

مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة

المؤلف

عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (جلال الدين السيوطي)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة برنستون.

الابيات للشهيد في ابي القاسم الفارسي البغوي
 قد بلوت الناس حتى لم يجد شخصاً امناً
 وانفتحوا الى اوان صارت للبين خديناً
 امدح كوجه حنيا واذم كجمع حنيا
 اغنا كسافر لم يخذ خلفاً قريناً

كتاب بغيه الرغاه في طبقات اللغويين والنحاة

بإلحاح العالمين والحمد لله رب العالمين

الشيخ الأجل عبد الرحمن

ابن عيسى بن قنبر

بن الحسين

أما

أما

في ملكه الفقهون بغيره

عبد الله بن عمر

أحمد بن عثمان

زائدة

أحمد

ثم صار في بني

أحمد بن عثمان

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

الآيات الشهيرة في أصل اللغة العربية

وقد بليت القاسم حتى لم يجد شخصاً منها

وانتهت حال الزمان صدرت للبني خدينا

امدح الوجه حنيا واذم الجمع حنيا

انما السالف في يتخذ خلقاً قريشاً

والتابع

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

النبأ بوري

الشنوني

الريفي

المنع

الشمس
الشمس
الشمس

ابن عاتق

ابن الدراج

والله اسأل لاعانه والصداد والهداية الى سبل الرشاد باب المختار بين
 محمد بن آدم بن كمال بن الطاهر الهروي الخوي قال عبد الله الفارسي في تاريخ نيسابور المسمى بالساق استاذ كل
 امام في بلاد بلخ والبلخاني بن زرعي قرانه ومن تقدمه باستخراج المعاني وشرح الايات والامثال ثم اعلى لاسان
 ابن بكر الخوارزمي وابي العلا صاعد وغيرهما وتقدم راجعاً لآثار الخو والصرف والتفسير ولم يحدث لاشتغال بالغير
 لعدم سماعه وله في الاصول يد على طريقته بل الدول شرح الحاشية وديوان المتنبي والاصلاح وامثالهم وغيره
 وغير ذلك مات بختة سنة اربع عشرة واربع مائة
 محمد بن امان بن سيد بن امان الخوي ابو عبد الله القزويني قال ابن الفري في تاريخ الاندلس كان عالماً بالعربية
 واللغة حافظاً للاخبار والآثار والايام والشاهد والتواريخ اخذ عن ابي علي البغدادي وغيره روى احكام الشريعة
 وكان كفيلاً عند المستنصر والف كتاب ومات سنة اربع وخمسين وثلثمائة
 محمد بن ابراهيم بن احمد بن عبد الرحمن القمي المراكشي المولود الفارسي الاصل والوطن ابو عبد الله الخوي
 القمي قال ابو القاسم الجيبي في رحلته شيخ جليل له المعرفة السامية بالعربية والفارسية في غير ذلك
 يوم الاثنين عاشر ذي القعدة سنة سبع وستماية ربيع اياه ومحمد بن يحيى بن هشام الانصاري الخوي
 وخلفه واجاز له عبد الله بن سليمان بن حوط الله وهو اخوه من روى عنه وقرا الخو على والده وابراهيم
 المذكور ولازمه وانفجع به مات بنونس ليلة الجمعة مستجاباً في الاول سنة ٩٧٧
 محمد بن ابراهيم بن احمد البيهقي ابو سعيد قال عبد الله الفارسي في الساق في منتهى حسن الفقهية منفي في
 اللغة كتب منها الصلاة والغيبة وكان تاجراً فيها سمع الحديث من شيخ الاسلام العياشي زنا المرور في
 محمد بن ابراهيم الخراساني الفارسي من الحاج ابو عبد الله يعرف بالفتية قال ابن الزبير في الصلاة كان اساتذته
 مغزياً فقيهاً عارفاً بالحدود واللغة والادب وعلم الكلام روى عن ابن النباش وغالب بن عتيق ودولي القضا
 بجان وغيره روى عنه عبد الرحيم بن الفرس مات سنة ثمان مائة اربعين وخمسمائة
 محمد بن ابراهيم بن جابر الخزازي الرازي ابو عبد الله قال ابن الخطيب من اهل التفقه والمعرفة والامانة
 في صناعة العربية انتفع به اهل بلد وغيره جمع على فضله ودينه مشهور في طرقة قول علي ابي العباس
 ابن عبد النور وانتفع به وخلفه بعد موته في التدريس مات سنة تسع وسبعماية
 محمد بن ابراهيم بن جيب بن سمرة بن جندب العمري ابو عبد الله الخزازي قال ياقوت في معجم
 الادبا كان خويضاً بطا جيل الخط اخذ عن الخزازي وقرا على الاصحى كتاب الاشكال له وكان يقول من
 زعم انه قرأه عليه غيري فقد كذب وكان عالماً بالعلوم وله فيها تصدير
 محمد بن ابراهيم بن الحسين بن محمد بن داود الخزازي قال ابو جعفر قال ياقوت خوي لغوي ياديب
 فقيه شافعي فريض محرش كاتب زاهد عالم نبيل اشتهر عليه احمد بن صالح بن شافع وقال منصف كتاب في

الرازي

المظهر الهروي

القزويني

مالتجيب

البيهقي

الخراساني

الخراساني

الخراساني

الخراساني

ولم يروه عنه وورد بغداد وأسرته الغزالية فبقى فيهم دهورا طويلا وكان راسا في اللغة أخذ عنه
الهرودي صاحب الغديرين وله من التصانيف التهذيب في اللغة تفسير الفاظ مختصر للزبي
التقريب في التفسير شرح شعرايين تمام الادوات وغير ذلك وكان عارفا بالحدوث عالي الاسناد
تخزين الورع مات في ربيع الآخر سنة سبعين وثلاثمائة ذكر في جميع الجوامع
محمد بن أحمد بن فضال بن الدار بن أبي عبد الله بن السراج الدمشقي القوي قال الصفدي
ولد سنة ثمان وستين وستمائة وقرأ على الرضوي وبوقا والحال الفاضل والديلمي والشرف الغزالي
ولازمه واقتبل على العربية وأحكامها وسع الحديث من الفاروقي وغيره وتصدق بدشيق لقاؤه الزمان
والنحو وتصدد الطلبة وظهرت فضائله وبهرت خصائله وتعد صيته ثم انه أقرا أبي عمرو بأرقام
الحديث لتزكيتها ورأه سايقا في الحرصية والتزم إخراجه من القعيد وحسن على ذلك فقام عليه ابن
الزملكان وغيره وطلبه ابن مصري وروج نصهم فنع من الأقرا بذلك فتالم واستمع
من الأقرا جملة ثم أقرا بالجامع وجلس للأفادة وأزدهم عليه الطلبة ثم ولي شيخا التزنية الصالحية
بعد المجد التوسني حكمه أقرا أهل دمشق ولم يطلب جهة مع كمال اهليته وكان حب البر
والعفة سواد الشبهة طيب النعمة جيدا لاداء وكان يدخل الحمام وعلى رأسه ماء فأتى وتفصل رفعة
وإذا فرغ أعاده فأورثه منعه في البصر ودخل يوما وهو النعم القفا فزنا فيه ظروف زيت
تحت في أحدها فقال النعم تفتن في ظروف المكان فقال ابن بعضي لأنك تشي بلا معين فقال ابن
ناحل حسن أجاز للعالم الصفدي ومات في خاص ذي الحجة سنة ثمان وأربعين وسبعمائة وممن
قوله كلما اخترت أن ترى يوسف الحسن فخذني حينك العراة فانظرن في مصفاها تبصره
واعذر لمن لا جاز الحسن بآناه لا يدرك الرضا وشوق اليه فقلق القلب لا يطيق شباته
قال الصفدي قد حقق الشيخ بدر الدين ما قبل عن شعر النخاعة من الثقل
محمد بن أحمد بن بكر بن يحيى بن عبد الرحمن التوشري بن عبد الله التلي في خاص الجماعه بفاس قال ابن
الخطيب في تاريخ غرناطة كان مشارا اليه اجتهدا ودورا وحفظا وعناية واضطلاعا ونقل ذراية
يقدم اتم اقيام على العروسة والفقه والتفسير وحفظ الحديث والخبار والتاريخ والاداب ويشارك مشاركة
فأفلة في الاصاين والمجد والمنطق وكتب ويشعر مصيبا عرض الاجارة وتكلم في طرق الصوفية ويعتني
بالترديد فيها شرق وج ولفا جلا وعاد إلى بلده فاقرا وانقطع عن الخدمة العلم وتقدم عند السلطان
ابن عثمان فله قضا الجماعه بفاس فأنفذ الحق والان الكلمة وخضع لالحاج فاحتبه الخاص والعامة
أخذ العلم عن جماعة منهم عبد المهيمن بن محمد الحضرمي القوي ومصر عن ابراهيم التلي والشرع لا مفسها في
وابن اللان وابن عدلان وبه عن الرضي امام الحقاوم وهدشق عن الشسر بن تيم الجوزي ومنصف

التعليماني

الفقه

الفقه والتفوق قال ابن الخطيب انقل من توكيده بالحرم سنة تسع وخمسين وسبعائة واربعة مائة
الحجة من العام قبله ومن شعره «فابدأ تارة واغيب اخرى»
«منا والشوق من الحياة» اقيم البرق من بين الفنايا «واشتم العير من الحباء»
محمد بن احمد بن جوامد الشيرازي القوي ابو بكر قال التسلي في معجم السفر كان مشهورا بالادب
والفجر وكان يحضر عند شيخنا ابي محمد بن السراج وكان يكلمه وسمع عليه فوايد وقال يا قوت قد اعلى ابن
فضل وغيره وسمع وروى واخذ عنه ابن الخشاب وبه خرج ومات بعد ستة عشر وخمسمائة
محمد بن احمد بن حمد بن علي بن عبد الله بن سنان ابو عمرو بن ابي جعفر الحيدري النيسابوري كان مقربا
نحويا محرمنا زاهدا اقام فرائض المسجد نيفا وثلاثين سنة سمع وروى مائة سنة ثمان مائة سبعين وثلاثمائة
محمد بن احمد بن حمد بن علي بن سنان الخوالي القوي ابو عبد الله يعرف بابن الامام قال ابن
كان عالما بالغة لطيفا حافظا للاخبار والاسباب سمع قاسم بن اصبع وابن ابي عمير وكان مشهورا باعتقاده
ابن مشهور ولد في جمادى الاولى سنة خمسين وثلاثمائة ومات يوم الثلاثاء الثامن بقين من شهر ربيع الثاني سنة ثمان
محمد بن احمد بن حمزة الحلبي ابو الفرج الملقب بشرف الكتاب قال يا قوت كان نحويا فطنا شاعرا متقيا لا يروى
بعده وقرا على ابن الخشاب بسوان الشجر ومحب الورع من هيدوة وسمع الحديث من ابي جعفر الثقفي مائة تسعين
محمد بن احمد بن حمد بن المرسى ابو القاسم قال ابن ابي عمير خطب مع مجمر مرسى واقراها القرآن والعويدة
وكان حسن القراءة جيد الثلاثة عذب اللسان مائة سنة ثلاث وستين وستائة وكانت له تلمذة غلبت
محمد بن احمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى فاضل الفقه ذوالفنون شهير في الدين الحنفي افاض
الشافعي ولد بمشقي في شوال وقيل في رجب سنة تسع وعشرين وستائة واشتغل في سفره فتميز وبرز
في الفقه والنحو والتفسير والاملاء والعيان والبيان والغرائب والحساب والحلاف والهندسة وسمع
من الشافعي وابن الملقى وابن المقربى وابن الصلاح واجاز له خلق من اصحابه وبغداد ومصر والشام
وخرج له اتقى الاسرى معجم والمرار بعين ولازم الاشتغال ودرس ودرس وكان على كثرة
علومه من لا ذكيا الموصوفين والنظار والمنصفين وبه اتفق ابن الفركاج وابن الوكيل وابن الزمكاني
وقال لم يقدروا من ابن ابي الحسن عجي الى مشق ما جاء من اهل وكان افضل كل واحد من ابن ابي قتب
وقيل وان بحث بقوة وسكينة صحيح الاعتقاد حسن الاخلاق جليل المنة وشيئا منه فاجب
ابا باب الغضبية حدث عنه العزبي وقال كان احدا لامة الغضبية في منون من العلم والبر والى الخشبي
ابو جيان والبر والفارسي وصنف كتابا كبير يحتوي على عشر من علم وشرح الفصول لابن معطي في النحو
ونظم النصب لمخلب وكذا في المخطوط وعلوم ابن الصلاح وتوضيح ابن مالك وشرح من والى المخطوط
خمسة عشر حديثا في فقهه وله المطلب لاسي في اامة الاممى ولى تغيا القدس ثم الحلة والبهنا شتم

یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا لَا تَتَّبِعُوْا اَیَّدَیْہِمْۚ سَوَآءٌ لَّہُمْ اَسَدٌ مُّخْتَفِیٌّ اَوْ سَوَآءٌ لَّہُمْ اَسَدٌ مُّبِیْنٌۚ

۶۴۴

5
الحمد لله

زبان

ولم يرو عنه ورود بغداد واسرته القرامطة فبقى فيهم دهورا طويلا وكان راسا في اللغة اخذ عنه
 العمري صاحب الغريبين وله من التصانيف التهذيب في اللغة تفسير الفاظ مختصر للزبي
 التقي في التفسير شرح شعراين تمام الاودات وغير ذلك وكان عارفا بالحديث عالي الاسناد
 تبحر في الوريح مات في ربيع الآخر سنة سبعين وثلاثمائة ذكر في جميع الجوامع
 محمد بن احمد بن فضال بن بدران بن ابي عبد الله بن السراج الدمشقي القوي الخوي قال الصفدي
 ولد سنة ثمان وستين وستمائة وقرا على الرضوي وديوقا والجمال الفاضل والديلم طي الشرف الغزالي
 ولازمه واقبل على العربية واحكمها وسمع الحديث من الفاروقي وغيره وتصدى بدمشق لاقره الزمان
 والخوي وتصدا الطلبة وظهرت فضائله وبهرت خصائله وبغد مبيته ثم انه اقر لابي عمرو بادغام
 الحيد لتركها وراه سايف في العربية والتزم اخراجه من القصبه وصم على ذلك فقام عليه ابن
 الزمكاد وغيره وطلبه ابن مصرم وردج نصم فنع من الاقر انك فتالم واستمع
 من الاقر اجلة ثم اقر بالجامع وجلس لا فادة وازرح عليه الطلبة ثم ولي شعبة التربة الصالحية
 بعد الحيد التوسني يحكم انه اقر اهل دمشق ولم يطلب جهة مع كمال اهليته وكان حسن البزق
 والوجه منور الشبهة طيب النعمة جيدا لا داء وكان يدخل الحمام وعلى راسه لباد فاذا تغسل رنعه
 واذا فرغ اعاده فاوثره منعفا في البصر ودخل يوما بهود التجم الخفا فورا فيه ظروف زيت
 فحتر في احداهما فقال الخمد حسن في ظروف المكان فقال ابن بصلان لا تكثر شي بلا تميز فقال ان
 فاحل تحت اجاز الصلاح الصفدي ومات في خامس ذي الحجة سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وممن
 قوله كلما اختبرت ان ترى يوسف الحسن فخذ في عينك المراءاة فانظروا في صفاتها تبصر
 واعذر لمن لا جليل الحسن بانه لا يذوق الرفا دشوقا اليه فلق القلب لا يطيق شيانا
 قال الصفدي قد حقق الشيخ بدران بن حاتم عن شع النخاعة من الثقل
 محمد بن احمد بن بكر بن يحيى بن عبد الرحمن التوشحي ابو عبد الله التلي في فاضل الجعة بفاس قال ابن
 الخطيب في تاريخ غزنا طه كان مشارا اليه اجتهادا وذكورا وحفظا وعناية واضطلاعا ونقلا وزايدة
 يتقدم اتم القيام على العربية والفقه والتفسير وحفظ الحديث والاحبار والتاريخ والاداب وشاركه
 فامثلة في الاصلين الجدر المنطق وكتب ويشعر مصيبا غرض الاجارة ويظهر في طرق الصوفية ويعتني
 بالتموزين فيها شرق دمج ولقي جلادعا دالي بلن فاقوا وانقطع الخدمة العلم وتقدم عند السلطان
 اربعان فولاه قضاء الجامة بفاس فاخذ الحق والان الكلمة وخفف الخناح فاحته الحامد والعامه
 اخذ العلم عن جماعة منهم عبد المجيد بن محمد الحضرمي الخوي وعصر عن ابي حيان والشرا لا مغباني
 وابن اللبان وابن عدلان وبعده عن الرضوي امام الفقام ودمشق عن الشراين تيم الجوزية وصنف

الدمشقي
الخوي

التليسماني

الفقه

الفقه والتصوف قال ابن الخطيب انقلبه في المحرم سنة تسع وخمسين وسبعمائة واره مات في
 الحجة من العام قبله ومن شعره فابدا تارة واغيب اخرى
 مثا والشوق ملى الحيا الشيم البرق من بين الشياها راشت العير من الجبار
 محمد بن احمد بن جوامد الشيرازي الخوي ابو بكر قال التلفي في معجم السفر كان مشهورا بالادب
 والخوي وكان يحضر عند شيخنا ابراهيم بن السراج وكان يكرمه وسمع عليه فوايد وقال باقوت قرا على ابن
 فضال وغيره وسمع وروى واخذ عنه ابن الخشاب وبه تخرج ومات بعد سنة عشر وخمسمائة
 محمد بن احمد بن حمد بن علي بن عبد الله بن سنان ابو عمرو بن ابو جعفر الحيدري النيب بوري كان قويا
 نحويا محدثا زاهدا اقام فوايد المسجد نيفا وثلاثين سنة سمع وروى مائة سنة كان يروي عن ابي بكر الصفي
 محمد بن احمد بن حمد بن عيسى بن علي بن سابق الخوي القوي ابو عبد الله يوسف بن الامام قال ابن
 كان عالما بالغة بلغا لسانا حافظا للاخبار والاشا بسمع قاسم بن اصبغ وابن ابي نعيم وكان مشهورا بعتقائه
 ابن مشور ولد في جمادى الاولى سنة خمسين وثلاثمائة ومات يوم الثلاثاء الثامن بقين من شوال سنة ثمان
 محمد بن احمد بن محمد الخوي بالفرج الملقب شرف الكتاب قال باقوت كان نحويا فاضلا شاعرا متقيا قويا
 بخولا وقرا على الخشاب بواب الشجر ومحمد بن جهمزة وسمع الحديث من ابراهيم بن جعفر التقي ومات سنة سبعين
 محمد بن احمد بن حمد بن المرسى ابو القاسم قال ابن الزبير خطب بجامع مرسية واقربا القزان والعربية
 وكان حسن القراءة جيد التلاوة عذب اللغات مائة سنة ثلاث وسبعين وستائة وكانت ليزنه اعلى عليه
 محمد بن احمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى فاضل الفقه ذوالفنون شهرا بدين الخوي الغزالي الخوي
 الشافعي ولد بدمشق في شوال وقيل في رجب سنة تسع وعشرين وستائة واشتغل في صغره فتميز بوسع
 في الفقه والخوي والتفسير والاملين والعالي والبيان والغزاليين والحساب والخلاف والهندسة وسمع
 من الشراين وابن اللقي وابن المقرئ وابن الصلاح واجاز له خلق من اصبهات وبغداد ومصر والشام
 وخرج له اشقي الاسعدي ميجا والمزماريين ولازم الاشتغال ودرس وروى شراين وكان على كثرة
 علومه من الادبيات الموصوفين والنظار المنصفين وبه انتفع ابن الزكاج وابن الوليد وابن الزمكاد
 وقال لم يقدر الله ابن الزمكاد على شق ما جاء من قبله وكان فاعضل كما مل من ثاقب
 وعقل واخرجه بنبوة وسليته صحيح الاعتقاد وحسن الاخلاق جلوا لسانه دينه تصوف فاجب
 ارباب الغفيلة حدث عنه المذنب وقال كان احدا لا ينفذ الفضلا في فنون من العلم والبزالي الخوي
 وابراهيم بن البدر الفارسي وصنف كتابا كبير يحتوي على عشر على وشرح النعمان لابن معطي الخوي
 ونظم النصب للشعيب وكفاية المختف وطول ما بين الصلاح وتوضيح ابن مالك وشرح من والاعجاز
 خمسة عشر حديثا في مجلد وله الطلبة لاسي في اامة الاعشى وري قضا القدس ثم الحلة واليهما ثم

كثير
بكر

برشته
والبزالي

سكان
شراين

البرازي

الشيرازي

الحيدري

الحوالي

شرف الكتاب

المرسي

الخوي

المبشر

منه الوادي ياشي

العافري

الغريب علي

ابن بطال

اپنی سچائی

جماعہ

e/

e/

e/

e/

e/

e/

e/

من الوادي ياشي

العافري

الغزالي

ابن بطال

علم و

ابن سحمان

اصل فتح

جماعہ

بالطریق

العُشْبِي

المالئ

N

3

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

الزجاج وخلافه واعتنى بذلك فبلغت شيوخه في الشيخ وكتب خطا حسنا وشرح الكفا والعروة قال في تاريخ غزاه وكان ملحقا بالترسل حسن النفا كثير التودد ومزوج الدعاية بالوقار والجاهة بالمتنكر غاض المنزلة بالطلبة مشاركا في الفنون ثم رجع الى الاندلس فاقبل عليه سلطان الاندلس اقبال اعطاه زكاه الخصال ثم نفعت له كايته بسبب قتل ابيه مصاحبه فانهتهب امواله واقطعت رباعه واصطفيت امه اولاده وتما ربه الا هتال الى ان وجد الفرصة فركب البحر الى الشرق وتقدمه اهله واولاده قال ابن حجر فوصل الى تونس فاكمه اكرا عظيم ونوفنت اليه الخطا بتمه مع السلطان وتدرس اكثر المدارس ثم قدم القاهم واكمه الاشرف شعبان ودرس بالشيخونية والصوفية والنجية وكان حسن الشكل جليل القدر متين في الارضية احب واما ابن سبع مائة اجاز الخيال بتمه بيرة وذكروا في معجمه ومن شعره قوله
 بالنظر الى النوار في غصن نه حكلي الخورم اذا تريت في الخلك حيا امير السنين وقاله عيت جبرية من بغير منكره
 يا بوسقا خزانة السوء فحاش الايام توفى هبت لك انت الذي صعدت وما نفعنا فيما زرعنا فيك ارمك
 محب بن احمد بن يوسف بن عبد الله بن توفى خوي الخوي اديع صنف سكون مصر وتولى ديوان الترتيب وعزل عنه ديوان الاشياء وصنف فيج البلاغة والعروض والقوافي وغير ذلك ما تروى في جملة ما مر بها والاشياء والاشياء
 محب بن احمد بن مروان بن سيرة ابو مشهور الخوي قال يا قوت له الجاه في الخور والختصه والختصه في بيته
 محب بن احمد بن منصور بن برك الخيال الخوي قال يا قوت له اصل من سحر قند وقدم بغداد وكان يخطو نحو
 البصريين بالكر قنين وناظر الزجاج اخذ عنه الزجاجي والناظر رس وكان حيدر الاخلاط طليل البشره
 صنف معاني القرآن والحوالكبير النقع في النخاع الجوزية مائتة سنة عشرين ومائتة
 محب بن احمد بن هبة الله بن تغلب الغزالي بكسر الفاء في سلكه ثم را ابو عبد الله الصديقي
 يعرف بالبعجة قدم بغداد وقرا القرآن والخوي والادب على احمد بن الخشاب وصحبه وسمع ابا الفضل
 ابن ناصر وابن الشهر زوري وابن الحصين وكان عالما بالخوي والقرآنات كيبا وقورا انقطع في بيته
 وتصدع الناس لقرآته مائتة سنة ثلاث وستائة قاله الصفيدي

العجدي
 ابو مشهور
 الخياط
 الغزالي
 السبي

قال

طالع الخيال والخيالات والخيالات من البرود والخيالات السحاب رسيه خال اي طاع وقد نظم
 ذكرا لقصيدة الامت ز الخوي الكبير ابو عبد الله محمد بن هشام الخيالي السبي قتل
 اقول الخيال يدور في فلكه تروح وتغدو في برود من الخيال اما طغرت لك في العصر الخيال
 بيرة خال لا يزين بها الخيال تمر كمد الخيال يروح ودفعها المنزل الخيال خلون الخيال
 اقامت لاهل الخيال خالا ذكرا لقصود يوم النها من صحبي ومن خال

خريف

محسب بن احمد بن يروح الخيال ابو عبد الله قال الزبير بن كنان مقر القرآن والعربية والادب كاتب اشعر اخلاط القرآن
 والعربية والادب بن ابي القاسم بن دحان وابي زيد السهيلي وروى عنه وهما بن خروف وغيرهم من فقهه بن الجهم
 روى عنه عبد الله بن ايوب الخيال دحان بن ابراهيم بن الفريضة والفي الاراب وسكن آخر عمره في طاجه وكان جاسما
 محسب بن احمد بن يروح الخوي ابو عبد الله يعرف بخاطف صاحب برك السراج روى عن ابن زبير وغيره قاله ياقوت
 محسب بن احمد بن عبد الله الخوي من اهل الكوفة احدى اهل الكوفة في جند شعرا لاصبي قدم بغداد وسمع منه
 ابو عمرو الدوري المفسر قال تغلب وكان حاذقا بالقرآن العربية مات سنة ثلاث واربعين ومائتين بمصر
 محب بن احمد المعرب ابله في سالف الخوي قال يا قوت له حديث في الفخاة وشهد به محب الزجاج واخذ عنه
 وله شعر متوسط وكان شديدا لمحب لشرب البنيذ واكثر مقامه بالبصرة ورا توفى في الحين ولا يمتد ورا
 ابو الحسن بن بشر الاسدي بقوله يا عين الخوي الدموع وانسكبي
 اصحح تريب العلوم في التريب ليعتد المعرب يوم ثوى اول زرع باخر الادب
 كان عليا عجمي نسبت فضيلة من فضائل العرب

الخيالي

خاطف

الطوال

بكر

الخيالي

الخيالي

الخيالي

محسب بن احمد بن الزجاني الخوارزمي البصري ومعنا بالقرسية البراني لان مقامه بخوارزم كان
 قليلا وهم يسمون الغيب بهذا الاسم فلما طالت غيبته عنهم ما غرنا قال يا قوت كان لغوا باديها
 له في الرياضات والنجوم البديا الطول ولما صنف القانوت السعدي اجاز السلطان جمال نيل نصبه
 فترقبه الاستخفا عنه وكان جليل القدر رخصها عند الملوك مكيا على تحصيل العلوم شعبا
 على التصنيف لا يكد فيا رقبه القلم وعينه النظر وتلمبه الفكر دخل عليه بعضا من اهل بيته
 موجود بنفسه فقال له في كمال الخيال كيف قلت لي يوما حيا الحداث الفاسدة فقال له في هذا الخيال
 قاريا هذا ادع الدنيا وانا عالم بها اليس خيرا من ان اخل بها وانا جاهل بها فان فكرت بها وخرجت سمعت
 الصراخ عليه وانا في الطريق وله من التصنيفات ادبية يخرج شعرا لم يتم التعليل بالعلم والادب في عاب
 نظرا الى انفس السورة في اجازها رزم مخترا الاشعار ولا يمتد في قوتها واما ما يصف في النجوم
 والهيئة والنظر والحكمة فانها تنوت المحصرات فهرستها في وقفه الى مع مرور في ستين وروى في خط
 مكتشف كان حيا بقدره سنة اثنين وعشرين واربعائة ومن شعره قوله

فرد

الخوارزمي

وذاظر واجتهد وصار من الائمة الكبار في التفسير والحديث والفروع والاصول والعربية وله
من التصانيف زاد المعاد مفتاح دار السعادة فذهب سنن ابي داود وسنن الترمذي
رفع اليد في الصلاة معالم الموثقين عن رب العالمين الكافية الشافية نظم الرسالة الخليفة
في الطريقة الجديدة تفسير النفاضة تفسير اسما القرآن الروح بيان الاستدلال على بطلان
محلل السباق والتصال جلاء الافهام في حكم الصلاة والسلام على خير الانام معاني الاذونات
والحروف بدائع الفوائد مجلدان وهو ثلث الفوائد اكثر من غيره ما تدرج سنة احدى وتسعين رسالة
شرح ابن ابي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة الاستاذ العلامة الحنفين
عز الدين بن المسند شرف الدين بن قاضي القضاة عز الدين بن عمرو بن قاضي القضاة بدر
الدين من الشيخ السلطان برهان الدين الحوي الاصل الشافعي الاصولي المتكلم الجليلي النظار
التحدي للفقهاء البياضي الخلقي استاذ الزمان وفخر الاوان للجامع لاشتهت جميع العلوم قال ابن حجر
وكان من العلوم بحيث يقضي له في كل فن بالجميع وتفت له على كراسه سهاها صوابه الشمس في احوال
النفس تخرج فيها نفسه فذكر فيها ان مولود بالينسوج سنة تسع وخمسين وسبع مائة وحفظ
القرآن في شهر كل يوم جزئين واشتغل بالعلوم على كبر واخذ عن الشيخ الهندي والشيخ القريني
والشيخ ناظر الجيوش والركن القريني والعلامة السبراني وبارائه والخطاى وابن خلدون والجلالون الجداول
ويوسف التدرسي والتاج السبكي واخياله بها والسر الجليلي والعلامة صغير الطبيب
وغنيهم واتقن العلوم وبرع في سائر الفنون حتى صار المشا را ليه بالدار المصرية في فنون
المعقول والمفاد به على العجم في كل فن والعلامة عليه واقفا وتخرج به طبقات من الخلق
وكان اجمولة زمانه في القفر بر وليس له في التاليف حظ مع كثرة مولفاته التي تجاوزت
الالف فان له على كل كتاب اقراء التاليف والتاليفين والثلثة واكثر ما بين شرح مطول
وسوسا ومختصر وحواش وكتب القيمة في وكان قد سمع الحديث على جده واليا في
والفلا نسي والعرض واجاز له اهل عصره مصرا وشاما وكان ينظم شعرا حبيبيا غالبه بلا وزن
وكان من جملة ما عن بني الدنيا تاركا للعرض المعنا صب بارا با صباه بالغا في كل ما هم
ياتي مواضع النزاه وبشي بين العلوم ويقيم على خلق الدنيا ففتن ونحوهم ولم يحج ولم
يتزوج وكان لا يحدث الا متوجها ولا يترك احدا يستغيث عنده مع حجة المزايا والفاضة
واستحسن النادرة وحضر عند الملك المؤيد شيخ في المجلس الذي عقد للشمس بن عطاء الله
المهدي فتم تكلم مع سواهم له وساله السلطان عن شي من مولفاته في فنون الرمح والفروسية
فاكران يكون له شي من ذلك وحصل له في ذلك سوق وكان يعرف علوم ما عدا ذلك منها الفقه

ابن جماعة

والنفس

والتفسير والحديث والاصول والفروع والفقه والعلوم والبيان والبدع والمنطق
والهيئة والحكمة والزعم والطب والفروسيه والرمح والفتاب والديرس والشقاق
والرمل ومناعة الفط والكيا وفنوننا اخر وعنه ان قال اعرف ثلاثين علما لا يعرف هل
عصري اسماها وقال في رسالته منو الشمس سبب ما فتح به على من العلوم من راسه
وقد عرفت اسما مصفاة في نحو كراسين ومن عيونها في الاصول شرح جمع الجوامع نكت
عليه ثلث نكت على مختصر ابن الحاجب حاشية على رفع الحاجب حاشية على شرح ايضا
للانسوي حاشية على شرحه للعبدي حاشية على شرح الجاردي حاشية على متن الفناج
مختصرة حاشية على العضد وفي الفنا حاشية على شرح الالفية لابن الناطم حاشية على
التوضيح لابن هشام حاشية على المعنى له ثلاثة شروح على القواعد الكبرى له ثلاث
نكت عليها ثلاثة شروح على القواعد الصغرى له ثلاث نكت عليها اعادة الانسان على
احكام اللسان حاشية على الالفية حاشية على شرح الشافية للجاردي مختصر التسهيل
مسمى بالقوانين وفي المعاني والبيان مختصر التلخيص حاشية على شرحه للسبكي ثلاثة
حواش على المطول حاشية على المختصر وفي الفقه نكت على المهمات نكت على الروضة شرح
التبريزي وفي الحديث شرح علوم الحديث لابن الصلاح وتخرج احاديث الرازي وثلاثة شروح
على منظومة ابن فرج في الحديث وشرح المنهل الروي في علوم الحديث بجدال والقصد التمام
في احكام الحمام ومثلث في اللغة ومختصر الروض الانف سما نورالروض والانوار في الطب
وشرحات عليه ونكت على فصول بقراط والجامع في الطب وله فلق الصبح في احكام الرمح
واوثق الاسباب في الرمي بالنشاب والامنيه في علم الفروسية والاسوس في صناعة
الديرس اخذ عنه جميع نظم الشيخ كرس الدين عميرين قديم والكمالين الهام والشمس التاياني
والحاجب ابن الاقصر له وحافظ العصر ابن حجر وشيخنا قاضي القضاة علم الدين البلقيني خلافتي
وروي لنا عنه الجم الغفير وكان ينهي اصحابه في الطاعون عن دخول الحمام فلما ارتفع الطاعون
او كاد فدخل الحمام ونصرف في شي كان اتبع منها فطعن ومات في جمادى الآخرة سنة تسع
عشرة وثمان مائة واشتهر الناس عليه ولم يخلف بعده مثله
الحاج بن ابي بكر بن محمد بن ابي بكر بن محمد بن سليمان بن جعفر القرشي الخزرجي الاسكندراني
به الدين المعروف بابن الدمايني الذي كان في النجد الاديب ولد بالاسكندرية سنة ثلاث وستين
وسبعمائة وتفتت وتعالى الاداب ففاق في النحو والنظم والنثر والخط ومعرفة الشوط وشاكر
في الفقه وغيره ونا في الحكم ودرس بعد مدارس وتقدم ومهر واشتهر ذكره وتصدر

ابن جماعة

وخلصه العواذر كرسه فيها اربعة عشر علما

الرواسيني

بجامع الازهر لافرا النجوم رجع الى الاسكندرية واستقر بها وحكم ويتكسب بالتجارة
ثم قدم القاهرة وعين للنضا فلم تنقل له ودخل دمشق سنة ثمان مائة وخرج منها
وعاد الى بلده وتولى خطابة الجامع وترك نيابة الحكم واقبل على الاشتغال ثم استغل بامور
الدنيا ففادى الحياة وصار له دواب متسع فاحترقت داره وصار عليه حال كثير ففقد الى
الصعيد متبعه غرباوه واحضروه مهانا الى القاهرة فقام معه الشيخ تقي الدين ابن حجر
وكتب السرايا والدين البارزي حتى مات حاله ثم حج سنة تسع عشرة ودخل اليمن سنة
عشرين ودرس بجامع زبير نحو سنة فلم يرج له بها امر فركب البحر الى الهند فحصل له
كثير واخذوا عنه وعظموه وحصل له دنيا عريضة فبعته الاجل ببلد كلبرجا من الهند
في شعبان سنة سبع وقيل ثمان وعشرين ومائة قيل سموا وله من التصانيف تحفة
الغريب في حاشية مغني اللبيب وشرح البخاري وشرح التسهيل وشرح الخرزجية وشرح
البحر في العروض والقواكه الهدية من نظره ومقاطع الشرب وتروى العنب وهو حاشيه
على الخبث الذي اسم في شرح لامية العجم للصغدي وعين الحياه مختصر حياه الحيوان للبرقي
وعنبر ذكر روى لنا عنه غير واحد ومن شعره

مراني زمايي بما سانيه فجات محوس وفات سعدوه واصبحت بين الورى بالمسب

عليلا جليت الشاب يوما يعود وله ملغزاني كادى

وما شئ له نشر ذك لعاطره الى الطبيب انساب تزوج له على رجلين تشبي

وتغلبه يداك في الجواب وقد ظلمت جرباها بيدها لما انشدتها شعر الاسكندرية في حلقها ما ظلمت

ولما سحت بهذا اللغز اذني اثنان من نفعه الجواب فذا طبيب اذا صلت منه

اخبريه له في الحديث باب وله في امره جبان

من تعانت صناعتة الجبن خود تظن عيونها الفتنة

القتل لي كم مات فيها قتل كمر قتل هذه الجتنة

محمد بن قسيم البرمكي اللغوي ابو المعالي ذكره القفطي في تاريخ النحاة وقال يا قوت

له كتاب في اللغة سماه المنتهى مفتول من الصحاح وزاد فيه اشيا قليلة واغرب في ترتيبه

وذكر انه صنع في سنة سبع وتسعين وثلاث مائة

محمد بن جابر بن علي بن سعيد بن موسى بن عثمان بن عدنان الانصاري الاشيلي ابو بكر

يعرف بالسقلي قال ابن الزبير استاذ نحوي اديب روى عن ابي العباس بن مقدم وغيره

وهو ابن ابي الاحوص ولد سنة سبع وخمسين ومات باشبيلية سنة احدى وثلاثين ومائة

ابن جعفر

البرمكي

السقلي

المصري

محمد بن جعفر بن احمد بن خلف بن حميد كبير الانصار المرسى البلسي الاصل ابو عبد الله قال
ابن الزبير استاذ نحوي جليل روى عن خلف بن يوسف بن الارش النحوي وعبد الحق
ابن عظيم ومحمد بن سعد بن ابي الركب ومحمد بن فوج القيسي وخلانق واخذ عن ابن ابي الركب
كتاب سيبويه والقرات عن ابن هذيل وابن فوج المذكور وكان مقربا جليلا ونحو ما معروفا
بأقوال الكتاب والتقدم فيه موصوفا بفضل وورع ودين روى عنه ابنا خوط الله وابو علي الرندي
والبحر الغني وله شرح الايضاح وشرح الجمل ولد سنة ثمانية عشر وخمسة مائة ومات بمصرية في شوال
سنة ست وخمسين وخمسة مائة وقال ابو عمر بن عات في رحلته التتبع في علم الاندلس امامه عربية
وذو همة ابيه رفيع الفهار على السلك خلفه عمر كالمسك ولتواضعه ينقضي اهل النكس فثناه
رجيب وقاصد يلقاه بالبشر والتزجيب فكل فضل فاليه ماواه وهو قد حواه ولم يبق
لا على الادب شيخ سواه اليه مأم الطلبة في ايضاح بهم الكتب وفتح اقفا لها وقال فيه ابن احمد بن
حميد واستط خلفا ولم يورث وفاته وقال في تاريخ غرناطة كان صدرا في متقى القرآن مبرزا في
النحو اماما معتد عليه مراع الادب واخر الحظ من الدلائل والتصريف الديدج في الكتاب ورواية
الحديث نسب ابو محمد القوطي امويا من مصر مات يوم السبت الثلاث عشر بقين من جمادى
الآخرة من السنة السابعة انتهى

القمي

محمد بن جعفر بن محمد بن هرون بن فروه ابو الحسين القمي النحوي يعرف بابن النجاشي
قال يا قوت ولد بالكرمة سنة ثلثة وثلثمائة وقيل سنة احدى عشرة وقدم بغداد وحدث
عن ابن دريد ونفطويه وكان ثقة من مجودي القراء صنف مختصر في النحو والمج والنوادر
وتاريخ الكوفة وغيره مكر مات سنة ثنتين واربعمائة في جمادى الاولى

الهداني

محمد بن جعفر بن محمد الهادي ثم المداغني ابو الفتح قال يا قوت كان حافظا غويا لطيفا صنف
الاستدراك في اغلفة الخليل البعيج على فط كامل المبرد وقال النوحدي كان قدوة في النحو
والادب مع حداثة سنة لم ارشد وقال الخطيب سكن بغداد وحدث عن ابي جعفر بن

قريبه وعند ابو الحسين المداغني مات سنة احدى وسبعين وثلثمائة وتا سف عليه النجاشي

الغوري

محمد بن جعفر بن محمد الغوري ابو سعيد قال يا قوت احدى لغة المشهورين والاعلام
في هذا الشأن المذكور بن صنف ديوان الادب في عشر مجلدات ففحات اخذ كتاب الفارابي
وزاد عليه في ايوامه وبرز في ابرار اوابه فعاد اول به منه لانه هذبه وانتقاء وزاد فيه ما

زينه وحلاه رحمه الله

القيرواني

محمد بن جعفر القناري القناري ابو عبد الله القمي النحوي قال الصغدي وغيره شيخ اللغة

القمي

بالغريب كان اماما علامة قبا بعلوم العربية مهيبا عند الملوك والعلماء محبوبا عند العامة
 يملك لسانه ملكا شديدا يصنف الجامع في اللغة هداية الشعر اعقاب الدرر يرمي الضاد
 والظا العشران في اللغة ما اخذ من المتنبي القويض والتصريح ادب السلطان
 وغير ذلك مات سنة ثمان مائة واربعمائة بالقيروان عن نحو تسعين
 سجدا بن جعفر الصبيداني الملقب ببرمة النحوي صهر المبرد على ابنته كان نحويا
 ادبيا شاعرا روى عن ابي هفان النحوي وعنه ابو الفرج الاصبهاني والقاضي ابن كامل
 وغيرهما ومن شعره اما ترى الروض قد لاحت زخارفه
 ونشرت في رباه الربط والحلل واعتم بالارجوان النبت منه فماه
 وبدا والناس منه الامونق خصل
 محمد بن جعفر الططار النحوي ابو بكر يلقب فزرك قال الخطيب في تاريخ بغداد
 هو من اهل الحوم حدث عن الحسن ابن عرفة وعنه الاراقطني
 محمد بن ابي جعفر الاستاذ ابو الفضل العنزي المصوري اللخوي الاديب
 اخذ العربية عن ثعلب والمبرد وله عدة مصنفات منها نظم الحان والمقطعات والقفا
 والاشعار روى عنه الازهري فاكثر حلاوة التهذيب بالرواية عنه مات سنة
 تسع وعشرين وثلاثمائة
 محمد بن جلال بن احمد بن يوسف شمس الدين بن الشيخ جلال الدين التتائي
 يتشدد بالفوقانية والموضح وبالنون الخفي قال ابن حجر ولد في حدود سبعين
 وسبعائة واخذ عن ابيه وغيره ومهر في العربية والمعاني والقاد ودرس
 ثم اتصل بالملك المؤيد شيخ وهو نائب الشام فقرر في نظر الجامع الاموي وعدة
 وظايف فبا شربا شدة غير مرضية ثم ظفر به الناس فافانته ومادته فلما
 قدم المويد بالقاهرة عظم قدره ونزل له القاضي جلال الدين البلقيني عن درس
 القفير الجمالي واستقر في قضاء الحسكة وغيره ومات بدمشق في تاسع عشر
 رمضان سنة ثمانية عشر وثمانمائة
 محمد بن حارث بن احمد بن منيرة النحوي السرقسطي ابو عبد الله كان من حلة
 اهل الادب ومن اهل الحفظ والمعرفة والتقدم في ذلك روى عن احمد بن صادم النحوي
 كثيرا من كتب الادب اخذ عنه ابو الحسن علي بن احمد المغربي بغزاه طه سنة ثمان
 وسبعين واربعمائة ذكره ابن بشكوال في زوائد على الفصلة

جلال الدين التتائي

السرقسطي

ابن جيب

محمد بن جيب ابو جعفر قال يا قوت من علم بغداد باللغة والشعر والاخبار والاسباب
 ثقة مودب ولا يعرف بوجه وجيب انه روى كتب بن الكلبي وتطرب وكانت امه مولاة
 لمحمد بن العباس الهاشمي وقال ابن النديم محمد بن جيب بن امية بن محمد وروى عن الاعراب
 وابي عبيدة وابي اليعقوب ان اكثر اخذ عنه ابو سعيد السكري قال العزباني وكان يغير
 على كتب الناس فيدعيها ويستط اسماءهم وقال بعضهم هو ولد ملاعنة وقال ثعلب
 حضرت مجلسه فلم يلبس وكان حافظا صدوقا وكان يعقوب اعلم منه وكان بهرا حفظ
 للاسباب والاخبار وله من التصنيفات النسب الامثال على الفعل ويسمى المنق غريب
 الحديث الانوا المشجى الموشا المختلف والمتلف في اسم القبايل طبقات الشعر مقاتل الزمان
 شعر لبيد شعر الصمد شعر الاشر وغير ذلك مات بسامرا في الحجة سنة خمس واربعمائة
 محمد بن حجاج بن ابراهيم الحضرمي ابو عبد الله وابوكبر الوزير المعروف بابن مطرف الاشيلي
 نزيل مكة النحوي الولي العارف بالله والمكرمات الشهيرة قال القاضي ولد سنة ثمان عشرة
 وستائة وحج ومع ابن سدي وعاد الى الاسكندرية ثم الى مكة ثم الى عدن واقربا النحوي وعاد
 الى مكة فقام بها الى ان مات وكان قد اخذ عن السكريين وكان يحفظ كتاب بسبيويه وله
 تقييد على جمل الزجاجة وكان من الصالحين الاول العالمين الزهاد وله كرامات وكان يظفر
 في الليلة ستين اسبوعا مات كما قال القاضي ليلة الخميس ثالث شهر رمضان سنة
 ست وسبع مائة وقال الذهبي سنة سبع وغيره سنة اربع
 محمد بن حرب بن عبد الله النحوي الحلبي ابو المرحان احدا عيان حلب والمشهد روى بعلم
 الادب له ارجوزة في مخارج الحروف قرا عليه احمد بن هبة الله الحراني النحوي ومات بدمشق
 سنة ثمانين او اثنى عشر وثمانين وخمسائة قاله يا قوت ومن شعره
 يا بدليل فارضه لنا حكمي سطورا كتبك بالمسكة على عينا العذار سورة والليل وغنا لنا قفا نيك
 محمد بن حسان العنبي ابو عبد الله النحوي قال يا قوت كان نحويا فاضلا وادبا شاعرا ادب اولاد
 النعمان وولاه مظالم الخزيين وقسرين والعوامم والشعور سنة خمس عشرة ومائتين زاده
 بعد ذلك مظالم الموصل واربينيه وولاه المعتمد مظالم الرقة سنة اربع وعشرين ومائتين
 واقربه الواثق عليها ومن شعره عزمت بالمطل وعدا راق مؤرقه
 حتى لقد جف منه الماء والعودة سقيلا للقطر يا احلى من حارجه لولا عاقرب في انثائه سوده
 محمد بن الحسن بن ريد بن عاصم بن حاتم بن واسع بن وهب بن سلمة

الحضرمي

الحلبي

قفا بدليل

بالعرب كان اما علامته قبا معلوم العربية مهيبا عند الملوك والعلماء محبوبا عند العامة
 يملك لسانه ملكا شديدا صنف الجامع في اللغة هنديا الشعر اعاب الذين يرمي الضاد
 والظا العشرات في اللغة ما اخذ من المتنبي القويض والتضريح ادب السلطان
 وغير ذلك مات سنة ثمان مائة وعشرة واربع مائة بالقيروان عن نحو تسعين
 محمد بن جعفر الصبيداني الملقب ببرمة النخوي صهر المبرد على ابنته كان نحويا
 ادبيا شاعرا روى عن ابي هفان النخوي وعنه ابو الفرج الاصبهاني والقاضي ابن كابل
 وغيرهما ومن شعره اما ترى الروض قد لاحت زخارفه
 ونشرت في رباه الربط والخلل واعتم بالارجوان التبت منه فاه
 وبهد والنا منه الامون خصل
 محمد بن جعفر العطار النخوي ابو بكر يلقب خرنك قال الخطيب في تاريخ بغداد
 هو من اهل الحوتم حدث عن الحسن ابن عرفة وعنه الاراذلي
 محمد بن ابي جعفر الاسدي ابو الفضل الهندري المهرزي اللغوي الاديب
 اخذ العربية عن ثعلب والمبرد وله من مصنفات منها نظم الجمان والمقطعة والفا
 والشامل روى عنه ابو زهير فاكثر حلاوة التهذيب بالرواية عنه مات سنة
 تسع وعشرين وثلاث مائة

محمد بن جلال بن احمد بن يوسف شمس الدين بن الشيخ جلال الدين الباق
 يتشد يد الفتاوى والمواظقة والفتوى قال ابن حجر ولد في حدود سبعين
 وسبع مائة واخذ عن ابيه وعنه ومهر في العربية والمعاني واقاد ودرس
 ثم اتصل بالملك الموحدي شيخ وهو نائب الشام فقرر في نظر الجامع الاموي وعده
 وظايف فيها شربا شدة غير مرضية ثم ظفر به الناصر فاهانه ومادده فلما
 قدم الموحدي القاهرة هظم قدره ونزل له القاضي جلال الدين البلقيني عن درس
 التفسير الجليل واستقر في قضاء الحسكة وغيرها ومات بدمشق في تاسع عشر
 رمضان سنة ثمانية عشر وثمان مائة

محمد بن حارث بن احمد بن منيرة النخوي السمرقاني ابو عبد الله كان من حلة
 اهل الادب ومن اهل الحفظ والعرفه والتقدم في ذلك روى عن احمد بن حاتم السمرقاني
 كثيرا من كتب الادب اخذ عنه ابو الحسن علي بن احمد المقرئ بغرناطة سنة ثلاث
 وسبعين واربع مائة ذكره ابن بشكوال في زوائد على الفصلة

جلال الدين
الباقي

السمرقاني

محمد بن جيب

محمد بن جيب ابو جعفر قال يا قوت من علم بغداد باللغة والشعر والاخبار والاساس
 ثقة مودب ولا يعرف ابوه وجيب امه روى كتب بن الكلبى وقطب وكانت امه مولاة
 لمحمد بن العباس الهاشمي وقال ابن النديم محمد بن جيب بن امية بن محمد روى عن الاعراب
 وابي عبيدة وابي اليتقان اكثر لاخذ عنه ابو سعيد السكري قال العزري يافى وكان يغير
 على كتب الناس فيدعيها ويسقط اسماءهم وقال بعضهم هو ولد ملاعنة وقال ثعلب
 حضرت مجلسه فلم يلبى وكان حافظا صديقا وكان يعقوب اعلم منه وكان هو حافظ
 للاشباب والاجار وله من التصانيف النسب الامثال على فعل ويسمى المنق غريب
 الحديث الانوا السبعي الوثائق المتكلف والمتكلف في اسم القبائل طبقات الشعر مقاتل الوسان
 شعر ليد شعر الصمد شعر الاسد وغير ذلك مات بسامرا في الحجة سنة خمس واربعين ومائتان
 محمد بن يحيى بن ابراهيم الحضرمي ابو عبد الله وابو بكر الوزير المعروف بابن مطرف الاشجيلي
 نزيل مكة النخوي الولي العارف بالله والمكرمات الشهيرة قال الفاسي ولد سنة ثمان مائة
 وست مائة وسمع ابن سديد وعاد الى الاسكندرية ثم الى مكة ثم الى عدن واقربا النخوي وعاد
 الى مكة فقام بها الى ان مات وكان قد اخذ على الشلوبيات وكان يحفظ كتاب سيبويه وله
 تقييد على حمل الزجاجي وكان من الصالحين الاولين العالمين الزهاد وله كلمات وكان يظفر
 في الليلة ستين اسبوعا مات كما قال الفاسي ليلة الخميس ثالث شهر رمضان سنة
 ست وسبع مائة وقال الذهبي سنة سبع وعشرين سنة اربع

محمد بن حرب بن عبد الله النخوي الحلبي ابو المرحان احاديث حلب والمشهور بن بعلم
 الادب له ارجوزة في مخارج الحروف قرأ عليه احمد بن هبة الله الحارثي النخوي ومات بدمشق
 سنة ثمان مائة واثنين وثمانين وخمس مائة قاله يا قوت ومن شعره
 لما بد لي لبارضه لنا محكي بطور اكتبين بالمسكة على عيني العذار سورة والليل وغنا لنا قفا نكرا
 محمد بن حسان العنزي ابو عبد الله النخوي قال يا قوت كان نحويا فاضلا وادبيا شاعرا ادب اولاد
 الناصر وولاه مظالم الخيزر وقنسرين والعوامم والثغور سنة خمس عشرة ومائتين زاد
 بعد ذلك مظالم الموصل واربينيه وولاه المعتصم مظالم الرقة سنة اربع وعشرين ومائتين
 واقربه الوثائق عليها ومن شعره عذبت بالمطل وعدارو مؤرقه
 حتى لقد حيف منه الماء والحدود سقيا للقطر ما حلى مخارجه لولا عفار بن ثمانية سود
 محمد بن الحسن بن دريد بن عاصم بن حاتم بن حامي بن واسع بن وهب بن سلمة

الحضرمي

الحلبي

قلاذيد

ابن حاتم بن حاضرين جشم بن طالم بن حاضرين اسد بن عدي بن مالك بن فحم بن غم بن دوس
ابن عدنان بن عبد الله بن زهير وبنو كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك
ابن نصر بن الازد بن العوث بن نعت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب
ابن قحطان الامام ابو بكر الازدي اللغوي الشافعي مولد بالبصرة سنة ثلاث وعشرين
وما تين وقرأ على علي بن هاشم صار الى عمان فقام بها الى ان مات روى عن عبد الرحمن بن ابي اسحق
وابن حاتم السجستاني وابي الفضل الرايشي وكان رأس اهل هذا العلم روى عنه خلق منهم
ابو سعيد السيلفي والحرزباني وابو العرج الاصبهاني وله شعر كثير وروى اخبار العرب
واشعارها عالم يروى كثير من اهل العلم وقال ابو الطيب اللغوي في مراتب اللغويين
عند ذكره ابن دريد هو الذي انتهت اليه لغة البصريين وكان حافظ الناس واسمهم
علي واقد روى على الشعر وما ازدحم العلم والشعر في صدر احدا زدها ما في صدر خلف الاحمر ابن
دريد وتصدر ابن دريد في العلم ستين سنة وكان يقال ابن دريد شاعر العلماء واعلم
الشعر اقال الخطيب البغدادي كان واسع الحفظ جدا يروي عن علي بن واوين العرب كلها والكثير
فيبقى الى ان ماتها وحفظها وشيئ من الدارقطني فقال تكلوا فيه وقال ابن شاهين
كان في علي بن دريد فتحي لما نرى من العبدان الحلقه والشراب المصفي موضوع
قلبت قدما بعد ذلك كما سياتي وقال الخطيب جأ إليه سابل فلم يكن عنده غير ذلك
نبذ فاعطاه له فانكر عليه غلامه فقال لم يكن عنده غيري وتلا قوله تعالى لست
تسألوا البر حتى تنفقوا مما تحبون فقام اليوم حتى اهدي له عشرة دنان فقال تصدقنا
بواحد واخذنا عشرة وقال الازهري ومن الف الكتب في زماننا فومى بافعال الزبير
وتوليد الانفاذ ابو بكر بن دريد وقد سأل عنه ابراهيم بن عوف فلم يجبه ولم يوثقه في روايته
والفقيه على كبر سنه حكوا ان لا يكاد يغير عن ذلك وقال غيره املي ابن دريد الجهمري في فارس
ثم املاها بالبصرة وبغداد من حفظه فلذلك تختلف النسخ والنسخة المحول عليها هي
الاخيرة واخرها هي نسخة عبيد الله بن احمد صحيحه لانه كتبها من عدة نسخ وقرأها عليه وكتبه
من التصانيف الجهمري في اللغة الامالي الجهمري استحق اسم القبايل لللاحق المختص
القصور والمدود والشراح بالخيال الكبير الخيل الصغير الانوال السلاج غريب القرآن لم يتم
فعلت وافعلت ادب الكاتب المطر زوار العرب السرج واللجام تذبذب اللسان لم يبيح
القصور مدح بها الامير العباس اسجد بن عبد الله بن مكيال ربيس يابور قال

مضمون

بعضهم املي ابن دريد الجهمري من حفظه سنة سبع وتسعين وما تين فما استعان عليها
بالنظر في شيء من الكتب الا في الهجزة واللفيف قال وكفى عجا ان يتكلم الرجل من علمه
كل التمكن ثم لا يسمع ذلك من الاسن حتى قيل فيه ابن دريد بقوله وفيه عجي وشرة
ويده من جملة وضع كتاب الجهمري وهو كتاب العين الا انه قد غيره وقال بعضهم حصننا
مجلس ابن دريد وكان ينسخ من خطي في قرأته فحضر غلام وضئ لجعل يقرأ ويكثر الخطا
وابن دريد صابر عليه فحب اهل المجلس فقال رجل منهم لا تجبوا فان في وجهه غفران
ذنبه فسحبها ابن دريد فلما اراد ان يقرأ له هات يا من ليس في وجهه غفران ذنوب
فجذبوا من صحة سمعه مع علسه وقال بعضهم فيه من يكن للطبا صاحب صيد
فخلبه مجلس ابن دريد ان فيه لا وجها قيدتني عن طلاب العلي با وثق قيد
ما ت يوم الاربعاء لثنتي عشرة ليلة بقيت من رمضان سنة احدى وعشرين ومائة
يوم مات عبد السلام الحبان فقبل مات علم اللغة والكلام جميعا ورثاه محطته بقوله
فقدت يا بن دريد كل منفعة لما غدا لنا الا الحمار والذئب وكنت ابكي لفقد الجود مجتهدا
فصرت ابكي لفقد الجود والادب ومن نظم ابن دريد في النرجس
عيون ما يلهيها الرقاد ولا يجمعها سنها السهاد اذا ما الليل صافها استهلكت
ونضحي حين يجس السواد لها حرق من الذهب المصق صبا غمة من يدين له العباد
واجفان من الدراسة فاشه صبا مثله لا يستفاد على تعصب الزجر جدي ذراها
لا عين من يلاحظها مراض
وفي ربيع الاربعاء للزخمشوري جمع ابن دريد ثمانية اسما في بيت واحد فقال
فنعلم اخو الجلي مستنبذا الندي وملجأ مخزون ومغزوع لاهث
قال ابن خالويه في شرح القصيدة كان بعد اد الكرماني صاحبها وكان يقطع على
ابن دريد وينقص عليه الجهمري فجا غلام لابن دريد فجلس كذا في في الجامع ونقص على
الكرماني جميع ما نقصه على ابن دريد فقال كتبوا باسم الله الرحمن الرحيم قال ابو بكر بن دريد
اعزه الله تعالى عنفت الغرس اذا حبسته بعنا نه فان حبسته بقوده فليس بعن
قال الكرماني الجاهل اخطا ابن دريد لانه ان كان من عنفت فيجب ان يكون معنونا وان
كان من اعنفت فيجب ان يكون معنوا وخطا كذا وكذا فوقف شاعرا على الحلقه فقال لكتبت
اذلت كرماني وعرضتها كحفل مثل يد الحصى وابن دريد غرة فيهم
في بحر مثلكم غوصا جنى على الركبة حتى اذا احسن نورا فعد القرصا

والله لئن عاد الى مثله لا صنعت هامة بالعصا
 فلم يلتفت الى الله ما يبعد ذلك وقال ابن خالويه في الشرح المذكور حضرت ابن دريد
 وقد ناوله ابر القوارس غلامه طاعة ترجس فقال يا بني ما صنعت بهذا اليوم وانتشد
 صبا ما صبا حتى فلا الشيب راسه فلما علاه قال للباخل بعور
 فابعد ابتداء ابن دريد مقصوده بقوله اما ترى راسي حاكما لوشه
 طارة صبح تحت اذيال الدجى فاستغنى بذلك الشرط في قوله اما وتال الخطاب
 في قوله ترى عن تقدم ذكر المخاطب لدلالة المذكور على المحذوف وقد تكلف الكمال
 ابن الانباري نظم ابيات جعلها مطلعها شرد عن عيني الكرى طيف سرى
 من ام عمرو في غيايب الدجى واروساوى واللام عاكف وانجم الليل مبدات الطامى
 اهلنا بشخص مارينا مثله في نقطة نزهوا بنا طول الدجى ارحن نزهوا والزمان مولع
 باعين الغيد واجباد النقا خواص مثلها مرا هبل خمس البطون فالبايات المسته
 والغايات لا يردن من بدا في عارضيه الشيب لوزم الصبي لهارات الشيب عن مغربي
 قالت غمار خليلي ما ارى ولم تنزل قسيه بمرطها والقلب ما بين اياس ورجا
 قلت لها موعظة لعلها تعي صروف مارات في فاعلا يا طيبة اشبهت بالمها
 رانعة بين الحميم والحسا اما ترى الخ قال محمد بن المعلى الا زوي في كتاب التزقيص
 ارى ان دريد من قولهم رجل اورد والرد زهاب الاسنان صغر تصغير نزع
 محمد بن الحسن بن دينار ابو العباس الاحول قال الخطيب البغدادي كان عالما بالعربية ادبيا
 ثقة حدث عن ابن الاعرابي وعنه يعطوه وصنف كتاب الروايات الاشياء
 السلاح فعل وافعل ما اتفق لفظه واختلف معناه وقال يا قوت كان غزير العلم
 واسع الفهم جيد الرواية حسن الدراية وذكره الزبيدي في طبقة المبرد وعلمك
 وقال كان يورق بالاجرة وكان قليل الخط من الناس جمع دواوين مائة وعشرين شاعرا
 محمد بن الحسن بن رمضان النخعي قال يا قوت صنف كتاب اسم الخمر وعصيرها وغيره
 محمد بن الحسن بن ابي سارة الرواسي النيابي النخعي ابو جعفر بن اخي معاذ الهوسبي
 الرواسي لانه كان كبير الراس ومما اول من وضع من الكوفيين كتابا في الخمر وهو استاذ
 الكسائي والفراء وكان رجلا صالحا وقال بعض الخليل الى يطلب كتابي بعثت اليه به فقراه
 فكل في كتاب سيبويه وقال الكوفي كنا نأثما عن الرواسي هذا وكتابه يقال له الفيصل

الاحول

الرواسي

قال

وقال المبرد ما عرف الرواسي بالبصرة وقد زعم بعض الناس انه صنف كتابا في الخمر فدخل البصرة
 ليحضره على محبته فلم يلتفت اليه اذ له جسر على اظهارة لما سمع كلامهم وقال ابن دريد
 زعم جماعة من البصريين ان الكوفي الذي ذكره الاخفش في آخر المسائل ورد عليه هو الرواسي
 وله من الكتب الفيصل معاني الخزان التصغير الوقف الابتداء الكبير الوقف والابتداء الصغير
 وذكره ابو عمرو الدواني في طبقات القراء وقال رد الحروف عن ابن عمرو وهو معروف في القليلين
 عنه وسبع الاعشى وهو من جلة الكوفيين وله اختيار في القراء رد سبع الحروف منه خلاد
 ابن خالد الغنزي وعلى بن محمد الكندي وروى عنه الكسان والفراء وقال الزبيدي كان استاذ اهل
 الكوفة في الخواخذ عن عيسى بن عمرو له كتاب الاذواد والجمع قال الصلاح الصغيري وله
 شعر مقبول منه الا بانفس هل لك في صيام عن الدنيا لعلك تهتديا
 يكون لغير وقت الموت منها لعلك عنه تستبشريا اجيبني هديتي واسعفيني
 لعلك في الجنان تخلدنيا

محمد بن الحسن بن سباع بن ابي بكر المصري ثم الرمشي ابو عبد الله شمس الدين بن الصايغ
 النخعي الاديب وليس بابن الصايغ المشهور قال ابن حجر ولد في صفر سنة خمس واربعمائة
 وسنائة وتوفي الادب وصنف شرح الدرديد وشرح الملح ومختصر الصحاح والحقا
 الشهابية وشرحها وصح الحديث من اسمعيل بن ابي اليسر وقال الحافظ الذهبي رجع في النظر
 وكان فيه ود وتواضع وكان له حانوت بالصاغ وكان يترى فيه وله تصدير بحول بيت
 في الصنائع والفنون وذكره القتيبي السبكي في محبه فقال كان شيخا فاضلا له معرفة بالخمر
 مات في ثالث شعبان سنة عشرين وسبع مائة ومن شعره ان جزت بالمركب يوما فلما
 تساو من السيرة الكسوف ثم ارام على ضمير الله ما تفعل بالانفس
 بجمهم هذا اذا اصغر والحضر هذا اذا سدر فقال لذي الهيئة يا ذا الذب
 ينقل ما ينقل عن هوس فذلك هذا خط بطل اما ترى الاقمار في الاطلس

محمد بن الحسن بن عبد الله بن مدحج بن محمد بن عبد الله بن بشر بن بكر الزبيدي الاشيلي
 النخعي صاحب طبقات النحوس قال ابن الفري كان واحد عصره في علم النحو وحفظ اللغة
 اخذ العربية عن ابي علي الغالي وابي عبد الله الرازي وادب ولد المستنصر بالله وولي قضا
 قرطبة وصنف مختصر العين وابنية سيدي والموضع وما بين فيه عدم الاندلس
 وطبقات النخويين قلته وهو مجلد لطيف رايته بمكة المشرفة وطالعت على هذا الطبع
 وله كتاب الرد على ابن مسرر واهل مقاله سماه هتكت ستور المخدنين مات يوم الخميس

ابن الصايغ

ابن مدحج

جاء في الآخرة سنة تسع وتسعين وقال المجدي قريبا من سنة ثمانين روى عنه ابنه
 ابو الوليد محمد وابراهيم بن محمد الازلي وغيرهما والزيد بن نسيب بن عبد بن سعد بن سعد
 العسيرة ربه عروب بن معد بن كعب ومن شعره «وليس ثياب المرأة تعني قلامه»
 اذا كان مقصودا على قهر النفس وليس بفهم العلم والحلم والحجى «ابا مسلم طول القعود على كرسي»
 محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن سدرار بن طفيل ابو عبد الله المرادي يعرف بابن المؤذن
 قال في تاريخ خروا طه كان صاحب قدم في العربية ما في اللغة والاحبار شاعرا مجيدا حافظا
 لنفسه بكتابا بنية من بقايا اهل الادب ذابها وصدق ومروءة وكرم وطيب نفس وحسن
 عشرة وشريعة ادراك مع الدين المتين والتواضع والوقار طول عمره على المطالعة والدرس
 والقرأة لم يشغله عنها شئ على كبر سنه لازم خاله ابا عبد الله بن سودة وتادب عليه وقرا
 بفنائه على الامثا ذاب محمد الغزطي وابي علي الزندي وغيرهما ما تليقه الاحاديث في ذي الحجة سنة
 تسع وستين وستة عن ينف وسبعين ومن شعره «عجبت لدوحة القاج ابر»
 جناها فوق اعصان قومها فقال جناها والريح تسعى شبا طينها فترسلها رجوما
 محمد بن الحسن بن محمد بن طاهر المجدي نادى اللغوي قال الحاكم من الكابر الشيوخ الثقات كانت
 مقدما في معرفة الادب ومعاني القرآن وكان ابن خزيمة اذا شك في شئ من اللغة لا يرجع فيها الا اليه
 سبع اهدى يوسف السليبي وعالي الحسن الهلالي وخلق وروى عنه ابن خزيمة وغيره وكان كثير الحديث
 محمد بن الحسن بن محمد بن علي النخعي كان يروي عن مشق قال ابن حجر في الدرر الكامنة في
 اعانته الهامة كان من ائمة المالكية وشروح العربية حسن التعلم متواضعا شرح الشهاب
 وشيخ في شرح مختصر ابن الحاجب الغرقي وانتفع به الطلبة ولي منحة النجاشية ومات في ذي
 الحجة سنة احدى وسبعين وسبعائة
 محمد بن الحسن بن الخطيف الحافى ابو علي البغدادي احد اعلام المشايخ الكثر بن قال الخطيب
 روى عن ابي محمد الرضا خبارا في مجالس الادب قال ياقوت وعق ابن دريد وكان من
 حذاق اهل اللغة والادب شديد العارضة مبغضا الى اهل العلم هجاء بن حجاج وغيره وقال
 فها اثنان في اليتيمة حسن التصرف في الشعر يجمع بين البلاغة في النثر والبلاغة في النظم
 وله مع ابي الطيب المتنبي مما طبعه اقدمه فيها وله من التصانيف حلية الخاضر في صناعة
 الشعر الروضة في مساور المتنبي تغريغ الهلالية في صنعة الشعر سرالعا عذبه الخالي
 والفاطمية الحارثية ايضا مختصر العربية في بيتي اللغة لم يتم الشرائع البلاء منزع الخبار
 ومطبوع الاشعار الرسالة الحافية شرح فيها ما دار بينه وبين المتنبي واظهر فيها سرقاته

ابن العودن

المجدي

الحافى

الحافى

غير

غير ذلك مات في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثمانين ومائة وله في الثوبيا
 دليل تصانيفه نقل كاستا الى ان يد الصبح في الليل عسكرا وكلم الثوبيا في السامانية على حلة زرقا حبيب مدرس
 قال ابو علي محمد بن الحسن بن الخطيف الحافى اللغوي الكاتب في الرسالة الملقبة بتفريع الهلالية كلفني
 المعروف بالاسلا في ابيات النافعة من مرثية احسن فيها كل الاحسان
 لا يهتني الانسان ما يرهون من كاد «وما يسوقون من اهل ومن مال بعدان ما تكنت الفاوي بملقعة»
 امسى ببلق لا عمة ولا خال «سبل الخليفة مشا باقده حه» الذوات الذرى حال انقال
 «حسب الخليل نافي الارض بينهما» هذا عليها وهذا تحتها بال
 فانه اراد في علي نكي صدرها وابدائها بالفاطمة تحت مظلة مع ايجازها في وصف الليل ونحوه
 فتت ولت القلم وكنت مجالا خاطري «في ليلة ظل عن الصبح داجية»
 «لبنتها بطول الجري هطال» وقدرى الين شعب الجي فتسوا «ابدي سبابين فويض ونزال»
 «فناست نجم الافاق عيسهم» وما يسوقون من اهل ومن مال تزلزال خيلا في مطالعة
 امسى ببلق لا عمة ولا خال «والجدس كالطرف يستن المرح به» الذوات الذرى حال انقال
 «والليل والصبح في غير مظلمة» هذا عليها وهذا تحتها بال «فا عظم البيت الاخير من
 هذه الابيات والكبر» ونظم امره كل التفتيح وعلا في استحسانه علوا نجا وزقد وانتق
 محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين بن محمد بن سليمان بن جبر الله بن عيسى
 ابو بكر العطار المقرئ النخعي قال ياقوت ولد سنة خمس وستين ومائتين وربع مائة ابا مسلم النخعي ثعلبا
 ويحيى بن محمد بن معاوية وروى عنه ابن شاذان وابن زر قومه وكان ثقة من اعرف الناس
 بالقراءات واحفظهم للحديث ولم يكن فيه عيب الا انه قد اعرّض في مخالفا لاجماع واستخرج
 لها وجوها من اللغة والمعنى كقول له فلما استيا سوا منه خلصوا نجيا قال نجيا بالبا وشاع
 امره فاحضر الى السلطان واستتابه فاذعن بالتوبة وكنت محمدا بن توبته وقيل انه
 لم ينزع عنها وكان يقدما الى ان مات وروى الخطيب عن بعضهم قال رايت في النوم في
 اصلي مع الناس وابن مقسم يهمل مسند بن القيلة فاولت في القيلة الامة فيما اختاره
 من القراءات وله من التصانيف الانوار في تفسير القرآن المدخل الى علم الشعر الاحتجاج
 في القراءات كتاب في التفسير المختصر والممدود المذكر والمورث الوقف والابتداء المعاصف
 محمد التام اخبار نفسه مجاسات ثعلب مفرداته الموضع الرد على المحتزلة الانتصار
 لقد الامصار اللطائف في جمع هي المعاصف وغير ذلك مات ثمان خلون من
 ربيع الآخر سنة اربع وقيل اثنى وخمسين ومائة وقال الداني عالم بالعربية حافظ للغة

الحافى

ابن العطار

حسن التصنيف مشهور بالضيعة والاتقان الا انه سلك سلك ابن شونة فاختر حروفا
خالف فيها ايمته العاهة وكان يذهب الى ان كل قراءة توافق خط المصحف فالقراءة بها
جائزة وان لم تكن لها مادة مات سنة خمس وخمسين وثلاث مائة رحمه الله تعالى
محمد بن الحسن بن بوش ابو العباس الهذلي النخعي الكوفي قال الذي مشهور
جليل ثقة ضابط اخذ القراءة عن الحسن بن علي الشحام وعلى ابن الحسن الكسايني
القمي مات سنة اثنين وثلاثين وثلاث مائة

الهذلي

محمد بن الحسن الجلي النخعي قال الحميري اديب شاعر كثير القول اقول الادب
وقال يا قوت في محرم البلدان هو نخعي شاعر سمعه ابو عبد الله الحميري قال ابن مازك
قتل سنة خمس واربع مائة ومن شعره «وما الا ناس بالاس الذين عهدتهم»
«باس ولكن فقد انهم لم يسي» اذ اسلمت نفسي ودينهم فخبى ان العرش نزل لم نرسي
محمد بن الحسن الصفي قال الجندي في تاريخ اليمن كان فقيها فاعثا عارفا غلب عليه
فوز النخوع وعنه اخذ جماعة درس بالمنصورة وله عبارات في النخوع مرصية مات بربيع
سنة ست وسبعين وست مائة وقال الخزازي في طبقات اهل اليمن صنف الغاية والمآل
فوالد من ربه جليل مفيد

الصفي

محمد بن الحسن الشيخ شمس الدين السيوطي النخعي قال ابن حجر في كتابه انبا الفريابي
العمري كان عالما بالعربية ما هو فيها حسن التعلّم لها عارفا بعدة طبعه فمنون انتق به
جماعة وكان يعلم بالاجرة ويقرّب كل بيت من الالفية بدرهم وله في ذلك وقايع عجبة
تنبي عن وفاة شديدي وشيخ مفرط مات سنة ثمان وثلاث مائة ونسأله ولد يقال له
شمس الدين محمد فاشغل كثيرا ومهر وتفا في النظم والخط الحسن ومات شابا سنة ثمان وثلاث مائة
محمد بن الحسن بن يوسف بن الحسن بن جيبش بن فنجع الحامي الهذلي ذكره ابن الموحدة النخعي
الاندلسي المدرس المقيم بنونس ابو بكر الاسناد الا اديب الرواية النخعي ولد في جمادى
الأولى سنة خمس عشرة وست مائة وسمع من ابي الحسن بن نظير وغيره وكان اعا
في الاواب وله تاليف وانقطع في آخر عمره الى العبادة اجاز لا يحيان ومات بنونس
تفقت من خط ابن ام مكتوم

شمس الدين
السيوطي

ابن جيبش

ابن السراج

محمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن حمدون ابو يعلى الصيرفي ويعرف بالسراج
قال الخطيب كان احدا الحفاظ لعلم النخوع وحروف القرآن وهذا هو القرايب الذي ذكره
ابا الفضل عبيد الله بن عيسى وكان ثقة وله معصية في التراث ولديوم الاحد في احد

الربيعين

الربيعين سنة ثلاث وسبعين وثلاث مائة ليلة الجمعة الثامن والعشرين من ذي الحجة سنة
سبع وعشرين واربع مائة روى عنه الخطيب

ابن الدراج

محمد بن الحسين بن علي الجعفي البغدادي المعروف بابن الدراج ابو الفرج النخعي الكوفي
ابن السدوسي في تاريخ اربل وقال يا قوت كان اديبا فاضلا متاخر الزمان قرا على ابن
الشجري وابي منصور الجواليقي وتصدر لاقرا النخوع واللغة مدق وله رسائل وشعره
مدون وخرج من بغداد الى الموصل ثم عاد اليها فمات بها في سلخ رجب سنة اربع وسبعين ومائة
ومن شعره «خيال سرى فازداد مني لذي الدجى» «خيالا جديرا عهد بالمراد»
«عجبت له اني رايتني من السقم خاف عن عيون العوايد» ولولا اني ما احضرت لفا جعي
«ولم ير رملق رحلتا بالعراق»

البيهي

محمد بن الحسين بن عمر البيهي ابو عبد الله النخوي الاديب كان مقبلا معمر صنف اخبار النخويين
ومما مات اثنان لكيله ودمعة ومات سنة اربع مائة ومن شعره «وزعم انه ليس لاقبها فاحس
«استقي حب من هويت فقد صرت محبة في الهوى آية» «يا غايه في المجال صورته الله»
«اما لهذا الصدود من غايه» «نركني بالسقام مشتهرا» «اشهر في العالمين من رايه»
«احب جيرانكم من اجلكم» «نحبة الطفل تشبع الدايه» «قلت تدزيت عليها فاحس
«اودات ادعت حار كمر» «ولو تهاوى المجال في الشايه»

ابن اخت ابي علي
الفارسي

محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن عبد الوارث ابو الحسين الفارسي النخوي بن اخت
ابن علي الفارسي قال يا قوت اخذ عن خاله عالم العربية وطوف الافاق ورجع الى الوطن وكان
خاله اودع على العاصب ابن عباد الى الربيع فازنغاه والكرم مشواه ثم تقرب ابو الحسين
ونظر الناس في سفاذه ورد خراسان ونزل نيسابور دفعات واملأها من الادب والنخوع مات
به الركبان وآل امره ان ورد هرا ميرشا ذخرسبتان ثم اختص بالامير اسمعيل بن سكتكين
بغزته ووزر له ثمعا والي نيسابور ثم ترجمه الممكة وجاور بها ثم عاد الى غزته ورجع الى نيسابور
ثم انتقل الى اسفراين ثم استوطن جرجان الى ان مات وقرا عليه اهلها منهم عبد القاهر الجرجاني روى
استاذ سواه وابن عباد اليه مكاتبات مدونة وله تصانيف منها كتاب في الفها كتاب مائة الشعر
مات سنة احدى وعشرين واربع مائة ومن شعره «ولا غصن الا ما حواه قباؤه»
«ولا دعر الا ما جنته ما زره» «وامض من السيف المنوط بعمرا» اذا شيم سيف تنظيره عاجزه
محمد بن الحسين بن محمد الطبري النخوي يعرف بابن نخوع قال يا قوت مشهور في اهل الادب
وله خط مرغوب فيه قرا على الفضل بن الحباب المحمدي

الطبري

في اللغة والعربية واجازته وصحب بقرانه جلة من العلماء والمختصين بالغريب المعجم
وكتبا في جعل الخليل وشجرة في الانساب ورسالة في الاسطرلاب وغير ذلك مات ليلة
الست سابع عشر ربيع الاخر سنة سبع وخمسين وستة

محمد بن ابي زرعة الباهلي الخوي ابو يعلى احد اصحاب الغازي صنفت كتابا على
كتاب سيبويه قال الزبير بن جندب بعد طبقة الغازي ثم سري بعد هذه الطبقة محمد بن يزيد
المبرد وابو يعلى بن ابي زرعة الا ان محمد بن يزيد تاهى في البراعة حتى لم يبق طبقة
من كان قبله قتل ابن ابي زرعة يوم دخول صاحب الرمح البصره وذكر في سنة
وقال الفارس في القصصيات كان ابو يعلى اخذ من المبرد واما قبله لانه عوجل
محمد بن زياد ابي عبد الله بن الاعرابي من مولاي بني هاشم قال لما خطب كان خطبا عالما
باللغة والشعر ناسيا كثيرا للسامع من المفضل بن محمد الضبي رواية للاشعر حسن الخط
له ولم يكن احدا من الكوفيين اشبه بروايته البصريين منه وكان يزعم ان الاصمعي
وابن عبيد الاحسان قليلان ولا كثيرا وكان احولا عرج قال ثعلب شاهدت ابن الاعرابي وكان
يخضر مجلسه زهاء مائة انسان كل يساله او يقرأ عليه ويجب من غير كتاب قال ولزمه
بضع عشرة سنة ما رايت يدرى كتابا قعا وما شك في انه امل على الناس وقرا على القاسم
ابن معن واتسع في علم الشعر واللغة كان اغزر منه وادرك الناس وقرا على القاسم
ابن معن على غوانه وابله وكان شيئا جميل الاخلاق وكان قد تايك في آخر ايامه بعد
سوء حاله وكان المفضل الضبي زوج اعمه وقال محمد بن جبيب سالت ابا عبد الله بن
الاعرابي في مجلس واحد عن بضع عشرة مسألة من شعر الطرمح يقول في الحملا اديري
ولم اسمع افا حدس لك برابي وحدث ثعلبه قال سمعت ابن الاعرابي يقول من لا يقول
عليه لاجاد به وقال ما رايت قوما اكثر على اللغة من قوم يزعمون ان القرآن مخلوق
واغتار رجل عنده بعض العلم فقال له لوم تغلبت ما قلت عندي لا اتجلس اليك
وحدث الثوري قال رخصني في مجلس الواثق بشعر الاخطى فغار برسمي بالكاس فادمني
لا بالحضور ولا فيها مسواة فقبل بسوار وسار فوجه الي ابن الاعرابي ووجه بسير
من راي فسل عن ذلك فقال بسوار يريد برثاب ابي لا يثب على مذماته وسب عراقي لا يفضل
في القدر سورة وقدر واجمعا فامر له الواثق بعشرة آلاف درهم وله من الكتب النواقد
الانوار صفة المجلد صفة الدرر الخليل مدح القبائل معاني الشعر تفسير الامثال البشارة

الباہلی

ابن خالان عربی

• **الانفاظ** •

اللقاضيب الخليل نوادر الزبيريين نوادر بني فقعس النبت والبقل مات بسمرقند
 راي سنة ثلاثين وقيل سنة اربع م وقيل سنة ثمان م ومولود ليلة مات ابو حنيفة لاحد عشر
 خلت من جمادى الاخرة سنة خمسين ومات بن قال الزبير في طبقاته حدثنا احمد بن سعيد
 سا ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوي سا احمد بن ابي عمران قال كنت عند ابي ابيو احمد بن محمد بن
 شعيب فحدثني عن الامام ابي عبد الله بن الاعرابي ساله المجي اليه فعاد اليه الغلام فقال قد
 سالته ذلك فقال لي عندي قوم من الاعراب فاذا قضيت اربى معهم اتيت قال الغلام
 وماتت عنده احد الاثني عشر بديه كتبنا في هذا في نظر في هذا مرة وفي هذا مرة
 ثم ما شعرت حتى جاء فقال له ابو ايوب قال لي الغلام انه ما راى عندك احدا وقد قلت له
 ان مع قوم من الاعراب فاذا قضيت اربى معهم اتيت فقال لنا جلسا ما فعل حديثهم
 السامعون غيبا وسهلا بعيدا من علمهم على ما مضى وعقلا ونا ديبا ورايا مسدا
 بلا فتنة تخشى ولا سوء عشرة ولا شقي منهم لسانا ولا بد اذ فان قلت اموات فماتت كاذبا
 محمد بن زبير ابو عبد الله مولى الامام عبد الرحمن بن الحكم ذكره الزبير في الطبقة السادسة
 من حياة الاندلس وقال كان عالما بالعربية صحيح الرواية للشعر اخذ عن الحكم محمد بن يعقوب
 محمد بن مختوم بن الهيثم البغدادي قال ابن يونس قدم مصر فكتب عنده روى عن ابيهم
 ابن يعقوب السهمي الجوزي وسمع منه ابو القاسم الطبري بمصر في رمضان سنة ثمان م
 وقال سلمة بن قاسم هو من ارض اذربيجان نزل بمصر فاستوطنها وكان كثير العلم مقفنا
 في الادب واللغة والشعر وكان ثقة امينا وفوض اليه ابو عبيد القاسم فني قطعة من الاجساد
 حتى مات اورده المعز بن في القنفذ

محمد بن زيد بن مسلمة الخوي أبو الحسن المعروف بابن إبراهيم الشافعي قال يا قوت
لا أعرف من حاله إلا ما قرأت في كتاب أدب المدرسين والعايد لأبي شجاع البجلي قال
كتب أبو محمد بن علي بن مجنون النعماني حفظاً خطه وأذن لنا في روايته عندهما محمد بن علي بن
عبد الرحمن أنشدنا أبو الحسن محمد بن زيد بن مسلمة الخوي قال أنشدنا أبو علي النعماني
والبيهقي قال أنشدنا أبو بكر بن السراج قال عدنا أبو الحسن بن الرومي في مرضه أن أنشد نفسه
ولقد سميت ما روى فكان طيباً خبيثاً الحديث فانه مثل اسمه أبداً حديثاً
محمد بن سالم الأظري ليس يعرف بالحقوق قال أبو سعيد يحيى كان متزلاً شاعراً صاحب
خوذة مع علم بالحديث ونظيره وكان معتزلاً وقال الشيخ محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم الخوي
محمد بن السري البغدادي الخوي أبو بكر بن السراج قال للمزني يا بني كان أحدنا صاحب المرد

ابن الحكم

الحيتيم البردي

ابن السكيت

العقود

مع ذكاء وفطنة وكان الصبر يغزبه فقرأ عليه كتاب سيبويه ثم اشتغل بالمرسعي
 فمثل عن مسألة بحضرة الزجاج فخطا في جوابها فزححه الزجاج وقال مثلها خطي
 في مثل هذه المسئلة والله لو كنت في منزلي من غيري ولكن المجلس لا يحل لك وما رزنا شبهك
 في الزكاء بالحسن بن رجا فقال قد صرت بنينا يا ابا اسحق وكان علم المرسعي قد شغلني
 عن هذا الشأن ثم رجع الى الكتاب ونظر في دقائق مسائله وعول على سائل الاخفش و
 الكوفيين وخالف اصول البصريين في مسائل كثيرة ويقال انزال النحو مجنونا حتى عقده
 ابن السراج باصوله اخذ عنها بالقسم الزجاجي والسيدي والفارسي والرماني ولم تطل مدته
 ومات شابا في ذي الحجة سنة ست وعشرين سنة وله من الكتب الاصول الكبير حمل الاصول
 والموجز وشرح سيبويه والاستغناء لم يتم واحتج بالقراءة والشعر والشعر الجمل
 والرياح والحدود والنار الخط والحجج الدوامات واكثر من الاخبار ومن شعره فرام ولا
 وكان يحبها وانفق عليها ماله وجفته قايست بيت جمالها وفعلها
 فاذا الملاحاة بالحجاية لا تقي والله لا يكتبها ولو انها كاشس او كابد راو كما لمكني
 وقال البرهاني الفارسي جئت لاسمع منه الكتاب وحملت اليه ما حملت فلما انتصف عسر علي
 فرائضه فانتقلت عنه لتكني من الكتاب فقلت في نفسي بعد مدة اذا عدت الى فارس
 وسئلت عن اخاه فان قلت نعم كذبت وان قلت لا بطلت الرواية والرحلة قد عنتني
 الصنورة ان حملت اليه رزمة فلما بصرت من بعيد انشد
 كم قد تجرعت من خيط ومن خزن اذا تجرد حزني هو الماغيه كم غضبت وما باليه من غضبت
 حتى رجعت بقلب ساخط راغي وحكي الرمانى قال ذكر كتابه الاصول بحضرة فقال ما قيل
 هو احسن من المفسر فقال ابن السراج لا تغفل بهذا واشهد
 ولو قبل بكما يا بكيت حباية بسعد شغيت النفس قبل التندم ولكن بكت قبل فيج لي البكاء
 بكما بكت الغفل المتندم

لحيقة

لحيقة

الماضي

في دولة بني ايوب وشرح الجمل في المنطق للخوخي ايضا وكتب بهدية الادب بالمنطق
 وشرح تصديق ابن الحارث في العروض وكتب به التلخيص العالم ومختصر المفردات
 لابن البيطار قدم الفقه في حجة الملك المظفر في المحرم سنة تسعين وستمائة فسمع
 الناس عليه ومن سمع منه اثير الدين ابو جيان وقال عنه وهو من بني يامن رابنا
 من العالم الذين ختمت بهم الحماة السبعة وقال الشيخ قطب الدين عبد الكريم الحلبي في حقه
 الامام العالم ذو الفنون مختر العلوم كان منفردا بعلم الاصول والعلوم العقلية وتوفي بحماه
 يوم الجمعة الثاني والعشرين من شوال سنة سبع وتسعين وستمائة عن ثمانين وتسعين
 سنة ومن شعره ما كتب به الى الملك المنصور ما حب حياه وكانت عاقبة في صفوان بقطع
 الروائب والجمليات كارب ومن شعره قوله يا ملكا لا زال نجم سعد
 في فلك العلويات يعلو الانجاء احسانك الغرير يسر دايما فلا يكن في صفى محرم

اورده المقرئ في المقفا
 محمد بن ساهه ابو جعفر بن اخي معاذ الرواسي قيل له ذلك اعظم راسه وهو وابي
 من وضع نحو الكوفيين ذكر ذلك فقلت من تصانيفه معاني الزمان وتها نيف
 بن سعدان الضرير الكوفي النحوي ابو جعفر قال يا قوت ولد سنة احدث
 وستين ومائة وروى عن عبد الله بن ادريس وابي معوية الضرير وعنه محمد بن
 سعد كاتب الواقدي وعبد الله بن الامام احمد بن حنبل وكان ثقة وكان يقر بقراءة
 حمزة ثم اختار لنفسه ففسد عليه الفرع والاصل الا انه كان نحويا وقال بعضهم اخبر
 ابن سعدان القراءات عن اهل مكة والمدينة والشام والكوفة والبصرة ونظر في الاختلاف
 وكان ذا علم بالعربية وصنف كتابا في النحويين في القراءات ومات يوم عيد الاضحى
 سنة اسم ولد له يقال له ابراهيم من اهل العلم قلت كان ابن سعدان من
 النحاة الكوفيين صرح به الشيخ ابو جيان في مواعين من شرح التسهيل وقال الدارقطني
 القراءات القراءات عرضا عن سليم بن عيسى عن حمزة وعن يحيى بن المبارك اليزيدي عن ابي عمرو
 وعن اسحق بن محمد السبيعي عن ياقع وعن معاذ بن شعور عن ابي بكر بن عامر يروي عنه القراءة
 محمد بن احمد بن واصل ومواجل العمياء وابي تهمة فيه
 محمد بن سعد بن محمد بن محمد بن محمد الديلمي المروزي النحوي ابو الفتح قال
 يا قوت شيخ جميل عالم حسن العشرة اخذ النحو عن ابيه ولحق الرمحشرب وقرا على تلميذ
 البقاعي وله شرح المختصر شرح الاصول في تهذيب مقدمة الادب القانون الصلحي

الرواسي

الكوخي

المروزي

في اودية النواحي ملكا لا يب منافع اعطى الحيوان وكان ينظر في خزائنه الكتب التي
 بالمجامع الاكبر مدد مولد في الحرم سنة ثلاث وعشرين بعبته بانه فسقط على وجهه وهن
 عظمه وهذا اراه الى الموت وذلك في يوم الاحد ثامن عشر من سنة تسع وستين
 محمد بن سعد الرازي بالموحدة النحوي اللغوي قال يا قوت من قلعة رباح من اهل
 محمد بن سعيد بن محمد بن هشام الكنائي الاندلسي الشاطبي النحوي الاديب ابو الوليد
 الخنفي المعروف بابن الجنان بقشد يد النون وفتح الجيم كذا ذكره الخيوط زين الدين الايبوري
 في معجمه وقال انشدني لنفسه بدمشق حرمي بيني يا نسيم الاسرار
 ان خمر الحديك من خماري انا سكون من مراهة اشوا وفي ثيابي وحانة الخمار
 واظن العصور تقوى ليلى فلهذا قيل للاخبار
 محمد بن سعيد بن محمد بن ابي الفتح السدي المعروف بالقالى بالف صاحب شرح الديباج
 محمد بن سعيد بن سعد بن محمد بن محمد بن سبب الدين ابو عبد الله بن سعد
 الدين الشافعي بوريث الكازروني الفقيه في النحوي قال ابن حجر نسا بكازرون وكان
 يذكر انه من ذرية ابي علي الرضا قال له ولد سنة ٧٣٥ هـ وان الميراجا زله واشتغل
 بكازرون على ابيه وبرع في العربية وشاكر في الفقه وغيره مشاركة حسنة مع عبادة
 ونسك وخلق رضى واشتغل بها اهلها مات ببلاده سنة احدى وثلاثمائة قلت روى لنا
 محمد بن سعيد بن موسى الزجالي قال ابن ابي رباح في اغتاب الكتاب له كان يعرف بالاصمعي
 لغاية بالادب وحفظ اللغة وهو اول من راس من اهل بيته وجل بالكتابة واورثها
 عقبه وسبب انتقاله بالسلطان ان الامير عبد الرحمن بن الحكم عثرت به دانه وهو
 في غزاة فاشد متمثلا وما لا يرى ما بقي الله الكثرة وطلب صدر البيت فزجته
 فقالوا له فاضلوه وامر بسؤال كل من يسم معرفته في عسكره فلم يلف احد يقف عليه
 فير محمد بن سعيد هذا فقال صلى الله عليه الامير اول البيت
 نرى اشي فيها تنقها به وما لا يرى ما بقي الله الكثرة فاستخدمه
 محمد بن سعيد البصير الموصل العروص النحوي ابو جعفر قال يا قوت كان ابو اسحق الزجاج
 معجابه وكاف في النحوي اقدم سادة اجتمع يوما مع ابي علي عند ابي بكر بن شفيق
 فقال ابي علي في ابي شفيق فقال في التصريف يجعل يلقي عليه من المسائل
 على مذهبه البصريين والكوفيين حتى ضجر فهدى ابو علي منه الى النوم فقال ابي
 اريد النوم فقال هرب يا فتى فقال نعم هربت وكان ذكيا فبقيا له في الشعر رتبة

الرازي
الكنائي

السيرافي

الزجالي

الموصل

عالية اما في استخراج العمى والعروض قال له الزجاج يوم ما قد ساله عن اشيا من العروض
 يا جعفر لوراك الخليل لفرج بك قل عليه عبيد الله بن جرد الاسدي النحوي
 محمد بن ابي سعيد بن شرف الجذامي القيرواني ابو عبد الله كان من جلة الادباء وفحول
 الشعر وله كتب مولفة مات سنة ثمان عشرة وخمسة ذكره ابن بشكوال في زوائد على
 محمد بن سلطان بن ابي غالب بن الخطاب ابو غالب المقرئ النحوي من اهل النيل
 قال ابن النجار قدم بغداد وقرا على ابن الحشاب وابي البركات الانباري وابي محمد الجواليقي
 وسمع الحديث من ابي بكر بن المنقود وابي الوقت الصدوق وابي الفضل بن تاج وروى عن الشافعي
 لا يلهي بك عن الحبيب مهانة تشوي النفوس والجنان تعشا انا النعم اذا نظرت رايته
 لو كانت الا بالصدقة والسقا والدركولان عا طار غايص في جنة النجم النعمان ارفع
 محمد بن سلام بن عبيد الله بن سالم الجعفي ذكره الزبيدي في الطبقة التي مسية من
 اللغويين البصريين وقال توفي سنة ٢٣٥ هـ بالبصرة رحمه الله تعالى
 محمد بن سليمان بن قطر شرين تركا نسا ابو نصر البغدادي العول السمرقندي اصل
 النحوي اللغوي الاديب قال ياقوت احدثا با عصرنا واعيان اولي الفضل مصرنا تجت
 فيه اشئت الفضائل وقداخذ من كل فن من العلم بنصيب وافر وهو من بيت الامراء
 وكانت له اليد بالاسطة في حل اقليدس وعلم الهندسة مع اختصاصه التام بالنحو واللغة
 واخبار الامم والاشعا وخلف له والده اموالا كثيرة فضيعها في القمار واللعب بالسرود
 حتى احتاج الى الورقة فكان يورق باجرة تحطه المبيع المعجم اعتبر فكتب كثيرا من
 الكتب حتى ذكره الامام الناصر قولا حاجب الحاجب فامر الى ان مات في ربيع الاخر
 سنة عشرون وستين ومولود في ربيع الاول سنة ٣٣٥ هـ وله شعر اتيق منه
 لا الذي تحر قلبها عيدا كما سخر لي قلبها ما فرحي في حيا فيران سيج لي عن حجبها قلبها
 محمد بن سليمان الغضنيري ابو عبد الله بن ابي الربيع كذا ذكره صاحب الغرب وقال من اهل الحماة
 محمد بن سليمان الانصاري النحوي المكلف المعروف بالحروفي كذا وصفه ابن الفريسي
 وقال كان فاضلا وعبادا وادب بالنحو وكان مقدرا قول القرن على ابن الرما ومات في رجب
 سنة ٣٣٦ هـ وذكره الزبيدي في نفاة الاندلس
 محمد بن سليمان النحوي ابو عبد الله المعروف بابن اخت غانم الاندلسي قال ابن فات
 في الزمانيه كان من احفظ اهل زمانه للنحو لا سيما كتب ابي زيد والاصمعي قال علي اللغوي
 لعبد الوهاب والا فاداة حافظا الكلام اطبا واحوال الديانات عالم مذهب الاشعري

القيرواني

الجعفي
البغدادي

الحروفي

ابن اخت
غانم

في اودنة السراحي ملكا لادب منافع اعضا الحيوان وكان ينظر في خزائن الكتب التي
 يأتي مع الاكبر مردود مولد في الحرم سنة ١١١٠ وعثر بعثته بانه فسخ على وجهه ووجع
 عظمه وهذا اذ اله الموت وذلك في يوم الاحد ثامن عشر سنة تسع وستين
 محمد بن سعد الرازي بالموعدة النحوي اللغوي قال يا قوت من قلعة رباح من مال
 محمد بن سعيد بن محمد بن هشام الكنايني الاندلسي الشاطبي النحوي الاديب ابو الوليد
 الخنجر المعروف بابن الجنان بشدة يد النون وفتح الجيم كذا ذكره في حفظ زين الدين الايبودي
 في معجمه وقال انشدني نفسه بدمشق حديثي يا سبيحة الاسرار
 ان خمر الحديك منه خاري انا سكون من مائة اشرا وفي فمها وحانة الحمار
 واظن الغصون تقوى سليبي فلهذا قيل للاخبار

الرازي
 الكنايني

محمد بن سعيد بن محمد بن ابي الفتح السيرا في المعروف بالقالى بالف صاحب شرح اللمعات
 محمد بن سعيد بن مسعود بن محمد بن مسعود بن محمد بن شبيب الدين ابو عبد الله بن سعد
 الدين الشافعي الكازروني الفقيه الشافعي النحوي قال ابن حجر فينا بكارزون وكان
 يذكر انه من ذرية ابي علي الرقاق وأنه ولد سنة ٧٣٥ هـ وان المزي اجاز له واشتغل
 بكارزون على ابيه وبرع في العربية وشاكر في الغفلة وغيره مشاركة حسنة مع عبادة
 ونسك وخلق رضى واشتغل بها لها مات ببلاذ سنة احدى وثلاثمائة قلت روى لنا
 محمد بن سعيد بن موسى الزجالي قال ابن الابار في اعتبار الكتاب له كان يعرف بالاصمعي
 لغاية بالادب وحفظ اللغة وهو اول من راس من اهل بيته وجل بالكتابة واورثها
 غفيرة وسبب اتصاله بالسلطان ان الامير عبد الرحمن بن الحكم عقرت به دابته وهو
 في غداة فاشد ممثلا وما لا ترى ما بقي الله الكثرة وطلب صدر البيت فغرضه
 فسالها به فاضله وامر بسؤال كل من يسم بمعرفته في عسكره فلم يلف احد يقف عليه
 فغير محمد بن سعيد هذا فقال اصلى الله الامير اول البيت
 نرى الشئ فيما تنقذتها به وما لا ترى ما بقي الله الكثرة فاستخدمه

السيرا في

الزجالي

الموصلي

محمد بن سعيد البصير الموصلي المعروف عن النحوي ابو جعفر قال يا قوت كان ابو اسحق الزجاج
 معجابه وكاف في النحود اقدم سابعة اجتمع يوما مع ابي علي عندي بك بن شغب
 فقال لابي علي في شئ تنظر يا فتى فقال في التصريف فجعل يلقي عليه من المسائل
 على مذهب البصريين والكوفييين حتى ضجر فهدب ابو علي منه الزلوم فقال اني
 اريد ان اقول نعم هربت يا فتى فقال نعم هربت وكان ذكيا فجهل به في الشعر رتبة

غالية اما في استخراج العمى والعروض قال له الزجاج يوما وقد سأل عن اشياء من العروض
 يا ابا جعفر لو انك تحليل النحوي بك فلعله عبيد الله بن جندب الاسدي النحوي

محمد بن ابي سعيد بن شرف الجذامي القيرواني ابو عبد الله كان من جلة الادباء ونحو
 الشعر وله كتب مولفة مات سنة ثمان عشرة وخمسة ذكره ابن بشكوال في زوايد على

محمد بن سلطان بن ابي غالب بن الخطاب ابو غالب المقرئ النحوي من اهل النبل
 قال ابن النجار قدم بغداد وقرا على ابن الحثاب وابي البركات الانباري وابي محمد الجوزي

وسمع الحديث من ابي بكر بن المنقود وابي الوقت الصدفي وابي الفضل بن ناصر وسكن الشام
 لا يلهي عنك الحبيب مهانة تنثري النفوس والجفا ان تعشقا ان النعيم اذا نزلت رابته

لم يات الا بالصدقة والسقا والدلول ان عا طر غايص في لغة النحوي ارفع
 محمد بن سلام بن عبيد الله بن سالم الجهمي ذكره الزبيدي في الطبقة الحاشية من

الغفرين البصريين وقال توفي سنة ٢١٤ م بالبصرة رحمه الله تعالى
 محمد بن سليمان بن قطر شربن تركان شاه ابو نصر البغدادي المولود لسريدي في اصل

النحوي اللغوي الاديب قال يا قوت احدا با عشرين واعيان اولي الفضل بصرا جمعت
 فيه اشئت الفضائل وقراخذ من كل فن من العلم بنصيب وافر وهو من بيت لامار

وكانت له اليد بالاسطة في حل قلدس وعلم الهندسة مع اختصاصه التام بالنحو واللغة
 واخبار الامم والاشعا وخلف له والده اموالا كثيرة فصير في القمار واللعب بالترد

حتى احتاج الى الورقة فكان يورق باجرة خطه المذيع الصحيح العتيق فكتب كثيرا من
 الكتب حتى ذكره الامام الناصر فوكاه حاجب الحاجب فلم يزل الى ان مات في ربيع الاخر

سنة عشرين وستين ومولد في ربيع الاول سنة ٣٥٠ هـ وله شعر اريق منه
 ولا الذي يحذر قلبها جدها سحر لي قلبها ما فرجني في حبها فيران سمع لي عن جدها قلبها

محمد بن سليمان الغفسي ابو عبد الله بن ابي الربيع كذا ذكره صاحب الفرب وقال من اهل المانة
 محمد بن سليمان الانصاري النحوي المكلف المعروف بالنحوي في كذا وصفه ابن الفري

وقال كان ذا فضل وعبادة وادب بالنحو وكان مقربا قول القرآن على ابن الروما ومات في رجب
 سنة ٣٢٦ م وذكره الزبيدي في نخبة الاندلس

محمد بن سليمان النحوي ابو عبد الله المعروف بابن اخت غانم الاندلسي قال ابن غانم
 في الزينة كان من احفظ اهل زمانه للنحو لا سيما كتب ابي زيد والاصمعي فابا على الفتوة

لعبد الوهاب والافادة حافظا كلام اطبا واحوال الدياناات على مذهب الاشعري

الجهمي

البغدادي

الحروي

ابن اخت غانم

روى عن خاله غانم البغدادي الادب وسمع الصحاحين على الروابي وسراي داود
 على ابن الوليد الوقشي سمع عليه ابو الوليد بن خضير وسكن المدينة فقيل له
 ما صيرك الى المدينة وتزكرك خالك مع براعة فقال انه كان يقول اما هاهنا او غدا
 وباسا ريس غزناطه غير ما حوت على الدماكل انت بالمرية فان قتلني بقيت
 انت وانت في اول فتونك فاعطاني من كتبه جملة واقتت بها حتى غلبت من عبادة الانصار
 جابر بن سليمان الحكري سمع الدين المقرئ الخوي قال بن حجر في الدرر الكامنة
 تفقه ومهم وشرح الحايي والافيه وله مولفات في القراءات وولي قضاء المدينة
 ثم القدس ثم ناب في عدة جهات من اعمال الديار المصرية
 محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي الشافعي العلامة الاستاذ في
 ابو عبد الله الكافجي الحنفي ولد سنة ثمان ومائة وعشرين ربيع مائة واشتغل بالعلم اول
 ما بلغ ورحل الى بلاد الحج والتمر والحق العلم الاحل فاخذ عن الشرح القنري والبرهان
 حيدره والشيخ واجد وابن فرشته شارح الجمع وحافظ الدين البزازي وغيرهم وحل
 الى القاهرة ايام الاشرف برساي فظهرت فضائله وولي المشيخة بقرنة الاشرف
 المذكور واخذ عنه الفضلاء والاعيان ثم ولي مشيخة الشافعية لها رغب عنها
 ابن الهمام وكان الشيخ اما ما كبر في المعقولات كلها والكلام واحول الفقه والنحو والتفسير
 والاعراب والعاني والبيان والمجمل والمنطق والفلسفة والهيئة بحيث استق احد عبار
 في غير من هذه العلوم وله اليد المحسنة في الفقه والتفسير والنظر في علوم الحديث
 والف فيه واما تصانيفه في العلوم العقلية فلا تحصى بحيث اتي سألته ان يسمي لي جميعها
 لاكتبتها فترجمها فقال لا اقدر على ذلك ولي مولفات كثيرة انيسيتها فلا اعرف
 الان اسماها واكتت تصانيف الشيخ مختصرات واجبا وانفها على الاطلاق شرح قواعد
 الاعراب وشرح كل من الشارحة وله مختصر في علوم الحديث ومختصر في علوم التفسير
 يسمى التيسير قدر نكاح كرايس فكان يقول انه اخترع هذا العلم ولم يسبق اليه
 وذلك لان الشيخ لم يقف على البرهان للتركيب ولا على واقع العلوم للبالقيني
 وكان الشيخ رحمه الله صحيح العقيدة في الديانات حسن الاعتقاد في الصوفية
 محبا لاهل الحديث كاره لاهل البدع كثير التقية على كبر سنه كثير الصدقة والعدل لا يبق
 على شيء سليم الفطرة صافي القلب كثير الاحتمال لاعدائه صبور على الاذى واسع العلم
 جدا لزمته اربعة عشرة سنة فاجلته من مرة الا وسمعت منه من التحقيقات

الحكوي

ابو علي
 على الدين الكافجي

والعجائب

ما لم اسمعه قبل ذلك قال لي يوما ما اعراب زيد قايتم فقلت قد مرنا في مقام الصغار
 نسا عن هذا فقال لي في زيد قايتم مائة ومائة عشر بحثا فقلت لا اقوم من هذا
 المجلس حتى استغفر بها فاخرج لي تذكرته فكسبتها منها وما كنت اعد الشيخ
 الا والرا بعد والدي لكثرة ما كان اعطاني من الشفقة والاغاثة وكان تذكرانه كان
 بينه وبين والدي صداقة تامة وان والدي كان بخلاف الكثر اهل مصر تروى في الشيخ
 شهيدا بالاسهال ليلة الجمعة رابع جمادى الاولى سنة تسع وسبعين ومائة
 وقيل ان الشهاب المنصوري يرضيه بكت على الشيخ على الدين الكافجي عيوننا بدوع من دلمج
 كانت اساور هذا الدهر من درر تروى فيك بعد اكل الدربك فكم نفي سماح من مكارمه
 فقرا وقوم بالاعطاء من عوج يا نذر علم اراه اليوم مضطربا وكاننا لاسر غشي مني
 فتواريت الفتاور وبني بالكبة رايته من جميع الدع في الحج ولوسر بشا غنه ربحا
 لا استشقوا من ثناء الطبا اراج يا وحشة لعلم من فيها اعتزكت اطلاله فتوارت في دج الزمان
 لم يحقوا شأ وعلم من خدام يصدني ورتبته في رفيع الدرج قد طال ما كان يترينا ويؤنا
 في حالته بوجه منه مبتهج سقياله وكساه الله نور سنا من سندس بيد الخزان
 محمد بن سودة بن ابراهيم بن سودة المدي الغزالي ابو عبد الله قال في تاريخ غزناطه
 كان شيخا جليلا كاتبا مجيدا عارفا بالفقه واللغة والتاريخ والعرو من ادع الادب
 رايق الشعر سيات القرحه سريع النبيلة ذا كرا لا يام السلف طيب الخاضع ملج
 الشيبه حسن الهيئة مع الدين والفعل والطهارة والوقار والعفت قوا بقرناطه
 على ابن محمد عبد الرحيم بن الزين وغيره ومالقة على السيلان ومجيان على بن يربوع و
 بشيلى على ابن الحسن بن زرقون وغيرهم وله مكاتبات ومرجات بارعة
 واسرها ولاده باخرة فمات اسفا في حدود سنة سبع ومائة وستم
 محمد بن شهيد المدي الغزالي ابو عبد الله قال بن الزبير كان بقدير القرآن
 والعربية والادب اخذ عنه القرآن محمد بن ابراهيم بن ابي زمنين والادب
 ابو محمد عبد الحق الجهمي مات بعد الثلاثين وخمسة وقال في تاريخ غزناطه كان
 مقرا بمجود اخوانا ديبا متصدرا مطعنا شارشا لا قرا ما كان عتد روى عن عبد الرحمن بن
 محمد بن صدقة المدي الاطرا لمجي ذكره الزبير في طبقات النحويين فقال كان
 عالما بالعدوية ستعز في كلامه وتبنا في فعله ذلك يوما محضرا اير الاغلب بطرا لمس
 فقال له كان ابوك يتكلم مثل هذا الكلام فقال نعم اعز الله الامير واميه فقال ابو الغلب ما ينكر

غيره

الغزالي

الغزالي

الاطرا لمسي

ان يخرج بغيرنا من بغيصين وكان بقرض الشعر
 محمد بن طاهر بن علي بن عيسى ابو عبد الله الانصاري الذي الاندلسي القوي قال
 ابن عسكرك قدم دمشق سنة اربع وخمسين وخمسة واثم قام بها مدة وكان يقدر الخو
 وكان شديد الوسواس في الوضوء حتى انه يمسح بالابيض لانه لم يتجمله الوضوء
 على الوجه الذي يريه وخرج الى بغداد ومات بها سنة تسع عشر وخمسة واثم ومولده
 سنة ثلثي عشرة وخمسة واثم وله من المصنفات كتاب تحصيل بين الزيب من معدن
 جود الادب في علم جازات العرب وكتب ابن النجار عنه انه قال قال العلماء ليست هبة الشيخ
 وشيئته ولا لسنه ولا لشخصه ولكن لكمال عقله والعقل هو المهاب ولو رايت شخصا
 جمع جميع الخصال وعدم العقل له هبة
 محمد بن طاهر العامري الغزي من قرية بكنور ابوبكر وقيل ابو عبد الله قال ابن الزبير
 كان فقيها (دينا مغريا) عارفا بالعربية والادب من اهل الدين والفضل روى عن ابو عبد الرحمن
 مساعدين احمد وغيره وخطب جامع جيان ثم رجع الى قريته وكان نقوض الشعر مع زهد
 وورع كان حيا سنة تسعين وخمسة واثم
 محمد بن طلحة بن محمد بن عبد الملك بن خلف بن احمد الاموي الاشجيلي ابوبكر المعروف
 بابن طلحة قال ابن الزبير كان اما في حنة العربية نظار عارفا بعلم الكلام وغير ذلك
 تادب بالاسناد ابن اسحق بن مكيون وزعيم وقته بقوا الكتاب جابر بن محمد بن ناصر
 الحضرمي وابوبكر بن صاف واخذ عنه الفرائد واجاز له هو وابوبكر بن مكيون الشريفي
 وجماعة درس العربية والادب بالاشجلية اكثر من خمسين سنة وكان موصوفا بالعقل
 والذكاء سمته اهدي ومعون وبها هبة وعدالة ومروءة مقبولا عند الحكماء والفقهاء
 وكان يميل في نحو الى مذاهب ابن الطراوة ويثني عليه ولديا برة منتصف ذي الحجة
 سنة خمس واربعين وخمسة واثم ومات بالاشجلية منتصف صفر سنة ثمان عشر
 وثمانية وذكره صاحب المغرب فقال شعره رقيق خارج عن شعر النخلة كقول
 الى اي يوم بعد برقع الخمر والورق تغربير وقد خفق النهر وقد صقلت كنف الغلالة فقام
 وفوق متون الارض اريدية خضره وكتم قد بكت عينا السما برمها عليها ولو لا ذلك باسم الزمزم
 وقوله بالهلال فلما بدت نقصت واما كان جسمي فعل وسهم عجبني لسا
 محمد بن طوس النعمري ابو الطيب قال يا قوت هو من النعمريين المعنونة احدى تلاميذ
 ابي علي الفارسي امل عليه اسمايل النعمري تاهر سميت قال واخذ من قعد بن هدير

الدايني

بليغة
 اعادتها الله
 بها

الفراطي

ابن طلحة

ابو الطيب

بنواحي

بنواحي الكوفة قال وسمعت في هذا وصلة انه لما كان حدثا كان الفارسي يتعشقه
 ويخصه بالظرف ويحضر على الاملا عليه والالتفات اليه مات شابا رحمه الله تعالى
 محمد بن ظفر بن محمد بن احمد ابو الحسن بن ابي منصور الخاوي الحسيني قال في الحاشية السيد
 العالم النجيب درس الادب والفقه والنحو والكلام وتقدم في انواع من العلوم وسمع
 الحديث الكثير ورحل وصنف وجمع ما في شوال سنة ثلاث واربع مائة اسدنا حديثه في الطب
 محمد بن ابي العاصم البرقي ابو الجيوش قال بن الزبير استاذ مقرب خوي اديب اذنا المحدث
 ثم استدعى الى سبته فاقربها اليه الى ان انتقل الى تونس في جمادى الآخرة سنة ٢٢٤م وانقطع
 خبره بعد ذلك من اهل العربية والادب والمشاركة في غير ذلك ما راى به والتعرف في
 محمد بن عاصم الخوي الاندلسي ابو عبد الله قال الحميدي خوي مشهورا ما في
 العربية وقال غيره كان لا يكا في قصر عن الكا بر صاحب المبرد
 محمد بن عاصم الخوي المعروف بالعامي من اهل قرطبة يكنى ابا عبد الله روى عن ابي عبد
 محمد بن يحيى الرازي وابو علي البخاري وغيرهما وكان من اهل العلم وادبا لهم وكانت الدراية
 اغلب عليهم من الرواية حدث عنه ابو القاسم بن الاحليل وغيره وذكره الحميدي وقال خوي مشهور
 امام في العربية ذكره لنا ابو محمد علي بن احمد وقال كان لا يتصرف في ابي محمد بن زيد المبرد قال
 ابن الفرض توفي سنة اثنتين وثمانين وثلثمائة وذكره ابن بشكوال في الصلوة
 محمد بن طاهر بن ابراهيم بن ابي عبد الله قال ابو نعيم في تاريخ اصبهان كان بحري
 في مجلسه فنون العلم والحديث والفقه والنحو والغريب والشعر حدث عن ابيه وابي داود
 وعند ابو بكر بن ابي داود السجستاني مات يوم الاثنين سنة ست اوسبع ومائتين
 محمد بن العباس بن محمد بن ابي محمد يحيى البزيري ابو عبد الله قال بن خلكان كان اما ما
 في النحو والادب ونقل النوادر والاخبار العرب حدث عنه عبيد الله وعمر بن الفضل
 الريشي وخطب وغيرهم وقال الخطيب كان رواة للاخبار والاداب مصدقا في حديثه
 وروى عنه ابو بكر الصولي في اذنيه واستندى في آخر عمره لتعليم اولاد الفقهاء فقدم
 وله من الكتب مختصر الخصال لابي القاسم بن العباس اخا والبزيري مات كما قال
 الهرزباني سنة ثلاث عشرة وثلثمائة وقال غيره في جمادى سنة عشرة وثلاثين
 محمد بن العباس ابو بكر الخوارزمي ابن اخ محمد بن جابر الطبري قال الحاكم كان واحد
 عصره في فقه اللغة والشعر وكان تربيته يقصر عن حفظه استوطن نيسابور وسمع
 من ابي علي سمعيل بن محمد الصفار رواة عنه مات في رمضان سنة ثلاث وثمانين وثلثمائة

العاوي

البرقي

الاندلسي

ابن واقد
 الاصبهاني

البزيري

الخوارزمي
 الطبري

وقَالَ يَا قُوتُ مَا جَاءَ الشَّاعِرَ وَالرَّسَائِلَ مَوْلِدُ وَبَشَاتٍ بِخَوَارِزِمَ وَكَانَ أَصْلُهُ مِنْ طَبَرِ سِمْسَرِ
 فَلَقِبَ بِالطَّبَرِ حَرَمِي وَوُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَبَلَّغَهُ وَخَرَجَ مِنْ وَطَنِهِ فِي حُدُودِ
 وَطُوفِ الْبِلَادِ وَلَقِيَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ بَنَ حُزْنَ وَوَرْدَ نَخَارٍ وَهَجَبَ الْوُزَرَ بِأَمَانٍ عَلَى الْمَلِكِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ
 وَهَجَاهُ وَنَبِيَا بَوْرَ وَأَقْبَلَ بِالْأَمِيرِ أَحْمَدَ الْبِكَايَ وَمَرْحَةً وَتَعَدَّ سَجِسْتَانَ وَمَدَحَ وَبَلَّغَهَا
 طَاهِرَ بْنَ مُحَمَّدٍ ثُمَّ هَجَاهُ فَجَبَهُ ثُمَّ خَلَصَ دَسَائِلَ عَرَسْتَانَ فَاتَّفَقَ لَهُ مَعَ الْيَهُودِ مَا اتَّفَقَ مَعَ
 وَالْيَهُودِ سَجِسْتَانَ وَفَارَقَهُ هَاجِبِيَالَهُ وَعَادَ إِلَى نَبِيَا بَوْرَ فَقَصَدَ حَصْرَةَ الصَّاحِبِ مُحَمَّدَ بْنَ تَجَارَتِهِ
 وَأَرْفَعَ الصَّاحِبَ بَكْتَابَ الْبُغْضِ الدَّوْلَةِ فَكَانَ سَبَبَ انْتِقَاشِهِ ثُمَّ عَادَ إِلَى نَبِيَا بَوْرَ وَسُوطَهَا
 وَدَرَسَ إِلَيْهَا عَلَيْهِ الْأَدَبَ وَمِنْ شِعْرِهِ ۝ وَلَمَّا انْغَرَسَتْ الْبُكَايَ وَدِي ۝ فَلَمْ يَشْغُرْ لَهُ بَكْرٌ وَكَرِهَتْ عَرَسُ نَبِيَا
 أَرَدَتْ سَلَامَةً وَأَرَدَتْ هَجْرًا بَعَسَا عَنْهَا فَهَجَرَتْ نَفْسِي لِأَنَّ الذَّنْبَ فِي جِوَارِ الْمَدِينَةِ الْيَمِينِ أَيْرِيدَ الْأَسْبَابِ
 مُحَمَّدَ بْنَ عَبَّاسَ جَمَالَ الدِّينِ وَالشَّيْءَ قَالَهُ الْكَمَالُ لَا أَذْقُوقُ فِي الطَّلَاعِ الْعَبِيدَ فِي تَارِيخِ الصَّعِيدِ
 نَقِيْبَهُ فَاضْلَ مَقَرِّي حُرْمَتِي قَوْلَ الْفَرَاتِ عَلَى الزُّكْرِ بْنِ حُسَيْنٍ وَالسَّرَاجَ الدَّرَنْدِيَّ وَالْخَوَلِيَّ
 أَبِي الطَّيِّبِ مُحَمَّدَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ السَّيْتِيَّ وَكَانَ حَالِي دِينَ بَقَرِ حَبِيْبِي فَصَبِي مَا تَسَنَّى ثَمَانِيَةَ عَشْرَ سَوَابِهَا
 مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَسَايَ ذَكَرَهُ الزُّبَيْرِيُّ فِي الْبَقِيَّةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْغَوِيَّاتِ الْكُوفِيَّةِ وَقَالَ نَوَاقِلُ الْكُوفَةِ
 مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ خَلْفِ مُحَمَّدَ بْنِ الْحَسَنِ الْخَوَلِيَّ قَالَهُ ابْنُ حَجَرٍ
 سَهْرُ الْفَرَايِضِ وَالْعَبِيدَةِ وَافْتَى وَدَرَسَ وَسَمِعَ مِنَ الْقَتَنِ سَيِّدَانَ وَالْحِجَارَ وَكَانَ عَارِفًا بِالْحَسَنِ
 حَسَنَ الْحَقِّ تَامَ الْخَلْقَ فِيهِ دِينَ وَمَرْوَةَ وَلَطَفَ وَرَسَلًا مَعَ بَاطَنٍ وَذَكَرَ لُقْنَةَ الْحَنَابِلَةِ فَلَمْ
 يَمُتْ ذِكْرُ مَا تَسَنَّى ثَلَاثَ وَثَمَانِيَةَ وَسَبْعِينَ ۝

محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن القاسم الحارثي الرازي ابو الحسين الغفوي يلقب بحراب
قال الشيخ تاج الدين بن مكيوم نقل عن القاسم بن ابي القاسم بن سراقه قال كتب لي الاندلسي
كان قد ابا خرج من الوي الى طبرستان فاقام بها وعاد الى الوي وذكر انه ولد سنة مائتين
ابوزرعه وحدث عن ابن ومب وكان قد مات قبل ابي زرعة بربع عشرة سنة
محمد بن جندب بن ثعلبة بن زيد الحنفي القزويني ابو عبد الله كما قال في الغرب وقال
ابن الغضنفي محمد بن عبد السلام وقالوا هو عالم جليل كان نحويا لغويا شاعرا زاهدا رحل
ولقي ابا حاتم السجستاني واما الى الاندلس بعلم كثير زاد ابن الغضنفي كان القالب عليه
حفظ اللغة ورواية الحديث ولم يكن عند كثير علم باللغة رحل للحج ودخل البصرة وسمع
من محمد بن بشر وابن بنت ابي الحسن بغداد ومصر واخذ الكثير من كتب اللغة فمن
الاصحى رواية ولقي الرياشي والزيادي وابا حاتم وادخل الاندلس الكثير من الحديث واللغة

والله

2

الجاهلي وكان فصيح اللسان صارعا زنا متقبضا عن السلاطين طلب للقضا فاني ومات
 يوم السبت لاديع بغير من دمعان سنة ٢٨٧ عن ثمان وسنين سنة ومن شعره
 كان لم يكن بيني وبين فرقة اذا كان من بعد الفراق تلاقى كان لم يرق بالعراقين متعلقا
 سولم تنكشف الشوق ما تاتي ولا ازرا الا عراب فختارها بذات اللون من رافة وبراق
 محمد بن عبدالله بن الحد الغزي البجلي ابو القاسم من اهل التفتن في المعارف والقدر
 في الادب والبلاغ وله حظ جيد في الفقه والحديث مات سنة خمس عشرة وخمسة ذكره
 محمد بن عبدالله بن حمدان الدلفي العجلي ابو الحسن النخعي قال يا قوت من اصحاب علي
 الرعاي كان فاضلا بارعا شجاع ديموان المتنبسي ومات بمصر سنة ستين واربعمائة
 محمد بن عبدالله بن خلصه الاندلسي ابو عبدالله قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة
 بالنجو والادب بارعا في النظم والنثر ذكره اللغوي اخذ عن ابي الحسن بن سيرة
 وسكن بلسية واقرباءه وبعادته وانتقل خيرا الى المرية واقرباءه الى ان مات
 بها سنة تسع عشرة وخمسة وكان مشكورا الشايل وبينه وبين معاوية ابي
 محمد بن السيد منازعات واحوال الف فيها كل واحد منها ردا على صاحبه روى عنه
 ابو عبدالله محمد بن احمد بن مطوف النطلي المقرئ وقال فيه الاستاذ الشافعي الكوفي
 محمد بن عبدالله بن دمام من سكان حصن بلكش قال ابن الزبير كان شيخا جليلا
 استاذ في العربية والادب والعروض من اهل الفضل والدين مداعيا مديح
 النادرة اتم بالحصن ثم انتقل الى مالقة ومنها اصدله روى عنه ابو عمرو بن سالم ومن شعره
 قوله كيف ارجوا من الناي ا خلاصا واري كل من صحت وقينا فارا اناس يتقلون سراعا
 كل يوم البهر مرد فينا قواما يتهم سهام الناي واسترى السهام لا بد فينا
 محمد بن عبدالله بن سوار القرطبي قال ابن الفري اخذ عن ابيه ورحل الى المشرق فلقى
 ابا حاتم والرياشي وغيرهما مات في ربيع الاول سنة اثنين وثلاثين
 محمد بن عبدالله بن شاذلية النخعي ابو الحسين قال ابن الفجار ذكره ابو الكرم
 المبارك بن فاضل النخعي في شيخته وذكر انه روى الجمهرة عن ابي الحسن محمد بن
 يحيى الزعفراني عن الحسن بن بشير الامدي وعن ابي علي الفارسي وانه حدث
 بالاجازة عن ابي النعمان بن حنبل وذكر انه قرأ عليه عدة من كتب الادب والنجو
 محمد بن عبدالله بن العباس ابو الحسن النخعي المعروف بابن الوراق قال ابن
 الفجار كان خت ابي سعيد السجستاني على ابنته قرأ القرآن بالروايات على ابي بكر محمد بن

القُطُوبِي

العجلى

الدشناوي

الزبيدي

الحی سب

الوازي

المغنى

القرطبي

القوي

اپنی شاہو

ابن الوراء

الحج في
الشهرين ما كان

الحسن بن مفسر وروى عنه قوا عليه ابو علي الاهوازي وروى عنه وله من الكتب
علل النحو وشرح مختصر الجرمي يسمى بالهداية كانت يوم الاحد ربيع جمادى الاولى سنة ٨١٣
محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك العلامة جمال الدين ابو عبد الله الطائي الجاني
النحوي نزل دمشق امام النجاة وهافظ اللغة قال الذهبي وله سنة ست مائة واحد وثمانون
وسمع به سفيان المني وبوالحسن بن الصباح وجاعة واخذ العربية عن غير واحد
وجالس علي بن عمرو وغيره ونصدها لا في العربية وحرفه منتهى الى ثمان لسان
العرب حتى بلغ فيه الغاية وحاز قصب السبق وادب على المتقدمين وكان اماما في
القرآت وعللها واما اللغة فكان اليه المختار في الاثر من نقل غيرها والاطلاع على جملتها
واما النحو والتصريف فكان فيه بحرا لا يحار وجوابا بار واما اشعار العرب التي تشهد
بها على اللغة والنحو فكانت الاية الاعلام يتجرون فيه ويتعجبون من ما بين ياقها
وكان نظم الشعر بها عليه رجزه وطويله وسبيطه وغير ذلك هذا مع ما هو عليه من الزين
المعين وصدق الله وكثرة النوافل وحسن السمات ورفعة القلب وكمال العقل والوقار
والقوة اقام به شئ من يعنى وشغل ونصدها لثبته العادلية وبالجامع المعور
ومخرج به جماعة كثيرة وصنف تصانيف مشهورة روى عنه ابنه الامام بدر الدين
والشهرستاني ابن النعمان البجلي والديري جماعة والعلامة ابن العطار وخلق انتهى كلام الذهبي
وقال يزدجي بن تحت من شيوخه فاما جده له شيئا مشهورا يعنى عليه ويرجع في حل
المشكلات اليه الا ان بعض تلامذته ذكر انه قال قرأت علي بن ابي طالب بن حبان
وجلس في جلعة ابي علي السلويني نحو من ثمانية عشر يوما ولم يكن ثمة بن حبان
من الائمة المحققين وانما كان من ائمة المقربين قال وكان ثابت ما كان لا يحتمل اليها حنة
ولا يبيت لثمة فله لانه اخذ هذا العلم بالنظر فيه عا صنفه هذا مع كثرة
ما اجتهد من ثمة عريسة انتهى فقلت وله شيخ وهو ابن يعقوب الحلبي ذكر ابن ابي
فراديس شرح التعريف انه اخذ عنه واما نصا في نفسه فرائب في تذكرة الشيخ تاج الدين
وقد اهل شيئا اخر من مولانا ته فذيلت عليها واما انا اوردتها عليها
سقى الله ربه لم يبق في ان ما كان يحارب فخران نقاديه فخطاه فندم شغل النجوم بعد شتته
وبين اقدار النجاة ونحوها بالغة شتى الخلاصة قد حوت خلاصة عالم النحو والصرف مكملا
وكافية مشروحة اصبحت تسمى لعربي بالعلمين فيها نهجها ومختصر سماء عمدة لافظ
يعنى املا والنحو لا في مجاله وبين معناه بشروح منفتح افاد به ما كان لولا مهيلا

داخر

١

واخر سماء بالكمال عتد فزاد عليها في البحوث وعللا وصنف الاكمال شرحا جيبا
معانيه حتى غدت ربة الخلاء ولا سبي التسهيل لزم شرحه كان بحره ج عذبا وسلسلا
ونظم في الاعمال ايضا تصبى فسهل منها كل رهبر ودلا وارجوزة نحو المثلث بيت
مربعة المصراع غير متخلا وصنف في المقصور ايضا تصبى وصنفها المهد واديبا فتكملا
وانتها شرحا لها شغينا بينا ن معانيها بها متكملا واعرب ترضي ادا وش صمنت
صحح النحوي را الامام زهلا وكيفية ذابن الخلاق رفة وعند النبي المصطفى متوسلا
فيارب عنا جازة الا لا خير جزيت وليا لم يزل متفعلا وفي الف والطاق قداني بقصيد
واتبعها اخرى بوزن متكملا وبين في شرحها كل ما غدا على الذهن مع ما هي متكملا
ونظم اخرى في الذي لم يجر منه وما ليس به من اشرح لها تارا وجا بنظم الفصل بارح
رفع على المنظوم يدعي الما تارا وعرف بالتعريف في الصرف انه امام عدا في كل فصل متفعلا
وفي شرح في التعريف مصدرا اتي محيا فيه وبين متكملا وصنف فيما يابا مغلغ فعل
كتابا لطيف اللهم محصلا والفي الايدل مختصرا له رعا والوقا قافق تصنيف متكملا
ونظم في علم القرآت مرجزا قصيدة يسمى الما لكي مجعلا وارجوزة في الفا والفا وقوت
بها لها معنى لطيفا وحصلا واخولم ادر اسمه عذرا نه على نحو نظم الحور منظومة الجلاء
فجملتها عشرون تنوعا ثانيا قدوتها شتى وحفظا لنتلا
وقد رايته غير ما ذكر في هذه الايات كتبت باسمه نظم النوايد وهو صفيط وقوايد
منظومة ليست على روي واحد ورايت في بعض المصاحح الموقوفة خزنة محمد وقاوي
له بالعربية جمعها له بعض طلبته وقد نقلتها في تذكري ثم في الطبقات الكبرى في ترجمته وله مجموع
يسمى النوايد في النحو وهو الذي خص منه التسهيل ذكره شيخنا في فض القضاة محي الدين عبد القادر
ابن ابراهيم القسري الما لكي نحو مكية في اول شرح التسهيل وقال لالف واللام في تسهيل النوايد للعلماء شار
بها الى كتبت المذكور قالوا وايه عني سجد الدين بن العربي بقول
ان الامام جمال الدين فعله الاحمد ونشر العلم اياه املكت يا له يسمى النوايد له
ينزل بعيد الذليلت تامله فكل مسئلة في النحو مجعلا ان النوايد جمع لا نظير له
قال وقد ظن العلماء الصغرى ان الايات في التسهيل يقال في قوله ان النوايد جمع لا نظير له تارة
لولا ان الكتبت تسهيل النوايد لا النوايد وليس كذلك وانما اراد ما ذكرناه ورايت خط الذهبي
في مختصر طبقات النجاة للقمي في ترجمة الجزولي ان ابن ما كان شرح الجزولية ومن اعرب رايته
في شرح الشواهد لقاضي القضاة العلاقة بدر الدين محمود العيني قال في شواهد المستدرك ولولا
نبوها هوها لخطتها كذا وقع في كتاب ابن الناطم وكذا في شرح الكافية والخلاصة لا يبره

اليعنى قال الخزرجي فوطيكات اهل اليمن كان فقيها فاضلا عارفا بالفقه والنحو واللغة تدعى
بالجمال العامري شارح التنبيه ومات بطنع وعشرين وسبعائة
محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن سعادة قال ابن الزبير كان من اهل الخط البارع
والعارف الجمة من الفقه والحديث والنحو والادب وغير ذلك بارع الادب جيد الكتابة
حسن النظم والنثر جليلا مشا وراغبنا طه روى عن ابي علي الحسن بن واين الباذر مات
فرحلة الصبح يوم السبت الحادي وقيل اثنى عشر والعشرين من صفر سنة ٢٨٣ هـ
محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن ابي ذؤيب ابو عبد الله البجلي الشامي قال
الخزرجي في طبقات اهل اليمن كان فقيها فاضلا عارفا بالفقه والنحو والادب شارحا جودا نظم التنبيه والقصاير
محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن ابي ذؤيب ابو عبد الله البجلي الشامي قال
الاكسندراني الخوي الملك بن ابي راسه لانه اقام معه مكشوف الرأس وقيل كان في وسط
رأسه حفرة كبيرة وقيل رآه رئيس بالنعرفا عطاء ثيابا جديدا فقال هذا ليدني ورأسي
حافي فلزمه ذلك ولد بناهوت بطلا مولى ابن سنة ست وستاتم وتقدم للعربية زمانا
وكان موافقا اخذها عبد المنعم بن صالح التيمي وعبد الرحمن بن الزيات لمحمد بن محمد بن قاسم
ابن قنداس صاحب الجردى واحدا ايضا عن يحيى النضر عبد العزيز بن مخلوق الاكسندراني
ويخرج به جماعة كثير ونسب من ابن رواج وابي القاسم الصفوري واخذ عنه تاج الدين
الفاكهي في قوله الذهبي وقال ابن فضال في السالك ذكره شيخنا ابو حيان وقال كان شيخ
اهل الاسكندرية في نحو الخزرجي به اهلها ولا اعلمه منصف شيئا فيه سمع عليه اهل القاري
الدرديد واهل زله ومات في رمضان سنة ثلاث وتسعين وستمائة وقال ابو حيان سنة
٢٨٥ هـ ومعتقدان الرياسة في الكبر فاصبح ممقوتا بيا وهو لا يدري
بجدة يقول الحق طالب رصنة الا فاجبوا من طالب الرخ بالمز
محمد بن عبد الله بن عبد العظيم بن ارقم الصيرفي الوادي استر ابو عامر قال في تاريخ غرناطة
كان احدث شيوخ بلن مشا ركا في فنون من فقه وادب وعربية وهي اغلب الفنون عليه
بسطها مخشوشا بليغ الدعا به كثير المواضع بيته معروبا لعلم اولي الاحاطة والتفنن
نقد ريلد الغتيا والتدريس والاسماع وكان قرا على ابي العباس بن عبد المنور ابو خالد
ابن ارقم وروى عنه ابن الزبير وابي بكر بن عبيد وغيرهما له شعر مات ببلن سنة اربعين وسبعمائة
محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن اهل مور وروى عن الزبير بن سري كان فقيها النظر في العربية
بعيد الخوض عارفا بعلم الحاشات شاما ابن ٢٢ سنة وذلك سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة

المدحجي

الشامي
الزيات

الدميري

ان نادرة

ابن عبد الله الغزالي

القبلي

محمد بن عبد الله بن قاسم الاستنجي قال ابن الفرض كان حافظا للسير عارفا بقدر الوثائق بصيرا بالخود وروفا
محمد بن عبد الله بن القاسم الخوي النيسابوري قال الحارثي من ادب اهل نيسابور سمع عبد
ابن الهادي بن جبر بن عبد الحميد روى عنه محمد بن عبد الوهاب
محمد بن عبد الله بن محمد بن احمد بن عبد الله بن خلف بن ابراهيم بن لب بن بيطرس بن بكر
ابن خالد التميمي من اهل قرطبة ابو الحسن يعرف بابن الحاج اعدا لستاد في العارفين
المتقين والفقه المتأمنين روى عن ابي محمد بن حوط اسد واهل القاسم بن يحيى جماعة
وبالاجازة عن ابن مضاء واهل عبد الله بن نوح وجمع وذكره باسليمان بن حوط اسد واهل الحسن
ابن الشوكي واهل القاسم بن الطيب روى عنه ابو بكر بن جيثش وصنف ترجمة الابواب
في الحسن الادب المقاصد الكافية من علم ان العرب وكان اية في التوافع اذا فرغ من
الاقتضاء صورا فقدم للحاضر في عالم مولد سنة ٥٧٧ ومات سنة ٥٨٤

الاستنجي

النيسابوري

ابن الحاج

اللوزي

العتيلي

محمد بن عبد الله بن محمد بن اشتة اللوزي روى ابو بكر قال الداني اصحابا سكن مصر
صاحب مشهور سنة ما من عالم بالرواية بصيرا في حسن التصنيف صاحب سنة اخذ القصة
عرضا عن ابن جبر واهل بكر النفاش وجماعة واخذ عنه غير واحد من شيوخنا وسمع منه
عبد المنعم بن عبيد الله وخلف بن قاسم مات بمصر يوم الاربعاء سابع عشر شعبان
سنة ستين وثلاث مئة قلت رات له كتاب المصاحف وتولت منه اشيا في كتابها الاتقان
محمد بن عبد الله بن محمد بن خلف التميمي جده الحسن بن ابراهيم الخوي اللوزي ولد بمكة
ثم قدم مصر في صباه وقصد بلاد افرقيية واقام بالمهدي مدته وشاهد بها جروان بن
الفرنج واخذت من المسلمين وهو هناك ثم انتقل الى صقلية ثم الى مصر ثم قدم حلب واقام
بمدرسة ابن ابي عمرون وصنف بها نفيرا كثيرا ثم جرت فتنة بين الشيعة
والسنة فنهبت كتبه فيها نهب ففقد حما فصادف قبولا واجد له راتبه وصنف
هناك تصانيفه وكان رجلا صالحا ورعا زاهدا مستغلا بما يعنيه وله شعر حسن وكان
اعلم باللغة من الخو واقام بها الى ان مات بها سنة ٥٩٥ وله من الكتب بيبوع الحياة
في التفسير والتفسير الكبير الاثر في اللغز والاستنباط المعنوي وسلوان المعاص
والقواعد والبيان في النحو والردي على الحريري في ردة الروافض الغوامس واساليب الغايم
في احكام ايم المهور في شرح المقامات التتقيب على باقي المقامات من الغريب ملج اللغة في المنق
لغة واختلف عنها على جرد المجمع وخير البشر بخير البشر نجا الانبا بعتبة الجري
على معاينة البري اكبر كما التفسير ارجوزة في الفرائض والاولا وغير ذلك ومن شعره
بسم الله يفتح العلم والرحمن يعتصم الحليم وينفذ مني حسن طبعي لا يم وهو الرحيم

محمد بن عبد الله بن قاسم

محمد بن عبد الله بن محمد بن ليا ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن العباس الاموي القزويني تاريخ
غزاة طه اقر الخو بالقاهرة الى ان صار يقال له ابو عبد الله النحوي وكان قرا على ابي الحسن بن
ابو العباس والخليل بن علي النحوي واهل ابا حيان وانتفع بجاهه وكان سهلا دمث الاخلاق
محبيا للطلب دوبا ومعاني الضرب بالعود فنبغ فيه ومات في رمضان سنة ثمان وسبعمائة
وقال ابن حجر في الدرر كان مدينا في العربية والفتنة فيما بالفرس ينظم نظم واسطوانات بالاطاعون العام
محمد بن عبد الله بن محمد بن مسلم مولد حميد ابو بكر المعروف بالملطي قال ابو يونس في تاريخ
مصر كان خويا يعلم اولاد الملوك الخو حدث عن ابراهيم بن مرزوق وبكار بن قتيبة وغيرهما
وكان ينتسب من الحديث الا في اوقات وام بالجامع العتيق بمصر مات يوم السبت لاربع وعشرين
محمد بن عبد الله بن محمد بن موسى الكرماني ابو عبد الله النحوي الوراق قال يا قوت كان
علما فاضلا عارفا بالنحو واللغة ملج الخط صحيح النقل يورق بالاجرة قرا على ثعلب وخلط
الغريبين وصنف المخرج في النحو وكان فيه لم يمت الجامع في اللغة ما اغذله الخليل في العين
وما ذكرناه اهل وهو مستعمل وقدر اهل وكان يثني ربي بن ابن دريد من قضاة وقال محمد بن
اسحق التميمي في الغرر كان مفضلا بعلم اللغة والنحو وقال ابن الجار مات سنة ٢٠٩ م
محمد بن عبد الله بن محمد بن الفضل المصري ابو عبد الله العلامة شرف الدين النحوي الاديب
الزاهد المنسل الحديث الفقيه الاصولي قال يا قوت احدا دبا عهنا ومن اخذ من النحو والشعر
يا وفونصيب وضرب فيه بالسهم المعيب وخرج التقي رجع وتكلم على المنسل للزكريا واخذ
عليه عدة مواضع بلغتها سبعة مواضع اقام على خطائها البرهان واستدل على قبحها
بالبيان وله عدة تصانيف رحل الى فراسان ووصل الى مرو والشاهجيان ولقي المشايخ وقدم
بغداد واقام ثعلب ودمشق ورايته بالموصل ثم حج ورجع الى دمشق ثم عاد الى المدينة فقام
على الاقرا ثم انتقل الى مصر وانا بها سنة اربع وعشرين ومائتين ولزم الشك والعبادة
والاعتقاد اخبرني ان مولد سنة سبعين وخمسة وانه قرا القرآن على ابن غلبون
 وغيره والنحو على ابي الحسن علي بن يوسف بن شريك الداني والطيب بن محمد بن الطيب
 النحوي والشكويين والناج الكندي والاصول على ابراهيم بن دهاق والغيدى والخلاف على
 معين الدين الجدي وسمع الحديث الكثير بواسطة من ابن عبد السميع ومن ابن الهادي
 ايم شيخه وهران من جماعة من نيسابور هجج مسلم من المديد الطوس وجزار بن حيد
 ومن منصور بن عبد النعم الغزوي وزينب الشعيبة ورواة من ابي روح الهروي وبسطة
 من الشريف يونس بن يحيى الهاشمي وكان يبيلا ضريلا حل بعض الفلاس وحفظ صحيح

ابن العباس

الملطي

ابن الوراق

المصري

الاسكاني

الجزيري

القرظي

ابن الخطار

ابن ابي نافع

العريضي

ومن سعة تنافى الحال والعقل فباينها مشكل ههنا كالورد والنرجس
 لا يحولهما فصل ففعل حيث لا مال ومال حيث لا عقل
 محمد بن عبد الله الخطيب الاسكاني ابو عبد الله الاديب اللغوي قال في فقه ما
 التصانيف الحسنة احدى اربع ابن عباد وكان من اهل اصبهان وخطيب بالري قال ابن عباد
 فاز باعلم من اصبهان ثلاثة جليلين وحاج واسكان في ابي بكر ابو علي المزورقي والملاح ابو منصور
 ماسح والاسكاني ابو عبد الله الخطيب وصنف غلط كتاب العين الغرر يتفحص شيئا
 من غلط اهل الادب مبادي اللغة شواهد سيبويه نقد الشعر درة التنزيل وعرة
 التناويل في الايات المثبتة لطف التدبير في سياحات الملوك
 محمد بن عبد الله المعروف بابن المدرة الاندلسي ابو عبد الله قال ابن الزبير استاذ غوي
 جليل اظنه من الجزيرة الخضراء روى عن الغوي المقرئ سليمان بن عبد الله النخعي ومات في حدود
 محمد بن عبد الله بن الفراء الجزيري ابوبكر ابو عبد الله قال ابن الزبير قد احدث الادب بسنة
 وكان احدث هول شعرا وقتله وادبا ثم حدث عن ابي بكر لرستان وغيره وقد اعله القاضي
 عيينه الكامل للبرد ومات بالجزيرة الخضراء في حدود خمسمائة ومن شعره
 "وعدتني فظننت وعدك صادقا وفللت من طبعي اجمي واذهب
 "فاز اجتمع انا وانت بجاس قلوبا سبيلة وهذا شعب
 وقال ابن مكنون هو صديقي في المائة السادسة ذكره ابن غالب في فرحة الانس في فضل المعنى
 محمد بن عبد الله القرظي ابو عبد الله قال ابن القزويني كان عالما بالقرآت بعيرا بالرواية واخطا
 من الزهد روى قول القزويني على عثمان بن سعيد المعروف بورش صاحب نافع واستاذ
 الحكم بن هشام لند ذكره الزبير في حياة الاندلس
 محمد بن عبد الله القيسي ابو عبد الله بن الخطار من اصحاب ابن ابي ربيعة والمسلم بن
 محمد بن عبد الله ابو عبد الله يعرف بفتح غوري في ابي نزع الغوري كان تريا لغويا من خلفه من خطيب
 محمد بن عبد الله الصوري الغوي شمس الدين قال ابن حجر اخذ العربية عن العتابي وتفحص
 حتى راجع اهل مكة للعلوم فافق ودرس وشغل وصنف وكان عارفا بعلوم الفقه
 وكان قلمه اقوى من لسانه وكان متقللا لم يتفق له شئ من المناصب الا انه بقدر راجع
 ونا في عدة مدارس وكان شديدا في التعصب للاشعرية كثير المعادة للحنابلة صنف
 مختصر اعراب السفاقي ومختصر المهمات للاسكاني ومختصر قواعد العلاءي وشرح
 مختصر ابن الحاجب مات في ذي القعدة سنة اثنين وتسعين وسبع مائة

بن عبد الله

السبكي

محمد بن عبد البر بن يحيى بن علي بن قحطام بها الدين ابو البقا السبكي الفقيه الكوفي النحوي
 الفقيه قال ابن جيب شيخ الاسلام وبها ومصباح اتق الحكم وضبطه وشمل الشريعة
 وبدرها وجهد العلوم ومحو ما كان اما في المذهب طرازا لردائه المذهب راسا لرواي
 الرياسة والرتب حجة في التفسير واللغة والفقه والادب قدوة في الاصول والنزوع
 رحله لارات السجود والركوع مشهور في البلاد والامصار سالكا طرق من سلف من
 سلف من سلفه الاعصار درس وفاد وهدى بفتاويه سبل الرشاد وباشر القضا
 بمصر والشام وقال الذهبي في المعجم المختص امام متبحر من اهل بصير بالعلم حكم الدولة
 مع الدين والنصون وقال ابن حنبل كان اما نظارا جامع لعلوم شئ صنف قطعة
 من مختصر المطلب وقطعة من شرح الحاوي وقطعة من شرح مختصر ابن الحاجب
 وقال ابن حجر ولد سنة ثمان وسبع مائة وتفقه على القبط السبائي والمجد النكدي
 والعلاء القزويني والزين الكنتاني واخذ عن فريته الشيخ تقي الدين السبكي وابي الحسن
 الصديقي والدان الملقن والجلال القزويني ولازم ابا حيان وسبع من وزيريته والحجاز
 والحنتي والواني وغيرهم وحدث وخرج له ابن اسكندر وانتقل الى دمشق ونا ب
 عن فريته الشيخ تقي الدين في الحكم ثم اياه استقلا بعد صوف ابيه تاج الدين شبرا
 واحدا ثم ولي قضا طرابلس ثم رجع الى القاهرة فولي قضا العسكر ووكالة بيت المال
 وانتضا الكبير بعد ابن جماعة ثم قضا دمشق وكان الشيخ جمال الدين الاسكندر
 يقدمه ويغضله على اهل عصره وقال غيره كان اما في العاوم عارفا بالمحدث
 بوزيد دروسه بتودة ولطافة ولطفه من فيه حلالة وطلاقة وهو انظر
 من رايته غير انه كان اذا توجه عليه البحث نظر للكملة في وجهه وكان يغضب من
 كثير من العالما لاسيما من اهل العصر وكان يحل بالوطايف على مستحقيها ويخص بها
 اولاده وكان يقول اقرا لكشاف بعد شعراسي وحكي الشيخ بدر الدين الطنيزي
 انه قال عرف عشرين عالما يسألني عنها بالقاء بعد احد روى عنه ابنه بدر الدين وابوهامه
 ابن طبريز وقال في معجمه لم يجتمع لاحد من معاصريه ما اجتمع له من فنون العلم مع
 الذكاء المفرط والذهن السليم ورقة النظر وحسن البحث وقطع الخوض اقر له بذلك
 الموفق والمخالف مات بعد مشق يوم الثلاثاء الثالث عشر ربيع الآخر سنة ٧٧٧ ولم يخلف
 مثله ومن شعره قوله قبلته وثقت باسم شعرة مع خد وصمت مايس قد
 ثم اتيت ومقلتي يكي وما يارب اقبله اخر عهده استاذ حديث في الطبقات الكبرى

في القدر الباقي في المعاني الترخيضية في الادب السني المنهج القديم في القرات العظمى نتاج
الافكار الرقمية على البودرة الوضع الباقي في رفا فعل الظاهر اختراع المفهوم لاختراع العلم
روى الافهام في اقسام الاستهلام وغير ذلك وله حاشية على المعنى لابن هشام وصل
فيها الرائد الباهر وفتحها بفعله المهرية الذي لا يغنى سواه اخذ عنه العلامة
عز الدين محمد بن ابي بكر بن جماعة وروى عنه جمال بن ظهير وعبد الله بن محمد بن عبد البر
بن جماعة ومات في جمادى عشر شعبان سنة ٧٧٦ وخلف شروة واسعة قال الشيخ علي
ابن عبد الغفار القزويني رآته في النوم بعد موته فله ما فعله به من فائده

[illegible]

محمد بن عبد الجبار بن محمد العيين السوسي ابو عبد الله من نخبة تترس كذا ذكره ابو جيان في الارشاد فمغلنا عنه في جميع المجموع

محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن العاص الغني النخعي من اهل المدينة قال ابن الزبير كان احدا لا سانية النخاه الاداب الجلاء واخذته روى عن ابيه الا رب ابي زيد وروى عنه ابو العباس الانرشا وابو القاسم بن حبيب سمع عليه ولم يحزه مات بعد الثلاثين وخمسائة

محمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن قاسم بن مشرف بن قاسم بن محمد بن يحيى النخعي القزويني ابراهيم بن الحسن قال في تاريخ غزناطه كان وزيرا فقبيلها نبيل جواد اديبا عارفا بالقروض والفقه الفقه والادب والطب جيد الشعر حسن الخط والواقعة صاحب رواية ودراية روى عن ابي الوليد ابن رشد وابي محمد بن عتاب وجميع ولد له البقية للجمعة الثلاثين من ذي الحجة سنة سبع وقيل ثمان وتسعين واربع مائة ومات في آخرها ذي الاخرة سنة ٦٥٠ وله وله

يا حرة الدين كيتاشة حتى ذنا القلب في ضلعه اذ كنت فيه لا تفرغ غدا ياب ذاك الزورين مريضة

محمد بن عبد الرحمن بن خلف الانصاري ابو عبد الله يعرف بابن الغنالم وابي غانم الحياتي قال ابن الزبير استأجره خديبة فاضل روى عنه المقرئ من حسنة ثم اهلكه كسرة وانه اكل

محمد بن عبد الرحمن بن عبد العليم بن خديجة بن ابي العافية الازدعي ابو بكر الكندي الاثيري الاصل قال ابن الزبير كان شيخا قديرا جليلا اديبا عارفا بالادب عارفا بالعربية واللغة والكرامات كاتب مجيد شاعر عاقل مطبوعا منطوقا على جملة ما سمع مع خلق سوية له من كتب

وقرأ يرسية واستقل في غزناطه وسكن بها وهاهنا وهاهنا واعتنوا به له وادبه

وفضله سمع علي ابي بكر بن العربي وابي الوليد بن الدباغ وابي بكر بن مسعود الخثعي وروى عنه ابا حوادة وله شعر مدون ولد سنة ٦٤٥ ومات بغزناطه سنة ٨٣٥ وله شعر

المرقايت واما ج شوقي وقد سمع على ابي اليمان ان له بيضا كياض شبيبي فعني شجوة قريبا لجام

محمد بن عبد الرحمن بن علي بن ابراهيم بن الحسن الزمرد بن النعم شمس الدين بن العاصم الحنفي العربي قال ابن حجر ولد قبل سنة عشر وسبع مائة واشتغل بالعلم بدمع في اللغة والفقه والفقه واخذ عنه الشافعي بن المرحل وابي جيان والتقريب والفهم الزيلعي وسمع الحديث من ابي الوليد بن الحجاز وابي الفتح الجعري وكان ملازما للاشتغال كثيرا لما شاع له لدوا كثر الاستغناء فضلا

بارع الحسن النظم والشعر قوي البادرة وحسن الاخلاق وولي قضاء العسكر وقتنا والعدل ودرس بالجامع الطولوني وغيره وله من التعانيف شرم المشاف في الحديث شرح

الغنية ابن مكنان في غاية الحسن والجمع والاختصار القوم للكتبة المذكورة عدة مجلدات

الرعي

الغرض

الشيخ
الفرع

ابن القفال

الكتدي

ابن العاصم
الحنفى

الكنفي

ذالفر

محمد بن عبد الجبار بن محمد الرعيبي السوسي ابو عبد الله من حماة ترنس كذا ذكره ابو جيان
 في الارشاد ونقلنا عنه في جميع المجموع
 محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن الرعيبي النحوي من اهل المدينة قال ابن الزبير كان
 احدا الاساتذة في الادب والجلد واظهره روى عن ابيه الاديب ابي زيد روى عنه ابو العباس
 الاندلسي وابو القاسم بن جبيب سمع عليه ولم يجز له مات بعد الثلاثين وخمسائة
 محمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن قاسم بن مشرف بن قاسم بن محمد بن هاني النحوي الغزي
 ابو الحسن قال في تاريخ غزنا له كان وزيراً فيها بعبلا جوادا اديبا عارفا بالعروض والنحو واللغة
 والادب والطب جيد الشعر حسن الخط والورقة صاحب رواية ودراية روى عن ابيه ابو الوليد
 ابن راسد وابي محمد بن عتاب وجمع ولد ليلدة للجمعة الثلاثين من ذي الحجة سنة سبع وقيل
 ثمان وتسعين واربعمائة ومات في آخرها في الاخرة سنة ٤٠٠ وله ولد
 يا حرة البين كوتيا حاشا حتى اذنتا القلب في اضعه اذ كنت في النار حتى غلبت بذاك لذيذة
 محمد بن عبد الرحمن بن خلف الانصاري ابو عبد الله يعرف بابن القفال وبابن فامة الحاشي
 قال ابن الزبير استأجره بخليل مقرر فاضل روى عنه المولى بن حسن بن علي بن بكير بن ابي
 محمد بن عبد الرحمن بن عبد الغني بن خليفة بن ابي الفاتحة الازدي ابو بكر الكندي الالبيري
 الاصل قال ابن الزبير كان شيخا فقيها جليلا اديبا بارعا في الادب عارفا بالعربية واللغة واكثرها
 كتابا مجيدا شاعرا مكشرا مطبوعا مشهورا على جملة ما حسن مع خلق سوية ارجله من كنده
 وقربا برسية وانتقل الى غزنا طم وسكن بها وسالقه واخذ عن اهلها واعتنوا به لعله وادبه
 وقضاه سمع على ابي بكر بن العربي وابي الوليد بن الربيع وابي بكر بن مسعود الخشني
 وروى عنه ابا حنيفة وله شعر مدون ولد سنة ٤٠٠ ومات بقرطبة سنة ٨٠٠ ومن شعره
 لا امر تاتيت وما ج شوقي قد سمعت على اكل الختام لان بيضاها كياض شبيبي فعني شجوا قرب الختام
 محمد بن عبد الرحمن بن علي بن ابي الحسن الزمرد بن النعم شمس الدين بن المعاني الحنفي النحوي
 قال ابن محمد ولد قبل سنة عشر وسبع مائة واشتغل بالعلم وبرع في اللغة والنحو والفقه واخذ
 عن الشهاب بن المرحل وابريجان والقنوي والنعم الزملي وسبع الحديث من الدويدي والحجاز
 وابي الفتح البجلي وكان ملازما للاشتغال كثير الحاشية لدروسا كثيرة الاستحضار خلا
 بارعا حسن النظم والشعر قوي البادرة ومث الاخلاص وله قضا العسكر وقتا دار العدل
 ودرس بالها مع العلويين وغيره وله من التعانيف شرح المشارق في الحديث شرح
 الغيبة ابن حاكم في غاية الحسن والجمع والاختصار القم على القم ذكره عدة مجلدات

الرعيبي

الرعيبي

النحوي
الغزي

ابن القفال

الكندي

ابن المعاني
الحنفي

لألف

في القدر الباقي في المعاني المترجي في الادب السني المنهج القديم في القرآن العظيم نتائج
 الافكار الرقم على البرود الوضع الباقي في رفع افعال الظاهر اختراع المفهوم لاجتماع العلوم
 ووضوح الافهام في قسام الاستفهام وغير ذلك وله حاشية على المعنى لابن هشام وصل
 فيها الى اثنا ابا المودع واقتضاها بقوله الخيرية الذي معنى سواء اخذ عند العلامة
 عز الدين محمد بن ابي بكر بن جماعة وروى عنه جمال بن ظهير وعبد الله بن عمر بن عبد البر
 بن جماعة ومات في حادي عشر شعبان سنة ٧٧٤ وخلف ثروة واسعة قال الشيخ علي
 ابن عبد القادر المتزني رآته في النوم بعد موته فالتما ففعل به كما قال تشبه
 الله يعفوا عن المسيء اذا مات على توبة ورحمة
 لا تخزن بها اوتيت من نعم على سؤال وخف من كسرها فالت في الاصل بالفار مشبهة ما سأل الكسوف في الدنيا الفخار
 محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن علي بن ابراهيم بن علي بن ابراهيم
 احمد بن خلف العجلي ابو المعالي قال في القضاة جلال الدين القزويني قال في العلامة قال
 ابن حجر ولد سنة ٤٠٠ واشتغل وتفقه حتى ولي قضاة حية بالروم وله دون العشرين
 ثم قدم دمشق واشتغل بالفنون واتقن الاصول والعربية والمعاني والبيان واخذ من
 الايام وغيره وسمع الحديث من الزايفاروسي وغيره وخبر له البردالي حدث به وكان
 فيها ذكيا فصيحيا مغربا حسن الايراد جميل الذوات والهيئة والصكاري جميل الى اخره حسن
 الفتن جوادا حلوا العبارة حاد الذهن منصف في البحث مع الذكا والذوق في الادب
 وحسن الخط وناظر عن ابن مسعود ثم عزله ثم ولي خطبة جامعة دمشق ثم طلبه الناصر
 وقضى رينا كان عليه دولة قاضيا بالثام ثم طلبه المصري وولاه قضاة بها بعد صرف
 ابن جماعة فصره مولا الاوقاف على الفقرا والمحتاجين وعظم امره جدا وكان الفقرا
 ذكرا ومجا ثم اعيد الى قضاة دمشق بسبب اولاده وخصوصا ابنه عبد الله فانه اسرف
 في اللهو والرشوة فصره به اهل الشام فقام قليلا وتعلل وامسأ به فالح فمات منه
 واسفوا عليه كثيرا وكان مليح الصورة فضيح العبارة كبير الوقت موطا الاكثاف
 جم الفضيلة محب الادب خاصه وبه تحضر كنيسة قري الخط ونيقال انه لم يوجد لاحد من
 القضاة منزلة عند سلطان ترك نظير منزلته وله في ذلك وقائع قلت ولا اعلم
 نظم شيئا مع قوة بارع في الادب وله من التعانيف تلخيص الفتاوى في المعاني والبيان
 وجمع من اجل المختصرات فيه وقد ملكته خطه الحسن المليم ونظمت في ارجوزة وله ايضا
 التلخيص والسور المبرجاني من شعر الراجاني مات في منتصف حادي سنة ٧٣٠

محمد بن عبد الرحمن بن جعفر بن محمد الخنزي روي ابو سعد الفقيه الخنزي الاديب
 قال عبد القاهر في السباق سبع شهور من اهل الفضل وله قدم في الطب والفروسيه
 وادب السلام كان بارع وقته لا شئ له على فنون العلم سمع الحديث وادرك الاسانيد
 العاليه في الادب وغيره وحديث عن ابي احمد الخنزي فظ وطبقته وسمع منه خلق وله شعر
 حسن وجرت بينه وبين ابي جعفر الزوزني محاورات ادت الى حركته فجاهد سبها
 وجعله عرضا ورماء بها براه الله منه مات في صفر سنة ٥٥٥ هـ رحل الى تالي
 محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن زيد الخنزي الدندري المعروف بالبقراط قال في تاريخ الصعيد
 قرا القرآن على ابي الربيع البستي صاحب الكمال الصغير وتصدر للاقر او اخذ عنه
 جماعات ثم استوطن مصر واشتغل بالتحق واختر المصحح نظام
 محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن سعد بن احمد بن الحسين بن سعد بن السعدي
 ابو سعيد البندري وكان يكتب بخطه التهجيم اللغوي الكافي اصله من بئح ده
 قال ياقوت من اهل الفضل والادب والدين والورع ورد بغداد ثم الشام وجعل له
 سوق نافقه وقبول ثام عند الصلاح بن ايوب واقبلت عليه الذي حصل كتب
 لم تحصل لغيره وادفعها بخلافه السيميائي وقال غيره فقيه محدث صوفي
 عالم باللغة اريب سمع بخراسان من ابي شجاع البسطامي وغيره وبغداد وحديث
 واصل ياشام وديار بكر وله من التصانيف شرح المقامات في جلد بن روي عنه
 الخنزي ابو الحسن المقدسي مولود بيلة الكلا ثانيا اول ربيع الآخر سنة ٥٢٢ هـ
 ومات بدسوق ليلة السبت تاسع عشرين ربيع الاول سنة اربع وثمانين
 محمد بن عبد الرحمن النيسابوري الخنزي يعرف بمات قال الداني في طبقات القراء
 كان من اعلام الناس بالحنق والعربية اخذ القراءة عن عيسى بن عماد الخنزي وروي
 الحروف احمد بن نصر النيسابوري المغربي ومضرب بن يوسف الخنزي البصري
 يعرف بعلب روي عن عبد الرحمن بن ايوب الخنزي وغيره وحديث عنه
 الطبراني كذا رايته بخط ابن مكتوم من غير زيادة
 محمد بن عبد الوهف بن عبد الحميد الازدي واه القرطبي ابو عبد الله يعرف بابن
 خنيس قال ابن الفري كان فارقا باللغة والعريب والخبار والتاريخ كانا
 بليغا سمع من احمد بن بشر الاحبش والف كذا في شعرا الاندلس بلغ في الغاية
 وكان يطعن عليه في دينه مات سنة ثلاث واربعين وثلاثمائة

الخنزي روي

البقراط

البندري

النيسابوري

عن اسمعيل القط
 وسئل عن عباد
 روي عنه الحروف

ابن خنيس

محمد بن عبد الوهف بن عبد الحميد الازدي

من عبد السلام

الخنزي

محمد بن عبد السلام بن شعلبة بن زيد بن الحسين بن كلب بن ابي ثعلبة الخنزي
 صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ابو عبد الله بن قنطرة قال ابن الفري كان الفايك
 عليه حفظ اللغة ورواية الحديث ثقة ما مونا ولم يكن عنده كبير علم باللغة وحل فحج
 ودخل البصرة فسمع من بنديار وغيره من اهل الحديث ولقي بابا حاتم السجستاني
 والعباس بن الفرج الرباشي وابا اسحق الزياتي فاخذ عنهم كثيرا من كتب اللغة
 ورواية عن الاصمعي وغيره ودخل بغداد فسمع بها من عمرو واحد وادخل الاندلس
 كثيرا من حديث الائمة وكثيرا من كتب اللغة والشعر الجاهلي وكان مصافحا انوفا
 منقضا عن السلاطين طلب للقضا فابى وقال لا بيت كما ابت العموات والارض
 ابانة اشق قال ابان عيسى مات يوم السبت لاربعة بقين من رمضان سنة
 ٢٨٦ هـ وهو ابن ثمانين سنة وقال الزبيري له تاليف في شرح الحديث فيه من الغريب علم كبير
 محمد بن عبد العزيز بن خلف الرحبي السامي الاشجائي ابر بكر قال ابن الزبير كان استادا
 فاضلا جليلا خويا لغويا مقربا روي عن ابن بشكوال وغيره اقربا شيبليه
 ثم نقل الى مراكز فقرأها الى ان مات وكان مجلسه حافلا للثقفة في العلوم وكان
 ماعوظا من الاكارير جليل القدر كنتم الطبع حبيب العمل نبينه الله حسن النظم
 والنثر مات يوم الادبعا ثالث صفر سنة احدى وستائة
 محمد بن عبد العزيز بن محمد بن محمد بن سهل ابو نصر النيسابوري الاصبهاني الخنزي
 القاضي يعرف بتميمويه قال يحيى بن منذ في تاريخ اصبهان هو حسن الادب
 اخذ وجوه العلم عالم باللغة والحد حديث عن ابن فارس وغيره وعنه علم سعد
 الخنزي في عبد الغني بن عمرو بن عبد الله بن فندله ابو بكر قال في الرضا ثمة شيخ
 من خنزي لغوي محدث روي عن الاعلم الخنزي وروي على الغساني وابو مروان
 ابن سراج وعنه ابو عبد الله بن عباد الجلي في
 محمد بن عبد القوي بن بدران شمس الدين ابو عبد الله المقدسي الرمادي الخنزي قال العمري
 ولد سنة ثلاثين وستائة وتفقته على الشيخ شمس الدين بن ابي عمرو قرا العربية على الشيخ جال الدين
 ابن ماسك وغيره وبرع في العربية واللغة ودرس وفق ومنه اخذ عنه القاضي شمس الدين بن
 سلم وجمال الدين بن حمله مات سنة تسع وتسعين وستائة
 محمد بن عبد الجاد الجعفي الخنزي المغنني شيخ شمس الدين سبط الشيخ جال الدين بن هشام قال الرح
 اخذ عن خاله الشيخ محمد بن مهران اللغة والاصول والعربية وكان كثير الادب فائقا في معرفة

الرجيني
 الاشجائي

النيسابوري

ابن فندله

المقدسي الرمادي

ابن عبد الجاد

العربية ملازمها للعبادة وقورا ساكنات مات في العشرين من شعبان سنة اثنين و
عشرين وثلاثمائة وكانت جنازته حافلة قلت اخذت من كتابي الامام ابو الحسن
محمد بن عبد القدوس بن عبد الله بن علي عماد الدين ابو عبد الله الانصاري وقيل له
الفرايدي النحوي الملقب بالاخفش المعروف بابن القضاة الكاتب ولد في اربل في
القادسية سنة ثلاث وثلاثين وستمائة وتقدمت له في اربل وكان موجودا سنة
سبع وستين وستمائة ومن شعره وقد طلب منه بحكم الدين الاعلى المدعي النحوي وقد علمت
له لغز فسير اليه هذه الايات لا تحب الصدق الذي عن علة لا والذي خلق الانسان من
"فما صرف دهره عاقلي عيش" والديرة زال بالاحرار املق كبرت من ليلة فيه الما بين
يا دهر عني فما بقيت من رفق وجملة الاماني كنت في فجل من الحس بلا ورق ولا ورق
وقال من ايات "متدفق من لذه وجيدينه" ما ان ما نال وما جاء
طاهرا لا ذبال والاعراض والاحداد والاباء والابناء
محمد بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك بن وليد الاندلسي المعروف بابن ابي حمزة
قال ابن الزبير كان من اهل القرآن والحديث والفقه والعرفه باللغات والاعراب والادب
والحساب وغلب عليه الاتروا والعبادة وجب الوحدة والفرار عن الناس اخذ عن ابيه
وغیره وعمر حتى بلغ ثمانين وكلف بصرة ومات يوم الخميس ثمان من ذي الحجة سنة ٥٣٠
محمد بن عبد الملك الشنقي ابو بكر النحوي قال المنذري احبته العوسية والمبرز فيها
قرا عليه ابن بري وصنف تفتيح الالباب في هوامل الاعراب وكتاب في العروض وغير ذلك
وحدث عن ابي القاسم عبد الرحمن بن محمد النبطي حدثنا عنه ابو الحسن علي بن عبد الله القزويني
محمد بن عبد الملك الكندي ابو عبد الله النحوي قال يا قوم من الفضل الكبير متفنن علامة
في الاعراب واللغة والحساب ومعرفة الايام والاشياء والتقدم دخل خوارزم مع عدة من الادباء
والشعر حين خاف عليهم الامر بخراسات واشتد بها
"تقدرا عدا ما تغرط طائر على فني لا وانت كبيب" اجازتنا ان الغريب وان قدت
"عليه عدا والعلما تغرب" اجازتنا من يغرب يلق الاذ نواب تغرب عينه وتشيب
"يحن الى اوطانه وفراؤه" له بين احنا الضلوع وجيب سقى به طيفا بالعراق فانه
"اي وان فارقه كجيب" احن اليه من خراسان نازعا وهيقات لوان المزارق
"وان هذبت من خوارزم مثله" الى منتهى ارض العراق مجيب
محمد بن عبد المنعم العسماحي الحميري ابو عبد الله السبتي قال في تاريخ غرناطة كان من

المدني

ابن ابي حمزة

الكندي

العسماحي

مؤلف

مؤلف الحفاظ لم يستظهر احد في زمانه من اللغة ما استظهره آية تنلي ومثلا لا يضرب قايما على
كتاب سيبويه سيده بلغة صروقا الامية سليم الصدوق المجلد عابدا صالحي كثير
القرى ولا وراة قرا كثيرا على ابي القاسم بن المظفر ولا زعمه وانفع به ويا من اسقى الفاعلي
وكان مثارا في الاصول ملازما للسنة يعرب ابد كلامه طبيعة في الشرح
محمد بن عبد الواحد بن ابي باسم ابو عمر الزاهد المظفر اللغوي غلام ثعلب ولد سنة
دستين ومائتين في السند لم ازل اخطأ حفظ منه امل من حفظه ثلاثين الف ورقة وصحة
حفظه نسب الى الكذب وقال ابن بري ان لم يتكلم في علم اللغة اخذ من الاولين والآخرين
اعلم منه وقال الخطيب كان اهل اللغة يطعنون عليه ويقولون لو طارط برقي الجو قال
ثعلب عن ابن الاثير بن يذكري في ذلك شيئا واما اهل الحديث فيصدقونه ويثبتونه
من روي مع الروايات شرطا بعدا عما هو كالمقال له خواجا فيبلغ ابا عمرو وهو على اية قوته
قال لا كتبوا بكونه خواجا الخواجا في اللغة الجوع ثم قرع عليه با ما تستغنى الكس
من كذبه وتتبعه فقال ابو علي لما نعى خرجت في امل الحافظ عن ثعلب عن ابن
الاعراب الخواجا الجوع قال وكان يورب ولما قال في ابي محمد بن يوسف فامل عليه
يوما نحو ثلاثين مسألة في اللغة وذكر غريبها وختمها بيتين من الشعر وحضر
ابن دريد وابن الانباري وابن قيس عندنا في نهر من عليهم تلك تلك مثل فاعرفوا من
شبه وانكروا الشعر فقال في ما تقولون فيها فقال ابن الانباري انا مشغول بتعريف
سلك القرآن ولا اقول شيئا وقال ابن قيس كذلك وقال انا مشغول بالقرات وقال
ابن دريد هذا لسائل من معنوعات ابي عمرو لا اصل له في اللغة فبلغه ذلك
فاجتمع بالقاضي وساله احصا ردواوين جماعة من الشرا ساهم ففتح القاضي
خزانته واخرج له تلك الدواوين فلم يزل ابو عمرو يخرج كل مسألة ويخرج لها ثلث
من كلام العرب ومعه منه على القاضي حتى استنفذها ثم قال وهذا البيت رائد
ثعلب محض الفاضل وكتبها القاضي خطه على ظهر الكتاب الفلاني فاحضر الكتاب
فوجد على ظهره خطه كما قال بلغ ابن دريد ذلك فما ذكره بلغة حتى مات وكان
الاشراف والكاتب يحضرون عنده ليسعدوا منه مجمع جزا في فصل معونة فكانت
لا يدع احدا يقرأ عليه شيئا حتى يمضي بقراءة ذلك الجذر وكان ابراهيم بن ايوب
ابن ماسي سغديا له كتابه وقتا بعد وقت فقطع عنه ذلك بعد ثم انفذ اليه جملة
رسحه وكتب اليه بعدة من تاخير فوه وامر ان يكتب على رفعتهم اكرمنا فلما كانت

الطبر

نادر

العربية ملازما للعبادة وقورا ساكنات مات في العشرين من شعبان سنة اثنين و
عشرين وثم ثمانية وكانت جازية خافضة قلت اخذ عنه شيخنا الامام ابو الحسن
محمد بن عبد القادر بن عبد الله بن علي بن عباد الدين ابو عبد الله الانصاري وقيل المدلجي
الهمداني النحوي الملقب بالاختصاص المعروف بابن القضاة الكاتب ولد بالشارع خارج
القاهرة سنة ثلاث وثلاثين وستمائة وقد درج مع القضاة وكان موجودا سنة
سبع وستين وستمائة ومن شعره وقد طلب عنه نجم الدين الاعرج المدلجي النحوي رقا فلم يزل
له لعدد تفسيره هذه الابيات لا تحب العبد نجم الدين عن مله لا الذي خلق الانسان من علق
وانما صرف يدري عاقلي عيش والديده ما زال بالاحرار ذابلق كويت من ليله فيه الكاين
يا دهر دعي فما ابقيت من رفق وحيلة الامران كنت في حجل من الحجل بلا ورق ولا ورق
وقال من ايات قد فقه من كفه وجيذه ما آن ما نذا وما حيا
طاهر الا ذبال والاعراف والاحداد والاباء والاباء
محمد بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك بن ولید الاندلسي المعروف بابن ابي حمزة
قال ابن الزبير كان من اهل القرآن والحديث والفقه والمعرفة بالغات والاعراب والادب
والحساب وغلب عليه الاتروا والعبادة وجب الوحدة والفرار عن الناس اخذ عن ابيه
وعفيرة وعمر حتى بلغ ثمانين وكنت بصيرة ومات يوم الخميس ثمان من ذي الحجة سنة ٥٢٠
محمد بن عبد الملك الشنقي ابو بكر النحوي قال المنذري احبته العربية والمبرز فيها
قرا عليه ابن بري وصنف تليج الابواب في هوامل الاقرب وكتاب في العروض وغير ذلك
وحدث عن ابي القاسم عبد الرحمن بن محمد الفطحي حدثنا عنه ابو الحسن علي بن عبد الله الشنقي
محمد بن عبد الملك الكندي ابو عبد الله النحوي قال يقر من الفضلاء الكبار متفقه عظام
في الاغواب واللغة والحساب ومعرفة الايام والاسباب والتجويد دخل خوارزم مع عدة من الادباء
والشعرا حين فاق عليهم الامر بحراسان واشتهر بها
تتدر بعد ما تعهد طاهر على فتي الا وانت كئيب اجازتنا ان الغريب وان قدت
عليه غدا والعالم تغرب اجازتنا من يقترب يلق الا في نواب تغرب عينه وتشيب
يعن الى اوطانه وفراؤه له بين احنا الصلوع وجيب سقى الله طيفا بالعراق فانه
الان وان فارقه كجيب احنا اليه من خراسان نازعا وهيقات لوان المزارق
وان حين من خوارزم منله الى منتهى ارض العراق محجب
محمد بن عبد المنعم الصنهاجي الحيري ابو عبد الله السبتي قال في تاريخ غرناطة كان من

الحمد

ابن ابي حمزة

الكندي

الصنهاجي

مصدر

صدر الخفا فلم يستظهر احد في زمانه من اللغة ما استظهره آية تسلي ومثلا لا يضرب قايما على
كتاب سيبويه سيرة بلغة صروقي الائمة سليم الصدر نام الرجولة عابدا صلي كبره
القرب والاوارد قول كثيرا على ابي القاسم بن المشاط ولا زمه واستغفر به وبابن اسحق الفا فقي
وكان مشا ركا في الاصول ملازما للسنة يعرب ابدا كلاحه طبيعة في الشطر
محمد بن عبد الواحد بن ابي هاشم ابو عمر الزاهد المطرز اللغوي غلام ثعلب ولا سنة احد
دستين وماتين قال السدي لم ارقط احفظ منه امل من حفظه ثلاثين الف ورقة وصعقة
حفظه سب الى الكذب وقال ابن بري ان لم يتكلم في علم اللغة اخذ من الاولين والاخرين
اعلم منه وقال الخطيب كان اهل اللغة يطعنون عليه ويقولون لو طارط في الجوقا
ثعلب عن ابن لا عربي ويدكر في ذلك شيئا واهل الحديث فيصدقونه ويترقبونه
من ردي معقول ولت شريطة بغداد ما عاها يقال له خذ جابلق ابا عمرو وهو على الباقية
نقل الكتاب يا قوته خذ الجواج في اللغة الجوع ثم قرع عليه با ما استغفر الناس
من كذبه وتبعه فقال ابو علي لما نهي خرج في ما لم يلفظ عن ثعلب عن ابن
الاعرابي الخواج الجوع قال وكان يردب وذلك في ابي عمر جرت يوسف فامل عليه
يوما نحو ثلاثين مسألة في اللغة وذكر غيرها وختمها ببنتين من الشعر وحضر
ابن بري وابن الانباري وابن قيس عند الفقي فعرض عليهم تلك ثم فاضعوا من
شيب وانكروا الشعر فقال الفقي ما تقولون فيها فقال ابن الانباري اننا مشغولون بنصف
شكل القرآن ولا نقول شيئا وقال ابن قيس كذا وقال اننا مشغولون بالقرات وقال
ابن بري هذا السائل من ممنوعات ابي عمرو لا اصل له في اللغة فبلغه ذلك
فاجتمع بالقاضي وساله احضار ردوا من جماعة من الشعرا سيما ففتح الفقي
خزانته واخرج له تلك الدواوين فلم يزل ابو عمر يخرج كل مسألة ويخرج لها شيا
من كلام العرب ويعرضه على الفقي حتى استوفى ثم قال وهذا البيت رائد
ثعلب حضرت الفقي وكتبها الفقي خطه على ظهر الكتاب الغلاني فاحضر الكتاب
فوجد على ظهره خطه كما قال يلبغ ابن دريد وذكرها ذكره بلغة حتى مات وكان
الاشراف والكتبا يحضرون عنده ليسمعوا منه مجمع جزا في فصل معونة فكان
لا يدع احدا يقرأ عليه شيئا حتى يجتري بقراءة ذلك الجدة وكان ابراهيم بن ايوب
ابن ماسي سغدا اليه كتابا وقتا بعد وقت فقطع عنه ذلك مدة ثم انفذ اليه جملة
رسمه وكتب اليه يعتذر من تاخير فوره وامران يكتب على رفعة اكرمتا فمكتا

الطر

نادر

واعرفت عنها فاحتسب له من التصانيف البرديات شرح النصيح فابتدع
 غرب مسند احمد البرهان الموضح تفسيراً الشوا فابتدع المجمع فابتدع
 المنزه الاعراب على ابي عبيدة المداخل وغير ذلك وله في اواخر الياقوت
 لما فرغنا من نظام المجمع اعورنا العين وما الجبره ووقف التصنيف عند القتل
 مات سنة خمس واربعين وثلثمائة ببغداد ذكره في جمع الجوامع
 بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود السبواسي ثم السكندري العلامة كمال
 الدين بن الهيثم الحنفي ولد تقريبا سنة ٧٩٥ وتوفي بالسراج قاضي الهداية
 وازمه في اصول وغيرها واشتفع به وبالن حنفي حبيب الدين بن السخنة لم يدم
 القاه سنة ثلاث عشرة وازمه ورجع معه الى حلب واقام عنده الى ان مات
 واخذ العربية عن جمال الحميدي والاصول وغيره من الساطي والحديث عن ابي زرعة
 ابن العراقي والتصوف عن الخراساني والقرآن عن الزياتي وسمع الحديث على جمال
 الحنفي واشهر الثاني واجاز له الخراساني وابن طهيرة ورواية المدينة وتقدم على
 اقرانه وسمع في العلوم وتصدر لشرح الهادي فانتفع به خلق وكان علامة في اللغة والاصول
 والخبر والتصنيف والمعاينة والبيان والتصوف والموسيقى وغيرها محققا حدسيا
 فظاهرا وكان يقول انا لا اقلد في العقولات احد وقال البرهان الاناسي من اقرانه لو طلبت
 حجج الدين ما كان في بلدنا من يقدم بها غيره وكان للشيخ فقيها وافر ما لارباب الاحوال من
 الكشف والكرامات وكان مجربا في كل ما كان عليه الطريق ارجع فان الناس حاجة
 بعلمه وكان ياتيه الوارد كما ياتي الصوفية لكنه يقلع عنه بسرعة لا جلي في السنة للناس
 اخبرني بعض الصوفية من اهل حماه انه كان عنده في بيته الذي يحضر فاته الوارد فقام
 مسرعا قال لما كان اخذ بيد يدي يجرس وهو يعد وفي مشبه وانا اجر معه الى ان وقف
 على الدرك فقال ما رايت في ههنا فقالوا وقف الريح وما يربا خيرا فقال هو الذي يسمي
 وهو الذي يوقمكم قالوا نعم قال الكافي ثم قال عنه الوارد فقال اهل شفتك عليك قال فقلت انا
 وانقطع قلبي من الجري فقال انا اخذ علي فاني لم اشعر بشي ما نعلته وكان الشيخ يلزم الطبيب
 كما هو السنة ويرخي كثيرا على وجهه وقت الشيخونية وكان يخفف الحضور جدا وتخفف
 صلاته كما هو سنة الا بهل فقد نقلوا ان حلا الا بال خفيفة وكان الشيخ اثنى برهة
 من عمره ثم نزل لا فتا جملة وولي من الوظائف تدريس الفقه بالمنصورية ودفعة العالم
 وبالشريعة التي يقرب المشهد الفيسي ثم نزل عنها شيخنا الشيخ سيف الدين الحنفي تلميذه

السبواسي
 انا

في سنة
 الجبره والخيال

لا تفره الاشرف برسباي شيخنا في مدرسته عوضا عن العلارومي ثم رغب عنها واستقر بعد
 ذلك في شيخنا الشيخونية فباشرا مدق احسن مباحرة غير ملنقت الى حد من الاكابر
 وارباب الدولة ثم رغب عنها لما جاور بالحرمين واستقر بعد شيخنا العلامة يحيى الدين
 الكافجي وكان حسن القفا والسمت والبش والبره طيب السمة مع الوفا والجميلة والوضع
 المعطى والاضاف والخاص الجمة وكان احدا لا وصيا على ولده تصانيف منها شرح الهداية
 سماه فتح القدير للعاجز الفقير وحصل فيها الى اثنتي عشرة الف الفقه والمناظرة
 في اصول الدين وكراسته في اعراب سبحان الله العظيم وله مختصر في الفقه
 سماه زاد الفقير وله نظم نازل مات في يوم الجمعة سابع رمضان سنة ٨٤١ وقال شيخنا المنصور
 زهي كذا الجود ومن انف وادمع الطال عليه تلف كما في الاغصان اذ قايلت
 شرس سلت شيئا عليم فوقف كما في الدوايب تكلم في غزاة تذب شجوا والدموع ردف
 كما في القدر فيه قادم صبا ووراق الضوضى صحت كما في اكل جام هصنق
 كما في كل غصن الف كما في ارج العدا معشوقة فالدرج يصبو غورها ويعطف
 كما في زبد الرمان اعني فاقحة اجفا لا نظرف فلا تشبه بالنجوم الطغرى
 كما في من النجوم الطغرى ولا تقس بالبروج شيخنا فانه عند الكمال يكسف
 بحر خضم في العلوم زاحر سيف معقل في الحقوفه سأل عنه في العلم وفي العلم
 فهو ابو حنيفة والاخف لاننا علفا ولا استكبرا ولا اخو عجب واستكلف
 لا يترك الكبير له شيئا بلا ولا يهزج بيبه الصلف فهو من الخبير وانواع المتقى
 على لزي كان عليه السلف تلوحلت انه شيخ الهدى لصدق الناس وبر الحلف
 يا راحة العلم التي قد انبعث ثمارها والناس منها تعطف يا سيد به الانام يقتدى
 يا راحة به الهدى يكشف قد كان لي بالخنا خيلوت القنبر ومن نعم المالك
 فقد تها وان لي من بعدها لحالة اشر فيها التلف ومن عجيب ان يكون شاعرا
 وليس ما في الدبر عتيق لولا تبحر وس الجواب راقيا في شرف لا يعتر به صرف
 بن عبد الوهاب بن محمد بن ناصر الدين البارسي الشافعي النحوي ولد قبيل
 سنة سبعين وسبعمائة وقرأ القامورة فاشتغل في الفقه والعربية والحساب والعلوم
 وغير ذلك وتقدم بالي مع الازهر تبحرا ودرس وافتى مدق واقرا وخطب وناظر
 في الجالية من حفيده الشيخ ولي الدين العراقي ثم انتزعها منه الشيخ شمس الدين البرماوي
 واصابه فالح ابطل نصفه واستمر به مودعا الى ان مات ليلة الاحد ربيع الاول سنة ٨٥٨

ظ
 الثالث

البارسي

محمد بن عبد الوهاب بن عباس بن ناصح من اهل الجزيرة قال ابن الفريابي كان عالما باللغة
والاعراب والشعر فقيهها حافظا للسان الرازي بصيرا بالفتيا على مذهب مالك شاعرا
ولي القضا بالجزيرة مات سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة
محمد بن عبيد الله بن احمد بن محمد بن هشام بن عبد الرحمن بن غالب بن نصر الحشبي البجلي
ابو عبد الله يعرف بابن العديس قال ابن الزبير كان استاذ مقربا غويا فاضلا
روى عن عبد الله النخعي وابن الطراوة واخذ عنه وعن ابي الحسن ابن الصغار
وجامعه وروى عنه ابا حوطاه وابن بريد ومات يوم السبت ١٩ شوال سنة ٢٧٧ هـ
محمد بن عبيد الله بن الحسن بن الحسين بن ابي البقاء البصري ابو الفرج قاضي البصرة
الغوري قال يا قوت قدم بغداد واسط وقرا الادب على ابي غالب بن بشران وغيره
والفقه على القاضي ابي الطيب والشيخ ابي اسحق الشيرازي والما وردى وسبع بالاهواز من
الحسن الحوزي والبصرة من الفضل القصباني وعبيد الله الرقي والحسن بن رجا
ابن الديان النخعي وروى عن الما وردى كنية كاهن وكان حافظا للفقه حسن المذاكرة
كثير القراءة عظمى عند السلاطين وله تصانيف حسان منها مقنة في النحو كتاب
المتقنين توفي في تاسع عشر الحزم سنة ٢٩٩ هـ وسمي في مرضه بقول اخشى ان الله يحبسني انا في
محمد بن عبيد الله الانصاري الاشيلي ابو بكر قال ابن رشد في حلقته استاذ مقرب اديب قوي ارفع له
محمد بن عثمان بن بلبل ابو عبد الله قال يا قوت لغوي نحوي صاحب السيلاني والفرسي روى
عنه كتابه الحجج وسمعه منه ابن بشران النخعي وقال ابن الجارفر النخعي على ابن خالويه
وروى عنه وكان شاعرا مجيدا مات يوم الجمعة لسبع بقين من رمضان سنة ثمان وعشرين
ومن شعره بعد الزبير يورين دبير قوله اصفى الرجال برق جودك سبها
دار تدرو ضاحك حقا فاما سميت نفسي اذ رجوتك واقفا ودعوتها كل مدد منك فادعها
فتنى اقوم بشكر نعمتك التي عقدت على من الخطوب تاياما لا ازال اجدك للعدو مزاجا يعلو وانف
محمد بن عثمان بن سمي ابو بكر المعروف بالجدلي في الغوي احدثا صاحب بن كنان كان من
العلماء الفضلاء له من التصانيف المختصر في النحو غريب القرآن المقتصر والممدود المذكور والمرث
الذي خلق الانسان الفرق المعروف القرائات الناسخ والمسنوخ
محمد بن عزيز ابو بكر السجستاني الغزنوي بزازين معجبتين كما ذكره الازرقطني وابن ماكولا وغيره
وقيل ان نية مهملته نسبة لبشر غزيرة ورد بان القياس فيه الغزنوي لا الغزنوي كان اديبا
فاضلا متواضعا اخذ عن ابي بكر بن الانباري وصنف غريب القرآن المشهور فجموده

ابن العديس

البصري

الاشيلي

السياني

ابن القار

ويقال انه صنفه في خمس عشرة سنة وكان يقواه على شيخه ابن الانباري ويصالح
فيه مواضع رواه عنه ابن حنون وغيره مات سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة قال ابن الجار
في ترجمته كان عبدا صلي روى عنه غريب الفلك ابو عبد الله عبيد الله بن محمد بن محمد
ابن حمدان المعروف بابن بطة العكبري وابو عمرو عثمان بن احمد بن سمعان الوزان وابو
احمد عبيد الله بن حنون المقرئ وغيرهم قال والصحيح في اسم ابيه عزير اخوه رآه
هكذا رايته بخط ابن ناصرا الى فط وذكرا في شاعره بخط يد بخط غير واحد من الذين
كتبوا كتبه به عنه وكانوا متقنين وذكر لي شيخنا ابو محمد بن الاخضراته راي نسخة بغرب
الزمان بخط مصنفه وفي آخرها وكتب محمد بن عديس بالبركة المهملات انتهى
محمد بن عصام بن سندبلة الاحمسي النخعي يعرف بمشاذ كذا وصفه ابو نعيم في تاريخ
اصبهان وقال صاحب عرسه من اهل جرات حدث عن محمد بن بكير والشافعي وكوفي
محمد بن علي بن ابراهيم الهراسي الكافي ابو عبد الله الخوارزمي الاديب النخعي احدث ما
قرا الاوب البارع والفضل الشافع صنف كتابا في التصريف وشرح ديوان المتنبي والمسابيل
والهلافة والبراعة في النظر والنش مات سنة خمس وعشرين واربعمائة في بغداد
وله لاتنص الوفا في الايق وكلما تصنفه منابع واما ما معروف لدى يله ذلك سكا بدا منابع
محمد بن علي بن ابراهيم بن فريج العتاسي ابو منصور بن ابي البقاء قال ابن الجار كان اما ما
في النحو ومعرفة العربية متصورا لا اثار الناس وكنيت خطا ملحقا يحيى قوا النحو على ابي
السعادات ابن الشجري واللغة على ابي منصور الجواليقي وسبع الحديث من جده لامة
ابي الواسع احمد بن الحسين بن قريش وابي القسم هبة الله بن الحصين وابي بكر محمد
ابن عبد الباقي الانصاري وغيرهم وحدث باليسير سمع منه القاضي ابو الحسن محمد بن علي
ابن الخطير القرشي وابو الفتح خرمي بن محفوظ الجدي ذاتي وعبد الرحمن بن عيسى بن
سعدان القواريري وكانت بينه وبين ابي محمد بن الحشاب مناقرات ومنازعات ولد
في ربيع الاول سنة ٨٤٠ هـ مات في يوم الثلاثاء خامس عشر جمادى الاولى سنة ٩٢٦ هـ
محمد بن علي بن احمد الحلبي النخعي ابو عبد الله يعرف بابن حميد قال يا قوت كانت له
معرفة جيدة بالنحو واللغة قرا على ابن الحشاب ولازمه حتى برع وصنف كتابا منها
شرح ابيات الجمل وشرح الملع وشرح المقامات وكتاب في التصريف والروضة في النحو
والادوات والنوق بين العاد والها حول سنة ثمان وستين واربعمائة ومات سنة ثمان
وخمسائة قال ابن النجار انشدني يا قوت النخعي بحلب قال انشدني ابو الحسن علي بن نصر

مشاذ

الخوارزمي
الاديب

ابن ابي البقاء

ابن يارون الحلي اشرفني محمد بن علي بن حميد الحلي لنفسه
 سلام على ملك العالم والرفق واهل ارباب العتاب ومرحبا
 وسقيا لرباب الجلال ورعا لارباب الحد وريثين با احسن لذيالك الجناح وان غدا
 ربيبه عن روضتي نجبا واصول ربيع العارمية كلما تذكرت من جوعا نيا لي ملعبا
 فلاحهم الادون هجمي غدوة اذا جرت النكبا او هبت الصبا
 محاسن بن علي بن احمد الحولاني ابو عبد الله يعرف بابن الفخار وبالاخير النحوي قال في
 تاريخ غرناطة ان الجاهل وعلم الدنيا عتة وسيبويه العصر واخر الطليقة من اهل هذا
 الفن كان فاعلا تقيا متعبا عاكفا على العلم ملازما للقدريس امام الامة من غير
 مدافع مبرز امام اعلام البصريين من النجاء فمشترا لذكر بعيد العيب عظيم الشهرة
 مستجرا لخطبته بالدرسية فغير البحر وبستر سلا القطر قد خالطت همه وروحه
 لا يشغل عليه شغل ولا يورده توجيه ولا تشد عنه حجة جرد بالاندرس ما كان قد
 درس من العربية من لدن وفات ابن علي الشوكي وكان له مشاركة في غير العربية من
 قرأت رفته وعروضه وتفسيره وتقدم خطيب بالمسجد الجامع الاعظم ودرس بالخرمية وتل
 في الاندرس من لم يافد عنه من الطلبة واستعمل في السفارة الى الحدود مع مثله من الفقهاء
 فكانت له حيث حل الشهرة وعليه الازدحام درس واقرا وكان وقورا مغورا الطول
 نجيبا سريعا الخطو قليل الالتفات والتفريع ما يعاين الخوص والقناعة قرا على
 ابي اسحق الفافقي ولازمه وانتفع به وبغيره ومات بغرناطة ليلة الاثنين ثامن عشر
 رجب سنة ٥٩٧ هـ وكان جنازته حافلة

الحولاني

محمد بن علي بن احمد الاربلي الموصلية بدر الدين ابو المعالي بن الخطيب الشافعي
 النحوي قال في الدور ولد سنة ست وخمسين وستات وكان ذكيا سريعا الخطو شجاعا
 الكافية الشافية وله حواش على التسهيل وحواش على الحادي ونظم ونثر قدم
 رسولا من مكنى الموصل فقام خمسين يوما ورجع فاحد عنه ابن ارفع وغيره وله
 ونشاع عن حب ليلي وانتمى كلفت بها شوقا وبعث بها وجدا وواها ما جنى لها جازع ولكن في
 محمد بن علي بن اسمعيل ابن بكر العسكري المعروف بمبرمات ولد بطريق را مبرم من واخذ
 من المبرد واكثر بعده عن الزجاج وكان قويا لخواخذ عنه الفارسي والسجستاني
 وكان ضيقا بالافخذ عنه لا يقرى كتاب سيبويه الا بامانة وسار فنعقد له يوما شمع الجاني
 فقال له قد عرفت الرسم فقال نعم كن اسألك النظره واحل كد شيئا يسا ولا يخاف القدر

ابن مبرمات

الخطيب

الربيع

الزبي تلتسمه قد عه عندك الى ان يجيني بالي بغداد فا حل اليك ما تريد واسترجع ما عندك
 فتمتع قليلا ثم اجابه فمضى ابوها ثم الى زني لجه حسته معشاه بالادوم محلة فلبها
 حجارة وقطعا وختمها وحملها في مندبل حتى وضعها بين يديه فلما راى منظرها وثقلها
 لم يشك في حقيقة ما ذكره فوضعها عند واخذ عليه فاما مصنت مدح حتى ختم الكتاب
 فقال له حمل بالي قبلك فقال انفذ معي غلاما حقا ارفع اليه فا نفذه معه فجا الى منزله
 وكتب اليه رقة فيها قد تعذر علي حضور المال داره فمضى السفر قد احتسب ان ينصرف
 في الزني لجه وهذا خطي حجة بذكره وخرج ابوها ثم لوقته الى البصرة ومنها الى بغداد
 فلما وقف بدمان على الرقة استدعا بال زني لجه فاذا فيها حجارة فقال سمعنا يا ابراهيم
 لا حياء الله واحتمل على بانه لم يتم لغيره قط وكان مبرمات مع علمه ساقط المردود سخيلا
 اذا اراد ان يهضي الى بعد طرح نفسه في طبق حال وشك يحبل وربما كان معه نبي
 او غيره فياكل ويرى الناس بالثوب يتعبدونهم وربما بال على راس الحال فاذا قيل له
 يعتذر ولبعضهم يحسوه صداع من كلا مك يعتذر بيا
 وما فيه المستعيان حكاية ومخرقة ودهت لقد برمت يا مبرمات
 قال ابن المبرد تلا حيد ابن رجلان احدهما يعلو وهو الكلابي يقول على اي ثم يقول
 قال المازني يعلوا والاخر مبرمات يقول عليه ثم يقول قال الزجاج فيسفل وله
 من التصانيف شرح كتاب سيبويه لم يتم شرح شواهد شرح الاخفش النحوي
 المجموع على العلل العيون التلخيص الحارسي صنفه شكر المنعم قال الزبيدي توفي مبرمات وعنه
 قوله بن علي بن ابي بكر بن عبد الملك بن عبد العزيز اللخمي ابو بكر بن ابي الحكم اللغوي الاديب
 يعرف بابن المرحي قال ابن الزبيدي كتاب بارع اختصر الغريب المعجم فانفق فيه واديع
 وسماه حلية الاديب يعرف بابن المرحي واللف دروة الملتقط في خلق الخليل وغير ذلك
 وورثه ابنه وغيره وكان جليلا القدر بيته بيت علم وادب ورواية وكتابة وروى عنه
 ابراهيم بن خليل واخوه ابو الخطاب وابو الحكم بن مبرمات اللغوي وغيرهم قال
 العلاج الصفدي مات سنة ٦١٩ هـ واورد له ابن الاثير كتاب طب شيخه

ساجد العلم لا يعضا واكسلاه حتى يقال رعون عن جبهه وسلاه ولا امر بيت فيه سكنة
 كالي اسفل سوقي حيا سلاه اذا طربت وكان الغضب متشفا فلت عن غير ذلك الغضب
 اذا طردت قعيها عن بيتكم فان نفسي ما تذكرو النجلاء قد كان عندي زعيم القوم اعلم
 قال يوم عندي زعيم القوم من جهلاء ما ان رايت الذي يزداد معرفته الا يزيد انتفاضا كلما

النحوي
الكاتب

رواية الصدوق في قوله وتجري في الجواد على العلل ما وال
محمد بن علي بن جزم التجيني الشريفي أبو بكر قال ابن الزبير كان استاذ
 نقيها نحويا روس عنه أبو الخجاج الشريفي رحمه الله تعالى
محمد بن علي بن الحسن بن أبي الحسين القوطي أبو عبد الله قال ابن الفرض
 كان بصيرا بالحد واللغة فصيحيا بليغا طويلا لسان سمع ابا يعقوب الباوردي
 وقاسم بن اصبغ وكان ضابطا لكتبه ولي القضاء ولم يحدث مات يوم السبت
 ست خلون من صفر سنة ثنتين وسبعين ومثلثاته
محمد بن علي بن الحسن بن البواب بكر الخوي حدث عن ابي زر عبد بن احمد
 الهروي ويوسف بن يعقوب بن خوزاده النجيري وابي سهل فخر بن علي
 الهروي اللغوي وصالح بن رشد بن المصري وابي سعيد احمد بن محمد الماني
 وعنده بالتمام اسم علي بن جعفر القطاع ذكره في المنذري قال ابن دحيه
 في المطرب مقلبه بفتح الصاد والقاف قاله الخوص الكبير ابو بكر محمد بن علي
 ابن الحسن بن البراء التميمي هكذا عرفت بها العرب واسمها باللسان الردي سيمه
 بفتح السين وكسر الكاف وسكون الهمزة كسرا كالف واللام وتشديد اليا
 رسكونا ثانيا وتغير هاتين وزيتون والي هذا المعنى اشار الاديب البارع ابو علي
 الحسن بن رقيق حين مدح مقلبه بقوله اخت المدينة في اسم لايت ذكها
 فيه سواها من البلدان الخمس وعظم به معنى لفظها قسما فلما اذا استكمل العلم انفس
 قوله وعظم به معنى لفظها قسما يريد قوله تعالى والذين والزيتون وكان فتح العقيلة في
 سنة اثنى عشر وماتين ثم صرفت الى انصار سنة خمس وخمسين واربعمائة
 خرج من علي بن الحسين ابوطاهر الخوي المعروف بابن المعين غلام مقلبه حدث عن
 ابن المهيمن روى عنه ابو بكر مكرم بن احمد في كتاب الرغائب من جملة مات يوم الثلاثاء
 ثلث خلون من محرم سنة ثمان ومثلثاته ذكره ابن الجار
محمد بن علي بن ابي ثمنه ابو بكر الخوي السفاقي قال المنذري حكى عنه السلفي
 انه سمعه يقول رايت من اراد من عصوف على شجرة من قوس البندق فلبس
 رماها فصار العصوف من مكانه وجا عصوف اخر فمقد ما نه فوقه البندق فريد وسقط فمجت من حصول
محمد بن علي بن الحضرمي بن هارون العسافي المالك ابو عبد الله يعرف بابن عكر قال ابن
 عبد الملك كان نحويا ما هو مقربا مجردا شوقا للدين متفنا في جملة معارف ذا حظ صالح

الشريفي
 القوطي
 السفاقي
 ابن المعين

من رواية الحديث تاريخيا حافظا فنيها مشا وادريا بالفتوى متين الدين تام المودة عظاما
 عند الخاصة والعامة حسن الخلق والشره رجب الصدر مسارعا الى قضاء حوائج الناس
 شديد الاحتال لمحسنات اليد نفا عما به وجهه متفقد ما في عقد الوثائق بصيرا
 بعانيها سديع العلم والبرية في آراء النظم والنثر مع البلاغة روي عن ابي سليمان
 ابن حوط انه واخيه وابي علي الرندي والقاضي عياض واجاز له ابراهيم الخشدي وغيره
 واجاز لابن ابا ر وغيره وولي قضاء ما لقيه بعد امتناع واستغنى فلم يحب رسا راحته
 سيرة وكان ما من العزيمه مقدما مهيبا لا تاخذه في الله لومة لائم وصنف المشعر
 الروي في الزيادة على عرس الهروي وصلة الاعلام للسهيبي والسعدون في باب البصر
 واربعة حديثا اقدم فيها موافقة اسم شيخه اسم العماليق ولم يسبق الي ذلك ولحقه قريب
 من ستة اربع وثمانين مقسماته ومات يوم الاربعاء خلون من جمادى الآخرة سنة ٣٢٣ هـ ولحقه
 اصحابهم ببيتك تغني غني واجرة فان كل الخطوب ليل لا يدخلوه صوة فخر
محمد بن علي بن شبيب بن برته فخر الدين ابو شجاع ابن الهمان الاديب الحبيب قال الصفي
 كانت له يد لولي في علم الحد وهو اول من وضع الفرائض على شكل المنبر وله غريب الحديث
 في ستة عشر مجلدا وتاريخ مات في سنة ثمان وسبعين ومثلثاته وقال ابن الجار كانت له
 معرفة تامة بالادب وعلم الحساب والربا فضيحت وله في ذلك معنفات ولها اشعر
 لطيفة منها قوله محمد التاج زيق من الحسن الكندي
 يا زيد زادك ربي من مواهبه نفا يقتصر عن ادراكها الامل لا بدل له حالا قد جازها
 ما دار بين النجاة الحال والبدل الخجانت احق العالمين به السبى باسمك فيه بغير مثل
 وقال نذ القاس يوم مكر حوصا غيران نذرت كلفظا غاليا ان ذكالي يوم عيده لا ادرى صوده
محمد بن علي بن شهر اسوب ابو جعفر السردري الحارثي راضي رشيد الدين الشيعي
 قال الصفي كان مقدما في علم القرآن والفريه والنحو واسع العلم كثير العبادة والخشوع
 الف الفصول في النحو واسيا بن زول القرآن ومثابه القرآن ومثاقب الطالب المكنوز
 الحامدة والنايف في النوادر والفرديد مات سنة ثمان ومثلثاته
محمد بن علي بن القادر الانصاري القاسمي ابو عبد الله قال في تاريخ غزناطه كان
 اما في الكتابة والاداب واللغة والاواب والتاريخ والفرائض والحساب عارفا
 بالسقلايت والتوثيق اوس على المتقدمين والنحو في نظم الشعر وحفظه حافظا
 مبرز ادرسا الحديث وحفظ الاحكام لعبد الحق واختصر الكشاف وازال عنه الاثر

الناصري

لم يفتقر قط من قراءة اودرس او نسخ او مطالعة ليله ونهاره ولم يكن في وقته مثله
وله شعر كثير مدون مات بغرناطة في ذي القعدة سنة ٧٢٣
محمد بن عبد الله بن احمد بن ابي جابر احمد بن ابي الحسين بن حمدان العراقي
الحلي بوسعيد قال ابن المستوفي في تاريخ اربل امام عالم بالبحر والفقه له كتب
مصنفة شرح المقامات وكان اخذها عن مولفها واهل الذخير كاهل البصير
والبيان شرح الكائنات المنتظم في سلوك الادوات لم يذكر فيه من البحر وله
فصول وعظا ورسائل اقام باربل ورجل الى بلاد الهند فمات في خفتان وحمل
فدفن بالبواريح وكان سمع من محمد بن الحسين البرقي وسمع منه ابو الفتح بن
طاهر الخزازي قال اعني ابا المظفر وحده في ذي الحجة سنة ست وخمسين
انه سمع تفيرا الحلي عن ابي عباس عن ابي علي الفطيمعي وقال الصلاح الصديقي
نقل عن ابن النجار قدّم بغداد صبيّا وتفقه على الغزالي والكنيا وبرع وتعب
وقرأ المقامات على الحسيني وشرحها وكان اماما مناظرا وله كتاب عيون
الشعر والفرق بين الرا والغبين مات سنة احدى وستين وخمسين ومن شعره
دعاني من ملائكتها دعاني فداه الحب القلوب دعاني اجاب له الغداة ونوم عيني وسار في الزمان

الحلي

ابن النقاش

لقبيته

وقال عبادة قوام كرام بهم الخلق والدين نظام اجبدا الله بهم خلك
له قلب كليب سقيم سقيم بهم بكسوس انس فلذلهم برويت المقام
محمد بن علي بن عبد الواحد بن يحيى بن عبد الرحيم الدكاس المحمدي ابو امامة
ابن النقاش قال قال الدرر ولد في نصف رجب سنة ثمان وثلاثين
واما رافع خمس وعشرين وسبعمائة واخذ الفرائد عن البرهان الرشدي والبرهان
عن ابي جيان وغيره وتقدم في الفنون وحفظ الخوي وكان يقول انه اول من حفظ
بالقافية وصنف شرح التسهيل وشرح الالفية وشرح العمود وتخرج احاديا
الرافعي وتقدم موطأ جدا التزم ان لا ينقل حرفا عن احد وقال ابن كثير كان
فقيها خويشا عارفا عظيما به بطول في فنون وقدرة على الجمع وكان يقول
اناس اليوم رافعيه لاشافعيه ونزوي لانبويه وقال الصغداني قدّم دمشق
فاكرمه السبك وعظمه صاحب الاما ثم محب الناس حسن الزان بعد عنه البراس
بسبب انه افق ختيا تخالف مذهب الشافعي فشفع عليه البراس وعقد له
مجلسا بالاحلية بحضرة القاضي عز الدين بن جماعة ومنع من الغيبة قال ومات في

٧٢١

ربيع الاول سنة ٧٢٣ عن ٩٢٣ وقال ابن حبيب عن سمع وعمر الدرابي بهيرة الخطيب
محمد بن علي بن علي بن الفضل بن القفا مغار الحلي مذهب الدين ابو طالب بن الحيمي
قال الادفوي في الميراث ابا في الفقه ادب شاعرا دخل بغداد وسمع بها من
الراغبوني ومات بيا بن العصار وابن الانباري واخذ عن الكندي بدمشق وله مصنفات
روى عنه المنذري وقال المنذري في تاريخه شاعر مخلق وادب بارع له تصانيف حسنة ولد
في ثمانين شوال سنة ٥٥٠ له بالحلة المزيدي ومات يوم الاربعاء العشرين من ذي القعدة سنة
اثنين واربعين وستين بالنا بده ودفن بسبع المقطم واشهدني لنفسه
ولقد بليت لشعره ميا طوما ووجرت وجد الفاقدا المرحون ارض العباد والراية والتمني
وتلاوة القرآن والتأذين وببيت وبها العدو لها شهداء الطعن والظالمون
وله يرث الحفظ ابا الحسن علي بن الفضل المنذري ابي وحققنا طري غرقه
ان الحديث نزعرت طرقة سفت الرياح على معاليه فحقت واصبح نظام افقه
وسعار وابتدع وعمل غصمت يدي فيلبث بعد ورقه
وقال ابن النجار كان بخوي فاصلا كمال المعرفة بالادب حسن الطريقة متدينا متواضعا
وله مصنفات كثيرة ذكر في انه قال الادب على فرسان الحلي وابن الحلي بيا بن العصار
وابن الانباري وابن الوباغ وابن عبيد والبندنجي وابن ابوب وابن حميد وابي
الحسن بن الزاهد ببغداد وعلى الكندي بدمشق وله من الكتب كتاب في التراتيب
وكتاب في امثال القرآن وكتاب قد وكتاب يحيى وكتاب الكلاب وكتاب استنساخ الحكم والقاضي
والرو على الوزير المغربي وكتاب المواسسة في القنايسة وكتاب لزوم الخمس وكتاب
المختصر الديواني في علم الادب والحساب وكتاب المنصورة وكتاب المطاوعة في الرد
على المحمدي في مواضع منها وكتاب اسطرلاب الشعر وكتاب شرح التحيات سم وكتاب
صفات القبلة بمجلة ومفصلة وكتاب الادبيين والاساميات وكتاب الديوان
المعروف بمرج الله حب وكتاب جامع بين الاخوات والحض على الخافطة وعن المسيات
رسالة من اهل الاخلاص والمودة الى اناكئين من اهل الغدروالردة قال ابن النجار وسمعت
يتعل لها توفى ابو عثمان الفقيه الشافعي بالقاهرة لقبين يعني الاشعرية فذكره بها يذكر
الاشعرية المتأمله وهاهنا من الصلاء عليه فاني تلك القليلة نايما ذرايت اثنين فاشداني
صلى على الحسين جمعنا واغتم الرقة قبل فوته من الذي ليس فيه شيء
بقوله الناس بعد موته فاستيقظت فكتبتهم وصليت عليه

ابن الحيمي

محمد بن علي بن عمر بن الحبان الاهدبي في ابو منصور قال يا قوت احد حداث الرب
وعلى زوايا الايمان جيد المعرفة باللغة فافعة الوقت وفرد الهمم وهو العلم وروضة
الادب تصانيفه سائرة في الافاق كان من دعاء الصاحب ابن عباد ثم استوحش منه
وصنف ابنته الافعال وشرح النعيج والكل في اللغة ثم اعليه في سنة ست عشرة واربع
قال ابن مندوق قدما اصبهان فتكلم فيه من قبل من به وقرأ عليه مسند الردياني بما عده
من جعفر بن فنانكي واتبى بحسب غلام يقال له البركان في فافتق ان الغلام حج فلم يجزها
من مرا فقتله فلما احدث قال ليك اللهم ليك والبركان في ها عس الكبر واتبى بفرقة ويرم كنيسة
يا وحشي انكم اتري يدوم على هذا الموت والا جل العناء ح وكل معضلة ولا ذا
ومن كلامه قيا سات الفخ تتوقف ولا تطرد كتميص له جربا ناته فصا جبه كل سا حة يخرج
راسه من جربا نه وقال ابن النجار من اهل الرب سكنت اصبهان كان اما في اللغة وله
مصنفات حسنة في الادب وهو من اصحاب ابي علي الفارسي ومن تصنيفه انتباه القرض
في تفسير القمدب من كلام العرب نظره عليه عبد الواحد بن برهان ورواه عنه
محمد بن علي بن عمر بن يحيى الغساني ابي ابراهيم يعرف بابن العربي قال في تاريخ غرناطة
كان من اهل العلم والدين والفضل له عناية بالعربية والقرات ملكها عليها طلق الوجه
كثير الحيا والخشوع اخذ عن ابي جعفر بن الزبير وابن الفجار وبناس عن الاستاذ
ابيه عبد الله بن ابراهيم الصنهاجي وقال اكثر بل والاندلس نقد للاقرا وكان صالحا
حسنا التعليم خرج به جمع كثير ومات في المحرم سنة ٨٤٨ م ومولده ٢٨٢ م
محمد بن علي بن ابراهيم الانصاري المالقي ابي عبد الله يعرف بالسليبي الصغير فذكر
في جمع الجوامع قال ابن الزبير كان من النباه الفضلاء اخذ العربية والقرات عن
عبد الله بن ابي صالح ولازم ابن عصفور مدة اقامته بالندوة واقربا ببلد القرائن
والعربيه وكان بارع الخط منقبضا عن الناس كثيرا لثغف متوقفا بايا جليله
مقتصدا في شؤونه كلها لا يقرى الا من له جهة محترمة غير محترف بذلك ويعيشه
من اذلا له بجانب الناس على استعانة وخير شرح ابيات سيبويه شرحا مفيدا
وكل شرح شيخه ابن عصفور على الجزوليه وانتفع به طائفة مات في ربيع و سنة ٢٥٩ م
محمد بن علي بن محمد بن احمد بن النجار الحجازي الاركشي المولد والمنشئ المالقي الاستيطان
الشرقي الاشتغال قال في تاريخ غرناطة كان متقنا عالما بالفقه والعربية والقرات والآد
والحديث خيرا صالحا حديدا لا تقب من ورها سليم الباطن كثيرا المكوف على العلم قليل

مع من ينسج الفصح

فيه الله عافاه
تلا حسنه

القاني بن
العربي

الانصاري

الحجازي

الربا

الربا والتصنع عظيم الصدر خرج من بلد اركش حين استولى عليه العدو في سنة ثمان مئتين
فاخذ به عن ابي عبد الله بن خميس وغيره ثم اخذ عن ابي الحسين بن ابي الربيع وغيره بسنة والادب
وابن الصايغ بغرناطة ثم استوطن ماله وسمع بها على ابراهيم بن حوطاسه ونقد للاقرا وكان
يدرس من صلاة الصبح الى الزوال ويقرأ القرآن ويغني الناس بالمسجد الى بعد العصر ديا في الجامع
الاظم بعد الفرس فيفني في اللغات الاخرى ولا تقبل من احديا وموتعت له من احات مع فقها
بلد في فنانكي وعقدت له مجالس وظهر فيها وبالع الناس في تعظيمه وله من التصانيف
تفصيل تحت شرح الرسالة شرح مختصر شرح مشكلات سيبويه شرح قوانين الجوزوليه
الرد على من نسب رفع الحجر الى سيبويه الترجيح لاسن في حذف التنوين من حديث اسما
تقدم الشارح وغيره ذكره بعد الثلاثين رستمائة وكان بالندوة سنة ثلاث وعشرين في بقا
انظر الى ورد الرياض كانه دساج خذي سات زبرجد قد تحبض بضارة فيد الله
في القلب رونق سفره كالعبد حكمت الجواب خذ حبا ثم والقلب تحكي قلب صب كمد
محمد بن علي بن محمد بن الحسين بن محمد بن ابي عبد الله في ابو مسلم صنف التفسير
وكان عارفا بالفقه غالبا في الاعتزال وهو اخ من حديث ابن المقدري مات سنة ٤٩٩ م
محمد بن علي بن محمد بن سالم الانصاري المالقي في التكميل يعرف بابن سالح المدري في الحناط قال
ابن الزبير قد جلد ورجل الى شيبليه ولازم بها الشكوبين مدة واستقر بغرناطة ثم قرى
النور الى مات في حدود الاربعين رستمائة وكان من اهل الدين والفضل من بيت حذفة وطهارة وانتفع به من علم
محمد بن علي بن محمد بن صالح بن عبد الله السليبي الدمشقي المطرزة صاحب المدة المطرزة الشهيرة
في النحو قال المندوب في تاريخ مصر كان نحويا فقرأ اديبا سمع من تمام الرازي وابي محمد بن ابي نصر
ومحمد بن محمد وابي محمد بن عبد الله بن احمد الفسوي الفقيه وابي منصور طاهر بن العباس
الهروري بسكة وابي اسامة محمد بن احمد بن محمد الهروي ومنصور بن راجش وابي الفرج
محمد بن عبد الله بن محمد الخرجوشي وسعيد بن عفيف بن احمد بن قطيس وابي الحسن
علي بن ابراهيم بن سعيد الخوري بمصر وابي القاسم حمزة بن عبد الله بن الحسين
الاظم السليبي روى عنه ابراهيم الخطيب مات يوم الاحد سنة اربع مائة الاولى سنة ٥٢٢ م
محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الاموي الغرناطي من اهل التعليم الاشرا ابو عبد الله يعرف بالفقه
قال ابن الزبير اسناد اديب شاعر مطبوع من اهل المعرفة بالعربية والادب موصوفا
بالدكا وجوده القليلة كان حيا بعد سنة خمس وخمسة مائة
محمد بن علي بن محمد بن راز ابو عبد الله النبطي المالقي ولد بقطنة من قري نوز رعام

محبته تميزه في الشرح

الحباني

السليبي

الغزالي

النبطي

القُدْطِي
المَقْرِي

السواني

الجوري

ماہیو یا سو

مجلس شمس المشرق
القدس الشريف

الرازي

السلمى

الموزي

المطار

الرشيف

عيسى الرعيثي معروف بابن صاحب الاحباس ابو عبيد الله والد القاضي
ابن بكر القرطبي قال ابن بشكوال فخرنا عنه على الصلة كان من اهل العلم والادب واللغة
روى عنه ابن عيسى الليثي وابو نصر هرون بن موسى الخويي
ابن عيسى بن سالم بن علي بن محمد الدوسي الشامي حدثنا ابي الهيثم دار الفقيه الحفطي

الفقيه الخوي اللغوي الاصولي جمال الدين ابو محمد المعروف بابن حشيش الشافعي سيع
علي بن ابي الفضل المرسى اجزا من صحيح ابن حبان وصنف الكتب في العقيدة ونظم في
التبليغ للشيخ ابي اسحق الشيرازي وشروحه في اربع مجلدات قرأ عليه الشيخ خليل بن علي
كتاب المختص ومات بالمدينة الشريفة سنة ٤٠٠ هـ بالبحر في الترجمة من تاريخ ملكه في
محمد بن عيسى الخزرجي المالقي المالك ابي يعقوب قال في البدر السافر كان فاضلا خويلا زاهدا
عاديا مستغلا نفسه لا يقبل من احد شيئا ياكل من كسبه يدق نوبة صوته وله في
الادب والعقول كتابان التلخيص في قواعد النحو وهو في اعليه العدل فيسلك لير التلخيص
في قواعد النحو يقول في تراسيد درسه فيقول لا حق اروح الى بيتك وجاءت اليه امرأة قتلت له
اسرايبي وطلب منه من يبعد موضعها ويطلقونه فقال بعد غدا احضرني فحضرت
وانبها معها فبكى وقال قلت كنت نويت ان اروح اقد موضعها ما تهمل ليلية الثامن
والعشرين من ربيع الآخر سنة احدى وخمسين وستائة
محمد بن غانم الاذني ابو عبد الله من اهل سنجند ذكره الزبير في الطبقة الخامسة
من حياة الاندلس وقال كان من اهل العلم باللغة والفقه في الشعر
محمد بن قتيبة من اهل رادير الحجاز وقال ابن الفريسي نبيل جاف في اللغة والقريب فصيح
شاعر سيع من ابي سعيد بن الاعراب وقيل هو الذي الف له كتاب الاخلاص وعلم
الباطن وهو القابل ايا دوح نفس من بها رتقود بها الى عسكر الموت وليل نودها
محمد بن ابي الفتح الخوي قال في الدرر كان وزيرا بالاندلس قويا عد عارفا بالعربية
مات في ربيع الاول سنة اربع ومائتين وسبعائة
محمد بن ابي الفتح بن ابي الفضل البعلبي الحنبلي العلامة الفقيه الخوي والرسنة
فمن رابعين وستائة وترا الفقه على ابن مالك ودرع فيه ولازمه وتخرج به جماعة وانفق
العربية وسمع من ابن مالك وابن عبد الزم وابن ابي اليسر جماعة وكان اماما عالما
فاضلا له معرفة تامة بالنحو متعبدا متواضعا حسن الشايل جيبه الخبوة بالفاظ
الحديث وبيض الاخلاق تاركا للشك في عدمه للاستغفار كثير الحسن اخذ عنه النقي
السبكي وصنف شرحا على الفقيه وشرحا على الجرجاني كبير ومات بالقاهرة
في المارستان في المحرم سنة تسع وسبعائة استندنا حديثه في الطبقات الكبرى
محمد بن ابي الفتح بن احمد بن علي بن احمد بن علي بن امانة بن الحسن
بن قتيبة بن المهمل والنون المفتوحة ابو الفتح خراساني المقرئ الخوي اخو العباس

الحاشي

محب الفقه
والاخصاص

ابن غانم

ابو الفتح
الواسطي

احمد

احمد بن ابي الفتح كان له اسمان عبد الله ومحمد فتاة يكتب بخطه احدهما وتارة يجمعها
وتارة يقتصر على كنيته روى عن ابي العباس احمد بن علي بن سعيد وابي بكر عبد الله
ابن الباقلي وابو الحسن علي بن محمد بن باكر الواسطي وكان اماما بالبحر مع الاثر من
القاهرة وكان من اعيان القراءات بالبحر توفي ليلة الثالث عشر من جمادى الاخرة سنة
اربعم وتسعين وخمسمائة بالقاهرة وذكره المقرئ في المغف
محمد بن فرج بن جعفر بن خلف بن ابي سيرة القيسي ابو عبد الله يعرف بالبخري
قال ابن الزبير كان عارفا بالنحو والقراءات والادب روى عن ابي القاسم بن الابرش
وعنه ابو عبد الله بن حيدر وابو جعفر بن المناصف واقرا فاضلا ومات بها سنة ٣٨٣ هـ
محمد بن الفراء الاثري ابو عبد الله المقرئ قال في المغرب من اهل المات البصرة ساعد مجيد امام في
النحو واللغة وكان جود قاضي المدية المشهور بالعلم والورع ومن شعره
تقيل لي قد تبدلنا شاعرا سلا كل سمع وناظر ونواد فقلت لا
تقيل قال وصاله فقلت لا غلا حلا اياها العاقل الذي بجذلي تركلا
عده حبي ساهما لا تعير فتبشاه
محمد بن الفرج بن الوليد الشراي ابو تراب اللغوي قال الاثر يرب في مقدمته كتابه
صاحب من الاعقاب قدم بهارة استفيدا من شعر اللغوي فكتب عنه شيئا كثيرا
واما بهاء من الاعقاب اجزاء عاد الى برب وامام بها قايمة قال وقد نظرته فيه فاستحسنته
محمد بن فرج الف في الخوي ابو جعفر الكوفي قال يا قوت اخذ عن سانية بن عامر صاحب
الفراف قال الذي اخذ القارة عن ابي عماد الدورق وله عنه نسخة وهو عن الجوزي احمد
ابن جعفر بن عبد الله بن العاد بن محمد بن الحسن النفاشي وابو مزاحم الحاقاني وغيرهم
محمد بن ابي الفرج بن فرج بن ابي القاسم ابو عبد الله المالكي الكوفي العتق المرفوع
بالزكري الخوي كان عالما بالنحو واللغة وسائر فنون ادله مع صقلية المغرب
وورد الى بغداد وخراسان وغزنة وجال في تلك البلاد حتى وصل الى الهند وجرت
له مقامات مع جماعة من الائمة التي طعنه منهم وبسط لسانه بها لا يلق
به وحضر مرة املا محمد بن منصور السعدي فاملى المجلس فاخذ عليه الذكر
وقال ليس مما تتول بل يكونا فقال السعدي انبتوا كما قال وهو يعرف به فغير والذكر
الكلمة وكتبوا كما قال الذكر فبعد ساعة قال يجيبني انا سهوت والحواس ما ملئت
فقال غيرة واجعلوا كما كان فعلوا فلما فرغ من الاملا وتام الذكر قال السعدي

ابو الوليد

العتقاني

العتقاني

ظن الغنبري اننا نازعه في الكلام حتى بسط لسانه في كفا بسطه في غنبري فتمسكت
 حتى عرف الحق ورجع مولد بصقلية سنة سبع وعشرين واربعمائة مات باصبان
 سنة ست عشرة وخمسة قال السلفي وكان قوا الفقه على محمد بن يونس والخصي
 على ابراهيم الحولي ولم يخرج من المغرب الا وهو امام في الفقه والخصي غير انه كان
 يتبع عدوات الشيوخ فدعوا عليه فلم يبلغ انتهى
 محمد بن الفضل بن احمد بن علي بن محمد بن يحيى بن امان بن الحكم الغنبري ابو عدنان
 الاصماني الخوي اللغوي الاديب الكاتب قال مات منذ هربا صاحب صلاة واجتهد
 يرجع في النحو واللغة الى موفقة تامة حسن الوجه جميل الطريقة حدث عن ابن مودويه
 وغيره مات فجأة سنة ثنتين وخمسين واربعمائة
 محمد بن الفضل بن زرق الله ابو طالب الخدي من اهل الموصل قدم بغداد وحدث بها عن
 الجاحظ رسالة له رواها عنه ابو الفرج احمد بن محمد العاصم ذكره ابن الجارح
 من الفضل بن شاذويه الخدي الاصماني ابو مسلم كذا وصغر ابو يعقوب في تاريخ اصفهان
 محمد بن الفضل بن عبد الله بن قثم ابو هاشم العباسي قال ابن الجارح بغدادى عن ابيه
 ابن حنيفة من اهل العربية على مذاهب الكوفيين فصيح اللسان واسع الرواية من اهل الفضل
 والفتوة ولد سنة ثلاث وخمسين وثلثمائة وقدم الاندلس تاجلا سنة مائة وثمانين
 محمد بن الفضل بن عيسى ابو عبد الله الهذلي الخدي قال الخطيب زلفا وحدث بها عن محمد بن يحيى
 محمد بن الفضل بن محمد ابو الربيع البجلي قال الجاهلي في تاريخ نيسابور ادب بخوي صاحب
 اخبار ومكايات وحفظ اشعا والتقدم حين رحل الى طبرستان خال مكنه في العراق نزل
 الحكم في مواضع احدها طوس وكان من اكثر الناس تاييد واهلهم عشرة مات ببلخ سنة
 محمد بن ابي الفوارس ابو عبد الله الحلي قال ابن المستوفي في تاريخ اذربايجان الخدي على اهل
 العكبري واصعد الى الموصل فقرا على مكي رديان واقام بابل معلما ثم ترك التعليم فاضل
 بخدمة بعض الامراء فقتل عند اشيا ببيعة من شرب وغيره فعاد الى الموصل
 فمات سنة ثمان وستائة وكان غاليا في التشيع اما ما تارك الصلاة
 محمد بن القاسم بن محمد بن بشارة الحسين بن سنان بن سماعه بن فروه بن طغوز عامه
 الامام ابو بكر بن الابن ربي الخدي اللغوي قال الزبيدي كان من اعلم الناس بالحدود
 والادب واكثرهم حفظا سمع من ثعلب وخلق وكان صدوقا فاضلا دين خيرا من
 اهل السنة وروى عنه الدارقطني وجماعة وكان يلى في ناحية وابره مقابله وكان يحفظ

ابن شاذويه
 ابن قثم

الهذلي
 البجلي

الحلي

ابن الاثير
 عماد الدين
 الزبيدي

ثمانية

ثمانية الف بيت شاع في القرآن وكان يلى من حفظه لا من كتاب ومضى يوما فقا
 اصحابه فوا من انزعاج والوم عليها مرا عظيم فطبعوا نفسه فقال كيف لا انزعج
 وهو يحفظ جميع ما تروى وشا الى خزائنه ملوثة كتبها وكان مع حفظه زاهدا متزهدا
 حاكى الدارقطني فاعطت ان يحمل عن مثله في فضله وجلالته ومهجه ان واقعه عليه
 فلما فرغ تدرست اليه وذكرته له ذكره وانصرفت ثم حضرت المجلس الاخير فقال السلفي
 عز وجل انا جعنا الاسم الغلاني با اهلينا كذا في الجسر الماضي ونهجنا ذلك الشا
 على الصواب وهو كذا وعرف ذلك الشا ب انا جعنا الى الاصل فوجدناه كما قال
 وكان يحفظ مائة وعشرون قصيدا با سائدها وقال ابو الحسن العمري اجفعت
 انا وابوبكر بن الانباري عند الراقي باه على الطعام وكان الطباخ قد عرف ما ياكل
 فكان يطبخ له قلبية يا بسنة قال فاكلنا نحن من اللون الطعام والما يبه وهو يبالغ
 نكل القلبية ثم فرغنا واتينا محلوا فلم ياكل منها شيئا وبقا الى الخيش ثم بين
 الخيش ونفنا نحن في خيشين ولم يشرب ما الى العصر فلما كان العصر قال الغلام
 الرطبة فجاهدنا من الجب وتركنا لمل بالثيم فغافلني ذلك فصحت فامر الراضي
 باحضاري وقال يا قتيبيك فاجبرته وقلت هذا يا امير المؤمنين محتاج ان يجال
 بينه وبين ندي يرفعه لانه يقتلها ولا يحسن عشرتها ففعل وقال يا ابا بكر ان فعل
 هذا قال يلى علي حفظي قلت له قد اكثر الناس في حفظكم فلم يحفظ قال ثمانية عشر
 صندوقا قال وبلته يوما جارية للراضي عن عيسى من تعبير الروا فقال انا
 حاقن ثم معنى من يرمه فحفظ كتاب الكرامين ويا من الغدوق صار معبرا للروا
 وكان اخذ الرطب فيشربه ويقول اكل الطيب ولكن الطيب منكم حفظ ما وربه الله
 لي من العلم ولما مرض من مرض الموت اكل كل شيء كان يشتهي وقال هي حلة الموت
 قال الخطيب وراي يوما بالسوق جارية حنت فوقعت في قلبه فذكرها للراضي
 فاشتراها وجمها اليه فقال لها اعتزلي الى الاستمال وكنت اطلب مسئلة فاشغل
 قلبي فقلت للحا دم خذها وامض بها فليس قدرها ان تشغل قلبي عن علمي فاخذها
 الغلام فقالت له دعني كلمة بحرفيت فقال لو انت رجل كد محمل وعقل واذا اخرجتني
 ولم يتبين ذني ظن الناس بخلنا قبيحا فقال لها ما كد عندك ذنب غير انك
 شغلتنى عن علمي فقالت هذا سهل فبلغ الراضي فقال لا ينبغي ان تكون العلم في قلب
 احد احلى منه في صدرها قال الراضي وكان شجوي وما اكله احد شيئا

قط وكان ذا يسار وحال واسعة ولم يكن له عيال ووقف عليه رجل يروى ما يقال له اجمع
 اهل سبع فواسخ على يميني فاعطني درهمي حتى افارق الاجماع فقال له ما هذا الاجماع قال
 على ان لا ينجس ففعلك ولم يوطئه شيئا واماني كتب كثيرة منها غريب الحديث والهايات
 والاضداد والكل والذكر والموتش والواهب ارباب الكتب والمقصود والممدود وشرح
 شعر الاعشى وشرح شعر النابغة وشرح شعر زهير وغير ذلك ولدي يوم الاحد
 لاجدي عشرة ليلة خلت من رجب سنة احدى وسبعين وماتت ليلة
 النحر من ذي الحجة سنة ثمان وقيل سبع وعشرين وثلاثا ثم ببغداد وموت شعره على
 ازار يبر سر اذ هذا كانا عول السكابين الصلاة والفقه لان فتيته المسكينة دابة على الحق والاصطلاح
 محمد بن قاسم بن مناس ابو عبد الله المغربي البجلي الجديري ويعرف بالاشعري الخوي
 كذا ذكره الذهبي وقال ولد سنة سبع ومحمد ومحمد واخذ العربية عن الجوزي وغيره
 واقام مدة وحدث كثير وروى الاجازة العامة عن ابي قال لا ابا جاز لنا ومات في الحرم سنة
 محمد بن القاسم ابو سعيد مسعود اقال ابن مكتوم لغوي اخذ عنه ابن المعتز
 محمد بن ابي القاسم بن باجوك البجلي الخوارزمي الا دعي الخوي ابو الفضل الملقب زيني
 الشيخ قال قوت كان اما في الادب وحجة في فن العرب اخذ اللغة والاعراب
 عن الزمخشري وجلس بعد مكانه وسمع الحديث منه ومن غيره وكان جم النوايد
 حسن الاعتقاد وكريم النفس تروى العرص عني في بعض ذيل لا يعنيه له بدني الترتل
 ونقد الشعر وله من التصانيف مفتاح التنزيل ونقود اللسان في النحو والاعراب
 في الاعراب والهداية في المعاني والبيان ومنازل العرب وبيانها وشرح اسماء الرجال
 وغير ذلك مات في سلج جاري الاخرة سنة اثنيتين وستين ومحمد بن عبد الله
 محمد بن ابي القاسم بن عبد الله السكيني يعرف بابن المعلم ابو عبد الله قال الخزاز
 في تاريخ اليمن قال كان فقيها فاضلا فاضلا في الادب شوقا للمقامات شاعرا جادا لم تقف على راحة
 محمد بن قدامة البلوطي قال الزبيدي كان عالما بالعربية وعلم الفقهين فاسمته ونامت
 محمد بن قبيصة بن عبد الله البغدادي الحارثي بن جهم الدين الخوي قال في الدرر كان ابره
 ملوكا ليعن التجار واشتغل هو ففاق في النحوي والتعريف والمعاني والقرائن والمواضع
 وغير ذلك وصنف في جميع ذلك وله فتصديق على وزن الشاطبية بلاز من لغتي
 يا قوت المستعصي وكتب عليه وجود طريقته وكتب عليه اهل ما روين وكان كثير
 الهجاء حتى السيرة مات في ذي القعدة سنة احدى وعشرين وسبعائة

البياتي

ابن باجوك

ابن المعلم

ابن قدامة

الحارثي

منها

محمد بن علي بن يوسف بن هاشم المصوري الشريفي ابو بكر بن الزبير كان خويا لغوي
 ادبيا جليلا نفوذ في بلده وعلو الرواية وكمال الدراية حمل عن شيوخ بن محمد وجعفر بن علي
 وحما عنه واخذ عنه الناس كثيرا وحدث عنه ابو الخطاب بن خليل بن محمد بن حوط الله وكان
 معتدرا في اللغات ولاداب مات ببلد سنة ثنتين وسبعين ومحمد بن
 محمد بن علي الخوي كذا ذكره في تاريخ بلخ وروى بسند له انه قال كل شيء ليس فيه الروح انت
 محمد بن علي الخوي كذا ذكره في تاريخ بلخ وروى بسند له انه قال كل شيء ليس فيه الروح انت
 محمد بن محمد بن احمد بن عبد الله البصري ثم الرضائي ثم الرضائي ثم الرضائي ثم الرضائي
 من مشرق العراق وغيره ومروى في العربية والفقه وحدث عنه الحسن بن طبره ومات سنة ٢٢٥ ذكره في الدرر
 محمد بن محمد بن احمد بن محمد بن الحسين الخوارزمي الخوي حدث عن ابي بكر بن محمد بن القاسم البجلي
 وابو بكر احمد بن الغبار بن محمد بن عثمان صاحب كتاب روى عنه ختمة ابراهيم بن
 علي السكوني وابو بكر مكرم بن احمد بن محمد بن مكرم كان حيا سنة ٩٤٣ م ذكره ابن الخزازي
 محمد بن محمد بن احمد بن هيا ابو الفضل الرضائي النيسابوري القمي الخوي قال ابن عسك
 كان عارفا بالنحو وعلوم القرآن يخرج به جماعة مات سنة تسعين واربعمائة وموت شعره قوله
 وكنت صبيحا والشباب مفادمي والبهلي صفا الشباب وعلني وزارت على حسن ما بين حجة
 فجا شبيبا بالصفاء وعلني شمت بكاليف الحياة وعلني وما في خبري من عس وعلني
 وقوله ان تلقاك الغربة في معشره قد اجمعا فيك على بعضهم
 قد ارمهم ما دمت في دارهم وارسلهم ما دمت في ارضهم
 اهل العلم بالعربية واللغة والكلام ومعاني الشعر
 محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن خيرة ابو عبد الله الشاطبي دوى من جماعة من اهل المغرب
 وقوا العربية واقرها وحدث بالقاء بركة توفي قريبا من سنة اربعين وستائة ومرو
 احدثا في الشيخ ابو الحسن بن الصباغ ومن كلامه اشتغالك بوقت لم يات نفعي
 الوقت الذي انت فيه ذكره العقري في الحقف
 محمد بن محمد بن احمد بن الحسين الاشعري ابو بكر يعرف بالعنفقة قال ابن الزبير اقول القرآن
 والعربية واخذ عنه الناس مات بعقد سنة هشتين وستائة وقال ابن مكتوم كان
 استاذا مقربا خويا روى عنه ابو بكر الخوي
 محمد بن محمد بن احمد بن الحسين الاشعري صاحب اللباب لم اقف له على ترجمة
 محمد بن محمد بن جعفر بن نسيك ابو الحسين البصري قال ابن النجار كان من النفاة النفاة

الغري

الصالح الجري

ابن الخزاز

الخزازي

الراضي

الشاطبي

العنفقة

الاشعري

الاشعري

ابن نسيك

النافذ ديوان ابن عاتق فنظم فيه ابن القديح فنظم بقوله
 فتكات لحظك ام سيوف ايديك • ركنوس خدك ام مرأش فيك •
 فقوله بالنسب في الجمع فقال له ابن الناس يا مولانا هذا نصيب لك قال له ستره
 انما ليس اعرف الذي تريد من رفعها على انا اخبار لست بدات مقدرة والذين ذهبت
 انا اليه اعزل واحد ونقد به اقامي فتكات لحظك فقال له يا مولانا فلم لا تتفرد
 وتشتغل الناس فقال وايقظني هو الشعر في الدنيا حتى يدرك وكانت فيه يارده وجده
 وكان يتردد الى الناس من غير حجة الى حد ولا يبغي في منصب ونا ب في الحكم
 في القادر ثم تركه وقال بتعز فيه برأه الزمة وجا اليه انسان ليصح عليه في مالي
 القاي فكان يبا بقة الى الفاظ الكتاب في بيت الرجل وقال له لي عشرين سنة ما
 كورت عليه وكان كثير التلاوة حسن العهدة كثير الصدقة سلا وأخل بالمطالعة
 في السقا لان سينا كل ليلة مع سامة وتغلى ويطلع بالدرهم نصف نفوسه
 في مجلد وشرح ديوان المتنبي ومات بالقاهرة في سابع عشر المحرم سنة ٨٣٨
 وله • تامل صحيفات الوجود في نفا • من الجانب الثاني في اليك راسيل •
 وقد خط فيها ان تاملت حظيا • الاكل شي هذا خلا الله باطل •
 محمد بن محمد بن عبد الغفور بن غالب بن عبد الرحمن بن عبد الغفور بن عبيد الله
 ابن ما جه بن يحيى بن الحام بن فرار القضا عي الكلي الفارسي الاندلسي الادبي
 ابو بكر الخوري القديح الاصل الامام الفاضل الكامل بعرف بابن عبد الغفور
 كذا ذكره النجاشي في رحلته وقال له بنبيل وشيخ جليل مقدم في القرات عارف بالاصلين
 منكم ما هو حاذق بالعبدية فاكمل لغة موصوف بالدين وعند انتباه عن الناس
 ويجوز عن خلطهم والدراية اغلب عليه من الرواية ومع ذلك تفرد ببعض سوطاته
 وموسد التجميع جدا سمع من الحافظ محمد بن خلفون وغيره واخذ الحق عن ابن ابي
 الربيع والقرات على ابي العباس ابن التياار وغيره ولا مولد عن ابي عبد الله الجندري مولد بونيه ٢٢٥
 محمد بن محمد بن عبد القدوم بن رمثوان بن عبد الغفور البعلبي المولد الشافعي النجاشي
 شمس الدين بن الموصلي ولد سنة سبع وتسعين وستماية وسمع الحديث من القليل
 البيهقي وشمس الدين محمد بن ابي الفتح الحنبلي والمزي والذهبي وغيرهم ونقد
 بالشرف البارزي والهدر التبريزي وماضي بعلبك وجماعة واخذ العربية عن الجند
 البعلبي وابن فكن وصنف غاية الاحسان في قوله تعالى ان الله يا صرا لعلنا احسان

البعلبي

وبهم

ونبهة الخالس وروى الحامس خمس مجلدات بتضمن الكلام على ايات وغيرها والموع
 الانوار نظم مطالع الانوار لابن قرقول في نظم منهاج الفقه للنووي والدر المنظم
 في نظم اسرار الكلام وهو نظم فقه اللغة للشعالي وكان اعماما في اللغة والفقه والعربية
 ما يدل في النظم والشرائح وخطا يكتب الخط المبيع وتوفي بطبرستان الشام
 سنة ٧٧٢ عن ٧٥ سنة ذكره القزويني في المعقن •
 محمد بن محمد بن عرفة الورعي التوسني المالكي ابو عبد الله قال ابو حامد بن ظهير في ترجمته
 امام علامة ولد بتونس سنة ١١٢٢ وقرا بالروايات علي ابن عبد الله محمد بن محمد بن حسن
 ابن سلة وغيره وروى في الاصول والفروع والعربية والمعاني والبيان والقرات
 والفرائض والحساب وسمع من ابن عبد السلام الهواربي الموطا واخذ عنه الفقه
 والاصول ومن الرواد جبا شئ الصبي بن وكان راسا في العبادة والزهد والورع
 ملازم لا تشل بالعلم وصل اليه الناس واستغوا به ولم يكن باقرب من مجرى نجاه في
 التحقيق ولا من اجتمع له في العلوم ما اجتمع له وكانت الفتور تأتي اليه من مسافة
 شهر وله مولدات سعيدة وكانت وفاته ليلة الخميس الرابع والعشرين من جمادى
 الآخرة سنة ثمان مائة ولم يخلف بعده مثله •
 محمد بن محمد بن علي بن عبد الرزاق الفارسي المفسر المالكي الخوري شمس الدين قال ابن حجر
 اخذ العربية والقرات عن ابي حيان وغيره وسمع من الياضي والشيخ خليل المالكي
 وحدث وكان عارفا باللغة والعربية بارعا فيها كثير المخطوط لا شعرا لاسها الشواهد
 قوي له في فنون الادب والاصول والتفسير والفروع يخرج به الفضلا ورايت
 في طبقات الفقهاء لبعض ائمة ميين تغرد على راس الثمانية خمسة علماء بحمد علوم
 البلقيني بالفقه والقرات بالحديث والفارسي بهذا النحو والشيرازي ما جبالا موسى
 باللغة ولا استخفى الفاس مات الفارسي في شعبان سنة ٨٠٠ ومولده في القلعة سنة ٧٥٠
 محمد بن محمد بن علي الكاشغري الخوري الاقوي قال الجندري في تاريخ اليمن كان ما يدل في النحو واللغة
 والتفسير والوعظ فرفيا اتم بركة اربع عشرة سنة وصنف جمع العرايب واحصا سب
 الفايه وقدام اليمن وكان حقيقا فتقول شافعي وقار ايت القامة فاعت الناس به فخلو
 فوعت مع زمرة من بني تميم وقال فلان فيقول لهما يا خير فارتدت ان يكون مع الفقه من مات
 محمد بن محمد بن ابي علي بن ابي سعد بن عمرو بن الشيخ جمال الدين ابو عبد الله الحلبي الخوري قال الذهبي
 وله سنة ست وتسعين وخمسة مائة تقريبا وسمع ابن طبرزد واخذ النحو عن ابن عبيد وغيره

ابن عرفة المالكي

الفارسي

في

الكاشغري

١٠٤

دينارون عن ابي علي العقدي وابي الحسين بن سراج واخذ الخو عن ابي العاضه
وكان من اجل اصحابه وشرح كتاب سيبويه واقرابله ورجل اليه الناس لتقدمه في
الكتاب في وقته وانتقل اخر عمره الى طه فاقربها وولي الصلاة والخطبة الى ان مات في
النصف الاول من ربيع الاول سنة اربع واربعين وخمسة مائة روى عنه ابنه مصعب الا في غيره
ومن شعره : يا ذا بي الارض سنة سي ويا ويا العذب لولوي

الفخر الخوي

الفرطبي

الغزني

المدني

الحائلي

كان ذا البكر حين تجتلي والزهر من فوقها الخالي
محمد بن مسعود والقاسم الاصبهان المعروف بالفخر الخوي قال يا قوت مضان في الادب
مغرب فيها وشعر متاول ورسائل مدونة فاني في اللغة والادب والحساب والماجد توفي بعد السنين
بن مسعود الخطيب القزويني ابو عبد الله قال ابن النخعي كان خوي شاعرا خطيبا ادب بالورع خطيبا
وتعني بآراء ثم عزله ربيع من قاسم بن صبيح وغيره ولم يدر شاعرا تدبر الخبيس بل شاعرا سنة ٧٩٠ م
محمد بن مسعود الغزني هكذا سماه ابو جيان وقال ابن هشام من الذين صاحب كتاب اليد بيع
اكثر ابو جيان من القتل عنه وذكره ابن هشام في المغني وقال انه قال فيه اقول الخويين
وله ذكر في جميع الجوامع ولم اعرف شيئا من اقواله

محمد بن محمد بن مسلم بن مكي بن مزرع بن جعفر المديني ثم الرشتي شاعر الدين
الحائلي الخوي قال النزهي ولد في صفر سنة اثنين وستين وستمائة تبرع في الفقه
والعربية وتصدر لاقربائها وتخرج به فعلا وسع من الفخر وطبقته واجاز له
النجيب وخرجت له مشيخة عن خوارقها ثم شيخ ولم يزل قائما رافيا وليس له
سوى العياينة وليا له ساس النساك ولم يراهم على وظيفة ولا في غيرها وكان يترقب
من الحيا طه فاما مات النقي سليمان عني للقضا فاشي عليه عند السلطان فولاة فنوقف
فلامه ابن يحيى على ذلك فاجاب بشرط ان لا يركب بغلة ولا يحضر الموكب فاجيب
واستغفرها شرحت ما شره وعملا وقاف وكان يزل من العاليتين ما شيا
وربما ركب مكاريا ويبره سجادته ودواة الحكم من زجاج واتخذ فرجيه مفضلة
وكبر العائمة فليلا وشهد له اهل العلم والدين بان من قضاة العدل وكان ذا اوراد
وعبادات حج مرات فمات في ايام المدينية ثمان وعشرين من القعدة سنة ٧٩٤ م
محمد بن مسعود الحائلي الهروي ابو يعلى الخوي اللغوي الادب قال ابن مكنو مر
عارف بال نحو واللغة وكان يتجمل من باب كل امية فيها قيل ودخل عليه الفخر الرازي فكتب
عليه نقطا عنه فاجل معتبرا بملك الجور والامر لا احسن السج فاحسن الفرق

اقال

وقال ابن النجار شيخ فاضل حسن المعرفة باللغة والاوب كرامى المذهب انشد لنفسه
ما زاد من زمان لم يزل هدر اغب في خا مل عن نابه لقاها ضاحكة اليه وجوبها
وتراها جهاك شرا عن نابه فكانا مكررة ما يدنا زل عنه بنا هونا زل عنا
قال وانتدري لنفسه دمع الحرس والنظر في تمنع فانغ لتفرق ارث كان ذيا لم حرم
وشا مدزبا باساقها المحرص طعمة ال عنيكوت تلزم البت قائمه

فخر الدين الخفي

محمد بن مطهر بن زكريا بن خواجه بن حسن الدوركي العلغري فخر الدين الحنفى الخوي
قال ابو جيان في التقار كان عالما بالعربية اخذنا عنه وكان يعرف التركيه والارسية
اقربا وتركيبا وله تصديقات في العربية استوعب فيها الحاجيه وتصديقات في قواعد لسان الترك
ونظم كثير في فنون قال ابن حجر ونظم القدر بن نحووه ودرس بالحامية في العقد وتولى الحسنة
بغزة وكان متواضعا كليل اللزاة حسن النقد والحقا اخره ولد سنة ١١٤٠ م ومات سنة ١٢٠٣ م
محمد بن المطهر بن محمد بن ميزان الديلمي قال في تاريخ بلخ له علم في الادب والفخر والقران
والتعبير شيخ زاهد طهرت لحيته سنة سبع وعشرين وخمسة مائة
محمد بن مطهر الخطيب الحائلي شاعر الدين كان امارا في العلوم العقلية والنقلية وله
التصانيف المشهورة كشرح المعاصي وشرح المختصر وشرح الفتاح وشرح التلخيص ولم
يوصف في المنطق مات سنة خمس واربعين وسبعمائة

الحائلي

محمد بن الحلبي بن عبد الله الاسدي وقال يا قوت الازدي اللغوي ابو عبد الله قال يا قوت
روى عن الفضل بن سهل بن ابي اسحاق الا ان ابن بلان في الفكر والصول وعن ابن دربلجازه وشرح ديوان تميم
محمد بن يعقوب بن عبد الله يعرف بابن اخته فامم اللغوي قال في المغرب من اهل المائنة لادسة من
على ما لقيه المشهورين متعفن في علوم شتى الا ان الغلب عليه علم الفقه وفيه اثر تواليه
محمد بن مكرم بن علي وقيل منوان بن احمد بن ابراهيم بن حنيفة بن منظور الانصاري
الا فترقى للمصري جمال الدين ابو الفضل صاحب لسان العرب في اللغة الذي جمع فيه بين
التعذيب والتميز والصحيح وحواشيه والجهود والنهاية ولد في المحرم سنة ثمان مائة وستمائة
وسمع من ابن المقيس وهيبه وجمع وعمر وحدث واختصر كثيرا من كتب الادب المطولة
كالاغانى والعقد والخيرة ومفردات ابن البيطار ويقال ان مختصره من خمسين مجلد
وخدم في ديوان الانشا مع عمه وولي قضا طرابلس وكان حذرا راسيا فامتلأ في الادب
مليح الانشا روى عنه السبكي والذبهبي وقال تغرد بالعدوى وكان عارفا بالنحو واللغة
والتاريخ والكتابه واختصر تاريخ دمشق في نحو ربعه وعند تشيع بلا رفعت مات

ابن اخته فامم

صاحب لسان
العرب

في شعبان سنة احدى عشرة وسبعمائة ومن نظمها **باسم الله ان جزت بوادي الاراك**
وقبلت عيادته المصطفى فاك ابعث الى عبدك من بعضنا **فانني والله مالي سواك**
محمد بن مناذر مولى ابن صبير بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد منا بن
تيم ابو عبد الله وقيل ابو جعفر وقيل ابو دوح قال يا قوت شاعر نصيب متقدم
في العلم باللغة اما ما فيها اخذ عنه كثير وكان في اول امره نسكا كما ذكرنا في
الناس فو عظمته العزلة فلم يتعاطا فزجروه فجهل بهم وفتنك حتى نفى عن البصر
الى الحجاز فأت هناك سنة ثمان وسبعين ومائة وكان قاريا تروى عنه حروف
تفرد بها ومحب الخليل وابا جعده واخذ عنها اللغة والادب وله معرفة بالحديث
روى عن شعبان بن عيسى والثوري وجماعة وقال له ابو العباس هيبه يوما كيف
انت في الشعر قال اقول في الليلة عشرة ابيات الى خمسة عشر فقال ابو العباس هيبه
لوشيت ان اقول في الليلة الف بيت لقلت فقال اجل والله لا تك تقول
الايا عتة الساعة اموت الساعة الساعه وتقول يا عتب مالي وكذا يا ليتني لم ارك
وانا قول مستظلم بغداد وتقولنا الدجى **هلمة ما عشنا ثلاثة ابحر**
اذا وردنا بطيا مكة اشرفت يحيى وبالله من يحيى وجعفر **فما خلقت الا جودا كهم**
وارجلهم الا اعداد منبر ولما ردت مثله لطال عليك الدهر فاني لا اعتد نفسي مثل
كلامك البقط فجل ابراهيم هيبه وقال يوما ليونس النخري بعرض به انصرف جبل ام
فقال له قد عرفت ما اردت يا ابن الزانية فانصرف واعده شهوا ثم جاءه واغاد
السؤال وعرف يونس ما اراد فقال له الجواب ما سمعته امس قال الى حقا كان
ابن مناذر مولى سليمان الفهراني وسليمان مولى عبيد الله بن ابي بكر وعبيد الله
مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو مولى مولى مولى ثم ادعى ابو بكر انه ثقفى وادعى
سليمان انه تميمي وادعى ابن مناذر انه من بني حنظلة بن يربوع فهو ذكي مولى في هذا كما لا
محمد بن مكي بن محمد بن عبيد الله ابو عبد الله الانصاري يروي عن خاله الفقيه
ابن علي بن عبد الله بن عاتق المالكين واللف في النسخ كتابا سماه **خلق الكامل** في ضبط العوامل
وحدث عن السلفي يروي عنه ابو محمد عبد الوهاب بن رواج وابو منصور طاهر بن
طاهر بن محيم ذكره المقرئ في المقتضب ويبين لذكر وفاته
محمد بن منصور بن جميل ابو عبد الله بن ابي العز الكاتب قدم بغداد في صبا
وقرأ الادب ولازم مصدق بن شبيب حتى برع في النحو واللغة وقرأ الفرائض والحساب

ابن زبارة

ابن ابي العز

وقال

وقال الشعر مدح انا صر فعرف واشتهر ورتب كتابا في ديوان التركات ملق ثم ولي
نظرة ثم ولي الصدريّة بالحنون ثم عزل واعتقل وافرج عنه بعد مدح ورتب
وكيدا للامرعة الدين بن الناصر الى ان مات في شعبان سنة ست عشرة
وستامة وكان كاتباً بليغاً بليغ الخط خزين الفضل متواضعا بليغ الصورة طيب الاخلاق
الاصحاح محمد بن منصور بن داود بن سليمان الفقيه النخري كذا ذكره في تاريخ بلخ وقال
روى عن ابي الوليد الطيالسي ومحمد بن كثير مات سنة ثمانين ومائتين
محمد بن موسى بن عبد العزيز الكندي المصري ابوبكر وقيل ابو علي بن الصيرفي
ويوسف بن الجني ويوسف بن سبويه قال يا قوت كان عارفاً بالنحو والمها في
والفقه والغريب والاعراب والاحكام وعلوم الحديث والرواية واعتبر بالنحو
والغريب حتى لقب بسبويه لذلك وله معرفة باخبار الناس والنوادر والاشعار
والفقه على مذهب الكندي فاس بن الحارث الفقيه الكندي فاسي وتكمله وسمع
من ابي عبد الرحمن السائي وابي جعفر الطحاوي وكان يتكلم في الزهد واحوال العالمين
عقيداً متنسكاً ويظهر الاعتزال اجتمعت فيه ادوات الادب والفقه والصلح والعبادة
والعلماء دين بليغ بذلك مبلغا جالس به الملاك وكان يظهر الكلام في الاسواق في
الاعتزال فيحفل لما هو عليه ولحقته السودا الى ان مات في صفر سنة ثمان ومائتين
وكنى له بمصدر وولد سنة اربع ومائتين ومائتين ومن شعره **كمن لم يكن يومه الذي يهوى**
افضل من امه ودون غلام **فالموت خير له** واودع من **حياة سوء** تفت في غفلة
احمد بن موسى بن عمران الزامي النخري ابو جعفر قال النعالي هو من افراء الادب
والشعر اخراسان عامة وحسنات نيب بورخامة سابق في ميادين الفضل
راجح في موازين العقل تروى عنه من انساب الى التمتع في ديوان الراسل بخاري
وبعد صيته وله شعر كعد الشعر هب عليه الجناس حتى كاد يذهب بها وبها
تمت ذلك قوله **مضى رمضان المرمض الزر فقه** واقبل شوال شول به قهرا
فيا لك شهر شهر الله قدره لقد شهرت فيه سيوف الهدي شهرا
احمد بن موسى بن محمد الدوالي الصيرفي ابو عبد الله قال الخرجي في تاريخ اليمن
كان فقيهاً اماماً عالمياً كاملاً عارفاً بالفقه والنحو واللغة والحديث والتفسير والمها في
والبيان والمنطق والحقيقة اخذ الفقه والحديث عن ابيه واللغة عن احمد بن عيسى
وكان حنيفياً فاشتهر في فقهنا فكان يفتي في المذهبين وكان شهماً بليغاً فصيحاً

الكندي

الزامي

الصيرفي

شاعر مغلنا ذكبا جرادا وجهها نبيها لبيبا وله مصنفات منها الرد على الخا البديع
 الاسمي في ما هية الخراسان المأخوذ في حقيقة اللوح المأخوذ ارجوزة في المنطق
 العروض مات بزييد ليلة الجمعة مستهل شوال سنة ٧٩٥ ومن شعره
 وقاية اراكي غير ماله وانت معذب علم امام قتلته لان مال عكس كلام وما دخلت على الامام
 محمد بن موسى بن هاشم بن زيد المعروف بالاقنن القرطبي مولد في الهند قال الزبيدي
 وابن الفرض كان متصرفا في علم الادب والخبر دخل الى المشرق ولقي بمصر ابا جعفر
 الزبيدي واخذ عنه كتاب سيبويه رواية وله كتب سيبويه مولفة منها الزباني
 كتب طبقات الكتاب وكان شواهد الحكم مات في رجب سنة ٨٠٧ سمع بغير رتبة من عمر بن ابي
 محمد بن موسى بن الوليد الاصحح القرطبي ابو بكر يعرف بالعضا التي قال ابن الزبير انما في
 بخري مقرر فاضل روى عن ابن الطراوة وغيره وقرا عليه روى عنه سليمان بن ابي
 وغيره وكان من مشاهير الاستاذين الجلمة مات في حدود سبعين وخمسة
 محمد بن موسى الواسطي ابو علي قال ابن بوشق قدم الى مصر وكان من اهل العلم باللغة فسير
 القرآن طائفة يري بالقدرة ولي قصدا الرملة ومات بمصر في النصف من ربيع الاول سنة
 محمد بن موسى السدي النخعي الاديب قال الصدوق قال ابو جابر قال كتاب سيبويه
 علي بن ابي الربيع وبرع فيه واقرا النخعي فاس وكان فاضلا زاهيا وقورا هيبا مات سنة
 محمد بن المومل بن احمد بن الحرث القرشي العدوي قال الفاسي عالم بالفن واسع الرواية
 ثقة شامي سكن مكة وسمع من ابي علي والزيديين وكان روى عنه ابو بكر مات سنة
 محمد بن مومن بن محمد بن مومن الكندي النخعي ابو بكر قال ياقوت كتب الحرث والنخعي
 واكثر وكان رجلا فاضلا صالحا توفي في ربيع الاول سنة ٨١٣ وقد قارب الثمانين رحمه
 احمد بن ميكائيل بن احمد بن راشد مجرا الدين المدلسي الفرضي النخعي كذا ذكره الزبيدي
 وقال استحق على ابن الخزاز كتاب التوجيه في العربية ومات في شوال سنة ٨٢٥ عن ٧٨
 احمد بن ميمون الاندلسي النخعي يعرف بتمركوش قال ياقوت كان مشهورا بالادب
 ومن شعره في غلام يقص من شعره تبسم عن مثل برد الا قامى واقصدنا بهما من صحاح
 روميريس كما ما قصص بلا عطفه يوم الراج وقصر من ليلة ساعة فاعقبه اكل صرا الصبح
 واني وان رغم العاذلون من خيرا جفا نه غير صحاح وقال صاحب الفهرست ابو بكر محمد
 ابن ميمون القرطبي واسع العلم متبحر في الفقه شرح كتب الجمل ومقامات الحريري
 مات في المائة السادسة ومن شعره ابا قاسم والحدى جنة وبها انا من مسه لم افق

الاقنن

الاصمعي

الواسطي

بن الحرث

الكندي

المدلسي

تم

تفحنت جاحم نارا فخلوع كما خضت بحرد موع الخرق انتم فلا ادري اهل الذي قبله
 احمد بن نصر الله بن نصر قرا دمشق النخعي بعد بدر الدين قال ابن حجر لا زلزال
 ابن هشام والعلاني ومحدث العربية واحسن الخطا وسمع على ابن بنت مصري ومات في رمضان سنة
 احمد بن نصر بن عبد الله السرقسطي ثم القلي قال ابن الفرض كان عالما باللغة والنحو فاضلا
 للاخبار ولا شعرا خطيبا بليغا متفهما في معرفة لسان العرب مات قريبا من سنة
 احمد بن هبة الله بن الحسن بن محمد بن عبد الله بن العباس ابو الحسن بن الوراق النخعي
 شيخ العربية بغداد قال السمعاني تفرد بعلم النحو وانتهى اليه علم العربي في زمانه
 وكانت له في القراءات وعلوم القرآن باع طوبل وكان ما مونا صيدا وقاصدا ما راسلا
 وصلاح ووقار وسكينة استدعاه القائم بامر الله لتعليم ولاده وكان صديقا فاضلا
 وصل الى الباب الذي فيه الخليفة قال له اني ادم وصلت فقبل الارض فلم يفعل وقال
 السلام عليك ورحمة الله يا امير المؤمنين وجلس فقال القائم وعليك السلام
 يا ابا الحسن اذن مني فدا فساله عن قوله الايا صبا فحدثني هجت من محمد
 فشرحه ثم ساله عن عوامع العروض والنحو فاجاب فاما خرج قال القائم
 هذا هو البحر وقال ابن الفجار هو بسط ابي سعيد السدي في كان احداية الخا
 الفضلا سمع ابا علي الحسن بن احمد بن شاذان وابا القاسم عبد الملك بن محمد
 ابن بشران واذا الحسين بن محمد بن عبد الواحد بن رزقه البزار وحدث باليسير
 سمع منه ابو بكر بن الخاضع وابو نصر هبة الله بن علي الحلي وابو الحسن علي بن هبة
 الله بن عبد السلام وروى عنه ابو زكريا القزويني وابو الخير المبارك بن الحسين
 الفال المندري وابو البركات ابن السطفي وذكره في مجمع شيوخه فقال انتهى اليه
 عالم العربية وكان فنيما بالنحو والتصريف والاشية وكان طبقة في عصره في
 علوم القرآن والادب ثقة صدوقا فاضلا ما مونا حجة من بيوت العلم والادب
 قرا على علي بن عيسى الرعي وعلى غيره من علماء عصره وجد ابو الحسن كان فاضلا
 ابي سعيد السدي في ولد في سنة ثمان وتسعين وثلثمائة ومات يوم الجمعة العشرين
 من رمضان سنة تسعين واربعمائة وصلى عليه الشيخ ابو اسحق الشيرازي
 محمد بن هبة الله الاسدي ابو سعيد النخعي المعروف بصمودا من اعيان الكوفة
 وعلمها بالنحو واللغة وفنون الادب قدم بغداد واختص بعبد الله بن المعتز
 وعمل له رساله فيها النونية العرب على ابي جعيد القاسم بن سلام ووافقه فيه

ابن بصاقه

السرقسطي

ابن الوراق

رادب اولاد محمد بن مزداد وزير المأمون وله كتاب فيها يستعمله الكاتب قلت وقد
 تقدم صعود المجدد بن القاسم وما خلفه الا بهذا
 احمد بن هاشم بن عوف التميمي ابو محمد الشيباني السعدي اللخمي قال ابن الجار
 ذكر ابو احمد العسكري انه كان اعماما في اللغة والعربية وعلم الشعر واما الناس واصله
 من الاهواز ورحل في طلب الحديث مرارا الى مكة والكوفة والبصرة وسمع من سفيان
 ابن عيينة ووكيع وجابر بن عبد الحميد ومحمد بن فضيل بن غزوان وغيرهم وقصد
 ابناء دية لطلب العربية واقام بها مدة روى عنه جماعة من العلماء كالزبير بن بكار
 وثلعب والمبرد هذا كلام العسكري وقال المرزباني اخبرني محمد بن يحيى سالته
 ان يحيى قال راي الوائلي باه في من كان به لبيبا لله الجنة وان يتخذه برحمته لا يهلك
 بما يرويه وان قال قال له لا يهلك على الله الا من قلبه مرت فاجب فقال الجلساء عن ذلك
 فلم يغير فوا حقيقته فوجه الى ابي محمد فاحضره وساله عن الرواية والموت فقال ابو محمد
 المات من الارض القفر الذي لا نبات فيه فالحق على هذا لا يهلك على الله الا من قلبه
 خال من الايمان خلوا الموت من النبات فقال الوائلي اريد شيئا بهذا من الشعر في الموت
 فاحمد بن محمد طويلا فاشهد بعض من حضر بيت بعض بني اسد فقال
 وموت مردات عارها القطا ويصيح ذوعلم بها وهو جاهل فحكى ابو محمد ثم قال
 للذي اشد وما بعد الشيء عن الانسان وهو اقرب اليه مما في كفه واسه لا يبرح حتى
 انشد فاشهد للعرب مائة بيت معروف لشاعر معروف في كل بيت منها ذكر الموت
 فامره الوائلي بالف وينا له وارادة لحي لسته فابى ابو محمد وقال الموزماني روى عن
 المفيد بن محمد المهابي قال دخل ابو محمد على المستنصر ومات احد قطا اخفا منه لكل شيء
 من الشعر واما الناس فقبل له حدث امير المؤمنين فقال لهذا اخذ ان جري الحديث
 تحدث فقال المستنصر لزيد اخي بلال فقال فاجلس الى جانبته فتحدث ابو محمد الى ان
 امرنا لا نصداف وقال المرزباني حدثني احمد بن محمد العروضي قال حكى عن ابي محمد
 انه قال لما قدمت مكة لزممت ابن عيينة فمنا ان افارق مجلسه فقال لي يوما يا فتى
 اراك حسن الملازمة والاستماع وراك تخطي من ذاك بشي قلت وكنت قال لا في
 لا اراك تكتب شيئا مما يروى قلت انما احفظه قال كما تحدثت به حفظته قلت
 نعم فاحفظت فخر اناس بين يديه وقال اعد علي ما حدثت به اليوم فاحدثه فما
 خربت منه حرفا فاخذ مجلس اخر من محاسنه فامرته عليه فقال لسا الزهري

الشمسي

عن

شمسي

عن الحكمية قال قال ابن عباس يقال انه يولد في كل سبعين سنة من حفظ كل شيء
 قال وصاحب بيد علي بن جني قال اراك صاحب السبعين وقال محمد بن اسحق
 التميمي ابو محمد اسمه محمد بن سعد بن عوف وكان يمشي هذا واجه
 اعرابي اعلم الناس بالشعر واللغة وكان شاعرا بها حتى اخبرني ابو هيثم الكاتب وشعر
 ابي محمد دون شعر احمد بن ابراهيم وقال ابن اسكيت اصل ابن محمد من الفرس ومولده
 بفارس واما اتقرب الى ابن سعد وله من الكتب كتاب الاثنا وكتاب الخيل وكتاب
 خلق الانسان ولد سنة حج المنصور ومات سنة ٢٤٨ وقيل ٢٤٩ وهو القائل
 ان احل شر حلت به من ان اري بسواه مكتبا ما غاضدني عند نازلة
 الا جعلت لك لبيكا سببا فاذا ذكرتك ساحتك به معنى الجنون فغاضدنا زلة
 محمد بن وسيم بن سعد بن عمرو القيسي الطسلي ابراهيم الا في قال ابن الفرضي
 كان بصيرا بالحديث حافظا للغة ذا حظ من علم النجوم واللغة والشعر مات يوم
 الاحد اول ذي القعدة سنة اثنين وخمسين وثلاثمائة ومن شعره
 اخذت من كتابك قبل الموت والدم وبما رثوب قبل القوت والدم واعلم بانك محزون ومنه
 وراقب الله واحذر زلة القدم وليس بعد طول الموت معتمة الا الراجا وعنده الله الحكم
 احمد بن زياد هكذا استشهد رايها هو الوليد التميمي اللخمي ابو الحسين قال يا قوت اخذ
 بمصر عن ابي علي الدينوري ختن ثعلب ثم رحل الى العراق واخذ عن المبرد وثلعب
 وكان جيدا في الخط والخطوب به عرج وغلط عليه الشيب تزوج الدينوري امه وله كتاب
 في النحو المختص ولم يصنع فيه شيئا وكان المبرد لا يمكن احدا من نسخ كتاب سيبويه
 من عنده فكل ابن ولاد الى صاحب خراج بغداد وكان يودب ولده فاجاره منه
 ثم الحج على المبرد حتى اقراه الكتاب مائة سنة ثمان وتسعين وماتين بمصر وقد بلغ ثمانين
 احمد بن ابي الوفا بن احمد بن طاهر الغري ابو عبد الله يعرف بابن الغنص قال
 في تاريخ اربل اخذ النجوم والقراءة عن علي بن رفاق وسمع الحديث من فضل الله
 الراسي وقرأ عليه القرآن ودرس بابل النجوم وكان ادبيا فاضلا وشا الاخلاق
 حسنت العشرة كان موجودا سنة عشر وستائة ومن كلامه الانسان محدود
 فيها لا يد له منه واذا سكنت والى الحاجة فمن ينطق بها عنه ومن شعره
 قال للوزيري وخيل القول صدقه ما ذا الهم ولا احسا تضلهم بهذا تواضع للشعر عن
 قد حشرت من اجله بالبر تهتم قد حشرت من اجل الراجي وقلت له هذا وثوب على الطال لا اله

الطسلي

العري

احمد بن يحيى بن زورب بن يزيد بن مسلمة ابو بكر القزويني قال ابن الفريسي كان
 اقنط اهل زمانه للسائل على هندس ما كان يصير بالعبودية والحج بصنف
 الحاصل في الفقه وغيره مات ليلة الاحد في عشرين رمضان سنة ٨١٠ م
 احمد بن يحيى بن ابراهيم بن محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد بن احمد بن ثابت الانصاري
 الخزرجي القزويني ابو عبد الله يعرف بالجلال الجيم قال في تاريخ عزلة كان مقويا
 مجودا متفقا بالحق محمد حافظا فاضلا خطيبا صالحا زاهدا متقبضا عن الناس
 على جرح وابس على الغيبة في روى عن ابي بكر بن عتيق وغيره واجاز له ان يروى
 وابعد الخشني وعبد الممن بن الفرس وخلق روى عنه ابو علي بن ابي الاحوص بولده بقران
 في ذي القعدة سنة تسع وسبعين واربع مائة ومات بها في المحرم سنة ست وثلاثين وخمسمائة
 محمد بن يحيى بن احمد بن خليل السكوني ابو الفضل قال ابن مكتوم في ذكره روى
 عن ابيه ابي بكر وازم الشوكي وبلغ في علم العربية الفايه وغلبت عليه العبادة
 ومج فمات بمصر في عشرين رجب سنة ست مائة
 محمد بن يحيى بن اسحق المديني القزويني هذا وصفه ابن الزبير وقال
 روى عنه ابو عبد الله بن نوح الاسدي
 محمد بن يحيى بن خليفه بن نيق الطي ابو عامر مديني في العربية والادب وبلغ
 الفايه من البلاغة والفقه والشعر ولقي ابا العلاء بن زمر واخذ عنه الطب وبعد
 مائة في ذلك مع الفاركة في عدة علوم كان رئيسا معظما له مصنف في الحاشية واخذ
 في ذكر ملوك الاندلس وتوفي سنة سبع واربعين وخمسمائة
 محمد بن يحيى بن راضي الهادي المالقي ابو عبد الله يعرف بحفيده رضى قال ابن الزبير
 اقر القرآن والعربية ببلد الى حين وفاته وكان من اهل العفاف والفصل روى
 عن ابي علي الرندي وغيره ومات في عشرين رجب سنة ست مائة
 محمد بن يحيى بن عبد السلام الازدي الاندلسي القزويني المعروف بالزجاجي ابو عبد الله
 قال ابن النضر اعله من حيان وكان علمه الفايه عليه علم العربية وكان فيها اما كبيرا
 لا يتصور ان كانا بمراد جيد النظر دقيق الاستنباط حازقا بالقباس
 صدقا صالحا ذكيا فقيها شاعرا مشهورا اخذ عنه ابن الاعراب والنحاس وابن زباد
 ادب المعيرة بن الناصر بن ابيه وكان يعرف بالقلع ط ايضا ويرى انه من ولد زورب
 ابن الهلب مات في رمضان سنة ثمان وثلاثين وله من الشعر

ابو بكر القزويني
 ابن ثابت
 السكوني
 الهادي
 الكافي
 الزجاجي

طوى

طوى عنى مودته غزال طوى قلبي على الاثران طيا اذا ما قلت سيلوه طوى
 تجد وجهه فازدت غيا احببه واخبره بنفسى وذاك الوجه اهل ان يحيى
 احمد بن يحيى بن عبد العزيز المعروف بالبحر الخزاز القزويني ابو عبد الله قال ابن الفريسي
 كان عالما بالحدود فصحى بليغا ثقة مامونا فاضلا عاقلا قلم مارت في عمله مخف
 سمع ابن الاعشى وجماعة وولي الصلاة بقوطية والقضا بعلبيطلة ويا جدوا حكم
 الشرطه واقعد في اخر عمره فازم داره في خمسة اعوام وسمع منه الناس كثيرا مات
 يوم الاحد سبع خلون من شوال سنة تسع وستين ومئتين
 احمد بن يحيى بن علي بن مسلم بن موسى بن عمران الحنفى الزبيدي القزويني ابو عبد الله
 قال يا قوت كان له معرفة بالحدود واللغة والادب صاحب الوزير بن هبيرة مدح
 وقول عليه وكان صورا على الفقه لا يشكو حاله قال ابن الجوزي حدثني الوزير بن هبيرة
 فاحسنت مع الزبيدي من بكرة الى قريب الظهر وهو يروي شيئا في فقهنا لته
 فقال لم يكن لي شيء فاخذت نواة اتعلل بها وكان يحكى عنه انه على ركب السالمية
 يتعلل ان الاموات ياكلون ويسكبون في القبر وان العاصي لا يلام لانه مقدر الله
 وكان يقول قل الحق وان كان مرا ودخل على الوزير الرضى وعليه خلعة الوزارة
 والناس يهتدون فقال هذا يوم عزلا بنا فقيل لم قال ايها على بسع الحريه على
 قال خرجت الى المدينة على الوحدة فاولى الليل الى جبل فصعدت عليه وناريت اللهم
 اني اللبلة ضيفك ثم نزلت فتواريت عند صخرة فصعدت منا ويا يادى موحيا
 يا حنيف الله انك مع طواع الشمس تهر على قوم على يدي ياكلون خبزا وتصل فادأ
 دعوكم فاجب فهدف ضيفا فتك فلما كان من الغد سوت فلما كان مع طلوع الشمس
 لامت لي اهداف يبر ترجعت عندها قوما ياكلون خبزا وتهدأ قد عرفت الى الاكل
 فاجت ردم من التصانيف ما والاقتضا ومنهاج الاقتفا والرد على ابن الخطاب وروى
 والمقدمة في النحو والحساب والقوافي تعليل من قرا وتغن عصبة بالنصب في تاريخ الامم
 احمد بن يحيى بن غنایم بن ابراهيم بن غازان ابو عبد الله الانصاري القزويني
 عن ابي بكر الطرمطوش وابي عبد الله الرازي وابي الحسن علي بن محمد البصري وابي عبد الله بن محمد بن
 احمد بن يحيى بن جاب المصنف في التوسن ابو عبد الله كاتب الاشيا السلطان
 بنوش ما يعرف بالقزويني كان حيا سنة عشرين وسبعمائة ذكره ابن مكتوم
 احمد بن يحيى بن زكريا ابو عبد الله القلقا ذكره الزبيدي في الطبقة الخامسة

ابن الخزاز

محمد بن يحيى بن علي

المعافون

القلقاط

من نخاع الاندلس وقيل كان بارعا في علم العربية كما نقلها مؤدما فيها
 احمد بن يحيى بن علي بن مندرج الانباري الهاشمي ابو عبد الله يعرف بابن مندرج قال ابن
 الزبير اقرأ القرآن والعربية ورور عن ابن جعفر النعمان واخذ عنه القراءات وجلس
 الناس بالي مع الكبير بعد ابن عبد الله الطنجاني يسيرا ثم ادركته منيته في حدود سنة
 سبع وخمسين وستمائة عن نحو اربعين سنة وكان سريانا ضالسا يدرك لانتباهه في التفتيح
 احمد بن يحيى بن الهارون البزيري ابو عبد الله بن ابي محمد قال الخطيب من اهل البصرة سكن
 بغداد وكان من اهل الادب والعلم بالقرآن واللغة شاعرا محييا مدح الرشيد واوب
 الفامون وهو مسكن ولدا به كثير الشعر متفنن في الادب من اهل بيت علم واوب
 فكم منهم جاءه في هذا الكتاب مات محمدا بمصر لما خرج اليها مع المعتصم
 احمد بن يحيى بن محمد بن احمد بن محمد بن سعد الاشعري الهاشمي ابو عبد الله يعرف
 بابن بكرة قال في تاريخ غزاه كان من حدود العلماء واعلام الفضل معرفة وتفقا وراية
 وسداجة عارفا بالاحكام والقراءات مبرز في الحديث تاريخا وصادا حافظا للاسباب
 والاسماء والكنى ما على العربية مثا ركا في الاصول والفقه والقراءات والحساب
 اميل النظر متعمقا محفوظ الجناح حسن الخلق عطفنا على الطلبة بحبا للعلم والعلم اخذ
 القراءات والعربية والفقه والحديث والادب عن الاستاذ ابي محمد بن ابي السداد الباهلي
 وابن الزبير وابن رشيد وغيرهم واجاز له جماعة من سبته واقربقيه والمشرق
 منهم الشرف والرمياطي والابرياقوي وولي الخطابة والتفتيح بغيرنا طه فعدع بالحق
 وتصد رشت العلم بها فاقوا العربية والفقه والقراءات والاسول والفرائض والحساب
 وعقد مجلس الحديث شرعا وسماعا سولع في ذي الحجة سنة اربع وسبعين وستمائة
 ودقق في مصنف المكيين يوم المئاحة الكبرى بظا هو طرف فلبت به بغلته مات
 فيها وذلك يوم الاثنين سابع جمادى الاولى سنة احدى واربعين وسبعائة

ابن مندرج

الاشعري

الفاشي

الاقدمة

الاقدمة وما قيدت شيئا الا حفظته وما حفظت شيئا فنسيت به وكان علي حال من
 الزهد والورع والتقشف يخضع ان يشاء في علم او دين مع مكانته فيها دخل
 الاندلس واسبيليه وكان لا يرى الاجازة وكان يسأل الله الشهادة فدخل العدو وهرسية
 قتلت حتى قتل شهيدا او ذكر سنة احدى وخمسين وستمائة
 محمد بن يحيى بن موسى بن علي الزواوي الفاسي ابو عبد الله القلقب صندل المالكلي
 القوي قال الفاسي يعرف في العربية وتحقيق سايلها صالح زاهد ورع فاضل بفن وكان
 اتيه بالوسوسة فتعب كثيرا جا ورملة سنين وسمع بها من الجبال اسبيلي وغيره مات
 احمد بن يحيى بن محمد بن الحضر اوريا العلامة ابو عبد الله الانباري الخورجي الاندلسي
 من اهل الجزيرة الخضراء يعرف بابن البردي كان راسا في العربية عاكفا على التعليم اخذ بها
 عن ابن خروف ومصعب والزندني والقراءات عن ابيه واخذ عنه الشلوين وصنف
 فصل المقال في بنية الافعال الابل الغيب الايضاح بنوايد الايضاح الافتتاح
 في تخييص الايضاح شرحه غورا لاصباح في شرح ايات الايضاح التفرع على المتع
 لا بن محفوف وله نظم ونثر وتعرف في الادب ولد سنة خمس وسبعين وخمسة
 ومات بنو سنة ليكة الا احدى رابع عشر جمادى الاخرة سنة ست واربعين وستمائة
 احمد بن يحيى بن محمد بن عبد المهيمن القديلي ابو بكر قال ابن الفرضي عن العربية
 واللغة وفنون الادب وكان علم النحو اغلب عليه مع تجويد القرآن سمع من محمد
 ابن معوية القرشي وغيره وبكة من ابي عبد الله الباسني ومصر من ابي بكر الاذوي
 وانصرف الى الاندلس فلزم الانقباض وحدث ببكر وكان ثقة حسن الخط
 والاضبط مات في صفر سنة اربع وثمانين وثلثمائة
 احمد بن يحيى بن الحسين الزعفراني النخوي المصيري احدى تلاميذ علي بن عيسى
 الربيعي وكان الربيعي يثنى عليه ويصفه ولفق الفارس فقرأ عليه الكتاب فقال له ات
 مستغن عني يا ابا الحسن فقال ان استغنيت عن الفهم لم اعن عن الفهم ورسول
 عن مسئلة في باب الناي عن الفاعل فومخها ثم قال ما نفعني شيء قط من
 النحوسوسى هذا الباب فاني كتبت في رقعة الى عامل البصرة ابراهيم بن كاهل
 ان يوقع لي من جملة الماشية بحريين تكتب بتركة من عرض المرفوع في ذكر المساحة
 ووقف وقعه ولم يدرك كيف الاعراب بل هو جديان او جريين تكتب ثلاثة
 اجرة تترك هذا الباب فقط

الزواوي

الخضراوي

الزعفراني

محمد بن يزيد بن رفاعه الاموي الاصبهري قال ابن الفرض كان حافظا للغة بصيرا
بالعربية متقدما فيها مات سنة ثلاث واربعين وثلثمائة وقال في تاريخ غرناطة
كان لغويا شاعرا من الفقهاء الكبار وولي الصلابة بغرناطة وغول وسرد الصدم
عن نذر لزمه عمه مات سنة ثلاث واربعين وثلثمائة
محمد بن يزيد بن عبد الكبر الازد البصري ابو العباس المبرد امام العربية بغداد في
زمانه اخذ عن المازني وابي حاتم السجستاني وروى عنه اسمعيل الصغار ونفطويه
والصولي وكان نصيبا بليغا مفوها ثقة اخباريا علامة صاحب نوادر وطلافة
ركان حملا لاسي في صباه قال البيراني في طبقات النخبة البصريين وهو من جملة
قبيلة من الازد وقته يقول عبد الصمد بن المعدل سالنا عن جملة كل حي
نقال القائلون ومن جملة محمد بن يزيد منه فقالوا زدتنا بهم جملة
قال وكان الناس بالبصرة يقولون ما راى المبرد مثل نفسه ولما صنف المازني
كتاب الف واللام سال المبرد عن دقيقه وعوابعه فاجابه بحسن جواب فقل
له ثم مات المبرد اير المحدث للحق فغيره الكوفيون ونحو الزياتي نفطويه ما
رايت احفظ للاخبار بغير اسانيد منه وله من التصانيف معاني القرآن الكامل
القصص الروضة المفصولة الممدود والاستقفا والقوافي اعراب القرآن
نسب عذرات وتخطات الرد على سبويه شرح شواهد الكتاب ضروريات
العرض ما انتق لفظه واختلف معناه طبقات الخويين والبصريين وغير ذلك
قال البيراني وكان بينه وبين ثعلب من المنافرة ما لا يخفى واكثر اهل التحصيل
يفضون ولا يشتهر عدلها نظرها الشعر فقال بعضهم كفى حزنا انا جميع ببلد
وتجعتا في ارض بر شهر مبر وكل لكل قلص الود والحق وكلفنا في جانب عن مفرد
نروح ونغد ولا تنزاور بيضا وليس بمضروب لنا غيرة فابدا في بلد والقانا
عبر كما ثعلب والمبرد وقال بعضهم يفضله راي محمد بن يزيد يسموا
الى الخيرات في جاء وقدره جليس خلایف وغدى ملك واعلم من راي بكل امر
وفتيا نية الظرف فيه وابهة الكبير بغير كبر وينتوان اجال الفكر ورا
من شغلوا من غير مكد وكان الشعر قبا ودي فاجبا ابو العباس دائر كل شعر
وتعلاوا ثعلب رجل عليم وابن النجم من شمس ويدر وقالوا ثعلب بلي
وابن الثعلب من الخزير وهذا في مقال شحيل تشبه جد ولا ولا شحير

الازدي

وقال اي طالب العلم تجملن وعذبا المبرد او ثعلب تجد عند هذين عالم الورى
نلا نك كاجمل الاجرب علوم الخلايق مقرينة هذين بالسرق المغرب
قال البيراني في مولد سنة عشر ومائتين ومات سنة خمس ومائتين ومن شعره
هكذا ما العناكب يريق الغايات بها بنت الحبي ودعي اربابا
ايها الطالب شيا من لزيد الشهوات كل ما المذن تقا ح خدودنا عمت
احمد بن يزيد البزدي البصري ابو بكر من ولد يزيد بن معاوية قال الصفي كان
مستغنيا بعلوم كثيرة مقدما في النحو واللغة هاجرا لخير رر بالبصرة فواد
عليه نصر في الفحش مات سنة اربع وعشرين وثلثمائة
محمد بن يعقوب بن الياس الرشتي الامام بدر الدين المعروف بابن النخوية قال الذهبي
ولد سنة تسع وخمسين وثمانمائة واخذ عن الجال واصول النجم البارزي وكان نحاه
ثم تحول الى دمشق واخذ عنه النجم القوماري وكان راسا في العربية والمعاني والبيان
خيلا كيتسا وقورا مقتصد في امره قال الصفي له يد طول في الادب اختصر المصباح
لبدر الدين بن مكي في المعاني فساه بضوء المصباح وشرحه وشرح الفية ابن معط
وقيل ان الجلال القذويني اجتمع به في العادليه بدمشق فسأله عن قول ابي النجم كاه
لم اصنع في تقديم حرف الثعلب وتأخير فاجابه يشي قال الصفي وقد تكلم على
هذا كلاما جيدا في شرح كتابه والسبب في ذلك ان كل من وضع مصنفا يلزمه
ان يستحضر الكلام عليه حتى يطلع منه لانه حالة التصنيف يراجع الكتب المدونة
ويطالع فيجود الكلام ثم يتر عنه قال من مجر ويكون البشير ذلك يكون المجلس لاجل الجواب نحو
محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم الشيرازي البصري وباب العلامة مجد الدين ابو الطاهر
صاحب القاموس قال ابن حجر كان يرفع نسب الشيخ ابي اسحق الشيرازي وذكره بواربع
ابن حجر من احمد بن محمد بن ادريس بن فضل بن ابي اسحق وكان الناس يطمعون
في ذلك مستندين الى ان الشيخ لم يعقب ثم ارتقى فارعي بوزن ولي فضا ليم انه من ذرية
ابي بكر الصديق قال ابن حجر ولم يكن مدفوعا عن معرفة الا ان النفس تاي قبول ذلك
ولد سنة تسع وعشرين وسبعمائة بكازرون وتفقه ببلاذ وسع بها من محمد بن يوسف
الزرندي الدين الصفي ونظر في اللغة فكانت جل قصدا في التحصيل فمهر فيها الى ان
وفاق ودخل الشام فضع بها من ابن الخياط وابن القيم والشمس السب والعرش وابن
نباة الشيخ خليل النابخي وخلق وظهرت فضايله وكثر الاخذون عنه ثم دخل القاهرة

البزدي

ابن النخوي

٧١٨

صاحب القاموس
الغير زبدي

وجال البلاد ودخل الروم فأكرمه ملكها ابن عثمان وحصل له منه دنيا طيبة
ومن قهر تلك ثم دخل الهند ثم رجع فملكها الأشرف اسمعيل بالقبول وقوة
فوقتها وبالع في الكرامة وتزوج بابنة الشيخ وصنف كتابا وأهداه على طباق فبلاها
له فحسنة ولم يقدر أنه دخل بلاد الأكرمة متوليه وكان يقول ما كنت أنام حتى أحفظ
ما في صطري ولا يسافر إلا ومحبته عدة أجال من الكتب ونخرج أكثرها في كل منزلة ينظر
فيها ويعيد بها إذا رجع وكان إذا ألقى بها من التصانيف القاموس المحيط في
اللغة اللامع والعلم العجايب والجامع بين الحكم والعباب لم يكمل فتح الباب بالشيخ
الشيخ الجليل في شرح صحيح البخاري قال ابن حجر ملاه بخلاف القول المذكور ولما
استقرت مقالة بن عربي باليمن صار يدخل منها فيه مشائره ولم يكن منها مقالة
المذكورة إلا أنه كان يحب المذاكرة قلت وقد أخذ ابن حجر منه اسم سببه شرح البخاري
تأليفه ومن تصانيف الشيخ محمد بن تيسيل الوصول إلى الأحكام والزيادة على
جامع الأصول الأصمعي في رتبة الاجتهاد والطائفة الكتاب العزيز جليل الموشين
فيها يقال بالسين والشرين الروض المسكوف فيها له إسهان إلى الوف شرح النافحة
المتفق وضعها المختلف صنفا طائفتا الخنفية البلغة في تاريخ أئمة اللغة لطيف
رأيه بحكمة من تيسر باسمعيل أسما النكاح أسما الخند ريس أسما الغارة
مقصود ذوي الباب في علم الأعراب شرح خطبة الكشاف شرح على الأحكام
وأشياء كثيرة مات ليلة العشر من شوال سنة عشره وثم ثمانه وهو متبع نحو اسمه
قلت روي عنه غيره واحد وسئل الروم عن قول علي رضي الله عنه لا تنسوا
روايتكم بالحبوب فخذ الزبير بشنا ترك وأجعل جنبه دريكة إلى قهقري حتى
لا أنفي نفية الأود عنها حماطة جاملا نك ما معناه فقال الرزق عصرتك
بالصلة وخذ المسطر يا جاحسك وأجعل حجتك إلى تعبان حتى لا أنسى
نسبة الأديب عنها في لحظة ربا تلك فتعجب إلى ضرور من شرعة الجواب
بأنه أودع وأغرب من السؤال قلت الروايت المتعد والجواب الأوضح والخير
القلم والشارع الأسابع والخند ورتان الحد ثمان وقبيل يروى حتى وانفي أي نطق
والحماطة الخند والحملات القلب ومن شعره «أخلانا الأماجدان رحلت
«لم ترعدنا عهنا ولا «نردكم ونودكم قلوبا «لعل الله يجمع ولا
«محمد بن يعقوب بن تاج الإصهاني النحوي الأديب أبو الحسين نزيل نيباب

قال

قال الحاكم كان من أقران أبي عمير الزاهد ومن درسيه الأخذ عن ثعلب والمبرد
وكان صدوق الملحة من أعيان الأدباء صاحب السلاطين ثم ترك محبتهم ودرس
كتب الأدب وسمع الحديث من بشر بن موسى الأسدي وغيره وكان يشهد عن الحق في
محمد بن يوسف بن أحمد بن عبد الوارث الحلبي صاحب الحديث ناظر الحديث قال ابن حجر ولد سنة
سبع وتسعين وثمان م واستغل بلاه ثم قدم القاهرة ولازم أبا حيان والجلال
القزويني والتاج التبريزي وغيرهم وتلى بالسبع على التقي الصابغ وهو في العربية
وغيرها ودرس فيها وفي الحواشي وسمع الحديث من البخاري وزبير ومحمد بن أحمد
وخرج به الساسي في محبته ودرس بالمصنوع في التفسير وكان له في الحساب
يرطون ثم ولي ناظر الجيش وغيره ورفع قدره وكان علي الهمة فإذ الكلمة كثير البذل
والجود ومن العجايب أنه مع فرط كرمه وبذله الألاف في غاية النخل على الطعام حتى
كان يقول إذا رأيت شخصاً يأكل طعامي إخوانه بعض من سكني والجملة كان من
محاسن الدنيا مع الدين والصيانة والطف والظرف شرح النحوي والتسهيل
الأقيلة واعتن بالاجبة الجيدة عن اعتراضات أبي حيان ومات في سنة عشر مائة
محمد بن يوسف بن أحمد الأسدي اللوشي الأصل المالقي أبو عبد الله يعرف بالطحاقي قال
ابن الزبير محمد فاضل نحو ورع زاهد لازم ابن عطية واستغفره وخلق بكثير من خلقه
وأبا الحسن الفافقي وسمع أيضا من أبي علي الرندي وأبي القاسم ابن الطيلسان وجماعة
وكان يتحرف بصناعة التوثيق من أبداع أهل زمانه ومن أهل الفضل والدين لا ياكل
الامن كسبه أو ما يعلم أصله ورجب إلى الولية وأياكل منها وجلس بعد موت شيخه
أبي محمد إليها في قبلة الجامع الكبير بما فقد تكلم على صحيح البخاري ومات سنة ٧٩٦ عن نحو خمسين
أحمد بن يوسف بن جيبش بنغى إلى أبو بكر الأديب العالم البارع النوري من مخرج
أبي حيان كان حيا ستون سنة تسع وسبعين وثمان م ومن شعره
«يا من خلقنا لمحض وفان «والنفس تعرف بطول عنا «ناه اعرضت عنا «اعرضت قنانا
«فحق بيع لك أدعنا «ودادنا «سلم لنا في حكمتنا من حكمة «فقد أدنا منك الرضى «برادنا
«قال إذا ما شئت أن تحيا «هنيئا «وبيع القدر ذاتك كريمة «فلا تشفع إلى رجل كبير
«ولا تشهد ولا تحضر «وليمه «وقال «أني لأعسر أحيانا فيدركني
«بشر من الله أن العسر «ألا يقول خير الود في سنة ثقت «انفق وأحسن «والأمر «ألا
«ولم وقد غل على ابن عسما في بستان له قول القطر تدبل أصابعه فاشد

أحمد بن يوسف بن أحمد

ناظر الجيش

ابن جيبش

وقال انتم الغلام اتى كنفك لاشاء لما جعلت له يدرك شيباء ام هل جردى مع السباحة
 لا ورض لما تحت بدرا فيها . نكتت ذلك من تذكرة ابن مكنون .
 احمد بن يوسف بن سعاد ابو عبد الله الشافعي تال ابن الزبير جمع على ما ورواية في
 وتفتت في المعارف وكان بصيرا بالحق قايما على اللغة والغريب . ما ذكرنا في علم الكلام
 فقديما في الغزوة ما يلا الى التصوف مؤثرا له مع السمات والوقار تاليا لكتاب الله تعالى
 انا الليل والطراف النهار كثير الخشوع في الصلاة لا يفتر عنها دايما له حظ من الصوم
 روى عن ابي بكر بن العربي وابي الوليد بن رشد ورحل فما جاز له السلفى وغيره
 وعاد وحده واقرا وخطب سمع منه ابو الحسن ابن هذيل وغيره وكان فقهيا طريفا
 جميل المعجزة والمعايرة سخيا قال ابن عاب مارات عيني اعمل منه ولا سمعته طيبا
 افصح منه الف الشجرة لم يبق الى مثله مات سنة خمس وثلاثين كذا قال ابن الزبير
 وقال ابن غات في الرحاينة وستين وخمسة وشهد جنازته جم غفير من علماء الكوفة
 محمد بن يوسف بن سلمان بن يوسف بن محمد القيس المعروف بابن الجعالي ابراهيم
 الايب البارع النحوي كذا ذكره ابن مكنون في تذكرته وقال من شعره ما كتب
 الى بعض اصحابه ليلة عرسه . قصرت الحال عن مرادي . فيقبل العذراء عما ديا
 . وهذا لا تعد شيئا . لكنه سنة الوداد .
 محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود الجزري شمس الدين الخطيب الفقيه
 الشافعي النحوي قال في الدرر كان عالما بالفقه والاصول والنحو والمنطق والادب
 والرياضات ولد في حدود سنة ثلاثين وستائة وقدم الديار المصرية فسكن
 قوص وقرا على الاصفايى واقنع العميون ثم قدم القاهرة فاعاد بها لاهلها حبيبة
 ودرس بالشريعة والغريب وسمع من ابي المعاني الابرتوحي وغيره وانتصب
 لا قرا فقرا عليه المساكين واليهود والنصارى وولي خطابة الجامع القلوني
 وقرا عليه التقى السبكي وروى عنه وكان حسن الصورة مليح الشكل حلو العبارة
 كثير الاخلاق سائعا في حوايج الناس وله شرح الفية ابن هانك شرح الحاصل
 شرح منهاج البيضاوي ديوان خطيب وشعر وغيره كتابات في القواعد سنة
 ٧١١ هـ بن يوسف بن عبد الله بن ابراهيم التميمي الحارثي السمرقاني يعرف بابن
 الاشراف كون ابو الطاهر قال ابن الزبير كان لغويا ادبيا شاعرا له كتاب معتبرا
 في الادب فردا متقدما في ذلك في وقته روى عن ابراهيم بن العديني وابي محمد بن السيد

الشافعي

القيسي

الجزري

السمرقاني

وابن الباشا وابن الاخضر واخذ عنه ابو العباس بن مضار قال وعليه اعتمدت
 في تحرير ما مل المبرد لرسوخه في اللغة والعربية وله المقامات اللزومية
 الشهيرة وشعره كثير مات بقرطبة يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من جمادى الاولى سنة
 ٥٣٨ هـ من شعره قوله . وشو ظلم الا عطف معسول اللمى . عاشت من بدع الحاسن فيه .
 لما ظفرت بليلة من وصله . والصب غير الوصل لا يتغيره .
 . انضجت وردة خدر تنفسي . وظلمت اشرب ماءها من فيه .
 محمد بن يوسف بن علي بن سعيد الكرماني ثم البغدادي الشيخ شمس الدين
 صاحب شرح البخاري الامام العلامة في الفقه والحديث والتفسير والاصول والمعاني
 والعربية قال ابنه في ذيل المسالك ولد يوم الخميس سادس عشر من جمادى الآخرة
 سنة سبع عشرة وستمائة وقرأ على والده بن علي ثم انتقل الى كرمان واخذ
 عن العصفه وعنده ومهر دقا في اقواله ومحصل غالب اهل زمانه ثم دخل دمشق
 ومصر فقرأ بها البخاري على نا عبد الله بن الفارقي وسمع من جماعة وحج ورجع
 الى بغداد واستوطنها وكان تام الخلق فيه ريشة ونواضع للفقر واهل العلم
 غير متعرج باهل الدنيا ولا ملتفت اليهم باق اليه السلاطين في بيته وسيا لونه
 الدعا والنصيحة وله من التصانيف شرح البخاري شرح المواقيت شرح مختصر
 ابن الحاجب سماء السبعة السيرة شرح الفوائد الغياية في المعاني والبيان
 شرح الجواهر النموذج الكشاف حاشية على تفسير البيضاوي وصل فيها الى
 سورة يوسف رساله في مسئلة الكحل مات يوم الخميس سادس عشر
 المحرم سنة ست وثمانين وسبعمائة مات بطريق الحج فنقل الى بغداد ودفن بقبر
 احد لنفسه بقرب الشيخ ابي اسحق الزمخاري رحمه الله تعالى .
 محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن جيان الامام ابي عبد الله ابراهيم بن الاشراف
 الفراء طي الشافعي نسبة الى نفعه قبيلة من البربر خوى عصبه والغزيرة ولسوا
 ومحمد بن مقبوه ومورخه وادبه ولد بمطبخا ريش مرسية من حاضرة غناط
 في آخر ثلثة اربع وخمسين وستائة واخذ القراءات عن ابي جعفر بن الطباع
 والعربية عن ابي الحسن الاسدي وابي جعفر بن الزبير وابن ابي الاخضر وابن
 الصايغ واهي جعفر الليلي ومصدر عن ابي الحسن جماعة وتقدم في الخبر
 واقرا في حياة شيخه بالغرب وسمع الحديث بالاندلس وافريقية والاسكندرية

الكرماني

ابريكان

ومصر والحج زمن خمار بانه وخمسين شيئا منهم ابراهيم بن ربيع وابن ابي الاوص
والعربي الشافعي والقول السلطاني والعز الحارثي واجاز له خلق من المغرب
والشرق منهم المشرف الديلمي والتمقي ابن ديق العبد والتقي بن لهرين
وابراهيم بن عاكب واكب على طلب الحديث واتقنه وبرع فيه وفي التفسير
والعربية والقراءات والادب والنسخ واشتهر اسمه وطا رصيته واخذ عنه
الكا برعصه وتقدموا في حياته كاليخ تقي الدين السبكي وولد له جمال الاسوي
وابن قاسم وابن عقيل والسيدي وناظر الجيشتن والسفاقي وابن مكتوم وفلاقي
قال الصغددي لم اراه قط الا يسمع او يشغل او يكتب او ينظر في كتاب وكان يثبنا
قيما عارفا باللغة واما النحو والتصريف فهو الامام المطلق فيها خدم هذا
الفن اكثر عمره حتى صار لا يدركه احد في اقطار الارض فيها غيره وله اليد الطولى
في التفسير والحديث وتراجم الناس ومعرفة طبقاتهم خصوصا المغاربة
واقبل الناس قديما وحديثا والحق الصغار بال كبار وصارت تلامذته امة
واسيخا في حياته والتقدم ان لا يقرى احد الا في كتاب سيبويه او التسهيل
او مصنفاته وكان سبب رحلته عن غربا طه انه حملته حرة الشيبه على
التقم من ثلاث اذي جعفر بن الزبير واقعة فمال منه وتصدى لثا ليرف
في الرد عليه وتكذيب روايته فرفع امره الى السلطان فامر به حضاره وتكليمه
فاختفها ثم كتبها بغير حق بالمشرك قلته ورايت في كتابه النصار الذي الفه
في ذكر عديده واشتغاله وشيوخه ورحلته اي مما قوى عزمه على الرحلة عن
فرض طه ان بعض العلماء بالمنطق والفلسفة والرياض والطبيع قال للسلطان اني
قد كبرت واخاف ان اموت فارى ان ترتب لي طلبته اعلمهم هذه العلوم لينفعوا
السلطان من بعدى قال ابو حيان فاصروا الى ان اكون من اولئك ويرتب لي راتب
جيد وكس و احسان فقتعت ورحلت مخافة ان اكره على ذلك قال الصغددي
وقرأ على العلم العراقي وحضر مجلس الاصبها في يومئذ رب الف فمعي وكان ابو البقاء
يقول انه لم يزل ظاهريا قال ابن حجر كان ابو حيان يقول بحال ان يرجع عن
مذهب الظاهريين فلق بدهنه قال الادقوي وكان يفتخر بالفضل كما يفتخر
الناس بالكلم وكان ثبنا صدوقا حجة سالم العقيد من البدع الفاسفة والاعتزال
والنجم وعال المذهب اهل الظاهر والى محبة علي بن ابي طالب كثير الخشوع والبا

عند

قوله ورايت في كتابه النصار الذي الفه في ذكر عديده واشتغاله وشيوخه ورحلته اي مما قوى عزمه على الرحلة عن فرض طه ان بعض العلماء بالمنطق والفلسفة والرياض والطبيع قال للسلطان اني قد كبرت واخاف ان اموت فارى ان ترتب لي طلبته اعلمهم هذه العلوم لينفعوا السلطان من بعدى قال ابو حيان فاصروا الى ان اكون من اولئك ويرتب لي راتب جيد وكس و احسان فقتعت ورحلت مخافة ان اكره على ذلك قال الصغددي

عند قراءة القرآن وكان شبيها طولوا حسن النفع عليه الوجه ظاهرا اللون مشربا
بحمرة منور السمة كبير اللحية مستنسل الشعر وكان يعظم ابن تيمية وسيبويه
ان كانه بن النخول فخطا سيبويه في ثلاثين حرفا من كتابه فما عرض عنه وراى
في تفسيره الفهر لكل سورة من الصغرى وكان له اقبال على الطلبة الا زكيا وعند
تفطيم لهم وبوالذبح جسرات على مصنفات ابن تيمية ما كان ورغبهم في قراتها
وسرح لهم فامتنعوا وخاف بهم لجهها وكان يقول عن مقدمة ابن الحاجب هذه
نحو الفقهاء ترك تدريس التفسير لمنصورية والا قرا بجامع الا قروا كانت
عبارته فصيحة لكنه في غير القرآن يعقد القاف قريبا من الكاف وله من التصانيف
البحر المحيط في التفسير والذهب مختصر انما خلا لاريد بن في القرآن من الغريب
التذيل والتكميل في شرح التسهيل مطول الارشاد مختصر مجلدان ولهم
يدلف في العربية اعظم من هذين الكتابين ولا جمع ولا احصى الخلاف والاحوال
وعليها اعتمدت في كتابي جمع الجوامع نفع الله به التسهيل المختصر من شرح التسهيل
للمصنوفه بدر الدين الاسفار المختصر من شرح سيبويه للفسار الجريب الاحكام
كتاب سيبويه التذكرة في العربية اربع مجلدات كبار وقفت عليها وانتقلت
فها كبريل التقریب مختصر المقرب التدریب في شرحه المبدع في التصريف ثمانية
الاحسان في النحو شرحا انشدا في مسنده كذا الله الشذرة كلالها في النحو الاربع
في العناد والطا عقد اللاي في القراءات على وزن الشا طيبة وقامت بها المحلل الجالية
فرا سبيل القرآن العاليه فحاة الاندلس الايات الواجبه في علم القافية منطق الخرس
في لسان الغرس الادراك لسان الاتراك زبوا الملك في نحو التراك الوجاج في اختصار
المنهاج للنووي وغير ذلك ومالم يكمل شرح الالفية نهاية الارباب في الشعر منظوم
ارجوزة خلاصة النبيان في المعاني والبيان ارجوزة نور العيش في لسان الحبش
مجانى المعصر في توارخ اهل العصر ومن شعره عذاي لهم فعقل فكي وسنة
فلا اذ ب الرحمن في الاعاديا هم يحسوا عن رلتي فاجتنبها وهم فافسون فالتسبها
وقال سبق الدمع بالحسين لمهايا اذ نور من اجفان فقله واجاد السطور في فتح المذم والماجد
وقال وافق جدي عارض قد بداهيا حسنه من عارض ابيون فقلن قوم ان قلبي سلا والاصل لا يعقد الفان
عات في ثامن عشري صفر سنة خمس واربعمين وسبعمائة ورتناه الصغددي بقوله

ثم وقع منه عيبان شديدا
ابو حيان سيبويه بن سيبويه
بنية السيبويه بن سيبويه

ماتت ابنة الدين شيخ الورى، فاستغوا بالبارق واستغفروا، ورق من حسن نسيم العباد
 واعتل في الاسرار التي وصارها الابن في وجهه، رثته في السبع على حرف را
 في عين جود في الدرع التي يروى بها ما حقه من ثوب، واجرد ما كان في ثوبه
 قد اقتضى اكثر ما جرد، مات امام كان في علمه، يرى اماما والورى من ورا
 اسى من دى الليل مفردا، فعنه القدر على ما نرى، يا اسفا كان هدى طاهرا
 فعاد من تربته مصدا، وكان جمع الفضل في عصره، صح فلما ان هضى كرا
 وكان منقوشا على الصخر، يطرف من واه خطيرا، لا فعل التفضيل ما بينه
 وبين من اعرفه في الورى، لا يدرك نعته بالتقى، فعلة كان له مصدا
 لم يدغم في الحد الا وقد، فكمن الصبر وبقى العزى، لم يله زير وعمود فمن
 اشله النور من قدا، ما عقد التسهيل من بعد، فكلم له من عسره شرا
 وجسر الناس على فوضه، اذ كان في النور قد استجلى، من بعده قد حال تميزه
 وحظه قد رجع القهقري، شاك من قدس واه في فقه، وكلم له فن به استأثرا
 داب من الارباب يغفلوا، مدغم فيه بقايا القدر، والنور قد سار الروى نحوه
 والصبر قد تنصرت قد غدا، واللغة العصى غدت بعد، يلغى الذي في ضبطها قورا
 تقرب به البصر المحيط الذي يهدي الى وارده الجود، فوايد من فضل جته
 عليهم فيها نعت الخضر، وكان ثمتا نقله حجة، مثل منيا العيص الاسفا
 ورحله في سنة المصطفى، اصدق من سمع ان خبرا، له الاسانيد التي قد علت
 فاستمغلت عنها سوامي الناس، بها الانفاذ اجلدهم، ما عجب لما مضى فانه من طرا
 وشا عرا في ظلمه مغلقا، كم حيد اللفظ كم خبرا، له معان كلما خطقا
 تستر ما يرمق في قسما، اخبر من فاض الاموال، مستقلا من ربه بالقوى
 ما بات في سفين الكفا، الا وانحى سندنا اخضر، نصالح الجود له راحة
 كما نعت في كل ما سطر، ان مات فالذكر له خالد، يحى به من قبل ان ينشأ
 ما دثر من واره غيثا اذا، متاه بالسقي له بكرا، وخضه من ربه رحمة
 تدره في حشره الكوشا

ابن ابي العالي

محمد بن يوسف بن علي بن محمد بن ابي العالي العسري بلدا قاضي بغداد كان افضل في
 الفقه والنحو واللغة والحديث والتفسير والقراءات السبع والفرائض ودرس بالعراق
 ثم بالقطيف والكبرى وكان كثير الصلح والورع والعبادة ساعيا في قضاء حوائج الناس

ح

حج في سنة اثنيتين واربعين وسبعمائة مع المالك المحلى بده صاحب اليمن فتوفي في اخر
 يوم عرفة من هذه السنة شهيدا مطبونا وغسل منى ودفن بالبطرك في راس راس
 محمد بن يوسف بن عمر بن علي بن سيرة الكفطاي النحوي ابو عبد الله نزيل شيراز
 قال ياقوت سمع الحديث على ابي اسمعيل الحنيلي وصنف بحر النحوي في مسائل كثيرة
 على اصول النحويين وقد الشعر وعرب القرآن ومات في رمضان سنة ٥٥٥ هـ
 محمد بن يوسف بن محمد بن قايده الخليلي الكوفي والمنشا الارمني الاصل ابو عبد الله
 يرفق الدين الاديب النحوي قال في تاريخ اربل ولد له بمصر لان اياه كان تاجرا
 كثير السفر اليها جلب اللؤلؤ واقام الى ان تزوج فخرج الى اربل وهو على هيئة الخفا
 من العرب وكان اماما في علم العربية مقدما متقدما في انواع الشعر معقلا شغلا شغلا
 من علوم الاويل فحل فليدس واراد حل الجسطي فحل قطعة منه ثم رأى ان ثمة هذا
 العام مرجنها وعاقبة هدمومة اولها واخرها فنبذه وراد ظهره بجنا وكتب
 عن ذكره جانيا وكان حسن الظن به واكتب على علم النحوي نبلغ منه الغاية وجا والذرية
 وصار فيه آية ولم يكن اخذه عن امام الا كان محل مشكلا بنفسه ويراجع في عامه
 صادق حسه حتى جوى بينه وبين عمر بن النخعي منا طرفة فظهر موقف الدين
 هذا فلم يكن ابن النخعي منا طرفة فظهر موقف الدين هذا فلم يكن ابن النخعي منا طرفة
 الا ان قال انت محقق فموقف الدين على بن ريان فمر عليه اصول ابن السراج
 وكثيرا من كتاب ميسوبيه ولم يفعل ذلك حجة به الى فهم واذا اراد ان يثبت
 على ما ذهب اليه في ذلك الامر كان ما كثيرا ما يراجع في المسئلة والمواقع المعقدة
 ويرجع اليه في اجوبة ما يرد عليه وكان اول من تعلم شهر زور على ابن اعلى يسمي
 رافعا شيب من النحوي وادوم مطالعة الكتب النحوية الى ان صار اماما فيه وكان اعلى الناس
 بالعرفان والعقايي واحذرهم بقدر الشعر واعرفهم بجيده من رده وله طبع صحيح
 في معرفة الاغاني ومختلف نحوها وكان لها سافر الى بغداد لينتهي الى شيخ بها جود له
 من ابن النخعي ما جود اخذ معه جملة لينفقها على النحوي فلم يجد من يرضيه فانفقها
 على تعلم العزب بالعود فاقته في مدة يسيرة وعالج عيبيه لانها لا تزال مريضة
 فلم يصح وصار وقه ببغداد فخلق كثير لما ته اخلاقه واطا فته واختصر العز
 لابت وشيخ في صناعة الشعر والمضامير فلم يكملها وله غير ذلك مرض بالسل
 ومات ليلة الاحد الثالث ربيع الآخر سنة خمس وخمسين ومائة ومن شعره في

الكفطاي

امير اربل وقدر اى الهالاب تقابلتم فاستجمع الحسن كله
 فمن نظر يروى من نظر بعضى هؤلاء هذا الكلام يروى له سنة وهذا الكلام في الارض
 محمد بن يوسف بن يوسف بن احمد بن معاذ الجبلي الاندلسي القرطبي ابو عبد الله
 قال اللان اخذ القراة عن عبد الجبار بن احمد وكان حافظا ضابطا معه نصيب من
 العربية والفرائض والحساب ولد سنة ثمان وثمانين ومات بعمر سنة خمس
 محمد بن يوسف الجذامي الغزنائي ابو عبد الله يعرف بان عطية قال ابن الزبير كان من
 اهل المعرفة بالبحر والادب سمع على داود بن يزيد وعليه كان جل قرانه وعليه مروان
 ابن منصور وعنه ما مات في جمادى الاولى سنة ست وسبعين وخمسمائة
 محمد بن يوسف البجلي شمس الدين القونري الحنفى قال ابن الكرمي في ذيل الصاكن
 الامام العالم العلامة الذي اهدى الا واحد الكبير رقية السلف كان اما في علوم الاسما
 علم المعاني والابن شيخ الحنفية في عصره اقبل اخر عمره على الحديث ولم يتفعل غيره وله
 اختارات في تاليف المذهب لاجل الحديث وكان صالحا دينا هذا لا يقبل شيئا ولا يظنفة
 ولا يكتن اولاده من ذلك وله واجهة وحرمة عند السلاطين والقضاة والنواب
 وتعددونه ويعظمونه ولا يلتفت اليهم بل يوزعهم بالقول والفعل ويحيط بهم بأسوء
 خطاب يكتب الى كتاب الى فلان الحكام والظالم ونحو ذلك من العبارات الشنيعة
 وهم يبتذلون امره ولا يخالفونه وكان الشيخ تقي الدين السبكي بالغ في تعظيمه ويقول
 لا عام اليوم مثله في الدين والعلم وكان يعانى الفروسية والالتقال ولا يخرج من
 بيته بخيمة ولا يجتمع وغزا وبنى برزخا على الساحل ومات مطعونا يوم الثلاثاء
 فاس جادى الاخرة سنة ثمان وثمانين وسبعمائة
 محمد بن الواسطي الخزي السرخسي ابو بكر الامام قال ابن السعاني كان فقيرا
 فاضلا دينيا خيرا مرجوعا الى فتواه عالم بالبحر والادب تفقه على ابن محمد الزياتي
 وسمع ابا الفتح بن عمر بن سعدوية الحافظ ومات في رمضان سنة ثمان مائة
 محمد بن الحارث الغنوي ابو عبد الله قال ابن الزبير كان استاذ ابا القاسم مقدريا للقرات
 فارقا بالبحر والاداب جم المعارف كثير الاداب مجتهدا فصيحا لسنا في اعنائه باصول
 الدين ما قد في ذلك روى عنه ابو محمد بن سالم بكرا يروى اصداء الجمعة بما سمع
 ميورقه فقتله فقتله من نصارى الروم يقتلون كل من يدين بالاسلام في بلادهم
 محمد بن طيب الدين البرقوي قال ابن حجر اجد الفضل قدم القاهرة واقام الكشاف
 والعصيدة وانتفع به الطلبة مات في صفر مطعونا سنة ثمان عشرة وثمانمائة

الاندلسي

الغزنائي

القونري

شتمت له
 ومن جرحه فيها

الحزبي

البرقوي

المرور

ابن العيار

محمد بن العتيبي الحموي شمس الدين ابن العيار قال ابن حجر كان في اول امره حاكما ثم تقاضى
 الاستقلال محمد بن العتيبي واخذ عن ابن جابر وغيره وسكن دمشق وتصدى
 بالجامع وكان حسن المحاضرة ولم يكن محمودا في الشهادة مات في ذي القعدة
 سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ودمج البرهان ابن جماعة بقوله
 ان كان للولى ندا فلانت ياء قاضي القضاة عطاوك الطوفان او كان سر لاله خلقه
 قسما لانت السر والبرهان فقال له علي ماذا سكنت يا القاضي فقال على حد قوله
 ولوان واش باليهامته داره وداري باعلا حضرت اهتدي ليا فاجازه
 محمد بن العتيبي الاندلسي النحوي شمس الدين قال ابن حجر كان شاعرا في ذلك كثير
 الاستحضار حسن الفهم عارفا بعلوم خصوصها العربية اقام بحما مدة وولي
 قضاها ثم توجه الى الروم فاقام بها واقبل عليه الناس مات برضا في شعبان سنة
 ابو محمد الصقلي النحوي يعرف بالرمعة قال ياقوت احد فرسان النحوي
 المعلمين ورجاله الحفاظ السابقين وله شعر صالح
 ابو محمد الزبادي النحوي قال ياقوت عرف كتاب سيبويه واحكم سائر الاس
 ثم خرج الى العراق فزار به علماء النحو وانقبضوا عن مناظرته منهم الزجاج وابن كيسان
 وحضر يوما مجلس النحويين بغداد ففشل عن مسئلة وابن كيسان خاضعا لفض
 عن الاجابة اجلا لابن كيسان فقال له يا ابا محمد ارج فواسه انت احق بالانتساب

باب احمد بن

احمد بن امان بن سيد القوي الاندلسي اخذ عن ابي علي القالي وغيره وكان عالما
 اما في اللغة والعربية حاذقا اديبا سريع الكتابة ويعرف بعضا حب الشرطة
 روى عنه لا قليل وسنن العالم في اللغة مائة مجلد مرتب على الاجناس برافيه بالكل
 وختم بالذرة وشرح كتاب الاخفش وغير ذلك مات سنة ٣٨٢
 احمد بن ابراهيم بن اسمعيل بن داود بن حمدون النديم ابو عبد الله قال
 ياقوت ذكره ابو جعفر العادي في معتنف الاممية وقال يوشح اهل اللغة ووجههم
 واستاذ ابي العباس شعلت قوا عليه قبل ابن الاعراب وخرج من يدع وله مصنفات
 منها كتاب اسما الخيل والمياه والادوية كتاب شعرا العجيز السلوي كتاب
 شعر ثابت بن قطبة وكان خصيصا بالمتوكل وندبها له
 احمد بن ابراهيم بن الزبير بن محمد بن ابراهيم بن الزبير بن الحسن بن الحسين بن القتيبي
 القاسمي الجبلي الولد الغزنائي النش الاندلسي ابو جعفر قال تليده ابو حيان

ابن امان

ابن حمدون

العتيبي

في الشعر كان محمداً جليلاً ناقداً نحوياً أصولياً أدبياً فصيحاً مفوهاً حسن الخط متربياً
مستنبطاً مورخاً اقرا القرآن والنحو والحديث بالعقل وغيره وكان كثيراً ما يفتي
بأحكام في الأقوال يخرج من ماله ومن طلبته أربعة يقرؤون كتاب سيبويه ثم عرض
له ان السلطان تغلب عليه فجعل يجمع داره وأذن له في حضور الجمعية فلما مات شيوخ غزاة
وسعد البلد من عالم رضى عليه وقعد إلى مع يغير الناس وولي الخطابة والإمامة الجامع
الكبير وقضا الأئمة وخرج عليه جماعة وبه اتفق إليه ما يدير الطلبة من العريضة
وغيرها وكان محدث الأندلس بل المغرب لم يكن في زمانه خيراً صالحاً كثيراً العدد
معظم عند الخاصة والعامة متحرراً أما بالمعروف فها عن المنكر لا ينقل قدمه إلى أحد
جرت له في ذلك أمور مع الملوك صبر فيها ونطق بالحق بحيث أدى إلى التصيق عليه فحبسه
روى عن أبي الخطاب بن خليل وعبد الرحمن بن العفري وابن قريون وأجاز له من الشرف
أبو اليمن ابن عساكر وغيره منصف تعلق على كتاب سيبويه والذيل على صلة ابن بشكوال
ولد سنة سبع وعشرين وثمان مائة ومات برسم الألفا ثمان من ربيع الأول سنة ٥٥٥ هـ
وكان في البيت الأول لأمه إلى ان سالت من بجزله أو من يلى حبيب ذنوب أثقلت كاهلي
وكان يرى عظامها يلى أسنة جديده في الطيفات الكبرى وله ذكر في جميع الجوامع
أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء القواريا المعروف بـ عم الرمشي شرف الدين النحوي
قال له يحيى وغيره برع في النحو وصعد راقولته مدق وكان أخذه عن أحمد الأربلي
وتلى على السفي وري وغيره وسمع منه ومن ابن عبد الكريم وابن أبي اليسر وخلق وكان
كثير التواضع والخشوع والزهد فصحى مفوهاً خطيباً بليغاً حسن التودد ومعرفة
بالرجال متوسعة أخذ عنه النجم النحوي وري وولي خطابة الجامع الأموي وشيخة دار الحديث
الطاهية مولده في رمضان سنة ثلاثين وثمان مائة ومات ليلة العشر من شهر ربيع
أحمد بن إبراهيم بن سهل الأنصاري الأسدي النحوي وري عن أبي سعيد بن عثمان بن محمد بن
العنبري وري عن أبي إسحق الذراني طي الأديب له رواية عنه أبو عبد الله بن خلف قال أبو حنيفة
أحمد بن إبراهيم بن أبي عامر اللؤلؤي أبو بكر القيدوي النحوي القوي قال الزبيدي عن
العلماء النفا في العربية والغريب والحفظ لذي كس والقيام بشرك الكثرة وأو من العرب
لازم إمامه المعروف وأخذ عنه ألف كتاب في الخط والعماد وكان شاعراً ثم ترك الشعر
واقبل على الحديث والفقه ومات سنة ثمان عشرة وثلاث مائة عن ست وأربعين سنة
أحمد بن إبراهيم بن عبد الله بن خلف بن مسعود الحميري القزافي أبو جعفر كان مقرباً
مجوداً نحوياً ماهراً معتمداً بالعربية فقيهاً حافظاً روي عن السهلي وأزم عبد المنعم

العراقي

القزافي

اللؤلؤي

المحمري

بن

أحمد بن العفري وولي قضاء طه فاحسن السيرة مات سنة تسع وأربعين وخمس مائة ذكره ابن الزمعي عن
أحمد بن إبراهيم بن علي العلقني نسبنا إلى العساق عرب قال ابن الأهدل في تاريخ
الدين كان فقيهاً نحوياً لغوياً مفسراً محدثاً وله معرفة تامة بالرجال والتواريخ ويدر
قوية في أصول الدين تفقه بآبائه وعنده ولكن يخاف في الله لومة لائم في النمار ما يتكره
الشرع لازم القدر ريس واسماء الحديث والعكوف على العلم وعليه نور وبهية وأمن بأخيه
أحمد بن أحمد بن نعمه بن أحمد شرف الدين النابلسي المقدسي قال له يحيى بقية الأعلام كان
أماماً فقيهاً محققاً متقناً للذهب والاصول والعريضة والنظر حاد الذهن سريع
الفهم مكتفياً بالخط المنسوب تأب في الحكم عن الخوس وكان من طبقة في الغضا بل وولي تدريس
الشمسية الكبرى ودار الحديث النورية وخطابه الجامع الأموي وسمع من ابن الصلاح وشمس الدين
وجماعة وتنفذ على الشيخ عز الدين بن عبد السلام وخرج به جماعة من الأئمة وانتهت
اليه رياسته القديس بعد النجاشي الفولاح وجمع بين طريق الرازي والأندلس في الأصول
في معتبر كان متحاضراً كسباً حسن الأخلاق طوبى الروح على التعليم بخط من أئمة
مولده سنة ثنتين وعشرين وثمان مائة ومات في رمضان سنة أربع وتسعين وثمان مائة
وله الجمع إلى الزهر المحلى به وأرم جوارحه مشتهر
من لم يطغ بالزهر في وقته من قبل ان خلق قد قصده
أحمد بن أحمد بن هشام السلمي أبو جعفر يعرف بجدة قال في تاريخ غزاة طه طالع طالع طالع
مجتهد مولد في العربية مشاكراً في الفرائض والأدب بحسب الكمال الإنسان منصوراً
عليه أخذ عن ابن النجاشي ورواه عن جده وعقد حلقات للطلبة بالجامع الأعظم ما بين معبد
ومعبد ولد سنة ثنتين وعشرين وثمان مائة ومات بالطاعون يوم الجمعة حادي عشر جمادى الأولى
أحمد بن إسحق بن أحمد الحاروي اللغوي أبو العباس من سكر كان أديب بليغ كتب عنه السلفي
بشارة روي عن العباس بن منصور الأشدكي
أحمد بن إسحق بن إلهو بن حسان بن سنان أبو جعفر التنوخي الأنباري قال ياقوت
كان مفتياً في الفقه حنبلياً مالم يعلم باللغة حسن الفيا م بالنحو علوم مذموب الكوفيين
وله مولد فيه حافظاً للشعر والأخبار والسير شاعراً خطيباً لساناً ورعاً ولي القضا
بالأنبار ثم بعد سنة المنصور فشرى سنة ثم صرف ثم أيد إلى الفود فانتفع وقال حين يكون
بين العرف والقدر فرجه ولا ترك من النفس إلى الحفرة فقبل له فابذل شيئاً حتى يرد
العلم إلى ابنك فقال لا كنت لأجها حياً وميتاً وقال في ذلك

العراقي

النابلسي

الحاروي

التنوي

تركزت القضا لا على القضا واقبلت اسما الى الآخر فان يكن غزرا جليل النش
فقد نلت منه بيا فخره وان يكون زرا فبعد به فلا خير في مرة وازاره
وقال **الجد الثمانين اخيتهم** وخسا وسادسها قد نيا
نرجي الحياة ونسقي لها فقد كاد وسكران يكلم **والجد الثمانين** مجتونا
الجد ثمانين النيا وقد جرت الثمانين لنا لمن لم يكن مجنونا فقد نلت المجانين
قال الخطيب ذكره ملحة بن محمد بن جعفر في نسخة قضاة بغداد فقال كان عظيم القدر
واسم الاوب حسن المعرفة بمذنب اهل العراق ولكن غلب عليه الادب وكان يفتا في
الحديث ثقة مأمونا وكان متفنا في علوم شتى وكان لا يبرأ حتى مسند كبير حسن
رجل الناس عنه وعن ابيه وجد وحديثه حديثا كثير روى عنه الدارقطني وابن شاذان
والخلفاء وجماعة ولد بالانبار سنة ٢٣١ ومات ١١١٢ بقية من ربيع الآخر سنة ١٨٨٥
احمد بن اسحق يعرف بالجعفر الجعفي المهرمي ذكره الرشد في كتابه مصرقات سنة
١٠٨٥ من ابي الاسود القنبري قال الزبيدي كان غاية في النجدة واللغة شاعرا جليلا من
اصحاب ابي الوليد المهرمي صنف في النحو والفرب مؤلفات حسنة
احمد بن بسترى القرموني ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثة من حياة الاندلس
وقال كان نفعها جليلا متقدما في المعرفة بلسان العرب لغة ونحو اخذ عن عبد الرحمن بن
احمد بن يحيى بن علي بن محمد المائدي ابي العباس الواسطي قال ياقوتة مؤلف
جيد في اللغة والادب قرا على الحريري صاحب المقامات وتفقه بواسط على مذهب
الثاني في ربيع من ابي الفضل بن ناصر وعينه وولي قضاها وقضا الكوفة ثم عزله قدم
بغداد وولي اعادة النظامة ومات بها في جمادى الاخرة سنة ثنتين وخمسين وحماسا ثم
ومولده في ذي الحجة سنة ست وسبعين واربعمائة وتاريخ السطاح القضا وكان همدوقا
احمد بن بشير بن محمد بن سمير الجعفي الواسطي ابو عمر المعروف بابن لاغيش قال ابن
الفرسي كان متقدما في معرفة لسان العرب والبصر بلغا متقدما في ذلك شاعرا في الاحكام
ونو في فنياء الى مذهبنا في ربيع ربيع النظر الحجة سمع ابن وناج وكشفت
ليلة الجمعة في ذي الحجة سنة سبع وعشرين وثلثمائة وقال الزبيدي كان حافظا للغة
والعربية كثير الرواية فقهيا على مذهبنا في واما الى الحديث ارفع ومات سنة ٢٤٢
احمد بن بكر بن احمد بن بقرية العبدى ابو طالب احدا من النجاة المشهورين قال
ياقوتة كان محورا لغويا قويا بالقياس قرا على السبراني والرماني والفارسي وروى عن ابي عمر

القنبري
الواسطي

ابن بقرية

الزاهد

الزاهد وعنه القاضي ابراهيم الطبري وله شرح الايضاح شرح كتاب الجرحي
اختل عقده في واخر عمر ومات يوم الخميس الثاني عشر من شهر رمضان سنة
١٠٤٢ **احمد بن ابي بكر بن عمار** بيا الدين ابو العباس الاسواني الاسكندر بن قال
الاخوي قرا القرات على الرازي والفقه على العالم العراقي والاصلين على النسخ
الاخوي باني والنحو على اليها ابن النجاشي ومجيب الدين حافي راسه وروى عن ابي طي
وابن دقيق العيد واخذ التصوف عن ابي العباس المدي وتصدر اقا القزويني
بالاسكندرية وولي نظرا لاجلاس وصنف في الفقه والعربية وله نظم ونثر وولد
بالاسكندرية سنة اربع وخمسين ومات بالقاهرة في شوال سنة ١١٢٢ واهله
احمد بن ابي بكر بن عمر ابو العباس المعروف بالاحنف قال الخزازي كان فقهيا مابرا
حافظا عارفا صنف في التفسير والحديث واللغة ودرس بالمدرسة الشريفة
ثم المديرية ثم بغير وانتفع به الناس بولسهم ومات لعشرين من جمادى الاخرة سنة
١١٧٧ **احمد بن ابي بكر بن ابي محمد الحارثي** وراى النحو الاديب ابو الفضل بقب بالمجدي
يرى قال ياقوتة شاب فاضل بارع فقه بعد النحو محترف بالدراسة صنف شرح المفصل
وكتايبين صغيرين في النحو وشرح في اشياء لم تتم مات سنة ٢٤٢ عن نحو ٢٥ سنة
احمد بن جعفر بن احمد بن يحيى بن فتوح بن ايوب بن خبيب القيسي السمرقاني
القيسي ابي ابو العباس قال ابن عبد الملك كان مقربا محمودا متقدما في حست الادب
متفقه بالعربية ما يراه فيها واحظ من رواية الحديث وقدمنا الشعر وروى عن
ابن معيذ وعنه ابو الحسن الاسدي وغيره ومات سنة ٢٤٢ وله شعر
ليس الخواص على امر ذي جلال غليلة القدر تحفي وتلك خير الدنيا
وساقي احمد بن عبد الرحمن بن خبيب وتروى من ابن الجار واحد وليس له من غيره
احمد بن جعفر بن محمد بن عبد الله بن حبيب يعرف بابن المنادي ابو الحسين
البغدادي قال الداعي مقرى جليل غاية في الغنى والاتقان فصيح اللسان
عالم بالانوار فنياء في عالم العربية صاحب سنة ثقة مأمون سمع جده وعنه
ابن احمد بن حنبل واخذ القواعد عن عبد الله بن محمد بن محمد بن يزيد والفضل بن
محمد الدقاق وابن ايوب الضبي وغيرهم وعنه احمد بن نصر الكندي وعنه
ابن عمر وجماعة مات ببغداد قبل سنة عشرين وثلثمائة
احمد بن جعفر الديلمي ابي ابو علي حنن ثعلب احدا من النجاة المبرزين اخذ عن المازني

الاسواني

الاحنف

ابن فتوح

ابن المنادي

الديلمي

كتاب سبويه بالبرقة وعن المبرد وكان خرج من منزل ثعلب وهو جالس على باب داره فينطلق ثعلب وطلبته ويتوجه الى المبرد ليقرأ عليه ويقرأ عليه ثعلب فلا يلتفت اليه ودخل مصرفا دخل اليها الاخفش الصغير عاد الى بغداد فمضى رجع اليها الاخفش عاد الى مصر وصنف المذهب في النحو ضمها في القدران ومات سنة ٢٨٩
 احمد بن حاتم البجلي ابو نصر صاحب الاصحى وقيل انه كان ابن اخته روى عنه كتيبه وعن ابن عبيد وابي زيد واقام ببغداد ثم اقدمه الخصب بن مسلم الى اصبهان فقام بها الى سنة عشرين ومائتين وعاد وصنف النيات والشعر ابيات العاني اللب واللب الابل الخيل الطير الجراد الزرع والنخل اشتقاق الاسماء ما يحن فيه العامة قال الزبيدي توفي سنة ٣٨٥
 احمد بن حسن بن سيد الجوابي البجلي ابو العباس من كبار النحاة والادباء بالاندلس ودرس النحو والادب كثيرا وكان شاعرا كان بالبصرة وروى عن ابن الطراوة ومحمد بن سليمان بن اخيه غانم وعنه ابو عبد الله بن الفخار وغيره ومات سنة وحشة من القاضي ابي محمد الوحيد لأمور بقولت عليه اضطرته الى التحول من مائة الى قرطبة ثم بعد اربعة اعوام استمال جانب الوحيد حتى لان له وخطبه بالقود الى وطنه فرجع بكرما الى ان ولي القضاة ابراهيم بن حنون فاختص به ثم سار الى مراكش فادب بني عبد الحموم فيها قدره وعظم صيته ومات بها بعد الستين وخمسة مائة سنة
 وليس هذا بالحق وان استويا في الاسم والكنية والنسب فان هذا مقدم الزيادة عليه احمد بن الحسن بن علي الكلاعي البجلي البجلي ابو جعفر بن الزيات قال الذهبي كان له باع هديد في النحو واخلاق كريمة ذا فتون وتواضع ومروءة وقال في تاريخ غرناطة كان جليل القدر عظيم الوقار كثير العباد مخلصا للبحر صورا على الامانة اخذ العلم عن ابي علي بن ابي الاحوص وابي جعفر بن الطباع وابن الفناج وابن ابي الربيع وصنف رصف نفائس الالهية ووصف اللؤلؤ ووصف عرايس العاني في النحو فاعاد البيان ومناسبة اللسان في العربية لذة السمع في القرائات السبع شرف المارق فاختصار المثارق وغير ذلك مولد ببلخ سنة ثمان وستائة ومات بها يوم الاربعاء سابع عشر شوال سنة ٢٨٨ وله من الشعر
 يقال خصال اهل العلم الف ومن جمع الخصال الالف سادا

البجلي

الجوابي

الكلاعي

عليها

وبجوها الصلاح فمن تعديس مذهبهم فتدجمع الفدا
 احمد بن الحسن بن القاسم بن الحسن بن علي ابو علي الفكي قال يا مقرر كان اما ما جامع في كل فرع عالم بالادب والنحو والعروض وسائر العلوم لا سيما الحساب فام يشهد بالمشرك والمغرب سنة اربع ومائتين وثلاثمائة عن خمسة ثمانين
 احمد بن الحسن الجارودي الشيخ فخر الدين قال السبكي في طبقات الشافعية نزيل تبريز كان اما ما فاضلا دينا خيرا وقورا مواظبا على العلم وافادة الطلبة اخذ عن القاضي فاضل الدين البيضاوي وصنف شرح منهاجه شرح الحاربي في الفقه لم يكمل شرح الشافعية ابن الحاجب شرح الكشاف ومات في رمضان سنة ٤٤٧
 احمد بن الحسين بن احمد بن معالي بن منصور بن علي بن شمس الدين بن الجارودي الارمني المدعي النحوي الصري كان استاذا بارعا علامة زمانه في النحو واللغة والعروض والغياض وله المصنفات الغنية منها النهاية في النحو شرح الفية ابن معطى مات بالموصل عام ثمان مائة واربعة وتسعين في جمع الجوامع
 احمد بن الحسين بن حمدان ابراهيم التميمي الشيباني قال ابن القديم في تاريخ حلب اديب فاضل شاعر له معرفة بالنحو واللغة قدم حلب ايام سيف الدولة وامار بها محلي وفوايد روى فيها عن ابي بكر بن الانباري وابي دريد ومقطوب وغيرهم روى عنه ابي بكر بن القفال وقال الخطيب هو شيخ ثقة حدث ببغداد ودخل الموصل سنة احدى وسبعين وثلاثمائة رحله
 احمد بن الحسين النحوي القروي ابو بكر المعروف بالكتاني كذا ذكره بن العديم وقال قرا في موسى بن جرير الرقي النحوي وقرا عليه بحلب ابراهيم بن عبد المنعم بن عبد الله بن احمد بن خالد بن سعيد الضرير البغدادي قال باقوت كان عالما باللغة جدا استقدمه معاوية بن عبد الله بن طاهر من بغداد الى خراسان واقام بها نبيا بوز ومار بها العاني والنواد روى ابا عمرو الشيباني وابن الاعرابي وخرج على ابي عبد الله ابن عبد الغفار وكان احدا لادبا فكان له لم يرو عنه فقال لابن سعيد ناو لني يدركنا وله فوضع الشيخ في كفه متاعه وقال التحمل بهذا يا ابا سعيد حتى تبصر فكان لا تبصر وتادب بالاعراب الذين اقدمهم ابن طاهر كابن الغنيل وتوجه حتى صار اما ما فاضلا بالادب وكان سريدا بالهشيم بوشقانه وصنف الرد على ابي عبيد فخر بن الحريك والمصنف كتاب الابيات وغير ذلك وعند قال كنت اعرض على

الجارودي

ابن الجارودي

السامي

ابن الجارودي

ابن الجارودي

شيخ العربية يد مشق في زمانه اخذ عن ابي حيان و ابي جعفر بن الزيات وكان
متجافا عن الناس حاضرا بما عند الشيخ بقي الدين السبكي بعد امساك الامير بنكر
تخمس سنين فذكر امساكه فقال في تذكر امساك فليل له نعم وجا بوجع ثلاث نواب
واربعه فقال ما علمت شي من هذا فاجابوا منه ومن اهل الجاه و انتباهه وكان بارعا
في الفحشا وكما في الفصل بل على العاصم وشرح التسهيل واختصر في ذيل الكمال
وشرح في تفسير كبير مولد بعد التسعين وستائة ومات ليلة الاربعاء في الثمانين
احمد بن سعيد بن شهاب بن علي بن ربيعة البصري اللغوي ابو العباس قال اوتى
من اهل الادب له من الكتب كتاب ما قاله العرب وكثير في افواه العامة
احمد بن سعيد بن عبد الملك كان مقربا خويا قصدا لاقرا القرآن وتعليم العربية
كثيرا بفسطاطه وروى عنه ابو الحكم بن غسكين ومات في نحو العشرين وخمسة
احمد بن سعيد بن منصور الالبيري ابو جعفر قال ابن الفرض كان خويا لغويا
ضابطا للكتب سمع من قاسم بن اصبع وغيره
احمد بن سوار بن علي الهمداني ابو طالب قال السلفي له معرفة باللغة والنحو
وعلوم القرآن وكان حسبا الايراد واعطا كثير الحفظ جال في مدن خورستان
احمد بن سنن ذكره الزبيدي في الطبعة الثالثة من نسخة الاندلس وقال كان ذا علم
بالعربية والفرائض وكان من كورة مودة
احمد بن شرف الشيرازي السلي ابو محمد قال ابن عبد الملك كان خويا ما يدل علم العربية
زمانا وقورا حسن السمات مات بعد الستين والاربعين
احمد بن صابر ابو جعفر الخدي الذي ابى ان يكتب له كتابا رابعا سماه الخالصة قرأ عليه ابو جعفر
احمد بن سهل البخاري ابو زيد قال يا قوت كان فاضلا تيا بجميع العلوم القديمة والحديثة
يسلك في مصنفاته طريقة الفلاسفة الا انه باهل الادب اشبه افرد اخباره بالتأليف
ابو سهل احمد بن عبيد الله ولا يزيده مصنفاته منها كتاب اساسه وصفاته كتاب
اقتام العلوم كتاب النحو والتصريف كتاب المختصر في اللغة كتاب نظم القرآن
كتاب فزاع القرآن كتاب ما غلق من غريب القرآن كتاب صناعة الشعر كتاب
فضل صناعة الكتابة كتاب فضيلة علم الاخبار كتاب اساسي الاشياء كتاب الاسماء
والكنى والالفاظ كتاب عصمة الانبياء كتاب في ان سورة المدثر ب عن جميع القرآن
كتاب النوادر في فنون شتى كتاب المعادير كتاب البحث عن التاويلا

نسخة
مصحف

ابن شهاب

الحجري

الاهدازي

الباقى

كتاب

كتاب تفسير الناحية والمحروف المقطعة في اواخر السور كتاب فضل مكة على سائر
البتاع كتاب فضائل بلخ وغير ذلك مات ليلة السبت لتسع بقين من ذي القعدة سنة ٢٢٠ هـ
احمد بن صادم الخوي البجلي ابو عمر قال ابن بشكوال في زوايد على الصلة كان من اهل
العرف الكاملة والعبط والافتان عني بالادب واللغة اخذ عن ابي نصر مروان بن يحيى
المجريطي واخذ عنه الناس نقلته من خط ابن مكنوم في تذكرته وقال نقلته من خط اخي
ابي حيان وهو نقله من الزيادة التي زادها ابو القسم بن بشكوال باخرة من علم على كتاب
احمد بن صالح الخوي القرطبي الخزري ابو العباس قال ابن عبد الملك كان حافظا للغة
ما يراه في العربية من اهل الذكا والمعرفة بالقرآن والحديث موصوفا بالصلاح والفضل
روى عن ابي القاسم احمد بن محمد بن يحيى وعنه ابو عبد الله بن ابراهيم بن حبيب بن الحسن
احمد بن محمد بن ابي بكر الصنبري الخوي من اهل النهروان حكى عن ابي عمر الزاهد روى عنه
محمد بن بكران ذكره ابن الجار
احمد بن القصور الصنبري العوفي ابو سالم كان من اهل الادب والشعر روى شعر المرواني
وله فيه شرح وله مع المعمرى مناقبات ودخل الاندلس نقلته من خط ابن مكنوم
احمد بن طاهر بن محمد بن عبد الملك الاموي الاشيلي السري ابو العباس اخذ الاستاذ
ابو بكر محمد بن طلحة السابق قال ابن عبد الملك كان خويا ما يراه اديبا عروضا لغويا
يغلب عليه الادب وحسن الخلق وطى الاكشاف اخذ عن اخيه وكان معيدا في خلقته
وروى عن ابي الخطاب بن حليل وابو بكر بن سبيد الناس ومات سنة ستين
احمد بن عباس ابو العباس المساميري الرعاعي فعلى قال الخورجى كان فقيها كبيرا
القدر متفقا خويا لغويا عليه فن الادب شاعرا فصيحا متقللا في دنياه ولم يزوج
الى ان مات في المحرم سنة تسع وتسعين وستين
احمد بن عبد الله بن بدر القرطبي الخوي ابو مروان مولى الحكم المستنصر روى
عن ابي بكر بن هذيل وغيره وعنه ابو مروان الطبرسي وكان خويا لغويا عروضا
شاعرا مات سنة ثلاث وعشرين واربعمائة ذكره ابن بشكوال ويا قوت
احمد بن عبد الله بن الحسن بن احمد بن يحيى بن عبد الله الانباري الملقب ابو بكر
العرف بن محمد مصغرا سمع قال ابن عبد الملك كان خويا ما يراه مقربا محمودا فقيها
حافظا محدثا ضابطا اديبا كان بارعا شاعرا محسنا متين الدين ورعا سريع العبارة
كثير البكاء مفرقا عن الدنيا لا يفوق ما يتعلق بها ولا يعجزه الا تبسها نادرا ثم يعقبه

الباجي

الخوي

ابن صدقة

الاموي

المساميري

القرطبي

الانباري

شيخ العربية يد مشق في زمانه اخذ عن ابي حيان و ابي جعفر بن الزيات وكان
متجافا عن الناس حضر يوما عند الشيخ تقي الدين السبكي بعد امساك الامير بنكر
تخمس سنين فذكر امساكه فقال وتذكر امساك فقيل له نعم وجاب عنه ثلاث نواب
واربعة فقال ما علمت بشي من هذا فاجاب عنه وانقباضه وكان بارعا
في الفقه وكان في النضال نال على الصايغ وشرح التسهيل واختصر الخريب الكمال
وشرح في تفسير كبير مولد بعد التسعين وستة ومات ببلد الاسهل في القرن ٧٥٥
احمد بن سعيد بن شاذلي بن علي بن ربيعة البصري القوي ابو العباس قال في
من اهل الادب له من الكتب كتاب ما قالته العرب وكثر في افواه العامة
احمد بن سعيد بن عبد الملك كان مغربا نحويا بقدر لا قرأ القرآن وتعليم العربية
كثيرا بسرقته وروى عنه ابو الحكم بن غسليان ومات في نحو العشرين وخمسة
احمد بن سعيد بن منصور الابريش ابو جعفر قال ابن الفرض كان نحويا لغويا
ضا بطا للكتب سمع من قاسم بن اصمغ وغيره
احمد بن سوار بن علي الاموزي ابو طالب قال السلي له معرفة باللغة والنحو
وعلوم القرآن وكان حسن الابد واعظا كثير الغلط جال في مدن خورستان
احمد بن سن ذكره الزبيدي في الطبعة الثالثة من نسخة الاندلس وقال كان واعلم
بالعربية والفرايض وكان من كورة مودة
احمد بن شرف الشيرازي السلي ابو محمد قال ابن عبد الملك كان نحويا ما يدا علم العربية
زمانا وقورا حسن السمت مات بعد الستين والاربع مائة
احمد بن صابر ابو جعفر النخعي الزاهد من اهل الكوفة قضا رابعا وسما القالفة قرأ عليه ابو جعفر النخعي
احمد بن سهل النخعي ابو زيد قال في قوت كان فاضلا قويا بجميع العلوم القديمة والحديثة
يسكن في مصنفاته طريفة الفلاسفة الا انه باهل الادب اشبه افراد اخباره بالتأليف
ابو سهل احمد بن عبيد الله ولا يميز مصنفاته منها كتب في سائر ما وصفت كتاب
اشتمل العلوم كتاب بالنحو والتصريف كتاب المختصر في اللغة كتاب نظم القرآن
كتاب فوارق القرآن كتاب ما غلق من غريب القرآن كتاب صناعة الشعر كتاب
فضل صناعة الكتابة كتاب فضيلة علم الاخبار كتاب اسامي الاشياء كتاب الاسماء
والكنى والالقب كتاب في عجمة الابياء كتاب في ان سورة الحمد شوب عن جميع القرآن
كتاب النوادر في فنون شتى كتاب المعاصر كتاب في البحث عن التا ويلاد

نظ
مجموعا

ابن شاذلي

الحجاري

الاصمغاري

النخعي

كتاب

كتاب تفحصوا الناحية والحروف المقطعة في اواخر السور كتاب فضل مكة على سائر
البلاد كتاب فضائل بلخ وغير ذلك مات ليلة السبت لشعب ثمانين من ذوالقعدة سنة ٢٢٣
احمد بن صابر النخعي البجلي ابو عمر قال ابن بشكوال في زوايد على الصلة كان من اهل
المعرفة الكاملة والنبط والانتان عني بالادب واللغة اخذ عن ابي نصر مروان بن يحيى
الحمرنقل واخذ عنه الناس نقلته من خط ابن مكنوم في تذكرته وقال نقلته من خط اخي
ابي حيان وهو نقله من الزيادة التي زادها ابو القسم بن بشكوال باخرة من علم على كتابه
احمد بن صالح الخزومي القزويني الضريسي ابو العباس قال ابن عبد الملك كان حافظا للغة
ما يدا في العربية من اهل الذكاء والمعرفة بالقرآن والحديث موضوعا في الصلاة والفصل
روى عن ابي القاسم احمد بن محمد بن يحيى وعنه ابو عبدالله بن ابراهيم بن حنبل في نسخة القاسم
احمد بن صدوقه ابو بكر الضريسي الخزويني اهل النهروان حكى عن ابي عمر الزاهد روى عنه
محمد بن بكران ذكره ابن الخزاز
احمد بن الضمير العسدي يد العرفي ابو سالم كان من اهل الادب والشعر روى شعر المتنبي عنه
وله فيه شرح وله مع المعري مناقشات ودخل الاندلس نقلته من خط ابن مكنوم
احمد بن طلحة بن محمد بن عبد الملك الاموي الاشجعي الساسي ابو العباس اخذ الاستاذ
ابو بكر محمد بن طلحة السابق قال ابن عبد الملك كان نحويا ما يدا بارعا اديبا عروضا لغويا
يقابل عليه الادب وحسن الخلق وطى الاكثاف اخذ عن اخيه وكان معيدا في خلقته
وروى عن ابي الخطاب بن حنبل وابو بكر بن صبيح الناس ومات سنة ست مائة
احمد بن عباس ابو العباس المساميري الرمعي قال في حال الخزرجي كان فقيها كبيرا
القدر متفنتا نحويا لغويا غلب عليه فن الادب شاعرا فصيحا متعللا في دينه ولم يتزوج
الى ان مات في الحوم سنة تسع وتسعين وست مائة
احمد بن عبيد الله بن بدر القزويني ابو مروان مولى الحكم المستنصر روى
عن ابي بكر بن هذيل وغيره وعنه ابو مروان الطبرسي وكان نحويا لغويا عروضا
شاعرا مات سنة ثلاث وعشرين واربع مائة ذكره ابن بشكوال ويا قوت
احمد بن عبيد الله بن الحسن بن احمد بن يحيى بن عبيد الله الانصاري المالقي ابو بكر
العرفي حميد مصغرا سمع قال ابن عبد الملك كان نحويا ما يدا مقربا مجودا فقيها
حافظا عروضا ضابطا اديبا كاتبا بارعا شاعرا محسنا متنب الدين ورعا سريعا العبوة
كثير البكا معروف عن الدين لا يفوق بما يتعلق بها وايضا لا يتيسر نادرا ثم يعقبه

البجلي

الخرزمي

ابن صدوقه

الاموي

المساميري

القزويني

المالقي

بالسكا والاستغفار مقتصد في طوره وملبس بلغ من الورع رتبة لم يرام عليها روي عن
 المشكوكين وابن عطية وابن حوطه واجاز له من المشرق اثر العلام جمع روي عنه
 ابن الزبير وابن حابر واقوا ببلده القرآن والفقه والعربية واسمع الحديث ورجل
 للشيخ سنة تسع واربعين وستمائة دخل مصر عظم صيته بها وعرف فضله عند اهلها
 فمضى بها وعاده سلطانها فلم ياذن له فالح عليه فاذن له وعرض عليه ما لا فاقه يقبله
 قبل ان يحج يوم الثلاثاء الثمان بقين من ربيع الاول سنة ثنتين وخمسين وستمائة
 وشهد جنازته السلطان فمن دونه ومولده بالقرية سنة سبع وستمائة وشهد
 جنازته السلطان قلت كان معاصر الزاهد مصر الشيخ محيي الدين النووي والعجب
 انه عاش كعمره حيا واربعين سنة وكلمه «مطالب الناس في دنيا كاجناس»
 «فاقصدها فمطلب سبق ولا ناس» وارضى القناعة ما لا والتحق بها فما عاين في حق من دهره
 وان علك روس واورد رتكن فغي بطن الشرس يتساوس الرجل والواس
 احمد بن عبد الله بن الحسين جلال الدين المحقق فقيه نحوي اصولي مدرس بارع
 في الطب درس بمدرسة فريضة ومات سنة اربع وتسعين وستمائة قاله الصفي
 احمد بن عبد الله بن الزبير الخبوري البصري ابو العباس شمس الدين قال بن كثير
 كان يحلب يقرى القرآن والفقه ونزل الخطابة بها روي عن الشيخ ابو بصير الكوفي وكان
 حيا سنة اثنتين وثمانين وستمائة احمد بن عبد الله بن سليمان بن داود بن كطهر
 بن زياد بن ربيعة بن الحرث التنوخي الامام ابو العلاء المغربي من معة النجاشي ثم
 غدير الفضل شارب الذكر وافر العلم غاية في الفهم عالما باللغة حاذقا بالحدود جيد الشعر جري
 الكلام شهيرته تفيض عن صفته واما ما حفظه فحكي التبريزي انه كان بين يديه يقرأ
 عليه اشيا من مصنفاته قال كنت لقيت عنده سنين ولم ارا احدا من اهل بلدي ففعل
 المسجد بعض جيراننا فعرفته فتغيرت من الفرع فقال لي ابو العلاء ايضا ما كنت
 اذيت جاري بعد ان لم ارا احدا من اهل بلدي سنين فقال لم فكلمه فقلت وكلمته لمسان
 الازدية شاكثير الى ان سالت عن كل ما اردت ثم عدت فقال لي اي لسان هذا قلت
 لسان اذريجان فقال لي ما عرفت لسان ولا فتمت فغير ان حفظت ما قلت ثم اعاد
 علي اللفظ بعينه من غير ان يتقص او يزيد فحجت من حفظه ما لم يفهمه ولد
 يوم الجمعة عند الغروب ثلاث بقين من ربيع الاول سنة ثمان وخمسين وستمائة
 وجدر من السنة الثالثة من عمر فمحي منه وكان يقول لا اعرف من الالوان الا الاحمر

الخابري
التنوي

لابن

لابن البست في الجدي ثوبا مصبوغا بالعصفر لا عقل يحكي ذلك وقال الشعر وهو ابن ادي
 او شئ عشرة سنة واخذ الفقه واللغة عن ابيه ومحمد بن عبد الله بن سعد الخوري
 وعنه عن ابيه وحده وهو من بيت علم ورياسة ورجل الى بغداد فسمع من عبد الله
 ابن الحسين البصري وقرأ عليه بها التبريزي وابن فورجه وابوالقاسم التنوخي وخلق
 ودخل على ابي القاسم المرتضى فحضر برجل فقل من هذا الكلب فقال ابو العلاء الكلب
 من لا يعرف للكلب سبعين اسما فسمع المرتضى فادناه واختبره فوجده عالما شيعيا
 بالفطنة والذكا فاضل عليه اقبالا كثيرا وكان يتعصب للشيعة وينضله وكان المرتضى
 يتعصب عليه فحكي ذكره يوما فتقصه المرتضى فقال للمعري لولم يكن للشيعة من الشعر لقوله
 «لم يمازل في القلوب منازل» لكنا فضلا فغضب المرتضى واهربه فحسب برجله
 واخرج وقال انه يدرون ما قصه هذه القصيدة فان للشيعة ما هو اوجود منها فقال لولا
 قال اراد قوله فيها «واذا اتيك من متي من ناقص» فبي الشعر دة لي باني كامل
 ولما رجع ابو العلاء الى المحلة لزم بيته وسعى نفسه وهين الحسين يعني جس نفسه
 في المنزل وجس بغيره بالعمى قال يا قوت وكان متعبا في دينه يري ابي البراءة
 لا يري كل اللحم وايرى بالبعث والنشور وبعث الرسل وقال العفدس كان قد دخل الى ابي البراءة
 وكان بها خزانة كتب مرقوفة فاخذ منها ما اخذ من العلم واجتاز بالادوية ونزل وبرا
 كان به واهب له علم باقيا ويل الفلاسفة فسمع كلامه فحصل له بذلك شجوك وشعوره في
 هذا العلم المتعمق للامح وكثيرا وقد اختلف العلم في شأنه اما الذهبي حكم بزندقته
 وقال سلمني ظنه تاب وانا بوقال ابن العديم في كتابه دفع التهمي على ابي العلاء المعري
 كان يرميه اهل الحسد بالتعطيل ويجلون على لسانه الاشعار ويعمنونها اقاويل المحجة
 قصدا لهلاكه وقد نقل عنه اشعار تضمنت محبة عقيدته وان ما ينيب اليه كذب كقوله
 لا اطلب الا زقاقا وكلا «يفيع علي رزقي» اذا عطف بعض القوت اعلم ان ذلك فوق حجي
 وله من التعانيف شرح شعر المتنبى وشرح شعر المختار وشرح شعراين تمام مائة
 فكري حبيب وشرح شواهد الجمل لم يتم وتظهر العفدس في النحو وشرح بعض كتاب سيبويه
 مثل النظر في العوض سقط الزند من نظمه صنوه السقط اللقيط النامع في النحو لزوم مالا
 يلزم واي كثيرة مات ليلة الجمعة ثالث وقيل ثاني وقيل ثالث عشر ربيع الاول سنة
 واومس ان يكتب على قبره «هذا جناة ابي علي» وما جنبه على احد وله في اللزوم
 كل واشرب الناس على خيرة «فهم يمدون ولا يعذبون» ولا تصدقهم اذا حدثوا

يوم الجمعة سابع عشرين رجب سنة خمس وستين وسبع مئة
 أحمد بن عبد الرحمن بن الخصب الفخري طي غم القدر طي قال ابن عبد الملك
 كان يميز في علم العربية روى عن عباد بن سرجان وعنه أحمد بن مفضل وكان أحد الأماة والشهوة بفتح
 أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن هشام بن شهاب الدين بن تميم الدين بن العلامة
 جمال الدين النحوي حفيد النحوي اشتغل كثيرا وأخذ عن الهزلي بن جعفر والشيخ
 يحيى البراءتي وابن عمه العجيمي وفاق في العربية وغيرهما وأخذ عن العلاء البخاري
 فقال له العجيمي لم تستغ مني أكثر مما عندك فقال ليس صديقا فيه على يقين
 وله حاشية على التوضيح بحمد مات بدمشق في ربيع الأول سنة ٨٣٥
 أحمد بن عبد الرحمن بن قابوس بن محمد بن خلف بن قابوس أبو النضر الأندلسي
 الأديب اللغوي قال ابن القديم عاش ابن خالويه وكان يدرس العربية واللغة قرأ
 حطب على ابن خالويه الجوهري وروى عن أحمد بن حنبل بن شفيق النحوي وعنه
 الخطيب أبو سعد السمان وغيره كان حيا سنة ثلثة عشر وأربع مئة
 أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن سعيد بن حريش بن عاصم بن مفضل النحوي قاضي
 الجبلة أبو العباس وأبو جعفر الجبلي النحوي قال ابن الزبير أحد من ختمت به
 المائتة السادسة من أفراد العلماء أخذ عن ابن الرواس كتاب سيبويه فيها وسمع
 عليه وعلى غيره من الكتبة النحوية واللغوية والأدبية مالا يحصى وكان له تقدم
 في علم العربية واعتنا وأرا فيها ومذاهب مخالفة لأهلها روى عن عبد الحق
 ابن عطية والقاضي عياض وخلائق وعنه ابن حوط وأبو الحسن الفافقي
 وولي قضاء فاس وغيره فاحسن وعدل فعظم قدره ومرحلة في الرواية
 وعنه في الرواية وقال ابن عبد الملك كان منزها مجودا محبا كثيرا فقدم السماع واسع
 الرواية عارفا بالاصول والكلام والطب والحساب والهندسة ثاقب الذهب
 متوقفا لكتاب عارفا بكتابا صنفه في النحوي الرد على النحويين تنزيه
 القرآن على الأئمة بالبيان وناقضه في هذا التأليف ابن خروف بكتاب سماه
 تنزيه آية النحر عما نسب إليهم من الخطأ والسهو ولم يبلغه ذلك قال يحيى لانبالي
 بالكتاب النطاحه وتعارف ابن الخرفان مولد بقرطبة سنة ثلاث عشرون
 ومات بآبيليه سابع عشرين جمادى الأولى بقرطبة في عشرين جمادى الآخرة
 سنة ثنتين وتسعين وله ذكر في جميع الجوامع

الفخاطي

(ابن هشام)

الاطر البليبي

النجي

أحمد بن عبد الرحمن
ابن ديهان

أحمد بن عبد الرحمن بن ديهان المعروف بابن أفضل الزمان قال ابن الأثير في الكامل
 كان عالما متبحرا في علوم كثيرة الخلاف والفقه والاصولين والفرائض والحساب والنحو
 والهيئة والمنطق وغير ذلك مع الزهد ولبس الخشن جاور مكة ومات بها في صفر
 أحمد بن عبد الرحمن أبو بكر الخوالي القيرواني النحوي النقيض شيخ المالكية بآبيليه وروان
 كان حافظا للذهب أديبا نحويا تفقه بابن أبي زيد ومات سنة ٣٣٢ م
 أحمد بن عبد السيد بن علي بن الأشقر أبو الفضل النحوي البغدادي قال ابن الفجار كان أديبا
 فاضلا حسن المعرفة بالنحو قرأ على التبريزي ولازمه حتى برع ويقال ان ابن الخطاب
 كان يجني الى منزله وببالة عن مسایل في النحو ويبحث معه فيها قرأ عليه ابن البراهيد
 وسمع على كثير من ابر الفضل بن ناصرو حرك والرواية عنه قليلة مات في حدود حرم حطمة
 أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن غزوان القرشي القهري الأندلسي أبو العباس قال ابن
 الزبير كان استأذنا نحويا أديبا رواية روى عن أبي علي الغساني وعنه أبو علي
 ابن الزرقالة وذكر له تواليف نحوية وأدبية وشعر كثيرا
 أحمد بن عبد العزيز بن الفرج أبو هجر القزطي النحوي صاحب النالي كان متقدما في زمن
 وفيه غفلة زائدة ولكنه حافظ ثبت بصير بالعربية ومووب الملك المظفر بن طغرل مات
 أحمد بن عبد العزيز بن الفضل بن الخليل الأعفري الشريفي القيسي أبو العباس سكن
 بلنسية قال ابن عبد الملك كان متفقا بالعربية بارعا في الأدب شاعرا حسن أخذ العربية
 والأدب عن أبي عبد الله بن خلصة وأبو محمد ابن السيد البجليوسي وقال في بلاد
 الأندلس وكان أتيق الزواجة يدعيها معروفا بالاعتقان والعصبية يتناقض في خلقه
 وكان مصعفا ولقب سنة خمس مئة وقيل صبرا بآبيليه سنة ٥٧٢ م
 أحمد بن عبد العزيز بن هشام بن أحمد بن خلف بن غزوان القهري الشنبري
 اليابري الأصل أبو العباس قال ابن عبد الملك كان من جلة المقربين وكبار اساتيد
 النحويين شاعرا حسن كاتبا بلغا متقدما في العروض ونحو المعترض روى عن خلف بن
 الأبرش وأبو علي الغساني ومحمد بن ديهان بن أخت غانم وعنه ابنه عبد العزيز وابن الزرقالة
 وحسن شرح شواهد الإيضاح أرجوزة في النحوي شرحها أرجوزة في الخط أرجوزة في الغريب
 أرجوزة في الفرائد وغير ذلك كان حيا سنة ثلاث وخمسين مئة قلت أناظره
 الذي تقدم قبله برجلين ومن نظم الحمد على ما أرى
 كائن في رضى حاله يسود أقوام على جهلهم ولا يسود الما جد العالم

أفضل الزمان

الخوالي

ابن غزوان

الخلع

القهري

له سوغ التفصيل ان يتفكر ما وما جردوا والحال جا وما الجزاء ولولا ما كان كالتعاليم وما
 وما ان تتلوا في جواب الذي نقي وما كان معطوفا على ما تنكروا وساع ومخبر صا غدا وجواب
 سوال يا م والخبر فاجبر لتجبرا وما قد متاخباره وبني جملة وما نحو ما اسما في القربا لقرأ
 كذا ما ولي لام ابتداء وما غدا عن الظرف والمجرور ايضا مؤخرا وما كان في معنى العجب او تلام
 اذ النجاة فاجوبا نحو جوهرا

أحمد بن عبد اللطيف بن أبي بكر بن عمر الشرجي الكوفي شهاب الدين الخديري النحوي
 قال ابن حجر استغل كثيرا ومهر في العربية ودرس بصلاحية زبيدة مات سنة ٨١٢ عن اربعين سنة
 أحمد بن عبد الملك بن سعيد بن جزى الكلبي الغزالي كان من اعيان بلد ووزرا به
 سرافقتها متقدما في اللغة والنحو والفقه مثاركا في غير ذلك اخذ عن ابو محمد بن محزون
 وابن الاخير ثم انقطع الى البادية ومات بقرنا طه سنة ثلاث واربعين وخمسة ثم انما قال
 ابن الزبير واثب الخطيب في موضع وقال في موضع آخر وستا ثم وقد وصل التعيين
 أحمد بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك بن وليد بن جعفر وقيل ابو العباس بن أبي جهم
 المرس كان محدثا راوية فقيها ما هو في علم النحو واللغة والتاريخ روى عن ابيه وفتقه عليه
 ولازم ابن بكير الخنسي وابا الوليد بن الباجي وسمع من لفظ بن بطال شرح البخاري له ولقي ابن
 عبد البر وابن حزم واجاز له ابو عمرو والدوايني وعمر ممتعا بحواسه روى عنه ابنه القاسمي
 ابر بكر مات يوم الجمعة رابع رمضان سنة ثلاث ومثلان وخمسة ثم وكفى في ما يجل بها اربعين
 أحمد بن عبد المؤمن بن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن القيسي الشرجي ابو العباس النحوي
 شارح المقامات قال ابن عبد الملك كان مبرز في المعرفة بالنحو حافظا للمقات ذاك الادب
 كاتبيا بليغا فاضلا ثقة عني بالرحلة في طلب العلم وروى عن ابي الحسن محمد وصعب بن ابي
 ركب وابن خروف وخلق وعنه ابن الابار وابن قريون وابو الحسن الرعيني ونهض
 في اللغة والادب والعربية والعروض وله ثلاثة شروح على المقامات شرح الايضاح
 شرح المجلس مختصر نواد قال وغير ذلك مات بشريش في ذي الحجة سنة ٤١٩
 أحمد بن عبد النور بن أحمد بن راشد بن جعفر المالك النحوي قال في تاريخ قرنا طه
 كان قيا على العربية اذ كانت جل ايضا عنه مشاكر في المنطق والعروض وقروض الشعر
 وقال في النفا ركان عالما بالنحو وكان لا يترك كتاب سيبويه فكانا معانا اذا ذكر يقولون بل
 يقر بكتاب سيبويه فيقال لا فيقولون لا يعرف شيئا وكان ضيق الحال قد دخل المرية فوجد
 صنوا مقل يشغل بال نحو في قام بها يشغل الناس فيه فحنت حاله واوجب عليه ابو الحسن

الشرجي

الكلبي الغزالي

القيسي الشرجي

ابن العباس

ابن ابي العباس وكان تزا النحوي علي بن المخرج المالك تلميذ علي بن الحجاج بن ربحانه وكان
 شديدا للبله طبع قدراد وجدها تحدر المالح فوضع فيها غير مطعون ثم ذاقها قبل ان
 ينخل الملح فزاد ما حتى صارت زعاقا صنف شرح الجزولييه شرح مقرب بن هاشم الفهر
 وصل فيه الى باب من الوصل وصف المباني في حروف المعاني عن اعظم ما صنف ويدل
 على ما تقدم في العربية وله تقييد على الجمل وغير ذلك مات يوم الثلاثاء ١٧ ربيع الاخر ٣٥٥
 أحمد بن عبد الوارث البكري شهاب الدين الشافعي النحوي قال في الدرر كان عارفا بالفتن
 والاهليلج والعربية منصف في النحوي ولي تدرسين مدرسة اطيعيع واعتزل الناس آخر
 عمر ومات في رمضان سنة ٧٧٧

ابن عبد الوارث

البكري

أحمد بن عبد الوالي البليسي البليسي ابو جعفر قال ابن عبد الملك كان قايما على الاداب
 وكتب النحو واللغة والاشعار كتابا شاعرا كتب عن بعض الوزراء واورقه القبيطوط
 لغته له ما تغلب على بلفظه سنة ثمان وثمانين وقيل سنة تسعين واربعين
 أحمد بن عبد الوهاب بن يونس القزويني ابو عمر المعروف بابن صلاح الله قال ابن العنصر كان
 حافظا للفقه عالما بالاختلاف زكيا بصيرا بالحجاج حسن النظر وكان صليلا لمذهب الشافعي
 وكان له حظ وافر من العربية واللغة وكان ينسب الى الاعتزال مات سنة ٤٩٥
 أحمد بن عبيد الله بن الحسن بن شقير ابو العلاء البغدادي النحوي قال ابن عساكر روى
 عن ابي عمر الزاهد وابن دريد وابن فارس وحدث عن ابي العيص خلف الدوري ومحمد
 ابن شعيب البجلي ومحمد بن سنان الباقندي وعنه تمام بن محمد الرازي وغير ذلك
 أحمد بن عبيد بن ناصح بن بلجج ابو جعفر النحوي الكوفي الديلمي الاصل من موالي بني هاشم
 يعرف بابن عبيد قال ياقوت حدث عن الاصمعي والواقدي وعنه القاسم
 الانباري وكان من ائمة العربية وادب ولد المتوكل المعتز فلما اراد ابراه ان يولييه
 العهد خطه ابو عبيد عن مرتبة قليلا واخر غدا قليلا فلما كان وقت الانظار
 قال الخادم امله فحضر به لغير ذنب فكتب بذلك للمتوكل فاحضره فقال لم فعلت
 هذا بالاعتز فقال بلغني ما عزم عليه امير المؤمنين فخطت منزلة لي عرف مقدار
 الجوع اذا اشكر اليه وضرته لغير ذنب ليعرف مقدار الطعام فلا يجعل على احد فقال
 احسنت وامره بعشرة الاف قال ابن علي كان ابو عبيد محدثا كثير مع انه
 من اهل الصدق وصنف عيون الاخبار والاشعار والمقصود والمحدود المذكور المرس
 وغير ذلك مات سنة ثمان وقيل ثلاث وسبعين وماتين

ابو العلاء

احمد بن عتيق بن الحسن بن زيار بن جرح البلنسي المروزي الاصل ابو جعفر وابو العباس
الزهراني قال ابن عبد الملك كان ماهرا في العربية وافرا في الخط من الادب له نظم بغير جريد
تقدمت باصول الفقه اعلم اهل زمانه بالعلوم القديمة ثم قب الدّهن متوقدا في طرغواها
على دقيق المعاني تلي بالسبع على ابن معنا وابي عبيد الله بن حبيب وجماعة واجاز له
ابو الطاهر بن عوف وروى عنه ابنه عتيق وابو جعفر بن عيسون وورد مراراً
بأسند عال المنصور لخطي عنده وجلت منزلته وكان المرجع اليه في الفتوى مولد
سنة اربع وخمسين وستمائة ومات سنة احدى وستائة
احمد بن عثمان بن مصطفى بن سليمان الماردني الاصل المعروف بابن الترمكي في الحنفية
التي هي تاج الدين في الدرر ولد بالقاهرة ليلة السبت التي هي من دوي
الحجة سنة احدى وثمانين وستمائة واشتغل انواع العلوم ودرس وافتى في الحكم
ومشغول في الفقه والاصول والحديث والعربية والعروض والمنطق والهيئة وغالبها اكل
وسمع من الدنيا طي وابن الصواف والحجاز وحديث ومات في اواخر ايامه في سنة ٧٤٨
احمد بن عثمان بن ابي بكر بن بصيص بن ابو العباس شهاب الدين الزبيدي قال
الخزرجي كان وحيد دهره في النجوم واللغة والعروض عالما متقنا متفنا لوزعيا
حسن السيرة سهل الاخلاق مباركا للتدريس اخذ النحو عن جماعة واخذ عنه اهل
مصر واليه انتهت الرواية في النحو وروى عنه الناس من اقطار اليمن والحبشة
شرح وقدرته ابن باشا شرحا جيدا لم يتم منظومة في التقاضي والعروض وغير ذلك
وكان يحرا لاسا حل له مات يوم الاحد حادي عشر شعبان سنة ٧٤٨
احمد بن عثمان بن عجلان القيسي الانباري ابو العباس قال ابن عبد الملك كان محدثا
فقيها خويا متقدما في ذلك كله مشهورا بالورع والزهد والفضل معظم عند العامة
والعامة اخذ العربية عن الشلويس والدراج وروى عن ابي بكر بن سيد الناس
وغیره مولد سنة سبع وستمائة ومات بتونس يوم الجمعة لثلاثين من محرم سنة ٧٤٨
احمد بن عثمان بن محمد بن ابراهيم التميمي الذي هو ابو جعفر الدورادوسما ابن الزبير
احمد بن محمد بن عثمان قال ابن عبد الملك ومولاه وقال كان مقرا متقنا خطا بطا
ثقة ادبيا لغويا ذامسا في فنون طبيا ماهرا حسن المجاسة روي عن سهل
ابن مالك وابي القاسم احمد بن عبد اللود واجاز له ابن عيسون وغليون وروى عنه
ابن الزبير مات بغزالة في رمضان سنة ٧٤٨ وقد جاوز التسعين

ابن الترمكي

الزبيدي

ابن عجلان

ابن عثمان بن النجار

احمد بن عثمان بن النجار بن شرف الدين كمال الصغدي ولد سنة ٧٣٨ وكان اماما جامع الازهر مشهورا في الفقه
بجامع الاقصر وله ما تست يا لغيث العطايا منك اذ يبكي وتضكى انت اذ تولى النداء
واذا افاض على البرية جوده ما يغني عن الدنيا عسيرا وقال ابن مكرم خوي له ارجزة في
احمد بن عطية بن علي بن عبد الله الصوري الكوفي قال ابو العباس له معرفة تامة بالنحو واللغة مدح القام بالمرء وبنيه
احمد بن علي بن الاصبغ بن الكرام بن ابي قال يا قوت كان صاحب لغة متقنا في التنايب وقول
الشعر الجيد وكان من اصحاب الخط ثم صار من تلامذة احمد بن ابي دلف وله جوده
اذا ما جنى الجاني عليه جناتة عفا كراما عن ذنبه لا تكريما وبوسعه رفعها كاد بسطة
يبود برث القدم لو كان مجرما قال ولد رسا بل مختارة ورسالة في الشب والخصا ب
وتصديق على الفتا فيه سنييه عرضت على ابي حاتم السجستاني فاعجبها وقال
يا اهل البصرة عليكم اهل اصبهان واول هذه القصيدة ما بال عينك ثرة الاجفان
عبري الحياظ سقيمة الاجفان قال جوده وانشدتها في سنة ١٠٣٨ وله ثمان شعرون سنة
وقال يا مغبة من اثر ربها عدم ولزغ بقضي من بعد هاندم
وفي المتن لاهل الكتب معتبر وفي تزودهم منها التقى غنم والمرد يسعى لنفض الرزق مجهدا
وماله غير قد خطه الفلم كرمنا شع في هيون النائم نظره وانه يعلم منه غيرا علموا
قال قال بعد ان ات عليه مائة حتى ظهر من بعد استقامته ظهر يب
وافضى الى مصباح عيشته عمري وبالي في كل عصر ومنه من ومن الذي بقي سليما على الامم
احمد بن علي بن ابراهيم بن الحسن المدوني بن الزبير الفاسي المصري ابا الحسن المعروف
بالرشيدي الاسواني قال يا قوت كان كاتبا عارفا فيها نحويا لغويا عروضا مورخا مهندسا
منطقيا عارفا بالطب والموسيقى والنجوم متفنا وكان من افراد الدار فنفلا في فنون
كثيرة دهر من بيت كبير بالصعيد وله ترايف ونظم ونثر منها منية الالهي ومنية
الهدى تشتمل على علوم كثيرة وجنان الجنان دروينة الاذهان في شعر اصح
وشفا الغلة في رست القبله ولي النظر في الاسكندرية والدواوين السلطانية
بمصر ثم سافر الى اليمن وتخلد قضاها وتلقب بقاض قضاة اليمن وراعي دعاة
الرسن ثم ستمت نفسه الى رتبة الخلافة فاجابه قدم اليها وتمت له السكة ثم قبض
عليه ونفذ مكيلا الى قوص وسجن بها ثم ورد كتاب الصالح بن زكريا بالاطاقه
والاخوان اليه ولما دخل اسد الدين شيركوه الى البلاد حال اليه وكتبه فاعتقل ذلك
بوزير العاصم فقتله الى ان ظهره واشهره وصلبه وذلك في محرم سنة ثمان وستين

النجاري

الاصبغاني

الغاني ابن الزبير

وخمسائة وكان قبيح المنظر اسود مبروها ثلثه مبيضة الوجه غاربه فظرت اليه نظر
 مسلح واما تاليه بطرفها فتبعها فدخلت دارا واشارت اليه فدخل فتاة طفلة كما ذكروا
 فلحقه فمهرقات لان رجعت بتولين في الزمان تركت سيدنا الفاني ما كلكم ثم التفت
 اليه وقالت لا اعد مني الله فضل سيدنا الفاني ادام الله عزه
 احمد بن علي بن احمد بن خلف الانصاري الفخري ابو جعفر المعروف بابن الباذش
 النحوي بن النوف قال في البلغة امام نحوي مقربا وقال ابن الزبير عارف
 بالادب والاعراب امام نحوي متقدم راوية مكثرا اخذ عن ابيه والقر الرواية عنه
 وشكا في كثير من شيوخه وروى ايضا عن ابي علي الفخري وروى علي العبدري وكان
 عارفا بالاسانيد ثقتا والى الف الافتاع في الفتايات لم يولف مثله مولد في ربيع
 الاول سنة احدى وتسعين واربع مائة ومات في جمادى الآخرة سنة اربعين ومائة
 احمد بن علي بن احمد بن عبد الله بن ثمانيا الانصاري الاسيبي ابو العباس المديني
 قال ابن عبد الملك كان شحقت بالغة والعربية ورسما بغير طامة مشا ركا
 في غير ما اخذ النحوي الدراج والشاذيين وتلى على ابي الحسين بن عياش بن عظيمه
 وروى عن ابي الحسن الشاذلي وغيره كان يتصرف بالحقارة وكان اشتغاله
 بالعلم كثيرا مولد في ذي القعدة سنة سبع ومائة وكان حيا سنة ٢٧٥
 احمد بن علي بن احمد بن يحيى بن خلف بن اخيم بن رزقون بتقدري الرازي القيسي
 البجلي ثم الخضراوي ابو العباس قال ابن الزبير كان نحويا لغويا حائزا جليلا
 راوية مكثرا عزا فاضلا متقدما في فنون المعارف وروى عن ابي الطلاع وعن
 ابن الاخضر وعنه ابن خلد وغيره وقال في طلب العلم قال ابنا الاندلس وتضمن
 ما ركش محمد بن سبينة ولازم الاقرا واخذ الناس عنه مات سنة خمس وقيل
 اثنتين واربعين ومائة فادع نقل عن ابن مالك في شرح التسهيل ان ابن
 اخيم الحق بنان واخوانا في نصب المفعولين كان قال ابو حيان ولا ادرين
 ابن اخيم انتهى ولعله هذا فاني لم اقف بعد التطلع والنحوي علي نحوي في
 امانه من بسى اقل غير هذا فان كان اياه فهو في جمع المجرع في باب ظن
 ثم وجدت بعد ذلك خلف بن اخيم وساق في باب الف وما اظنه للنفق اجد
 احمد بن علي بن احمد بن محمد بن الكوفي الحنفي ثم الدين ابو الفصيح قال في الدرر تقدم
 في العربية والقرات والفرائض وغيره وشغل الناس كثيرا وكان له صيت في العراق

الحارثي

ابن رزقون

الحنفي

ثم قدم دمشق فأكرمه ثمانية وكان كثير التردد لطيف المحاضرة سمع من ابن الدواليبي
 ومالك بن الصباغ واجاز له اسمعيل بن الطيال ونظم النثر والفرائض السراجية
 وقصيدة في القرات مات في شعبان سنة خمس وخمسين وسبع مائة
 احمد بن علي بن احمد النحوي يعرف بابن نور قال في الدرر كان ابوه خوليا وباسر
 هو صانع ابيه ثم اشتغل على النجم الاصدي برع في مدة قريبة ومهر في الفقه
 والنحو والاصول ودرس واقفي ومات بمصر سنة سبع ومائة بن ومائة
 احمد بن علي بن حمويه النحوي النيسابوري قال الحاكم سمع ابا معاذ الفاضل بن خالد
 النحوي وحنف بن عبد الله السلمي روى عنه محمد بن عبد الوهاب العبدري وابراهيم
 بن عيسى الذهبي اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى
 احمد بن علي بن خلف التميمي الاسيبي ابو القاسم قال ابن عبد الملك كان من الفقهاء
 الحفاظ والمعرفة تامة باللسان العربي كثير التقدير مكبا على الطلب عفيف
 مبرزا في عقد الشروط روى عنه ابن اخيه اسمعيل بن ابراهيم بن الاديب
 وكان يوم بعض مساجد اسبيلية فضيق عليه ابو حنيفة بن عمر فاما هو
 قضائه بها وصرفه عن الامانة فدخل الى مراكز فتعرف بابن القاسم بن مثنى
 فاقبل عليه الناس واستاد به لولده فقام نحو عام ثم رغب في العود الى وطنه
 فاصحبه ابن مثنى كتابا الى ابي حنيفة يتضمن الوصاية به والاعتناء به لورثه عليه
 الامانة ثم تولى جبية السوق فمكثت سيرته ومات في ذي الحجة سنة ٢٥٢
 احمد بن علي بن خلف المديني ابو جعفر وابو العباس بن طرسيل قال ابن عبد الملك
 كان نحويا ما يدا ادب بالبحر ما اخذ عن اخيه ابي بكر وابي الحسن بن سبه
 وروى عنه ابو عمرو زيا ومن الصغار وكان بشا طيبة حيا سنة ثمانين ومائة
 احمد بن علي بن ابي زنبور الامام الاديب ابو الوضئ الغيل المعصري الشاعر
 كذا ذكره الذهبي وقال في تراجمه بن سدر بن القزطبي وتادب علي سعيد بن الرمان
 ودمج الصلاح ابن ابي بن يعقوب طهيلة فوصله عليها خمسمائة دينار وكان من
 حلة الراقصة عمودا مات بالمعول سنة ثلاث وخمسة وستة مائة
 احمد بن علي بن شاب الغساني المديني ابو الحسن بن الشكدة قال ابن عبد الملك
 كان صاحب عريه وادب زاهدا ورعا فاضلا فطب ولم يجتمع المربية زمانا روى عنه
 احمد بن علي بن عبد الرحمن العقلا في ثم المعصري الشيرازي البليسي اللقب بمكة

ابن نور

ابن حمويه

القيسي

العربي

الغساني

ابن عبد الملك

قال ابن حجر كان بارعا في الفقه والعربية والفرائد وكان لا سنوي يعلمه وهو من
 اهل بن مله من سبيع من الميمني وغيره وكان خيرا متواضعا مات في شهر ربيع
 ابراهيم بن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي الولاة بها الدين ابراهيم بن
 شيخ الاسلام تقي الدين ابي الحسن ولد بعد المغرب ليلة العشر من جمادى الاخرة
 سنة تسع عشرة وسبع مائة واحضر على الجمار وسمع من يونس الديوبندي والوافي
 والبربرين جماعة والخرزي وجماعة وكان اسمه تمام فغيره احمد لان كان يتخيل من سبيع
 منه الحديث انه اخذ عنه لاجل اسمه ليحمله في حرف الشا واخذ العلم عن ابيه
 والاصحاب وابن التاج وابن حبان وتلقى على باقي الصايغ وانجب وبرز وهو شاب
 وكانت له اليد الطولى في اللسان العربي والعراقي والبيان واسرع اليه السبك فابقي
 وهو في حدود العشرين وتولى تدريس المنصور به والحكاريه والسيفيه والمغاربة والجامع
 الطولوني وغيرهما من وظائف ابيه لما اخذ قضاء الشام ثم ولي تدريس الشافعي
 وجامع الى كبر السن في سنة اولها بنيت وقضا الشام سنة عشرين عن اخيه
 ولم يصنع ذلك الا حفظا للوظيفة على اخيه ثم ولي قضا العسكر واقضا دار العسكر
 ثم خطا به الجامع الطولوني فلم يكن يتصرف بها لان بعض الامراء كان يصلي هناك
 فلا يجنب خطته فباكره لم يستنبت فكان لا يخطب الا اذا غاب ثم ولي تدريس
 التفسير بالجامع الطولوني بعد الاسنوس فاجتمعت له هذه الوظائف العظيمة وكان غالب
 المصروفات يخدمه بكثرة عظامه وكانت له دربة عظيمة في السعي حتى تبلغ اغراضه
 وجرت له في ذلك خطوط وفي الغالب ينصرف وكان ابوه يعجب به ويثني عليه وقال فيه
 «دروس احدث من دروس علي» وذلك عند علي غاية الاماني
 وقال ايضا «ابراهيم في العلم امثال الجود وفي النعمان لا يبر من اخلص السجد»
 «فاولهم من اسفرائين نشوة» وكان يقيم الطوسي والناظر السبكي
 وارسل الروالد من مصر بحثا يتعلق بالعربية فاجابه عنه فرد جواب ابيه بكلمة
 فلما وقع ابوه على الرد كتب عليه كتابا صدره بقوله وقفت على جوابك يا الولد
 الذي هو اعظم من الولد وقد ذكرنا من فوائده والحاشية في العربية شيئا كثيرا
 في الطبقات الكبرى صنف عروس الافراح في شرح لمخبر المفتاح المازني
 عن سبعة دامت في الفن وشرح في شرح مطول على الماي وشرح مطول على مختصر
 ابن الحاجب وكل قطعة على شرح الحاج لابييه وله النظم الفايق توفي ليلة الخميس

سابع عشرين رجب سنة ثمان مائة وسبعين ومائة بمكة ومن شعره «يريد شيخه
 ابا حيان من قصيدته ففهم» فذلكه فوادان للبعد فقدم «ومب قضي وجدوما حال عهد»
 «وقلبه جزع بالندام شيم» وطرف قديم حال في الليل شعره «فاجابه الشيخ ابو حيان بقوله
 «ابراهيم حجة على الناس جميعا» الى حازم بن علي بن رستم «غدير يعلم لم يزل رستم شبيهه
 «يلوح على انق العار فسرور» ذلك كان قد جاءه النار ذهبنه «ذلكا ومن شمس الظهيرة وقد
 «ومن حاز في سن البلوغ فصلا يلا زمان اعتدى بالهي والجهل حذر»
 ابراهيم بن علي بن ابي غالب محمد بن ابي العباس الاملاني الخوارزمي تلميذ بل دمشق
 قال الذهبي كان ابا حيان في الفقه والعربية بصيرا محل الفصل اخذ عنه الشرف التتاري
 وحديث عن محمد بن هبة بن ابي العباس ومات منتحرف صفر سنة ٦٨٧
 ابراهيم بن علي بن قدامة ابو المعالي تلميذ لابن النجدي قال في قوت اهل العلم هذا الشأن المعروف
 المشهور بن «من كان في النجدي واخر في القواقي ومات في شوال سنة ٨٤٠ م
 ابراهيم بن علي بن محمد بن عبد العلي بن سديد الكندي الاشبال ابو العباس المعروف
 بالعلم الكثرة سرقة رثا من وسماه ابن الزبير ابراهيم بن محمد بن علي وبعضهم ابراهيم بن
 ابن عبد الملك والعجم كما قال ابن عبد الملك الاول كان مقربا محمدا متحققا بعلمه باللسان
 فخر وله فقه وادب ذكر التتاري حسن الحاشية شاعرا مطلقا في اللغة والعربية والادب
 طوبلا وروى عن شريح وابراهيم بن الاسود وعنه الشليل بن وشوره مدون ومن اعجب
 ما وقع له في السرقة ان واليا قدم اشبيلية فاقبدها بها ولما لموجه قال فطعنت لك الليلة
 ان يسبح خاطري بشي فلم يسبح فنظرت في معلقتي فاذا قصيد ابراهيم بن الايمي مكتوب
 عليه لم يشد فادعت فيه اسر الوالي فلما اصحى واشد اناس اشدت تلك القصيدة
 فقام شخص واخرج القصيدة نفسها من كفه وقد صعد فيها ما صنعت فوقع له
 ما وقع لي معني الاولين ذلك وكثر العجب من التوارد على السرقة وكان يستعصى معه
 كسرة خبز لا يفرقا رقبيا وتقول انه قيل ان في النوم لاصوت الاعطاش قال فاما الخاف
 من ذلك فاذا اصابني العطش دفعتني الى سقا فسقاني فاتفق ان مات وجعل
 في منزله ولا يبعد ان يكون مات عطشا وكانت وفاته سنة سبع او ثمان وسبعين
 وخمس مائة ومولد في صفر سنة ثنتين او ثلاث وخمس مائة وله
 «مؤلفاتي ما اتيت حرمته الا وعلقت تذييل محمدا لولا الرجا دنية لي نظمتها»

ابن قدامة
 النجدي
 الكندي

قال ابن حجر كان بارعا في الفقه والعربية والفرائد وكان الاسنوي يعظمه وهو من
الكتاب ثلاثه سماع من الهيدومي وغيره وكان خيرا متواضعا مات في الحرم ٧٧٩
احمد بن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي العلامة بها الدين ابراهيم بن
شيخ الاسلام تقي الدين ابي الحسن ولد بعد المغرب ليلة العشر من جمادى الاخرة
سنة تسع عشرة وسبعمائة واحضر على الحجار وسمع من يونس الديوبسي والوافي
والبدري بن جماعة والهرزي وجماعة وكان اسمه تمام فغيره احمد لان كان تحييل عن سماع
منه الحديث انه اخذ عنه لاجل اسمه ليحمله في حروف التا واخذ العلم عن ابيه
والاصغر بن واين القاج وابن حيان وتلقى على التقي الصايغ والنجب وبرع وهو شاب
وكانت له اليد الطولى في اللسان العربي والعراقي والبيان واسرع اليه السبك فالتقى
وهو في حدود العشرين وتولى تدريس المنصور بن الجفاري والسيدي والمصطفى والي
الطولوني وغيرهما من وظائف ابيه لما اخذ قضاء الكا م ثم ولي تدريس الكا فغني
وجامع الكا والشيخونية اولا بنيت وقضاء الكا م سنة عشرين عن اخيه
ولم يرضع ذلك الا حفظا للوظيفة على اخيه ثم ولي قضاء العسكر وقت دار العسكر
ثم خطابة الجا مع الطولوني فلم يكن يتصرف بها لان بعض الامراء كان يصلي هناك
فلا يجنب خطبته فيها سره لم يستنبت فكان لا يخطب الا اذا غاب ثم ولي تدريس
التفسير بالي مع الطولوني بعد الاسنوي فاجتمعت له هذه الوظائف العظيمة وكان غالب
المصريين يخدمونه كمكثرة عطائه وكانت له دربة عظيمة في السجدة حتى يبلغ اغراضه
وجرت له في ذلك خطوط وفي الغالب ينصرف وكان ابوه يعجب به ويثني عليه وقال فيه
دروس احمد خير من دروس علي وذاك عند علي غاية الاماني
وقال ايضا ابراهيم في العالم امثال النجوم وفي النعمان لا يبريز اخص السجد
فاولهم من اسفارين نشوة وتاثيرهم الطوسي والثالث السبكي
وارسل الروالد من مصر بحثا يتعلق بالعربية فاجابه عنه فرد جواب ابيه بكل سنة
فلما وقف ابوه على الرد كتب عليه كتابا صدره بقوله وقفت على جوابك يا ابني
الذي هو اعظم من الولد وقد ذكرنا من فوائدك ونما في العربية شيئا كثيرا
في الطبقات الكبرى صنف عروس الافراح في شرح لمخمس المفتاح اياه
عن سبعة اربعة في الفن وشرح في شرح مطول على الوي وشرح مطول على مختصر
ابن الجب وكمل قطعة على شرح المنهاج لابييه وله النظم الفايق توفي ليلة الخميس

سابع عشرين رجب سنة ثلاث وسبعين ومائة بمكة ومن شعره يجمع شجرة
ابحان من تصيد فكم فذكر فادان البعد فقد وسب نفسي وجمل وما حال عهد
وقلب جزع بالندام متيم وطرف قنبح حال في الليل سهران فاجابه الشيخ ابو حيان بقوله
ابو حاتم علي الناس محمد بن حازم من علمه بان رثن عذري بعلوم لم يزل منذ نشبه
يلوح على نق العارف سعدون في كان قد جازم النار ذهبه ذكا ومن سبل الظهيرة وقتك
ومن حاز في سن البلوغ فصلا يلا زمان اغتدى بالهي والجهل صند
احمد بن علي بن ابي غالب محمد بن ابي العباس الامل الجوزي الحنبلي تولى دمشق
قال الذهبي كان اما في الفقه والعربية بصيرا محل الفصل اخذ عنه السرف العمري
وحدث عن محمد بن هبة الله بن المكرم ومات منتحرف سنة ٦٨٧
احمد بن علي بن قدامة ابو العباس في النجدي قال في قوت احدا لعل هذا الشأن المحرمين
المسهورين به منف كذا في النجدي واخر في القذا في ومات في سوال سنة ٨٢٤ م
احمد بن علي بن محمد بن عبد الملك بن سليمان بن سيد الكنا في الاشيليا ابو العباس المعروف
بالصن كثره سرقة اشع ركنه وسماه ابن الزبير احمد بن محمد بن علي وبعضهم احمد بن علي
ابن عبد الملك والصحي كذا قال ابن عبد الملك الاول كان مقربا محمدا متحقق بعلوم اللسان
غوا للغة وادبا ذا كمال للتدراخ حسن الجلالة شاعرا مقلدا لقرن اللغة والعربية والادب
طويلا وروس من شريح وابرجح الاسدي وعنه الشلي بن وشعره مدون ومن اعجب
ما وقع له في السرة ان واليا قدم اشبيلية فانتدب اربابا بها لموجه قال فطعنت تلك الليلة
ان يسبح خاطري شئ فلم يسبح فنظرت في معلقا فاذا قصيد ابوالعباس الاعشى مكتوب
عليه لم يشد فادعت فيه اسم الوالي فلما اصبحنا وانشد ان اسندت تلك القصيدة
فكلم شخص واخرج القصيدة بنفسها من كفه وقد صنع فيها ما صنعت ووقع له
ما وقع في معنى كوالين ذلك وكذا العجب من القوارد على السرة وكان يستصحب معه
كسرة خبز لا ينفارقها ويقول انه قيل لي في النوم لا تموت الاعطش ان قال فاما الخاف
من ذلك فاذا اصحاب العطش فدمعوا الي سقا فسقا في فاتفق ان مات وحيدا
في منزله ولا يبعد ان يكون مات عطشا وكانت وفاته سنة سبع او ثمان وسبعين
وخمسمائة ومولد في صفر سنة ثنتين او ثلاث وخمسمائة وله
مؤلاي ابي ما ايتت حرمته الا وملت تندي محمدا لولا الرجا دنية لي نظمتها

ابن قدامة
الحنبلي
الكشاني

بكرم عذرك لم اكن استيها وذكره ابن دحية في المطرب فقال سبحنا الغيبة الاستاذ الفقيه
 الخويز كان من اهل البلاغة والشعر والتقدم في الشعر والنثر ختم كتاب سبويه مرتين
 على ابي التميم بن الرماح اخبرني ان مولد سنة سبع وخمسة ومات سنة ١١٥٠ هـ
 احمد بن علي بن سكن الرضا بن طري ابو العباس قال ابن عبد الملك كان مقربا محمودا معقفا
 بعلوم العربية رجل الى المشرق ولحق ابا الفضل الهرازي وغيره ونصدر بالفيوم لا قرا
 القرآن والعربية وصنف شرح الشاطبية وغيره ومات في نحو الاربعين سنة ثمان
 احمد بن علي بن محمد بن علي الانصاري قال في ابي جعفر المعروف بالفهم قال ابن الزبير
 كان نحويا مقربا فاضلا اخذ القراءات والنحو والادب واللغة عن ابي عبد الله بن توح
 واجاز له ابو بكر بن صاف وابن رزقون واقرأ ما لقيه القرآن والعربية وكان اذا
 صلى ركعي وتضرع ويقول في سجوده اللهم يسر علي الموت وما بعد الموت فأتى في
 جمادى الاولى سنة خمس وأربعين سنة ثمان وقال ابن عبد الملك سنة اربع في رجب
 قال كان رواية للحديث ثقة عدل بارع الوراثة مرثا للخلافة والافراد روى
 عن ابن ابي الاصبهان وابن الطبايع وجماعة اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى
 احمد بن علي بن محمد بن خلف الانصاري ابو جعفر قال ابن عبد الملك كان مقربا
 نحويا فاضلا روى عن عبد الرحيم بن عاصم الحجازي
 احمد بن علي بن محمد بن البيهقي المعروف بابو جعفر كان بكاف في اخره للتصغير
 لجملة الفارسية قال السمعاني كان اماما في النحو واللغة والقراءة والتفسير صنف
 التفسير في ثمانية فقه في ذلك وانتشرت عنه في البلاد وظهر له اصحاب نجح ونحو
 به خلق وكان ملازما لبيته لا يخرج الا في اوقات الصلاة ولا يروا احدا سمع ابا الحسن
 الصندي وابا نصر بن مناذر مولد في حدود سنة ١١٥٠ هـ ومات سنة ١٢٠٠ هـ
 وقال في قوت تراعي على المحدثين عن ظهر قلب ومنه المحيط بلفظ القرآن في سبع الف وثمان
 احمد بن علي بن محمد ابو عبد الله الروماني الخويزي المعروف بابن الشرايين قال ابن عساكر سمع عبد الملك
 ابن حسن الكلابي وحدثه بالاضلاع لابن اسكتة عن ابي جعفر الجرجاني روى عنه ابو نصر بن
 طلاب الخطيب ومات يوم الجمعة ثالث ربيع الاول سنة خمس عشرة واربعمائة
 احمد بن علي بن محمود جلال الدين النجدي واني شارج كاتبة انما لم افقه في ترجمته
 الا ان هذا الشرح مشهورا لدى الناس لطيف ذكر فيه انه قرأ على الحسام السعدي
 احمد بن علي بن محمود بن عبد الله المعروف بابن السقا قال الصفي كان ادبيا فاضلا

الفهم

ابن البيهقي

الروماني

النجدي واني

ابن السقا

حسن

حسن المعرفة بالنحو كقوله قرا على ابن الخشاب وسمع من ابي الوقت وجمع مجموعا كبيرا
 ولم يكن محمود السيرة ومات سنة ثلاث عشرة وستائة
 احمد بن علي بن محمود مصنف المراج في التمدن مختصر وجيز مشهور بابن الراس لم افقه في
 احمد بن علي بن معقل ابو العباس الازدي المجلبي الحنفي القزويني قال في التمدن وله سنة
 سبع وستين وخمسة ورحل العراق واخذ الرقص عن جماعة بالحنة والنحو بخداد
 عن ابي البقاء العكبري والوجه الواسطي وبرمستق من ابي الحسن الكندي وروى في
 العربية والعروض وصنف فيها وقال الشعر الرازي ونظم الايضاح والتكملة للفارس
 فاجاد واتصل بالملك الامير فخطي عنده وعاش به راضية تلك الناحية وكان واخر
 الفحل غاي في التشيع دين متزهرا مات في الخامس والعشرين من ربيع الاول سنة
 احمد بن علي بن ابي العباس بن سعد بن حمزة ابو العباس الانصاري الحزرجي
 الموصل الخويزي الموصلي الاديب نعت بالكمال روى عن الشريف الرضي طي ونزجته العز
 ابن جماعة في طبقات الشعراء ذكرناه وله من تصدير في الدنيا حقيقته في حال
 تكملة يدرك الخيال وكما قد غرر في اناسا غرر زوايا الصرا بالقاء ال
 احمد بن علي بن هبة الله بن الحسن بن علي الزوال وامه الزولي فغزوه ومعه
 الرجل النجاشي بن محمد بن يعقوب بن الحسين بن عبد الله المامون بن الرشيد القاضي
 المعروف بابن المامون قال في قوت قرا اللغة والنحو على ابي منصور الجواليقي وكتب الخط
 المليك وروى القضا فلما تولى المستنجد حسن القضاة وهو منهم فقام في المجلس احدى
 عشرة سنة فكتب فيه ثمانين مجلدة وشرح الفصيح وجمع كتابا سماه اسرار الحروف
 ثم لما ولت المستنجد اخرج عن المحبسين واعاد عليهم من قبلهم مولد سنة ١١٥٠ هـ ومات سنة
 احمد بن علي بن يحيى الانصاري قال ابن عبد الملك كان نحويا ادبيا نبيل حسن الخط كتب
 الكثير وعني بالعلم اتم فاضلا وكان حيا سنة خمس وثلاثين وستائة
 احمد بن علي القاضي اللغوي يعرف بلغة وقيل بابن لوق ابو العباس حضر مجلس
 ابن دريد وقال ابن فارس انشدني اغسل يدي من النقاش فغسلهم صدم النبات
 واصح فقال على يديك واداره بالترجات ما الود الا بالسان فقلت لسائق العفات
 احمد بن علي ابو بكر الميموني البزنجي النجدي شافعي معتزلي قال في قوت وله
 اذا مت فاعطني الى العلم والنهي وما حيرت كفي بما في الحجاز
 فاني من قومهم يعرض الهدى اذا ظلمت بالقدم طرق البعير

مصنف المراج الازدي

الحزرجي

أحمد بن محمد بن علي بن شيبه الأسدي النخعي في أبو الفضل قال السلفي كان
من أهل الفضل والدين متقدما في الفرائض والعربية وله شعر حسن وترسل
جيد ولم أركه حيا منه روى عن أبي القسم خلف بن محمد بن الحسين الطبركي
أحمد بن محمد بن مطرف أبو العباس البرجي كان استألفه بخباريه مقربا
قرا القرآن والعربية والأدب كبيرا روى عن أبي الجراح بن يسعون وأبي الفضل
ابن شرف وولي القضاة وروى عنه أحمد بن عيسى بن نام

أحمد بن عمرو بن يوسف بن علي الحلبي شهد به الدين يعرف بأن كاتب الخزانة
رايت خطاها حين ابن فهد ولد في شعبان سنة ثلاث وسبعين وسبع مائة
واخذ العربية والعروض عن العز الحاضري وهد في العربية والعروض حتى لم يكن
في حلب من يدانيه فيها وأجاز له ابن خلدون والقعب الحلبي وأشار التوقيع
والكتابة بالخزانة ببلد ومات في ثمان مائة سنة أربعين ومائة
أحمد بن عمر البصري النخعي قال يقرت روحه محمد بن المعلى الأزدي عن أبي بشر
عن ابن الفرج الأصبهاني عن ابن الرقيت

[illegible]

أحمد بن عيسى بن حجاج اللخمي الأسدي أبو الوليد قال ابن الزبير أدب
بكارع من أعيان أسبيلية وبيت علم ودين له تعرف في الأدب
واللغة ومثارة في فنون نظم وأجودرة في السيرة

کاتب الخزانہ

المحم

المصري

الاخفى

المقدوني ٥

الفانى

الاحياء

احمد وزکی

AC

٥
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

٥ والاعظم هو الذي روى
 ٦ قال قلت قولاً مرء لبيب ما المرء الا بدير هجره
 من لم يكن معه درهما لم تلتفت عرسه اليه وكان من ذلك حفيظ تبول سورة عليه
 ٧ ابن الفضل بن شاذان ابو الصوا الحنفي الهمداني الكاتب قال يا قوت
 كان يلقب بساس ودير روى عن ثعلب والميرد وابن دريد وابي الحسن
 السكيتي وجماعة وروى عنه احمد بن علي بن كمال وغيره قال كنت بالبصرة فاستاذ
 علي بن ابي خليفه وعند جماعه من الهاشميين يتعدون محض البواب كتبت
 في رقعة وناولتها بعض علمائهم وديها ابا خليفه فخرنا من له ادب
 وتكشف الغم من اودعاس ما كان قدر ريف لمحمد بن عيا وتاذن في جملة الناس
 فخلا وصلت اليه فخال علي بالهمدان صاحب الشعر فدخلت اليه فقدم الي خليفه من
 رطب واجلسني معه فقمي سنة خمس وثلاثين

أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة بن منصور بن كعب بن زيد أبو بكر القاضي قال الخطيب
أحمد صاحب ابن جرير كان عالما بالأحكام وعلوم القرآن والفقه والشعر والتاريخ
وأصم بالحديث تقلد قضا الكوفة وروى عن أبي قلابة الرقاشي وغيره وعنه
الدارقطني وسئل عنه فقال كان مقصدا لهذا رجا حدث من حفظه بما ليس من كتابه

واهلكه الحب فاختر لنفسه مذهبها وصنف عرب القلائد التاريخ اخبار القضاة
الشعر وغير ذلك مولود سنة ستين ومات في المحرم سنة خمسين وثلاثمائة
احمد بن كليب الخوي الاندلسي قال يا قوت شاعر شهر الشعر لاسيا شعر في اسلم
ابن احمد بن سعيد قاضي الجماعة وقد استند كلفه به وفارق صديقه واشتهرت حاله
حق اختفى اسلم وترك الخروج من منزله وصارت ابن كليب سنة ٢٠٩ عم ومن شعره عزيمته
اسلم يا راحة العليل رفقا على اليل النجيلة وصلك اسهر الى فوادي من رحمة الخالق الجليل
احمد بن العياشي بن نوفل الامام تقي الدين ابو العباس النصيب الخوي نعم الخا المجتهد
وسكون الراي قال الذي كان انا ما عالما قدم الموصل وفراها العربية على عمر
ابن احمد السفني بكسر السين وسمع الصبي من محمد بن محمد بن سرياء عن ابي الوقت
وبورق في العلم وقواله على ابن جرسه الوارثي وسكن سنجي ودرس بها مذهبها
الشافعي وقرا عليه المظفر والعلامة ابنا صاحب الموصل ثم نقل الى الجزيرة وحج وعاد
وصنف في الاحكام وكتاب في العرفان واخر في الخطب وله منظومة في الفرائض
ومنظومة اخرى في المسائل الملقبات شرح الدرر يديه وشرح المنة وغرر ذلك وكان له
القبول القام مات في رجب سنة اربع وستين وستائة

احمد بن محمد بن ابراهيم بن يحيى بن ابراهيم بن يحيى بن خلدون الكندي القديس الجليل
المشهور بالورغي وكان يكنى ابي العباس وابو جعفر كان مقدما في القلائد مبرزا
في الرواية والادب مشاركا في غير ذلك رواية مكثر ثقة ذا حظ من قرض الشعر اخذ العلم
عن عياش بن فرج الازدي والنجد والادب عن ابي بكر بن سحون ولازم ابا الحاج
ابن اسمعيل الصدي روى الحديث عن ابن بشكوال وغيره وعند ابو القسم بن الطيلسان
بجامع قرطبة طويلا وخطبه به اهواما وروى الحديث وتخرج به خلق ورجل اليه
الناس وكان ورعا زاهدا فصيحا مدح المكون ثم ترجع عن ذلك واستغفر الله مولدا
في حدود سنة ست وعشرين وخمائة ومات يوم الاربعاء لعشيقين من صفر
سنة عشت وستائة ذكره ابن الزبير وغيره

احمد بن محمد بن ابراهيم النيب ابوري ابو اسحق العلبي صاحب التفسير والعرايش
في قصص الانبياء كان اماما كبيرا حافظا للغة بارعا في العربية روى عن ابي طاهر
ابن خزيمة وابو محمد المخلد اخذ عنه الواحد ومات في المحرم ٢٠٩م ذكره ابن السعدي
احمد بن محمد بن ابراهيم بن الحسن الاشعري البصري القريش الحنفي قال الخزازي كان فقيها

ابن كليب

النصيب

الورغي

النيب ابوري

الاشعري

فرجين

فرضيا حسانيا غويا لغويا ساريا لسانه صنف في فنون والادب في الادب مختصر في النحو
احمد بن محمد بن ابراهيم القيسي بالفاء والسين المعجمة الشيخ شهاب الدين الحنفي
الخوي قال ابن حجر اقر العربية وانتفع به جماعة وناوب في الحكم ودرس بامان
وكان وقورا ساكنا قليل الكلام كثير الفعل والف في النحو وسمع منه صاحبنا
ابن فهد وقال سمع من السيد ابوي والحناوي وابن الشيخ وغيرهم مات ليلة
الجمعة ثامن عشر جمادى الاولى سنة ثمان واربعين ومائتا وقد جاوز الثمانين
احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم الصدي النيب ابوري ابو الفضل الامام الفاضل
الاديب الخوي الغوري قال يا قوت قرا على الواحد وغيره واتقن اللغة العربية
وصنف الامثال التي في الصحاح الاسامي الامودج في النحو المعاد في اللغة
الطرف في عالم العرف شرح المفصلات وغير ذلك ووقف الزخشر على كتابه
الامثال فحده عليه فزاد في نظمة الكبداني ثونا قبل الميم فصار المبداني ومغناه
بالفارسية الذي لا يعرف شيئا نعد الى بعض كتب الزخشر في جعل الميم ثونا فصار
الزخشري ومغناه بايع زوجته قرا عليه ايمه ومات في اليوم ٢٠ من شهر رمضان
احمد بن محمد بن احمد بن خلف بن يحيى الهاشمي البلسي ابو جعفر القليلي قال ابن
عبد الملك كان حافظا للادب واللغات ذا حظ من قرض الشعر فاملا روى عن
ابن النعمان وابن هذيل وعنه ابن البار مات بغزة في نحو العشرين وستائة

احمد بن محمد بن احمد بن سلمه بن سلام ابوبكر الغساني الخوي احد النخبة المشهورين
بالعلم سمع ابا بكر الخراساني وابو الحسن الصدي ابني جماعة وصاحب الزجاجة
واخذ عنه وكان جيدا للخط والخطب روى عنه ثمانين نظيف ومات يوم الثلاثاء شهر شعبان
احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن يحيى الشريفي الرازي القديس كمال الدين
ابو العباس قال ابن جماعة كان احدا عيانا في فقهية في الفقه والاصول العربية
والادب سمع من النجيب وخلق ورجل الى مصر والاسكندرية ودرس بها لسانية
البرانية والناصرية وقرا مشيخة دار الحديث الاشرفية والفتا الحجة ولد سنجا
سنة ثلث وخمسين ومائتا ومات متوجها الى الحج ليلة الاثنين سبعة شوال سنة
ثمان مائة وسبعمائة منزله الحبابين المذكور ومقال

احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن دولويه الاستواري الدوسي ابو حامد قال الخطيب
قدم بغداد وسمع الدارقطني وولي القضا بعلبك وكان شافعي اشعرا ذا حظ من

القيسي

الغساني

البلسي

الغساني

الشريفي

الورغي

5
(المنجى) ج ١

الاشعري^٥

.. فرمیں

المشرقی

العربية والادب صدوقا حدث بسيرا مولد ظنا سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة
ومات في ثمان من عشرين ربيع الاول سنة اربع وثلاثين واربع مائة
احمد بن محمد بن احمد بن نصر بن محمد بن مروان الاسلمي القزويني الفخري
ابو عمر يلقب اسكاه كان صالحا عفيفا ارب عند الروسا وسمع من قاسم بن صبيح
والخثعمي ومات يوم الجمعة لاجل علة خلعت من شلل سنة ثمان وثلاثين قال ابن الفرضي
احمد بن محمد بن احمد بن ابي هريرة التميمي الاشجبي ابو القسم قال ابن عبد الملك كان
احد كبار القزوين المجودين وحلة الادب النحويين مع الفضل التميمي والدين اللتين
والورع والزهد تلى بالسبع على ابن اسحق بن علي بن طلحة وابي بكر بن خيرة وابي
الحسين عبيد الله بن محمد بن الحسين في ذكر محمد بن احمد بن جوال واخذ عن بعضهم
غير ذلك والمحدث وغيره عن ابي بكر بن محمد بن احمد بن عبيد السككي وابي الحسن
الزهرري وابي عبد الله بن محمد بن عبد الله في العربية وما في معناها بابي الحسن بن
مكحول وابي بكر بن خثعم وروى عنه ابنه ابو عمرو ابو علي الشلوبين وابو القسم
ابن الطيلسان وغيرهم وكان حيا سنة سبع وثلاثمائة
احمد بن محمد بن احمد بن احمد بن المروزي ابو العباس بن زريقه قال ابن عبد الملك
كان نحوي ما يرا ذكر الادب حيا بطا لغات درس ذلك ببلد مصر ثم استوطن
تونس واقرأها الى ان مات روى عن ابي الوبيع بن سالم واجاز له من اشعرق الجيب
الحرفي والتاج القسطلاني ومات في حدود خمس وستين سنة
احمد بن محمد بن احمد بن احمد بن ابي العباس الاشجبي يعرف بابن الحاج قرأ على الشلوبين
مقرب اصول ابي محمد لم يكن في اصحاب الشلوبين مثله وله على كتب سيبويه
املا وصنف في الامامة وفي علوم القوا في مختصر وخبايع بن جني ومصنف في علم
السمع ومختصر المستقصى وله حواشي في مكرراته وعلى سر الصناعة وعلى الايقاع
ونغود على الصحاح وايراد على المغرب وكان يقول اذا امت يفعل ابن عصفور
في كتاب سيبويه ما مات سنة سبع واربعين سنة ثمان وذكروا الشيخ محمد بن
في اللغة وقال ابن عبد الملك كان متحققا بالعربية حافظا للغات مقدما في العروض
روى عن الدجاج ومات سنة احدى وخمسين وقال في الدرر السافرة في بيان
العرب حتى لم يبق فيه من يفوته اريد ان يذوق له ذكر في جميع الجوامع
احمد بن محمد بن احمد بن العباس اللوشي ابو جعفر بن الصليح قال ابن عبد الملك كان من

القزويني

التميمي

المروزي

ابن الحاج

ابن الصليح

مولى

جللة اهل بلد واعيا فم متقدما في تجويد القوان والعربية والرواية الحديث تلى على
ابي العباس الاندلسي واخذ كتاب سيبويه عن ابي جبر علي بن جامع وابي محمد
القاسم بن دحان وروى عن ابيه والشهيد وابي بشكوال وعنه ابن الطيلسان
ونصهر ببلد الاندلس ولد سنة اربع واربعين وخمسمائة ومات باند وجزيرة
اسيرا بآيدي الروم في ذي الحجة سنة اربع وخمسين وستمائة
احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن خلف تاج الدين ابو العباس بن ابي عبد الله بن
ابي العباس الكندي بن بكر بن ابي الشديس الصدوق الامام العارف والعلامة
ولد سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وتوفي ليلة العاشر من شهر ربيع الاخر سنة
اربعين وستمائة بالمال النجوم ودفن بها وله كتاب توحيد الرسالة ورسالة
التوحيد في اصول الدين وكتاب اسرار الرسالة وكتاب اسرار راسي
العواهب وكتاب شرح المفصل في النحو وكتاب شرح الجزولي في النحو وكتاب
محبة المخرج وكتاب انوار السراية ورسالة الانوار نظم وكتاب عوارف الهدى
وهدي العوارف وكتاب في السماع ومن شعره "لو لم تكن سبل العلاب عبيد"
لا تسبح الا بقرعة ما جدد لتوارد الضدان ارباب العلاء والارزاق على محل واحد
احمد بن محمد بن احمد بن ابي العباس بن بلال قال ابن عبد الملك كان عالما بالنحو واللغة
والادب وله شرح الغريب المعجم وشرح الاصلاح لابن اسكيت اما ذكره كله واحسن
ما كان وزاد الفاظا في الغريب وكان يقرى العربية والادب وعليه قول المظفر عبد الملك
ونب اليان خلع النحوي شرح ادب الكاتب المسبى لاقتضاب وذكر ان ابن
السيد البجلي في الفارغلي وانجمله مات قريبا من سنة ثنتين واربع مائة
احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن يعرف بنسبة ابو جعفر قال في تاريخ غزاة طه كان من
اهل الفضل والطرف عارفا بالعربية مشاركا في الفقه متدبرا في الاحكام قرا
على ابي الحسن النجاشي وابي النضر وروى قضا ارجيه ولد سنة احدى وسبع مائة
ومات سنة اربع واربعين وسبع مائة
احمد بن محمد بن اسمعيل بن يوسف المرادي يعرف بابن النحاس ابو جعفر النحوي
المصري من اهل الفضل اشيع والعالم الذي اربع رجل الزيداد واخذ عن الاخفش
الاصغر والمبرد ويطو به والزجاج وعاد الى مصر وسمع بها الثوري وغيره
وصنف كتب كثيرة منها اعراب القرآن معاني القرآن الكافي في العربية المنقح

الشريفي

المروزي

الرعي

ابن النجاشي

في اختلاف البصريين والكوفيين شرح المعلقات شرح المفضليات شرح
 أبيات الكتاب الاستغاثي ادب الكتاب وغير ذلك وقوله احسن من لسانه
 وكان لا يتكلم بلسان اهل النظر وينطق بلسان اهل السمع وكان لسمع
 النفس شديدا للتغير على نفسه وجلب الى الناس الاخر عنه وانتفع به خلق
 وجلس على درج المقياس بانييل يقطع شئ من الشعر فيضعه جاهل فقال هذا يسمي
 النبل حتى لا يزيد قدره برجله فغرق في ذلك في ذي الحجة سنة ثمان وملائيم
 وذكره الداني في طبقات القراء فقال روى الحروف عن ابي الحسن بن شاذان وابن
 الراونزي وابي بكر بن سيف وسمع الحسن بن علي بن بكير عن ابي الحسن بن علي بن
 ابن احمد بن يوسف كان عالما بالخصوصا وقا وكتب الحديث وخرج الى العراق وتلقى ابا عبد الله
 المجدد احمد بن محمد بن اسمعيل بن محمد الطرسوسي الذي قال في النزيل
 كان يدرس ببلد الفقه والعربية والادب مع مشايخه في غير ذلك سمع ابا عبد الله
 ابن حميد وغيره وكان فاضلا سريلا خلاقا له صيت كبير وله مبرهنة سنة
 خمسين وخمسة ومات شهيدا مغتالا على العدو وغيره مدبر في الثاني والعشرين
 من رجب سنة ثمان وعشرون وثمان مائة وقيل سنة احدى وعشرين ومن شعره
 "زعمت في الخلق طرا بعد طرا" وما على يدي فيهم دك " اني لا محبت قوم بقودهم
 " حرص الى بر وملكا لمن ملكوا " وان يذلووا مخلوقا على طر " وقرنوا بين رب العزة اشتكرا
 " اما وحقق لو دانوا بعمفة " لقد احصوا بها المردود سلكوا امن " فاقدم اليه ليرى طلب
 احمد بن محمد بن بشير الساسي المروزي ابو جعفر قال ابن عبد الملك كان متحققا
 بالحق فاقطع للفقه زانية في بلد من بلاد جلالته قد روى عن الفخر بن
 عبد العزيز الجزولي وله اجازة من ابي محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن
 احمد بن محمد بن جبار شهاب الدين قال الصفدي سمع ابن عبد اللطيف وقرأ على النبي
 الراشدي واليه ابن الحسن وبرز في الفقه والقراءات واشتهر بها على جميع خلقه
 واخذ الاصول عن القرابي وكان ذا زهد شرح الشافعية والرواية يولد سنة تسع
 واربعين وثمان مائة ومات سنة ثمان وعشرين وسبعمائة ومن شعره قوله
 " من كان لسانه عليه تسليم " فارهب وانت من الملام سليم " لا تحذرك زخارف ودم
 " فلان سالتهم بيا المكنوم " ما للفقير مع الغني مودة " اني تعجب واحد وعبر
 احمد بن محمد بن جعفر بن مختار الخوي ابو علي الواسطي ابن اخي ابو الفتح محمد

الطرسوسي

ابن بشير

الواسطي

السابق

ابن بق قال يا قوت اخذ الفخر عن ابي غالب بن بشران وكان منزله مالكا لاهل العلم
 وكان من الشهود المعدلين وله طاحون بواسط دخل عكرا الا عاج مرة ونهضوا
 قطعة من واسط ونهبوا داره فدخل معه بعض اصحابه اليهم يستعطفهم ان يردوا
 عليه بعض ما اخذوا له فلم يرضوا فخرج وهو يقول " تذكرت ما بين العذيب وبارق
 البيت والتفت الى صاحبه وقال ما العاقيل في النظر في هذا البيت فقال له ما شغلك
 ما انت فيه عن الخوف فقال وما يفيدني اذا حزن مات بعد المحزنة
 احمد بن محمد بن حزم الاسياني ابو عمر من ذرية بني حزم المدحجين من قبل ابيه
 ومن ذرية ابي محمد البزدي الطاهري من قبل امه ذكره ابن عبد الملك وقال
 كان ادبيا ما يراه في علوم اللسان على الاطلاق متحقق بالعربية اخذها عن ابي القاسم
 ابن الرمان وكان يسميه رقيق الخول لكثرة ما حشنت اياه وحدثه اصوله التي كان
 يوردها عليه وروى عن ابي الحسن بن احمد بن طاهر الخباز وابي الحسن شريح وعنه
 ابو الحسن بن عتيق بن مومن وابو محمد احمد بن جمهور وابو محمد هذيل وكان متوقفا
 الى طر سريع البديهة في نظم الشعر كثيرا من فنونه شديدا حركة الناظر
 حتى سعى عليه انه يريد السورة بدعوة المهدي فاقنن لذلك واجاز البحر الى العودة
 اول الفتنه الى ومة بين المتمردين والموحدين فكان تنظير تارة جنديا واخرى
 كاتب الرضا فذكر له تعانيف منها الرسالة الصول على الباني والجهول والزوايع
 والدوايع مما جع فيه ابا بكر بن العربي في كتابه المسمى بالرداوي والنواهي والرد على محمد بن حزم
 احمد بن محمد بن الحسن الامام المروزي يروي عن اهل ابيه كان غاية في الذكاء
 والفطنة وحسن التصنيف واتقاة الحجج وحسن الاختيار وقصا بصفة لا
 مزيد على حسنها قرأ على ابي علي الفارسي ودخل عليه العباس بن عبد المطلب فقام
 له فدا ولي الوزارة جنه صنف شرح للحاشية شرح القصص شرح المنصليات
 شرح اشعار هذيل شرح الموجز وغيره ومات في ذي الحجة سنة ٢١١ هـ
 احمد بن محمد بن خلف البكري البجليوسي ابو العباس بن الفارح بن قال ابن عبد
 كان مقربا لاجل اخيه منسدا متكاما مقتيا في معارف صالحا فاضلا روى عنه
 ابو اسحق بن العباس ومات في حدود العشرين وثمان مائة
 احمد بن محمد بن خلف المعافري الخراساني ابو جعفر يعرف بابن خلف وبابن
 خديجة قال ابن الزبير اقر العربية والفقه ببلد وكان حسن النظم كثير الدابة

اليزيدي

المروزي

توفي بمشور الفصيح

البجليوسي

المعافري

الذهبي

سمع ابي القاسم بن سحر بن جعفر بن شراحيل وجماعة واجاز له ابو محمد القزويني
 ومات سنة ثمان واربعين وستائة وله نحو سبعين سنة
 احمد بن محمد بن الحسن بن عتيق بن جرج يعرف بالزبدي من اهل بلنسية
 قال في المغرب فيلسوف الاندلس وعلمها جمع الطب والنحو واللغة والقراءات
 والفقه وتظهر في علوم الاوائل فيها اتم براعة وكان من احسن الناس
 خلقا وخلق اخذ عن ابي القاسم بن جيسك وابي عبد الله بن جيسك وابي عبد
 ابن نوح وله من التصانيف شرح كتاب مسلم وغيره وله بلنسية سنة
 اربع وخمسين وخمائة ومات بثلث سنة احدى وستائة
 احمد بن محمد بن ابي ربيعة الانصاري ابو العباس من اهل المدينة قال ابن
 الزبير اقر النحو واللغة والادب ببلد مدق ثم سكن تونس واخذ بالاندلس
 عن جماعة واجاز له من المشرك اناج القسطلاني والنجيب الحارثي وابو القاسم
 ابن سنان مات في حدود سنة خمس وستين وستائة
 احمد بن محمد بن مسات ابو جعفر قال ابن عبد الملك كان متفقه في المعرفة
 بالعربية ما يراه في صنعة الحساب وقادرا بديدا مكنيا فاضلا تلى بالسبع
 على ابن هذيل وروى عن ابي القاسم بن جيسك مات بعد التسعين وخمسة
 احمد بن محمد بن فاهرين فرقد القرشي الاندلسي قال في البلغة سكن مصر
 وشرح الفصول لابن معط وكان بين الخلق ومات سنة تسع ومائتين وخمسة
 وذكره ابن مكنوم فاسقط ما رواه ابا طلحة وقال معدود في اصحاب الشوكيين
 سالت عنها باحسان فقال كان في خلقه حدة ويسير الخراف اقام بمصر مدة ثم بالنا
 ثم حلب ثم عاد الى القاهرة وولى الاعادة بالمدرسة القطبية وبالزاوية التي جامع
 عمرو بن القاض وكان اصله في النحو من الكهنة بن النحاس معتز الرزق خفيق قال
 احمد بن محمد بن عبد الله بن احمد الانصاري المروزي بلنسي اصله ابو العباس الاندلسي
 ابن التميمي قال ابن عبد الملك كان من امة اهل القرآن مع المعرفة الكاملة بالنحو
 والبراعة في فهم اغراض اهل التحقيق بكتاب سيبويه مع ما ذكره في الحديث
 تلى على ابي القاسم بن ورد وغيره وروى عن ابن سحر وروى في الحج القضاة في
 وعبد الحق بن عطية وابن اخيه فاعلم وخلق وعنه ابو الخطاب ابن دحية
 وابو سليمان بن حوط الله وابن يربوع وكان لا يرى بالاجارة ثم رجع وحدث بها

ابن فرقد

ابن
الهدوي

ادرس

ودرس النحو والادب واللغات كثيرا وانقطع الى العلم ومات في رمضان سنة
 احمد بن محمد بن عبد الله بن سعيد بن عباس بن مديرا الاردي القزويني الاشعري
 الاصل بضم الجيم والنحو والعجوة وبلنسون ابو القاسم قال ابن عبد الملك كان فقيها عارفا
 بأربع الادب يافع الكتابة اقرا ببلد العربية والادب كثيرا وروى عن شعيبان
 ابن العاصي وابي محمد بن عتاب ودلى قصدا رند
 احمد بن محمد بن عبد الله بن حصعب الجمال ابو العباس قال في تاريخ اصبهان
 احدث العلم والفقه رجع الى العلم بالشروط والمساجد والنحو وبنون العالم كرت
 بالعراق وخراسان روى عن عبد الرحمن بن بشر بن الحكم وقطن بن ابراهيم
 مات بطريق الحج سنة احدى وثلاثين اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى
 احمد بن محمد بن عبد الله بن هرون العسكري ابو الحسين قال ياقوت له شرح
 كتاب مبرحان وشرح العيون وشرح التلخيص فرعه في رجب سنة تسع
 وستين وثلاثمائة وادعى عليه رجل شيئا فقال له عندي حقا فقال القاضي من
 هذا فقال بن هرون النعماني فقال القاضي اعطه ما اقررت له به
 احمد بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن هاشم السهيلي الاديب ابو الفضل المعروف بالانصار
 الشافعي قال عبد الغافر هو شرح اهل الادب في عصره حدث عن الامم وابي منصور الارزي
 والطبقه ونخرج به جماعة من الائمة منهم الوكاكدي وقال الثعالبي امام في الادب جري
 التسعين في خدمة الكتب راغفرا عمره على مطالعة العلوم وتدريس مريد بن يسابورا
 ولد سنة اربع وثلاثين وثلاث مائة ومات بعد سنة ستة عشر واربعمائة
 احمد بن محمد بن عبد الله الاديب القزويني العلامة ابو عمرو الزردي بفتح الزاي وسكون
 الراء قال الحاكم كان اوجده في الديار في عصره بلاغة وبراعة وتقدم ما في معرفة
 الامور والادب وكان رجلا ضعيفا البشيرة مستقما مركبا حارضا ضعيفا فاضلا في كل خير
 العلم في براعته سمع الحديث الكثير من ابي عوانة الاسفرايني وغيره ومات في شعبان
 سنة ثمان وثلاثين وثلاث مائة قال الحاكم سمعته يقول العلم علمان علم مسموع وعلم منج
 احمد بن محمد بن عبد الله العبدري من ولد معيد بن العباس بن عبد الطالب احدث من اشتهر
 بالنحو والعربية من الكوفيين وجه من وجوه اصحاب ثعلب الكبار مات ليلة
 الاربع لثان بقين من صفر سنة ثنتين وتسعين وماتين قاله ياقوت
 احمد بن محمد بن عبد الله المعافى القزويني ابو جعفر وابو العباس يعرف بابن تادم

الازدي

ابن مصعب

العسكري

السهيلي

وكان من جملة ما كان عليه من الفضائل انه كان من طائفة الذين يهتمون بالعلم والادب
 وحرص على ان يجمع في بيته من العلماء والادباء ما كان يحتاج اليه في تدبير دولته
 وحرص على ان يجمع في بيته من العلماء والادباء ما كان يحتاج اليه في تدبير دولته
 وحرص على ان يجمع في بيته من العلماء والادباء ما كان يحتاج اليه في تدبير دولته

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن حاطب بن زاهر الداجي الأندلسي أبو العباس قال ابن
عبد الملك كان من جملة النحاة وذاقهم ذاقوا صالح من رواية الحديث حافظا للغة
زاهدا ورعا فاضلا نفيرا تعلّم العربية واللغات عمره كله وسمع الحديث أخذ الرتبة
عن همام بن أيوب البطليوسي وأبي الحسن بن أفلح العلنقي وأبي جعفر بن خطاب
الدارمي ورور عن يمين بن ماسين اللخمي وعبد أبو بكر بن خرمات ليلة الأربعاء
سابع جمادى الآخرة سنة ثمانين وأربعين وستمائة عن نحو ثمانين سنة

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشا شيخ صاحب العربية أبو عبد الله الهروي وله أيضا كتاب ٢٠
 حرا قال قوت قلم علي بن سليمان الخطابي وأبي منصور الأزهري وروى عنه عبد الواحد
 المكي وأبو بكر الأزدستاني ومات في شهر رجب سنة إحدى وأربع مائة *

أحمد بن محمد بن عبد ربه بن حبيب بن حدير بن سالم مولى هشام بن عبد الرحمن
ابن معد بن يبر عمرو الغزطي قال ابن الفرضي عالم الأكس بالآخر والأشعار وأدبها
وشاعها كتب الناس تصنيفه وشعره سمع من يعنى بن مخلد وابن وناج والخبزي
مات يوم الأحد ثلثي عشرة بقية من جمادى الأولى سنة ٨١٠هـ ومات يوم الثلاثاء
أحمد بن محمد بن عبد المعطى بن أحمد بن عبد المعطى بن مكى بن طراد بن حسين بن مخلوف
ابن أبي الفوارس سيف الإسلام بن تيسر بن سعد بن عبادة الأنصاري الهكلى المكنى
المعروف بأبي العباس اشتغل كثيرا ومهر في العربية وشاعرك في اللغة وأخذ عن أبي جابر
وغیره وانتفع به أهل مكة في العربية وكان عارفا بمذهب أبي ليلى سافر إلى الغرب
ولقي جماعة وانتصب لأقد العربية والعروص وكان بارعا متقنا ثبت له تاليف
وفهم كثير سمع من عثمان بن العصفى وغيره وكان حسن الأخلاق سافرا على الأقد
أخذ عنه بكلمة المرجاني وابن طهيرة وغيرهما وحدث عنه بالسماع شيخنا أم هانئ
بنت الهورس وهو جد شيخنا فوري مكة قاضي القضاة محيي الدين عبد القادر بن

ابن القيس مولد سنة تسع وسبعائة ومات في المحرم سنة ثمان وثلاثين.

احمد بن محمد بن عبد الملك بن ابي القاسم القزويني قال ابن الفرضي كان يهيد بالاعراب
حافظ اللغة والراي والاحكام فقهيا شاعرا متقدما صاحب الزواجر الامام سوره قاسم

ابن اصبغ واحمد بن خالد ومحمد بن عمر بن لبابة ومات يوم الثلاثاء لثلاث بقين من ذي القعدة

أحمد بن محمد بن عبد الصوم من الحنفية ركن الدين القزويني قال ابن حجر قدم القاهرة بعد أن

حكم بالقرن ثلاثين سنة وناب في الحكم وولي افتا وازال العدل ودرس بالجامع الأزهر

وغيره وجميع شيوخنا على البحارى وكان يرمي بالهفوات ولما دلى القدر يس قال لا تترن لكم
الترن من فناء الدنيا فانها فانية وانما وقع منه شر فقاموا راجعين فنعصموا

عَلَيْهِمْ وَكَفَرُوا بِهِمَا وَإِلَّا لَمَّا جَاءَ الْهِنْدِيُّ فَأَدْعَى عَلَيْهِمْ وَحَكَمَ بِاسْلَامِهِمْ فَاتَّفَقُوا أَنَّهُ

بعد ذلك حصن درسا السراج الهندي ووقع من السراج ش فباد الركن وقال هذا

کفر فضیحا السراج حتی استلقى وقال یا شیخ رکن الدین تکفر من حکم ہا سدا مک فاجعلہ

مات سنة ثلاث وخمسين وسبعاً ثم ومن فوائده ما نقله عنه الشيخ عز الدين حماد

تلمیذ انہ قال شرف العلم من سته اوجه موضوعه و ثانیہ و سابعہ و رابعہ

و شد الحاجة اليه وخافه مقابله

احمد بن محمد بن عبد الواحد الغفاري الطبري ابو محمد قال السلفى كان من علماء المسلمين

مذهبيا خلافا لعديا كويا ولي مضا المدينة الشريفة .

أحمد بن محمد بن عبد الوارث بن عطاء السعدي أبو جعفر الألبيري قال ابن الزبير كان
فقيرا أو ساهيا بطا للغة فارغا باروحيه عن شسوف ملوم ومات في عت الستم واربع

احمد بن محمد بن علي بن محمد بن سعيد بن مسعود بن ربيعة العامري القفاطلي يعرف

بابن سعد قال ابن عبد الملك كان يارح الادب ما هذا في العربية من حلة الفقهاء

کاتباً مجیداً مطبوعاً حافظ فائق و نظم و نشر و رسم خلف بن الابرش مولیٰ تفرات

سنة كمان وستين واربعاء وعات بغا سنة سبع وثلثين وخمسة .

أحمد بن محمد بن علي أبو طالب الأديم البغدادي قال في السياق عام في النسخ والنص

قدم بياضاً ورأى بها دافعه واستفاد وكانت له مقالات مع الأئمة ورسم في
الخطابة في المنابر والأدب وسبغت الأئمة كلامه في ذلك الزمان

مسلم بن الحنفية عن عبد الغفار ومات بعد الحنفية (اربع)

احمد بن محمد بن علي الانصاري الحلي في ابو جعفر الطوسي ط قال ابن ...

اسمہ بن عبد اللہ بن جبریل بن جبریل بن جبریل بن جبریل بن عبد الملک کا بیٹا

بعدوا بحديثها بحديثها سرياً فاضلاً وافق العقل متين الدين روي عن ثابت
 ابن حبان الكلابي وعنه ابو اسحق بن الزبير ودرس العربية والادب ببلد مدني
 وقرأ القرآن واسمع الحديث وشرح الموطأ ورجل الحج فسطحاً لاسكندرية في بعض الشوارع
 احمر من جهر بن القسم بن احمد بن خريز الاخسيكيني ابورسك الملقب بذي الفضل
 قال ياقوت كان اديباً فاضلاً رعا له الباع الطويل في النحو والفقه والبيان الباسطة
 في النظر والنسب اخذ عنه اكثر فضلاً خراسان وتلكذ والده وسمع ابا المظفر السمعاني
 وله زوايد شرح سقط الزند والتاريخ وكتاب في قولهم كذب عليك كذا وله ردود
 على جماعة من قديم الفضلاء من فوات مع المحول الكبار وكذا في حروبه سنة سنين
 ومات برغبة ليلة الاحد ثامن جمادى الاولى وقيل ليلة الاثنين اربعين من جمادى
 الاخرة سنة ست وعشرين وخمس مئة

احمد بن محمد بن ابي القسم بن محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن جري ابو بكر قال في الدرر
 اديب فاضلاً عالم عارفا بالفرائض والحويبة له شرح الالفية سمع من ابي عبد الله
 النوادي شي وغيره واجاز له ابن رشيد والهدر بن جماعة والحج روي قضا غرائب
 ومات سنة خمس وخمسين وسبعمئة

احمد بن محمد بن حسن بن علي بن يحيى بن محمد بن خلف الله بن خليفه شيخ
 الامام تقي الدين ابوالعباس بن العلامة كمال الدين بن العلامة ابي عبد الله الشنبي
 بضم المجهدة والميم وشهد بالنون القسطنطيني الحنفي هو المالكي والحنفي وجد الفقيه
 المفسر المحدث الامولي المتكلم النحوي البصري المحقق امام الفخامة في زمانه وشيخ
 العلماني وانه شهد بشعر علومه العاكف والباور وارث قول عن نجار فهو من القان
 والاصابي امام التفسير وهو بحر المحيط وكشف دقايقه لمنظرة الوجه الفائق
 على الرسيط والبسيط واما الحديث فالرحلة في الرواية والدراية اليه والمحول
 في حل مشكلاته وفتح مخافتاته عليه واما الفقه فله زوايد النجاشي لا ينفك عنه
 باوراهما حد مناه طرته لانشده والحق قولها كذا وبينا واما الكلام فله زوايد الاسود
 لقدرته وقدرته وعلمانه نصير الدين براهينه ومجته المهد به الحديث واما
 الاصول فالبرهان لا يقوم عند محجة ومناجيب المنهاج لا يهتدي معه الى محجة
 واما النحو فلما ذكره الخليل لا تحذف خبيلا او يوشى لاس بدرسه وشفي
 منه غليلا واما المعاني كالمصباح لا يظهر له نور عند هذا المصباح وما ذا

الشنبي

ينقل

يفعل المفتاح مع من الفت اليه المقاليد ابطال الكذاح الى غير ذلك من علوم معدوده
 ونفصايل مورو مشهورة هو البحر لايل ونه ما علمه البحر هو البدر لايل دون طلقة
 هو النج لايل ونه النجم رتبة هو الدرايل دون منطلقة الدر هو العالم المشهور في العصر
 به بين ارباب النجاشي العصر هو الكمال الاوصاف في العلم والتقى قطاب به في كل ما عظم الذكر
 مما سمع جلت عن المحضر اوردته باوصافه نظم التصايد والنثر ولد بالاسكندرية
 في رمضان سنة احدى ومائتا وقدم القاهرة مع والده وكان من علماء المالكية
 قتال على الزرايين واخذ النحو عن الشمس الشطنوفي ولازم القاضي شمس الدين
 البساط واستفيع به في الاميلين والمعاني والبيان واخذ عن الشيخ محيى السرايى
 وبه تفقه وعن العلاء البخاري واخذ الحديث عن الشيخ ولي الدين العراقي وبرع
 في الفنون واعتنى به والد في صغره فاسمعه الكبير على التقي الزبيرى والنجاشي
 والهدر الابيضى والشيخ ولي الدين وغيرهم واجاز له السراج البلقيى والزين
 العراقي والجلال بن ظهير والحبى والكمال الرومى والحلاوي والمجهرى والمراغى
 وآخرون وخرج له صاحب النسخ شمس الدين السخاوى شيخه وحدث به وبغيره
 وخرجت له جزايف الحديث المسلسل بالنهاية وحدث به وهو امام علامة مفتي
 منقطع القرن سراج الادراك اقر التفسير والحديث والفقه والعربية والمعاني
 والبيان والاصليت وغيرهما واستفيع به الحج الغفور وتراحموا عليه واقترعوا بالاحد
 عنه مع الخير والعفة والتواضع والشهامة وحسن الشك والايمة والاجماع
 عن بني الدنيا اقام بالجمالية مدة ثم ولد الشيخة والخطابه بتدريته فأتى
 الكرسي بقرب الجبل وشيخة مدرسة اللاطنج وطلب لتفقاء الحنفية
 بالقاء مدة سنة ثمان وستين فامتنع وصنف شرح المغنى لابن هشام حاشية
 على الشفا شرح مختصر الوقاية في الفقه شرح نظم النجبة في الحديث لعلاء وله
 نظم حسن انشد في منه ما قاله حين تولى الظاهر طرطرو ونوع انه مات افسد
 الاثر اك بقوله خذل العدى اضمرت اذا مات الملك سوء الورى
 فقلت سل الله ابتداء ويكفينا الظاهر المختص سمعت عليه قطعة كبيرة
 من المثلث للشيخ سعد الدين ومن التوضيح لابن هشام قدا تحقيق وسمعت قراة
 عليه عدة اجزاء وحضر عليه في الاول ولد من صلبه الدين محمد اشيا ذكرتها في معجمي كتب

الخزوي

الغلاف

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد القيس القمطي أبو جعفر الخواري القدي الزاهد يعرف

ہاں

أحمد بن محمد بن منصور الأسدي الحنفي الخوي قال ابن حجر كان فاضلا في العربية شاعرا

فان سكر الله عليه
الكون على ما خلقه من
الشيء وخلقته متواتر
لعمري واما ما من السجدة
والتي هي في القبة
فانك تظن انك في القبة
جميع يستقيم في القبة
على الكذب رواية واما
مع مشاهدته في القبة
الحال وهو في القبة
وهو في القبة في القبة
منه انما هو في القبة
لغوي الاسد في القبة
والعلم عموما

فوالفنون نظري في الحولامية اذن فيها جلوه قدره في الفن وشرحها شرحا مفيدا وحسن في فضل الله الا الله وما في ثامن عشرين شوال سنة تسع وثمانماية

۱۷۱
۱۷۱

احمد بن محمد بن عبد الاسدي الحنكري العكاشي الكوفي جاني الاصل ابو جعفر وابو العباس
قال في تاريخ غرناطة كان فقيهاً متكاملاً حورياً اجاز لابن الطليح سنة ٤٢٢ هـ

المشهورستاني

احمد بن محمد الطنيسي بدر الدين قال ابن حجر احد الفضلاء المهرة كان عارفا بالغنون ما هله
 في الفقه والعربية فصيح العبارة اخذ عن الاسدي وابن البقا السلمي ودرس واقفي ومات ٨٠٩
 احمد بن محمد بن محمد بن عبد الله القزويني العلامة صدر الدين بن العجمي قال ابن حجر كان بارعا
 في الخلاخعي فيها متفنا في علوم كثيرة معروفا بالذكا وحسن التصور وجودة الفهم
 ولي الحسبة مرارا ونظر الجوالي ودرس بعدة مدارس وولي مشيخة الشيخونية مولد سنة
 سبع وسبعين وسبعمائة ومات بالعلامة يوم السبت رابع عشر رجب ٨٣٥
 احمد بن مردان الرمي ابو مسهر قال يا قوت عالم باللغة كان في أيام المتوكل وهو القابل
 غيث وليت ففئت حين تساله عرفا وليت لدرى العجمي جنر فام
 يحيى الانام به في الجرب ان خطوا جودا ويسعى به يوم الوعى الهام
 احمد بن مطرف بن اسحق القاني ابو الفتح المصري القوي قال يا قوت كان في أيام
 الحاكم وله تاليف في الادب منها كتاب كبير في اللغة ورسالة في الصاد والظا
 احمد بن مطرف العقلاي قال يا قوت كان ادبيا فامثله مصنفات في اللغة
 والادب وديوان شعر وولي قضا دياط واجاز لمي عبد الله الصوري الخ فظهوره
 سنة ثمان وعشرين وثلثمائة ومات سنة ثمان وعشرة واربعمائة ومن شوه
 علي بن بقة الايام بكفشي ومات في سنة لا بد يا تيني ولا خلاف بان الناس قد خلقوا
 فياير وموت معكوسا القواني ازين فقد العرفي الدنيا مجازفة والمال ينفق فيها المازين
 احمد بن محمد بن عيسى بن وكيل التجيبي ثم الرازي ابو العباس المعروف بالاقليسي
 القوي اخذ العربية والادب عن ابي محمد البطليوسي وسمع الحديث من ابيه وابن العربي
 وابي الوليد ابن الربيع ورحل وحج وجاور وسمع من الكروخي وحديث وكان عالما بالحديث
 واللغة والعربية فاعلا معظما من الادب والورع والمعرفة بعلوم شتى والزهد
 والاقبال على العبادة والعروض عن الدنيا واهلها صنف شرح الاسما الحني شرح
 الباقيات الصالحات النجم من كلام سيد العرب والعجم وغير ذلك قال ابن البار
 مات بغوص في عشر الخمسين وخمسائة وقد نيف على الستين وجزم الصغدي
 بانه مات سنة ثمانين وقال السلفي الادفوي مات بمكة في ربيع رمضان ٨٩٥
 احمد بن منصور الزهريري البغدادي القوي روى عن يحيى بن بكير وعبد الزراق
 وعنه ابو حاتم وروى القزعة عن الكسائي ومنه ما كثر عن غيره ذكره الرازي
 احمد بن منصور الاحمي قال في تاريخ بلخ كان رجلا نحويا زاهدا

القسافي

ابن مطرف بن الفتح

العقلاي

الاقليسي

احمد بن منصور
الزهريري

احمد بن منصور
الاحمي

احمد بن منصور
الشكري

احمد بن منصور الشكري نقل عنه ابو حيان في الارشاف وقال له ارجوزة في النحو
 وما جوادك الغلام راكب غلبس للجواد يلغى ناصب
 الابن كيسان من الغداهب فانه اجاز نصب الراكب
 احمد بن المبارك بن نوفل الامام تقي الدين ابو العباس النصيري الحراني وخرجه
 نحو مجبة ثم راسا كنة ثم فافتوحة من قوى نصيبين كان اماما عالم
 ففتحها نحويا مقريا يشغل الناس بالموصل وسحان ودرس بها مذهبه الشافعي
 وله مصنفات كثيرة منها شرح الدرر يدية وشرح الملح وكتاب خطب وكتاب
 في العروض وكتاب في الاحكام انتقل بالآخرة الى الجزيرة فتوفي بها في رجب
 سنة اربع وستين وسبعمائة اوردته الشيخ تاج الدين السبكي في البقات الكبري
 احمد بن المنير بن يوسف ابو علي قال في تاريخ بلخ كان ادبيا نحويا مات مطبونا سنة
 احمد بن موسى بن عبد الله بن مزاهم النخعي الشافعي ابو العباس القوي قال
 ابن المنير الزبير اخذ العربية عن الامروعي والقراءات عن عقيل ومصر فيها واقرا
 العربية ببلخ بمحضر شيخه ثم خرج الى فاس فاقراها القرآن والعربية الى ان مات
 احمد بن موسى بن علي شهاب الدين ابن الوكيل قال ابن حجر عنى بالفقه والعربية
 وقال النظم فاجد واخذ العلم عن الكرماني والضياع القرص وجماعة وكان يتوقد
 ذكا وقال الفاسي اخذ النجوم عن ابن عبد العطي وحصل على جها ولولا ما جلة المنية
 له لبهت نفايله لمختصرات ومختصرات وشروها وكان له حلقة اشغال بالمسجد الحرام ومات
 احمد بن موسى الرازي قال الزبير بن م في اللغة نحو لغوي بليغ فخر الرازي له تاريخ
 الاندلس جمع في رجب ومولد سنة اربع وسبعين ومات في ذي الحجة
 احمد بن منصور ابو الحسن القوي المعروف بالمقوم قال يا قوت روى عنه ابراهيم الزاهد
 بن منصور بن منصور بن عبد المجيد الشاذلي البصري ابو بكر قال الرازي مشهور
 بالعبارة والافتان عالم بالقراءة بصيرا لعربية اخذ عن ابن بكير بن مجاهد وابي الحسين
 ابن المنادي وابي الحسن بن شبيب ومطوونه وغيرهم مات بالبصرة سنة
 احمد بن يعقوب ذكره الزبير بن م في الطبقة الثالثة من حاة الاندلس وقال كان ذا
 علم بالعربية مقدما في صناعة الشعر وله حظ من البلاغة وادب يجيان وطليلة
 احمد بن هبة الله بن سعد الله بن سعيد الجيزاني بفتح الجيم وسكون الموحدة
 وبالروا تاج الدين ابو القاسم قال يا قوت كان له اختفا من عظيم بابن الخطاب

ابن منصور
الشكري

ابن المبارك
النصيري

ابن المنير

ابن مزاهم النخعي
ابو العباس احمد

ابن الوكيل

احمد بن موسى

ابن موسى

الرازي

بن منصور

الجيزاني

لا يبقارقه فحصل منه علما جها وصارت له يد باسلطة في العوسية واللغة وكان كسبا
 مطبوعا خفيف الروح حسن النكاح سمع من عبد الوهاب الاضاطي وابن
 الهندي وكان من فقهاء النظمية مات ثمان عشر رجب سنة ٤١١ عن نيف وثمانين
 احمدين ولاد ابو الحسن النحوي البغدادي قال الصفي سكن مصر وحدث بها
 عن المبرد روى عنه عبد الله بن يحيى بن سعيد المصري الشافعي
 احمدين يحيى بن احمد بن زريق بن ثاقب الكوفي ابو العباس من اهل الكوفة قال
 الصفي كاتب له يد في النحواقواه بالكوفة وحدث فيه ويخرج به جماعة وعنه
 بها وببغداد عن ابيه وابو البقاء الجبال وكان حسن الطريقة صدوقا ولد
 سنة سبع وسبعين واربعمائة ومات سنة تسع وخمسين وخمسمائة
 احمدين يحيى بن سهل بن السري ابو الحسن الطائفي المشيخي الاطروش النحوي
 المقري الشافعي قال ابن عساكر سكن دمشق وكان وكيل في الجمار مع روي
 ابن الحسن نزيل بن عبد الله المقري وعنه عبد العزيز بن احمد الكوفي وكان
 ثقة مات سنة ثمان وعشرة واربعمائة اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى
 احمدين يحيى بن يزيد بن سيار الشيباني في سلاهم البغدادي الامام ابو العباس
 ثعلب امام الكوفيين في النحوي واللغة ولد سنة ثمانين وابدا النظر في العربية
 والشعر واللغة سنة ست عشرة وحفظ كتب الفراء فلم يبد منها خوف وعنى النحو
 اكثر من غيره فلما اتقنه الت على الشعر والمعاني والغريب ولازم ابن الاعراب فجمع
 عشرة سنة وسبع من محمد بن سلام الجعفي وعلى بن المغيرة الاثرم وسلم بن عامر
 وعبيد الله بن عمر القواريري وخلق وروى عنه محمد بن العباس البزيري الاقرشي
 الاصغر ونظرويه وابو عمرو الزاهد وجمع قال بعضهم انما فضل ابو العباس اهل عصره
 بالحفظ للعلوم التي تضمنت عنها المصنف وروى ثعلب كتب اصيل الى الرياسي
 لا سمع منه فقال لي يوما وقد قرى عليه ما تنقح الحرب العوات فني
 بازرا عاين صغير سن كيف تقول بازل او بازل قلت اتقول
 لي هذا في العربية انما اتحدثك بغير هذا يروي بالرفع على الاستئناف
 والنصب على الحال والحذف على الاتباع فاستحيا وامسك قال وكان محمد
 ابن عبد الله بن طاهر يكتب الف درهم واحد بالها فاما امر به الف درهم
 واحدا فاصحبه واحدا وكان كتابه بها بون ان يكلموه في ذلك فقال لي يوما

الصفي

المشيخي

الشيباني

النحوي

النحوي لم يعل الذالكاتب الها قلت لا قال لعبد الله ابن باقر طاهر جدي قلت
 انه قد علم له كتب منها كتاب المذكر والمؤنس قال وما فيه قلت مثل الف درهم
 واحد ولا يجوز واحد فتنبه واقلع قال ابو الطيب اللغوي كان ثعلب يعتمد على
 ابن الاعراب في اللغة وعلى سلمة بن عاصم في النحوي وروى عن ابن جندب كتب
 ابن زيد وعنه الاثرم كتب ابي عبيدة وعنه ابي نصر كتب الاصمعي وعنه
 عمرو بن ابي عمير كتب اليه وكان ثقة متقنا يتخني بشهرته عن نعته
 وكان ضيق النفقة معترا على نفسه وكان يئنه وبين المبرد مناقرات
 فقيل له قد هلك المبرد فقال بماذا قيل بقوله اقم بالمس العذب
 ومشتكى الصب الى الصب لواخذ النحر عن الرب هازاده الا على القلب
 فقال لشدني من انشد ابو عمرو بن العلاء يشتمني عبد بني سمع
 فصنت عنه النفس والروية ولم اجب لاحقاري به من ذابعض الكلب ان عضا
 وقال ابو بكر بن جاهد قال لي ثعلب يا ابا بكر استغل اصحاب القرآن بالقران ففازوا
 واصحاب الحديث بالحديث ففازوا واصحاب الفقه بالفقه ففازوا واستغلت
 ابا يزيد وعمر فقلت شعري ماذا يكون حالي فانصرفت من عنده فزابت البرج على
 الله عليه وسلم تلك الليلة فقال لي اخي ابو العباس في السلام وقل له انت صاحب
 العلم المستطيل وقال ابو عمرو الزاهد مثل ثعلب عن يس قال لا ادري فقيل له
 اتقول لا ادري واليك تضرب اكباد الابل من كل بلد فقال لو كان لا يمكن بعدد ما لا
 ادري بعد لاستغنت صنف المصنف في النحواختلاف النحويين معاني القرآن
 معاني الشعر القرآت التصغير الوقف والابتداء الهجاء الامالي غريب التران الفصيح
 وقيل هو الحسن بن داود الرقي وقيل يعقوب بن السكت وله اشيا اخر
 ونقل سمعه ماخوفا ثم ضم فانصرف يوم الجمعة من الجمار بعد العصر واذا بدواب
 من دراهم فلم يسمع صوتها فربما فصد منه فسقط على راسه في هوة من الطريق
 فلم يقدر على القيام فحمل الى منزله ومات منه يوم السبت لعشر خلون وقيل للثلاث
 عشرة بقيت من جمادى الاولى سنة احدى وتسعين وماتين وخلف كتابا تساوي
 جملة والقي دينار واحد وعشرين الف درهم ودكاكين تساوي ثلثة الاف
 دينار فمداه على ابنته ورثاء بعضهم بقوله مات ابن يحيى فمات دولة الادب
 ومات احمد بن يحيى العجم والعرب فانزولى ابو العباس نفقدا فلم يمت ذكره في الناس والكتب

وذكره الداني في طبقات القراء فقال روى القراءة عن سلمة بن عامر عن ابي الحارث
عن الكوفي وعن الفراء وله كتاب حسن فيها روى القراءة عنه ابن مجاهد
وابن الانباري وغيرهما عن الكوفي وعن الفراء وله كتاب حسن فيها روى
القراءة عنه ابن مجاهد وابن الانباري وغيرهما

احمد بن يحيى بن الوزير بن سليمان بن المهاجر التميمي ابو عبد الله المصيري
الحافظ الخوي مولاهم احدا لاية روى عن عبد الله بن وهب وشعيب بن الليث
واصبغ بن الفرج وجماعة روى عنه الشيباني وقال ثقة والحسين بن يعقوب
المصري وابو بكر بن ابي داود واخرون وله سنة احدى وسبعين ومائة وكان
من اعلم اهل زمانه بالشعر والادب والغريب واعلم الناس وصحب الشافعي وتفقه
له وكان يتقبل فيها ذكر بعضهم الى مستأجر الاراضى للزرع وبجل افلاحة فانكسر
عليه بعض الخراج نجسه احمد بن محمد بن المديني على انكسر عليه فمات في السجن لست
خلون من شوال سنة احدى وخمسين ومائتين فيها ذكره بعضهم وذكر اخرون
انه اقامات سنة خمسين ومائتين في الشهر المذكور في السجن بمصر واقتصر
الحافظ ابن حجر على سنة خمس وستين قال ذكره بالساجي عندما شرع بالشافعي
من كوز مرتين ولا عا د في جامع جارته مرتين

احمد بن زياد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد القرطبي ابو القاسم بن ابي الفضل يعرف بابن
تقي قال ابن الزبير كانت له امانة في اللغة وعلم العربية روى عن ابيه ووجه وابي بكر
ابن سمعون وعنه بن حوط اسد وابو الخطاب بن خليل وخلق وكان قاضى الخلافة
المنصورية وكانت بها وتصل الى الطاهر طيب الناس نفا وخلقاً وسلفه سلف علم
الكتاب في الايات المتشابهات مولده يوم السبت ثمانى عشر ذي القعدة سنة
ومات بقرطبة يوم الجمعة خامس عشر رمضان سنة خمس وعشرين وستمائة
احمد بن ابي يزيد بن محمد السدوسي الحنفي الشهير بمولانا زاده الشيخ شهاب الدين
ابن ركن الدين ولد في عاشوراء سنة اربع وعشرين وستمائة واشتغل فافتق
كثيراً من العلوم وتقدم في التدريس والافادة وهو دون العشرين ورجل من
بلاد فلم يدخل بلاد الا ومعه اهلها لتقدمه في القفون لاسيما فقه الحنفية
ودقائق العربية والمعاني وكانت له اليد الطولى في النظم والنثر ثم سلك طريق
الصدقية فبع فيها دمج وجاد وجمع ودرس الحديث بالبروقية اولاً فمات

اولي

القرطبي

5

مولانا زاده

دولي تدريس العصر غثيس ثم ان بعض الحساد وسالبيه سفاطت عليه الى ايام مات في الحرام
احمد بن يعقوب الانطاكى يعرف بالثالب بالطيب قال الداني امام في القراءات
صاحب ثقة بصير بالعربية اخذ القراءة عن ابي المعيرة عبيد الله بن مردقة
واحمد بن حفص الخشاب وجماعة وسمع ابا امية محمد بن ابراهيم الطرسوسي
وجماعة وله كتاب حسن في القراءات سبع مائة في عشر اثنان وثلاثمائة
احمد بن يعقوب بن ناصح الاصمعي الخوي الاديب ابريك بن نيل نيسابور قال
الحاكم سمع ابن منذر واقرانه ومات سنة ثمان واربعمائة وثلاثمائة قلت تقدم
في المحمد بن محمد بن يعقوب بن ناصح الاصمعي الخوي ووفاته كذا فلا ادري
اها واحدا ولا وقد ذكره اثنين الحاكم ويا قوت الخوي

احمد بن يعقوب بن يوسف ابو جعفر الخوي المعروف بهرزويه الاصمعي
ديع فليقنا بغلام نعطويه اخذ النحو عن الفضل بن الجباب ومحمد بن العباس
البيدي وروى عن محمد بن ابيوب السعدي وعنه ابو الحسن بن ساذان ومات سنة
احمد بن يهودا الرشتي الطرابلسي شهاب الدين الحنفي قال ابن حجر وله سنة
بضع وسبعين وستمائة وتوفي العربية فمهر في النحو واشتهر به واقراء وشرع
في نظم التسهيل وانتفع به جماعة ومات في واخرة سنة عشرين وثمانمائة

احمد بن يوسف بن حجاج بن عمير بن حبيب بن محمد ابو عمر الاشيلي قال ابن
الفرخي كان حافظاً للفقهاء ركا في فنون عروضها نحوياً مدققاً شاعراً وقال
الزبيدي كان من اعلم الناس الفحومات سنة ست وثلاثين وثمانمائة
احمد بن يوسف بن حسن بن رافع الامام موفق الدين الكلائي المدعي
المفسر الفقيه الكوفي قال الذهبي برع في العربية والقراءات والتفسير وقرأ
على والده والشيخ وي وكان عديم النظير زهداً وصلاحاً وتبتلاً وصدقاً يذوره
السلطان فمات دونه فلا يعابهم ولا يقوم لهم ولا يقبل لهم شيئاً وله كشف وكرامات
واضرب قبل موته بعشرين سنة وله التفسير الكبير والصغير جود فيه الاعراب
وحرر انواع الوقوف وارسل منه نسخة الى مكة والمدينة والقدس قلت
وعليه اعتماد الشيخ جلال المحلى في تفسيره واعتمدت عليه انا في تكملة مع الوجيز
وتفسير البيضاوي وابن كثير مات الكلائي بالموسل في جمادى الآخرة سنة ٧٩١
احمد بن يوسف بن عبد الواسع بن محمد الحلبي شهاب الدين القمري الخوي نزيل

الانطاكى

الاصمعي

الطرابلسي

الاشيلي

الكلائي

الحلبي

وذكره الداني في طبقات القراء فقال روى القراء عن سلمة بن عامر عن أبي الحارث
عن أبيه عن الفراء وله كتاب حسن فيها روى القراء عنه ابن جابر
وابن الأنباري وغيرهما عن أبيه وله كتاب حسن فيها روى
القراء عنه ابن جابر وابن الأنباري وغيرهما

أحمد بن يحيى بن الوزير بن سليمان بن المهاجر النخعي أبو عبد الله المصري
الحافظ الخوي مولاهم أحد الأئمة روى عن عبد الله بن وهب وشعيب بن الليث
واصبغ بن الفرج وجماعة روى عنه الشيباني وقال ثقة والحسين بن يعقوب
المصري وأبو بكر بن أبي داود وأخرون وله سنة إحدى وسبعين ومائة وكان
من أعلم أهل زمانه بالشعر والأدب والفريب وأما الناس وصحب الشافعي وتفقه
له وكان يتقبل فيها ذكر بعضهم إلى مستأجر الأرازمي للزورع وبجل الغلاة فانكسر
عليه بعض الخراج فحبسه أحمد بن محمد بن المدبر على أن يفسر عليه فمات في السجن سنة
خلون من شوال سنة إحدى وخمسين ومائتين فيها ذكره بعضهم وذكر أخرون
أنه مات سنة ثمان وخمسين ومائتين في الشهر المذكور في السجن بصرى وقتل
الحافظ ابن جرير على سنة خمس وستين قال ذكره بالساجي عندما شر بالثافي
من كوز مرتين ولا عاد في جماع جارتة مرتين

أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد القرطبي أبو القاسم بن أبي الفضل يوسف بن
تقي قال ابن الزبير كانت له أمانة في اللغة وعالم العربية روى عن أبيه وجماعة وأبو بكر
ابن سمعون وعنه بن هوطاه وأبو الخطاب بن خليل وخلقه وكان قاضي الخلافة
المقصورية وكانت بها وتصل إلى الطاهر طبيب الناس نفسا وخلقه وسلفه علم
الكتاب في الآيات المتشابهات مولده يوم السبت ثمان وعشرين من القعدة سنة
ومات بقربته يوم الجمعة خامس عشر رمضان سنة خمس وعشرين وستمائة
أحمد بن أبي يزيد بن محمد السدوسي الحنفي الشيباني مولاهم أرازمي شهاب الدين
ابن ركن الدين وله في ما شؤله سنة أربع وخمسين وسبع مائة واشتغل فافتق
كثيرا من العلوم وتقدم في التدريس والأفاده وهو دون العشرين ورغل من
بلاده فلم يدخل بلاد الأندلس إلا بعد أن تقدمه في القفون لاسيما فقه الحنفية
ودقق في العربية والمعاني وكانت له اليد الطولى في النظم والنثر ثم سلك طريق
الصدقية فبرع فيها وحج وجاه وجمع ودرس الحديث بالبروقية أولا ففقت

القرطبي

مولاهم أرازمي

أحمد

أحمد بن محمد بن الصرغتمش ثم ان بعض المحسرين وسأله ما فطانت عليه إلى مات في
أحمد بن يعقوب الأنطاكي يعرف بالثابة بالطبيب قال الداني أسام في القراءات
صا بطا ثقة بصير بالعربية أخذ القراء عن أبي المعينة عبيد الله بن سعد
وأحمد بن حفص الخشاب وجماعة وسمع أبا أمية محمد بن إبراهيم الطرسبي
وجماعة وله كتاب حسن في القراءات السبع مائة في عشر الشلاطين وثلاثمائة
أحمد بن يعقوب بن ناصح الأصمعي الخوي الأديب أبو بكر بن زيل نيسابور قال
الحاكم سمع ابن منده وأقوانه ومات سنة ثمان وخمسين ومائة قلت تقدم
في المحمد بن محمد بن يعقوب بن ناصح الأصمعي الخوي ووفاته كذا فلا أدري
أها را حاد لا وقد ذكرها اثنين الحاكم وباقوت الخوي

أحمد بن يعقوب بن يوسف أبو جعفر الخوي المعروف ببرزويه الأصمعي
ديلمي أيضا بغلام نغطويه أخذ النحو عن الفضل بن الحباب ومحمد بن العباس
البيهقي وروى عن محمد بن أيوب السعدي وعنه أبو الحسن بن شاذان ومات سنة
أحمد بن يهودا الرمشي الطرابلسي شهاب الدين الحنفي قال ابن حجر وله سنة
بضع وسبعين وسبعمائة وتوفي في المدينة فمهر في النحو واشتهر به واقراء وشوع
في نظم التسهيل واتسع به جماعة ومات في أواخر سنة عشرين ومائة

أحمد بن يوسف بن حجاج بن عمير بن حبيب بن عبد الله أبو عمر الأصبلي قال ابن
الفرعي كان حافظا للنحو مثاركا في فنون غروضا خويا مدققا شاعرا وقال
الزبيدي كان من أعلام الناس النحوات سنة ست وثلاثين وثلاثمائة
أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الإمام موفق الدين الكلاشي الموصلي
المفسر الفقيه المحدث فقيه قال الذهبي برع في العربية والقراءات والتفسير وقرأ
على والده والشيخ أبي وكان عديم النظير زهدا وصلاحا وتبلا وصداقة يرويه
السلطان فمات دون ثلاثين بهم ولا يقوم لهم ولا يقبل لهم شيئا وله كشف وكرامات
وأمر قبل موته بعشرين وله التفسير الكبير والصغير جود فيه الأعراب
وحرر أنواع الوقوف وأرسل منه نسخة إلى مكة والمدينة والقدس فقلت
وعليه اعتد الشيخ جلال الحلي في تفسيره وأعمدت عليه أنا في تكملة مع الوجيز
وتفسير البيضاوي وابن كثير مائة الكلاشي الموصلي في جملة الأئمة سنة
أحمد بن يوسف بن عبد الله بن محمد الحلي شهاب الدين المقرئ الخوي نزيل

الأنطاكي

الأصبلي

الطرابلسي

الأصبلي

الكلابسي

الحلي

س ابن الحداد

الطبري

الجذري

البهار

ومن ابي عبد الله الازدي وله شرح الجبل وغيره مات سنة هـ ٤٠٠ وسبع مائة
 ابراهيم بن احمد بن فتح القرطبي يعرف بابن الحداد ابو اسحق قال ابن الزمعي كان حافظا
 للكتاب عاكما بالعربية والآخرة فمعيضا بطلا سمع الحديث من قاسم بن اصبغ
 واحمد بن زباد وطايقة مات في ربيع الآخر سنة تسع وسبعين وثلاثمائة
 ابراهيم بن احمد بن الليث الازدي اللغوي الكاتب ابو المظفر قدم همدان وحضر
 مجلسه الادب والفاة وكان له محل في الادب
 ابراهيم بن احمد بن محمد الطبري النحوي يعرف بتوزون قال ياقوت احداهل
 الفضل والادب سكن بغداد وحج ابا عمر الزاهد وكتب عنه الباقون ولقي
 الكا بر العلكا والعنيط ولم يصف شيئا غير جمعه لشعر ابي نواس
 ابراهيم بن احمد بن محمد الانصاري الخزرجي الجزري بسكون الزاي ابو اسحق
 قال ابن رشيد في رحلته شيخ الشيخوخ وبقيته اهل الرسوخ الفقهية النحوي
 الامام المغنن ذو التصانيف الكثيرة والمعارف الغزيرة اخذ علمه افرقية
 عنه العربية والبيان والاصليين والجمل والمنطق والف في كل ذلك غيره
 انه لم يخرج نقبا نية من المسودة ولم يخرجها غيره لرواة خطه ووقته
 منها كيفية السباحة في بحر البلاغة والفصاحة ايضاح عوامع الايضاح
 المنهج المعرب في الرد على المغرب الاغراب في ضبط عوامل الاعراب تقضي
 الواجب في الرد على ابن الحاجب اجاز البرهان في انجاز القرآن وغير ذلك
 وكان جليل القدر لكنه عديم الذكر وله حظ من النظم اخذ عن ابي عبد الله
 الرندي النحوي وابي العباس بن جزري وجما عة
 ابراهيم بن احمد بن يحيى ابو اسحق الديلمي يفتح البالموحدة النحوي قال ابن
 مكنون انه في النسخ المتخل بقل عنه ابو حيان في افعال المقاربة من شرح التسهيل
 ولا تعرف الا من جهته قلت نقل عنه في الارشاد في عدة مواضع والمتخل
 المذكور شرح على الجمل كما ذكر في آخر الارشاد
 ابراهيم بن ادريس بن حفص ابو اسحق النحوي غلام ابي محمد قاسم بن بشار
 الابن دي حدث عن استاذه روى عنه ابو الحسن بن محمد بن احمد بن القاسم
 ابن اسمعيل الجاهلي في معجم شيخه ذكره ابن النجار
 ابراهيم بن اسحق الايب اللغوي ابو اسحق الضرير البارع قال الحاكم وقد

م

م

مصنف

وصنف بها ذكرنا سمع الحديث بالبصرة والاهواز وطاف بعن الدنيا واستوطقت
 نيبا بور الى ان مات بها سنة ٧٨٠ م وكان من الشعر المجودين ومن تعلم الفقه والكل
 ابراهيم بن اسحق بن راشد النحوي الكندي نزيل حران ابو اسحق روى القراءة
 عن حمزة وهو معدود في المتكثرين عنه ولد عنه نسخة ذكره الداني
 ابراهيم بن اسحق بن بشير بن عبد الله بن ديسم ابو اسحق الحرابي قال ياقوت
 ولسته ثمان وتسعين ومائة وسمع ابا نعيم الفضل بن دكين واحمد بن حنبل
 وعثمان بن ابي شيبة وعبيد الله القواريري وخلفا روى عنه موسى
 ابن هرون الخافط ويحيى بن صاعد وابوبكر بن ابي داود والحنان الماي
 وابوبكر بن الانباري وابو عمر الزاهد وخلق وكان اما في العلم راسا في الزهد
 عارفا بالفقه بصيرا بالاحكام حافظا للحديث ميمزا للعلامة قيا بالادب
 جاء في اللغة صنف كتب كثيرة منها غريب الحديث حدث ابو عمر الزاهد قال
 سمعت ثعلبا مرارا يقول ما فقدت ابراهيم الحرابي من مجلس لقائه او نحو
 خمسين سنة وقال الدارقطني كان ابراهيم الحرابي اما يقاس باحمد بن حنبل
 في زهد وعلمه وورعه وهو امام مصنف عالم بكل شيء باذع في كل علم مبدوق
 نقية وعنه انه قال ما انشئت من الشرح الا قرات بعده قل
 هو الله احد ثلاث مرات مات ببغداد في ذي الحجة سنة ٢٨٥
 ابراهيم بن اسمعيل بن احمد بن عبد الله الطرابلسي يعرف بابن الاحدائي
 قال ياقوت له ادب وحفظ ولغة وتصانيف ومن مشهور ما كتبه في المتحفظ والاثار
 ابراهيم بن ابي عباد التميمي النحوي وهو ابن اخي الحسن بن اسحق بن
 ابي عباد النحوي قال ياقوت متا اعيان النحويين باليمن وله تصنيفان
 في النحوي مختصران سمي احدهما التلخيص والاخر يعرف بمختصر ابراهيم وكان
 ابراهيم بن ابي هاشم احمد ابورياس الشيباني وقيل القيسي اليامي قال
 النحوي في نشوار المحاضرة كان من حفاظ اللغة ومن رواة الادب وقال
 النعائلي في التسمية كان باقعة في حفظ ايام العرب وانشاها واسعارها
 غاية بل اية في هتد دواوينها وشتر دواوينها مع فصاحة وبيان
 واعراب واتقان قال ياقوت مات فيها ذكره ابو غالب بهام بن الفضل
 ابن مذهب المغربي في تاريخه في سنة تسع واربعين وثلاثمائة وولي عملا

الطرابلسي

م

الشيباني

بالصحة فقال فيه ابن لؤك ما اردت حين ولدت الاخسة كالكلب الجرس ما يكون اذا غفل
 قل لله صنع ابي ريش لا تبلى
 قال مدحت الوزير الملبى فتاخرت صلته وطال تردس البعر فقلت
 وقابلة قد مدحت الوزير وهو المومل والمحتاج فماذا افادك ذلك المذبح
 وهذا القدر وذاك الرواح فقلت لها ليس مدركى باي الامور يكون الصلاح
 علي التقلب والاضطراب جهدي وليس علي النجاح
 ابراهيم بن الحسين بن عاصم بن محمد القمي الاندلسي قال ابن الربيع استاذ لغوي في
 ثنا عراذيب روى عن جده عاصم وعنه ابن اخيه ابو علي بن الزرقا له ماتت نيف واربعين
 ابراهيم بن الحسين بن عبد الله بن ابراهيم بن ثابت الطائي تقي الدين النيلي شارح الحا جيبه
 ابراهيم بن محبوب المروزي الحربي من اصحاب ثعلب روى عن ثعلب روى عنه ابراهيم
 ابن مكرم في كتاب الرغائب من جمعه وقال كان جارفا ومنه ثعلب الفخر ذكره ابن الجار
 ابراهيم بن جابر بن نوح قال في تاريخ بلخ كان عالما ففهم مفسرا غويا على مات سنة
 ابراهيم بن زهير بن ابراهيم النخعي الفراء في ابراهيم بن زهير قال في
 تاريخ غوثا له كان من اهل المعرفة بالغة والربية والاصول شاركا في غيره ذلك ولي
 قضا رند ولوشه ولم يزل مشا ورا بخرنا طه الى ان مات
 ابراهيم بن زياد ابو اسحق المكفوف ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من نخبة القديوان
 ابراهيم بن السري بن سهل بن اسحق الزجاج قال الخليل كان من اهل الفعل والدين
 حسن الاعتقاد جليل المذهب كان يحفظ الزجاج ثم مال الى الفخر فلم يجد المبرد وكان يعلم
 بالاجرة قال فقال لي ما منعك قلت اخذت الزجاج وكسب كل يوم درهم ونصف
 واريد ان تبالغ في تعليمي وانا اعطيك كل يوم درهما واشترطت ان اعطيك اياها ابراهيم بن
 المحدث بيننا قال فلم يمتد وكنت اخذته في امور مع ذلك فندم على في العلم حتى استقلت
 فاجاب كتاب بعض بني مازقة يمتسون معلما غويا لا ولاهم فقلت له اسمي لهم
 فاسماني فخرجت فكتبت اعلامهم وانفذ اليهم في كل شهر ثلاثين درهما وانقله ما قدر
 عليه فطلب منه عبيد بن سليمان مود بالابنة القدر فقال له لا اعرف كذا الرجلان
 زجاجا عند بني فلان فكتبه اليهم عبيد الله فاستنزلهم عنى واحضرت واسم القسم
 الي وكنت اعطى المبرد درهم كل يوم لان مات ولا اخلية من النقصه وكنت اقول
 للناس ان بلغت مبلغ ابيك ووليت الوزارة ما تصنع بي فيقول لي ما اجبته فاقوله

الزجاج

تعطيني عشرين الف دينار وكانت غاية امنيتي فها معنت الاسنود حتى وليت
 الوزارة وانا على ملازمتي له وحسرت نديعه فزعتني نفسي الى ذاك ره بالوعد ثم هبته
 فلما كان في اليوم الثالث من وزارته قال لي يا ابا اسحق لم ارك اذ كنتي بالندى فقلت
 عولت على رعاية الوزير اريد الله والله لا يحتاج الى ذاك رند رعليه في امر خاتم واجب
 الحق فقال لي انه المعتصم ولولا ما تعاظمني دفع ذلك اليك دفعة ولكني اخاف
 ان يصير سا معك حديث فاسم يا خذ متغفرا فقلت افعل فقال اجلس للناس
 وخذ رقاعهم في الخواج الكبار ولا تجعل عليها ولا تمنع من سألني في شيء الى ان
 حصل لك القدر قال ففعلت ذلك وكنت اعرض عليه كل يوم رقاعا فيقول لي فيها
 وربعها قال لي كم ضمن لك على هذا قال قول لنا وكذا فيقول لي غنيت هذا يسا وكذا
 وكذا ارجع فاستردت ما رجعت فاسم فيز يدوني حتى بلغ الحد الذي رسمه فحصلت
 عشرين الف دينار واكثر في مديرة فقال لي بعد شهر حصل مال النذر فقلت لا
 رجعل يسا لي في كل شهر بل حصل ما قول لا خوف من انقطاع الكسب الى ان سألني
 يوما ما سحيت من الكسب المتصل فقلت قد حصل بركة الوزير فقال
 فرحت والله عني فقد كنت شغورا القلب ثم وتولي بلائمة الاف دينار صلة
 فخذتها فلما كان من الغد جيت ولم اعرض عليه شيئا فقال هات ما معك فقلت
 ما اخذت من احد رفعة لان النذر وقع الوقاه ولم ادر كيف اقع من الوزير فقال
 سبحان الله اترا لي اقطع عنك شيئا قد صار لك عادة وعرفتك به الناس وصار لك
 عندهم جاه ولا يعلم سبب انقطاعه فيظنون ان ذلك انصرف جاهك هندي اوفى
 علي وخذ بلا حساب فقلت يده وكنت اعرض عليه الوقاه الى ان مات وكان
 بين الزجاج ورجل من اهل العلم يسمى مسيند شرا فاقصص حتى خرج الزجاج الرحد
 الشتم فكتب اليه مسيند ابن الزجاج الا شتم عني لينعنه فاقضه وضده
 واقسم صادقا ما كان حرا ليطلق لفظه في شتم حره ولواني كورت لقرعني
 ولكن لم يمتد علي كثره فاصبح قد وقاه الله شري ليوم لا وقاه الله شيرته
 فلما اتصل الشعر بالزجاج قصدوا رجلا واخذوا عنده اليه وساله الصنم وله من التعانيف
 معاني القرآن الاستقاق خلق الانسان فقلت وافعلت مختصر الفخر خلق
 الفرس شرح ابيات سيدي القوافي العروضة النواذر في راجع المنطق
 وغير ذلك مات فيهما دى الاخرة سنة احدى عشرة وثلاثمائة وثلثمائة وسئل عن سنة

عند الوفاة فعقد سبعين واخر ما سمع منهم اللهم احشروني على مذبح احمد بن حنبل
 ابراهيم بن سعد بن حمزة الشيباني الخوي مودب المريد كان ذا منزلة عند
 ذكره المرزبان وقال كان ابو الحسن المعمرى كثير الرواية عنه قال يا قوت
 ابراهيم بن سعيد بن الطيب ابو اسحق الرافعي قال يا قوت كان صديرا قدم اوسط
 فتلقن القرآن من عند الغفار الحميمي ثم اتى بغداد فصحب السيرافي وقرا
 عليهم شرحه على الكتب - وسمع منه كتب اللغة والدواوين وعاد الى واسط فجلس
 بالجامع صديرا يغري الناس ثم نزل الزيدية وهناك يكون الرافضة والعلويون
 قنبا الى مذهبهم ومقت وجفا الناس ومات سنة احدى عشرة واربع مائة
 ولم يخرج مع جنازة الارجلان مع غروب الشمس ربه ابو الفتح بن مختار الخوي
 وابو غالب بن بشران قال ابو الفتح وما صدقنا ان سلم خوفا ان تقتل العجب
 ان هذا الرجل مع ما هو عليه من الفضل كانت هذه حاله ومات بعد وفاته يوم
 رجل من حشوا لامة فاعلى البلدة جله ولم يوصل الى خازنه من كثرة الزحام قال
 ابو غالب محمد بن احمد بن سهل بن بشران الخوي انشدني ابو اسحق الرافعي لنفسه
 وما ريت قط اعلم منه واجبة ما كنت احب اني ابلي بينهم فبنت وبانوا
 نات الصاففة فالتذكر حفظهم مني وحظي منهم النسيان
 ابراهيم بن سفيان بن سليمان بن ابي بكر بن عبد الرحمن بن زياد بن ابيه
 ابو اسحق الزياتي قال يا قوت كان مخفيا لغويا راوية قواعلى سبويه كن به
 ولم يته وروى عن ابي عبيدة والاصمعي وكان يشبهه في معرفة الشعر ومعانيه
 وكان شاعرا ذا عابرة ومنزه صنف النقط والشكل الامثال شرح نكت
 سبويه تنميق الاخبار اسم السحاب والرياح والامطار ومات في سنة ٢٤٩
 وله في جارية سودا - الا حبا حبا حبا حبيب تحملت فيه الاذى
 - ويا حبا ابرو انيا به اذا الليل اظلم وراحلو ذا
 ابراهيم بن عامر ابو اسحق الخوي المديني كذا وصفه في المغرب وقال من
 اقل المائة السابعة كتب الى ابن زهد بشعر فلم ير ضه وكتب له وما اوتيتم من
 الشئ الا قبيلا واراد له بيك بيك الف غير واحد - يا من دعاني نحو الغر والشرف
 ما كنت دونك الا الشمس في حجب - والما في حجر والدر في حديد
 ابراهيم بن عبدالله بن محمد بن حسن النخعي ابو اسحق الخوي

اللغوي

ابو اسحق الخوي
 في اللغة

اللغوي وجماعته بمصر ودخل الفحل بن العباس يوما على كافر الاخيرين
 وابو اسحق عنده فقال له ادام الله ايام سيدنا فخفض الايام فكتبه كافر
 فقال ابو اسحق لا عدوان لحن الراعي لسيدنا - وغص من هيبته بالريق والبهيم
 ففعل سيدنا حالت مهاينة بين البليغ وبين القول بالحصر فان مكن خفض الايام عن
 من شدة الخوف لا من قلة البصر فقد توافقت من هذا السيدنا والقال ناكوه عن سيد البشر
 بان ايامه خفض بلا نصب وان دولته صفو بلا كدر
 ابراهيم بن عبدالله بن علي بن يحيى بن خلف المغربي الخوي بريهان الدين
 الحكري قال في الدرر اعنى بالعربية والقرات واخذ عن البها بن النحاس
 وتلى على التقي الصايغ وابن الكفني ولازم درس ابي جيان واخذ عنه الناس وكان
 حسن التعليم وسمع الحديث من الدبباطي والابرقوسي مولود سنة ثمان مائة
 وست مائة ومات في الطاعون العام في ذي القعدة سنة تسع واربعين وسبع مائة
 ابراهيم بن عبدالله الحكري المصري بريهان الدين الخوي وهو الذي غير الزرقاني
 قال في الدرر وكان عارفا بالعربية شرح الالفية وولي قضا المدينة ونا ب في الحكم
 بالقدس واخلى عن السراج البلقيني وام نيا به عنه بالجامع الانوي ومات في
 ابراهيم بن عبدالله بن عمر الصنهاجي الحاكمي الخوي بريهان الدين ابو اسحق
 قال في الدرر ولد سنة ثمان عشرة وسبع مائة واخذ عن القاضي صدر الدين
 الحاكمي ولازمه وخرج به وكان عالما بالغة والاصلين والعربية حسن
 المحاضرة فصيح العبارة سمع من الوادياشي وروى عنه ابو حامد بن ظهيرة
 وولي قضا المالكية بمسقط ومات فجة بعد ان خرج من الحمام في تاسع عشر
 ربيع الاول سنة ست وتسعين وسبع مائة
 ابراهيم بن عبدالله الانصاري الاشجيلي ابو اسحق يعرف بالشرقي قال ابن
 الزبير كان اماما في حفظ اللغات وعلمها لم يكن في وقته بالمغرب من يعنا هيبه
 او يقاربه في ذلك متقدما في علم العروض متعودا في الباس مشكورا لخال في
 علمه ودينه مات في حدود سنة خمسين وست مائة
 ابراهيم بن عبدالله الغزال اللغوي له شعر منه - والبرق في الدجور اهطل منزله
 اهدت نباتا ورضها كالزرب فوجدت بحرافيه نارفوقه - غيم يري فيه بليل غيب
 ابراهيم بن عبد الرحمن بن خلف القيس المعروف بابن النشا الوادياشي ابو اسحق

الحكري

الصنهاجي

ابن النشا

قال ابن الزبير كان من اهل الفقه والادب والعزيمه وات ربح وله نظم ونثر روى عن ابن
ابن الهيثم وابن السيد وابن يسعون وغيرهم واختصر شرح الشرح لابن وحش
والعقد لابن عبد ربه وقال في تاريخ غزاه كان فقيها اديبا لغويا ماريحات
في حدود السبعين والخمسة وقد وصل الثمانين روى عنه ابو الحسن عمر الواديائي
ورأى قبل موته هاتفا يشده في النوم بالهف على شياي كنت اليها فعدت لاما
قد يله بقوله قد ذهب الاطيان مني وانصرفت لذي انصراما ورق جلدي ووق قطمي
واشبهت لقي الثغاما وقل نومي فليت اني بدلت من عيشي الحما
فليس لي في الحياة خير ولست ارجوه داما فكيف الهوبا وسفهي
وقد خالط الجسم والعظام وانا ملدي ما حق مراني وسمعي تايي كلاما
وقوتي قد وهت فما ان اطيعك شيك ولا قيا ما سدى من عاش مني قوام
حنا ومن صحت سقا ما ولبسنا ذامكوا على من مرت عليه سبعون عاما
وعن قرب احل قبرا اطيل في قفرو العقاما بلفوا من يقتبوه جدي يا اخوتي اسلاما
ابراهيم بن عبد الرحيم العروضي قال ي قوت حكى عنه ابو العباس احمد بن محمد الهام في
كتاب القوافي وهو من طبقة ابن درستويه وعلى من سليمان الاخفش
ابراهيم بن عبد الله الكندي الحلبي قال بن حجر دخل بلاد العجم واخذ من الشريف
البرجاني وغيره واقام بمكة وكان حسن الخلق كثير البشر بالطلبة انتفعوا به
كثيرا في فنون عدت وجعلها المعاني والبيان وكان يقرها تقديرا واضحا ما تاتي في العلم
ابراهيم بن عبد الله بن عبد الرحمن القيسي الجبلي في ابو الحسن قال في تاريخ غزاه
كان مقدريا مجودا خويا اديبا سرما كنتم النفس جميل الخلق حسن الخلق معرودا
في اهل العلم والعمل داعية بالتحفيز خطيبا فصيحا تلى بالسبع على ثبات الكلامي
وقادب بابي عبد الله بن يربوع واقرأ القرآن والعربية والادب ومات سنة
ابراهيم بن عبيد الله الغفاري الاشيلي ابواسحق الزبيدي قال ابن الرضوي
كان راويا للحديث حافظا للغة بصيرا بالشعر مطبوعا فيه سمع من احمد بن بشر
ابن الاخشيس وجمع وسكن بادية بقر اشيلية الى ان مات سنة ٣٤٢
ابراهيم بن عثمان ابوالقاسم بن الوزان القيراني اللغوي الخوي الحنفي قال الزبير
ويا قرت كان اما في النحو واللغة والعروض غير مدافع مع قلة ادعا وفض
جناح وانتهى من العلم أي ما لعله لم يبلغه احد قبله واما من في زمانه فلا يشك

الحلبي

شيبلي

القيرواني

فيه

فيه وكان يحفظ العين وغريب ابي عبيد المحم واصلاح ابن السكيت وكتاب سيبويه
وغير ذلك وقيل الى مذهب البصريين مع اتقانه مذهب الكوفيين قال
عبد الله الكنوفي الخوي لوقال قيل انه اعلم من الميرد وشعلب لصدقه
من وقف على علمه وكان يخرج من العربية ما لا يتخذه احد وله في النحو
واللغة نصا نيف كثيرة وكان مع ذلك مقصدا في الشعر مات يوم عاشوراء سنة
ابراهيم بن عقيل بن جبيل بن محمد ابواسحق القرشي المعروف بالكندي الخوي
الدمقي قال ي قوت له كتاب في النحو قد راليع حدث عن ابي الحسن الشراي
وعنه الخطيب وقال كان صدوقا وقال ابن عكبر فيه نظر فقد كان يذكر
ان عنده تعليقة ابي الاسود الدؤلي التي القاها اليه علي بن ابي طالب وكان
كثيرا ما بعد بها اصحابه لاسيما اصحاب الحديث ولا يفي ان كتبها عنه بعض تلاميذه
واذا به ندرت عليها اسنادا لا حقيقة له اعتبر فوجد مومنا موكبا
بعض رجاله اقدم من روى عنه وجعلها نحو عشرة اوراق وهي في امالي
الرجاجي نحو عشرة اسطر ولم يكن الخطيب علم بذلك فلما وثقه
ابراهيم بن علي بن احمد بن يوسف بن عمر الغساني الواديائي قال ابن الزبير
كان معلما لكتاب الله مغزيا للعربية والادب شاعرا اديبا جديا الكفاية
فاضلا زاهدا ورعا ذا معرفة بالفقه وعقد الوثائق كثير الخشوع والخصية
مات في العشر الاوسط من رجب سنة ثمان عشرة وستة وتجمع الناس على قدس
ابراهيم بن علي بن محمد بن منصور الاصبهاني الشافعي يعرف بابن المبرد قال
الخزرجي كان فقيها نبيا خويا لغويا عارفا بالحساب اما ما في المواقيت وهو
الذي صنف فيها المواقيت مات سنة نيف وستين وستة
ابراهيم بن علي ابواسحق الفارسي الخوي قال ي قوت كان من الاعيان في اللغة
والنحو قديما بالكتاب وقد ضاع الشعر اخذ عن الفارسي والسيدي ووردت في
فجعل واخذ عنه اساروساها وولي التصنيح بديوان الرسايل وصنف واسمى شرح
كتاب المجرم وناقض المتنبي وحفظ الطم والرم
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن خليل ابوالعباس الخليل المشهور بالجعيري
ولقبه ببغداد تقي الدين وبغيره برهان الدين وكان يقال له ايضا ابن السراج
وكتب بخطه السلفى بفتح السين نسبة الى طريق السلف قال الذهبي مؤرخ

القمي

الواديائي

الاصمعي

الخليل له التصانيف في القراءات والحديث والاصول والعربية والتاريخ منها شرح التاج
والراية والتجويد وغير ذلك سمع من محمد بن سالم المنجي وابراهيم بن خليل وتلى
على الوجودي وقرأ التجويد على مولفه وسكن دمشق ثم توفي بشيخة الخليل وكان
منور النسبة ساكنا وقورا ذكيا واسع العلم مات في رمضان سنة ١١٧٧ وقد جاوز المائة
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلاوي جمال الدين الخوي امام في النجف فاضل ترا الفقه
على ابن الوردي والبارزي واستفيع في النجف با بن الوردي تصدى بالجامع الكبير بحلب
وجلس مع الشهود وعمل با حرة موقع درج واقبل اخر عمره على الفقه وله نظم سير
حسن اخذ عنه الغزي بن جماعة ومات بحلب ليلة الاثنين سابع عشر رمضان سنة ١١٧٧
ابراهيم بن عمار بن الهادي بن ابراهيم الخوي حدث عن القسم بن محمد بن بكارة الانباري في البخاري
ابراهيم بن عيسى بن محمد بن اصبح ابو اسحق الخوي طي الاذني المعروف بابن المناصف شيخ
العربية واوحد زمانه با فريفيته امكن على قول سيبويه هذا باب علم ما تعلم من العربية
عشرين كراما وولي قضاء دابة وغيرها وروى عنه القاضي ابو الفتح بن ربيع مات
سنة سبع وعشرين وثمان مائة قاله ابن الابار وقال الذهبي سنة احدى وعشرين
ابراهيم بن ابي الفتح بن عبدالله بن خواجه الخفاجي ابو اسحق قال ابن الزبير من اهل
جزيرة سمرقند تولى الفقه لغوي وشعر سلس مات لادبع بقين من شوال سنة ١١٧٧ عن سنة
ابراهيم بن الفضل بن محمد بن الحسن الشافعي قال ابن الزبير استوفى روى عن ابيه وابن عمه ابو الحسن بن
ابراهيم بن الفضل الشافعي الاديب ابو اسحق كذا ذكره الحكم وقال محمد بن دريد
وقدم نيسابور سنة خمس وسبعين ومثلما تمة
ابراهيم بن قاسم ابو اسحق البجليوسي الخوي ويعرف بالاعلم وليس بالاعلم المشهور
قد اكل اسمه يوسف اديب شاعر اخذ النجف عن الاستاذ هذيل وبرع فيه قواعليه
ابو الحسن علي بن سعيد وصنف تصانيف منها الجمع بين الصحاح للنجاشي والقراب
المع وتاريخ بطلينوس وكان صعب الخلق بطير الذباب فيغضب واما من يتسم من
ادنى حركة فلا يدان يضرب توفي سنة ثنتين وقيل ست واربعين سنة ومن شعره
يا حصن لا زلت اراء لكل بوس وساحه ما فيك موضع راحة الا وما فيه راحة
ابراهيم بن قطن الحمدي القدير وان اخوه عبد الملك قال الزبير في قر النجف قبل اخيه
وكان يرى رأي الخوارج الاباضية وسبب قراءة اخيه الخوارج اخذه كتابا ينظر فيه
فنهزه ابراهيم وقال ما لك وهذا فغضب واستغفل به وعرف راسه ثم عند

الحلاوي

الانباري
ابن المناصف

الخفاجي

الشافعي

البجليوسي

الناس

الناس ولم يكن يعرف ابراهيم الا القليل
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن عيسى بن اصبح بن خالد بن يزيد البجلي البصري
قال ابن القتيبي كان حافظا للغة والنحو نصيبا بليفا شاعرا سمع من محمد بن عمر
ابن لبيد وغيره ومات في حدود سنة خمس ومثلما تمة عن ملاك وستين
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن خلف بن محمد بن سليمان بن سوار بن احمد
ابن حزب الله بن عامر بن سعد الخير بن عياش وهو ابو عيسون بن محمود
الداخل الى الاندلس بن عنبسة بن حارثة بن العباس بن مرداس السلمى
ابن الحاج السلمى ابو اسحق قال ابن الزبير كان اديبا نحويا قاريا متقنا ذاكر للثنا رتب
له حظ وافر من الفقه فاضلا ورعا زاهدا من جملة الناس وفضلا ثم لازم الدجاج
والشكوى في العربية والادب سنين واخذ القراءات عن الدجاج واقرباسته
القنار والعربسة وروى عن ابي القسم بن الطيلسان وابي جعفر الهام وخلق ورجل
وحمج واخذ من التجيب الحارفي وخلائق ومات بمصر في المحرم سنة ١١٧١ عن نحو مائة
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن عبيد بن بن محمود السقري الابدسي الاصل الغداني طي
ابو اسحق قال في تاريخ غدر طاه كان فقيها حافظا ذاكر اللغات والادب نحويا
ما يدرى ذلك كله اول امره ثم غلب عليه التصوف تشهيرا وبذلك زمانه
وصنف فيه تصانيف وكان خاتمة رجال الاندلس وشيخ اهل الجاهليات وارباب
العاملات مشهورا بالكلمات صادق الاخلاص وكان اخذ القراءات عن ابي عبد الله
الحضرمي والنحو واللغة عن ابن يربوع والحديث عن سليمان بن حوط الله وحمج
وجاور وروى عنه ابو جعفر ابن الزبير مولد سنة ثنتين او ثلاث وستين
وخمس مائة بمات بغد طاه في شعبان سنة تسع وخمسين وثمان مائة
ومات يوم السبت سابع المحرم سنة ست وعشرين وثمان مائة وقبره باب
البيرة من غدر طاه يستسقى به الناس ومن شعره «اعمل بجلك توت حكمة افها»
مجدوى علوم المروءات الاقوم واذا الفتى قد نال علما لم يجعل به فكاك له يعلم
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن ابي القسم القيسي النابلي العلامة بربان الدين ابو اسحق
السفاسمي الخوي صاحب اهل القنار قال في الدرر ولد في حدود سنة سبع
وتسعين وثمان مائة وسمع بجاية من شيخها ناصر الدين ثم حمج واخذ عن ابي حيان

ابن اصبح

القيسي

بالقاهرة وقدم دمشق فسمع من المزي وزين بنت الكمال وخلق ومهر في الغفيل
 مات في ثمان من عشر ذي القعدة سنة ثنتين وأربعين وسبعمائة
 ابراهيم بن محمد بن ابراهيم النسوي ابو اسحق الشيخ العربي قال يا قوت
 فاضلك هو كتاب حسن المجاورة كويم الصلحة سمع الحديث الكثير في اسفاره و
 في غرب الحديث تصنيفا مفيدا ومات فجأة بنيسابور سنة تسع عشرة وخمسة
 ابراهيم بن محمد بن ابي عبد الله اسحق اليميني النخعي الاديب ابو اسحق قال يا قوت من اعيان
 النخعيين باليمن صنف في النحو مختصرين وكان متاخرا بعد الحسنات وقال الخوارزمي
 كان اما ما في علم النخعي بارعا فيه مجودا ارتحل الناس اليه والى عمه الحسن للاشتغال
 بالنحو وله مختصر سيبويه والتلفيق في النحو وكان موجودا في اوائل المائة الخامسة
 ابراهيم بن محمد بن زكريا بن معرج بن يحيى بن زيدا بن عبد الله بن خالد بن سعد بن
 ابي وقاص القريشي الزبيري ابو القاسم المعروف بابن الاغليل قال يا قوت كان عالما
 بالنحو واللغة نذاهل زمانه في اللسان العربي والعبط لغريب اللغة والفاظ
 الاشعار يتكلم في البلاغة وقد الشعر غيورا على ما حمل من ذلك الفن كثير لجهده
 فيه راكبا راسه في الخطا البين يجادل عنه ولا يصرفه عنه صارف ولم
 يكن يعرف الروض حدث عن ابي بكر الزبيدي وله شرح ديوان المتنبي ولم
 يصنف غيره واقهر في بيته مع جملة من الاطباء ايام هشام المرواني فحين تم
 الخلق كانت ولادته في شوال سنة اثنتين وخمسين ولما تم وتوفي يوم
 السبت ثمان عشر ذي القعدة سنة احدى واربعين واربعائة بقوطة رحلته تالي
 ابراهيم بن محمد بن سعد بن المبارك النخعي ابن النخعي قال يا قوت كتب
 ومحج ونظر وحقق وروى وصنف كتب حسنة منها كتاب المحل كتاب جوهرة القرآن
 ابراهيم بن محمد بن سليمان البجلي الاندلسي ابو اسحق قال السلفي فيها
 نقل عن خطه كان من اهل الادب والنحو اقام بمكة مدة وقدم الاسكندرية
 سنة ثمان واربعين وخمسة وذكر انه قرأ النحو قل ابي الوكب النخعي المشهور
 وغيره وكان ظاهرا بصلاح مبعضا للخدمة
 ابراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن ابراهيم بن يحيى بن احمد الفهمي الكوفي في النخعي
 جمال الدين الاصيلي لم يبق قال ابن حجر ولد سنة خمس عشرة وسبعمائة
 واخذ الفقه عن احمد النخعي والتاج التبريزي والاسنوي والغديسي

العجيري

ابن الاغليل
 ابو اسحق القريشي الزبيري
 ابو القاسم المعروف بابن الاغليل
 قال يا قوت كان عالما
 بالنحو واللغة نذاهل زمانه
 في اللسان العربي والعبط
 لغريب اللغة والفاظ الاشعار
 يتكلم في البلاغة وقد الشعر
 غيورا على ما حمل من ذلك
 الفن كثير لجهده فيه راكبا
 راسه في الخطا البين يجادل
 عنه ولا يصرفه عنه صارف ولم
 يكن يعرف الروض حدث عن
 ابي بكر الزبيدي وله شرح
 ديوان المتنبي ولم يصنف
 غيره واقهر في بيته مع
 جملة من الاطباء ايام هشام
 المرواني فحين تم الخلق كانت
 ولادته في شوال سنة اثنتين
 وخمسين ولما تم وتوفي يوم
 السبت ثمان عشر ذي القعدة
 سنة احدى واربعين واربعائة
 بقوطة رحلته تالي

عن

عن ابن هشام النخعي الكنبلي ومهر في الفقه والاصليين والعربية وسمع من الخي ر
 والرواني والديوسي والحنثي واخرين ودرس وافق وناب في الحكم بالقاهرة وصنف
 مختصر شرح بانت سعاد الشيخ ابن هشام وغيره واستوطن مكة من سنة
 ست وسبعين الى ان مات في ثمان من رجب سنة ثنتين وسبعمائة
 ابراهيم بن محمد بن عثمان بن اسحق الدجوي المصري النخعي قال ابن حجر اخذ
 عن الكها بن المرحل والجمال بن هشام وغيرهما ومهر في العربية وشغل الناس
 فيها وكان رجلا عند حل الالفية وفيه دعابة ما توفي في ربيع الاول سنة ثنتين
 ابراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان بن المغيرة بن حبيب بن المهلب بن ابي صنف
 العنل الازدي الراسطي ابو عبد الله الملقب بنفطويه لشجوه باللفظ لزمانه وادته
 وجعل على مثال سيبويه لانتبه في النحو اليه قال يا قوت وقد جعله ابن بسام
 بعن الطاء وتكبين الواو وفتح الباء فقال رايته في النوم ابي آدم
 صلى عليه الله والفضل فقال بلغ ولدي كلمه من كان في حزن وفي سهله
 بان حقا اتهم طالق ان كان نفطويه من نسل
 قلت هذا اصطلاح لاهل الحديث في كل اسم بهذه الصيغة وانما عدلوا الى
 ذلك لحديث وردان وبه اسم شيطان فعذبوا عند كراهته له قال يا قوت كان نفطويه
 عالما بالعربية واللغة والحديث اخذ عن ثعلب والمبرد وكان ظاهرا للاختلاف
 حسن الحجة مائة قافيا برديه حافظا للقرآن فتيها على مذهب داود
 الظاهري راسا فيه مسند في الحديث حافظا للسير وايام الناس والتواريخ
 والوفيات ذامرة وظرف جالس للاقرأ اكثر من خمسين سنة وكان يبتدئ
 في مجملته بالقرآن على رواية عامم ثم يقرب الكتب وكان يقول ساير العلوم
 اذا مت منها من يقوم بها واما الشعر فاذا مت مات على الحقيقة وقال من
 اغرب علي بيت مجرب لا اعرفه فانا عبد قال الزبيدي وكان غير مكترث
 باصلاح نفسه بغير به الصنات فلا يغيره حضر مجلس وزير القدر فتأذى به
 وجلسا به بكثرة صناته فقال له غلام احضر لنا مرثيا فاني في هذا الوزير بنفسه
 فتمرتك واداره على جلسائه ونظنوا لما اراد بنفطويه فقال نفطويه احاجلي به
 فراجعه فابى فاخذ الوزير وقال يا عاض بظرامه انها تفرتنا كلفنا لا جلك
 قم لا اقام الله لك وزنا بعدوه عني الى حيث لا انا ذى به وكان بينه وبين مجر

الدجوي

نفطو الازدي

ابن داود انظروا هري مودة اكدت فاما مات ابن داود حزن عليه وانقطع لا يظهر للناس
ثم ظهر فقبل له في ذلك فقال ان ابن داود قال لي يوما اقل ما يجب للمصدق ان يحزن
على صديقه سنة كاملة فلا يقول لبس. الى الخول ثم اسم السلام عليكم
ومن يبك حولا كما فلا فقد اعتذر. فحزنا عليه كما شرط وكان بينه وبين ابن دريد صافرة
ومولفيل فيه ابن دريد بقرة الشع السابق في ترجمته وقال وقال فيه ابن دريد
لوانزل الوحي على غطوبه. لكان ذاك الوحي سخطا عليه. وشاعر يدعي نصف اسمه
سنة بل للصفح في خديعه. احرقة اسمه بنصف اسمه. وصير الباقي صراحا عليه
هشع اعراب القرآن الرد على القائل بخلق القرآن القوافي وغير ذلك مولد سنة
اربع واربعين ومات يوم الاربعاء عاشر ربيع الاول سنة ثلاث وعشرين
وثلثمائة وذكره الذي في طبقات القراء قال اخذ القراءة عن صاعن ابن عوف محمد بن
عرو بن عون الواسطي وشعب بن ايوب الصريفي وعنه محمد بن احمد السيوذي
وذكر وفاته كما تقدم وقال في خامس صفر وقيل مات سنة اربع وعشرين ومائة
تشكروا لوراق وانت ترمع رحله. هلاقت ولو على حجر الغضا
فالان عذ بالصبر او مت حيرة. نفسي برك ذلك الشوك ما قد مضى
ابراهيم بن محمد بن غالب ابو اسحق المرسى الانصاري قال ابن الزبير كان فاضلا
مخويا صالحا زاهدا قويا الجزولية تنها على مولتها روى عن ابن جبر الله بن واجب
وعنه ابن ابي الاخوص وقال انه ياتي اقد النجوة والقمان ولم يدخل الحمام اربعين سنة
ومات سنة خمس وثلثين ومائة

ابراهيم بن محمد بن محمد بن علي الهاشمي الحسيني الشريف ابو علي النخوي
والذي في البركات عمر النخوي الاتي قال يا قوت له معرفة حسنة بالفقه والفقه
والاداب وحفظ من قضا الشعر جيب من سلكه سا في الشام ومصر واقام بها عشرين
ثم رجع الى وطنه بالكوفة الى ان مات في ثمانين سنة وستين واربعة مائة وسبعين
ومن شعره وهو مصرع فان تالفتي انت فاني. شكرت دهرى والمعاهد والضياع
واصبحت في مصر كما لا يدري بعيدا من الاوطان فتزها غمبا. واني فيها كما مر القيس مرة
وصاحبه كما بكى راي الدربا. فان اخرج من ماي زويلا فتوت. الى الله ان اسحق على كثرها
قال وقلت هذه الابيات وكان جعل لي من المستنصر خمسة الاف دينار مصر
ابراهيم بن محمد بن علي النخوي ابو اسحق البغدادي اخذ القراءة عن

المصري

احمد

احمد بن سهل الانباري وعنه محمد بن احمد الشيبوري ذكره الزاني
ابراهيم بن محمد بن محمد بن سعيد بن ملك بن الحصري الاشيلي ابو اسحق قال ابن
اسحاق نخوي جليل روى عن ابي الحسن شرح وادى مردان بن محمد واجاز له بالترقيم
ابن تقي روى عن ابن حوطاه وابن خروف والشوكين والف شرح الحماس
الكتبت على تبصرة العنبري وغير ذلك ومات سنة ٢٨٥ هـ ذكر في جمع الخوامع
ابراهيم بن محمد الكلابي قال يا قوت كان متقدما في النحو على مذاهب البصريين
واللغة اخذ عن المازني والمبرد وولي قضا الشام ومات سنة ست وعشرين او ثمانين
عشرة وثلثمائة وذكره ابن الاثير في الانساب فسمى والده حميدا وقال روى عن
عن ابي حاتم وعنه ابو القاسم الطبراني قال وكان الكلابي مكسورة وقال ابن السكيت
ابراهيم بن محمد بن علي ابو اسحق قال ابن جماعة له معرفة تامة بالفقه واللغة
متوفاه ذكرا ويكتب الخط بالمرى والمصري وكان فاضلا ادبيا شاعرا متقنا
العقيدة قدم علينا من المغرب سنة اربع وعشرين ومائة رلفنا انه مات بصرى سنة اربعين
ابراهيم بن سعد بن حسان النخوي المعروف بالوجيه الكبير الصغير لانه كان ح
بغداد نخوي اخذ يعرف بالوجيه الكبير وهو المبارك قال يا قوت كان من اهل الصلابة
عجبا في الزكا وسرعة الحفظ حفظ سيره وعينه واخذ عن مصدق بن شبيب
وكان اعلم منه واصفا ذهابا ما شاع في ثمانين سنة في يوم الثلاثاء عاشوراء
الاولى سنة ٢٩٥ هـ ولوعا شكا ان آية قال ابن النجاشي را حرق من كثرة الحفظ والكدر فاضل
ابراهيم بن ثابت بن عيسى الرعي القتيبي شهاب الدين ابو اسحق قال الادوي كان
فاضلا نخويا سمع على الخطيب ابي الرضى محمد بن سليمان السيوطي سنة ثنتين وستين
ابراهيم بن هبة الله بن علي القاسمي نور الدين الاسنوي الشافعي النخوي كان
فاضلا قويا ذكر في النشرة قوا الفقه على اهلها القنطري والاصول على السمل الاصبغاني
والنحو على اهلها ابن النجاشي وصنف مختصرا في القضا بيسوط واهم وقوص وغيره
شروح الفقه ابن مائك نشر الفقه وولي القضا بيسوط واهم وقوص وغيره
وكان حسن السيرة جميل الطريقة صحيح العقيدة ولما سافر بعد عن الاكرام
قوص طلب منه ان يعطيه شيئا من مال الايتام من الزكاة فلم يعطه وقال العادة
ان يفرق على الفقراء عا د ذلك الكبير الى القاه يده بالغ مع القاضى بدر الدين بن
جماعة في صرفة فلم يوافق ثم صرف بعد ذلك واقام بالقاه وطلع بعنه طلوع توفي سنة ٣٧٠

الوجه القتيبي

الاسنوي

ابراهيم بن وهيب القلق قال بن الفرض كان عالما بالغريب والنحو والسهم فقيه
 ابراهيم بن لا جين بن عبد الله الرشدي الاغوي المحبوب المقرئ قال اسكن
 في طبقاته كان عالما بالنحو والتفسير والفقه والطب والقراءات خيرا متوردا
 كثيرا مع الفاقة متواضعا على طريقة السلف في طرح التكلف وقال في الدرر
 اخذ القراءات عن النقي الصانع والفقه عن العلم العراقي والنحو عن الربيع
 ابن النحاس والمنطق عن السيف البغدادي وسبع من الرماطين والابرقوني
 واخذ عنه الاعيان كالحافظ ابي الفضل العراقي وذكر عنه فضائل وكلمات
 ولي خطابه جامع امير حين وعرض عليه قصفا المدينة فامتنع وكان مؤثرا
 للنحول مولد سنة ثلاث وسبعين ومائة بالطاعون سنة ٩٤٠ هـ
 ابراهيم بن يحيى بن المبارك اليزيدي ابو اسحق بن ابي محمد النحوي بن النحوي
 قال ابن عسكركان عالما بالادب شاعرا مجيدا تادم الخلفا وقدم الى دمشق
 صحبة المامون وكان سبع اياه وابا يزيد والاصمعي روى عنه اخوه اسمعيل
 وابا اخيه احمد وعبيد الله بن محمد وقال الخطيب بعريه وسكن بغداد وكان
 ذا قدر وعقل وحفا وافر من الادب وصنف ما انتفى لفظه واختلف معناه ابتداء
 فيه وهو ابن سبع عشرة سنة ولم يزل يعمل منه الى ان اتت عليه ستون سنة
 وبه يفتخر اليزيديون وله مصاوير القرائن النقط والشكل المتصور والممدود
 وغير ذلك وحضر مرة عند المامون وعنده يحيى بن اكرم وروى عن ابي اسحاق
 فقال له يحيى يا زنه ما بال المعلمين يلوطنون بالعبيات فرفع ابراهيم راسه
 فاذا المامون محرض على العيب به فعاظه ذلك وقال امير المؤمنين اعلم خلق
 الله بهذا فان ابا آدبه فقام المامون من مجلسه مغضباً ورفعت الملاهي
 فاقبل يحيى على ابراهيم وقال اتدري ما خرج من راسك اني لا ارى هذه الكلمة
 سببا لانقرضك يا آل اليزيدي قال ابراهيم فقال عني السكر وكتبت الى المامون
 اني اكتب الخطا والعفو واسع ولو لم يكن ذنب لمارى والعفو سكرته فابى يحيى ان يسمع
 من يهت واما بن بشتوي الكرخي فابيات اخر فرض عنه وعفا عنه ووقع على ظهره
 انما مجلس النذابي باطه للوراث بينهم وضعوه فاذا ما اتهموا اليها رادوا
 من حديث ولزوموه ما تار بهم سنة ٢٢٠ هـ قاله ابن الجوزي
 ابراهيم بن يحيى بن ابي اسحق مهابد الامام ابو اسحق الكناس النحوي
 كذا ذكره الذهبي وقال احمد الفضلا والرحالين ولد سنة ست مائة وسبع من ابي يحيى

ابن زرقون

ابن زرقون

ابن زرقون ولما يفت با شيليه ورحل الى الشام والعراق اخذ عنه الرماطين وله شعر وفضائل
 ابراهيم بن المومل ابو اسحق البجليوس قاضي اشبيلية قال ابن الزبير كان يدرس
 با شيليه كتب الحاشية وكتب سبب به متفقد ما في العلين من اذكي الناس فمنا
 وادهم نظرا مع دين وورع وحسب روى عنه حفيده الحافظ ابو العباس بن خليل
 ومات في حدود سنة اربعين وخمسة
 الاشعث الغوي قال ياقوت يلقب ولا عرف اسمه ونقل عنه مبرمان في نكت سيبويه
 وقال كان احد من رابنا من النحويين الذين صحت لهم القراءة على المازني وكان موصوفا
 فجا ولا نظره بالبراعة سلمه استغراق الكتاب على المازني ثم اوردته على فقهاء عن الحال الاول
 اخطل بن رفعة الجذامي ابو القاسم من اهل ربه قال ابن الفرض عني بالري الحديث
 وكان له حظ من العربية ورواية الشعر مائة سنة اربع ومثلها
 ادريس بن محمد بن موسى الانباري القزويني ابو العلي بضم العين قال ابن الزبير نحوي
 اديب مقري روى عن ابي جعفر بن يحيى القزويني وسكن سبته واقرباها وكان مشكورا
 في اديبه وفضله مات في شعبان سنة سبع واربعين ومائة
 ادريس بن حية ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من نخاء الاندلس وقال كان
 نحويا دقيق النظر عالما بالمنطق واللغة والحساب شاعرا مطبوعا
 اسامة بن سفيان السجزي النحوي من نخاء سجستان وشعرها كذا ذكره ياقوت وقال
 اورد له في الوشاح ابي الناي الا ان يجد لي وكرا لعن ودعني وبني لا تملك العبد
 وقالت رعاك الله ما خلفتني اراك تسلي وتطيق لنا اجرا وكانت ترمي قوط العلافة ساعة
 تغيبها عنا وان تصدق شبرا وبجرع من وشك الزرق فمنا على فرقة الاجاب ان نظير الحبر
 قال الصفدي شعره مخطو لكنه منسجم
 اسباط بن يزيد بن اسباط الخزرجي الشدري ابو يزيد قال ابن الفرض كان اديبا شاعرا
 خطيبا مات سنة ثنتين وتسعين ومثلها
 اسحق بن ابراهيم الفارابي ابو ابراهيم صاحب ديوان الادب وعال ابن نصر الجوهري قال
 القفطي كان ممن تراس به الاقتراب الى ارض العين وسكن زبيد بها صنف كتابه المذكور ومات
 قبل ان يروى عنه قريبا من سنة خمسين ومثلها وقيل في حدود السبعين وقال ياقوت

الاسمعي

الشدوني

الفارابي

رايت نسخة من هذا الكتاب بخط الجديدي وقد ذكر فيها آية قراءة علي ابي ابراهيم بن ابي
وقال الى كثر قرات بعضه على يوسف بن محمد بن ابراهيم الغفاري قال قرأته على ابي علي الحسين
ابن علي بن سعيد الزماني قال قرأته على مولفه ابي ابراهيم فهذا يسل قول القنطي انه لم يرو عنه
وله ايضا شرح ادب الكاتب وبيان الاعراب
اسحق بن احمد بن شيث بن نصر بن شيث بن الحكم ابو نصر الصفار البجلي قال ياقوت
كان احدا قراذ الزمان في علم العربية والحرفه يدقا بقها الخفية فقيها وردي في مدا وروى
بها وخراسان والخرق والحجاز وقال في كذا ما رايت بحاري مثله في هذا الادب والفقه وقال
الخطيب حدث عن نصر بن احمد بن سعيد الكوفي وعنه الحسن بن علي الغذيب وكان حسن
الشعر منصف للاهل الكنايس يسيو به المخل الصغير في النحو الردي على غيره في حد وركا التحفيف
مات بالطائف بعد ان وطئها بعد سنة خمس واربع مئة
اسحق بن الجعيد البزاز ورافق بن دريد ذكره الزبير في الطبعة السابعة من اللغويين المعروفين
اسحق بن الحسن القنطي شهيد ابان الزيات قال في البلغة اخذ عن بايع بن سعيد بن محمد وله
وله كتب في المغرب والمسي مات بعد اربعين واربع مئة
اسحق بن خليل بن غازي عفيف الدين الحموي الخطيب قال في الزهير كان فاضلا في النحو
والفقه والفقه ودرس بها وخطب بقلعتها وكان له حلقة اشغال ومات في ذي الحجة سنة
وله لولا مواعيد امان اعيدش بها لمت يا اهل هذا الهجر من زمن
وانما طرف امان به مروح بحري بوعد الاماني مطلق الوسن
اسحق بن محمد بن اسحق بن ابراهيم بن مطرف النصراني الاسدي ابو بكر قال ابن النوفلي
كان حافظا للحدود متصفا في علم اللغة والنحو والشعر والطب شاعرا مطبوعا منذ سلا بليغ فاع
شاركته في حفظ الروي وعقد الشرو لم القضي استجد ادب منه ومن ابن عمه ابي القسم سمع
من ابيه امر السابق وقاسم بن اصبع ومات في شعبان سنة سبعين وثلاث مئة
اسحق بن محمد المعافري ابو يعقوب قال في الخزازي كان فقيها كبيرا متقنا متفطنا عارفا بالفقه
والنحو والقرائات له المذهب في النحو الاجاز في القرائات
اسحق بن موار ابو عمرو والشيباني الكندي قال في الاذهرى وكان يعرف بابي عمرو الاحمد وليس
من شيان بل ادب اولادهم فتنسب اليهم كنانة البزيري الى زهير بن منصور بن ابي
ولم قال الخطيب وكان عمورا وبه اهل بغداد واسع العلم باللغة والشعر ثقة في الحديث كثير
السمع يميل فاضلا عالما بكلام العرب حافظا لغاتها هو طوبلا وهو عند الحاجة من اهل العلم

ابن النوفلي

الاستحي

القصبي

الرواية

والرواية مشهور معروف والذي قصده العامة من اهل العلم انه كان مشتهرا
بالتهذيب وشعره وكان معه من السماع والعلم عشرة اصناف ما كان مع ابي عبيد
لازمه الامام احمد بن حنبل وروى عنه وصنف كتاب الجيم النوارر الحبل عويصة
فهرس المحم فرب الحديث النوارر الكبير اشعا والقبيل خلق الانسان قال ابو الطيب
اللغوي واما كتب الجيم فلا رواية به لان ابا عمرو دخل به على الناس فلم يقرأه احد عليم
ورايته في تذكرة الشيخ تاج الدين بن مكنوم قال سئل بعضهم لم يسمي كتاب الجيم
فقال ان اوله حرف الجيم كما سمي كتاب العين لان اوله حرف العين قال في النسخة
ذلك ثم وقعنا على نسخة من الجيم فلم نجد فيه وابل الجيم مات ابو عمرو سنة ست
او خمس وماتين وقيل سنة ثلث عشرة وقيل مائة سنة وعشرين وقيل ثمان
عشرة ومات بكر الجيم وبعد ما رايت بينها الف
اسحق البغوي اخذ عن الكسائي كذا ذكره في تاريخ بلخ وقال يروى عنه
انه اشهد هذين البيتين
وليس الذي يروى عن الكسائي علمه
بغير سماع اتحا لمن الصحف كمل في الاحبار في كل بلخ وروى في يلقى النجار في جرح
اسد بن علي بن معمر الحسن بن الجواليقي البغدادي في البركات ويقال ابو البركات
حدث بصبر عن ابي القسم بن القطاع وعنه ولده محمد ومن شعره قوله
واتخذ حب النبي ملجأ ثم اصحاب النبي العشرة فبذا اوصى بالي والد
ثم جدا الجود حتى حيدر ذكره المنذري والجواند موضع بقرب احد
اسعد بن محمد بن محمد اليميني قال في الجند كان بارعا في العربية وقال الخزازي كان
فقيها لبيب نبيا اديبا عاقلا عارفا بالفقه والعربية ودرس الى ان مات سنة
اسعد بن نصر بن الاسعد ابو منصور النخعي البغدادي قال في الصغدي كانت له معرفة
تامة بالنحو والادب اخذ النحو عن ابن الخشاب وابي البركات الانباري واللغة
عن ابن العصار ونصره بعد بجاء مع القصر للاقتد ومات سنة ٨٩ هـ وله
قلت لمن يشكوا زمانا حاديا برجي لا تضيقن اذا جاء بال تشهيه
ومنى نايك دهر حالت الاحوال فيه فوض الامر الله تجد ما يتخيه
واذا اعلقت اما كن فيه بنينه حرت في قمر كحتى قبل ما زابنيه
اسعد بن صبة الله بن ابراهيم بن النضر النخعي الاديب الحنفي المعروف بابن الخزازي
البغدادي وقال الصغدي قرا على موعود الجواليقي وسمع ابن البناء جملة ومات سنة ٩٠ هـ

اسماعيل بن ميمون الرورنجي من قديم نسف النجوى العرو من كذا رتبة خط ابن مكنوم طه
 اسمعيل بن ابراهيم الرورنجي قال المجدي كان عالما باللغة صنف فيها التعصبات المشهورة
 بقية الاوابد وله اشعار وترسلات حسنة مات بعد اخيه عيسى بايام سنة ٧١٥ هـ
 اسمعيل بن احمد بن اسمعيل الغوصي ثم المحسني جلال الدين ابو الطاهر قال في الدرر
 اعتنى بالعلم وفاق في العربية والفقهات وقال الشعر الحسن وقصده بجامع ابن طولون
 وكان حسن المحاضرة وباشي العهود وقال الصفدي هو رقيق ابي جيان نفقة علي
 مذهب ابي حنيفة وجمع كراسة في حديث الطهور ماؤه الحل ميتته ومات ٧١٥ هـ
 اسمعيل بن احمد بن زبارة الله التجيبي البرقي قال السلفي فيما نقل عن خطه من اهل
 اللغة والفعل الوافد ترا على يعقوب بن حنزال النجومي ونظما من منسوخ مصر
 اسمعيل بن اسحق بن اسمعيل بن حاد بن زيد بن درهم ابو اسحق الازدكي مولد الى
 جريز بن حازم من اهل البصرة قال يا قوت كان فاعلا افا في العربية والفقه على يد
 ما كذا انتهى اليه العلم بالنجور واللغة في وانه سمع من محمد بن عبد الله الانصاري ومحمد بن
 سرحد وعلى بن المديني وجماعة وروى عنه عبد الله بن الامام احمد وحماد بن محمد
 وولي قضا جاني بغداد في خلافة المتوكل ولم يعزل لاحد من الخلف غير الهندي
 فانه تم على اخيه حماد فعرض حماد بالباطل وعزل اسمعيل الى ان ولي المعتد فاعاده
 ولم يزل الى ان مات وبقيت بغداد بعد بلا قاض ثلاثا اشهر حتى خرج الناس صنف
 المسند الثماني احكام القرآن معاني القرآن وكان ابن جهم يقول ان اسما اسمعيل اعلم
 بالتصريف مني ولد سنة مائة مات بخمسة عشر سنة ثنتين ومائة من قبل ان يلبس سواده
 ليخرج الى الحكم ولبس احد خفيه واراد ان يلبس الاخر فمات
 اسمعيل بن ابي بكر بن عبد الله بن محمد اليميني الحسيني بلو الامام عوف الدين المقرئ
 صاحب عنوان الشرف عالم البلاد اليميني قال ابن حجر ولد سنة خمس وخمسين ومائة
 وبهر في الفقه والعربية والادب وولي امره بعض البلاد وكان يشوق لولاية القضا
 فلم يتفق له وقال الخزرجي في تاريخ اليمن وهو اعنى الخزرجي متقدم الوفاة عليه
 كذا سمع على الفقيه جمال الدين الرمي واخذ النجوى عن محمد بن زكري وعبد الطيف
 الشوكري وكان له فقه وتحقيق وبحث وتدقيق درس بالمحلي هديه شعر والنظام
 بنزيبه فاجاد وانتشر ذكره في اقطار البلاد ولم يزل السلطان لمظفيع
 الاكرام والجلالة والاعظام وكان غاية في الذكاء والفهم صنف عنوان الشرف كتاب يدعي

الغوصي

الشيخ شرف الدين
ابن المقرئ

الوصف

الوصف مجدعة في الفقه وفيه اربعة علوم غيره يخرج من رموز في المتن عجيب الوضع
 وهي نحو تارتخ وعروض وقوافي وهو خمس كرايس في كامل الشامي قلت وقد
 علمت كتابا على هذا النمط في كرايسة في يوم واحد وانا بمكة المشرفة وسميته النفحة
 السكية والنفحة المكلمة جعلت مجموعته في النجوى فيه عروض ومعاين ويديع وتاريخ
 والشيخ شرف الدين ايضا مختصر الروضة سماه الروض وجده من الخلاف ومختصر
 الحادي ومجموعة مسألة الآ المشمس البديعية شوجها ديوان شعره مات
 مات كما ذكر الحافظ ابن حجر سنة سبع وثلاثين ومائة ومن شعره
 لم استطع انما التي اخلصت من ادعبي بعد التي ولتي هو ك واعراض واصبر لي
 نفع التي هي الاصل في علمي ومفلة شهلا مكحولية سه ما شهي التي اشر بكت
 فلا تدنوا في خضوع جرك فذي الذي قد اوجبة لي لوانضوا الغلال انما التي
 اسمعيل بن جمعة بن عبد الرزاق قال الذهبي القاض العالم جلال الدين ابو اسحق
 السامري النجوي حدث عن ابي بكر بن الحازن وله نظم جيد كتب عنه الزمعي
 والفلاسي مات ببغداد فاحد الربيعين سنة خمس وثلاثين ومائة وقال شيخنا
 قاضي القضا عز الدين الحسيني كان حنبليا مات في جمادى الاولى وقال ابن الغوطي
 في جمادى الآخرة وقال ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد سمع منه ابو بكر احمد بن علي القلاسي
 واجاد ابي العباس احمد بن محمد الكازروني وقال حدث من مسودته كتاب حرايق
 الاثكار قال عبد الملك بن قبيد انما ابو الفتح محمد بن عبد الباقي وذكر حديث وقال
 الفرضي كان عالما افا فاضلا متبحرا له النظم الرائق مولد بامرا ليلة عاشوراء
 سنة سبع عشرة ومائة وقال ابن الغوطي له تصانيف في الفرائد والادب وتروى
 اسمعيل بن الحسن بن علي الفارابي البيهقي ابو القاسم شمس الامنة كان جامع الفنون
 الاداب وله تصانيف منها كتاب في اللغة وكتاب سمط الثريا في غرائب الحديث
 وكتاب في الخلاف وكتاب نقض الاصطلاح ذكره يا قوت
 اسمعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين بن محمد بن محمد بن عزير بن الحسين
 ابن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين
 العابدين بن الحسين بن علي بن ابي طالب الامام عزير الدين ابو طالب قال يا قوت
 كان عالما الناس بالنجوى والفقه والشعر والاصول والاسباب والنجوم حسن الاخلاق
 كريم الطبع محبا للعباءة غرور بدولا قرا العلوم على اخلاقها وهو مع سعة علمه تواضع

صدرت ولم اجز لا تملك

السامري

الابن جهماد وكتب في الفرائد

الفان

حسن الاخلاق لا يرد عريب الاعلى ولا يستفيد مستفيد الا منه حسن السيرة في
 القضاء اجتمعت به فوجدته كما قيل قد زرت فوجدت الناس في رجل
 والديهم في ساعة والفصل في دار قر الاوب على المطرزي والفقه على الفخر ابن
 الطياني الحنفى والحديث على ابن المظفر السعادي وسمع من جماعة وصنف كتابا
 كثيرة في الاسانيد مولد ليلة الاثنين ثمان عشر جمادى الاخرة سنة ثمانين وسبعين وخمسة
 اسمعيل بن حماد الجوهري صاحب الصحاح الامام ابو نصر الفارابي قال يا قوت
 كان من اعاجيب الزمان ذكرا وفطنة وعلى واعلم من فاراب من بلاد الترك وكان
 اما في اللغة والادب وخطه يضرب به المثل لا يكاد يفوق بعينه وبين خطان مثله
 وهو مع ذلك من فسان الكلام والاصول وكان يوشى السفر على الحضر ويطوف الافاق
 ودخل العراق فقرأ العربية على ابي علي الفارسي والسيرافي ورافق الى الحجاز وشافه
 باللغة العرب الفارسي وطفوف بلاد بديهة ومضرم عاد الى خراسان ونزل المدينة
 عند ابي الحسين بن علي احد اعيان الكتاب والفضل ثم انما بنى بور ملازم المذخر
 والتأليف وتعلم الخط وتناوبه المصاحف والدفاتر حتى مضى سبيله عن اثار جليله
 وصنف كتابا في العروص ومقدمة في النحو والصحاح في اللغة وهذا الكتاب الذي يابري
 الناس اليوم وعليه اعتمادهم احسن تصنيف وجود تأليفه وفيه يقول اسمعيل
 ابن عبدوس النيسابوري هذا كتاب الصحاح سيد ما صنف قبل الصحاح في الادب
 يشمل ابوابه ويجمع ما فوق في غيره من الكتب هذا مع تصحيحه في مواضع
 عديدة تتبعها عليه المحققون وقيل ان سببه انه لما صنفه سمع عليه الى بالصاد
 المعجمة وعرض له وسوسة فاستقل الى الجامع القديم بنيسابور فمعد سطحه وقال
 ايها الناس اني علمت في الدنيا شيئا لم اسبق اليه فاسأل للاخرة امرا لم اسبق اليه وضم الى
 جنبه معراج باب وناظرها بحبل ومعد مكانا عاليا وزعم انه يطير فوق خواتم
 وبقى ساير الكتب مسددة غير منقحة ولا مبيحة فبيضة تليده ابراهيم بن صالح
 الوراق فغلط فيه في مواضع قال يا قوت وقد بحثت عن مولدك ووفاته بحثا شديدا
 فلم اقف عليها وقد رايت نسخة بالصحاح عند الحكماء المعظم خطه وقد كتبها في سنة
 ست وتسعين وثلاثمائة وقال ابن فضل الله في المسالك مات سنة ثلاث وتسعين
 وثلاثمائة وقيل في حدود الاربعائة انتهى ومن شعره ومن شعره قوله
 لو كان لي بد من الناس قطعت جبل الناس بالياس الغز في العزلة لكنه لا بد لنا من الناس

الجوهري
صاحب الصحاح

اسمعيل بن خلف

اسمعيل بن خلف بن سعيد بن عمران ابرو طبر الصقلي الاندلسي الخواري المقري قال ابن خلكان
 كان اما في علوم الاداب متقنا لفن القرات صنف العنود في القرات واختصر
 الحجة للفارسي واستفيع به الناس ومات يوم الاحد مستهل المحرم سنة خمس وخمسين
 واربعمائة وقال يا قوت هو صاحب علي بن ابراهيم الخواري صنف اعراب القرات في مجلد
 اسمعيل بن سيرة ابو بكر الميرسي الاديب الضرير والزمع صنف الحكم اخذ عن ابي بكر
 الزبيدي وكان من النخبة ومن اهل الحرفة والكلمات بعد الاربعائة
 اسمعيل بن عباد بن محمد بن زبير بن ابي القاسم الكاتب الاصبهاني قال السلفي من
 بيت الرياسة والفتنة فاضل في الادب والنحو بايع في الترسل سمع معناه الحديث على
 اسمعيل بن طاهر بن عبد الله العقيلي ابو الطاهر المقري الخواري من سادات المصريين
 وعلى لهم ونبلاتهم كان عالما بالقرات والحروية مع دين متين وزهد ورع وصلاح
 سمع الحديث من ابن بري وغيره واقرا الناس زمانا ودرس سنة اربع وخمسين وخمسة
 ومات في اثني والعشرين من رجب سنة ثلاث وعشرين وستائة
 اسمعيل بن عباد بن العباس بن عباد بن احمد بن ادريس الطائفي ابو القاسم الوزير
 الملقب بالعباس كان في اللغة وله في القعدة سنة اربع وعشرين وثلاثمائة واخذه
 الادب عن ابن فارس وابن العميد وسمع من ابيه وجماعة وكان نادرة عصره وعجوز
 دهره في الفضائل والمكارم حدث وقعد للاسلام وحضر الناس الكثيرين عنده حيث كان
 له ستة مستملين وكان في العرف اذا اراد المعنى الى المسجد ليقرا تعطيه والدية دينارا في
 كل يوم ودرهما وتقول له تصدق بهذا على اول فقير تلقاه فكان هذا دأبه في شبابه
 الى ان كبر وصار يقول للفراس كل ليلة اخرج تحت المطر دينارا ودرهما لثلاثين
 فبقي على هذا مدة ثم ان الفراس شرب ليلة من الليالي ان يطرح له الدرهم والدينار
 فانتهى وصلى وقلب المطرح لياخذ الدرهم والدينار ففقدتهما فتطير من ذلك
 وظن انه لقرب اجله فقال للفراس خذ واكمل ما بيننا من العباس واعطوه
 لاول فقير تلقوه حتى يكون كفارة لتأخير هذا فلقوا اعمى هاشميا يتكى
 على يدي امرأة فقالوا تعجل هذا فقال يا من قالوا امطرح ويا من قالوا امطرح ويا من
 قالوا امطرح فاعلموا العباس بامرهم فاحضروه ورش عليه ما في افاق سالة
 فقال اسألوا هذه المرأة ان لم تصدقوني فقالوا له اسرح فقال انار رجل شريف
 لي ابنة من هذه المرأة خطبها رجل فزوجناه ولي سنتين اخذ القدر الذي يفتعل

الصاحب بن
عباد

من قوتنا استندى لها به جهازا فلما كان البارحة قالت انها استهيت لها مطروح ديباح
 وفما ديباح فقلت من اين لي ذلك وجري بيني وبينها خصومة الى ان سالتها
 ان تاخذ بيدي وتخرجني حتى امضي على وجهي فلما قال لي هذا الكلام
 حق لي ان يغشى علي فقال لا يكذب الديباح الا مع ما يليق به ثم استندى له جهازا يليق
 بذلك كطرح واحضر زوج العبيبة ورفع اليه بضاعة سنية ولي لها حب
 الوزارة ثمانية عشر سنة وشهر المويد الدولة بن ركن الدين بن مويه واخيه
 فخر الدولة وهواول من سمي الصاحب من الوزراء لانه محب موبد الدولة من العبي
 وسماه الصاحب فغلب عليه ففقد القلب ولم يعظمه وزير محذومه ما عظمه
 فخر الدولة ولم يجتمع محضرة احد من العلماء والشعرا والاكابر ما اجتمع محضرتة وعنه
 انه قال مرحت مائة الف تصدقة عربية وفارسية ماسر من شاعر كما سرنا بوسيد الرستم
 الاصحاب بقوله ورث الوزارة كابر اعن كابر موصولة الاسناد بالاسناد
 برور عن القياس عبادوزا رثته واسم عجيل بن عباد ولم يكن يقيم لاحد من الناس
 ولا يبيد الى القيام ولا يطبع احد منه في ذلك كانت من كان واما ابو جريحان التجيد
 فانه املي قومه وزم العبد جليل سماه بطلب الوزير بن لنقص حظا له منه
 وعدد فيها قبايح له وللصاحب من التصانيف الميطة باللغة على مجلدات رساله
 الكلف عن مساوي المتنبي جودرة الجهره ديوان شعره وغير ذلك مات
 ليلة الجمعة الرابع والعشرين من صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة وتخلقت له
 مدينة الري واجتمع الناس على باب قصره ينتظرون جنازته فلما خرج نعشه
 صاح الناس باجمع صيحة واحدة وقيلوا الارض وشهرته تغني عن الاطياب بذكره
 ثم نقل بعد ذلك الى اصبهان ومن شعره قال الجبل قال لي ان رقيب
 سيد الخلق فداده قلت دعني وجهك الجنة خفت بالهكاره وركب ابل
 الحسين محمد بن الحسين الفارسي الخوي ان نرج بن منصور احد ملوك بني
 سامان كتب اليه ورقة في السرب سند عيه ليفوض اليه وزا رثته فكان
 من جملة اعذاره اليه انه يحتاج لتقل كتبه فادعاه اربعة اهل
 اسمعيل بن عثمان بن محمد العلامة رشيد الدين ابو الفضل القرشي القمياني
 ثم الرضا بن الحسن بن المحلم قال الذي ولد سنة ثمان وعشرين وستمائه
 وتلى بالسبع على السجدي وهوا اخر اصحابه وسبع من الزبيدي وبرع في الفقه

والعربية

والعربية ودرس وافق وكان ذا زهد وانقباض فمرد هذا وتغير دمه قبل موته
 بسنتين وسبع منه ابن حبيب ومات بصرفي رجب سنة عا ٧٨
 اسمعيل بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن يزيد السعدي المحمدي ابو الوليد
 قال ابن الزبير كان فقهيا اديبا محبا روى عن ابن الوليد هشام بن احمد وسكن حصن الفداق
 فمات بعد سنة ثمان وثلاث مئة وخمسة
 اسمعيل بن علي بن معشر النخعي ابو الطاهر احد المتصدرين بالبحر مع العتيق من اهل المعرفة
 والتحقيق محمد بن القطاع وانقب اليه واستشعر به وسبع ابن صادق وابن بركات اللغوي
 اسمعيل بن علي الخطيري قال ياقوت ثم الصفدي قهرم بغداد وقرأ على ابن الحشاش وابن البركات
 الانباري وجيش الواسطي واللغة على الجواليقي وبرع ونضيل وانشا الخطب والرسائل
 وصنف في القراءات وغيرها وكان زاهدا حسن الطريقة متورعا مات بالموصل في صفر سنة
 وله بلا عالم بقي ولا جاهل ولا نبيه ولا حامل على سبيل مبيع لاحد ودرأه في القطة والغافل
 اسمعيل بن عمر بن نوه الرومي الطار ابو الطاهر بن ابي حفص بن الادب الفضلاء معرفة
 بالفن والدروس والشعر وغير ذلك وكان اموه مقربا يعرف بعمر ابن ابي الحسن ومات في شهر
 سنة ست وستين بمصر ومن شعره
 دمع الحيا على المفتون لا تصحبه
 ورجا نبيه لا يفر من عفتك خبيث فان الذي ليس عدو النفسه يد على ان لا يصادق غيره
 اسمعيل بن عمر بن قريش فاضل الدين الخوي قال الذي كان فقهيا خيرا كثير الفاضل
 من بيت مشهور درس واقرأ جامع حاء وله شعر جيد ولد سنة ثمان وستين
 ومات في جمادى الاخرة سنة تسع وخمسين
 اسمعيل بن القسم بن عبيد بن مروان بن عيسى بن محمد بن سليمان مولد الخليفة عبد الملك
 ابن مروان ابو علي البغدادي المعروف بالقالي بالقاف نسبة الى قالي قلا بلد من اقاليم
 ارضه قال الزبيدي كان اعلم الناس بنحو البصر بين واحفظ اهل زمانه للغة وله ايام
 الشعر الجاهلي واحفظهم له ولد سنة ثمان وثمانين وماتين بد ياربكم ه قدم بغداد سنة
 ثلاث وثلاثم فقه النحوي والعربية والادب فلي ابن درستقيد والراجح والاخفش القشيري
 ونقطه به وابن دريد وابن السراج وابن الانباري والازهر وابن شقير والمطرز
 وحظهم وغيرهم وسبع الحديث من ابي بكر بن داود السجستاني والحسين بن اسمعيل الجاهلي
 فابن بكر بن محمد بن يحيى بن محمد بن هاشم بن ابي القاسم بن بنت شيع البغوي وابي يعلى
 وخرج من بغداد سنة ثمان وعشرين وثلاثم فدخل في طلبة سنة ثلاثين فأكبره ما جربا

ابو علي القالي

أكرم جزيلا وقرا عليه الناس كتب اللغة والأخبار وصنفها الأمازي والمواد المتعبر والمؤد
شرح المعلقات الأبل الخليل البارح في اللغة لم يتم قتال العرب حل الإنسان فعلت وأهملت
وغير ذلك روى عنه أبو بكر الزبيدي ومات بقرطبة ليلة السبت سبع خلون من جمادى الأولى وقيل
لآخر سنة ست وخمسين ذكره ابن الفريسي

اسماعيل بن المومل بن الحسين بن اسمعيل الأسدي أبو نعيم الضرب النحوي قال الصدفي
كان فاضلا أديبا عاقل في هذه الوزارة المسماة أروى النحوي مفتوح العين الأبد المفض
العين روى عنه عبد المحسن بن علي التاجر ومات سنة ثمان وأربعين وأربعمائة

اسماعيل بن محمد بن اسمعيل بن سعد الله المحمدي جمال الدين بن الفخار قال في الروايات
رجب سنة ثنتين وأربعين ومات في جمادى الأولى سنة خمس عشرة وسبع مائة
ولد له محمد بن اسمعيل بن صالح أبو علي الصدفي قال في قوتها ثم الذهبي علامة بالنحو

والغة ثقة أمين صاحب المبر دحمته الشهير بها وروى الكثير ذكره الدارقطني وقال هو ثقة
متعصب للسنة ولد سنة سبع وأربعين ومات سنة ثمان وأربعين ومات سنة ثمان وأربعين

«أنا زكتم لقيت أهلا ومرجعا» وإن غبت حولا لا أرى منكم رسلا «وانجبت لأعداء أقد جفونا»
«وكرت زوارا فبالنا ثقل» «أولمخى أن أرى منكم منكم» بل الصميم أن أرى منكم منكم فعلا
«ولكنني أعطي صفاء مودتي» لمن لا يرى يد ما علي له الفضل

اسماعيل بن محمد بن عبد الله الشنبري مجد الدين النحوي المقرئ الأسدي قال العفيف المطري في ذيل
طبقات القابريع في القراءات والوجبة والأصول وكان شيخ الأقران الفاضلية فاضلا مشهورا بحسن
القراءة انتفع به جماعة أخذوا القراءات عن الشنبري والتقى الصايغ والعزبة عن أهل القنوي

وأخذ عنه البدر بن ماس ومات سنة ثمان وأربعين وسبع مائة
اسماعيل بن محمد بن عبد الله بن أبي محمد النيب بوري قال في قوت انتف ماله على الأدب

وقدم فيه وبرع في النحو واللغة والعروض وأخذ عن الجوهري صاحب الصحاح واختص
بأبي الفاضل أبي الكلي وحده شعر كثير ثم رددوا عن أبيه عن أبيه ومن شعره ما نظم
«أنتك راجلا ووديت أجب» ملكك سواد عيني امتطيه

«وما لي أسير على الماء» إلى قبر رسول الله فيه
اسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي بن أحمد بن طاهر الطائي أبو القاسم الأصمعي في لقب مجوز
وعنه ما يروى في شرح الحقا في إمام في التفسير والحديث واللغة سمع من عبد الوهاب بن من

أبو علي الصدفي

«أدفع»

وأبي نصر الزبيدي وأبو بكر بن خلف الشيرازي حدث عنه أبو سعد السمعاني ومات بأصبهان سنة
اسماعيل بن محمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن علي النحوي الضرب النحوي سري الدين أبو الوليد

قال في الدرر ولد سنة ثمان وسبع مائة بخرنا طه وأخذ عن جماعة من أهل بلد كابر القس بن
جبري ثم قدم القاهرة وذكرها بآحيان ثم قدم الشام وأقام بها واشتهر بالمهارة في العربية ووكلي

قضا المالكية بها وهو أول ما لي في القضا بها ثم قضى الشام ثم أعيدها له ثم دخل مصر فقام
ميسرا وشرح تلقين ابن البقا في النحو وقطعة من التسهيل وكان يحفظ من الشرايد

كثيرا جدا ولم يكن في المالكية بالشام مثله في سعة علمه وبالغ ابن كثير في الثناء عليه قال وكان
كثيرا لعبا دة وفي لسانه اللغة في حروف متعده ولم يكن فيه ما يعاب إلا أنه استأب ولده وكان

سير السيرة جدا وكان يحفظ الموطأ وبريه عن ابن جزي روى عنه ابن عسار والكلبي الخطيب
النصوريه ومات في ربيع الآخر سنة إحدى وسبعين

اسماعيل بن محمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن علي النحوي الضرب النحوي سري الدين أبو الوليد
اسماعيل بن سعد بن عبد الله بن مسعود الشنبري الجيا في أبو الطاهر وأبو الطيب يعرف

بأبي ركب قال في تاريخ غرناطه كان نحويا أديبا عاقل بديلا روى عن أبي علي الصدفي وعنه
أخوه أبو بكر الجليلي وأبو عبد الله بن عبد الله الجيا في وأبو عبد الله بن سعيد بن زرقون ومن شعره

«يقول الناس في مثل» تذكر كحيا تتركه «فأنا لا أرى وطني» ولا أنسى تذكره
اسماعيل بن مودوب بن أحمد بن محمد بن الحضار بن محمد بن الجواليقي قال في قوت كان أما ح

أهل الأدب بعد أبيه ابن منصور بالعراق واختص بتأريب أولاد الخلفا وكانت له معرفة
حسنة باللغة والأدب ملج الخط جيد الضبط وكانت له حلقه بجامع القصر يقرى فيها

الأدب كل جمعة سمع منه ابن الأخرى والحسن بن محمد بن الحسن بن جردوت وغيرهم
روان أبو الحسن جعفر بن محمد بن فطير ناظر وأسط والبصرة وما بينهما من تلك الزمان

دخل يوما إلى بعض الوزراء في أيام المستضي بالله فزار مجلسه الذي كان يجلسه إياهم
الجواليقي هذا فلم يعرفه وبها مجلسه بين يدي الوزير وكان ابن فطير معروفا بالمرآح
فقال للوزير مولانا من هذا الذي قد جلس في مجلس فقال هذا الشيخ الإمام أبو محمد

ابن الجواليقي فقالوا يا أبا رباب هذا ليس هو من أرباب المناصب بهذا
الإمام الذي به علي يا مير لمؤمنين فقام مبادرا وأخذ بيد وأزاحه عن موضعه
وجلس فيه وقال له أي الشيخ أنت ينبغي أن تسامح على إمام الوزير ومنه ونه تجلس
فوقهم لأنك على منة منزلة فأما علي وأما ناظر البصرة وأسط وما بينهما فلا فها كما أهل

النحوي

الجيا بن أبي ركب

الجواليقي

من قوتنا اشتري لها به جهازا فلما كان البارحة قالت انها استجبت لها مطروح ديباج
 وفخا ديباج فقلت من اين لي ذلك وجري بيني وبينها خصومة الى ان سالتها
 ان تاخذ بيدي وتخرجني حتى امضي على وجهي فلما قال لي بهذا هذا الكلام
 حق لي ان يغشي علي فقال لا يكون الديباج الا مع ما يليق به ثم اشتدي له جهازا يليق
 بذلك المطروح واحضر زوج العبيبة ورفع اليه بضاعة سنية ولي الصاحب
 الوزارة ثمانية عشر سنة وشهر الحويد الدولة بن ركن الدين بن بويه واخيه
 نجر الدولة وعواول من سمي الصاحب من الوزراء لانه محب موبد الدولة من الصبي
 وسماه الصاحب فغلب عليه ففقد اللقب ولم يعظم وزيرا محمدا وما عظمه
 نجر الدولة ولم يجمع محضه احد من العلماء والشعرا والاكابر ما اجمع محضته وعنه
 انه قال مرحت فامة الف تصبيرة عربية وفارسية ماسر في شاعركا سرقا بوسيد الرستم
 الاصبها تب بقوله ورث الوزارة كابر عن كابر موصولة الاسناد بالاسناد
 بروي عن القباس عبادوزا رثه واسمعيلى عن عباد ولم يكن يعلم لاحد من الناس
 ولا يغير الى القيام ولا يطعم احد منه في ذلك كانت واما ابو جيان التوجيدي
 فانه امل في دمه ودم العبد مجلد سماه بكتب الوزير بن لقص حفظا له منه
 وعقد فيها كتابا له وللصاحب من التصانيف المحيط بالالفه عشر مجلدات رساله
 الكشف عن مساوي التنبي جوهره الجهر ديوان شعره وغير ذلك مات
 ليلة الجمعة الرابع والعشرين من صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة وانخلت له
 مدينة الري واجتمع الناس على باب قصره ينتظرون جنازته فلما خرج نعشه
 صاح الناس باجمع صيحة واحدة وقيلوا الارض وشهرته تغني عن الاطباء يذكره
 ثم نقل بعد ذلك الى اصبهان ومن شعره قال **قال الجاحظ** قال لي ان رقيب
 بين الخلق فداره قلت دعني وجهك الحنة حفت بالمكارة وحكي ابي
 الحسين محمد بن الحسين الفارسي النخوي ان نرج بن منصور احد ملوك بني
 سامان كتب اليه ورقة في السربستد عيه ليهو من اليه وزارته فكان
 من جملة اعداره اليه انه يحتاج لنقل كتبه فاحضره اربعة ارجل
 اسمعيل بن عثمان بن محمد العلامة رشيد الدين ابو الفضل القرشي القمياني
 ثم الرضائي الحنفي بن المحم قال انه يهي ولد سنة ثلث وعشرين وستائة
 وتلى بالسبع على السجدي وهو اخا صبا به وسمع من الزبيدي وبرع في الفقه

والويرة

والعربية ودرس وافق وكان ذا زهد وانقباض عن عهود هذا وتغير دمه قبل موته
 بسنتين وسمع منه ابن جيب ومات بمصر في رجب سنة ٧١٤
 اسمعيل بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن يزيد السعدي الجعفي ابو الوليد
 قال ابن الزبير كان فقيها اديبا نجيا روي عن ابي الوليد هشام بن احمد وسكن حصن الفيدق
 فمات به سنة ثمان وثلاث مئة وخمسة مئة
 اسمعيل بن علي بن معشر النخوي ابو الطاهر احد المتصدرين بالبحر مع العتيق من اهل المعرفة
 والتحقيق محمد بن القطاع وانتسب اليه واشتهر به وسمع ابن صادق وابن بركات اللغوي
 اسمعيل بن علي الخطيري قال باقوت الصفدي وهم بغداد وقرا على ابن الخشاب وابي البركات
 الانباري وجيشي الواسطي واللغة على الجواليقي وبرع وفصل وانشأ الخطب والرسائل
 وصنف في القراءات وغيرها وكان زاهدا حسن الطريقة متورعا مات بالموصل في صفر سنة
 وله لا عالم بقي ولا جاهل ولا نبيه ولا حامل على سبيل ميسر لاحد بدوي القطة والغافل
 اسمعيل بن عمر بن عبد الوهي الطاهر بن ابي حفص عن الادب الفضلاء معرفة
 بالخير والعروض والشعر وغير ذلك وكان ابيه مفر يا يعرف بعربنا ولد سنة ومات في رجب
 سنة ست وستين بمصر ومن شعره
 دمع الحيا لم يفتن لا تصحبه
 وجانبه لا يفر بجفك خيره فان الذي سعى عدوا لنفسه يد على ان لا يصا دق غيره
 اسمعيل بن عمر بن قراهن صاحب الدين النخوي قال الذهبي كان فقيها خيرا كثير الفضائل
 من بيت مشهور درس واقرأ في جامع حماه وله شعر جيد ولد سنة ثمانين وستائة
 ومات في جمادى الاخرة سنة تسع وخمسين
 اسمعيل بن القسم بن عبيد بن بن هرون بن عيسى بن محمد بن سليمان مول الخليفة عبد الملك
 ابن مردوان ابو علي البغدادي المعروف بالقاضي القاض نسبة الى القاضي تلامذته من اعمال
 ارمينية قال ابن السكيت كان عالما في النحو والبصريات واخفا اهل زمانه اللغة ورواهم
 للشعر الجاهلي واخفاهم له ولد سنة ثمان وثمانين وماتين بديار بكر هدم بغداد سنة
 ثلاث وثلاثين ففقد النخوي العربية والادب على ابن درستقيه والراجح والاخفش الصغير
 ونقطه من وابي دريد وابي السراج وابي الانباري وابي الازهر وابي شعير والمطرز
 ومجمله وغيرهم وسمع الحديث من ابي بكر بن داود السجستاني والحسين بن اسمعيل الجاهلي
 فابي بكر بن محمد بن محمد بن هارون وابي القاسم بن نبت شيع البغوي وابي يعلى
 وخرج من بغداد سنة ثمان وعشرين وثلاث مئة فدخل طبرستان فمات بها جريما

ابو علي القاضي

الجلوس من العسكر ان يسكده مولد الشيخ ابن محمد بن سعبان سنة ثمان مائة وخمسة وثمانين
اسماعيل بن ابي محمد يحيى بن المكارم اليزيدي قال ما قوت كان احدا لادبا الرواه الفضلا شاعرا
مصنفا صنفت طبقات الشعراء

اسماعيل بن يوسف المعروف بالطال المجهر ذكره الشيخ محمد الدين في البلخ فقال كان مقدما
في علم العربية غاية في علم النجوم وقال الزبيدي كان من ذوالعلم بالرواية غاية في علم النجوم
اسماعيل بن سهل النجاشي المصري الخواري بوالمنصور قال الدائري روى كتاب التمام لنا في
ابن نعيم القاري عن احمد بن محمد المديني عن ابن شحنة عن ابي رور عنه اسماعيل بن عبد الله
اشراق السودا العروضية مولاة ابي المطرف عبدالله بن غليون سكنت ببلخ
واختبرته النحوي واللغة عن مولاها لكن ما قوته في ذلك وبرعت في العروض وكانت
تحفظ الكمال لمحمد والنقاد للقبلي وشعرهم قوا عليها ابوداد بن نجاح وماتت بدانيه
بعد سبعمائة في حدود الخمسين مائة

اسماعيل بن عبد العزيز الرعي القيداني قال ابن الزبير كان من اهل العلم باللغة والبص
بالشعر واكثر في الغزل والمحدث ثم تورع وتزهده وولى صلاة العبد في الاموات وكان
في دولة الامويين ايام الفتن

اصبح بن محمد بن عبدالله بن ابي القسم ذكره الزبيدي في نحة الاندلس وقال كان
من اهل العلم بالرواية مات في صفر سنة ثمان واربعين ومئتين

احمد بن عبد الرحمن بن علي بن محمد بن صالح المديني الخزرجي ابو الحسن قال في تاريخ
عزنا طه كان فقيها بديرا ذكيا اديبا شاعرا عنده معرفة بالفقه والادب والنحو
واللغة وولي قضا ما غر وغيره وقرا على داود بن يزيد السعدي مولده سنة ثنتين وخمسين
ومئتين ومات غرة ذي القعدة سنة ست وثمانين وخمسمائة

احسان بن احمد بن الطرماح بن حكيم بن مكرم النخعي معدودي نحة الفندوان
قال الزبيدي كان عالما باللغة والشعر حافظا للغريب شاعرا اخذ عن النهدس جزا من
النحو واللغة والشعر وكان ابو الحسن بن سعيد البصري كاتب المألفة يكرمه
ايام ولايتهم افرقيعه فلما ولي ابن الاغلب طرماح ابا مكرم لا يجد الطرماح بن نعيم
احمد بن مبر بن مبر بن امير غازي ابو حنيفة قوام الدين الاقني الحنفي وقيل اسمه
لطف بن قال ابن جبيب كان راسا في مذهب ابي حنيفة بارعا في اللغة والعربية وقال
ابن كثير ولد باقن في ليلة السبت تاسع عشر شوال سنة ثمان وخمسين ومئتين

الاتفاق الحنفي

لا شغل

واشتغل ببلاده ومهد وتقدم الى ان عرج الاخيرين وقدم دمشق سنة عشرين
وسبعمائة ودرس وناظر وظهرت فصايه قال ابن حجر ودخل مصر ثم رجع فدخل
بغداد وولي قضاها ثم قدم دمشق ثانيا سنة سبع واربعين وولي بها تدريس
دار الحديث الظاهرية بعد وفاة الذهبي وتدريس النجاشي ثم نزل عنها
وتكلم في رفع اليدين عند الركوع وادعى بطلان الصلاة به وصنف فيه مصنف
فرد عليه الشيخ تقي الدين السبكي وغيره ثم دخل مصر سنة احدى وخمسين فاقبل
عليه صرغمس وعظم عنده جدا فجعله شيخ مدرسته التي بناها وذكرني حمادي
الاول سنة سبع وخمسين فاختار بحضور الدرس طالبا فحضره القزويني السنبلة
والزهر بن خي الاوج واقبل عليه صرغمس اقبالا عظيما وقد رانه لم يعيش بعد
ذلك سوى سنة ونس وكان شديدا لعاظم منصف لنفسه جدا معا ديا لثقة
يقضي ثلاثهم واجتهد في ذلك بالتمام فما اذا واحد صرغمس ان ينقص مدرسته
على الحنفية وشرح الهداية وحديث بالموطا رواية محمد بن الحسن باسا ونازل
جدا وذكره القزويني عن الذين بن جماعة ان بينه وبين الزهر بن اثنين فذكر ذلك وقال
انا اسن منك وبين وبينه اربعة وخمسة وكان احدا للرواية اخذ عنه الشيخ حمزة بن
ابن الودعة ومات في حاوي عشر شوال سنة ثمان وخمسين وسبعمائة

ايوب بن سليمان بن صالح ابو هاشم بن غريب بن عبد الجبار بن محمد بن ايوب بن سليمان
ابن صالح بن صالح الغفاري القطري ابو صالح اصله من جيان قال الزبيدي وابن الزمعي
كان اما في مذهب مائكا دارت عليه القينا في وقته وكان متصفا في علم النحو والشعر
والعروض منسوب الى البلاغة وطول القلم رور عنه القتيبي وابي زيد وولي الحسبة
فاحسن السيرة ثم عزل عنها كراهة من اهلها له مات في يوم الخميس سبع بقين من المحرم سنة
ايوب بن سليمان بن معاوية الرعيابي ابو سليمان من اهل سرقسطة يعرف بالزهر بن
عالم بالاعراب موصوف بالعدالة ذكره الاندلسي في الاقارب

ايوب بن منصور بن عبد الملك الانصاري القطري النخعي ابو سليمان يعرف بالزهر بن
قال ابن القزويني كان عالما بالاعراب عدا اديب بعض اولاد الخلف في ايام الامير عبد الله
وذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من نحة الاندلس وقال كان ذا علم بالرواية رحمه الله

حرف الباء

بقا بن عمر النخوي المديني ههنا ذكره ابن الفجار وقال روى عنه ابو بكر بن كامل

بكسر بن محمد الدين القنبري القنبري قاضي المدينة روى عنه موسى بن عفيفه وعنه ابراهيم
 ابن القنبري روى عن ابي فديك ويحيى بن محمد بن قيس قال يوزرعة لابس به ذكره الدلائل وقال
 لا ادرى على من قبله
 بكسر بن جبيب السهمي والد المحدث عبد الله بن بكور قال يوت في معجمه ذكره
 الزبيدي وغيره في الخويعين اخذه ابن اسحق وقال له شيخه يوما لا اله الا الله في سب
 فقال له لمخن فقال اخذ علي كلمة فقال هذه واحدة قل كلمة وقرب منه سورة فقال
 لها اخس فقال له اخطأت قل اخس ورديا في تاريخ ابن عساكر عن ولده عبد الله
 قال دخلني لملي عيسى بن جعفر بن المنصور امير البصرة فعزاه بظلمات له ودخل
 بعد شبيب المنقري فقال لمخن ان الطفل لا يزال محنطاً على باب الجنة يشفع لآبيه
 فقال له ابي يا ابا محمد ع الظن والزم الظن هكذا في هذه الرواية وفي معجمه قوت انه
 قال بالظن مهوراً فقال له انما هو غير مهور فقال شبيب اتقول لي هذا وما بين
 لاشيها انضم مني فقال ابي وهذا خطأ ثم ان من ابن البصرة لآية اللات المجازة السود
 والبصرة الحجازية البصيف
 بكسر بن حاطب المرادي القنبري ابو محمد الكنفري قال الزبيدي وابن النضر
 كان ذا علم بالعربية والعروض والحساب وله تأليف في النحو
 بكسر بن عبد الله الكلابي القنبري ابو محمد يعرف بابن القلة ذكره الزبيدي في الطبقة
 انما ثلثة من حجة الاندلس وقال كان من ذوي العلم والادب والعرفه بالشعر
 وقال ابن النضر كان مودباً لاولاد الخلفاء في النحو والشعر سمع من يحيى بن يحيى وغيره روى عنه
 بكسر بن محمد بن بغيه وقيل بن عدي بن جبيب الامام ابو عثمان المازني مازن بن
 شبيب بن ذهل وقيل هو مولى بني سعد وسئل في بني مازن فنبه منه وهو بصري
 روى عن ابي عبيدة والاعمى وابي رزين وعنه المبرد والنسفي بن محمد الزبيدي وجماعة
 وكان اماً في العربية متساعفاً في الرواية يقول بالارجاء وكان لا يباظره احد الا قطع
 لغيره على الكلام وقد ناظر الاخفش في اشياء كثيرة فقطعوه وقال المبرد لم يكن بعد
 سيبويه اعلم بالنحو من ابي عثمان واخذ عن الاخفش وقيل لم يأخذ عنه انما اخذ
 عن الجرمي ثم اختلف اليه وقد برع فكان يباظره وحكي عنه قال كنت عند ابي عبيد مناهل وحل
 كيف تقول غنيت بالامر قال كما قلت قال فكيف امرته قال فلفظ قال فقال ان الامر
 في ومات الى الرجل ان ليس كما قال فرائي ابو عبيدة فامهاني قليلاً ثم قال ما تصنع

المازني

عنقول

قلت ما يصنع عدي قال لست كغيرك لا تجلس الي قلت ولم قال لا في رايك مع انسان
 حوري سرق مني قطعة فاضرفت وحملت عليه اخوانه فلما حشته قال ادب نفسك
 اولاً ثم تعلم الادب وحكي المبردان يهوديا بذل المازني مائة دينار ليقريه كتاب سيبويه
 فاصنع من ذلك فقيل له لها اصبغت مع حاجتك وعما يملك قال ان في كتاب
 سيبويه كذا وكذا آية من القرآن فكرهت ان اقرئ القرآن للذمة فلم يصني على
 ذلك الا مديرة حتى طلبه الواثق واخلف الله عليه اضعاف ما تركه له وذكر ان جارية
 غنت بحضرتة اظلموا ان مصابكم رجلاً اهدى السلام تحية فلم
 فرد النودي عليه غضب رجل طائفاً انه خبر ان فقالت لا اقبل هذا ولا غيره وقد
 قرأت كذا على علم الناس بالبصرة ابي عثمان المازني فاحضرت شرم من ذاي قال فلما
 دخلت على الخليفة قال لي ممسح الرجل قلت من بني مازن قال مازن فم ام شيان
 فقلت مازن شيان فقال يشكك يريد ما اسكك وفي لغة قومك بيد لون
 اليمية وعكسه فكرهت ان اقول منك مواجعة له بالكر فقلت بكر من محمد
 فاعجبه ذلك وقال جلس فاطبعت ايداهن فلبست فالتني عن البيت فقلت
 صوابه رجلاً فقال ولم فقلت ان مصابكم مصدر بمعنى اصابتكم فاخذ التوزي
 في معارضتي فقلت هو بمنزلة قومك ان صدك زيدا ظلم فالرجل معقول
 مصابكم وظلم الخبير والدليل عليه ان الكلام معلق الى ان تقول ظلم فيتم فقال
 التوزي حسي ونهم واستحسنه الواثق وقال من خلفت وراك قلت خلفت
 اخيتك اخبرني ابيها مقام الولد قال نعم قالت لك حين خرجت قال طافت
 حوري وهي تبكي وقالت اقول لك يا اخي كما قالت بنت الاعشى لا يسها
 تقول ابنتي حين جد الرجل انا سوا ومن قد يتم اماناً فلا رمت من عندنا
 فانما بخير اذ الم شرم ترانا اذا اضمرتك البلاد نحن ونقطع منا الرحم
 قال فما قلت لها قال قلت لها اقول لك يا اخية كما قال جرير لا بنته
 شقي يا به ليس له شريك ومن عند الخليفة بالفتح
 فقال لاجرم انها ستج وامرني بثلاثين الف درهم وسئل المازني عن اهل العلم
 فقال اصحاب القرآن فيهم تخلص ومنهف واهل الحديث فيهم حكور فافقه
 والشعر فيهم هودج والنجاء فيهم ثقل وفي رواية الاخبار القدر فكله والعلم هو
 الفقه وله من التصانيف كتاب في القرآن على النحو تفاسير كتاب سيبويه

ابن محمد الدين القنبري القنبري قال روى الحديث روى عنه موسى بن عفيفه وعنه ابراهيم
ابن الهذيل وروى اي فديك ويحيى بن محمد بن قيس قال يوزرعة كاس به ذكره الدارقطني وقال
لا ادرى على من قتل

يحيى بن جبيب السهمي والد المحدث عبد الله بن بكير قال ياتوت في معجمه ذكره
الزبيدي وغيره في القنبريين اخذ عن ابن اسحق وقال له شيخه يوم اتي لا الحن في شي
فقال له نعم فقال فخذ علي كلمة فقال هذه واحدة قل كلمة وقرب منه سورة فقال
لها اخس فقال له اخطات قل اخس وردينا في تاريخ ابن عساكر عن ولده عبد الله
قال دخل اي لمي عيسى بن جعفر بن المنصور امير البصرة فخره بطول جات له ودخل
بعده شبيب القنبري فقال لعنه ان الطفل لا يزال يحفظ على باب الجنة يسفح لبريه
فقال له اي يا ابا محمد ع الطاء والزم الطاء هكذا في هذه الرواية وفي معجم ياتوت انه
قاله بالطاء مجهول فقال له انما هو غير مجهول فقال شبيب اتقول لي هذا وما بين
لا شيبها انضم مني فقال اي وهذا خطأ ان من ابان للبصرة لآية الله بالبحرارة السود
والبصرة الحجازية البيضاء

يحيى بن حاطب الرمادي القنبري ابو محمد الكندي قال الزبيدي وابن النضر
كان داعيا بالعربية والعروض والحساب وله تاليف في النحو

يحيى بن عبد الله الكندي القنبري ابو محمد يعرف بابن القملة ذكره الزبيدي في الطبقة
الثانية من حياة الاندلس وقال كان من ذوي العلم والادب والمعرفة بالشعر
وقال ابن النضر كان مودبا لاولاد الخلفاء في الغد والشعر سمع يحيى بن يحيى وغيره روى عنه
يحيى بن محمد بن بغيه وقيل ابن عدي بن جبيب الامام ابو عثمان المازني مازن بن
شبيب بن ذهل وقيل هو مولى بني سدوس نزل في بني مازن فقب منهم وهو يروي
روى عن ابن عبيدة والاحمدي وابن زبير وعنه المبرد والنسفي بن محمد بن يونس وجماعة
وكان اما في العربية متسعا في الرواية يقول بالارجاء وكان لا ينفذ احد الا قطع
لقد رتبته على الكلام وقد نال من الاخفش في اشياء كثيرة فقطعوه وقال المبرد لم يكن بعد
سيبويه اعلم بالقنبري من اي عثمان واخذ عن الاخفش وقيل لم يخذ عنه انما اخذ
عن المبرم ثم اخلف اليه وقد روى فكان ينفذ روى عنه قال كنت عند ابي عبيد فضاله رجل
كيف تقول غيب بالامر قال كما قلت قال فكيف امره قال فغلط قال اعن الامر
فامات الى الرجل ان ليس كما قال فراى ابو عبيدة فامهلي قليلا ثم قال ما تصنع

عن

المازني

قلت ما يصنع غيره قال لست كغيرك لا تجلس الي قلت ولم قال لا يرايتك مع انسان
حوري سرقا مني قطيفة فاصرفت وحملت عليه اخوانه فلما جئت قال ادب نفسك
اولا ثم تعلم الادب وحكي المبردان يهوديا بذل المازني مائة دينار ليقره يكتا يسيويه
فامتنع من ذلك فقيل له لما امتنع مع حاجتك وعما يكتك قال ان في كتاب
سيبويه كذا وكذا آية من القرآن فذكرت ان اقرا القرآن للذمة فلم يمض على
ذلك الا مديون حتى طلبه الواثق واخلف الله عليه اصناف ما تركه به وذكر ان جارية
غنت بحضرة اطلعم ان مصاكم رجلا اهدى السلام تحية ظلم
فرد التوذي عليها ضرب رجل طائفا انه خير ان فقالت لا قبل هذا ولا غيره وقد
قرا كذا على علم الناس بالبصرة اي عثمان المازني فاحضر من شرم من ذاي قال فلما
دخلت على الخليفة قال لي من الرجل قلت من بني مازن قال مازن قيم ام شيان
فقلت مازن شيبان فقال يشبهك يريد ما اسك وبني لغة توفا بيد لون
الهم يا عكسه فكرت ان اقول مكر مواجعة له بالكر فقلت بكر من محمد
فاحسبه ذلك وقال جلس فاطين ابا طهر فقلت فالتفت فالتفت فالتفت
صوابه رجلا فقال ولم فقلت ان مصاكم مصدر بمعنى اصابتكم فاخذ التوذي
في معارضتي فقلت هو من ذلة قومك ان حنك زيدا ظلم فالرجل معقول
مصاكم وفلم الجبر والبريل عليه ان الكلام معلق الى ان تقول ظلم فيتم فقال
التوذي حبي ومهم واستحسنه الواثق وقال من خلعت وراك قلت خلعت
اخيتك اخي مني ايتها مقام الولد قال نعم قالت لك حين خرجت قال طافت
حولي وهي تبكي وقالت اقول لك يا اخي ما قالت بنت الاعشى لا يسها
تقول ابنتي حين جد الرجل انا سوا ومن قد يتي امانا فلا رمت من عندنا
فانا بخير ازالهم شرم ترانا اذا اضمتك البلاد نحن ونقطع منا الرحم
قال فما قلت لها قال قلت لها اقول لك يا اخية كما قال جرير لابنته
شقي يا مع ليس له شرك ومن عند الخليفة بالنهاج
فقال لاجرم انها شقي وامرني بثلثين الف درهم وسئل المازني عن اهل العلم
فقال اصحاب القرآن فيهم تخلص ومنهف واهل الحديث فيهم حشود وفاقية
والشعر فيهم مروج والنهاج فيهم ثقل وفي رواية الاخبار القدر فكله والعلم هو
الفقه وله من التعانيف كتاب في القرآن علل النجاشي سيركتا يسيويه

ما نحن فيه العامة الالف واللام التصريف العروض القواني العريجات في جامع كتاب
سيبويه وكلها لطاف فانه كان يقول من اراد ان يصنف كتابا كبيرا في النحو بعد كتاب
سيبويه فليكتب في سنة او ٨٠٠ كذا قال الخطيب البغدادي وقال غيره سمع
ومن شعره : شيان يعجز ذو الرياضة عنهما راي النساء وامرة العبيات
اما الف فانه من عواصر واخوال الصبي بجوي بغير غنان
بكر الكنا في ذكره الزبير في الطبقة الثانية من حاة الاندلس وكان من اهل العلم باللغة
شاعرا مجيدا
ابو بكر بن ادم بن علي الحلبي قال في تاريخ بلخ لقيته فاضلا عارفا بالنحو والفريسي واشعا القاص
ولقب بالفريسي وله شعر حسن يلحق اخبار بني برم لقيته انه انا فعلى الاربعين وكان في سنة
ابو بكر بن احمد بن الحسين يعني ابو العتيق قال الخزرجي في تاريخ اليمن كان فيها ينيها
على عامل عارفا بالغة واصول النحو واللغة والحري والتفسير ورعا زاهدا صالحا
عابدا متواضعا حسن البيرة فانا باليسير كثير العيام والقيام وحيها عنده الخاص
والعام بحب الخلق والانفراد تفقه به جمع وانتشر ذكره ولم يكن له من تلاميذ
ابو بكر بن احمد بن عمر بن مسلم بن موسى الشعبي ابو العتيق قال الخزرجي كان فقيها فاضلا
عالما باللغة والنحو والفرائض والحساب ولد ليلية الخامس من رجب سنة ٤٧٥ هـ وتفق
بجماعة من اهل بغداد الاصمعي صاحب العيين ودرس بالاشعرية بها ومات ليلة الثلاثاء ١٢ ربيع
ابو بكر بن ابي الازهر ذكره صاحب القاموس في البلغة في ائمة اللغة فقال له ارباع من المبرد
ابو بكر بن اسحق بن خالد الكنتاوي زين الدين المعروف بالشيخ باكير شيخ الشافعية
العلامة المغنن قال ابن حجر ولد في حدود السبعين وسبب تسميته وكان عالما اماما بارعا متفنا
في علوم وتفقه بالهائي والبيان وفي لسانه لكمة مع سكون وعقل زائد وحسن لكل
وشية مشورة وجلالة عند الخاص والعام ولي قضاء حلب فموت سيرته واقفي ودرس
بها واستدعاه الملك الاشرف برسبي الى مصر فولاها مشيخة الشافعية بحكم
وفاته اليد القديس واستفيع به جماعة سعي عليه الشيخ علاء الدين الرومي في المشيخة
فلم يحب قلت ومن اخذ عنه والدي رحمه الله مات ليلة الاربعاء ثالث عشر جمادى
الاول سنة سبع واربعين وثمانمائة وانشدها جنانا شيخ شهاب الدين المنصوري
المعروف بالامام ليدحه لما نازعه الرومي وانتصر عليه ما اصبغ الدين في عزه تعظيم
الاشعرية يكر على الرومي ان الامام ابابكر فعنايله عمت فاما قتل منها محروم

الحق

والحق ان ابابكر ساهوا على علي بتفضيل وتقديم فكيف يتايس يا رمي فالحسن
وهل يتايس له ذكر الباز باليوم طلبت رتبته بالعلم مدنيا وكيف تطلب هو وجوده محروم
المكن قبل ابا الاشرفية في جيش ومعلومها من غير علوم فخرجون كجمل كان منك وما
الفوك اهل الهندس وتعليم وحسن الناس حتى مرتضين ارض فارض واقلهم فاقليم
فما تعدوا فطورا منك تعرفه ولا تكن طالما في نري مظلوم
ابو بكر بن بهلول الحنفي القنصدر ذكره الزبير في الطبقة الخامسة من حاة الاندلس
وقال كان مودبا بالحق والشعر مات بالشيليه
ابو بكر بن سليمان بن سمجون الانصاري القمطي الحنفي قال ابن الزبير سنة ٤٠٠
حنفي ادب شاعر يلحق عارف بالحساب اخذ عن ابن الطراوة وغيره وروى
عنه ابو القاسم بن بغي وغيره مات بقرطبة سنة ٥٢٥ هـ ومن نظمه
اربعة تزييد في نور البصر اذا رنى فيها وتابع النظر المحقق المتكلم بالاي الكبر والما والرحمة الجليل والخضر
ابو بكر بن عبد الله الحريري سيف الدين قال في الدرر سمع من الحجاز وقرا بالروايات ومعه
في النحو وولي تدريس الفقه بدمية البزانية وشيخة النجاشية ذكره الذهبي
في المختص ومات في ربيع الاول سنة واربعين وسبعمائة
ابو بكر بن ابراهيم بن شرف بن بنان الدمشقي نجم الدين قال الذهبي لغوي شاعر
اديب فصيح متفقه في حديثه كتب الادب على الشوف الادبلى واجاز له ابن اللقي
وغيره ولم يحدث مات في صفر سنة احدى وتسعين وسبعمائة
ابو بكر بن علي بن محمد بن المذاعي البجلي نسبة الى بجليه بن عكا الشافعي ابا العتيق
قال الخزرجي كان فقيها نبيا ذكيا لودعا عارفا بالغة والنحو واللغة اخذ
النحو عن ابن بصيص وكان بارعا في فنونه كلها وكان نقل كثيرا من اسعار
العرب ومن المقامات وله شعر الاث حجة في الفقه وكان مقدما في الذكا
تفقه به جماعة من اهل زبيد وغيرهم قال وهو شيخ الذي انتفعت به
في فن الادب مات يوم الجمعة سابع عشر رمضان سنة احدى وستين وسبعمائة
ابو بكر بن علي بن موسى العاملي ابو العتيق سراج الدين الحنفي قال الخزرجي كان فقيها
فاضلا نبيا عالما متفقا عارفا بالغة والنحو والشعر متوسعا
في العلم معظما عند الناس اخذ عن جماعة وتفقه به جمع وانتهت اليه رياسة الفتا
وكان شاعرا فصيحيا يلحقه الراد ان يكون كلامه كله شعر الغزل وله منظومة في

الحنفي

الحريري

البجلي

العاملي

الفقه درس بالمصورية بزبيد ومات سنة تسع وستين وسبع مائة
 أبو بكر بن محمد بن إبراهيم بن دعاس النابلسي أبو العتيق قال الخزرجي كان
 فقيها حنفيا دينا ليبييا فضلا نحويا لغويا شاعرا ماهرا فصيحيا نال من
 السلطان المظفر حظوة واختصاص ثم طرده لادلائل تكرمه في حقه من
 تعزير الزبيد فمات بها في جمادى الآخرة سنة سبع وستين ويقولون اذا هوب
 السوم يوم القيمة يوتي بن دعاس فيقول هذا البيت للسلطان وهذا الصدر للامان
 وهذا الحجر للامان فيخرج برضا وساله بعضهم بقوله ايها الفاضل فينا افتنا
 وازلنا بفتواك العناء كيف اعزب غداة الخوفي انت انت العاربي انت انا
 فاجاب بقوله انت انت العاربي مبتدا فاعتبر بها يا اما سنا
 انت بعد العاربي فاعله وانا بخبر عنه علنا ثم ان العاربي انت انا
 خبر عن انت ما فيه اثنا وانا الجملة عند خبر وبني من انت الى انت انا
 أبو بكر بن محمد بن علي بن سالم الامام رضي الله عنه القسطنطيني الخوي الشافعي
 قال الصلاح الصفدي ولد سنة سبع وستم و اخذ القويبة عن ابن معط
 وابن الحجب وتزوج ابنة ابن معط وكان من كبار ائمة الوصية بالقاهرة سمع
 الحديث من ابن عوف الزهرري وجماعة وكان له معرفة تامة بالفقه ومشاركة
 في الحديث صلى خيرا دينا متواضعا ساكنا سكا سمع منه جماعة كثيرة من اضر باخوه
 ثم ومات سنة خمس وستين رستامة فالت اخذ عنه ابو جيان وودعه بتعجيل
 طوبيلة وذكر في النصار انه قرأ كتاب سيبويه على ابن ابي الفضل المرسي
 أبو بكر بن محمد بن قاسم المرسي الشيخ مجد الدين التونسي الخوي المقرئ قال القفا بن حجر
 ولد بنونس تقريبا سنة ست ومعين رستامة واشتغل ببلا ده وتلقى القرات
 ثم دخل القاهرة ثم دمشق وجلس بها معها للاقرار اشهر وشاع فضله وولي مشيخة
 الاقل بما كن وتدرس نحويا بالصرية وصار شيخ الاقرا والعربية بالبلد وسئل
 الشيخ شمس الدين الاكلى عن ابن الوكيل والزمكان ايها اكرم فقال هذا شافعي
 اذكر منها واثنا رابعا ومحب مرة الباجوري ثم ظهر له اخلا له فتمارنه وبارا في القاض
 الحاكم فهدا سلامه وكتاب وكان مرض الطريقة بحب الانقطاع والقلوة
 سمع من الخزين النجدي وانتقل له الذم من جازا حديثه وفوق نفسه في
 مرة على كرا في نايب الشام في واقعة فمها انه وضره الى ان مات تحت الضرب في ذي

التونسي

أبو بكر بن محمد المرسي

أبو بكر بن محمد المرسي أبو العتيق قال الخزرجي كان فقيها فاضلا عارفا متفنا له في نحو طويل
 ولي القضا ببيت حين بلغ باليمن ثم عزل نفسه فاجبر على العود فجاد ثم عزل
 نفسه بعدا يام وكان مشهورا في قضا به بالدين والورع والصلاح لم اقف على تاريخ وفاته
 أبو بكر بن محمد المرسي الملقب بالفريخ الخوي قال ابن حجر اخذ عن ابن عبيد الله الخوي
 عبد المعلى وغيره فبرع في العربية وكان شافعي

الخضري
السيوطي

أبو بكر بن ناصر الدين محمد بن سابق الدين (أبو بكر بن محمد الدين عثمان بن ناصر الدين
 محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين أبو بوب بن ناصر الدين محمد بن الشيخ العارف
 بالله همام الدين الهام الحفزي السيوطي الشافعي والدي العلامة في الفنون كمال
 الدين أبو الحسن قب ولد في أوائل القرن بسقوط واشتغل بها ثم قدم القاهرة بعد عشرين
 ومائتا سنة ف لازم شيوخ العصر ودأب الى ان برع في الفقه والاميلين والقراءات والحساب
 والنحو والتصريف والمعاني والبيان والمنطق وغير ذلك ولازم التدريس والافتا
 وكان له في الاثنان يد طويل وكتب الخط المنسوب وصنف حاشية على شرح الالفية
 لابن المصنف فخاله في مجلدين وثمما في القرات وحاشية على العبد وقيل على الارشاد
 لابن المقرئ وحاشية على ادب القضا للغزي ورسالة في اعزب قول المعناه وما
 ضييع بذهب او فضة فضة كبيرة وكتبا في صناعة التوقيع وغير ذلك
 اخبرني بعض اصحابه انه لما هو جملق عينه مرة لغضا القضا بالديار المصرية
 وارسل يقول للخليفة المستنفي بالله قل صاحبك يطالع تولية فارسل للخليفة فاصدا
 الى الوالد خبره بذلك فامتنع قال الحاكمي فكميته في ذلك فاستشرفه
 والد من سيل الوزارة ان ترك يوحايريك تصارح الوزير

الخفاف

ومن نجبا تلا مذته الشيخ نجم الدين المقسي وقاض مكة بوهان الدين بن ظهيرة
 وقاضها نور الدين بن ابي اليمن وقاضى لالكية محيي الدين بن تقي والعلامة محيي الدين
 ابن عبيد في اخره مات ليلة الاثنين خامس صفر سنة خمس وخمسين وثمان مائة
 أبو بكر بن محيي بن عبد الله الحجازي الملقب بالخوي المعروف بالخفاف قال الخوي الشافعي
 وكان نحويا بارعا ورجلا صالحا مباركا صنف شرح سيبويه شرح الايضاح الفارسي
 شرح لمع ابن جنى ونيب اليه الكتاب المجهول في الفقه على مذهبه ما كان فاته
 ووجد في كتبه خطه غير منسوب فبين ان من تصنيفه ويقال انه صنف
 شرحي الايضاح ولحق لعبد الدين بن تقي الدين بن القاضي تاج الدين ابن بنت

الا عزلا لان كان منقطعاً اليهم وعليه قور النخوع وكتب بخطه كثيرا من كتب النعمات
بالتامة في يوم السبت الثاني من رمضان سنة سبع وخمسين وستا ثم نقلت
هذه النسخة من خط التاج بن مكتوم وجرسه

الش غوري

٥

ابو بكر بن يعقوب بن سالم الغوري الشهاب الدين قال الصلاح الصفدي
كان من تلامذة الشيخ جمال الدين بن مكي وقد جرد العربية ووطن انه لم يكن مكان
ابن مكي اذا توفي فلما اخرجت عنه الوظيفة تالم من ذلك وكان شرح التسهيل
لهم عنده كما ملا فخرج معه وتوجه الى اليمن غصبا على اهل دمشق وبقي الشرح
محمودا بين اظهر الناس في هذه البلاد وقال ابن حجر كان مابدا في العلوم حتى كان
يلقي ثلاثين درسا في ثلاثين علما وصنف تصانيف مفيدة وكان ضيق اليش
به مستحق حسن الخلق كثير المروءة والتواضع مطروح الكلفة غير مزاحم على المناصب
اعطاء بعض التجار انه درهم خافه الى اليمن فحصل له قبول من ملكها واقل عليه اهل
البيت وحصل له بها مال كثير قال الصفدي ومات كهلا باليمن سنة ٧٠٠ وقال ابن حجر بطله سر الزمان
ابو بكر بن يوسف الحنفى بن الحسين بن العتيق قال الخزرجي كان فقيها جليل القدر عالما كبيرا مشهورا
لغويا متادبا متوسلا عارفا بالطب ورعا حسنا زاهدا قانعا وهو واحد فقهاء زبير المشهورين
درهم بعض الاخبار فواضع عشر ربيع الاخر سنة سبع وتسعين وستا ان مائة مسجد
الاشاعر بن بيدا سارت من موضوعها الى مقابر باب سهام ثم غابت هناك فمات ابو بكر
هنا بعرب ودفن في الموضع الذي راي الرجل ان النار غابت فيه

ابو بكر الرومي من اهل الفخر واللغة روى عن ابي عبد الله الغوري عن ثابت بن ابي ثابت الغوري
كذا ذكره ابن مكتوم عن خطه السلفي وقال رايته عندي بخط قديم مكتوب سنة ١٠٠٠ واظنه انه ليس
ابو بكر السبيري بن يوسف بن الحسن بن عثمان بن زياد وعنه محمد بن الحسن النفاشي كذا رايته بخطه
ابو بكر بن الصانع ويعرف ايضا بابن باجه ذكره ابو حيان في النصارى فقال كان عالما بالاداب
والخوف وفطرته كمال الحكم فكان يشبهه بن سينا ذكره الفقيه ابن خاقان في القلايد ونسبه
الى الزندقة وقال الرضي الشافعي دخل بن الصانع يوما الى جامع غراطة وبه يحوى حوله
شباب يقرءون فقالوا له مستهزئين ما يحسن الفقه من العلوم وما يحل وما يقول
فقال لهم اهل اثني عشر دينار وما هي تحت ابطي واخرج لهم اثني عشر دينارا فاقوه
ت وي كل واحد الف دينار واما الذي احسنه فاثني عشر دينارا علما احسنه علم العربية
الذي يحشون فيه واما الذي يقول فانتم كنوا وكذا جعل يسبهم وانشد لما حضر اجله

ابن الصانع

٥

عان

خان الرحيل فودع الدار التي ما كان ساكنها بها بمخلد واصرع الى الملك الجواد وقتله
عبد ساب الجواد اصبحت جدي لم يرض الا الله معبودا ولا ديناً سوى دين النبي محمد
ابو بكر الحنفي صاحب شرح الحاشية المشهور وهو مزوج مختصر متداول
بين الناس سماه الموشح ولا اعرف من ترجمته زيادة على هذا

الدرجي

بندار بن عبد الحميد ابو عمرو الكوفي الاصبغاني يعرف بابن لرة قال يا قوت كان
متقدما في عالم اللغة ورواية الشعر وكان استوطن الكرج ثم العراق فظهر هناك فضله
اخذه عن القس بن سلام وعنه ابن كيسان وكان يحفظ سبع مائة قصيدة او اكثر قصيدة
بانت سعاد ذكره الزبيدي عن ابي علي القاسم بن ابي بكر الانباري عن ابيه وقال المبرد
لما قدمت ساهرا في ايام العتوكل اخيت بها بندار بن لرة وكان واحدا زمانه في روايته
روايت شعر العرب حتى كان يثبذ عن حفظه من شعر شعرا الى بلية
والاسلام الا القليل واصبح الناس معرفة اللغة وكان كل سبدوع يدخل على المتوكل
فجمع بينه وبين الخديين ثم ترصل حتى وصفني للمتوكل فامر باحضارني بمجلسه
وكان المتوكل يجيبه بالاجابة والانساب ويروي صدرا منها ويصمت من يراه
بما يقع فيها من الغريب فلما وثقت من طرف ساطع استداني حتى صرت الى جانب
شمار فاقبل علي وقال يا ابن لرة وبيا ابن يزيد ما معنى هذه الالحاف التي جاءت
في هذا الخبر رثبت الدجوى واما بن قبيلة فنزلت ثم اسريت العبايج فهررت
وليس اما بن الانجم فرفعت اما من تحت النخوص والمسجل والتدريه ثم عطف
وراي قلوب فلما زل به حتى اذقته الحمام ثم رجعت وراي فلما زل اما رسالا اعصف
في قلبه فحل علي وحملت عليه حتى خر صريعا قال المبرد فبقيت متخيرا فبدر بندار
وقال يا امير المؤمنين ان في هذا نظرا وروية فقال قد اجلتكما بيا من يوم فانهضوا
وبكراني غدا فخرجنا من عنده واقبل بندار علي وقال ان ساعدك الجرد فطفت بجهد
الحب فاطلب فاني طالبه فاقبلت الوضوء فلبت الدفاتر فظهر لبطن حتى وكفت على
هذا الخبر في اثنا عشر ايام الا عراب فحفظته وبكرت انا وبندار وصحبا فبذلت
ورويت الخبر ثم فسرت الفاظه فالتفت الي بندار وقال ان زيد فوق ما ومنعتم
ثم امر الحجاب ان يسل اذني عليه فعاد وكما صل غنا في وكان بندار نبينه وبندار
من الكتب معاني الشعر وشرح معاني الباطني جامع اللغظة

ابن يوسف بن يعقوب بن خرزاد النجاشي يفتح النون والواو كالحميم

نسبة الى مخيم محلة بالبصرة بخدي راو يه في طبقة ابيه مات بمصر سبع خلون
من شوال سنة ثلاث وعشرين واربعمائة قبل ابيه بنحو ثلثة اشهر
بهاول الكلاعي المعروف بابن القسم قال الكيرازي في البلغة اديب بارح وشاعر قارع

حرف التاء

تاج بن محمود الاصفهندي العجمي نزيل حلب الشيخ تاج الدين النخوي قال
ابن حجر قهرم من بلاد الجهم حاجا ثم رجع فكن حلب واقرأ بها النجوم اقبلت عليه
الطلبة فلم يكن يتفرغ لغير الاشغال فكان يقرب من صلاة الصبح الى العصر ويغني
من العصر الى الغروب ولم يكن له حظ ولا يطعم الى شيء من امور الدنيا وايسر مع
الملكبة فاستنقذوا حضر الى بلح ملوما اخذ عنه غالب اهل حلب وانفقوا به
وسمى المحرر للوافقي ومات سنة سبع وثمانمئة عن نحو ثمانين
تعام بن غالب بن عمر يعرف بابن التبيان بفتح التاء من فوق وتشد التاء
اللغوي القزطبي ثم المدرسي ابو غالب قال الحميدي كان اعماما في اللغة ثقة في
ابراهم بن ورنج صنف تلخيص العين في اللغة لم يولف مثله اختصارا واكثر ارساء
الامير ابو الجيوش ايام غلبته ثمان ديار اندلسيه على ان يزيد في ترجمة هذا الكتاب
حاله تمام بن غالب برسم الجيوش فرد الزنايدر ولم يفعل وقال انه لو بدل لي
من الدنيا ما نعلت ولا استحيى الكذب فاني لم اجمع له حاجته لكن لكل طالب عامة
قال الحميدي ما عجب لجملة هذا الرئيس وعلمها واحجب لنفس هذا العالم ونزاهتها
وقال ابن بشكوك في الصلة كان بقية شيخ اللغة العناطين لخرقه الخافقين
بمقابها مات بالمدرية في احدى الحج دين سنة ست وثلاثين واربعمائة
توفيق بن محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله بن رزق ابو محمد الاطرا بلسي النخوي
ولد بالهرا بلس وسكن دمشق وكان اديبا فاضلا شاعرا يهزم بقلته الدين والميل
الى المذهب الاوائل مات في صفر سنة ست عشرة وثمانمئة ومن شعره
• وحننا ركا عراف الديوك على • خصر قبس كاذناب الطواويس •
• مثل العروس تثلث يرم زينتها • حمدا لحي على خصر الملائيس •
ابو توبة ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من اللغويين الكوفيين وقال كان مودرا للمرحوم عبيد بن

حرف الشا

ثابت بن اسلم بن عبد الوهاب ابو الحسن الحلبي النخوي قال الذهبي كان من كبار

الفا

الفاة شيعيا صنف كتابا في تحليل قراة عامه وتولى خزائن الكتب بحلب لسيف
الدولة فقال الاسما عيلية هذا يفسد الدعوى لانه صنف كتابا في كشف عوارهم
وانتدا دعوتهم فحمل الى مصر فحلب في حدود الستين واربعمائة

ابن مطرف

ثابت بن خرم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى العوفي السقطي
الحافظ ابراهيم قال ابن القرضي كان عالما متفنا بصيرا بالحدائق والفقه والنحو
والغريب والشعر سمع بالاندلس من الحنفي ومصر من الشافعي ومكة وقصبي
بسلح ومات في رمضان سنة ثلاث عشرة وثلاثمئة عن خمس وعشرين سنة
ثابت بن حسن بن خليفة بن عبد الكريم النخعي النخوي ابو رزين شيخ فاضل
من اهل الاسكندرية ويعرف بالكرمي سمع من السلفي وغيره وله معرفة
بالعربية وشعر جيد ولد سنة ثلاث وخمسين ومات في جمادى الاولى سنة
خمس وعشرين وستمئة بالاسكندرية وتغير باخرة ومن شعره
• العلم بين اهل ان ينفعا • فاسمح به تل المحل الارفعا • واجعله عند المستحق ودبعا •
• فهو الذي من حقه ان يودعا • والمستحق هو الذي لا حازه • يعمل به واذا تلقه وعاه •
ثابت بن ابي ثابت عبد العزيز اللغوي ابو محمد وراق ابي عبيد قال يا قوت من علم
اللغة له كتاب خلق الانسان روى عن ابي عبيد القسم بن سلام وابن نصر بن حاتم
وجامعة وروى عنه عبد العزيز وداود صاحب ابن السكيت وقال الدين بخوي
روى القراة عنه الحسين بن ميان وله كتب كثيرة في اللغة

الكوفي

ثابت بن ابي ثابت علي بن عبد الله الكوفي قال يا قوت ثم العصفه بكان من
كبار الكوفيين امثلا من ابي عبيد بن سلام نخويا لغويا لغوي فصحى الاعراب
وصنف مختصر العربية وخلق الانسان الفرق خلق القوس الزجر والدعا
الحوش العروس وقيل اسم ابيه سعيد وقيل محمد قلنت وانا اظنه الذي قبله
وجا الخلاف في اسم الاب

الكلاعي

ثابت بن محمد بن يوسف بن حيان الكلاعي بضم الكاف ابو الحسن القزطبي
قال في تاريخ غرناطة كان فاضلا نحويما هذا مقربا معروفا بالزهد والفعل
والجودة والانتباه اقر الزمان والعربية والادب كثيرا وروى عن ابن
مشكوان وبالأجازة عن السكفي وعنه بالأجازة ابو القسم بن الطيلسان
وابو الحسن الرعيني مات سنة ثمان وعشرين وستمئة قلت اخذ عنه

الجمال ابن مالك وسبق في ترجمته عن أبي حيان انه قال ان ثابته كان لم يكن من ائمة النحويين بل كان من ائمة المقربين .

ثابته بن محمد ابو الفتح الجرجاني الاندلسي النحوي قال الحميدي كان اماما في العربية متمكنا في الاداب وقال ابن بشكوال كان قديما بعلمه المنطق شرح جمل الزجاني وروى عن ابن جني وعلي بن عيسى الربيعي وقتله بادي ابي امير ضربه جبهته لتهمة لحقته عند توليها عليه مع ابن محمد بن المحرم اسمهم ومولاه سنة ٥٥٠ هـ .

حرف الج
جابر بن غيث الليثي هو مالك قال الزبيدي وابن النضر كان عالما بالعربية والشعر وضروب الاداب مشهورا بالفن مستدينا ادب اولاد باسم بن عبد العزيز بن قتيبة ومات سنة تسع وتسعين وماتين قال الزبيدي واحفد عبد الرحمن كان ايضا عالما باللغة والشعر والادب وعاه بهشام بن عبد العزيز الى تاديب اولاده فامتنع جابر بن محمد بن محمد بن عبد العزيز بن يوسف الخوارزمي الكاظمي بالمشاف والمكثرة اتقنوا الدين ابو عبد الله الحنفي النحوي قال ابن حجر في الدرر لديني عاشر شوال سنة سبع وستين وستمائة وقرأ على كاهن ابي الحكم وقرأ المنقذ واكتفى على ابي عامر الاسفنديري واستقل ببلاطه ومعهم وقدم القاهر فسمع من الريالي وولي مشيخة الجاوية التي بالبلش وباشرا لفتا والتدريس بامان وكان يعرف العربية ودرس بالقدس بركم وكان فاضلا حسن الشكل مليح المأخضة مات بالقاهرة في اول النصف الثاني من المحرم سنة احدى واربعين وسبعمائة جابر بن محمد بن نام بن سليمان الحضرمي الاشيلي ابو الوليد قال ابن الزبير استاذ نحوي مقرئ جليل اخذ القراءات والحديث عن ابي الحسن شرح بن محمد والنحو والادب عن ابي القسم بن الرماح روى عنه الشلوبين وابنا حوط اسرو ومناه بالعلم والجلالة وكان متقنا لكتاب سيبويه مات سنة ست وتسعين ومات جابر بن محمد التميمي ابو الحسن قال ابن الزبير نحوي مقرب اقربا مع عرنا لمه روى عن السلفي وابي الوليد بن رشد وابن البرقي وعنه ابو محمد الهذلي وكان فاضلا عارفا جواد بن صالح بن اسراسل البغدادي امين الدين كان علامة في العربية والمهاج والاصول وغير ذلك قرا على العلامة سعد الدين التتارزاني وروى عن القوام الاتقاني واستفح به قاضي القضاة بدر الدين العيني .

الجرجاني

الخوارزمي

الاشيلي

التميمي

جراح بن موسى

جراح بن موسى بن عبد الرحمن النافعي القرطبي ابر عبيدة قال ابن الزبير كان اديبا حازقا بعلم العربية واللغة والشعر اخذ ذلك عن ابي عبد الله بن المحاسب وكان دينيا فاضلا متعبلا على ما يعنيه مات سنة سبع وخمسة .

جعفر بن احمد بن جعفر بن ابي الحسن بن عبد الجليل ابو الفضل النخعي الاسكندراني النحوي الاديب الشاعري عرف بالبراق كذا ذكره الذهبي وقال كتب عنه الزكي المنذري ولد سنة خمس وسبعين وخمسة في شوال ومات في ربيع اربع عشر شوال سنة ٥١٣ هـ .

جعفر بن احمد بن الحسين بن احمد المعروف بالسراج بن شديد الرازي البغدادي اختلف في طبقاته قال ابن عسكركان علي الطبقة في الحديث والوراة والنحو واللغة والعلوم ولد سنة سبع عشرة اول سنة ثمان عشرة واربعمائة بعدد ودخل مكة والشام ومصر وعاد وسبع ابا علي بن شان وابا القاسم الشنقي وجاعة روى عنه السلفي وقال في شيوخه كثرة وخرج له الخطيب البغدادي فرائد في خمسة اجزا معروفة وله نظرات التنبيه في الفقه نظر المناسك مصارع العشاق زبيد السودان توفي ليلة الاحد حادي عشر صفر سنة خمسائة وقيل احدى مائة وقيل مئتين جعفر بن احمد بن عبد الملك بن مروان اللغوي الاشيلي ابو مروان يعرف بابن القاسلة قال باقوت كان بارعا في الادب واللغة ومعاني الشعر اخط من السنة روى عن الزبيدي وغيره ولد سنة اربع وخمسين ومات سنة ثمان وثلاثين اربعمائة جعفر بن غنبة بن عمرو بن يعقوب ابو محمد الشكري الكندي النحوي قال الذهبي كان مقربا نحوي قرا على عبد الحميد بن صالح البرقي وروى عنه وعن حفص بن عمر الفكي ومات بالكوفة سنة خمس وسبعين وماتين .

جعفر بن محمد بن اسمعيل بن احمد بن ناصد العلوي التهامي الحكمي النحوي ابو محمد قال السمعاني كان عارفا بالنحو واللغة شاعرا مدح الاكابر بالبارفهم وكان في ارضه دعاوي عريضة لا يرى احدا من العالم فوقه دخل خراسان ثم بغداد ثم واسط ثم خرج منها في سنة ثمان وثلاثين وخمسة ولا يرى ما فعل بعده ومن شعره اما لظلام ليالي من صباح اما للجم فيه من براح اما لافق سدائس رجي له نهج الى كل الزمان في ابيات اخر روى عن ابيه محمد بن محمد بن علي ولزمه بابا مروان عبد الملك ابن سراج الى خطه واختص به واستفح به راجاه ابو علي الغساني واخذ عن ابي القسم خلف بن رزق الامام وكان عالما بالاداب واللغة واكرامها معتنيا بما قيد منها

صاحب مصارع العشاق

الشكري

التهامي

ضابطا لذلك وعنى لها العناية التامة وجمع من ذكر كتب كثيرة وهو من بيت علم زينة
 وتفضل وجلالة وسئل عن مولد فقال بعد التحسين والاربعين سنة يبر وتوفي
 يوم الخميس لتسع بقين من محرم سنة خمس وثلاثين وخمسة ذفره ابن بشكوال
جعفر بن محمد بن ابي سعيد بن شرف الجذامي القيزي ابي ابراهيم النضال قال ابن الجلال
 فيما زاده على العجلة كان من جلة الادبا وكبار الشعرا وله تاليف حسان في الامثال
 والاخبار والاداب والا شعرا اخذ عن ابيه وابي عبد الله بن الرباط وابي الوليد القسي
 وطال عمره فاخذ عنه الناس مات يوم الثلاثاء منتصف ذي القعدة سنة خمس
جعفر بن محمد بن مكي بن محمد بن عبد الله القزلي اللغوي قال العمري
 له اليد الطولى الباسطة في علم اللسان توفي سنة خمس وثلاثين وخمسة
جعفر بن محمد بن عبد الحاق بن عبد السلام ابي الفضل بن ابي عبد الله النحوي المتصنف
 بالجم مع العقيد انتفع به جماعة مات يوم الاربعاء ثمان وعشرين سنة ١١٥ هـ
جعفر بن موسى النحوي ابي الفضل المعروف بابن الحداد كتب الناس عنه شيئا
 من اللغة وغريب الحديث ومات ثمان شعبان سنة تسع وثمانين وماتت فاطمة العنيد
جعفر بن هرون بن ابراهيم النحوي الديلمي ابي محمد كذا وصفه ياقوت وقال روى عنه
 ابن شاذان مات في شوال سنة اربع واربعين وثلاثين
جعفر بن ابي علي اسمعيل بن القسم قال ياقوت كان ايضا ادبيا فاضلا رابعا
 جلال بن محمد بن يوسف القتيبي بكسر القوفانية والزاي وقيل له بعد ما احتسب
 ساكنة المعروف بالبناي تميز له بالبناي فاضلا رابعا جلال بن محمد بن يوسف
 قاله الخطيب ابن حجر في الدرر قال وقدم القاهرة قبل التحسين وسمع البخاري من العلا
 الترمذي واخذ عنه وعن القوام الاتقاني والعربية عن ابن عقيل وابن ابي قاسم
 وابن عسك القوام الاتقاني وبرع في الفنون مع الدين والخبر وصف المنظومة
 في الفقه وشرحها وشرح المارق شرح المنار وشرح التلخيص مع تعدد الجمعية
 مختصر شرح البخاري لفظا في وغير ذلك وكان حسن العقيدة شديدا على
 الاخاوية والمستدعة محبا في السنة انتهت اليه رياسة الحنفية في زمانه وعرض
 عليه القضاء مرارا فامس على الامتناع وقال بهذا محتاج الى اربة ومعرفة اصطلاح
 ولا يفي فيه الاتساع في العلم ودرس بالعصر عشرين والاربعين ومات بالقاهرة في
 ثمان رجب سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة عن بعض وستين سنة

العقيداني

شاذان

جناوة بن محمد بن الحسين الازدى الهروي ابواسامة اللغوي النحوي قال ياقوت
 عظيم القدر شائع الذكر عارف باللغة اخذ عن الازدي وغيره وروى عن ابي احمد
 الفكري كتبه اخذها عنه محمد بن سهل الهروي وكان يقرب بجامع القياص
 فتوقف النيل في بعض السنين فقليل الحكة ان جناوة رجل مشدوم بفوق في القياص
 وعلق النخو وعظم على النيل فلذلك لم يزد وكان الحكة مشدرا في السيدة فامر بقتله
 فقتل رحمه الله في سنة تسع وتسعين وثلاثين وكان في ثمان عشرين في الحجة
جهم بن خلف البصري من مازن تيم له اتصال في النسب بابي عمرو بن العلا قال
 ياقوت كان راوية علامة في الغريب والشعر يقارب الاحمر والاحمر ومدح ابن مازن
 بقوله . سيم آل العلا لانهم . اهل العلا وسعد العلم .
 ولقد نسي آل العلا لما زن . بيتا احلقوه مع النجم .

الغازي

جوان النحوي قال ابن مكنون بصري روى عن الحليل وعنه محمد بن سلام الجعفي
جودي بن عبد الرحمن بن جودي بن موسى بن وهب بن عمار القيسي اللبوس
ابو الكرم قال ابن الزبير استاذ في العربية والادب شاعر مجيد خبير فاضل عفيف جيات
جودي بن عثمان العباسي الموردي الطيغالي الاصل قال في تاريخ غزاه كان نحويا
 عارفا بدرس العربية وادب بها واولاد الخلفا وظهر على من تقدمه وقال الزبيدي رحل
 الى المشرق واخذ عن الرياشي والفراولي والكوفي وهو اول من ادخل كتابه الى
 الاندلس وولي القضاة بالبصرة وصنف كتابا في النسخ ومات سنة ١٩٨ م وكان مولد في بلاد
جوي بن غايد وقيل ابن عاتك وقيل ابن ابي اسد وقيل ابن عبد الواحد النضر
 من بني نصر بن معدية ويقال الاسدي النحوي امكن في كذا ذكره ابن عسك وقال
 قدم على محوية فقال له يا جوي ما القربة قال المودة قال فما السرور قال
 الموتاه قال فما البراحة قال الجنة قال صدقت

القيسي

العباسي

ابن عاتك

حاجر بن حسين بن خلف المعافري من اهل الجزيرة الخضراء ابو عمرو يعرف بابن
 قال ابن الزبير كان نحويا مقربا شاعرا خطيبا ذا حظ من الاصول من احسن الناس
 خلقا حمل عن السهيلي ومات في حدود سنة خمس وتسعين وخمسة ولم يصر
 حازم بن محمد بن حسن بن محمد بن خلف بن حازم الانباري القوطاني النحوي
 ابو الحسن تقي الدين شيخ الادب والبلاغة قال ابو حيان كان اواحد في النظم

المعافري

القوطاني

والنثر والخط واللغة والعروض وعلم البيان روى عن جماعة يقاربون ألف وعنه أبو حيان
 وابن رشيد وذكره في رحلته فقال كثر البلقا وبحر الادب واكثر ارات فافقه
 واختراعات رايقه لا تعلم احدا من لقناه جمع من علم اللسان ما جمع ولا حكم
 من معارف علم البيان ما احكم من منقول ومبتدع واما البلاغة فهو بحرها
 العذب والمنفذ بحل رايها اصيل في الشرق والغرب واما حفظ اللغات للعرب
 واشعارها واخبارها فهو جاد واثبت واما اوقارها فجمع الى ذكر جودة التعريف
 وبراعة الخط وتصرف بسهم في العقليات والدراسة اغلب عليه من الرواية
 صنف سراج البلقا في البلاغة كتابا في القواعد في تصديق في النحو على حرف القيم
 ذكر ابن هشام في الغني ابياتا في المسئلة الزبوريه وقد ذكرنا في الطبقات الكبير
 مع ايات اخر مولود سنة ثمان ومات ليلة السبت رابع عشرين رمضان
 سنة اربع وثمانين وستمائة ومن شعره من قال جسي من الورى بشو
 فحسبي الله حبي الله كرم الله شاعره **بانداله الاسود**
حازم ابو جعفر الرواسي استاذ اهل اللوح في العربية اخذ عن عيسى بن عمرو له
 كتاب في الافراد والجمع قاله الزبيدي في طبقاته رحمه الله
حسان بن هلال الخوي لا يعرف من حاله الا ما رايت نحو يا قط يسه الفقها
 الاجان بن هلال وابا عثمان الهارني
جسي بن محمد بن شعيب الشيباني ابو الغنائم العنبري القندي من اهل واسط قرا القران
 الكريم واشتغل بشي من الادب ثم قدم بغداد واستوطنها الى ان مات واحدا عن
 ابن النجاشي وازمه حتى برع في النحو وبلغ فيه القابم وسمع شيئا من الحديث وكثيرا
 من كتب الادب وراودين العرب من ابي الفضل بن ناصب وار يكون عبد الباقي
 وعنه بالتيب وتخرج به جماعة منهم معتدق بن شعيب الخوي وكان كثير
 الشك عليه وكان متمكنا من علم الفقه قبا به وبغوا منه مع حسن طريقه
 وديانة ولم يكن يهتدي الى طريق بغير قايده كما يهتدي العيان حتى سرف
 الكتب الذي ياتيه في كل ليلة وهو قريب من منزله مات يوم الثلاثاء سادس
 عشرين القعدة سنة خمس وستين وخمسمائة **سنة ذكره**
حسين بن عبد الرحمن الخوي القادي سمع ابا الاسود الدؤلي وعنه طلعت عن القنار اربعين
 حرس بن ابي حرس ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من حاة الاندلس وقال

الرواسي

الشيبياني

كان

كان من اهل العلم بالعربية واللغة وقال الشيخ محمد الدين في البلغة ادب لغوي باع شديد
 التعصب للخطاينة دارت بينه وبين احمد بن نعيم السلمي في ذلك ابا جسي
الحسن بن ابراهيم بن الحسن المورق بابن عياش الخواجي يلقب بفريعات
 من اهل الجزيرة الخضراء ابو علي قال ابن الزبير استاذ نحوي جليل اخذ الكتاب
 عن السهيلي وروى عنه وعن ابن مفلوكة وعنه ابو الحسن الفافقي وكان حسن
 العبادة في القائه سهل الاقفا عتقد ناس انه اعرف بالعربية من ابي علي
 الرندي فقالوا اليه وتروكوا الرندي فكان ذلك سبب خروج الرندي من سبته الى
 ماله مات الخواجي سنة خمس وتسعين وخمسمائة
الحسن بن ابراهيم بن ابي خالد البلوي قال في تاريخ غرناطة كان ادبا فقيها نحويا
 اخذ عن ابن خميس وابي الحسن الغفطي ومات يوم عيد الفطر سنة اربعين وسبعمائة
الحسن بن ابراهيم بن محمد بن مفرج بن علف ابو علي الجذافي الملقب بالخوي قال
 القفطي في تاريخ النخلة رحل نسمع بالاسكندرية من ابن المشرف الانا طي حج
 وورد بغداد والعراق وخراسان واثام بنيسابور الى حين وفاته ووقف
 كتبه بها وكان حافظا للحديث قبا باللغة والنحو محققا ضابطا ورعا صدوقا
 دينيا وقورا ساكنا على قناتون السلف ولد سنة ثلاث وسبعين واربعمائة ومات
الحسن بن احمد بن الحسن بن احمد بن محمد بن سهل بن سلمة العطار ابو العلاء الهذلي
 قال القفطي كان اما في النحو واللغة وعلوم القرآن والحديث والادب والزهد وحسن
 الطريقة والتمسك بالطريقة بالسنة قرا القران بالروايات ببغداد على البارع الحسن
 الدياس وبواسط واعبها وسبع من اهل الحجاز واهل القاسم بن سان وجماعة وكثيرا
 من ابي عبد الله الخوازي وحديثه وسع منه الكتب والحفاظ وانقطع الى اقرى القرائت
 والحديث التي اخر عرج وكان بارعا على حكاية عصره في الانساب والتواريخ والرجال
 وله تصانيف في انواع من العلوم وكان يحفظ الجهد وكان عفيفا لا يتدد الى
 احد ولا يقبل مدرسة ولا ربا طارفا كان يقر في داره وشاع ذكره في الافاق
 وعظمت منزلته عند الخاضع والعالم فكان يهر على احد الاقام ودعاه خفي الحسين
 واليهود وكان سنة ثمان وعشرين ولا يسبنا الحديث الامتوضيا ولديهم الست رابع
 عشرة بالمائة **سنة ثمان** وروى ليلة الخميس رابع عشر جمادى الاولى **سنة ثمان**
الحسن بن احمد بن عبد الله الخوي قال القفطي وابي القنار ذكره عبد الواحد

الخواجي

الجذافي

الهذلي

القفطي

ابن بوهان فقال كان حسن الكتاب ولم يقرا الا القليل على المتأخرين وكان في التصحيح
ناقصا وفي فهم الكتاب بجهليا لانه لم يقراه وتلك له جادة ولم يخرجوا حق التصحيح
وروى الحديث عنه ابو الفتح بن ابي الفوارس والدارقطني وكان ثقة ثباتا عدلا
رضي لم نقل فيه الا الخيب وله كتب بستانه في الفروع والتصريف وكما لطيف في الامم
الحسن بن احمد بن عبد الله بن البنا ابو علي القريب الفقيه الحنبلية قال القفطي وابن
النجي رقا بالروايات على ابي الحسن الحماضي وثقة على القفطي ابي يعلى الفراء وسليمان بن
من هلال الحفار وخلق وصنف في الفنون مائة وخمسين تصنيفا قال وكانت تصانيفه
تدلى على قلته فهم حديث بالكثير وروى عنه ابيه ابو غالب احمد وابو الهيثم كادس وغيرهما
وقيل كان من اصحاب الحديث واخذ اسمه الحسن بن احمد بن عبد الله البنا بوري وكان
ابن البنا بكشط من الطبقة بوري ويعد السنين وقد رآه البنا وليا صنف الخطيب
البغدادي تاريخه قال ابن البنا ذكر في الخطيب بالصدق او بالكدب قالوا ما
ذكره اصلا فقال لينة ذكر في ولفي الكفاية وكان له حلقة تلي مع القصور
واخرى بجامع المنصور واحدة للفقوس والاخرى للحديث وله شرح ايصاح
القاسم بن القفطي وابن النجار اذا نالت كلامه فيه بان كل من رواه في تاريخه
وسوء نصيفه انه لا حسن العربية مولود سنة ست وتسعين وثلثمائة
وتوفي ليلة السبت لخمس رجب سنة احدى وسبعين واربع مائة
الحسن بن احمد بن عبد الغفار بن محمد بن سليمان الامام ابو علي الفارسي
المشهور واحد زمانه في علم العربية اخذ عن الزجاج وابن السراج ومرو
وطوف بلا الشام وقال كثير من تلامذته انه اعلم من المبرد وبرع من طلبته
جماعة كاتين جني وعلي بن عيسى الرعي وكان متفهما بالاعتدال وتقدم عند
عند الدولة وله صنف الايصاح استقصوه وقال له ما زدت على ما عرف
شيئا وانما يعلج هذا للعبين قصص وصنف التكملة وجملاها اليه فلما وقف
عليها وقال غضب الشيخ رجلا بما لا يفهمه نحن ولا هو وكان معه يوما في
العيان فقال له بم ينتخب المستثنى فقال تقديرا استثنى فقال له لم
قدرت استثنى فتصبت علة قدرته امتنع زبد فرغت فقال هذا
جواب مبدئي فزاد رجعت فقلت الجواب الصحيح والذبح اختاره ابو علي
في الايصاح انه بالفعل تقدم بقوية الاقلت والمسئلة فيها سبعة اقوال حليتها

هذا هو الحسن بن احمد بن عبد الغفار بن محمد بن سليمان
الامام ابو علي الفارسي المشهور واحد زمانه في علم العربية
اخذ عن الزجاج وابن السراج ومرو وطوف بلا الشام وقال كثير من تلامذته انه اعلم من المبرد وبرع من طلبته
جماعة كاتين جني وعلي بن عيسى الرعي وكان متفهما بالاعتدال وتقدم عند
عند الدولة وله صنف الايصاح استقصوه وقال له ما زدت على ما عرف
شيئا وانما يعلج هذا للعبين قصص وصنف التكملة وجملاها اليه فلما وقف
عليها وقال غضب الشيخ رجلا بما لا يفهمه نحن ولا هو وكان معه يوما في
العيان فقال له بم ينتخب المستثنى فقال تقديرا استثنى فقال له لم
قدرت استثنى فتصبت علة قدرته امتنع زبد فرغت فقال هذا
جواب مبدئي فزاد رجعت فقلت الجواب الصحيح والذبح اختاره ابو علي
في الايصاح انه بالفعل تقدم بقوية الاقلت والمسئلة فيها سبعة اقوال حليتها

ابن البنا

الفارسي

بفتح

الخبير حذف الثاني والكن
واما شكيه فهو الاضاح
فما درى ما هذا

الغدياني

يرويه عن محمد بن أحمد بن النضر وهذا رجل مشهور لا يعرف وكان أبو علي ابن العباس بن النضر
يعبره بذلك ويقول لبث شعري من هذا الأسود الذي قد تصدق للد على العلماء والأخذ
على القدماء بماذا تصحح قوله وسبطل قول الأول ولا تقبل له في الرواية إلا على أبي النضر
ومن أبو النضر في العالم لا يخرج مشهور ولا ذاك ولم يذكر قال يا قوت ولعمري إن الأمر كما
قال فإن هذا يقول خطأ ابن الأعرابي فإن هذا الشعر لفلان إنما هو لفلان بغير حجة
واضح ولا أدلة لا حجة وكان لا يقنعه أن يرد على أهل العلم ردا جليلا إنما يجعله من
باب السخرية والتهكم وضرب الأمثال وكان يتعاطى تسويد لونه بالقطران ويتعبد
في الشمس لتحقيق تلقية بالأعرابي ورزق في أيامه سعادة من الورى يربى منصور
بهلم وله من التعانيف الرد على السمراني في شرح أبيات الكتاب الرد عليه في شرح
أبيات الإصلاح الرد على أبي علي في التذكرة الرد على ابن الأعرابي في النوادر انتهى
الأمم الخليل على جر وفالمعج وغير ذلك قال يا قوت رأيت بعض شعرائهم وقد
قر عليه سنة ثمان وعشرين وأربعمائة

الحسن بن أحمد الاستدبابي أبو علي الخوي اللغوي الأديب الفاضل أبو زرعة شرح
الحسن بن أحمد بن محمد البجلي يعرف بابن أبي عباد وبني كنية أبيه قال الخمر رجي
أما النماة في قطر العين واليه كانت الرحلة في علم النحو والى ابن أخيه إبراهيم وكان الحسن
هنا فاضلا مشهورا وصنف مختصرا في النحو يدل على فصله ومعرفة فيه بركة ظاهره
يقال إن سببها أنه الغد نجاء الكعبة وكان كما فرغ بابا ألفا أسبوعا ودعا قناده
كان موجودا في أوائل أمانة الخامسة وقال يا قوت توفي قريبا من سبعين وخمسة
ومن شعره **لعمري ما الحسن من شجعتي** ولا أنا من خطا الحسن
ولكنني قد عرفت الإنا من خطا طيت كلا بما أحسن

الحسن بن أسد بن الحسن الفارقي أبو نصر قال يا قوت كان نحويا أما ما لغويا
شاعرا ملجأ النظم كثير التجهيز كان مقدما في أيام نظام الملك بعد أن قبض عليه
وأتى إليه فما كان يستولي على مد وعمالها مستبدا باستيفاء أموالها فخلص
ثم دعا أهل ما في رقبته إلى أن يوم مروه عليهم فأسكروا صلب سنة سبع
ونيفين وأربعمائة وله تصانيف منها شرح الأربع الفصاح في شرح أبيات مشككة
الحسن بن بكير بن محمد الأمدني الخوي الكاتب أبو القاسم صاحب كتاب
الموازنة بين الظاهرين كان حسن الفهم جليلا في الرواية والدراسة أخذ عن الأخفش

والزجاج

والزجاج والخاص والسراج وابن دريد ونظويهم وغيرهم وتوفي سنة احدى
وسبعين وثلاثمائة وله شعر حسن وحفظ وصنف المختلف والوئلف في
اسماء الشعراء فعلت وافعلت لم يصنف مثله فرق ما بين الخاص والمشارك
من معاني الشعر الموازنة بين أبي تمام والبحتري ما في عبار الشعر لابن الطباطبائي
من الخطا تفصل شعر امرئ القيس على شعر أبي نواس ثم المعلوم سعة حاجة الإنسان
التي يعرف نفسه تبين غلظ قدامة بن جعفر في نقد الشعر معاني شعر الخوي
كتاب في أن الشاعر لا يتفق خواطرها الرد على ابن عمار في خطا فيه أبا تمام
الأصدا د بوان شعره وغير ذلك

الحسن بن أبي بكر بن أحمد الشيخ بدر الدين القاسم الحنفي قال ابن جرير استقل
قديما وكان فاضلا في العربية وغيره وهو في نسخة الشيخونية بعد التمهيد
ومات في ثالث ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة قلت صنف شعر على غير ما ذكره
الحسن بن تميم الصفا الأصبهاني أبو علي الخوي هكذا وصفه أبو نعيم في تاريخ
أصبهان وقال حدث عن عبد الرحمن بن غياث وأبي مروان العطار في انتهى وأبدا
حديثه في الطبقات الكبرى رحمه الله تعالى

الحسن بن جعفر بن حسن بن عبد الرحمن بن مروان الخوي الأسكندراني
أبو علي قال ابن مكنون في تذكرته له كتاب في الخوساه المذهب ذكر فيه أنه قرا
النحو على أبي الحرم مكى بن محمد بن عيسى بن مروان وعلى عمر بن يعقوب الأسكندراني
وكان موجودا في سنة سبع عشرة وخمسة

ابن العدا

الحسن بن الحسين بن عبد الله بن عبد الرحمن بن العلاء بن أبي منقرة بن
المهلب العتكي المعروف بالسكري أبو سعيد الخوي اللغوي الرواية النعمانية
المكثرة ذكره يا قوت وقال سمع يحيى بن معين وأبا حاتم السجستاني والرازي
وخلفا وأخذ عنه محمد بن عبد الملك التارخي وكان ثقة صدوقا يقر القرآن
وانتشر عنه من كتب الأدب ما لم ينتشر عن أحد من نظرائه وكان إذا
جمع جمع هو الغاية في الاستيعاب والكثرة وصنف النقايع النبات
الوحدش التي هي القري الأبيات المروية وجمع شعره جماعة من الشعراء
منهم امرئ القيس والثابتة الذي ياتي والجدي وزيد بن زبير وغيرهم
وعلم من أشعار القبايل شعر بني هذيل وبني شيبان وبني يربوع وبني منبه

والأزد وبني نهميل وغيرهم مولد سنة ثلثي عشرة ومائتين ومات سنة ٢٧٥ وقال الزبير بن سعيون
 الحسن بن الخطير بن أبي الحسن النعماني نسبة إلى النعمانية قرية بين بغداد واسط قال جرير
 النعمان بن الحنفية والامام أبو علي الظهير ويقال له الفارسي لأنه تنقعه بشيراز قال ياقوت كان مبررا
 في النحو واللغة والعروض والقوافي والشعر والأخبار عا في تفسير القرآن والفقه والحلاف والكلام الحساب
 والمنطق والهيئة والطب قاريا بالعشر والشواذ حنفي عال بالغة العبرانية ويناظر أهلها
 حفظ في كافي كتابا وخلص الشام وأقام بالفرس مدة فاجتاز بها العزيز بن العلام بن أبي فراس
 عند الصخرة يدرس فسال خرف منزلة في العلم فاحصنه ورغبه في المصير معه إلى مصر ليقيم به
 الشهاب الطوسي فورد معه وأجرت له كل شهر سنتين دينار ومانعة رطل خبز وخروفا
 وشعيرة كل يوم وعال به الناس من وقور العزيز المناظرة بينه وبين الطوسي وعزم الظهير على
 انه يسلك معه مسلما في المناظرة لان الطوسي كان قليل المحفوظ الا انه كان جريبا مقدما
 فترك العزيز يوم العيد وركب معه الطوسي والظهير فقال الظهير للعزيز في انك الكلام انت
 يا مولانا هذا الجنب فوجد الطوس السبيل إلى مقتله فقال له وها يدريك انه من أهل الجنة وكيف
 ترك علي الله ومناخيرك بهذا ما انت الا كما زعموا ان قارة وقعت في دن خمر فشربت فسكوت
 فقلت ارب القطا فلاح لها هرق قالت لا يواخذ السكارى ما يقولون وانت شربت
 من خمر دن هذا فكيف سكوت فصدت تقول خاليان العلماء ما يلبس الظهير ولم يرد جوابا
 وانصرف وقرا نكسرت حرمته عند العزيز وشاعت هذه الحكاية بين العوام وصارت
 حكى في الاسواق ولما فل ذلك ان ما لأمه ان انضوى إلى مدرسة الأمير الاسدي يدرس بها مذهب
 أبي حنيفة الزان مات يوم الجمعة سابع ذيا القعدة سنة ثمان وتسعين وخمسة ومولود سنة
 ثمان وأربعين وخمسة وله من التصانيف تفسير كبير وشرح العميقين للجعدي خمسة
 النهرين علم النحو من كلام العرب وغيره

ابن رقيق

غير

وغير ذلك قال ياقوت كان شاعرا غويا لغويا ديبا حادقا عروضا كثير التعريف حسن
 التأليف تادب على محمد بن جابر القزاز الخوي الفقيه داني وغيره وكان أبوه روحيا
 وبينه وبين ابن شرف الأديب مناقشات وله في الرد عليه تصانيف منها جاور
 الكلب وله الجهد به سنة تعين وملكاته ومات بالفقيه وان سنة ست وخمسين
 وأربع مائة ومن شعره في الناس من لا يرجي نفعه الا اذا مس بالضرار
 • كما لعود لا يلعب في طيبه • الا اذا احرق بالنار •
 الحسن بن مافي بن عبد الله بن نزار بن أبي الحسن ابوزيد الملقب بملك النخاعة قال
 القفطي كان مولودا حين الارموي التاجر وولد هديا راع دار الفقيه بغداد
 ثم انتقل إلى الجانب الشرقي وتنقعه للث فقي على احد الاشعبي وقوا الاصول على ابن
 برهان والحلاف على سعد المهندي والنحو على القيسي حتى برع فيه ودرس النحو في الجامع
 ثم سافر إلى خراسان وكerman وغزني وعاد إلى الشام واستوطن دمشق إلى ان مات
 وكان من ائمة النخاعة غزير الفضل متفنت في العلوم وفي معجم ياقوت كان صحيح الاعتقاد
 كرم النفس مطبوعا متساب الاحوال حكم على التميز حكم ملكه فيقبل ولا يستقل
 فيقول هل سيبويه الامن رعيتي وحاشيتي ولو عاش ابن جنى لم يسعه الاهل فاشيتي
 ومن طريق ما يحكى عنه انه كان يستخف بالعلماء فكان اذا ذكر واحد منهم قال كلب من الكلاب فقال بعض النقاد فانت اذن
 فاشتتظ غضبا وقال اخرجوا عنى هذا الفضولي وكان يقضب على من لم يسبه بملك
 النخاعة صنف الخوي في النحو العمدة فيه القصد في التصريف العروض النذرة السغوية
 الحاكمة في اللغة المقامات ديوان شعر وغير ذلك وله عشر مائيل استكملها في العربية
 سماها المائيل العشر المتعلمات إلى الخسر ذكرها في الطبقات الكبرى وله ذكر في جمع
 الجوامع مات بدمشق يوم الثلاثاء تاسع شوال سنة ثمان وستين وخمسة ومولود سنة
 تسع ومائتين واربعمائة وروى في الغمام فقبل له ما فعل الله بك قال شدة تعبيدة
 ما في الجنة مثلهما • يا هذه أقصر من العذل • طسيت في الحل وكبر من قبلي •
 يا رب ها قد ايتت معترفا • بما جنته بداي من ذل • ملان كف بكل ما قسمة •
 صفر يد من عاين العك • فكيف اخشى نار مسخرة • وانت يا رب في القيامة لي •
 قال فواسه من ذرعت من انشادها ما سمعت حسيلا نادر • ومن شعره •
 • حنايك حار تنك يوم ما خصا يصي • وهاك اصناف الكلام المسخر •
 • فسل منصف عن حالتي غير تجار • مخبوك ان الفضل للتاخر •

الحسن بن عبد الله بن سعيد بن اسمعيل بن زيد بن حكيم العسكري ابو احمد البغوي
 العلما قال السلفي كان من الائمة المذكورة بالتعرف في انواع العلوم والتبحر في فنون
 الفهوم سمع ببغداد والبصرة واسبها وغيرها من ابي القاسم البغوي وابي بكر بن دريد
 ونسطويه وغيرهم واكثر ما بلغ في لغته واشهر في الافاق بالدراسة والافتان وانتهت
 اليه رياسة التتبع والاملا لاداب والتدريس بنظر خورسات ورجل اليه الاجل اوى
 عنه بونعم الاصبائي وابوسعدي الحائلي وصنف صنعة الشعر التتبع في الحكم والامثال
 راحة الارواح وكتاب المختل والمؤلف وكتاب في المنطق وكتاب الزواجر وغير ذلك
 ولما ابراهم العسكري يوم الخميس است عشرة ليلة خلت من شوال سنة ثمان مائة
 وتسعين ومائتين توفي يوم الجمعة لسبع خلون من ذى الحجة سنة اثنين ومائتين ومائة
 الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهزيار ابو ملاك العسكري صاحب
 الصنائع عتق قال السلفي هو تلميذ ابي احمد العسكري الذي قبله توافقا في الاسم واسم
 الاب والنسبة وكان موضوعا في العلم والفقه والغالب عليه الادب والشعر وكان يكثر
 احترازا من الطبع والزيادة روى عنه ابوسعدي السمان وغيره وقال يا قوت ذكر بعضهم انه
 ابتاع من ابي احمد العسكري السابق وله من التصانيف كتاب من عتي النظم والنثر
 مفيد جدا للتخصيص في اللغة جملة الامثال شرح الحامسة من احكام الخلفاء في القضاة
 الحسن الحامسة الاوائل نوار الواحد والجمع تفسير القرآن الاربعة والاربعين رسالة في العزلة
 والاستيناس بالوحدة ديوان شعره وغير ذلك قال يا قوت ولم يبلغني شي في وفاته
 الا انه فزع من املا الاوائل يوم الاربعاء لعشر خلت من شعبان سنة خمس وتسعين
 ومائة ومن شعره قوله اذا كان مالي بال من يلفظ العجم ومالي فيكم حال من حاك واجمع
 ما بين استعاجي بالاصالة الجمي وما رحت كفي على العلم والحكم ومنه الذي في الناس بهر حال
 فلا يلحق القراطيس والحيد والقلم وله قصيدة في فعمل الست

العلم

والفرائض والحديث والخطاب والحساب والهندسة اثنى في جامع الرضا سنة خمس مائة
 على من سبب ايتيافه في وجده حفظا واعمله على لئله وقضى ببغداد هذا مع الفتنة
 والديانة والامانة والرزانة صام اربعين سنة اداكثر الدهر كله وقال في حاضرات
 العلما شيخ الدهر وقريع العصر العديم المثل المفقود والشكل ما رايت احفظ منه لجامع
 الزهد نظما ونثرا وكان دينيا ورعا عتق ناديا عابدا خاشعا له واب بالهار من الزكاة
 والخشوع وورع بالليل من القيام والخشوع ما قرأ عليهم يومه شي فانه ذكر الموت
 والبعث ونحوه الاكبي وجزع ونقص عليه يومه وليسته وامتنع من الاكل والشرب
 وما رايت احدا من المشايخ كان اذ كان حال الشباب واكثر تاسفا على ربه وتار في الاستع
 به لجامع لشم العلم وانظم لمداد لب العرب وادخل في كل باب واخرج من كل طريق والزم للحاجة
 الوسطى في خلقه والدين وروى الحديث وافضى في الاحكام وافقه في الفتوى
 كتب اليه ملوك عرق كتبها مصدرة بتعليقه تساله فيها عن ما يل في الفقه والعربية
 واللغة وكان حسن الخط طلب ان يقر في ديوان الانشا ما تمنع وقال هذا امر يحتاج
 الى دريه وانا عار منها وسباسة وانا غريب فيها وقال الخطيب كان زاهدا ورعا
 لم يأخذ على الحكم اجرا فاما كان بكل من كتب يمينه فلان لا يخرج الى مجلسه حتى ينسخ
 عشر ورقات بعشرة دراهم تكون قدر مؤنته وكان ابو علي واحدا به محسرة وله كثيرا
 مولد بسراف قبل السبعين ومائتين وفيها ابتدا طلب العلم وخرج الى عمان ونفقه
 بها واقام بالحسكة مدة ثم ببغداد الى ان مات بها في خلافة الطالع يوم الاثنين ثمان مائة
 سنة ثمان وتسعين ومائة وله من التصانيف شرح كتاب سيبويه لم يبق الى
 مثله وحسن عليه ابو علي الفارسي وغيره من معاصره شرح الدرر يدرة الفات
 القطع والوصول الاقناع في النجوم بتم فاقته ولده يوسف وكان يقول ومنع الذي
 الغنى في المذابل بالاقناع يعني انه سهل جدا فلا يحتاج الى مفسر سواهد سيرة
 المدخل الى كتاب سيبويه الوقف والابتدا صنعة الشعر والبلاغة اخبار النجاة
 البصريين وقفت عليه وهو كراسة كثيرة وبها ابو الفرج صاحب الاغانى في مناقبة
 كاتبينها يقول لست صدرا ولا قرات على صدر ولا عليك البلا بشتاف
 لعنه الله كل شعر ونحو وعروض يجي من صيراف وكان ابا ليا في كثير ما ينشد في مجالسه
 اسكن الى سكن تسره به هبل الزمان وانت منفرد ترجوا غدا وغدا كماله في الحقي لا يرون ما تملد
 الحسن بن عبد الله ابو علي اصمها في المعروف ولكن بغير اللام وسكون الذا في الجملة
 ويقال لعنه بالعين قال يا قوت قدم بغداد وكان اما ما في النحو واللغة جيد المعرفة

يغنون الادب حسن القيام في القياس اخذ عن ابائهم صاحب الاصمعي والكرمانى صاحب
 الاغتنى وكان محضر مجلس الزجاج ويكتب عنه ثم خالفه وقعد عنه وجعل ينقص عليه
 ما عليه وبينه وبين ابي جعفر الديلمي مناقشات وكان في طبعه ولم يكن له في احواله
 نظير بالواقع وله من التصانيف النواو وخلق الانسان نقص على الخو خلق النور
 مختصر في الخو الحشاشنة والساشنة السمية الرد على ابن قتيبة في غرب الحديث
 الرد على ابي عبيد وغير ذلك ومن شعره * ذهب الرجال المفتدى بنوعا لحره
 والفكر دون لكل امرئ مكره وبقيت في خلف يمين بعضهم بعضا ليستر معور من معور
 ما اقرب الاشيا حين يؤخره قدر ما بعد لها اذ لم يقدر * الجراحهض بالفتى من كسر
 فافضض لجر في الحوادث اوزره واذا انقضت الامور فارجها * عليك بالامر الذي لم يعسر
 الحسن بن عبد الرحمن بن الحسن بن قاسم بن محمد بن هاني النخعي القرطبي ابي علي قال له
 الزبير كان من اهل التقدم في الخو الادب والخط وروى ابيوتات المعروفة بالعلم والدين
 روى عن ابي الحسن بن الباقر وابي الوليد بن رشد وارجله الطرطوسي والقفقنا
 ببلد ومات في جمادى الاولى سنة ٢٩٩ ومولده سنة ٢٩٩ وكانت جنازة حافلة
 الحسن بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عمر بن عبد الرحمن بن عذرة الانصاري
 الاوسي الحنفيا وابي الحكم قال ابن عبد الملك كان نحويا نبلا حاذقا في الذين
 وقفا والفكر ولد ليلة الثلاثاء تسع بقين من رجب سنة ثنتين وعشرين وستمائة
 واخذ عن ابي العلاء ادريس القرطبي وابن عصفور وغيرهما قال ابن مكنون في
 تذكرته هو شيخ الامام البارع الخو له تصانيف منها الغدير في اوزان الرحمن
 والقعيد والاعراب عن اسرار الحركات في الاعراب كان جاسا سنة اربع واربعين وستمائة
 الحسن بن عبد الرحمن بن محمد بن احمد بن موسى بن عبد الرحمن الكلابي المديني
 ابي علي يعرف بالرفقا قال ابن الزبير استاذ نحو مقرر ادب اخذ القراءات عن
 ابي جعفر بن الحصار وروى عنه وعن غيره وكان شاعرا مطبوعا اخذ عنه
 ابن من ومات ببلد ٣٣٧ او نحوها وقال غيره سنة ثلث وثلاثين
 الحسن بن عبد الرحمن بن علي بن زيد ابي علي التنصيني الفقيه الخو الادب
 كمال الدين خطيب نصيب كذا ذكره الشاف الرماطين في معجمه وقال مات سنة
 ومن نظره * ابعدا متطا الاربعين تعزل * افق ايا القلب لعنى المحلل
 * اشوق ووجد وادكار وصيرة * وخطط مشيب ان ذكره معضل
 الحسن بن عبد المجيد بن الحسن بن بل بن خطاب بن مهدي ابو احمد المراغي الخو

الكتاب في العرب

لداظم

كذا ذكره الامياطي ايضا وروى عنه ايضا قوله * يقول الحب كن خذرا
 من الواسي على وجل * فان الدهر ذو غيل * وحظي منك كالوسل
 الحسن بن علي بن بركة بن عبيد بن يعقوب العيني ابو محمد الخو القري الرض من اهل
 الكرخ قال الفطحي كان فاضلا نحويا لغويا قاريا فريضيا قوالا القرآن على الشريف ابي
 البركات عمر بن ابراهيم العلوي والادب على بن السجدي ولازمه حتى برع في الادب
 وصار من النجاة المشهورين ونصير مدق طويلة للاقرا وحديث عن ابي بكر بن عبد
 وغيره وكانت له يد حسنة في الفرائض وقسمه التركات وكان صديقا ونا
 حسن الطريقة مات يوم الخميس خامس عشر شوال سنة ثنتين وثمانين وستمائة
 الحسن بن علي بن بندار ابي علي الزنجاني الخو فقيه مقرر حديث بغداد عن ابي بكر
 ابن المقرئ الاصبها في وروى عنه ابو نصر الكيرازي في فوائده
 الحسن بن علي بن الحسن بن سمعان بن الحسن بن محمد بن سمعان بن الحسن
 ابن خالد بن عمر بن يحيى بن ادريس بن عبيد الله بن الحسن بن علي بن علي القرطبي
 ابي علي قال ابن الزبير كان من اهل العربية والادب استاذا مستقدا في ذلك على اهل
 بلد في وقته مع سكارته في فنون اخر اخذ العربية عن الاستاذ ابي الحسن الزبير
 وروى عن ابي القسم بن سحون وغيره وارجله من المشرق ابو القسم المديني روى
 عنه ابن ابي الاحوص وقال ابن عبد الملك كان مبرز في العربية عارفا بالقرآن ضابطا
 محققا ذا حظ من الاصول اديبا شاعرا محبا لقوامعها والافضا بطرمانه مع
 العفاف والصون اقر ابنه طه الى ان مات في جمادى الآخرة سنة ثلث وعشرين
 وستمائة عن نحو خمسين سنة اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى
 الحسن بن علي بن طريف ابن مبرق الخو ذكره القاضي عياض في الغيب في
 اسماء سيوفه فقال ينج بلدي في الخو مشهورا بالصلاح سمع من الفقهاء حاج من المأمون
 وابن سعدون ومروان بن عبد الملك والقاضي بن سهل وروى عنه ابي محمد بن ابي
 واخذ عنه ابي تمام القنطري وغيره بالاندلس ودرس عمره الخو ببلدنا واخذ
 عن جماعة اصحابنا ارجعة من شيوخنا توفي في تاسع ذي الحجة ٣٥٥ رت عليه ثمان مائة الف الف درهم
 الحسن بن علي بن عمرو بن ابي القاسم بن ابراهيم النخعي يعرف بابن المصنف كذا ذكره ابن عساكر
 في تاريخ دمشق وقال سمع ابا بكر القفطان وغيره وروى عنه عبد العزيز الكنتاني وغيره وكان
 ثقة مات يوم الخميس سبع بقين من رجب سنة اربع وقيل ثلث واربعين واربعمائة

ابن ابي طالب

ابن المصنف

الحسن بن الهادي بن محمد بن يحيى الزبيدي البغدادي ابو علي النحوي الفقيه الحنفي
قال ابن الجار في تاريخ بغداد كان فاضلا عالما امينا متدينا صالحا حسن الطريقة
له موفقة كاملة بالنحو وكتب بخطه كثيرا وكانت اوقاته محفوظة سمع ابا الوقت
وجامعة ومحمد بن حريز بالكثير وقال الذهبي حدثت ببغداد ومكة وكان حنبليا ثم تحول
شافعيا ثم استقر حنфия مولده سنة ٢٢٥ هـ ومات يوم السبت ليلة يثين من ربيع الاول ٢٢٩ هـ
الحسن بن محمد بن احمد الامدي ابو علي قال القفطي قدم بغداد وكان فاضلا عارفا باللغة
شاعرا حسن المعرفة بالادب حدث عنه ابو سعد السمعاني وغيره ومن شعره
له در جيب دار في خلدي بعد الشباب الذي ولي ولم يعد ايام كانت لربيعان الربا على
فودي نور ونار الشيب تقدي ولغني والعبا جيل كضئ بها في حلية الدهويين التي والرشد
الحسن بن محمد بن احمد بن نجاة الابري النحوي عن الدين الضرب الغياضوف الواقفي قال
الذهبي كان بارعا في العربية والادب راسا في علوم الاول ايل وكان في منزلة بدر شقيق
يقر المكيين واهل الكتاب والفلاسفة وله حرمة وافرة الا انه كان رافضيا تارك
الصلاة قد رتب في الشكل لا يتوقى العجاسات ابتلى مع العجم بتدريج وطلوعات وله شعر
حيث الهجو وكان ذكيا جيد الذهن حسن المحاضرة جيد النظم ولما قدم القاضى حسن الدين
ابن خلكان ذهب اليه فلم يحتفل به فتركه القاضى واهمله روى عنه الديلمي في شيئا
من شعره وادبعه توفي في ربيع الآخر سنة ستين وستمائة وله تاريخ خروج الروح
قال الايعام من خلق وهو اللطيف الجيد ثم قال صدق الله العظيم وكذب ابن سينا
ومولع بنصيبين سنة ست وثمانين وخمسة ومن شعره
هل تعشق لعان ما لا يدرك فقلت وللوجع بعيني محزون
ان كان طار في طيرى شخصها فانها قد صورت في الضمير

الحسن بن محمد بن الحسن بن حبيب ابو القاسم الواعظ النحوي المغربي قال عبد الغافر
في الايقان كان امام عصره في القراءات وعلومها عذبا اديبا عارفا بالمعاري والسير
والقصص وكان يدرس لاهل التحقيق ويعظ العوام وله التفصيل المشهور انتسب عنه
نبيا بور العلم الكثير وسارت تصانيفه للحسان في الاوقات حذفت عن الامم وغيره
وقال السمعاني في الاثنتان كان كراما في الذهب ثم تحولت شافعيا وكان يقيم في البلد
منا واذ اقصه غر بطبع في ماله ان كان ذا اثره وان كان فقيرا اخله الى بيتنا
وامره بنزع الهام من البير للستان بقدر طاقته حتى يفيد ومن خواص تلاميذه

الرازي

الصفاقي

ابو اسحق التعلبي مات في ذي القعدة سنة ست واربع مائة
الحسن بن محمد بن الحسن بن جبر بن علي العدوي العمري الامام رضي الدين ابو
الصفاقي بفتح الصاد المهملة وتخفيف الفين المحبة ويقال الصفاقي بالالف التثنية
الحنفي حامل لواء اللغة في زمانه قال الذهبي ولد بمدينة لوبور سنة خمس عشرة وارب
منها بالرياسة الشريفة صاحب الهند فبقي مدح وحمج ودخل اليمن ثم عاد الى بغداد
ثم الى الهند ثم الى بغداد وسمع من النظام المديني في وكان ابيه المستفي في اللغة وكان
يقول لاحبابه احفظوا غريباي جيب فمن حفظه ملك الف دينار فان حفظته
فعلكتها واشرت الى بعض اصحابي بحفظه فحفظه وملكها حدث عنه الشرف الرازي
وله من التصانيف مجمع البحرين في اللغة استكله على الصحاح العباب وصلته الى فصل ثم
وقيل ان الصفاقي الذي حاز العلوم والحكم كان قسار احمد ان انتهى الى بك
الشوار في اللغات توحيد الدرديد التركيب فعال حلان الاضداد الاسما
العامة الاسد الذهب سارق الانوار في الحديث شرح البخاري مجلد والسمانية
في فنيات العصابة العرو من شرح ايات الفصل نفقة الصديان وغير ذلك
قال الديلمي وكان معه مولود قد حكم فيه بوته في وقته فكان يترقب ذلك اليوم
فخصر ذلك اليوم وهو عاق في فعل اصحابه طعنا شكوا ذلك وفارقناه وعديت
الى ارض فلقيتني شخص اخبرني بوته فقلت له الساعة فارقت فقال والله
وقع الحمام خبر بوته فجأة وذلك سنة خمسين وستمائة ومن شعره
يا ارحم الطفل الرضيع المزعج يا فاتح الباب المنيع المزعج ان كان غيري يلبس ستمائة
فانا الفقير المستكين المزعج استأطت الراحة غني است يا من يقرب كل ناء مفرج
انت الذي منه شفا السقاة قصب الذريرة اود والمارج
اسند ما حدثت في الطبقات الكبرى وذكرنا ما عزز به بيتي الموزون وذكر في الجمع والبا
الحسن بن محمد بن حسين البطلوشي ابو علي قال ابن عبد الملك سكن مراکش وكان
مقربا نحويا يقدّر لاقرا ذلك وروى عن ابي بكر بن خنوس وكان حيا سنة ٥٧٥ هـ
الحسن بن محمد بن سليمان الالف ابو علي يعرف بامير عامل قال ابن الزبير وارة من
جلة الادبا وروى لنا به اقوال العربية والادب واللغة وكان له تصرف في العلوم
القدسية والف في العربية وله نظم ونثر ما في حدود سنة خمسمائة ومن شعره قوله
كانا البطيخ في جنبه وحسنه فغدا لم يمتن جاجم السكر فربطت غوغا على الحماجل السفن

الحسين بن محمد بن سرفته العلوي الاسترأبادي ابو الفضل السدر ركن الدين قال
ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد قدم مراحله واشتغل على مولانا نصير الدين وكان يوفد
زكا، وقطنة وكان المولى قلب الدين في حماك الروم قدمه النصير وصار رئيس
الاصحاب بدراغته وكان مجيد درس الحكمة وكتب القشاش على التخرير وغيره وكتب لولد النغير
شرحاً على قواعد العقاید ولما توجه النصير الى بغداد سنة اثنين وسبعين وبماتة لازمه
فلكامات النصير في هذه السنة صعد الى الموصل واستوطنها ودرس بالدرسة النورية
بها وفوض اليه النظر في اوقافها وشرح مقدمه بن الحاجب بخلاء ثم شروح اشهرها
المقوسط وتكلم في اصول الفقه واخذ على السيف الامدي ثم فوض اليه تدريس الفقه
بالسلطنة ومات في عاشر صفر سنة خمس عشرة وسبعمائة ودفن في الاسنوي في
طبقه الثالث فغية وتعال شرح الحاوي ومات سنة ثمان عشرة وقال الصفي كان
محدثاً للتواضع يقوم لكل احد حتى الساقيد بالحكم وافضل الجلالة عند التنازل
شرح مختصر ابن الحاجب الاصيل والى فغية في التفسير وعاش بعضا وسبعين سنة
الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي بسمو الطال امام المشهور العلامة في العقول
والعربية والعماني والبيان قال ابن حجر كان اية في استخراج الدقائق من القرآن وسن
مقبلا على نشر العلم متواضعا حسن المعتقد شديد الورع على الفلاسفة والمتكلمة
مظهر افعا يحكم مع استسلامهم في شديد الحب لله ورسوله كثير الحيا ملازم
لاشغال الطلبة في العلوم الاسلامية بغیر طبع بل يخدمهم ويعينهم ويعيد الكتب النفيسة
لاهل بلده وغيرهم من يعرف ومن لا يعرف مما لم يعرف منه تعظيم الشريعة
وكان ذا اثره من الارث والتجارة فلم ينزل يفتقه في وجوه الخيرات حتى ما توفي
آخر عمره فقرا صنف شرح الكشاف التفسير التبيان في العماني والبيان شرحه
شرح الكشاف وكان يشغل في التفسير من بكرة الى الظهر ومن ثم الى العصر في الحديث
الي يوم مات فانه فروع من وطيفة التفسير وترجمه الى مجلس الحديث فضا في النافذة
وجلس ينتظر الاقامة للفرضية فمضى نحوه متوجها الى الغنلة وذلك يوم الثلاثاء
ثامن عشر شعبان سنة ثلاث واربعين وبماتة قلت ذكر في شرحه على
الكشاف انه اخذ عن ابي حفص السهروردي وانه قبيل الشروع في هذا الشرح
راى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وقد ناداه قدحاً من اللبن فشرب منه
الحسين بن محمد بن عبدوس بن بضم العين ابو علي الراسطي قال الفقهى سكن بغداد
وقر الادب على محمد بن شبيب وكتب الصحاح خطه ودمع الناصب لروى الله تعالي

ظ
الحوائی

وصار من شغل الزمان المختصين بالاشعة والتهاني والنعاي وكان فاضلا قما
بالادب حسن المعاني ملجج الاراد ساكن جميل الهيئة طيب الاخلاق منود واطل نيا
مات ليلة الجمعة من صفر سنة احدى وستائة وثمانين واربعمائة
الحسن بن محمد بن عزيز ابو منصور اللغوي قال ياقوت له ديوان العرب ومبدعات
الادب في اللغة عشر مجلدات تسمى عليه في كتاب سنة سبع وثلاثين واربعين
الحسين بن محمد بن علي بن جابر ابو محمد اللغوي المعروف بابن الديلم قال ابن الجوزي روافقه في احد
الامية النجاة المشهورين بالفن والقدرة كان سمي ابي الفقه وتكلم في الفقه والاصول
تقوا بالروايات ودرس الفقه على مذهب اهل العراق والكلام على مذهب المعتزلة واخذ الرواية
عن الربيعي ويوسف بن السيري والرواقيني وسمع الحديث من ابي الحسين بن بشران واخيه ابي القاسم
وحدث بآل سير اخذ عنه الخطيب التبريزي وغيره وكان يلقب كل من يقرأ عليه ربيعاً
الترسل والانشاء وكان بذا الهيئة شهيد الفقه بين الحال جلس في الحلقة وعليه ثوب لا يستند
عورته مات يوم الاثنين ثالث جمادى الاولى سنة سبع واربعين واربعين
الحسن بن محمد بن علي القوسي واعا من السوي قال عبد الله بن فرياديه نحو في موفى
جم الغوايد دايماً العبادة والصوم والتجديت قال انه من الابدال حدث عن ابن المقرئ بنيسابور
بمسند ابي يعلى ومات ليلة صفر سنة سبع واربعين واربعين
العلم يابن كل ذي خفض وياكل ابي كاهلما ينزل في الوها وليس يصعد في الرواي
الحسن بن محمد بن علي الاصفهاني الاصل ابو علي يعرف بابن كسي قال ابن عبد الملك
كان متقدماً في حفظ الفقه والاعراب برغم في ذلك لم يزل ما كان يورث الخوارج على الظهور
معدوداً في اهل القضاة الذين روى عن ابي بكر الكندي وعنه ابو عمرو بن سالم وغيره مات سنة
ومن شعره «لست ازلتم خولي يا ابا حسن فلم يزلني عن مجدي وعلي»
«لست تحاكم بالعلي وتوجها» للحميد بن مسعدة في لجة الهاء
الحسن بن محمد بن علي بن عليم البجليدي سكنى ابا الحزم اخذ ببلد عن ابي بكر بن موسى
ابن الفرس كثير وعن غيره من الشيوخ وكان مقدماً في علم العربية واللغة والادب
وقد اسند عنه ابو علي الفسافي في غير موضع من كتبه ذكره ابن بشكوال قال في البقعة ان اذ
نحوي لغوي له شرح ادب الكاتب افاض الناس علومه اجماعاً
الحسن بن محمد التميمي البغدادي يعرف بابن الزبيب قال ياقوت طلب العلم بالفتور
الحسن بن محمد النيسابوري له تفسير على القرآن سماه غراب القرآن وراغب الزرقان

فہمالتی

المطابقين

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

وهو من اهل قم كذا ذكرني خطبة تفسيره المشهور بالنظام الاخرج صاحب شرح الكافية
 في التصريف وهو مروج مشهور منذ اول لم تقبله على ترجمته
 الحسن بن المظفر النيسابوري العنبر اللغوي ابو علي قال يا قوت ارب نيل شاعر مصنف
 مودب اهل خوارزم في عصرهم وشاعرهم ومقدمهم اخذ عنه الزمخشري وله تهذيب
 ديوان الادب تهذيب اصطلاح المنطق الذي على تسمية النيسابوريان شعره وتغير ذلك
 في الرابع عشر من رمضان سنة ثنتين واربعين واربعاً
 الحسن بن علي بن مسعود بن الحسين بن الباقلائي الحلبي ابو علي الخواري شيخ الوبيبة
 في وقته بغداد قال ابن النجار والنظر قدم بغداد في صباه وفر الخواري ابو البها الكوفي
 ومصدق الواسطي ابو الحسن بن بابويه واللغة على محمد بن المامون والفقه على يوسف
 ابن اسمعيل الرافعي الحنفي والنصير الطوسي وقد اكل الكلام والحكمة وبرع في هذه العلوم
 وصار المشايخ راياه المعتمد على ما يقوله وينقله وسبع الحديث من اهل الفخر بن كليب جماعة
 وكتب بخطه كثيرا وانتهت اليه الراية في علم الفقه والتوحيد وبلغ مرتبة المتقدمين
 وكان له همة عالية وحسن تدريس العلم ومجمل الفوائد غلو عنه ومنعف بغيره
 وله فهم ثاقب وكذا حازق وادراك لما بين الحقيقة مع كثرة محفوظه وحسن طريفة
 وتواضع وكرم اخلاق انتقل اليه من اهل فقه باخذه مولود سنة ثمان وستين
 وخمسة ومات يوم السبت الخامس عشر من جمادى الاولى سنة سبع وثلاثين وستين
 الحسن بن منصور بن نافع بن عبد الرحمن بن عامر بن نافع المدحجي ابو علي الخواري اللغوي
 قال ابن الاثير في الخلاصة النيسابوري اخبار الاما كان مجمل الشرف منته علما واسعا وادبا كاملا
 بصيرا باللغة فانه في النحو عالما بامام العرب واخبارها وقام بها واشعارها من بيتية واداء
 الحسن بن الوليد بن نصر ابو بكر القرطبي المعروف بابن العرب الخواري قال ابن الفرض كان نحويا
 مقدما فقيه في الفقه ايل حافظا للرواية خرج الى مصر وراس فيها ومات سنة سبع وستين وثلاثين
 تلت وضع لولده ابن عامر المنصور بشلة فيها من العربية ما تالف وجهه واثنان وسبعون
 الف وجه ولما نيز وستون وجها
 حسن الطبري ابو علي قرطبي بن منصور روى عنه النحوي جماعة كان نحويا سنة عشرين وسبعين
 حسن الفراء ابو علي قرطبي بن العطار روى عنه النحوي مائة كان نحويا سنة ثمان وثلاثين
 ابو الحسن البزازي الخواري ذكر في نهاية المعنونة ووصف بالتدقيق في سبيل الكتب
 وكان من طبقة ابي علي الفارسي قاله يا قوت

ابن العرب

الحسن بن ابراهيم

الكوراني

الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن يوسف ابو عبد الله الهندي الكوراني ثم الارمني السمعاني
 الكوفي شرف الدين قال ابن رافع في تاريخ بغداد كان ادبا فاضلا بارعا مشهورا
 بالفضل والرواية حسن السميت عارفا بكلام العرب صاحب مفاكهة واخبار دحاخرة وجملة
 جيلة باللغة سمع من الخشوعي وابي اليمن الكندي وجماعة وقال الذهبي عن عناية وافرة
 بالادب وحفظ ديوان المتنبي وخطب ابن نباتة والقاسمات وكان يعرف هذه الكتب وحمل
 سلكها مخرج به جماعة من الفضلاء وكان دينا ثقة جليلا روى عنه الشريف الفراء
 واخوه والديا طي مولود في يوم الاثنين من سابع عشر ربيع الاول سنة ثمان وستين وخمسة
 وتوفي يوم الجمعة ثمان من ذي القعدة وقيل في ليلة الجمعة سنة ثمان وستين
 الحسن بن ابراهيم ابو عبد الله السطري بفتح الطاء وسكون النون الامصيا في الخواري الملقب
 بندي اللسانين قال الصندي كان من كبار ائمة العربية سمع على ابي بكر بن ربيع واخى
 عمره في التعلم والتعليم وله تباين في الادب روى عنه سبطه ابو الفتح محمد بن علي بن ابراهيم
 النطري ومات في جمادى الاخرة سنة تسع وتسعين واربعمائة قال ابن جماعة في المم سنة تسع
 قوله والخمسة مائة ما شاء الله الا كما برحمن على الوري وعلى الاما برحمن العلماء
 وقال ايضا اسوء الامم حالا رجل عالم يقضي عليه جاهل
 الحسين بن احمد بن بطويه ابو عبد الله الخواري كذا ذكره يا قوت وقال من شعره
 هو ما ذاع عليهم لواقعا فسلوا وقد علموا اني مشوق متيم سرور ونجوم الليل زمرطو الع
 على انهم في الليل للناس الخيم واخفوا على تلك المطايا مبيتهم فتم عليهم في الظلام التيسيم
 الحسن بن احمد بن خالويه بن حمدان ابو عبد الله الهندي في النحو امام اللغة والعربية وغيرهما
 من العلوم الادبية دخل بغداد طالب العلم سنة اربع عشرة وخمسمائة وقرأ القرآن على ابن جابر
 والحداد الادب على ابن دريد ونطويه وابن بكير الانباري وابي عمر الزاهد وسمع الحديث
 من محمد بن مخلد العطار وغيره واما في الحديث فجامع المدينة وروى عنه العاصمي ابن زكريا وغيره
 ثم سكن حلب واختص بسيف الدولة ابن حمدان واولاده وهاك انتسب علمه وروايته
 وله مع المتنبي مناظرات وكان احدا فدا الربيع في كل قسم من قسم العلم والادب وكانت
 الرحلة اليه من الانفاق وقال له رجل اريد ان تعلم من العربية ما قيم به لسانك توفي بحلب
 سنة سبعين وخمسمائة قال اللذان في طبقاته عالم بالعبية حافظ اللغة بصير الفراء ثقة
 مشهور روى عنه غير واحد من شيوخنا عبد المنعم ابن عبيد الله والحسن بن سليمان وغيرهما
 ومن شعره اذا لم يكن صدر المجالس سيدا فلا خير من صدره المجالس

ابن خالويه

و ذكره قائل مالي رايتك راحلا . فقلت له من اجل انك فارس . وقال
 الجود طبعي ولكن ليس لي مال . فكيف ينزل من بالقض محتال . فهاك خفي فخذ اليوم مذكرة
 الى انشاعني فلي في الغيب . قال . وله من التعانيف الجبل في النخود الاشتقاق المرعش
 في اللغة القرائات اعرب تلاميذ سورة شوم الدريد به المقصور والمحدود الالفات
 المذكور والمؤش كمن ليس بقول فيه فيه ليس في كلام العرب كذا الاكنا وعلم عليهم بعضهم
 كتابا سماه كتاب الين بل اسند كرك عليه اشيا كتب اشتقاق خالويه البديع في القرائات
 السبع وغير ذلك وهذه فائدة رايته ان لا اخل منها هذا الكتاب رايته في تاريخ حلب
 لابن العديم بخطه توارثت في جزء من امالي ابن خالويه مال سيفه الدولة جماعة من العلماء
 حضرة ذات ليلة هل تعرفون اسمها عمودا وجمعه مقصور فقالوا لا فقال لابن خالويه
 ما تقول انت قلت انا اعرف اسمها قال ماها قلت لا اقول لك الا بانك درهم ليلان اخذ
 بلا شك وها صحورا وصحارى وعذرا وعلاري فلما كان بعد شهر اصبحت حرفين اخريين
 ذكرهما الجرجي في كتابه التنبية وبها صلفا وصلا فوهي الارض الغليظة وخبرها وجرى
 وهي ارض فيها ندوة ثم بعد عشرين سنة وجدت حرفا محسا ذكره ابن دريد في الجوهرة
 وهو سبت وسباق وهي الارض الخشنة .

الحسين بن احمد بن خيران البغدادي ذكره يحيى بن الحسن بن البطريق في ربا الشيعة
 وقال كان ادبيا نحويا عارفا خبيرا بالقرات كثير السماع وله ارجوزة حميدة في الفخر
 يقول فيها ينزل النجوم من الكلام منزلة الملح من الطعام وله رواية عن احمد بن عيسى بن
 رشد بن روي عنه محمد بن احمد بن شهبان وابن رستم الطبري في كتابه بشارة المصطفى
 بشيعة المرتضى ذكره شيخنا شيخنا الحافظان محمد بن الحسن بن الميثان في ازاؤه على الزهري
 الحسين بن احمد بن يعقوب ابو محمد الهادي المعروف بابن الحايك القوي كان نادرة زمانه
 في النجوم واللغة والاخبار والطب وله شعر ضيق المسالك والممالك عجائب العن جيزة
 العرب واسما بلادها وادويتها وحبو ذلك مات سنة اربع وثلاثين وكنى ثمانية
 الحسين بن احمد الروقي القاسمي ابو عبد الله قال عبد الغفار ما عاصر في النجوم القدر الوهية مات سنة ٨٢٤
 الحسين بن بدر بن ايار بن عبد الله ابو محمد العلامة جمال الدين كذا ما في نسبه ابن ارفع
 في تاريخ بغداد وقال كان واحدا من النجوم والتصرف قرأ على التاج الارموي وقوله عليه
 التاج بن النكاح وسمع من ابن القبطي جزءا ولم يحدث به واجاز له الشيوخ وكان من
 الاخلاق ومن تصانيفه قواعد المطارحة والاسعاف في الخلاف مات ليلة الخميس ثامن عشر

ابن الحايك

ابن ايار

البحر

ذي الحجة سنة احدى وثمانين ومائة وقال الصندي في مشيخة الفخر المستنصر به وقال الشافعي
 الديلمي رايته شاكيا في زيارته ولاد الاجناد يقر النجوم على سعد بن احمد الديلمي وقال
 ابو حيان بن اياز ابو تقيليل وقال ابن مكتوم لا اطلاع له على غوامض النجوم وله شرح
 الصنوبري لابن مالك شرح فصول ابن مخط .

الحسين بن ابي بكر بن الحسين الاسكندر بن ابي الحكي النحوي قال في الدرر كذا ولد سنة
 اربع وخمسين ومائة واستغل بالعلم خصوصاً العربية فاشتهر به الناس وجمع تقييما
 في عشر مجلدات وحدث عن الديلمي ومات في ذي الحجة سنة احدى واربعين وسبعمائة
 الحسين بن حميد بن الحسين النحوي ابو علي قال السدي في معجم السفركات له حلقة في جامع
 عمر ولاقوا القرآن والنجوم كان ضريرا وله نظم .

الحسين بن سعد بن الحسين ابو علي الامدي قال القفطي كان اما ما في اللغة والادب
 قدم بغداد وسمع ابا طالب ابن غيلان وابا يعلى الزم وجماعة ودخل الشام واصحابها
 فاقام بها الى ان مات ليلة الخميس خامس ربيع الآخر سنة اربع واربعين واربعمائة وسبعمائة
 . نقد للتدريس كل مهوس . بليد يسمى بالقيمة المدرس . فحق لا يهل العالم ان يمشوا .
 . بيت قديم شاع في كل مجلس . قد هزلت حتى بد من هزلها . كلاها وحتى ساهما كل مجلس .

الحسين بن عبد الله بن ابي ظهير الدين القوري قال الصندي نحوي فقيه مشرك
 في الحديث من كبار اصفهين خاتمة السبطين مات سنة خمس وتسعين ومائة
 الحسين بن حسود المصفي ابو عبد الله عماد الدين المعروف بالقوي النحوي لاديب
 الشاعر القرمي قال في البدر السافر قصيدته بجامع مصر لا قوا العربية والادبيات
 وكان حسن الاخلاق لطيف الخاضع حسن النظم والنثر كتب عنه المنذري من
 نظمه ولد بسجيا في الحرم سنة اربع وستين وخمسة ومائة بمصر تاسع عشر ذي الحجة
 سنة ثلاث وثمانين ومائة وقال ابن مكي في يوم الخميس خامس من شهر رجب سنة ٨٢٤
 . ما سمعنا من الفضل بل طرا . في قديم الاخيار اذ في الحديث .

الحسين بن عبد الله بن رشام السعدي القرمي الجبالي القلي من قلعة كعب
 ابو علي قال ابن الزبير كان استرا نحويا مقربا في ضلالت غيظ منقوص
 روي عن ابي الحسن بن الباشا وابنه ابي جعفر واخذ عنه القرائات ولازمه
 وعن داود بن يزيد السعدي وابن عمه عبد الله بن الحسين السعدي النحوي
 وعنه ابو علي الرندي وابنا حواطة ولد سنة ست وخمسة وثمانين وكان حيا سنة ثلاث

القرطبي

وتسعين قال وذكره ابن قوتون ضربه الحسن ووصفه بالقاضي وروى فيها وتصنف
عليه القلمي بالقاضي فانه لم يزل القضا قط وانما عرف بالاقراء عمره كله
الحسين بن عبد الحميد بن الحسين ابو عبد الرحمن النيب بوري قال الحاكم اديب نحوي
سمع احمد بن محمد بن بلال واقوانه نيبا بوري وبالعراق ابا عمر الزاهد وباصفيان
عبد الله بن جعفر واصف بن الخراسان مات في رجب سنة سبع وستين وثلثمائة
الحسين بن عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز بن محمد الامام ابو علي بن ابي الاحوص
القمي القمي الغزي طي الموطن بالنسب الاصل الجبالي المولود وبقيت ابيته بالنظر
للقضا الحنفي كان من فقهاء المحدثين الفخامة الادبا أخذ القراءات عن ابن الكلاب
ولازمه وعن الربيع وغيرهما ولازم في العربية والادب السككوي واعنى بالرواية
فاخذ عن ابن يقي وابي الربيع بن سالم وابي القاسم بن الطليحان وابي الحسن الفايقي
وجمع راقا القراءات والعربية والادب بغزنا طه مرق ثم انتقل الى الحلة لغرض
عن له بغزنا طه فلم يقض فانف من ذلك ما قوا يدرا ثم اتبعه عن الاقران اقتص
على الخطبة استمر على ذلك بضعا وعشرين سنة ثم جرت فتنة ففر الى غزنا طه
فولي قضا المدية ثم بسطه ثم ماله فجهت سيرته وكان من اهل الغبطة والاقان
فوالرواية ومعرفته الاسانيد نقاد اذكر للرجال متفنا في معارف اخذ حفظ من
كل علم جازقا للفسير والحديث اذكر للاداب واللغات والتنازع شديد العناية
بالعلم مكبا على تحصيله واقدانه حريصا على نفع الطلبة الف في القراءات وله سرماح
ومسلمات واربعون سمعا منه ابو حيان مولود سنة ثمان مائة وثمانين ومات
بغزنا طه في الرابع عشر من جمادى الاولى سنة تسع وسبعين وثمان مائة كذا قال
ابن الزبير كما حل عليه كثير وقال ابو حيان في النصارى كان فيه بعض ترفع وتعبث
على الربا حيث قدم من همدون وكان لا يحكم بربا ابن القسم بل بما يربا انه صلوب
وله شرح المستصفي وشرح الجبل ومن شعره رغب عن الدنيا لعلمي انها
محل حياة المرء فيها بلاغ وقفاح في فؤاديه شيب على الزند دليل وفيه ما اردت بلاغ
واطمت من مولى نظرة حمة يكون بها مني المية بلاغ فاحفظ ذا الا برار قيل له غدا
هكذا الى ان النجم فداغوا فجت الى دار البقا فجمعتي فعند ربي عنها راحة وفراغ
الحسين بن عبد الحميد ابو عبد الله الاصبهاني الخليل الحنفي سمع الحديث وروى بريح
وروى عنه الحافظ ابو القاسم بن مكرم ومات سنة ١٢٣٥ هـ سنده حديثه في الطبقات الكبرى

ابن النحوي

الحسين بن علي

الحسين بن علي بن عبد الله الامدي ابو عبد الله المؤدب الحنفي قال ابن النجار
ثم القضي حدث بكتنا بالحجة للفارسي عن ابي الحسن الربيع عنه وقرا على ابن النجار
ومات في جمادى الاخرة وقيل رجب سنة ست وستين واربع مائة
الحسين بن علي بن محمد ابو الطيب الحنفي المعروف بالتمام كذا ذكره الخطيب وقال
حدث عن محمد بن ايوب الرازي وعنه احمد بن محمد الجرجاني
الحسين بن علي بن عيسى بن الفرج بن صالح الربعي الحنفي ابن النحوي قال ابن
النجار كان نحوي فاصلا فخر على ابيه ذكره ابو الكرم المبارك بن فخر جملة شيوخه الذين اخذ
الحسين بن علي بن الوليد ابو عبد الله الحنفي كذا ذكره ابن النجار ثم الصفدي وقال
مدح عند الدولة ابا شجاع وشعره رث منه اخذت بغواد متمها
فمدحه سكب حمل طلعت سجرا وبرت قمره فبكي دررا لخصر الرجل
الحسين بن علي ابو عبد الله الحنفي صاحب التصانيف له شعر وكان اديبا
لنوبا صنف اسم الغضنة والذهب معاني الخاسر الجبل الملع وكان بالبصرة مات
الحسين بن علي الشيخ حرام الدين السعفاقي الحنفي كان عالما فقيها نحويا جديا اخذ
عن عبد الجليل بن عبد الله بن صاحب الهداية وغيره في الدرر وهو اول من شرح
الهداية وله شرح المفصل ذكر في اوله انه قراه على حافظ الدين البخاري في سنة
ست وسبعين ومات تراخى عنه النحوي والي وغيره
الحسين بن فتح ابو علي الاشعري قال ابن الغضضي كان حوديا بالقران وله بصيرة العربية
والنحو والشعر سمع من ابي جعفر البغدادي بعض كتب ابن قتيبة
الحسين بن محمد بن احمد ابو علي العنسي الحنفي وبعرف بالعباسي قال ابن الزبير
كان من اهل المعرفة بالنحو واللغة والادب وروى التباهة روى عن ابي جعفر
ابن البادش وغيره مات سنة ستين وثمان مائة وقد تارب السبعين
الحسين بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحسين الانقي الحنفي المعروف بالقانع قال الصفدي
كان من كبار الفخاة اخذ عن الفارسي والسبيل في ويقل انه من ذرية معاوية وكان من
الشعر اصنافا لامثال بحلات الغريب شرح شعر ابي تمام مناعته الشعر الاودية الجبال
الرباع وعنده كذا كان موجودا في عشر الثمانين وثلثمائة حدث عنه الخطيب
الحسين بن محمد بن الحسين ابو عبد الله الصوري العناب الحنفي قال ابن عساکر
كان في وقته نحوي البلد وله حال واسعة ومذهبه حسن في السنة حج فخر على

بن علي بن النحوي

السعفاقي

رجل بقرى فاروان ياخذ عليه فقال له ان كنت تقرب مني فخر علي وان كنت تقرب للدين
 فمعي ما اعطيك فاذن له فلما قرأ الفاتحة فسر حاله وذكر ما فيها من الاعراب
 فقام الشيخ عن مكانه وجلس بين يديه وقال انت احق مني بهذا الوضع حدث
 عن يوسف الياجي وعنه ابو بكر بن عبد الرحيم البخاري الحافظ ومات سنة اربع عشرة
 الحسين بن محمد بن عبد الرها ب بن احمد الحارثي البكري الدباس المعروف بالبارع
 النحوي قال ابن النجار المصنف كان يحوي لغويا مقرا حسن المعرفة بصنف الادب
 اقرا القرآن وهو من بيت الوزارة وبينه وبين الهبارية مراسلات وصف في القرائات
 ورو عنه ابن عساكر وابن الجوزي وقال قرأ القرآن على ابي علي بن البنا وعنده سبع
 من الفاضل يعلو وغيره وكان فاضلا عارفا بالادب وله شعر في الغاية واضراخرة
 مولد سنة ثمان مائة يوم الثلاثاء سابع عشر جمادى الاخرة سنة ٢٠٥ هـ
 الحسين بن محمد بن نائل القهطبي بوبكر قال ابن الفرضي كان متصرفا في العربية والرب
 والشعر له حظ من حفظ الذي وعقد الشروط شاعرا صالحا سمع قاسم بن صبيح
 وغيره من مكة ابن الاعراب وغيره وحدث وفيه غفلة وله سنة ست وتسعين
 وماتين ومات يوم السبت ثلاث خلون من ذي الحجة سنة اثنين وسبعين وثلاث مائة
 الحسين بن محمد العمري بوبكر بن يعقوب المنيعة من فوق وسكن المهمله وقام الجمع
 قبله من البر بن قال بوجيان في النسخة بحوب اديب متفنن امام ويعرف بالخاصي
 اخذ العربية والادب عن ابي عبد الله محمد بن علي المحلى وحدث عن الحافظ الجاس
 الفرقي وغيره اجاز في سنة خمس وسبعين وست مائة انتهى
 الحسين بن محمد بن الفرج النحوي المعروف بالمستور كذا ذكره ابن عساكر وقال له
 شعر مائة سنة ثنتين وتسعين وثلاث مائة
 الحسين بن محمد التميمي الغنوي ابو عبد الله الداروني القيراني قال الزبيدي
 كان اما في اللغة والعلم بالشعر مائة سنة ثلاث هاربعين وثلاث مائة
 الحسين بن محمد المصري اللغوي قال في المغرب له كتاب السبب في جسر
 لغات العرب ومن شعره كانا الليل والنزرا تسبح في حوره وتجري
 زنجية جردت فايدت في صفحة الصدر عقد درة
 الحسين بن موسى بن هبة الله الديوري المعروف بالجليس النحوي ابو عبد الله
 الكنا بوجيان في التذكرة من التذكرة عنه وذكره الشيخ محمد الدين في البلغة فقال له

ابو عبد الله
 الجليس

قبر

كتب في الرصانة في النحوق قلت نقل عنه ابن مكنوم في تذكرته انه قال فيه علل
 النحور المشهورة اربعة وعشرون علة سماع علة تشبيه علة استعانة علة اشتغال
 علة فرق علة توكيد علة تنويع علة نظير علة تقييد علة حمل على المعنى
 علة مسكنة علة معادلة علة قرب ومحاور علة وجوب علة جواز علة
 تغليب علة اختصار علة تخفيف علة دلالة حال علة امل علة تحليل علة
 اشعار علة تضاد علة اولى وقدر بينتها شروحة مما ذكر في تذكرته في الطبقات
 الكبيرى ناقلا لذلك من كلام ابن مكنوم وابي حيان وغيرهما والجليس هذا ذكر في الجمع
 الحسين بن نصر الحنظلي الشافعي بفتح الحاء الميمية والفاء المحفظة وبعد الاشارة
 له تواليف في العربية كان بعدد اقبل النحويين وست مائة ذكره الحافظ بن حجر في التفسير
 الحسين بن هبة الله الموصلي المعروف بصفي الدين بن وهب النحوي الاديب الشاعر
 قال في البدر السافر قصودا في العربية بالموصل وتقرّب عند ملكها ثم تغير عليه
 فسا في صلاح الدين وخدم ابنه حلب فرتب له رتبة على الاقران مات سنة
 يبتهج الناس باعيادهم لاجل ذبح واخطاره واما عظمى سروري بها
 للشم من اهدى بلا عار ارقبها حولا الى قابل لانها غاية او طاري
 الحسين بن هدا ب بن محمد بن ثابت ابو عبد الله الضمير النوري قال الصغد
 سكن بغداد وكان بقرى النحوق واللغة والقراءات متفنا فقهيا شافعا
 عفيفا صينا كثر العبادة قرايا روايات علميا بالعزب بن دارالاسطي وغيره ومات
 في يوم الاربعاء من عشر رجب سنة ثنتين وستين وخمس مائة
 الحسين بن الوليد بن ضراب القس بن العربي النحوي ابو الحسن السابق قال ابن
 الفرضي كان نحويا عارفا بالعربية متفنا فيها احدث عن ابن القوطية وغيره
 ورحل الى المشرق وسمع من ابي طاهر الدهلبي وابن رسيق واقام بمصر اعواما
 ثم عاد الى الاندلس فادب اولاد المنصور محمد بن ابي حامد وكان شاعرا وله حظ من
 الكلام مات بطليطلة في رجب سنة ثنتين وثلاث مائة وقال الحميدي في تاريخ الاندلس
 امام في العربية استاذ في الادب مقدم في الشعر وله في الادب مؤلفات وله كتب في النحوق
 اعترض فيه على ابي جعفر احمد بن محمد بن الحسن في كتابه الكافي كان
 في ايام المنصور ابي حامد محمد بن ابي حامد ومن حضر مجلسه واجتماعه مع ابي الوفاء
 ما عدى الحسن اللغوي مشهورة اخبرني ابو محمد علي بن احمد قال اخبرني ابو خالد بن الراس
 المنصور ابا حامد صاحب الاندلس في ايام بورد في مجلس من مجلسه استأطول

ظهور الورد فقال في الوقت ابو العلاء كان حاضرا غايب المنصور استكبرها عام وردة
 يحكي كل المسكر انفسها كغذرا ابصرها مبصر فغلطت باكلها راسها
 فاستحسن المنصور ما جاء به وتابعه الخاضعون فحده ابو القاسم ابن العزيب وكان
 حاضرا فقال له لعلها من الاحنف ففكره صاعد فقام ابن العزيب الى منزله ووضع
 ايتا وايتيها في يد قدر واتى بها قبل افتراق المجلس وبين عسوت الى قصر عاسة
 وقد جعل النوم حراسها فالفيتها وبقي في خدرها وقد صرع السكر اناها
 فقالت اسار على حجة فقلت لي فومت كاسها ومدت الى وردة كنفها
 يحكي كل المسكر انفسها كغذرا ابصرها مبصر فغلطت باكلها راسها
 وقالت خف الله لا تفصح في ابنة عمك عاسها فوليت عنها على غفلة
 وما كنت ناسي ولا ناسها قال فمخل ما عد وحلف فاقبل واقترقا المجلس على انه سرقا
 حين بن يوسف بن يحيى بن احمد الحسيني السبي ابو علي نزيل تلمسان قال في تاريخ
 غرناطة كان شريفا فزيار عرا اديا لود عيا مهديا له معرفة الغريبة وشاكر في الاصول
 والذروع حج ودخل غرناطة وور القضا بله وتخلقه ثم قضا الجماعة تلمسان ولد سنة
 بملاي وفهمين ستين وستائة ومات يوم الاثنين سابع عشر شوال ٧٥٣
 طسان بن عبد الله بن حسان الاستبحي ابو علي قال ابن الفرضي كان نبلي في النعة
 حافظا للدرج معتزيا بالحدك والائا ر متصرفا في اللغة والاعراب والعروض ومفاتي
 الشعر وفالم العدد لم يكن باستجه قبله ولا بعد سماع من عبيد الله بن يحيى
 وغيره ومنه اسمعيل بن اسحق الخافط كان مات في عشرين من رجب ٤٣٣ عن ٨٤ سنة
 حسان بن مالك بن ابي عبد الغوي الاندلسي ابو عبد الوزيدي قال ياقوت من
 ايمة اللغة والادب واهل بيت جلالة ووزارة له كتاب ربعة وعقيل استور
 المستظهر عبد الرحمن بن هشام ومات عن سن عالية قبل العشرين وثلاثا
 ومن شعره اذا غبت لم احضر وان جيت لم اسل سنان مني مشهود وغيبا
 فاصبحت تيميا وما كنت قبلها لثم ولكن الشيبه نسيب
 حطان بن محمد الحسيني الاشبي ابو جعفر قال ابو حيان في النصار كان لغويا
 اديبا مجيدا احسن الخط رايت غرناطة وبها توفي قبل خروجه منها وكان في كنف
 ملكها ابن لاجورد رحل قديما الى تونس ومدح ملكها انتهى
 حفص بن جزير الباطني ابو عمرو قال ابن الفرضي كان له بصيرة بالحق والغريب سمع
 من عبيد الله بن يحيى بن يحيى وغيره مات سنة ثلاثا و ٤٣٣ وهو ابن ٩٨ سنة

حسان

الحاكم بن محمد

الحاكم بن محمد بن عبد الرحمن بن جبير بن عبد الله بن الاصح الخزاعي ابو عبد الله قال
 ابن عديم في تاريخ اصبهات صاحب ادب وغريب تفقه على مذهب الكوفيين
 وروى عن محمد بن حميد وغيره وكان كثير الحديث ثقة مات سنة ٢٥٥ اسند حديثه في الطباعة
 الحاكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن امة
 الامير ابو العاصمي قال في تاريخ غرناطة كان محريا فصيحيا بليغا شاعرا مجيدا اديبا
 شديد الحزم ماض العزم ذا اصول حسن التدبير في سلطانه ميسوط اليد شجاع
 النفس عظيم العفو اراد اهل قرطبة خلعه فظهر الله عليهم وغفلوا وسروا فتح الحصون
 ومات لا رجع بقي من ذي الحجة سنة عشتا ثنتين وخمسين ومن شعره
 نلت كل الوصال بعد العاد ففاني بملك كل العباد وما بي السور اذا نلت عالم يفي فبركك كنف الاجباد
 حلافة بن الحسن الفهري الاقلسي ابو الحسن بن الهدوني قال ابن عبد الملك كان محريا
 اديبا عارفا بها كاتب محنت كتب من بعض الولاة ودعي بذي الوراثة وسكن في غرناطة
 وغرناطة ودرس بها النحو والادب وله تلخيص الفصول في العروض ورسائل تدل على مكانته من
 حماد بن محمد بن محمود ابو محمد الدبري الخوي الصدفي قدم بغداد وسمع ابن الجوزي
 وجماعة وكان فاضلا فقيها كاملا المعرفة بالنحو وله يد في فنون من العلم قليل الرتبة
 في الدنيا موثرا لامور الاخرة مات بها فارتين خرج سنة ٤٣٣ وقد جاوز الستين كثير
 ومن شعره روت لي احاديث الغمام صبا بي مات دها عن بائة العا الفود
 عن الدمع عن طرفي القتر عن الجوزي عن الشوق من تلميذ الجوزي عن ابيه
 حماد بن محمد بن ابراهيم بن الخطاب ابو سليمان الخطابي من ولد زبير بن الخطاب
 اخي عمر رضي قال السلفي ذكر الجوزي ان اسمه حمد بفتح الحاء وهو العصب وقيل اسمه
 احمد وقال السمعاني سئل عن اسمه فقال همد فذكر الناس كنيوه احمد فمركته
 عليه قال المتعالي في البيت كان يسميه في زمانه بابي عبيد القاسم بن سلام
 وقال السمعاني كان حجة صمد وقار رحل الى العراق والحجاز ورجل خراسان وخرج الى ما
 وراء النهر وتفقته بالغفال الشاشي وعنده واخذ الادب عن ابي عمر الزاهد وسمع
 الصغار والوف في فنون وروى عنه ابو عبد الله الحاكم وخلق وله من التصانيف
 قريب الحديث شرح البخاري شرح ابي داود الغزالي وغيره ذلك مولده في رجب
 سنة تسع عشرة وثلثمائة ومات سنة ثمان وثمانين وقيل يوم السبت ما دون ذلك
 ربيع الاخر سنة ست وثمانين ووقع في المستظهر ابن الجوزي سنة تسع واربعين
 حمد بن فوجيه تقدم في محمد بن حمد للاختلاف في اسمه

خبرون بن ابي سهل المقرئ ابو جعفر الخوري الفيا بوري قال الىكم حديث عن النضر
ابن ابي جهم وعفان بن مسلم وعنه ابن خزيمة وابو عمرو المستملي
حمزة بن الحسين بن عبد الله بن جهم بن الحباب قال السلفي فيما نقل عن خطه
من اهل اللغة والعصبة والخط الحسن

حمزة بن عبد الله بن محمد بن الحسن بن عبد ربه بن القسم بن زريق بن ثعلبة
الاشعري القزناطي ابو الحسن قال ابن الزبير كان استاذ امير قبا جبلا عارفا بوجوه
القوات والنفوس والادب اخذه عن عيسى بن خلف وسليمان بن نجاح واجار له ابو علي
الف في الصدق واليه ينسب مسجد حمزة بغرناطه كان حيا سنة تسع وخمسمائة
حماد بن سلمة بن دينار مولى ربيعة بن مالك الاقام المشهور راعا الحديث وشيخ
اهل البصرة في العربية ذكره السجستاني في حفاة البصريين فقال لا اعلم احدا من البصريين
اخذه عنه شي من النحو واسم حماد غيرة وسئل يونس اياها سئلت او حاد فقال
حماد ومنه ثعلب العربية وقال الجرمي ما رايت افضح منه وكان يقول من نحن
فجرني فقد كذب علي وكان سيمويه يحتل عليه يوما فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ما احدم من اصحابي الا وقد اخذت عليه ليس بالادراد فقال سيمويه
ليس ادراد فقال حماد لحت يا سيمويه فقال لا جرم لا طلين على لا باخني
فيه اياكم ثم لم الخليل انتهى ما ذكره السجستاني وذكره الزبيدي في طبقات الخوئين
وقال قال احمد بن سلمة كان حماد بن سلمة يجرى بالحسن البصري في الجامع فيدعه
وينهب الى اصحاب العربية يتعلم منهم وقال الذهبي كان اما ما راسا في العربية
فصبي بليغ كبير القدر صاحب سنة شديدا على المستدعة زاهدا مجتهدا روي
له من الادبعة وتوفي سنة سبع وستين ومائة قال بعضهم

يا طالب النحو الا فابكه بعد ابي عمرو وحامد
حماد بن خرمز ابو ليلى ذكره الزبيدي في الطبقة الاولى من اللغويين الكوفيين
حنون بن اسحق وقيل ابن الحاتم بن حنون البصري الا بدي ابو الحسن
قال ابن الزبير استاذ خوي اخذه عن ابن الاخضر وقال ابن عبد الملك
كان مبدرا في علم العربية حافظا للغات ذا كمال الادب حسن الخط جيد العصب
تصدر ليدريس ما عنده

حميدة الشيرازي ثم الرومي برهان الدين كان علامة بالمعاني والبيان
والعربية اخذه عن الثقات زاني وشوحي الايضاح للفرزدقي شرحا مزجوا وقدم الام

واقرا دعوات بعد الدرسين وثلاثمائة اخذ عنه شيخنا الولادة محيي الدين الكافجي وذكره لنا
حيات بن عبد الله بن محمد بن هشام بن عبد الله بن حيان بن فحول بن علف بن يحيى بن عبد
ابن موسى بن مالك بن مالك بن حمدون بن حيان الانباري الاوسي البلسي الاوسي ابو القاسم قال
ابن عبد الملك كان نحويا لغويا ديبا شاعرا مشارك في الكناية حسن الخط متقن العصب تلميذ السبع
علي بن الحسن بن النعمان وثاب بن الحسن بن ابراهيم بن سعد الخبزي وروى عن ابي الحسن
ابن حجة وناظر عنده في كتاب سيبويه وانتصب للاقرا جمع بلنسية ومات سنة ٤٠٩

حرف

خالد بن كلثوم الكلي قال الشيخ محمد الدين في البلغة لغوي خوي راوية سامة له تعبا نيف
منها اشعارا في ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من اللغويين الكوفيين في طبقات الخوئين
خزعل بن خالد بن الحجة والعين الممثلة وسكون الزاوي بن عسك بن خليل العلامة تقي الدين
ابو جعفر الشافعي الخوري المقرئ قال الصفي خليل المازني في مشيخته مواحد القرا المعروفين والفضل
المشهورين عالم باللغة والنحو دخل بغداد وقراها على ابي البركات ابن الانباري الشرمصفاة وعاد
فقطع عليه الطريق واخذ كتبه فاقام بالقدس يقرى القرآن والعربية زمانا وانتفع به الناس
ثم ذهب الى دمشق فكنه الكزنمات وذكر انه سمع من السلفي بلسانية وحديثها بقوله ولم ينظر
بلسانه وانعم منه الا خيرا مات في الثالث والعشرين من رجب سنة ثلاث وخمسين وستين
وذكر العسكري انه اقر في عمره وقال في حفاة الرشيد العطار سلكا ان يشهدنا شيئا من نظرنا اننا

- ينولون انشدنا من الشعر قطعة • فقلت امثلي يشهد السادة الشعرا
- ومن كان مثلي في الحضيض محله • اينشد شعرا من هلا قصره الشمس
- خزعة بن محمد بن خزيمة الاسدي الخوي من اهل الحلة العزيبه قال ابن النجار يتك
- انه اول من انتشر عنه الخو تنك البلاد وتخرج به جماعة وله شعر
- خشاف الكوفي صاحب اللغة مات سنة خمس وسبعين ومائة

خصيب الكلبي الدوروي قال الزبيدي وابن عبد الملك كان نحويا لغويا وله مصنف في اللغة
علي بن مصنف ابي عبيد القسم بن سلام وكان اشيا حور وروى عن الفائق كان ياتي من
قرطبة من قبل اميرها اليه يستفتيه في الكلمة من اللغة والمسئلة من العربية التي تحرك عندهم
فيجيبه عنها ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من حفاة الاندلس

خصيب بن مردان بن احمد بن محمد بن النعمان التوماني من لغويين وسكون الواو بعدا مشككة
ابو العباس الفارسي الجزي الخوي العزيبه قال باقوت في معجم البلدان ولدا لجزيرة وشاشا ما فارقن

حيات

خزعل

خزعة

العلبي

واحد من ترمنا وكان عالما بالحدائق فاصلا ادبها بارعا حسن الشعر كثير المحفوظات اللغة
على ان الجواليقي والفقير على بن السجزي والفقير على بن الحسن الانوسي وكان بغداد له محفظات
كثيرة منها الجمل وسور الحمدانيين وشعروته ذوي الرمة نفته بمرو وسرخس ونيب
فمسة عمه وسالته عن مولاه فقال **سنة** واشهد لنفسه **سنة** وليت وقد اذني بقلبي الحكا
وقد اذاب من شوق اليك سوادها فما وردت لي بحكم من رسالة **سنة** وحكام الا وذاك سوادها
الحضرة بن رموان بن احمد العذري الفراء طي ابو الحسن النخوي القري كان نحويا فقيها معريا
موصوفا بالزاهة فاصلا كما اخذ عن علي بن ابراهيم وغيره وروى عنه ابو عبد الله النخري
الكافق وقر العربية وغيره واخذ عنه الناس كثير ومات في حياة شيخه ابن ابراهيم سابع
عشر شوال سنة ثنتين وعشرين وخمسة مائة ذكره كتاب ابن البربر وابن عبد الملك
خطاب بن سامة بن محمد بن سعيد بن بقر بن اسمعيل بن سليمان بن منقمة بن اسمعيل بن عبد
ابو العفيرة الاماني قال ابن الروض كان بصيرا بالنحو والفريخ حافظا للتراث بديلا في الجواب الذوق زاهدا
من الابدال سمع من احمد بن خالد واسلم بن عبد العزيز وغير واحد وحج سمع من احمد بن
سعود الزبير بن النخوي وابي جعفر الخامس وابن الورد وبكة من ابن الاعراب مات يوم الجمعة
لاثنى عشرة بقيت من شوال سنة ثنتين وسبعين ومائة ومولود سنة اربع وتسعين
خطاب بن يوسف بن هلال القزويني ابو بكر اللادي قال ابن عبد الملك كان من جملة النخاة
وتحقيقهم والتقدمين في المعرفة بعلوم اللسان على الاطلاق روى عن ابي عبد الله بن
الغمار وابي جعفر احمد بن الوليد وعلال ابن غريب وروى عنه ابناءه جده وعمره والوزم
الحسن بن محمد بن غليم ونقد رايه العربية طويلا ومنصف فيها واختصر الزاهد لابن الانباري
وله خط من شعره مات بعد اثنين واربع مائة قلت وهو صاحب كتاب التذريع ينقل عنه
ابريحت بن واين **سنة** كثير

خلف الامم البصري ابو محمد بن حبان مولى بلال بن ابي بردة كان راوية ثقة فلامنة
يسلك الامم وطريقه حتى قيل هو معلم الامم وهو الامم في نقى المعاني وادعى المذاهب
وبين العالم وكان الاخفش يقول لم يدرى احد اعلم بالشعر من خلف الامم والامم في نقى
ابو الطيب كان خلف يسمع الشعر وينسب الى العرب فلا يعرف تمسك وكان يحتم الزمان كل ليلة
ويذكر بعض الملوك ما لا يظن على ان يتكلم في بيت شعر شكوا فيه فابى ذلك ومنصف جبال العرب
وما قيلها من الشعر وهو ديوان شعر جملة عنه ابو نواس ومات في حدود الثمانين ومائة
خلف بن فالح ابو القسم الطرموشى مولى بني ميسرة قال ابن الزبير مرقى غوي اخذ القرائات

الحضرة بن رموان

ابن سامة

خطاب

خلف الامم

خلف بن فالح

عن

عن ابي عمرو الدواني الحافظ روى عنه ابو محمد عبد الله بن سعدون الوشقي
خلف بن سليمان بن عمرو بن النزار الصنهاجي ثم القرطبي ابو القسم روى له نقيب قال ابن
الروض كان نحويا لغويا شاعرا كتب عن ابي علي البغدادي وغيره وكان حسن الخط ولحقنا
شذوثة والخزيرة ومات بقربة ليلة الاثنين سابع ذي القعدة سنة ثمان وتسعين ومائة
خلف بن حازم بن كعب بن الزايد وشذوثة بن النون المفتوحة سعود الدولة النخوي كذا ذكره في
العرب والخزيرة وقال كان مقدم الشعر في ايام الافضل بن امير الجيوش ومن شعره
ما انا قرا تا مل الجيش حتى كملت كل قملة بنان **سنة** البصير في طلام غنا **سنة** ما سمعنا في كتاب الاغانى
خلف بن عبد الله بن محمد الفافقي القيسوري بفتح الفاف يسكن الموحدة ومنه الملكة
الاكبيلى قال الصنفدي كان له معرفة بالنحو واللغة وقال الذهبي كان له باع مدير في الترسل
والنظم مع النخوي والخيز وقال في الدرر على الدراج القرائات وكتاب سيبويه وروى
بالاجازة من النخبي وغيره وكتب لامير بسنه وحدثك وحج مرثين ولد سنة خمس عشرة
وسمائه ومات بالمرقة في اواخر سنة عشرين وستمائة وله **سنة** رجوتك يا رحمن الكخير من
رباه لغفران الجريم مرخي **سنة** فرحتك العظمى التي ليس بابها **سنة** وما شاك في وجه الحسن عرج
خلف بن عمر الشكري النلسي ابو القسم الاخفش وهو كات الاخفش من النخاة قال
ابن عبد الملك كان ماهرا في العروض وكان له لارمته النسخ ربا اشكل عليه بعض الفاظ
فانف من الجمل وسمته من النسخ العربية فواما وهو في شعر الاربعين وربع فيها حتى
اقرابا وكان حسن الفهم والتلقين وراى ما يحسن من طارون عنه ابن عزيز ومات بعد
خلف بن فتحي بن جودي القيسي الي ابي يحيى نية والف واما موحدة معروفة ورا مشددة
ابو القسم كان نحويا نحويا حافظا للحديث حافظا به عزيز الرواية مقتفيا آثار الصالحين
روى عن ابي طالب مكي وابن عبد حسان بن مالك ومنصف شرح مشكل الجمل للزجاجي
ومات عقب ذبا الحجة سنة اربع ومائة وراثة ذكره ابن الزبير وابن عبد الملك
ذكر في جمع الجوامع في **سنة** المصدر
خلف بن المختار الاطرملي قال الزبير كان صاحب نحو لغة ولد سنة ثمان وتسعين
خلف بن يعيش بن سعيد بن ابي القسم اصمعي ابو القسم قال ابن عبد الملك كان مقربا
جليلا نحويا حافظا حسن التقييد من بطا متقن وروى عن الاعمال الشتمري وراى في الف في جماعة
خلف بن يوسف بن فرعون ابو القسم بن ابراهيم الاندلسي الشتمري النخوي قال في
الرحانة كان ماهرا في العربية واللغة له حفظ من الفرائض يظهر كتاب سيبويه وادب

الصنهاجي

خلف سعود الدولة

خلف بن عبد العزيز الفافقي

ابو القسم الاخفش

خلف بن فتح جودي

الاطرملي

ابن يعيش

ابن ابراهيم

الكتاب والفنم والكاصل روى عن ابي علي الغساني وابي الربيع الصديقي يعرف بالبرطل
وابن الباردش وعاصم الادب وعنه ابو الوليد بن خيرة الترمذي وبه ندر في اللسان
وتخرج وكان من اهل الزهد والانتفاع بالله تعالى قال تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا
اقرانكم من اهل بيوتهم ودعوا الى الفضا فانف منه وابي وكان له حظا وافرا من الحديث والفقه
والاصليين مات بقرطبة في ذيل القعدة سنة اثنين وثلاثين وخمسة ومن شعره يرثي جلاله
الهدى على كل حال قراطعا المسراج الجمال اطفاه ما قد كان محياله فديطفي الزيت فيها الزبال
ولم يكن لي ابا اسودهم ولم يفت رجالا الفرب لي عرفاه ولم نل عنده مكر العز منزله
لكن في سبويه الفحول وكفى تكليف علم ومجد قد جمعتهما وكل مختلف في مثلنا وقتنا
الخليل بن احمد بن عمرو بن قيس الازدي الفراهيدي البصري ابو عبد الرحمن صاحب
العربية والعروض والسير في كان غاية في استخراج مسائل الفحول الصحيح القياس فيه وهو اول
من استخراج العروض وحصر اشعار الفرب بها وعمل اول كتاب في القين المعروف المشهور
الذي به يتجهب حسب اللغة وكان من الزعماء في العربية والمنقطعين الى العلم وبروز غير انه
قال ان لم يكن هذه الطائفة اولي فليس به ولي ووجه اليه سليمان بن علي بن الاهواز وكان
والها يلتمس منه الشخص الى دنا رسا واده فخرج الخليل الى رسوله خيرا بابا وقال
ما عندي غيره وما دمت اجد فلاحته في سليمان فقال الرسول في ذال الجنب عنك فانا قد
اباغ سليمان ابي عنك في سبعة وفي غنى فيرا بني لست فاما لست في نفسي الا اول احدا
يموت هذا ولا يبقى على حال وكان يقول الشعر فنه لو كنت تعلم ما اقول عند ربي
او كنت بجلا ما اقول عند لكا لكن جهلت سقالي فعذلتني وعلت اكل جمل فعذر لكا
ومنه ايضا وقيل لك داوى المريض الطبيب فعاث المريض ومات الطبيب
فكن مستعدا لدار الفناء فان الذي هو ات قريب
وهو اسناد سيبويه وعامة الحكماء في كتابه عنه وكلما قال سيبويه رسالته او قال من
غير ان يذكر قائله فهو الخليل انتهى ما ذكره السرياني وقال غيره روى عن ايوب وعاصم
الاخول وغيرهما واخذ منه سيبويه والاصمعي والضرير بن سمير وكان خيرا متواضعا
ذا زهد وعفاف يقال له ان برزته الله على لم يسبق اليه فرجع ونفع عليه بالعرض
وكانت له موقفة بالبقاء والنفع وهو الذي حدث له علم العروض فانهما متقاربان
فما اخذ وقال الضرير بن سمير اني اتم الخليل في فخص بالبرعة لا يقدر على قلبه ان يلاذ
يكسبون بعلمه الاموال وكان آية في الزكا وكان الناس يتداولون لم يكن في العرب بعد

الخليل بن احمد

السجانية

السجانية اذ كان منه وكان حج سنة وبلغت سنة وثلاثين وكان له رجل دوا نظلة العين
يتنفع به الناس في حاجات واحتاج اليه فقال الخليل انه نسخة معروفة قالوا
لا قال لفلان آنية كان يعله فيها قالوا نعم قال جيتوني بها في زو ففعل بشي الانا
ويخرج نوعا حتى اخرج خمسة عشر نوعا ثم قال من جمعها ومقدارها فمرف
ذلك فعله واعطاه الناس فاستغفروا به ثم وجدت النسخة في كتب الرجل فوجدوا
الاخلاص ستة عشر خطا كما ذكر الخليل لم يفته منها الا خط واحد وهو اول من جمع
حروف المعجم في بيت واحد وهو صف خلق خود كمثل الشمس ان برغت
من خطي الضمير بها فجلا معطارة ومن كلامه ثلاث ينسب الى اصحاب
مر اليا لبي والفرقة الحنا ومما ذكرنا في الرجال والفرهيدي نسبة الى فرهيد
ابن مالك بن مهران عبيد الله بن مالك بن مضر بن الازد وقال له ايضا فرهودي
وهو واحد الفرهيد وابوه اول من سمي احمد بعد النبي صلى الله عليه وسلم
شرح حال الكتاب المسمى بالعين اختلف الناس في نسبته الى الخليل فقال
ابو الطيب اللغوي ليس له وانما هو لبيت بن مضر بن سيار وقيل لخليل منه قطعة
من اوله الى ك - العين وكل البيت لانه اوله لا ينادى بآخره وهذا قد تقدم في
قول السرياني وقيل بل كمله وانما بداء بيباق فخرج الحروف ثم باحصا آنية
الاثنان واسئلة احداث الاسماء فذكر ان مبلغ عدد آنية كلام العرب المستعمل
والمهل على مراتبها الاربعة من الثلاثي والرباعي والخماسي من غير تكرير
اثنان عشر الف الف وثلاثمائة الف وخمسة الاف واربعمائة واثنان عشر الف سبعة
رستم وخمسون والثلاثمائة تسعة عشر الفا وستمائة وخمسون والرباعي اربعمائة
الف واحد وتسعون الفا واربعمائة والخامس احدى عشر الفا وسبعمائة وثلاثمائة وتسعون
الفا وستمائة ذكر ذلك حمزة الاصمعي في كتاب الموازنة فيما نقله عنه المورجون
وهذا صريح في انه عمله وقال ابن المعتز كان الخليل منقطع الى البيت فيما صنفه
خصه به فحفظه عنده جدا ووقع عنده موقعا عظيما وروى له مائة الف وقيل
على حفظه وملازمته فحفظ منه النصف واتفق انه اشترى جارية نغيلة
فغارت ابنة عمه وقالت واهه لا غيظتك وان غيظتك في المال لا يابالي ولكني
اراه مكبا ليله وفاراه على هذا الكتاب واهه لا تجعنه به فاحرقته فلما علم اشتد
اسفه ولم يكن عند غيره به نسخة وكان الخليل قد مات فاما ما في النصف من
حفظه وجع على عصره وامره ان يكافوه على نمطه وقال لهم مشكوا واجتهدوا
فعلوا هذا التصنيف الذي يابدي الناس والخليل من الثمانية غير العين

شرح حال الكتاب المسمى بالعين

كتاب النغم الجمل العروض الشواهد النقط والشكل كتاب فائت العين
كتاب الايتاع توفي الخليل سنة خمس وسبعين ومائة وقيل سنة سبعين
وقيل سنة سبعين وقيل تسعين وله اربع وسبعون سنة وسبب موته
انه قال اريد ان اعمل نوعا من الحساب تقضي به الجارية الى العاني فلا يمكنه ان يظلمها
فدخل المسجد ويوعيل فكره فصرخته سارية وهو غافل فاصدع ومات ورثي في
النوم فقيل له ما صنع الله بك فقال ارايت ما كنا فيه لم يكن شيئا وما وجدت افضل
من سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر اسدنا حديثه في الطبقات الكبير
وتكررت في جمع الجوامع رحمه الله

خليل بن اسمعيل بن عبد الملك بن خلف بن محمد بن عبد الله السكوني من اهل بله
ابو الحسن وابو محمد قال ابن الزبير وابن عبد الملك وغيرهما كان من ذوي البيوت العلمية
فتيها حافظا مقربا متحننا كحيا ما يدا ورعا فافلا بارعا في نظره زنتره زاهدا
سما على ابن الاخير روى عنه وتادب به وابا الى العافية وهو من بيت علم ودين
ورفته سوا في ذلك رجالهم ونسبهم وخدمهم اقرابا بليلة القرآن والنحو واللغة
والحديث وامر بما معها وكان يؤخر الحول وطلب للفتنة ففر من وجهه اليه فارسان
فادركاه فذفع اليهما وراهم وودعهما بجذيل الاجران تركاه ففعلا ونجا بنفسه
وطلب مرة اخرى فاجاب ثم رغب والحق في الاستغناء فتترك وكان من كبار
من جمع الله له العلم والعمل وله املان ورثها فنع بها وما استعان بكتب الديعة

على طريقة لاخرجه عن ورعه ولا تقدر في زهله وفضله روى عنه ابنه الى فوط
ابو العباس ومات بليلة ثمان مئتين سنة سبع وخمسين وخمسة مائة وقد اشتهر بالعلمين
خليل بن محمد بن عبد الرحمن الخوي ابو محمد النيب بوري قال الحاكم سمع عبد الله
ابن المبارك روى عنه محمد بن عبد الوهاب

خبيب بن علي بن احمد بن علي بن الحسن ابو الكرم الواسطي الكوزي بفتح الح
المهمله الحافظ الخوي كذا وصفه ياتوت في عدة مواضع من معجمه وقال كما مثال
روى عنه السلفي وقال الصفدي جمع بين حفظ القرآن وعلمه والحديث وحفظه
ومعرفة رجاله وانتهت اليه الرئاسة في وقته بواسطه مائتين سنة عشر وخمسة مائة
وله تركت مقالاتا كلام جميعها لمسته في عهد عوا بهن الى الردى وازمت اهل الحديث
دعاة الى سبل الحكم والهدى ومثل ترك الانسان في الدين غاية اذا قال قلدت النبي محمدا

السكوني

النيب بوري

ابو الكرم الواسطي

فضل الدار
داود

حرف الدال

داود بن احمد بن داود الخافقي الحضراوي ابوسليمان قال ابن عبد الملك كان خويا
ماهرا ودوس العربية ببلاد زمانا وكانت له مشا ركة حسنة في غير ذلك من المعارف
روى عن ابى بكر بن خبير وابى عبدالله بن احمد القبايعي وابو القاسم السهيلي مات ببلاد قتل
داود بن عمرو بن ابراهيم الشاذلي الاسكندر قرات خط الشيخ كمال الدين والشيخنا
الشمسي من الامة الراشدين تعقه على مذهب ما كان له فنون عديدة ونصا نصف
مفيد في صحيح الشيخ تاج الدين بن عطاء الله واخذ عنه طريق التصوف وكان يتكلم
على طريق القدم صنف مختصرا لتلخيص القاضي عبد الوهاب في الفقه مختصر الجمل
للدجاني يدعى وله كتاب في المعاني والبيان وغير ذلك مات بالاسكندرية سنة ٣٣٥
داود بن محمد بن صالح الخوي المزوري كذا ذكره ابن يونس
في تاريخ مصر وقال قوم مصر ومات سنة ٢٥١ وذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من
التقويين الكوفيين رحمه الله تعالى

داود بن الهيثم بن اسحق بن البهلول بن حسان بن سنان ابوسعبد التنوخي
الانباري الكوفي قال الخطيب كان خويا لعربا حسن العلم بالعروض واستخراج المعنى
نصيا كثيرا الحفظ للنحو واللغة والادب والاخبار والاشعار وله الشعر الجيد
اخذ عن ابن السكيت وتعلب وسمع من جده اسحق وعمه بن شبة ومنه ابن
الازرق وجماعته وله كتاب في النحو على مذهب الكوفيين واخر في خلق الانسان
وغير ذلك مات بالانبار سنة ست عشرة وثلاث مائة وله ثمان وثمانون سنة
داود بن يزيد ابوسليمان القرناطي السعدي من اهل قلعة حصص قال ابن الزبير
بقية النخلة بالاندلس الاستاذ الفاضل الورع الزاهد صدر الخويين في عصره
وبقية الزهاد في دهره روى عن ابن الباديس واخذ عنه لازمه الى ان مات
وكان اجل ما به وقدره لا قرا في حياته وكان عمله ويؤثره بطائفة من طلبته
وكتب له اجازة كنانة وصفه فيها بالتحقيق وجلالة المرتبة في العربية وقد ذكرنا
عبودنا في الطبقات الكبرى وكان يقرى العربية والادب واللغة ويتفهم بحلمه
بام الزمان تباركا وسمع الحديث في رمضان بدلا من كتب الاشعار وكان غزير الذاكرة
كثيرا الحسنة عند قراء الزمان والحديث وكان ياكل الشعير ولم ياكل خما من القصة
الاولى لاجل الغائم والحكماء انتقل من غدا طه الى راحة من اجل ان السلطان

الحضراوي

الاسكندر

المزوري

بن الهيثم
التنوخي

القرناطي

دعاه لقوة بنه فقال واسهلا هنت العلم ولا مست به الى الدنيا ثم انتقل الى قرطبة
وكان يسأل الله الموت بها فأت بها سنة ثلاث وسبعين وخمسة ومولود بعد
الثلثين واربعين ثم يسير وكان آخر الحياة بغيرنا طه والزهاد بها روى عنه ابن خروف
وحماد بن عبد الرحمن بن القسم بن حمان بن عثمان بن مطرف بن القومين مرمغ بن ديان
ابن فتوح بن نصر الانصاري الملقى ابو عاصم قال ابن الزبير مرقى عوي روى عن القوي
ابي مروان ابن جيز البكري واخذ عنه القمات وحديث ابنه ابو بكر عبد الرحمن المزي القوي

ابن مطرف
المالقي

حرف الـ

ذوالفقار بن محمد بن اشرف بن محمد ابو جعفر العلوي الحسني الشافعي قال
الذهبي عوي سمع بغداد من الكاشغري وابن الخازن ودرس بالستنصورية ولد
سنة ثمان مائة وعشرين وثمان مائة ومات في شعبان سنة خمس وخمسين
ربيع بن الحسين بن عبد الرحمن بن احمد الاشعري القرطبي بوسليمان قال

حرف الوـ

ربيع بن الحسين بن عبد الرحمن بن احمد الاشعري القرطبي بوسليمان قال ابن الزبير ابن
عبد الملك كان حافظا للغة وذكر الادب محمدا مكث اصالي ترهاضا بطا متقنا روى
عن ابيه وابن بشكوال وتلى على ابن القسم الشراط وروى قصا قرطبه وكان وجيها بلسا
من ذوى البيوت الشهيرة الفضل ولد في ذي القعدة سنة تسع وستين وخمسة مائة
ومات بمشيليه سنة ثلاث وثلاثين وثمان مائة

ربيع القرطبي

ربيع بن محمد بن الكوفي عفيف الدين له شرح مقصورة ابن زبير رات خطه عليها مات في
ربيع من الحسن بن علي بن عبد الله بن يحيى بن نزار اليميني الحضرمي الدماري ابو نزار
قال الخزرجي كان عالما حافظا عارفا باللغة ادب اربابا على حسن الخط
ونا ورعا كثير التلاوة والتعب والافراد رها الى فراسان وسمع منه خلق ولد
سنة خمس وعشرين وثمان مائة ومات في ثمان عشرين مائة الاخرة سنة تسع وثمان مائة
وذكره السبكي في طبقاته الشافعية وقال سمع السلفي وخلقا ومنه المندرجين
خليل وجاعة اشهد له القوي في محبة قال اشهدا ابو نزار لنفسه
بيت لها بستانين من خرفة كانها سرق من دار رضوان
اجرت جدوله ذوب اللجين على حصبا من الدر مخلوط بعقبان
والطير يهتف في الاغصان صارخة كفاربات مناميس وعيدان

ابن نزار اليميني

ابو

وبعد هذا لسان الحال قايله عالجيب العيش من امن واهل
رضوان بن حجر الا موي الغزالي ابو النعيم قال في تاريخ غزنا طه كل من اهل المعرفة
والنحو والادب والفقه وكان النحوي يقبل عليه مات بعد الاربعين وخمسة مائة
رضوان بن عبد الله السلفي ابو المجد قال ابن مكرم قال بوجيان كانت له اليد الطولى
في النحو واللغة والادب

ابن حجر الغزالي

ابو المجد

صاحب شرح
الكافية

الرجبي الامام المشهور صاحب شرح الكافية لابن الحاجب الذي لم يوف عليه
بل ولا في غالب كتب النحوي مثله جميعا وتعقيفا وحسن تعليل وقد اكب الناس عليه
وتداوله واعتمد عيوش هذا العصر فمن قبلهم في مصنفاتهم ودرسهم وله فيها بحاث
كثيرة مع الحياة واختيارات جيدة ومذايب يتعدها ولقبه نجم الامة ولم اقف على اسمه
ولا على عيسى من ترجمته الا انه فرغ من تاليف هذا الشرح سنة ثلاث وثمانين وثمان مائة
واخذني صاحب المورخ شمس الدين بن خرم فذكر ان وفاته سنة اربع وثمانين وست مائة
الشكر مني وله شرح على الشافعية

رفع من سنة

رفع بن سلة المعروف بدما ذكره الزبيدي في طبقات النحاة والشيخ محمد الدين
في البلغة فقال كان كاتب ابن عتبة وادنى الناس عنه وسمع منه المازني
روح بن احمد بن يوسف الجذامي ابو زرعة القرطبي المعروف بابن يهود كان عارفا
بالفقه معززا في النحوي راى من الادب فاعلنا صينا عدنا مالمودة تادب بان
الشرط ابي القسم وتلى عليه ومات في تسع عشرين ربيع الاول سنة ثمان مائة وذكره ابن

حرف الزاي

الشيخ زاده عجب الشيخونية العجمي قال ابن حجر كان عالما بالعربية والمنطق والكلام
وله اقتدار على حل المشكلات من هذه العلوم قدم من بلاده الى حلب ثم القاهية وروى
شيخه الشيخونية فقام مدة طويلة الى ان ضعف فطال منعه فخرج عليه الكمال
ابن العديم انه خرف ووثب على الوظيفة واستقر فيها بالياء قتال المذكور هو وولج
محمود ومات عن قرب سنة ثمان مائة
ابو زرعة التزادي ذكره الزبيدي والشيخ محمد الدين فقال لغوي لم تقف على اسمه
ذكره ابن احمد بن محمد بن يحيى بن عبد الواحد بن عمر الجبالي الهناني صاحب توش
تال الصندي كان فاضلا قد اتقن العربية والمطلع على خواص المعاني الادبية
ونظم الشعر واتقن السحر ووزل ابن عمه المستنصر مدة ثم ملكه سنة ثمانين وثمان مائة

ابو زرعة التزادي

صاحب توش

ثم خلع ثم حج سنة ثمان عشرة وسبعاً و اجتمع بالتقي ابن تيمية ورجع الى تونس
وقد مات صاحبها فلكونه ولقب القائم بمواصلة فؤاد عليه قرايته ابو بكر فزعم الملك
وسار الى الاسكندرية واقام بها الى ان مات في الحرم سنة سبع وعشرين وسبعاً و
مولى بنو تونس سنة ثمان واربعمائة وستة
زبور بن يعقوب الحضرمي ابو شعوبه قال ابن مكنوم في تذكرته نحو من اعيان
ابن الطراوة له كلام مع ابي الحسن ابن البادش في مسألة تحوية تفحصها عليه افادني
ذلك شيخنا ابو حيان ولم يعرف من حاله الا ما ذكرته
زنجي بن مثنى ذكره الزبيدي والشيخ مجد الدين فقال لا كان عال بالغة والعربية
مؤد بالكثر من رجال السلطان
زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن سعيد بن عصمة بن حميد
ابن الحرثي زعي رعين الاصغر الامام تاج الدين ابو اليمن الكندي النحوي اللغوي
المصري المحدث الحافظ ولد ببغداد سنة عشرين وخمسة وحفظ القرآن وهو ابن
سبع سنين واكمل القرات العشرة وهو ابن عشر وكان اعلى الارض اسناداً في القرات
قال الذهبي لا اعلم احداً من الائمة عاش بعد ما قرأ القرآن ثلاثاً وثلاثين سنة غيره
وقرأ العربية على ابي محمد سبط ابن منصور الحياط وابن الشجري وابن الخشاب واللغة
على مذهب الجواليقي وسمع الحديث من ابي بكر بن عبد الباقي وخلاق وخرج للابو القاسم
ابن عساكر نسخة في اربعة اجزاء وقدم دمشق وقال الحنفية الوافة والتقدم وازدحم
عليه الطلبة وكان حنبلي فصار حنفيًا وتقدم في مذهب ابي حنيفة وافق ودرس
وصنف وأقرأ القرات والنحو واللغة والشعر وكان صحيح السماع ثقة في النقل طريق
في العشرة طيب المزاج قرا عليه جماعة وآخر من روى عنه بالاجازة ابو حفص بن
القواس ثم ابو حفص العقبى واستوزره فزخسه ثم انفصل باخيه تقي الدين
صاحب جماعه واختص به وكثرت امواله وكتب الخط المسند وقرا عليه المعظم
عيسى بن كثير من النحوي كتبا ب سيبويه وشرح الايضاح وله خزائن كتب بالجامع
الاموي فيها كل تبيين وله حواشي على ديوان المتنبي وحواشي على خطب بن تيمية
اجاب عنها الموفق البغدادي توفي يوم الاثنين سادس شوال سنة ثلاث وعشرة
وستائة وانقطع بموته اسناد عظيم وفيه يقول لم يذبح الشيخ علم الدين السني وفي
وكان ببالغ في وسنه لم يكن في عصره مثله ونذا الكندي في آخر عصره

زبور الحضرمي
زنجي
الامام تاج الدين
الكندي
نظ
القرن

وسا

وهما زيد وعمروهما بنو النعمان بن زيد وعمرو ومن شعر الكندي قوله
لا مني في اختصار كتبتي جيب فزقت بينه الدنيا وبينني كيف لي لو اطلت لكن عذري
فيه ان الهداد انسان عيني وقال ورواه عنه الرئيس العطار
ار المرء يهوى ان تطول حياته وفي طولها ارهاق ذل وازهاق قميت في شوح الشبيبة
اعمر والا غار لاشك اوراق فلما اتاني ما قميت سادني من العمر طلاقا في كنهته
عذتي اعراض شديد مراسا علي وهم ليس لي فيه اوراق وهما انا في احسن سبعين حجة
لهما في اعداد مخوف اوراق خيل لي ككرب اذا كنت خالبا ركب على الاغناق والسراغاق
ويذكرني بعد السيم وروحه حفا يربعلوها من الرطباق يقولون درياق لشكك نافع
ومالي الا رحمة الله درياق ومن نظم ابي اليمن الكندي
يا سيف دين الله عش سالا فالدين ما عت به باره ودم لا يمل العلم ما دامت الدنيا
فانت العالم الداراه ان الذي يسمو الى ميل ماء شيدت من الكرومة داره
كم لك عند الروم من وقعة وذكر في الدنيا جاره عفت الاعن نفوس لضمه
انت اليها ابداء رة وكم لهم من مقلة طرفها للذين ادمعه ماره
انت يا زال العدا حبي كالموا واعنا ز العدي غاره كم تشك الجبل اليك السوي
هل انت بالرفق لها آره اختلها بالقروصا استوي في الاين منها المجرع والغاره
هذي قوا في الخالوحي لا بطرح منها نقطة طاره الذبا الكندي طوعا وكن
يستوي الطابع والكاره والخلقة الحسنات حق على ما قلته والمركب الغاره
باره اي مترجرح نعه وداره بارق وداره احق وجاره معلن وشاره من الشوه
وماره غير مكمل وعاره مغري واره مزج والقاره القارج وطاره طارج والغاره
من صفات البغل والحمار ولا يوصف به الفرس حصار التاج الكندي في اثاره حشر جب
سنة خمس وستائة عند الوزير وحضر ابن دحية ناورد ابن دحية حرك الشفاعة
فلما وصل الى قول الخليل عليه السلام انما كنت خبيلا من وراورا فتحي ابن دحية الهزئين فقال
الكندي وراوراض الهزئين فسر ذلك على ابن دحية ومنه في المسئلة كتابا
الاسماء الصارم الحندي في الزه على الكندي وبلغ ذلك الكندي بفعل مصنف اسماء من
اللحية من ابن دحية وورد على الكندي سوال في الفرق بين طلقك ان دخلت
الدار وبين ان دخلت الدار طلقك فالت في الجواب عنه مولانا فرد عليه معين
الدين محمد بن علي بن غالب الجعري وسماه الاحتراف العبد في يوم التاج الكندي

زيد الباري

زيد بن الربيع بن سليمان الجوري المعروف بالبارد ذكره الشيخ محمد الدين في اللغة
تقال لغوي اديب رتب ابواب كتاب الاخفش وقال الزبيدي وابن عبد الملك كان ذا حظ
من العربية واللغة وقوس الشعر وهذا الذي جمع الابواب في كتاب الاخفش وكانت تفرقة
فاقتدى به الناس سمع من عبيد الله بن يحيى ومات في صفر سنة ثلثائة

زيد الفارسي

زيد بن علي بن عبد الله الفارسي ابو القسم القسوي الغوي اللغوي قال ابن عساکر
في تاريخ دمشق وابن العديم في تاريخ حلب كان فاضلا عالما بعلم اللغة والشعر عارفا بعلم
كثيرة شرح الايضاح وحاشية ابي تمام واقرا الخخج بحلب وروى بها الايضاح عن ابي
الحسين بن اخنت الفارسي عن خاله والحديث عن ابي نعيم الهروي وغيره قرا عليه
الشريف ابو البركات عمير بن ابراهيم الكوفي وسبع منه ابو الحسن علي بن بطاينة الجوري وغيره
وسكن دمشق واقربا ومات بطرابلس في ذي الحجة وقياس في القعدة سنة ٤٧٢ عم

زيد المصلي

زيد المصلي الغوي يعرف بمرزكه بنفع اللحم وسكن الرافض في الزاي وتلد بالكاف
قال الصنف كان نحوي شاكرا اديبا رافضيا وله برقي الحسين
فقد لا يكالمزت حزنا للفقد لما جادنا بعد الحسين غمام
ولولم يسبق الليل جلدنا به اسى لما انجاب من بعد الحسين ظلام
زين الدين الملقب كذا ذكره ابن فضل الله في حاشية المغرب من المسالك ولم ينكر اسمه
١٦٦٠ م وقال برع في الفقه والادب ورحل من الاندلس ورجع وقدم دمشق ووطنها ونزل
على بني السريجي وامتد حصاره وله نظم ونثر

زين الدين الملقب

حرف السين

سائكن بن رسلان ابو منصور التركي الغوي المالكى كذا ذكره الصنفى وقال
له مقدمة في الخو توفى بالقدر سنة سبع وثمانين واربعمائة
سالم بن احمد بن سالم بن ابي الصغر القمي ابو المرحى الحاجب المعروف بالمنطق الغوي
الرومى البغدادى قرا عليه يا قوت وله معرفة بالادب وتقدم بالرومى له
ارجوزة في الفقه وكتاب في العروض وكتاب في الفرائض وكتاب في صناعات الشعر
وسمع صحيح مسلم من الوليد الطوسي وكان حسن الاخلاق محبوبا للناس مات
يوم الاحد خاس ذى القعدة سنة احدى عشرة وستائة ببغداد

سائكن التميمي عالم المتعجب

سالم بن سالم الغوي ابو عمرو قال في المغرب من حاشية مائة للشهدى كان توفى فيها الرومى
سراج بن احمد بن رجا الرازي ابو الصنم له كتاب مختصر في شرح عويف المعاني
قرا عليه في ربيع الاول سنة احدى واربعمائة وخمسة ذكره ابن مكرم

سالم بن سالم سراج المازني

سراج بن عبد الملك

سراج بن ابي مرخان

سراج بن عبد الملك بن سراج ابو الحسين بن ابي حووان الغوي بن الغوي قال في الزبارة
هو عالم الاندلس في وقته صاحب اباة خواربعين سنة واقتصر في الرواية من اهل
عصره مدونة والكثير من صيانه واسمهم مالا واعظم جازها ومهابته يجتمع اليه الاربعون
والخسون من مهرة النجاة كائن البادش وابن الابرش وكانوا اليه مفتقرين لوقوفه
على مواد الفقه من اشعار العرب ونفاها واخبارها روى عنه ابو الوليد بن خيرة والقاضي
عياض ومن شعره لما يتوامن فوادي منزلا وغدا يسلط مقلته عليه
ناديته مسترجعا من زفرة انصت باسرار الضمير اليه رفقا بمنزلك الذي تحتله
يا من تحوب بيته بيده مات في جمادى الآخرة سنة ثمان وخمسة وهدى القائل ايضا
بت الصنائع لا تحفل بموت فعتها في ابل شكوا العروف او كفرا
كالغيت ليس تبالي حيث ما نسكبت منه الغمام تراكنا او حجرا

سراج الغول

سراج الغول قال الذراعطيني رحل من اهل مصر عالم باللغة يعرف بلغته قال الربيع بن
سليمان كان لا يتقول احديا من اشعر الاعر عنه عليه وكان الشافعي يقول يا ربيع
ادع لي صرحا فاني به فيذكركه وين ظره ثم يقوم سراج الغول ويقول يا ربيع يحتاج
سعد بن احمد بن احمد بن عبد الله ابو عثمان الجذامي الاندلسي البيا في الغوي المالكى روى
عنه المعروف الويلامي ببغداد في سنة خمسين وستائة قتلت ونقل عنه تلميذه ابن
اياز في شرح الفصول في مواضع عديدة وساء سعد الدين وذكر انه شرح الجوزية
ومن نظمه ملغزا في لون غدوة واختصاصها بنحسها وما لفظه لبيت بفعل لا حرف
ولا هي مستق وليت بمصدر وتنصب اسما واحدا ليس غيره لها حاله معه تبين لمخبر
ومنصوبها صدر لها هو حنن ما اتا نابا سا في الكتاب المطهر

سعد الحرائي

سعد بن الحسن بن سليمان بن التدراني ابو محمد الحراني الغوي قال الصنفى
كان تاجرا يسافر الى الشام ومصر والعراق وخراسان وسكن بغداد وجالس ابا
منصور الجوري البقي واخذ عنه وكان يعرف الفخر جيدا وله نظم ونثر توفي سنة ثمانين
 وخمسة وتورق رمية على باب حران ومن شعره جاءت تسال من ليل اقلقت لها
وسورة اللحم نحو سيرة الجدل ليل يكفكنا فني عن سؤلكم اني جئت طالعا وان اهل ساطع
سعد بن خلف بن سعيد القرطبي ابو الحسن قال ابن عبد الملك كان مقربا فاضلا
كثير العشرة تقدر الاقرا بقرطبة واسماع الحديث وتعليم العربية والاداب تلمى بالسبع على
ابن القسم بن الفخاس وابو الاصمغ بن خيرة وسمع ابا بكر بن العربي وابا علي الفاي واما

سعد بن خلف القرطبي

مهر بن عتاب وشريحا وابا الوليد بن رشد روى عنه ابو علي الحسن القرطبي مات سنة
 اثنين واربعين وخمس مائة في محرم اربع الاول وقال ابن الوزير كان زاهدا اقر القرآن
 سعد بن خليل بن سليمان الرومي الرضا في الحنفى الشيخ سعد الدين خازن الكتب باليمن
 والمخادم الكثير بها كان عالما باريا فاضلا علامة في الفقه والعربية وغيرهما قرا عليه
 الشيخ ركن الدين عمير بن قديد وغيره ونقل عنه ابي نكا في تعليقه وله تصانيف منها
 شرح القصائد في التصديف وغيره مات قتيلا بعد رسة رسلان بالمشقة قبله
 اللصوص بسكن في بطنه في حدود سنة اربع عشرة ومائة واوجب ولد الشيخ شمس
 محمد فكان له معرفة حسنة بالفقه والنحو والتصديف وغيرهما ولتب الخط المسحوب
 وولي الخزانة مكان والده فحفظها احسن حفظ وكان رجلا صالحا كثير الانقياد
 عن الناس والاشجاع عنده صحته سنين فلم ار عليه ما يكره ولم يستروح قرا على الشيخ
 عمر بن قديد والشيخ عبد السلام البغدادي وغيرهما وقوا عليه جماعة وكثروا اتفقوا
 به واخذت عنه في اول الطلب ومات يوم الاثنين العشرين من شعبان سنة
 سبع وستين ومائة ولم يكن من شرط الكتاب فذكرته هنا استظلالا
 سعد بن شاذ الكوفي الخوري يعرف بسعد الزاوية هو وضع كان يعلم فيه النحوا اخذ
 عن ابي الاسود الدؤلي وكان مزاحا مستحكما اجتمع بنو ارباب والطائفة الى زياد بن امية
 في بولود فقال سعد ايا الامير بلقي هذا الولود في الها فان ربه فهو من ارباب
 وان طفا فهو من طفاوه فاخذ زياد نعله وقام ضاحكا وقال لم افهمك عن
 هذا المصنف في مجلسي وكان عبيد الله بن زياد يستلطفه ويقر به فابطأ
 عن صلته شهرا فقال عبيد الله يوما ما اخرجني الى مناعكم حلاوة وقود
 ورشاقه فقومون على راسي فقال سعد جئتك عندي ايا الامير وعذالي اصلي
 من قدر عليه من الغلات الذين عنده في المكتبة فالبسهم ثياب الوصف واتي بهم
 عبيد الله فاستراهم وغالي بهم ومضى سعد فاختفى عنده بعض امه به فلما جاء الليل
 بكى الصبيان فقال لهم عبيد الله ما تريدون قالوا نريد بيتنا فقال واين بيتكم
 فقالوا في موضع كذا وكذا فان ابن فلان وهذا ابن فلان ففطن عبيد الله انها حيلة
 وسخر به فوضع عليه الرصد فلما جئت به قال ما جئتك على ما فعلت قالوا مات عني
 مستك فضحك منه وترك له المال

سعد بن خليل
المرزباني

سعد بن شاذ
الكوفي

سعد القيرواني

سعد بن محمد بن عبيد الاستاذ ابو عثمان الغساني القيرواني الخوري قال الصفي
 احدا لا علم كان اماها متفنتا وكان يذم التقليد ويقول بومن نقص العقول دابة

الشم

سعد بن محمد بن علي بن الحسن بن مطهر بن مالك بن الحرث بن سنان الازدي
 ابو طالب المعروف بالوحيد قال ابن النجار كانت بعضا عنه في الادب قوية ومعرفته
 بالشعر جيدة تجمع اللغة والنحو والقوافي والعود من متقديا في كل ذلك وكان مع هذا
 ضيق الرزق وقال غيره روى عنه ابو غالب بن بشران وغيره وشرح ديوان المتنبي
 ومات سنة خمس ومائة وثلاثين ومن شعره قوله لو يحل لي الزمان للآفي

سعد الازدي

سعد بن غلام
الحمد

سعد بن الهارث

سعد بن القزويني

ابن حمران
البحراني

الشم له ترميز المشكل في القرآن الفتاوى في الاصول الامالي الروي على المحدثين الاستيعاب
 وغير ذلك مات في حدود الثلاثمائة وذكره علي الصدي بعد ذلك باراق خويا اخر باسم
 هذا وكنته ونسبته ونسبته بعينها واظنها واحدا الا انه قال مات شهيدا
 سعد بن محمد بن علي بن الحسن بن مطهر بن مالك بن الحرث بن سنان الازدي
 ابو طالب المعروف بالوحيد قال ابن النجار كانت بعضا عنه في الادب قوية ومعرفته
 بالشعر جيدة تجمع اللغة والنحو والقوافي والعود من متقديا في كل ذلك وكان مع هذا
 ضيق الرزق وقال غيره روى عنه ابو غالب بن بشران وغيره وشرح ديوان المتنبي
 ومات سنة خمس ومائة وثلاثين ومن شعره قوله لو يحل لي الزمان للآفي

سعد بن المبارك ابو عثمان الغساني الخوري قال الخطيب ذكره ابن الانباري في رواية
 العلم والادب من البغداديين وكان يروي عن ابي عبيدة شيئا من كتبه ومنه خلق
 الانسان الامثال من حجة الامدلس وقال كان ذا علم بالعربية واللغة

سعد بن اسمعيل الخداسي مولاهم ابو عثمان من ربه قال ابن الفري كان عالما
 بالفرعين واختلاف الناس فيها من العلم باللغة والشعر واطا حسن التقييد وروا
 زاهدا متقللا لم يزوج ولا نسي ولا اشتغل بشي من الدنيا ساع الحاشي وابن وضاح
 ومات سنة خمس وتسعين ومائة

سعد بن سعد المدايني البجلي ابو الفتح قال ابن عبد الملك كان متقديا في علم العربية
 والادب حسن التركة في الفقه حسن الخلق روى عنه الفهر بن دهان وتوفي ببلد
 وله مسئلة في نفي الزكاة عن الثمن ناظر فيها ابا الفهر بن منظور فاضا شبيبا ومات
 ابو السعد بن جبران الهنفي قال الخزاز كان عارفا بالفقه والنحو واللغة والقراءات
 ولد سنة ثمان عشرة وخمس مائة واخذ عن العزان صاحب البيان ولم اقف على تاريخه

ابن السعد بن جابر بن محمد الخوي بن الصدي بن صاحب الامثال السابق في باب الاحدين صنف
 الاسمي في الاسماء اشتقه من كتابه الاسمي في الاسماء وغريب اللغة ونحو الفقهاء
 سعيد بن احمد بن محمد بن الخوي ابو بكر البياضي كذا ذكره في تاريخ اربل وقال كان ينظر
 بعض كتب سيبويه وكان كاتباً دور الطبايع حسنت حاله عند الامير الفاضل
 لولم يتم عليه واخذ جميع ماله وكنته وصنعه صغراً شديداً وذكر في شوال سنة عشرة
 وستمائة وورد اربل في محرم سنة اربع عشرة وسافروا شعر به وذكره ابن فضل سمع في حجة
 الاندلس من المسالك ولقبه عماد الدين رحمه تعالى
 سعيد بن اوس بن ثابت بن بكر بن قيس بن زيد بن النعمان بن مالك بن ثعلبة
 ابن كعب بن الخزرج ابوزيد الانصاري الامام المشهور كان اماماً حياً صاحب تصانيف
 ادبية ولغوية وعلقت عليه اللغة والنوادر والغريب روى عن ابن عمرو بن العلاء
 ورواية بن العجاج وعمر بن عبيد وابو حاتم السجستاني وابو عبيد القاسم بن سلام
 وعمر بن شبة وكايفة وروى له ابوداود والترمذي وجده ثابت شهد احداً
 والشاهد بعد ما وهو احد الستة الذين جمعوا القرآن في عهد رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال السيرافي كان ابوزيد يقول كلما قال سيبويه اخبرني الثقة فانا اخبرته
 به وقيل كان الاصمعي يحفظ ثلث اللغة وابوزيد ثلث اللغة والخليل بن احمد
 نصف اللغة وعمر بن كوكبة الاعرابي يحفظ اللغة كلها وقال المازني راس
 الاصمعي وقد جازى حلقه ابي زيد فقبل راسه وجلس بين يديه وقال
 انت سيدنا ورئيسنا فذهبت سنة ومن تصانيف ابي زيد لغات القرآن
 التثنية القوس والترس الهاء خلق الانسان الابل والنساء حله وحاله
 امان عثمان اللامات الجمع والتثنية قراءة ابي عمرو اللغات والنظر النبات
 والشيء النوادر اللينة بيوعات العرب تصانيف الهن الواحد الجود والمخل المختص
 الغرائر الوحوش فعلت وافعلت غريب الاسماء الامثال المعاني در الحلية التعاريف
 المكتوم المنطق لغة وغير ذلك توفي سنة خمس عشرة ومائتين وقيل اربع عشرة مع
 وقيل ست عشرة عن ثلث وتسعين سنة بالبحر سنة احدى في الطبقات المذكورة في الجمع
 سعيد بن حكيم بن عمر بن احمد بن حكيم بن عبد العزيز بن حكيم القوي الطبري ابو عثمان قال
 ابن عبد الملك كان قنواً اديباً حسن التصرف في النظم والنثر مكرماً في الفقه والحديث والرجال
 ولاحظ صالح من الطب اخذ عن الدجاج والسلوبين وابن مصفور وروى عنهم واجاز له من

الحيداني
 الساسي

ابوزيد الانصاري

القريش الطبري

المشرق

المشرق الثالث القطلاني وخلق وروى عنه يوسف بن مغوار استدلى على موافقه
 بفهم النون وسكون الراء فخطبها احسن خطب وسار فيها احسن حين فيها به
 النصارى واستقام امر المسلمين وبومع ذلك لا يفتقر عن النظر في العلم وافادته
 ولد ليلة السبت سادس جمادى الاخرة سنة احدى وستمائة ومات يوم السبت لثلاث
 بقين من رمضان سنة ثمانين وستمائة رحمه الله تعالى

سعيد بن سعيد الفارسي ابو القسم الخوي قال ابن القديم اديب فاضل عارف بالعربية
 له مصنفات منها تعقيبات العوامل وعلاها وتفسيرها بل المشككة في المختص
 للمبرد قرأ على الربيعي وسمع حلق من ابن خالويه قتل في المركب عند بيت الخندق
 بالقاهرة بعد المغرب يوم الجمعة سبع بقين من جمادى الاولى سنة احدى وتسعين ثمانمائة
 سعيد بن سلم بن قتيبة بن مسلم ابو محمد البجلي البصري الاصل قال الحاكم كان عالماً بالحديث
 والعربية الا انه كان لا يبدل نفسه للناس سمع عبد الله بن عون وطبقته وسكن خراسان
 ثم قدم بغداد من الفامون فحدث بها وروى عنه ابن الاعرابي

سعيد بن عبد الله بن دحيم ابو عثمان القريشي القوي نزيل اشبيلية قال العصفري
 كان اماماً في معرفة كتب سيبويه بارعاً في اللغة والشعر اخبارياً توفي سنة ٢٩٥ عم
 سعيد بن عبد الله القوي ابو عثمان السمرقاني قال ابن عبد الملك كان خوي شاعراً
 ما يداعره ضياء اديباً شاعراً له تاليف في العروض ومسايل من كتاب سيبويه ناظر فيها
 سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عبد الوهم بن طيموث السيلي البجلي
 الخوي قال عبد الغفار كان اديباً فقيهاً شاعراً طبيباً الفتي الطب مولفاته ومات
 فجأة سنة عشرون واربع مائة عن سبع وستين سنة

سعيد بن عثمان بن سعيد بن محمد ابو عثمان البصري القوي القوي القوي القوي
 يعرف بالحجة الزيل كان بارعاً في الادب مقدماً في اللغة له عناية بالفقه والحديث وكان من
 اصحاب القالي له الرد فارصاً عبد القوي وروى عن قاسم بن صبيح وعنه بن عبد البر ولد
 سنة خمس عشرة ومائتين ومات سنة اربع مائة

سعيد بن علي بن سعيد العلامة رشيد الدين البصري الخفي الخوي مدرّس اشبيلية
 قال العصفري كان اماماً فقيهاً مدرّساً بصيراً بالذهب جيد العربية متين الديانة
 شديد الورع عن عليه القضاة فتع كتب عنه ابن الحجاز وابن البرزالي وله شعر ومات
 سعيد بن عيسى الاصمعي من ساكن طليطلة كني ابا عثمان كان عالماً بالفقه واللغة

بن سعيد
 الفارسي

ابن قتيبة البجلي
 البصري

القريش زيل
 اشبيلية

القريش

البياضي

يوسف الحجة
 من الزيل

ابن رشيد الدين
 البصري

ابن سعيد
 الاصمعي

والاشعار رثاء في المنطق وكتب الاخبار وله شرح على كتاب الجمل وتوفي نحو الستين رابعة
 ذكره ابن بشكوال في الصلة
 سعيد بن عيسى بن الابرص ابو عثمان قال ابن الفرضي كان نحويا بليغا شاعرا سمع من عبد الملك
 ابن جبيب وادب بعض اولاد الخلفاء
 سعيد بن فتحون بن مكرم بضم الميم وسكون الكاف وقع الرا التبحر في القوي النحوي في نحو
 ابن فتحون السابق ابو عثمان قال ابن عبد الملك كان متكلما من علوم اللسان والنحو في الروي
 مختصرا ومطلو له عظم من علوم الفلاسفة وامتحن من قبل المنصور ابن ابي عامر مسجنا
 ثم اطلق فاستوطن صقلية الى ان مات بها
 سعيد بن الفرج ابو عثمان مولد بني امية المعروف بالرشاش من اهل المانة الثالثة
 قال صاحب الغرب اديب فاضل عالم باللغة والشعر حفظ اربعة الاف ارجوزة للرب
 بضرب المثل في الفصاحة كثير النقص في كلامه حج ودخل بغداد وروى الحديث
 ولحقه واقام بمصر وقد ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من نخبة الاندلس
 وقال كان من اهل الرواية للشعر والحفظ للغة
 ابو سعيد بن حبيب بن عموك ذكره الزبيدي في نخبة القديوان وقال كان يقال
 انه اعلم من المهري بالقران وحدود النحو وكان المهري ما وسع منه رواية واعلم باللغة
 والشعر وكان كثير الوقار قليل الكلام وكان يئيب من اجل ذلك الى لكبر وكان لا يتبسم
 في مجلسه فضلا عن ان يضحك
 سعيد بن المبارك بن علي بن عبيد الله الامام اصحح الرين بن الدهان النحوي كان من
 اعيان النخبة المشهورين بالفضل ومعرفة العربية سمع الحديث من ابي القسم بن عبيد الله
 محمد بن الحصين وابي غالب احمد بن البناء وجماعة وصنف شرح الايضاح في اربعين
 مجلد شرح اللمع لابن جني في عرق مجلدات الدروس في النحوي في النكت النحوي
 الفصول في النحو الدروس في العروض المختصر في القوافي الضاد والظا تفسير القران
 الاضداد القصور في المقصور والمحدود النكت والاشارات على ستة الحيوانات ازالة
 الهدى في الغين والرا تفسير الفاتحة تفسير سورة الاخلاص شرح بيت من شعر بن
 رزبك عكرون كراسة ديوان شعر رسايل ولوليلة الجمعة عاشر عشر رجب سنة
 اربع وقيل ثمانين واربعة مائة وتوفي بالموصل ليلة عيد الفطر سنة تسع وستين
 وخمسة مائة ومن شعره قوله لا تحب ان بالكتب مثلنا سعيدي

ابن عيسى

ابن فتحون

الرشاش

ابو سعيد بن حبيب

ابن الدهان

فلقد جاجة

فلقد جاجة ريشة لكنها لا تطير ومنه واخ رخصت عليه حتى ملني
 والشئ مملول اذا ما برخص ما في زمانك من يعز وجوده ان رمته الا صديق مخلص
 قال الفراء الكاتب كان ابن الدهان سبيبه عصمه وكان يقال ج النحويون بغداد
 اربعة ابن الجويعي وابن السجري وابن الخشاب وابن الدهان
 سعيد بن محمد بن احمد بن مالك بن محمد بن سهل بن مالك الازد بن عثمان قال في تاريخ
 غزاه تفتن في صروب من العلوم منقولا ومعقولا وراس في علم النحو وحصيل
 القوانين للسان العرب واحكام كتاب سبيبه قراءة وتفقه في نظري الطريقة
 الادبية النظم والنثر وله بصير بالتوثيق فشا على الطهارة والروضة والنواضع
 وحسن الخلق الى ان مات في حدود الستين وست مائة ومولده سنة ثنتين وعشرين ومائة
 سعيد بن محمد بن سعيد الملباني الغوثي المالك النحوي قال في الدرر كان شيخا
 فاضلا في العربية من اعيان المالكية خيرا محترما من سماع الغيبة لا يمكن احدا
 يستغيبه كان لم يسمع لهية قام من المجلس وكان شيخ الخاتمة السامرية دخل من
 الغرب الى القاهرة سنة ثنتين وسبع مائة وسمع بها من جماعة واخذ عن ابي جيان ومول
 الزمخشري وقصد بها لاف العربية الى ان مات في سارس شوال سنة احدى ربيعين
 سعيد بن محمد بن عبيد الله ابو محمد المودب قال العصفري كان عارفا باللغة والادب
 اشعر يات سنة ثنتين وعشرين وخمسة مائة ومولده سنة ثنتين
 سعيد بن محمد الغساني ابو عثمان بن الحداد قال الزبيدي كان استاذا في غير ما فز
 عالما بالعربية واللغة وكان الجدل اطلب الغنون عليه وكان دقيق النظر
 جدا مات الحجة شديدا المعاصرة حاضر الجواب وله كتب كثيرة منها توضيح الشكل
 في القرآن وكتاب الامالي وكتاب عصمة النبيين
 سعيد بن محمد العاقر بن اللعوب من اهل قرطبة يكنى ابا عثمان ويعرف بابن الحداد
 واخذ عن ابي بكر بن القوطية وهو الذي بسط كتابه في الافعال وزاد فيه وتوفي
 بعد الاربع مائة شهيد في بعض الوقائع ذكره ابن بشكوال في الصلة
 سعيد بن محمد بن علي بن الحسين بن سعيد بن مطهر بن ملك بن الحوك بن سنان
 ابن خراعة بن جني الازد بن ابي طالب الشاعر المعروف بالوحيد البغدادي
 شرح ديوان المتنبي وكانت بضاعته في الادب قوية ومعرفة بالشعر جيدة
 جمع اللغة والنحو والقوافي والمعرض متقدما في ذلك كله ورد على المتنبي في

الازدي

الملباني الغوثي

المودب

الغساني

العاقر بن

المعرف بالوحيد

والاشعار ركب كما في المنطق وكتب الاخبار وله شرح على كتاب الجمل وتوفي نحو الستين راربع
 ذكره ابن بشكوال في الصلة
 سعيد بن عيسى بن ابي عمير قال بن الفرض كان نحويا بليغا شاعرا سمع من عبد الملك
 ابن جبيب وادب بعض اولاد الخلفاء
 سعيد بن فتحون بن مكرم بن الميع وسكن الكاف وفتح الواو التميمي القوي الهوي فاحص
 ابن فتحون السابق ابو عثمان قال ابن عبد الملك كان متفكرا من علوم اللسان والفن في الروي
 مختصرا ومطولا وله حظ من علوم الفلاسفة وامتنع من قبل المنصور ابن ابي عامر مسجون
 ثم اطلق فاستوطن صقلية الى ان مات بها
 سعيد بن الفرج ابو عثمان مولد بني امية المعروف بالرشاش من اهل المائة الثالثة
 قال صاحب الغرب ادب فاضل عالم باللغة والسجع حفظ اربعة الاف ارجوزة للرب
 يضرب المثل في الفصاحة كثير النفع في كلامه حج ودخل بغداد وروى الحديث
 والفقه واتقن مصرقة وذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من نخبة الاندلس
 وقال كان من اهل الرواية للسجع والحفظ للغة
 ابو سعيد بن حرب بن عورك ذكره الزبيدي في نخبة القديوان وقال كان يقال
 انه اعلم من المهري بالقرون وحدود النجوم وكان المهري ما وسع منه رواية واعلم باللغة
 والسجع وكان كثير الوقار قليل الكلام وكان ينبغي من اجل ذلك ان يكون له مكانة لا يتسم
 في مجلسه فصلا عن ان يضحك
 سعيد بن المبارك بن علي بن عبد الله الامام اصحح الرين بن الدهان النحوي كان من
 اعيان النخبة المشهورين بالفضل ومعرفة العربية سمع الحديث من ابي القاسم بهبه الله
 محمد بن الحصين وابي غالب احمد بن البنا وجماعة وصنف شرح الايضاح في اربعين
 مجلد شرح اللع لابن جني في عرق مجلدات الدروس في النحوي الرياضية في النكت النحوي
 الفصول في النحو الدروس في العروض المختصر في القوافي الفوائد والظا تفسير القرآن
 الاصول في العقود في المقصور والممدود النكت والاشارات على ستة الحيوانات ازالة
 البراء في الغين والواو تفسير الفاتحة تفهيم سورة الاخلاص شرح بيت من شعر بن
 رزبه عن عيون كراسة ديوان شعر رسايل ولوليلة الجمعة خادى عشر رجب سنة
 اربع وقيل ثلاث وتسعين واربعمائة وتوفي بالموصل ليلة عبد الفطر سنة تسع وستين
 وحماسة ومن شعره قوله لا تحبان بالكتب مثلنا نصير

ابن عيسون

ابن فتحون

الرشاش

ابو سعيد بن حرب

ابن الدهان

فلله حاجة

فلله حاجة ريش لكنها لا تطير ومنه واخ رخصت عليه حتى ملني
 والشئ مملول اذا ما برخص ما في زمانك من يعز وجوده ان رفته الا صديق مخلص
 قال القاه الكاتب كان ابن الدهان سبيبه عصره وكان يقال ج النحويون بغداد
 اربعة ابن الجويعي وابن السجري وابن الخشاب وابن الدهان
 سعيد بن محمد بن احمد بن مالك بن محمد بن سهل بن مالك الازدي ابو عثمان قال في تاريخ
 غزنائه تغنى في ضرب من العلوم متقولا ومعقولا وراس في علم النحو وحصيل
 القوانين للسان العرب واحكام كتاب سبيبه قراءة وتفقه في النظر في الطريقة
 الادبية النظم والنثر وله بصيرة بالتوثيق فشا على الطهارة والرضى والنواضع
 وحسن الخلق الى ان مات في حدود الستين وستمائة ومولود سنة ثنتين وعشرين وثمانمائة
 سعيد بن محمد بن سعيد الملياني النحوي قال في الدرر كان شيخا
 فاضلا في العربية من اعيان النكتة خيرا محضرا من سماع الغيبة لا يمكن احدا
 يستغيب فان لم يسمع نصية قام من المجلس وكان شيخ الخاتمة الساموية دخل من
 المغرب الى القاهرة سنة ثمان وستمائة وسمع بها من جماعة اخذ عن ابي جيان يقول
 الود مشق وتقدم بها لاقم العربية الى ان مات في سارس شوال سنة احدى وسبعين
 سعيد بن محمد بن عيسى بن ابو محمد المودب قال الصنف كان عارفا باللغة والادب
 اشعر ما مات سنة ثمان وعشرين وخمسمائة رحمه الله
 سعيد بن محمد الغساني ابو عثمان بن الحداد قال الزبيدي كان استاذا في غير ما فز
 عالما بالعربية واللغة وكان الحداد اعلب الفنون عليه وكان دقيق النظر
 جدا مات الحجة شديد المعارضة حاضرا الجواب وله كتب كثيرة منها توضيح الشكك
 في القرآن وكتاب الامالي وكتاب عصمة النبيين
 سعيد بن محمد العافري النحوي من اهل قرطبة يكنى ابا عثمان ويعرف بابن الحداد
 واخذ عن ابي بكر بن القوطية وهو الذي بسط كتابه في الافعال وزاد فيه وتوفي
 بعد الاربعين شهيد في بعض الوقائع ذكره ابن بشكوال في الصلة
 سعيد بن محمد بن علي بن الحسين بن سعيد بن مطهر بن ملك بن الحرث بن سنان
 ابن خراعة بن جني الازدي ايرطال بالاسم المعروف بالوحيد البغدادي
 شرح ديوان المتنبي وكانت بضاعته في الادب قوية ومعرفة بالشعر جيدة
 جمع اللغة والنحو والقوافي والمعرّض متقنا في ذلك كله ورد على المتنبي في

الازدي

الملياني الغساني

المودب

الغساني

العافري

المعرف بالوحيد

عنه مراد في الخط فيها وقدم مصدور مدح بها بنى حمدان وعمر زيدا دة على ثمانين سنة
وتوفي سنة خمس وثمانين ومائة ومن شعره
كانت على رغم النوى يا منه مجموعة السنوات والاطراب ولقد عتبت على الزمان لبنيهم
ولعله سميت بالاعتاب ومن الليل ان علت اجته وبني التي تاتيكم بالاجاب
سعيد بن محمد النخعي القزويني الملقب بنافع قال بن عبد الملك كان مغربيا نحويا فأنقذ
للاقرء وتعليم العربية اخذ عن ابي الحسن الانطاكي النخعي واكثر عليه من قراءة نافع فقال
له انت نافع وسينفع احد بك فكان كما قال روى عنه ابو الحسن بن سديد وغيره
سعيد بن محارق بن يحيى بن هسان الالبيري قال في تاريخ غزاه طه عني تعلم اللغة
والاعراب وحفظ غريب ابي عبيد وابن قتيبة ثم تطلع الى حب الرباسة وصحبه
السلطان فخرج عن طبعه ثم انقبض وعكف على العلم ومات سنة احدى واربعين وثلاثمائة
سعيد بن سعد بن الحسن الاخفش الاوسط وهو واحد الاخافش الثلاثة
المشهورين ورابع الاخافش المذكورين في هذا الكتاب كان مولود بني جاسع بن داني
من اهل بلخ سكن البصرة وكان اطلع لا تنطبق شفتاه على لسانه قرا النخعي على سبيل
وكان اسن منه ولم ياخذ عن الخليل وكان معتزلي معتزك عن الكلبي والنخعي ويا
ابن عروة وروى عنه ابو جازم السجستاني ودخل بغداد واقام بها مدة وروى وصنف
بها قال ولما طر سيبويه الكوفي ورجع رجه الي نعرني خيره ومضى الى الامصار
وورد عني فوردت بغداد فرايت مسجدا لك في فصيليت خلفه العداة فلما انتقل
من صلاته وقعد بين يديه القرا والاهم بن سعدان سلمت عليه وسالته عن عناية
مسئلة فاجاب بجوابات خطاته في جميعها فاراد احدى به الوثوب على فنه عن عني ولم
ينظفني ما رايتهم عليه ما كنت فيه ولما فرغت قال لي بالله انت ابو الحسن سعيد بن
سعد فقلت نعم فقام الي وعانقني واجلسني الى جنبه ثم قال لي اولاد اجاب ان
يتادبوا بك وتخرجوا عليك وتكون معي غيب مغارق لي فاجبته الى ذلك فلما اتصلت
الايام بالاجتماع سألني ان اولف له كتابا في معاني القرآن فالتفت كتابا في المعاني فجعله
امامه وعمل عليه كتابا في المعاني وعمل الفركتابا في ذلك عليهما وقرا عليه الكسائي
كتاب سيبويه سرا ووهب له سبعين دينار وقال الميرود احفظ من اخذ عن
سيبويه الاخفش ثم انشأ في ثم طرب حال وكان الاخفش اعلم الناس بالكلام
واخذهم بجلد صنف الاوساط في النخعي معاني القرآن القاييس في النخعي الاشتقاق

القرآن الملقب
بنافع

الالبيري

وهو الاخفش
الاوسط

السالم

السالم الكبير والصغير العروضي القوافي الاصوات وفيه ذكر ومات سنة عشر وثمانين
عشرة وقيل احدى وعشرين ومائتين
سعيد بن ابن ابي منصور الحلبي النخعي التاج ابو القسم قال القفطلي قرا النخعي على
ابي الرجا ابن حرب ودخل الى مسقط واجتمع بالتاج الكندي وقصده رجا مع حلب لا قرا
العربية والقرا برزق قرله من وقف الجامع وكان يحيا بعلمه شديد الطلب
للدين يدخل في دنيا الامور ويعامل المعاملات الخالفة للشروع الى ان حصل منها جملة
ولم ينفق بها وولده مات يوم الاثنين ثمان من شهر رجب سنة ثمان وعشرين
سعيد بن هرون الاسدي ابي ابو عثمان قال في البلغة لغوي كبير
سعيد العجلي المشهور بالنجم سعيد شراح الحاجيه لم اقف له على ترجمة وشرحه
هذا كبير جعله شرحا للهن والشرح الذي عليه ليعم وفيه احواء حسنة
سفيان بن عبد الله بن سفيان النخعي الشافعي ابو محمد قال بن عبد الملك كان من
اهل المعرفة الثالثة بعلوم اللسان على تفرقة حسن الوراقه لاحظ صالح من الكتاب
ونظم الشعر روى عن عمه عبد الله بن سفيان وابي محمد بن السيد ومات اذ في الحجاز سنة ٨٤
سفيان بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن السلمي ابو حمران المدني قال بن عبد الملك
كان نحوي ياتها ما هزلنا نحيا ما قفا زاهدا شديدا الغاية بالقييد والغبطة ثقة روى
عن ابي الحسن بن واجب وغيره ولد لسليمان سنة ٨٩ ومات بتونس سنة ١٥٥
سفيان بن العلا خوازمي عمرو بن العلا الزبيدي والقفطلي كان من النخويين وامام
القرات قايما بعلم الغيب واسمه كنيته روى عنه شعبة ووثقه يحيى مات ١٩٥
سكتان بن مروان بن خبيب بعث الى المعجمة بن واقف بن يعقوب بن عبد الرحمن بن
مروان بن سكتان المصغوري ابو مروان قال بن الفرض كان اماما فاضلا عالما باللغة
حافظا للتراث متواضعا سمع عبيد الله بن يحيى وغيره ولد سنة ١٢٨ ومات سنة ١٣٨
سلامة بن الخفيف بن سليمان بن سلامة الرقي الرازي قال بن عبد الملك النخعي
قال الزبيدي كان من كبار راجعة العربية اقرا جماعة بمصر ومات في صفر سنة ثمانين
وسمته وقرا هذا الثمانين وقال ابن مكتوم كان من اجل تلامذة الجال ابن ماسك
والكبريم وكان مجلسا للشك والتمس ويقرب به النخعي وكان صالحا سلم الصدر
حسن الاخلاق على طريقة شيخه ابن ماسك في عدم احتمال من يازعه في الكلام
وعنده توقف في العبارة وعدم انطلاق وكان ابن ماسك يعظمه جدا ويثني عليه

سعيد الحلبي

الاسدي

العجلي المشهور
النجم

السلمي

ابن العلا

المصغوري
مروان

سلامة الرقي
الرافعي

وبصغته بالفصل وقوا جاعة تصريف ابن الحاجب على الفصاحم القاري فخصه به
 الوفاة فاصابهم ان يكلوه على اليها هذا وقال هو بقية الشيخ
 سلامه بن عبد الباقي بن سلامه النحوي الصوري الخبير من اهل العلم والورع
 اهل الزرع والبدع كان عالما بفنون الادب حدث عن ابن طاووس المغربي عن طراد
 الرستني عن هلال الخار من حربه المشهور وله شرح الفقامات كتبت وجدت هذه النسخة
 في كراسة عتيقة لا ادري من اي كتاب هي ثم رتبته في طبقات القفطي وتاريخ ابن
 النجار فقال من اهل الانبار سكن مصرا وكانت له حلقة نجح مع عمرو يقر بها القرآن
 والنحو ولد في صفر سنة ثلاث وخمسة ومات بعصر في واخر ذي الحجة سنة تسعين
 سلامه بن عياض بن احمد بن الحيد الكوفي قال ابن النجار في مصنفاته في النحو
 منها التذكرة عشر مجلدات وكتاب ما يلحن فيه العامة في زمانه ورسالة في النقص
 على نظم العربية وقدم بغداد سنة ست وعشرين وخمسة وكتب عنه ابو محمد
 ابن الحباب وقرأ الادب بمصر على ابن القاسم على بن جعفر بن القطاع السعدي
 مات سنة ثلاث وثلاثين وخمسة ومن شعره قوله «اتعجب لنفسك فالتفتا غنة ملبس
 لا تطيع الاسراف في تحويقه» فله شعر ورعدا تزيقه في حروجه سببا الى تغريبه
 سلامه بالتشديد وبالوالد ابن عبد العزيز بن علي النحوي صاحب المرقني الى القاسم الكوفي
 قال الصفدي قوا عليه ابو الكرم المبارك بن فاخر النحوي ومات في صفر سنة ٨٠٠ عم
 سلام بالتشديد وبالحسين بن سليمان بن ابو المنذر القاري النحوي قال الصفدي لم يكن
 مثله احدا في الانكار على القدرية قال ابن معين بابا به وقال ابو حاتم صدوق روى له
 القزويني والنسائي ومات سنة احدى وسبعين ومائة
 سلام الجبجي بكسر الجيم الاولى وفتح الثانية وبهها مودة ساكنة قال في النصار
 رايته يقرى النحوي بها لما دخلتها سنة تسع وسبعين وستة
 سليمان بسكون اللام بن عامر بن القسم النحوي من اهل المائة الخامسة كذا ذكره
 في المغرب وقال ذكره ابن رشيقي في الاضواء ومن شعره قوله من تصيد
 تتبع آثار العفة بنابل جذل فام يترك على الارض معدما فكل مدح فيه ورفاه
 وكل يلين ينشئ عنه فمما ترى زمارا جين في عقب داره لانهم حلوا الحظ وزمما
 سليمان بن عبادة بن محمد بن الغني الملقب ابو عبادة بن ابي طالب النحوي من
 اهل الهندون قال ابن النجار والقفطي قدم بغداد وقرأ بها النحو على الهاميني وغيره

سلامه
ابن عبد الباقي
النحوي

سلامه
ابن عياض

سلامه

القاري

الجبجي

سلمان بن عامر

سلمان بن عبادة

واللغة

واللغة عال الحسن بن الدهان وغيره وبرع في النحو وكان اماما فيه وفي اللغة وسبع الحديث
 من القاضي ابي الطيب الطبري وغيره وحال في العراق نشر بها النحو واستوطن اصحابه
 وروى عنه السلفي وصنف لنفسه علل القان في اللغة عشر مجلدات لم يصنف
 مثله شرح الايضاح شرح ديوان العتبي الامالي وغير ذلك توفي سنة في ثمانين عشر
 صفر سنة ثلاث وقيل اربع وتسعين واربعمائة ومن شعره
 «تقول بنيتي ابني تقنع ولا تطرح الى الاطاع تعتد ورضي بالياس نفسك فهو ادري
 وارزن في الورع عليك غود فلو كنت الخليل وسيمويه او الفل او كنت المبتر د
 لها ساوت في جي رغي لا تتنازع بالماء العبد
 سلامه بن غانم النحوي ابو محمد اخذ عن الفراء وكان ثقة عالما حافظا مصنفعا في
 القرن غريب الحديث الملوک في النحو وهو والد الفضل بن سلمة الاتي
 سلامه بن النجم بن محمد بن عبد الرحمن الاديب النحوي النجاري يلقب سلمية قال ابن
 سداقه في الاقرب روى عن هلال بن العلاء وابن حاتم الرازي وابي قر صافه محمد
 ابن عبد الوهاب العقلائي روى عنه ابو صالح الخيام ومات سنة ثلاث وثلثمائة
 سلمية اخذ عن ابي في ثمان مائة ذكره الزبيدي ولم يرد
 سلمية بن صالح الليثي النحوي ابو صالح قال الصفدي احدا صاحب السير والاخبار
 سليمان بن احمد بن سليمان بن يحيى النحوي الاشيلي ابو الحسين قال ابن عبد الملك
 كان متريا متقدما متحققا بالعربية دينيا فاضلا اقوا ودرس العربية كثيرا وقال ابن
 الزبير اخذ العربية عن ابن الرواس وعبد السلام بن المعتز وتاب على شريح وسبع على
 ابي بكر بن العربي وابن طاهر واخر من روى عنه الشاويين ثمان مائة
 سليمان بن سنان بن خلف تقي الدين ابو عبادة الغني المصري الدقيقي النحوي
 قال الذهبي لازم ابن بوري مدة في النحو سمع منه وصنف في العروض والنحو والرقائق روى
 عنه الخطوري ومات سنة اربع عشرة وستائة ومن شعره يصف باب الالباب في شرح
 ابيات الكتاب الوضاح في شرح ابيات الايضاح اعراب العلل في شرح ابيات الجمل
 منجى الادب في مبدا كلام العرب الدرة الادبية في بضرة العربية فوايد الادب
 وقواعد الاعراب الات الجهاد وادوات العاقفات الجهاد التنبيه على الزنق والتشبيه
 الروض الاربع في وزن القريض الاحكام الشوا في احكام القوافي انوار الازهار
 في معاني اشعار معاني النثر في محاسن الشعر تجويد الافكار في تحرير الاشعار العمل

سلمة ابن حاتم

سلمة ابن النجم

سلمية الليثي

سليمان بن الدقيقي

الكافي في فخر القضاة في الاثبات السواب في انفاك الروايات مكارم الاخلاق لطيب
 الاعراق اعجاز المجامع في اخبار المواعيد الدرر النورية في اشعار العادلية اتفاق الباني
 واقتران المعاني اعجاز الالفاظ في المعاني والالفاظ السقا في احكام الخطط الدرر النورية
 في القواعد الطردية بذرا لا استطاعة في الكرم والشجاعة فضائل النبذ على العسر
 ورذائل الخلق على اليسر دلائل الاذكار على فضائل الاشعار عنوان السواب
 الكافي في فضائل الكمال الكواكب الدرية في المناقب الصدرية محض النعمان وخض
 القرائح تدوان الجملد عند فقدان الولد كمال البرية في احتمال الرزية الاقوال
 العربية في احكام النبوية اخلاق الكرام واخلق اللسان الكتاب الوافي في علم القواني
 قال البيهقي في تذكرته بعد سرد ما وجد من تصانيفه بخط وجيه
 الدين الصبان وقد نقله من خط الشريف الادريسي ابي عبد الله محمد بن عبد العزيز
 وقد اجاز روايته جميع هذه الكتب في ربيع الاول سنة اثنى عشر وستة
 للقاضي ضياء الدين ابي الحسين محمد بن اسمعيل بن ابي الحجاج المقدسي
 سليمان بن ابي حبيب علم الدين ابو الربيع الكفري الفارسي الحنفي قال ابراهيم بن كان
 من تلاميذه ما كان اشتغل عليه الناس وكان محل لكلمات حلجيدا وقراقران
 بالسمع واشتهر كثيرا لنفسه فلما قدم الاديب شهاب الدين القفاري اشهدا لنفسه
 ما اشهدناه علم الدين وما نسب اليه اما ومجد انيل اعجز النصحا
 ونابل لما استمطرته سحبا اروا زنا بن الوحيد الناس قاطبة بفضل ما ناله من سودد
 وقال ابن مكتوم كانت فيه حجة اخلاق وتحامل في البحث وجودة في الكلام عذوبا
 مع اعور فقال له متى زدت علي قلعت عينك لاخوك فاذا قلعت عيني بها صرت
 انت اعمى وانا اعور وكان ضيق الرزق مطعونا عليهم في دينه مات بالمراستان
 النعمان بن القاسم في حدود سنة تسع وستة
 سليمان بن هبة بن علي بن عبد الملك بن يحيى بن عبد الملك الارزي المديني
 ابواب بن برطله بضم الموحدة والها المبهلة وتعدد اللام قال ابن عبد الملك
 كان قويا محققا ورعا فيها متيقظا حلوا الشامل يفتقون من ضيعه له روى
 عن اهل بلد ومات يوم الاربعاء ثمانين سنة ثمان مائة عن ابي عبد الله سنة
 سليمان بن عبد الله النجاشي الحضراوي ابو الربيع الحنفي بابا اللغوي القوي
 قال ابن عبد الملك كان من ائمة التجويد للقران ذا حظ وافر من الفقه ورواية الحديث

سليمان بن ابي حبيب
 الكفري الفارسي

سليمان بن هبة بن علي بن عبد الملك بن يحيى بن عبد الملك الارزي المديني

سليمان بن عبد الله النجاشي الحضراوي

عدلا فاضلا روى عن خالف بن الابريش وغيره واجاز لابن هوط الله سنة ٨٣٥ هـ
 سليمان بن عبد الله بن يوسف ابو الربيع الهواري الحنفي الصفي قال المذاهبي
 كان عارفا بالقرات والفقه والتفسير سمع ابن بري واقرا وام بالمدرسة الصالحية
 وكان دينه عفيفا قانفا موترا مات في سابع عشر شعبان سنة ٤١٢ هـ
 سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم بن محمد بن الدين الطوفي الحنفي قال الصفي
 كان فقيها شاعرا اديبا فاضلا فقيها بالفقه واللغة والنسخ شارك في الاصول
 شيعيا ينظر به يترك ووجد بخطه هجوي في الشيعين فنصحه امه الى بعض القضاة
 وشهد عليه بالرفض فضرب ونفي الى قوس فلم ير منه بعد ذلك ما يبين ولازم
 الاشغال وقراءة الحديث وله من التصانيف مختصر الروضة في الاصول
 شرحها مختصر الترمذي شرح المقامات شرح الاربعين النووية شرح
 التبريزي في مذاهب الشافعي ازالة الانكاد في مسئلة كاد وقال في الدرر
 سمع الحديث من النقي سليمان وغيره وقرا العربية على محمد بن الحسين الوصلي
 وكان قوي الى فظله شديد الزكا مقتصد في رايه واحواله متفكرا من الرضا
 ولم يكن له يد في الحديث ذكره ابن مكتوم في تاريخ النخبة مات في رجب سنة
 ثمان وسبع مائة وخط ابن مكتوم سنة احدى عشرة قال وهو منسوب الى طوفي
 قرية من اعمال بغداد ذكره لي من لفظه
 سليمان بن عبد الله بن ابراهيم صدر الدين الاسدي الكافي قال ابن حجر
 في معجمه كان مازلا في العربية والاصول والفقه والاداب ولد سنة بضع وثلاثين
 وسبع مائة وسمع على المبدوع واجاز له القلاسي وجمع ومهر في العلوم ودرس
 وافتي وكتب الخط الحسن وولي قضاء سيرا قوس وحصلت له غفلة استحكمت
 في آخر عمره وتغير قبل موته قليلا ومات سنة احدى عشرة وثمان مائة قلت سمع منه
 شيخنا الامام الشافعي السلسل بالاولية وسمعنا منه
 سليمان بن الفضل الحنفي والد الاخفش الصفي الحسن علي روى عن ابي الحسن
 الطوسي صاحب ابن الاعراب وروى عنه ولد ذكره القفطي وابن النجار
 سليمان بن الفضل القاضي ابو الربيع قال الحنفي هو شيخ اللغة وصدر الشريعة
 وجمال الخطب وتاج الاداب وله شعر ابيات وقال الخرجي كان اداة لينة المشهورين
 والعلماء المذكورين محققا مذكورا في القضاة الاكبر من صفات الى عدت

سليمان
 الهواري

سليمان
 الطوفي الحنفي

سليمان
 الاسدي الكافي

سليمان
 ابن الفضل الحنفي
 والد الاخفش

سليمان
 ابن الفضل القاضي

سليمان بن محمد بن احمد ابو موسى الخوري البغدادي المعروف بالحماني قال الخطيب
كان اوقد المذكورين من العلماء بنحو المذكورين في اخذ النحو عن ثعلب وجلس موضعه
وخلفه بجموده وروى عنه ابو عمرو الزاهد وعلام نطقه وكان ديناً صالحاً اوجد
الناس في البيان والعرف بالعربية واللغة والشعر وكان قد اخذ عن البصريين
ايضا وخلق النحويين وكان ينصب على البصريين وانما قيل له الحماني لانه
اخلاقه صنف خلق الانسان الوجوه والنبات السق والنضال المختصر
في النحو ومات تسع بقين من ذي الحجة سنة خمس وثلثمائة وارضى بكتبه
لاي فاتك المقنن دي بخلافه ان تصير الى احد من اهل العلم
سليمان بن محمد بن الزبير بن احمد الجعفي بفتح الجيم الكوفي قال الخزاز
كان فقيها عالميا فاضلا محققا مشهورا غلب عليه النحو واللغة اخذ الادب
عن ابي بصير بن عجيل وانتهت اليه الرياسة في بلده وكان على الطريق المروني
مات سنة ثمان وتسعين وستمائة وله مائة وخمسون سنة
سليمان بن محمد بن سليمان بن علي بن عجيل الحماني بفتح الحاء المعجمة وتزيد
اللام اليمنى القيسية قال الدين ابو الربيع كان من كبار النحاة سكن مصر ودرس
بالقيوم وحكم بها واقرا الكتاب اقرا جيدا واختص بالملك الكامل ولد في جاد
الاولى سنة ثمان وسبعين وخمسة مائة بالقيوم في تمام عن عيسى المحرم سنة
ثمان وستمائة ذكره الذهبي وغيره
سليمان بن محمد بن عبد الله السبائي الملقب ابو الحسين بن الطراوة بنع الطرا والرا
المهلبين قال ابن عبد الملك كان نحويا ماهدا اديبا بارعا في الشعر ونحوه
الرسائل سمع على الاعلم كتاب سيبويه وعلي عبد الملك بن سراج وروى عن ابي
الوليد الباجي وغيره وعند السبائي والقاضي عياض وخلائق ولما راى في النحو
تقدمها وخالف فيها جمهور النحاة وعلى الجملة كان مبرزاً في علوم اللسان نحو
ولغة وادبا ولولا ارتكابه لتلك الاراذل لم يكن على بالامامة والتقدم في الصنعة
كاي بكر بن سمعون فانه كان يغلو في التنا عليه ويقول ما يجوز على الصواب
اعرف منه بالنحو ومن عاين جهله وينسب الى الاحجى بنفسه كابن خروف
تحدث كثير في بلاد الاندلس والف النرويج في النحو وهو مختصر المدمات
على كتاب سيبويه مقالة في الاسم والسميات في رمضان او شوال سنة ثمان

سليمان
البغدادي
الحماني

سليمان
الجعفي

سليمان
ابن عجيل الحماني

سليمان
ابن الطراوة

عشرون

دعبرين وخمسة مائة من سن عاينه ومن شعره في فقهها مائة اذ اراوه جلا في علمي بعده
معدوا اليه جميعا كلف مقتضى اوجبتهم فارغوا زواجر في قرن وان راوشية اتركوا الرخص
سليمان بن محمد الزهراني قال ابن عبد الملك كان ذا حظ من العلوم اللسان وله شرح
ادب الكاتب وله رحلة الى المشرق ولقي فيها ابا جعفر النحاس واما سعيد السيرافي واما القاسم
الزجاجي وروى عنهم وروى عنه ابنه ابو علي الحسن الحاسب
سليمان بن مطروح الحجازي بالراء القرطبي الاصل قال ابن عبد الملك كان من اعلم اهل وقته
بالنحو واحفظهم للعرب يكاد يعلم كل الغريب على المصن لا يبي عبيد وغيره من
حفظه حسن القيام على الحديث خيرا ورعا منفردا عن الابرار مات قريبا من ٩٥٠ م
سليمان بن محمد ابوداود النخعي الكروزي قال الخطيب سمع الفضل بن شميل
والاصمعي وجماعة ورحل في العلم الى العراق والحجاز ومصر واليمن وقدم بغداد وروى عنه مسلم
ابن الحجاج وغيره وكان ثقة مات في ذي الحجة سنة سبع وخمسين ومائة وقال الصدوق
كان محدثا حافظا فصيحاً نحويا مات سنة ثمان وخمسين انتهى
سليمان بن موسى بن بهرام تقي القرن بن الهام السمرودي الشافعي ولد بسمرقند سنة
ثمان وخمسين وستمائة وروى في الفقه والحديث والقرات والعروض وكان جيد الحفظ
حسن الفهم كثير العبادة والتفقه تفرغ بسمرقند سنة ست وثلثمائة وسبع مائة
ومن شعره قوله لما في كلام العرب تسعة اوجه تعجب وصف منكوره وانزل شرا
ومنها وزدوا سفلت مصدرية وجاءت للاستفهام والكلف فاضبط ذكره المقرئ في اللغات
سليمان بن موسى بن سليمان بن علي الاشعري نسبة الحنفية مذهبها ابو الربيع قال الخزاز
تقريب كبير عالمها ملائكة ملائكة ملائكة بالفتنة والنحو واللغة والادب آموها بالمعروف
ما ينها عن المنكر صنف الربا خلا دية كتابا جيدا ومات في ثمان عشرة سنة ولما ظهرت
السيوف في زيبيد وعمل فيها المنكرها جرحها جماعة الى الحبشة هو اقدم فمات هناك
سليمان بن يوسف بن عروانة الانصاري الازدى ابو الربيع قال ابن عبد الملك كان مقربا متقنا
نحوي فاضلا زاهدا حافظا على حال البرح رصيا على نشر العلم واقادته روى عن محمد بن حميد
الضبي وروى عنه ابن السيد وغيره
سليمان بن الحسن بن الطليطلي قال ابن عبد الملك كان محدثا فقيها ذا معرفة بالنحو واللغة
ودرسها احياها وروى عنه ابو بكر بن عزيز وصنف في الحديث وخرج من طليطلة لما
تغلب عليها الروم فمات في شبلييه حق مات سنة احدى وخمسة مائة

سليمان
الزهراني

سليمان
بن مطروح

سليمان
بن سعيد
الكروزي

سليمان
السمرودي

سليمان
الاشعري

سليمان
بن عروانة

سليمان
الطليطلي

شعيب بن عيسى بن علي بن جابر بن عدي بن جابر لا تخرجي اليه ابي ابراهيم وقيل ابو مدين
وقيل ابو الحسن قال ابن عبد الملك كان من محبي ديار الفرات متقدما في العربية زاكرا
للاداب روى عن عبد الله بن طلحة وغيره واجاز له ابن الوليد ابني وابو عمرو الذين
وجع وعنه ابو بكر بن خضر وابو بكر بن صاف وجماعة وصنف في القراءات وما يتعلق بها
مات عاشر وقيل حادي عشر من ذي الحجة سنة ثمان وثلاثين وخمسة مائة
شعيب بن محمد بن جعفر بن محمد التوماني الحوي رضي الدين ابو مدين قال في الدرر وكان
احد زكيا العالم ولد في شعبان سنة سبع وعشرين وسبعمائة واخذ عن ابن عبد السلام
 وغيره وكان علامة في الفقه والحج والفتنة والفرائض والحساب والمنطق جليل
الفرجة وافر الفضل اتقن علومه عدة حتى الكفاية والتزكية قدم القاهرة سنة سبع
 وخمسين وسبعمائة ثم وطم حاه ومات بها سنة سبعين
عبد يوسف الخزازي السنتري ابي ابراهيم قال ابن عبد الملك كان من اهل العلم والفهم
والعدالة والثقة بصيرا بالعربية حافظا للغات اقرا اهل بلده دهره وام وخطيب
فوق خمسين سنة ومجرب فوق تسعين رجلا
شمر بن محمد بن الهروي ابو عمرو اللغوي الاديب رحل الى العراق واخذ عن
ابن الاعرابي والفراء والاعمري وابي حاتم وسلمة بن عاصم وغيرهم يكنى ابي محمد
والفكنا بكبرا انتداه بحرف الجيم وكان ضئيلا به لم يدرسي في جبالته فقدت بعد
موته الاسير اذكره في البلغة وقال غيره كان كذا به الجيم في غاية الكمال اودعه تلبيس
الزبان وغريب الحديث كبير جدا وكنى بالصلاح والجمال والادوية
شعيب بن نصير ابو عبد الله الاديب الشاعري اللغوي قال الزبيدي كان من اهل العلم بالعربية
واللغة شاعرا منلقا رحل من قرطبة الى المشرق ولحقه اكارا اهل الحديث واستوطن
بصرى وروى عنه عبد الله بن وهب ونظاوه وتوفي هناك وذكره في البلغة
شمر بن عطاء الله بن محمد بن محمود بن احمد بن فضل بن الزبير الهروي قال في القضا
شمر الدين ولد بهراء سنة سبع وستين وسبعمائة وكان امارا رعا في فتون
من العلوم كالعربية والعفاني والابن ونيابته بالاداب قدم القاهرة في ايام قاضي القضا
جلال الدين البلقيني وادعى انه يحفظ اثني عشر حديثا سنة الاسانيد لم يقدر
قال القاضي ابن حجر وكان مع علمه كثير المخازفة ثم ولي قضاة القضاة الاكبر بالحق
فاسا في السيرة وعلمه في ذلك شيخ الاسلام ابن حجر ابياتنا والقاضي في مجلس الملك الموحيد

ابن جابر

شعيب التوماني

شعيب الخزازي

شمر الهروي

شمر بن نصير

شمر بن عطاء الله قاضي القضا الهروي

من

من غير ان يشعر بها واتهم بها جماعة وهي هذه يا ايها الملك الموحيد دعوة
من مخلص في جبهة لك يصح انظر حال الشاذلية نظرة فالتقاضيان كلاهما لا يصلح
هذا اقراره عقارب وابنه وافر وصهر فاعلم مستقيم غطوا محاسنه بقبيل صنيهم
ومضى دعا به المهدى لا يفلحوا واخوه مرة بسيرة اللئالي قدري وله سهام في الجوارح تخرج
لا درسه يدرسي ولا تليفه يقدري ولا حين الخبايا ينفعه فخرج بمهم المسلمين بالك
نفسى فساد منهم يستعجل وتكرر رواية الهروي وعزله الى ان مات في سنة ٨٣٥
شبان بن ادم بن زنباع القرطبي قال ابن عبد الملك كان من مشايير المكيين بالقران
شيب بن ابراهيم بن محمد بن جبير المعروف بابن الحاج القناري البقفي الحوي
ضيا الدين قال لا اذكره في تيا بالعربية وله فيها تصانيف حسن العبارة
لم يرقط ضاحكا ولا هازلا وكان ملوك مصر يعظمونه ويرفعون قدره مع كثرة طغيه
فيهم وعدم مبالاة بهم سمع من السلفي وحدث وكان يتفرع على الشيخ عبد الرحيم القناري
قد عا عليهم ان يحل ذكره وله قصيدة في اللغة ذكرنا في الطبقات الكبرى وتعليق
في الفقه وغيره مات سنة ثمان وتسعين وخمسة مائة عن ثمان وثلاثين سنة

حرف الصاد

صا عبد الحسين بن عيسى الربيعي البغدادي ابو العلا قال في البلغة لغوي له النصوص
كما في القالي وقال ابن مكنوم كان مقدما في علم اللغة ومعرفة التوقيف وكان اخضر
الناس شاعرا ورواهم نكته غريبة وانما حظها عند اهل الادب اغلب عليه من حب
الشراب والبطالة وايضا راسخ في الفكاهة فلم يتقوا بقله ولا استكثروا منه
وكان من متعدي ناعم المنصور بن ابي عامر وقال عنه دنيا عريضة الا انه كان
مثلا فلا يبقى على شئ وقال ابن الجار صاحب السيرة في الفارسي والخطابي وروى عنهم
واصله من الموصل ودخل الاندلس وكان عالما باللغة والاداب والاخبار سريع
الجواب عا يسأل عنه طيب العشرة حلوا النكامة وقال المنصوري كان يقيم في نقله
بالكذب فلذا رقعوا الناس كتابه ولما تحقق المنصور كذبه في النقل رمى بكتابه
النصوص في النهر فقال بعضهم قد خاص في البحر كتب النصوص وهكذا كل
تقبل خصوص فبلغ صا عدا نقال عا الى عنصروا فخرج من قعر الحور النصوص
مات بعقله سنة سبع عشرة واربع مائة وكان المنصور قد اتاهه على كتابه النصوص
خمسة الاف دينار قال صلاح المنصوري في ذكرته وحضره عديرا مجلسا للموقف مجاهد
ابن عبد الله الفارسي امير البلد وكان في المجلس اديب احمى يقال له بشار فقال بشار

ابن الحاج

الزبيدي

المؤنف دعي اعجب به فقال له لا تنزع من اليه فانه سريع الجواب فابى الاشيا كلته
فقال يا ابا العلا قال ليكن قال ما الجرنفل في كلام العرب فعرف ابو العلا انه وضع ذلك
فقال هو الذي يفعل بنو العيان ولا يفعل بغيرهم ولا يكون الجرنفل جرنفلا
حتى لا يتبعوا ههنا الى غيرهم من الجمل بشار ومحمد من كان حاضرا

الفارسي

صالح بن ابراهيم بن احمد بن نصر بن فرس شيكا الدين الخوي العمري الفارقي ابو
العباس قال البرزاني ولد بها في ربيع ليلة التاسع والعشرين من المحرم سنة
خمس عشرة وستائة وقرأ القرآن واتفق العربية وسمع من ابن العلام ونصير
للاقرا وتعلم النحو وكان ساكن خيبر فاضلا مات بالقاهرة في عشرين ربيع الاخر سنة
صالح بن اسحق ابو عمر الجرمي البصري مولد جرم بن رمان من قبل اليمن وكان
يلقب بالكلب وبالنباح لصباحه حال مناظرة ابي زيد قال الخطيب كان فقيها
عالما بالنحو واللغة دينيا ورعا حسن المذهب صحيح الاعتقاد قدم بغداد واخذ
عن الاخفش ويونس واللغة عن الاصمعي وابي عبيد وحديث عنه المبرد
وكان جليلا في الحديث والاخبار وناظرا الفراء واستقر اليه علم النحو زمانه ومات سنة ٢٣٥
ولعن التصانيف الشبيهة بكتابه السير محجب وكتابه الابنية وكتاب العروض ومختصر النحو وغيره

الجرمي

صالح بن خلف بن عامر الانصاري الاوسي البرقي ابو الحسن ابن السكيت قال ابن عبد الملك
كان عارفا بالقراءات ما هو في علم الادب والعربية واخط صالح من الشعر مقعد ما في علم الكلام
روى عن ابن الطراوة واخذ عن ابي عبد الله الهزلي روى عنه ابننا حوط الله وله سنة
ثمانية ومات في اواخر رمضان سنة ست وثمانين

ابن السكيت

صالح بن عادي الاطالبي الخوي القنطري قال الاودي ذكره صاحب ابر الحسن القنطري
في تاريخ الخفاء فقال اصله من بعض قرى مصر واما صنعة الاطالبا واخذ عن مشايخ
ابن بري وكان الخوي عارفا بطرما كثيرا المطالعة لكتب النحو على غاية من الدرس
والورع والنزاهة وقيام الليل بحسب الدعوى حج واجتا ز بقسط فرغ عبد الله في الختام
عنده ومنه الخطيب ابر الحسن القنطري كتابه في تمام هذه نحو خمسين سنة
وانتفع ببركته كل من صحبه وحصل له آخر عمره فالح منع منه بعض النطق ما تنع من ابيه

القنطري

صالح بن عبد الله بن جعفر بن علي بن صالح الاسدي الكوفي ابو التقي الفقيه الحنفي
النحوي يحيى الدين بن الشيخ تقي الدين بن الصباغ كذا ذكره ابن رافع في زيله وقال روى
عن الرضي الصفا في والموفق الكواشي وكان فقيها فاضلا زاهدا ورعا طلب للدرسين
المستنصرين فانتفعوا له ادب وشعر وتعرفوا على الكشاف مرات ونظم في الفرائض

الاسدي

ولان

وكان جال بلده وامامها في انواع من العلوم ولد في ربيع الاول سنة تسع وثلاثين وستمائة
واجاز في سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة انتهى وقال في الدرر مات سنة سبع وعشرين
وذكره الصديقي في باب العيين فها عبد الله بن جعفر الخ وذكره من الترجمة
بعينها وقد التبس عليه اسمه باسم ابيه

المالقي

صالح بن علي بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن سلة الانصاري المالقي ابو التقي بن المخنف
قال ابن عبد الملك كان من اهل الاجتهاد في طلب العلم والاعتنا تمام بالرواية والتفكر
الحسن في النحو والادب روى عن ابي علي الرندي وابي حوط الله ومات يوم الاربعاء
لست بقت من ربيع الاخر سنة خمس وعشرين وستمائة وراة مولد في النوم
فقال له هل ظننت شيئا قط فقال نعم وانشر بينين وقال ما مكتوبان على ظهر
كتاب سيبويه فنظر فراهما كذا بك وبها قوله وقفت امام الحكي ابرصد غفلة
اسا عد طرفي ساعة وانما ظر فان غفل الواشون غنا تكلت جوانبنا عما يكون العناير

الاموي

صالح بن علي بن زيد بن احمد ابو محمد بن ابي التقي الاموي العسكي اللغوي سمع من
الرازمي والسبكي وجماعة من المعربين ولازم ابا محمد بن بري حتى مرع في اللغة
وكتب خطه الكثير وكان مفيد مصر في زمانه روى عنه المنذري والركي البرزالي وغيره
ومات في سبعمائة شوال سنة اربع عشرة وستمائة ذكره المقرئ في المقفا
صالح بن عمر بن ابي بكر بن اسمعيل البرقي السكيت الكوفي ابو عبد الله قال الخرجي
كان فقيها فاضلا وامام عارفا باللغة والنحو واللغة والفرائض والجبر والقابلية
شرح الكافي للصرد في مولد سنة خمس وثلاثين وستمائة ومات ليلة الجمعة
ثلاث عشر شوال سنة اربع عشرة وسبعمائة

السكيت

صالح بن معاذ بن حماد الفاي القنطري قال الزبيدي وابن عبد الملك كان عالما
بالعربية راوية للاشعار خيرا فاضلا عذلا مشهورا بالفضل والدين

القنطري

صالح بن يحيى اليه في من قرى مرو كان عارفا بالنحو واللغة كذا رايت بخط ابن مكرم
حرف الصاد

الجباري

صنعوت بن محمد الجباري قال في اللغة بعد من النجاة اللغويين
العفاك بن سلمان بن سالم بن دهاية ابو الازهر الخوي الاوسي المراتي منسوب
الامرث القيس بن مائدة قال الصفي نزيل بغداد وله معرفة بالنحو واللغة وشعره
مات سنة سبع واربعين وثمانمائة ومن شعره ما نعيم الله على عبده

الاوسي

في بنعة او في من العافية وكل من عوفي في جسده فانه في عيشة راضية
 والعمال حلو حسيه على الفتي لكنه عاربه واسعد العالم بالمال من
 اذاه للآخرة الباقية ما احسن الدنيا ولكنها مع حسنها غدارة فانية
 الصنيعة بن محمد بن مسلم ابو عاصم النبيل الشيباني البصري التاجر في الحر قال
 الشيخ محمد بن عبد الله بن ميمون اللبس وذكره الزبيدي في طبقاته وقال غيره
 ولد سنة اثنتين وعشرين ومائة وسمع من جعفر الصادق وبه من حكمه وابن جريح
 والاوزاعي وابن ابي عمير وخلق ورور عنه البخاري وكان حافظا ثباتا وفيه مناجح وليس
 راي ابا حنيفة يوما يغني وقد اجتمع الناس عليه واذا به فقال ما هنا احد يا تينا بشرني
 فتقدم اليه فقال يا ابا حنيفة تريد عسوطيا قال نعم فقال اقر على هذا الا حديثك
 التي معي فلما قرأها قام عنه فقال ابن السكيتي فقال انما قلت تريد ولم اقل لك
 اجيبه فقال نظروا انا احتال للناس منذ كنا اولادنا وقد احتال على هذا الصبر
 وكان كليل الف تروم امرأة فاراد ان يتقبلها فنهضه انفع فشد انفع مل وجهها فقلت
 المرأة نخر كبتك عن وجهي مات سنة ثمان مائة وعشرين
 صبا بن سعد بن محمد بن عثمان القزويني الشيخ حيا الدين القزويني العنفي العلامة
 المفتي احدث العلم الاكابر كان اماما عالما بالتفسير والعربية والمعاني والبيان والفقه والاصول
 ملازم لا تغال والافادة حتى في حال مشيه وركوبه يتوقد ذكا تفقه في بلاده واخذ
 عن ابيه والعصند والبدر التستري والخائلي وتقدم في العلم قدما حتى كان الشيخ سعد الدين
 التفتازاني احدهم قرا عليه وحج قديما فسمع من العفيف المطري وكان يقول انا حنفي
 الاصول شافعي الفروع وكان يستحضر المذاهب ويقتفي فيها ومحل الكش ف
 والى ورجلا اليه المنمن حتى يظن انه يحفظها وحسن الى الطلبة بما به وماله مع الدين
 المتين والتواضع الزايد والعظيمة وكثرة الخير وعدم الشك ولما قدم القاهرة استقر
 في تدريس الشافعية بالشيخونية وشيخة البيهية وكان اسمه عبيد الله وكان
 لا يرصني بذلك ولا يكتب له موافقة اسم عبيد الله بن زيا دقات الحسين وكانت له
 طريفة حكيمة تصل الى قدميه ولا ينام الا وهي في كس واذركب تفرق فرقتين
 فكان عوام مصر يقولون اذا رآه سبحان الخالق فكان يقول عوام مصر موثوق
 لانهم يستدلون بالصناعة على الصانع اخذ عنه الشيخ عز الدين بن جماعة والشيخ ولي الدين
 الترمذي وخلق ورور عنه البرهان الحلبي وغيره ومات في ذي الحجة سنة ثمانين وسبعمائة

ابو عالم النبيل

القرص

ثم

ذكره ابن حجر وغيره وكتب اليه طاهر بن حبيب قل لرب الندي ومن العلم
 فجد الى سبيل السواد ان اردت الخلاص من ظلمة الجهل فما تهدي بغير ضياء
 فاجابه وقال قل لمن يطلب الهداية مني خلت مع السواد بركة ماء
 ليس عندي من الهدى سماع كيف ينبغي للهدى من الهدى
 فاجابه راضا ان اطرب بها هذا الكتاب وقع في كلام الشيخ ضياء الدين هذا السابق
 نقله عنه انفا اطلاق الصانع على الله تعالى وهو جار في سنة المتكلمين وانتقد
 عليهم بانه لم يرد اطلاقه على الله تعالى واساوه في توقيفية واجابه التقي السبكي
 بانه قوي بماذا صنعت الله بصيغة الماضي فمن التقي في اطلاق الاسماء بورود
 الفعل التقي بعقل ذكر فاجابه غيره بانه ما خور من قوله تعالى منع الله
 ويتوقف ايضا على قول لا تكلفا بورود المصدر وقول لا يعب للعلماء
 سلفا وخلفا من المؤمنين والمحققين ممن وقف على هذا الاستقار وقول
 القائل انه لم يرد وتقدمهم له ذلك ولم يستحضروه وهو وارد في حديث صحيح
 كتب الى مسند الدنيا عبيد الله بن مقبل الحلبي عن الصلاح بن ابي عمر عن
 ابي الحسن بن النخعي عن عبد الرحيم بن عبد الرحمن الشعمري ابا محمد بن الفضل
 الغفاري ابا الحافظ ابو بكر احمد بن الحسن البيهقي ابا ابو الحسن محمد بن ابي المروق
 ابا ابو سهل الاسفرائيني ابا ابو جعفر الخزاز علي بن المديني سا مروان بن معاوية
 الفزاربي ابا ابو مالك قن ربي بن حراش عن حذيفة رحمه قال قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ان الله صانع كل صانع ومنعته وقال الحاكم ما ابو بكر بن ابي
 الهيثم الفزاري سمعت محمد بن اسمعيل يقول اما قول العباد مخلوقة فقدر
 حدث علي بن عبد الله سا مروان بن معاوية عن ربي فذكره بلفظ ان الله يبيع
 كل صانع ومنعته هذا حديث صحيح اخرجه الحاكم عن ابي النضر محمد بن محمد بن
 يوسف الفقيه عن عثمان بن سعيد الرارمي عن علي بن المديني به وقال علي
 شرط الشيخين ولم ينفقه الذهبي في تلخيصه ولا العراقي في مستخرج
 والعجب من السبكي كيف لم يستحضره وهذا الجواب لا سلمه مع حفظه حتى
 قال ولله انه ليس بعد المزي والذهبي اخذ منه رحمه الله تعالى
 صبا بن ابي الصنوبر القزويني قال الزبيدي وابن النضر كان عالما بالعربية
 والشعر حافظا لا يام العرب ومشاهد بها

ظ
 وتسليمهم
 الاحسن
 وتسليمهم

حرف الطاء

طالب بن عثمان الأزدي النحوي المقرئ الموزع إبراهيم قال الخطيب سمع من
 أبي بكر ابن الأنباري والقاضي الملقب وكان ثقة ولد في سنة ١٢٤٠ ومات ١٢٤٠
 طالب بن محمد بن نسط إبراهيم النحوي المعروف بابن السراج أخذ عن ابن الأنباري
 وله مختصر في النحو وكتب به عيون الأخبار وفنون الأشعار
 أبو طالب الكوفي النحوي الكوفي أخذ النحوي عن الكسائي وصنف كتابا في جرد
 الحروف العوامل والأفعال واختلاف معانيها قاله الزبيدي
 طالب بن جراح الكلاعي القرطبي أبو محمد قال ابن عبد البر كان من أهل الغنط
 والاعتقان والعرف بالقرية والحفظ للغريب وقد علم ذلك وادبه به روى عن
 أبو عبد الله بن علي بن أبي الحسين القرطبي القاضي بالقرية
 طالب بن أحمد بن يحيى بن بكير بن النزال المجهتين ومعناه الفرج والسرور
 ابن داود بن سليمان بن إبراهيم بن الحسن النحوي المصري أحد الأئمة في هذا
 الشأن والأعلام في فنون العربية ونصائح اللسان ورد العراق تاجرا في الدولو
 وأخذ عن علماءها ورجع إلى مصر واستخدم في ديوان الوسايل متلا تامل ما
 خرج من الديوان من الأناشيد ويصلح ما يراه من الخطا في المعاني وفي النحو وفي اللغة
 وكانت له حلقة اشغال بجامع مصر ثم تفرغ وانقطع وسببه انه كان يتالسا
 يأكل فيجاء سدر فكان اذا التقى اليه شيئا لا يأكله ويهضمه وكثيرا كان
 قسعه يوما لينظر ابن يذهب ما يطعمه فانه لم يحمله الى موضع فطعم فيه
 منورة غميا فيلقبه لها فتأكله فحجب وقال ان الذي سمع هذا لعله يجهلها
 بقوتها قد روى عن ابن يعقوب عن هذا العالم فلهذا منارة الجامع معروجه
 بعض الليالي منها والليل مع في عينه بقية من النوم فسقط منها الى سطح
 الجامع فمات وذلك في عشة اليوم الثالث من رجب سنة تسع وستين
 وقيل اربع وخمسين واربعمائة ومن تصانيفه شرح جمل الزجاء في المختار
 في النحو شرح النجبة تعليق في النحو بقا ربخمة عشر مجلدا سماه تلامذته
 بعد تعليق الفخر رحمه الله تعالى

طالب بن الحسين أبو الوفا البندنجي الحميري النحوي قال الصدقي كان
 شاعرا وله مؤنة تامة بالنحو واللغة والعروض ولم يدرج احدا لانتفاجا يزه مات سنة ١٢٤٠

الأزدي

ابن السراج

الكوفي

الكلاعي

ابن بكير

البندنجي

طالب بن محمد

طالب بن عبد الله البيهقي أبو سعيد النحوي روى عنه أبو عبد الرحمن السلمي
 مقطعات من الشعر في مجوعاته وأما له ذكره ابن النجار

طالب بن عبد الرحمن بن سعيد بن أحمد الأنصاري الأندلسي الداني أبو الحسن
 وأبو بكر بن سبيطه استاذ نحوي روى عن أبي محمد بن السبيط واختص به وكان
 من كبار تلاميذه وكان من أهل الذكا والنبل والفهم تصدر له ريس العربية
 والآداب والف مات يدانية بعد الأربعين ومماتة ذكره ابن الرقي
 طالب بن عبد العزيز بن عبد الله الرعيني القرطبي أبو الحسن قال ابن الرقي
 كان علم اللغة والنحو غلب عليه ولم يكن له بالحديث ولا بالفقه كبير علم سمع
 الحشني وبقي ابن محمد وغيرهما ورحل إلى المشرق واليمن وكان من بطامات
 يوم الجمعة في الثماني الأولى سنة خمس وثلاثمائة وقال أبو يوسف في تاريخ مصر
 سنة اربع قال وكان عالما عارفا باللغة فهما

طراد بن علي بن عبد العزيز السلمي الدمشقي أبو فراس نقلت من خط ابن مكيوم
 قال كان بديعا في عصره في النحو والنظم والتفكير إلى السلفي ومات سنة ثمان ومائة ومعه
 يا صاح انسي دهره واوحشي منهم واضحك فيهم واكافي

قد قلت ارضي بارض بعد فرقتهم غلاتك لي حيران حيداني
 طاحنة بن محمد بن طلحة بن محمد بن عبد الملك الأموي اليابري الأشعري أبو محمد بن أبي
 النحوي بن النحوي كان نحويا مبدعا مقريا متفقا عروضا حاذقا حافظا من الأدب
 عارفا بطريق الرواية وتواريخ الرجال وأحوالهم اهتمت باب الرواية فآخذ عن جمع
 هم منهم ابوه والدياج والشكويين وأبو القاسم بن الطليحان وأجاز له من المشرق
 أبو البقاء العكبري وخلق واتبعه للأقرا وتدريس العربية ومعظم شيوخه
 احبوا وحمل عنه العلم واستحقوا وهو ابن عشرين سنة ولم يزل يكثر على العلوم
 صابرا على شدة الفقر وقلة ذات اليد وخرج له معجم وله خطب وشعر مولد في
 جمادى الأولى سنة احدى وستمات ومات بآشيليه سنة ثمانين أو ثلاث
 اواربع او خمس واربعين وستمات بآشيليه سنة ثمانين أو ثلاث
 ملحصة من كلامه وكلام ابن الزبير

طلحة بن محمد وقيل احمد بن طلحة النعاني أبو محمد قال ياقوت كان فاضلا عارفا
 باللغة والآداب والشعر ورد بغداد وخراسان وكان به الحريري صاحبا لهما

الداني

الرعيني

السلمي

الأموي

النعاني

نبي التابعتين والفقهاء والمحدثين والاعمال والاشراف والنسب والاعمال والديانة والنجاة
والحاضر الجواب والشيعة والنجلاء والصلح الاشراف والنجلاء الاشراف مات سنة
تتم وستين للهجرة بطاعون الجارف

حرف العین

عاصم بن ابوب البطلينوسي ابو بكر الخوي قال في البلغة امام في اللغة روى عن ابى عمرو
السفسي وغيره وشرح المعلقات ومات سنة اربع وتسعين ومائة
علي بن عثمان بن جنس البغدادي ابو سعد بن ابي الفتح الخوي بن الخوي كان مثله
ايه نحويا اديبا حسن الخط جيد الضبط روى عن ابيه وعيسى بن علي الوزير عنه
ابو بصير بن مأكولا وخلق ومات سنة سبع ائثمان ومحمد بن اربعة
عامر بن ابراهيم بن العباس الفزاري قال في البلغة لعدي شاعر وذكره الزبيدي
في الطبقة الرابعة من نخلة القديوان وقال كان شاعرا بصيرا باللغة
عامر بن عمران بن زياد الصبي ابو عكرمة من اهل همدان كان نحويا لغويا
اجباريا روى عن ابن الاعراب وعنه القسم بن محمد بن بشير الانباري وصعدوا
وكان اعلم الناس باشعر العرب وارواهم لها واخلاقه شرسة صنف كتاب الفيل
عامر بن موسى طاهر ابو محمد الضويري المقرئ البغدادي قال في الصفح
كان نقيها شاعرا يتكلم في الخلاف ويعرف الفرائد والخومعة تامة سمع من علي
ابن الحسن السرخسي وغيره وحدث السيد ومات سنة ثمانين واربعمائة

أبو عاصم بن عبد الله بن يحيى بن عبد الله بن فرج بن الجراح الغزي الأسدي قال
ابن الزبير من علمه أنيأها أخذ كتاب سيبويه وكان شيخه ابن الأختير يصفه
بالثقة في علم العربية ويقول لأدرك الأعلام فرج به وأقره ثم غلب على أمره الانزواء
والانقباض حتى لزم داره وقطع مداخل الناس جملة فقطعوه وقال بعض
معاصريه لقد فقد علم العربية ما نغباضه والح عليه أبو بكر بن القابلة الخوي في رواية
أكتاب واجاب وأقره إياه والكامل للبرد حتى ختمها ثم عاد إلى انقباضه ولم يفر به
بعد فلما انتهت الفتنة بين المرابطين قصد بلخ فأخرج منها وقتل فلما من
غير تلبس بشي من أمرها وذلك في عهد الخمين وخساسة
عبيد بن خلف بن محمد بن علي بن صالح بن عبد النعم بن سراج بن
يحيى بن فضل بن محمد بن عمرو الأنصاري الخزرجي الزراري المكنى الخوي المغيرة

طاهر علم الدين قال الصفدي كان ملوكا اسمه منجرا فغير اسمه وكان متعبا للرياسة
والقارة قرا على البرهان الجعدي وغيره وقوا عليه عنة في الفقه والاصول والفقه والقوانين
وكان راجعا الى اعراب في كلامه مات بحلب سنة ٧٢٤ وقد قيل على اثنين وقال في الدرر ساخ والجيشة
طه علم الدين الحلبي المقرئ النحوي قال الزبيدي واربعا استين رستمته وتصدر
للاستفان بحلب زمانا وكان عنده كياسة ومكارم مات سنة ٧٢٥ هـ
طبريس الجدي علاء الدين النحوي قال الصفدي هو شيخ الامام العالم الفقيه
النحوي قديم من بلاد الالبيرة فاستواه بعض الامراء وعلما الخط والقراة وتقدم
عنده واعتقه تقدم دمشق فتفقه بها واشتغل بالنحو واللغة والعروض والادب
والاصول حتى فاق اقرانه وكان حسن المذاكرة لطيف المعاشرة كثير التلاوة
والصلاة بالليل ضعف الطرخه جمع فيها بين الالفية والحي جيبه وزاد عليها وعلى
شرحها ودرتقيا سنة ثمانين وستائة ومات في الهاغون العام ٧٢٩ هـ
ومن شعره قد بنت في قصر حجاج ذكرني بضئك عيشة من في ان رشتعل
بق بطر وبق في الحصر سقى كأنه قلل من فوقه ظلل
الطيب بن محمد الطيب بن يهرون الطيب الكنانى المرسى ابو القاسم النحوي من
بيت علم مشهور كان متقدما في طلبه متفنا يتعاطى درجة الاجتهاد واجاز له
السهيلى وابن مضا وابن بشكوال وولى قضاء مرسية واخذ عنه النحوي ابو عبد الله
ابن ابي الفضل المرسى مات سنة ثمان عشرين وكره ابن الزبير وغيره

جرف الظاء

ظالم بن عمرو بن ظالم وقيل ابن سفيان بن عمرو بن حيس بن نفا بن عدي
ابن الدول بن بكر بن كنانة ابو الاسود الدؤلي البصري اول من اسس الفقه على ما ذكرناه
في مقدمة الطبقات الكبرى وذكرنا فيها الخلاف في اول من وضعه وفي سببه
فليراجع ووقع في اسمه ونسبه خلاف كثير ذكرناه ايضا في الطبقات كان من
ساكنات البصرة ومن اكمل الرجال رايها واسد بهم عقلا شيعيا شاعرا سرح الجواب
نقطة في حديثه روى عن عمرو بن علي وابن عباس وابي ذر رضى الله عنهم وغيرهم
وعنده انه يحيى بن يعمر وصاحب علي بن ابي طالب وشهد معه مدين وتقدم على معاوية
فاكرمه واغظم جايزته وولى قضاء البصرة وهو اول من نقط المصحف قال ابى حنظ
ابو الاسود معدود في طبقات الناس وهو في كتابها مقدم ماثور عنه وجميعا معدود

ابوالاسود
الدولي

في

الشيخ زين الدين شهيد ربا اسمه ولد في جمادى الاولى سنة سبع وسبعين وسبع مائة
ومهر في الفقه والاصول والعربية وسمع الحديث من التنوخي والسويداوي والحلواني
 وغيرهم وصار راس المالكية وحين للفتنة بعد موت الساساني فاستغنى فالتحق عليه
تتبعه الى ان وليه غيره وولي تدريس الاشرفية والشيخونية والفتاويه
 وانقطع في آخر عمره الى الله تعالى وامن عن الاجتماع بالناس واشتغى من الاوقات
 وانتفع به جماعة وسع منه حاجتنا النجيب فهد وغيره مات في رمضان
 وقيل شوال سنة ثمان واربعمائة وثمان مائة

الازدي

العباس بن احمد بن مطروح بن سراج بن محمد بن عبد الله الازدي النحوي الاحمدي
 ابو عيسى من اهل مصر مات في جمادى الاولى سنة ثمان وخمسين وثلثمائة
 العباس بن احمد بن موسى ابو الفضل النحوي اللغوي من اصحاب الفارسي والسيدي
 من طبقة ابراهيم بن جني مات سنة احدى واربع مائة
 العباس بن عمر بن عيسى الانصاري النحوي ابو الفضل الرشتي السراج الاديب
 من اهل النضل والادب والنظم روى عنه الشيخان العطار ومن شعره

تخفف من القلب المصوم سليبا لعل الذي تحت ليس يكون
 وكن واقفا بما في كل حاله فاشدق الاوسوف تنون
 العباس بن الفروخ ابو الفضل الريشي اللغوي النحوي قرا على المازني النحوي قرا
 عليه المازني اللغة قال المبرد سمعت المازني يقول قرا الريشي علي كتاب سيبويه
 فاستغفرت منه اكثر ما استغفرتني يعني انه افادني لغته وشعره وافاده هو
 النحوي قال وكان اذا كان صايلا يعلم ريفه قال السمراني وكان عالما باللغة
 والشعر كثير الرواية عن الاصمعي واخذ عنه المبرد وابن دريد وروى عن رجل
 من جندهم كان ابوه عبدا له فنسب اليه انتهى وثقه الخطيب وصنف كتاب
 الخيل وكتاب الابل وما اختلفت اسماؤه من كلام العرب وغير ذلك فقله
 الزنجج بالبصرة بالاسياف وكان قايما بصلي النحوي في مسجد سنة سبع وخمسين
 ومائتين ولم يدفن الا بعد موته بزمان وكلمه انكرت من بصري ما كنت اعرفه
 واسترجع الدير ما قد كان يعطينا ابوسعيف قد ولت وسابعة ابغى النحوي في بغداد عشرين
 عبا بن قزاس بن ورداس ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثة من حياة الاندلس
 وقال كان متصرفا في حروب من الاعراب

العباس بن محمد ابو الفضل النحوي الملقب عزام قال القفطي روى عن عبيد الله بن محمد

الجزيري

اليزيدي من اصحاب بن عباد وكان رقيقا ينحاطى المناذمة وله رسيلات الى جماعة
 عباس بن ناهج ابو المعالي الجزيري الاندلسي القفطي قال الزبيدي وابن النحوي
 كان من اهل العلم بالعربية واللغة والشعر المجودين وله حظ في الفقه والرواية ولي
 قضا بلن وشدونه وكان رجلا مع ابيه الى مصر وتزوج في الجبال باللغة العرب
 ولقي الاصمعي وغيره بالعراق واجتمع بابي نواس واذعن له بانفعل على نفسه
 وانصرف الى الاندلس ومات بعد سنة ثلاثين ومائتين ومن شعره
 ما خير مدت عيش المرء لو جعلت كمدق الدهر والا يا م تغنيها
 فارغب نفسك ان ترعى بغير ضي وانبع نجاتك بالدنيا وما فيها
 عبيد الله بن ابراهيم بن اسمعيل بن عبيد بن الفتح بن عمر العبدري قال ابن عبد الملك
 كان قاضيا مقربا لروى عن ابي علي الصدي وغيره

الجزيري

الكندي

القرطبي

الخبري

عبد الله بن ابراهيم بن حصين الكندي ابو محمد قال الخزرجي كان فقيرا غنيا فارقا
 لغويا محققا مدققا شراح الكافي للفقهاء في النحو وسماه الدرر وانتفع به الناس كثير
 عبد الله بن ابراهيم بن سعيد القرطبي ابو محمد قال ابن عبد الملك كان غنيا محققا
 بالعربية واحفظ من الرواية مات في ذي الحجة سنة سبع وعشرين وخمس مائة
 عبد الله بن ابراهيم بن عبيد بن حكيم الخبري بن فتح الخا المجعة وسكون الموحدة
 وبالرا ابو حكيم قال القفطي كان متكلما من علم العربية ومكتبا لهما الحسن تفقه على
 الشيخ ابي حنيفة الشيرازي وبرع في الفرائض والحساب وصنف فيها وشرح الحاشية
 وديوان المختار وعدة دواوين وسمع الحديث عن ابي محمد الجوهري وجماعة
 وحديثه باليسير وكان من مربي الطريقة دينيا صدوقا روى عنه سبطه ابو الفضل
 ابن ناصرو ذكر انه كان يكتب يوما ويومستند فوضع القلم من يومه وقال والله ان
 هذا موت ههنا طيب ثم مات وذلك يوم الثلاثاء ثمان وعشرين من ذي الحجة ٧٦٠ هـ

ابن الخطيب

عبد الله بن احمد بن احمد بن عبد الله بن نصر بن الخطيب ابو محمد
 النحوي قال القفطي كان اهل زمانه بالنحو حتى يقال انه كان في درجة الفارسي وكانت
 له معرفة بالحديث والتفسير واللغة والمنطق والفلسفة والحساب والهندسة
 وما من علم من العلوم الا وكان له فيه يد حسنة قرا الادب على ابي منصور
 الجواليقي وغيره والحساب والهندسة على ابي بكر بن عبد الباقي الاندلسي والزمخشري
 على ابي بكر الخزازي وسمع الحديث من ابي الغنائم الزمخشري وابي القاسم بن الحسين بن ابي العز

ابن كادش وجماعة دله بزر بقرأ حتى على اقرانه وقرأ العالي والنازل وكان يكتب خطا
 مليا وحصل كتب كثيرة جدا وقرأ عليه الناس وانتفعوا به وخرج به جماعة وروى
 كثير من الحديث سمع منه ابو سعد السمعاني وابو احمد بن سكينه وابو محمد بن لاخضر
 وكان ثقة في الحديث صدوقا نبلا حجة الا انه لم يكن في دينه بزاز وكان خيلا مبتذلا في
 ملبسه وعيشه قليل العبادات حفظ ما موس العلم يلعب بالخط يخرج مع العوام على
 قارعة الطريق ويقف في الشوارع على خلق المشعبين واللاعبيين بالقروء والرباب
 كثير المخارج واللعب طيب الاخلاق سألته شخص وعنده جماعة من الخايلة عنده
 كتاب الجبال فقال يا ابله اما تراهم حولي رساله اخبر عن القفا يمدون ويقعد
 فقال له يمدون يقعدون قرا عليهم بعض المعلمين قول العجاج اطربا وانت قنسرى
 واما يا قتي القبي القبي فقال واما ياتي الصبي الصبي فقال هذا عندك في المكتبة
 واما عندنا فلما ناستحي المعلم وقام وكان في العامة فتبقي مدح على حالها حتى
 تسود ما يلي راسه وتنقطع من الوسخ وتري بها الطيور ذرقها ولم يزد وج ولا تسد
 وكان اذا حضر سوق الكتب واراد شراء كتاب فاعمل الناس وقطع منه ورقه وقال
 انه مقطوع ليا خذ من خمس واذا استعار من احد كتابا وطالبه به قال دخل بين
 الكتب فلما اقتدر عليهم صنف شرح الجمل الجرجاني شرح اللعلا بن جني لم يتم الرد
 على ابن بابشاذ في شرح الجمل الرواحي التبريزي في تهذيب الاملاخ شرح مقدمته
 الوزير بن هبيرة في الخوينا لانه وصله عليه بالف دينار الرواحي الجرجاني في مقاماته
 توفي عشية الجمعة ثالث رمضان سنة سبع وستين وخمسائة ووقف كتبه على اهل
 العلم ورؤي بعد موته بعدة في النوم على هيئة حسنة فعيل له ما فعل الله بك قال الجرجاني
 قيل ودخلت الجنة قال نعم الان الله اعرض عني قيل واعرض عنك قال نعم وعن
 كثير من العامة من لا يعمل اسدنا حديثه في الطبقات الكبرى

ابن ابي اسير
 الاسوي

بالنحو

بالنحو والادب اخذ عن ابي جعفر بن الباريس ومات بقوطبة في عشرين اثنين وخمسة
 وقد قارب ثمانين سنة

عبد الله بن احمد بن الحسين الساماني الاديب ابو الحسين صنف شرح ديوان المتنبلي
 شرح الحماسة شرح ابيات اقبال ابن عبيد واشتهر بالثا د ب مات سنة ٧٥٥ م
 عبد الله بن احمد بن عبد الله القيسي ابو محمد قال ابن عبد الملك كان ذا كرا للفراسة وبيان
 من الادب متحققا بالعربية له حظ صالح من الحديث كان حيا سنة ثلاث مائة وثلاثين سنة
 عبد الله بن احمد بن علي بن احمد الغفيرة النحوي جلال الدين بن الفصيح العراقي
 الكوفي الخفي طلب الحديث وسمع من الجرجاني والزهري وشاكر بن الفضايل مولود في شوال
 سنة ثمانين وسبع مائة سنة خمس واربعين وسبع مائة قاله الصفدي
 عبد الله بن احمد بن علي بن قريش الجرجاني القوطي ابو الوليد قال ابن عبد الملك كان
 ماهرا في العربية والادب مبرز في ضبط اللغات فعد لا قراها وله حظ من النظر
 والنثر روى عن جد لامة ابي الحسن بن النعمان وابو الوليد بن الربيع وعنه ابو عبد
 ابن سعادة النحوي ومات بقوطبة سنة ٨٧٥ م

عبد الله بن احمد بن عروس بن لب بن قاسم الشامي ابو محمد قال ابو عبد الملك كان
 حافظا للحديث ذا كرا لرجال لغويا حافظا فقهيا مشورا روى عن ابن العربي واجاز له
 من الشرح الساجي ومات يوم الثلاثاء حادي عشر ربيع الاخر سنة ست واربعين وخمسة
 عبد الله بن احمد بن محمد بن عطية الناقلي ابو محمد قال ابن عبد الملك كان بارعا في العربية
 حافظا للغة راوية جدا حافظا متقنا جمع الله له العلم والفعل اخر الورعين بالاندلس
 مقتصد في ارباب روى عن ابي محمد القزويني واكثر عنه والسهيلي وجم واجاز له من
 المشرق الحسن الجواليقي وابو الحسن بن البنا وخلق وروى عنه بالاجازة بن الزبير
 وابن ابي الاحوص وغيرهما وكان شديدا الورع لا ياكل الا من تحقق طيب كسبه
 ولا سيما بعد حروصه والافتقار فانه قطع الكمال اللحم وكان يحتم القرآن كل جمعة متقبضا عن
 الناس لا يجلس اليهم الا في الاثنين والجميس وروى سنة ثلاث وسبعين وخمس مائة
 يوم السبت خاس جادى الاخرة سنة ثمان واربعين وست مائة وقال ابن البار سنة ثمان مائة
 عبد الله بن احمد بن احمد بن ابي القزويني العوفي قال
 الصفوي ادب فاضل نحوي اخذ عن الايدي وقرأ عليه ابو حيان وكان له اعتنا
 بالانفيمات بغاس بعد السبعين وست مائة ومن شعره امير المؤمنين الاغيات

الشاماني
 القيسي
 ابن الفصيح
 الجرجاني
 الشامي
 الناقلي
 ابن الاخير

الكنوف وكان معجبا بعلمه شديد الانفتاح رنجا وزاهد في ذلك ولا يحضر مجلسا الا انخر فيه ويسرف في ذلك حتى مل وينسب الى السخف مات سنة ٣٤٣ هـ
عبد الله بن حمود ابو محمد الزبيدي الاندلسي قال الصفي كان من قريسات
الفن واللمعة والشعر لازم التبريد في الفارسي والقال وكان مغرب بسلام الحافظ
وكان يقول رضى في الجنة بكتب الحافظ عوضا من يعيها

الزبيدي

عبد الله بن رستم مستطلي يعقوب ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من اللغويين
عبد الله بن زيد بن الحرث الحضرمي ابو يحيى بن يعمر ونصر بن عامر وروى
احدا لا يمة في الزمرات والعربية اخذ القرآن عن يحيى بن يعمر ونصر بن عامر وروى
عن ابيه عن جده عن علي بن ابي ربيعة وهو من العلل وهو الذي مد القياس
وسخر العلل قال السيرافي وكان اشد تفرضا للقياس وابو عمرو واسع علما
بكل ام العرب ولما قال وسئل عنه يونس فقال هو ابو عمرو او اي هو الغاية
فيه قال وكان يطعن على العرب ويعيب الفرزدق وينسبه الى الخمر فيما يقول
فلو كان عبد الله مولد لجموته ولكن عبد الله مولد لالماليا فقال له لخت
ينبغي ان تقول مولد موال وكان مولد الى الحضرمي وهم خلفا لبني عبد شمس اترى
مات سنة سبع وعشرين ومائة عن ثمان وثمانين سنة

الحضرمي

عبد الله بن سعيد بن ابان بن سعيد بن العاص ابو محمد الاموي ذكره الزبيدي
في الطبقة الثانية من اللغويين اكلو فيمن وقال روى عنه ابر عبيدة وفنوه
عبد الله بن سعيد بن مهران الخوافي ابو منصور الكاتب قال ابن النجار والقفطي
قدم بغداد ايام العبد الكندي روى عنها حتى مات وكان نحويا اديبا فاضلا فريضا
حاسبا بليغا كاتبا طريفا شاعرا حسن المعرفة باللغة حدث عن ابي يحيى خالد بن
الحسين الا يري الاديب وكان اكثر رواياته كتب الادب سمع منه شي ع بن
فارس الذي يري وغيره صنف خلق الانسان على رفا المعجم ورجم العنديت
روى في المعري واشيا في منون مات يوم الاحد ثمان عشر شعبان ٤٨٠ هـ
وقد شعر فلا تبا سب اذا ما سدا باب فارض الله واسعة المسالك
ولا تجزع اذا ما اعتاض امر لعل الله يحدث بعد ذلك
عبد الله بن اي سعيد الاندلسي الخوافي ابو جهم بن محمد قال السلفي في نعيم السفر
فامثل في الخمر وكانت له حلقة في جامع عمرو للافراد وله شعر كثير مات سنة ٥٢٥ هـ

الاموي

الخوافي

الاندلسي

منه

ومن شعره قول: تزود بها زاد البلب سري التقي عساك على الهول العظيم بها تنقو
فمن لم يجد بالتقي جديا له فمنزله في خلق منزله اقوى

عبد الله بن سليمان بن داود بن عبد الرحمن بن سليمان بن عمر بن حوط الله الحارثي
الاندلسي بضم الهمزة وسكون النون وبالذال المهملة الحافظ ابو محمد وحوط الله قال
ابن عبد الملك بفتح الحاء وسكون الواو كان مصدرا حاط حوط معناه قال الى سد تال
قال وذكرني اخا ابوك الحارث ان اعله حوطله مصغرت موت على لغة شرق الاندلس
فانه يفتحن اول نحو الحوت والعود ينطقون بالتالط والمخون اخر المصغر لا ما
مستدرة مفتوحة في الموش مصغرة في المذكر وما ساكنة فيقولون في حوت
حوطله وحوطله قال ابن عبد الملك وما يري هذا كتابه الا فاضل اياه سلف
عن خلف قال في انصار كان عبد الله هذا فتيها حليلا اصوب نحويا اديبا
شاعرا كاتب ورعا دينا حافظا بكتا مشهورا بالفضل والعقل معظما عند الملوك
بارع الخط يكتب بيد اليسرى ثمغذرا اليمن ولم يكن يخرجها من ثوبه ولم يوف
احد عذرها بميل الى الاجتهاد ويغلب عليه طريقة الظاهر ترد في اقطار
الاندلس يدور اخو سليمان وسعا في عرق بلاد وحصلا من السماع ما لم يحصل
لاحد من اهل المغرب وروى عبد الله قصا اشبيلية وقرطبة ومرسية وغيرها
فتظا به بالعدل وصنف مولد بانع يوم الاربعاء في رجب سنة تسع واربعمائة
وخمسائة ومات بغرناطة يوم الخميس ثمان ربيع الاول سنة ثمان وعشرين ومائة
عبد الله بن سليمان بن المنذر بن عبد الله بن سالم الاندلسي القرطبي النحوي الملقب
بدرود بفتح الدال والواو وبها را ساكنة ورعا صغرت قيل ذر بود قال السلفي
معروف بالنعو والادب وكان اعمى شرح كتاب الكافي وله شعر كثير منسبه
تتداول للعلمي بالحسن قلت لها كفى عن الله في تصديقه الخن القلب يدركه لا عين تدركه
والحسن استحسنه النفس البصر وما العيون التي تعي اذا نظرت الى القلب التي يعيها النظر
وقال صا حب المغرب من اهل النحو والشعر والتاليف وقال الزبيدي كان له خط
جزل من العربية تنوي لثلاث بقية من رجب سنة خمس وعشرين وثلاثمائة
عبد الله بن سوار بن طارق القرطبي قال الزبيدي وابن الفرضي كان من اهل العلم باللغة
متفتنا في علم الادب وله رحلة الى المشرق سمع فيها من الحسن بن عمر بن علي با حاتم
والرياسي وغيرهما وروى عنه محمد بن جادة الاشبيلي ومات في جمادى الآخرة سنة ٢٧٥ هـ

ابن حوط الله

الاندلسي
القرطبي

ان طارقي

السلي

عبد الله بن سيد امير النجاشي السلي ابو محمد قال ابن عبد الحكم كان اما ماضي الفخر حافظا
للغة واحظ صالح من الطب روى عن ابن الرواس وعنه يعقوب بن القديم وذكره
ابن الزبير فقال كان خويا لغويا له مشاركة في الطب
عبد الله بن شعيب من اشقائه قال ابن الفرضي كان اديبا له بصيرة باللغة والعربية
وخط حسن ونقل صالح سمع من ابي علي البغدادي رابن بكر بن القوطية مات في ذي
القعدة سنة تسع وثلاثين وثلثمائة

ابن طاهر
اليماني

عبد الله بن طاهر ووسيل الطائي كان من اعلم الناس بالعربية سمع اياه وعمره بن
شعيب وعمرته ووثقوه روى له الجماعة مات سنة ثمانين وثلاثين ومائة
عبد الله بن طاهر بن محمد بن عبد الله الياسري قال في البلغة خوي اصولي فقيه روى
عن ابي الوليد الجاني وثق عليه الزمخشري مائة كتاب في سيبويه وشرح رسالة
ابن ابي زيد ورد على ابن حزم مات سنة ثمانين وعشرين
عبد الله بن عبد الله بن علي النخعي قال الصفدي تفرغ على الفارسي وخرج معه الفارسي
واصبغ فث وكان نوالده من كبار اهل الحديث ببغداد

الياسري

عبد الله بن عبد الله بن عيسى بن محمد بن ابي زعيم المزي ابو محمد قال ابن
الزبير كان فقيها اديبا لغويا خويا سمع اخاه ابا عبد الله واقرا العربية بالمرية
الى ان مات بعد سنة اربع مائة
عبد الله بن عبد الله الجهنمي النخعي القباري قال الزبيدي كان خويا قيا ساسوني
الاخلاق وله اشعار حسنة واصلته من الاندلس

ابن زعيم
المزي
الجهنمي

عبد الله بن ابي عبد الله الفراءي قال ابن الفرضي قال ابن حبان
عني بالفقه والعربية والحديث ودرس واقادواخذ العربية عن العتابي وهو فقيه
عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن محمد بن عقيل القرشي الهاشمي العقيلي
الهمداني الاملي المصيري قاضي القضاة به الدين بن عقيل الكوفي فقيه فقيه
الديار المصرية قال ابن حجر والصفدي ولد يوم الجمعة تاسع الحزم سنة ثمان وتسعين
وسمته واخذ القراءات عن النعمي الصايغ والفقه عن النعمي الكنتاني ولازم العلماء
الفقهاء في الفقه والاصول والخلاف والعربية والمعاني والتفسير والعرو
وبتخرج وانتفع ولازم جلال الفزديني وابا حيان وتغن في العلوم وسمع
من القاضي روبري وحسن بن عمر الكندي والشرف بن الصابري والوايني وغيرهم

الفراء
ابن عقيل

وناب

وناب في الحكم عن القرويني بالحسينية وعن العرب بن جاعة بالقاهرة فصار سيرة حسنة
ثم عزل لواقع وقع منه في حق القاضي موفق الدين الحسيني في بحث تقصص
صدغتم له فولي القضاة الاكبر وعزل ابن جاعة فلما امتسك صدغتم عزل
واعيد بن جاعة فمات ولايته ثمانين يوما وكان فقيه النفس سببه على ارباب
الدولة وهم يخصصون له ويعظمونه ودرس بالفقه والحسابية والخطابة والخط مع
الناصر بالقلعة والتفسير بالجامع الطولوني بعد شيخه ابي حيان قال
الاسنوني في طبقاته وكان اما ماضي العربية والبيان وشك في الامور الفقه
كلما حسنا وكان غير محمود التصرفات المالية خا والخلق جوادا مهيبا لا يتردد
الى احد ولما تولى جاعة ابن جاعة فمات في راج هو اليه بعد ذلك وجلس بين يديه
وقال انما بيك وعرف الناس في مدة ولايته اللطيفة مقدار ما بينه وبين جماعة
انتهى وقال غيره ما اضعف اليه حال الدين الاسنوني بن عقيل وفي كلامه تحمل عليه
لان ابن عقيل كان لا ينصحه في البحث في مجلس ابي حيان وربما خرج عليه
وابن عقيل تقصيف منها التقصير وصل فيه الى اخر سورة آل عمران ومختصر
الشرح الكبير والجامع مع التفسير في الفقه جامع للخلاف والاوهام الواقعة للثوري
وابن الرفعة وغيرهما مبسوط جدا لم يتم والمساعد في شرح التسهيل وامل عليه
مقالات على الاغنية شرحا املاه على اولاد قاضي القضاة جلال الدين القزويني
وقد كتبت عليه حاشية سميتها بالسيف المعقل فراع عليه شيخ الاسلام
سراج الدين البلقيني وتزوج بابنته فاولدها قاضي القضاة جلال الدين واخاه
بدر الدين روى عنه سبطه جلال الدين والجمارين ظهيره والشيخ ولي الدين
الوفاقي ومات بالقاهرة ليلة الاربعاء الثالث عشر من ربيع الاول سنة تسع
وستين وسبعمائة ودفن بالقرب من الامام الشافعي ومن شعوره
تسابعا اوليته من فضلكم للبعد عند قوارع الايام
ما غاض ما وداده ونسائه بل من عفته سحاب الانعام

الانصار الاندلسي
المسكي
الضروري

عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد الانصاري الاندلسي ابو محمد اللغوي من اهل سبطه
يحيى فاضل والغالب عليه معرفة اللغة قرأها على ابي محمد بن زيدان الحكمي اللغوي
وصنف كتابا سماه درر اللغات في مائة الف بيت من الشعر في اللغة
عبد الله بن عبد العزيز بن موسى الضرر اللغوي البغدادي كان يوجب ولدا لمحمد بن
وسكن مصر وحدث بها عن احمد بن جعفر الديلمي روى عنه يعقوب بن يوسف

الخبري وله كتاب في الفرق واخر في الكتابة والكتاب
 عبد الله بن عبد العزيز بن ابي مصعب الاندلسي ابو عبد البركي قال الصوفي
 كان اما ما لغويا اخباريا متفتنا اميرا بسا حل كورة لبنة وكان لا يجوعوا من الخبر
 ابراهيم بن شرح نواذ القائل شرح حائل ابي عبيد اشتقاق الاسماء مع
 استخرج من البلاد والمواضع وجمع كتاب في اعلام نبوة نبينا عليه الصلاة والسلام
 اخذ من سنة دما في شوال سنة سبع وخمسين واربعمائة
 عبد الله بن عثمان البطليوس القري ابراهيم اللغوي الخوي الفقيه الذي عمره ثمانون سنة
 عبد الله بن علي بن اسحق الصديري الخوي ابو محمد له التصانيف في الفقه والحديث
 الكرام يستغل به اهل الغرب ذكره الصوفي قلت كثيرا بوجاهة من النقل عنه وله ذكر في مجمع
 عبد الله بن علي بن سنان بن كمال الكندي قال الدين قال الزهبي في تاريخ فاضل الخوي
 اديب سمع الكثير من يوسف بن خليل وغيره مات في رجب سنة ثمان مائة بالمراسات
 عبد الله بن علي بن صا من عبد الجليل القرطبي الحنفى الخوي الخطيب قال ابن الجار
 كان اما ما كبر في المذهب والخلاف والحديث والنحو واللغة مع حسن العبارة
 ولطف الاخلاق وكمال التواضع وعزارة العقل والورع والزهد وحسن الخط
 وسرعة التعلم والفطنة على النظم والنثر وقصاحة اللسان وعدوثة الالفاظ
 والصدق والنبل فردا من افراد الدهر سمع ابن الاخير وجماعة وولي خطايته
 سر قنند وحدث باربعين حديثا جميعا عن عبيد بن رواد النهدي ودفن في حارة
 وتنته التار سنة ست عشرة وستمائة
 عبد الله بن عمر بن محمد بن علي ابو الخير قاض القضاة ناصر الدين البيضاوي كان
 اما ما علامة عارفا بالغة والتفسير والاصول العربية والمنطق نظارا معاني
 متقبدا شافعا صنفا مختصرا كشاف المنهاج في الاصول وشرحه ايضا
 وشرح مختصر ابن الحاجب في الاصول شرح المختص في الاصول للامام فخر الدين
 وشرح المطالع في المنطق الايضاح في اصول الدين الغائبة القصوى في الفقه الطالع
 في الكلام شرح الكافية لابن الحاجب وغير ذلك سنة خمس وخمسين وستمائة
 كذا ذكره الصوفي وقال السبكي سنة احدى وتسعين
 عبد الله بن عيسى بن عبد اسد بن محمد بن سعيد الكندي الاندلسي الانصاري
 الخزرجي ابو محمد الخطيب الخوي الفقيه الاديب قال السمعاني في تاريخ في الحديث
 والفقه والادب والنحو سمع الكثير بالاندلس والفرق وخراسان وحج ووجد

ابن ابي مصعب

البطليوس

الصديري

الكندي

القرطبي

القاضي البيضاوي

الكندي

دقام

واقام ببغداد وبلغ دنيسا بوزمدة وكان ولي القضاة بالاندلس مولد سنة اربع وخمسين
 واربعمائة ومات ببرقة في شعبان وتبيل شوال سنة ثمان واربعمائة وخمسة وتسعين
 قد غدا مستانسا بالعلم من خالطته روعة المعاني
 لا يزال العلم جسم راح
 حفت الجنة بالمكاره
 عبد الله بن الفارسي بن قيس القرطبي قال الزبيدي وابن الفري كان عالما بالعربية
 والغريب والشعر بصيرا بفرقة نافع سمع اياه ومنه كانت بن حزم السرقطي
 ومات سنة ثمانين ومائتين ولما اتاه الموت انشد الحمد لله الحمد ما ذا
 عن الموت من ساء ومن لا يحي ما ذا يرى المرء والعين من محبة عنه الخروج من الدنيا الى الله
 عبد الله بن فايد بن عبد الرحمن الكندي اللغوي ابو محمد كان لغويا محويا ما بهر جليلا
 فاضلا ورعا اخذ من ابن الطراوة وغيره ودرس اللغة والعربية والقرا
 بالغة وخطب بها وكان متفتنا في العلوم وروى عنه ابنه ابو الحسن ابن
 الفخار ومات في ذي الحجة سنة ستين وخمسة وسمائة ابن عبد الملك بن
 عبد الرحمن بن فايد خالف تسمية ابن الزبير من وجهين رحمه الله تعالى
 عبد الله بن فرج بن غزلون البحراني يعرف بابن الفحال ابو محمد الطيحي
 الاصل القرطبي الموطن قال في تاريخها كان فقيها جليلا زاهدا متقا قصي
 لسان الاغلب عليه حفظ الحديث والاداب والنحو عارفا بالتفسير ما عظموا
 فذا في وقته عذب الجود طرقي في الخير والزهد والورع له في كل علم سهم وله
 في الوعظ تواليف واشعا في الزهد اقوال الفقه والتفسير والفرد وعظ
 الناس بما مع غراطة وروى عن ابي عمر بن عبد القدوس البروسمي بن طالب
 وابو الوليد البجلي ومات يوم الاثنين لثلاث خلون من رمضان سنة سبع
 وخمسين واربعمائة من نيف وثمانين ودفن من الغر وكان له يوم مشهور حشره الى
 الناس رجلا واثقا
 عبد الله بن فزاره الخوي بوزمدة من فحاة مصر مات سنة ثمان مائة الزبيدي
 عبد الله بن ابراهيم بن احمد بن علي من ائمة من السند ينتح الى الممثلة
 والنون ابراهيم بن الراسي المقرئ الخوي من اهل واسط كان اما ما يجمع الازهر
 بالقاهرة وكان من اعيان القراء عارفا بالخواتم لبنة الثالث عشر من جملة الاخوة سنة
 عبد الله بن ابي مكارم المعصب القيسي الصقلي قال الصوفي احدث رجال اللغة والعلم

ابن قيس القرطبي

الكندي

ابن الفحال

ابن فزاره

الراسي

القيسي

المطابع في اجناس القريض العالمين بالاوزان والاوازيح ومن شعره
 غلط الذي سمي الجارة جودها ان الكرم احق باسم الجود من ان الجود يندفع لمساواة والكرم جود به
 عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عامر بن محمد بن القنبري القنبري قال ابن الرضائي كل ما غطا لم يكل
 مستقدا فيها وكان مع بصره بالغة بصيرا باللغة والشعر متفنا في العلوم سامعا من اهل الطاهر
 احمد بن عمرو بن السرح وغيره وحدث عنه محمد بن عبد الملك بن ابيات مات بعد سنة ثلثمائة
 عبد الله بن محمد بن احمد الحسيني النيسابوري الشريفي جمال الدين قال ابن حجر كان بارعا في
 الاصول والعربية درس بالاصحاح بحلب وكان احدا يمة المعقول حسن الشبهة يتشبع
 عبد الله بن محمد بن ابي الجوزي القنبري لاديب الوراق القنبري قال المعندي كان متحققا
 للفقه واللغة والبلغة وقول الشعر جيد الخط مبيع الضبط ادر التنبه ومات بمصر سنة ٣٩٥
 عبد الله بن محمد بن حرب بن خطاب القنبري ابراهيم القنبري من لحاة الكوفة شاعر من صف النحوي
 الكبير والنحو الصغير المكنى في النحو عمود النحو
 عبد الله بن محمد بن زبرج ابراهيم القنبري قال ابن الجار كان له بعة حسنة
 بالنحو يتدبر والى بيوت الناس لتعليم وكان عسيرا في الرواية ينفعا لاهل هذا الشأن ولم يكن سيرة مرمية
 عبد الله بن محمد بن سعيد المعروف بان الترمكي من ابيه قال ابن الرضائي كان بصيرا في العربية
 سمع من محمد بن عمر بن ابيات واحمد بن خالد مات سنة اربع وستين وثلثمائة
 عبد الله بن محمد بن سفيان الحارازي القنبري ابراهيم الحسن اخذ عن المبرد وتعلب وغيره ما خط
 القنبريين وكان معلما في دار الوزراء الحسن بن عيسى بن الجراح صنف المختصر في النحو
 المختصر والممدود معاني القرآن المذكر والمؤثر وغيره مكررات بدم السلا كما لليلة
 بقيت من ربيع الاوّل سنة خمس وعشرين وثلثمائة
 عبد الله بن محمد بن السبكي بكمال الدين ابراهيم البطلوسي بفتح الموحدة والظا المهلة وضم
 التختية وسكون اللام والواو نزل بنفسه كان عالما باللغات والاداب متبحرا فيهما
 انتصب لا قرا علوم النحو واجتمع اليه الناس وله بدي في العلوم القديمة ذكره في قلايد
 العقيان وبالغ في وصفه وكان لابن الحاج صاحب قرطبة ثلاثة اولاد من اجل
 الناس صبرة رجون وعزوف وحسن قلوبهم وقال فيهم
 اخفيت سفي حتى كاد تخفيني وجمت في حب عزوف فعزوني ثم ارحمني برحوني فاني طيبت
 نفسي الى ربي حنون فحسوني ثم خاف على نفسه فخرج من قرطبة صنف شرح ادب اللغات
 شرح الموطا شرح سقط الزند شرح ديوان المتنبي اصلاح الخلل الواقع في الجمل

المحقق
ابن الجوزي
الخطابي
ابن زبرج
القنبري
الحاراز
ابن السبكي

القل

الخلل في شرح ابيات الجمل المثلث المابل المنشورة في النسخ كتب سبب اختلاف الفقهاء
 وغير ذلك ولد سنة اربع واربعين واربعمائة ومات في رجب سنة ٥٢١ هـ بيلنسيه
 واخذ العلم من خاله جود موته وادعاه تحت التراب ربيع وذو الجمل ميت وهو شاعر الزند
 بطن من الاحياء وهو عديم ذكره في جمع الجوامع
 عبد الله بن محمد بن طاهر بن ابراهيم بن الطرسي قال المعندي يدعى مطعة في النحو واللغة والادب
 عبد الله بن محمد بن عبد الله بن بدرون الجوزي قال ابن الرضائي كان بليغا بصيرا باللغة
 والاعراب من اهل الزند الورع لمحمد بن محمد بن جماعة من اصحاب منذهب ومات سنة ٥١٥
 عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ابي دليم القنبري قال ابن الرضائي كان بليغا في الحديث بصيرا
 بالاعراب روى عن اسلم بن عبد العزيز واحد من خاله وولي قضاء البصرة مات في جمادى الاولى
 عبد الله بن محمد بن سارة وقفا صاره ابراهيم البكري السنتيني قال المعندي كان لغويا
 شاعرا مقلدا بليغا في قليل الخط نسخ الكثير الاجرة ومات سنة سبع وعشرين وجماعة
 ومن شعره قوله اما الورقة فهي انك حرفة اوراقها ثارها الحوام
 شجعت صاحبها بصاحب ابرة تكتسب العروة وحسبها عريان
 عبد الله بن محمد بن عبد الله القنبري الامام معين الدين ابراهيم النكراوي المقرئ
 القنبري كذا ذكره الذهبي وقال ولد بالا سكندرية سنة اربع وعشرين وستمائة وقراها
 القرائات على ابن عيسى والصغراوي وصنف فيها واشتهر بها ومات في جمادى سنة ٦١٣
 عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن ابراهيم بن سعدون الازدي البلسن قال ابن الرضا اخذ العربية
 على الاسنذ عبدون ومهر في فنون العربية واجاز له من الاسكندرية ابراهيم الطاهر بن
 عوف وكان بديع الخط اتيق الورقة مات سنة ثنتين وعشرين وستمائة رحمة الله
 عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن الفيا بليغ الدين ابراهيم القنبري القنبري القنبري كذا ذكره
 المعندي وقال كان موجودا في عشرين سنة وله تصديقاته ذكرها في الحقيقة الكبرى
 اما ركب الوجنا في السبب الخالي اذا جيت بجدا عرج على ومن الخال
 وقف بالودي جيش الربا من ابيقة بذات النفس غيب المدا طرد كالحال
 عبد الله بن محمد بن عمر بن ابراهيم بن اسمعيل البكري ثم السككي ابراهيم قال الخزرجي كان متفنا
 في العلوم عارفا بالحديث والتفسير والنحو واللغة والتصرف ورعا صالحا زاهدا عابدا
 صوفيا له كرامات سهل الاخلاق مباركا التدريس عظيم الصبر على الطلبة كثير الحجج مات في المحرم سنة ٦٢٣
 عبد الله بن محمد بن عيسى بن وليد الاندلسي القنبري يعرف بابن اسلم بن محمد بن الحسن

الطرسي
الجزيري
ابن ابي دليم
ابن سارة
النكراوي
ابن سعدون
القنبري
ابن البكري
ابن اسلم

وقال البيهقي كان كراميا وقال الدارقطني كان يميل الى التشبيه واستبعد فان له مؤلفا في الرد على الشيعة وقال الحاكم اجمعت الامة على انه كذاب وقال الترمذي ما علمت احدا اتهم القتيبي في نقله مع ان الخطيب قد وثقه وما علم الامة اجمعت الا على كذب الرجل ومسلمة صنف اعراب القرآن معاني القرآن غريب القرآن مختلف الحديث جامع النسخ الخليل ديوان الكتاب خلق الانسان دلائل النبوة الانوار مشكل القرآن غريب الحديث افعلاخ غلط ابن عبيد جامع النسخ الصغير المسائل والاجوبة اقل الجوابات الحاضره مباحث الشرا الود على القابل خلق القرآن واشيا اخر ولد سنة ثمان عشرة ومائتين واتفق انه اكل هربة فاصاب حرارة فبقي الى الظهر ثم اضطرب ساعة ثم هذو وما زال يشهد الى السم فمات وذلك في سنة 240 سنة وسبعين سبع وستين تذكر ذلك في جميع الجوامع

240 سنة وسبعين سبع وستين

القبوري

عبد الله بن مسلم بن عبد الله القبري واني ويقال القروي نسبة الى القبري واني ايضا ابو محمد القبري قدم بغداد واقام بها وولي تدريس العربية بالنظامية وحديث قتيلا عن ابي العباس بن نفيس وكان من اهل الدين والصلاح روى عنه ابو منصور الجواليقي ومات سنة ثمان وثمانين واربع مائة

التجيني

عبد الله بن مومن بن مومل بن عداة التجيني المرزوقي ابو محمد ذكره الزبير في الطبقة الخامسة من نخبة الاندلس وقال كان عالما بالحدود والشعر والحساب والبرهان الفقه عبد الله بن نافع ابو خورشيد مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكره الزبير في الطبقة الثانية من نخبة الاندلس وقال كان عالما باللغة والعربية اخذ عن جودي الخوري عبد الله بن مضر بن معد بن عبد الله بن القوي القوي المعروف بالهزيع قال الادوي قرأه ونصرا قرائه مدح وتولى عدة ولايات وسمع الحديث وحدث وكان عالما باللغة سمع من ابي الحسن بن البنا مولد بقوص سنة ست مائة ومات بمصر سنة ربيع الاول سنة خمس وسبعين

ابو خورشيد

القوي

عبد الله بن هروثة بن ذكوان القرطبي ابو بكر قال ابن الفري كان عالما باللغة والنحو اديبا عالما حافظا للشكهد والايام وامرة واقرة سمع قاسم بن مسمع ومات في رمضان سنة 340 عبد الله بن يحيى بن داود بن ابي البركات قال في تاريخ غرناطة نظر في اللغة والاعراب والشعر والحكم من ذلك ما لم يحكى احد في عصره وله في الشعر الاختراع الذي لم يتقدمه اليه احد مع الفضل والدين والخير والزمه والنواضع ولي بقرطبة الشرطة العليا ثم الوزارة ثم تدرعا

ابن ذكوان

الابيري

عبد الله بن يحيى

الحضري

عبد الله بن يحيى بن عبد الله بن فتوح ابو محمد الحضري الداني الخوري المعروف بعبدون وبابن صاحب الصلة كان مبرز في العربية شاركا في الفقه والشعر ومعه تراجم وطيب اخلاق اقر الخوري شاطبة زمانا واخذ عنه ابيه ومات سنة 378 ومن شعره قوله يا من يحيا جنات مفتحة وهجره لي ذنب غير مغفور

لقد تناقعت في خلق وفي خلق تناقص النار بالتدخين والنور عبد الله بن يحيى بن عبد الله بن خالد قال في تاريخ غرناطة كان من افضل اهل زمانه واعلمهم بصنوف العلم والاغلب عليه اللغة والشعر وله فيه اختراع لم يسبق الى مثله وولي الشرطة العليا ففاق من تقدمه ورعا وعدلا

الاشعري القرطبي

عبد الله بن ابي عامر يحيى بن عبد الرحمن بن احمد بن عبد الرحمن بن ربيع الاشعري القرطبي ابراهيم يعرف بابن جرح قال ابن الزبير كان اديبا كاتبا نحويا شاعرا فقيها اصوليا شاركا في علوم مجالي الفقه وطبا عند المناظرة متناصفا شاعرا شعريا للنب والمذهب مصمما على طريق الاشعري ملتزما بالمذهب المالكي من بقايا الناس وجملتهم ومن آخر طلبة الاندلس الشاركن في الجملة المصممين على مذاهب اهل السنة الصائرين لمذاهب الفلاسفة والكنيسة عتة واهل الزيف اخذ عن ابنه ابي عامر وثقه به وعن الخطيب الكوفي الاديب ابي جعفر بن يحيى الجعفي وتما عليه وتادب به وعن ابن خروف وراه قرا عليه كتاب سيبويه تفهيم وروى مع هولا عن ابي القسم بن يحيى واهل محمد بن حوطاه واهل الحسن بن علي بن احمد بن علي المفاقي وولي القضاء بشارين وروى دمالقه وخطب بها معا ثم ولي قضاء الجماعة بغير غاظة وعقد بها مجلسا للاقرا واتسع به طلبتها واستمر على ذلك نحو سبعة اعدام ومات في السابع عشر من شوال سنة ست وستين ومات ولم يكف بعد مثله وامر بانه يقال وكان اجازي قديما ثم حضرت عند في الاصول وقررات وسمعت قال ابو جرحان في النصارى ومن شيوخه ابو بكر بن طلحة الخوري والحافظ ابو بكر بن خلفون وابو رزمي مصغر مصعب بن محمد بن مسعود الحشني وقد جازي في عجم اجازة لا يعل غرناطة رحمه الله تعالى

عبد الله بن قتيب عبد الباقي بن محمد بن الحسين بن داود بن ناقت الاديب ابن عمر اللغوي المترسل مومن اهل الحزم الطاهري ومن جملة من بغداد كان قاضيا بارعاه مصنعات كثيرة حسنة مفيدة منها مجرد سماه ملح المالحمة

ابن ناقت

وكتب الجاني تشبيهات القرآن وله مقامات ادبية مشهورة واختصر الاثاني
في مجلد واحد وشرح كتاب النصيح وله ديوان شعر كبير وله ديوان ربايل
ومن شعره اخلاي ما صاحبني في العيش لذته ولا زال من قلبي حين التذكر
ولا طاب لي طعم الرقاد ولا اجتلبت لحا طي مذ فارقتك حسن منظر
ولا عبت كني كما سب مدامة يطوف بها ساق ولا حشر هدر
وكان ينسب الى التعطيل ومذهب الاويل وصنف في ذلك مقالة وكان كثير
المجون وحكي الذي تولى غله بعد موته انه وجد يد اليسر بصيرة فاجتهد
حتى فتحها فوجد فيها كتابا بعضا على بعض فقبل حتى قرأها فاذا فيها مكتوب
نزلت بها لا تخيبي في ارجي تجايم عزاجيهم وانزل على خرف من به واقف بانها موهبة اكرم منعم
ومررت في منتصف ذي القعدة سنة فخر واربعائة وتوفي ليلة الاحد تابع الحزم سنة خمس
وثمانين واربعائة وقد فن باب الشام ببغداد ورج وناقيا سنون وبعد الاف قاف
مكسورة ثم تحية مفتوحة بعد الف ذكره ابن خلكان

عبد الله بن يوسف بن زيد بن ابراهيم بن محمد بن الفاسي النحوي الاصولي
العدل قال الحسين ولد في اول ذي القعدة سنة اثنيتين وتسعين وخمسة
وسبع من ابي العباس احمد بن محمد الغزقي وغيره وتصدرت بالجامع العتيق بمصر لاقراء
النحو والاصول مات في سادس جادى الاول سنة اربع واربعين وستمائة
عبد الله بن يوسف بن احمد بن عبد الله بن هاشم بن علي بن ابي طالب النحوي
الفاضل العلامة المشهور ابو محمد قال في الدرر ولد في ذي القعدة سنة ثمان وتسعين
ولزم الشهاب عبد اللطيف بن المرحل وتلى على ابن السراج وسمع على ابي حيان و
زهير بن ابي سلمى ولم يلازمه ولا قرا عليه وحضر درس التاج التبريزي وقرأ
على التاج التبريزي وقرأ على التاج الفاكهاني شرح الاشارة الى الورقة الاخيرة
وتفقه للشافعي ثم تحبيل فحفظ مختصر الخوري في ذون اربعة اشهر وذلك
قبل موته بخمس سنين واتقن العربية ففاق الاقران بل الشيوخ وحديث
عن ابن ماجة الكلبية ومخرج به جماعة من اهل مصر وغيرهم وتصدرت في الجليلين
وانفرد بالفوائد العربية والباحث الدقيق والاستدراكات العجيبة والتحقيق
البالغ والاطلاع المخرط والاقتدار على التصرف في الكلام والملازمة التي كان يتمكن
من التعبير بها من مقصوده بما يريد سها وموجزا مع التواضع والبرد الشدة

المغربي
الفاشي

ابن هاشم
ابن هاشم

الامام

ورمائه الخلق ورقة القلب قال ابن خلدون ما زلت ونحن بالمغرب نسمع انه ظهر
بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هاشم اخي من سيديه وكان كثير المال له ابي حيان
شديدا لاخراف عنه صنف معنى اللبيب عن كتب الاغريب اشهر في حياته واقبل
الناس عليهم وقد كتبت عليه حاشية وشرفا لشواهد والتوضيح على اللغية مجلد
رفع الخاصة عن نزل الخلاصة اربع مجلدات محمد الطالب في تحقيق تقرير الحاجب
مجلدان التحصيل والتفصيل لكتاب التذليل والتكميل عدة مجلدات شرح
التسهيل مسودة شرح الشواهد الكبرى العنود القواعد الكبرى الصغر
شذوذ الزمزم شرحه وقد كتبت عليه حاشية لما قرئت على قطر الندى شرحه
الجامع الكبير الى مع الصغير شرح المهمة لابي حيان شرحه بآنت سعاد شرح
البردة التذكرة خمسة عشر مجلدا السائل السعدي في النحو وغير ذلك وله عدة
حاشي على اللغية والتسهيل وقد ذكرت منها جملة في الطبقات الكبرى ومن شعره
ومن يصطبر للعلم يظهر غيبه ومن يخط الحسنة يصير على البذل ومن يذل النفس طلب العلى

يسير ايضاً وهو المولى اخا ذل ولله سواد الحساب ان يواخذ القنى
بكل عيسى في الحياة قد ادى ترفيلة الجعة خامس ذي القعدة سنة احدى
وستين وسبعمائة وربما ابن نباته بقوله سقى ابن هاشم في الشرب نورا رحمة
مجر على شواه ذيل غمام سارور له من سيرة المدح سندا فارتاز اروي سيرة ابن هشام

عبد الله العجبي السيد جمال الدين النفوس كان بفتح النون وسكون القاف وباء لامع
صايف الفضة صاحب شرح اللب وشرح الباب وشرح الشافية في التصريف
ومن تعاليف مشهورة بمزوجة متداولة باليدى الناس لم اقف له على ترجمة
الا انه كان ذكر في شرح الشافية انه الفه للامير الجاني وهو قرايب من النافذة

ثم وقعت له على شرح التلخيص معزوج ذكر فيه انه الفه للامير متكلي بفا
ابو عبد الله بن الامثل الطرطوشي الخوري كذا ذكره ابن الزبير وقال حمل عن ابي سعيد
وابن عبد الله بن الحاج النجيب قرا عليه عالم العربية ابو الحسن بن جدير

ابو عبد الله الطنجي شيخ من اهل النجف نقل عنه ابو حيان في الارشاد وذكره هكذا
ابو عبد الله الفهرى غلام ابو علي القاضي قال الحميري من اهل الادب واللغة لا ريم اهل
القاضي حتى نسب اليه لظول ملازمته له وانفق معه به اخبرني ابو جعفر على بن احمد
اخبرنا غير واحد من اهل بيت ابي عبد الله الفهرى اللغوي قال وعاني يوما وجلا من

النفوس

الطرطوشي

الفهرى

اخواني الهمدور عرس له فحضرته مع جماعة من اهل الادب وفيهم ابن مقسم الراعي
وكان صاحب نوادر فقال يا معشر اهل الاعراب واللغة والادب وما اصاب ابي علي
البغدادي اريد ان اسالك عن مسألة حتى اري مقدار علمكم وسعة جمعكم فقلنا
له هات فتناولنا تسمى الروبية السوداء التي تكون في الباقلا عند اهل اللغة العلماء
فاثكرنا ثم قلنا له ما نعرف فقال سبحان الله هذا وانتم الغافلون للناس
لغتهم بزمكم فقلنا له افدنا فقال هذه تسمى البيقران فعددتها فابرة فبينما
نخضعه منع عند ابي علي ان سالت عن هذه المسئلة بعضها فاسرعت للجواب
نقعة فاجابني فقال من اين تفعل هذا فاجبتته فقال انا سمعته رجعت تاخذ اللغة
عن اهل الرمي وجعل يربطني ثم قال هي الدنقس والدنقس فتركته روايتي عن
ابي منسهم لروايتي عن ابي علي

القرطبي

هذه الاعلى بن وهب بن عبد الله القرطبي ابو وهب قال ابن الفرض كان حافظا
للرمان وكان في علم النحو واللغة زاهدا مثا ورا في الاحكام جمع من يحيى بن يحيى
واصبغ وسحنون وكان ينسب الى القدر مات سنة احدى وستين وماتت
عبد الباقى بن محمد بن الحسن بن عبد الله النحوي قرا على الفارس وصف الرواة
واشتقاقها شرح حروف العطف مات سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة ذكره الصنف
عبد الجبار بن عبد الله بن احمد القرطبي المرواني ابو طالب كان من اهل الموفة بالروبية
واللغة والادب جمع تاريخا خافلا وكان شاعرا في ما مات سنة عشرين وخمسة
عبد الجبار بن عساكر بن عبد الجبار بن احمد بن عساكر الجندامي الاكيسي ابو طالب
قال ابن عبد الملك كان نحويا متقنا من بطا درس العربية وروى عن ابن ابي العاقبة
عبد الجبار بن محمد بن علي ابو طالب المعافري اللغوي قال الصنف قد مضى واقرا
بها العربية وبغداد وانتفع به خلق وعرضه ابن بري مات سنة ٤٩٩ هـ
عبد الجبار بن موسى بن عبد الله الجندامي المروسي السخاني ابو محمد قال ابن عبد الملك
كان نحويا خافلا قاضي باعرا مقربا مجودا دينيا فاضلا متقدما في ذلك كله متصديرا
لا فادته مرسه زمانا روى عن ابي عبد الله ما ذكره من عاهد القيسي وقته ابو محمد
عبد المومنين بن الفرس وقال ابن التبريز ذكره القاضي ابو محمد عبد المنعم بن محمد بن
عبد الرحيم فقال قرات عليه وناظرته في كتاب سيبويه فكان من اهل الحرف
والدين كان حيا سنة خمس وخمسة

المرواني

الحمدي

المعافري

المروسي

عبد الجليل

عبد الجليل بن فيروز بن الحسن النحوي النحوي من اعيان غزنيه صنف المصدر
والنحو باب التصريف معاني الحروف مؤنس الانسان مذهب الاحزان ذكره الصنف
عبد الجليل بن محمد بن عبد الجليل الانصاري القرطبي ابو محمد الكلي قال ابن عبد الملك
كان متقدما في صفا هذه العربية وله فيها مسائل تدل على بصره بها وتبينه في
صغر فترها قراها على السرياني وابي سليمان السعدي وروى عن ابن بشكوال وابن الفخار
واقرا ابو دباس القرآن والعربية ثم تحول الى مصر الكنت وولى قضاء الجزيرة المحمدية ودكاليه
وروى عنه ابو الربيع بن سالم مات في حدود ستائة
عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن غالب بن تمام بن عبد
بن عبد الله بن تمام بن عظيم النفاطي صاحب التنوير الامام ابو محمد الحافظي
قال ابن الزبير كان فقيها جليلا عارفا بالاحكام والحديث والتفكير بخبر اديبا
بارعا شاعرا مفيدا بطا شيا فاضلا من بيت علم وجلالة غايته في توفد الزهراء
وحسن الفهم وجلالة التصرف روى عن ابيه الحافظ ابي بكر وابي علي الغساني
والصنف وعنه ابن معاذ وابو القاسم بن جيسك وجماعة وولى قضاء المرسية
يتوخي الحق والعدل والتفكير في العلم وهو اصدق شاهد له بما منه
في العربية وغيره وخرج له برناج ولد سنة احدى وعشرين واربعائة وتولى بلورته
في خمس عشرين ومائة سنة ثمانين وقيل احدى وثلاثين واربعين وخمسة
وذكره في قلايد الحقيان ووصفه بالبراعة في الادب والنظم والنثر واورده في الفهم
جعلوا القرى للقرى حالها قدح الزنادير فاوردى راء فبدا ديب السقط في خباته
كالبرق في خجج الظلام انا ترا ثم انبر فيها ومعا كانه في الخزف وحرق بالياب راء
فكانه ليل تنجس فخره فخر فكان على المقام فخره

النحوي

الانصاري

الغزني

عبد الحق بن يوسف بن تونار الصنهاجي العدوي الاصل الحيا في ابراهيم قال
ابن التبريز اخذ القرات يحيا بن عن ابي عبد الله بن يربوع وباشيبيه لما رحل
اليها عن ابو الحسن بن زرغون وقرا العربية على الشلوين وابن الدياج ورجع الى
بلد فمات بها القرات والعربية وكان يوصف بنها و تصدق الا انه كان اشهر
الناس تخليطا في اسانيد القرات وغيره واثمهم معزة بما مع الاقدام في ذلك
على ما لا يحسن مات حيا في عشرين واربعين وستائة
عبد الحميد بن عبد الحميد ابو الخطاب الاكبر مولى قيس بن ثعلبة اولا فاض

ابن تونار

ابو الخطاب
الاكبر

اللائحة المشهورين وسادس الاغافش الاحد عشر المذكورين في هذه الطبقات
كان اما في العربية قديما لقي الاعراب واخذ عنهم وعن ابن عمر بن العلاء وطبقته
اخذ عنه سيبويه والكاظمي ويونس وابو عبيدة وكان دينه ورعا ثقة وهو اول
من فسد الشعر تحت كل بيت وما كان الناس يعرفون ذكر قبله وانما كانوا اذا غواهم القصيدة
عبد الحاق بن صالح بن علي بن زيد بن ابي لهلة بن احمد بن مفرج بن النضر بن النفل
ابن القاسم بن عبد الله المكي ثم المصري القوي الاموي الكوفي القوي القوي
ابن محمد قال الذي يبرع في العربية واللغة كتب الكثيرين بخطه وكان مفيدا قديما
في وقته سمع من السلفي وعنده ومنه المندري والبرزالي ولازم ابن بري
مات بمصر في سنة ثمان مائة ودفن في القلعة ومولده
عبد الدائم بن مرزوق القوي قديم روى عنه ابو جعفر محمد بن حكيم السفي
واكثر ابراهيم في الارشاف من النقل عنه وذكر في جمع الجوامع في الظروف
عبد الرحمن بن احمد بن الحسن بن بندر ابو الفضل العجاي الرازي الخوي المغربي
الرازي كان فاضلا كثيرا في التصنيف عارفا بالخود والقرائن والادب مات سنة اربع مائة
واربع مائة بنيسابور ومن شعره يا موت ما اجفأك من زيارتي
تنزل بالمرء على رعيته وتأخذ العذر من خدرها وتسلب الراح من اقمه
عبد الرحمن بن احمد بن عبد الغفار القاضي عضد الدين الابي العلامة الكوفي
الشيوري لعنه قال في الدرر كان اما في المعقول قايما بالاصول والمعاين والعربية
شارك في الفنون كرم النفس كثيرا لالافام على الطلبة ولربعد السبع مائة
واخذ عن شيخه وصيه ولازم الشيخ زين الدين العسكي تلميذا ابي عاصم وغيره
وولي قضاء المالك وانجب تلامذة عظاما ما اشتهر وافي الافاق منهم الشيخ عبد الله
الكرما في والتفتازاني والفتايا القوي ومنه شرح مختصر بن الحجب والمواقف والذوايد
الغياثية في المعاني والبيان ورسالة في الوضع وجرت له محنة مع صاحب كرمات
فحبسه بالقلعة فمات مسجونا سنة ست وخمسين وسبعمائة ذكرنا في الطبقات
الكبرى ما كتبه يستحق به اهل عصره في ما وقع في الكشاف في قوله قال فاقوا بسيرة
شكله وما كتبه الفاضل في علمه وما كتبه بعد على جواب الجار مردس واطلنا الكلام في ذلك
عبد الرحمن بن احمد بن علي الواسطي الاصل البغدادي تقي الدين نزيل القاهري قال في الدرر
ولسنة احدى او اثنتين وسبعمائة وثلاثين في السبع على التقي العاصم واخذ الخو عن ابي حيان

السفي

ابن مزورق

العجاي

الابجي

الواسطي

ونظم غاية الاحسان له وعرضها عليه فاعجبته وقطعا وشرح الشا طيبة وتصدر
للاقرامد وسمع الجاوي على الحجازي ووزيره وصيحه مسلم على الشريف الموسوي وتفرّد
بالساج من حسن بن عبد الملك بن سبط زياوه اجاز اللبرياني الحلبي وشيخنا مسند
الدين ابي عبد الله بن مقبل الحلبي ومات في صفر سنة احدى وثمانين وسبعمائة
عبد الرحمن بن احمد بن المندري قاضي الاسكندرية يعرف بالانحر سمع من ابيه وابي بكر
الطوسي وكان مفتيا عالما فاضلا غزير الفقه والنحو واللغة والحديث والادب وعالم بالقرائن
عبد الرحمن بن اسحق ابو القاسم الزجاجي صاحب الجمل منسوب الى شيخه ابراهيم الزجاجي اصابه
من ميمر ونزل بغداد وكثر الزجاج حتى برع في النحو سكن طبرية واما حديثه يرسق
عن الزجاج ونعطلويه وابن دريد وابي بكر بن الانباري والافضل الصفي وغيرهم
وروى عنه احمد بن شرام الخوي وابو محمد بن ابي نصر ومنه الجمل في نحو مكة وكان
اذا فرغ بابا طاف اسبوعا الايضاح الكافي كلاما في النحو شرح كتاب الالف واللام
للمازني شرح خطبة ادب الكاتب اللامات المختصر في القوافي الامالي وقفت عليها
توفي بطبرية في رجب سنة تسع وثلاثين وثلثمائة وقيل في ذي الحجة منها وقيل في رمضان
سنة ثمان مائة اربع مائة في الطبقات الكبرى وذكرنا في جملته من قوافي وقفا
عبد الرحمن بن اسمعيل بن ابراهيم بن عثمان الامام والفنون شهاب الدين الرشتي الكوفي
المشهور بسبك مائة كبيرة كانت على حاجبه الايسر ولد سنة ٥٩٩ هـ بمشهور
القرائن على العالم السجدي وسمع بالاسكندرية من عيسى بن عبد العزيز وغيره واحتج
بالحديث واتقن الفقه ودرس واقى وبرع في العربية وولي شجرة وار الحديث بالاشرفية
والاعراب بالشرقية وكان متواضعا مطروحا للشكف اخذ عند الشرف الفزاردي
وغيره وصنف نظم المفصل للزخشي مقدمته في النحو السهلة مفردات القرائن
على انكار الحوادث مختصرا في تاريخ بن عساكر وغير ذلك ومن تصانيفه ايضا شرح الشا طيبة
شرح القواعد النبوية للسجدي مجلدات ب الروضتين في اخبار الدولتين النورية والصلاحيه
الذيل عليها كتاب شرح الحديث المقتنى في معك المصطفى كتاب ضد الباري الى معرفة
روية الباري كتاب بتحقيق من الاصول فيما يتعلق بفعل الرسول مختصر كتاب
اليسلة كتاب السواك كتاب الكشف عن حال بني عبيد كتاب الاصول من اصول
كتاب الوجيز في كتاب من الكتب بالعزيز كتاب شيوخ البيهقي وله مسودات
كثيرة لم يفرغها ودخل عليه اثنان في صورة مستنسخين فصفها ب ضريا مبرها كما د

ابن المندري

الزجاجي

عبد الرحمن بن اسحق

ابو سامة

يثلث منه ولم يدبره احد ولا غائنه فقال قلت لمن قال الاتسكي
 ما جدي فهو عظيم جليل يتبعن الله تعالى لنا من ياخذ الحق وسفى الغليل
 اذا تركنا عليه كفى بحسن الله ونعم الوكيل
 توفي في تاسع عشر شهر رمضان سنة خمس وستين وثمان مائة وهو النبي
 وقال النبي المصطفى ان سبعة يبطلهم الله العظيم بطله
 محب عفيف ناشئ متصدق وبكر من مفضل والا امام بعده
 عبد الرحمن بن اسمعيل بن عبد الله بن سليمان الخزازي القوي العزمي وعيسى المصري الحشاشي عا
 عبد الرحمن بن اسمعيل الازدي ابو القسم بن الحداد التوسلي قال ابن الاثير اخذ عن عبد الولي
 ابن المناصف وغيره وثق بكثرة ابا حفص المياثي وبجدة ابا القسم بن فيروز الكوفي
 وبالا سكندرية ابا الطاهر بن عوف نفع منهم ركن اشيلية وقتا وتعد لاقرا
 العربية ومات بمراكش في حدود الاربعين وثمان مائة وقد عمر
 عبد الرحمن بن اسيد بعض الهمة وفتح السبيل الهادي ابو زيد قال في تاريخ غرنا
 كان فقيها عارفا بصواب الاداب واللغات واكثر الايام العرب عارفا برجالها وفارسها
 كاتب بارعا في الكتابة قد مر من اللزوم على اجماع غيره ولا زعمه حتى صار له طبع وكان ينشئ
 عبد الرحمن بن ايوب بن تمام ابو القسم الانصاري الملقب الخوي الخوي قال ابن عبد الوكيل
 كان من جلة الخويين وقد اقم لغويا حافظا حسن المشرك في الفقه والحديث روى
 عن جماعة منهم شرح وابو جعفر البطرودي وابو القسم بن ورد وان عليه وابو بكر بن
 اي ركب وبطلونيه بن الربيع اجاز لابني حوط الله وروى عنه ايضا ابو الحسن بن شريك
 واستوطن دانية مدة يدرس بها العربية واللغة وغير ذلك ثم عاد الى القنفذ فمات
 بها في العشر الاول من شوال سنة احدى وثمانين وخمس مائة وقدرى على الثمانين
 عبد الرحمن بن حسان الخولاني ابو القيا من ربه قال ابن الفرضي كان بصيرا بالعلمية
 فقيها حافظا لابل عالما بالفرافضا
 عبد الرحمن بن رحمان بن عبد الرحمن بن القسم بن رحمان الانصاري الملقب ابو بكر قال
 ابن الزبير كان متريا للقران خويا اويا سريانا فضلا وادابا وبسط خلق روى عن
 ابيه ومعه والجزولي وعنه ابن اي الاوصى وابو بكر حميد ومات سنة ٢٧٦
 عبد الرحمن بن سليمان بن عبد العزيز بن المالح المرواني البغدادي فقيها الدين
 القوي وابو محمد الحنبلي قال في الدرر تنقعه ومهر في الفقه والعربية والحديث وتقدم حتى

الخولاني
ابن الحداد

الهداني

الانصاري

الخولاني

ابن رحمان

المرواني

صار

صار عين الحالبه في زمانه ببغداد سيع من فضل بن الجبلي والمجد بن تميمية وقرا
 عليه ابن الدوق ومات بعيد سبعة
 عبد الرحمن بن صالح بن عمار الملقب عفر ابو محمد التغلبي حنب دسر له اليد الطولى في
 العربية والعروض جبه المكنة المنصور صاحب ما روين فمات في السجن في اواخر
 ذي الحجة سنة سبع وعشرين وثمان مائة ذكره الصفدي
 عبد الرحمن بن طاهر الملقب موي البكردي قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة بالعربية
 والادب من اشياخ الفقهاء الفضلاء المشهورين سكن القنفذ واقرباها قال ابن عبد الملك
 ومات قريبا من السبعين وخمس مائة تربيته
 عبد الرحمن بن عبد الاعلى بن يموت ابو عثمان مولى موسى بن عبد الله بن حازم السلمي
 كان عالما باللغة وراويه لابي البيهقي الرازي بصرى شاعر صنف في اللغة وغيره الحديث
 عبد الرحمن بن عبد الله بن احمد بن ابي حنيفة بن حسن بن سعدون بن رضوان بن فتوح
 الايام ابو زيد وابو القسم السهلي الحشاشي الاندلسي الملقب الحافظ قال ابن الزبير كان عالما
 بالعربية واللغة والقرات بارعا في ذلك جامع بين الرواية والدراسة لغويا متقدما
 ادبيا عالما بالتفسير وصناعة الحديث حافظا للرجال والانساب عارفا بعلم الكلام
 والاصول حافظا للتاريخ واسع المعرفة مخزير العلم بعبها ذكيا صاحب اختراعات
 واستنباطات تفرد للاقر والدراس وبعد مئنته وروى عن ابن العربي وابن
 طاهر وابن الطراوة وهذه الرندس وابنا حوط الله وابو الحسن الفافقي وخلق كفن
 بصرى ومات بسبع عشرة سنة واستدعى الى مراكش وحظي بها ودخل فرياطه
 وصنف الروض الانف ثم شرح السيرة شرح الجمل لم يتم التعريف والاعلام بما في القرآن
 من الاسماء والاعلام مسئلة السر في عدد الرجال مسئلة روية الله والنبي في المنام
 تد في ليلة الخميس فاسر عشر شوال سنة احدى وثمانين وخمس مائة ومن شعره
 يا من يرى ما في الضمير ويسمع انت المعد لكل ما يتوقع يا من يروى للشدايد كلها
 يا من اليه المستكن والمنفزع يا من غزا في رزقه في قركن امن فان الخير عندك اجمع
 مالي سوى فقرى اليك وسيلة فبالافتقار اليك يرضع مالي سوى فقرى لي بابك حيلة
 فحين ردت قاي باب افرع ومن الذي ادعوا فاستجبه ان كان فضلك في غيرك
 حاشا لمجرك ان تقنط عاصيا الفضل اخذل والمواهب اوسع رايت نخط القضي عن الدين بن جماعة وجد نخط الشيخ عيسى الدين النوردي ما نعتهم

المرواني

الهداني

السلي

السلي

أخذ العربية عن ابن خروف وكان ذا السن وقصاحة وكان يعبر في بـ سميوية
وله ميت وشركة وشهرة في فنون ومعرفته جيدة بالجوتمات بسنة في صنف في
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عيسى ابن القسم الأموي الأشعري الحنفي المعروف
بأن الروم كان استاذ في العربية مدققاً قياً بكنا بـ سميوية أخذ عن ابن الطراوة
وابن الأختار وما شاكلها سنة إحدى وأربعين وخمسة

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد الامام ابو البركات كمال الدين
الانباري النحوي المكنى الزاهد الرع قدّم بغداد في صباه وقرأ الفقه على سعيد
ابن الرزاز حتى برع وحصل طرفاً صالحاً من الخلاف وصار معيداً للنظام فيه وكان
يعقد مجلس الوعظ ثم قرأ الادب على ابي منصور الجواليقي ولازم ابن التميمي
حتى برع وصار من المشايخ والهم في النحو فخرج به جماعة وسمع بالانبار من ابيه
وببغداد من عبد الوهاب الانباري وحديث بالسير لكن روى الكثير من كتب
الادب ومن مصنفاته وكان اماماً نكتة صمد وقافيهها من طراز غير العلم
ورعا زاهدا عابدا تقيا عفيفا لا يقبل من احديش خشن العيش والى كل
لم يلبس من الدنيا بشئ ورحل الاندلس فذكره ابن الزبير في الصلوة وله
المؤلفات المشهورة منها الايضاح في سبيل الخلاف بين البصريين والكوفيين
الاغراب في جدول الاعراب جيزان العربية حواشي الايضاح مسئلة دخول الشرط
على الشرط نزهة الالب في طبقات الادباء قصصات لو حلية العودية الاضداد
النوادر تاريخ الانبار هداية المذاهب في معرفة المذاهب بداية الهداية الداعي
الى الاسلام في علم الكلام النور اللامع في اعتقاد السلف الصالحين المختصر
مسئور المعقود في بحر بدو الحردود التنعيم في مسكن الترجيع الجمل في علم الجدل
الاختصار في الكلام على الفاظ تدور بين المنظار بحجة السوال في علم السوال
عقود الاعراب مسؤور الفوائد مفتاح المذاكرة كتاب كلا وكلت كتاب كيف
كتاب الالف واللام كتاب في معقود لمع الادلة شفا السائل في بيان رتبة
الفعل الوجيز في التصريف البيان في جمع افعال اخفا لا وزن المرحل في
ابطال تعريف الجمل جلا الاوهام وحلا الافهام في متعلق الظرف في قوله تعالى
احل لكم الصيام مخرب اعوار القرآن رتبة الاناسيه في سبيل الخواصيه
مفتوح السائل في دليل الامه الزمرد في اللغة الاسمي في شرح الاسماء كتاب جصص

ببعض حلية العقود في الفرق بين المقصور والممدود ديوان اللغة زينة الفضلا
في الفرق بين الضاد والظا الباعثة في الفرق بين المذكر والمؤنث فعلت وافعلت
الاولا الجارية على ان الجارية قبسة الاديب في اسماء الذب الثاني في
اسماء اليابق الباعثة في اساليب اللغة قبسة الطالب في شرح خطبة ادب
الكتاب تغيير غريب المقامات الحزبية شرح ديوان المتنبي شرح
الجماسة شرح السمع الطوال شرح مقصورة ابن رريد المقنونة في الارجون
شرح المرجز في القوافي الباعثة في صنعة الشعر الجديدة في نسب النبي
على اسم عليه السلام واصحابه العشرة تكلمت الجالس في الوعظ اصول النصول
في التصريف التفريد في كلمة السجدة نقد الوقت بغية الوارد نسبة القدير
في التعبير توفي في ليلة الجمعة تاسع شعبان سنة سبع وسبعين وخمسة
ووفد بياب ابرز بقية الشيخ اسحق الشيرازي ومن شعره *

«أذا ذكرتك كذا الشوق يقبضني» وارتقتني احزان واوجاع «ومعاكم قبل بانك في اية
 «السمع فيها وللآلام اسراع» فان نطقت نكلى نيكى السنة «وان سحت نكلى نيكى سماع»
 عبد الرحمن بن محمد بن عثمان الاسدي القزلي ابو المطرف قال الزبير بن ابي العزمي
 احم يومى اليه بالشفاء فيغير وكان الشعر اغلب ادواته رحل فلقى بككة ابا الحبيب
 النعماني بن الحويدي وابا جعفر العدوي ومات في ربيع الاول سنة ٣٣٥ هـ رحمه الله
 عبد الرحمن بن محمد بن علي المالقي ابو المطرف يعرف بابن السكك قال ابن الزمعي
 كان متفنتا في علم الكايل بالغة والعربية والشعر مع من قاسم بن ابي صغ وعيبر
 مات يوم الاربعاء لاربعة عشرة خلت من محرم سنة ٣٨٥ هـ

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عز بن زيد الحاكم أبو سعيد بن روست قال
الصفدي أحد أعيان الأئمة بخراسان في العربية سمع الدواوين وحصلها
واقرا الناس الأدواب والنحو وكان زاهدا عارفا فاضلا أخذ اللغة عن الجوهري
وهو وجه أصحابه وأخذ عنه الواحدي اللغة وله رد على الزجاجي في استدراكه
على الاصطلاح مات سنة ١٢٤٥ وكان أظرف من يقرأ على ذوي مجلسه نفسه رقيقة
عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن يحيى الشيخ زين الدين الشافعي بفتح الميم والال
وسكون النون قبلها وكسر الهمزة بعد ما ثم ياء تحتانية ساكنة ثم همزة
النحوي بن النحووي ولد سنة ثمان ومائتين وسبع مائة تقريبا واشتغل بجمع

في الفتون لاسيما في العربية وكان اخذها عن الزين سكوري والحديث عن الشيخ
ولي الدين العراقي وسمع من الحارثي وابن الشيخ والسويداوي وجاعة واجاز
له ابن العلا وابن الذهبي وخلق وكان عالما خاضعا مغنا خيرا بارعا مواظبا
على الاشغال حسن الديانة كثير التواضع اقرب الناس وقتا وحدث ودرس
الحديث بجامع الحاكم سبع سنين صا حينا للجهنم فهد وغيره ومات ليلة الاحد
سابع عشر صفر سنة ثنتين وخمسين ومائة

عبد الرحمن بن محمد بن محمد السلمي الاندلسي ابو محمد يعرف بالكناسي قال ابن الزبير
كان عارفا بعندوب الادب واللغات ذكره الايام العرب وقرانها كاتب بارعا كاتب
جيد النظم حلوا لغراض ينشئ الرسائل اللزومية وبلغ في اللزوم مبلغا اعجز
فيه غيره فقرأوا تاديب على كياخ مرسيه وغيرها وله رسائل جليله ومناخره
بين السيف والرحم مات بعد اثنى عشر سنة قد دمه اليها مصحح ابي سعيد بن ابي
عبد الله بن سعادة وعنه ابو القسم الملاحي وكان شديدا العناية بالاداب
حتى راس في الكتابة واحسن المذاكرة في قرض الشعر وله مقامات في اغراض شتى
وكتب عن ابي عبد الله بن سعد وغيره من الامراء

عبد الرحمن بن المظفر النحوي ابو القسم الكحال سمع من ابي بكر بن المهندس ومنه جده
ابن الحسن الدباجي ذكره ابن عساكر

عبد الرحمن بن موسى الهوارزي بن موسى بن اسحق قال ابن النضر رحل فلقى ماكن
ابن افس وسفيان بن عيينه ونظرهما من الابهة ولقي الاعمى وبارز به الاخاري
وغيرهما من رواة الغريب وداخل العرب فتردد في مجاله ورجع الى الاندلس
وكان حافظا للفقه والقراءات والتفسير وله كتاب في تفسير القرآن وكان اذا قرأ
قروطة لم يفت كبراها حتى رحل عنها وذكره الزبيدي في الطبقة الاولى من جماعة
الاندلس وقال بعد اول من جمع الفقه في الحديث وعلم العرب بالاندلس وذكر مثل
ما تقدم عن ابن النضر ثم قال وكانت العبادة اغلب حليه من العلم

عبد الرحمن بن تاجر بن منيع الفيض المقدسي المصري الاديب ابو القسم ينعى
بالسبد كان من الفضلاء له في الادب بصيرة العربية على الزهرى وابو الحسن
الانباري وروى عنها وعن ابي القاسم ابو عبيد بن محمد عنه انه قال يستخرج من تفسير

الاسمي

الكحال

الهوارزي

السبد

اعيان

الادبي

ابن الحكم بن برحان ما حدث الى يوم القيمة ولد سنة سبع ومائة في بعلبك
عبد الرحمن بن هرون بن ابي سعد المديني قال الزبيدي كان من اول من وضع
العربية وكان من اعلم الناس بالحدود وانساب قريش ورويانا ما كانا يختلف اليه
في علم لم يشته للناس يرون ان ذلك اصول الدين

عبد الرحمن بن خلف بن بفتح الن واللام وسكون الح المعجم والفا ابن احمد ابو زيد
الغازي القرطبي زيل تلك قال الذهبي كان شاعرا محسنا بليغا فقيها متلما
لغويا كاتب رورين ابا القاسم السبيلي وابرا لوليد بن بقي وان الفخار وطبقهم
وكتب للامدازمانا وكان شديدا على الجندعة مال الى التصوف مولد بعد الحسين
وخمسائة ومات بعد اثنى عشر سنة سبع وعشرين وستائة
ومن شعره علم الحديث لكل علم حجة فاسد يد يد يد على القيين
وترخ اعدل طرقه واعمل بها تعلم بصيرة ويعت

عبد الرحمن بن ابي بكر بن الدين الجزري الفقيه النحوي الصوفي قال الذهبي
كان من كبار النحاة وله حلقه اشغال وفيه عشرة وانطباع فاستلج بحسب
وقويت عليه السوداء قال في نفسه من السطح فمات في يوم الجمعة ثمان عشر رمضان سنة ١٩٨

عبد الرحمن بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن ابراهيم الاموي الشيخ جمال الدين
ابو محمد الاسدي الفقيه الشافعي الاصولي النحوي المعروف قال في الدرر ولد
في العهد الاخر من ذي الحجة سنة اربع وسبعائة يأسا وقدم القاهرة سنة
احد عشر وعشرين وقد حفظ التنبيه فاخذ العربية عن ابي الحسن النحوي
والدين الملقن وابن جبان وغيرهما وكتب له ابو حيان بحث على الشيخ
فلا تكتا به التسهيل ثم قال له لم اشج احدا في سنك وذكره يوفى كتابه الكوكب
انه كان لا يعرف الا بالنحوي والاموي حتى اقراه وله نحو العشرين سنة واخذ
عن القطب السباطي والجلال القزويني والقونوي والتقي السبكي والمجد
السكلاوي والبدراي التتري وغيرهم وبرع في الفقه والاصليين والعربية
وانتهت اليه رياسة الشافعية وصار المالكا اليه بالديار المصرية ودرس
وافتي واردمت عليه الطلبة وانتفعوا به وكثرت تلامذته وكانت اوقاته
محمولة مستوعبة للاشغال والتصنيف وكان تامعا في التعليم مع السر
والدين والتواضع والتورع ويقرّب الضعيف المستهان وتحرس على ايعمال الفايدين

المديني

الغازي

الجزري

الاسدي

للبليد ويذكر عند المبتدي الغاية المطلوبة فيصنف اليه كانه لم يسعها جبرا
 لحاظه مع فصاحة العبارة وحلاوة المحاضرة والمروءة الباقية وكان سمع الحديث
 من الدبوسي وعبد المحسن الصابوني وجماعة وحديثه بالقليل روى عنه
 الجلال بن ظهير والحاظ أبو الفضل العلوي واخبره ترجمته في كتابه
 درس بالكتابة والافكار والفنولية والتفسير بالي مع الطولوني وولي
 الحسبة ووكالة بيت المال ثم غول نفسه من الحسبة لكلام وقع بيده وبين
 الوزير ابن قزوين سنة ثنتين وستين واستقر عومنه البوهران
 الاحفاد ثم غزل نفسه من الوكالة وقصا نيغته في الفقه مشهورة كالمها على
 الروضة وشروح الرافعي والهداية الى اوبهام الكفاية والجواهر وشرح منهاج الفقه
 وصل فيه الى المسافة واحكام الخنا في الفرد في الجماع والاشارة والنظر في
 والاغراض وغير ذلك وله في الاصول شرح منهاج البيضاوي والزيادات عليه
 والتمهيد في تنزيل الفروع على الاصول وفي النحو الكتاب في تنزيل الفروع الفقه
 على القواعد الخوي وشرح الاغنية لم يكمل وشرح عروض ابن الحاجب توفي
 ليلة الاحد ثامن عشرين جمادى الاولى سنة ثنتين وسبعين وسبع مائة وله
 سبع وستون سنة ونصف وكانت جنازته مشهورة تنطق له بالولاية
 عبد الرحيم بن عبد الرحيم الخزرجي ابو القاسم بن الفرس يعرف بالمر قال في تاريخ
 قرطبة كان قتيبة جليل القدر رفيع الذكر عارفا بالنحو واللغة والادب به
 اكتب به رايق الشعر سبيع البديع جاري على اخلاق الملوك في مركبه وملبس وزيه
 اخذ عن صهره عبد النعم بن عبد الرحيم وغيره وتفقه ومهر في الفقهيات والعلوم
 القديمة وتولى على ابن عروس واخذ النحوي ابن سعد وكان من بها وقتة ثم دعي
 الى نفسه فاجابه الجهم الغفير ودعوه بالخليفة وحبوه بخيمة الملك فاعطت به
 جندش الناصر وهو في جيش عظيم فقطع راسه وعلق على باب مراكش وذلك سنة ٣٦٠
 عبد الرحيم بن علي وقيل ابن نجر بن هبة الله الاسناني الصوفي النحوي الاديب
 قال الادوي كان نحويا شاعرا متعبدا دينيا فاضلا نظم كتابا في النحوي سماه المفيد
 ومات باستان في حادي عشرين رمضان سنة تسع وسبع مائة وقد اسن
 عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم بن علي النحوي التقي البستاني خطيب ميسر قال
 في الطالع السعيد كان فاضلا نحويا اديبا شاعرا قرا النحو والادب على التمس

ابن الفرس

الاسناني

النحوي

الزبي

الرومي وكان خفيفا لطيفا الروح منطرحا واصله من اسنا ولد با سوان وشاعرا
 واقام بميسان ومات با سوان في سنة خمس او ست وسبع مائة
 عبد الرحيم بن محمد بن يوسف السهمودي الخطيب بها قال في الطالع السعيد كان
 فقيها اديبا شاعرا نحويا رحلا دمشق واجتمع اليه يحيى الدين النوري
 وحفظ منها جه وقرأ الفقه على الركني عبد الله السهمي واقام بها هرة مدة وكان
 ظريفا لطيفا خفيف الروح جارا على مذهب اهل الادب في حب الشراب والشباب
 والطرب وكان ضيق الخلق قليل الرزق كتب عنه من شعره الشيخ ابو جيان
 والقطب الحلبي ومات بسمرقند يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من جمادى الآخرة سنة
 عشرين وسبع مائة وقدره والبعين ومن شعره * كما اني اذ مر السليم به
 والمروج يصعد فيه وهو قد ربح ضياعي ازرق قنص على غلطي وطلي عكا فها يديدا ويستتر
 عبد الرحيم الشبوتني قال ابن الزبير اقر القرآن والعربية والحساب بمرسية
 وخطب بها مدة وله ارجوزة عارض بها ابن سيدة وتاليف في القراءات
 وكان فاضلا كثيرا السلام على من بقي من صغيرا وكبير
 عبد الرحيم بن علي النحوي ابو القاسم قال ابن ريشي شاعرا مولعا بالطباق والتجنيس
 والقوافي الغريبة والغالب عليه علم الشرايع والقوانين وعند من الاصول
 والخلاف مضيب
 عبد السلام بن الحسن بن محمد البصري اللغوي ابو احمد القمي يلقب
 بالواحا كان عالما باللغة والادب والقرآن صدوقا اديبا شاعرا قرا على الفارسي
 والسيرافي رسم محمد بن اسحق التمار وغيره ومنه عبد العزيز بن الارجمي
 وغيره ومات في المحرم سنة تسع وعشرين ومائتا سنة اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى
 عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن ابي الرضا محمد بن
 عبد الرحمن اللغوي الاسيبي المعروف بابن برجان وهو مخفف من ابن ابي
 الرجال ذكره في اللغة فقال امام في اللغة والنحو قال غيوس اخذ اللغة والعربية
 عن ابن مفلون ولازمه كثيرا وكان من احفظ اهل زمانه اللغة سماله ذلك
 صدوقا ثقة وله رد على ابن مسيد مات سنة سبع وعشرين وست مائة
 عبد الرحمن بن محمد بن مازع بن احمد بن عزات البصري ثم المدني الحنبلي عفيف الدين
 النحوي ولد بالبصرة سنة خمس وعشرين وست مائة وسمع ابن القتيبة ومنه ابن رشيد

السهمودي

الشبوتني

البصري

ابن ابي الرجال

ابن عزبان

وذكره في رحلته محمد بن قاسم
 عبد الصمد بن احمد بن خبيش بعث المهله وبقي النون ثم تخناينة وشين معجزة
 ابن القسمة الخولاني الحمصي الخوي ابو القسمة ذكره الصفيدي وقال حكى عن الخنثي
 وغيره قسمة شعرة لا وحسن الانصاف بالآف ونفا في الاحباب بعد الخي في
 ما شربت السلاف لكن اياها تمك قامت عند مقام السلاف
 عبد الصمد بن احمد بن عبد الله القطيفي الحنبلي ابو الخير محمد بن قلاب
 فعلى الله كان شيخ الاسلام اما ما عالى فاضلا سيما ورعا زاهدا عابدا قلا ان
 ترى العيون مثله اجتمعت الطوائف على نه امام وقته في القرآن ومعرفة اللغة
 وانت الخطيب ولد ببغداد في الحرم سنة ثلاث وتسعين ومائة وثلثمائة
 على جماعة والنحو على اي البقا العكبري والمبارك الراسطي ونفقته وسمع الحديث وحدث
 ومعه الصرصي وله كتابات ومكاشفات مات يوم الخميس سابع عشر ربيع الاول
 سنة ست وسبعين وستائة ولم يخلف بعده مثله واقسم العلوم خب
 تا برته قصدا لبركته وجمع له بعض اصحابه ترجمة في مجلد
 عبد الصمد بن سلطان بن احمد بن الفرج ابو محمد بن قلاب بن عبد الله بن
 النجدي الطبيب قال الصفيدي كان اما ما عالى فاضلا سيما ورعا زاهدا عابدا قلا ان
 عبد الصمد بن محمد بن جيسم بن النجدي ابو محمد الاديب قال الحاكم اديب حافظ نحوي
 كان من اعيان الرجال سمع ببلد سهل بن السوي ومرو وقدم نيب بورغم
 العراق واثم ومصر وجمع الحديث الكثير وانصرف الى بغداد وسمعنا منه وله
 نظم مات في رمضان سنة تسع وخمسين وثلثمائة
 عبد الصمد بن سعد القرطبي مولد في ابي عبيدة كان نحويا عروضا راوية
 للاداب واحقا من اللغة ادب بالنحو عند مواليه ثم لقصر بعض الوصف قاله
 عبد الصمد بن يوسف بن عيسى النجدي الخوي القلاب بن الخبيش واقام بولامية
 يقرى اهلها النحو ويغيدهم الى ان مات بداسط في ربيع الاول سنة ست وسبعين
 عبد الصمد بن شوان بن عبد القادر بن جدة السعدي المعري الرومي ابو محمد القلاب
 كذا ذكره الاسود في مجمع وقال الذهبي رشيد الدين الجذامي من ذرية روح
 ابن زنجار قوا القراءات على اي الجود رسمع من الارناجى واليوهيري ونقدوا
 للاقرحة وتخرج به جماعة وكان مقربا لدايا المعريه وكان وجيها عند القاصه

ابن خبيش
 العطفي
 ابن قراقرس
 البقاري
 القرطبي
 الصريه
 السعدي

والعامة

والعامة روى عنه الديلمي والخطاط ومات بالقاهرة يوم الاربعاء سابع عشر جمادى
 الاولى سنة تسع واربعين وستائة وقال الصفيدي له شرح العنوان وشرح
 بعض المفصل وغير ذلك وهو والد القاضى الكاتب المشيحي الدين بن عبد الله بن
 عبد العزيز بن احمد بن السيد بن مغلس الاندلسي البليسي ابو محمد قلاب بن خلكان
 كان احدا لعلم بالعرية واللغة مث وكما رآه فيها رجل من الاندلس واستوطن مصر
 وقرأ اللغة على جماعة البغدادى ويوسف النجدي ورجل بعد ادواستفاد واغاد
 ومات بمصر يوم الاربعاء است بقين من جمادى الاولى سنة ٢٧٤ عم ومن شعرة
 مريض الجفون بلا علة ولكن قلبى به ممرض اعاد السها على عقلتى
 نعيم الدروج فاقض وما زاد عشتا ولكن اتي بعرض لي انه ممرض
 عبد العزيز بن احمد النجدي ابو الاصبع يعرف بالافخش الاندلسي سابع الاخشين
 روى عنه ابن عبد البر وكان حيا سنة تسع وثمانين وثلثمائة ذكره الجدي قلاب الاندلسي
 عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحق ابو القسمة الفارسي البغدادى النجوي المقرئ
 شيخ معرسم وروى ومات سنة ثلاث عشرة واربعين سنة ذكره الصفيدي
 عبد العزيز بن حكيم بن احمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن
 بن معاوية بن هشام بن الحليفة عبد الملك بن مروان ابو الاصبع القرطبي قال
 ابن النديم كان عالما بالنحو والغريب والشعر عواها يلا الى الكلام والنظر اديبا
 حليما شهد بانتهى لمدح ابن مسرة سمع قاسم بن ابيغ وغيره وحدث
 وله في شوال سنة عشر وثلثمائة ومات ليلة السبت اثنتى عشرة ربيع من الحرام ٣٨٤
 عبد العزيز بن خلف بن عيسى السجاي ابو الاصبع قال ابن عبد الملك كان نحويا
 معلما بالعرية من اهل العناية بطلب العلم والانقطاع اليه عا محسنا
 مع الانقباض والاعراض عن التكسب روى عن اي مروان بن سراج وعنه القاسم
 عبد العزيز بن خلف الخوي قال ابن رعيق شاعر غلق له من العلوم
 خطوط وافرة اغلبها عليه علم النحو والقراءات وما يتعلق بها وفيه ذكايكا يخرج عن القواعد
 عبد العزيز بن زيد بن جمعة الموصلاني الخوي قال ابن رافع شرح الالفية والانموذج
 قرا عليه ابو الحسن بن السكاك قلت هو المشهور بان القواس شرح الفية ابن مطوكا فية
 عبد العزيز بن سحنون بن علي بن ابراهيم النجدي الخوي العدل قال الذهبي
 ولد سنة اربع وخمسين ومائة وحدث بمصر عن السلفى وابن بري وتعدنجام

البليسي

الافخش

الندري

ابن الحكم

البجاي

الخوي

ابن جهم

القار

مصدر لا قوا العربية وانتفع الناس به روى عنه المنذري ومات في ثمان وعشرين سنة
 عبد العزيز بن أبي سهل الحنظلي القنبري قال بن رشت كان مشهورا بالخوا واللغة جدا فمقترا
 اليه فيها بصيرا بخبرها من العلوم ولم يوفقا منيرا لطيب منه نفسا ولا كثرها مع دين
 وعفة وكان كما عرا مطبوعا يسلك طريق أبي الفتح بهيم بن سهولة الطبع ولطف التركيب
 ولا غنى لاحد من الشعر الخلاق عن العرض عليه والجلوس بين يديه مات سنة ثمان ودرزاد على
 السبعين ومن شعره * ولست تكن بحري على البحر مثله * ولكنني ازداد وصلا على البحر
 * وما صنفي اطلاق عمري كله * اذ انلت يوما من لقاءك في عمري
 عبد العزيز بن العباس ابراهيم الخوي من اصحاب ابي علي الفارسي وكان معتزليا
 صاحب عقيدة الدولة ذكره الصدوق
 عبد العزيز بن عبد الرحمن بن حسين بن مذهب ابا عبد الله الخوي اللغوي اخذ
 في العربية قدم دمشق وولي شحنة السبائية فلم يتمكن باشرها لصعفه
 مات في رجب سنة سبع وسبعين وسبائة
 عبد العزيز بن عبد الرحمن بن حسين بن مذهب ابا عبد الله الخوي اللغوي اخذ
 اللغة عن ابي الحسين الهلبي اللغوي ومنصف كتاب كبير في اللغة وقرأ على ابي محمد
 الحسن بن علي بن عبد الرحمن المنداسي الخوي بصصر ومن شعره
 * وما طربت لمشروب الذبه * ولا لعشق طبا العجم والعرب * لكن طربت الى سمرنا
 * غنى فابذل في عصبة الادب * اورده المقريري في المعقف
 عبد العزيز بن علي بن عبد العزيز بن زيد بن السمان القمي الخوي نزيل قاس ابراهيم
 قال متصفا في فنون كثيرة اديبا خويا شاعرا مقدما في العربية توفي سنة ثمان وعشرين
 وسبائة وله في امات الاجازة * لا تفرض هديت الرشيد عن حيدر
 * فبدا الاجازة والقب لا تقف * ان الاجازة قد جادت مبينة * عن الرسول كما صحت عن السلف
 * قد كان عالمه يعضي على لغة * من الذي جاء في مديح الحنف * وان يسئل فيرويه بلا حرج
 * ولا خلاف علمنا لذي نصف * اليس فيصير مجوا بكعبته * كذا في كسري ومن ما وافي
 * وان ما كتب القاصي بحجته * ينفذ الحكم عنه غير مختلف
 عبد العزيز بن محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله الخوي الاديب قدم بغداد وروى عن
 القنبري وكان من افراد الدهر واعيانا متفطنا خويا لغويا فقيها متكلما متبرا
 شاعرا فظا للتوادخ وله مصنفات في كل فن مات سنة سبع وتسعين ذكره الصدوق

الحنفي

القنبري

ابو العلا

السياتي

الصفدي

السيدي

عبد العزيز بن محمد

عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن بن محمد بن منصور بن خلف الانصاري الاوسي الرشتي
 شرف الدين ابراهيم الخوي الكاشي ذكره الايبوري في معجمه وقال ولد بمشرف
 يوم الاربعاء ثمان في عشرين جمادى الاولى سنة ثمان وست وثمانين ومات بمشرف
 رمضان سنة ثمانين وستين وقال الحسين كان احدا الفضلاء المعروفين وزوي
 الادب المشهورين جامعاً لفنون العلم اخذ عن ابي الحسن النعماني وغيره وله تقدم
 عبد العزيز بن محمد بن الحسين الكاشي ابراهيم الاصبغ قال بن الزبير كان خويا عارفا بالكتاب العالي
 اديبا زكيا وقال ابن عبد الملك كان ماهرا في علم العربية وولي الاحكام والحسنة بمشرف
 عبد العزيز بن محمد الكاشي الاصبغ في تاريخ قزوين جواحد الافاضل الذين
 لقيناهم باصبهان كمال في علوم العربية وله الشعر السائر والطبع القوم ومنصف
 شروحا لمكتب العترة في العربية ورد قزوين مع الصدوق والخجيني سنة ثمان وست
 جس الطبيب يدي قتلها جاني هذا العليل اعلمه الصدوق
 فبكيت حين سمعت باسم مقاهج * والقوم لا يدرون ما الصفا
 عبد الغفار بن عبد الله بن السري ابراهيم الحسيني الواسطي الخوي المقرئ روى
 عن ابي جعفر الطبري ومنصف في التواريخ توفي سنة ثمان وستين ذكره الصدوق
 عبد الغفار بن حسن بن عطية ظهير الدين الكاشي الخوي قال الصدوق في قوا العربية
 على العلم السني وروى خلق عنه اشيا كثيرة وكان فيه مروءة وكرم وقيام مع الاصبغ
 عبد القادر بن ابي القاسم بن احمد بن محمد بن عبد المعطي الانصاري السعدي العبادي المالكي
 وسبق بقبته نسبة في ترجمة جده احمد بن الفضل عمي الدين خوي مكة العلامة للفن
 اما التفسير فانه كشف خفياته واما الحديث فاليه الرجعة في رواياته ودراياته واما الفقه
 فانه ما كان زمانه واجبا اعلامه واما الخوفا فانه محيي ما دوس من رسومه ومبدي
 ما اهر من معلومه واذا اضل طالبا ابوه عن محبته اهتدوا اليه بنجده ورثه لا عن كلاله
 واقام به اتم قيام فلهذا سبويه لا قوله لا محالة واما اوابه ومما صرته محدث من
 البحر والخرج واما بحال سانه فابن من الروض الآنف اذا تقوى زهدا وارج واما زهدا
 في قضاء ما فقد سارت به الركبان واما فغيره فكان محاسنه فلكثير يقيصر عن سردها
 اللسان والبنان فهو في العلم بحر وفي الرشدي بحر والطالمة محط الرجال
 ولد في ثمان وعشرين سنة اربع عشر وثمان مائة بمكة وثان بها حين خيرا وصحبا من
 التقى الناس وابرر الحسنة من سلامة وجماعة واجاز له عارضة بنت عبد الله بن الحسين
 وعبد القادر الاموي والهدر الدما ميني وخلق وتفقه على جماعة واجاز له الباطني
 بالافنا والتدريس واخذ عنه العربية وبرج فيها وفي الفقه وكتب الخط المنسوب وتقدم

الاوسي

العصبي

اللباني

الكاشي

خوي بمكة

من كبار ائمة العربية والبيان شاعرا شعرا منصف المعنى في شرح الايضاح المتعبد في شرح
الحجاز القرآن الكثير الصغير الجمل العواجل الهام العبد في التعريف وعنه ذلك ما ت

مكة للاقتنا وتدريس الفقه والتفسير والعربية وغير ذلك وهو امام علامة بارع في
هذه العلوم الثلاثة بل ليس بعد شيخه الكاشي والنشئي التي منه مطبعا وتكلم
في اصول كلاما حسنا حسن المصنعة جدا كثير الحفظ للاداب والعلوم وروايات
والاخبار وتراجم الناس واحوالهم فصيح العبارة جدا طلق اللسان قاصدا على التعبير
عن مراده باحسن عبارة واعدها واقصاها لا تملج لستة كثير العبارة والعدالة
والزراعة والتواضع ومحبة اهل الفضل والرغبة في محاسنهم ولم ينصف في مكة احمدا
ولم اتركه دينا في غيره ولم اجالسها صموه وكتب على شرحي الذي على الالفية توقيفا
بليغا وكان قد دخل القاهرة واجتمع بفضلائها وولي قضاء الكلية بمكة بعد موت
ابي عبد الله النويري في ربيع الاول سنة ثلاث واربعين فباشره بعقبة ونزاهة وعزل
واعيد مرارا ثم اخبره فاشكره بان بولي تلميذ خبيره ابن ابراهيم بن طهيرة ثم
تدقد ان طهيرة المذكور توفي في اخر سنة ثمان وستين وقد قضى القضاء
محجي الدين بن بصرى عبد الله الالفية واستمر الى ان حفظه له تعالى واطال عمره
طويلا واداه على ربيع الحسنيين فلكا طويلا وله تصانيف منها هدية السبل
في شرح التسهيل بمعنى بضم الطاء وتغييرها خصوصا ما يتعلق باللغة
ليرتج حاشيته على التوضيح حاشية على شرح الالفية للمكودي وغيرها وقد تلت في شرح
من يد يستفيد شرحا على التسهيل قد حاز كل معنى جليل فغلبه شرح قائل الفناء
العالم الجبر فهو ما في السبل وهو بين الشروح كالبدريين الا ان الجبر هو ما في الفيل
قراة عليه جزا الامالي لابن عفاق واسند حديثه في الطبقات الكبرى ما في فستل شكان
عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي ابو منصور قال عبد القاهر انما كان ملذون فقيه
اصوليا وديب شاعر نحوي ما هو في الحساب عارف بالعروض وروني بوزنه تفقه على اهل
العلم والحديث وكان ذا أثر وفائق ماله على العلم حتى افتقر ولم يكسب بعبه مالا يصنف
في العلوم وادب على اقرانه في الفنون ودرس سبعة عشر على اهل الحديث وكان كثير الشيخ
سبحي النفس طبيب الاخلاق مات باسفر اربعين سنة تسع وعشرين واربعمائة
عبد القاهر بن عبد الله بن الحسن الحلبي النحوي اثنى عشر ابراهيم المعروف بالواد قال
الصفدي اصله من بزازة وشاعرا محب وتروا الى دمشق واقرها النحوي كان حاذقا
فيه وشرح ديوان المتنبي ومات محب في شوال سنة احدى مائة وخمسة وثمانين
كثير على العلم باخلاقه وملأ في الجمل ميل بامه وعش حمارا نقش سعيدا لسعد في طالع البهايم
عبد القاهر بن يوسف بن محمد بن علي بن ابي سعد ابو محمد بن الشيخ ابو العز الموصلي

من كبار ائمة العربية والبيان شاعرا شعرا منصف المعنى في شرح الايضاح المتعبد في شرح
الحجاز القرآن الكثير الصغير الجمل العواجل الهام العبد في التعريف وعنه ذلك ما ت

مكة للاقتنا وتدريس الفقه والتفسير والعربية وغير ذلك وهو امام علامة بارع في

الموفق البغدادي

وهو الشيخ عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي بن ابي سعد ابو محمد بن الشيخ ابي العز
الوملي وهو الشيخ موفق الدين البغدادي نحوي متكلم طبيب جليل بالفلسفة وله
بغداد سنة سبع وخمسين وخمسة وسبع مائة من اهل الباطن واهل زرعة المقدسي وشهد
وخلق وروى عنه الزكيان المنذري والبزالي وابن النجار وغيرهم وله تصانيف كثيرة في اللغة
والطب والتاريخ وغير ذلك وكانت اقامته محب وسافر منها الحج على درب العراق
فدخل حران ودرس بها ودخل بغداد مريضا فتعوق عن الحج ومات بها في ثامن عشر المحرم سنة
تسع وعشرين وستة مائة ذكره ابن السكيت في الطبقات الكبرى
عبد القاهر بن فرج وقيل مفرج بن هذيل الفزاري الخزاعي ابو محمد كان نحوي لغويا اديبا
فقيها كاتب مجيدا شاعرا جليلا ترجمته من اهل البهايم والركا روى عن شاذي دقته
ومات في حران والتعدين وخمسة مائة ذكره ابن الزبير وعلم من قال في حدود الثمانين
عبد الكريم بن عطاء بن عبد الكريم بن علي بن محمد ابو الفضل امين الدين بن عطاء
القمي الزمري الشيخ العالم الفاضل العدل الاسكندراني نزيل قراة مصر الكبرى
سمع من ابي العباس بن الخطبة وكان عارفا بالعربية واللغة والشعر وصنف كتابا
في شرح ابيات الجمل في النسخة وكتابا في زبارة قور الصالحين بوافي مصر وحديث
نفع منه جماعة تعرف في شهر رمضان سنة اثنى عشر وستة مائة ومن شعره
ايها مع الكمال الكثير تجهله ستجني جنى الخسيران من حيث تخرج
الم تنظر الطاءوس من اجل ريشه لما فيه من شبه الدنانير يدح اورده المقصير
عبد اللطيف بن ابي بكر بن احمد بن عمر الياسي الشرجي بالحيم الزبيدي كان اديبا العربية
فظم مقدماته في بابك وشرح ملحة الاعراب ولم يمتد في علم النجوم مات سنة ٨٥٢
عبد الملك بن احمد بن عبد الملك بن شهيد الوزير ابو مروان القرطبي قال الصفدي
كان اماما في اللغة والاخبار روى عن قاسم بن اصبغ وصنف تاريخا كبيرا ومجمل المنصور
ابا عاصم ومات في ذي القعدة سنة ثلاث وتسعين واربعمائة
عبد الملك بن احمد بن ابي براء السعدي ابي الجي بن ابو مروان الخطيب الاستاذ والمقرئ
النحوي قال ابن عبد الملك كان شاعرا نحويا لغويا اديبا ذكرا للاداب واقتصر به واخذ
بالمدنية عن ابراهيم بن صالح وابن يسعون وجماعة وروى عنه ابو الحسن بن احمد الشافعي
وابو عبد الله بن سعادة وابو عمر ونصر بن بشير خرج من بلد بعد اربعين وخمسة مائة وكونا
عبد الملك بن ابي بكر المحمدي اللوزي ابو مروان معروف بابن الزمكا كان نحويا اديبا ذكرا

الغزالي

الاسكندراني

الشرقي

القرطبي

الصنعاقي

تعدد رلاقرا ذلك ببلد روى عن ابى الحسن على بن سعيد البجلي وسدح وعنه
ابوبكر بن ابي نصر فكان حيا سنة ثمان وخمسين ومائة

عبد الملك بن جبيل بن سليمان بن مرون بن جلمية بن العباس بن مرداس السلمي
ابو مروان الالبيري ثم القزلي المالكي ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من حقا الأندلس
قال في البلغة امام في النحو واللغة والفقه والحديث وقال ابن الفرضي كان نحويا عروصيا
شاعرا حافظا للاخبار والانساب والاشعار متصفا في فنون العلم حافظا للفقه ولم
يكن له علم بالحديث ولا يعرف صحيحه من سقيه روى عن عبد الملك بن الماجشون
وامسح بن النضر وعنه يقي بن مخلد وابن وهاب مصنف الواضحة اعراب القرآن غريب
الحديث تفير الموطأ طبقات الفقهاء وغير ذلك مات سنة ثمان وثلاثين ومائة

عبد الملك بن زيا دة ابن علي بن حسين بن محمد بن اسد السعدي التميمي ابو مروان
الطيني بالنون وطينه من اعمال افريقية قال الصندي ما في اللغة له رواية وسماح
رحل الى المشرق وحدث عن ابراهيم بن لا فله من بيت جلاله روى سنة ثمان وثلثين
والادب وحدثه قتولا في داره سنة ست وخمسين ومائة

عبد الملك بن سراج بن عبد الله بن محمد بن سراج ابو مروان النحوي امام اهل قرطبة
قال في الزى ته برع في علم اللسان وارتقى دروته واعتلى درجته عكف على كتاب سيرة
ثمانية عشر عاما مالا يوف سواه ثم درس الجهمرة فاستظهرها واستدرك الاوهام
على الكوفيين وطال عمره مع البحث والتنقيب وكان يقول ملوحتي في كل يوم سبعون ورقة
وقال في المغرب ادب فاضل شاعرا عالم باللغة وهو من ذرية سراج بن قرة الكلابي صاحب
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الصندي امام اللغة كان وقور الجلس لا يجسر احد
على الكلام به مها به له روى عن جماعة ومات يوم عرفة سنة تسع وثلاثين ومائة قال
في المغرب وروى ابو عبد الله محمد بن محمد بن الناصري مروي بقوله «وكم من حديث ليس امامه»
«والبس من حسن منطقه وشا» «وكم يصعب للتحقق من صعبه» «فما ذلوا بعد كانت قد اعدت»

عبد الملك بن شاذي ابو مروان البجلي قال ابن الفرضي كان متصفا في الفقه العربية
والتعبير حافظا للراي رحل الى المشرق وسمع وناظر وقال في تاريخ غرناطة كان عارفا
بالعربية من العلماء الكمل فضلا الحفظ استخرج من الواضحة وكتب ابن الموزان ما له
يكن في المدونة ولا المستخرج من رجع الى الاندلس ثم انصرف الى مصر والى هومات
بسوا حلهما على صلاح كبير وعبد دة باسطة

ابن مزين

عبد الملك بن طريف الاندلسي ابو مروان النحوي اللغوي اخذ عن ابي بكر بن القوطية وكان
حسن التصرف في اللغة وله كتاب حسن في الافعال وهو كثير يابري الناس مات
في حدود الاربع مائة ذكره الصندي رحمه الله تعالى

عبد الملك بن علي بن طاهر بن محمد بن منتصر المرواني الغرناطي ابو مروان قال ابن الزبير كان
اشا ذاجليلا ذكيا حايقا عارفا بالنحو والادب واللغة من اعظم الناس حيا والمهم
ورعا وروى عن داود بن يزيد السعدي ولازمه دعول عليه وانتفع به واخذ العلم
من غيره وقوا عليه كثير من اهل بلد وانتفعوا به ومات شهيدا اخرج فاحص العلماء
العصم بالي مع فقتل في الطرقة سنة ثمان وستين ومائة وهو ابن ثمان وثلاثين
سنة وقال في تاريخ غرناطة وهو ابن ثمان وخمسين ومائة

عبد الملك بن علي الصندي كان مودبا بهداة قوا عليه اكثر فضلا وصنف المحيط
في اللغة المنتخب من تفسير الروماني العنات والادوات التي منه بيا الاحكام

عبد الملك بن علي بن ابي الحسن بن عبد الملك بن عبد الله بن ابي الطيبي النقي الغرناطي
العلامة جمال الدين يعرف بعبيد وله في حدود سنة ست وستين ومائة قال
الحافظ ابن حجر تقدم في العربية والقرات وشغل الناس كثيرا واخذ عنه جمع
انتهى ورايت بخط صاحب الحديث سئل الدين السني وي تلى بالسبع على العز الحاصري
وتخرج به واخذ عنه النحوي وغيره واخذ الفقه عن الشرف الانصاري وسمع على بن
صديق العسبي ونا ب في الخطابة والامامة بالي مع الاموي حلب وجلس للاقرا
بها وانتفع به الناس وكان اماما عالميا بالعربية والقرات متقدما فيها فاضلا
بارعا خيرا دينا صالحا فجعها عن الناس تليد الرغبة في مخالطةهم عفيفا لا
يقبل من احد شيئا وجمع كتابا في الفقه مالم يس في الروضة واصلها والمهاج ومات
في جمادى الآخرة سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة وكانت جنازته حافلة

عبد الملك بن قريب بن عبد الملك بن علي بن اصم بن مظهر بن رباح بن عمرو بن
عبد شمس البجلي ابو سعيد الامعي البصري اللغوي احدث في اللغة والغريب
والاخبار والمصنف والنوادر روى عن ابي عمرو بن العلاء وقرة بن خالد ونا ف بن ابي
نعيم وشعبه وجماد بن سبة وخلق قال عمر بن شبة سمعته يقول حفظت سنة
عشر الف ارجوزة وقال في ما غير احد من العرب بمثل عبارة الامعي قال
ابن معين لم يكن من يكذب وكان من اعلم الناس في فقه وقال ابو داود صدوق

الاندلسي

المرواني

الغربي

البجلي

الاصمي

وكان يتقن ان يفسر الحديث كما يتقن ان يفسر القرآن وكان يجيلا ومجمع احاديث البخلا
 وتناظر هو وسيبويه فقال يونس الحق مع سيبويه وهذا يعكبه بلسانه
 وكان من اهل السنة ولا يفتي الا فيها اجمع عليه علم اللغة رفيق عما يفسر دون
 عنه ولا يجيز الا فصيح اللغات وعنده انه قال حضرته انه ابو عبيدة عند الفضل بن
 الربيع فقال لي كم كنت بك في الخيل فقلت مجلد واحد فقال يا عبيدة عن كتابه فقال
 فسون مجلدا فقال له ثم اريدك ان تفسر ما سمعنا من الله وسمعه فقال لست
 ببيطار وانما هذا بين اخذته عن العرب فقال قم يا اصمعي وافعل ذلك فقلت واسكت
 فاصبته وجعلت اذكر عصفوا عصفوا واصنع بيدي عليه وانشد ما قاله العرب الى ان
 بلغت حافره فقال خذها فاخذت الفرس وكنت اذا اردت ان اغبطه ركبتته وانبتته
 صنف غريب القرآن خلق الاناس الاجناس الانوا العز المقصور والممدود
 الصفات خلق الفرس الابل الخيل الشاة الميسر والقذاح الامثال فعل وافعل
 الاشتقاق ما اتفق لفظه واختلف معناه كتاب الفرق كتاب الاخيه كتاب
 الودعش كتاب الاعداد كتاب الالفاظ كتاب السلام كتاب اللغات كتاب
 مياه العرب كتاب النوادر كتاب اصول الكلام كتاب القلب والابدال كتاب
 جزيرة العرب كتاب معاني الشعر كتاب العبادر كتاب الاراجيز كتاب القله
 كتاب النبات كتاب نوادر الاعراب وغير ذلك ولم تبين حقيقته الا لما بلغ سنه
 سنه روبر له ابوداود والترمذي ومات سنة ست عشرة وقيل خمس عشرة
 وماتين عشرين وخمسين سنة ذكر في جمع الجوامع ومن شعره في جعفر البرقي
 اذا قيل من اللندس والعلى من الناس قيل الفتي جعفر
 وما ان مدحه فتي قبله ولكن بني جعفر جوهر
 عبد الملك بن قطن ابوالوليد المهدي القبراني النخعي اللغوي هو اخو برهم
 السابق كان احفظ اهل الادب بالمغرب وشيخ اهل اللغة والنحو والرواية جلد شاعرا
 خطيبا بليغا سمى جوادا عمر طويلا وصنف اشتقاق الاسماء وروى عن يونس
 المقرئ وعنه يحيى بن حسان ومات سنة ست وخمسين وماتين ذكره الفريدي
 عبد الملك بن فهد بن بطال القيس البطليوسي ابو مروان يعرف بابن ابي تيار
 وهي كنية ابيه قال ابن الفرضي كان بصيرا باللغة والاعراب مطبوعا في قول الشعر
 مات سنة ثمان وقيل عشر وثلاثين

الغيداني

البطليوسي

عبد الملك بن محمد

عبد الملك بن محمد البكري الملقب الصغير ابو مروان قال ابن الزبير كان مقريا
 نحويا فخلصا روى عن ابن الطراوة وابن آخت غانم وروى عنه ابو عبد الله بن الفخار وابو
 زيد السهيلي ومات بعد الخمسين وخمسة وقال ابن عبد الملك كان من اهل المعرفة
 بالقرائن والنحو والادب ودرس ذلك طويلا وشهر بالنبل والفضل وروى عنه دحمان بن
 عبد الملك بن مختار النخعي ذكره الزبير في الطبقة الثالثة من نخبة الاندلس وقال
 رجل من قرطبة وسكنها واخذ عن ابن ابي حريش
 عبد الملك بن سلمة بن عبد الملك الوشقي النخعي ابو مروان يعرف بابن الصفيان
 قال ابن الزبير كان استا ز اخويا جليلا روى عن ابي محمد بن السير وتادب به
 وروى عنه ابو عمر يوسف بن عبد الله بن سعيد بن ابي بكر وكان حيا سنة ٤٦٢
 عبد الملك بن نصير بن عبد الملك بن عتيق بن مكى شرف الدين ابو طاهر الاسكندراني
 الفوس النخعي الترمذي القهري قال ابن الزبير اشتبه باللغة والنحو وبرع في الادب واشتغ
 به سمع من الحافظ ابي الحسن ومنه الا بيورد ولده بالاسكندرية رابع عشر
 صفر سنة ٤٧٩ ومات بصرى رابع عشر ربيع الاول سنة ٤٩٢
 عبد الملك بن هشام بن ايوب المحمدي المعافري وقيل الذهلي ابو محمد البصري
 النخعي نزل مصر بهذه السيرة النبوية سمعها من زيار والبا صاحب بن اسحق
 ونقحها وحذف من اشعارها جملة ونقح ابو سعيد بن يونس وتوفي سنة ثمان
 عشرة وقيل ثلاث عشرة ومات وله السيرة شرح ما وقع في اشعار السيرة
 الغريب اسباب جبر وملوكها وكان يقول الشافعي بحجة في اللغة
 عبد الملك بن صالح بن احمد بن محمد ابو محمد القرشي الشيبلي الاسكندراني النخعي
 المنين قال الذهبي لازم بن يرب في النجوم حتى احكم الفن وسمع من حماد الهاراني
 وكان علامة ديار مصر اديبا ومخولا وشيخ مجونا لهوا له النوادر والغرائب
 نزل مصر واستوطنها وانتصب للافاقة مولده في يوم الثلاثاء سادس عشر شعبان
 سنة سبع واربعين وخمسة ومات في ليلة السبت الثالث والعشرين من ربيع الآخر
 عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحمن الخزرجي يعرف بابن الفرس الغزنائي قال في الطبقة
 امام في العربية واللغة وقال غيره سمع اياه وجده ونقحه في نسب اصول الدين
 والفقه وبرع والف كتابا في احكام القرآن واضطلع به قبل موته بتبديل ومات ٤٩٩
 وله ما بان منها ودنا ونحن في ودكم تقتل كما نكم مثل فقيه راس ان نيك اللغات المحتمل

المالقي

ابن مختار

البطليوسي

الفوس

المعافري

ابن الفرس

وكان يتقن ان يفسر الحديث كما ينبغي ان يفسر القرآن وكان يجيلا ويجمع احاديث البخلا
وتناظره وسبويه فقال يونس الحق مع سيبويه وهذا يغلبه لبسا به
وكان من اهل السنة ولا يفتي الا فيما اجمع عليه علماء اللغة رقيق عايف دون
هذه ولا يجوز الا فصيح للغات وعنه انه قال حضرته انا وابو عبيدة عند الفضل ابن
الربيع فقال لي كم كتب في الخيل فقلت بجلد واحد فسال با عبيدة عن كتابه فقال
نمسون بجلد فقال له ثم اخرجت الفرس وامسك عصوا عصوا منه وسبه فقال لست
بسيطارا وانما هذا بين اخذته عن العرب فقال قم يا اصمعي وافعل ذلك ففقت واسكت
نا صبيته وجعلت اذكر عصوا عصدا واصنع يدي عليه واشتد ما قال لشر العرب ان
بلغت حافره فقال خذها فاخذت الفرس وكنت اذا اردت ان اغيظه ركبته واثبته
صنغ غريب القرآن خلق الانسان الاجناس الانوا الهن القصور والمردود
الصفات خلق الفرس الابل الخيل الشاة الميسر والقذاح الامثال فعل وافعل
الاشتقاق ما اتفق لفظه واختلف معناه كتاب الفرق كتاب الاخيه كتاب
الوحدش كتاب الاصلاد كتاب الانا لا كتاب السلام كتاب اللغات كتاب
ميا والعرب كتاب النوادر كتاب اصول الكلام كتاب القلب والابدال كتاب
جزيرة العرب كتاب معاني الشعر كتاب العباد كتاب الارجيز كتاب الفحله
كتاب النبات كتاب نوادر الاعراب وغير ذلك ولم تبين لحيته الا بالبلغ ستين
سنة روي له ابوداود والترمذي ومات سنة ست عشرة وقيل خمس عشرة
وماتين عشرين وثمانين سنة ذكر في جمع الجوامع ومن شعره في جعفر البرمكي
اذا قيل من اللندس والعلى من الناس قيل الفتى جعفر
وما من مدح فتى قبله ولفن بني جعفر جوهر
عبد الملك بن قطن ابو الوليد المهدي القبرواني النخوي القوي بخواطه
السابق كان افعظ اهل الادب بالغرب وشيخ اهل اللغة والنحو والرواية بلسان
خطيب بلغيا سمى جوادا عمر طويلا وصنف اشتقاق الاسماء وروى عن يونس
المصري وعنه جيس بن حشيش ومات سنة ست وخمسين وماتين ذكره القزويني
عبد الملك بن نهد بن بطال القيس البجليدي ابو مروان يعرف بابن ابي تيار
وهي كنية ابيه قال ابن الفرضي كان يصير بالغة والاعراب مطبوعا في قول الشعر
مات سنة ثمان وقيل عشر وثلاثين

القيرواني
ابن بطيوس

عبد الملك بن جعفر

عبد الملك بن جعفر بن محمد البكري الملقب الصغير ابو مروان قال ابن الزبير كان مقدريا
نحو يا فخرلا روي عن ابن الطراوة وابن غانم وروى عنه ابو عبد الله بن الفخار وابو
زيد السهيلي ومات بعد الحسين وخسنة وقال ابن عبد الملك كان من اهل المعرفة
بالقرآن والنحو والادب درس ذلك طويلا وشهر بالنبل والفضل وروى عنه دحمان بن عبد الملك
عبد الملك بن مختار النخوي ذكره الزبير في الطبقة الثالثة من نخبة الاندلس وقال
رجل القريظية وسكنها واخذ عن ابن ابي حريش
عبد الملك بن سلمة بن عبد الملك الوشقي الكندي ابو مروان يعرف بابن العقيل
قال ابن الزبير كان استاذا نحويا جليلا روي عن ابي محمد بن السيد وتادب به
وروي عنه ابو عمر يوسف بن عبد الله بن سعيد بن ابي زيد وكان جيا سنة ٢٥٤
عبد الملك بن نصير بن عبد الملك بن عتيق بن بكاي شرف الدين ابو طاهر الاسكندراني
القوي النخوي القريظي القهري قال الذهبي اشتهر باللغة والنحو وبرع في الادب واشتغ
به سبع من الحافظ ابي الحسن ومنه الابيوردي وله بالاسكندرية ربيع عشر
صفر سنة ٤٧٩ ومات بمصر ربيع رابع عشر ربيع الاول سنة ٥٢٢
عبد الملك بن هشام بن ايوب الجعفي العافري وقيل الذهبي ابو محمد البصري
النخوي نزيل مصر مذهب السيرة النبوية سمعها من زيا والبيضا صاحب بن اسحق
ونقحها وحذف من اشعارها جملة ونقحه ابو سعيد بن يونس وتوفي سنة ثمان
عشرة وقيل ثلاث عشرة وماتين وله السيرة شرح ما وقع في اشعار السيرة
العرب انساب جبر ومولدها وكان يقول الشافعي حجة في اللغة
عبد الملك بن صالح بن احمد بن محمد ابو محمد القريظي الشيبلي الاسكندراني النخوي
المنيني قال الذهبي لازم من يري في النجوم حتى احكم الفن وسبع من جماله والرائي
وكان علامة ديار مصدا دبا ونحوا وشيخ مجونها لعلوا له النوادر والغرائب
نزل مصر واستوطنها وانتصب للافادة مولده في يوم الثلاثاء سادس عشر شعبان
سنة سبع واربعين وخسنة ومات في ليلة السبت الثالث والعشرين من ربيع الآخر
عبد النعم بن محمد بن عبد الرحمن الخزرجي يعرف بابن الفرس العافري قال في البلغة
امام في العربية واللغة وقال غيره سمع اياه وجده وتفعه في نسب اصول الدين
والفقه وبرع والف كتابا في احكام القرآن واضطلع على قبل موته بتقليد ومات سنة ثمان
وله ما بان منها ودا ونحن في وكم نقشله كانكم مثل فقيه راس ان ينكر للفا لم يحتمل

الماضي
ابن مختار
البليني
القوي
العافري
ابن الفرس

عبد المهيمن بن محمد بن عبد المهيمن بن محمد بن علي بن عبد الله الحضري ابو محمد
قال في تاريخ غرناطة كان خاتمة الصدور ذاتا وسلفا وجلالة له القدم المعلى
في علم العربية والحساب الحسنة في الاصليين والامامة في الحديث والتبليغ في
الادب والتاريخ واللغة والعروض كثير الاجتهاد والملازمة والتقنين والمطالعة
مقصودا على الافادة والاستفادة التي لا تنزل كتابه الا انما فكم يفضل من اوقاته
ما يسع الاستفاد واستمر موصوفا بالانزاهة والصدق رفيع الرتبة متصل
الاجتهاد والتقيد يغلب عليه فخر بكا وحل به قرأ على ابن جعفر بن الزبير
وابن بكير بن عبيدة وجماعة وروى عن ابن رشيد وابن ابي الربيع وخلف القشوري
وخلق واجاز له ما كان من كحل وادب الفتح بن سيد الناس والزهري وعمره من المشرف
الابر قويس وابن عبد الهادي وخبيل المرافي وابو حيان والرميا طي وست الفقها
بنيت الواسطي وخلق وروى عنه ابن مزروق مولد بسبته سنة ست وسبعين
وسمته ومات بتونس في الطاعون العام سنة تسع واربعين وسبته وله
• اثبتت ان يراني امرؤ • على الدهر يوم له ذا خضوع •
• وما ذكر الا لاني اتقيت • بعز القناعة ذل الخضوع •
عبد الولد بن احمد بن محمد الاصبغي الظفاري ابو محمد قال الخزرجي كان فقيها
فاضلا اماما في الفقه حتى كان يسمى بسببه زعمانه وكان معلما لادريس
المحوسم فلما صار الملكا ابد استوزره وكان يتبعه براه ولا يكاد يفعل امرا وونه
وكان غالب احواله النضر في قراءة الكتب وقرائها وله شعر جيد وتصنيف حسن
ثم الاحكام مات سنة خمس وسبعين وسمته •
عبد الولد بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعاد المدحجي الغرناطي ابو محمد
قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة بالحدود والادب واللغة والشعر والافراجية النظم
والنثر اخذ عن ابيه وابي الحسن بالذنب وغيرهما وقعد الاقربا بما مع غرناطة
ثم اختلفت حاله وساءت حاله واخذ بالراحة والبطالة الى ان توفي في حدود سنة
خمسين وخمسة ومن شعره مخاطب ابا محمد بن علي عليه قوله •
• ارب الحمد والشرف الاصيل • ومن اضحى نزهة عن شيل • ومن جدوى يديه اذ ابرجى •
• يغاث الناس في الزمان جميل • اذا ارحم الكلام لرس مقال • سطوت على شفا شفة الخول •
• فلم يصعد سواك بفضل حكم • ولا تخرج العوالب الى مقول •

الاصبغى

المدحجى

عبد الرحمن

الغساني

عبد المؤمن بن عبد الله بن احمد بن عبد الصمد الغساني الغرناطي ابو محمد قال في تاريخ
غرناطة كان محدثا محققا حافظا لخلاف السبعة عدلا فاضلا بارعا في الخط
جيد الصنيط حسن الالتقا والتعليم اخذ العربية عن ابي الحسن الخشني
وعلى بن محمد بن علي بن يوسف الكناشي والقرات عن ابي عبد الله الطاي وسجع
على ابي الحسن الفافقي مولد في حدود سنة ثلاثين وسمته ومات في رمضان سنة
عبد الواحد بن ابراهيم بن احمد بن ابي بكر بن عبد الوهاب الفوكي ثم الكلي العلامة
جلال الدين ابو المجدد المرشد بن قاسم بن جحر ولد في جمادى الاخرة سنة ثمانين
وسبته ومات واسمع على الشافري والاسيوطي وغيرهما ورحل الى القاهرة ومهر في
العربية وقرا الاصول والمعاني والفقه ونعم الرجل كان مروءة وصية مات يوم
الجمعة رابع عشرين شعبان سنة ثمان وثلاثين وسمته وكثر الاسف عليه رحمة
عبد الواحد بن احمد بن ابي القاسم بن محمد بن داود بن ابي حاتم ابو عمر المدحجي بالي
المهمله الهروي قال الصفي من اهل الادب والحديث اخذ عن صاحب الفريسيين
وصنف الرد على ابي عبيد في غريب القرآن الروضة فيها الف حديث صحيح والفرغيب
والف حكايه والف بيت شعر مات سنة ثلاث وستين واربعه •
عبد الواحد بن سلام الاحدب القرطبي ابو الغفر قال الزبيدي وابن الفرض كان من
اهل العلم بالحدود وادبه والف فيه مات سنة تسع وثمانين •
عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف قال الدين ابو المكارم بن خطيب زملكا قال السبكي
كان فاضلا خبيرا بالمعاني والبيان والادب مبرز في عدة فنون مات بد مشق في الحرم
عبد الواحد بن عبدون بن عبد الواحد بن الريان بن سراج المرابي ابو محمد قال في
تاريخ غرناطة كان بصيرا باللغة والرياء في حسن الخط جزل اللفظ اخذ عن يعقوب
بن محمد ودرس واحتج اليه واشيخوخ متوفون •
عبد الواحد بن علي ابو الطيب اللغوي الحلبي الامام الاوحد قال في البلغة له تصنيف
الجليلة منها مراتب النحويين لطيف الاتباع الابدال شجر الدر وقد ضاع اكثر
مولفاته وكان يجته ويدين ابن خالويه منافسة مات بعد النحسين وثلاثين •
وقال الصفي احد العلماء المبرزين المتقنين لعلمي اللغة والعربية اخذ عن ابن عمر
الزاهدي محمد بن يحيى الصولي واصله من عكر مكر قدم حلب واقام بها الى
ان قتل في غول الدسوق حلب سنة احدى وخمسين •

الفوكي

المدحجي

الاحدب

ابن خطيب

ابن الزبير

ابو الطيب

ابن بريهان . **عبد الواحد بن علي بن عمر بن اسحق بن ابراهيم بن بريهان** مفتي البصرة ابا ابي القاسم الاسدي
العسكري النحوي صاحب العربية واللغة والشوايح وايام العرب قرا على عبد السلام
البصري وابي الحسن السبسي وكان اول امره منجيا فصار نحويا وكان حنبليا
فصار حنفيًا وكانت في اخلاقه شراسة على من يفتوا عليه ولم يكن يلبس سراويلًا
ولا على راسه عطا وسمع من ابن بطي كثيرا ومن غيره وكان زاهدا يعرف الناس
منه ذلك والا كان زاهدا لموه بالحيرة لمعينة وكان يتكبر على الولا والا غنيا واذا اراد
الطلاب غريبا اقبل عليه وكان متعصبا لابي حنيفة مخفرا بين اصحابه ولما ورد
الوزير عبد الله بن بغداد استخضره فاجابه كلامه فعرض عليه ما لا فم يقبله
فاعطاه مئتمرا مخطا ابن البواب وعكازا حملت اليه من الروم مبلجة فاخذها
فقال له ابراهيم بن الوليد انك تحفظ القرآن ويبدك عصا يتوكأ
عليها فلما اخذ شيئا فيه شبهة فنهض ابن بريهان في الحال الى قاضي القضاة ابي
الزمايني وقال له لقد كدت املك حتى نهضت ابراهيم بن الوليد وهو صغير
منني واريد ان تعيد هذه العكاز والمصحف على محمد بن علي بن يحيى بن فاخرها
واحداهما اليه وكان مع ذلك يحب الخليلي مثا يده وحضره اولاد الامراء والرواس
فيقربهم بعض ابايهم ولا ينكرون عليه ذلك لعلمهم به بينه وورعه مات في جمادى
الآخرة سنة ست وخمسين واربعمائة وله ذكر في جمع الجوامع .

عبد الواحد بن عمر بن محمد بن ابي هاشم ابو طاهر البغدادي المقر النحوي احد الاعلام
قال القفطي قرا في سبويه على ابن درستويه ولم ير بعد ابن مجاهد في القراءات
منه وخالف اصحابه في مائة الناس لا يبرحوا وكانوا ينكرونه عليه وقال غيره قرا
القراءات على ابن مجاهد وقرا عليه خلق وكان يتحمل في الخومة بسبب الكفر فيمن
وكان بارعا فيه مع صدق لهجة واستقامة طريقة قال الخطيب وكان ثقة امينا
مات في شوال سنة تسع واربعين ومثلثمائة .

عبد الواحد بن محمد بن علي بن ابي السداد الاموي القرا ابو محمد شهر بالبايع قال
ابن الخطيب في تاريخ غزنا طه كان استاذا حافلا متفنا معظما اما في القراءات
وعلم القرآن جازا فقص السبق اتقانًا واداء معرفة ورواية وتحقيقا ما يبرأ
في حاشية الخو فيقها اصوليا حسن التعليم ستم القارة نسخ التخليق ما فعا
منجا بعينه المدرس منقطع القرين في التبين المتين والصلاص وسكون النفس لين

الفايز

الجانب والتنازع وحسن الخلق ووسامة الصورة مقسوم الا زمته على العلم
واهلكه كثير الخسوع والخشوع قوب الدمعة اقوامه وخطب بالسجدة
الا عظم من اللغة واخذ عنه الكثير وقرا هو على ابي جعفر بن الربيع وابي الاقوي
وسمع على ابي عمر عبد الرحمن بن حوط اسد وابي جعفر احمري بن يوسف الطنجي
الهاشمي وخلق وشرح التيسير في القراءات وله غيره في القراءات والفقه مات
بمالقة خامس ذي القعدة سنة خمس مائة وكان الحفل في جنازته عظيما وحمله
الطلبة واهل العلم على رؤوسهم وذكره ابو جيان في النظائر فلما جئنا الاستاذ الموقر المحقق
عبد الوود بن عبد الملك بن عيسى ابو الحسن النحوي القرطبي قال ابن البخاري كان
اديبا فاضلا شاعرا قدم بغداد واقام بها مدة وقرا عليه الادب قال العيني
وكان يعيش صبيبا وضيق الوجه حلب فكان اذا غاضبه مضى الى رجل آخر فحده
مثلا يحده فادار الى ذلك عبد الوود ولا يملك صبره ويسعى في رضاء بكل طريق
فغضب مرة ودسب الى ذلك الرجل فصر عبد الوود وقرأه فخر غشا عليه فوسط
الطريق وسقطت عما مئة فبادر الصبي ورفع من الطين حتى افاق ففتح عينيه
ورأى ما حل به فقام وانشد . لست ارضى بك يا قلب بان ترضى بذلك .
هذه ان شئت ان تفلو طريق للتسلي . ثم هجره بعد ذلك وسلاه .

عبد الوهاب بن ابراهيم بن عبد الوهاب بن ابي المعالي الخزرجي الزنجاني صاحب
شرح الهادي المشهور اكثر الجا بردي من النقل عنه في شرح الشافعية وقفت عليه
خطه وذكر في آخره انه فرغه ببغداد في العشرين من ذي الحجة سنة اربع وخمسين
وسمائه ومقتله ادي له ايضا وله التصريف المشهور بتصرف العزيز
دمولقات في العروض والقوافي وعظه في غاية الجودة مكرره ذكره في جمع الجوامع .

عبد الوهاب بن احمد بن سهل الاعرابي حضر من ابناء دية الى بغداد واخذ النحو والقراءات
عن الحسن بن وروى عن علي بن المبارك اربعين الف بيت شاعرا على النحو وصنف
النواوير الغرب ومن شعره . الاليس من هذا الشيب طيب .
وليس شاب بان عكبر يربوب . لعمر لقد بان الشاب وانني عليه لمخزون النوادر كئيب .

عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفي قال في الدرر وله قبل الثلاثين
وسمائه ومهر في الفقه والعربية والقراءات والادب ودرس وولى قضاياه وكان
شكورا سيرة ماهرا في الفقه والادب ونظم قصيدة رائية من الطويل الف بيت

القرقي

ابو سحر

ابن بريهان

بالآخيه فقال له الفارسي صنع ذباية القلم تحت لسانك لترفعه به واكثر مع ذلك
 ترديد اللفظ بالراء فافعل فاستقام له اخراج الراء مخدجا صنف تصدير
 القرآن ذكر في بسم الله الرحمن الرحيم مائة وعشرين وجها الموضع في العروض
 المنصوح في القوافي الامد في علوم القراءات مات يوم الثلاثاء الرابع بقين من رجب سنة ٨٨٥
 عبيد الله بن محمد بن جعفر بن محمد الازدي ابو القاسم الخوي روى عن ابن قتيبة
 وابن ابي الدنيا وعنه المعافي بن زكريا وغيره ومنعه وله كتاب الاختلاف كتاب النطق مات سنة ٨٨٥
 عبيد الله بن محمد بن عبيد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابراهيم بن الوليد المدحجي الباق
 ابو الحسن قال ابن عبد الملك كان متقدما في العربية اديبا بارعا مجودا متفنا للقراءات حسن
 الكلام في المعول والادب والزهدي لها ونحو كثير التلاوة فكانت بسم الله تعالى شديدا لعناية
 بلقاء السيوطي راق الخط وقال ابن الزبير كان دافعا بالادب والعربية بارعا في الخط ما هو
 في الطلب قرا على يده القرآن والادب والطب والقراءات على ابي بكر بن عباس بن فرج الازدي
 وحرف نافع على ابي بكر بن صافر بن عبيد الله ما كان بين هلال واخيه عبيد الله بن هلال وبغيت
 ابن بوش الصغار واخذوا جلد ذله روى عنه ابو القاسم بن الفيلسان وكان اياه كليم اديبا ولد سنة
 ٩١٢ وعشرين وخمس مائة مات يوم الثلاثاء ودفن يوم الاربعاء من ربيع الآخر سنة ٩١٢
 عبيد الله بن محمد بن علي بن شاهر دان ابو جعفر قال باقوت له خلايق الاداب في اللغة
 عبيد الله بن محمد بن يوسف الخوي ابو الفرج
 عبيد الله بن يونس بن سعيد بن جري الكلي ابو مروان الكاتب قال ابن الزبير كان من
 الكتاب ومن اهل المعرفة بالادب والاعراب واللغات اخذ عن شيوخ غرناطة ثم رحل الى
 اشبيلية فاخذ بها عن ابن الاخير ومات سنة ثمان وثلاثين وخمس مائة وقد رايه يونس
 سنة رسما عبيد الله كما ذكره ابن الزبير وابن عبد الملك وابن الخطيب في موضع وهو الصواب
 رسما اعني ابن الخطيب في موضع اخر من تاريخ غرناطة عبيد الله وهو يوم محمد بن تقي
 عبيد الله ابو بكر الخياط الاصمغاني الخوي قال باقوت او حذوا من الخوي ورواية الشعر
 اتقن كتاب سيبويه وسبيل الاخفش وحده الف وتقدم في الاخبار وسائر الاداب على كل
 من تفرد بغير منها كحفظ الدواوين وتصريف في كتاب الخوي تصديقا قويا قدم له يوما بالفضل
 ابن العميد فعله فاستشرف من ذلك فقال ابو الفضل الام على تعليم رجل ما قرأت عليه
 شيئا من الطب مع انها حقا اعرف ريدان فابله وقد القصيدة من اولها الاخرى حتى
 ينتهي اليه وله تاليفات في الخوي بسوفا ومختصر ولها مات رثاء الناس

الازدي

المدحجي

الكلي

الخياط الاصمغاني

عبيد الله

ابو الجليل

عبيد الله بن مسعود بن سعد المعروف بابن ابو الجليل ابو الجليل
 الفزاري النطوري خوي اهل المدينة ذكره باقوت قال وكان اديبا
 بدويا علامة روى عنه الطحاكي بن عثمان

ابن صهيب

عبيد الله بن العيين بن محمد بن مهيب الكوفي الحداد الخوي روى له البخاري
 والاربعة ومات في حدود التسعين ومائة

ابو عبيد بن وقاص الموروري قال في البلغة كان من ذوي الفصاحة والبرعة
 في اللغة مطبوع سكن اشبيلية فابن الشعر واسم كنيته

الوادعي

عبيد الله بن محمد بن عتبة القاتل الحداد الوادي اسي الاميل الالبيري قال في تاريخ
 غرناطة شيخ جليل القدر رفيع الذكر اخذ الخوي الادب عن تاهض بن ادريس
 وابي عبيد الله بن عروس وابي بكر الكندي وعبد المنعم والفوس واقرأ العربية
 واللغة وولي قضا غرناطة فحدث سيرته وكان جزلا في احكامه ما حيي الا بمرح

القول مع نزاهة وشرف نفس وعلو همة وانقباض وصون وطيب مجالسة يذكر التادع
 وحفظ الشعر استعان به النوكلي في امور غرناطة واشركه في تدبيرها فقتل سنة ٩١٢

ابو الامع

عثمان بن ابراهيم ابو الامع البرشعي روى عنه الزبير في الطبقة السادسة
 من حياة الاندلس وقال كان عالما بالعربية والحساب شاعرا وله تاليف في النحو

ابو الفتح بن جني

عثمان بن جني سكن اليه محراب كني ابو الفتح الخوي من احذق اهل الادب واعلمهم
 بالنحو والتصريف وعلمه التصريف اقوى واكمل من علمه بالنحو وسببه انه كان

يقوي النحو بجامع الموصل فخر به ابو علي الفارسي فسأله عن مسئلة في التصريف
 فقصر فيها فقال له ابو علي زببت قبل ان تحصرم فلزمه حين يوميد حدة

اربعين سنة واعتنى بالتصريف ولما مات ابو علي تصدرا ابن جني مكانه
 ببغداد واخذ عنه الثميني وعبد السلام البصري وابو الحسن السمسعي قال في

ديته القصير وليس لاحد من ائمة الادب في فتح المغفلات وشرح المسكلات
 ماله ميا في علم الاعراب وكان يحضر عند المتنبي وناظره في شي من النحو من غير ان يقرأ

عليه شيئا من شعره انفة واجبا لنفسه وكان المتنبي يقول فيه هذا رجل لا يعرف
 قدره كثير من الناس صنف الخصايع في النحو بسير الصناعة شرح تصريف

الغازي شوح مستغلق الخامسة شوح المقصور والممدود شرحان على ديوان
 المتنبي اللع في الخوي القديمة من كلام شيخه الفارسي المذكور الموت محاسن العربية

المختص في اعراب الشواذ شرح الفصيح وغير ذلك مولد قبل الثلاثين وثلاثمائة
ومات لثلاثين بقيت من صنفه سنة ثنتين وتسعين وثلاثمائة تكرر في جمع
الجوامع وكان ابوه جني مملوكا روميا سليمان بن فهد بن احمد الازدوي الموصل
عثمان بن حسن بن علي بن ابراهيم الكلبي السبتي اللخوي اخو ابي الخطاب
ابن ربيعة قال ابن الابار سمع ابن بشكوال وابي بكر بن خنير وجماعة وهم وفد
بافريقية ونزل القاهرة وراس قال الذهبي دورس بالكا ملبية وكان من الائمة
كلمة ادلع بالتعغير في كلامه وراس يله ففقت وكان متا بالبحرث من عجب
اصل ويسى الادب في ورسه على العلم قال ابن سدي وارب على خبيرة السماع
كما راي خوه عليه بالنقطة وكرم الطماع مات في ثلث عشر جمادى الاولى سنة
اربع وثلاثين وستائة عن ثمان وثلاثين سنة

عثمان بن سعيد بن عبد الرحمن بن احمد بن احمد بن تولى القرشي التنبلي
المولد بمدين الدين ابو عمرو الكلبي المقرئ اللغوي الاديب الشاعر كذا في البدر
الاسمر وقال وسبع بالمغرب ومصر ومشرق وحدث عن ابي نصر بن الشيرازي
وكتب عنه ابو جيان والقطب الحلبي والفضل بن دقنوق احمد بن الجاهدين سنة خمس
وستائة ومات بمصر في ربيع الاول سنة ثمان وثمانين مائة اهل مصر رايته ابيكم

عن بسطها بالنوال متعصبه فذكرت الفدا عنكم اكلت كتي كاشي ارضه
عثمان بن سفيان التميمي التونسي ابو عمرو اللغوي المسند كذا وصفه
التجيب في رحلته سمع من ابي الحسن بن الفضل المقدسي ومنه ابو العباس البطري
عثمان بن شاذان الموروري قال ابن الفرضي كان ذاعلم بالعربية والفرافير
عثمان بن عبد الله بن علقمة بن طعان بالمشهد بدار ابو عمرو المدني اللغوي
الشافعي كذا ذكره الذهبي وقال ولد بعد العشرين وستائة وسمع من ابن المقبر
وابن الجعفر ومات في سادس شوال سنة احدى وتسعين وستائة

عثمان بن علي بن عمر السرقوسي اللغوي الصفي ابو عمرو قال السلفي كان من
العلم بكان نحو ولغة قرا القرآن على ابن النعمان وغيره وله تاليف في القراءات
والنحو والعروض ومات له خلفه للاقران مع عمرو وروى عن ابي صادق
وابن بركات واخوه بن

عثمان بن عمرو بن ابي بكر بن يونس العلامة جمال الدين ابو عمرو بن الحاجب

الكلبي

القرشي

التونسي

الموروري

المدني

السرقوسي

ابن الحاجب

الكردي

الكردي الدوني الاصل الاساني المولد المقرئ اللغوي الناصبي الاصول الفقيه صاحب
التصانيف المنقحة ولد سنة سبعين احدى وسبعين وخمسة مائة باسنا من
الصفيد قال الذهبي وكان ابوه جنديا كرديا حاجبا لا ميسر عن الدين الصلحي
فاشتغل بوعمره في صغره بالقاهرة وحفظ القرآن واخذ ببعض القراءات عن
الشاطبي وسمع منه اليسير وقربا لسبع على ما يوجد وسمع من ابو بصير
وجماعة وتفقه على منصور الابيارب وغيره وتاوب على الشاطبي راب
البناء وازم الاشتغال حتى برع في الاصول والعربية وكان من اذكياء العالم ثم قدم دمشق
ودرس بها معها في زاوية الكائكية والاب الفضلا على اخيه عنه وكان الاغلب
عليه النحو وصنف في الفقه مختصرا وفي الاصول مختصرا واخرا كبر منه سماه
الفتوى وفي النحو الكافية وشرحها ونظيرها الوافية وشرحها وفي التصريف
الثانية وشرحها وفي العروض تصديقه وفي نظمه تلاقه وشرح المختصر شرح
سماه الايضاح وله الامالي في النحو جلد فخم في غاية التحقيق بعضها على ايات
وبعضها على مواضع من الفصل ومواضع من كافيته واشتاتويه ومصنفاته
في غاية الحسن وقد خالف النحاة في مواضع داورد عليه اشكالات والزامات
مستحقة بوعمر الجواب عنها وكان فقيها من طرا مفتيا بمرزا في عدة علوم متبحرا
ثقة دينا ورعا متواضعا مطرعا للفتكلف ثم دخل مصر وهو الشيخ عز الدين
بن عبد السلام وتصدر بهد بالفاضلية ولازمه الطلبة قال ابن خلدون وكان
من احسن خلق الله ذهابا وجاني مردا بسبب ادائها ذات رسالته عن
مواضع فوالعربية شكلة فاجاب ابلغ جواب بسكون كثير وتثبت تام انتقل
الى الاسكندرية ليقوم بها فام تطل مدته ومات بها في صا حى لنا راجع الى
عشر شوال سنة ست واربعين وستائة حدث عنه المذدري والذمعي لمي
وبالاجازة (الغا) دجول لس ويونس الديوبسي واخذ عنه العربية المرحى القسطنطيني
ورزقت تعانيفه قبولانا ما لحسنها وخزالتها رحمه الله تعالى

عثمان بن عيسى بن منصور بن محمد البساطي تاج الدين ابو الفتح قال باقوت
كان عالما اما ما نحويا لغويا اخباريا مورخا شاعرا عروصيا وكان يخلط
الدينين وكان خليقا ما جانا شرايا للعلم منحه في اللغات اتمام بهد مشق
برهنة ثم انتقل الى مصر لما ففقت فخطي بها ورتب له الصلاح ابن ايوب على جامع

القسطنطيني

البساطي

راتبته بنزله الجرد والقرات وكان اخذ النحر عن ابن نزار وسعيد بن الدهاث
 وكان بنط بليس ولا يدبر الخيل على عنقه بل يرسله وكان يلبس في الصيف
 الثياب الكثيرة ويحلق في الشتاء وكان يقال له انت من حشرات الارض ويدخل الحمام
 وعلى راسه منقطة لا يرفعها الا اذا سكبت الماء على راسه ثم يلبسها حتى يبال السطل
 وحضر عنده من فخماته صوننا اطر به فبكي بهو وبكى المعنى فقال له اما انت
 فبكت من الطرب فما الذي ابركك فقال المعنى تذكرت والدتي فانه كان اذا سمع
 هذا الصوت بكى فقال له البسطي فانت وابنه اذن انت اخي وخرج فاشهد على
 نفسه بما عه من عدو لم يصبر بانه ابن اخيه ولا وارث له سواء ولم يزل يعرف
 بانه اخي البسطي صنف النير في العربية العروض الصعيق علمه
 اشكال الخط اخبار المستنير وغير ذلك وله قصيدة بحسن في قوافيه الرفع
 والنصب والحفظ مات في اخر صفر سنة تسع وتسعين ومائة ومات في بيته
 مائة ايام لا يجلي بوجه احد

ابن المثنى

عثمان بن المثنى القرطبي ابو عبد الملك قال الزبيدي وابن الفريسي رحل الى مشرف
 فلقى جماعة من رواة العرب واصحاب الفقه والمعاينة واخذ عن محمد بن زكريا والاعراب
 وغيره وقرأ على ابن تمام وبيان شعره واودخله الاندلس مات سنة ٢٣٥ وقد بلغ ٩٩ سنة
 عثمان بن محمد بن يحيى بن منظور القيسي لما تلقى ابو عمرو الاستاذ
 القاضى يعرف بابن منظور قال في تاريخ غرناطة من بيت محمود بن زكريا
 كان صدرا في علم بلده استاذا منيع من اهل النظر والاجتهاد والتحقيق ثاب الزين
 اميل البحث مضطجعا بكلمات مبرز في الفقه والعربية الى صدور وفراوات
 وطب ومنطق قد اعلى ابن عبد الله بن النفا ورازم ابو محمد بن ابن السداد ابن يحيى
 واقوا ببلد حتى فابعدا عنة التوثيق وقعد للتدريس وعظم به الانسلاخ وصنف
 الملح الجديدة في كيفية النسخ في علم العربية وولي القضاء بلبش ومالقة وما
 يوم الثلاثاء خامس عشر ذي الحجة سنة خمس وثلاثين وسبعمائة ولم يخلف بعد
 عثمان الا عثمان بن الفقيه الرواية المصريح كان واسع الرواية روى عنه ابن زكريا
 عثم بن النخود ذكره ابن شاذان في القاب وقال لا يعرف اسمه
 عثم بن الفضل بن فضاله بن مخارق بن عبد الرحمن الهذلي المعروف بابن الاسعدي
 عمل بن دقوان العسكري ابو علي النخوي روى عن المازني والرياشي وكان في ايام

سـ القيسي

الواعث داني

المبرد

المبرد صنف اقتسام العربية الجواب المسكت ذكره باقوت
 عطا استاد الاصحى وابي عبيدة من اهل البصرة
 عطيقة القمي قال في الدرر كان شيخا وقد عارفا بالقرآن والعربية اقام به مرة ثم قول الحكيم
 عاقي بن سعيد المكشوف ابو عبد الله مولى بني سيد ذكره الزبيدي في الطبقة السابعة
 من نخلة الاندلس وقال كان حاذقا للغة العربية وله حفظ من علم الحساب
 عفيف بن مسعود بن عفيف بن بشر بن فضالة بن عبد الله الغساني المروزي
 اللغوي النساب كذا ذكره في البلغة وقال جاء وزالما تة ومات بقدره سنة سبع عشرة
 ومائة وقال الزبيدي وابن الفريسي كان حاذقا للغة واخبار العرب
 ووقايعها ومشايد النبي صلى الله عليه وسلم وراوية للشعر وله مائة وستة
 العلاء بن احمد بن محمد بن احمد السيرافي الشيخ عالى الدين قال الحافظ بن حجر كان من
 كبار العلماء في المعقولات واليه المنتهى في علم المعاني والبيان قدم من البلاد الشرقية بعد
 ان درس في تلك البلاد فاقام بهاردين ثم حلب ثم بلغ الملك الظاهر بروج خيرة فاستداه
 وقرره شيخا في مدرسته التي انشأ بها بيت القصد والاعمال في علوم عديده
 وكان متوددا الى الناس محسنا الى الطلبة قايما في مصالحهم مع الدين الثمين والعبادة
 الدائمة مات في ثالث جمادى الاولى سنة ٢٩٠ وقد جاء في السبعين وكانت جنازة حافلة
 ابو علقمة النخوي الميموني قال باقوت اراه من اهل واسط وقال القفطي قديم العهد يعرف
 اللغة كان يتقعر في كلامه ويعتد بحسن من الكلام والغريب قال ابن جني ومرو
 يوما على عبد بن جني وصقيلي فاذا الجبشي قد ضرب بالعتقلي الارض فادخل
 ركبتيه في بطنه واصابعه في عينيه وعصا اذنيه وضرب به بعضي فشجه واسال
 ومه فقال الصقيلي لبي علقمة اشهد لي كروني هذا الامرت بعدد العبد كيت
 فقال صلى الله عليه وسلم الاميرينا اسير على كروني هذا الامرت بعدد العبد كيت
 فزات هذا الاسم قد مال على هذا الابتع فخطاه على قد قد ثم مضطجعا برصية
 فيها حشا به حتى طأنت انه مدحج جوفه وجعل له بشنا ترة في عجمته بكاد
 ينفقا بها وتبصر على صنارتيه بمرصه وكاد يخذلها ثم علاه غفلة كان شجعه
 فعلمج بها وهذا الكرخي ان عليه بينا فقال الامير واه ما فمت ما قلت كيت
 فقال ابو علقمة قد فمت ان فمت واعلم ان فمت وايت الكرخي ما فمت وما
 اقدران انكم بال فارسية فجهدا لا يبر في كشف الكلام حتى ضاق صدره ثم لشف

ابن سحبه المكشوف

السري

الحسين
رابعه وبن
تسليد وبن
الزنا وبن
مندان وبن
في الهام
اسمى مول
فرض الاد
سبب وبن
فرض الاد
فرض الاد
فرض الاد

راسه وقال الصقلي سجنني خب و عفتني من شدة هذا وروى ابن الموزان
 في كتاب الثقل بسند انه القائل مالي اراك تكتا كما تم كاتك كون على ذي جنبه
 افر تفعوا عني وكذا احكاها عنه الزعفراني في تفسيره في سورة سب وسباني
 عن عيسى بن عمر ولا يروى عنه من هذا النوع اثنان ذكرنا بعضها في الطبقات الكبير
 علي بن ابراهيم بن اسمعيل الغضنوي ابو علي قال قال ابن مكرم له تفسير مختصر
 سماه تفسير النقيب فرج منه حلب في رمضان سنة ١٧٢ فيه اعراب ومسابيل نحو
 علوي بن حميد بن علي بن علي بن الحسين ابو الفتح رضي الدين القوسي الفقيه الخوي
 كذا ذكره الادفوي وقال قرأ الخو على شيخه القفطي في سنة خمس ومائة وخمسة
 علي بن ابراهيم بن سعيد بن يوسف الخو في المغرب من قديمة تنبأ مزحوف
 تلمس اخذ عن ابي بكر الادفوي وكان خويا قاريا صنف البرهان في تفسير
 القرآن علوم القرآن المدع في الخوامات سهل ذي الحجر شمله ذكر في جمع الجوامع
 في الحفظ ونقوب الدين والنجاة في الفنون ونهاية الالهام في العربية لا يشق
 فيها غبار حفظا وحكا وتوجيها واطلاعا وعثورا على سقطات الاعلام وراكر اللغات
 والاواب قائم على التفسير مقصود للفتيا عاقل للوسيلة بنظم ونثر سليم الصدر
 ابي النفس كثر لك ركة قرأ على ابي عبد الله بن الفخار وابو عمرو بن منقول سكن
 سلا واقربا الفقه والتفسير والهجية ولا ظهر بها دنوه
 علي بن ابراهيم التيجي البجلي الخوي قال قال ابن مكرم ابو حيان في مخارج الهصد
 فقال هو اسد انوس بقرا عليه النحد والادب ومن سعه ان الذي يروى ولكنه
 بجمل بايروى وما يكتب كصحة تتبع امواها نسق الاراضى وبى لا تشرب
 علي بن احمد بن اسمعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد بن مهدي الخوي ثم المدني المدعي
 المحمدي الخو بن نور الدين قال الحافظ بن حجر مهدي في العربية والمحدث وسمع باسم
 والعراق ومصر وغيرها من ابن شهاب الجيني وابو حيان والمنذومي وغيرهم
 واجاز له الحجاز والرضي الطبري وسمع منه ابو جاهد بن ظهير ودرس بحدركة
 اسمعيل بن زكريا ببغداد والتحق وهو بلا العجم ان شخصا حدث حدث
 عن اخر عنه فقال له انا الفقيه اسمعه حتى يعلو سنده وكان عارفا بالعربية
 وغيره انعام بالمدينة النبوية ودرس بها ومات بالقاهرة في ربيع الاخر ٧٨٥

البجلی

القوي

کی جامعہ مزید

علي بن احمد بن بكر بن قتيب بن علي بن عمر بن احمد بن عبد الباقي بن بكر بن ابوالحسن خازن
كتب النظامية قال يا قوت في النور علي ابن الشيخ بن ابي منصور الجوابي وكان فاضلا
عارفا بالادب ملجح الخط جيد القبط كتب الكثير مما توفي عن عمر مائة سنة ٧٥ هـ
علي بن احمد بن جعفر بن عبد الباقي النعطي ابو الحسن خطيب قنطق قال القنطقي
ماريت اكمل منه ادا ولا اغزر فاضلا وذاكا استغل على صالح بن عادي في النور وضمنه
سكارم واحسان *
لنفسه عبيد

علي بن أحمد بن محمد بن الأندلسي المسمى أبو الحسن الخوصي الملقب بكذا ذكره الإبروردي وفق الشاذلي
يرثي به ابن عبد السلام مقلعه **أمة الحياة كما علمت قصير**
وعليك نقادها وبصير **عجا مفضل بدر فناء** **وله إلى دار البقا مصير**
علي بن أحمد بن خلف بن محمد الأنصاري الفزاري الإمام أبو الحسن بن الباق قال
في تاريخ غرناطة **أوحده في زمانه إقنا ومعرفة وتفردا بعلم العربية ومثا ركة**
في غديرها حسن الخط كثير الفضل مثا ركا في الحري عالما بأسرار جاله ومقلته
مع الدين والفضل والزهد والانتباه عن أهل الدنيا **قرأ على نعم الخلف وغيره**
عنه الفاضل عياض وغيره **وأم يحامع غرناطة وصف شرح كتاب سيبويه**
شرح المختص **شرح أصول السراج** **شرح الإيضاح** **شرح الجمل** **شرح الكافي**
للخماس **مولد سنة أربع وأربعين وأربعمائة** **ومات بغرناطة ليلة الاثنين ثالث**
عشر محرم سنة ثمان وعشرين وخمسمائة **وصلى عليه ابنه أبو جعفر** **وكانت جائزته**
حافله **وله من الشعر قوله** **أصبحت تقعد بالحموى وتقوم** **وبه تفرق عشرا ونديم**
تخيل نفسك تاشتعل بعلاجها **أني يعير بالسقام سقيم** **تذكر في جمع الجوامع**
علي بن أحمد بن سيده القوي الخوصي الأندلسي أبو الحسن الصديري وقيل اسم أبيه محمد
وقيل اسميل كان حافظا لم يكن في زمانه أعلم منه بالحد واللغة والأشعار وأيام
العرب وما يتعلق بها متوفرا على علوم الحكمة ورور عن أبيه وصاحدين الحسن البغدادي
قال أبو عمر الطبري دخلت مرسية فثبتت بها بها ليسعوا على غريب العلم فقلت
لهم انظروا من يقرأكم فأتوا برجل أعمى يعرف بابن سيده فقرأه علي من أوله إلى
من خلفه فعجبت منه صنفت المحكم والمجيب الأعظم في اللغة شرح اصطلاح المنطق
شرح الخامسة شرح كتاب الاخشاش وغير ذلك **ت** **عن محمد بن زكريا**
علي بن أحمد بن عبد العزيز أبو الحسن الأنصاري الأندلسي الميورق المعروف بأبي طنين

این بکری

القسطي

الایبوردی

مراتب الباطن

پن سید مہر

ابن طین

قال الصفي كان مقدما في النحو سمع من ابن عبد الدائم وفانم بن الوليد المخزومي وجمع وقدم
 بغداد ومات بكافيه سنة خمس وسبعين واربعمائة وله وسيلة لتعلم كيف حاله
 فقلت له حال لا يسر وقدت الى زمان ليس فيه اذا فتئت عن اهله حرم
 علي بن احمد بن محمد بن سالم بن علي موفيق الدين الزبيدي الهامي يعرف بابن سالم
 قال الحافظ ابن حجر عني بالعلم وبرع في الفقه والعربية ورحل الى مصر والثمام وتحول
 الى مكة ثم عاد الى زبيد وقال الناس اخذ النحو عن ابن عبد المعطي والفقه عن الجلال
 الاسدي وسمع من العاصم بن الجعد وعنه وكان بصيرا بالعربية والعروض
 والفقه والفرائض والحساب درس بمكة في عدة مدارس ثم عاد الى اليمن فاعاد
 بالجمهورية منزله بزبيد في جمادى الآخرة سنة ٧٧٠م ومات بها في القعدة ٨١٨
 علي بن احمد بن محمد بن عبد الله الاندلسي المصري نور الدين ابو الحسن
 والاشعث سراج الدين بن الملقن والملقن هو زوج والدته بعدا به هذا قال ابن حجر
 كان ابو الحسن هذا عالما بالنحو واصله من الاندلس رحل منها الى اشكودر وقرأ بها
 القرآن فحصل له ما لم يقدّم له بعدة واخذ عنه العربية جماعة منهم الشيخ جمال الدين الاندلسي
 علي بن احمد بن محمد بن علي الامام ابو الحسن الواحد قال في السبق امام مصنف
 مفيد نحو استاذ عصره وواحد دهره انفق شبابه في التحصيل فافتقن الاصول
 على الامة وطاف على اعلام الامة فتميز لابن الفضل العروضي وقرأ على ابن الحسن الفريسي
 القهري النحوي وسافر في طلب الفوائد ولازم مجالس الثعالبي في تحصيل التفسير
 وادركها ما لا هم وقعد للتدريس والافادة سنين وتخرج به طائفة من الامة
 وكان نظام الحكم مكرمه ويعظمه وكان حقيقا بالاحترام والاعظام لولا ما كان فيه
 من ازرار له على الامة المتقدمة وبسط اللسان فيهم بل يلبق صنفا بسيط
 والوسيط والوجيز في التفسير اسباب النزول شرح ديوان المتنبي الاغراب بهم
 في علم الاغراب وغير ذلك وفيه قد جمع العالم في واحد عالما المعروف بالواحد مات سنة
 علي بن احمد بن محمد بن العفيف نور الدين العامري النحوي قال الذهبي اخذ الرواية
 عن ابن معقل الحمصي وله شعر جيد وكان فيه دين وعرف بنفسه مات بعلي بن
 علي بن احمد بن محمد بن الخزازي الكوفي المصنف النحوي الموفى قال في السبق
 امام في النحو وما يتعلق به من العلل واليه الفتوى فيه مقرى زاهد عامل لازم ابا
 نصر الرازي حتى تخرج به وزاد عليه في الفقه والقرات ولزم طريق التصوف

ابن سالم

الاندلسي

العامري

النيابوري

الزاهد

والزهد حتى كان يقصد من البلاذ وقل ما كان يخرج من بيته الا في الجنبه من منف
 في النحو والقرات نقابة مفيدة واختل باخيه ثم اصابه مرض طويل حتى
 سقطت قوته ومات في شعبان سنة ست عشرة وخمسمائة
 علي بن احمد بن موسى بن علي الجليل الديلمي النخعي قال الخزرجي احمد علم
 العصر المجودين واحدا لسانا المجتهدين كان عارفا بالفقه والنحو واللغة والقرات
 والحديث والفرائض والحساب والهندسة بارعا في فنونه كلها ذكرني نقالا لشعار
 العرب كما مل الاوب اخذ الفقه عن ابي زيد محمد بن عبد الرحمن السراج والنحو
 عن ابن بصيص وشرح كما في الصدوق في الفرائض مولد سنة ثنتين وثلاثين
 علي بن احمد بن الصغار التوسي قال ابن ربيع عالم باللغة شاعر متقن في اللغة
 علم الطب بن احمد الامير ابو الحسن النحوي النحوي القضي كذا ذكره ابن دحية
 في المطرب وقال اشعري غنا الصوت محدود بن يستجلب المطرب
 وكل عني فقصود كذا انطقت به العرب
 علي بن احمد الدردي ذكره الزبيدي في الطبقة السابعة من اللغويين
 البصريين وقال امله من فارس واليه صارت كتب ابن دريد
 علي بن احمد الهلبي ابو الحسن كان اماما في النحو واللغة ورواية الاخبار وتفسير
 الاشعار اخذ عن ابي اسحق الجعفي واخذ عنه يوسف الجعفي وابنه بهزاد
 دخلق وكان له اختصار في المعز والعزير وقيل انه كان لقيطامات بمصر سنة
 علي بن احمد الحكيكي البديري الملقب نقيب الشعرا قال في الدمية خوارزمي حافظ للغة
 عالم بها ومن شعره قول النبي وحق الله قد صدقنا واقف العاشق المعشوق فاعتنا
 فعاظني قهوة صهبا صافية بها نظاير عن قلب الحور شفق
 من كشف عاق اذا ما جانا فنتى دعى الى حبه اهدا من فسقا
 علي بن احمد الغني كرمي من قوى نيسابور قال في السبق الاديب البارع
 صاحب النظم والنثر الجاريين في سلك السلاسة قرا اللغة على يعقوب
 ابن احمد الاديب واحكما ومات في ثمان مائة عشر ومات سنة ثمان مائة
 وخمسمائة وقال في الوفاة هذا الملقب بشيخ الافاضل المجوبة زمانه وآية اقرانه
 مات سنة ثمان مائة عن ثمانين سنة وله
 زمانا وازمان سوء لا خير فيه ولا صلاحا بهل بهر الملبسون فيه

الديلمي

ابن الصغار

الدردي

الهلبي

نقيب الشعرا

الغني كرمي

للبلل اذ انهم صبا جا . وكلهم منه في عناء . طوبى لمن مات واستراحا .
 علي بن اسحق البعقوني ابو الحسن الملقب بمث قال الصمدى فقيه شافعي
 مخوي اخذ التتار من يعقوب با صعبا واستغل وتميز وسكن الروم وولي
 شيخه دار الحديث بها وهدى شابه ثم تزهده وفارق الروم واقام بدمشق للافاقة
 وكان خيرا دينا مات سنة عشر وسبعائة .
 علي بن اسمعيل بن ابراهيم بن جباره القاضي شرف الدين ابو الحسن السنيدي
 القوي الهاشمي قال الذهبي كان ادبيا مخويا شاعرا زكيا مشهورا لاصالة مذكورة
 بالعدالة وكان من ائمة العلماء اقر الخوفا وتلمس خدمة السلطان ثم كلف في آخر
 عمره وحدث عن السلفي وغيره وله ديوان شعر ونظم الدرر في نقد الشعر مولد
 سنة اربع وخمسين وخمسمائة ومات بالقاهرة في خامس ذي الحجة سنة ٤٢٥ هـ
 علي بن اسمعيل بن رجا الشريف الفاطمي ابو الحسن الاخفش ونبت من الاخفشين
 قال

العقدي

السنيدي

الاخفش

القونوي

ع

ثم طلب الاقامة من القضا فلم يجد حرجا الى وى مختصر منها ج الحلبي
 التصرف في التصوف وفيه يقول ابن الوردي . ان رمت ان تذكر في زمانك عالما
 متواضعا فابدأ بذكر القونوي . ولى القضا وصار شيخ سيوفهم والقبض على التصوف شطوي
 زادوه تعظيما فزادوا ضعا . انه اكبر هكذا البشر السوي . مات في منتصف
 ذي القعدة سنة تسع وعشرين وسبعائة بعد ان مرض احد عشر يوما بورم الدماغ
 وتما سلف الناس عليه اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى .
 علي بن اسمعيل الصغداني الامام نور الدين الخوي قال في الدرر احكم العربية
 وشاكر في الفقه والحديث وتعالى العلوم والكفا لا شغال واخذ عن النجم
 الخفاري وكان حفيظه زكيا الى الغاية فكان يدخل في العلوم بالصدر وجب
 ان يعرف كل شيء ويسرع الى الجواب اذا سئل فان لم يعرفه العيوب حيل علي
 نصر ما قال بكل طريق ولم يكن له حظ دخل اليمن وقرر مدرسا هناك ومات سنة ٤٢٥ هـ
 علي بن ابراهيم الاصبهاني من اهل شرق الاندلس ابو الحسن قال ابن الزبير ساذ
 مقربا مخويا اخذ الفقه عن ابي عبد الله بن حمد القوي وروى عنه وعن
 غيره وروى عنه ابو عبد الله بن ابي الفتح العبدي .
 علي بن ابي بكر بن احمد الباسلي المصري نور الدين الخوي قال في الدرر اخذ
 عن الحجا لبن بن هاشم والاسدي وسبع من الميديمي وابن عبد الهادي وبرع
 وتميز ولم يحدث ومات كهلا في جمادى الاخرة سنة سبع وستين وسبعائة
 علي بن ابي بكر بن محمد بن علي بن سداد الجبيري ابو الحسن موهب الدين قال
 الخوارزمي كان فقيها عالما مخويا لغويا مقريا هديا عارفا بحقائق في فنونه
 انتهت اليه الرياسة في نظر العن في القمات ورحل اليه الناس وانتشر
 ذكره مات ليلة الاثنين تاسع شوال سنة احدى وسبعين وسبعائة .
 علي بن بكش بن مهران بن هداية التركي ابو الحسن فخر الدين قال الصمدى
 كان والده من موالى العزيز بن نظام الملوك وولد هو بعدا في ربيع الاول سنة
 ثلاث وستين وخمسمائة فقرأ القرآن وجوده والتحق على الوجيه ابي بكر الواسطي ثم
 سافر الى الشام وصحب الناج الكندي وقرأ عليه الادب وبرع في ذلك وقوا
 عليه الناس وذكره ابن المستوفي في تاريخ اربل فقال ودار بل غير مرة
 والف كتابا في العلوم ومات بدمشق في يوم الاثنين سلخ شعبان سنة ٤٢٥ هـ وله تفتار
 مختار مختار القلوب ونزهة الناظرين وشمعة العاشق ومعنى القلوب وغاية اللذات

الصمدى

الاصبهي

الباسلي

ابن سداد

ابن بكش

شرع الهوى ومطية الدنيا . وقال . مالي اذ قد ربي بالخصاب وما
 من شائي الزور في قلبي ولا علمي اذا بدا ربي في عذارتي . فليس يكن بالحق والكنم .
 وقال . يا مالكا صبري كسره . حيرى كسير لازم الكسر .
 . عبدك قد اصبغ في حاله . تشبه ضرب الكسر في الكسر .
 علي بن لبيان الفارسي الاخير علاء الدين الخفي قال الصفدي ولد سنة خمس
 وسبعين وستاته وقر الخو علي ابي هاشم والاصول علي العلا القويون والفقه
 علي النعمان النعماني والسروحي وثقف النعمان وتقدم في الهند وبالأصول
 وشرح الي مع الكبير ورتب صحيح ابن جبان علي الابواب وسمع من الرياض وعبد
 وما اظنه حديث وكان جيد الفهم حسن المذاكرة له نظم تقدم امام بيبرس
 الحاشيكم ثم اجمع قال الزهبي وكان يصلح للفضا لعله وسكونه ونصونه مات ٧٣٩
 علي بن مروان بن الحسن الكندي ابو الحسن ابن عم النجاشي الكندي
 قال في الخريد اصله من الجبور ورايته بد مشق مشهورا بالفضل مشهورا بالعرفه
 موثوقا بقوله وكان ادبيا فاضلا ارسا قد اتقن اللغة وقرأ الادب علي ابي
 منصور الجواليقي وغيره وله شعر كثير مات بعد سنة خمس مئتين وخمس مئة
 علي بن جابر بن علي الامام ابو الحسن الدياج بفتح المهملة وتشديد الموحدة وبالجم
 اخرا الاشيلي النعماني الخوي قال ابن الزبير كان خويا ادبيا مقربا جليلا فاضلا قرا
 الخو علي بن خروف وابي زر بن ابي ركب والقران علي بن بكر بن صاف وحبه
 وتصدر كافر الخو والقران نحو خمسين سنة روى عنه ابن ابي الاخير وغيره
 وماله نطق النواقيس ودرس الاذ ان لما دخل الروم اشبيلية فمكث زل يناسف
 ويضطرب الي مات في الحادي والعشرين من شعبان سنة ٤٤٤ هـ ومن شعره
 . رضىت كفا في ربة وتعيشة . فلت اساني موسرا وجديا .
 . ومن جرائع الزمان طوييلة . فلا بد يوما ان سيعثر جديا .
 علي بن جعفر بن علي بن محمد بن عبيد الله بن الحسين بن احمد بن محمد بن زادة
 ابن محمد بن الاغلب السعدي بن ابراهيم بن الاغلب بن سالم بن عقيل بن حفا
 ابن عبيد الله بن عباد بن محارب بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن
 زيد بن عبيد بن تميم بن مر بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن
 عدنان السعدي المعروف بابن القطاع الصفدي قال ياقوت كان اماما وقت مصر

ابن لبيان

الكندي

ابن القطاع

في

في علم العربية ومثون الادب قرا علي ابن بكر الصفدي وروى عنه العجاج الجوهري
 وقام بالثقافة يعلم ولد الافضل ابن امير الجيوش قال الصفدي وكان نقاد
 المصريين ينسبونه الي التماس هل في الرواية وذكر انه لما قدم مصر سألوه
 عن العجاج فذكر انه لم يصل اليهم ثم لما رأى اشتغالهم به ركب لهم اسنادا واخذ
 الناس عنه تقليد له صنفا لافعال ابنية الاسما حواشي العجاج تارخ طفله
 الدررة الخطيرة في شعر الجزيرة وغيره كان ولد في الحاشي من صفر سنة ثلث مئتين
 واربعمائة ومات في صفر سنة خمس مئتين وقيل اربع عشرة وخمسة ودفن بقر
 ضريح الامام ان فني . وله من الاشعار قوله . يا بدر التم علي غصن
 . من اعيننا فديك صنت . يا عذب الريق ارقى دمي . يومناك هجر عذني .
 . اجريت الخمر علي برد . روى لفيك وبعطشني . شهد السواك بان به
 . شهد اطرا بعد الوسن . ما لبثت الصبر كبح . نبي الاجاب . وليس بيني
 . لم تكن مذقتهم . نفسي واسه الي سكت . ساروا وهاجهم نسي .
 . وهن من قد التسن . رفقا بغوادح ولسهم . معهم قد سار من البدن .
 . فيهن غزال ذو غنيد . عيش بنوا فيدهني . حال يديع عا سته .
 . وبها من زين الحلي غني . روي قد بعث له وية . ما زلت اظن بلا كنت .
 . فخصرت اصفي فرحي . وبقيتته اصفي حزني . مذ بعد فرب لي حرم .
 علي بن جعفر الكاتب ابو الحسن الفارسي الخوي الكندي قال في كوكبان من
 اعيان الادباء ومن اهل العلم علقته عنه من كلامه ولم اعرف بالرواية
 علي بن حكويه بن ابراهيم بن الحسن المارقي الاديب قال ابن سماعة في برع
 في الفقه وكان عارفا باللغة والشعر تفته علي الشيخ ابي اسحق الكندي
 وسمع من الخطيب البغدادي وغيره ومات نحو ثمان مائة واربعمائة او ٥٥٠ هـ
 . وله من الشعر . لت بات باب ملكه . بالباب ثواب وحجاب .
 . واغاثا المليك الذك . لا يغلق الدهر له باب .
 علي بن الحسن التنوخي المعروف بالخروفي ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة
 من حياة القديوان وقال كان يورث او لا سلاطين وكان حافظا للاشعار
 علي بن الحسن بن جيب اللغوي بن الفضل الصفدي قال ياقوت احد
 رجال اللغة العدويين والعلماء بها المبرزين وكان مفطعا بنقد الشعر ومعا

الفارسي

المارقي

التنوخي

ما هفت با عبا الغريب ومباينه
 علي بن الحسن بن الحسن بن احمد ابو القاسم بن ابي الفضل الكلابي الشامي
 المعروف بكلام الامية بن الماسح الفقيه الكوفي قال له هيب
 كان من كبار علماء دمشق معتدا عليه تفقه على نصرته المصنعي وغيره ودرج
 بالجمالية واعاد بالامينية وكان له حلقه كبيرة بالي مع لافرا القرآن والفقه
 والنحو مات سنة ثنتين وستين وخمسة
 علي بن الحسن بن علي ابو الحسن الرضائي الكوفي قال له هيب كان فاضلا
 عارفا بالفقه والاصول والخلاف والنحو فظا للغة وله الخط اليدوي على طريقته
 ابن البواب حسن الاخلاق متواضعا تفقه على يوسف الرضائي واخذ
 الاصول عن ابي الحسن بن الانبوسي وسمع من ابي الفضل الارموي وله تعليقاته
 في الخلاف مات في جادى الاولى سنة سبع وستين وخمسة من شهر ما كتب به
 الى بعض اصحابه وقد ارتفعت يداه وتغير خطه
 طاهر بن سفيان الذي يعقودني حيدر الرازي من خطي كتابي هدر ما سملت منك
 علي بن الحسن بن عثمان بن ثابت المعروف بشيخ الحلي النحوي اللغوي الادبي
 الكوفي قال ياقوت من اهل الحلة الفريديه قدم بغداد وبها تادب وترجع الى
 الموصل والى ايامه واظنه قرا على ملك النخاعة ابي نزار اجتمعت به فرايته
 كثيرا لا حقا للمتعدين قال وما رايت الناس جميعين على سحر
 كتاب الاستيعاب لمكري فرائد ما ادهنه ولم يات احد من المتقدمين
 بما يرضيني الا ابن نباتة في خطبه والمحريري في مقاماته والمتنبي في مدحه
 فاصف له من التصانيف شرح المقامات انشأ الجليلي في النجاشي الخامسة
 شرح البيع وغير ذلك قال ياقوت وسالته لم سميت بشيخ فقال اني اقمت مدة اكل
 الطين لتتخفيف الرطوبة فكنيت ابا ما لا تغوط فاذا تغوطت كان شدة البندقة
 من الطين فكنيت اقول لمن انبسط اليه شبه فانه لا راحة له فلقبت بذلك قال
 ثم اشد في نفسه ابياتا في الخمر ما يستحسنها فغضب وقال وبلك ما عندك غير
 الاستحسان قلت فما اصنع يا مولاه هكذا نعم وجعل يرتفع ويصفق الى ان تقب
 ثم جلس وقال لي ليت بها لم لا يمر فون الدرمن البعير فاعتذرت اليه بما في احديث
 مجلسه من فعله لك مات بالموصل في ربيع الاخر سنة احدى وستين من سنه

ابن الحاج

الرملي

سليم

الذي

ولته في الجناح ليت من طول بالثام نواه وثوابه جعل العود الى الزوراء من ثوابه
 انري يوطئني الدهر شري مسكر تراه واري ابي تور عيني موطناني وتراه
 علي بن الحسن بن محمد بن يحيى النحوي المعروف بعلمان قال له هيب كان فاضلا
 ذوي النظر والتدقيق في المعاني وكان قليل الحفظ لا يسهل النحوي اذا حفظ
 الاصل تكلم عليه فاحسن رجوعه في التعليل ووقف العقول شاء مات في شوال
 علي بن الحسن بن الوضي النحوي الموصل في ابي الفتح ذكره ياقوت واشد له
 ابي علي الربع قد اقرن كاني من سكانه او كان ما زلت اعمره
 لا تخفي في بكائه فاكنه لم الفه ها جدي يوما فاصحبه
 علي بن الحسن الهنائي المعروف بكراع النمل بضم الكاف ابو الحسن النحوي
 اللغوي قال ياقوت من اهل مصر اخذ عن البصريين وكان فويا كوفي
 صنف المختصر في اللغة المجرى مختصرا المهمل مختصرا امثلة غريب اللغة
 المختصر المنظم رايت خطه على المنعقد وقد كتبه سنة سبع وثمانية اتمم في رجب
 علي بن الحسن وقيل ان المبارك ربه جزم الخطيب المعروف بالاحمر شيخ العربية
 وصاحب الكافي قال الخطيب احد من اشتهر بالتقدم في النحوي واتسع الحفظ وقال
 ياقوت كان رجلا من الجند من رجال النوبة على باب الرشيد وكان يحب العربية ولا
 يقدر بحال الكسائي الا في ايام غيرة نوبته وكان يروى في طريقه الى الرشيد كل يوم
 فاذا قبل تلقاه واخذ بركابه وما شاء وساله المسئلة بعد المسئلة الى ان يبلغ
 الكسائي الى السرفير جمع الاموال مكانه فاذا اخرج الكسائي فعل به كذا حتى قويا
 وتمكن وكان فطنا حريصا فلما اصاب الكسائي الوضوح كره الرشيد ملازمته
 اولاده فامران عتارهم من نوب عنه من بوضاه وقال له انك كبيرت ولسنا
 نقطع راتبك فدفعهم خوفا ان ياتيهم برجل يغلب على موضعه الى ان ضيق
 الامر عليهم وشدد وقيل له ان لم تأت برجل من اصحابك اخذنا من لحم من
 يصاح وكان بلغه ان يسوي به يريد النحوي الى بغداد ولا خفت فقلت
 لذلك فخرج علي ان يدخل عليهم من لا يخشى ما يكره فقال لك امر هل فيك خير قال نعم
 قال قد عرفت علي ان استخلفك على اولاد الرشيد فقال لا جرم لاني لا افي ما
 عنتا جوت اليه فقال الكسائي انما عنتا جوت كل يوم الى مسئلتين في النحوي فاجبتين
 من معاني الشعر واحرف من اللغة وانا القنك كل يوم قبل ان تاتيهم فتعطف وتعلم

علان

كراع

كراع

الاحمر

تقال نعم فقال لهم قد وجدت من ارضاء وانما اخبرت ذكر حتى رجسته وسماه لهم
تقال له انما اخترت رجلا من رجال النبوة ولم تأت باحد متقدم في العلم فقال
ما اعرف في اصحابي احدا مثله في الفهم والعبيته ولست ارضى لكم غيره فادخلوا
الى الدار وقوش له البيت الذي يعلم فيه بغوش حسن وكان الخلفاء اذا دخلوا مودبا
الى اولادهم مجلس اول يوم امروا بعد قية من اجل كل ما في المجلس المنزلة فلما ارادوا
الانصاف دعي له تحالين فقال الاحمر والله ما يسع بيتي هذا وماله الا عرفه
منبعه وانما بعينه هذا لمن له داروا بهل فامر بشرا دار له وجارية وعلام ودايه
واقيم له رات جعلت خلف الى الناس كل عشية فيتلحق ما يحتاج اليه اولاد الرشيد
وبعدوا عليهم فيلقمهم ويأتيهم الناس في الشربة او مرتين فيحرمون عليه حفرة
الرشيد ما عليهم الاحمر فيرضاه فلم ير الا احمد كذا حتى صار غويا وجلت حاله
وعرف بالادب حتى قدم على سائر اصحاب الناس وقال حبيب كان الاحمر يحفظ
ازبعين الف شاهد في النحو وكان مقدما على الفرائ في حياة الناس واما الاحمر
شواهد النحو فاد الفرائ ان يتبعها فلم يجمع له الناس كما اجتمعوا للاحمر فقطع وقال
مخيرن الجهم كذا تاثير الاحمر فخل قصدا من قصور الملوك فيه فوش الشك في وقته
وقوش العصف في وقته وخرج علينا وعليه ثياب الملوك سفي منها راحة المسك
والبخور وعلقنا بوجهه طلق وبشر حسن ثم تنصروا الى القوم فيخرج اليها عيسا
قد اشتعل بسا في مجلس لنا على بابهم وجلس على التراب بين يديه فيكون احلى في قلوبنا
من الاحمر وجميل فعله صنف الاحمر التنصير وتفنن البلفا ومات بطريق الحج سنة
اربعة وتسعين ومائة وحيث اطلق في جمع الجوامع الاحمر فهو مدو

علي بن الحسن الصديقي القاسمي ابو الحسن قال ابن الزبير كان بارعا في معارفه جليلا
في علومه قرا كتاب سيبويه على ابي بكر بن طاهر واقرا العربية والاصول وغير ذلك
بغير اظم ودولي قضاها وروى عن ابن مضاء وعبد الحق صاحب الاحكام وعنه القاسمي
ابو عبد الله الازدي وكان صاحب رواية قد رايته مات بعد ستين سنة

علي بن الحسين بن بلبل ابو الحسن العقلا في النحوي كذا ذكره الصفي وانشده
تعرف في وجهه اذا ما رايته بضره التميمي كانا خذ حاسب
بت به ليلة السليم الازدي لم يور يور ليت غرامي على غزيمي
علي بن الحسين بن علي الكندي النحوي ابو الحسن الباقول المعروف بالجامع قال

الاصفي
ابن بلبل
ابن قنبل

البيهقي

البيهقي في النحوي هو في النحو والاعراب كعبة لها افاضل العصور سنده وللفضل
بعد خلفه اسوة حسنة بعث الى خراسان في سنة خمس وثلاثين وخمس مائة
ببيت الفرزدق فقال ولبت خراسان التي كان خالد بها اسدا كان سيف امير
ولت كل قاضل لهذا البيت شرط فاستدرك هذا على بر علي القسوي وعبد القاهر
وله هذه الرتبة صنف شرح الجمل الجواهر الجمل الاستدراك على ابي علي البيان
في شواهد القرآن على القراءات وله من الشعر قوله
اجيب من العلم النحو فقد يدرك الموهبة اعلى الشرف اما النحوي مجلسه
كشهاب في قلب بين السرف يخرج القرآن من فيه كما تخرج الدرر من جود
علي بن الحسين بن القاسم بن منصور بن علي الشيخ زين الدين المدني الفقيه
الاصولي النحوي المعروف بابن شيخ العونية وهو جده على كان منقطعاً في زاوية
بالمرسل والما بعينه منها فزاد في النحوي في الزاوية تنبع منها عين لطيفة
فسمي بذلك قال في الدرر ولد زين الدين هذا بالمرسل سنة احدى وستين
وثمانين وست مائة وقرا القراءات على الواسطي الضرير والفقه والاصول
على السيد ركن الدين الاستاذ ابي والحد على الشن المقيد والشن بن فضل
الحجري التبريزي ومهذب الدين النحوي واجاز له وحج وقدم دمشق فاخذ عن
فضلاها وسمع من المزي وزينب بنت الكمال وكان حسن الحاضرة جميل الهيئة
متواضعا متوددا خيرا صنف شرح الفتح شرح التسهيل مختصر شرح ابن الحاجب
شرح البدع لابن الساعاتي نظم الحويب الصغير مات بالمرسل في رمضان سنة
علي بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن جعفر بن
محمد بن علي بن ابي طالب نقيب العلويين ابو القاسم الملقب بالمرتعني علم الهدى
اخو الرضي قال يا قوت قال ابو جعفر الطوسي يوجد في علوم كثيرة يجمع على فضله
مثل الكلام والفقه واصول الفقه والادب من النحو والشعر ومعانيه واللغة وغير ذلك
وله تصانيف منها الغرر والخريدة في الاصول والذريعة في اصول الفقه وكتاب
التيب والكتاب وكتاب جمع ابيات العاني التي تكلم عليها ابن جنى وكتاب التقصي
علي بن جنى في الفكاية والمكاي وكتاب البرق وكتاب طيف الغيال ودويان شعر وغير ذلك
ولسنة خمس وخمسين وثلاث مائة مات سنة ثمان واربعمائة
علي بن الحسين الاودي النحوي ابو الحسن اقام بعض منقطعاً الى الوزير ابي الفضل

المدني

الملقب بالمرتعني

الاودي

ابن خضرايه ومن اخذ عنه عبد السلام بن الحسين البصري اللغوي ذكره ياقوت
 علي بن حمزة بن عبيد بن عثمان الامام ابو الحسن الكسائي من ولد بنين بن فيروز
 مولد بني اسد امام الكوفيين في النحو واللغة واحد القديسة السبعة المشهورين وسلك الكسائي
 لانه اكرم فركا وقيل لغير ذلك وبمن اهل الكوفة واسطون بغداد وقوا على حمزة
 ثم اخذ لنفسه قراءة وسمع من سليمان بن جابر ثم واي بك بن عياش قال الخطيب وتعلم
 النحو على كبر وسببه انه جاء الى قوم وقد اعييا فقال قد عييت فقالوا له تالسا وانت
 تلحن قال كيف لحنت قالوا ان كنت اردت من انقطاع الحيلة فنقل عييت وان اردت
 من التعب فنقل عجييت فاست من هذه الحيلة وقام من فوره وسأل عن من يعلم
 النحو فارسل الى معاذ العراء فزعمه حتى انفذ ما عنده ثم خرج الى البصرة فلقى الخليل
 وجلس في حلقته فقال له رجل من الاعراب تركت اسد الكوفة وتبعي وعندها انفضحت
 رجبت الى البصرة فقال الخليل من اين اخذت علمك هذا فقال من بوادى الحجاز فوجد
 وثباته فخرج ورجع وقد انفذ خمسين عشرة قتيبة صبرا في المتابعة عن العرب
 سورا حفظ فقدم بالبصرة فوجه الخليل قدماته وفي موضع يدوس فمرت بينهما
 سابل اقبله فيها يرسى وصدره في موضعهم وقال ابن الاعرابي كان الكسائي
 اعلم الناس مشاطا عالمنا لم يره قاريا صدوقا الا انه كان يدير شرب البعير وياتي
 انكلمات وادب وليد الرشيد وجوز بينه وبين ابي يوسف القاضي مما ليس حكيميا
 في الطبقات الكبير وعن الفراء قال قال لي رجل ما اخذتكم الى الكسائي وانت مثله
 في النحو فاعجبتني نفسي فاني ظننته مشاطرة الاكنا فكان في كنت طائرا يعرف
 بمتقاره من البحر عنه ايضا قال مات الكسائي وهو لا يحسن حديثه ودينه وانت
 الفتوحة والحكاية قال ولم يكن الخليل عن الفراء لا يسيرون يد رس خلد النجب
 وعن الاصمعي اخذ الكسائي اللغة عن اعراب من الحظمة ينزلون بقطر بل فدا
 ناظر سيدي به استشهد بلفتهم عليه فقال ابو محمد البزدي
 كنا نقبس النحويين معنى على لسان العرب الاول في اقام بقبسونه
 على لغتي اتيح فطر بل نكلمهم بعل في نقض ما به مضاب الحق لا ياتل
 ان الكسائي واجبا به يرقون في النحو الى اسفل
 فسد النحو الكسائي وثني بن غزاله وارما لاجوتيسا فاعلفوا التيس النخالة
 وقال ابن درستويه كان الكسائي يسمع الناذل الذي لا يجوز الا في الصدور فيجعله

اصلا

اصلا ويقيس عليه فانسد بذلك النحو صنف معاني القرآن مختصرا في النحو القوالت
 النوادر الكبير الاوسط الاصغر العدد الهجا المصادر الحروف اشعار العلماء
 وغير ذلك ومات بالري يهود محمد بن الحسن في يوم واحد وكانا خارجا مع الرشيد
 فقال رقت الفقة والنحو في يوم واحد وذلك سنة ثنتين او ثلاث وقيل تسع
 وثمانين ومائة وقيل ثنتين وتسعين ومن شعره
 ايها الطالب علمي نا فعا اطلب النحو دج عندك الطبع انما النحو قياس يتبع
 وبه في كل علم ينتفع واذا ما ابعد النحو فتى من في المنطق مرا فانتفع
 علي بن حمزة البصري النحوي اللغوي ابو نعيم قال يا قوت احد الاعلام الامة
 في الارب واعيان اهل اللغة الفضلاء الموفين له ردود على جماعة من ائمة اللغة
 الفضلاء وعندك نزل المتنبى لا ورد بغداد صنف الرد على ابي زياد الطائي الرد
 على ابي عمر واليبني في نوادر الرد على ابي عبيد في المصنف الرد على ابي السكت
 في اصلاح الرد على ثعلب في الفصيح الرد على ابن ولاد في المقصور والممدود الرد
 على الميسوري في انساب الرد على الجاحظ في الحيوان مات سنة ٣٧٥ هـ
 علي بن خليفه بن علي النحوي يعرف بابن النقي ابو الحسن الموصلي
 قال يا قوت كان اماما فاملا تادب عليه اكثر اهل عصره وكان زاهدا ورعا مقدما
 ذا سورة وغضب صنف المعونة في النحو ومات سنة ٤٤٢ هـ وقال الذهبي سنة ٤٩٠ هـ
 علي بن داود بن يحيى بن كابل من يحيى بن جباره الشيخ نجم الدين ابو الحسن الفخازي
 الزبير بن القيس الاسدي قال العنقدي شيخ اهل دمشق في عصره خصوصا
 في العربية قرا عليه املد سكت وانتفعوا به وله في جادى الاولى سنة ثمان وستين
 وستماية وقر النحو على العلان المطهوز والغفة على الشس الحريري والاصول
 على البدر بن النحوي والمبقات على البدر بن دانيال ربيع الحديث على النعم الشراوي
 والبرهان بن الدري قال ولم اصنف شيئا لمواخذة في المصنفين فذكرت ان
 اجعل نفسي غرضا لمن ياخذ علي غير اني جمعت فمساك الحج وله النظم والشعر
 والكتابة المنسوبة ولي تدريس الركنية ثم نزل عنها ورعا وخطب بما كعب تنكر
 ومات في اربع وعشرين ومن شعره
 اضيت في القلب هوى شاكون
 مستغل في النحو لا يصف وصفت ما احدثت يوما له فقال لي الحضرة لا يوصف

البصري

ابن النقي

القريشي

المقدري

الموصلي

علي بن ديسن الخوي الموصل أبو الحسن قال يا قوت قوا الخوي علي بن وحشي صاحب
 ابن جني واخذ عنه زيد مرزكه الموصل ولد في قواد يسهل كل متسع شديد
 وياقي بالمراد على اقتصاد فلو كلفته بيل طيف الخيال حتى لزار بلا زقاد
 علي بن زيد بن علوان بن هبيرة ابو زيد الدرماوي الزبيدي قال ابن حجر
 ولد في حماد سنة احدى واربعين وسبعمائة وبرج في فنون من حديث وفقه وخو
 وثار وادب وسمع من ابي نعي والشيخ خليل وابن كثير وجال في البلاد وسكن الشام
 وكان بي تحضر الحديث والرجال ويذكر من كتاب سيبويه ويحيل الى مذهب
 ابن حزم ثم اختفى بالصعيد لفتنة ثم قدم القاهرة وكان شهيداً في النفس
 له معرفة بحال الناس على اختلاف طبقاتهم مات سنة ٨١٣
 علي بن زيد القاشاني الخوي احد اصحاب ابي جني وله خط معنوط بعقد
 قال يا قوت وجدت خطه ما كتبه سنة احدى عشرة واربعماية
 علي بن ابو السعود بن الحسن بن الحسن بن الخورجي كان فقيهاً فاضلاً خوي الخوي
 درس بالنجف واستدعاه المظفر الى تعز ليعلم ولزم الاشرف الخوفاً فاعتقل
 اليها واثم رها يقر الخو وغيره الى ان مات
 علي بن سليمان بن الفضل الخوي ابو الحسن الاخفش الاصغر احد الثلاثة
 المشهورين وتاسع الاخفش المذكورين هنا قوا علي ثعلب والمير واليزيدي
 وابي العينا قال المرزباني ولم يكن بالمتسع في الرواية للاخبار والعلم بالخو وما
 علمته صنف شي ولا قال شعرا وكان اذا سئل عن سائل الخو ضحك كثيراً وانتهى
 من يوم اصل سألته وتناوبها وقال يا قوت بله تصانيف ذكرها النديم
 في الفهرست وهي شرح سيبويه الانوار الثمانية والجمع المذهب في رسالة
 كتاب سيبويه وكان ابن الرومي يهجو كثيراً قدم مصر سنة سبع ومائة
 وماتت وخرج الى حلب سنة ثمانمائة وكان منقياً الحال فقال ابن مقلة ان يكلم
 الوزير علي بن عيسى في امره فكلمه فانتهره الوزير انتهاراً شديداً واجابه
 بغلظه في مجلس خاف فشق علي ابن مقلة ذلك وانتهت الحال بالاخفش
 الى ان اكمل السهم الذي نقبض على قلبه فمات نجا ببغداد في شبان سنة
 خمس عشرة وثلاثمائة ويقال سنة عشر وقد قارب الثمانين
 علي بن سليمان الخوي بلقب جيل قال يا قوت كان من وجوه اهل الدين والبيان

القاشاني

الاخفش الاصغر

علي

علي بن غواو شعرا صنف كشف الكحل في الخو وغيره وفي هذا الكتاب نقول
 صنف في الدين معصفاً سميته بكتاب كشف الكحل سبق الاول مع تاجر مصر
 كم آخر اذ رى بفضل الاول قيدت فيه كل ما قد ارسلوا ليس للمفيد كاللزام المرسل مات
 علي بن سهل بن العباس ابو الحسين النيسابوري قال عبد العال فرح عالم زاهد دين
 عبد مفر نشأ في طلب العلم وبحر في العربية وكان من تلك مدة الواحد مات
 ليلة الجمعة ثالث عشر ذي القعدة سنة احدى وتسعين واربعماية
 علي بن سيف بن علي بن سليمان اللواتي الابياري بالموجود والتجانية البصر
 الخوي قال ابن حجر ولد سنة ثيف وخمسين وسبعمائة واخذ عن العياشي وغيره
 ومهر في العربية وشغل الناس بدمشق وسمع من الكمال ابن جيب وابن اميله وفاق
 في حفظ اللغة والكثير من مطالعة كتب الادب فصار مستحضر كثيراً وكان عارفاً بامام
 الناس حسن الخط كثير الاسجاع ولي خزنة الكتب بالسماطية وحصل كتب كثيرة
 فذهب في قسنة اللك ولم يتزوج ودخل القاهرة وولى تدريس الكافية وشيخة
 الديرية ثم انتزع مائة وعوض تدريس الشيخونية جمع جوا في الرد على ابي
 حيان في قسبة علي ابن مكي وحديث ومات بالك في يوم الجمعة سنة ٨١٤
 علي بن صلاح بن ابي بكر بن محمد بن علي بن علاي الدين القرمي خرب حلب قال في الدور
 عالم جليل القدر يسر القلب ويشدج الصدر كان عارفاً بالفقه والتفسير والاصول
 والعربية كثيراً لا يخفى معقلاً على ثلثه ونا كثر العباد انفع به الطلبة ومات عام
 علي بن طاهر بن جعفر ابو الحسن السلمي الخوي كان ثقة دينا سمع ابا عبد الله بن
 سلوان وابا نصر احمد بن علي الكوفي وروى عنه عني بن علي وكان
 له حلقه بالجامع بدمشق ووقف فيه خزنة كتب ولد سنة احدى وثلاثين
 واربعماية ومات في حادي عشر ربيع الاول سنة خمس مائة ذكره ابن عساكر
 علي بن طلحة بن كردان الخوي ابو القاسم ويعرف بابن السخاقي لقبه به
 اعداؤه قال يا قوت قوا علي الفارسي والرياني وكان الواسطيون يفضلونه
 علي ابن جني والرابعي وكان مصوناً متزهاً قرا عليه ابو الفتح محمد بن مختار
 وابو غالب بن بكوان وصنف اعراب القرآن ثم غسله قبل موته ومات
 سنة اربع وعشرين واربعماية وله يذم واسط سيم الاديب من المقام بواسط
 ان الاديب بواسط مهور يالقة فيها الغني بكرم والعلم فيها ميت مغفور

٥٩٩

الابري

القرمي

السلمي

ابن السخاقي

علي بن عبد الله بن ابراهيم ابو الحسن الكوفي المعروف بالحوي المعروف في سيموه
 كذا رابته بخط ابن مكنوم ومات مولد بعد استماتة ومات بالقاهرة يوم الخميس من ربيع الاول
 سنة سبع وستين وممن شهدوا عذبت قلبي بهجتها منك متصل
 يا من هو له خير غير منفصل ما زان من غيرنا كيد صدورنا فاعذرنا من عطفك الى بلاد
 علي بن عبد الله بن ابي الحسن الاردييل القنري الشيخ تاج الدين قاضي الحنفية على السيد
 ركن الدين الاستاذ ابا دوي والكنى الحديث والاصول على القطب الشيرازي والابن
 علي النظام الطوسي والفقيه على السراج حمزة الاردييل والخاله ف على العلا النعمان
 الخوارزمي وسبع الحديث من الوافي والخشي والدرسي وادرك البضاوي ولم يأخذ عنه
 ودخل بغداد ومصدره درس واقفي وناظر واقفي الحادي في شهر واحد سبع موات
 وكان عديم النظير في بعض احكامه الى معيت انواع العلوم عالما كبيرا مشهورا
 في الفقه والعربية والمعقول والحساب وغير ذلك ولم يكن له خبرة بالحديث وكان
 من خبايا العلماء دينيا ومروءة فاستفيع به الناس كالميراث الرشد والحق في الحديث
 وكان في كل سنة جمعة ولي تدرسين الحاشية وحديث وصنف في انواع العلوم واخصر ابن
 الصلاح وله حواشي على الحواشي وممن في اخوه موات في سبع عشر رمضان سنة ست
 واربعين وسبع مائة ورواه الصفدي بقوله يقول تاج الدين في قضى
 من ذار اى مثلي بنبريزي واهل مصر باثنا جاعل يقعن على الكل بيد نرس
 علي بن عبد الله بن خلف بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الملك الامام ابو الحسن بن النعم
 الانصاري الاخير من كبار الحاشية تقدر القرآن والفقه والنحو والرواية وانتفع به الناس
 وتخرج به خلق وصنف التفسير وشرح الشافعي ومات سنة سبع وستين ومحمد
 علي بن عبد الله الطوسي ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من اللغويين الكوفيين ومات
 كان من علم اصحاب ابي حنيفة
 علي بن عبد الله بن فرج النعماني ابو الحسن الذي توفى قال في تاريخ خونا طه من اهل
 المعرفة باقر الكتاب الله وعالم العربية حفظ سيموه وكان عنده حفظ من الفقه
 وقعد الاقرا مدع ثم اشتغل صناعة التوثيق الى ان مات في الرابع من ربيع الاخر
 سنة تسع وقد جاوز السبعين
 علي بن عبد الله بن محمد بن علي بن رمان الرمانى التونسي ابو الحسن الاتاذ النعماني
 القري هكذا قال ابن رجب في رحلته وقال كان احد مقرق تونس في العربية

الكوفي

الاردييل

ابن النعمان

الطوسي

الزبيدي

الرمانى

افتر

اخذ عن ابن عصفور واجاز لنا بعد انصرفنا من تونس
 علي بن عبد الله بن المبارك الوهاري ابو بكر النعماني المفسر خطيب داريا
 امام فاضل صنف كتابا في شرح ابيات الجمل وله شعر جيد موات في ذي القعدة
 سنة خمس عشرة مائة قاله الذهبي
 علي بن عبد الله بن موسى بن طاهر الغفاري السرقطي ابو الحسن البرنجي
 قال ابن الزبير كان عارفا بالنحو واللغة والادب بارع الخط حسن الوراق
 جيد الشعر ذا رواية ورواية روى عن ابي علي الصدي وجماعة ولم يكن شاعرا
 بالكثير روى عنه غالب بن محمد وبشام الغوفي ومات بوادي آش في حدود الاربعين
 وخمسة مائة قال ابن عبد الملك كان لغويا اديبا حافظ صالح من رواية الادب اقرا
 ببلد في حياة شيخه ابن الوراق وروى عن ابي محمد بن السيد وابي علي بن سكره
 وروى عنه ابو مروان بن الصيقل يحيى بن ابراهيم التغلبي وبحول في قطار
 الاندلس واستقر بخربة في وادي آش واقرباها وفتح بها سنة ٥١٠ هـ او ٥١١ هـ
 علي بن عبد الله بن الشافعي ابو الحسن موقوف الدين الشافعي قال الخزازي وكان
 فقيها نبهيا عارفا متفنا محققا عالما بالاصول والحديث والقرات والنحو واللغة والعروض
 والفرائض ولد سنة ست وثلاثين وسبع مائة واخذ الزايات عن محمد بن سنيته ولازمه
 والنحو عن ابن بصيص حتى برع فيه ثم اشتغل في الفقه على جماعة ودرس بالبلد الحنيفة
 حلة ثم نزل بها واقام بقري الناس في بيته وانتهت اليه رئاسة الغنوي بن بيه وانقشر
 ذكره واخذ عنه جميع جم وكان متواضعا لطيفا طلب للفقه فاستمع امتنا عاشديرا ولم
 يحب ذلك موات يوم الاحد تاسع عشر صفر سنة ثمان وسبعين وسبع مائة
 علي بن عبد الجبار بن سلامة بن عبيد بن الهذلي اللغوي ابو الحسن قال السلفي
 في مجمع السفر كان اما في اللغة فظا لها حتى انه لو قيل لم يكن في زمانه الذي منه لما استبعد
 وكانت له قدرة على نظم الشعر اخذ عن ابي القسم بن القطاع وغيره مولد يوم عيد النحر سنة
 علي بن عبد الرحمن بن محمد بن عمران ابو الحسن بن الاخضر الا شيبلي كان
 متفقا في العربية واللغة دينيا ذكيا ثقة ثبتا اخذ عن الاعلم وغيره جماعة منهم
 القاسمي عياض وقال في ترجمته حيث ورد في شيوخه اخذ عنه الناس تدبيرا
 وحديثا وسمعوا منه الاواب ومنبسطا عليها وكان اكثر اخذ عن ابي الحاج
 الاحلم وسمع من الحافظ ابي علي الغساني وكان متعا وادينا جاز في جميع تواليه

الوهاري

الغفاري

الشافعي

الهذلي

ابن الاخضر

من ذلك شرح لها سه وشرح شعر حبيب وغير ذلك من نواله توفي في شبابه ليلة الخميس
 التاسع عشر من شهر رجب سنة اربع مائة وثمان مائة ومات سنة اربع عشرة وخمسة مائة
 على بن عبد الرحمن اللغوي السوسي ابو العلاء سمع ابا عبد الله الحلي ملي ومنه الحافظ ابو نصر
 الهجري وذكره باقوت فقال من اهل الادب واللغة
 على بن عبد الرحمن اللغوي المصنوع يعرف بنفطويه وليس هو المصنوع وهو في
 المغرب يروي عنه الرشيد بن الاسواني ومن شعره **سلي على يحسن سل منه حسام**
وقال من ذا وسمي في حق بطول العلام فقلت خذك سله **فغفره فسم**
 على بن عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الملك السلمي الرقي مذهب الدين بن القصار لعين ولد
 سنة ثمان وخمسة مائة وورد بغداد واخذ عن ابي منصور الجواليقي ولازمه وسمع من ابي
 الوقت واحمد بن كارس ودخل مصر وسمع من ابي الوقت واحمد بن كارس ودخل مصر واجتمع
 بـ ابن بري وكان في اللغة امثله في النحو يخرج به ابو البقاء العسكري وجاعته قال يا قوم
 ولا اعرف له معشقا ولا شعرا مات يوم السبت بعد صلاة الظهر ثمان مائة وخمسة مائة
 على بن عبد الصمد بن محمد بن مفرج ابو الحسن المعروف بابن الرواح اللغوي المقيمي قال
 الذهبي من اعيان النفاة والكاثر القفاة العربية على يحيى بن عبد الله اللغوي والفرات
 على ابي الميوش بن عساكر بن علي وغياب **واظن الله على ابي الجيوش بن فارس النخعي**
 وسمع من ابي طاهر السلفي وغيره ونقد رباعا مرة من لا تراء اللغو والقلا وترا عليه
 خلق وكان مقبلا على خوبصفاة انقل بحرفة السلطان مرة فلم يتخير عن طريقة وكان
 حسن السمعة جيدا الا في روى عنه الزكي المنذري ولا يروى وجا في اللغوي سليمان
 مولد بالقاهرة سنة ٧٧٥ هـ ومات بها يوم السبت ثاني عشر جمادى الاولى سنة ٨٠٥ هـ
 على بن عبد الغني القروي الحصري الاندلسي ابو الحسن كان من اهل العلم والقراءة والنحو
 مشهورا ضريرا دخل الاندلس بعد الحسين واربع مائة ومعه ملوكها فقتل عند بعضهم الى ان
 قتلوه الرجل تدخل عليه **قد دخل عليه فقتل**
 محبتي تقتضي واري **وحائق تقتضي الرحيل** **هذه خصان لست اقضي**
بينها خوفان اميلا ولا يزالان في اختصام حتى ترى راكبا الجحيم
 على بن عبد القادر اللغوي المعتزلي شرف الدين قال التقي ابن الكرماني كان فاضلا
 في العلوم العقلية والعربية ويروي الكشاف والمحتاج في الاصول بارعا في الطب والعلوم
 معتزليا ونسب الى رفض فرغ الياكم وعزروا استتيب وكان صوفيا خافا السيساطية

السوسي

نظفويه

ابن القصار

ابن الرواح

الحصري

المعزلي

فاخر

تقي الدين السبكي

فاخرج منها وانزل خانقاه خائف واستقر الى ان مات سنة ٧٨٨ هـ وقربا وز السنين
 على بن عبد الكافي بن علي بن ميمون بن يوسف بن ميمون بن هاشم بن محمد بن علي بن عثمان
 بن علي بن مسوار بن سوار بن سليم السبكي تقي الدين ابو الحسن الفقيه الكافي في التفسير والحفظ
 الاصول اللغوي القروي البياضي الجدي الخلفي النفاي الرابع شيخ الاسلام واحد المجتهدين
 ولد سنة اربع مائة وثمان مائة ومات سنة ثمان مائة وقرأ القرآن على الفقي الصانع والتفسير على العلم
 العراقي والفقيه علي بن الرضا والاصول على العلاء البياضي والنحو على ابي حيان والحديث على الشريف
 الدماغي وروى عن ابي الحسن بن الصادق وابي جعفر الجواليقي واجاز له الرشيد
 ابن ابي التميمي واسماعيل بن الطيال وخلق معهم معجمه الذي خرج له ابن اسكندر في الفنون
 ويخرج به خلق كثير في انواع العلوم وناظر واقوله الفصلا وولي قضاء الشام بعد الجلال
 القزويني فباشره بغزة ونزاهة غدير ملتقى الى الكاثر والملوك **ولا يباشره احد**
 من نواب الشام الا قصمه الله وولي شحنة دار الحديث الاشرفية والخطبة البوائية
 والمسروية وغيره وكان محققا مدققا نظرا جديا بارعا في العلوم له في الفقه
 وغيره الاستنباطات الجليله والدقائق الطيفه والقواعد المحررة التي لم يسبق اليها
 وكان منصف في البحث على قدم من الصلاح والصف ومنصف نحو ما في تفسيره
 مطولا ومختصرا والمختصر منها لا بد وان يستعمل على لا يوجد في غيره من تحقيق ونحوه
 لقاعدته واستنباطه وتدقيق منها تفسير القرآن شرح المنهاج في الفقه نيل العلاء في المعاني
 علا الاقتصار في الفرق بين المحصر والاختصاص التعظيم والمنه في غريب قوله تعالى
 لتؤمنن به ولتنصرنه كشف القناع في اعادة لوللائع **هذه اقطوا ومن علو في حرم**
 من متعللو الرض في معنى وحده كل وما عليه ذلك ربيان الربط في اعتراض البشر
 على الشرط والتهدية الى معنى النعدي وغير ذلك توفي مصر بعد ان قدم اليها وسال
 ان يرد القضاء مكانه ولحق تاج الدين كاجيب الى ذلك وكانت وفاته سنة خمس وخمسين
 وسبعمائة اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى وذكرنا فيها من فوائده النحوي والبيانيه
 نحو خمسة كرايس وله ذكر في جمالكوع وممن نظم **ان الولا به ليس فيها راحة**
الا لك يتفحصها العاقل **حكم بحق اواز الله باطل** **او نفع محتاج سواها باطل**
 وقال **قلبي ملك فخاله** **مريمي لو اشر اوقيب** **قد خوت من اعشاره**
 سم المعلى والرقيب **عجيبه قريكم ان منفت** **به ولو مفقد ارقيب**
متلني بعباد **عني اما خفت الرقيب**

الفروني

الدقاق

السهمي

الموصلي

الخوارزمي

البطاحي

البرقي

الكثيب

علي بن عبد الملك بن العباس القزويني ابو طالب الخوي سمع على ابراهيم القطان وكان اما ما
 في شأنه اخذ عنه خلق ومات سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة
 علي بن عبيد الله بن الدقاق ابو القسم الرقيعي الخوي قال باقوت احد ائمة العالم في هذا
 الشأن اخذ عن الفارسي والرماني والسيرافي يخرج به خلق كثير من حسن خلقه وبركته
 تعليمه وله شرح الايضاح شرح الجرمي العروض المقدمات ولد سنة خمس واربعين
 في صفر سنة خمس عشر واربعين
 علي بن عبيد الله بن عبد الغفار ابو الحسن السهمي ويقال السهمي الخوي كان جدي
 المعرفة بغنون العربية واللغة صحيح الخط ثقة متطهر اقرأ على الفارسي والسيرافي ومات سنة
 ثمانين بن عدلان بن جاد بن علي الامام عفيف الدين ابو الحسن الموصلي الخوي المتخرج قال الذهبي
 ولد سنة ثمانين ومائتين وخمس مائة واخذ الخوي عن ابي البقاء وغيره وسبع ابن الاخضر وابن مينا
 وخلفا واجاز له ابو الحسن الكندي روى عنه الديلماني والختي وابن الظاهري وقرأ الخوي ما
 وكان علامة في الادب من اذكياء بني ادم وانفرد بكل المنزج والافاز وله تصانيف مات بالقاهرة سنة
 علي بن عارف الفارسي ابو الحسن الخوارزمي قال باقوت كان خوي الخوفا عروضا في نفسه
 مفسرا مذكورا في الادب على الشيخ ابي علي الضرير النيسابوري ورحل الى خراسان تفقه على مشايخها
 وكان يعظ في الجامع ويحفظ اللغات العربية والاشعر والعروبية صنف كتاب في الدرر
 في تفسير القرآن وكتب في آخره لما فرغه فقال فرغنا من كتابه عشيا
 وكان الله في عوني وليا وقد ادرجته كتابا ما هو معنى يشبه الرطب الحبيب مات سنة
 علي بن عساكر بن المرجين العوام ابو الحسن الخوي المقرئ المعروف بالبطاحي الضرير
 ولد سنة تسع واربعين وقدم بغداد واستوطنها وقرأ الخوي على ابي راج وغيره والقرآن على
 ابي العز القلاسي وسمع من احمد بن الحسن بن البنا واحمد بن عبد الجبار النيسابوري وقرأ الناس
 وحديث وكان اما كبيرا في القراءات وعلما عارفا بالخوي جيد ثقة صدوقا حسن الطريقة
 روى عنه ابن الاخضر ومات سنة ثمانين وسبعين وخمس مائة
 علي بن علي بن الحسن البرقي الشافعي الخوي مات في ربيع الاول سنة ٥٣٢ ذكره باقوت
 علي بن محمد بن ابراهيم بن عبد الله الكناشي القمي طي ابو الحسن قال في ربيع غزاة طه
 اوجده ما نفعه وخلق وتواضعا وتفتنا اصله من بسطه واستند على الخرافة سنة
 ثمانين عشرة وسبع مائة تفقه في العلوم من فقه من قراءات وفقه وعربية
 وادب وروى الخطابة ومات في القضاة وكان حسن السيرة عظيم النفع تصدق الناس واخذوا

عن

عنه وكان اديبا لودعيا فلهما حلوا على ابيه وابي عبد الله بن مسعود الفاني وابي جعفر الطباع
 وابن العوام والابدي وابي علي بن ابي الاحوص وغيرهم وله تاليف وشعر ونشر مولود عام خمسين
 وسبع مائة ومات بغزاة فله في يوم السبت السابع والعشرين من ذي الحجة سنة ثلاثين وسبع مائة
 ودفن من الغد وكان الحفل في جنازته عظيما حضرها السلطان فمن دونه
 علي بن عيسى بن علي بن عبد الله ابو الحسن الرماني كان يعرف ايضا بالاحشيدي وبالموراق
 وروى الرماني اشهر كان اما في العربية علامة في الادب في طبقة الفارسي والسيرافي
 معتزليا ولد سنة ست وسبعين ومائتين واخذ عن الزجاج وابن السراج وابن دريد قال
 ابو جابر التوجيدي لم ير مثله قط علما بالحد وغزاة بالكلام وبصير بالقامات واستخرج
 للعربيين وايضا كان للكل مع قائله وتنزه ودين ونفاحة وعفاف ونظافة وكان مخرج
 الخوي بالمنطق حتى قال الفارسي ان كان الخوي ما يقول الرماني فليس معنى منه شيء وان كان
 الخوي ما نقوله نحن فليس معنى منه شيء قلت الخوي ما يقول الفارسي ومتى عهد الناس
 ان الخوي مخرج بالمنطق وهذه مولفات الخليل وسيبويه ومعا صر بها ومن بعدها يدور
 لم يجد فيها شيء من ذلك صنف الرماني التفسير الحدود الاكبر الاصغر شرح اصول النسخ
 شرح موجزه شرح سيبويه شرح مختصر الجرمي شرح الالف واللام للمازني شرح
 القصب شرح الصفات معاني الحروف وغير ذلك مات في حادي عشر جمادى الاولى سنة
 علي بن عيسى بن الفرج بن صالح الرقيعي ابو الحسن الرقيعي احدى ائمة النجديين وحدثهم الجدي في النظر
 الرقيعي الفهم والقياس اخذ عن السيرافي ورحل الى شيراز فلازم الفارسي عشرين سنة حتى
 قال له ما بقي شيء يحتاج اليه ولو سرت من المشرق الى المغرب لم تجد اعرف منك بالخوي فرجع الى بغداد
 فقام بها الى ان مات قال باقوت قال ابن الخشاب جازي ابا منصور الخوي يعني في الرقيعي ففصله
 وقال كان يحفظ الكثير من اشعارهم لم يكن غيره يقوم به الا ان جنونه لم يكن بدعة يمكن منه
 احدهم الاخذ عنه وقال التبريزي قلت كان برهان كيف تركت الرقيعي واخذت عن اصحابه
 مع ادراكك له فقال لي كان مجنونا وانما تركي في كذا تنفقه وكان مبتلى بقتل الكلاب
 سال يوما اولاد الاكابر الذين حضروا مجلسه ان يمضوا معه الى كلواذي فظنوا ان
 له حاجة فركبوا خيولا وخرجوا وخرج ما شيا ومعه كسا وعصا الى كلب هناك فعزا
 نحو والكلب يثب عليه نارة وهرب منه اخرى حتى اعياه وعاونوه حتى اسكوه
 وعض الكلب باسنانه عضا شديدا وقال هذا عضني منذ ايام ولدت ان اخالف
 قول الاول شاقني كلب بني سميع فصنت عنه النفس والعرضاء

الروائي

الزمني

قلت وهو صاحب الاربعة
 الكتاب المشهورين في النحاة
 وتوفي ليلة السبت لعشرين
 من شهر ربيع الثاني سنة
 ثمانين وسبع مائة
 وله من كتاب الايضاح ما
 على الفارسي وشرح في كتاب النحوي
 من ابي اسحق الفارسي
 طبع في دار الكتب
 بدمشق سنة ثمانين
 وسبع مائة

ولما اوجب له لا حقاري به من ذا بعض الكلب ان عضاً
 علي بن عيسى بن محمد بن ابي مهدي الفهرري البسطي قال بن جحر تعالى الادب ومهر
 في العربية ودخل المشرق فحج ودخل حلب وكان عالماً قبيلاً بالحق سديع الحفظ حفظ التسهيل
 تعدد رفاق العربية بحلب ثم دخل مصر والا سكندرية والروم واقام بها الى ان مات
 سنة تسع عشرة وثمانمائة وله ملف في مسك كتيبه رموزاً ولم تكتبوا
 كذا الذي سبكه رافعة فيها اسم جدي ذكره في الكتاب فان شئت فاخروا الفاقه
 فيها مصحف موكوسه يدل على حالة صاحبه
 وليست بغاية فافهموا ولاكنها ابداراً
 علي بن عيسى بن الحسن الصايغ الرامهر مزي النحوي غلام ابن شهاب النحوي كان واسع
 الادب عالماً بالحق واللغة بليغ الشرح على معتقده اصابعه مات به سنة ٣١٢
 علي بن فضال بن علي بن غالب الجاشي القيراني ابو الحسن ويعرف بالفرزدق مات
 الفرزدق بعد كان اماً في النحوي واللغة والتصريف والتفسير والسير رحل الى البلاد واقام
 بقرية مدية وصار فيها قسواً ورجع الى العراق واقرأ بعد اذ واصل النحوي واللغة وحدث بها
 عن جماعة من شيوخ الغرب قال هبة الله السقطي كتبت عنه احاديث فخرتها على بعض
 المحدثين فانكرها وقال لا سنيدها مركبة على متونه موضوعه فاجتمع به جماعة من محدثيه
 وانكروا عليه فاعتدروا وقالوا هبة الله قال عبد الفاروق وادب فضال نيسابور فاجتمعت
 به فوجدته بحر في علمه ما عهدته في البلدتين ولا في الغرب مثله وكان حنبلياً يقع في كل
 شافعي صنف برهان الجدي في التفسير عشرة مجلدات الاكبر في علم التفسير الكبير الذي
 في النحوي والعوامل الصوامل شرح عنوان الادب شرح معاني الحروف القروص شجرة
 الذهب في معرفة ائمة الادب مات ثمانين وعشرين ربيع الاول سنة ٩٩٠ م ومن شعره
 واخوان قسبتهم دروعاً نكاً نوباً ولكن للاعادي دخلت هديسها ما صايات
 فكا نوباً ولكن في فوادي وقالوا قد صفت منا قلوباً لفقد صدقوا ولكن عن ودادي
 علي بن الفضل بن الحسن المزي النحوي كان استاذاً مقدماً روى عن اسحق بن مسلم
 وكان ابن جرير يحشه على قصص العراق للحكمة بانه يقبل هناك فوق قبول غيره صنف
 في النحوي والتصريف كتاباً نافعة وله كتاب في علم البسملة
 علي بن ابي القسم بن ياسين ابو الحسن النحوي الشيباني الاربلي كذا ذكره ابن المستوفي في
 تاريخ اربل قال كان عنده فضل ومعرفة بنحو وفقه وعروض لاجاشي عالي قدومه زمانه

النحوي

الصايغ

الجاشي

المزي

طبعه

الشيباني

الاقبال

ولما اوجب له لا حقاري به من ذا بعض الكلب ان عضاً
 ابيات مات يوم السبت تاسع عشر رمضان سنة احدى وعشرين وستمائة
 علي بن القسم بن علي النيسابوري ابو الحسن النحوي الاديب الشاعر كذا ذكره الحكمي وقال
 سمع من محمد بن يحيى الذهلي ومنه العباس بن محمد الدوري
 علي بن القسم بن يونس الشيباني المعجزة ابو الحسن بن الدقاق الاشيباني النحوي نزيل الجزيرة قطب
 براس عين وسكن دمشق وشرح الجمل والف مفردات القراءات ومات سنة خمس وستائة
 علي بن القسم النحوي في ابو الحسن قال الباقري هو صاحب مختصر العين
 علي بن الحسين بن اللورقي قال ابن مكنون قولاً على التلويح بين ولحق العربية والادب الى ان مات
 علي بن الهادي بن علي بن الهادي بن عبد الله بن ابو الحسن البغدادي المعروف بابن الزاهد
 النحوي كان امه واعظاً اصحاباً امته السلام تدر على ابن الشجيري وبرع في النحوي واللغة وقال الشعر
 وكان حسن الاخلاق متواضعاً سمع بالوقت عبد الاول وعبد الله بن الخشاب وغيرهما
 ولم يحد بذكر شيئا من كتب الادب وتصدى لاقراء العربية مات سنة ٤٩٠ م وله
 اذا اسم معنى الوقت يعني لانه تضمن معنى الشرط موهبته النصب
 ويعمل فيه النصب معنى جوابه وما بعده في موضع الجواب نديب
 علي بن المبارك الاحمر سبق في علي بن الحسن
 علي بن المبارك وقيل ابن حازم ابو الحسن النحوي في من بني حيان بن هذيل بن
 مدركه وقيل سمى به لعظم كنيته اخذ عن الكسائي وابو زيد وابو عمرو الشيباني ولا يصح
 وابو عبيد وعنده على الكسائي واخذ عنه القسم بن سلام وله النوادر المشهورة
 علي بن المبارك المصنف كمال الدين ابو الحسن المعروف بابن الاعشى قال ابن مكنون اديب
 باع نحوي له مقامات وشعار
 علي بن محمد بن ابراهيم بن عبد الله القهزدي بضم القاف والها والزال المعجزة وسكن
 النون النحوي ابو الحسن الضعيف النيسابوري الاديب كذا ذكر في السياق وقال شيخنا فضل قول
 عليه الواحدي وتخرج به الائمة وكان من ابرع زمانه سمع من ابي العباس النحوي وحدثه
 علي بن محمد بن احمد بن سلمه بن حرب ابو الحسن النحوي في التلويح قال الصدفي كان متجراً في
 اللغة والادب حافظاً لاشعار العرب وايضا شاعراً بلسانه في وقتنا عتق له البلغاء بالسبق
 مقصورة كالدريدي وله في فلام امور لم يشك الذي يعيشك عندي
 انت اعلم وان يعاب واستنى لفظه رد سجين سما رافة بالعباد فازدوت حسناً
 وله كتاب القاطلة وكتبه بغيره ان خطا فونك كذا ترى اما ساجنون العجم واخرون تجردون الصما

النحوي

ابن يونس

الشيباني

اللورقي

ابن الزاهد

المجاشي

ابن الاعشى

القهزدي

النحوي

القطبي

لعلم التنوير

ابن درك

القصير

علي بن محمد بن خلف الاوسى القطبي ابو الحسن قال في تاريخ غرناطة كان مفسرا اخويا
 مجودا با ما هدا فاضلا اقرا القرآن ببلده ودرس فيه العربية وروى بغرناطة
 عن ابي الحسن بن البارقي ومات عصر يوم الاربعاء ليلتين بقيت من شعبان سنة ١١٢٥
 علي بن محمد بن ابي الغهم واود بن ابراهيم التنوخي ابو القاسم القاسمي قال في القوت كان في النحوي
 وحفظ الاحكام وعلم الهيئة والعروم قدوة وكان يحفظ من اللغة والنحو شيئا عظيما وحفظ
 للطالبيين سبعة تصديدي سوى ما حفظ لغيرها من الجاهليين والمخضرمين والمحدثين
 وكان يجيب في عشرين الف حديث وقال القائل من اهل الادب والعلم واقرأ الذم وحسن
 الشيم بصير بعلم النجوم تقلد قضا الاخوان وواسط والكوفة وكورة سابور وحمص وعمر
 من النور والكمية وكان روسا العراق يميلون اليه جارا وكان ينادى بالوزير المكي بطيحا
 للحكمة منسبها في الحاشية هو وجملة قصيدة لماذا اصبحوا دعا الى التوقير اية القضاء وكان
 حنفي وله مصنفات مولد بانطاكيا الى التوقير اية القضاء وكان حنفي وله مصنفات
 مولد بانطاكيا في ذي الحجة سنة ثمان وسبعين ومات بالبصرة في ربيع الاول
 سنة اثنين واربعين وتلكمته ومن شعره «لم انس دجلة والدرجي متصوب»
 «والدبر في افق السما مغرب» فكان فيها بساط ازرق وكان فيها طراز مذهب
 علي بن محمد بن وري الانصاري النخعي اصله من طليطلة احد مشايخ المريين والها للقد
 كان فاضلا متواضعا متجبا الى الناس متصرفا في نحو احوالهم وكبيرهم مقبول القول
 متقن الادب عند الرواسين سبعة مئة كثيرة واقرأها وقرا عليه في القاضي عياض من القرآن
 الكرم برواية ابن عامر ثم انتقل الى غرناطة ولقبه بها القاضي عياض ايضا وروى عليه بعض كتابه
 في تخرج الخروف وحاز رياسة الاقارب ورئاسة جاعة ثم ولي صلاته وخطبته الى ان
 مات رحمة تعالى في رمضان من سنة عشرين وخمسائة وكان قد صبح القاضى بالوليد
 الرقشي واخذ عنه وعنا بن المطرف بن سلمه وابو مروان بن سراج وابنه ابي الحسين وسبع
 من الصديقين والحيات وقرا القرآن العظيم على القاضى وسبع غيرهم من الشيخ وكان له نظر
 في العلوم القديمة وتفطن في المعارف من اهل العنط والانتان وكان طريقا حلو في
 القاضي عياض اشهدني رحمه الله تعالى قال اشهدني ابو سعد محمد بن محمد الزبيدي القاضى
 غير التهنيت الاولى فاحفظ هو كما وصفت «وان سمعت مجرما» ت الهوان فكنته
 «واقتدر لفساد قس في الجب لا يد من» «عذاب صبر عليه» اوراقه الصبر عنه «زكره جازي»
 علي بن محمد بن ريسم ابو الحسن المرسى قال في التاريخ روى عن ابي عبد الله بن محمد بن ابي القاسم
 ابن جيسق واقرأ القرآن والعربية وكان مرض الجذبة عيش من الشيخ وخطه فائق كان في سنة ١١٢٣

ابن محمد بن محمد

العنسي

ابن الجياش

البطانيوسي

ابو تراب

ابو حبان

علي بن محمد بن سعيد العنسي ابو الحسن قال ابن الزبير كان من اهل الحفظ اللغة والادب وقرا
 داود بن يزيد السعدي وابو عبد الله بن عروس وابو مروان بن منتصر ما في حدود النصارى
 وخمسائة وقال في تاريخ غرناطة فقيه من اهل الطلب والنبل والذكاء والحفظ للغة والادب
 علي بن محمد بن سليمان بن علي بن سليمان بن حسن الانصاري الغرناطي ابو الحسن يعرف بابن
 الجياش قال في تاريخ غرناطة من اهل الادب والتاريخ مشركا في التصوف حامل راية المتكلمين
 والمنشور متوقفا الذهب صاحب مجاهد وعيادة على طريقة من اهل الانقياد والمنزاهة
 والنقش شيخ طلبة الاندلس رواية وتحقيق اخذ عن ابن رشيد وابن الزبير مولد في
 في جمادى الاولى سنة ١١٢٣ ومات ليلة الاربعاء ٢٣ شوال سنة ١١٢٤ وحضر جنازة السلطان
 علي بن محمد بن السيد البطانيوسي اخو عبد الله السابق كان هذا يعرف بالخط وكان مقدما
 في علم اللغة وحفظها وصيها روى عن ابي بكر بن العرب واخذ عنه اخوه عبد الله كثيرا
 من كتب الادب ومات معتقلا بقلعة رباح سنة ثمان وخمسين واربعمائة
 علي بن محمد بن طاهر بن علي ابو تراب النيمي الكرمي قال في الصغرى احدا لاية الكبار راديب عظيم
 حافظ لاصول اللغة عديم النظير في زمانه ورع عفيف كثير التلاوة ومات سنة ١١٢٤
 علي بن محمد بن العباس ابو حبان التوجيدي بالحاكم الملهة نسبة الى نوع من التمر يسمى التوجيدي
 الذي هو الدين فان المعتزلة يسمون انفسهم اهل العدل والتوحيد شيئا ربي الاصل وقبل
 ابي بوري قال في القوت كان متفنا في جميع العلوم من النحوي واللغة والشعر والادب والفقه
 والكلام معتزليا بسكتة في تصانيفه مسكنا كما حفظ شيخ الصوفية فيلسوف الادب والفلاسفة
 امام البلق سخييف اللسان قليل الرضى عند الاساءة اليه فلاح ان فرد الدنيا الذي لا نظيره
 ذكرا وقطنة وقفاحة ومكة حفظه واسع الرواية والرواية يشك من زمانه وسكن في تصانيفه
 على حرمنا فقام بعد ادمرة ومضى الى المولى صاحب الفضل بن العبد والصاحب بن عباد فلم
 يحمدهما وصنف في ثمانية كتب وصنف الرد على ابن جني في شرح المتنبي المحاضرات والمناظرات
 الامتاع والمواشاة مجلد من الخمين الى الاوطان بتصرف الجاحظ البصائر والذخاير وكتب
 الصديق والصدقة في مجلد وكتب المقاييس في مجلد وكتب مقابلة الوزيرين ابي الفضل
 ابن العبد والصاحب ابن عباد وبلغ في التعصب عليها وما انصفها وهذا الكتاب من الكتب المحمودة
 ملكة احدا وتعكست احواله واحرق كتبه فاحرقه لقله جدواها وضربا على من لا يعرف
 مقدارها فعد له القاضي ابو سهل علي كركنت اليه معتذرا كتابا فويلاسقنا في الطعقات
 الكبرى فقلت لعل النسخ الموجودة الان من تصانيفه كتبت عنه في حياته وخرجت عنه قبل

العاصري

الجرجاني

الاستاذي

الكناني

الباغي

علي بن محمد بن علي بن محمد بن سعيد بن مسعود العاصري القزويني ابو الحسن قال ابن الزبير
 كان ممن برع في النحو والادب والتلخيص والكتاب في شمسها درس عن ابو الحسن بن الاخضر ويزيد
 ابن الهبل القزويني مولد سنة سبع مئتين واربعمائة ومات سنة تسع وثلاثين وخمسة
 مائة علي بن محمد بن علي الكوفي الجرجاني قال الجيني في تاريخه عالم بلا والشرق كان علامة
 دهرهم وكان يدينه وبين الشيخ سعد الدين مباحثات ومجادلات في مجلس قتلوك وله
 تصنيف مفيدة منها شرح المواقف العنقد وشرح البحر يدي النضير الطوسي ويقال
 ان مصنفاته زادت على خمسين مصنفا مات سنة اربع عشرة ومائة في هذا ما ذكره الجيني
 ومن مصنفاته شرح القسم الثالث من المغتصم وحاشية المطول وحاشية المختصر وحاشية
 الكشاف لم يتم وله رسالة في تحقيق معنى الحرف واما في صاحبنا المورخ شمس الدين بن عزم
 ان سواد الشرف يجران سنة اربعين وربع مائة وانه توفي بشير اذ كانت سنة ثمان مائة
 علي بن محمد بن علي بن ابو الحسن بن ابي زيد الاستاذي المشهور بالقبلي لذكوره على فصيح
 تعلب قد النهي على عبد القاهر الجرجاني وقرأ عليه مكارم الحاشية ودرس النحو بالنظام بعد الخطيب
 التبريزي ثم اتم بالتشريح فقبل له في ذلك فقال لا احمد انا متشع من القرن الى التقدم فاخرج
 ورتب مكانه ابو منصور الجواليقي فكان يتعده التلامذة للآراء عليه فيقول لهم منزل الان
 بالكوني والخبر بالشرك وانهم يجرعون اذ هبوا الى من عزلنا به روي عنه السلفي والجالسه
 مات يوم الاربعاء في عشرين من المحرم سنة ست عشرة وخمسمائة بعد اذ من شعره وقد عوتب
 على الوحشة الله احمد ساكرا فيلاد وحسن جميل اصبح مستورا معا
 كبر بين انهم اجول خلدوا من الاحزان خف الظهر يقنعني القليل
 كحرا فلامن مخلوق علي ولا سبيل لم يشق حرص على الدنيا
 ولا امد طويل سيات عندي ذوالغو المتلاف والرجل الجليل
 كدنت عين من الكنى على فطالي القليل والناس كلهم لمن خفت موبته خليل
 علي بن محمد بن محمد القوي الكوفي ابو الحسن كان احدا المتفلا من اصحاب ابي بكر بن مفضل
 روي عنه ابا علي تعلب سنة ست عشرة واربعمائة رحمه الله تعالى
 علي بن محمد بن عيسى بن ابي نعيم قال ابن حجر كان عارفا بالنحو ببلا واليمن مات في سنة ٧٩١
 علي بن محمد بن غالب علاء الدين بن نصير الدين الانصاري الكوفي المشهور بالنحو في
 الدرر ولد في رمضان سنة خمس واربعمائة وقرا النحو على ابي مالك وسمع من ابن عبد الوارث
 وابنه ابي اليسر وكان عارفا بالعربية والحساب ما يدا في الشروط ومروءة وسكون مات في سنة ٧٩٥

بن محمد بن علي

الديناري

الحشني

ابن الكون

الشهراني
 واللساني
 واللساني
 في تاريخه
 عاش سنة ٨١٠

علي بن محمد بن محمد بن الحسين بن دينار الديناري النحوي ابو الحسن قال باقوت كان ممن
 يشا رايه في النحو والادب درس النحو ببغداد بعد وفاة ابي القسم الرقي ومات سنة ٧٩٥
 علي بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الحشني الاندلسي ابو الحسن قال في تاريخه عارفا كان نحويا
 ذكرا الى لاف في النحو من حفظ اهل وقته في الفهم من اهل المعرفة لكتاب سيبويه والواقفين
 علي عوامه ولم يكن يعرفه كخلفه اقربا لغه وقوا عليه ابن الزبير ثم انتقل الى غرناطة
 طقوبا الى ان مات سنة ثمانين وست مائة وقال ابو جيان في النصار كان احفظ من رايته
 لعلم العربية وكان يقرى كتاب سيبويه فيادونه وكان في غاية الفقر على امانته في العلم
 ولي امامة جامع القيسارية فارتفق بعمله فقلت يوما للفقير ابي يحيى ابراهيم بن زبير
 والانديس حاضرا حد الحق فقال هذا الشيخ هو حد الحق وذكر وفاة كاسق وقال في
 علي بن محمد بن محمد بن علي بن السكون الكوفي ابو الحسن قال باقوت كان عارفا بالنحو واللغة
 حسن الفهم جيد النقل جريص على تصحيح الكتب لم يضع قط في طرسه الاما وعاء عليه
 وخرجه ليه وكان يجيد قول الشعر وكان نصيرا وله تصنيفات في حدود سنة تسع
 وست مائة وقال ابن النجار قدرا النحو على ابن الحشاني واللغة على ابن العصار وتنفقه على مذهب
 الشيعة وبرع فيه ودرسه وكان متدينا مصليا بالليل حيا ذاهوا ثم سافر الى مدينة
 النبي عليه وسلم واقام بها وصار كاتبا لا يبرأ ثم قدم الشام ومعه السلطان صلاح الدين
 ومن سقم اخذ من لذي العيش مارقا وصفا ونسكا عن باعناهم فاصرفا المظالم ان الهدي وتول
 واجبي الورع من كان لنفسه مصفا خليلي ان العيش بيساطعة اذا رصف السلطان ريقها اشتغى
 علي بن محمد بن محمد بن محمد بن وضاح ابو الحسن الشهواني نزيل بغداد والفقير الحشني
 النحوي الكاتب الزاهد ذكره الحافظ الديلمي في ترجمته واستدعيه حديثا ولم يذكر مولده ولا وفاته
 علي بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن النحوي الحشني الملقب علامته الوقت ولد سنة
 تسع وسبعين وسبع مائة واخذ عن ابيه وعمه والشيخ سعد الدين التفتازاني ورجل الى الاقطار
 واخذ عن علي عصر حتى برع في المعقول والمنقول والمفهوم والنظم واللغة والعربية وصار امام
 عصره ودخل الحشد ففهم عند ملوكه الى غاية لما شهدوا من غزير عليه وزهد وورعه ثم
 قدم مكة فاقربا ودخل حصر ونصير للامير بها فاخذ عنه غالب اهلها منهم الجلال الحلي العارفي
 والعلامة القاهري مع عدم تردده الى احدث توجه الى الشام فصار له بعد ان ساه السلطان
 في الاقامة فقبل ومات في خمس مائة سنة احدى واربعمائة ولم خلفه بحد
 مثله في اشغل عليه من العلم والورع والزهد والتقوى رحمه الله تعالى
 علي بن محمد بن محمد بن النضر ابو الحسن قال في تاريخه كان عالما غويا اديبا فقيها روي

الادوي

عنه ابن بري وجاعة وولي قضا الصعيد وهو من اهل اسوان اوسا وقال في الخريف
من الافاضل الاعيان البعدوين من حسان الزمان وقال في الحيات من الروسا القضا
زوي البهاينة كان متصرفا في علوم كثيرة ولد من الادب عادة غزيرة وحكي عنه قال
اردت النظم في والي عياد فاقمت الى السحر فاميد عدي القول واجدى الله القلم فكبت
قالوا تعطف تلوب الناس قلت لهم اذ من الناس عطف خلق الناس
ككن مثلي في ساحت مثله كزجر الكلب يرعي غفلة الناس
وكيف اسطقني بالسوال وقد قبضتها عن شئ الدقا على الناس
تسلم امرى الى الرحمن امثل لب من استلا في كف البر والفا سي
قال فقتلت نفسي وما قتلت الا ثلاثة ايام ووركتا بمن والي عياد بنو ليستي رحمة الله
على من جرح من جرح من هبة الله بن محمد بن علي بن المطلب محمد الدين ابو القاسم تاج الدين بن ابي
جعفر بن ابي عبد الله بن الوزير العالي قال الصعيد كان قويا بالحد واللغة كاتباً بليغاً
حسن الخط بارعاً في الادب سمع من محمد بن محمد بن يوسف الارموي والبغدي وغيره واحد
بالقايخ وله مختصر الفرائض مختصراً صلاح بن السكيت سافر الى الشام وافضل الملوكر وتول
المناصب ومات سنة احدى وستين وخمسة
على بن محمد بن ابي يحيى بن محمد بن علي بن محمد بن سعد بن سعيد بن ربيع بن الحسن
قال في تاريخ خزانة كان له خط بارع ومعرفة بالحد واللغة قرا على ابيه ولازمه وانتفع به ومات
ولم يعتب وسبق ذكر قومه على بن محمد
على بن محمد الاخفش النخعي الشافعي الشريف الادريسي وهو شاعر اخفش بن
قوا الفصيح على بن علي بن محمد بن ابي بكر بن مقسم عن فعله وكان حيا سنة ثنتين
وخمسين واربعمائة ومن شعره وكان العذارى في حرق الخد على حسن خدر المعقوت
صديان من الزبرجد معطوف على اكرة من الياقوتة قال في الخريف ما احسن
هذين البيتين فقد غم بني هذا الانكار لولا تكرير الحد لقد له امدحه امدحه وان
كان هذا الشعر به عه ميت الحسن يغش وخلى القلب يدهش
على بن محمد ابو اوزي النخعي الاديب ابو الحسن كذا ذكره ياقوت وقال له كتب في الوض جيد
على بن محمد العطار النخعي ابو الحسن الفارسي هارفا بالحد ابيب الاربعة والاصلين والعربية
والنظير والتصرف وكان يذكر الناس يوم الخميس والجمعة اقام في خبيرة واحدة وهي اثم
فتية امنوا برهم وزودناهم هدى سنة كاملة اخذ عنه ابو الفضل العباس بن خلف بن بكار الزياتي
على بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن الحسن بن خروف الاندلسي النخعي حفي من ابيه

ابن الوزير

الادريسي

الاهوازي

الطاهر

ابن خروف

كان

وكان اماما في العربية محققا مدققا ما يدا مكارا في الاصول اخذ النسخ عن ابن طاهر المعروف
بالحدب وكان في خلقه زعارة ولم يتزوج قط وكان يسكن الخانات اقر النسخ بعد بلاد واثام
عكس مدد واختل في آخر عمره حتى مكن في الاسواق عريانا بادي العورة وله مناظرات مع
السبيل صنف شرح سيبويه شرح الجمل كذا في الفرائض ووقع في حب ليلا فمات سنة
تسع وستين وقيل خمس وقيل عشرين وقال ياقوت سنة ست باسبيله عن خمس فمات بن
سنة وقال الشيخ ابو البركات بن ابراهيم مات بحلب واشهد له في الكاس
انا جسم الحبي والمحب الى روح بين اهل الطرف اغدوا كل يوم واروح وقال ابن ابي بلصر
ما عجب النبل ما احلى شاميله في شغفته منا الاشجا رادوا في بيت زبادة ما كان رغو
واشجى برزاق وارو طبع من حنة الخلد فبا من على ترع تعجب فاهيد بالرحم رادوا
لمست زبادة ما كان رغو واغدا برزاق وارادوا
علي بن محمد بن علي بن يوسف الكندي في الاصل ابو الحسن المعروف بابن الضايغ بالرضا
المجته والدين المهالبة قال ابن الزبير بلغ الفاي في الحد ولازم السكون وفاق اصحابه
بسرهم وله في شكلات الكتب بحجاب وقرا بديل ايضا الاصلين وكان متقدما في هذه العلوم
الثلاثة والاعربية واللام فلم يكن في وقته من يقاربه فيها واما فهمه وتصرفه في كتب سيبويه
فما اراه يسبقه الى ذلك احد امل على ايضاح الفارسي ورد اعتراض الطراو على الفارسي
واعترضه على سيبويه واعتراض البطلوس على الزجاجي وكان بالجله اما في هذا
كله لا يجاري ورد على ابن عصفور معظم اختياره وكان اذا اخذ في من اتي بالحياب وقال
في الضار له شرح الجمل شرح كتب سيبويه جمع فيه بين شرح السيرافي وابن خروف
باختصار حسن مات في خمس وعشرين ربيع الآخر سنة ثمان وستين وقد قارب السبعين
على بن محمد النخعي النخعي كذا ذكره ياقوت وقال روى عن جده عن المبرد
على بن محمد ابو الحسن الهروي صاحب الارضية في الحروف وله ايضا الزاير في النسخ كان عالما
بالحد واما في الادب جيد القياس صحيح الفتح حسن العناية بالادب بيقا بالدار المصرية
على بن محمد النخعي ابو تراب حدث عنه احمد بن عبد الله بن منصور ذكره ابن بشكوال في الروايد
على بن محمد ابو الحسن الزمان الكلب النخعي قال ياقوت سمع منه ابو القاسم على بن الحسن النخعي
واظنه قويا في سيف الدولة بن حمران وله كتب في العروض
على بن محمود بن علي بن محمود بن علي بن محمد بن علي بن الحسين بن العطار النخعي الوضعي
قال ابن حجر ولد بعد الستين وسبعائة وبرع في الحد والفرائض وتصدي لتفيع الناس وتصدر
بما كان وكانت دروسه فاقية وكان يتوقد بكا ولو عمر لماق الاقران مات في رمضان سنة ٧٩٥

ابن الضايغ بالحمير

الها وندى

الحدوي

ابو تراب

الوزان

الحراني

علي بن مسعود بن محمود بن الحكيم الزحان القاضي كمال الدين ابو سعد صاحب المستوفي في
الحق اكثر ابحاث من النقل عنه وسماه هكذا ان مكثوم في تذكرته
علي بن معالي العلامة شيخ النحوي الباقلاقي الحلي المتكلم النحوي ثم الشافعي كذا ذكره الزبيدي
وقال من فضلائه ما به بعد اد وله نظرات سنة سبع وثلاثين وستائة
علي بن ابي المعين بن ابي القسم ابو الحسن الواسطي قال في تاريخ اربل كان مقرا بحسن عهده
نحو عيسى من لفته قرا بواسطه علي ابو بكر عده بن منصور الباقلاقي رهبة ابن علي بن
هشام وسمع بها من ابي طالب محمد بن علي الكناشي وحديث بعد اد وابل وكان فقيرا
مات بكرة يوم السبت ثامن رمضان سنة سبع وستائة ومولود سنة ثمان واربعين وخمسة
علي بن المغيرة ابو الحسن الاثرم قال الخطيب صاحب الفقه والفريه والفتنة سمع ابا جعفر
ومن الزبير بن بكار وابن مكرم وكان اول امره يورق لاسماعيل بن جبيع مات سنة ثلاثين ومائتين
علي بن منصور بن طالب الحلي ابو الحسن يعرف بالقارح وليف دخله قال باقوت كان شيخا فاضلا
بالفقه حاشا لقطعة كبيرة من اللغة والاشعار رواية للاخبار عنه ابا علي الفارسي لازمه وقرا
عليه جميع كتبه كانت مبعثته من التعليم بالثام ومصر له مجلس في ركان جيا لسته وله
• ابن من كان يوسف الابراجله على الراس عند وياسر •
• ابن من كان عارفا بمقتا • دير الياور الكبار مات الناس •
علي بن منصور بن عبيد الله القطيبي المعروف بالاجل الفخري ابو علي الاصمعي في الامل البغدادي
الوليد والفتا قال باقوت عالم فاضل عهدي فقيه كاتب مقم بالنظامية قرا علي ابن العطار
وابنه البركات الانباري وغيرهما ونفعه على مذاهب الشافعي بالنظامية ولا اعلم له في زمانه
تظير في علم اللغة فانه حديثي انه كان في حيا • يكتبه كل يوم نصف كراس من الحفظ ويقرأه
على عبد الرحمن بن العصار حتى اني الكتاب حفظا وكنت به وحفظ اصلاح المنطق وحفظ عنده
ذكر من كتب اللغة والنحو والفقه وطالع اكثر كتب الادب وهو حفظة لكثير من الاخبار والاشعار
متبع الخضره الا انه لا يتصدد بالاقراء ولو جلس له لاجي علوم الادب وحديث اليه ابا الاصل
مولود سنة سبع واربعين وخمسة وله • لمن غزال با على رامة سمي •
• فها ود القلب سكر كان منه سمي • مقسم بين اعداد فطرته • جنح وعزته في الجحيم ضحي •
علي بن مهدي بن علي بن مهدي ابو الحسن الاصمعي الطبري الكوفي النحوي المتكلم
قال باقوت احد الرواة العلماء النحويين الشراكان • يبا نظريا حافظا لرواية شاعر عارف بكتاب
العين خاصة ادب هرون بن علي النحوي وانتقل سدس المعتصدي وروى عن ابيه والحافظ
وايكملن وعنه ابو علي الكوفي وصف الحاصل وهو مجموع يشتمل على اخبار روكه واشعار

الخطيب

الباقلاني

الواسطي

الاشرم

الاجل

الطبري

امثال

وامثال وله الايام والنوادر مات في خلافة المعتضد وقال السلفي اخذ الكلام عن ابي الحسن
الاشعري وروى عن سعيد بن هاشم الطبري وغيره استندنا حديثه في الطبقات الكبرى
علي بن معلل الدين موسى بن ابراهيم الشيخ علاء الدين الرومي الحنفي العلامة الحنفي الغني ولد
سنة ست وخمسين وسبعائة واستعمل بالعلوم ونفعه ودخل بلاد الحج واخذ عن الثقات ابي
والشريف الجرجاني والكنيا رالي ان سمع وتصدر للاقرا وكان عالما متفقا عارفا بالجدل اماما
في العقول باع في علوم كثيرة دخل القاهرة في ثمان وعشرين دهمائة فمقر شيخا بالاشرفية
الجديرة ثم اخرج منها سنة سبع وعشرين ورجع الى الروم ثم رجع الى القاهرة سنة اربع
وثلاثين وحضر مجلس الحكمة بالقلعة فوقعته سنة ثمان لسان ثم احدثه رعا ورام
من السلطان امره فنه توجع الى الروم في البحر في السنة المذكورة ثم عاد سنة تسع وثلاثين
وحضر مجلس الحديث وجرى على سنة في الحق والشراسة والاستخفاف في الحكم مصدر
ورام شيخا الشيخة فنه فكر شيئا فاتفق ان جدى كلام في مجلس السلطان فخط على شيخه
الشيخ باير وكفره فاحضر الرومي المجلس الشرع وادعى عليه فانكر ويقال انه حيدر واليه
اقبل القضاة رتبة وبن اكرهم جهلا رجعا ثم عقد له مجلس عند السلطان واصلى ايديها
وضعت مدق ثم شرف العاقبة فسقط من سريره فابطل روكه فانقطع مدق اخرى الى ان مات
يوم الاحد العشرين من رمضان سنة احدى واربعين
علي بن موسى بن محمد بن عبيد الله بن سعيد ابو الحسن الاندلسي الاديب الحنفي الموزع من ذرية
عمار بن ياسر الصحابي ومنه قال في البدو السافرا في المغرب وجاب في المشرق وقرا الفقه والادب
على اشلوسين والرباج والاعلم البطلاني والف المشرق في اخبار المشرق والمغرب في اخبار المغرب
وقد قال عنه على هذا التاليف والرقص والطرب والغناء الطالعة في شعور المائة السابعة
والادب الغنى ورحانة الادب وغير ذلك روى عنه الشرف الديلمي ويحبه مولود يفرأه
ليلة عيد الفطر سنة عشرين ومات في احدى عشرين سنة ثلاث وسبعين ومن شعره
• اندى بروحي كاتب متعلما قد خيرا لا يحاد ولا لبا • فركان يكتب مثل خط عذار •
• كان ابن بواب له بواب • وله في نهر غرناطة • كانا النهر صفحة كتبت •
• اسطرها والنسم مشقوة • لما باتت عن حسن منظره • ماتت عليها العصفون تغرد •
علي بن موسى بن محمد بن علي ابو الحسن بن عصفور الحنفي الحضراني الاشعري جليل الادب
الرومي في زمانه بالاندلس قال ابن الزبير اخذ عن الرباج والاشعريين ولازمه مدق ثم كانت
بينها مناخرة ومقاطعة وتصدر للاشغال مدق بعد بلاد وصال بالاندلس واقبل عليه الطلبة

الرومي

الاندلسي صاحب الخبر

ابن عصفور

وكان امير الناس على المطالعة لا يمل من ذلك لم يكن عنده ما يورث عنه غير النور والناظر لغير ذلك
قال الصديقي ولم يكن عنده ورع وجلس في مجلس شراب فلم يزل يرحم بالشارح الى ان مات في
اربع عشرين ذي القعدة سنة ثلاث وقيل تسع وستين ومولود سنة سبع وتسعين
وخمسائة وصف النعم في التصريف كان ابو حسان لا يبارقه المغرب شره لم يتم شرح الخزيرة
مختصر المختص بل لا يشرح على الرجل شرح الاشعار السنة وغير ذلك
لما تدرست بالتدريس في كبري وصرت مقرر بشرط الراج والعصر ايقنت ان خضرا الشيب استولي
ان البياض قليل الرجل للسنس ورواه القاضي ناصر الدين بن المنير بقوله المجمع
استشهد النور الدنيا الدولة عن امير المؤمنين البطاني ورواه القاضي ختم النور على تذكره مجمع
على بن نصر بن سليمان الديلمي ابو الحسن كذا في قوت وقال احد الادباء رأت خطبة
كتبها دية خوية وفوقه حسنة الخط والصفحة قرأ عليه بمصر الفخر لا يبر سنة اربع ومائة
عليه في تحرير محمد بن عبد الصمد الفند ورجل ابو الحسن الاسرايني قال يا توفيق الله فعمل واخر
ومعرفة تامة باللغة والادب وخط ولا غنة وله شعر مبالغ ورواه باسطة في اللسان
والرسائل سكن اسفران واقام بعدها مرة وراح الى حران ولده سنة ومات في حدود سنة وله
قد قصصا حجة الوفا وطامن وكروالوداد المحض والاخلاص
والجرح شمس الجفا وماله من اسرا دثة رجا خلاص
على بن نصر الجعفي البصري قال الصديقي كان من اصحاب الخليل في العربية ورفقا سبويه
انتمى روى له الجماعة ومات سنة سبع وثمانين ومائة
علي بن هرون بن نصر بن ابو الحسن الفهردي يعرف بالقرميسي قال الخطيب هرت كثيرا
عن الاخفش الصغير وعنه عبد السلام بن الحسين البصري وكان ثقة جميل الامر
ولد سنة تسعين ومات في جمادى الاخرة سنة احدى ومسيعين وثلاثمائة
علي بن الجهم الكندي الانباري يعرف بخونقا قال في قوت كان فاضلا اديبا كثير
الاستعمال لغويين اللغة كاتب في ديوان الامون وغيره من الخلفاء حتى قال الامون
ان الكلام مع الناس كلهم على سجيته الا على بن الجهم فانه اختلف اذا كلمه لانه يعرف في الاعراب
ودخل مرة سوق الدواب فقال له النخاس هل من حاجة قال نعم اردت فرسا قد استن
صدره وتعلقت عروقه يشرب باذنيه ويهاهدني بطرف عينيه ويتكرف براسه
ويبعد عنقه ويعلل بذهبه وياقل برجليه حسن الفهم جيد الفصوح وبق
القصص تام العصب كان مروج لجه اوسيل حدود وقال له النخاس هكذا كان صلحه

الديلمي

الفهردي

القرميسي

الانباري

عليه السلام

1

عليه وسلم وكان من قرية تسمى انقورا فيها بوضهم بقوله
انقورا قرية مباركة تنقلب فخرا الى الذهب
علي بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد بن موسى بن احمد بن محمد بن يحيى بن زكريا
ابن الحرث ابو الحسن القفطي يعرف بالقاضي الاكرم صاحب تاريخ النجاة قال يا قوت ولد
في ربيع سنة ثمانين وستين وخمسائة فقط وكان حم الفضل كبير النبل عظيم القدر اذا
تكلم فممن من الفنون كالنحو واللغة والقراءة والفقه والحديث والاصول والمنطق
والرياضة والعلوم والهندسة والتاريخ والجرح والتعديل قام به احسن قيام وكان
سبح الكلف طلق الوجه صنف الاصلاح للخلل الواقع في الصحاح للجوهري العناد والظا
تاريخ النجاة تاريخ مصر الحلي في استيعاب وجوه كلامه
علي بن يوسف بن جزي ابو الحسن قال في تاريخ غرنا له كان بارعا في الكتابة والادب
والنحو واللغة وعنده معرفة بالفقه وعقد الشروط تولى خطه القضا وظهر التزامه
والعدل ومات على خير عمل
علي بن يوسف بن جزي بن معصا بن فعمل المصطفى نور الدين ابو الحسن
الفهردي الحوي كذا ذكره الادفوي وقال في القدرات على التقي يعقوب بن بدران الجرايدي
والنحو على الضياء صالح بن ابراهيم الفادقي امام جامع الحاكم وسبع من الجعبي وتولى
تدريس التفسير بالجامع الطولوني وتصدر للاخبار مع الحاكم وكان كثير من الناس
يعتقده والقضاة تكمه مات بالقاهرة يوم السبت تاسع عشر في المحجة سنة ثلاث
عشرة وسبعمائة وقال ابن حكيم كان رئيس المغنبيين بالديار المصرية ومعدودا
في الشايخ من النجاة وله اليد الطولى في عالم التفسير وعاش فيه تعليقا وله كتاب في مناقبه
الشيخ عبد القادر الكيلاني مولود في شوال سنة سبع واربعين وستائة
علي بن يوسف بن محمد بن احمد الانصاري من اهل دانية واستوطن مرسية
ابو الحسن يعرف بابن الشريك الصديقي قال ابن الرواس كان اديبا نحوي مقروبا
للقران وقال ابن البار كان في صباه نجارا فلما اضر اقبل على العلم واخذ القراءات عن ابي
اسحق بن عمارية والعربية عن ابن القس بن تمام وسمع من ابي عبد الله بن حميد وابن
النعم بن جيس وقرأ العربية والقراءات وبلغ في الذكر والتفصيح الفاضل واستغنى وتعلم
العربية مالا يحصى ولد سنة خمس وخمسين ومائة ومات في رجب سنة سبع وعشرين
علي الصفاحي ابو الحسن قال في تاريخ غرنا طه فوهه عصب وسماه في العربية تاريخ

القاضي الاكرم

الشافعي

ابن الصديقي

الصفاحي

بافرنسب وشعره كثير ابيض وشعره محزرجية التنيق
علي بن الحسن بن مزايل الساهل قال الزبيدي كان نحويا شاعرا اديبا وكان بغيره رجل
يرأسه بالساهل في النحو فكتب اليه على لما انا في كتاب وامن حسن في النحو فكتب اليه اسحق بن عمار
بما تعلقه فيه ونحوه ولست في النجوم بنحوي الشعا اسكت خوف من ابيه حمله حله ولم اكن عنه مسكا فوعا
ابو علي الكفوف السبحي قال الزبيدي من نلا هذه ابي جحر الكفوف طالع عمره وكان قد ادرن رجال يحون
عمار بن علي بن زيد بن احمد البني نزول مصر قال الجندري وكان نقيها بغيرها عارفا بارعا
نحويا لغويا فوضيا شاعرا فصيحيا بلغها مولود ليعنع عشرة وخمسة
عمر بن ابراهيم بن محمد بن محمد العادي الزبيدي الكوفي ابو البركات من امة النحو والفقه والفقه
والحديث ولد سنة تسع وثلاثين وخمسة وواحد لحن عن زيد بن علي الفارسي وعنه ابن
الشيخ قال السعدي وكان خسر العيش صابرا على الفقر ناعا باليسير زيدا جارا وديا لمحب
سمع الخطيب البغدادي وابن النعمان ومنه لحن فظا ابن عساكر وغيره قال يوسف بن مغلة
قرا عليه جزء اخرون ذكر عاثة فتتضبت عنها فقال تدعوا لعمرك علي فقلت حاشي
وكلا ما كانت عدونه وحج مع ابي طالب الهرا من فصر له بالقول بالقدور وخلق القرآن
نشق على ابي طالب وقال ان الامة على غير ذلك فقال له ان اهل الحق يعرفون الحق وايعرف
الحق بما علمه صنف شرح اللع وغيره ومات سنة تسع وثلاثين وخمسة
عمر بن احمد بن احمد بن مهدي الهجري الثاني بن عز الدين قال الاسدي كان اماما بارعا في الفقه
والنحو والحساب ولا مولد محققا دين ورعا عابا الساج وعصفه وقال في الورر درس بالناضلة
والكها ربة والطا هوية واقوال النعم بالجامع الاقصد وانفع به ولد كما له بن صاحب جامع المحتجرات
وجماعة وحديث عن الرباطي وله مشكلات الوسيط مات في اول ذي الحجة سنة ٧١٩
عمر بن احمد بن بكر بن محمد بن مهران العدي في النجوم محمد بن احمد بن جعفر بن مهران قال في
نما ربح اربل برع في علم النجوم يخرج بكلي بن ريان وتحدد رجوع لاقرانه وله ذكا وحكمة حسنة وكان
في لسانه حبة عظيمة وعنده ثقل في لسانه لا يكا ديبين اراد مناظرة محمد بن ابراهيم فلم يجه
الى ذلك فوفا وقال الذهبي صار اخی اهل عصره واتقن العروض والنحو والفقه والشعر وكان مغرط
الذكا ويديري قد صلب الشافعي يخرج به امة ومات يوم جسد الفطر سنة ثلاث عشرة وستائة
عمر بن اسمعيل بن مسعود بن سعد بن سعيد الفارسي الفقيه النحوي والاديب الكاتب
ابو القسم رشيد الدين قال الذهبي كانت له يد طولى في النقبين والبيان والبديع والفقه
اتهمت اليه رئاسة الارب واستغل عليه خلق من الفضلاء وقد وازر وتقدم في دول واقفي

الحضري
السبحي
البنيني
العادي
المهلبني
ابن مهران
الفارسي

دناظر

1

وناظر ودرع في البراعة والبلاغة والنظم والنثر وكان حلوا لخاصره ملجم النادرة يشارك
في الامداد والطلب وله في النحو مقدمات سبع من عبد العزيز بن باقا وابن الزبيدي جماعة
ودرس بالاصرية مدة وبها طه هدية وانقطع بها وحقق فيها واخذ زهنية في اربع ايام سنة
عمر بن ابي بكر بن عيسى بن عبد الحميد المعزني البصري النحوي زين الدين بن ابي حجر
قدم دمشق فاشغف بالفقه والحريية والقراءات وفاق في النحو وشغل الناس وكان فاعلا
باليسير حسن الحفيد موصوفا بالدين والخير سليم الباطن فاشغف من الرئاسة
مات في رابع جمادى الآخرة سنة خمس وثلاثين ومائة
عمر بن بكير صاحب الحسن بن سهل قال باقوت كان نحويا اخباريا راوية ناسيا
عمل له الفرماني القرآن وصنف كتاب الايام في الغزوات
عمر بن ثابت ابو القسم الثاني بن النحوي الضرب قال باقوت امام فاضل اديب كامل اخذ عن
ابن جني وكان حواص الناس في ذلك الوقت يتقون على ابن برهان ودعواهم بقدرت
على ابن برهان الثاني بن روى عنه الشريف يحيى بن طبا طبيا وغيره وله شرح الجمع
شرح التصريف الملوك المعيد في الحومات سنة ثنتين واربعين واربع مائة وهو من
ثمانين ليلة بالموصل والقرية بنيت بعد الطوفان بناها الثمانون الذين خرجوا من سفينة
عمر بن جعفر بن محمد بن عوف بن ابو القسم بلقب رومي قال باقوت احد اعيان اهل الادب فخصه
بمعرفة علم الشعر والقوافي والعروض له كتاب اللغات القوافي العروض
عمر بن الحسن بن علي بن محمد بن جميل بن فرج بن دحيه الكلبي الاندلسي البلسني الحافظ
ابن الخطاب كان من اعيان العلماء وشاعر الفاضلا متقنا لعلم الحديث وما يتعلق به عارفا
بالنحو واللغة وايام العرب واشعارها سمع الحديث ورجل وله بنى الكامل دار الحديث
الكاملية بالقاهرة وجعله شيخا حدث عنه ابن الصلاح وغيره ومات ليلة الثلاثاء رابع
عشر ربيع الاول سنة ثلاث وثلاثين وستائة
عمر بن خلف بن مكي الغفلي الامام الغفوي الحديث كما ذكره في البلغة وقال من تصانيفه تنقيف
اللسان والعلل خزانة عليه وكثرة حفظه ولي قضاة تونس وخطا بها فكان خطيب
بالخطب البدعة من اثباته وله يا حريصا قطع الايام ف
بوس عيش ربحا ونحب ليس يدر من الرزق الذي قسم الله فاجل في الطلب
عمر بن سعيد بن مغيب المعزني ابو الخطاب قال الخزرجي كان فقهيا بغيرها بغيرها تنقيف
عارفا بالفقه والنحو والفرائض اتسع به كثير ودرس بالمظفرية بتونس وقضى بها وكان مشهورا
عمر بن شيب بن عبيدة بن رطله ابو زهير البصري النحوي مولاهم النحوي واسم ابيه

المعزني

الثاني

الزغفراني

الكلبي

الصفدي

ابو الخطاب

ابن طه

ارجوزة نظير فيها درة الغواص وموا خذات الحديري عليها
 محمد بن محمد بن علي بن فتوح سراج الدين ابن جعفر الغزي والد مهدي قال في كتابه الفصول
 العراقي برع في النحو والقراءات والحديث والفقه وكان جاعا للعلوم اخذ الحديث عن
 الشريف محمد بن علي الحسيني الذي في القراءات عن النبي الصانع والامور عن العلا القوي والحدادي
 عن الجليل القزويني والفقه عن النور البكري وسمع من الحجي والشريف الموسوي ودرس
 واقفي وجدت عنه ابوالامين الطبري قال في الدرر مات سنة احدى وخمسين وسبعمائة وقال
 القاضي هذيل وهم مات في يوم الثلاثاء ثمان مائة وعشرين ربيع الاول سنة ١١٢٠ ومولود ابوالامين سنة
 محمد بن محمد بن علي بن ابي نصر المعروف بابن الشيخ الموصلي ابو جعفر قال في تاريخ قال في
 تاريخ اربل عازم بالهند واللغة اخذ عن علي بغداد كان الانباري وابن العصار ورواديل وقرأ
 يستعمل القراءات وشغلها وكان خبيب اللسان هجا كل من صحبه سبي العقيدة كثير
 الاستيذان بالامور الادبية والتخليط لادب الناس مقي على شرب الخمر ولما ولي ابوالخوارزمي
 ارسل ان الموصل احسن اليه وولاه بعض اعماله فنقل له انه هجاه فلم يصدق ادم الموجب
 ثم حضره وساله فانكر فصر به بالدرة فسقطت من عاتقه ورقه فيها الخمر الذي نقل عنه
 فنبذوه وحلق بحتته وحسبه الى ان مات سنة ست وستين سنة ١١٢٠ وله ورد ايق بروق العين مظهر
 اياك في خير وقت خير منقوت كما في الطرايع ورافقه سجوا لادبي مرفوعة في صحن يا قوت
 محمد بن محمد بن سعيد الخدي كذا ذكره الخوارزمي وقال كان فقيها فاضلا عارفا بما مع
 لغتونه من العلم لم يعرفه بالفقه والفرائض والحساب والطب وكان عدلا اديبا محبا للواثق
 محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله الاستاذ ابو علي الاشيلي الا زدي المعروف بالشكوبين
 بفن المعجزة واللام وسكون الواو وكسر الموحدة وبعدها تحت ثنية ونون وربما
 زبد جديها بالنسبة وعنه بلغة الاندلس الاشعر قال ابن الزبير كان امام عصره
 في العربية بلا مدافع آخرة هذا الشأن بالمشرك والغرب ذا معرفة بنقد الشعر وغيره
 بارعا في التعاليم كما في انما الله به ما يدي اهل المغرب من العربية لازم ابابكر محمد بن خلف بن
 صاف حتى حكم الفن واخذ عن ابن ملكون وغيره واقرا نحو ستين سنة وعلاصيته واشتهر
 ذكره وبرع من خلبيته جلة وقفا ما تادب بالاندلس اخذ من اهل وقت الاوقار عليه ولواحدة
 اليه روي عن السهيلي ابن بشكو الكوفي وغيرهما وادخله السلفي وغيره واخذ عنه ابن ابي الاخير
 وابن فرتون وجماعة وصنف تعليقا على كتاب سيبويه وشرحه في الحديث وله
 كتاب في النحو سماه التوطئة وكان فيه غفلة فهدى يوم الجواب بعد وبيد كرامة يطالع

الغزي

ابن الشيخ

ابن سعيد

المعروف بالشكوبين

في

فيها نوتج كراس في الفقه بخر مولود سنة اثنى عشر وستين وخمس مائة وما في العلم الاخير
 من صنف سنة خمس واربعين وستين سنة اسدنا حديثه في الطبقات الكبرى وتكره جمع
 الجوامع وله قالوا جديك ملثا ثقلت لحمه نفسي الفداه من كل محذور
 يا ليت علمه بي غير ان له اجوال العليل واني غير ما جور
 قلت كذا نسبها اليه الصغدي ونسبها بعد ذلك لغير البديف
 محمد بن محمد بن عبد البر حفص الغرغاني الحنفي قال الصغدي كان اماما في الفقه والاصول
 والخرافات والكلام وعالم العربية وكتب خطا مليا وله نظم ونثر قدم بغداد شاعرا ومحب
 الشهاب السهروردي وعرض عليه تدريس التنبيه فلم يجبه ثم ولي تدريس المستنصر
 وقد منه في الزهد والحقيقة متبكتة وكان كثير العبادة دائم الخلوة مجردا من اسباب الدنيا
 مع حسن خلق وتواضع وشرف نفس ولطف طبع مات سنة ١١٢٠ م وقد قارب السبعين
 محمد بن محمد بن يوسف بن يعقوب بن اسمعيل بن حماد بن زيد بن درهم القاضي ابو الحسين
 ابن ابي عمر قال في قوت له غريب الحديث كبير لم يته والفراج بعد الشدة وهو اول من صنف
 في ذلك وقدره المقتدر رياسة في حياة ابيه فقال بعينه لاخر ما ترى كثرة تعجب الناس
 من تقلد هذا الصبي مع جلالة وفضله وعليه يقال لا تعجب من هذا خلعتي وقد ركب
 مع ابيه ابي عمر يوم خلع عليه والناس يتعجبون من تقلد اصغاف هذا العجب حتى
 خفنا ان يتبعوا عليا وهو ابق عمر وقدره في الفضل والنبل معروف ولكن الناس
 يسرعون الى العجب مما لم بالغوه وقال غيره كان عارفا بفنون العلم والفرائض والحساب
 واللغة والنحو والشعر في الحديث صنف المسند وغيره وناب عن ابيه في القضاء ثم شغل
 به بعد مائة ثلاث عشرة بيت من شعبان سنة ثمان وعشرين وثلثمائة
 محمد بن مظفر بن عمرون محمد بن ابي الفوارض الامام زين الدين ابن الوردي العربي الحلبي
 الشافعي كان اماما بارعا في الفقه والنحو والادب مفتيا في العلم ونظمه في الذروة العليا
 والحقيقة القصوى وله تعاليل مشهورة قوا على الشرف البارزي وغيره وصنف البهجة
 في نظير الى دي الصغير شرح الفية ابن ماكن منوه الدرر على الفية ابن معطي الباب
 في علم الاعراب تصديقه شرحا مختصرا للمحة نظا تذكروا الغريب في النحو نظا شرحا
 السائل الملقبة في الفرائض منطقا لطيفا في التصوف ارجوزة في تعبير النظم ارجوزة
 في خواص الاجار والجواهر وغير ذلك وله مقامة في الطاعون العام واتفق انه مات
 باخرة في سابع عشرين ذي الحجة سنة تسع واربعين وسبعمائة والرواية عنه عزيزة وقد

الغرغاني

ابن درهم

ابن الوردي

حدث عنه ابو اليسر ابن الصايغ الدمشقي روى لنا عنه اعني عن ابي اليسر جماعة بالاجازة
ومن نظم ابن الوردي لا تقصد القافني اذا دبرت ديك واقصد من جواد كد به
كيف يرجي الرزق من عند من فيني بان الفلس مال عظيم
انت قلمي انت مسكي انت درانت عصي في التفات وشاء وخبيا وتقي
لما ست عيني ولم ترفق لتوريع الغنى اذ نيتها من خرم والثا رفاكة الشتا
سبحان من يحجر جاسدي يحذر في غيبتي ذكرا لا الكره الخيفة من جاسد بعيد الشبهة والاجرا
وله من نسا كالظي خلفها اوجهم حبيها من الكبد قلت لما تصاح قلبا للصيد والادم الغيد
وله رومية الاصل لها فقلة تركية صارها هندية قد فطنني حشا فقل في رجنه فافتر الوردي
عيسى بن يعقوب السوسي الخوي كذا ذكره ابن مكنون في تذكرته فقل عن خط السلفي وقال
قرا عليه النسخ الكراهل الاسكندرية وكان قرا على ابن معلى قلبي سوسيه ومات بالاسكندرية
قبل دخولي اليها بتدليل وقال الناج في طبقاته قرا عليه حسن بن جعفر صاحب الذهب كتاب سيبويه
سنة ثمان وتسعين واربعمائة وقرا هو على ابي الحسن علي بن عبد الرحمن الصقلاني
عمر بن ابي عمر الشيباني ذكره الزبير في الطبقات الثالثة من اللغويين وقال في سنة
عمر بن حسن محبوب برهان الخياط من اهل البصرة احد شيوخ المعزلة له كتاب البيان
والنبين وكتاب الحيوان وكتاب الفوجان والبرهان والقواعد توفى في المحرم سنة ٢٥٠ هـ وقرا
عمر بن زكريا بن بطال البرهاني البلي الاشبال ابو الحكم قال ابن الزبير كان متقدما في علم العربية
والادب واللغة واليه المستفي في الفرائد بعد شيوخه شرح اخذ العربية عن ابن الاثير وكان
من الزهاد الخيام معتددا عليه على ودين اخذ عنه عالم مشهور ورجل اليه الناس قال ابن عبد الملك
وروى عن ابي بكر بن العربي وولي القضا والخلافة ببلد واستشهد سنة تسع واربعمائة وخمسة
عشر من ثمان بن قنبر امام البصريين سيبويه ابو بكر وقال ابو الحسن مولانا في الحرك
ابن كعب بن مولى آل الزبير بن زيات الحارثي وسبويه لقب ومعناه راحة التفاح فقل
كانت امه ترفعه بذلك في صغره وقيل كان من بلقاء لان العلم منه راحة الطيب فسمى
بذلك وقيل كان يعطاه ثم التفاح وقيل لقب بذلك للطفه لان التفاح من لطيف الفواكه
كان اصله من البيضاء من ارض فارس وكنى بالبرص واخذ عن الخليل ويونس وابي الخطاب
الاخفش ويعقوب بن عمر وتقدم سيبويه عليه الخوي في ترجمة حامد بن سلمة قال ابو عبيد
قيل ليونس بعد موت سيبويه ان سيبويه صنف كتابا في الف وروقه من علم الخليل فقال
ومني مع سيبويه هذا كله من الخليل حيثوي بكتابه فلما راوه قالوا يجب ان يكون صدق
فيما حكاه عني وقال الازهرى كان سيبويه علامة حسن التصنيف جالس الخليل
واخذ عنه وما علمت احدا سمع منه كتابه لانه اختصره وقد نظرت في كتابه فرائد فيه علما

السوسي

الخياط

ابن بطال

سيبويه

حما

جاءه وكما انه تحرق في كد المازني بضع عشر مرة وكان الصبر يقول لمن اراد ان يقرأه عليه
هل ركبتم البحر تظلموا ولا تستصعبوا وقال بعضهم كنت عند الخليل لما قبل سيبويه
نقال مرجا بن ابي الايهل قال وما سمعت الخليل يقولها لغيره وكان شاكيا بانظفام جميل
وكان في لسانه جيسة وقلمه ابلغ من لسانه وقال الجري في كتاب سيبويه الف
وخمسون بيتا سالت عنها فعرفت انه لم يعرف خمسون وللزنجشري فيه
الاصلي الاله صلاة صدق على عمرو بن عثمان بن قنبر
فان كنت به لم يغت عنه بنوقلم ولا ابا منير
ورد سيبويه بغداد على يحيى البرمكي فجمع بينه وبين الكسائي لما طوره فقال
له كيف تقول فذكرت اني ان العقرب اشد لسعة من الزبور فاذا هوهي او هو
ايها فقال سيبويه فاذا هوهي ولا يجوز النصب فقال الكسائي اخطأت العرب
رفع ذلك ونصبه وجعل يورد عليه امثلة من ذكبي خرجت فاذا زيدا فاما اوفاها وسبويه
ينصب النصب فقال يحيى قد اختلفنا وانتا رئيسا بلدي كما فتن حكم بينكما فقال الكسائي
هذا العرب بيتك قد وفدوا عليك وهم فعلى الناس فاسألهم فقال يحيى انصفت واحضر
فسألوا فأتوا الكسائي فاستكان سيبويه وقال ايها الوزير سألنا الامامهم
ان ينطقوا بذلك فان السننهم لا يجزي عليه وكانوا انا قالوا الصواب ما قاله هذا الشيخ
فقال الكسائي في يحيى سلم الله الوزير ان قد وفد عليك من بلود مولانا فان راينا ان لا نرد
خاب فامر له بعشرة آلاف درهم فخرج الى فارس وقد اطلنا الكلام في هذه المناظرة في الطبقات
الكبرى وذكرنا مناظرة وقعت للكسائي مع اليزيدي وظلم فيها كماله هو سيبويه واحضد
العرب فوافقوا اليزيدي ولم يظلموه سيبويه بعد ذلك ومات بالبصرة وقيل شيراز
وقيل عما بالكذب سنة ثمان ومائة قال الخطيب وعمر اثنتان وثلاثون سنة
وقيل ثمانين سنة وقيل مات بالبصرة سنة احدى وستين وقيل سنة ثمان ومائة
وقال ابن الجوزي مات بسنة اربع وتسعين سنة حديثه في الطبقات الكبرى وتكررت في المجموع
ابو محمد بن الوليد بن عمار بن عبد الله الحارثي الخوي العمري احد القراء السبعة المشهورين
اختلف في اسمه على احدى وعشرين قولاً اسمه كنيته زباني وهو الاموي جبر
حمدة جنه حماد حميد حمزة ريان برامهله عتيبه عثمان
عربان عبقه عمار عيار عيبنه فابند قبيصة محبوب
محمدا يحيى وسبب الاختلاف في اسمه انه كان لجلالة لا يسال عنه كان امام

اهل البصرة في القراءة والنحو واللغة اخذ عن جماعة من التابعين وقروا القرآن على
 سعيد بن جبيل وجاهد وروى عن اسحق بن مالك وابي صالح السمان وعطاء وطائفة
 قال ابو عبيدة ابو عمر واعا الناس بالقراءات والعربية وامام العرب والشعر وكانت
 وفاته ملا بيته الى السقف ثم تنفس واحرقها وكان من اسراف الحرب ووجوهها
 مدحه الغوز رقيق ووثقه يحيى بن معين وغيره وقال الذهبي قليل الرواية الحديث وهو
 صدوق حجة في القراءة وكان نقاشا تاما وان امره ان يتركه **ابن الكثير**
 لم يترك منها جليل غرور قيل وليس له من الشعر الا قول **ابن**
 وانكرتني وما كان الذي نكرت من الحوادث الا السبب والصلح
 قواعده التي يدرك وعبد الله بن المبارك وخلق واخذ عنه الادب وغيره ابو عبيدة والاسمي
 وخلق وقال سفيان بن عيينة راي النبي صلى الله عليه وسلم في النعم فقلت يا رسول الله
 فما خلقت علي القراءات فبقراءة من تمارني فقال بقراءة ابي عمرو بن العلاء مات سنة
 اربع وقل سبع وخمسين ومائة اسديا حديثه في الطبقات الكندي وله ذكر في جميع النسخ
 عمران بن كثره ابو كثره الاعرابي مولد بن سعد قال باقوت كان تعلم بالبادية وورق الحظير
 ويقال انه كان يحفظ لغات العرب وقال ابو الطيب اللغوي كان ابن من در يقول كان الاصمعي
 يجسر تلك اللغة وابو عبيدة في نفعها وابو زيد في ثلثها وابو عاتق فيها كلها واما عن ابي جهم
 في الرواية والفتي لان الاصمعي كان يضيئ ولا يجوز الا اصح اللغات ومع ذلك لا يجب في
 في القرآن والحديث صنف ابن مالك خلق الانسان الخليل وغير ذلك
 عمران بن موسى بن ميمون الهواري السامري قال ابن الزبير كان مفسرا جازعا
 اديبا خويا اقوال العربية بغرنا طه وكان اخذها فيها اظن عن ابن خروف وروى عن ابي القاسم
 ابن سمعون وابي عبد الله بن الفخري الرازي وعنه ابن قتيون ومات في حدود سنة ٢٠٠
 عمران بن موسى المغربي ابو الحسن الشريف قال في السائق شيخ فاضل نحوي كبير كثير الحفظ
 قدم نيسابور واتى واستفاد وطافا البلاد ولقي الكبار وله النظم النايك وكان من
 افاضل العصر ما تقر به من الخصال
 عيسى بن عمرو بن حبيب الاسدي ذكره في البلغة فقال فقيه لغوي
 عيسى بن معدان الغيل لم يأت اخذ الفقه عن ابي الاسود الدؤلي ولم يكن في من اخذ عنه
 الفواجر منه وروى الاشعار وطرف وضع وروى شعر جوير والفوزوق وكان لزياد
 ابن ابيه فيله ينفق عليها كل يوم عشرة دراهم فقال معدان ارفعوها الي واقيم الزينة

الحواري

المغربي

الميسان

عليه

واعطيك عشرة دراهم كل يوم فدفعها اليه فاشترى وبني قصدا فلذا قيل معدان
 الفيل بلغ الفوزوق ان عنبسة هذا بفضل جبريل عليه فقال
 لقد كان في معدان والفيل زاجر لعنبسة الراوي علي القصا يدا
 فقال ابو عبيدة ابن المطلب لعنبسة ما اراد الفوزوق بقوله هذا فقال القائل
 لقد كان في معدان واللوم زاجر فقال ابو عبيدة وايضا ان شيا قرئ منه الى اللوم لعظيم
 عوض الجار الحوي كان في عصر الربيع بن النخاس قرا عليه جماعة
 عيسى بن عوانة بن الحكم بن عوانة الكاهن الحوي اخذ عنه الناس كثيرا من اللغة
 والنحو والشعر وكانت له ابنة توشه وتكرمه
 عيسى بن ابراهيم بن عبد ربه الشريسي المغربي الفاضل ابو القاسم كذا ذكره
 ابن الزبير وقال كان اسديا اديبا جليلا فاضلا روي في جلته عن الجري واخذ
 عنه مقاماته والفقه عن الناس واعتمدوه روي عنه ابن بشكوال وابو الحسن بن
 الباقس ومات في حدود سنة اربعين وخمسة
 عيسى بن ابراهيم بن عقيل بن يعقوب شهاب الدين الرندي الحوي كذا ذكره
 الادوي وقال سمع من ابي عبد الله جهم بن محمد القرطبي ومنه الحسن بن عبد الرحيم
 الفتاش وحدث بالاجية سنة خمس عشرة وستائة
 عيسى بن ابراهيم بن محمد الهاردي محمد الدين ابو الحسن الحوي مات في
 الدرر وقال تفتة علي احمد بن منكر ومعه واختصرا المعالم للرازي ومات في الحرم
 سنة ست واربعين وسبعمائة وهو في عشر السبعين
 عيسى بن ابراهيم بن الربيع اللغوي ابو محمد اخو اسعيل السابق قال الخزرجي كان فقيها
 فاضلا نحويا لغويا مشهورا صنف نظام الغريب وقال الجندب كان رأس الطبقة في اللغة
 وعليه العدل في اليمن اخذ عنه زيد بن الحسن الفارسي ومات ببلد احاطه به
 عيسى بن اسحق بن شاذان من اهل الجرب قال ابن الفرضي كان بصيرا بالغة
 والنحو وعالم الفرائض مقدما فيه رحل الى المشرق
 عيسى بن شعيب ابو الفضل الضري الحوي روي عن سعيد بن ابي عروبة وعنه
 محمد بن المنصور وآخر من مات في حدود الحاتين
 عيسى بن عبد العزيز بن عيسى بن عبد الواحد بن سلمان اللخمي الاسكندراني المغربي
 الحوي موفى الدين ابو القاسم ولد في ربيع رمضان سنة ٢٢٠ وروى الحديث فيها كتب خطه

ابن الحام

الشريسي

ابن عقيل

الهاردي

الربيعي

ابن شدان

اللخمي

في استماعه عن الفوضوية وروى المحرك شيخ ومن تصانيفه غاية الامنية في علم
 العربية اللمحة المعنية والعمد الغنية في النحو الرسالة البارعة في الافعال الفاعلة
 الزهراء اللاحقة في كيفية قارة الفاتحة بيان مشبه القرآن الالهام في اقسام الاستفهام
 الثريا المضيه من كلام سيد البرية الرقيق والحقايق المبين فيمن يكتفي ما
 القبح من القبحين الالهة في فضيلة الاسرار الاحاطة في شرح الامالة الشهاداة بفضل
 الشهاداة النقاوه المهدية للرواية المختبة من جميع القرائات وصحيح الروايات الفضل
 في الفصل بين الف الوصل والقطع والوصل تيسير التيسير العنايه بها الثانية
 الاخبار بصحيح الاخبار الازهار في المختار من الاشعار القديمة في مراتب الشدة
 المنذلة العليا في تعبير الروايات حجة المقتدي ومحجة المبتدي في القرائات الالهة
 في الوقف والابتداء التعريف لاهل المعصية الالهة بمعرفة خط المصحف الامام الخميني
 في اذهاب ما في الروايات من التفسير المراد في كيفية النطق بالصاد فطرة السمع والاد
 الانتفاض مشهور القرائات المستق من غريب الطرق والروايات التذكرة المختصرة
 في القرائات العشرة على الملجأ ونجاة الذكر والمرجأ الطريق الى التجويد والتحقيق الاقالة
 في شرح الرسالة في الفقه نهاية الاختصار في مذاهب ائمة الامعار الانوار في قارة
 ائمة الامعار الوسايل في الرسائل الامادات في الاجازات المثال في الجواب عن
 السؤال الخلاف فيما خط المصاحف من الاختلاف الدال على الفرق بين الن والوال
 غريب القرائات وشواذ الروايات جمع المفقود ومنع المطلق الجامع الاكس والبحر
 الاخر جامع الحفاظ في اختلاف القرائات في الالفاظ ديوان شعره قال يعقوب في تذكرته
 بعد سردها نقلتها من خط وجهه الدين بركات بن ظافر بن عساكر العباد وقد
 اجازها المؤلف بها سنة اربع وستائة

عيسى بن عبد العزيز بن بلليخت بن عيسى بن يوماريل البوسري المراكشي الفركشي
 العلامة ابو موسى الجوزي بلليخت بنفع الياء الحروف واللام وسكون اللام الثانية
 رضى الله عنه وسكون الحاء المعجمة وبعد ما كانت من فوقها وهو بربري
 معناه ذو لخط ويوماريل مضم الياء الحروف وسكون الواو وفتح الهم وبعد الالف
 راء هامة مكسورة ثم ياء آخر الحروف ساكنة وبعد ما لام ثانيا وهو بربري
 ايضا والياء وكسبت بنفع الياء الحروف وسكون الزايم وفتح الدال المهملة وسكون الكاف
 وفتح التاء الثانية من فوقها ثم نون نسبة الى جردلة والجوزي بعلم الجيم والزايم

سكون

ابن بلليخت

وسكون الواو ثم لام نسبة الى جردلة ويقال بالكاف بدل الجيم وهو بطن من البر صبطه
 بهذه النسخ بقي الدين المقرئ في ترجمة الجوزي من كتابه المقف وجردلة بطن من البر
 الزم ابن بربري مصر الحاج وعاد فتعديرا للاقرا بالبرية وغيره واخذ عنه العربية جماعة
 منهم الشلوين وابن معط وكان اما ما فيها لا يشق غباره مع جودة التقديم وحسن
 العبارة وولي خطابه من كسب شرح اصول السراج وله المقدمة المشهورة وهي مرسومة
 على الجمل المزججي وقال بعضهم ليس فيها عيوب وانما هي منطلق لحدودها وصفا عنها
 العقلية آخر من روى عنه بالاجارة ابو عمرو بن حوط الله ومات سنة سبع وستائة
 وقال الصلاح الصفدي في شرح لامية العجم ان شدي الشهاب محمد قال انشأ في نفسه
 الشيخ محمد الدين بن الظهير الاربلي اياها تكتبها من نظمه على الجردلية

مقدمة في الفوائد نتيجة تنبأت ما غنت عن مقدمة اخرى جانا بها عن العلم اخذ
 ولا عجب للبحران بقذف الدراة واوضحها بالشرح صبر زمانه ولم ير شرحا غيره يشرح
 عيسى بن علي النعني ابو عمرو مولى خالدين الوليد زليش عفيف نسب الهم اما في الفوائد
 والقوة مشهور اخذ عن ابن عمرو بن العدا وعبد الله بن ابي اسحق وروى عن الحسن البصري والحاج
 ابن ربه وجماعة وعنه الاصمعي وغيره وصنف في النحو الاما الجامع وفيها يقول تليد الخليل
 بطل النحو جميعا كله غيوما احرك عيسى بن عمر واكراما له هذا جامع فهالكا ستمس ومحمد
 قال السيرافي ولم يتق الياء ولا واينا احدا ذكر انه راها ويقال ان له نيفا وسبعين مصنفات
 ذهبت كلها وكان يتعذر في كلامه حكمه الجوزي في الصحاح وغيره انه سقط عن حمار جامع
 عليه الناس فقال اني اراكم تذاكرا علي كما كرم علي في جنه اخر يتعدا عني والحمد لله حميد
 بوديعه فضويه نحو الف سوط فجعل يقول الله ان كانت الاثاب في ايسنا فاصنعها
 عشا روك مات سنة تسع واربعين وقيل سنة خمسين ومائة تكرر في جمع الجوامع
 عيسى بن عمر بن عيسى بن زيار الحسن المقرئ الفخري البغدادي المعروف بابن الاصغر كذا ذكره
 الصفدي وقال كان من القراء المجودين له معرفة جيد في النحو قرأ القرآن على ابي الحسن
 الخماي وسمع من ابي الحسن بن بشران وحده باليسين وكان رجلا صالحا مات سنة تسع
 عيسى بن مردان الكوفي ابو موسى اخذ عن الفضل بن سلمه وروى وصنف كتابا في القياس على اصول النحو
 عيسى بن المعلى بن سلمه الرافعي الفخري القوي حجة الدين قال ما قرئت كان مودبا بالرقعة
 وله فضا بلحمة وشعر صنف المعونة في النحو شرحا تيسير الغرض في القروض وله كتاب في
 اللغة مجملات وديوان شعره مات سنة خمس وستائة

ابن مردان
 الرافعي

والادب جيد الخط والنظم والنثر فقد للتدريس ببلده على وفور الشيوخ وولي الخطابة بالبحر
 وكان معظما عند الخافعة والامة قواعدا على الحسن الفياحي والعرسبة على ابي عبد الله بن
 الفخار وروى عن محمد بن جابر الورداني قال بن جهم وصنف كتابا في الباء الموحدة واخذ عنه
 شيخنا بالاجازة قاسم بن علي الفالقي ومات سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة انتهى
ابو الفرج بن خازن قال في تاريخه قال بن الرميح كان متقدما في الاصول والعلوم الفقه
 مخويا عارفا اخذ الناس كتاب سبويه عن ابن خروف تفقهوا واقرأوا شيبليه هذه العلوم
 وتفقه به جماعة ولم يكن عنده كثير روايته مات بها قبل سنة ثلاثين وسبعمائة
فصل في بن ابراهيم بن عبد الله الساركاوي الفقيه الكوفي الفخري سعد الدين قال بن جهم قدما
 على الفضل وحديث عنه تصانيفه وصنف في الاصول والعربية ونظم على وتقدم في العلوم العقلية
 مات في جمادى الاولى سنة سبع وثلاثين وسبعمائة
الفصل في ابراهيم بن عبد الله الكوفي الفخري ابو العباس قال في توت اخذ القارة
 عن الكسائي وله اختيارات في خروف يسيرة وكان يعرف بالفخري
الفصل في اسمعيل التميمي ابو عامر الجرجاني الفخري قال في السيرة قليب كامل في الفاضل
 عصره واقرأه هره حسن النظم والنثر من ان الفضل قواعدا على عبد القادر هروسي من ابي نصر
 ابن راسن وابو القاسم النوفلاني وروى عنه في علم القوان وعروق الذهب
 من اشعار العرب وسلوة القوبا وله شعر قوله غزير من سكا طرا غنيموه
 فجرد لي مرهقا فاك وقال انا كذا يا ابن الوكيل
الفصل في الحباب ابو خليفة الخمي ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من اللغويين
 البصريين وقال كان من اجالا اعمام الحديث روى عن الفياحي وغيره وولي قضاء البصرة
 اخبرنا ابو علي القاسمي قال كان ابو خليفة من علم اللغة والشعر وكان عالما وكان اهل الحديث
 ياتونهم بقرون عليه فاذناته اهل اللغة فحذر الهم وترك اهل الحديث وقال هؤلاء غشاة
الفصل في خالد ابو معاذ الفخري المروزي مولد بهله روى عن عبد الله بن المبارك
 وداود بن ابي هند وعنه محمد بن شفيق والازهر بن واكثر عنه في التهذيب وذكره ابن
 حبان في الثقات وصنف كتابا في القوان ومات سنة احدى عشرة ومائتين سنة احدى عشر بالمقام
الفصل في صالح بن الحسن العلوي الحنفي الفخري السيد ابو العباس القاسمي قال في السيرة
 حضر نيا بوروسع الحديث من اشيا خنا كابر محمد بن يحيى المزكري ومات سنة ثمان وثلاثين
الفصل في عبد السلام الغيدوي الجاني قال ابن الزبير اساتذته الفخري لغوي ادب شاعر فاضل

القاسمي
 البركاوي
 الكوفي
 التميمي
 الجهمي
 المروزي
 القاسمي
 الجاني

اخذ

اخذ عن اهل جهته روى عنه ابو عبد الله محمد بن الحسن بن الزبير العاصمي وكان جبا ستمائة
الفصل في محمد بن علي بن الفضل القصباني ابو القاسم الفخري البصري كان واسع العلم غزير
 الفضل اما في علم العربية واليه كانت الرحلة في زمانه اخذ عنه الحريري والخطيب البربري وصنف
 كتابا في النحو حواشي الصحاح الامالي للصوفى في اشعار العرب مات سنة اربع واربعين واربعمائة وسبعمائة
 في اناس من لا يربحني نفعه الا اذا مضى بخبره كالعبد لا تنفع في تحفه الا اذا احرق بالناز
الفصل في محمد بن ابراهيم بن الزبير بن ابو العباس كان احدا في النبل والرواة العليا
 اخذ عنه جم غفيرة وسبق في جند في باب الدنيا ان شاء الله تعالى مات سنة ٢٧٨
ابو الفضل الفخري المشيد الى العلامة احمد اذكي العالم اشتغل بالفقه وقدم في
 حياة والده واقوا بصرو وغيدا وابن عن تفنن في العلوم فقها واصولا وكلاما ونحو وغير ذلك
 واخذ عنه غالب طلبة العصر ومات حلب سنة ثمان وسبعمائة
فصل في محمد بن عبد العزيز بن سمار المعافري الفخري الخوي الاسيبي ابو محمد كذا ذكره ابن الزبير
 وقال اخذ القرائت عن ابراهيم بن عتيق بن علي بن خلف الابن وروى عنه وعن ابي محمد بن
 حوطاس وغيره واخذ القرائن والنحو والادب بطيطة الى ان مات بها قبل سنة ثمان وسبعمائة
 وكان فيه بعضه وقال كان من لا يرض حاله انتهى وقال ابن عبد الملك كان مقرا بما جودا محققا
 بالعربية واخطأ في الادب وله تعليق حسن على حمل الزجاجة دليل فهمه وبهله وثاقه
فاخر ابن الحسن بن بريم عند الدولة ابو شجاع بن ترك الدولة من بني ساسان الاكيدر
 احدا لعالم بالعربية والادب كان فاضلا غويا شيعيا له مشاركة في عدة فنون وله في العربية ابحاث
 حسنة واقوال نقل عنها بن هشام المخضراوي في الاضاح اشيا وكان كمال العقل غزير الفضل
 حسن السيرة شديدا في الحجة ذاراي نقاب محبا للفضائل تاركا للردايل بالذات
 اما كن العواصم كقولها كن الخزم له في الادب يد مكنه ويقول الشعر الجيد قول مكنه فاسم مكن
 الموصلي وبلاء الجزيرة وادانت له العباد والبلا ودهوا وارمن خطب له على المنابر بعد الخليفة
 وارمن لقب في الاسلام فها حسنة وله صنف ابو علي الفارس الاضاح والتسليمه وهو الذي ظهر
 تغبر علي بن ابي طالب رضى بالكوفة وشي عليه المشهد وعلمى انه امر با علي القدم بملازمة واقرأه
 دارا عند فقال ما اقدر على الاقامة لاني كثير الاكل فامران يرب له كل يوم ما يدتان والزمره
 ان يحفظ من شعر ليغنيه فاتي يوما بطعام مات وتغير ممره صديق فقال له كيف حالك قال
 كيف حال من يأكل من هذا واشار الى الطعام وحفظ من هذا واشار الى شعر عند الدولة
 فبلغ ذلك عند الدولة فامر بمصروفه عشرين سوطا فمك جنوب قام ونفض ثيابه وقال انكوا خيركم

القصباني

الزبيدي

المعافري

عند الدولة

نبليغ ذلك عند الدولة فامر بخرجه فامة سوط عدليه والعدليه ان يضرب زيا وعلى الماتة
 عشر من ليل لئلا يكون منها شئ غير مولى فليكون تلك العشرة مودة تفعل به ذلك فاما
 قام بعد الضرب فاما عسى ان اقول فيكم صلاتكم الماتة سبعة وعشرون الماتة مائة وعشرون
 نبليغ عند الدولة فقال دعه يقل ما يشاء ولا تعلمون بما يصدر عنه ومن شعر عند الدولة
 ليس شرب الراح الا في المطر وغنا من جوار في السحر غنايات سابات للنهي
 ناعامت في تضاعف الوبر مبرزات الكاس من مملوها ساقيات الراح من فاق البشر
 عند الدولة وابن ركنها ملك الاملاك غلاب القدر ولم يفلح بعد هذا البيت
 ومات بعدة العرع يوم الاثنين ثامن شوال سنة ثنتين وسبعين وثلاثمائة بعد ا
 ونقل الى الكوفة وعاش ثمانيا واربعين سنة ولما احتضر لم يطق الابتلاء ما اغنى
 عني ما ليه ههنا عنى سلطانهم

الزبيدي

القاسم بن احمد بن الحنفية بن جعفر الاندلسي المرسى امام ابو حمزة اللورقي الخوي سماء
 بعضهم محروكا وكناه ابا القاسم والاصح الاول قال باقوت عام في العربية عالم بالقرائن
 اشتغل في صباه بالاندلس وانتك نفسه حتى لم يزد من العلم مائة فصارع في الزمان
 وما من علم الا وله فيه او فربس قرا القرآن والخوي على ابي الحسين الشريك في محمد بن روح
 القافقي ورسوق على التاج الكندي وسمع عليه اكثر مسودعاته ويخبره على ابن النجاشي
 العسكري وابو محمد بن الاخير وكان يعرف الفقه والاصول علوم الاولين جيد في الغاية
 وقال بعضهم كان في هذه خلل قال الذهبي ما كان الا ذكيا لينة ترك الاستغفار بعلوم
 الاولين فما حل في الامراض في الدين او لما كان يقل من نجا منها قال يسمع بعد امد من
 الاخير وولي شيخه التربة الفادلية وكان له حلقة اشتغال وكان يبيع الشكل
 اماما مهيبا متفتنا صنف شرح المفصل في اربع مجلدات شرح الجردلية شرح الشافية
 وحدث عنه الفاد البالي وغيره مولى سنة خمس وسبعين ومائة بدست

م التورقي

القاسم بن احمد

القاسم بن اسحق بن ابراهيم بن ابي البراء قال البراء في كان في ايام الميرد جماعة نظروا في
 كتاب سيبويه ولم يكن لهم بها همة منهم ابو ذر كان وكان ربيب القوزي وكان
 علامة اخباريا لقي جماعة من اهل العلم وله كتاب معاني الشعر رواه عنه ابو درستويه
 قاسم بن اصبح بن محمد بن يوسف بن ناصح بن عطا البياضي القرطبي ابو محمد مولى الوليد
 ابن عبد الملك بن مروان قال ابن الفرضي كان بصيرا بالحديث والرجال يبيلا في
 النجاشي والغريب والشعر سمع من يعقوب بن مخلد والحشي وابن دماح ورحل فصح عليه
 ويخبره من ثعلب والميرد وابن قتيبة وخلائق وانصرف الى الاندلس يعلم
 كثير وطال عمره ورحل اليه الناس والحق الصغار بالكبار وكان يشاور في الاحكام
 وله يوم الاثنين العشرين من ذي الحجة سنة سبع واربعين ومات ليلة
 السبت لاربعة عشرة خلت من جمادى الاولى سنة اربعين وثلاثمائة وكان تغير
 ذهنه من ذي الحجة سنة سبع وثلاثين وكانت الرحلة اليه بالاندلس وفي المشرق
 الى ابن سعيد بن الاعرابي وكان متكا في بين في السن وقال غيره صنف كتاب احكام
 القرآن كتاب الخمر غريب مأكلا الناسخ والمنسوخ الانساب وغير ذلك

القرطبي

قاسم بن ابي بلييا بن الفرضي قال ابن الفرضي بن مطوف بن سليمان بن يحيى ابو محمد الصرقل
 العوفي قال ابن الفرضي عني بالحديث واللغة هو وابوه فادخل الاندلس علما كبيرا وقال
 انه اول من ادخل اليها كتاب العين وسمع في رحلته من النجاشي والبراء وغيرهما
 وكان قاسم عالما بالحديث والفقه متفقا في النجاشي والغريب والحديث والشعر ورعا
 نسكا زاهدا خيرا اجاب الدعوى طلب للقضا فاستع من ذلك فادار ابوه اكرامه
 عليه فانه الاستخارة ثلثة ايام فمات في هذه الثلاثة فيرون انه دعا لنفسه بالموت
 قال ابن الفرضي وهذا الخبر مستفيض عند اهل سرقسطة والفادلية في شرح
 الحديث بلغ فيه الغاية من الاثقان ومات قبل كماله فاكمله ابوه بعد وكانت
 وفاته سنة ثنتين وثلاثمائة بسرقسطة

قاسم بن حبيب الخوي ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من نخبة القير وان
 قاسم بن الحسين بن محمد بن ابو محمد الخوارزمي الخوي قال باقوت صدر الافاضل
 حقا وواحد الهدى في علم العربية صدقا والخطار الوقاد والطبع النقاد برع في علم
 الادب وفاق في نظم الشعر ونثر الخطب فهو انسان عين الزمان وعرة جهته

هذا الاوان وله تاسع شعبان سنة خمس وخمسين وخمسة مائة وكان حنفيا سنيا
 ذويها سنة واهلاق هنيه وبشر طلق ولسان ذلق صنف التجميع شرح
 الفصل بسيط السبيل في شرح متنوسط التجميع في شرح صغير شرح سقط الزند
 شرح القامات شرح الاغوار السرف في الاعراب شرح الابدية الزوايا والحنيا
 في النحو والحاصل في البيان وغير ذلك ومن شعره يازمعة الشعر اذ عوة ناصح
 لا تاملوا عند الكرام سماحا ان الكلام بأسرهم قد اطلقوا بالسلام وصنعوا المفتاحا
القاسم بن سلام تشدد باللام ابو عبيدة كان ابوهم مملوكا روميا وكان ابو جهم
 امام اهل عصره في كل فن من العلم احدث عن ابي زيد وابي عبيدة والاصمعي وابي جهم النيزكي
 وابن الاعرابي والاسكاف والزاوي وغيرهم وروى الناس من كتبه نيفا وعشرين كتابا وقال
 ابو الطيب مصنف حسن التأليف الا انه قليل الرواية ينقطع عن اللغة علوم فتن فيها
 وكتابة الغريب المعتمد فيه على كتاب رجل من بني هاشم جمعه لنفسه واخذ كل شيء
 فحسب ما فيها وضاف اليه شيئا من علم ابي زيد ورواياته عن الكوفيين وكذا كتابه
 في غريب الحديث وغريب القرآن انتزعها من غريب ابي عبيدة وكان مع هذا ثقة
 ورعا لا باس به ولا يغلبه سمع من ابي زيد وشيا وكان ناقصا للعلم بالاغراب وقال غير
 كان ابو عبيدة فاصلا في دينه وعلمه رابعا متفيا في القرآن والفقه والاجابة والعربية
 حسن الرواية صحيح النقل غريب الحديث سمع منه يحيى بن معين وغيره وله من
 الصحايف الغريب المعتمد غريب القرآن غريب الحديث معاني القرآن المقصور
 والحي ورد القراءات المذكور والموت الاشكال السابرة وغير ذلك مات بمكة سنة ثلاث اواربع وعشرين
 ومائتين عن سبع وستين سنة وقيل سنة ثلاثين وفوفيات الحجة للزبيدي قبل ابي عبيدة
 ان فلانا يقرأ خطا ابو عبيدة في ما تسمى حرف من الغريب المعتمد فلم يوافق في الرجل يش
 وقال في المعتمد كذا وكذا الف حرف نكولم اخطئ الا في هذا القدر اليسير هذا بكثير واخذ صاحبنا
 هذا لوبدا لنا فناظرنا في هذه المائتين برعهم لوجدنا لها مخرجا وقال الزبيدي عددت
 تضمنه الكتاب من الفاظها ثلثين فيه سبعة عشر ألف حرف وسبعة مائة وسبعين حرفا
قاسم بن حماد بن ذيب النون العنقي القرطبي ابو بكر قال ابن الفرضي كان اديبا شاعرا في عام
 النحو واللغة ورواية الشعر مات لاثني عشرة خلت من رجب سنة سبع ومائتين وثماني
قاسم بن سعد بن ابراهيم بن عبد الوارث بن محمد بن زيد ابو محمد القوي مولى عبد الرحمن
 ابن معاوية من ربيعة سكن قرطبة قال ابن الفرضي كان عالما بالحديث فقهيا بصيرا بالنحو والشعر

الزبير

والغريب ضابطا ما ت ليلة الاحد ثاني عشر جمادى الاولى سنة سبع ومائة في البحر
القاسم بن عبد الرحمن بن مسعود الاوسي قال في المغرب قال فيه ابن ربيعة صاحب لواء العربية
 وذو الاساب العربية كان سكنا بغرناطة وبنية عظيم بواي الحجارة وكان متفنا
 في العلوم مات بمائة سنة خمس مئتين وخمسة مائة ومن شعره
 هنا سكر مدعوا وليك داعيا فكل ما يرضاه اصبغ راضيا طلعت على ارجابا بعد فترة
 وقد بلغت منها النفوس الترافيا وقد طلعت منادون لدا العدا ومن سيقدا السناح بنى المتاضيا
القاسم بن عبد الرحمن بن القسم بن عبد الرحمن بن القسم بن مسعود بن عثمان بن اسحق
 ابن عثمان بن مطرف بن دحان الاوسي الملقب ابو محمد قال ابن ربيعة في المغرب من
 اشعاره في المغرب صاحب لواء العربية وذو الاساب السدي لقيته بمائة سنة سمعت عليه
 واجازة في ولاي راجد بن ابي نولم سنة خمس مائة رابعا في تملكه وقد القيات
 على ابن عبد الله الجزري والغريبة على ابن الطراوة واختص به بلقي كما عده محمد بن سليمان
 المشهور بالبرام كانم واخذ من واجزه ابو جهم بن العاصي والفقيه ابو الحسن بن
 معش ابو القسم بن ورد وابو جهم بن باق السريسي والفاضل الاديب الكاتب
 الخطيب ابو الفضل جعفر بن محمد بن يوسف حفيد الاعلم القوي ابي الحاج الشنري وغيرهم
 وقد اعلين شيخنا ابو القسم السدي وكان ابا في العربية وله في الشعر والغريب لسان طويل
 رابع عربي والشعر الحديث والفقه وانفرد في آخر عمره لآخر القرآن والاجتهاد في العبادة
 مع انه لم يعرف له قط في شبيته صبوح ولا اخذاهلا ولا سمعت منه هفوف مات بمائة
 يوم الاثنين الثاني من ذي القعدة هـ ٤٤٠ وله ٩٢ سنة رحمه الله تعالى
ابو القسم بن عبد المؤمن بن عبد الله بن راشد الدارق قال الخزرجي فوطيتا ت اهل اليمن
 كان فقيها بارعا في النحو بصفا وكان غالب اقامته فيها ثم نزل اليمن فمات بها في
 الدرج ابن عبد الحميد جعله نايه في تدريس النحو ببلو يد به غفيرا لما صار الفضا
 الاكبر الى الوجهة الطغاري وكان صاحب رتبة قدره وانتشر ذكره ثم لما صار الفضا
 الى ابن الاديب عزله عن التدريس بالمدينة فاستخرج خطا من السلطان باستداره
 مدرسا في الاناكية فاستمر الاربعة عشر سنة ثم سافر الى بلخ فمات بها في
ابو القاسم بن علي بن عامر بن حسين الهذلي قال الخزرجي كان فقيها فاضلا نحويا
 ولي قضاء عدن ومات بها ليلة الخميس ثاني عشر ذي القعدة سنة ٤٨٣
قاسم بن علي بن محمد بن سليمان الاغباري الطليوسي المشهور بالصفا قال في البلغة

الانباري

الهرابي
الصفا

الحري

صحب الشلوين وابن عصفور وشرح كتاب سيدي به شرحا حسنا يقال انه احسن
 شرحه ويرد فيه كثيرا على الشلوين باقبح ردات بعد الثلاثين سنة ذكره في جملة
 القس من على بن محمد بن عثمان البصري الامام ابو محمد الحريري ولد في حدود سنة ست واربعين
 واربعة مائة وثمانين في القضاة والفقهاء والبلاغة ونها يتفهم
 تشهد بفنائه وتقرب بنبيله وكان هذا المقامات التي ايزدها على الاوائل وانجز الاخر
 قال السيد بن كان سبب وصفا ان ابا زيد السروجي ورد البصرة وكان شيخا ذابليغا
 فجلسا فوقف على مسجد حرام فسلم ثم سار الناس والمسجد غاص بالفضائل فاعجبهم فصاحته
 وحسن صياغة كلامه وذكر اسرار الدوم ولد كما ذكر في المقامات الحرامية قال الحريري
 ما جمع عندي عشية ذلك اليوم فعنلا فحكيت لهم ما شئت من ذلك السائل فحكى كل واحد
 منهم ان سمع من هذا السائل في مسجد في معنى آخر فعنلا احسن ما سمعت وكان في غير كل
 مسجد زينة وشكله ويظهر في ثوب الحيلة فعنله فتعجبوا منه فاشات المقامات الحرامية
 ثم بنيت عليها سائر المقامات وكانت اول شيء صنعتته وذكر ابن الجوزي بعد هذا الكلام
 انه عرض الحرامية على الوزير ابو شروان فاستحسنها وامره ان يضيف اليها ما شاكلها
 فاقبها خمسين وقال يا قوت بلخي انه لما منع الحرامية اصعد الى بغداد فدخل الى السلطان
 وعجله غاص بندي الفضل وقد بلغهم وروده الا انهم لم يعرضوا فعنله فقال بعض الكتاب
 اي شيء تنافي من صناعة الكفاية حتى بنا حكاية فاذ يدع قلا وقال كلما يتعلق
 بهذا واشاء الى القلم فقبل له هدي دعوى عظيمه فقال مقنونا تحبوا فاسلكوا كل واحد عما
 يعتقده في نفسه انتقانه من انواع الكفاية فاجاب عن الجميع احسن جواب حتى بهرهم
 فبلغ خبره الوزير ابو شروان فادخله اليه واكرمه ففنى دنا يوما حتى انتهى الحديث
 الى كراي زيد السروجي فورد المقامات الحرامية التي عليها فيه فاستحسنها انوشروان
 حيد وقال ينبغي ان تصنف هذا الى امثالها فقال فعلت مع رجوعي الى البصرة فجمع ما طري
 بها ثم انجز الى البصرة فصنع اربعين مقامة ثم اصعد الى بغداد وعرضها على انوشروان
 فاستحسنها وتداولها الناس فاقبهم من محسن وقال ابيت هذه من عمله لانها لا تناسب
 رسالته وقالوا هذه من صناعة رجل كان استغنا فبه ومات عنده فادعاه
 فان كان صادقا فليصنع مقامة اخرى فقال نعم ما صنع وجلس في منزله ببغداد
 اربعين ليلة فلم يتهالكه ترتيب كلمتين وسود كثيرا من الكاغد فلم يضع شيئا فعاد
 الى البصرة والناس يتبعون فيه فما غاب الا اذ بدع حتى عمل عشرين مقامة واصافها اليها

داصعد

واصعد الى بغداد فنج بان فضله وعلو ان من عمله وكان مولد ببلد قريب من البصرة يقال
 لها المشان وكان قد را ذميا مبتلى ينتف لحيته فقال بعضهم شيخا من ربيعة الفرس
 ينتف عصفونه من اللوس انطق الله بالمشان وقد الجهد في العراق بالحرس
 وقال بعضهم ثارت القمامات على مولفها فوصلت القول به اهل هذا المعنى وقيع شرا
 ولا لقيمة ما بقيت منها قدر رفع الليل الذي اكفها الى ذرا كره شعنا معبرا
 نقرا ثم سبغا معبرا ففكر ساعة ثم قال والله لقد اجدت في التعريف فانه اجود
 قرب شعت مغبر غير سبغا معتر والسبغا المعتر موضع الحاجة ولو لا اني كتبت خطي
 الى هذا اليوم على سبعة اشعة قرئت على لغويته كذا وللشعر في المقامات
 اقسام ثمانية وستة الخفيف وميقانة ان الحريري حريصان كتبت بالبر مقامات
 والحريري ايضا درة الخواص في اوبها الخواص والمكحلة وشعرها ورسايله وديوان شعره
 مات بالبصرة في سادس رجب سنة ست عشرة وخمسة اسدنا حديثه في الطبقات الكبرى
 وذكر في جميع الجوامع ومن نظمه في المقامات سم سمه بحسن اثارها واشكر لمن اعطى ولرسامه
 والحكماء استطاعت لاثامه لتفتني السواد والمكرمه وقد ذكرنا انها امان يعززا
 واكثر الناس يتعجبون بها ما ذكرنا في الطبقات الكبرى وقد نظمت انا في مقامات بيتين
 ولا اظن ان اهلها يذكرونها منبري شاع ذكره كوكبا الوعظ من برى
 عنبري ضاع نشره لوروياء عن برى

القاسم بن عيسى الخوي ابو الفضل قال ابن يونس في تاريخ مصر كان عالي بالحدود الفقة
 حمل عنه ومات في ذي الحجة سنة سبعين ومائتين
 القاسم بن فيروز بن ابي القاسم خلف بن احمد الرعيثي الكلبى المقرى الخوي وفيه اسم اعجمي
 يقال تفسيره حديثه كان اما ما كان من الافعال والقراءة والتفسير والحديث علامة نبيلة محققا
 ذكيا واسع المحفوظ باوفا في القراءات استاذا في العربية حافظا للحديث شافيا صالحا صديقا
 ظهرت عليه كرامات الصالحين كساع الاذان وقت الزوال بما مع مصر من غير مؤذن ولا يس
 وذكر الا الصالحون وكان عدل اصحابه على شاكلته لم يطلعوه عليها اخذ القراءات عن ابن هذيل
 وغيره رجع من السلف واخذ عنه الشيخون وكان يجلس اليه من لا يعرفه فلا يشكانه يصبر لانه
 لذلك لا يظهر منه ما يظهر من الاعمال في حركاته صفت القصيدة المشهورة في القراءات والراسم
 في الرسم وقدم النفع بها وسارت بها الركبان وكان لا يسطع الا الضرورة ولا يقرب الا على
 طهارة ودعت الالة الشريفة فلا يشكك ولا يثاوه وله سنة ثمان وثلاثين وخمسة مائة

الشاهي

ومات يوم الاثنين من عشرين جمادى الآخرة سنة تسعين وخمسة ومن شعره قوله
 قل للامير نصيحة لا تتركن المنيعة اذا اتى ابو بكر لا خبير فيه
 القاسم بن محمد بن محمد بن منصور ابو محمد الواسطي النحوي اللغوي ولرسنه خمسين وخمسة
 وكان ادبيا فاضلا غويا لغويا قرأ النحو على مصدق بن شبيب واللغة على عبد الوساخنة الله
 ابن ابي وسع على جماعة ثم انتقل الى حلب فقام بها بفيد النحو واللغة وفنون العلم الى سنة
 ليلة الخميس ثامن ربيع الاول سنة ست وعشرين وستمائة وصنف شرح المع شرح التصريف
 الملوك شرح القامات على حرف المع شرح على ترتيبها شرح ثالث وغير ذلك
 القاسم بن محمد بن احمد بن محمد بن سليمان الحافظ ابن الطيلسان الانصاري الاوسي القديسي
 قال المعندي كان مع معرفته بالقرآن والعربية متقدما في صناعة الحديث ولرسنه خمس
 وسعين وخمسة وروى عن جده لامة ابي القاسم بن غالب الشراط وابراهيم بن
 مقدم وابراهيم بن عبد الحق الخزرجي واجاز له عبد النعم بن الفرس وابو القاسم بن
 سجون وتقدر للاقرا والاسماع وله من التصانيف ما ورد من الامور في شعره الحم
 بيان المتن على قارئ الكتاب والسنة والمواهر المفصلات في المسلسلات وغريب اخبار
 المسندين ومناقب النما المبتدئين واخبار على الاندلس خرج من قوطيه لما ان اخذها
 الفرج ونزل ما لقه وولي خطبتها الى ان مات سنة اثنين واربعين وستمائة
 القاسم بن محمد بن بشير ابو محمد الانباري النحوي كان محدثا اخباريا عارفا بالادب والغريب
 ثقة صاحب هدية اخذ عن سلمة بن عاصم وابو بكرمة الفهري وصنف خلق الانسان
 خلق الفرس الامثال القصور والمدود المذكور والوشغ غريب الحديث شرح السبع الطوال
 مات مرة في القعدة سنة اربع وثلاثمائة وقيل في صفر سنة خمس وخمسة
 ابي احكام النجوم مكذب ولقد عفا لايه ومؤنب الغيب يعلم المهيمن ووجه
 وعن الخلايق اجمعين غيب الله يعطى وهو يصنع قادرا نعمت المعصم ونحوه والكوكبا
 قاسم بن محمد بن حجاج بن حبيب بن عمير الاشيلي ابو عمرو قال الزبيدي وابو الفري كان
 عالما بالنحو واللغة حافظا لايام العرب متقدما في علم العروض والنحو اخذه عن يزيد بن طلحة
 الاشيلي ومحمد بن عبد الله بن الغازي
 القاسم بن محمد بن رمضان ابو الجود النحوي العملياني قال ياقوت كان في عصر ابن جني ومن
 طبقته صنفا مختصا بالمقلدين القصور والممدود المذكور والمراثي الفرق
 القاسم بن محمد بن الصباح النحوي قال في تاريخ امهات كان راسا في النحو والعربية روى عن سهل

الواسطي

الاوسي

الانباري

الاشيلي

العملياني

ابن الصباح

ابن عثمان

ابن عثمان دسبع منه ابو محمد بن حبان ومات سنة ست اوسبع وثمانين ومائتين
 القاسم بن محمد بن ماسن الواسطي ابو نصر النحوي الصنوبري قال ياقوت لقي ببغداد اصحاب
 ابي علي وتنقل في البلاد واستوطن مصر وقوا عليه بالها وتخرج به ابن بابش وصنف كتابا
 في النحو وشرح المع وجمل الزجاء ومات بمصر
 القاسم بن محمد بن محمد بن ابو محمد الاصبهاني النحوي اللغوي قال ياقوت روى عن ابراهيم بن منويه
 الاصبهاني ومحمد بن سهل بن الصباح وانتسب لاقرا اربعين سنة وصنف تنقيح الاسنة
 تغير الحماسة غريب الحديث الا بانه تهذيب الطبع في نوادر اللغة وغير ذلك
 القاسم بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد العطار الامام ابو عبد الله السعدي
 الهذلي قال ياقوت كان من علماء الكوفة بالعربية واللغة والفقه والحديث والشعر والاخبار
 ومن الزهاد الثقات لم يكن له بالكونة في عصره نظير وكان حنيفا ولي قضاء الكوفة فلم
 يرتزق عليه شيئا وكان من الاثبات في النقل في الفقه واللغة من اشد الناس اقتنائا في
 الاداب كلها بنا في كل فن اهلته جالس ابا حنيفة وحدث عن عاصم الاحول وغيره وعنه
 ابراهيم الفضل بن عيسى واخرون له له ابو داود والسنن في رويته ابو حاتم وصنف
 النوادر في اللغة وغرب المع وكتب في النحو وله فيه مذهب متروك اخذ عنه الليث
 ابن المظفر نحو ولغة ومات سنة خمس وسبعين وقيل ثمان ومائتين ومائة
 ابو القاسم بن منصور بن نوح الدولة يحيى الدمشقي الحنفي في الدين قاله في الدرر ربيع في النحو
 ودرس بالحنك قديم اول ما فتحت مولد سنة تسع وعشرين وثمانمائة ومات في الحجة
 قاسم بن نصير بن قاسم بن عيشون بن سليم الشاذلي ابو محمد يعرف بابن ابي الفتح قال ابن
 الفري كان غويا لغويا شاعرا متقدما في حافظة اللاري سابقا في الشعر لا يشق غبار خطب
 باشبليه وروى عن قاسم بن اصبغ وفيد وخلق اخر عره عن الدنيا وصار في حبشة
 الابدال وغالب شعره في الزهد مات سنة ثمان وثلاثين وهو ابن اربع وخمسين
 ابو القاسم العطار النحوي الاندلسي احدهما اشبيلية واربابا وطرفا ثانيا ليعين للعذار
 تصدربها ومات بعد خمسمائة ذكره القفطي
 ابو القاسم الدقاق البغدادى نحوي متصدا وادرك صدر هذا العلم كالسراي والروائي
 والفارسي واخذ عنهم واقاد مات يوم الخميس لخمس بقين من شعبان سنة خمس عشر
 واربع مائة ببغداد ذكره القفطي
 ابو القاسم بن اللبودي النحوي الاديب آمد سنة اربع وسبعين وخمسة

الواسطي

الاصبهاني

الهذلي

الدمشقي

ابن جشون

العطار

الدقاق

الاصمعي

الجعفي

العدوي

العجمي

قتيبة بن مهران الازداني ابو عبد الرحمن الاصمعي قال في البلغة احدث ما اخذ
عن الكسائي وصحبه وصار اماما
قتيبة النخوي الجعفي الكوفي ذكره الزبيدي في نخبة الكوفة وقال وقع كاتب المهدي
قوى عريسه فنون قري فأكوه شبيب بن شيبه فسل قتيبة هذا فقال
ان اريد قوى الحجاز فلا تنون لانها لا تنصرف او قوى السودان نونت لانها لا تنصرف
قتيبة العدوي البصري القري كان اماما في العربية وله قراءة شاذة مات في حدودهم
قتيبة بن مهران بن عبد الله العجمي قال ابو جرحر كان عارفا بالعقولات وكان يذهب بالشع
اقرب الجامع الازهر ومات في شعبان سنة احدى ومائة فاباه رحمه تعالى

حرق الكاف

كمال بن احمد بن محمد بن احمد بن جعفر بن عبد الرحمن النخوي ابو جعفر قال الحكم من اوثق
امما باعدا اخذ والاوادهم في قراة الحديث واقومهم لالفاظه سمع خراسان والعواف
والحجاز وصنف وحديث اسندناه حديثه في الطبقات الكبرى
كاتب بن ابي الفتح ابو تمام الضرير النخوي ظهر الدين كذا ذكره الفيو في تاريخه وقال
استغل بالادب وبرع فيه ومات سنة تسع وتسعين وخمسة
كوث بن حمزة العقيلي ابو الهيثم اللغوي قال يا قوت من اهل حران اقام بالبادية ودخل
الحضرة ايام القاسم بن عبد الله بن سليمان ومدحه وكان عالما بالشعر وخط الفقهيين
وصنف جامع النحو الاراكه ما لم يكن فيه العامة
ابو كوث بن يونس بن خلف البلوي ابو الحسن قال ابن عبد الملك كان مقربا نحويا
روى عن ابو القاسم عبد الرحمن بن خلف بن عفيفه
ابو كوث النخوي قال ابن جماعة من شعره
اذا خفت العودة واستقامت فلا تجزع وان بعد اللقاء وان يكن الزمان اغاب وجهي
فلن تغيب العودة والصفاء ولم يزل الشاك عليك مني مع الساعات يتبعه الرعا
كيسان بن المعروف النخوي ابو سليمان الجعفي قال ابو الطيب قال الاصمعي كيسان
نقة غير مزيه اخذ من الخليل وقال ابو عبيد كان يخرج بعضا الى الاعراب فيشدون
فيكتب في الواحه غير ما يشدونا ويغل منها الى الدفاتر غير ما فيها ثم يحفظ من الدفاتر
غير ما فيها ثم يحدث غير ما حفظ وكان مزاجا قرا عليه صبي تمر بيت فيه العيس
تقال هو ابل قال ما ابل قال الجاهل قال وما الجاهل فقام على اربع ورعا في المسجد وقال الذي

العجمي

تراه طويل الرقبة وهو يقول برع وجس يوما فشغ فيه ابو عبيدة فامر باخراجه
فصار السبب فذكر له فقال امه زانية ان خرج اجيبس ظلم وطيقت ذل لا يكون
زابدان وسماه الزبيدي مقوف بن وهيم وكيسان لقبه

بنيت الكسائي قال يا قوت كانت حنة المعرفة بالنحو واللغة ولها تصانيف
فيها وكان لها اخ في غاية الجهل اختصت معه في ميراث ابيها وطال النزاع في مجلس الحكم
فغناط الحاكم من تقيتها وحوشى كلامها وسقط اخيرا وعاميته فقالت اغاظ
سيدي ما راى منى ومن هذا الاخ اصلي له قال كلا ولكن جردى الدعوى فانه
اقرب للاجاز فقالت لي ايداه الشيخ في زمته اثنتان وعشرون دينار مطيعيه
سلاميه فقال له ما الذي تقول فقال ما لها عندي اثنتان وسكنت وارا دان يقول
مشا قالت فلم يقدر فقال باسه يا سيدي كيف قالت فقد والله صدعتنا فقال له
نصوتك قل كما تحسن ومحمد اهل المجلس وان دعت الخصومة ذلك اليوم

حرق اللام

ابن عبد الله بن لب بن احمد بن عيسى البلسي الرما في قال ابن عبد الملك
اقر النخوع بن النخوة وكان متحققا به اماما فيه درسه كثيرا وردى عنه بعض شيوخ
بلسيه ومات نحو التسعين وخمسة
ابن عبد الوارث ابو عيسى النخوي قال في المغرب من اهل العامة الباعه
نظري الفقه ثم مال الى العربية فبلغ منها الى غاية نبهته قرا عليه ابن الايمان بواكش
وله بد الف الترمذي في طرس حد فيها هل تراه بعد ذلك ينكر وقد كان كافورا فها تاركا
له بعد ما حاك مسك وعنبه وما خير روض لا يرف بانه وهل احسن الاثواب المشهور
لبني كاتبة الخليفة المستنصر بالله الاموي قال الصفي كان نحوية كاتبة شاعرة
بصورة بالحساب والعروض ما ذقت ماتت سنة اربع وتسعين وثلاثمائة وقال في
النعناع جارية الخليفة الحكم بن عبد الرحمن كانت تكتب الخط الحيد نحوية شاعرة بوضيعة
بصورة بالحساب مشا ركة في العالم لم يكن في قهرهم ابل منها ماتت سنة ابي بقدر العين
لو لو بن احمد بن عبد الله بن الدر الدمشقي القري الفقيه الحنفى النخوي الضرير كذا ذكره
الدمياكي في مجمع وقال له بدر مشق في عشري النخوة سنة ست مائة ومات بالقاهرة
يوم السبت سادس عشر رجب سنة ثمانين وتسعين وخمسة
البيش بن القطر وكذا ساه الازهرى وقال في البلغة الليث بن نصر بن سيار

الخواري وقال غيره الليث بن رافع بن نصر بن سيار قال الازهر بن كان رجلا صالحا انتهى
انتحل كتاب العين للخليل لينفق ثمنه باسمه ويرغب فيه وقال ابو الطيب هو منصف
العين وقدم في ترجمة الخليل في ما يتعلق به وقال غيره هو صاحب العربية روى عنه
قتيبة بن معبد وعنه انه قال ما تركت شيئا من فنون العلم الا نظرت فيه الا النحو
لاي راي العالم يكرهونه وقال ابن العنز كان من اكتب الناس في زمانه بارعا في الادب
بصير بالسر والغرب والنحو وكان كاتبنا للبرامكة

حرف الميم

مالك بن عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن الفرج ابو الحكم بن المرحل الملقب بالخوي
الاديب كان ذا راي للاداب واللغة شاعرا دقيقا مطبوعا سريع البديهة حسن الكتابة
والشعر اغلب عليه اخذ من الشلوين والدياج واجاز له ابو القاسم بن بقي تحريف صناعته
التوثيق ودلى القضا بجات غزاه وله نظم نصيب وغيرة ووقع بينه وبين
ابن ابراهيم في مسألة كان ما اختظم ماكنه كتاب قوم كان ماذا ليت شعري لم هذا
واذا عابوه جهاد دون علم كان ماذا وجهله ابن الربيع وصنف في المنع
مصنفا قال ابو جيان والسنة الشعر اجداد والا فلا نسبة بين ابن الربيع وابن المرحل
فان ابن ابراهيم ملا الارض نحو ماكنه سنة تسع وتسعين وستائة وروى عنه
مقد بن يعقيل فتد مد رب سبدي ماذا ترى في مد ربي لا تخالف ما كان في رايه
فيه ياخذ اهل المغرب اجاز لا ي حيات

مالك بن وهيب الاندلسي قال في الرعيانة امام في علم اللسان يعف على كتابه سينو
وكتب ابي علي اخذ عنه ابو الوليد بن خيرة القرطبي

المبارك بن احمد بن ابي البركات الموهوب بن غنيم بن علي صاحب شرف
الدين ابو البركات الاربلي المعروف بابن المستوفي كان اما ما في الحديث فاهرا في فنون الادب
من النحو واللغة والعروض والقوافي وعلم البيان واشعار العرب واخبارها وامثالها بارعا
في علم الديوان وحسابه وحسب قوافيه رئيسا جليل القدر كثير التواضع قوال القرآن
والادب على محمد بن يوسف الخزاز ومكي بن ريان وسمع من ابن طبرزدق وحبل بن جندب
وخلق وكتب العالي والنازل ودلى نظر الديوان بابل ونزج عنها بعد استيلاء التتار
عليها الى الموصل وكان كثير المحفوظ جيد النظم والشعر صنف شرح ديوان المتنبي وادق
عشر مجلدات اثبات المحصل في نسبة ايات الفصل تاريخ اربل ودفعت عليه في اربع مجلدات

ابو الحكم

ابن المستوفي

وله غيره ذكر مولد سنة اربع وستين وخمسة ومات سنة ٤٣٧ اجاز لا ي نصير الشيرازي
المبارك بن الفخون محمد بن يعقوب ابو الحكم الخوي احوال الحسين البارع الدياس
ولمسة ثمان واربعين واربعة وكان قويا بالنحو عارفا باللغة قال الخوي على ابن برهان قال
يا قوت وجدت مولد كما تقدم خط السعالي فان صح لا يصح اخذ عن ابن برهان فان
مات سنة ست وخمسين بل ان كان سمع منه شيئا جاز قال ثم رأت خطه ايضا في المذيل لمخفا
قوات بخط والذي سالت البارك عن مولد فقال سنة احدى وثلاثين فان سمعت هذه الرواية
صح اخذ عن ابن برهان وسمع الحديث من القاضي ابي الطيب الطبري وغيره وجرجه الناس
ورموه بالكذب والتزوير ودعا سماع مالم يسمعه والتناهل اذا اخذ خطه على كتاب ويقعد بذلك
اجتلاب الطلاب لان اناس النفوس تميل الى هذا الباب صنف المعلم في النحو شرح خطبة
ادب الكاتب وكان يقوم لطلبة ويكرهم وكان الخطيب التبريزي يكره ذلك عليه وينشده
تقصر العلم وازري به من قام في الدرس لاصحابه مات ابن الفخري في القعدة سنة ٤٣٧ ومن شيوخه
لا تقدر ياخي الوداد وان صيفا وراكن منه البشر والاقبالا فلا ترى المرأة عند مصفاها
تبدى لنا ظهورها رجا وما لا ويسره منها العفا قدرك فيها بعينه اليمن شما لا
وكذا الصديق يسر متن طلوعه غشايا في القول والافعال

المبارك بن البارك بن سعيد بن ابي السعادات الوجيه ابو بكر بن الديان الخوي الغضيري
قال ي قوت من اهل واسط قدم بغداد فاقام بها وقرأ على ابن الحشاب ولازم الكما
ابن الانباري وسمع منه تصانيفه وسمع الحديث من طاهر المقدس وتولى تدريس النحو
بالنظامية سنين تتخرج عليه جماعة منهم سالم بن ابي الصقر وعبد الطيف بن يوسف
البغدادي وكان قليل الخط من التلامذة يخرجون به ولا ينسبون اليه وكان جيد
القرحة حاد الذهن متعلعا من علوم كثيرة اما ما في النحو واللغة والتعريف
والعروض ومعاني الاشعار والتفسير والاعراب وتعليل القراءات عارفا بالفقه والطب
والنجوم وعلوم الاوائل وله النظم والنثر الحسن حسن التعليم طوبى للروح كثير الاحوال
للمتلا مذق واسع الصدر لم يغضب قط من بس وشاع ذلك حتى بلغ بعض الخلفاء محمد
ان يغضبه فلم يقدر وكان حلييا ثم تحول جنفيا ثم درس النحو بالنظامية صار
مخفيا لانه شرط الواقف مقال فيه تكليف ابو البركات محمد بن ابراهيم التكريتي
الامني مبلغ عن الوجيه رسالة وان كان لا يجد اليه الرسائل قد ربيت للناس بعد ابن حليل
وذلك لما عوزتكم الما كل وما اخترت اياك في ديانته ولكن لان هو الذي منه حاصل

الدياس

ابن الديان

وعلق قيل انت لا شك صاير الى ما كنت فافظت لها انا قايلا
تلفت هكذا يكون التلاوة يخرجون بابا خيم ثم يخرجونهم لاقوة الاباء ولد ابن الربا
سنة اثنين وقيل اربع وثلاثين وخمسائة ومات في سادس عشر شعبان سنة ٢١٢
البارك بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عبد الواحد الشيباني العلامة مجد الدين ابو السعادي
الجزري الاربايل المشهور بابن الاكبر من مشايير العلماء والابرار النبلاء وواحد النعماء ولد سنة
اربع واربعين وخمسائة بالجزيرة وانتقل الى الموصل واخذ النحو عن ابن الدهان وبني بن
سعدون القزويني وسبع الحديث من اخرا عن عبد الوهاب بن سكينه وغيره وانتقل في
الولايات وكتب في الانشاء عرض له مرض كفيدي به ورجليه ومنعه الكفاية فانقطع
في بيته بوقت الاكابر والعلماء فياه مغربي فالتزم انه يدويه وايا خذاجرة الابعدي بربيه
واخذ في معالجته بدهن صنوبر ولا نت رجلاه واشرف على البره فارضى المغربي ببي مصره
فلامه اخوه عز الدين فقال لانا كنت في راحة فاكنت فيه من محبة هؤلاء القوم والتزام
اخطارهم وقد سكنت رجلي الى الانقطاع والدة فادارات لهم امور ضرورية جادني بانفسهم
ليأخذوا رايي وله من التصانيف النهاية في غريب الحديث جامع الاصول في احاديث الرسول
البديع في النحو الباهر في الورد في النحو تهذيب فصول ابن الايمان الاضاف بين الشكلي
ومصاحب الكشاف شرح مسند الشافعي النيين والنبات والاباء والادوات والاذوار والذوات
وقفت عليه ونصت منه الكافي في كراسة مات يوم الخميس سنة ذي الحجة سنة ست وستائة
محمد بن ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن يوسف النخعي في غريب الحديث في النحو رتبة
يعرف بابن مزعل فاذكره في الدرر وقال ولد سنة ثلاث واربعين وستائة وسمع من ابي الفضل
علي بن عبد الرزاق وبني بن موسى الهاشمي ومنه العز بن جماعة

محمد بن احمد بن موسى بن احمد بن حسين بن يوسف بن محمد والعي في الحنفى العلامة قاضي
القضاء بدر الدين العيني ولد في رمضان سنة ثنتين وستين وستمائة ببغداد وسمع
بها وتفق واشتغل بالفتوى وبرع ومهر واستفيع في النحو واصول الفقه والمعامل وغيرها
بالعلمة جبريل بن صالح البغدادي واخذ عن المجال يوسف الحلبي والعلما السراجي ودخل
معها القاهرة وسمع منه اي حنفية الحارثي على الشرف ابن الكوكبي ودلي نظر الحسنة
بالقاهرة من رايه نظر الاجاس ثم قضا الحنفية بها ودرس الحديث بالمؤيدية وتقدم عند الك
الاشرف برسائي وكان اماما عالما علامة عارفا بالعربية والتصريف وغيرها حافظا
لغة كثير الاستعمال لخواصها سريع الكتابة عمود مدرسة بقرب الجامع الازهر وقف

ابن الاثير

العيني

بها كتبه ولما نظمه فخط الى القافية وربما يأتي به بلا وزن وله مصنفات كثيرة منها
شوح الخاربي شوح الشواهد الكبير والصغير شرح معاني الآثار شرح الكندي شرح
المجمع شرح عمود النواوي طبقات الحنفية طبقات الشعرا مختصر تاريخ بن عسك شرح
الهداية في الفقه شرح درر البحار سيرة الملك المؤيد منظومة وقد جرد شيخ الاسلام ابن حجر
منها الآيات الركيكة والتي بلا وزن قبلت بخواربها في بيت في كتاب وسماه قدس
العين من نظم غراب العين وكان بينهما مناقشة ومن قول شيخ الاسلام فيه لما وقعت
منارة المؤيدية وكان العيني شيخ الحديث بها جامع مولانا المؤيد رونق
منارة بالحسن تروى بالزينة نقول وقد مات عليهم تخلص على هدي اهدى من العين
مات في ذي الحجة سنة خمس وخمسين ومائة

محمد بن جبريل النضبي الاصبهاني الخوي ابو نصر قال يا قوت كان بلغيت في العصر
وكان وحيد دهره واوانه في علم اللغة والنحو والطب يضرب به المثل في انواع النفايل
اقام بخوارزم مدة واستفيع الناس بعلومه ومكارم اخلاقه واخذوا عنه علما كثيرا وتخرج
عليه جماعة من الاكابر في اللغة والنحو منهم الزمخشري وهو الذي ادخل الى خوارزم
ومذهب المعتزلة ونشأ بها فاجتمع عليه الخلق لجلالته وقد هبوا بمذهبه منهم
الزمخشري قال يا قوت ولست اعرف له مع باهية قدره وشيخ ذكره مصنفات ذكرها
ولانا لينا ما ثورا الا كتابا يستعمل على تف واشعار وحكايات واخبار سماه زاد الركب
مات بمصر بعد سنة سبع وخمسين وثمانمائة الزمخشري بقوله

وقال في ما هذه الدرر التي تساقطها عينيك سمطين سمطين
تلفت هو الدر الذي قد حشاه ابو مضر يا تساقط من عينه

محمد بن الحسن بن علي بن الحسن ابوالشنا وابو محمد يعرف بابن الارملة الخوي
قال في تاريخ اربل اخذ النحو عن ابن المتقي وسعيد بن الدهان وكان صدر الجامع باربل
يقرب النحو والقرآن وكان كثيرا العوساة للامويين بسلك في اشعاره الشكوف واخذ في
اختصار المجلد لابن فارس فسلمه الى تاسع وصار يقول له الكتب كذا واترك كذا فبلغ ذلك
مكي بن ريان فتمحى وطلب المختصر حتى وقف على بعضه وراه اختصارا في الاقا
بالقافية فبلغ ذلك ابن الارملة فامر الناس بابطاله مات في ١٤ ربيع الآخر سنة ٢٢٤
محمد بن الحسين بن الحسين النيسابوري الغزنوي يلقب بديان الحنفى قال
يا قوت كان عالما بارعا فسر القوي فقيها متقنا فصيحا له تصانيف اذ عفي عنها الاعجاز

ابن جرير الطبري
الغنى لا جهل
ابن جرير الطبري
الغنى لا جهل

ابن جرير الطبري
الغنى لا جهل

ابن ادراسه

النيسابوري

منها خلق الانسان جل الغراب في نعيم الحديث ابي زكريا في معاني القرآن وغير ذلك
ومن شعره قوله فلا تحقرن خلقا من الناس علمه ولي الله العالمين وما تدري
خذوا القدر عند الله خاف عن الورى كما خفيت عن علمهم ليلة القدر
محمود بن حسان النخوي ابو عبد الله قال ابن يونس في تاريخ مصر كان نخويا مجردا
روى عن ابي زرعة الموذن وعبد الملك بن هشام معاذ بن اسحق مات في رجب
محمود بن حمزة بن نصر الكرماني النخوي قال ياقوت هو تاج القراد العالم الغيا النبلا
صاحب كتابين والفضل كان عجبا في دقة الفهم وحسن الاستنباط لم يفارق وطنه
ولا رحل وكان في جملة المتبحرين توفي بعد ما منعه ان يتفرغ لاجاز في الفقه
من الاصلاح النفا في في الفواختصر من اللغ الاقادة في الفواختصر وغير ذلك
فقره وترايبث ونعت ونون قبها الف وجمع وعجمه ثم تركب وعدل
وزن الفعل والاسباغ

محمود بن عابد بن حسين بن محمد بن علي تاج الدين ابو الحسن النخوي الصرخدي
الحفي الشاعرا قال الذهبي ولد بصرخدة سنة ثمان وتسعين وخمسة وكان فقيها فاضلا
نخويا بارعا في علمنا اهل متعففا خيرا متواضعا قانعا كبير القدر دمت الاخلاق
وافر المحرمه كتب عنه الرميالي وغيره ومات ليلة الخميس خامس عشر ربيع الآخر سنة
محمود بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد بن ابي بكر بن علي العلامة شمس الدين ابو الحسن الاصمعي
ولد في شعبان سنة اربع وسبعين وستائة واشتغل ببلاطه ومهرو تميز وتقدم في الفنون
وقدم دمشق فبهرت بضائه وسمع كلامه الشيخ بن تميم في بالغ في تعليمه ولازم الجامع
الاموي لبلاطه ودارا ملكا على التلاوة وشغل الطلبة ردس بعد الزمكا في بالرواحية
ثم قدم القاهرة وبني له قوسون الخاقاه بالقدافة ورتبه شيخا بها قال الاسوي
كان رعا في العقليات صحيح الاعتقاد في اهل الصلاح طارحا للتكلف وكان يمتنع
كثيرا من الاكل مثلا يحتاج الى الشرب يمتنع الى دخول الخلا فيصنع عليه الزمان
صنف تفسيرا كبيرا شرح كافيه ان الحاجب شرح مختصره الاصل شرح منهاج
البيضاوي وطول الع شرح بديع ابن الساعاتي شرح السادة في العروض وغير ذلك
مات في ذي القعدة سنة تسع واربعين وسبعمائة بالاعاون العام

محمود بن عز بن العارض ابو القاسم الخوارزمي شمس المشرق قال ياقوت كان من
افضل الناس في عصره في علم اللغة والاداب لكنه خطى الى علم الفلسفة فصار معتقنا

الكرمانى

الصرخدي

الاصمعي

الخوارزمي

ها

بابين المسلمين وكان سكوتا سكوتا وقورا بطالع الفقه ويناظر في مسائل الخلاف
ايضا سمع الحديث من ابي نصر القيسري وغيره وامل طرا من الحديث وشرحه
بلغت حسن ومعان لا باس بها وكان الزمخشري يدعوه الى حفظ الشا في الكتب تحفة
وفعالة لفظه اقام مدق خوارزم في خدمه خوارزم شاه مكرما ثم ارسل الى مرو فذبح
بها نفسه بيد في اواخر سنة احدى وعشرين وخمسة مائة ووجد خطه رقيقة فيها
هذا ما علمته ايدينا فلا يواخذ به غيرنا

محمود بن علي بن ابي بكر الفايغ ابو الحسن ذكره ابن المستفي في تاريخ العلما اربل في ترجمة
ابي نصر الزجاجي وقال هو رجل صالح فقيه نخوي وروى عنه شعراء

محمود بن محمد بن احمد الزمخشري ابو القاسم جار الله كان واسع العلم كثير الفضل عاينه
في الذكاء وجوده القويحة متفطنا في كل علم معتزليا قويا في مذهبه مجاهدا في حنفي
ولد في رجب سنة سبع وستين واربع مائة وورد بغداد في خمس مائة واخذ الادب عن ابي
الحسين علي بن الحظيف النيسابوري وابي مقصد الاصبهاني وسمع من ابي سعد الشافعي
وشيوخ الاسلام ابي منصور الحارثي وجماعة وجاد بركة وتلقب بجار الله وفخر خوارزم
ايضا وكتب اليه الحافظ السلفي يستجبه واسما به خارج في رده فقطعا ومنع عوضا رجلا
من خشب وكان اذا مشى القيا به الطوال فيظن من يراه انه اعرج وله من
التصانيف الكشف في النظم الفايغ في غريب الحديث المفصل في النحو المقامات
الستصفي في الامثال ربيع الابرار اطراف الذهب مهم العربية شرح ابيات الكتاب
الاصودج في النحو الرايين في القبايض شرح بعض مشكلات المفصل الكمل النوايغ ولد
اساس البلاغة القسطاس في العروض الاحاجي النخوي وغير ذلك مات يوم عرفة
سنة ثمان ومئلايين وخمسة مائة اسندنا حديثه في الطبقات الكبرى وتكرر في جمع المجموع
وله ابن ان التفاسير في الدنيا بلا عدد وليس فيها لعربي مثل كتابي
ان كنت تبغي الهدى فالزم قرأتها فالجمل كالداء والكشاف كالشافي

محمود بن قطب شاه السيراني ارشد الدين الحنفي قال ابن حجر قدم من بلاده وبهو
كبير فاقام بالشام مدة وشغل دائما ودخرج به جماعة ثم اقدمه مصر فمات بعد موت
الاتقاني فوفاه مدرسته وكان غاية في العلوم العقلية والاصول والعربية والطب
مع التودد والسكون والاحتجاج مع عظم قدره عند اهل الدولة مات في رجب سنة خمس
وسبعين وسبعمائة عن ثمانين سنة

جار الله الزمخشري

ابن قطب شاه

الوراق الخفي

محمود بن محمد بن صفى بن محمد الوراقى الذيل الحنفى تاج الدين قال الخزرجى كان فقيها عارفا
محققا وله يد طول فى الاصول والمعاني والبيان والنحو والمنطق الف المقصود فى النحو
واهداه الى الاسرف فمما به عليه خمسة دنانير قدم زبيد فاخذ عنه اهلها جميع وعاد
اليها والف كتابا فى الجهاد واهداه الى الاسرف فمما به خمسة اخرى وكان مشهورا
الفضل والصالح مخليا للعبادة والتدريس والافادة
محمود بن محمد بن محمد بن القيصري ابو الحسن العجمي جال الدين قال ابن حجر نشأ ببلاده
واشتغل وتفقه ومهر فى المعاني والعربية وقدم القاهرة فنزل مصر غنمته فملكها
نكان محرم الطلبة ثم اقواما ليكر بعض الامرا فمضى له فى الحبسة فوليا ثم ولي قضا العسكر
واصفى اليه منحة الشفوية وكان فاضلا معالة بسطامان محظوظا من السلطان
مستلثا من انواع الغلاء والنزقات فى ربيع الاول سنة تسع وتسعين وستمائة
محمود بن محمد الرازي القطب المعروف بالتحفاني تميز له من قطب آخر كان ساكنا
معه على المدرسة الظاهرة كان احدا ينة المعقول اخذ عن العضيد وغيره وقدم
وصنف وشرح الحواوي والطالع والاشارات وكتب على الكشاف حاشية وشرح الشمسية
فى المنطق وكان لطيف العبارة سأل السبكي عن حديث كل مولود يولد على الفطرة
فاجابه السبكي واطلق لسانه فيه ونسبه الى عدم فهم مقاصد الشريعة والوقوف مع
ظواهر قواعد المنطق وسبق فى ترجمة السيد عن شيخنا انكا نيجي انه قال السيد
والقطب التحفاني لم يروا فى عالم العربية بل كانا حكيمين مات القطب فى سنة ٧٢٢
محمود بن محمد بن الاقصاى بدر الدين قال ابن حجر ولد سنة ثمان وتسعين وستمائة
واشتغل وتفقه ولازم العربى جماعة وغيره من الائمة ودرس بالائتمانية والقنبر
بالمويدية وعظم قدره عند المويد وكان فاضلا بارعا ذكيا ساكنا فى فنون حسن الحاضرة
كثير البشر والعقل والتودة مات ليلة الثلاثاء خامس المحرم سنة ٧٢٢
محمود بن محمود بن مصلى الفارسي قطب الدين ابي رازي اى ففى العلامة ولد بغير
سنة اربع وثلاثين وستمائة وكان ابو طيبا با فقرا عليه وعلى ماله والركن الركن اوى
والشمس لكتفى ثم سافر الى القيصري الطوسي فقرأ عليه وبرع ثم دخل الروم واكرمها بها
روى قضا سيواس ومطبعه وقدم الشام ثم سكن بغير واقرأها العلوم العقلية
وحدث بها مع الاسوى عن الصدر القونوي عن يعقوب الجذامى عن المعص وكان
يخالط الملوك متحررا ظريفا مناجلا لاجلها ولا يغير زى الصوفية وكان مجيدا لبطريرك

ابو الكا محمود
القيصري

الرازي القطب
التحفاني

ابن الاقصاى

الرازي

بدر الدين

ويديده ويتفنن السعبد ويضرب بالرباب وكان من محو العالم ومن اذنى العالم
خصص للفقه ولازم الصلاة فى الجماعة واذا صنف كتابا صام ولازم السهر وسودته
مبعضه وله شرح المختصر لابن الحاجب شرح الفتح شرح كليات ابن سينا
وغير ذلك وغرة الناج فى الحكمة وشرح كتاب الاشارة للسهروردي مات فى ربيع عشر
محمود بن ابي العالى الخوارى تاج الدين اللغوي قال فى الوشاح له بيت فى القضا
والحكمة والرياسة قديم وفى الادب الخزل بلا حل اديم اختلف السعيد بن الميادى
وحصل الادب وصف ضالة الاديب فى الجمع بين الفحاح والتعذيب انتقد فيه
على الجوهري مواضع وله شعر من حلة الشباب مسروق ومن طبينة الادب الخزل
مخلوق حرسه ربه واقفا فانه لم يبق من افاضل نيب بورسواه قال ياقوت كان حيا
محمود بن نعم بن ارسلان الشيرازي النحوي من شعرة يقولون كانتا كثرى
وما هو الا واحد غير مفتون افاصح كاف اللبس فالكلم حاضر لديك وكل الصيد يوجد فى الغار
ابو الحداد قال السلفى لغوي روى عن ابن الاعراب
مصرحى بن كوشتر القوي اللغوي المودب ابو القاسم قال ياقوت اديب نحوي مقيم على
له العديد فى النحو وكتاب فى الفناء والطا ويدين وبنى العلاء الموي مكاشفة
مصرحى بن يونس بن سليمان بن عمر بن يحيى الفافى وابو الخطاب بن خليل وكان فاضلا
ساكنا من اهل الجبل وفيه دعابة مستحسنه شرح قصيدة الخضر فى قرة نافع مات فى حدود
سوران بن سعيد بن عباد بن حبيب بن المهلب بن ابي صفرة المهلبى اللغوي اجد
اصحاب الخليل المتقدمين فى الخوالميرين قال ياقوت سمعت بعض النحويين ينسب
اليه هذا البيت القى العكيفة كى تخفف مرحله والزائر حتى تغل القها
سوران بن عثمان اللغوي القري ذكره امية بن ابي الصلت فى المحرقة
سعود بن علي بن احمد بن العباس الصوافى البصري ابو الحسن يلقب بنو الزمان
قال ياقوت نقلنا عن الوشاح بنو الزمان واوحدا الاقران ومما لا ينظر الادب الابغية
ولا يسمع الشعر الا باذنه صنفا للتفسير شرح الحاشية صقيل الاباب فى الاصول
التوابع والوامع فى الاصول التذكراى بجلديات اعلاق الملوك واخلاق الاخوان
مجلديات التلخيص فى اصول الفقه لعبة المصدر اشعاره مجلدات فى النكاح والعربي
من المحرم سنة اربع واربعين وخمسة وله تكلف المجاز قدام وقد سيموا
منه دانت مكشوف به كلف كائنك الدرة الزهرافى صدف والساك حوكم طرا ذلك العهد

اللغوي
الخوارى

ابن نعم
الشيرازي
ابو الحداد

التفتاني

سعود بن عمرو بن عبد الله الشيخ سعد الدين التفتاني الامام العلامة عالم النحو
والصرف والعلماني والبيان والاعلمين والمنطق وغيرها في قال ابن حجر
ولد سنة ثمان مائة وسبعمائة واخذ عن القطب والعبد وتقدم الفنون واشتهر
ذكره وطار ميثقه وانتفع الناس بنبوغه وله شرح العبد شرح التلخيص مطبوع واحد
مختصر شرح القسم الثالث من المفتاح التلويح على التنقيح في اصول الفقه شرح
العقائد المقاصد في الكلام شرحه شرح التسمية في المنطق شرح كالتصريف الغزالي
الارشاد في الحق ما شبه الكفاية لم تتم وغير ذلك وكان في لسانه كنزة وانتهت
اليه معرفة العلوم بالمشرق مات بسمرقند سنة احدى وتسعين وسبعمائة
سعود بن محمد بن محمد بن انار الانطاكي شرف الدين النحوي نزيل دمشق قال ابن حجر
قدم الى حلب وقد حصل له فاصلا من العربية وقدم دمشق فاخذ عن العباسي والصلاح
الصندي وابن كثير وتقدم في العربية وفاق في حسن التعليم حتى كان يشار عليه
الى مد معلوم يبلغ معلوم وكان يكتب خطا حسنا وينظم جيدا وتوفي في الشهادة وله
بحار فيها وكان من اقليل المتصوفين مات في سابع شعبان سنة ١١٢٠ وهو في عشرين
سعود بن محمد بن خالد الامروحي ابو بكر قال ابن الزبير كان استاذ النحوي لغوي
روى عن ابن حجر بن السيد وكان من احفظ اهل زمانه باخبار العرب وسيرها وادبها
عمر كثير اقر عليه الابا والابنا وكان اهل شلح يتيرون بالقرأة عليه لفصله مات بعد
سعود بن محمد بن محمد بن سهل قوام الدين ابو محمد بن برهان الدين بن شرف الدين
الكرماي الحنفى الصوفى قال في الدرر ولد سنة اربع وستين وستمائة واشتغل في تلك
البلاد ومهر في الفقه والاصول والعربية وكان نظار اى ثما وقدم دمشق فظهرت شعاعه
ثم قدم القاهرة وشغل الناس بالعلم وكان ما هبط في الاصول والفقه والعربية والسظم
فصيح العبارة اخذ عنه البرزالي وابن رافع مات في منتصف شوال سنة ١١٤٠
سعود بن عبد الله بن سعد بن محارب الغمري ابو محارب النحوي كان من
ائمة النحوا المتقدمين اخذ النحوى عن خاله عبد الله بن ابي اسحق وكان صاينا لنفسه
ثم صار في آخر عمره مودبا ليعرف بن ابي جعفر منصور ومضى معه الى الموصل واثم مات
فصار علم اهل الموصل من قبله قال الزبيدي وكان حماد بن الزبرقان ويوشى يعقلانه
مصدق بن شبيب بن الحسين النحوي العلوي ابو الخير قال ياقوت صاحب المعجم صدقة
الواظ وهو بصري وقرأ عليه القرآن وشيئا من النحوى وقدم بغداد فقرأ على ابن الحنك ب

الانطاكي

الامروحي

الكرماي

الغمري

جسبي

رجسبي وابي الحسن بن العصار والكمال الانباري وطلب الادب حتى برز فيه وسمع الحديث
وتخرج به جماعة من اهل الادب ولم يكن في العبارة بذلك وانما كان رجلا صالحا وكان يستفاد
بركته ولد سنة خمس وثلاثين وخمسمائة ومات في ليلة الاثنين الثالث والعشرين من ربيع الاول
مصعب بن محمد بن مسعود الحنفي الاندلسي الجياي ابو زر بن ابي الربيع النحوي بن
النحوي قال في الغرب كان من عظماء ائمة الاندلس قال ابن الزبير كان احدا لائمة المقتنين
واحد المعتدين في الفقه والادب اماما في العربية ذاسمت ووقار وفصل ودين ومروءة
كثير الجيا قليل التصرف في الدنيا لا يخرج من بيته الا للتدريس والصلاة روى عن ابي اسير وابي
ابن طاهر ورجال الاندلس وطلب العلم واعتنى وقيد وروى عن ابن قوقول وابن بكول
وعبد الحق الاشيلي واجاز له السلفي واقربا بلده وغيره وولي قضاء بلده ولم يكن
في وقته اتر وقارا ولا احسن ستمائة واتفق الشيوخ على انه لم يكن في وقته اضبط
منه ولا اتقن في جميع علومه حفظا وتلا وكان نفا ذا الشعر مطلق الغنان في معرفة
اخبار العرب وايمها واشعارها ولغايتها متقدما في كل ذلك وفي اقواله كتاب ومعرفة
اغراضه وغوامضه تدر في جمع الجوامع

ابن ابي الربيع

مضارب بن ابراهيم بن النيسابوري ابو الفضل قال الحاكم كان اوحد عصره نيسابورا
في النحوى والادب سمع من اسحق بن ابراهيم الحنظلي ومنه وروى ابراهيم وغيره مات
يوم الاربعاء ودفن يوم الخميس ثالث ذى الحجة سنة سبع وتسعين ومائتين سنة واحدة
مطوف بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن محمد بن قيس مولى عبد الرحمن بن معاوية بن سعيد
القفطى القزطى قال ابن الفريسي كان بصيرا بالنحو واللغة والشعر عدا توفي ليلة الاربعاء
رابع ذي القعدة سنة اثنتين ومائتين

مطوف بن عيسى بن ليث بن محمد بن مطوف الغساني الالبيري ثم الغزنائي ابو القسم
قال ابن الفريسي كان متصرفا في علم الاغراب والغريب ورواية الشعر وحفظ الاخبار سمع
من فضل بن سلمة ومحمد بن ابي خالد وولي القضاء والف كتابا في فقهها البيرة وآخر في
شعرها وكتابا في اسباب العرب النازيين بها واخبارهم ومات بقرطبة في ايام دولة
مطوف بن ابراهيم بن جاعه بن علي بن احمد بن ناصر بن عبد الرزاق العلواني بالعين
المهملية الحنبلي ابو الفدا الاثمي الاديب النحوي العروضي ولد لخمس بقين من جمادى الاولى سنة
اربع واربعين وخمسمائة بمصر ومات بها يوم السبت تاسع الحزم سنة ثلاث وعشرين
وسمائه ودفن بسبخ المعظم نقلته من خط ابن مكتوم سنة ١١٢٠ قالوا عشت وانت علمي

مظهر بن احمد بن حمدان ابو غانم المصري الخوي العمري من جلة القريين بمصر مات سنة ٣٣٥
 الطغري بن احمد بن محمد الخوي ابو القاسم روى عنه اسمعيل بن محمد بن سعيد بن خلف الاموي
 السدسلي وتوفي اسمعيل سنة خمس وثلاثين وثلثمائة ذكره ابن بشكوال في الزوايد
 الطغري بن جعفر الخوي ابو اهل سمع من ابي بكر الخوي ومنه الفقيه نصر المقدسي
 معاذ بن سلم الهذلي ابو مسلم وقيل ابو علي بن محمد بن كعب العملي ومحمد بن سارة الراسبي
 من قدماء الخويين ولد ايام عبد الملك بن مروان وكان ابو مسلم مودب عبد الملك بن مروان
 قد نظر في الخوف فلما احدث التصريف اكرمه فقال قد كان اخذهم في الخوف بجسني
 حتى نفاطوا كلام الزنج والروم لما سمعوا كلاما لست اذنه كانه زجل الخويان واليوم
 تركت نحوهم والله يعصمني من التعم في تلك الجرائيم فاجابه معاذ هذا
 ما لجنتا امره حتى اذا شئت ولم تحسن ابا جاذها سميت من يعرفها جاهلا
 يعيد رها من بعد اذها سهل منها كل مستصعب طود على اقران اطوا دها
 وكان ابو مسلم قد جلس الى معاذ فسعه نقول لرجل كيف تقبل من تزرهم ازايا فاعل
 اخذ فل قال لا يايت السابقة ذكر ذلك كله الزبيدي قلت ومن هن المجتات اول
 من وضع التصريف معاذ هذا وقد وقع في شرح القواعد شيئا الكافي اول من
 وضعه معاذ بن جبل وهو خطا بلا شك وقد سألته عنه فلم يجبني بشي وكان معاذ
 شيعيا مات سنة سبع وثمانين ومائة وقيل سنة تسعين ببغداد وكان شيخ
 اسنانه بالذهب من طول عمر ومات اولاده واولاد اولاده وهو باق حتى قاله الشاعر
 ان معاذ بن مسلم رجل قد ضيع من طول عمره الابد يا فسر لقمان كم تعيش وكم
 فاكل طول الزمان بالبدن ومن تذكره البيهقي معاذ بن مسلم بن رجاء مول
 الفقهاء ابن شوروي عن جعفر الصادق وله كتب في الحكومات سنة سبع
 وثمانين وقيل سنة تسعين ومائة وقد عاش مائة وخمسين سنة وقال فيه
 محمد بن منذر ان معاذ بن مسلم رجل قد ضيع من طول عمره الابد
 قد شاب راس الزمان واكتفل الدرر واثواب عمر جدد يا بكر حواكم تعيش وكم
 كدم ثوب الحياة بالبدن فهد دار آدم خربت وانت فيها كالمك الوتد
 تسال غرابها اذا نعت كيف يكون الصديق والرميد منعتي كالظلم تنزل في
 بد يدك منك الحين يتعد فاذهب ودعا فان عاشك المثل وان شهرك الجلد

وقال

وقال ابن الفجار في تاريخ بغداد كان من اعيان النخاة اخذ عنه ابو الحسن الكسائي وغيره
 وصنف كتاب في النحو وروى الحديث عن جعفر الصادق وعطاء بن السائب روى عنه عبد الرحمن
 الجارري والحسن بن الحسين الكندي وكان يبيع النياب الهروية فلذلك قيل له الهذلي ومن شعره
 اف وثق يا فتى عاجلا لهذه الدرر واقدارها بينا ابنها ير ضيه اقبالها
 عليه ادر يعا دبا رها فلبته لين مبسورا واعقبته ضيق اعسارها
 العاني بن زكريا بن يحيى الهذلي الجوري بفتح الجيم ابن الفرج يعرف بطواره
 كان عالما بالنحو واللغة والفقه على مذهب محمد بن جوير والخبار والاسفار ثقة
 ثبتا ولي القضاة باب الطاق وصنف كتاب المجلس والابنس والتفكير الكبير
 ونصر مذهب بن جوير واجاه دنوه به وحامي عليه قال التوجيهي رايته
 وقدام مستدبر الشمس يجامع الرضا في يوم شات وبه من اثر الفقر والبوس
 والحدام عظيم مع غزارة علمه واتساع ادبه وفضلته المشهور ومعرفة بصنوف
 العلوم خاصة علم الآثار والخبار وسير العرب واياها فقلت له مهلا ايها الشيخ
 وصبرا فانك بعين الله ومولى منه من الدنيا فليس منه دم ثم قال
 يا محنة الله كفي ان لم تكفي فخفي قد انك حينئذ من طول هذا الشغبي
 طلبت جد النفس فقيل لي قد توفي فلا علمي تجدي ولا صناعه مكفي
 ثورنيا الشريا وعالم مخفي مولود سنة خمس وثلثمائة ومات سنة تسعين
 معاذ بن عمرو بن ابي عقيب ابو نوفل الدولي قال يا قوت كان فقيرا خويا عن
 ابي عمرو بن العلا قال كنت اتي ابا نوفل انا وشعبة بن الحجاج وكان شعبة يسأله
 عن الآثار واسأله انا عن النخ والشعر فلا يعلم شعبة شيئا مما سأل عنه ولا اعلم
 انا شيئا مما يسأل عنه شعبة
 معاذ بن شعوباء بن رهب شمس الدين ابو الندي بن ابي الفتح الجذري المشهور
 بابن الصيقل ذكره في البلغة فقال نخوي لغوي اديب شاعر
 معاذ بن النخوي البصري ابو عبيدة مولى بني قيس ثم قريش رهط ابرك
 الصديق اخذ عن يونس وابي عمرو وهما اول من صنف غريب الحديث اخذ عنه
 ابو عبيد وابو جاتم والحارثي والاثري وعمر بن شبة وكان اعلم من الاصمعي
 وابي زيد بالانساب والايام وكان ابو نواس يتعلم منه ويمنه بدم الاصمعي
 سئل عن الاصمعي فقال بلبل في قفص وعن ابي عبيدة فقال اديم طوي على غلم

وقال بعضهم كان الطلبة اذا اتوا مجلس الاصمعي اشتروا البعير في سوق الدر واذ اتوا
 مجلس ابن عبيدة اشتروا الدر في سوق البعير لان الاصمعي كان حسن الافئدة
 والزخرفة قليل الفايعة وابو عبيدة بضع ذلك وقال يزيد بن موه ما كان ابو عبيدة
 يفتش عن علم من العلوم الا كان من يفتشه عنه يظن انه لا يحسن غيره ولا
 يقوم بشي اجود من قيامه به اقدمه الرشيد من البصرة الى بغداد وقرأ عليه
 وكان شعوسا وقيل كان يرى راي الخوارج الا اصابه قال الجاحظ في حقه لم يكن
 في الارض خارجي اعلم بجميع العلوم منه وقال ابن قتيبة كان الغريب اغلب عليه
 وراي العرب واخبارها وقال له رجل يا ابا عبيدة قد ذكرت الناس وطعت في
 انسابهم فباسه الاعرف من ابوك وما اصله فقال حدثني ابي ان ابا هانئ يهوديا
 ساجدا قال ابو حاتم وكان مع علمه اذا قرأ البيت لم يقرأ به وبشده مختلف
 المعروف من صنف الجاهل في نزيب القرآن الامثال في غريب الحديث المتألف ليام العرب
 معاني القرآن طبقات القريش نقايض جوير والفردق الخيل والابل السيف
 اللغات الصادر خلق الانسان فعل وافعل ما يلحن فيه العامة وغير ذلك
 وكان يقول شعرا ضعيفا واصح ما روي له قوله يكلمني ويخجل حاضيه
 «لا حسب عنده علما وفيها ما يدري قبلا من دميره اذا قسم الذي يدري القنونا»
 ولسته ثلثي عشرة ومائة ومات سنة تسع وقيل ثمان وقيل عشر وقيل احدى عشرة
 ومائتين وذكر في جمع الجوامع

مخرج بن مالك النخعي القريشي المعروف بابن الفضل ابو الحسن قال الزبيدي وابن
 النخعي كان نخعي لغويا عالما بلسان الشعر يذهب الى الصلاح والعفاف والفضل روي
 عن يحيى والف مات بعد المائتين

مخرج بن سلمة بن احمد القيسي البجليوسي ابو عبد الجليل قال ابن الزبير انما
 لغوي روي عن عاصم بن ايوب ولازمه مدح طويلا وعن غيره وسكن اشبه
 وروي عنه عبد الوهاب بن عبد الحميد الهذلي وابو القاسم بن البزار الرازي شرا من
 الفضل بن سلمة بن عاصم ابو طالب النخعي اللغوي الفاضل الكوفي اخذ عن ابيه
 وقد سبق ذكره وعن ابن السكيت وثلثه وخالف طريقة ابيه قال ابو الطيب
 وردا من كتاب العين اكثرها غير مردود واختار في النحوي واللغة اختارات
 غير المختار وكان يليح الخط منقطعا الى الفتح بن خاقان صنف معاني القرآن

البارع

البارع في اللغة الاشتقاق آلة الكتابة المدخل الى علم النحو النافذ في كل العامة
 المقصور والممدود الاستدراك على العين وغير ذلك

الفضل بن محمد بن مسعر بن محمد العربي ابو الحسن القاضي الاديب النخعي
 دخل بغداد واخذ عن علي بن عيسى الربيعي ومحمد بن اسير النخعي وعلي بن عبد الله
 الدقيقي وسمع والرب واما محمد بن مهدي وحدث بدمشق وناظر في القضاء بها وولي
 قضا بوليك وقرأ الفقه على القدر والصبير وكان معتزليا شيعيا يضع من
 ان فني صنف كتابا في الرد عليه وتاريخا للشيعة وقعت عليه ومات سنة ثمان ومائة

الفضل بن محمد الاصمعي ابو القاسم الراغب صاحب المصنفات كان في اهل
 المائتين مائة مائة مؤلفات القرآن واثنا عشر البلاء والمخاضات وقعت على الثلاثة
 وقد كان في نخعي ان الراغب معتزلي حتى رآه بخط الشيخ بدر الدين الزركشي على ظهر
 نسخة من القواعد الصغرى لابن عبد السلام مانعة ذكر الامام في الدين الرازي في
 تأسيس التفسير في الاصول ان القاسم الراغب من ائمة السنة وقرنه بالغزالي قال
 وهي فائدة حسنة فان كثيرا من الناس يظنون انه معتزلي

الفضل بن محمد بن محلي الصفي النخعي الاديب ابو العباس وصل ابو عبد الرحمن
 كان عالما بالنحو والشعر والغريب واما الناس وكان يكتب المعاصف ويقفها
 في المساجد لتفجير الكتب بيد من اياهم الناس

ابو مكنون النخعي قال ياقوت لم اقف من خبره على شيء سوى اني وجدت في مجموع
 ما صورته سمع اعرابي ابا مكنون النخعي يقول في عايه اللهم ربنا والهناء ومولانا
 صل على نبينا اللهم ومن ارادنا بسوء فاصرفه عن ذلك السوء كما حاطة القلابد على نواب
 الولاية ثم ارسخه على ما منه كرسوخ السجيل على اصحاب الغيل اللهم اسقنا غيثا
 مفتتا مريعا مجللا مرصحا سقوجا طبقا خدقا ودقا متفجرا فقال الاعرابي
 يا خليفة نوح الطوفان ورب الكعبة دعني اوي بعبال الى جبل يعصني من الماء
 بلقي بن ابي طالب حموي بن محمد بن مختار ابو محمد القيسي النخعي القري صاحب المصنفات
 ولحق شعبان سنة خمس وخمسين ومائتين واصل من القيد وان وكان من
 اهل النجف في علوم القرآن والعربية حسن الفهم والخلق جبه الدين والعقل
 كثير اناس في مجود القرآن اقربا مع قرطبه وخطبه به وانتفع به جمع وعظم
 اسمه واشتهر بالصلاح واجابة الدعوة وكان رجل يتسلط عليه اذا خطب وعظم

الراغب

الصفي

القيسي

سقطاته وكان مكاني يتوقف كثيرا في الخطبة فقال اللهم اكفني فاقعد الرجل وما دخل الجامع
 بعد صنف اعراب القرآن الموجز في القرات التبعة فيها الهداية في التفسير الوقف على كلا
 وايا كثيرة في القرات مات في المحرم سنة سبع وثلاثين واربعمائة ذكر في جمع الجوامع
 مكاني بن ريان بن شيبان صالح الناصبي الضمير الخوي الامام صاين الدين ابو الحرم
 قال في تاريخ اربل جامع فنون الادب وجمعة كلام العرب واحدا العصر وفريد الدرر جمع على
 دينه وعقله ومنتقى على علمه وفضله غاية في الذكاء والقطعة واسع الرواية شايخ
 الدراية احمد الجدي في سنة ثمان اونسع ولقي ببغداد مشايخ اللغة والفقه والحديث
 كان في الخشاب وابن العصار وغيرهما وقراء عليه اعيان الموصل وخرجا به وكان صالحا
 كرم الاخلاق مبرورا على المشتغلين وعنده من كل علم طرف والغالب عليه الفقه والقرآن
 وكان نقيب نفسه للاقرا فلم يتفرغ للتأليف وكان يعرض عليه الجماعة القرات مع كل واحد
 منهم بحرف وهو يسمع عليهم كلام ويرد على كل واحد منهم ما يرد البت سادس ثمان مائة
 ومن شعره على الباب عند بطلان الاذن فاهدا به او بالان نعماك محجب
 فان كان اذن فهد كالخير داخل عليك ولا فهو كالشر يهرب
 مكاني بن محمد بن عيسى بن مروان الخوي ابو الحرم قرا على ابن بابشاد وحفظ شرح المل
 له وقرا عليه حسن بن جعفر صاحب الذهب وحلف لاه له كل يوم من قراءه راس
 من شرح المل ولا تصدق بدينهم ولم يزل كذلك الى ان مات بالاسكندر به 801
 مائة ابو ربيعة الخوي اصيها في كان متقدما في علم الفقه بارعا فيه منفعه كتب
 كثيرة منها الجاهيد وله الشعر الجيد وخرج في صغره الى الكرخ فوطئها وله
 كن ابن من شيت والكتب اديا يخفيك محموده عن النيب
 لاشي في الارض نكسبهم احمد عند الانام من ادب
 المنتجب بن ابن العذر رشيد الامام منتجب الدين ابو يوسف الهادي بن بابشاد
 صاحب اعاب القرآن قال الذي كان صوفيا غويا مقربا فاضلا كبير في العربية والقرآن
 على غياث بن فارس وعليه الصارمي الواسطي وولي شيخه الاقرا بالترجمة وروى
 عن الكندي وابن طبرزد وكان سوقه كاسدا في حياة السني وروى صنف شرح المفصل
 وشرح الشاطبية مطول مفيد مات سنة ثلاث واربعمائة وستمائة
 منذر بن سعيد القاني ابو الحكم ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من ثمانية
 الاندلس وقال كان متفتنا في ضروب العلم وكانت له رحلة لقي فيها جماعة من

الكاسبي

ابن مروان

الهادي

ابو الحكم

العلم

العلم باللغة والفقه وجلب كتاب الاشراف في اختلاف العلماء رواية عن مولفه
 محمد بن المنذر وكتاب الفقيه رواية عن ابي القاسم بن ولا وكان يتفقه لغة
 داود الاصمهاقي ويؤثر عنه ربه ويحتج لقائله فاذا جلس مجلس الحكم قضى من ربه
 مالك واصحابه وله كتاب احكام القرآن والتاسخ والمنسوخ وغير ذلك من التصانيف
 وله خطب ورسائل بليغة واشعار مطبوعة ولي قضاء الجماعة بغداد وله مات
 يوم الخميس لاربعة خلون من ربيع الاول سنة تسع وعشرين وثلثمائة وبلغ من السن
 مائة سنة بن محمد بن عبد العزيز الشافعي ابو الحكم قال ابن الفرض كان عالما بالفقه واللغة
 بصيرا بكلام شاعرا مطبوعا كثير الشعر سمع من محمد بن فطيس الالبيري وسكن
 شمس مات سنة اربع وثلاثين وثلثمائة
 منصور بن محمد بن عبد الحق المشدلي ابو علي قال في النصار كان يشغل بجاية في الفقه
 والفقه والاصول رجل القاهدة ولازم العز بن عبد السلام وسمع من ابراهيم بن منصور
 وابي عبد الله بن ابي الفضل المروسي
 منصور بن فلاح بن محمد بن سليمان بن محمد البجلي الشافعي تقي الدين ابو الخير المشهور
 بابن فلاح الخوي له مولفات في العربية منها الكافي في جز في غاية الحسن يدل على
 معرفته باصول الفقه مات سنة ثمان وثمانين واربعمائة ذكر في جمع الجوامع وفي الطبقات الكبرى كثير من قوايه
 منصور بن محمد بن احمد بن محمد بن مساعد بن القضاة ابو الفتح بن قاضي القضاة ابراهيم
 ابن شيخ الاسلام ابراهيم بن محمد بن السيقا صاحب من وجوه الاكامر واعيان العدد والساد
 نشا في علم من صبا حتى خرج في العربية وبيع فيها وولي القضاة في حياة ابيه وسمع من
 مشايخ وقته وزاد على غيره في التعفف والورع والاحتياط
 منصور بن محمد بن عبد الله بن المقداد التيمي الخوي الاديب الاصمهاقي ابو الفتح كان غويا اديبا
 متكلم كثير الرواية حريصا على العلم استوفى بغداد واقربها العربية وحالها الاجلا ومحج
 ابن عباد وغيره وكان معتقليا مشاهيرا صنف كتابا في ذم الاشاعة ومات يوم السبت
 ثامن عشرين جمادى الاولى سنة ثنتين واربعمائة قاله ياقوت والغفلي
 منصور بن محمد السندي ابو القاسم قال ابو نعيم في تاريخ اصحابه كان مقدما في حفظ القرآن
 يرجع الى فنون من العلم من الفقه والاعراب وحفظ الآثار والاحبار كثير الروايات
 مات في المحرم سنة ست وثمانين وثلثمائة
 منصور بن الحكم بن علي بن الحسين ابو نصر الجلي المودب الشافعي يعرف بابن ابي المديك

من سنة تسع وثلثمائة
 من سنة ثمان واربعمائة
 من سنة ثمان واربعمائة
 من سنة ثمان واربعمائة

الشافعي

ابن فلاح
 والظاهر انه مولد الفقيه المشهور
 من سنة ثمان واربعمائة
 اجلها صنف في النحو

التيمي

الجلي

قال يا قوت كان ادبيا فاضلا نحويا له تصانيف ورد على ابن جني منها تلمذة ما تصريفه ان جني
 في شرح ابيات الخاسه وديوان شعره وقفت عليه بخطه الرازي فوجدته مشحونا بالغوايد
 النحويه وتدرج الفاظها اللغويه واعربها بدل على تبحر في علم العربية ومن نظم قوله
 الجابنا ان خلف البين بعدكم قلوبا فغيرها للفرق بينان رحلت على ان القلوب دياركم
 وانكم فيها على البعد سكنا عسى مورد من سلع جوتان فاني الى تلك الموارد ظلمات
 وما كل ظن ظنه المرء كائن يقوم عليه للحقيقة برهان وعيش الغني لمعان مرد وعلو
 منصور بن محمد بن مسعود بن ابراهيم الاديب قال لما كان انا في اللغة من مشاغل
 اصحاب الرازي سمع ابا العباس الماسرجسي ومات ليلة الخميس رابع عشر رمضان سنة ٣٤٣
 من وجهه بن محمد بن تركان شاه بن محمد بن الفرج ابو الفضل بن ابي الوفا الكاتب البغدادي
 كان كاتباً فاضلاً ادبياً حاذقاً حسن الطريقة صديقاً قاسماً اياه واباً بكر الجولاني وسع
 من الجريسي مقاماته وزواها عنه مراراً وروى عنه ابو الفتح ابن الحصري وابن الاخضر
 صاحب بن ادريس العدوي القزويني قال ابن الفزاري كان ابو موسى عالماً بالزراعي والحساب
 والاعراب سمع قاسم بن اصف واهمدين محمد بن عبد الملك بن ايم مات باستمعه سنة ٣٤٢
 محمد بن احمد بن محمد بن احمد الجولاني ابو القسم النحوي الاديب قال في السباق رجل
 فاضل معروف صنف الكتب في العربية وتخرج به جماعة وسمع الحديث ببيت بوركان
 هلب بن حسن بن بركات بن المهلب البهسي ابو الحسن رايت له تاليفاً في الغوايد
 النحوية نظماً ونثراً وشعرها وهو مجلد لطيف وهو عند بخطه ذكر فيه انه في السبع
 بقين من ثم رايت ابن مكنون قال في ذكره اخبرنا شيخنا الحافظ
 قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور بن منير الجليبي بقرائتي عليه اما الحافظ ابو القسم
 عبيد الله بن محمد بن عباس الاسدي بقرائتي عليه اما الحافظ ابو الحسن بن علي
 ابن عبيد الله القمي الحصري قال عليه قال انشدنا من لفظة الشيخ ابو محمد عبد الله بن
 ابن صالح بن علي بن زيد بن الحسن بن علي بن ابي الحسن بن علي بن ابي الحسن بن علي بن ابي الحسن
 ابن تركان بن المهلب البهسي لنفسه ان زيد فان عمرو انكر
 ان مستهترا وان حليماً ان قلبي لغيري غرام كلياً ان وهلاً بان شفي سقيماً
 اصدود لانني ذبت انا فخال بان الخلاص مرت رباً وهذا من جملة مما يذكر
 ابو الحسن النحوي من اصحاب الزجاج وكان الشراخذه عن ابن بكر بن الحياط
 مورج بن عمرو بن منيع بن حميد بن السدوسي النحوي ابو فيد البصري قال الزبير

الاديب
 ابن ابي الوفا
 العدوي
 الجولاني
 البهسي
 السدوسي

كان عالماً بالعربية اما في النحو وقال لما كان احداً لا يمة من اهل الادب سمع من قومه بن خالد وابو عمرو
 ابن العلاء ومنه النضر بن شميل وكان يقول قدمت من ايامه ولا معرفة لي بالقياس
 في العربية واما كانت معرفتي قوت حتى واول من تعلمت القياس في جملة ابي زيد الانصاري
 وقال يا قوت هو من اعيان اهل الخليل عالم بالعربية والحديث والانساب والاخبار صنف
 غريب القرآن الاثر العاني جامع القبايل مات سنة خمس وتسعين وقيل اربع وسبعين ومائة
 وقيل عاش الى بعد المائة

موسى بن ابراهيم بن موسى بن حريش بن قيس بن ايوب بن جبير مولى معاوية بن هشام
 ابراهيم الاستجني قال في البلغة كان انا في اللغة والحديث وغيره وقال ابن الفزاري كان
 حافظاً للشاهد والتفكير متصرفاً في اللغة والاعراب والحديث والشعر سمع من يحيى وابو
 وضاح وغيرهما مات ليلة الاربعاء ثامن ربيع الاول سنة ست وثلثمائة
 موسى بن ابي صبيح المرادي القزويني قال ابن الفزاري كان بصيراً بالغة والاعراب شاعراً
 محسناً خرج الى الشرق ودخل العراق وبقي ابن دريد وغيره واستوطن همدان ونظم المديحة
 موسى بن جابر بن عمران القزويني المولى القمي الحصري لم يزل يروي عن ابي الحسن بن علي بن ابي الحسن
 موسى بن سلمة ابو عمران النحوي قال يا قوت من جملة اصحاب الاصمعي واعيانهم اهل بغداد
 كتب الاصمعي وجملة الناس عنه وكان صديقاً لابي نواس فكان ابو نواس يقول له ويحك
 لم تذهب الى الاصمعي وانت اعلم منه

موسى بن عبد الله الطبري قال الزبير كان يودب اولاد السلاطين وكان شاعراً مجيداً
 عفيفاً صالحاً وهو من تلاميذ حسان الجاحظ
 موسى بن عبد الرحمن بن يحيى بن العربي الحميري الغزالي ابو عمران قال ابن الزبير كان
 استاذاً نحوياً لغوياً حافظاً وروى عن السهيلي وابن بشكوال وعند ابن ابي الاوصم
 واقرا بغزنا طه واخذ الناس عنه كثيراً مولود سنة سبع وخمسين ومائة ومات بغزنا طه
 موسى بن علي الطبري بن ابراهيم النحوي الاديب كفا ذكره في المغرب وقال سكن قصر عبد الكريم
 من بر العدو وفيه لطافة وطراف ومن شعره شكوت لها الغرام عسى رضاها
 يريني بعد شدة الفجاءة فقلت اذا ما الليل ارحى ستيرة فسل عن البطحاء
 نعيم البطحاء ولا دليل سور عرف تخمها الربا فقلت لم فقلت مثل طرقي
 قيام وقد رايت اكل السماها فقلت بل تناول من وحي اذا استيقظت يذكر الهباها
 قال وتركت في قيد الهباة وبلغني انه توفي سنة تسع وثلاثين وستمائة

الاستجني
 القزويني
 القزويني
 الطبري
 الغزالي
 الطبري

الخزرجي

موسى بن محمد بن محمد بن جعفر الانصاري السعدي الخزرجي شرف الدين ابو البركات قال
صاحبنا ابن فهد امام عالم بالاصول والفروع والمعاني والبيان والفرائض والحساب قرا
على الجمع والعرب وعند فوايدهم سمع من ابي العباس بن زخشل وولي قضاء حلب
وصنف ودرس وحدث روى عنه البركات الخليلي ولد سنة سبع واربعين وسبعمائة
ومات يوم الجمعة ثمان مئة من رمضان سنة ثلاث وثلاث مائة

اخطب

الموفق بن احمد بن ابي سعيد اسحق ابو الموديد المعروف باخطب خوارزم قال العيني
كان متمكنا في العربية غزيرا العلم فقيها فاضلا اديبا شاعرا قرا على الزمخشري وله خطب
وسمى قال القفلي وقرا عليه ناصر المديني ولد في سنة ثمان مئة ومات سنة ثمان مئة
مؤيد بن احمد بن ابي سعيد اسحق ابو الموديد المعروف باخطب خوارزم قال العيني
منصور الجواليقي الخزرجي كان اديبا في فنون الادب صاحب الخطيب التبريزي وسمع
الحديث من ابي القاسم بن البصري وابو طاهر بن ابي العصفور وروى عنه الكندي وابن الجوزي
وكان ثقة مقدما غزيرا الفصل واذا العقل يلج الخط والضبط درس الادب في نظامه
بعد التبريزي واقتصر بما مائة المقتضي وكان في اللغة امثلا منه في النحو وكان يتواضعا
طويل الصمت من اجل السنه لا يقول شيئا الا بعد التحقيق بكثير من قول الادبي صنف
شرح ادب الكاتب ما يلج فيه العامة ما عرت من كلام الجمع تمة درة العاديين
وعيد ذلك مات في المحرم سنة خمس وستين واربع مائة

الجواليقي

مؤيد بن محمد بن محمد الخزرجي الكوفي ابو منصور صدر الدين كان عارفا بالغة
والعربية والاصلي وغير ذلك من الفنون وولي قضاء مصر وله كتاب سماه الدر المنظوم
في حقائق العلوم ولد في نصف جمادى الاخرة سنة تسعين وخمس مائة بالجزيرة ومات في
رجب سنة خمس وستين وست مائة ودفن بسفح القلعة
ميمون الاقرن اخذ النحو عن غيبة وقيل عن ابي الاسود وادب غيبة اخذ عنه ذكره في
صهيون بن جعفر الخزرجي ابو توبه اديب اللغاة والادب اخذ عن الكاشي وكان ثقة
علامة وكان يودع عمرو بن سعيد بن مسلم فلما قدم الاعمى من البصرة نزل
على سعيد فحضر يوما واخذ يسأله لتحليل ابوتوبة اذا مدس من الغرب بما در اليه
فاتي بكل ما في الباب او اكثر فشق ذلك على الاعمى فعدل به الى المعاني فقال له
سعيد لا تتبعه يا ابوتوبة في هذا الفن فانه صناعته فقال وما ذا علي اذا سألني
فما حسنه اجبته وما لرا حسنه تعلقته

من النور

حرف

النور

نايف بن ابراهيم بن عبد الواحد بن اليسر الايبيري اليحصبي قال ابن الفرض
كان حافظا للغة والنحو متصفا في الفتيان وعقد الشروط كاتب روى عن ابي صالح
ابوبن سليمان وسعيد بن حميد وغيرهما مات سنة ثمان مئة ومات في تاريخ خزانة
ناجي بن عبد الواحد الطراح ابو سلامه قوا على ابي عبد الله محمد بن عبد الله العنيس
ابن الطراح وله كتاب في شرح قصيدة حازم في النحو في مجلد كان جبا سنة ثمان مئة
وسبعمائة ذكره ابن مكثوم رحمه الله

الطراح

الخوي

ناصر بن احمد بن بكر الخوي ابو القاسم قوا العربية على ابي طاهر الشيرازي
والفقه على الشيخ ابي اسحق صاحب التنبيه وروى عن ابي الحسين بن النعمان
وابي القاسم بن البصري وعنه السلفي وكان شيخ الادب في ديار ادرسجان
بلا مدافعة ولي قضاء بلد مدية ورحل اليه الناس وصنف شرح الملح وغيره
مات في ربيع الاخر سنة سبع وخمس مائة ومن شعره قوله تصير ترابا كان لم تكن
موعاة العادم رعاة الامم قتلوا عيسى فصاروا الامم ووجدان خط قوين العدم
ناصر بن عبد السيد بن علي بن المطرز ابو الفتح الخزرجي الاديب المشهور بالمطري
من اهل خوارزم قوا على الزمخشري والموفق اخطب خوارزم وبرع في النحو واللغة
والفقه على مذهب الكنفية وكان لهم كالا زهوب للشافعية وكان يقال هو
خليفة الزمخشري وكان معتزليا صنف شرح المقامات العرب في لغة الفقه
العربي شرح العرب الاقناع في اللغة مختصرة المصباح في النحو مقدمة فيه
مشهورة بالمطري في مختصر الاصلاح لابن السكيت ولد في رجب سنة ثمان
وثلاثين وخمس مائة مات بخوارزم في يوم الثلاثاء حادي عشر جمادى الاولى
سنة عشر وخمس مائة ومن شعره وزندندي فواضله وري وزند خايله نصير
ودخله ادمع ودر نواله ابد غزير ومن شعره قوله
تغاي زماي عن حقوقي وانه قبيح على الزرقا تبدي تعاميا
فان تنكروا فعلى فان رغاها كفى الزوي الاسماع منق مناديا
نسان بن محمد بن محمد بن الشيخ ابو البيان عبيد الطريقه ابيانية قال
السبي في طبقاته كان شيخا زاهدا ورعا ما في اللغة فقيها له شعر كثير واليف
حسان سمع ابا الحسن بن المواريني ومنه القاضي اسعد بن المتجي مات يوم

المطري

ابن محفوظ

الاول ثمان مائتي ربيع الاول سنة احدى وخمسين وخمسمائة
 نجيب بن يحيى بن خلف بن نجيب الرعيني الاشيلي الاستاذ ابو الحسن الخوي
 الحنظلي قال ابن الزبير كان خويا مقريا متحققا بجيد العبث عظيم الحجة تلي على شرح
 وابن العباس بن عيسى وروى عنها وعن ابن العزيم وابن طاهر وجميع واقرا
 بائسلييه ومراكش وتونس روى عنه الداج وابنا حوطه وادعاهما ابر الخطاب
 ابن خليل وكذا ذلك حيث عظم في وقته ووجاهته عند الملوك مولد سنة عشرين
 وخمسمائة او قبله ومات سنة احدى وتسعين في جمادى الاولى
 نشوان بن سعيد بن نشوان اليمني الحيري ابو سعيد الفقيه العلامة المعتزلي
 الخوي اللغوي كذا ذكره الحزرجي وقال كان اوحد اهل عصره واعلم اهل عصره فقهيا
 نبيل عالم متفنن عارفا بالفقه واللغة والاصول والفروع والاسانيد والتاريخ
 وسائر فنون الادب شاعرا فصيحيا بليغا مفوها صنف نحو العلوم في اللغة
 ثمانية اجزاء قال في اللغة سلكا فيه مسلكا غريبا يندر الكلمة من اللغة فان كان لها نفع
 من جهة الطب ذكره فاخصر ذكره في جزين وسماه ضياء العلوم وقال يا قوت
 استول نشوان هذا على قلاع وحصون وقدمه اهل جبل جبر حتى صار ملكا
 وقال غيره مات بعد عصر يوم الجمعة رابع عشرين ذي الحجة سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة
 نصر بن احمد بن ابي السعود بن المظفر بن الفضل بن بطة الفقيه ابو القاسم البغدادي
 البغدادي الغضيري الخليلي قال الذهبي كان اماما فقيها متفننا مناظر اديب محورا
 بارعا في الخلاف والفقه حدث عن ابي اسحق بن ساسل وابن كليب وعنه ابراهيم
 والمعلم ومات في جمادى الاخرة سنة ثلاث واربعين وستائة
 نصر بن صدقة القاسبي ابو عبد الله الخوي كان يتعافى الادب فقدم مصر واخذ
 عن علي بن ابي حمزة ثمة ترويه الى الحرة فلازم ابا العلا واخذ عنه ديوانه سقط الزند وكتب منه
 نسخة جيدة ورجع الى مصر فقدمها للحاكم فقروى عليه فاعجبه فطلبه وارسل الى وزير
 الدولة التولي يطلب ان يحمله الى مصر فاعذرت عن ذلك واستدركه الحافظ ابن حجر
 على المقرئ في المنقذ
 نصر بن عاصم الليثي الخوي قال يا قوت كان فقيها عالما بالعربية من قدما
 التابعين وكان يسند الى ابي الاسود في القرآن والفقه وله كتاب في العربية وقيل
 اخذ الفقه عن يحيى بن يعمر العدواني واخذ عنه ابراهيم بن العلاء وكان يرى رأي

الرعيني

ابن نشوان

البغدادي

القاسبي

الليثي

الخوارزمي

الخوارزمي ثم ترك ذلك وقال فيه ابياتا مات سنة تسع وثمانين
 نصر بن عبد الرحمن بن اسمعيل بن علي الغزالي الاسكندري النحوي ابو الفتح كذا ذكره
 الصفدي وقال كان شاعرا فاضلا ذكيا له معرفة تامة بالادب صنف كتابا في اسما البلدان
 والامكنة والجبال واليهام كبيد ايلي في مائة وخمسة بغداد بعد السنين وخمسمائة
 وسمع بها وجالس العلماء وحدث باليسير على الحافظ ابي القسم بن عساكر ودخل
 احبها قال ابن النجار واطنه مات بها سنة احدى وستين وخمسمائة
 نصر بن علي بن محمد بن عبد الله الشيرازي الفارسي الفسوي الخوي يعرف بابن
 ابي مريم قال يا قوت خطيب شيراز وعالمها واديبها والمراجع اليه في الامور الشرعية
 والشكليات الادبية اخذ عن محمد بن حمزة الكرماني وصنف التفسير شرح ابيصام
 الفارسي قروى عليه سنة خمس وستين وخمسمائة
 نصر بن محمد بن المظفر بن عبد الله بن محمد بن ابي الفنون الاديب جمال الدين ابو الفتح
 الموصل الاصل البغدادي الخوي اللغوي كذا ذكره الذهبي وقال سمع من ابن البطي
 وقول الادب علي بن الحشاب وابن العصار والكمال لابن ربي وسمع بمصر من الجوسيري
 وتصدروا مع الازهر مرق ولم رسالة في الفناء والظلم يدور عن الزكي المندري مولد
 سنة خمسين وخمسمائة ومات بمصر ليلة الاحد سنة ثمانين وستائة
 نصر بن يوسف صاحب الكسان قال يا قوت كان خويا لغويا له من الكتب الا بل خلق الانسان
 نصر الله بن ابراهيم بن ابي نصر بن الحسين الدينوري الحامي المودب البغدادي ولد سنة عشرين
 وخمسمائة وكان حسن المعرفة بالفقه فضلا اديبا سمع ابا الحسن بن عبد السلام وابا عبد الله الطبراني
 نصر بن اسد ابن السكيت قرا شعر السكيت على عمر بن بكير
 نصر بن ابي نصر الرازي قال الازهر بن كان علامة خويا جالس الكسان واخذ عنه
 الفقه وقرا عليه القرآن وسمع من الاصمعي وابي زيد وكان صدوقا لهجة كثيرا الادب
 حافضا وله مولفات حسان سمعها منه ابو الهيثم الرازي ورواها عنه ذكر في جمع الجوامع
 الفقه بن سلمه بن عبد الله النيب ابور الخوي ابو سلمة التميمي قال الحافظ ابن حجر
 سعيد الدارمي وروى كتاب الفرب عن عبد الله بن محمد وروى عنه الاستاذ ابو سهل
 نصر الله بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عبد الوارث اللوزي قال في منبها الدين ابو الفتح
 الشيباني الحنظلي المعروف بابن الامير مولد بجوزية ابن عمر في يوم الخميس العشرين من شعبان
 سنة ثمان وخمسين وخمسمائة ماهر في الفقه واللغة وعلم البيان واستكثر من حفظ الشعر

الغزالي

الشيرازي

الدينوري

ابن السكيت

النيب جودي

الشيبي

تخلف شعره بن تمام جيب بن اوس الطائي وشعر بن عبادة الجعفي وشعر ابن الطيب
 العنبي وروى للافضل علي بن السلطان صلاح الدين ومات ببغداد في يوم الاثنين
 سابع ربيع الآخر سنة سبع وثلاثين قسما له وله من المصنفات كتاب الفتن السائر في
 ادب الكاتب والشاعر وقد اشتهر في كتب الناس عليه وكتب الوحي المرقوم في حل المنظوم
 وكتاب المعاني المختصرة في معاني الانشا وكتاب ديوان رسايل في عدة اجزا وكان
 ذا لسان وفصاحة وبيان ذكره المقرئ في كتاب المصنفات وفيه لخصت هذه الوجوه
 النضر بن شميل بن حرسه بن كلثوم بن عذرة بن زهير بن السكت الكوفي عمي
 جليبه البصري الاصل ابو الحسن اخذ عن الخليل والعرب واقام بالاصدية اربعين سنة وكان
 احدا لا اعلام وله من رواية الاثر والسنة والاخبار منزلة ولما اصابه الاطمان في البصرة
 من ضيق العيشه شرع في الطعن فنهض فبعه سبعة رجال من اصحابه يسعون فبكروا
 توجعا لمفارقة فقال لو كان في كل يوم ربع من الباقل انتوت به لما طعنت عنكم قال
 الراوي عجبت من انه لم يكن في هذا الجمع الكبير من المتبحرين عليه من يقوم له هكذا
 انخراسان فما استغنى من جهة المائون وذكرنا سبب ذلك في الطبقات الكبرى وهو
 اول من اظهر السنة بمرو وخراسان وكان اديبا للناس عن شعبة وروى ايضا عن حميد
 الطويل وشمس بن رزق عنه يحيى بن معوية وعلي بن المديني وروى قضا مورو والروز وصفي
 غريب الحديث الجيد السند القوي خلق النفس السلام الاندلسي المدخل في كتاب العين
 مات سنة ثمان وخمسين واربعمائة وثمانين ذكر في جمع الجوامع
 نعم الخلف بن ابي الخفيف الاندلسي التليبي بضم التاء ابو القاسم قال ابن بونس كان
 غويا شاعرا زاهدا من اهل الغزو والرياسة استشهد سنة ثمان وتسعين ومائتين
 نجيب بن ميسرة النخعي المروزي قال في كثر حديثه بنيسابور مع ابا الزبير
 وعمر بن دينار ومنه يحيى بن يحيى وعبد الوهاب بن جيب العبد
 نيشل بن زيد ابو خيرة الاعرابي البصري قال في قوت بدوي بن بني عدي دخل
 الحضر ومصف كتاب الحشرات

ابن شميل

التليبي

المروزي

ابن زياد

حرف الواو
 الوليد بن محمد القتيبي النخعي المعاصر بن المشهور بولاد قال ابن بونس كان
 نجويا مجودا روى عن القتيبي وابي زرعة المودني وروى كتب اللغة والنحو وكان
 ثقة مات في رجب سنة ثمان وستين ومائتين وقال الزبير بن ابي عمير

ان

ورث بعضه وادخل العراق ولم يكن بمصر من كتب اللغة والنحو قبله قبيل واخذ عن
 الهلبي تلميذ الخليل بالمدينة ثم عن الخليل ولازمه ثم انصرف الى المدينة وناظر
 الهلبي فلم يكن من الحدائق فلما رأى تدقيق ولاد المعاني وتعاليله في النحو قال له لقد
 نقيت بعدنا الحرد له

وليد بن عيسى بن حارث بن سالم بن موسى الاموي الطيبي لقب بذكر
 لانه طبع ربة واهداها لود به الحكيم ابو عبد الله محمد بن اسمعيل فقال ما
 هذا قال طبع احدث صنعتك فكان اذا غاب قال ابن الطيبي فلهذا
 هذا اللقب النخعي ابو العباس ذكره الزبيدي هكذا وقال كان ذا علم باللغة
 واللغة والسيرة شروخ في شعر جيب مات في شوال سنة ٥٢٠ هـ

حرف الهاء
 هارون بن الحامك الضري النخعي احد اعيان اصحاب ثعلب اصله يهودي
 من الحيرة منصف العلل في النحو والغريب الهاشمي وطلب الوزير عبيد الله
 ابن سفيان ثعلب ليجتلف الولى ما حتى بالشيوخه والضعف وانفذ اليه
 ممر من هذا فجمع بينه وبين الزجاج فقال له الزجاج كيف تقول ضريت
 زيد ضربا فقال كذا قال فكيف تكلم عن زيد والضرب فلم يجب وجار في يده
 وانقلع انقطاعا قبيحا فصرقه واقتبس الزجاج فكان ذلك سبب ضيعة يهود
 هارون بن زكريا الهجري ابو علي قال في قوت صاحب كتاب النوادر الفقيه روى
 عنه ثابت بن حزم السمرقندي وغيره

هارون بن زكريا النخعي مودب الواثق بالله روى عنه ولده جعفر
 هارون بن محمد بن ابراهيم بن عيسى الانغوي ابو سعيد قال الخزرجي كان
 فقيها ما عارفا بالغة والنحو واللغة وله شعر حسن لضع وعشرين ومائة
 هارون بن ابي غزالة السابري ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من حفاة
 الاندلس وقال اخذ عنه جابر بن عتيق وله كتاب حسن في العربية وكذا في اللغة
 هارون بن محمد بن ابي القاسم النخعي الانشاسي لا تذا ابو الوليد كذا ذكره ابن الزبير ولم يزد عليه
 هارون بن موسى بن شريك القاري النخعي ابو عبد الله يعرف بالاختفاء وهو فاته
 الاختفاء من اهل دمشق ولد سنة احدى ومائتين وقد اقرأت كثيرة وروايات غريبة
 وكان قيا بالقرات السبع عارفا بالتفسير والنحو والمعاني والغريب والشعر طيب الصوت

الاموي

ابن الحامك

ابن الزبير

النجدي

الافغوي

الزبيدي

ابن شريك

وعنه اشتهرت قراءة اهل الشام ولولا ضبطه ارتفعت قرا على عبد الله بن ذكوان وغيره وعليه ابراهيم بن الحسن بن الاحرم وحديثه عن ابن مسهر الغساني وعنه ابراهيم بن فطيس وكان من اهل الادب والفصل صنف كتب كثيرة في القراءات والقرآن ومات سنة احدى وقيل ثنتين وتسعين ومائتين

هرون بن موسى بن صالح بن جندل القيسي القطبي ابو نصر الاديب قال ابن بشكوال سمع من ابي علي القالي ولازمة حقا ومات ابي عيسى الليثي وكان رجلا عاقلا مقتصد صحيح الادب مختلف اليه الاحداث وجوه الناس لتفهم به منه صنف تفسير عيون سيبويه ومات بقدر طبعه في ذي القعدة سنة احدى واربع مائة **هرون بن موسى القاري** الاود الحوي الازدني ولا ابو موسى وقيل ابو عبد الله البصري صاحب القراءات والعربية سمع من طاوس اليماني وثابت البناني قال الخطيب كان يهوديا فاسلم وطلب القراءة فكان رابا وضبط النحو وحفظه وحديثه وهو اول من تتبع وجوه القرآن والروايات وتتبع الكافة منها وحديثه عن استاذة وكان شديد العقول بالقدر وثقة ابن معين وروى له البخاري ومسلم ولفظ اثنان يروا في شيء فغلبه فلم يدركه الملوب ما يضع فقال له كنت يهوديا فاسلمت فقال له هرون بن موسى صنعت فغلبه ايضا في هذا مائة في حدود السبعين ومائة **هاشم بن احمد بن عبد الواحد بن هاشم بن علي بن هاشم الحلبي الاسدي الخطيب** قال ياقوت اصابهم من الرقة وانتقلوا الى حلب وكان حسن القراءة والعبادة والزهد متفانيا للحق واخا ابي عمرو بن العلاء وغيره ولا خطابة حلب ولا خطبة عنترة ابو عبد القيساني وقال له شرح النبوة راء لتلقيك رجيا اترى ضم خطيبا متفانيا في طبيا ولد سنة ست وتسعين واربع مائة ومات في جمادى الاخرة سنة سبع وتسعين ومائة **هاشم بن احمد بن غاز بن هاشم بن ابو خالد القافقي القطبي** قال ابن النديم كان فقيها فويا شاعرا مترا واولي نظر الاجناس واضربا فمات سنة سبع ومسين وثلاث مائة وله مائة سنة **هاني بن الحسن بن عبد الرحمن بن الحسن بن قاسم بن مشرف بن قاسم بن محمد بن هاني النعماني** ابو يحيى قال ابن الزبير كان من اهل المعرفة بالفقه والادب والنحو شارك في الحديث والاصول والطلب من اكرم الناس عهدا ومروءة وعشرة وبرار ورع ابيه وعنه ابن الحسن وابو عبد الله بن عروس والسجستاني وغيرهم وعنه ابن قوتوب مولي قضا باجده وباجه وغيرهما ومات في رمضان سنة اربع عشرة وست مائة

القيسي

الاعور

الاسدي

القافقي

النعماني

هشام بن حماد

عبد الروسا

هبة الله بن حامد بن احمد بن ايوب بن علي بن ايوب ابو منصور يعرف بعبد الروسا قال ياقوت ادب فاضل نحوي لغوي شاعر شيخ وقته ومتصدر بلد اخذ عنه اهل تلك البلاد الادب واخذ بهو عن ابراهيم بن الحسن بن علي بن عبد الرحمن الرقي المعروف بابن العصار وغيره وله نظم ونثر وكان يلقب بوجه الدويبه وسمع القامات من ابن النعمان وروى مائة سنة عشرين وست مائة

العلاف

هبة الله بن الحسن الشيرازي ابو بكر بن العلاف كان من افراد الزمان في عصره في تراجم العلوم نحويا فاضلا اما ما عايناه من امارته وادبته وورعته وسمع حاد ابن مدرس وغيره ومنه ابو عبد الله الحارثي وحدثني تاج نيبا بور مائة بشيراز في رمضان سنة ثمان وثلاثين على التسعين ولم يبيض له شعره وقال في ذلك الام وفيهم يطعنني شباي وليس لميتي حكمة الغراب وامل سورة بيضا تدرى بدوق البدر من خل السمك وادعي الكيف متليا شبايا كذي ظلم يعلم السراب فيا ملكي هنا كمن مشيمي ويا مجلي هنا كمن شباي

الحاجب

الضري

ابن سيد الكل

هبة الله بن الحسن الشيرازي قال ياقوت ذكره الكمال بن الانباري في النجاشي وكان من افاضل اهل الادب شاعرا ملاح الشعر مائة في سنة ثمان وعشرين من ايامه **هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي** ابو القاسم الضري القرني الفوري القسري البغدادي قال ياقوت كان من اخفاء الناس لتفسير القرآن والنحو والعربية وكان له حلقة في جامع النعمان سمع من ابي بكر القطيعي وقرا عليه ابراهيم بن الحسن بن علي بن القاسم الطبري صنف النسخ والمسنوع والسيل المشورة في النحو والتفسير مائة في رجب سنة ثمان وعشرين **هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل الفقيه** ابو القاسم بن الحسين بن الفقيه الشافعي ولد سنة سبع وتسعين وخمسة مائة وقيل سنة احدى ومائة ولغته بفصوص على الشيخ محمد الدين القشيري والقران الاصول على قاضها سيد الدين الاصمعي وربع في الفقه والاصول والنحو والفقه والحديث والفتاوى وسمع الحديث من ابي الحسن بن علي بن سلامة وغيره وحدثه واشتهر اليه رئاسة الفقه وقوض اليه قضا اسنا فشرها السنة بعد ما كان اهلها شيعة ومنه كتاب التصانيع الفخرية في فتنان الرضاة وهو بقتله غير مرة وتاب على يد من جماعته واخذ عنه العلم غير واحد منهم الشيخ تقي الدين محمد بن دقيق العيد والشيخ ابن عبد الرحيم وصنف تفسير اوصل فيه الى سورة مزمل وشرح الجاوي في الفقه في خمس مجلدات وشرح

الهدى للطبري وشرح مختصر أبي كجاء وشرح مقدمة المطرزي في النحو وله كتاب
 في الاستقامة في فضل العمارة والقراءة ومصنف في الفرائض والخبر والمقابلة وكان
 التقى بن دقيق العيد بحله وسافر في سنة تسعين لزيارته وكان يقول اعرف عشرين
 علما انصبت بعضنا لعدم الفدا كذا مات باسنا في سنة سبع وتسعين وستماتة اورد
 ابن قاضي شهيد والمقدري في المقنن
 هبة الله بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن حمزة بن محمد بن عبد الله بن أبي الحسن
 ابن علي بن ابي طالب ابو السعد اشتهر المعروف بابن الشجري قال يا قوت نسب الى بيت الشجري
 من قبل امه وقال بعضه لانه كان في بيته شجرة وليس في البلد غيره كان اوجده
 زمانه وفردا وانه في علم العربية ومعرفة اللغة واسما را الغرب واما مها واحدا متفلا
 من الادب كما مل الفضل ترا على ابن فضل والخطيب التبريزي وسعيد بن علي السدالي
 وابو المعين طبيا طبيا العلوي وسمع الحديث من ابي الحسن انصبي في واقعة سبعين سنة
 اخذ عنه التاج الكندي وخلق وثاب بالكرج في النجاة على الطالبيين حنت الامالي
 الانتصار لنفسه على ابن الحشاش كتاب الحاشية منها في بها حاشية ابي تاج الطائي وهو
 كتاب غريب مليح احسن فيه وله في الفقه تصانيف وله ما انتق لفظه واختلف
 معناه وشرح اللغ لا من جنى وشرح التصريف للوكي وغير ذلك مولد في معاني
 سنة خمسين واربعمائة ومات في سادس رمضان سنة ثنتين واربعين وخمسة مائة بغداد وكان
 فروع الجوامع وبعضه فيه تاسير ياتي اعيان من نظره قريضا تصديقه بالذكور
 ما ذكر من جده النبي سوى انك لا يفتي في الشعر
 هبة الله بن محمد بن موسى ابو الحسن بن الصغار الكاظمي من الغانية وسكن ابوه
 واسط وتزوج الى الديرم فرق منه ولد ابا الحسن هذا وثبت نشأ حسنا قراة ان
 القرآن على ابن علان وعلى ابن الصواف وعلى ابي محمد بن علي بن عبد الله العجمي المعروف بالهرمز
 واسن وكبد وكان اما في النحو قوم ليلتين سنة اربعة قال السلفي قرأت عليه القرآن قال
 وهو اخر من حدث عن ابن التتاني ما تفي السبع والعشرين من شهر رمضان سنة ست
 وثمانين واربعمائة ذكره السلفي في سؤالاته لمحمد بن الجوزي
 هبة الله بن محمد بن محمد بن عيسى بن جهو رابو الفضل كان نحويا اديبا فاضلا عارفا
 بالكتاب بن بشار و اخذ عنه النحو والادب مات قريبا من الخمسة اوبعد بها
 هبة الله بن منصور بن منكدر الامام ابو الفضل الواسطي المقرئ النحوي كذا ذكره الذهبي وقال سمع

الصفار

من

عن ابي الفتح الهذلي ومات سنة اثنين واربعين وستماتة
 هذيل ذكره في المغرب فقال الاستاذ النحوي كان لطيفا كثير النوادر
 هشام بن ابراهيم الكلباي الانصاري ابو علي جالس الاصمعي واصرا به وكان عالما
 بآداب العرب ولغا تبار ورسنه الفضل بن الجباب وصنف الحشرات الوحوش النبات
 خلق الخيل ولعب الصمد بن المعدل بحجوه ولم تزل من ناطق اشتهر البلاغة من كذا
 هشام بن احمد بن هشام بن خالد بن عبد الواليد الكلباني المعروف بابن الوقشي
 قال في المغرب من اهل طليطلة عارف بالاحكام والحديث وعلم اللغة والنحو والشعر والخطابة
 والمنطق والهندسة والزوج ولد سنة ثمان واربعمائة واخذ العلم عن ابن عمه الطاهر
 وابو عمر والسفاقي وابو محمد بن الحداد وغيرهم وولي القضاء وكان من اعلم الناس باللغة
 والنحو ومعاني الاشعار والعروض وصناعة الكليات في شعره فقه عالم بالشروط فاضل في
 الفرائض والحساب والهندسة مشرف على جميع اهل الحكماء وهو كما قال الشاعر
 وكان من العلوم حيث يقضي له في كل فن بالجميع توفي بدائية يوم الاثنين
 لليستين بقية من جمادى الآخرة سنة تسع وثمانين واربعمائة ومن تواليفه كتاب الكامل
 للبرد ومن شعره قوله مرحبا بعلوم الورد اشان ما ان فيها من مزيد
 حقيقة يعجز تحصيلها وباطل تحصيله لا يفيد وله ايضا
 لا اركب البحر ولواني ضربت فيه بالعصف فانفلق ما ان رات عيني لاموجه في فرق الاشياء بالفرق
 وله قد سافه لطبيعة انها تدقيق اعمال المهندس ما هده
 غيب مشهد فخطت فوقه بالحسك خطا من محيط الدايك
 وقال القاضي ابراهيم صاعد بن احمد بن ابو الوليد الوقشي احد رجال الكمال
 في وقته باحتوائه على فنون العلم وجمعه لكتابات المعارف وهو اعلم الناس
 بالنحو واللغة ومعاني الاشعار وعلم العروض وصناعة البلاغة وهو بليغ
 مجيد شاعر مقدم حافظ للسنن واسماء نقلة الاخبار بصير باصول الاعتقاد اشتهر
 باصول الفقه واقف على كثير من فنون فقه الامصار نافذ في علم الشروط والواضحات
 محقق لعلم الحساب والهندسة شرف على جميع اهل الحكماء حسن النقد للمذهب ثاقب
 الذهن في تمييز الصواب ومجمع الى ذلك اذاب الاخلاق مع حسن المعاشرة ولين
 الكلف ومدق الفقه وكان ابو محمد الديوالي واسمه ما اقول فيه الاما قال الشاعرا
 وكان من العلوم حيث يقضي له في كل فن بالجميع

والكلبي

هشام بن زياد الفراء بن أبي الوليل قال ابن الزبير كان فقيها جليلا حافظا
 للسائل واللغة والفوا ما يجمع ذلك متقدما فيه ولي قضاء بلخ ومات به سنة 808
هشام بن معاوية الصيرفي بن عبد الله الخوي الكوفي اعدا عيان اصحاب الكتب له مقالة
 في النحو تغذي اليه من غير مختصر النحو الحدود القياس تدعى سنة تسع ومائتين
هشام بن الوليد بن محمد بن عبد الجبار بن هشام العافقي ابو الوليد الخوي الرومي قال
 الزبيدي وابن الفرض من اهل قريظة كان نحويا عروضا والروض اغلب عليه من النحو
 سبع يعني بن محمد بن محمد بن توفاح وادب عبد الرحمن بن محمد الناصري وولي عهد المستنصر
 مات يوم السبت لحد عشر من ربيع الاول سنة سبع عشرة وثلاثمائة
هلال بن العلاء الرقي بن عمرو قال ياقوت كان من اهل العلم واللغة بالرقية مات سنة 218
هشام بن احمد الخوارزمي مام الدين الشافعي العلامة قال ابن حجر اشغل في بلادهم
 ثم قدم حلب والقاهرة وولي مشيخة جمال الدين الاستاذ دارا وابنته واقوا الخاوندق
 وكان ماهدا في قوله الا انه بطي العبارة جدا وكثرت عليه الغلظة وكان مشاركا في العلم
 العقلي مع المراح النكف وسلامة الباطن مات في العشر الاخير من ربيع الاول سنة 814
 حروف الباء

الواداني

العافقي

الخوارزمي

الرازي

العيني

الاردوبي

الجزلي

لغوي

لغوي ادب حافظا للاحداث بصيرا باللغة والادب من كبار الرافضة سمع من ابن الاخير
 ولد بالكوفة سنة احدى وستائة ومات ليلة عرفة سنة تسع ومائتين
حبي بن احمد الفارابي ابو زكريا قال ياقوت احدى ائمة المتبعين في اللغة وخرج
 به جماعة من اهل فاراب وما وراء النهر زوى الحديث عن ابي عبد الرحمن عبد الله بن
 عبيد الله بن سرج البخاري وعنه الحسن بن منصور المقرئ وصنف المعادير في اللغة
حبي بن ابي بكر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله الفارابي التوسي الخوي ابو زكريا ولد
 سنة ثلاث واربعين وستائة وقد اعره بنية بتونس على ابن عصفور وبرد مشق على
 ابن مكنون والقاهرة على البها بن النحاس ومع ذلك فكانت بعض عنه في النحو من جملة مات
 في ثلث عشر من المحرم سنة اربع وعشرين وسبعائة
حبي بن ابي الحجاج الليلي ابو زكريا صهر الحافظ ابي العباس بن خليل قال ابن الزبير
 انتقل الى كاش صغيرا ونشأ بها واخذ علم العربية بفاس عن ابي بكر بن طاهر وكان له
 تقدم في علم العربية واصول الفقه مع دقة نظر ونفوذ فهم وعموم استنباط وقوة ادراك
 وهو الذي استخرج من تفسير ابي الحكم بن بريان من كلامه على سورة الروم فتجريت
 المقدس والوقت الذي سمع فيه على الحسين وحقق عين ما كان انحف فيديان بريان
 وابهم ووقف عليه المنصور بقى مرتقيا له معتنيا في نفسه به حتى كان ذلك على حسب
 ما قاله فامران خصص مجلسه ويرسم في جملة طلبته روى عنه ابن اخيه القاضي ابو الخطاب
ابن ابي العباس بن خليل ومات في حدود سنة تسعين وخمسة او بعد بها بقليل
حبي بن حسان الموادي الخوي الحافظ الشبي الرجيعي ابو زكريا كذا ذكره ابن الزبير
 وقال اخذ عن موسى بن زكريا وعقيل بن الفضل الشيباني وتلميذ عليهما واستوطن مدينة
 موالكش واقرباها القرآن الى ان مات سنة اربع عشرة وستائة
حبي بن حبيب السرقطي ابو زكريا قال ابن الفرضي كان بصيرا بالفوا ديبا
 فقيها نبيلاً بمائة سنة ست ومائتين
حبي بن ذي النون بن حبي الاشيلي الخوي ابو زكريا قال ابن الزبير اخذ عن
 ابي الحسن الدباج والشاذلي وغيرهما واقرا القرآن والعربية والفقه ببلد مدغ
 ثم انتقل الى المدينة عند استيلاء النصارى على قريظة سنة ثلاث وثلاثين وستائة
 فسان موالكش واقرباها بغير اثم مات سنة نحو من ستمائة وكان من جملة الانبياء
 الذين من اهل الفضل والدين

الفارابي

الفارابي

ابن ابي الحجاج

السرقطي

الاشيلي

يحيى بن عبد الله بن يحيى الامام ابو الحسن الانصاري الشافعي المصري النحوي
 قال له بهي لزم ابن بري هذه طوييلة وبرع في لسان العرب وتصدر بالجم مع العتق
 مدح وتخرج به جماعة وكان مشهورا بحسن التعليم روى عن ابن بري وعنه الزكي القندري
 ومات في سادس عشرين ذي الحجة سنة ٣٣٤ وقال ابن مكنوم كان من اعيان بل العربية والابري
 يحيى بن عبد الرحمن النحوي ابو زكريا المعروف بالابيض لانه كان ابيض الرأس والجنب
 والوجهين واشفا العين خلقه وقيل ان امه كانت اخت ابيه من الرضا عة فظهرت
 فيه هذه الامة قال ابن الفرضي كان متقدما في النحو واللغة بارعا الف في النحوي كتابا
 اخذ الناس عنه وكان له رحلة قديمة مات سنة ثلاث مئتين ومائتين
 يحيى بن عبد الوهاب بن عبد الرحيم الدمشقي تاج الدين قال في الدرر كان فقيرا
 فاضلا نحويا تصدرا لآراء العربية بجامع العالم وصف مصنفاته وكان بوزن الانجاء و
 والعبادة مات في جمادى الاولى سنة احدى وعشرين وسبع مائة
 يحيى بن علي بن احمد بن محمد بن غالب ابو زكريا زين الدين المصري الاندلسي الملقب
 النحوي لاديب ولد سنة سبع اوثمان وسبعين وخمسة وسمع من ابن خوط الله ومحمد
 من الحافظ ابن المفضل وبنيسابور من المولى الطوسي وقيل على الكندي النحوي واقتل الناس
 القرائات والعربية وله شعر جيد وكان لطيف الاخلاق من بين المغاربة حسن العشرة
 روى عنه الشافعي الفزاري واخوه وابو الحسن ابو العالي ابن الناصي ومات بغزة في وسط
 جمادى الاولى سنة اربعين وست مائة وتكره الذمهي وابن المشيرقي
 يحيى بن علي بن محمد بن الحسن بن محمد بن موسى بن بطام الشيباني ابو زكريا ابن الخطيب
 التبريزي قال ياقوت وربما يقال له الخطيب وهو وهم وكان احدا لامة في النحو واللغة
 والادب حجة مدونة ما ثبتها جازا لآراء العرب واخذ عنه وعن عبيد الله بن الرقي
 والحسن بن رجا ابن الدهان وابن برهان والفضل القصباني وعبد القاهر الجرجاني وغيرهم
 من الامة وسمع الحديث وكتب الادب على خلق منهم القاضي ابو الطيب الطبري وابو القسم
 التنوخي والخطيب البغدادي واخذ عنه العلم وهو بالجواب البقي وغيره وروى عنه السلفي
 وابو الفضل بن ناصر وولي تدريس لادب بالنظامية وخزانة الكتب بها وانتزعت اليه
 الرئاسة في فقه وشاع ذكره فيما لا تظار وكان يدرس شرب الخمر ويلبس الحرير والعاب
 الذهب وكان الناس يتدرون عليه تصانيفه وهو سكون وكان الكواكبيها مصنف شرح
 القضايد العشر لمكة عطفه تفسير القرآن والاعراب شرح الجمع الكافي في العروض والقوافي

الابيض

الدمشقي

المصري

الشباني

٢٢٧

ثلاثة شروح على الحاشية شرح شعر المتنبي شرح شعرا بن تمام شرح الدرر بديع شرح
 سقط الزند شرح المفصلات تهذيب الاصلاح لابن السكيت وغير ذلك
 ولد سنة احدى وعشرين واربع مائة ومات في جمادى الاولى سنة ٥٠٢ ذكر في مجمع التوام
 يحيى بن قاسم بن عمرو بن علي عز الدين اليمني الصنعائي الشافعي النحوي قال الصنعدي
 قدم علينا دمشق من اعم سنة تسع واربعين وسبع مائة فسالته عن مولد فقال سنة ثمانين
 وست مائة رحل الى بغداد وقرأها القرآن على ابن المحرق الواسطي وباليمن على جماعة وله
 دربه كثيرة بالكشاف وله عليه تعليفة وشرح اللباب لتاج الدين الاسفاهيني في النحو
 يحيى بن القاسم بن مفرج بن دريح بن الحصين الحسن بن حامد العلوي ابو زكريا الكندي
 الشافعي قال ياقوت امام من ائمة المسلمين وجبر من اجابهم فاسئل عما نفعه قاضي
 منسرحي لغوي عروضي شاعر تفتة على والي وصحبه بعهد ابا العجب السهروردي
 وغيره وقيل لاديب على ابن الحشاب وبرز في الفقه والادب وقال ابن النجار كان آخر من
 بقي من الشافعي الشاربيهم في مذهب الشافعي وله الكلام الحسن في المناظرة والعبارة
 القصيدة والمعركة بالاصلين واليد اللول في الادب والباع المخذ في حفظ لغات العرب
 وكان اخف اهل زمانه لتفسير القرآن ومعرفة علومه سمع من ابي زرعة المقدسي
 وابي الفتح بن البطي وصف في المذهب والخلاف والادب وولي تدريس النظامية ونظر
 وقضا بلده مدح مولد في الحرم سنة احدى وثلاثين وخمسة مائة ومات في رمضان سنة ٤٤٤
 ومن نظمه لالف الامر ضدوب تحميد في الفتح والضم واخرى تنكسر
 فالفتم فيما كان من راعي فواجب يازيد صوت الداعي والضم فيها ضم بعد الثاني
 من فعله المستقبل الزماني والكسر فيها منها تخلى ان زاد عن اربعة او قلاد
 يحيى بن المبارك بن الفخيرة العدوي الامام ابو محمد الزبيدي النحوي المقري العدوي
 مولد بني عدوي بن مناف بصري سكن بغداد وحدث عن ابي عمرو والحليل وعنه
 اخذ العربية واخذ عن الحليل اللغة والووض روى عنه ابنه محمد ابو عبيد وخلق وكان
 احدا لقران النقصا العالمين بلغة العرب والنحو وادب ولا يريدين منصور الكندي وكتب
 اليه ثواب الامامون رسالة مرة عن شمس فقال لا جعلني الله فداك فقال لما موت
 له ذكر ما صنعت الواو في مكان احسن من موضعها هذا ووصله وهو الذي خلف
 ابا عمرو بن العلاء في القراءة مصنف مختصرا في النحوي المقصور والمحدود النقط والشكل النوادر
 مات بخراسان سنة ثمانين ومائتين عن اربع وسبعين وثلاثه اولاد واولاد اولاد علما

الكندي

العدوي

يحيى بن عبد الله بن يحيى الامام ابو الحسن الانصاري الشافعي المصدي النخعي
قال الذهبي لم يزل يري هذا طويلا ويرى في لسان العرب وتصديرا لجل مع العتق
مدح وتخرج به جماعة وكان مشهورا بحسن التعليم روى عن ابن بري وعنه الزكي المذركي
ومات في سادس عشرين ذى الحجة سنة ٤٤٤ وقال ابن مكيوم كان من اعيان اهل العربية والماهر
يحيى بن عبد الرحمن النخعي ابو زكريا المروفي بالابيض لان كان ابيض الراس والوجه
والجبين وشفا العين خلقه وقيل ان امه كانت اخت ابيه من الرضا عنه فظهرت
فيه هذه الامية قال ابن الفريسي كان متقدما في النحو واللغة بارعا الف في النحو كذا
اخذ الناس عنه وكان له رحلة قد مره مات سنة ثمان مائة وستين وماتت
يحيى بن عبد الوهاب بن عبد الرحيم الدمشقي تاج الدين قال في الدرر كان فقيها
فاضلا نخويا تصدرا لاهل العربية بما مع العالما وصنف مصنفات وكان يورث الابناء
والعبادة مات في جمادى الاولى سنة احدى وعشرين وسبعمائة
يحيى بن علي بن احمد بن محمد بن غالب ابو زكريا بن الدين الحضرمي الاندلسي الملقب
النخوي الاديب ولد سنة سبع اوثمان وسبعمائة وسمع من ابي حنيفة وسمع
من الخياط ابن المفضل ونبينا بور من المويدي الطوسي وقرا على الكندي النخوي واقتل في اس
القرات والعربية وله شعر جيد وكان لطيف الاخلاق من بين المغاربة حسن القشرة
روى عنه التاج الفزاري واخوه وبالحضرة ابو المعالي ابن النابيس ومات بغزة في وسط
جمادى الاولى سنة اربعين وسبعمائة ذكره الذهبي وابن الميمني
يحيى بن علي بن محمد بن الحسن بن محمد بن موسى بن بسطام الشيباني ابو زكريا ابن الخطيب
التبريزي قال ياقوت وربما يقال له الخطيب وهو وهم وكان احدا الامية في النحو واللغة
والادب حجة صدوقا ثبتا هاجرا الى اهل العلم العربي واخذ عنه وعن عبيد الله بن الرقي
والحسن بن رجا ابن الدهان وابن برهان والفصل القصباني وعبد القادر الجرجاني وغيرهم
من الامية وسمع الحديث وكتب الادب على خلق منه الف في اهل الطيب الطبري وابو القاسم
التنوخي والخطيب البغدادي واخذ عنه العالم موهوب الجواب البقي وغيره وروى عنه السلفي
وابو الفضل ابن ناصر وولي تدريس الادب بالنظامية وخراته اثنتي عشرة ابنة وامته ابنة
الرياسة في فقه وشاع ذكره في الاقطار وكان يدين شريف الخمر ويلبس الحرير والعلم
المنهجه وكان الناس يتقون عليه تصانيفه وهو سكون وكان الكواكيب صنف شرح
الغصاة العشر ملكة تحفظ تفسير القرآن والاعراب شرح الجمع الكافي في العروض والقوافي

الابيض

الدمشقي

الحضرمي

الشباني

ثلاثة شعور على الحامسة شرح شعر المتنبي شرح شعرا بن قاسم شرح الدرر يدي شرح
سقط الزند شرح الفصليات تهذيب الاصلاح لابن السكيت وغير ذلك
ولد سنة احدى وعشرين واربع مائة ومات في جمادى الاولى سنة ٥٠٢ ذكر في مجمع التواريخ
يحيى بن قاسم بن عمرو بن علي عز الدين البهائي الصنعائي الشافعي النخعي قال الصفي
قدم علينا دمشق من الحج سنة ثمان مائة وسبعمائة فسالته عن مولد فقال سنة ثمان
وسبعمائة رحل الى بغداد وترباها القرآن على ابن المحروق الواسطي واليمن على جماعة وله
دربة كثيرة بالكشاف وله عليه تعليقه وشرح الباب لتاج الدين الاسفرايني في النحو
يحيى بن القاسم بن مفرج بن دوع بن الحسين بن الحسن بن حامد العلبي ابو زكريا التميمي
الشافعي قال ياقوت امام من ائمة المسلمين وجير من اجدادهم فاسئل كامل فقيه قاضي
مفسر نخوي لغوي عروضي شاعر بقة على والي وصحبه ببغداد اما الحبيب السهروردي
وغيره وقول الاديب علي بن الحشاب ويرى في اللغة والادب وقال ابن الفجار كان آخر من
بق من الشافعية التميمي في مذهب الشافعي وله الكلام الحسن في المناظرة والعبارة
الفصيحة والعقيدة بالاصلين والبدل الطولي في الادب والباع المحدث في حفظ لغات العرب
وكان اخفا اهل زمانه في القرآن ومعرفة علومه سمع من ابي زرعة المقدسي
وابي القاسم بن البجلي وصنف في المذهب والخلاف والادب وولي تدريس النظامية ونظرا
وقضا بلده مدح مولد في الحرم سنة احدى ومائة ومات في رمضان سنة ثمان
ومن نظمه لالف الامر ضرر بتهنئة في الفتح والضم واخوك تنكسوه
فالفتح فيما كان من رايي خواجه يازيد صوت الداعي والضم فيما ضم بعد الثاني
من فعله المستعمل الزماني والكسر فيما منها تخلي ان زاد عن اربعة او قلاد
يحيى بن المبارك بن الفخيرة العدوي الامام ابو محمد البزيري النخوي المغربي اللغوي
مولد في عدي بن مناف بصرى سكن بغداد وحدث عن ابي عمرو والخليل وعنه
اخذ العربية واخذ عن الخليل للغة والعروض روى عنه ابنه محمد ابو سعيد وخلق وكان
احد القراء الفصحاء العالمين بلغة العرب والنحو ادب ولا يزيد من منصور الكرمي وكتب
اليه ثواب المامون رساله مرة عن يسى فقال لا جعلني الله فداك فقال المامون
انه درك ما صنعت الواو في مكان احسن من موضعها هذا ووصله وهو الذي خلف
ابا عمرو بن العلاء في القوافي صنف مختصرا في النحو القصور والمحدود النقط والشكل النوادر
مات بخراسان سنة ثمان مائة عن اربع وسبعمائة ورساله اولاد واولاد اولاد علما

الكرشي

العدوي

فما قبل قولي وحمله على الحمد واجاب الى ما دعي اليه فبينما هم مع المتكلم في بعض
الايام اذمر بها ولداه العتق والمؤيد فقال له يا يعقوب من احب اليك اسما في
هذان ام الحسن والحسين فغضب يعقوب عن ابنه فقال قنبر خيبر منها واثنى
على الحسن والحسين بما اهل به وقيل قال واسه ان قنبر خا دم على خيبر منك من
ابنيك فامول لا تراك في اسوا بطنه تحملها ش بر ما وبعض اخر وقيل حمل مبتنا في
بساطه وقيل قال سلوا سانه من قناه فتعلوا به ذلك فها ت و ذلك يوم الاثنين
لخمسون خلون من رجب سنة اربع واربعين ومائتين ووجه المتكلم الى ما دعي له
يعقوب بن حلال الثاني شرف الدين قال لما خطب ابن حجر ولد سنة ستين وسبعين
وقرا على ابيه وعيونه ومهر في العربية واجاب الحديث وكان يستحضر كثير من فروع
الخطبة مع براعة في العربية والمعاني والبيان والعقبات وبشاشة الوجه
وطلاقة اللسان وكرم النفس في التدريس والخطابة والامامة بدراسة الحان وشيخة
تربته فجا وشيخة فوصون وشيخة الشيخونية ونظر الكسوة وكالته بيت المال
وحدث له خطوب مع الناصر وانفصل بالمؤيد وعظم قدره عنده ومات يوم الاربعاء
سادس عشر صفر سنة سبع وعشرين ومائة تلت وله مؤلفات كثيرة
في منون مشرع فيها ثم تقطع ولا يكملها ورايت له قطعة على شرح العمدة لابن دقيق
العبد والسيب اخوه

يعقوب بن عبد الله المغربي المالكي النحوي قال ابن حجر كان عارفا بالفقه والامول
والعربية وانتفع به الناس مات في صفر سنة ثلاث ومائتين وسبعين
يعقوب بن عبد الرحمن بن عثمان بن يعقوب شرف الدين بن خطيب القلعة
النحوي الكوفي النحوي المقرئ قال في الدرر استعمل بالفقه ومهر فيه وكان عارفا
بالقرات ما يدر في الفقه والعربية خطيبا بليغا واعظا اماما فاضلا انتهت اليه رئاسة
العلم ببلده وتخرج به جماعة وله نظم الحادي وغيره مات سنة اربع وقيل سنة ٧٧٥
يعقوب بن علي بن محمد بن جعفر بن يوسف البخاري ثم الجندلي احدثا في الادب اخذ عن
الزبيدي وذكره ياقوت

يعقوب بن يوسف بن قاسم بن الحسين بن عوض الانصاري الخنزري العبادي بن يوسف
المالكي النحوي ثم الديلمي كذا ذكره ابن رافع وقال قرأ على البدرين ما كان السهيل لا يه
وعلى بن اياز والفخر بن مقله الارطبي النحوي ودرس بالمستنصر في حوله في النحوي

ومنهم

ومن شعره يا من يميزني لانتزدي خلق بل اسال الناس عن خلقي وعن خلقي
احا تركي الدر وسلا بهم سكنه وقد كسا جلا بيا من العلق
يعقوب بن علي بن يعقوب بن محمد بن ابي السديا محمد بن علي بن الفضل بن عبد الكريم
ابن محمد بن يحيى النحوي الحلبي موثق الدين ابو الفاضل المشهور بابن يعقوب وكان
يعرف بابن الصانع ايضا بصاد مهابة ونون ولد في ثالث رمضان سنة ٥٥٥ هـ كلب
وقرا الشعر على فتى الحلبي وابرا العباس البزوري وسبع الحديث على الرضا التكريتي
وابرا الفضل الطوسي ورحل الى بغداد ليدرس ابا البركات الانباري فبلغه خبر وفاته
بالوصل وكان من كبار ائمة العربية ما يدر في النحو والتعريف قدم دمشق وجالس
الكندي وتقدم له للاقراء زمانا وطال عمره وشاع ذكره وغالب فعلا كلب
تلامذته وكان حسن الغم لطيف الكلام طويل الروح على المنزلة والسبب لطيف
التمثيل كثير الجود مع سكبته وقرا حديث عنه جماعة اخرهم ابو بكر الدمشقي
ومنف شرح تعريف ابن جني مات كلب في الخامس والعشرين من جمادى الاولى
سنة ثلاث واربعين وستة ذكر في مجمع الجوامع

اليان بن ابي اليان ابو بشير النحوي الكوفي قال ابن النجار من اهل البصرة ولد له
وامله من الاعاجم من الدهاقين ولد اكمه سنة مائتين ونشأ بالمدح ومن حفظ
بها اذبا كثيرا وعلما واسعا راكث في خروج الى بغداد ولقي العلماء وقرأ على ابي عبد الله محمد
بن زكريا والافاري وابي نصر صاحب الاصبعي وابي السكيت ودخل البصرة فلقى ابا
الرياس قال محمد بن اسحق النديم كان من حفرير شاعرا عارفا باللغة له من الكتب
كتاب التقية كتاب معاني الشعر كتاب الوضعات في ذيل الحجة سنة ٢٨١
ومن شعره اسال رب صلاح قلبي فانه ملك القلوب واطلب السعرة لدهنه
فانه يستر الجيوب وينعش العائرين نعشا ويعفر الجوب والذنوب
ظلمت نفسي فليت شعري هل قد راعه ان اتربا

يعقوب بن المزيغ عزم الدوا محمد بن بكسر ونها ابن سموت بن المزيغ بن موسى
ابن سيار العبسي البصري ابو عبد الله وابو بكر بن اخته الجاني خط قال ياقوت
نحوي اديب راوية ذكره الزبيدي في نخبة معصرا فذه عن المزيغين وابي حاتم وابن
افى الاصمعي وكان من مشايخ العلم والشعر اخباريا حسن الادب دخل بغداد
ومات بعلبيرة وقيل دمشق سنة ثلاث وثلثمائة وقال ابن يونس قدم مصر سنة

ابن يعقوب

ابن النجار

الحمد

ابن النحوي

ثلاث وخرج الى دمشق سنة اربع مائة
 يوسف بن ابراهيم بن يوسف بن سعيد بن ابي ربحانة الانصاري النخعي العالقي ابو الحاج
 ويعرف بالعمري قال في النصارى اخذ القدرات والعربية عن الرندي ولازمه وقد علم الكثير
 تفهيم كتاب سيبويه والمجلد والكمال والاصلاح وادب الكاتب والقرب المقص والمجاسه
 وغير ذلك وسبق الحديث في ابو الحاج يوسف بن محمد النهرى وابي اسحق الخولاني واجاز له
 ابو القاسم الفايقي وابو الخطاب بن واجب وابو بكر بن طلحة وجماعة واقربا بلسان الزمان والفقه
 ثم رجع عن الاقرا واشترى الخول ولا يقرأ ثم روى الخطبة والصلاة بجامع عالقده وكان من
 اهل الفضل والدين والحنو ما في اخر سنة ثمان مائة من مبعوثين رستم قال ابو حاتم وكتب في
 يوسف بن احمد بن الحسين بن فزاره الخنفرى قال ابن رافع كان بارعا
 في العربية وقال في الدرر اشتغل بالعلم وسمع من الحار واقتنى ودرس وخطب وجعل
 مع والده شريكا في القضاء وكتب قاضي القضاء ثم نزل له ابو عن المنصب فاستغل به ولد
 سنة اربع وعشرين وسبع مائة ومات في حياة والده في صفر سنة ست وستين
 يوسف بن احمد بن طاهر بن ابو الحاج النخعي من اهل جزيرة سفر قال في اللغة صحب
 ابن رشد وكان اماما في العربية والطب اخذ الاطبا بشرق الاندلس عارفا بكتاب سيبويه
 فاق اهل زمانه فيه ويعلمون الاوائل وله مولفات مات سنة ثمان وعشرين وسبع مائة
 يوسف بن احمد بن علي ابو الحاج الاندلسي الرستطري قال الابار كان بارعا في الفقه واقفا
 على كتاب سيبويه سماعا القاسم بن جندب واجاز له ابو الطاهر بن عوف واقرا الناس
 العربية ثم عني بالطب حتى راس فيه وخدم به الامراء وناول دين واسعة ومات براكش ورجا
 يوسف بن اسحق بن يوسف النخعي المداوي ابو الحاج قال ابن الرزق ذكره الخطيب
 ابو جعفر بن يحيى المقرئ في رناجيه وقال الاستاذ القوي الناقد روى عن ابي الحسين
 ابن سراج ورجاح بن موسى الفايقي وغيرهما
 يوسف بن جامع بن ابي البركات العلامة ابراهيم القصبى الضمير الجليل الخليلي مقرئ بغداد
 قال الرزق كان عارفا بالفقه واللغة مجيدا في القراءات متعبدا لا يقرأها سمع الحديث من
 محمد بن عبد العزيز بن الناقد وناج الساججيه ودخل دمشق ومصر وسمع من غيرهم
 اخذ عنه الفرض والقلايس وله تصانيف في القراءات ولده سنة ست وستين مائة ومات في صفر سنة
 ثمانين وثمانين وسبع مائة وقال ابن رافع في ويلة اجاز لابرهم بن عمر الجعبري
 يوسف بن الحسن بن عبد الله الامام ابو محمد بن السيرة في قواعده والروء وخلفه في جميع علومه

الشيرازي

وهم

وتم كتبها كان شرع فيها منها الاقتناع وله ايضا شرح ايات الكتاب شرح ايات الاصلاح
 شرح ايات الغرب المعجم وكان رعا صالحا ورعا متفكلا له تقدم في اللغة والعربية وعضا
 في العلوم الباقية مات في ربيع الاول سنة ٥٥٥ هـ ذكره في جمع الجوامع في آخر المتفهم
 يوسف بن الحسن بن محمد بن الحسن بن سعد بن علي النخعي القاضي جمال الدين بن خطيب
 المنصور بن قال ابن حجر اخذ من التاج السبك والجمال الشديدي والحد راجا يورب وحد وادب
 وفارقا لقائه في العربية وغيره من العلوم وانتهت اليه شجرة العلم بالبلاد الشامية
 ورجل اليه الناس وكان خيرا ساكن صنف شرح الفقيه ابن مالك شرح قوانين المهرج
 شرح مختصر الامام مات في ثمان شوال سنة ثمان وثمان مائة
 يوسف بن الحسن بن محمد السراي البصري العلاء بن عبد الله بن الحلواني قال ابن حجر
 ولد سنة ثمانين وسبع مائة واخذ من العبد وغيره ورجل الى بغداد فقرأ على الكرماني
 ثم اقام بتبريز نشر العلم ويعتصم بمقول اليه ياردين فأكرمه صاحبها وعقد له مجلسا
 حضر فيه علماء وبها فأكبر له بالفضل ثم قطن الجزيرة التي ان مات وكان لا يرى الاستغفار
 بالعلم والتقصيف ومن سيرته انه لم يقع منه كبيرة ولا لمس يدي راولا ولا درهما
 صنف شرحا على الكشاف وشرح منهاج البصائر وشرح الاسماء المعنى مات سنة وقيل سنة
 يوسف بن الربيع النخعي البغلي ابراهيم بن يوسف قال ابن القطاع حافظ لكتب المتقدمين
 وتنبه لاسرار المولفات تقدم في زمانه على شاكلته واقوانه وله مع ذلك شعر صالح في مسائل
 النجوم قصه قوله ان هذا الملبية الحسنة واي من اجتمعت لخل وقفا
 نفسي ان يكون بحسن من قد كان من قبل ذان اساء
 يوسف بن سليمان بن عيسى النخعي الششمي المعروف بالاعلم كان عالما بالعربية
 واللغة ومعاني الاشعار حافظا لها حسن القسط لها مشهورا بتفانيها رجل القوي
 واخذ عن ابراهيم الاقيلي وصارت اليه الرحلة في زمانه ولد سنة ومات سنة ٧٩٤ هـ
 يوسف بن سليمان الكاتب ذكره الزبيدي في الطبقة السادسة من وفاة الاندلس
 وقال كان من اهل العلم بالعربية حافظا لها حسن القياس لطيف النظر كاتبا ليلغا
 يوسف بن طاهر بن ابو الحاج من جزيرة سفر قال ابن الرزق كان من اهل المعرفة بكتاب
 سيبويه ممن فاق فيه اهل زمانه مع معرفة بالطب روى عن ابن حميد وابو الوليد بن شداد
 يوسف بن عبد الله بن خبير بن الاندلس النخعي قال الخليلي ادب كوي مشهور
 روى عن احمد بن امان وعنه غانم بن الوليد النخعي

الحلواني

يوسف بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن أبي زيد اللبني أبو عمرو قال ابن الزبير
 كان نحويا أدبيا راوية روي عن القاضي أبي الوليد بن الربيع وعبد الملك بن سلمة بن الصفيان
 وأبو العربة والأدب ببلنسية وأخذ عنه الناس ولد في شعبان سنة ٢٥٥ هـ وكان عاش ٨٠ سنة
 يوسف بن عبد الله الزجاني بضم الزاي وتخفيف الجيم أبو الفتح قال في تاريخ جرجان كان
 عظيم الشأن غزير العلم في الأدب واللغة لا يوازيه أحد في هذنا عنه سكن استراباد وجز
 وأصله من همدان وقال باقوت أحد أهل البلاغة والبلاغة والنحو واللغة والدراسة
 صنف شرح الفصحى شرح الكتاب خلق الإنسان والفرس اشتقاق اسماء الرماحين
 وغير ذلك قال في تاريخ جرجان مات باستراباد سنة خمس عشرة وأربعمائة
 يوسف بن عبد الحميد بن عبد السلام البتي الحنبلي النحوي المقرئ جمال الدين قال في الدرر
 من فضل العراق وأبيه المرحوم في القراءات والعربية مات في شوال سنة ٧٢٦ هـ
 يوسف بن عبد الملك بن محمد بن أبي يعقوب المعروف بابن أبي الفلاح وهي كنية جدا
 قال الخرجي كان فقيها عارفا بالفقه والنحو واللغة تفقه في بلد وخرج وأخذ عن
 علماء مكة وانتقلت إليه رئاسة العلم والصلاح والفعل والدين وأورع مات بعد الفريضة
 يوسف بن العلا ذكره الزبيدي في طبقات الفخاه فقال هو أخو أبي عمرو بن العلا واسمه
 كنيته وكان من النحويين وأصحاب الفريب والرواة مات سنة خمس وستين ومائة
 يوسف بن علي المغربي الهذلي الضرير أبو القاسم النحوي المقرئ قال في السباق رجل من جرح
 القراء وروس الأفاضل عالم بالقراءات كثير الروايات تقدم في النحو والصرف عارف بالعلم
 حضر مجلس ابن القيس السبيعي وقرأ عليه في الأصول واستفاد منه السبيعي في النحو وقوره
 نظام الفقه مقربا في مد رسته سنة ثمان وخمسين وأربعمائة فاستقر بها سنين كثيرة إلى أن مات
 يوسف بن محمد بن عويجه العباسي النحوي المقرئ ذكره الزبيدي في طبقات القراء في أصحاب
 النبي الصانع قال في الدرر وكان شيخ العربية مات سنة تسع وأربعمائة وسبعائة
 يوسف بن محمد بن إبراهيم الجرجاني البصري الأسدي قال في تاريخ جرجان كان علامة
 أخبارا لغويا بارعا في العربية وضربها حفظ الحاشية وديوان المتنبي وأبو تمام وسقط
 الزند والسبع العلقات صنف تاريخا على الحوادث ومات بتونس في ذي القعدة سنة
 ثلاث وخمسين وستائة وقد جاوز الثمانين سيرا
 يوسف بن محمد بن علي بن خليفه أبو الحاج القضاة في الأندلس نزيل بلنسية قال ابن الأبار
 أخذ عن أبي ذر الحاشي وأبي بكر بن زيدان وسمع في النحو وجلس لأقرانه عامة عمره وكان

ويأخيرا مقبلا على شانه يوش العزلة مات والحد ومحا صوب بلنسية سنة ٧٨ هـ
 يوسف بن محمد بن علي بن محمد بن مسعود الجعفري نسب أبو يعقوب قال الخرجي
 كان فقيها فاضلا عارفا كاملا مقربا نحويا محدثا لغويا أخذ القراءات من أبيه عن يوسف
 الملقب بالنحوي عن ابن أفلح وكان عفيفا ترها فصيحا درس بالأسدية شعر ثم لا شتر
 بن يزيد وانتقلت إليه الرئاسة في القراءات مات سنة ثمان وأربعمائة وسبعائة
 يوسف بن محمد بن عيسى الكندي سيف الدين السراي قال ابن محمد بن شاذي بن توفيق
 القاهره فقدر شيخا في البروقية بدار العلما السراي وكان عارفا بالفقه والحاشي
 والعربية وكان العزيرين جاءه يعني على علومه مات سنة عشر ومائتين
 يوسف بن محمد بن سعد بن محمد بن علي بن إبراهيم العبادي الجمال السمرقندي
 الدمشقي العتيقي الحنبلي قال في الدرر رجع في العربية والفريضة وسمع بغداد
 من الصفي بن عبد المؤمن والدوني وأجاز له الجار ونظم عن أرا جدي في فنون
 وقال ابن رافع في محله بلغت مصنفاته مائة منها غنيك السبابة في فضل العلم
 مولد في رجب سنة ست وتسعين وستائة ومات في قادي عشر جمادى الأولى سنة
 ومن نظمه فرق ما بين قولهم وسط الشيء ووسط تحريكها وتسكينها موضع صالح بين من
 ولقي من تراء مينا كملنا وسط الجماعة منهم وسط الدار كلهم جالسنا
 يوسف بن محمد بن مظفر بن حمد النحوي جمال الدين الخطيب الشافعي النحوي قال
 في الدرر ولد سنة ثمان وستين وستائة وتفقه ففاق في الفقه والأصول والنحو وسمع
 من الموهل الدلسي والعقاد القيسي ونظر الشعر الجيد وكان مفتي حماة وخطيبها
 كتب عنه أبو حيان قد بدا وأخذ عنه الفضلاء وقال الذهبي كان على قدم منين من العلم
 والعمل وشعر العلم مات سنة ست وثلاثين وسبعائة وله يقول
 جيب طالع ما وأفيت هجرى لا نك لا ترى إلا خلاقي
 وخالفت الوصال وملكت عنه لا نك بعض اعضان الخلق
 يوسف بن محمد بن يوسف بن سعيد بن سراج بن طريف البلوطي النحوي
 أبو عمرو القليلي قال ابن الفري في كان عالما بالنحو واللغة حسن الخط جيد الخطيب
 أما ما في هذا الفن صالح سعي من طاهرين عبد العزيز وقاسم بن أصبغ وأحمد بن
 بشر بن الأقبلي وحدث وأدب مات سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة وذكره الزبيدي في ترجمة
 يوسف بن محمد بن يوسف النحوي السمرقندي أبو الفضل قال السفياني في النحوي أخذ عنه

ابو يحيى عبد الله بن سليمان بن منصور الساهدي وله شعر منه
 "خطا ذى العرش خير من عظامكم" وسيد واسع يرحى ويغنى
 "والله يعطى فلا من ولا كدره لا حكر الا لمن مضى شبيبته" وفي يده كتابا سماه القدر
 يوسف بن معز والقيس ابو الحجاج الاسدي الاديب الخوي من اهل جزيرة الخضراء
 قال ابن الزبير كان خويا جليلا من اهل التقدم في علم الكتاب اخذ العربية عن ابي اسحق
 ابن ملكون وابن زبير السهلي وروى عنها واقرب بلده موف ثم انتقل اخيرا الى
 مرسية فاقربها وكان متصدقا في علم العربية حسن النظر اخذ عنه عالم كثير منهم
 ابو الوليد يونس بن محمد الوشني وغيره والف شرح الايضاح للفارس والرد على
 الزنجشري في فصله وغير ذلك وتوالف بعد مئذ حسنة وان كان في اخر ايامه مات
 بمرسية في حدود سنة خمس وعشرين وستائة
 يوسف بن موسى الكلبى السمرقاني الصوري ابو الحجاج كان من اهل النحو والتقدم في علم النحو
 سمع من ابي عمران بن سراج وابي علي الجبلي وغيرهما وله تصانيف حسنة وارا حيز
 مشهورة مات سنة ثمان وعشرين وخمسة مائة ذكره ابن بشكوال في زوائد على الصلة
 يوسف بن يتي بن يوسف بن بسعون النخعي الشافعي وعرف ايضا بـ
 الشافعي قال ابن الزبير كان ادبا خويا لغويا فقهيا فضلا حسن الخط والورقة
 من جلة العلماء وعلية الادب عريقا في الادب واللغة متقدما في وقته في اقراء ذلك
 والوقوف به وعلم العربية مع مشاركة في غيره ذلك اقربا لمريه وولي احكامها وروى
 عن مالك بن عبد الله العتيبي ويحيى بن عبد الله القزويني وابي علي الغساني وعنه
 ابو بكر بن حسن بن عبد الله بن الاندلسي والف المصباح في شرح ما اعتم من
 شواهد الايضاح وغيره مات في حدود سنة اربعين وخمسة مائة
 يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن التادلي ابو يعقوب بن الزيان قال في
 اللغة امام في اللغة والنحو والادب له نهاية المقامات في رايته المقامات مات بعد
 يوسف بن يحيى بن ابي الفتح بن منصور الواسطي الخوي ابو العز كذا ذكره الايبوري
 في معجمه وقال امام جامع الموصل
 يوسف بن يحيى بن يوسف بن محمد بن منصور بن السهم بن عبد العزيز الازدي
 الدوسي من ولد ابي حمزة المودودي الفاسي القزويني ابو عمرو قال ابن الفرضي كان
 حافظا للغة بصيرا في العربية اماما عالما جامع الفنون من العلم سمع من يحيى بن يحيى

ابن يسوع

وروى عن عبد الملك بن حبيب مصنفاته وهو اخوه من روى عنه ورحل فسمع بكلمة من
 علي بن عبد العزيز وبصفا من ابي يعقوب الدبري صاحب عبد الرزاق مات بالقيروان
 يوسف بن يعقوب بن اسمعيل بن خوزاد النخعي ابو يعقوب ويعرف ايضا
 بالسفدي الخوي اللغوي الحافظ العلامة اخذ عن علي بن احمد بن المهدي وروى عن زكريا
 ابن يحيى الساجي وعنه ابن بشار وعبد العزيز بن احمد بن مخلص الاندلسي وكان
 مقبلا مصدروى عنه محمد بن جعفر الحزامي القوي ومات في المحرم سنة ٢٣٤ بعد ابيه
 يوسف السكاك ابو يعقوب العلامة قال ابن فضل الله في السكاك ذكروا مع ابي
 فحصل طرايقها وحسن تحت جناحه طوايقها واحسن المعاني اهتزاز الغصن الراج
 ولزم من تقدمه في الزمان لراي الجرح القارح فاضى الفضل كله يرمي عنها وبذل السيف
 ويضله بسنانه انتهى ونقل عنه ابو حيان في الارشاد في مواضع وقال فيه ابن السكاك
 من اهل خوارزم قلت كان علامة بارعا في علوم شتى خصوصا المعاني واليات
 وله كتاب متنازع العلوم فيه اثني عشر على من علوم العربية ذكر في جمع الجوامع ثم رايته ترجمته
 بخط الشيخ سراج الدين البلقيني فقال يوسف بن ابراهيم بن محمد بن علي ابو يعقوب
 السكاكي سراج الدين الخوارزمي امام في النحو والتصريف والمعاني واليات والاستدلال
 والعروض والشعر وله التفسير الوافي في علم الكلام وسائر الفنون من راي مصنفه علم
 بجوده وبهله وفضله مات بخوارزم سنة ست وعشرين وستمائة وذكر غيره انه ولد
 يوسف بن ابراهيم بن سليمان الصرخدي بدر الدين الحنفي قال في البد السافركان
 فقهيا فضلا عالما بالنحو واللغة والادب وله نظم جيدة ذكرانه سمع من الصرخي في اقام
 مدق منقطع عن الناس ثم طلب في اخره خطا به بلده لما جيب اليها وفتح به اهل
 بلده واقارب مولود سنة اربع عشرة وستمائة ومات سنة ثمان وتسعين وستمائة
 يوسف بن جبيب الضبي الولا البصري ابو عبد الرحمن قال السبائي بارع
 في النحو من اصحاب ابي عمرو بن العلاء سمع من العرب وروى عن سيبويه فاكثروا
 قيس في النحو منذ اصب منفرد بها سمع منه الكوفي والفراء وكانت له حلقة با بصرة
 نفاها اهل العلم وطلاب الادب ونفعوا الاطراب والبادية وعنه انه قال قال لي رويه بن
 النخعي حاتم تسلفني عن عبد البواطيل وارذرها كذا اما ترى الشيب قد بالغ في الحديث
 انتهى وقال غيره قارب يونس تسعين سنة ولم يتزوج ولم يتسر مولود سنة
 تسعين ومات سنة ١٨٢ وقيل مولود سنة تسعين تكملة في جمع الجوامع

السكاك

الصرخدي

ابن جبيب

حرف الشاء
c الغالبى صاحب التيمه عبد الملك بن احمد الغلبى المفسر احمد بن محمد بن ابراهيم
ثعلبى اثنان ياتيان البتانه بنى عمر بن مبات

الخامس محمد بن الحسن بن المظفر أبو حامد سهل بن محمد البستاني الخاضع لجامعة
اشهره ابو العباس احمد بن محمد بن احمد الاشيلي صاحب الفقه على المقرب الخاضع
عليان بن محمد الخاضع لعبد الله بن عبد العزيز بن سليمان بن
محمد الحارثي القسم بن علي الخاضع لشمس الدين محمد بن سليمان والبرهان ابراهيم
ابن عبد الله بن علي والبرهان ابراهيم بن عبد الله وهو مقام الوفاء عن الذي
ملكه حميد مصغر احمد بن عبد الله ابن حميد مصغر محمد بن احمد ابن حميد
بكر محمد بن جعفر الخاضع لاهد بن محمد بن ابراهيم ابن حوط الله عبد الله بن سليمان
الحويث علي بن ابراهيم حميد علي بن سليمان ابراهيم اثمان باستان .

الخارجي احمد بن محمد الفاعل الحسين بن محمد بن خاويه الحسين بن احمد
خاطف محمد بن احمد بن يونس بن الخيار احمد بن الحسين بن ثعلب
احمد بن جعفر الخصب هو بن طاهر بن محمد بن جعفر بن خروقة
علي بن محمد بن الخشاب عبيد الله بن احمد الخسار هو بن هشام بن سنان
الخطيب محمد بن محمد الخطيب ويعرف بالخطابي ايضا محمد بن مظفر الخفاف
ابوبكر بن يحيى الخوص جماعة اشهرهم الكلب محمد بن احمد بن الحليل و ابو النعمان
ابن احمد بن علي محمد بن ابوبكر بن الحياط ابوبكر محمد بن احمد بن منصور

أبو ذر هو ابن أبي الكعب ياتي في حديثه عن الفرج ابن أبي حمزة هو صاحب البصائر
الذي هو أبو بن سليمان

مولانا زاده اثنان ياتيان الزبيدي محمد بن الحسن ابن الزمهر ابراهيم
 احمد بن ابراهيم الزجاج ابراهيم بن السري الزجاني عبدالرحمن بن اسمعيل الزموري
 احمد بن محمد بن عبدالله الزموري محمد بن يحيى الزموري محمد بن عمرو الزجاني
 صاحب تصريف العزى عبد الوهاب بن ابراهيم الزبيري ابو اسحق ابراهيم بن سفيان
 ابو زبيد سعيد بن اوس
 حروف السين
 تقى الدين علي بن عبد الكافي وولده بها الدين احمد وقرينه بها الدين محمد بن
 عبد البر الحنفي علي بن محمد بن عبد الحميد الزجاج بنقشيد الراعي صاحب معارج

صاحب الارباب ابراهيم بن محمد

العشاق جعفر بن احمد بن السراج جماعة اشهرهم ابو بكر محمد بن السريان سراج
تخفيف الرا وكسر السين عبد الملك السروي خلق كثير ون ابن سوران محمد
السكاكي يوسف ابن الكيت يعقوب بن اسحق ابن سجون ابو بكر بن سليمان
الشمسي علي بن عبيد الله السمين المغرب احمد بن يوسف السند بن تاج الدين
محمد بن محمد بن يحيى ولوه زين الدين عبد الرحمن السرياني عبد الرحمن بن عبيد الله
اربعة ياتون السد جماعة اشهرهم ثلاثة السيد ركن الدين الاستربادي صاحب
الموسم الحسن بن شرف شاه والسيد الجرجاني المتأخر على والسيد عبد الله الغفر
شارح اللب ابن السيد بكسر السين هو البطلوسي عبد الله مرفي البنا ابن سيد احمد
ابن ابان ابن سيد علي بن احمد السراي في الحسن بن عبيد الله وولوه يوسف السراجي
جماعة العلوي سيف الدين يوسف بن محمد وولوه نظام الدين يحيى

حرف السين

شاذ وبه محمد بن الفضل الشافعي جماعة اشهرهم صاحب الكاشفة القسم بن زين
الاشعوري ابو بكر بن يعقوب ابوشامه عبد الرحمن بن اسمعيل ابن شاذ بن محمد بن
عبد الله ابن الشوري هبة الله بن علي ابن الشحنة الموصل عمر بن محمد ابن شاذ
احمد بن محمد بن احمد الشوسى جماعة اشهرهم شارح المقامات ابو العباس احمد بن محمد
وشارح الغيبة ابن معط الخا محمد بن احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
السلطوني شمس الدين محمد بن ابراهيم وعلي بن يوسف بن جوزان شقيق احمد بن الحسن
الشوشان اثنان ياتيان ابن ابو الشوك محمد بن زيد الشوكي تقي الدين احمد بن محمد
ابن محمد بن حسن شمس الخا علي بن الحسن ابن قاضي شمس عبد الوهاب بن محمد

حرف الصاد

ابن صاحب احمد بن صافير بن محمد بن خلف الصاغاني وبقا الصغاني الحسن بن محمد
ابن الصايغ جماعة اشهرهم الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الحنفي الزبدي شارح
الالفية والبرده صعود محمد بن هبة الصغار شارح الكتاب قاسم بن علي بن الفضل
معدن نصر الله الصاري عبد الله بن ابي علي

حرف الضاد

الصايغ علي بن محمد بن علي
ابن طاهر ابو بكر محمد بن احمد بن الطراوس سليمان بن محمد بن طريف عبد الملك ابن طاحه
ابو بكر محمد الطوال محمد بن احمد ابو الطيب الغولي عبد الوالد بن علي الطيب الحسن بن محمد

ابن الطيلسان
القم

حرف الظا
حرف العين

ابن الطيلسان القسم بن محمد
ابن ظهير محمد بن عبد الله
ابن ابن الفقيه محمد بن عبد الرحمن بن عبد الصاحب اسمعيل الجدي ابو طالب
احمد بن بكير ابن عبيد محمد بن عبد الله ابو عبد القسم بن سلام ابو عبد محمد بن علي
ابن عدلان علي بن عذرة الحسن بن عبد الرحمن بن عذرة محمد بن محمد بن عذرة
محمد بن احمد بن محاسب ابن العريف اخوان ياتيان العززي صاحب الفهرست محمد بن عزيز
العسكري جماعة اشهرهم الحسن بن عبد الله بن سعيد وابن اخيه ابو طلال الحسن
ابن عبد الله بن سهل صاحب الصنائع ابن العصار علي بن عبد الرحمن ابن منصور علي
ابن موهبت ابو عبيد احمد بن عبيد عهده الرواد فنا فسوا ابو عبد عبد الرحمن بن محمد
ابن عطية عبد الحق بن غالب ابن عقيل عبيد بن عبد الرحمن عدلان علي بن الحسن
ابن غار الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي العنابي احمد بن محمد محمد
صاحب عدنان الشافعي اسمعيل بن ابو بكر بن القزوين ابن شيخ الغزالي علي بن الحسين بن احمد

حرف القاف

محمد بن محمد بن خضاع العبد محمد بن احمد
القنبري احمد بن علي بن محمد الفارسي محمد بن محمد بن علي
الفارسي اسحق بن ابراهيم بن فارس احمد الفارسي المشهور الحسن بن احمد بن جعفر
القفا محمد بن عبد الله الجندبي القفا محمد بن سعيد القفا احمد بن علي بن محمد
القفا يحيى بن زياد ابن القفا جماعة ياتون في باب الآباء والابناء القفا يحيى علي
ابن محمد ابن فضل علي ابن طاج منصور ابن الغزالي محمد بن حمزة ابن قورجه محمد بن محمد
والاخي محمد بن محمد

حرف القاف

ابن ام قاسم الحسن بن قاسم القفا اسمعيل بن القاسم صاحب القاف محمد بن يعقوب
القفا في محمد بن علي ابن قاسم عبيد بن مسلم القفا زك علي بن داود القفا زك
محمد بن جعفر القفا جماعة اشهرهم محمد بن طرس الذي امار عليه الفارسي القفا يات
وبه سميت ابن القفا علي بن جعفر نظير محمد بن المستنير القفا علي بن يوسف
القفا احمد بن محمد القفا علي بن محمد ابن القفا محمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن القفا
محمد بن عمر القفا في الشيخ علا الدين علي بن اسمعيل والشيخ شمس الدين محمد بن يوسف الحنفي

حرف الكاف

الكاف في محمد بن سليمان كراخ علي بن حسن ابن كرادان اثنان ياتيان الكاف في جماعة اشهرهم

من المتقدمين محمود بن حمزة ومن التأخرين شارح البخاري شمس الدين محمد بن يوسف الكوفي
 علي بن حمزة صاحب كتاب الخلفاء ابراهيم بن اسمعيل الاجل الكوفي ابراهيم بن محمد الكوفي
 جماعة اشهرهم التاج ابو الحسن زبير بن الحسن الكوفي احمد بن يوسف بن الحسن الكوفي
 ابن احمد حروف الامم الكوفي جامع اشهرهم
 شارح الفصيح احمد بن يوسف الكوفي علي بن المبارك الكوفي احمد بن علي بن الحسن بن عبد الله
 حروف الامم الكوفي الكوفي بكاتب محمد الكوفي علي بن ريان
 الكوفي يحيى بن علي بن مالك الجال محمد بن عبد الله وولع البدر محمد بن الامون احمد بن علي
 المبرد محمد بن يزيد مبركان محمد بن علي صاحب الخفوة مرقى السنين ابن محمد احمد
 ابن رجب صاحب المراج احمد بن علي بن مسعود ابن المرحل اثنان ياتيان
 محمد بن احمد بن محمد المروزي احمد بن محمد بن الحسن بن المبارك بن احمد بن مفضل
 احمد بن عبد الرحمن ابو مفضل الخوارزمي محمد بن حمزة بن محمد بن ناصر بن عبد السيد
 الطوسي هو ابو علي بن محمد بن عبد الواحد بن محمد بن ابو العلا احمد بن عبد الله بن محمد بن
 يوسف بن علي صاحب غريب علي بن موسى الاندلسي الكوفي يحيى بن عبد الله
 ابن المقدر مشهور بن محمد بن علي بن الحسن بن يعقوب بن القوم احمد بن نصر
 الكوفي ابراهيم بن هفيل ابن كافي احمد بن عبد القادر الكوفي عبد الله بن محمد
 الكوفي عبد الرحمن بن علي بن عبد الله بن الحسن بن ماضي ابن هفيلون ابراهيم بن محمد
 ابن القاسم ابراهيم بن عيسى ابن النعمي علي بن خليفة بن الحسين احمد بن محمد بن منصور
 الكوفي احمد بن عبد الله الكوفي الفرس احمد بن عمار الكوفي احمد بن محمد بن احمد وولع
 سعيد حروف النون ابن اثم الكوفي جابر بن محمد
 ابن اسمعيل ابن الفاروق الباهي محمد بن ابراهيم بن محمد بن يعقوب ابن النعمي علي بن عبد
 بن هاشم بن محمد بن علي بن هاشم بن علي بن محمد بن يعقوب ابن النعمي علي بن عبد
 احمد بن محمد بن عبد الرحمن ومن التأخرين قاضي القضاة شمس الدين بن عطاء الله ابن
 خلق وسياق التنبية عليهم ابن الهام الكوفي محمد بن عبد الواحد حروف الواو
 الواحد بن علي بن احمد الكوفي محمد بن احمد بن محمد الكوفي عبد القاهر بن عبد الله
 ابن وحشي محمد بن الحسين ابن الوراق محمد بن هبة الله ابن الوراق محمد بن مظفر ابن الوراق
 ابراهيم بن عثمان القيد وافي الوشاء محمد بن احمد بن اسحق ابن واد محمد بن الوليد وولع احمد

ابن علي

الوفاي

الوفاي محمد بن اسمعيل ابن ويات الخفي عبد الوهاب بن احمد حروف الياء
 ابن يربوع محمد بن احمد البصري بيت كبير سياقي ذكرهم في باب الايام والايام
 مسعود بن يوسف بن يحيى ابن يعيش اثنان ياتيان فصل بين شهرين باحسين
 معند ما ذكره من الاخر ابو اسحق الغافقي ابراهيم بن احمد ابو امة بن القفاش
 محمد بن علي بن عبد الواحد البدر الطنبي احمد بن محمد التاج الكوفي علي بن علي الجليلي
 محمد بن احمد بن محمد الجليلي المرشدي عبد الواحد بن ابراهيم ابو حنيفة الدنوري احمد بن داود
 الرشيد بن الزبير الاسدي احمد بن علي الرشيد الفارسي محمد بن اسمعيل الرشيد البوطا
 احمد بن محمد بن عبد الجليل الكوفي محمد بن علي بن يوسف الكوفي القسطنطيني
 ابو بكر بن محمد الشرف الفارسي احمد بن ابراهيم صدارت ابن النعمي احمد بن محمد
 علي بن الدين الكوفي علي بن محمد بن محمد بن علي بن الرومي علي بن رومي العلم
 الكوفي عبد الله بن علي العلم الكوفي القسطنطيني احمد ابو عبد الله بن ابي الفضل
 الكوفي محمد بن عبد الله ابو عبيد البكري عبد الله بن عبد العزيز ابو عمر الرازي ابو الطراز
 ابو عمرو الشيباني اسحق بن سراج القطب الكوفي محمد بن محمد القطب الشيباني ابو محمد
 ابن مسعود الحمد النوري ابو بكر بن محمد الفوق الكوفي عبد الطيف بن يوسف
 النجم المرحاني محمد بن ابي بكير شمس الدين الكوفي في محمد بن سعيد ابو الفدا
 الفضل بن محمد بن احمد ابن هاشم محمد بن عبد المجاهد في باب
 في المتنق والمفتوح وهو ان تنفق الاسماء وتختلف التسميات ولم اذكر منه ما تعلق بالاسماء
 لكثرة جملتها اخفش احدى عشر اشهرهم ثمانية الاكبر عبد الحميد بن عبد المجيد والوسط
 سعيد بن مسعود والاصغر علي بن سليمان والرابع احمد بن عمران والخاص احمد بن محمد
 الوصافي والسادس خلف بن عمرو السابع عبد الله بن محمد والثامن عبد العزيز بن احمد
 والتاسع علي بن محمد المعروف بالشاعر والعاشر علي بن اسمعيل الناطلي والحادي عشر
 هرون بن موسى بن شريك الاخير اربعة اشهرهم اثنان خلف البصري وعلي بن الحسن
 الكوفي والثالث اثنان بن عثمان اللؤلؤي والرابع ابو عمرو الشيباني اسحق بن مزار
 الاعلم اثنان اشهرهما يوسف بن سليمان الكندي والاخر ابراهيم بن قاسم البجلي
 الرابع عبد الكرم بن علي بن الفضل والحسين بن محمد الدباس ابن زكاري بن شاذان
 احمد بن ابو نصر محمد بن سليمان بن قطيش البغدادي والاخر ابو الفضل بن محمد بن محمد
 ابن زكاري بن شاذان الكاتب البغدادي ثمانية اثنان اشهرهما الامام ابو العباس احمد بن يحيى

والثاني محمد بن عبد الرحمن ابن جاسان الشهاب احمد بن محمد وابو الحسن علي بن اسمعيل
 ابو جاسان اثنان متقدم وهو ابو جاسان التوحيدي علي بن محمد بن العباس ومتاخر وهو
 الامام ابو الحسين محمد بن يوسف الاندلسي ابن جاسان المشهور ابو بكر محمد بن الحسن
 والاخر يحيى بن محمد بن دريد الاندلسي ابن جاسان الوجليه الباركي بن سعيد بن ابي اسعاد
 الصنوبري صاحب الدين سعيد بن الباركي بن علي وولده يحيى والحسن بن محمد بن علي بن رجا
 الرضا ثلاثة المشهور ابو الحسن علي بن عيسى والثاني ابو الحسن علي بن عبد الله بن
 محمد بن مان النوسني والثالث ابو عبد الله احمد بن علي بن الشراي بن ابي الدوس
 اثنان محمد بن اغلب والاخر محمد بن ابي دوس البياضي مولانا زاده اثنان احمد بن الشهاب
 احمد بن الشهاب احمد بن ابي زيد والاخر اسمه زاده مذكور في الزاي سبعة
 المشهور ابراهيم العربية عمرو بن عثمان بن قنبر والثاني محمد بن موسى بن عبد العزيز
 الاصمعي في الرابع ابو الحسن علي بن عبد الله الكوفي الغزي المشهور اثنان المشهور
 ابو علي محمد بن محمد الاشيلي والاخر ابو عبد الله محمد بن علي بن محمد العاقي ويعرف بالشافعي
 الصغير ابن ابي الحسن علي بن طلحة بن السجستاني اثنان مشهوران احدهما عبد الله
 ابن عبد العزيز والاخر ما ذكر بن عبد الرحمن العاقي ابن المرحل اثنان المشهور ابراهيم
 ابن محمد بن عرفة والاخر ابو الحسن علي بن عبد الرحمن المصري ابن هشام جماعة كثيرة
 اشهرهم هشام الاول عبد الملك بن هشام صاحب السيرة والثاني محمد بن يحيى بن هشام
 الغضائري والثالث ابو عبد الله محمد بن احمد بن هشام المعني والرابع والحاشي الشيخ
 جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام المعني الصافي صاحب المعني وغيره والسادس
 ولده محمد بن محمد والسابع حفيد احمد بن عبد الرحمن والثامن سبطه محمد بن
 محمد بن عبد الملك الجعفي ابن يعقوب بن محمد المشهور بالشيخ موقعا لدن يعقوب بن علي بن يعقوب
 الحلبي والاخر عمر بن يعقوب السوسني والثالث خلف بن يعقوب الاصمعي
 في المؤلفات والتختلف وهو المتفق خطأ المختلف لفظاء الا تذي والاندلس الاول بابا
 الوحدة الشدة والذال المجتعة جماعة والثاني بالنون الساندة والذال المهملات عنده
 ابن سليمان بن حوط الله الانباري والاياري الاول بالنون ثم الموحدة جماعة والثاني
 بالموحدة ثم اللثة التختية على بن سيف التواتي المصري البستي والبستي الاول
 بالسين المهملات ابو سليمان محمد بن محمد الخطابي والثاني بالمجمل ابو محمد احمد بن محمد

ابن هشام

الخطابي

الخطابي والثاني بالمجمل ابو محمد احمد بن محمد الخطابي رزقي البياضي والثاني والثاني
 الاول بالموحدة ثم التختية الشدة قاسم بن اصبع وسعد بن احمد الجذامي والثاني
 بالمشاة القوقية ثم التختية المشددة قاسم بن غالب القوطي والثالث بالمشاة
 القوقية ثم الموحدة جلال بن احمد ووالده ابن الحان وابن الحنان
 الاول بالموحدة ابو منصور محمد بن علي الاصمعي في والثاني بالنون ابو الوليد
 محمد بن سعيد الاندلسي الشاطبي الجوزي والحزري الاول بالجيم المفتوحة المعاني
 ابن زكريا والثاني في المهملات القاسم بن علي صاحب المعاني الجوزي والحزري
 الاول يقع كثير والثاني في المهملات والزاي خميس بن علي الجوزي والحزري
 والحزري الاول بالجيم المفتوحة والنون الساكنة والزاي ابو حفص عمر بن عثمان
 لاغير والثاني في المهملات والياء التختية والراء الثالث بالمجمل المعجمة والموحدة
 والراء عبد الله بن ابراهيم الجعفي والجعفي الاول بالجيم سليمان بن محمد
 ابن الزبير النشاري والثاني في المجمل ابوسلم محمد بن محمد بن عيسى البصري
 المجازي والحزري الاول بالراء والثاني بالزاي وكلاهما كثير وصاحبه ان كل من كان
 مغربا فهو بالراء والاندلسي ابن جيتش وابن جيتش الاول بالمجمل
 والموحدة والسكن المعجمة ابو القاسم عبد الرحمن بن محمد الاندلسي المرسي والثاني
 بالنون بدل الموحدة ابو القاسم عبد الصمد بن احمد الخولاني والثالث بالمجمل
 والنون والسكن المهملات ابو عبد الله محمد بن عبد الرزاق الغزطي الحسيني
 والحسيني الاول في المهملات كثير والثاني بالمجمل سليمان بن عبد الله ابو الرزاق
 التجيبي لاغير الخلي والخلي الاول بالمهملات المكسورة جماعة والثاني بالمجمل
 المفتوحة سليمان بن محمد البيني وكل من هو من اليمن الرندي والزبيدي
 الاول بالراء المهملات والنون جماعة اشهرهم ابو علي عمر بن عبد الحميد شارح الجمل
 وصاحبه ان يكون مغربا والثاني بالزاي والياء كثير
 الزجاجي والزجاجي الاول يقع الزاي وسعد بن الجيم ابو القاسم عبد الرحمن بن اسحق
 صاحب الجمل والثاني يقع الزاي وخفيف الجيم يوسف بن عبد الله الفزجاني السجزي
 والسجزي الاول بالسكن المهملات المكسورة وسكون الجيم وبالزاي اسامة بن سفيان
 والثاني بالمجمل المفتوحة وفتح الجيم والزاي ابو السعادي هبة الله بن علي لاغير
 ابن الصانع وابن الصانع الاول بالصاد المهملات واليعن المعجمة كثير والثاني بالصاد

ابن خضير

ابو سعد الفايدي وابو سلم السنياني وقالت شهيد^ا علي بن الحسين البزار قال الاربعة
 ابا ابو علي بن ساذان ابا ابو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه الجوري سا ابو يوسف
 يعقوب بن سفيان المنصور سا ابو محمد عبيد الله بن موسى الجعفي سا هاشم بن عروة
 عن ابيه عن ابي مروان عن ابي ذر قال سالت النبي صلى الله عليه وسلم اي العمل افضل قال ليمان بالله
 وجهاد في سبيله قلت فاي الرقاب افضل قال اغلاها ثمنها وانفسها عندا بلهيا
 قال قلت يا رسول الله فان لم افعل قال تعين صانعا وتصنع لآخر قال قلت فان لم
 افعل قال تدع الناس من الشرفا نها صدقة تصدق بها على نفسك وبما لي بن ساذان
 ابا ابو محمد محمد بن عبد الواحد بن ابي هاشم الزاهد اللخوي صاحب ثعلب سا احد
 ابن عبيد الله الواسي سا شهاب بن سوار سا ورفاه بن عمر عن ابي الزناد عن ابي ابراهيم عن
 ابي بصير عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله عز وجل يضل كل رجلين يقتل احدهما
 الاخر كلاما يدخل الجنة ورجل ينال فيقتل ويستشهد فيدخل الجنة ثم يتوب الله عز وجل
 هل يتامله فيسبيل الله عز وجل فيقتل ويستشهد فيدخل الجنة ويقتل الله عز وجل
 اليه ا عبد الله بن اسحق اللخوي سا ابو اسامة حماد بن اسامة سا الاعرج عن مجاهد
 عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يقول الله عز وجل يا ابن ادم اذكر من اول النهار
 ساعة ومن آخر نهار ساعة اغفر لك ما بين ذلك الا الكبارا وتوب منها ورس
 اليه ا ابو جعفر احمد بن يعقوب بن يوسف الاصبهاني المعروف ببرزويه
 الجعفي سا عمر بن ايوب يعني السقطي سا ابو جعفر الفطيفي سا هشام بن كزبر بن
 حكيم عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارحم اهل ابي بكر واشدهم
 في الله عمر واكثرهم حياء عثمان بن عفان واقصاهم على بن ابي طالب ورس
 اليه ا ابو محمد جعفر بن هرون الوديع السمرقندي سا عبد الله بن محمد بن سنان
 سا عمرو بن منصور سا فايد بن عبد الرحمن سا عبد الله بن ابي وفي ان النبي صلى
 الله عليه وسلم قال يا من سلم يبع يدع على راسه يتيم الا كانت له بكل شعرة مرت
 عليه يد حسنة ورفضت له بها درجة وحطت عنه بها خطيئة اخبرني الاصيل
 ابو البقاء محمد بن عبد العزيز بن مظفر بن ابي علي عن سعد بن عبد الله الباهلي اخبرني
 ابن القريش سا ما ابا ابو عبد الله اليوناني ابا ابو طاهر بن ابراهيم الخشوعي ابا ابو محمد
 القاسم بن علي الجعفي سا ما ابا ابو تمام سا ابو عمرو عثمان بن محمد السوي قراءة عليه
 سا ابو روق احمد بن محمد بن بكير الهذلي سا الحسن بن الفرج الراشدي سا عمر بن يونس
 الهادي عن عيسى بن عوف عن عبد الملك بن زرارته عن انس بن مالك قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ما نفع الله عز وجل على عبد نعمة في اهل او مال او ولد فراه فاجبه فقال

عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يقول الله عز وجل يا ابن ادم اذكر من اول النهار ساعة ومن آخر نهار ساعة اغفر لك ما بين ذلك الا الكبارا وتوب منها ورس

اذا راى ذلك ما شاء الله لا قوة الا بالله الاذبح الله عنه كل افة حتى تاتي منيته ورس
 الى الحسين بن احمد بن الباقلاني واللفظ له قال سا ابو عمرو محمد بن محمد بن بكر الهذلي
 املا خذني عن ابي روق سا عياش القرقي عن رواد بن الجراح سا ابو اسيد السعدي
 عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا التقى الرجلان جليبا لهما فليأخذه
 اخبرني هاجد بن محمد القديس بقراة عليه انا عبد الله بن مغفل سا ما ابا ابو زكريا
 يحيى بن يوسف عن علي بن هبة الله انا شهيد انا ابو منصور محمد بن الحسين البزار
 سا ما ابا ابو السلفي انا ابو الوالي عايت بن بندار البغلي قراءة قال انا الخياط ابو بكر
 احمد بن محمد البرقي سا ما انا الخياط ابو بكر احمد بن ابراهيم الاسعدي سا ابو عبد الله ابراهيم
 ابن محمد بن عرفة الجعفي المعروف بنفطويه سا احمد بن عبد الجبار سا يونس بن بكير
 الشيباني عن النضر الخزاز عن عكرمة عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال لهم اغز الدين يا بني جهل من ههنا اوبع من الخطاب فاصبح عرجا الى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ثم صلى فلما دعا قواة على الاصيله نشوان بنت عبد الله
 الكندي عن ابي اسحق بن الشاذلي عن الخياط عبد المؤمن بن خلف الدمشقي سا
 ابو الحسن بن ابي عبد الله الازمي انا ابو الكرم الشهرزوري انا ابو القاسم عبد الصمد
 ابن علي بن التمام انا ابو الفضل محمد بن الحسن بن التمام سا ابو بكر محمد بن
 القاسم الانباري سا احمد بن الحسين بن خالد بن هوزة بن خليفة سا سليمان التيمي
 عن ابي عثمان النهدي عن اسامة بن زيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت
 على باب الجنة فاذا عامة من يدخلها الف واصحاب الجحيم يسون ورس الى الدمشقي
 انا ابو عبد الله محمد بن عرو بن ابي علي بن حلب انا ابو حفص بن ابي بكر السعدي
 انا القاضي ابو بكر محمد بن عبد الباقي الانصاري انا الحسن بن علي المغنقي انا ابو عبد الله
 الحسين بن محمد الدقاق انا ابو بكر محمد بن يحيى الهروي سا ما انا ابو عبيد القاسم بن سلام
 الجعفي سا ابو اليمان الحكم بن نافع عن صفوان بن عمرو عن يزيد بن حمير الرحبي عن
 عبد الله بن بسر المازني عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما من امتي احد الا وانا
 اعرفه يوم القيامة قبل وكيف تعرفهم يا رسول الله في كثرة الخلق قال رايت لودخلت
 سيرة فيها خيل دهم وفيها فرسا غر مجمل ما كنت تعرفه قالوا بلى قال فان امتي يومئذ
 غنم من السجود محجول من الوضوء ورس الى الدمشقي قال قرات على ابي العباس احمد بن

بن ابراهيم الازدى سا هرون بن موسى شأ ابو عمران الجوني عن جندب بن عبد الله
 البجلي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقروا القرآن ما يتألف عليه قلوبكم
 فاذا اختلفتم فيه فقوموا وبه الى الكرى اخبرتنا ام الضيا بنت عبد الرزاق
 انا ابو القاسم الشامي انا ابو سعد الكنجودي انا ابو عمرو بن حمدان انا ابو يعلى
 الموصلى ما عمرو بن الحصين سا بن علاء عن خبيب عن مجاهد عن ابي هريرة قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من حفظ على امتي اربعين حديثا فيما بينهم من امر دينهم
 بعث يوم القيامة من العلماء وفضل العالم على العالم بسبعين درجة الله اعلم ما بين كل درجتين
 اخبرني غير واحد عن ابي الطاهر محمد بن محمد الرعي انا الخافض ابو المجي ج المزني
 انا عبد العزيز بن عبد المنعم الخزازي قراءة عليه انا ابو الفتح يوسف بن المبارك الخفاف
 قراءة عليه انا عبد الرحمن بن الحسن الفارسي سماعا انا حمزة بن علي بن محمد بن
 السواق انا ابو الحسن علي بن احمد بن عمر المقرئ انا ابو بكر محمد بن الحسن بن قسم
 المقرئ انا ابو بكر محمد بن يحيى بن سلمان الفروزي قال قرات على ابي جعفر محمد
 ابن سعدان الخوي القرني ما ابو معوية عن عبد الله بن سعيد المقبري
 عن ابيه عن جده عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اعرابوا القرآن
 والتواقر ابي انا انا ابو العباس احمد بن عبد القادر الكوفي ورجب بنت
 احمد القليجي قال انا سارة بنت شيخ الاسلام تقي الدين علي بن عبد الكافي السكي
 قال الاول سماعا والثانية حضورا انا والذي سماعا انا احمد بن محمد الرشتي سماعا
 ج قال الكوفي وابنا في عالي ابو الحسن بن ابي المجد عن الرشتي انا الامام ابو القاسم
 يعقوب بن علي بن يعقوب الخليلي قراءة عليه انا ابو الفضل عبد الله بن احمد الطوسي
 انا ابو محمد جعفر بن احمد بن الحسين السراج انا الحسن بن احمد هروان شاذان
 انا عثمان بن احمد انا احمد بن عبد الجبار سا وكيع عن هشام بن عروة عن ابيه عن
 عائشة رضيها قالت لما نزلت وانذر عبيدكم الاقربين قام النبي صلى الله عليه وسلم
 فقال يا ما مله بنت محمد يا صغية بنت عبد المطلب يا بني عبد المطلب لا املك لكم
 من الله بيت سلوى من مالي ما شئتم وبه الى السكي انا الامام العلامة ابو عبد الله
 محمد بن الفتح النخعي بقراءتي عليه انا ابو العباس الصالح انا ابو الفرج عبد المنعم
 ابن عبد الوهاب الحراني انا ابو القاسم علي بن احمد الوران انا ابو الحسن بن محمد انا
 اسجد بن محمد الصغار الحسن بن عرفة انا ابو النضر هاشم بن القاسم عن سليمان بن

لعله
مكشوف

الخيرة

الخيرة عن ثابت البناني عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان يوم القيمة باب الجنة فاستفتح فيقول الخازن من انت فاقول محمد فيقول بك
 امرت ان افتح لاحد قبله اخبرني ام الفضل بنت محمد القدسي بقراءتي عليها انا
 ابو العباس الازدي و ابو العباس السويدي سماعا في الخامسة قال انا ام الخير بنت علي
 الصنهاجيه انا ابو الطاهر بن عزون و ابو العباس الرشتي قال انا ابو القاسم الموصلي
 عن ابي عبد الله محمد بن مركات الخوي انا ابو عبد الله المقبري القاضي انا محمد بن احمد
 الاصبهاني سا ابو سعيد الحسن بن علي السعفي و ابو عباد يهود والنون بن محمد التتوي
 قال انا ابو احمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري اللخوي سا سهيل بن
 يعقوب الصغار سماعا محمد بن معوية الزيايدي سا عيسى بن ابراهيم سا عفيف بن سالم
 سا ابراهيم بن فضل الدين عن سعيد بن ابي سعيد المقبري عن ابي هريرة قال قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم كلمة الحكمة خاتمة كل حكم واذا وجد بها ضايقا ربا شافني انا الفرج
 محمد بن ابي بكر بن الحسين الخزازي بالمدينة الشريفة عن والده عن الشريف الازدي انا
 الكمال بن العديم انا ابو عبد الله محمد بن ابي العالي ابن البنا البغدادي بمسقا انا ابو بكر
 محمد بن عبيد الله بن نصر الزاغوني سا ابو طاهر محمد بن احمد بن ابي العسر الخطيب البزازي
 من لفظه اخبرنا ابو العلاء احمد بن عبد الله بن سليمان العربي قراءة عليه بالعرف
 ابو كزيب يحيى بن مسعود النخعي الموري سا ابو عروبة بن ابي معشر الحراني سا هور سا
 محمد بن عيسى الخطاط عن ابي الزناد عن انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم انا كان يقول
 ان الحسد ياكل الحسنات كما تاكل النار الحطب وان الصدقة تطفى الخطيئة كما يطفى الماء النار
 والعسل نور للمؤمن والصيدام جنة من النار اخبرنا شيخنا الامام الشافعي بقراءتي
 عليه وسلم عن ابي بن محمد السند سماعا عليه قال انا ابو الفرج عبد الرحمن بن محمد بن مريد
 سماعا انا ابو عرق محمد بن ابراهيم الكوفي سماعا انا ابو الفضل احمد بن هبة الله بن عساكر عن
 زبيب بنت ابي القاسم الشري انا العلامة ابو القاسم محمد بن محمد بن عمار بن عيسى بن اجازة سمعت
 ابا سعد محمد بن احمد بن محمد انا والذي انا شرف الخطيب اسمعيل بن الفضل الهروي انا جدي
 ابو الفضل بن انا احمد محمد بن احمد بن محمد انا ابن اسحق الخافض انا ابو عمرو احمد بن عبد الله الرشتي
 عايس سا هراكن بن خالد عن عثمان بن عطاء الخراساني عن ابيه عن حكيم بن عمار بن عباس
 قال لما هزم رسول الله صلى الله عليه وسلم با بنته رقية امرأة عثمان قال الحمد لله دفن
 البنات من العكر مات وبألسنا دالما حتى انا الى الخطيب البغدادي انا محمد بن علي

بدين الحيمه وانا اسمع قيل له حدثك علي بن ابي ابي الفوارس عن ابي
 عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كاتب
 مملوك على شئ او فيه فاداهما غير عشرين اوق فهو رقيق وبه اليه انا ابو محمد بن الكنازي
 شكاها انا عبد العزيز الكنازي انا احمد بن محمد بن سلامه السبيعي سا عبد الرحمن بن اسحق
 الزجاجي انا من حفظه سا ابو عبد الله الحسين بن محمد الرازي سا علي بن عبد العزيز بن
 ابو عبد الله القاسم بن سلام عن روح بن عباده عن ابن جزمج عن عطاء بن عايشه قالت
 كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا راي محبلة اقبل وادير وتغير قالت فذكرت ذلك له فقال
 ما يدري ما تعلم مثل قوم قال الله عز وجل لهم هذا عارض مطران بل هو ما استعملتم به زج
 فيها عذبا لهم وبه اليه انا احمد بن الحسن انا ابو محمد الجوهري انا ابو علي الحسن
 ابن احمد بن عبد الغفار الرازي راسي الجوهري سا ابو الحسن علي بن الحسين بن معاذ بن
 اسحق بن ابراهيم الحنظلي انا كعب بن قطن بن خليفه عن معاذ الرازي عن ابن الحنفية
 ان عليا قال يا رسول الله ان ولدي بعدك ولدا سمي باسمك واكنيه بكنيتك فقال نعم
 شافهني ابو عبد الله بن ابي الحسن البزدي عن ابي الحسن بن ابي محمد عن ابي بكر
 الرشتي عن الحافظ يوسف بن خليل انا ابو الحسن بن ابي منصور الحياطي انا الحسن
 ابن احمد الحداد انا ابو نعيم الاصبهاني انا ابو احمد الغفري سا ابو خليفه سا ابو محمد الجوهري
 الجوهري الجوهري سا يزيد بن زريع عن يونس عن الحسن بن ابي بكرة قال كان عند
 رسول الله صلى الله عليه وسلم كتاب تحف الشجر خرج بجر داء ستهلا فبا اليه
 الناس فعلى ركعتين كما يصلون فحلى عنها فخطبت فقال ان الشجر والقوايات
 من ايات الله لا ينكفان لموت احد والحياة ما اذا رايت ففعلوا وادعوا حتى ينكف
 ما كرم وبه اليه انا ابو نعيم ثمال بن سليمان بن احمد سا محمد بن الفضل بن شاذبه الجوهري
 سا احمد بن محمد بن علي بن صالح سا القاسم بن معاذ عن عاصم بن اهل عن ابي عثمان النهدي
 عن اسامة بن زيد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من لا يرجع من لا يرجع اسما في محمد
 ابي بكر الزروي عن ابي هريرة عن ابي هريرة عن ابي هريرة عن ابي هريرة عن ابي هريرة
 الفقير شفاها عن ابي الفضل السبيعي عن احمد بن علي بن خلف عن ابي عبد الله الحاكم
 انا ابو الطيب محمد بن عبد الله بن ابي بكر سا ابراهيم بن عيسى الذهلي سا احمد بن علي
 وفتح حويه سا ابو معاذ الجوهري الفاضل بن خالد سا خازجة عن قيسصة عن قنارة
 عن عكرمة عن ابن عباس قال با رجل انا النبي صلى الله عليه وسلم احمى اشل

انزل فاجبرته بذلك فقال لقيت عبد العزيز بن عبد الرحمن التميمي فسالني عن اسمي
وكنييت ونسبي وبلدي واين انزل فاجبرته بذلك فقال لقيت عبد الله بن محمد بن هرون
الطائي فسالني عن اسمي وكنييت ونسبي وبلدي واين انزل فاجبرته بذلك فقال لقيت
القاسم بن محمد بن الطيب فسالني عن اسمي وكنييت ونسبي وبلدي واين انزل
فاجبرته بذلك فقال لقيت ابا محمد بن عبد الله بن احمد النخعي فسالني عن اسمي وكنييت
ونسبي وبلدي واين انزل فاجبرته بذلك فقال لقيت ابا بكر بن العربي باشبيلية فسالني
عن اسمي وكنييت ونسبي وبلدي واين انزل فاجبرته بذلك فقال لقيت الشريف ابا القاسم
علي بن ابراهيم بن العباس الحسيني فسالني عن اسمي وكنييت ونسبي وبلدي
واين انزل فاجبرته بذلك فقال لقيت الحافظ ابا محمد عبد العزيز بن احمد الكندي فسالني
عن اسمي وكنييت ونسبي واين انزل فاجبرته بذلك فقال لقيت الحافظ ابا الخليل
عبد الغفار بن عبد الواحد الارموي فسالني عن اسمي وكنييت ونسبي وبلدي
واين انزل فاجبرته بذلك فقال لقيت احمد بن محمد بن الحافظ فسالني عن اسمي وكنييت
ونسبي وبلدي واين انزل فاجبرته بذلك فقال لقيت ابا مسلم غائب بن علي بن محمد بن ابراهيم
بنيسابور فسالني عن اسمي وكنييت ونسبي وبلدي واين انزل فاجبرته بذلك فقال لقيت
ابا بكر محمد بن عيسى الجبلي بالري فسالني عن اسمي وكنييت ونسبي وبلدي واين انزل فاجبرته
به فقال لقيت ابا عبد الله الحسين بن علي بن زيد الرفاعي الموصلية بالاهواز فسالني
عن اسمي وكنييت ونسبي وبلدي واين انزل فاجبرته بذلك فقال لقيت هديته بن خالد
القيسي فسالني كما سالتك قال هديته لقيت حماد بن سلمة فسالني كما سالتك وقال
لي حماد لقيت ثابت البناني فسالني كما سالتك وقال لي ثابت لقيت اسفا فسالني
كما سالتك قال اسف لقيت النبي صلى الله عليه وسلم فسالني كما سالتك وقال لي اسف انك
من الاعداء فانك شغف بضعفكم على بعض انبيائي محمد بن جابر جامع البساطي عن محمد بن محمد
ابن عبد اللطيف عن الحافظ ابي عبد الله الذهبي ابا ابو القاسم احمد بن ابراهيم
القراري ابا ابو الحسن علي بن محمد السجستاني ابا ابو طاهر السلفي ابا الخليل بن عبد الجبار
ابا علي بن الحسين بن جابر ابا ابراهيم محمد بن علي النفاشي ابا القاسم بن الليث بن مسعود
ابا القاسم بن سليمان فليح عن هلال بن علي عن عطاء بن يسار عن ابي هرون عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال انا خير من يوسف بن متى فقد كذب اخبرني
ابو الفتح محمد بن عبد الرحمن العقيلي اجازة عن احمد بن حسن السويدي عن ابي بدر

محمد بن احمد الفارقي ابا القاسم ناظر الدين بن النخعي سا عانا والدي ابا عبد الصمد
بن محمد الخرساني ابا ابو الحسن علي بن الماسم ابا ابو نصر الحسن بن محمد ابا ابو الحسن بن
جميع ابا ابو العباس محمد بن احمد القرني سا محمد بن الربيع سا يحيى بن سعيد القطان
وعبد الله بن الاعشى سا زيد بن وهب سا عبد الله بن مسعود سا رسول الله صلى
الله عليه وسلم ومواله ابا القاسم المصدوق ان احمد بن محمد بن خلفه في بطن امه اربعين
يوما ثم يكون مثل ذلك معنفة ثم يرسل الله الملك فينزع فيه الروح فيومر اربع
كلمات فتكتب رزقه واجله وعمله وشغفه او سعيد وشغفه الى الفارقي فسالني
قاضي القضاة شهاب الدين بن الخوسر سا عانا والدي ابا ابو الوقت الصوفي ابا ابو
عاصم الفعيني سا عبد الرحمن بن محمد الانصاري ابا عبد الله بن محمد المنقي سا مصعب
ابن عبد الله الزبير بن حنظل سا فاك بن اسد عن عمه ابي سهيل بن مالك عن ابيه انه
سمع طلحة بن عبيد الله يقول جاز لي رسول الله صلى الله عليه وسلم من اهل بيته ابر
الراس يسمع دوى حسنة ولا يفرح ما يقول حتى ياتي فاذا هو يسال عن الاسلام الحديث
شاخصني ابو هرة بن عبد الرحمن بن ابي الحسن بن الملقن ابا ابراهيم بن احمد البغل
ابا الشيخ علاء الدين القونولي ابا احمد بن اسحق ابا عبد الله بن محمد ابا عبد العزيز الارمني
ابا رزق الله بن عبد الوهاب القمي ابا ابو عمر بن محمد بن محمد بن محمد بن
عثمان سا خالد بن مخلد سا سليمان بن بلال عن شريك بن ابى نمر عن عطاء بن ابراهيم
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله عز وجل قال من عادني وليا فقد اذني
بالحرب وما تقرب الي عبدي بشي احب الي ما افترقت عليه وما يزال عبدي يتقرب
الي بالنوافل حتى احبه فاذا احبته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر
به وبه التي يبسط بها ورجله التي يمشي بها فليقن سا لني عبدي لا عظيم ولكن استعاذ
بي لا عبيدته وما ترددت عن شي انا فاعلمه ترددي عن نفس المؤمن يكره
الموت واكره مسامته ولا بد له منه اخبرني
ابو عبيد الله محمد بن محمد بن القومع ابا ابو اسحق ابراهيم بن علي الراسبي
سا عانا ابا ابو المركات داود بن احمد بن ملاعب ابا محمد بن عبد الله الرازي ابا ابو نصر
سما عانا ابا ابو المركات داود بن احمد بن ملاعب ابا محمد بن عبد الله الرازي ابا ابو نصر
خلف بن هشام بن ابي اسحق عبد العزيز بن ابي حازم عن ابيه عن سهيل بن سعد قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نجف الخندق وشغل التراب على اكنافنا اللهم لا عيش

وتاريخ غزاه لابن الخطيب وأما خبرها من بقية بلاد المغرب فلم نقف على شيء من توارخ
 إلا المغرب. فمن تاريخ بلاد المغرب عامة لابن سعيد وأما الخازن فوقفنا
 من توارخه على تاريخ مكة للنفق الناصبي وهو متأخر لم يستوعب وتاريخ ابن الجندب
 والخزرجي وهو جاف وأما الشام فوقفنا على تاريخها لابن عساكر وأعظم به
 وتاريخ حلب لابن العديم وأما مصر فلم نقف من توارخها إلا على تاريخ ابن بريس
 وهو جليل عظيم وهو من التواريخ المذكورة قد استوعبها كلها ولم ندع فيها
 أحدا من محققينا أنه بخلاف الأذكريات مع ما وقفنا عليه من التواريخ التي لا تخص
 بله كتاريخ الإسلام للذهبي وسير النبلاء وطبقات الغزالي والدرر المشيخ
 الإسلام بن حجر في أعيان المائة الثانية وأب الفريابي العزلة وتاريخ الصالح
 الصفدي والمناقب لابن فضل الله وذيل طبقات القراء الحنفية المطهر
 وطبقات النجاشي للسيرة في الملوك الضبي ولا يترك سيدنا وطبقات
 أئمة اللغة للشيخ محمد الدين الأندلسي ومعجم الأدباء لياقوت الحموي والنسابة لابن
 حبان إلى غير ذلك من المعاجم والتعاليق التي لا تحصى والله تعالى أسأل
 التوفيق لها برحمته والهداية فيما أذكره وأتبعه وأما ما جعل علمنا حجة علينا وإن
 نجيب سبحانه وينظر بعين رحمته إلينا وعلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى
 وصحبه صلاة وسلاما وأمين إلى يوم الدين آخر طبقات النجاة الصغرى
 قال مولانا فرغت من تأليفها في شهر رمضان سنة إحدى وسبعين
 وألفا لله والله تعالى أعلم بالصواب وأليه المرجع والمآب
 وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي
 العظيم وكان الفراغ من كتابتها بعد صلاة العصر
 من يوم الخميس ثامن شهر محرم الحرام
 ابتداء سنة خمس بعد المائة والآن
 من الهجرة النبوية على صاحبها
 أفضل الصلاة وأزكى
 السلام وعلى الله
 وحسبنا الله
 على يد أقرعنا الله وأحوجهم إليه أحمد بن القاضى سليمان الأحاسنى لطف الله به وغفر له
 ولوالديه ولجميع المسلمين أجمعين ولعن دعا له ولهم بالعقوبة وهو حبيبي ونعم الوكيل
 وعلى الله وعلى سيدنا محمد
 وعلى آل وصحبه
 سلم

(2)

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY
PRINCETON, NEW JERSEY 08540

End

Arabic Manuscript (Volume No. 211H) from
the Garrett Collection of Arabic
Manuscripts in Princeton University Library.

Microfilm completed: 2-26-79 *Q5*