكنت ما شئت وقول لم اسبغك اي لم اتخذك عبد فافاكر في اسبغك في الاله
 الاول وكنت لم اسبغك امه وفيه ما لم اسبغك امه وفيه ما لم اسبغك امه وفيه ما لم اسبغك امه
 في الحديث وجعها للولبة وهو اسم يقع على الاله والبر والقيم والكبر والحق في الغنم
باب المير مع الصغار
 دخلت اليه ام وهو عصبون كما في رواية قالت بخلاف الله كان وجهه مسمما للعبادة
 بالكرامة من فقه شرب في قتل كاتن من الصغار والقيم لاسما والقيامة في قتل
 لمير مع عشومه لقتل الامير خوزن القام وهو انصف ما يكون في حديث **عيسى** عليه
 السلام ينزل بين عمرتين للحمرة من الشياطين فيما منصفه ومنه الحديث انه
 على خطبة وعليه ثوبان عمران في حديث **موايت** الحج ما في هذا العلم في الحديث
 روي به الكوفة والبعرة فان الارواح في قبورها الممرات لان عمرها لهم لا يجعلوا في قبرها
 ويكرهونها اميرة وهامر جوي بين البحر يصف حذا والتم للبحر في الحديث
 علي وكان عمره ثمانية ثلث ولها العمر لليل ثلث اصابع ريد لا يكثر من الحذابة
 حديث **عبد الملك** قال لطلب ناقة كيت بحبلها امه ام قطرا ومن حديث **الحسن**
 لم يمت في حبل الادان شرف الدين في حديث **زيد** ان الرجل يكثر في الكمال
 ليعلم حذاب عمره وصور لوليت امانه سيف دمه المير مع من العنقاشة وهما الخيل
 لينا والبع مصار في حديث **عمر** انه موفى الى القليل من القليل يلا مصبت بالكر
 استمر شيا في حديث **علي** ان كل من ياكل من عود ابي حليم ينفع في الليل ويضع في
 فتح اليم ويكر من اللين وفي حديث **الحارث** انه موفى من القليل من القليل يلا مصبت بالكر
 خال من شئ في حديث **زيد** بن ثابت والفتة قد معدت الى حركتهم وزالت عنهم واسل

مع

مع

مصر

مصح

مع

ملاب وبعد فيه ولعدة ما ملاب بالكر وهو معقد من اللحن الى الوضع الذي يظن به الشيء و
 يجوز ان يكون من اللحن بحسب العلم واللم زينة ومن الحديث ملاب الدنيا ملابا حلالا
 اي الواضع التي اعلم فيها الحلال وقد تكررت في الحديث **باب الميم**
مع العين في حديث الزكاة فاعدا لعناق معناه العتلا من العيم التي تستور
 عن العمل الحشبا وكثرة ثمرها وفيه في الاجل التي لا تحمل سنوات من عير غير اصلها من
 الياء او الواو يقال لثنا اذا لم يزل يخلو فلم يخل في عايط فاذ لم يخل السنة السيلة في
 عايط عيط وعوط وعوطت اذا ركبها الخيل لم تحمل وقدا عايطت اعطيطا في مقام
 والذي سماه في سائر الحديث ان العايط التي لم تزل وقد حان زلاتها وهذا الخلاق ما
 تقدم الا ان يريد بلولاد الخلق الى الخلق وقد حان ان يحلوه لك من حيث معرفتها
 وانما قد تارت السن التي يحمل شاتها فيها فيسمل الحمل بالولادة والميم زينة في حديث
 معوية فيج البحرجة فترقها السواي ما وج واضطرب في حديث عمر بعد دواو
 شوا هلكا روى من كلام عمر وقد رغب الطرافة في المعجزة في حدة الاسلحة
 صلوات الله عليه والروى عن تعدد القلام اذا شت وعطوا فيل او تشبهوا بعين بعد
 باعد نان وكانوا اهل عيط وشفق اى كانوا اشبههم ودعوا النعم بوزي البحر ومسته
 حديثه الميم عليه باللة المديرة اى خشونة القياس فيه فتر وجهه اى
 تغير واصلته قلة المتابعة وعدم اشراق اللون من قوتهم مكان امر وهو للبدن الذي
 فيه وقبر اما اعرج اخذ اى ما اقتر واصلته من معر الراس وهو قلة شعره وقدمه الى الكرم
 فهو معر ولاجل معر القليل الشعر المعية ما اقتر من حج وفي حديث عمر اللهم اى ابر اليك
 من معزة الجيش المعزة الالهية واللم زينة وقد تقدمت في العين في حديث عمر بن زنة
 واحشوا شوا هلكا ما في ذواتهم اى كانوا اشتداه مبر من المعزة وهو المنة ولا يجعل
 من العزيمات اللم زينة شاتها في تدبر وهكذا في انزاع على السما وهي اهلها اوقدوا في شاة

مقاط

مع
مع

مع

مع

مع
مع

اي تدبر واصل الشعر العلق والد لك فيه ان عمر بن سعد يركب على الدار المعبر بها الخيل التي
 نصب الرجل في حديث سعد لما قتل رستم بالقادسية بحث الى الاناس الذين هم في خطه وهو
 ابن الحنفية فاستقر الناس استعاضا بها الى سقيليم وعلم حلال معن من شاة
 معن اذا غضب وشو عليه وفي حديث ابن سيرين شاة الدابة فان شاة لم تكلف
 شو عليها وفي حديث السراة شاة الغرس قال ابو هريرة في حديثه في الجعر وعنده
 مرهنا قال وفي شاة فنهضت قلت لو كان بالفتا واللمة من العيس وهو التواء الرجل
 كوا وشاة فيه قال له عايط ملو غدت ذات الذب ما يابنها اى اذا غدا
 كانا شاة لا معطاهم التي سقط صوفها فيل امطر شو وعوط اذا شاة وقد تكررت في
 الحديث وفي حديث حكيم بن معوية فلو زعنه فام سقطا ام سقطا فاجوز
 ان يكون بالعين والعين وفي حديث ابن ابي عمير ان فلانا وزفوت ثم سقط فيها اى
 دته بها والعط بالعين والعين الذي فيه معك فيه اى عمر بن زارة واللك ذلك و
 اللك ايم المطر اقول معك يدينه وما عكروا حديث ابن مسعود لو كان اللك حلالا
 كان رجل سوء وحديث شرح العكس فممن الظلم في الاحكام الحقة حتى يكون بينهم القتال
 والفتاير والمعاصير في شاة الحرب والبيعة في الدلا والعرمة في الاصل صوت للزور والمعان شاة
 للزور حديث ثابت قال يكره حيد الله ان يتطلى في اليوم المعافى البعيد بين الظلم
 بواو ما بين حيطه وقدمه وفي حديث اوقر بن عظم الشاة اربع شاة مع لها شاة
 الجمع في الشاة ما لها عن زوجها الا فاسيه منه كفا في شاة قال ابن ابي عمير انك
 الله في رسة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فزاعر فاشه وتعد على الجار عوط
 وقال امر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على الامم والعين بمر اى تصاعروا وهذا ايضا
 من فقم معن حتى اذا لاد عن واعرف وقال الرخصة فهو من العان العكان يقال معك
 من فلان اى من زاعر رسته وتكن علة ب اى ايو ايو ووافع علة او فقم معن رسته

معن

معك

مع

مع

مع

المحدث اعلم وكذا انما بالغتم واعتوا في بله العذر وفي الطلب الفتح والاعمال
 وفيه وحسن مواساتهم بالمعون هو اسم جامع لما يقع البت كالمعروف والعائن وغيرهما
 ما جرت العادة بعاريته وفيه ذكر من موته نفع الليم وضعت العير في العير
 فيما بين مكة والمدينة فاما العير المعجزة فتوضع قرب من المدينة في حديث
 حنبل المحدث فالحديث في الحديث بالبحر في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث
 فيه المؤمن ياكل في عار واحد والكل في ياكل في سبعة اعمار هذا من انوار المؤمنين
 وزعمه في الدنيا والكافر وحده عليا ليس معناه كثرة الاكل دون الاستماع في
 الدنيا وهذا في الحديث ثم لانه يحل عليه على اتمام النذر وفيه تحريض المؤمنين
 وتجاهل ما يحويه الشعب من الفتنة وطاعة الشهوة ووصف الكافر بكثرة الاكل
 على المؤمنين وتأكيدهم لما رسمه وقيل في هذا في رجل يبيعه كان ياكل كثر فاسلم فقال له
 والباع واحد الامعاء وفيه الصارين وفيه راي عثمان رجل قطع سرة فقال له انت في معونة
 او غيرهما اذا ادركت شربها بالمعروف وهو البسر اذا اكل **باب**
البير مع العين في حديث خير فغيرهم الخ اى اصابهم واحد منهم
 الحث العرب ليس بالنديد واصل العيث المرس والدلت بالاصابع ومن حديث
 انه قال للعباس اسقنا بعض من سفاتنه فقال ان هذا شراب قدعت ومرت او نالته
 الايدي وجالطته وحديث عثمان ان ام عباس قالت كنت اغتسل له لابس عذرا
 فيشربه عشيته وامغشته عشيته فيشربه عذرة فيه اكرم ابن عبد المطلب قالوا
 هو الاخر الماتق اى هو الاخر الذى على مرقته ما حرم من العزة وهو هذا الحديث
 يصح به الشايخ وقد ذكرها في الحديث وفيها اراء بالامير لا يبيعه لانهم يبيعون لا
 امرهم حديث اللامعة ان حارث بن امية بن ابي لهب وجرها وهو شقيق الامير حديث
 باجرح وباجرح وباجرح عليهم سقره وما اى محرم بالدم وفي حديث عبد الله

محول

معا

مفت

مفت

انه قال خير مع طبعه ان يشكك ان معز او سعة او من كان من سيرة العير
 نائيف الامتروية ان فلانا وجد منقشا هو بالتكليف وجمع في العار العانة في حديث
 وقد مضى في بعض من في صفته عليه الصلوة والسلام انه لم يكن بالطويل القصر وقد
 اليم الشائبة الشافى العول والمقط الشهادة العتد ومغلت الليل وغيره اذا مدته
 وبسطه منقط والنور للمطوعة فقلت ميتا وادعت في اليم وقال بالخير للمطوعة في حديث
 عدم شهر العير وثلاثة ايام من كل شهر يوم الدهر ويذهب بعد الصدراى فغله واد
 من الفل وهو واحد العير في بطوننا وقد فعل فلان فلان واقل بعد السطحان لانا
 وغيره ومغلت عينه اذا حدثت ويرى في يذهب بعد العير بالنديد من العول العتد
باب **البير مع القاء وفي**
 حديث بعضهم اغتسل في الشاة فابى سائر اعدايد وجهه ثم ارموا بالقيب لا يباح
 كانت تحترق من يديه وقال سوي واحد لم يحمى واحد لم يحمى واحد لم يحمى
 رجل ساجد اذا كان احمى ومخ اذا احق **باب** **البير مع القاء**
 فيه لم يصاب من عيوب الجاهلية في كتابها ومغنتها للفت في الاصل عند الفضل
 الفت ان يخرج الرجل امرأة ابيه اذا اطلقها او نالت عنها وكان يفعل في الجاهلية وفيه
 الاسلام وقد ذكر في الفت فلهذا في حديث لوان اكلت اللحم والحلث في حديث
 العير للزهر وهو هذا الدماء المذموم واسم الشيء اذا عير به اكل العير ومير عليه
 اكله وقيل العير في العير وليس به ومن حديث علي بن ابي طالب في حديث جابر بن عبد
 الرحمن بن زيد وعاصم بن عمار قالان في العير ان يقولان في العير في حديث علي بن ابي طالب
 اذا غطت في الماس في حديث عمار بن مكتف فلامن يعلم من الغرام وكان الاشياء في حديث
 في الطلب بن ابو داود في حديث قد روى في حديثه بمق اعدوا في الداء الكبر في حديث
 الشديدا في حديثه من شاة قتله ويحذف في كتاب وكنت في حديثه في حديثه

معص

مفت

لغل

مفت

مفت

مفت

مفت

مفت

بوقت مخصوص وقد تكررت في الحديث وكذلك ذكر الحديث وهو ما رواه
 الرجل واسمها استخبره اذا استخبره من الجنة وفيه البيت العتيق ومكة اي عداها
 السحاب ما كان دونه في دار فلان اي عداها ومكة حديث مجاهد ان لهم حرم من امن التبر
 السبع والارضين السبع اي حذاه وقصده ونسبته كما هو المثل في ثمانية صم كان من اهل البيت
 من مكة والمدنية والمهاجرة الثمانية والوقت عليه وقاء فيه لعن الله من تركه لا ارجع
 اي اعلما واللمز انك وسيدك في التوفيق بفتح الهم وتختصم التوفيق وكسر اللام المعجمة
 مرفوعة بالقام قديمة **باب** **الليم مع الواو**
 في حديث علي بن ابي طالب في قوله تعالى ان الله يوفى الصالحين اجرهم كاملا لا ينقصه
 كذا في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله التوفيق في قوله تعالى
 مع العقل واللمز في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله التوفيق في قوله
 يقال مات الرجل اذا سكن واللوت مع علي بن ابي طالب في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله
 التالوجوه في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله التوفيق في قوله
 كقول تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله التوفيق في قوله تعالى لا تحزنوا
 ميتا فاحسبوا وانك لا تستمع لوقى وميتا لمين واللون المسكدر لغير الله كقول تعالى
 اللوت من كل مكان وما هو ميت وميتا التام كقول تعالى في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله
 الموت للغير واللوت اليوم القيل وقد استعار الموت للحوادث انما في كذا في قوله تعالى
 السوال ولهم وللعمية وغير ذلك ومن الحديث اول مراتب الدنيا كذا في قوله تعالى لا تحزنوا
 مرتبة علي بن ابي طالب في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله التوفيق
 افقرته فقامته وحديث عمر بن الخطاب في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما
 كرم عليه من ولها وقربها ما يحرم عليه من لم كانت حية وقد رتبها وقيل معناه اذا فضل
 اللين الذي واسعه العبيد فله يحرم بما يحرم بالربا ولا يجل على ما رتب في قوله تعالى لا تحزنوا

ما ذر

مورد

موت

التوفيق في ميتة الا الذين والشعر والعتق لم يروا الا في حديث التوفيق في قوله
 بالجملة ماتت فيمن حيا في كذا في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله
 بالموت اي لم يمت اهل البيت من الضلال والفرقة وفي حديث اي سلمة بن اكرم بن جابر
 بن زيد ولا متواين في كل فوات الرجل اذا ظهر من نفسه الفاقة والفتنة والعبادة
 والزهد والصوم ومن حديث عز بن رجل مطلقا انه قال ارفع راسك فانك اكرم
 لغيري يعني ورائي رجلا مقاولا قال لا تمت علينا ميتا ماتك الله وحديث علي بن
 نضر بن ابي رجل كاد يموت غنا فاقال ما لهذا فضل الله من الغنى فذلك كان يربط
 الغنى كذا اذا تحبب اسرع وانما قال اسرع وانما رجع ورجع وفي حديث علي بن ابي طالب
 سبب من اي مستغفر وعلم الذي قال من على الموت وفيه كذا في قوله تعالى لا تحزنوا
 اللوت من كل مكان وما هو ميت وميتا التام كقول تعالى في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله
 لم يرفع ولم يرفع ولا حرم عليه ما ملك له ولها وهما من عار تارة في قوله تعالى لا تحزنوا
 الحديث موتا من قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله التوفيق في قوله
 الاربعة فخرج مع الليم والموت ايضا في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله
 بالموت والاربعة التالوق بالبحر بعد الاحزاب لا تالوق مع حصار الغزاة في قوله تعالى لا تحزنوا
 السمكة علامة بينهم في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله التوفيق في قوله
 طينتها طينها في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله التوفيق في قوله
 فالمنة بعين الخوف والتعجب في الحديث فاما ما روى في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله
 في حديث ابن مسعود رايته رجل خرج من رايته في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله
 ولله المثل اعلم والذوق وقيل في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله التوفيق في قوله
 حديث في قوله تعالى لا تحزنوا لغير الله الذي احببنا ما ناوله التوفيق في قوله تعالى لا تحزنوا
 قيل له ان الله يوفى الصالحين اجرهم كاملا لا ينقصه

مورد

مورد

بالحاء العجوة وهي واحدة القيل وزوي الحاء الملهة من ملة العسل ووجه الالهة منها حذقا
 النوا وقطنة وقلة اذا اذ حقايرة ومنفعة وفتحة وسعيه في السوا يقره عن الاثار وطيب
 اكله وايلا الكبر كبره وعزله وطاعة لغيره وان فعل الحات فتقلعه عن مسدده
 منها القلدة والعنق والريح والاختان والماء والدار وكذلك المؤمن اذا اذ فتحة عن عمله
 طلبة العنق وبعيم الشك ورجح الفتنة ودخان الطرام وتمام الشعة ودار الطوى فيه دخلت
 الجنة فصفت تحفة من عجم الى صوتا والقيم صوت يخرج من المعروف ورجل يحتمل بها عجم
 الغمام فحديث حرام برلمان فاحتمل عار من المشيل فتدلى عن عمله وفصله عن عمله
 وانتم ومنه الحديث فالتقاء ربيعة او استغفك بالكلام وقصد وحديث الطم فحذ
 له او اعتقد حقة الشبهة وحديث عايشة ربيعة الله منها فلم يثبت حقة عنت عليها هكذا
 كما في رواية والشر ومالكه الثلثة والطار العجوة والقر ومن حديث ابن عمر انه رأى رجلا يمشي
 في جود فقال لاثنين صورته اي يعبد علي حبه والله حتى يقره ما ومن حديث
 الحسن قد تحس في برته وقام الليل في حذسه اي تعبد العباداة وتوجه لها وصار في طبعها
 او يحبب الناس وصار في ناحية فيهم وفي حديث يا جعفر اخذ من المنيك اومر به منهم
 واحدهم تحريف في اللانكة كان يزور ونسوي جبريل على نيت العهد وعليه السلام
باب في النون مع الحاء
 فيه ما لحاظ المؤمن من مكره لا يكره ولا يخطا لا حتى تحبه الفلة الغلبة العترة والرمسة
 قال عنت الفلة حب اذا عنت والحب حرة والملة ومن حديث ابن ابي عمير
 مية ذرة ولا عنت قدم ولا اختلج عرق ولا تحبة تله الايدى وما يعبو الله الذر
 الزعر عتدهم وفي حديث علي وعمر جريا في الغيبة بالعلم المحزون من الناس السوء
 والاختاب الاختيار والاشتاء ومنه حديث ابن الاكوع اصعب من القوم بلزوا في
 حديث ابي الدرداء من العرق العورة على الدين قلب حبيب وتغن رغبتي الغيب الحان

ج
خ

للانكة

نخب

الزوا وروى القاسم العسل وفي حديث الزبير اقبلت من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من فاستنابا بصره فواسم موضع هناك في حديث الزبير فاستنابا بصره فواسم
 رواية والحق والشف ولحدود مدية فواسم فواسم وروى الحاء للرحمة والجمع وقد مددنا فيه
 ليس في الحدة صدق في الرقيق وفي الحز وفي البصر العسل والفتح نونا وفسم من كذا في
 استحل وقيل البصر العسل بالضم ويزعم بالفتح وقال الذوا الحذ ان ياخذ المصد قد مره بعد
 من المصد قد ومنه حديث علي انه بعث الاعوان الى الله فبعثوا المصد من الرحمة
 وكذا الحديث شيا فبدا انه اخذ حقة الحية الى باقه وخرها الى ثيابها والخز بالفتح مذكر
 الالف والخز والحرار ايضا ثقبيا الالف ومنه حديث الزبزان الا يميل الحرة الذي كان
 يلطم في حجر وحديث عمر بن الخطاب انه في بكران في شهر رمضان قال الحسن بن علي بن
 اوكبه الله لخزته وسئل عظم في الآباء للدين والشم وفي حديث ابن عباس قال قال
 البشير لخزيرة الالف وفي حديث عمرو بن العاص ارك على خطا وجهها فاستنابا بصره
 هذه واث على الكرم بالخز ميمر الالف للخز واحد هان خز واث على الخز الذي خرج من
 انوار الصلصم يكونون ركوبا الكرم فركوب البغال وفي حديث الحانج لاهل عليه عمر
 والوقد معه قالهم خز واي كملوا الذي شرب في الحديث والحان كان عويا مأخرة من الخز
 ويرى على السلام وقد تقدم ومنه حديث ايضا فاحزوت طارفت او تكلمت وكذا كلام مع فني
 وفقر قديرا فادام علم عليه فالله يعجب الدلا وخذ من خز حلة رقت لعلها الامم
 وفيها هذا خز الحز اي حيت بعينها في بعض واصل الخز الدم والمرك وفي حديث جابر بن
 عتبة الخز الحديث ما من مولود الا تحته الشيطان حين يولد الا اهرم ولهم وقد ذكرنا
 الخز في الحديث فحديث عايشة ربيعة الله منها كان الحانج ان من الناس من يفتون شيئا
 من الحانج وشيا من شعور فحذره اي تفسره ويعز عنه شرا ومنه حديث الزبير انهم اذا كان
 لم يخذلوا عندهم فحذره على الشدة واللام كان يحور الكين والرواية من الناس واللام

نخت

ع

نخ

نخ

نخش

نخ

ويجب اعتبارا ان فرج العرب اذا خرج من حوضه يكون ابيض كالشحم فاذا اذى العراث انكروا
 تركه ولم يرفقه فليسوا الله الى البق فيقع ويسود ولا يفاوه الا بواحدة في مسقه عليه السلام
 يقول يا عثم لم يبق له ولا بعد مثله الغت وصفه الشيخ بما فيه من حسن ولا يقال في الجمع
 الا ان يكتف سكت يقول فكت سود والوصف يقال في الحسن والقبض في مثل عثمان
 لا يملك ابن سلام ان يكتف لثقل كان اعطاء عثمان رضى يهود فثقل شيئا من رضى
 كان طويلا الخيمة اسم فثقل فثقل الشيخ الامم وذكر المنافع ومنه حديث عكرمة
 رضى الله عنه ثقل الله ثقل عثمان وهذا كان متبعا لما غاصته وذهب الى
 مكة في سفره فافى من عذبة والمناجيات المرسلات الخفا على من الاثر
 قيل للشارح الا ان في حديث عمر اقلع عنه حبة اهل بيته وروى حبة اربع العز في
 امه العز بالترك واما ابن ابي عمير فليس بمجاويز بالبعير وتدخل في الله تركه
 سكت في ذلك لغيره وهو صوته ام اسفرت لثقله والافقه والكبراء حبة اربع العز في
 جعل من روى اخبره لثقله من حديث عمر وجعله الزمخشرى حديثه من روى عنه حديث
 ابا الدرداء اذ ارايت نرق الناس ولا تستمع ان يغيرها فادعها حبة يكون الله بغيرها اى كبرهم
 وجهاهم وفي حديث ابن عباس اهو بالله من شرفه تغلق العرق بالدم اذا ارفع وبلا
 ورجح تغلق وقرنا واصوت دمه عند حوضه من حديث الحسن كما نرى من لغيره اهو الله
 ناهين تدعوهم الى الفقه ويعبرهم اليها تذكر فيه ذكر الناس اما هذا الكلام
 يغتر غناؤه فهو طيب ولا يقال غناؤه والغناؤه الستر والوقار ثم ان كلامه
 ناهين العز قال ابو موسى كذا وقع في صحيح مسلم وفي تاريخ الزيات فان موسى بن
 وهو رسله وخطبه ولعله يحز وكنت وصحة منهم وليت هذه اللغة اما في مسند
 احمد الذي روى عنه سلم هذا الحديث عزاء في رواية موسى وروى عنه فلهذا ايضا فان
 وانما اوردته بحرفه الامعاء لان الانسان اذا اطلب الى الجوع في شيء من الكتب فغيره فان لم يكن

نفت

نفت

نفت

نفع

نفع

نفس

وذا له بعدا فانه قد انقش فلا انقش الى الاربع وهو عا على ذلك فثقل الله بغيره
 ان ارضه وانقش العاثر اذا انقش من عزته وبر حتى سره الميت فثقل الارواح وذا الكلام عليه
 شيئا يحمل فهو سر ومحدث عمن انقش فثقل الله الى اربع وحديث عاتقة روى
 فاشاء الذين يثقله اى استدركه باقامته من معمره وروى قتادة الذين فثقله والاداء
 طار الله فثقل وحديث جابر فان ثقلها ثقله اى عظمه وسوء حاله فحديثه في مسلم
 طار الله فثقل امره اى فثقل فثقل الذكر اذا انقش وانقش مناحبه وانقش الرجل ان
 للرجل ولا غنا لثقل يعنى انه لم يندب في حديثه عليه راي الامور بن زيد وقد ثقل في
 ثقله فثقله عذبة العظيمة بقرعه الرجل الثقل بالثقل بقره او يندب في القره الرجل
 يثقل سرور او يكون على الخمر فيقال النساء عثمان بن ملحون لما مات اكبر واذا روي
 الشيطان بين المعاصي والرجح وانما لا الشيطان لا يلا على طبعه ومن حديث الدرة لغيره
 روي من روى من روى الدرة معان فثقلها اى يعنى ان ثقل الراعي بالثقل يعنى
 فويثقل اذا عاها لثقله اليه وقد تكرر في الحديث فانه اذا ثقلت الدال فثقل في الرجال
 الثقل مع ثقل وهو ما عظم من الاجرة في صلاته وانما ثقلها بالذكر لا اى ثقل يثقلها
 بخلاف الرخوة كما ثقلت الماء ومعه كان طرس رسول الله صلى الله عليه وسلم من ثقله
 من الثقل لثقله اليه يكون في اسفل العراب وحيث ان رجلا سكا الى رجلا من الناس فثقل
 احمير بن يحيى سئل وزم الثقل موثقة وهي التي تكثر في الشيء اى ناسرة وصعها
 بالمرور وهو من كراي تاشبه عرجيق والرجل اليه لم تحمف ولم تقارفا واما طارفا فثقل
 والعرب تدفع وقد الثقل وتثقلها من لباس اللوك يثقل ثقلها وانقش اذا ثقل الثقل
 وامسك الخليل لثقله ومنه الحديث اى عثان ثقلها وذا ذكره في الاموال
 الاثقل في الحديث فيه كيت انعم وشابك القران قد الثقل اى كيف انعم من الثقل بالثقل
 وهو السر والرجح والفرقة ومنه الحديث انما الثقل بالمرور اى سائر من روى حديثه صلوات

نعت

نعت

نعت

نعت

نعت

نعت

القهر فابره بالنعيم وانهم والحال بمرادوا وخر الملاء ومنه فوهم انهم انهم في الشيء اذا طالت
 الكثرة ومنه الحديث وانما يكون وعمرهم اي اذا وفضلنا لعلنا لعنت الى اوقات او
 زدت على الانعام وفيه معناه صلا الى النعيم ودخلنا في كمالها انما اذا دخل في النعمان ومنه
 قوله انك على فلان اي اشرت اليه نعمة فيمنع نوصي النعيم فيها ونعمت او نعت النعمان
 والافسلة هي الخذف النعمان بالمدح والثناء وفيها متعلق بفعل معز او فيفسله للمصلحة او التعليل
 بغير الوصف يقال النعمان وبشر هو راجع الى الشئ اي فالتة اخذنا فامر ذلك ومنه
 الحديث نعم بالمال اسلم نعم فادغم ونقد وما غير موصوفه ولا موصولة كانه لا نعم شئ
 المال والباء زائدة ملو زائدة ونكفي بالله حديثا ومنه الحديث نعم المال الفاسخ للرجل
 الفاسخ وفيه نعم لغات اشهرها كثر النون وسكون العين ثم فتح النون وكسر العين ثم كثرها
 وحديث فادغم من رجل من خثعم فلا بدت الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يومئذ فقلت له انك لا تفرق
 بيني وبينك فقلت نعم وكسر العين في لغة فمما بالفتح التي للعباد وقد قرئ بها
 وقال ابو عثمان القديري لمير المؤمنين ع ما رقتنا نعم فقال لا تقولوا نعم وقولوا نعم
 يا وكسر العين وقال ابن عباس لمالك كنت اسمع اشياح قريش يقولون لا نعم بكسر العين
 وفي حديث اي سفيلان حين اراد الخوارج لا احد يكسب على ميم نعم وعلى الاخر لا احد يكسب
 على ميم نعم نعم فخرج الى احد فلما قال لمير المؤمنين ع فقال لعنه الله اعلا واجل قال ابو سفيلان
 انفت فاعلى الى انك ذكرت هذا فصدقته في قولها وانفت او اجابت نعم وبني
 حديث الحسن اذا سمعت قولك حمارا وبيدا بصاحبه فان وافق قولك فلا نعم ونعمة
 عين لحيه واودعه اي اذا سمعت رجلا يكلم في العلم باستقصاء فهو كالمالك في ذلك الموضع
 واخاذه فلا يعمل حجة حتى يتغير فعله فان ربه حسن العمل فاجبه الى الخطي ومودته وقوله
 نعم ونعمة غير اذا افتقر عين يعني اقرمتك بمطاعتك وانما لم يركب فلان نعم تعبر عن نعم عين
 وفي حديث ايهم دخلت على معاوية فقال ما اعطاك من الاموال ع اظلت النيا والعدا

عليا وانما ذلك ان لم يفرح بلعنه كما ذكرنا الذي اسرنا واقرنا واقرنا لعلنا لعلنا
 وفي حديث معمر بن الحارث بن اعين نعم الله عليا فان الله لا نعم باحد عيا ومن لا نعم الله عليا
 قال الرضا ع الذي منع من مطر في جميع نعيمهم وعيا لم يبق على النعمان من المطر
 والباء شذوذة والنعيم انما الله عيا اي نعمتكم وانما هذا وقد عذرت المطر وتوسلون النعمان
 فيقولون نعمت الله عيا واما النعمان نعم الله عليا فانه زائدة لان الحرية كانه في العدم ثم
 ضم زيد عيا وانما الله عيا ويجوز ان يكون من نعم اذا عليم في النعم بعد والباء عا
 لعلمنا بلعنه الى ان انتصاب الميم وهذا الكلام من الدائم انما استغنى الله ان يوصى بلعنه
 عزركم كما يقولون نعمت هذا الحرية والباء للتدبير في ان الحرية نعم الله عيا
 كذلك وفي حديث ابن ذي رزق اني قد قرأ قد نالت من نعم الله العظيمة ان تروى في
 حديث ابن جبير خلق الله آدم من خضار وسبح ظهر آدم عليه السلام بغوا السحاب فغابوا بها
 عزة واصادة السحاب لا يروى في قوله فلهو في حديث عمر بن الخطاب ع في قوله نعم
 او ما عليم عيا نعمت على الرجل انما اذا بعث به وبعثه عليه وقوله انما نعم الله
 وفي حديث ابن عباس ع في قوله نعم الله على يدى اي يعصى فقال رجل انما
 بالباء عيا يعى الله انما كان من اجل انهم لم يسموا في ان نعم الله في حديث شاذ بن ابي
 العرب بن العوف ما علف عليه كماله اليان للثورة والحقه وفي رواية يا ايها العرب ان نعم الله
 بغيره عيا عيا انما علفه واخبر به واذا به كان الاستغنى في نعم الله لغيره اعلم
 انكونه جمع فقولوا للسدر كسفي وصفا بالباء فان يكون اسم جمع كما جاء في حديثه تعالى
 والذات ان يكون جمع مع الله اسم السفل والجمع بالباء العرب جمع هذا وقوله انك
 يريد ان العرب قد هلك والعيان مصدر معني السقي وقوله انما جمع ناعم وعيا لغيره
 في العربية ان العرب كانوا اذا مات منهم شئ يقولوا نعمت الله على العالمين عيا
 عيا فلان ما علف العرب او هلك فلان وهلك العرب يموت فلان فعدا من نعمت الله عيا

انما
 نعم
 نعم

ودراك قوله تعالى ما ساء ما فعلوا كما قولك دراك فلان اذ ركه فاما قوله ما فعلوا
 مع حرف التاء فالتاء بعد حذف قد يروى هذا المعنى بالعرب او ياء ولا انما العرب يوت فلان
 كقولهم تعالى لا يا سجودا اي يا سجودا لا سجودا فحين قرء بتعريف الـ
باب **النون مع الغين** فيه اثنا عشر
 احاديث يا جبر ما فعل الغين وهو ما يريه العصفور لحر الشمار وجميع على
 نقران وقد حدث علي حياء ته امرأة فقلت ان زوجها ياتي بخارجتها فلان كنت
 صاوة في حياء وان كنت كاذبة فقلت ناك فقلت ردة في الـ اعلم في غرة او من الله
 حرق طيان القدر رعال مرت القدر تغر اذا غلت فيه كثر من رجل فاش فخرنا جارا
 ثم قال الله العافية وفي رواية اخرى رجل غلب الغاش والمغاشية القبيح انما يكون
 الضيق للمركبة الناقص الحلق وفيه انه قال من ياتي به يجره بعد من الـ مع فلا يجد
 ابنه لـ واياته وسط القدر ما ناديه فلم يجب فقلت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ارسل اليك فتش كاشفت الطور اي عرفت حركة تصغير في حديث سلمان في
 خاتم النبوة واذا الخاتم في الغن كفه الايسر وروى في نغص كفته النغص النغص
 والنغص على المكنت وقيل هو العظم الرقيق الذي على طرفه ومنه حديث عبد الله
 بن سرجس فطرت ان نغص كفى رسول الله ومنه حديث اي ذر فخر الكاوي ومنه
 في الناعن روى رواية موضع على نغص كين احدهم واصل النغص للمركبة فلا تقوى
 اذا تحركت وامتنه اذا تحركه ومنه الحديث واحده يغص راسه كما يهضم ما ياكل اليه
 يحركه ويميل اليه ومنه حديث عثمان بن ابي وقيل اسفل او قلنت ويحركه
 وفي حديث ابن الزبير ان الكعبة لما حركت ففتحت اي تحركت ورويت وقصته
 عليه السلام من حديث علي كان نقاض البطن فقال لعمر بن قيس نقاض البطن فقال لعمر
 البطن وكان كذا حسن من سالت الذهب والفضة النغص والنغص الحزن ولا كان في العنق

نغص

نغص

نغص

نغص

ومنهم من سقى البطيخ فليكن نقاض البطن في حديث يا جبر ما فعل الغين
 النغص فيجوز من في النغص بالتحريك وهو يكون في الـ الـ النغص واحدها نقصة
 ومنه حديث الغديبة وهو النجاشي صاحب جنة يوت موت النغص في الـ الـ الـ
 نقرة فقل فله كما فعل الـ الـ في الـ الـ ففتحت والقول التحريك النجاشي وجا على الـ الـ
 الـ الـ او غفر ومنه في الـ الـ في الـ الـ في الـ الـ في الـ الـ في الـ الـ في الـ الـ
 للحادثة وقد عرفت الـ الـ في الـ الـ في الـ الـ في الـ الـ في الـ الـ في الـ الـ في الـ الـ
باب **النون مع الفاء** فيه اثنا عشر
 الحديث في روى في ينج حير نام اي ارضي والي من النغص بالنغص وهو ينج بالنغص
 اقل من النغص لان النغص لا يكون الا من النغص من الرقيق ومنه حديث النغص النغص
 النغص ومنه الحديث ان ردة القدرتين على فقه وقت ومنه الحديث ان ردة القدرتين
 النغص النغص من ردة القدرتين على فقه وقت ومنه الحديث ان ردة القدرتين
 وفي حديث النغص النغص من ردة القدرتين على فقه وقت ومنه الحديث ان ردة القدرتين
 النغص في نغص من النغص ولا موضع لها فقلت لا يجزى ان يكون نغص كثر في نغصها
 ليات بكثرة النغص وقوامه وسرعته وفي حديث النغص النغص والله ما يريه عيسى بالقرآن
 هذا من هذه القصة من سوالي هذا لعن ما ينقل من الشوك في الـ النغص فقلت ما جبه
 وحديث فقلت ما جبهت من الـ الـ اي وبت ومنه الحديث فقلت ان الـ الـ الـ
 وفي حديث آخر ان ذكر قتيبن فقال ما الـ الـ عند الاحرم الـ النغص الـ الـ الـ
 من حبه وقليل من حبه وفي حديث النغص النغص في الـ النغص الـ الـ الـ
 ونجيب الـ الـ الـ الـ وفي حديث الـ الـ الـ الـ الـ الـ الـ الـ الـ الـ الـ
 من الـ
 حديث علي بن النغص في كثر من النغص والنغص النغص وفي حديث عثمان

نغص

نغص

نغص

نغص

نغص

نغص

از هذا الصالح النافع لا يدور والله العاج لا يفتقر بما ليس فيه من الصالح الا لرفع وجهه
صفة الزيادة كان في الحقيقة اى عظيم الجهر بدمه التور والقائه وفي حديث ابي بكر
كان يحب له ان يقول الفم لم البد الا نافع المانة اولاد عن العرج عند الملبس حتى تعاقبه
الرغوة والاباء العاقبة بالمرح حتى لا يكون له رغبة فيه للثرون هم المعلقون بالثمن فبين
بينه وغدا اى حرب يديه فيه بالعلماء النفع القرب والذى ومنه حديث اسماء لدا رسول الله
صلى الله عليه وآله اضى والذى واليحيى فصح الله عليك ومنه الحديث شرحه من فعل النفع اذ نفع
الذاتية برحله او هرقها كان لا يلزم صلحها شيئا ومنه الحديث ان خير نافع احسان
ما نفع عبدا رافع والمالعة والكلفة اللداعة والمصاراة ونحت الزجر بالتيق ما وانه
به ويزد منافته هجاء للتركيبين وعاجوهم على استغفارهم ومنه حديث علي بن حسين
يا خيرا بالنبي اى قلوا بالتيق واصل ان يفر بعد المتقابلين من اكله حيث يصلح لغيره
منه الاصلحه وهو ربحه ومنه وقع الرجب هو باو نفع الطيب اذ افاح ومنه الحديث ان
ليترك في ايام دهره كنفات الاقضية متواها وفي حديث آخر لم تمنوا النكاح رحمة الله
وفيه اول النحر من رسول الشهداء اى اول رقة صورته فيه اى من الخ في الشرب انا في منه
من اجل ان كان في شدة من رقة فيقع فيه فزما شرب احد جزء من اذى وذا هو ربه بالله
من رقة وفقته لحنه كبر ولا يكتو متعاطه ويجمع منه وعنه يفسح ان يفرق وقيه
رايت كانه وضع في يدى سوار ان من ذهب فارى الى ان انقضا الى ابر ما والى كانه كانه الشيء
اذا دفعته عنك والركاب بالعلماء لعله هو من نحت الشيء اذ امرته ونحت الذاتية ان
يرسلها ويرى وحديث السبعين بكه سفت هم القربى بالحلو للحي اوصت هم بعدين
نحت الرجب اذ اجابته بفته وكذلك روى حديث علي بن حنيفة اى سفت سفت اى
يعمل على الشئ وحديث اشرط الشاعة اشتاخ اهلها وعظم ما ورحل منغ وسفره
سفره وقصده على وعذوة اى ما في من سرفه ما في نغضه اى اشد ذلك ان رغبه العسر

مغیر

نور

والكبر والذكور والحيث وقع حديث **عائشة** السوء وكان النسخ في ذلك الموضع حذيفة
مخبراً به جعل السوء مكانه فيه اجماعاً وانما عليه السلام لم يورثه كان حذيفة لم يورثه
اولاً عند ما قال اى بالحرج منه والنفذ بالحرج والخرج والحطس ويؤيد لحدائق الحديث
خزيمة الزعفراني عن ابى الدرداء وقد حديث **ابى** سواد انك سمعوا عن ابي سعيد
ولقد سئله الصرياني فحدثني بصرى اذا بلغوه وجماعاً فوافقت القوم اذ هم منهم و
سئلت في وسهم فان حرمتم حتى تعلمهم قلت نعمتم بل انا انا وقيل ان فيها انا بل قيل ان
به ينفذهم بصر النحر حتى تاتي عليهم كلهم وقيل ان ارايد ينفذهم بصر النحر لكونه الصديق لآل
ابى طالب اصحاب الحديث يروونه بالذات العجبة وانما هو بالمعنى اى يبلغ اذهم واخرهم حتى
يراهم كلهم ويستقيم من فدايتهم والقدرة وحمل الحديث على بصر النحر اذ ارايد ينفذهم بصر النحر
لان الله جمع الناس يوم القيمة في ارضين ينفذ جميع الحقائق في العاوية العبد الواحد على
الغزو لا يورث ما يقع اليه ومنه حديث **ابى** جهم ان في جرح ينفذهم بصر النحر ويستقيم
الصوت وقد حديث **ابى** الوليد بن الاسقع الحما والافاد حدها او اسناد وصيته لها
عندنا بصرى ونا ومنه حديث **الحرم** ان العاصب اهل بغداد لم يجمعوا الى منى ان علياً
كاشطاً لا يجمعوا لكان يول ما قد سئله في امرى من حديث **ابى** ابي انا باليت فلان قال
نحو الى الزكرك العجبة الذي لى لاسوء قال له ارايدكم هذا لاهد عنك والى النسخة لم
يشبه اى وعنه وجماعاً وزياد من حديثك والهد عنك اى امر من عكلك ومنه حديث
حق منقذ النساء اى يمينين ويخلصن من لجة الجلاء والحديث **الاحمر** انك على رشك
والهد بل انا لى الفصل والى بعض سالى وى حديث **ابى** الدرداء ان قالتم ما يكون فاذن
الزوايا انا كسبته اى ان قلت لم قالوا ان يروى بالناق والذات الهامة ومن حديث
عبد الرحمن بن ابراهيم عن ابراهيم بن عبد الله بن ابي جهم ومنه حديث **ابى** انا لى فاذن
ان سئله من سئله وقد سئله ولا سئله الى باليقوم باجماع على القوم انا من سئله واذن

الحمد لله

47

متأخرا بالمرءة الواحدة من المتع وسعيا للفرق للعلية والثانية هكذا يعلم في السابق فان صح
 النقل فانه به الكلمة ان تكون بالهاقي من المتع وهو الذي ذكر في الحديث
 ذكر الساق والمعرف منه اشيا وهذا هو اسم اسلاف لم ترقه العرب بالمعنى المصروف
 وهو الذي متركه ونظرا لما ذكرنا ان اصل في اللغة معرفة فاقول ان نافي بانه مناهية و
 نفا فاقوله ما حوذا من اننا فاما حديث البربر اذ اطلب من واحد من الاخوة من
 وقيل من النقي وهو الرب الذي تتردد لذكره وفي حديث حمله نافي بانه مناهية
 انه اذا كان عند البيت لخص وزهد في الدنيا واذا خرج عنه ترك ما كان عليه وبعينه
 فكان نوع من الطاهر والباطن ما كان ينبغي ان يسمع به نفسه وقد اكرهنا فقهه لانه
 قراؤها بالارد بالحق فاهل الرواية لا يسمونها اطوارا غريبا في الياطين وفيه التسوية بالعلم
 كاذب النقي بالثبوت يد من الصفات وهو عند الكساد ويجوز ان يفت السعة في نافية
 وانفسها ونفسها اذا جعلتها نافية ومنه الحديث الغير الكاذبة للسلعة
 محقة للبركة اي هي معلقة لثباتها وموضع له ومنه حديث ابن عباس لا يفت بعضكم
 بعضا الا بعد ان يفت بعضه عليه السلام فانه يراونه فيها رغب السام فيكون قوله
 سبلا لا يفتلها وسبقها لهما ومنه حديث عمر بن الخطاب لما نفاق امره اي من خطه ومعادته
 ان خطب اليه نفاقا من رياءه واخرته ولا يكدن كاد السمع اليه لا يفت وفي حديث
 ابن عباس في الخبر وانما اوسيت لعل يفت الدابة اذا ماتت فحديث الجاهل ان نفاق الدابة
 الربيع وفي القصة التي نقلها عنك العينة وجملة القول والقول بالكون وقد جرت الزيادة
 وقد تقدم معنى هذا الحديث في حرف الباء ومنه حديث ابن عباس عفا ما تجد بالفت
 سبانه انما هو غير واعلم به غير ابي زادهم على سبهم ويكره من حسن الخبر ومنه
 حديث ابن عباس انما في غيبه حجة يسم حقه كلها اي لا يفتل سبها الا بعد احداث العالم
 بعد احداثها فيهم كلامه فيقول ان شاء من الحسن فاما في التسمية فلا وقد ذكر في النقل

نقل

نقل

ولا انما في الحديث وبه سميت النوازل في العلوية لانه الذي على الرايين من الحديث
 لا انما العينة يقترب الى النوازل وحديث قيام رمضان لو نقلت لكانت هذه اوزن
 من صلاة النافلة والحديث الاخر ان الغائم كانت عزيمة على الامم فقال الله تعالى
 هذه الامة اوزادها وفي حديث التسمية قال لا وليك القبول ان تصون من اخير من البر
 راقول لا ياكل فقلته فقل اعطيتك غلت وقل اعطيتك اذ احلت واصل النوازل في حديث
 الرجوع منه وانما هو فقلت ان كنت صادقا اي انت ما قبلت وسميت الجبر
 في التسمية نفا لان القصاص يتوعدا منه حديث على لودت ارسنه لية رصوا وقلنا
 خير من رصنا في حاشم يحلفون ما قلنا عفا ما كان له فاقول له فاقول له فاقول له ومنه حديث
 ابن عمر ان فلانا استلم من لاء اي تيرانه وفي حديث ابن الدرداء انك ما قبل
 للثقة التي ان لفت وزنت فان عمت غلت كانه من الحق القدية اي الذي يفتلهم الخبر
 العينة والملازم عن غير الا من القارهم المطوعة البرعون والعز الذين لا اسم في الدروب
 فاقول ان قال من له سم هكذا تجاوب كتابا في حديث ابن الدرداء والذات
 جاور سند احمد بن روايه في رواية ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يفتل المظلة فانما
 من قمر وان نعم غفلوا لعل احد من قومه له العير ونهت القمل او امت المظلة
 فيه كما يدين اسم ارجله الى الما من عمر وكان ان نعم فانه نافي بانه يحف عليها الا ان
 فلم يقد لثابت لثابت لا ابو موسى كذا روي اثنين بوزن يعينون والمظلة يعين بوزن
 يعينون والمظلة يعينين على وزن سيتين ولقد تهاقبتا كطوبى وفيه من جعل من طوبى
 طوبى من وقال الاخرى قال المظلة بوزن الظلم ومن اياها ما قد يفتلها ان
 وتعد مرفوعا بالياء وجمعا في التسمية وفيه والك في غير من مذكر او مفعول
 وحديث عبد بن كعب قال لعمر بن عبد العزيز غير انما يفتل المظلة قال
 له ما لك تدب المظلة فقال انما في من غرت وحالا من ذلك اوزن راقول ان

نقل

نقل

في معنى من نصي أو انفق اذا تافلا وكان عسر في الخلافة منعا من فاعلموا انما تختلف منقش
 وتعتق وفيه الدنية كالسكر في خيلها اي يحجب عنها وهو من الشيء الجوالع والشد
 فكل منته القية ليا اذا اخرجته من البلد وحرمة وقد تكرر ذكر القى والمدرش
باب **النزاع مع القات** **نق** وفي حديث عباد
 بن القات وكان من النساء النبلاء جمع قتب وهو كالعريف على القوم المتقدم عليهم الذي
 يعرف اخبارهم وينقب عن احوالهم اي ينقب وكان الشيء يحمله من جعل ليلة العيرة كما وليه
 من المراجعة الذين يبيعون بها قتيلا على قومه وجماعته ليأخذوا عليهم الاسلام ويعرهم من اهل
 وكانوا اخوة من بني كاهلهم من الانصار وكان عباد بن القات منهم وقد تكرر ذكره
 في الحديث مرفوعا ومجموعا ومنه الحديث اني لم اومن ان القتب عن قلوب الناس او ان
 واكتفى بالحديث الآخر من صالح بن عتبة فقب عنه وفيه ان قال لا اعدى شيء من القات
 اعزالي يا رسول الله ان القية تكون بمنزلة البعير او يد منه في الاموال العظيمة فيجرب كالحمار
 فقال عليه السلام ما الحرب الا في القية والشيء يظهر من الحرب وجهها من بكر القات
 لانما تنقب للبلد اي عزة ومن حديث عمر ابنا اعز في هذا السجل ناقة ذراعة جملته
 استعمل فظنه كاذبا فلم يحمله فانطلق وهو يقول اسم بالله ابراهيم من مات من قتب
 ولا يزال في القتب ما عاتقه من الخفاق وقد لقب البعير بنقب بنقوب ومنه حديثه
 الآخر ان قال لا امة في حاجة القتب واد برمت اي قتب يعبرك ويدبر من حديث علي بن
 القتب والقاتل اي يرقب بها ويجوز ان يكون من الحرب ومنه حديث ابي موسى مدينه القات
 اي رقت جلودها وتنفقت من الشيء وغيره لا تنفذ من ماء ولا حرايم ولا مسقية على الطريق
 بين الناس كان قتب من هذه الاقطار الطريق الذي يعلو انشار الارض ومنه الحديث
 انهم فرغوا من القاتون فقالوا ان لا يطعم الناس طريق المدينة فاخرج من عندك وروى
 الحديث على ان القات الدنية ملائكة لا يعلو الطاعون ولا الدجاج الا من جمع قلة السب وفي

نق

حدث جدي بن عمر انه سمع النسيبة ابي جهم العلاء يخطب للطلاب والقبيلة القس ومنه الحديث
 والخطبة في حديث ابي بكر انه انكر عليه انه ان غلبت العرب في بلاد يمنية الا انهم
 ويروى لجلالة الماء الاسود الذي يحدث في العين واصله ان جهم ارجا في الحجاز ليعلم من ما
 وخلفه وفي حديث عمر بن الخطاب انما القية في السرار الى ان يكون طارح من غير من هذا كالمطاط
 ويروى في حديثه فتنها فلم يترك ذلك وفي حديث للحاج وذكر ابن عباس ان كان القات
 وفي رواية ان كان من قبيلة القات والسب بالكر والتمكين الرجل العالم بالاشياء الكثر
 عنه والتمكين اي ما كان لا تقابا وفي حديث ابن سيرين القات محذوف ان القات
 منقذ من عقره قال ابو سعيد لم يره هذا وجه الحديث ولكن القات عند العرب هو الذي
 يدرا منه سحر العير ومعناه ان ابداهن للحاج حدث اما كان القات احق بالعير وكان
 من اهل العدى العيين والخرى مستقر والمقاب لا يدرا منه الا القات وكان اسمه قات
 الوصية والبرق وكان من اهل النساء ثم احدث القات في حديث ابن عباس في
 من يات في القات القات اذ كانت ابيسة على حقل طماننا لا يخلو ويخرجه وفيه
 حديث الاسدي انه سمع ابا عبد الله عليه السلام يقول في القات انما القات انما هو القات
 واخر اوصاف ومنه قوله خير الشعر لول الشف فيه انه شرب من رومة هذا هو القات
 والله العذاب البارد الذي يلعن العطش اي يكره ويرده ويرده ويرده في القات
 حار جملته قال فقد قد منه اي اعطاه فقد يعطى وفي حديث ابي ذر كان في سمرقند
 السرة وروى في القات في صام ظاهرا عن اجمل عند شيخنا طاهر اي كما كانت ابي
 ويوم من فدت القية اصبح العتق ولحقه الله الدارهم ونفذ الطائر الرب الله اذا
 كان خطفه ولحقه وهو شل القير وروى بالراء ومنه حديث ابي هريرة عن ابي بصير انه قال
 للثيا وقد اصعبه اي نفوسه في حديث ابي الدرداء ان القات قد تلى الله في القات
 ولحقه شل طائر كمنه وهو من قومه قد تلى الله في القات انما هو القات والقات

نق

نق

نق

نق

الظاهر في يوم ما لم يكن في ذلك الخراج الفلاني يخرج منها طعاما ويشتري بها كذا
الدينار العظيم أو يسكن في آباء الله تعالى النعم هو الخراج في العقوبة لم يرد في وصوفيات
فهم يتم إذا ثبت به الكراهة عند الخطأ والحدوث إنما انعم نفسه فظا لا في تركه
حرام الله أي لعاقب الخلق على تركه وأما من قبله وقد ذكر في الحديث أن النعم يتم وقم بفهم
وفهم من قال إن شاء الله إذا جعله حراما به الكفر بالنعمة ومنه حديث الرزق ما بينه وبين
الأنكار فغير أنما فأن الله أي ما يتم شيئا من الرزق لا يكون النعمة كذا
إذا لم يكن من الله ومنه حديث عمر بن الخطاب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا رزق
منه ولا رزق كذا في الجاهلية يزعمون رزقي فطلب بنار الجحيم في الجنة الإجابة
فربما لم تأت له ورعا صاله حليفه قالت أم المذخر دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقد ناقة لله الرزق فقلت أذرا وأفاق وكان قريب العهد باليمن أرجع إليه كمال
صحته وقوته وفيه فافقه إذا رأى النعم واحدة ينفذ نعمت اللديت من غير أن
حديث أن من لا يمشي يمشي إلى الله في تضييق النعم التي هي لا تفتي العظم والسنة واسته
ويرد في النعم وقد تقدمت في الحديث لا يخرج في الأحكام الكبر التي لا تفتي إلى النعم
لها الصعوبة وهو الواحد في أي الرزق من النعم فأنما في النعم ومن حديث عمر بن الخطاب
بصفتهم رقت له مما يعني الدنيا بصفتهم ما وقع عليه منها وفيه لاديه كالكبر تنقش
رواية الشريعة في النعم وقد تقدمت وقد جاء في رواية بالشافعي فإن كانت النعمة من
خراج الخراج في النعم فخرجت من النعم فخرجت من النعم وهو من الرزق في النعم
ومن حديث أم رزق ودايس وبنو هيف في النعم الذي في الطعام أي يخرج من رزق
تنبه ويرى بالكسر وقد تقدم والفتح أشبه لا تفتي بالنعم وهو احتساب النعم وفيه
خلق الله وهو من النعم فخرجت من النعم فخرجت من النعم وهو من الرزق في النعم
من رزق في النعم وهو من النعم فخرجت من النعم فخرجت من النعم وهو من الرزق في النعم

[illegible]

لانه لا يفسد في نفسه وفيه انه من قبل ان يبع من الدروب سبب الفلج قبل ان يفسد لا يفسد
 المادى وفيه ان يرد في نفسه خاشا وهو الكبار وروت الاحول القدر كان لطف القوام كان له
 قوام فاما العصاره والمذروفه نيا لاجتماع اى كثر البعث بها لعل على الاحصاء او حفيضا
 في الحول قد تكبر فيه ذكر القيمة وفيه الحديث من قوم الخرم **سبعة** الاثارة والشر
 وقدم الحديث بنية وفيه نيا قوام الاسم القيمة ونم الحديث اذا ظهر من سعة ولازم في
 حديث **سويد** غفلة اى نيا في سعة او سعة سعة سعة سعة سعة سعة سعة سعة سعة
 فيه ليس بالكادى من اسلم بين الناس فاعلى خيرا وى خيرا ليدل بمنى الحديث انما اذا بدت
 على وجه الحيز فاد الفلج على وجه الحيز والفتنة قلت بنية بالشد يدى هذا كذا
 ابو عبيد وابن قتيبة وعنه من العلماء وقالوا في سعة سعة واكثر الحديث
 محنته وهذا يجوز رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن لغيره من خفف لانه ان يقول لغيره ليع
 ليس بنية فانه يفتب نيا كما انصب ليدل وكلاهما على زعمه لان انما في سعة
 ليدل منى الحديث اى رفته والفتنة وفيه لا يفتل ايامية الله النامية للعلم منى
 بنى ويجوز اذا زاد وارتفع منه الحديث **بني** صعدا اى يرتفع ويريد صعودا وسعة
 الحديث ان يجل اريد للروح الى تولى فقال لانه اوله كيف بالودى فقال العروا وى
 للودى او نية الله للعازية ومحم خلاته عليه ورحمته **بعوة** لبعث العانية والشر
 انما سعة اول سعة الحرة من الاجل وان تربت العنة منها وفيه كل ما اصبحت وما
 انبت الا انما ان تربت العنة فيبعث عنك فيبعث ولا تراه بلكا انبت الموتى فتمت
 نيا اذا عابت ثم مات وانما في عينا لانه لا تدرى هل ماتت يرمىك وشيخه ورفيقه
 من اذ عابته اياه او انا الى غير الية او انب اليه واما وصارهم وقام بلكا فيت
 الية الى اية يناسبه الى راقى هو وفي حديث ابن عبيد الغزير انه طلب من الية بنية
 او نيا في شتره بعبا فلم يجد هذا القيمة الفس وجعلها نيا كذرية ودرى في قاله لغيره

نيم
 غم
 نما
 ر
 ر

انما الضن بالروية وفيه الحديث فيه رصاص او عاصم والى العادة بنية
باب **الزنج** **الروية** **ثلاث**
 من امير المؤمنين الخلع في الامتابة والياحة والافق فذكر في رخص الزوج والافق
 والحديث منه الحديث مطو بنية كذا ومحدث غيره وفيه من روى الزنج والافق
 ثمان وعشرون منزلا ينزل القرى **البيضة** من رصاصا وفيه نيا والى القرى بالافق
 ويسقط في العرب كانت عثر بنية مع طلوع الفجر وتطلع البنية ساجدة لك
 الوقت في الترفيق فيقيم جميعا مع انقطاع الية وكانت العرب ترفعهم ان مع سقوط البنية
 وطلوع رصاصا يكون مطو ويسبونه البنية يقولون مطو بنية كذا وانما كان سمي بالافق اذا
 اناسطوا خط سببنا العرب ناء الطالع بالشرق يقولون انما انما انما انما انما انما انما
 الزوب وهو من الاحياء قال ابو عبيد لم يسمع في الزمانة السوط الا في هذا النوع
 والى الخط البنية سبب في الزمانة لان العرب كانت تنسب المطر البنية فاما من مع المطر
 تعالى وادى يقول مطو بنية كذا وفيه وقت هذا وهذا هو اللوا القلبي فاراد ذلك حازي
 ان الله تعالى قد علم العادة انما في المطر في هذه الاجزاء وفي حديث الذي قيل
 شيا وسعد فسادا بصدى او بصدى ويحيط اليه بنية بنية بنية بنية بنية بنية بنية بنية
 وفي حديث **عنان** قال للملوك التي ملكتموها فقلت زوجه فقلت اسلموا فقلت
 عقلت ان انقطاع من ها لاحت فسادا بصدى او بصدى بنية بنية بنية بنية بنية بنية بنية
 وادى بالو الذي يحى فيه المطر في المطر وهذا البنية الدماء اما هو غير الله وى ان
 يكون واصل في حديث ابن عباس وبع خطا دعا الله فيها والى بنية بنية بنية بنية بنية بنية
 حيث طلعت زوجه لكان كذا من خطا الزوجة فاصول الحديث لا ان المطر بنية
 طالع من علم من ناله اى ناهضهم وعاداهم بنية بنية بنية بنية بنية بنية بنية بنية
 واصل من علمه الحكيم بنية بنية بنية بنية بنية بنية بنية بنية بنية بنية بنية

نوا

ور

نور

نور

نور

نور

نور

وقوله اهل الامم او معاداة في حديث جبر وسما نصفيين فقالوا بيه وجلباه وصدايق
 الشيعين التواب جمع تابة وفي ما توب لان من التوبات والموت وقد توب بغير توبة
 واثابة اذا اقصاه مرة بعد مرة وحديث الاعا يا ابراهيم من اتاه الموت حيا وحيا
 صلاة للعبة كان القياش تابور المعجزة من ارجع ومن الحديث احاطوا لاهل الامم في
 اناسية والوطشة اي الاحياء الذين يميزونهم وفي حديث الدخلة والذات ابنت لاهية
 الشروع لاهل الله التوبة يقال اناب بيب اعابته فترسب اذا قبل رجوعه وقد تكرر في الحديث
 في حديث علي عليه السلام انه قال في حديثه في التوبة الملاح الذي يدبر السيف في البحر
 وقد تات سوت نوفا اذا تامل من العباس كان التوب يميل الشفاعة من جانب الاحياء
 ومن حديث ابن عباس في قوله تعالى في المصنوعين من الذنوب انهم كانوا في ارض
 قنبر وفي الحديث في حديث ابن سلام لقد قلت القول العظيم يوم القيمة فالتفت من عديري
 في ارايدج عروة لك ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم استشار ابي بكر وعمر في ارايدج
 فاشا عليه ابو بكر بالمعصية واثار عليه عن عاصم فامر النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان ابراهيم
 كان ابن في الله من الدهن بالعين وامل على عرفة فقال ارحمنا كان استحق الله من الجنة
 فتب ابا بكر ابراهيم حين قال من يتبع فانه شوق ومن عصى في ذلك عظم ربحهم ومن
 عمر بنو حن قال لا تترك على الارض من الكفار من ديار واراد ابراهيم ان يعاقب خليفة
 عمر الذي مشه بنوح واراد يوم القيمة يوم القيمة في ذلك القول كان فيه وعز عليه الذي
 جلا بظلم رجل يوم القيمة وعلمت نظام رجل يوم القيمة والعدالة تقوم يوم القيمة
 وقيل ان هذا القول جزاء عظيم يوم القيمة قبل لا تكونوا مثل اليهود اذ اشتروا التوب
 نادوا فقال ناد يهودا فاحزرت راسه واكافته وناد من العباس نوفا اذا تامل في اهل الله
 التوب هو الذي يعبر بوزن ذنوبه العارية ويرى من بعد ذنوبه العارية وهو الظاهر الذي لا يترك
 والظاهر في نفسه المظهر لغيره في حديث نوفا في حديث اي ذكر كانه ان يتفق نور الله

الاعتقاد

كنت اسأل هل اديت بكت فقال قد سالت فقال نور القلبي اي هو ركن ان اقول التوبة
 بسبب هذه الحديث فقال ما كنت منك الله وما ذروجه وقال ابن خزيمة في القلب من صفة
 هذا الحديث فان ابن خزيمة لم يكن يثبت ابا ذر وقال ابن ابي العلام انور حرم ركن الارض
 ليرحمهم والارض وانما المراد ان اجاب التوروك في حديث اي شريفة واليه يكت
 ارايدج اياه التوراي ان التورم من رويته وفي حديث الدعاء اللهم اجعل في قلبي نوراً
 لفتايله ارايدج الحق وبالله كانه ذلك اللهم استعاضة الحق في الحق واجمع فيه
 وتلق في ارايدج السوراب والمخير في صفة عليه السلام انور الذي ابراهيم
 قيل الحق الذي الحق انور وهو افضل من التورم ان نار نورته وان نورته في حديث
 موافق القلبي انه نور النور اوصلاها وقداست ارايدج في حديث علي عليه السلام
 الحكم ومن رويته الملائكة القاربات الوضحات الميثاق والبركات كذلك والاريدج
 والظانية من ارايدج ومقدرة من الحديث ومن عر لخدم انار ارايدج تات في ارايدجها
 وشمها وقية لا شقية انار الشريك من ارايدج ارايدجها الاوى لولت او وهمة
 جعل ارايدجها من الله عند العير وفيه انا في من كرام مع شرك في ارايدجها
 قال الاوى ان ارايدجها لا يجمعان بحيث تكون نار ارايدجها من ارايدجها في ارايدجها
 لولت ارايدجها وقد تقدم من رويته في حرف الراء ومن حديث معصية بن تاحية خد
 العروق قال وما نار ارايدج اي ما سمى الله وسماها بعبته اية الساتين في بيت لامية
 لولا انما تلووا بالحق والسعة العالمة وفيه الناس شركاء في ذلك الا انكم انتم ارايدج
 ليرحمهم القاربات من ارايدجها في بيتها او يقبض ربي ارايدجها لاله في ارايدجها
 القاربات ارايدجها ليرحمهم من ارايدجها في بيتها او يقبض ربي ارايدجها لاله في ارايدجها
 عتوبته لاله في بيتها او يقبض ربي ارايدجها في بيتها او يقبض ربي ارايدجها لاله في ارايدجها
 اهل النار وفيه ما قال لعشر ارايدجهم من ارايدجها في بيتها او يقبض ربي ارايدجها لاله في ارايدجها

حجة درهم وكبره ذهب وانك لا اوسعيد قالوا لا اوسعيد لعل الحديث يدل على انه يرفع
 للراية على ذهب فحده حجة درهم الا ان قالوا لا اوسعيد وذهب ولست ادري انك اوسعيد
 والنزاهة قيمة خفية في الامانة العزيمه حديثه الاخر ان اودع الملعدين عديده
 خبيثة وبها لوى من ذهب اى قطع من ذهب كالنوى ونزل القلعة خفية درهم وفي حديث
 عرائه لعل نويات من الطريق فاسكها بيده حتى يردا قومه فالتقاها فيها وقال انك لها
 واجبتهم جمع قلة النزاهة العزيمه والنوى جمع لكن وفي حديث علي وحمره عن الامام الحسن عليه
 السلام التواء السنان وقد نوت الناقذ تنوي في نأوية وفي حديث الخليل ورجل يسطها رداء
 ونزاهة او معاداة لاهل الاسلام واسماها الحمر وقد تقدمت وفي حديث ابن مسعود
 من ينزل الدنيا لغيره اى من يبيع لها يعلل نوت الشيء اذا عديت وطلبه والنزاهة
 البعد وفي حديث عروة بن الزبير عن النبي صلى الله عليه وسلم عن عمار بن وهب انما تنزى
 حيث اتوسر اهلها اية خفي وتختل **باب النون**
مع الهاء فيه ولا ينسب محبة ذات شريف يرفع الناس اليها ابصارهم وهو من
 القربى القارة واللب اذا جالس شيلا قيمة عالية ومنه الحديث قال يهيب ابن عتبة
 يلاك هيب القربى ومنه الحديث انه ترضى في املاك فلم يصدقها هذا الامام
 لا يمتدحوا قالوا ولم قد خفيت عن التبعية قال انما خفيت عن هيب العاصك فالتبعية
 المعنى معنى القربى كالخيل والتمل للعلوية وقد يكون اسم ما ينسب كالعمري والرقى ومنه
 حديث ابن عمر بن الخطاب هيب وايق الزواقيت على من الزواقي انام ليل القربى فان
 انقبت بالعلوية والقربى هيب هيب الهيب سمية بالصدر ومنه شعر العطار
 مرداس **استعمل** يحبه ويحب العبد من عينه ولا يفرح عبيد مصفر اسم فربه ومع القربى
 نهارت ونحوه ومنه شعر العطار **استعمل** كانت نهارا بالفتحة كبرى على الشعر بالجمع فيه
 لا يترجمه غيره وهو من قوله وقيل في الله اسرعت على الملائك من القهار لعلك واسما

كتب

جال من مال صعبه المربى ومنه الحديث من احب ما لا يمان من اذنه انفق من امره
 اى في مالهات وامور متبذرة فيك غشيت بها النظارى حتى يعلو امره في سبعة وروند
 النظارى يغير والنظارى مفسر من كل واحد فغير منه حديث عمر بن الخطاب قال انما رتب
 ركب هذه الامة منها من الامور كبرها منك وملكهم فقالوا لك اعدل او غير ذلك
 رتب الشيطان فرتبه ينفك كايمنه الرماى بصوت واليه صوت ينج من التبدل
 شيه بالزجر في حديث قدوم السبعين بمكة بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 للبحر بالبريك والبعج الزبور والنفس من شاة لمكة او نزل سبب وقد جمع بالكر
 سلب والجمه عزى والجمت الدابة افاشرت عليها حتى انهرت ومنه الحديث انما راي
 راي يجر اى من يراى من السكون والجمت ومنه حديث عمر بن الخطاب اى وقع عليه الرابو
 يعرف من حديث عابثه فقادف والى الجمج وقد ذكر في الحديث وفي حديث العباس
 ائمت رسول الله حتى ترككم على طريق النجاة اى ما خفيت وقد جمع بالكر والجمج
 والجمج الطريق السقيم وفي شعر رمانا حتى اذ نال الجمج بالجمج اى بالجمج والجمج
 للجم والجمج اى بالجمج والجمج اى بالجمج والجمج اى بالجمج والجمج اى بالجمج
 وبعد القوم لحدتهم اذا حمدوا الرضا عن ربه قال ومنه حديث ابن عمر بن الخطاب
 رايوا راي فاصفوا ومنه حديث جوارق ولا يدرى ما اى من رايهم لعل الله اذا راع
 القدر رايوا له حمره وفي حديث دار المذرة واليس فاعلم من كايمنه نارا هذا الله
 وقفا ومنه حديث الحرامى ياحرم من يبيعه بغيره ربه لعله وقد تقدم الحسن
 النعمه القربى والاشفاق وفي حديث الحسن بن احمد هذه كذا اعظم لمرسة الحسن
 كذا كذا القدر بالكر بالجمج الزفة منذ المأهدة والحدود وهو ان يمسر اعدته منقمة
 بالنزاهة لا يباينها ولا يكون كذاهم على الاخر فصار ربه فيه القربى والجمج بالجمج
 والنزاهة ومنه حديث اخر ما لعل الامام كذا الامام لعلك واللب كذا ربه من جمج المزمع

نعت
نعت

نعت

من صاحب الحديثين من جليل ومن قدام وفي حديث أم سلمة قالت لعائشة بنت أبي بكر حين خرجت إلى المسجد
 قد وجدت سدا فقلت يا عائشة ما هذا قالت سدا فقلت ما هذا قالت سدا فقلت ما هذا قالت سدا فقلت ما هذا
 المرضع الذي أمرت أن لا ترضع وجعلها لأمك والرجل مستبصر كل شيء وفي حديث صابرة
 للوفى وطاعة وحامد العذراء ما بلغهم رجاءهم وبكر الأروا وتفرقوا في رزقهم والعزوة
 الفاء بلام من الواو والهاء في نقاء وحجة وقد كثر في الحديث وفي حديث عائشة وعن
 وكان لي كرم الله وجهه وجه من الناس حياة فاطمة رضي الله عنها إلى جلاء ومعهما بعدها
باب **الواو مع الناء** وأما الله تعالى
 الواحد هو الفرد الذي لم يزل وحده ولم يكن معه شريك أو شريك في الفرق بين الواحد والاحد
 ان الواحد بق الشيء ما لم يكن من العدة مثل ما جاء في لحد والواحد اسم به لفتح العدة
 جاء في واحد من الناس ولا يترك جاء في احد فالواحد مستقر بالذات في عدم الشا والشيء
 الواحد مستقر بالمعنى وقيل الواحد هو الذي لا يحوي ولا يثنى ولا يقبل الاثنتان ولا يغير ولا
 مثل ولا يجمع هذين الوصفين الا الله تعالى وفيه ان الله تعالى برب الواحدية كاحتر
 شرا انا في الواحد في المعنى بدينه الذي يعجز به بالواحد في المقاررة للخاصة للفرق بينه
 وهو منسوب الى الوحدة الا انه لا يزاو الا في اللفظ والحق للخاصة وفي حديث ابن الخطاب
 رجلا مستوحدا في سفر في انما يحاط الناس ولا يجالسهم ومن حديث عائشة نصف عمره لم
 عليه رأت لقد اوجدت به الله وولدت وحيدا فزلا لا يغير وفي حديث العبد فليست
 وحدا في اي سفر في جميع وحيد كركب وركبان وفي حديث حذيفة اول من صلى وحدا
 وفي حديث عمر بن الخطاب عليه السلام وحدا ومن حديث عائشة رضي الله عنها في حديث
 وحدا في لجلس وحدا في سفره وهو منسوب عند اهل النعم على لسان اولئك وعند اهل النعم
 على لسان كائنات اوجدت بروح ايجاد ثم اخرج وهو ابد منسوب ولا يسان الا في ثلثة
 مواضع سبع وحدا وهو مدح وسحب وحدا وعبر وحدا وهما ذم واما في اول وحدا كائن

وحد

قلت نسخ الزاد في القوم مدح ورجل المدح هو الذي ليس له ذم ولا عيب ولا عيب ولا عيب
 وقيل المدح وقيل المدح القصب وفي حديث اللطيفة الزنادية انهم يسمون الرجل الذي
 عليها في التحريك ومثله كالحذاء والفرق بالزاد فيه كان من الذين والفرق في الفاء
 عليه السلام فلما راهم نادى يا قوم الله عز وجل الله عز وجل الله عز وجل الله عز وجل
 بعضهم بعضا اي رؤسها ومنه حديث علي بن ابي طالب في الخواص فرسوا ابراهيم واولادهم ومنه
 الحديث كانه منزل الله خاتم من ذهب فحرق بين طه في اصحابه وحرق ان من يحرق الله
 انحرأه انما سار في عله مرة فرسها وحده لحد بينا وحسين في طه لحد بينا وحسين
 بالكون من قوم او حاش اذا كان جالسا لاهلهم وقد لوحن في الجاهل ورسول الله في الجاهل
 في رواية الترمذي لحد بينا ليلتنا هذه وحسين كانه اذ اجلس وحسين وفيه لا يحرق الله عز وجل
 ولين من الرحمان الرحمان الغنى وقوم وعائنه وهو فدان من الوحدة عند الحسن
 الوحدة للكلية والهم وحسن المكان اذا صار وحدا وكذا في وحسن وهذا من الرحمان
 مستوحس وفي حديث عبد الله بن ابي كان يشي مع رسول الله صلى الله عليه وآله في الامم وحدا
 اي وحدا ليس به عيب ومنه حديث فليس انما كانت في مكان وحسن خفيف على الجاهل
 على انما كان به ومنه حديث المدينة مسجد الله وحدا فكذا لعا في رث ومنه حديث ابراهيم
 وسئل عن المراء في وحسن من الامم وفي حديث القبا في حق العيلة في حرس وحدا
 حرق فصار بعد واح وحسن في الرتبة في ذلك وفي رواية في طه في الاحسن في حديث ابن
 ابن ابي وحدا في حركه وحدا وحدا وحدا وحدا وحدا وحدا وحدا وحدا وحدا وحدا وحدا
 سارة فحرق في حرسه وفي فخره من الامم اي او فليس في الجاهل وحدا في حرسه وحدا في حرسه
 وحدا من الامم ومنه حديث اسرة بن ابي عبيد في حرسه وحدا في حرسه وحدا في حرسه
 للفرق الواحد بالتحريك الطين الزين والمحل بالمعنى المدح والكرام والاولى تكون
 لحد في وحدا بالكرام وفي الجاهل واحدا في حرسه وحدا في حرسه وحدا في حرسه

وحد

وحد

وحد

وحد

حديث قوله جعلت امة امي صلى الله عليه وآله وسلم ترحم ايتيهم اشتاء للامم والارباب
 ورحم ترحم وحلف وهي بيعة الرعام في شعرا طاب يديهم اليه صلى الله عليه وآله وسلم
شعر حقا بحاله كونه وجارحة شيمارده لا تدعهم الاصل هيج جمع
 او وواحج وهو السيد والمها في ثنائيف الجمع ومن حديث الذي يعبر المراد
 وهم اصحاب ورحم اي اصحاب من كان في الدنيا سيدا وهو الحديث الآخر هذا اصحاب
 العقدة يعني الكبراء ويجوز ان يكون من الرجمة وهو صوت في الرحمة كأنه يعني اصحاب
 الجلال والخضام والشعب في الاسواق وغيرها ومن حديث علي لقد شقوا حياج صدر
 حكم انهم بالفضل في حديث ابي بكر الصديق الى الزهراء الزهراء وبعد فيهم
 توحيت توحياذ السرعة وهو مضروب على الامر له بنحو معنى الحديث اذا لوت
 قد تعاقبه فاركانت شرا فاشتهه والكانت خيرا فوقعه اي اسرع اليه ولما لم يكن
 وفي حديث لوت الامور قال قرأت القرآن في سنتين فقال لوت القرآن هو الذي اشد
 منه اراد بالقرآن الغراء وباليكى الكتابة ولما لم يكن وحيت الكتاب وحيا فانما وارج ذاك
 ابو يوسيف كما ذكر عبد الغافر وانما للعلوم من كلامه كونه عند اصحاب شيئا يتولى
 الشيعة المداوى الراشدين مبيلا الله عليه وسلم يفتق بابل البيت والله اعلم وقد ذكره
 الرضى في الحديث ومع على الكتابة ولا غارة ولا رسالة ولا اهام والكلام على بيان وحيت
 الكلام واوصيت **باب** **الواو مع اللام**
 في حديث وقاموا في ذنوبهم قوما عتدهم رولم الوحد عرب من سوا الاربعين في
 وخد بخد وخدا وفي حديث خيرة ذكر وخدا هو بفتح الواو وسكون اللام فتر من
 في خيرة الحسينية بما عتق فيه فانه وحزبواكم من طبق الوحد يعني ليس باحد ومنه
 حديث عرب بن العاص وذكر الطاعون فقال انا هو وخزمت الشيطان وفي رواية اخرى
 حديث سليمان بن المغيرة قلت لعنتم الله ارباب القهر والبسر جمع منها قال لا قلت البسر الذي

محم

روح

وحا

وخند

وخر

القهر

يكون منه الخزي العليل من الاطباء شهده وقتله بالرحمة في جيب اللعن في حديث ابي عبد الله
 وان ذكر الكفن معلق والكعبة وقد وحن في رواية ان راسه معلق في يد الكعبة
 اي ليس ونفاد ليقان وحن الشيء بالعمم وحنه اي صار به قيا والوحن من الهم والركا
 فيه الذكر والوحن والوحد والجمع في حديث عباد كان في عباد في عباد في الميت قالوا
 بان ائمة حتى يسمع وخطا فكم اعقبا وصوتا على الارض ومن حديث اي لامة فاسمع
 وخطا فاسم حديث سلطان لما احضر عمارك ثم قال لامة ارحم في قور والتميز جزل
 فاشي اي الغيبة بالماء ومنه في الخطبة المغرب بالماء وخيف ومن حديث النعم وخيف
 لليت سدد يغيبه به ويحاذي الابه الذي لوت فيه سيف ومن حديث انه من اذنا الحسن
 من علي كره الله وجهه الكنف من الوضع الذي كان يقبله رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 ذلك مكنت له من سرته كانهما يحفظان اي اظهر فقه واحدا من تحت فليت الواو والكسرة
 في حديث امير المؤمنين لا تخافوا ولا تحزنوا ولا حزنه الا لشيء فاحملوه في سبيل الله
 وقد ذكر الواو مع اللام في هذا الامر وحتم العاقبة اي في ارضي ومن حديث
 العربيين واسموهم المدينة ان استقلوها ولم يوافقوا هذا اباها ومن حديث الامام
 من حن هذه الارض في قالها اذها فتوحيا واسما الوحد اللعن فيا تشبه من السمية
 ولياخذوا واحد سكا ما يخرجوه من السمية فان توحيت الشيء وتوا توحيا اذ تشبه
 السية وتعدت فعله وتحررت فيه وقد كثر ذكره في الحديث
الواو مع اللام **باب** **الواو مع اللام**
 او دهم تخب وما هي ما احاط بالحق من العروف التي تعلمه اللاحج واحدهما ج بالفتح
 وفي الرواج عوان غلطان من حلت في غرة الخرو ومنه الحديث كما اقرى الواو مع اللام
 الامم فاسمحت او دهم في اسم الله تعالى الوحد وهو من الهمم معقول من الواو الحجة
 لعل وقد الرجل اودة وودة اذ الحية والله تعالى مودود المؤمنين في قلوب المؤمنين او يقول

وحن

وخط

وحم

وفا

ودج

ودد

لحمه في ذنوبهم

بمعنى فلو اني اتيت عبادة المشركين يعني يرضونهم ويحدثون ابن عمر ان ابا هذا كان يروي
 عن علي بن ابي طالب في رواية اخرى ان كان كذا وكذا فلا يحتاج الى حديث
 فان الرواية بالسكر القديق وفي حديث الحسن فان وافق قول علي فاستدركه ورواه ابي
 وصادق فاعلم ان الامام علي عليه السلام في هذه النجاسة عليه السلام العريضة فاعلم ان علي
 للزينة ويزيد في الرواية يرد سورة الشاكلة في حديث حمزة وذكر ان في قوله
 من الاولين هو ما خرجت الارض من النبات فكان ما احسن ورواه في الحديث في قوله
 الارض في التسمية اقدم من عدمه للبعثات او ليحتمل في قوله من اي عندهم ابا هذا
 عنها فكان روى الشيخ يدرسه ورواه في نسخة واحدة في قوله ان العرب انا اول ما
 ومصدره واستقر عنه ترك والشيء عليه الله عليه السلام الفصح وانما جعل قوله علي
 قلة استعماله في الاستعمال صحيح في القياس وقد جاء في حديث حمزة في قوله
 قوله تعالى ما دعتك ربك وما اقل بالتحفيف ومنه الحديث اذا لم يكن الا من الشكر
 فقد تخرج منهم اي اسلموا الى الله تعالى من الذين عليهم وتركوا وما استبقوه من العباد
 حتى يكثر منها في حجب العقوبة وهو من الجوار لان المعنى بالصلاح شأن الرجل اذا
 يشترط من صلح ترك واستراح من معاناة الشب مع ويجوز ان يكون من قوله قد دعت
 النبي او صفة في صيد يعني قد صاروا يحب تحفظ منهم ويتصون كما يترق سنو
 الناس في حديث علي اذا مات هذه الامة السعيا فقد تخرج منها ومنه الحديث
 اركبوا هذه الدواب ثلثة وايدعوها سائلة اي انزكها ورواه في نسخة في الحديث
 ركبها وهو افعال من روى بالضم وداعة ورواه اذا سكر وترفع واندمع فهو يتدفع
 صاحب دعة او من روى اذا ترك فكان اندمع واندمع على القلب والادغام والادغام
 الحديث مع عبد الله بن ابيس وعليه في مرق في قوله ان في قوله فقال في قوله
 تخلط هذا اي صفة برودة البصر هذا الذي دفعت اليك في اوقات الاحمال والفرق

ودس

ودع

والرواية ان يجعل لولا وقاية نوب امر وان يجعل العباد في صيرت وفي حديث الحسن
 ان الحسن بن علي بن ابي طالب قال في حديث الحسن بن علي بن ابي طالب في حديث الحسن بن علي بن ابي طالب
 ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال في حديث الحسن بن علي بن ابي طالب في حديث الحسن بن علي بن ابي طالب
 يكون منها الساقطة والمالكية وما ياكل الطير في الناس وكان عمر بن الخطاب في حديثه
 بغير السلام لا يترك لهم شيء شائع في جملة النجاسة في حديثه في حديثه في حديثه
 نزهة الجرح ومنه حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه
 فيه ويضرب عنه ويتركها في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه
 ومنه الحديث روى في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه
 وفي حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه
 اذا اعلى كذا حديثها محمد ان لا يروى واسم ذلك العهد في حديثه في حديثه
 ورواه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه
 الذين يدخلون في الاسلام اراهم اهلهم لا اهلهم الا ما كان قد رويهم من غير عهد ولا شرط
 ويدل عليه قوله في الحديث ما لم يكن عهد ولا عهد ومنه الحديث في حديثه في حديثه
 صالحهم وسلمهم على ترك الحرب والادى وحقيقة الرادسة المراكبة اي يدعون كذا
 ما هو فيه ومنه الحديث وكان كعب بن مالك في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه
 العلم في كنفه ولا مخرج ولا مستغنى عنه روى في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه
 واليه يرجع وفي حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه
 لافعال روى في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه
 استوعبه ورواه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه
 ويقال له الزم وفيه من تعلق ورواه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه
 في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه

الزمن

يرى فيها اوج صلاح امر واستقامه ملكه اى سارت ارم امرك بالارادة العاقبة والظاهر
 ان ستمل على ما فيها اية اريت الشيطان فمضت يدي على وسته الودعة الخربك
 سير قد طول وجعه وخرام ويعلمه فلو ان توضع في اعناق الكلاب لترى ما خلفه الشيطان
 بالكل واراد بكنهه كما يمكن التاليف على واده الكلب وسنه حديث ابي هريرة رضى و
 سأل من كلب السيد فقال اذا ردت منه وارسلة وذكر اسم الله فكلى اذا سئدت
 في عنقه سيرا يعرف به انه تعلم موب وسنه حديث عمر بن الخطاب فوذه اى سير
 وحديث علي بن ابي طالب اباه واوهم السقلا اى شاة بالوذه وفي رواية اخرى واردم
 العطلة يريد ان لو كانت مغلظة عن الاحتفاء لعدم عراها واضطام سيرها وفي حديث علي
 بن وليث فاستمعتهم نطق العتاق الودام المزية وفي رواية التراب الودعة اى
 بالوذه لم يزل من الكرش او الكيد التاقل في التراب فالغضب يالغى عنها ولفظها في
 حرف التاء بسوطلا بال

الواو مع الهمزة

فيه واراد بعنهم واريد ان احاد غرت من الووب وهو النسا وقد ووب بوب ويجوز
 ان يكون من الاراب وهو الذعام وقب الحرة واوا فى استاء الله تعالى الووب هو الذي يرب
 للخلائق وبق بعد فنام وسنه الحديث اللهم شفق بسعي وبعي واجعلها الوارث في
 اى انما يصحح سليمان الى ان اموت وضار اى بقاءها وقومها عند الكبر والخطا القريب
 النسا فية فيكون السمع والسم وارادى سائر القربى والى ايتين جعله ليرى اى بالسم وعي السمع
 والعمل به وبالسهم في حشر ايمان وفي رواية وجعل الوارث في ذرة الماء الى الاستام فدللا
 وجدته فيها انه امر ان توتد ووقتها لاجرم النساء تحميم النساء بترت الله وريشه ليرى
 علم بعض النعمة بين الزينة وخضرة به الشجر بالمدينة عزاب وشعره فلعنا هذه النسا
 حكمه ويجوز ان يكون اللور في ابد بمر على سبل الدفن بين لا كتمليك كما كانت حجر التينة
 سكره على في ايدى ناله بعث فيه القوا البرا في الموادى الحار والظفر والاراد لعلها

ووم

ووب

وروت

ور

مورد وهو ستمل من الودم على وروت للارادة ورواها في حديثه لشرع في الودع النسا
 تر عليه وسنه حديث ابي بكر بن عبد الله بن ارم هذا الذي ارم في المودة اى بالارادة
 المملكة ولحديثه سورة قاله لمرقة فبعه كان الحسن وابن سفيان في حديثه لشرع في الودع
 ويكره الودع الاخر ارجع ورد وهو لكسر الخاء فقال قرأت روى وكفى انما جعل القرآن
 لجزا وكثره منها فيه وسنه حديث علي بن ابي طالب حجة بعد ثوابين الاخر وسره اى كان
 يسوقها لاراد وفي حديث ثعلبة بن مسقة الودع هو العرق الذي في سعة الفم وسنه حديث
 الثقب وهو يراى بعد ما يسود للثقب وكثرة الثقب في عظمه ورسنه ليرى
 احسن يمتع به وقد اوسر لكانه من وارش والقياس موب وسنه حديثه في الحديث وكثرة
 المصوعة وفي حديث الحسين لعم الله اسقية فالخرج اليه فتح ورينه ستمل هو العرق
 من الخشب الشار الاخره فنتبه به لصورة فيه كالحام لم يزل يوزن من التليل اى من عا
 وزوجت العموم وارسته اذا غرت عليه والاصل الظن وقد تقدم حديث الركة
 لخطا والاراد الى الاراد ان يجعل الغم في زهارة من الاراب ليرى في المصدق لسون من الاراب
 وهو الحق العينة في الاراب ثم استعير للتاسر اذا غرت في سعة يستخرج منها اوسر
 الارباب ان يغيب ايله او غنة في الميزر وسنه حديثه في قوله ان يقول الحمد المصدق عند
 فلان صدقة وليت عندك فهو الارباب والارباب ليرى ووطا واروط وفي حديث ابن عمر
 ان من وطا الامور التي لا يخرج منها سفل الدم الحرام فيفعله فيه ملاك الذي لور
 الودع الكف عن الحرام والخروج منه فيلاد روع الرجل روع بالكل ضياور مارة به
 روع ونوع مذكور في اسم اسية ليدكف عن المالح والمطال وينقسم الى
 وسنه حديثه في روع الفوق والارادة اى في مراك فاكه وادعها اسقطت روع
 الا لا تخط في شاة ولا تخط ما يكون منه وكثرة كفت فهد وبعته وسنه حديثه في الحديث
 السات وبعته في الدجيم والذم من امكن عية ليعلم بان تغيبه من وقوف في ذلك و

ورس

ورض

وروط

ورع

الباقى وصلواتى القهار ولله ملك وقه الخلاق فها اعتزل العزم ومن التبع وقيل غير ذلك **واسم** اسم الله
 الرابع هو الذي وسع عناءه ولا يفر وجهه **كلشيه** نكاح وسعه **الشي** سعة **ثوروس** وسع
 بالعم وساعة ثوروس وسع والوسع السعة **الجنة** والظلال وسعة **الحديث** انك ان شئنا اناس لم يترك
 نعوهم باخلاص انك ان شئنا لم يتركوا لم يتركوا **الشي** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 وقيل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عمر على وكان فيه ثقافت **الظلال** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 قضا اعجل على يد **الشي** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 بسف ناقة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 او وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 ونما **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
كلشيه وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 كما بينت **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 اسق سق **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 فيه في حديث **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 وجها **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 يوم القيمة وقيل **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 فيه **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 عزمته **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 جارة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 بنت **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 مرس **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**
 من **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث** وسعة **الحديث**

وسمع

上

[illegible]

ومن

و سوم

وہ

وہ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

من النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولما روي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 وروى به في الحديث انه كان سوطا في التوراة ولقد كان
 اوله في شيا عارفا صيرتم بوعود به فيه اذ اوله الكلب في اياه لحد كوي ضرب من سوط
 يمان في شيا وبلغ ولما روي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في التوراة وفيه حديث في كرم الله
 ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اجته ليدي قويا فاهم خالدين الوليد فاعطاهم سبطا فكل
 في الامانة الذي بلغ في الكلب بعينه اعطاهم فيه كما ذهب في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 كذب والله وولدت الوقي والاقى لا شتر في الكذب قال في يولي والاقى بالاقى فيهم
 ومثل الوقي الكذب واعادوا تاكيدا لا شتر في الكذب قد ذكر في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 بعينه عند العهر وقد اوتى اياه من الحديث الاخر اياه وولدت في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 فنع نولها فادعها لاحتاة يا حيينان الولوة صوت متابع بالولوة والاستغابة وفيه
 حكمة صوت الناحية ومن حديث الهجاءات اجميلة يدعها في ولولولة في حجة فيمة
 صوت الناحية حديث في ذرة الحلفت في قول لاني وفي حديث في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 رسته ولول ولول وولول في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 ناولهم عليهم في لا توله واللة عن ولها اي لا يفرق بينهما في الجمع والجمع في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 في والله وقد روت في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 شاة للبعد ومن حديث فادعها لاحتاة في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 الفرقة في اياه ولول فاقبلت في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 قولها ومن الحديث انه في عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 التوراة في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 التعرف في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 اسم الوقي وفيه انه في حجة فيمة السيلفة فحدث على

ولع
 وقع
 وثق
 ولم
 ولول
 وله
 ولي

اورور في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 الحديث في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 اخذهم اوله في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 الذي كذب في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 عزمهم متعوا في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 من حديث في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 لا يحرم عليهم اخذ التوراة في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 على وجه آخر في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 هذا القول في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 في رسله القاس وقد ذكر في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 والمالك والسيد والنعيم والحق والناظر والحج والناظر والحج والناظر والحج والناظر
 والنعيم والعهد والنعيم والنعيم والنعيم والنعيم والنعيم والنعيم والنعيم والنعيم
 في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 الامانة في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 الحق والموا لاني من رسله القاس وقد ذكر في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 المذكورة وقال في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 اسوة وان كان في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 سب ذلك في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 عليه والارادة من كرم الله في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 بالحق وفي رواية في حجة فيمة السيلفة فحدث على
 ورواه في حجة فيمة السيلفة فحدث على

جهره قال فانما نطقنا بالعقل من غير ما نحن عليه قد ساء الزمان من الخلق وحديث اهل
 حاديت السامع من الحراف وقيل الوان اي قتل الحط والوهلة والخطو وقد تفرقت
 اذ اوطعوا فبقيل الوان وقيل الحرف من ميزان او من حيث اهل من الحجة وهم
 الله الا من والوقف ايضا سنة الوحي وكسر الشخ الخ ومنه حديث عمر بن الخطاب
 اذ اكبر وعلموا وهم الله الا من في حديث ذي الشواخل انهم وعلموا اورا
 الوهاط الواقع المرونة وحدها وهط سبه وهط وهو ان كان نعر من العاص
 بالاطايف وميل الهط فرة بالاطايف كان السكرم المذكور ملى كتاب اهل من لا يبع
 وانه من وهنة ويرى وهنة الاله في الاصل فيم السعة ويرى الهة والواقة
 وقد تقدموا فحدثت عاينة نص هذه رسالة صلى وهف الذير اي السلام كما كان
 اراد ان ياتي بالسيرة بالناظر في مرنه وفروا في قلعه وهف الامانة من اهل الامانة
 قلها وفحدث فتاده كما وهف من في من الاثني بعد ولاي كما عزمهم وارتفع فحدث
 على كرم الله عليه وعلقت لهم اوراق المنة او اوراق جمع وهف بالبركة والوفا
 وهو حل كالطريق في الامانة والسنه وفحدث جواب فاطمة لما روي عنه
 سرة اي باربع السرة وما شيا وما وهف الامانة عاينا في الشرف
 راي في الما في اهل من مكة فذهب وهف الامانة العاينة اهل من في النعم
 ميل بالكر وهلا بالكون اذا ذهب وهف اليه ومن حديث عاينة نهر وهف من وهف
 وهف ذلك ويجوز ان يكون صحيحا غلط يقال من وهف في الشيء وعز اليه
 يوهل هلا في الحديث وسد قول الزعم وهف ان السخط وفي حديث مناه السيرة والزم
 عاينا نعتا وهلا ويحب الوهل التحريك الفرح وقد وهل من وهل من وهف من الحديث
 كيت اذا اناك سكان فتره في فترك قيل فقلت فوهل فلا اذا عرسته لا يهل
 ان يخلط بين فوجب للملك وفيه فقلت اول وهف او اول في وهف الاله من في الفرح او الشدة

وہم

روشن

وہل

وہ

[illegible]

وها

وہ

وج

میر

۱۲

میل

محکمہ امور

میل

منع

الفهرست

ما

دین کے نام سے

هـ

وهو الخادم فان صح فيكون اسم فاعل من هتاف الرجل
 آمنوه هذا اذ اعطيته والهنوء بالكسر العطاء والهمزة
 خلاف التفرية وقد هتافه بالولاية الزفاطة
 قالت بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم قد كان بعدك ابناء وهتفة

الموت

فقط

قسم

ليو فضايل

ليقر جماعتهم فاقبلوه اي شؤركم وفساد يقال في
فلان هتات اي خصل شر ولا يقال في الخير وواحد
هتت وقد تجمع على هتوات وقيل واحد هاتنت تلت
هني وهو كناية عن كل اسم جنس **وهن** حديث سليمان
تكون هتات وهتات اي شديد وامور عظام .
وفي حديث عمر انه دخل على النبي صلى الله عليه وسلم
وفي البيت هتات من قرط اي قطع متفرقة **وفي حديث**
ابن الاكوع قال له الاسمعا من هتاتك اي من كلامك
او من اراء جيزك وفي رواية من هتاتك على الضمير
وفي اخرى من هتاتك على قلب الباء هاء **وفيات**
اقام هتية اي قليلا من الزمان وهو صغير هنة ويقال
هتية ايضا **وهن** الحن وذكر هنة من جيرانه اي حاجة
ويعبر بها عن كل شيء **وفي حديث** الافك قلت لها يا
هتاة اي ياهنه وتفتح النون وتسكن وتضم الهاء **والخرة**
وتسكن وفي التثنية هتات وفي الجمع هتات وهتوات
وفي المذكر هن وهتات وهنون ولك ان تلحقها الهاء
ليبان الحركة فتقول ياهنه وان تشبع الحركة فتضجر
فتقول ياهناة ولك ضم الهاء فتقول ياهناة اقبل قال
الجوهري هذه اللفظة تختص بالنداء وقيل معناها هتات
يا بلهاء كما تنسب الى قلة المعرفة بمكايد الناس و
شروهم ومن المذكر حديث الضبي بن معبد فقلت يا

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

هنا أتى حريص على الجهاد **باب الهاء مع الواو فيه**
 إذا قام الرجل إلى الصلوة فكان قلبه وهواءه إلى الله انصرف
 كما ولدته أمه الهواء يوزن الضوء المهمة وفلان يهوى بنفسه
 إلى المعالي أي يرفعها ويهيم بها **فيه** لما نزل وانذر عثرتك
 الأقربين بات يفتن عشيرته فقال المشركون لقد بات
 يهوت أي ينادي عشيرته يقال هوت بهم وهيت بهم
 إذا ناداهم والأصل فيه حكاية الصوت وقيل هو أن
 يقول ياء ياء وهوناء الراعي لصاحبه من بعيد و
 هيئت بالابل إذا قلت لها ياء **وفي** حديث عثمان و
 ددت أن ما بيننا وبين العدو وهوته لا تدرك قعرها
 إلى يوم القيمة الهوته بالفتح والضم الهوة من الأرض
 وهي الوهدة العميقة أراد بذلك حرصاً على سلامة المسلمين
 وحذرهم من القتال وهو مثل قول عمر وددت أن ما وراء
 الدرب جمره واحدة ونار توقد ياكلون ما وراءه وتاكل
 ما دونه **وفي** حديث عثمان هذا هو الجبل الجبل الالهوج
 المنتسج إلى الأمور كما يتفق وقيل الاحق القليل الهداية
ومن حديث عمر والله لئن شاء لتجدن الأشعث أهوج
 جرياً **وفي** حديث مكحول ما فعلت في تلك الحاجة يريد
 الحاجة لأن مكحول لا كان في لسانه لكثرة وكان من سبي كابل
 أو هو على قلب الحاء هاء **وفيه** لا يأخذ في الله هوادة أي
 لا يسكن عند وجوب حد الله ولا يحايي فيه أحداً و

هوا

هوت

هوج

هوت

الهوادة

الهوادة السكون والرخصة والمحاباة **ومن** حديث عمر أتى
 بشارب فقال لا بعثتك إلى رجل لا تأخذ فيك هوادة
وفي حديث عمر ابن حصين إذا مت فخر جيم بي فاسرعوا
 المشي ولا تهودوا وكما تهود اليهود والتصارى هو المشي
 الرويد المتباني مثل الدبيب ونحوه من الهوادة **ومن** حديث
 ابن مسعود إذا كنت في الجذب فاسرع السير ولا تهود
 أي لا تقتر **فيه** من أطاع ربه فلا هوادة عليه أي لا هلاك
 يقال اهتور الرجل إذا هلك **ومن** حديث من اتقى الله وفي
 الهورات يعني المهالك واحدتها هورة **وفي** حديث
 أنس أنه خطب بالبصرة فقال من يتقى الله لا هولة عليه
 فلم يدروا ما قال فقال يحيى بن يعمر أي لا ضيعة عليه
وفيه حتى تهوئ الليل أي ذهب الكثرة كما تهوئ البناء إذا
 تهدم **ومن** حديث ابن الضبغاء فهو القليل من عليه
 يقال هار البناء يهوي إذا سقط **ومن** حديث خزيمة تركت
 الخ راراً والمطبي هاراً الهار المساقط الضعيف يقال هو
 هار وهار وهائر فهو الأصل من هار يهوي ولها هار
 بالرفع فعلى حذف الهزة وأقهاره بالجر فعلى نقل الهزة
 إلى بعد الراء كما قالوا في شايك السلاح ثم عمل بهما
 عمل بالمنقوص غوقاض ودراج وروى هاراً بالشد
 وقد تقدم في حديث الأسراء فإذا بشر كثير منها وشون
 الهوش الاختلاط أي يدخل بعضهم بعضاً **ومن** حديث ابن

هور

وهوت

فانها هار

هون

مسعود ابناكم وهوشات الاسواق ويروى بالياء اي قتلها
 وهيئة **من** حديث قيس ابن عاصم كنت اهاوشهم في
 الجاهلية اي اخالطهم على وجه الفساد **وفيه** من اصاب
 ما لا من مهاوش اذ هبه الله في نها بر هوكل مال اصاب
 من غير حله ولا يدري ما وجهه والهاوش بالضم ما جمع
 من مال حرام وحلال كانه جمع مهوش من الهوش الجمع
 والخط والميم زايدة ويروى من نهاوش بالنون وقد
 تقدم ويروى بالتاء وكسر الواو جمع نهاوش وهو مفعول
فيه كان اذا نسوك قال ان اع كانه يتهوع اي يفتقأ والهوع
 التي **منه** حديث علفمة الصائم اذا هوع فعليه القضاء
 اي اذا استقاء **فيه** انه قال لعمر في كلامه امتهوكون انتم
 كما تهوكت اليهود والنصارى لقد جئت بهما بيضاء نقية
 التهوك كالتهور وهو الوقوع في الامر بغير روية والتهو
 الذي يقع في كل امر وقيل هو التجرؤ **في** حديث اخر ان عمارة
 بصيفة اخذها من بعض اهل الكتاب فغضب فقال امتهوكون
 فيها يا ابن الخطاب **في** حديث ابي سفيان ان محمد الميناكر
 احدا اقط الاك كانت معه الاهوال هي جمع هول وهو الخوف
 والامر الشديد وقد هاله بهوله فهو هائل وهول **منه**
 حديث ابي ذر لا اهولك اي لا اخيفك فلا تخف مني
منه حديث الوحي فقلت اي خفت ورعت كقلت من
 القول **في** حديث المبعث راى جبريل ينتن من جناحه

هوع

هول

الندر والتهويل اي الاشياء المختلفة الالوان ومنه يقال
 لما يخرج في الارض من الالوان الزهر والتهويل وكذلك
 لما يعلق على الموالج من الوان العيون والزينة وكان وجد
 تهويل واصلاهما تهويل الانسان ويحيرة **فيه** اجنبوا هول
 الارض فانها ماوى الهوام هكذا جاء في رواية والمشهور
 بالترابي وقد تقدم وقال الخطابي لست ادري ماهو الهول
 وقال غيره هو الهول بطن منها في بعض اللغات **في** حديث
 ربيعة قبيتها انا نائمة او مومة التهويل اول النوم وهي
 دون النوم الشديد **في** الاعدوى ولا هامة الهامة التي
 واسم طائر وهو المراد في الحديث وذلك انهم كانوا يشاء
 بها وهي من طير الليل وقيل هي البومة وقيل كانت العرب
 تزعم ان روح القليل الذي يدرك نصير هامة فنقول
 اسقوني فاذا ادرك بشان طارت وقيل يزعمون ان عظام
 الميت وقيل روحه نصير هامة فتطير ويسمونه الصدى
 فنفاء الاسلام ونهاهم عنه وذكره الهروي في الهاء و
 الواو وذكره الجوهري في الهاء والياء **في** حديث ابي بكر
 والتشابة امن هاهما ام من هاهما اي من اشرفها انت
 او من اوسطها فتنبه الاشرف بالهام وهو جمع هامة للراي
في حديث صفوان كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في سفر اذ نادى اعرابي بصوت جهوري بالعجم فاجاب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بنوع من صوته هاهما وهما

هول

هوم

هون

هوا

هوا

ومن حديث ابن الزبير في بناء الكعبة واهاب الناس الى
 بطيخه اي دعاهم الى تسويته **وفي حديث** الاعتكاف هاجت
 السماء فطرونا اي تغيبت وكثرت ريحها وهاج الشيء هيج
 هيجاً واهجاج اي ثار وهاجته غيره **وفي حديث** الملاعة
 راحي مع امراته رجلاً فلهجة اي لم يزعب ولم ينقر **وفيه**
 نصرها مرة وتعد لها اخرى حتى هيج اي تيس ونصرها
 هاج النبت هياجاً اي ييس واصفر وهاجته الريح **ومنه**
 الحديث كننا مع النبي صلى الله عليه وسلم فامر بغصن فقطع
 او كان مقطوعاً هاج ورقه وحديث علي لا يهيج على
 التقوى زرع قوم اراد الله من عمل الله عملاً لم يفسد عمله
 ولم يسل كل هيج الزرع فيه **وفي حديث** النيات واذا
 هاجت الابل رخصت ونقصت قيمتها هاج الفعل اذا
 طلب الضراب وذلك مما يهزله فيقل ثمنه **وفيه** لا يتكل في
 الهيجاء اي لا يتأخر في الحرب والهيجاء تمد ونقص **ومنه**
 قصيدة كعب من نسج داود في الهيجاء **وفيه** كلوا واشربوا
 ولا هيئتم الطالع المصعد اي لا تنزعوا اللغم المستطيل
 فتمنعوا به عن السجود فانه الصنيع الكذاب واصل الحديث
 وقد هدت النبي اهيد هيداً اذا حركته وازعجته **ومنه**
 حديث الحسن ما من عبد عمل لله عملاً الاسار في قلبه سوء
 فاذا كانت الاولاه لله فلا هيئتم الاخره اي لا تتركه ولا
 تركته عنها والمعنى اذا اراد فعلاً وصحت نيته فيه فوسق

هيج

هيد

له الشيطان فقال انك تريد لهذا الرباء فلا يمنعك ذلك عن
 فعله **ومن حديث** قيل له في مسجد يارسل الله هذا فقال
 بل عرش كعش موسى اي اصلحه وقيل هو الاصلح بعد الهد
ومن حديث يانار لا هيئ به اي لا تزججه **ومنه** حديث
 ابن عمر لو لقيت قاتل ابي في الحرم طاهدته **وفي حديث** ياب
 مالي لا ازال اسمع الليل اجمع هيد هيد قيل هذا غير لبيد
 الرحمن بن عوف هيد بالكسر زجر للابل وضرب من الهداء
 ويقال فيه هيد هيد وهاد **وفيه** لا تنز وجن هيدرة
 اي عيون لا ادبرت شهوتها وحرارتها وقيل هو بالذال الجمجمة
 من الهدر وهو الكلام الكثير والباء زائدة **وفي حديث** الي
 الاسود لا تعرفوا عليكم فلانا فانه ضعيف ماعلمه وغفوا
 عليكم فلانا فانه ايسس اليس الذي يهوس يعني يدور
 في طلب ما ياكله فاذا حصله جلس فلم يبرح والاصل فيه
 الواو وانما قال بالياء ليزاوج اليس **فيه** ليس في الهيشات قود
 يريد القليل يعتل في الفسنة لا يدري من قتله ويقال بالواو
 ايضا وكذا حديث ابن مسعود اياكم وهيشات الاسواق
وفي حديث عائشة لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قالت والله لو نزل بالرجال الراسيات ما نزل بابي لها ضياء اي
 كسرها والهيش الكسر بعد الجبر وهو اشد ما يكون من الكسر
 وقد هاضه الام هيضة **وفي حديث** ابي بكر والنسابة هيضة
 حينا وحينا يصد عداي يكسرة مرة وبشقاة اخرى وحديثه

هيد

هيس

هيش

هيش

الآخر قيل له حفص عليك فان هذا بهيضك **منه** حديث
 عمر ابن عبد العزيز الملقب قد هاضني فهذه **فيه** خير الناس **هبع**
 رجل مسك بعنان فرسه في سبيل الله كلما سمع هيفة طار
 اليها الهيفة الصوف الذي تفرع منه وتخافه من عدو وقد
 هاع بهيع هيوغا اذا جبن **ومن** الحديث كنت عند عمر فسمع الها **هبع**
 فقال ما هذا ف قيل انصرف الناس من الوتر يعني الصلاح
 والصلية **وفي** حديث احد انزل عبد الله بن ابي في كتيبة
 كانه هيق يقدمهم الهيق ذكر النعام يريد في سرعة ذهابه **هيق**
فيه ان قوم ما شلوا اليه سرعة فناء طعامهم فقال انكيلون
 ام تهلون قالوا نهيل قال فكيلوا ولا هيلوا اكل شيء ارسلته
 ارسلنا من طعام او تراب او رمل فقد هلته هيلوا يقال
 هلت الماء واهلته اذا صبته وارسلته **منه** حديث العلاء
 اوصى عند موته هيلوا على هذا الكتيب ولا تحرفوا **ومن**
 حديث الخندق فعادت كتيبا اهيل اي رملنا سائلا **وفي** حديث
 الاستسقاء اغبرت ارضا وهامت دوابنا اي عطشت وقد
 هامت قهيم هيمانا بالثر بك **منه** حديث ابن عمر ان رجلا باع
 ابلا هيماي اي مرضا جمع اهييم وهو الذي اصابها الهيام وهو
 داء يكسبها العطش فتمص الماء مصا ولا تروى **ومن** حديث
 ابن عباس في قوله تعالى فشاربون شرب الهيم قال هيام الارض
 الهيام بالفتح تراب يجالطه رمل ينشف الماء تشفا **وفي** حديث
 وجهان احدهما ان الهيم جمع هيام جمع على فعل ثم خفف

وكرت

وكسرت الهاء لاجل الياء والثاني ان يذهب الى معنى
 وان المراد الرمال الهيم وهي التي لا تروى يقال رمل اهييم
 ومنه حديث الخندق فعادت كتيبا اهييم كذا جاء في
 رواية والمعروف اهيل وقد تقدم **منه** الحديث قد
 في هيام من الارض **وفي** حديث خزيمة وترك المي
 هاما هي جمع هامة وهي التي يزعمون ان عظام الميت تضر
 هامة فتطير من قبره او هو جمع هامة وهو المذاهب على
 وجهه يريد ان الابل من قلة المي ماتت من الجرب
 او ذهبت على وجهها **وفي** حديث عكرمة كان علي اعلم
 بالمهيمات هكذا جاء في رواية يريد دقايق المسائل التي
 تهيم الانسان وتغيره يقال هام في الامر بهيم اذا تغير
 فيه ويروى المهيمات وقد تقدم **فيه** المسلمون هيمون
 لينون هما تخفيف الهين واللين قال ابن الاعراب العرب
 تمدح بالهين اللين مخففين وندم بهما متقلين وهين
 فيعمل من الهون وهو السكينة والوقار والسهولة فعينه
 واو وشي هين وهين اي سهل **ومن** حديث عمر النساء
 تلك وهينة كينه عفيفة **منه** انه سار على هينته اي على
 عادته في السكون والرفق يقال امس على هينتك اي
 على رسلك **وفي** حديثه عليه السلام ليس بالجاني ولا الهين
 ويروى بفتح الميم وضمها فالفتح من المهانة وقد تقدم
 حرف الميم والضم من الاهانة الاستخفاف بالثبتي ولا
 متحار والاسم الهوان وهذا باب **وفي** حديث اسلام

هيم

ما هذه الهمزة هي الكسرة الخفي لا يفهم والهاء زائدة
ومنه حديث الطفيل بن عمر وهبهم في المقام اي قرأ في رواية
خفية **وفي** حديث امية وابو سفيان قال يا ضحيه قفلت
هيها هيه بمعنى ايه فابل الهمزة هاء وايه اسم سمي
به الفعل ومعناه الامر يقول للرجل ايه بغير تنوين اذا
استردته من الحديث المعهود بينهما فان نوت استردته
من حديث ما هو غير معهود لان التنوين للتكثير فاذا
اسكنته وكففته قلت ايها المصعب فالمعنى ان امية
قال زدني من حديثك فقال له ابو سفيان كف عن ذلك
وقد تكرر في الحديث ذكر هيئات وهي كلمة تبعد مبنية
على الفتح وناس بكسر ونها وقد تبدل الهمزة هرة فيقال
الهاات ومن فتح وقف بالتاء ومن كسر وقف بالهاء
حرف الياء باب الياء مع الهمزة فيه
ذكر بطن يا حجاج هو موز بكسر الجيم الاولى مكان على ثلثة
ايمال من مكة وكان من منازل عبد الله بن الزبير **وفي حديث**
ام معبد لا باس من طول اي انه لا يؤمن من طوله لانه
كان الى الطول اقرب منه الى القصر والياس ضد الرجا
وهو في الحديث اسم نكرة مفتوح بلا النافية ورواه
ابن الانباري في كتابه لا يا من من طول وقال معناه لا
مؤمن من اجل طوله ولا يا من مطاوله لا فراط طوله
فيا من بمعنى مؤمن كما وافق بمعنى مد فوق **وفي حديث**
العقيقة وتوضع على يافوخ الصبي هو الموضع الذي

هيه

بلغ

يا حجاج

يا من

يا فوخ

عزرو

يتبعك من وسط الرأس الطفل ويجمع على يافوخ والياء زائد
وانما ذكرناه ههنا حملا على ظاهر لفظه **ومنه** حديث علي
وانتم لها ميم العرب ويافوخ الشرف استعار للشرف رؤسا
وجعلهم وسطها واعلاها **وفي حديث** الحسن اغيل حيارى
ما بال لهم ان يفقهوا يقال يال ان يفعل كن ابوك وابال له
اياله اي ان له واكنى ومثله قوله توك ان تفعل كذا
ونوالك ان تفعله اي انبغى لك **باب الياء مع الناء والثاء**
قد تكرر في الحديث ذكر اليتيم واليتيمة واليتام واليتامى
وما تصرف منه اليتيم في الناس فقد الصبي بابه قبل البلوغ
وفي الدواب فقد الامة واصل اليتيم بالضم والفتح الانفرد
وقيل الغفلة وقد يتيم الصبي بالكسر يتيم فهو يتيم
الانثى يتيمة وجمعها يتام ويتامى وقد جمع اليتيم على
كاسير واسارى واذا بلغ زال عنها اسم اليتيم حقيقة وقد
قد يطلق عليها مجازا بعد البلوغ كما كانوا يسمون النبي و
هو كبير يتيم اي طالب لانه ربا بعد موت ابيه **ومنه**
الحديث تستامر اليتيمة في نفسها فان سكنت فهو اذنها
اداد باليتيمة البكر المبالغة التي مات ابوها قبل بلوغها
فلزمها اسم اليتيم فدعت به وهي بالغة مجازا وقيل المرأة
لا يزول عنها اسم اليتيم ما لم تنزوج فاذا تزوجت ذهب عنها
ومنه حديث الشعبي ان امرأة جاءت اليه فقالت اني امرأت
يتيمة فضحك اصحابه فقال النسكاهن يتامى اي ضعفا
وفي حديث عمر قالت له بنت خفاف الغفاري اني امرأة

يال

يتيم

جلد

مؤمنة توفي زوجها وتركهم يقال ايتمت المرأة فهي مؤتمة
ومؤمنة اذا كان اولادها ايتاما **فيه** اذا اغتسل احدكم من
الجنابة فليتنق البتتين وليمر على البراجم قيل هي بواطن الاخفا
والبراجم عكس الاصابع قال الخطابي لست اعرف هذا وقد
يحتمل ان تكون الرواية بتقديم التاء على الياء وهو من اسماء
النبي يريد به غسل الفرجين وقال عبد الغفار يحتمل ان يكون
الفتنين بنون قبل التاء لانهما موضع التنق والميم في جميع
ذلك زايدة **في** حديث عمر ما ولدني ابي شيئا البتق الولد
الذي يخرج رجلاه من بطن امه قبل راسه وقد ائتمنت
الام اذا جاءت به بقنات **في** ذكر يثرب وهي اسم مدينة النبي
صلى الله عليه وسلم قديمة فغيرها وسموها طيبة وطابت
كراهية للتثريب وهو اللوم والتعير وقيل هو اسم
ارضها وقيل سميت باسم رجل من العالقة **باب**
الياء مع الدال التاني كرم بالجماعة فان يد الله على القضا
الفسطاط المصير لجامع ويد الله كناية عن الحفظ والدفاع
عن اهل مصر كما تم خصوا بواقية الله وحسن دفاعه
ومن الحديث الاخير يد الله على الجماعة اي ان الجماعة المتفقة
من اهل الاسلام في كف الله وواقيته فوقهم وهو بعيد
من الازدي والخرف فاقموا بين ظهرانيهم واصل اليد يد
فخذت لاسمها **فيه** اليد العليا خير من اليد السفلى العليا
المعطية وقيل المتعفة والسفلى السائلة وقيل المانعة
وفيه الله عليه السلام قال في مناجاته ربه **وهذه يد**

يثرب

يد

لك اي استسلمت اليك وانفردت لك كما يقال في خلافه
نزع يد من الطاعة **ومن** حديث عثمان هذه يد يدي لعمري
انا مستسلم له متقاد فليعتكم علي **وفيه** المسلمون شكافدا **وهم**
وهم يد علي من سواهم اي هم يحتمون على اعدائهم لان
يسعهم المتخاذل بل يعاون بعضهم على بعضا على جميع الاديان
والملل كانه جعل ايديهم يدا واحدا **في** حديث باجج
وما جج قد اخرجت عبدا الى لايدان لاجد يقال لهم اي لاقدن
ولا طاقه يقال مالي لهذا الامر يد ولا يدان لان المباشرة
الدفاع انما يكون باليد فكان يد به معد ومسان للجزء عن
دفعه **ومن** حديث سلمان واعطوا الجزية عن يد يدي اريد
باليد يد المعطي فالمعنى عن يد متواترة مطبوعة غير منسقة
لان من ابي واضمح لم يعط يد وان اريد بها يد الاخفا
لمعنى عن يد قاهرة مسنولية او عن انعام عليهم لان قبول
الجزية منهم وترك ادواهم لهم نعمة عليهم **فيه** انه قال
لنساءه اسرعكن لحوقا بي اطولكن يد اكن بطول البدن
العتاء والصدقة يقال فلان طويل البدن وطويل الباع
اذا كان سمعا جوادا وكانت زينب تحب الصدقة وهي ماتت
قبلهن **ومن** حديث قبيصة ما رأت اعطى الجزيل عن ظهر يد
من طلحة اي عن انعام ابتدأ من غير مكافات **وفي** حديث
علي مر قوم من الشراة بقوم من اصحابه وهم يدعون عليهم
فقالوا بك اليدان اي حاق بك تدعون به وتسلطون باليد

تقول العرب كانت به اليدان اي فعل الله به ما يقوله لي **ومنه**
 حديثه الاخر لما بلغه موت الاشتر قال لليدين وللعلم هذه
 كلمة يقال للرجل اذا دعي عليه بالشئ معناه كبه اسه لوجهه
 اي خزا الى الارض على يديه وفيه **وفي** جعل الفساق يدًا
 يدا او رجلا رجلا فانهم اذا اجتمعوا وسوس الشيطان بينهم
 ومنه قوله تفترقوا ايدي سبا وايدى اي تفترقوا في البلاء
وفي حديث الهجرة فاخذ بهم بن الجراي طريق الساحل .
باب البلاء مع الرءاء فيه ذكر له الشيرازي فقال انه حار
 بار هو بالتشديد اتباع الحار يقال حار بار وحزان يران
في حديث صيد الحرم وفي الربوع جفرة الربوع هذا
 الحيوان المعروف وقيل هو نوع من الفار والبلاء والواو زائدان
في حديث خزيمة وعادها يراعي جحر ثمنا البراع الضعاف من
 الغنم وغيرها ولا اصل في البراع القصب ثم سمي به الجبان
 والضعيف واحدته يراعة **ومنه** حديث ابن عمر كنت مع رسول
 صلى الله عليه وسلم فسمع صوت براع اي قصبة كان يرميها **وفي**
 حديث خالد بن صفوان الدرهم بطعم الدرقم ويكسوا
 اليرموق هكذا جاء في رواية وفسر اليرموق انه القبا بالفارسية
 والمعروف في القبا انه الملقى باللحم وانه معروف فاما اليرموق
 فهو الدرهم بالتركية وروي بالنون وقد تقدم **فيه** ذكر اليرموق
 وهو موضع بالشام كانت بروقعة عظيمة بين المسلمين والروم
 في زمن عمر ابن الخطاب **في** حديث فاطمة انما سالت النبي

يرر

يربوع

يروع

يرموق

يرموك

يرمونا

صلى الله عليه وسلم عن اليرقاء فقال ممن سمعت هذه الكلمة ففان
 من خسساء قال القتيبي اليرقاء الغنا ولا اعرف هذه الكلمة
 في الابنية مثلا **باب البلاء مع السنين فيه**
 ان هذا الدين يسر اليسر ضد العسر اذ انه سهل يسر قليل
 التشديد وقد تكرر في الحديث **ومنه** الحديث يسروا ولا
 تعسروا والحديث الاخر من اطاع الامام وبأسر الشريك
 اي ساهله والحديث الاخر كيف تركت البلاد فقال يسر
 اي اخصبت وهو من اليسر **ومنه** الحديث الاخر لن يغلب
 عسر يسرين وقد تقدم معناه في العين **ومنه** الحديث يسرا
 في الصدق اي تسكروا فيه ولا تغالوا **ومنه** حديث الزكوة
 ويجعل معها شاتين ان استيسر قاله او عشرين درهما
 استيسر استفعل من اليسر اي ما يسر وسهل وهذا التخيير
 بين الشاتين والدرهم اصل في نفسه فجري مجرى تقدير
 القيمة لاختلاف ذلك في الازمنة والامكنة وانما
 هو تعويض شرعي كالغرة في الجنين والصاع في المرأة
 واليسر فيه ان الصدقة كانت تؤخذ في البراري و
 على المياه حيث لا توجد سوق ولا يرمى بمقومات
 اليه فحسن من الشرع ان يقدّر شيئا يقطع النزاع
 والتشاجر **وفي** اعلوا وسدوا وادابوا فكل ميسر لما
 خلق له اي مهيا مصروف مستهل **ومنه** الحديث وقد
 يسر له ظهور اي هيى ووضع **ومنه** الحديث قد يسر

يسر

للقنال اي قناله واستعد **في** حديث علي اطعنوا اليسر
 هو نفع الباء وسكون السين الطعن خداء الوجه **وفي**
 حديث الاخر ان المسلم ما لم يغش دناءة يخشع لها اذا كثرت
 ونغزى به لثام الناس كالياسر القبلح الياسر من اليسر
 وهو القمار يقال يسر الرجل يسر فهو يسر وياسر والجمع
 ايسار **وفيه** حديث الاخر الشطر يخ ميسر الجمع شبهه
 اللقب به باليسر وهو القمار بالقراح وكل شيء فيه قمار
 فهو من الميسر حتى لعب الصبيان **وفيه** كان عمر اعسر
 هكنا يروي والصواب اعسر يسر وهو الذي يعمل بيده
 جميعا ويسمى الاضبط **في** قصيدة كعب تخدي على سرات
 وهي لاهية اليسرات قوائم الناقة ولحد هائسة **وفي**
 حديث الشعبي لا باس ان يعلق اليسر على الدابة اليسر
 لضم عود بطلق البول قال الازهر هو عود اسر لا يسر
 والاسر احتباس البول **باب الباء مع الطاء مع الباء**
 عليكم بلا سود من فاته اي طبه هي لغة صحيحة فصيح في
 في الطب كجذب وجذب **باب الباء مع العين**
 لا يجر احدكم بشاة لها يعار وفي حديث اخر بشاة
 تبعه يقال يعرت العنز تبعه بالكسر يعار بالضم اي حلت
ومن كتاب عمر بن ابي ان لهم الباء اي ماله يعار
 واكثر ما يقال لصوت المعز **ومن** حديث ابن عمر مثل النفا
 كالشاة الباء بين الغنمين هكنا جاء في مسند احمد

يطيب
يعر

فيتمهل ان يكون من العباد الصوت وعتل ان يكون من
 المقلوب لان الرواية العائرة وهي التي تذهب كذا وكذا
وفي حديث ام زرع وترويه فيقة البقرة هي بسكون
 العين العناق والبرع الجدي والفيقة ما يجمع في الصرع
 بين الحبستين **في** حديث خزيمة وعادله اليعازر بن
 هكنا جاء في رواية وفسرته شجرة في الصحراء تاكلها
 الابل **وفي** حديث علي انا يعسوب المؤمنين والمال يعسوب
 الكفار وفي رواية المنافقين اي يلوذ بي المؤمن ويلوذ
 بالمال الكفار او المنافقون كما تلوذ النخل بيعسوبها وهو
 مقدّمها وسيدها والياء زائدة وقد تقدم اليعسوب
 في حرف العين في احاديث عدة **فيه** ما جرى اليعفور
 هو الخشف وولد البقرة الوحشية وقيل هو تيس الظبا
 والجمع اليعافير والياء زائدة **في** حديث عمر حتى اذا صار
 مثل عين اليعقوب اكلنا هذا وشربنا هذا اليعقوب ذكر
 الجمل يريد ان الشارب صار في صفاء عينه وجمعها
ومن حديث عثمان صنع له طعام فيه الجمل واليعافير
 وهو محرم وقد تكرر في الحديث في قصيد كعب بن
 زهير من صوب سارية بيض يعاليل اليعاليل يحا
 بعضها فوق بعض الواحد يعلول وقيل اليعاليل النفا
 حات التي تكون فوق الماء من وقع المطر والياء زائدة
وقد تكرر في الحديث ذكر يعوف وهو اسم صنم كان للقب

يعسوب

يعفر

يعقب

يب

يعل

يعق

مكتبة المصاحف
 رقم الكتاب
 رقم الصفحة
 تاريخ التبرع
 ٤١٢

نوح عليه السلام وهو الذي ذكره الله تعالى في كتابه العزيز
 وكذلك يعوث بالغين المعجزة والثاء المثلثة اسم صنم
 كان لهم أيضاً والياء فيها زائدة **باب الباء مع القاف فيه**
 خرج عبد المطلب ومعه رسول الله وقد انفع أو كرب
 انفع الغلام وهو يافع اذا شارب الاختلام ولم يحتمل
 وهو من نوادير الابنية وغلام يافع ويفعة فمن قال يافع
 شئاً وجمع ومن قال يفعة لم ين وجمع منه حديث عمر
 قبل له ان ههنا غلاماً يفاعاً لم يحتمل هكذا روي ويريد
 به اليافع واليافع المرتفع من كل شئ وفي الحلاق اليفاع
 على الناس غرابية **ق** حديث الصادق لا يجئنا اهل البيت
 كذا وكذا ولا ولد اليافعة اي ولد الزنا يقال يافع
 الرجل جارية افلان اذا زنى بها **ق** كلام علي اهل البيت
 الذي قد هزله القنبر اليفن بالتحريك الشيخ الكبير وفي
 القنبر الشيب **ق** تكرر في الحديث ذكر اليقظة والاستيقاظ
 وهو الانتباه من النوم ورجل يقظ ويقظ ويقظان
 اذا كان فيه معرفة وفطنة **ق** حديث ولادة الحسن
 بن علي ولغته في بيضاء كأنها اليفق البقق المناس
 في البياض يقال ابيض يقق وقد تكسر القاف الأولى
 اي شديد البياض **باب الباء مع اللام والميم فيه**
 ذكر يلم وهو ميمات اهل اليمن بينه وبين ملكة ثلثا
 ويقال فيه الملك بالهمزة بدل الياء فيه ما الذي بنا في الاخرة

يفع

يقن

يقظ

يقق

يللم

لا

٤١٢

الا مثل ما يجعل احدهم اصبعه في اليم فلينظروا نرجع
 اليم البحر **ق** فيه ذكر التيمم للصلاة بالتراب عند عدم الماء
 واصله في اللغة القصد يقال تيممته اذا قصدته و
 اصله التعمد والتوحي ويقال فيه اتمته بالهمزة ثم كثر
 في الاستعمال حتى صار التيمم اسماً لعلم المسح الوجه و
 اليد بالتراب **ق** منه حديث كعب بن مالك فتممت بها
 التوراي قصدت وقد تكرر في الحديث **ق** ذكر الباء
 وهي الصقع المعروف شرقي الحجاز ومدنيتها العظيمة
 حجر البهامة **ق** الايمان بمان يمانية ائتما قال ذلك لان
 الايمان بمان امن ملكة وهي من هامة وهامة من ارض
 اليمن ولهذا يقال الكعبة يمانية وقيل انه قال هذا
 القول وهو يبنوك ومكة والمدينة يومئذ بينه
 بين اليمن فاشارة الى ناحية اليمن وهو يريد مكة والمدينة
 وقيل اراد بهذا القول الانتصار لائمتهم بمانون وهم
 نصره الايمان والمؤمنين واوهم فنسب الايمان
 اليهم **ق** فيه الحجر الاسود ميم الله في الارض **ق** هذا
 كلام تمثيل وتخييل واصله ان الملك اذا صاح جلا
 قبل الرجل يد فكان الحجر الاسود بمنزلة الميم للملك
 حيث يستسلم ويكلم **ق** منه الحديث الاخر وكلنا يد
 ميم اي ان يد يه تبارك وتعالى بصفة الكمال لا
 نقص في واحدة منهما لان الشمال ينقص عن اليمن

يميم

يمن

وكلما جاء في القرآن والحديث من إضافة اليد واليمين وغير ذلك من أسماء الجوارح إلى الله تعالى فأنما هو على سبيل المجاز والاستعارة والله منزوع عن التشبيه والتجسيم **٢** حديث صاحب القرآن يعطى الملك يمينه والخلد بشماله أي يجعلان في ملكته فاستعار اليمين والشمال لأن الأخذ والقبض بهما **٣** حديث عمر وذكر ما كان فيه من الفقر في الجاهلية وأندوا خنثا له خر جابر عيان فاضحا لهما قال قد البستنا أمنا فبقينا وزوتنا يمينتنا من الهيب كل يوم قال أبو عبيد هذا الكلام عندي يمينها لأنه تصغير يمين وهو يمين بلاهواء أراد أنها أعطيت كل واحد منها كقاييمتها وقال غيره إنما اللفظة مخففة على أنه تشبيه يمينه بيمينه أعطى يمينه ويسره إذا أعطاه بيد مبسوطة فإن أعطاه بها مقبوضة قبل إعطاه قبضة قال الأزهري هذا هو الصحيح وهما تصغير يمينتين أراد أنها أعطت كل واحد منهما يمينه وقال الزمخشري اليمين تصغير اليمين على الترخيم وتصغير يمينه يعني كما تقدم **٢** تفسير سعيد بن جبير في قوله تعالى هب عصا هو كاف هاد يمين محمد صادق أراد الباء من يمين وهو من قولك يمين الله لا يمينه يميناً فهو ميمون والله يمين ويمين كقادر وقدير **٣** وقد تكرر ذكر اليمين في الحديث وهو البركة وضد الشؤ

بالشديد

يقال

يقال يمين فهو ميمون ويمنه فهو يمين وفيه أنه كان يحب اليمين في جميع أموره ما استطاع اليمين الأفعال باليد اليمين والرجل اليمين والجانب اليمين **ومنه** الحديث فامرهم أن يتيامنوا عن الغنم أي يأخذوا عندهم يميناً **١** حديث عدي فينظر يمين منه فلا يرى إلا ما قد مر أي عن يمينه **٢** وفيه يمينك على ما يصدقك به صاحبك أي يجب عليك له أن تحلف على ما يصدقك به إذا حلفت له **٣** حديث عروة ليمنك لئن ابتليت لقد عافيت ولئن أخذت لقد ابتقت ليمن ويمين من الفاظ القسم تقول ليمن الله لا فعلن ويمين الله لا فعلن وليم الله لا فعلن بعد في النون وفيها لغا غير هذا وأهل الكوفة يقولون آمن جمع يمين القسم والالف فيها الف وصل وتفتح وتكسر وقد تكسرت في الحديث **٤** أنه عليه السلام كفن في يمينه هي يمين البلاء ضرب من برود اليمين **باب البلاء مع النون** **١** يبع هي بفتح الباء وسكون النون وضم الباء الواحدة فريفة كبيرة بها حصن على سبع مراحل من جهة الجرد **٢** حديث الملا عن أن جاءت به أجي مثل البقرة فهو لابي الذي استقى منه البقرة بالتحريك خنزير حمراء وجمعه يبع وهو ضرب من العقيق معروف ودما يافع محار **٣** حديث جابر ومثما من أبعث

الابتداء

جبريل
في سبع

بع

له ثمرة فهو يهدى بها البنع التمر يوضع وينع وينع فهو
 مومع ويانع اذ ادرك ونضج وينع اكثر استعمالا **ومن**
 خطبة الحجاج اني اري رؤسا قد اينعت وحان قضاها
 شبه رؤسهم لاستعفاقهم القتل بثمار وقد ادركت
 وحان ان تقطف **باب الباء مع الواو في**
 حديث الحسن بن علي هل طلعت يوح يعني الشمس
 وهو من اسمائها كبراح وفيها مبيتان على الكر وقد
 يقال فيه يوحا على مثال فعلى وقد يقال بالباء الموحدة
 لظهورها من قولهم باح بالاهم يوح وفي حديث
 عمر الشاذبية والصدقة ليومها اي ليوم القيمة يعني
 يراد بها ثواب ذلك اليوم **وفي** حديث عبد الملك
 قال للحجاج سر الى العراق غدا ان الثوم طويل اليوم
 يقال ذلك لمن جد في عمله يومه وقد يراد باليوم
 الوقت مطلقا **منه** الحديث تلك ايام الحج اي وقته
 ولا يختص بالنهار دون الليل **باب الباء مع الهاء**
 ذكر لها ب و ي و ا هاء وهو موضع قرب المدينة فيه
 انه عليه السلام كان يتعبد من الالهيين هاهنا السبل
 والخرق لانه لا يهتدى فيها كيف العمل في رفقها

يوج

يوم

وقال ابن السكيت الا يهمل عند اهل البادية السبل و
 الجمل الصول الهاج وعند اهل الامصار السبل و
 الحيو والايهم البلد الذي لا علم به واليهما
 الفلاة التي لا يهتدى لطريقها ولا ماء فيها ولا علم بها
ومن حديث قيس كل يوماء يقصر الطرف عنها
 ارقلتها فلا صبار قال

والله اعلم
 ثم

بلغ