



مخطوطات مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز

مخطوطة

أبو الحسن محمد بن يحيى بن سراقه

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

أعطاني لزوجتي هذا الكتاب الذي
هو تأليف أبي محمد محمد بن يحيى بن
الداري البغدادي المتوفى سنة ٤١٠ هـ
راجع رغبته في طبقات ابن أبي عمير
٤١٠ هـ ربيع الثاني سنة ١٤٠٠ هـ



٤٨٠٧



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ سَمِعْتُ النَّبِيَّ ابْنَ الْحَسَنِ بْنِ سُرَّافَةَ يَقُولُ
 إِذَا نَادَى الرَّاتِبُ نَادَى الْحَيِّمْ تَعَلَّقَ إِحْكَامُ وَنَمِيحُ قِيَمِ الصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ
 وَالْوُحْيِ وَفِي آيَةِ الْغُرَابِ أَنْ يَدْخُولَ الْمَضِجَ وَقَسَمَ الْمَضِجُ وَنَزَلَ التَّكْلِيفُ
 مِنْ حَيْثُ أَنْقَلَتْ نَصِيحِي فَأَمْرٌ مِنْهُ وَمَنْعِيَّةٌ وَزَوَالُ الشُّكْرِ وَأَنْقَلَتْ صَلَاتِي مِنْ
 نَوَاتِي الْأَخْرَافِ إِذَا طَلَعَتْ بِغَيْرِ الرَّغْوِ وَأَجْلَبَ الْغَسْلُ عَلَيْهِمْ إِذَا
 لَحَنَتْ **وَيَقُولُ** أَنَّ اللَّهَ تَعَلَّقَ عِقَابُ حَرَامِ صَلَوَاتِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ تَعَلَّقَ
 عَقْبُ قَدَمَيْهِمْ وَأَكْبَلَ الْمَنِيِّ عَمَهُ بِعَقْبِيَّةِ أَشْيَاءِ الْحَيْضِ وَالْحَبْلِ وَالنَّبَلِ مَنْ
 وَالْحَرْبُ وَاللَّبْسُ لِلْوَالِدِ سَتِيرٌ وَنَفْسُ الْعَقْرِ وَنَفْسُ الْبُرْسِ وَنَفْسُ الشُّكْرِ
 وَالْمِيَاهِ وَأَنْ يَمُنَّ بِمَا يَحْتَمِلُ وَيَأْنِي لَيْكُونَ مِنَ النَّسْلِ **وَيَقُولُ** فِي
 كَلَامِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَيْتِهِ رَجُلٌ يَمُنُّ بِمَا يَحْتَمِلُ
 إِذَا خَلَّ كَلَامُ اللَّهِ فِي بَيْتِهِ إِذَا خَلَّ فِي الْحَرِّ وَأَنْ يَمُنَّ بِالْعَزْرِ أَيْ
 مَا نَتَّ بِكَ وَأَنْ يَحْتَمِلُ فِي جَمَلٍ بِالْفَضَّةِ فَيُجَرِّدُ قَبْلَهُ فَإِنْ كَانَتْ
 الْبِلْدَةُ فِي الْبَيْتِ فِي الطُّبِّ فِي الرَّخْلِ فَلَا يَجِبُ عَلَيْهِ الْوُضُوءُ وَإِنْ كَانَتْ
 فِي الطُّبِّ فِي الْخَارِجِ وَجِبَ عَلَيْهِ الْوُضُوءُ **وَكُلُّ الرُّجُلِ** إِذَا خَمَّرَ حَلِيلَةَ
 بِفُطْمَةٍ ثُمَّ وَجَرَتْ مَمْتَلَةٌ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ الْبِلْدَةُ فِي الطُّبِّ فِي الْخَارِجِ نَفْسُ وَضُوءٍ
 وَإِلَّا فَلَا وَإِنْ خَمَّرَ مِنْ قِبَلِ الْمَرَاةِ رَجُلٌ يَجِبُ عَلَيْهِ الْوُضُوءُ **وَالْمَرَاةُ** إِذَا خَمَّرَتْ
 الْجَمْعَ بِنَةِ كَلِّ الْجَلْوَانِ نَحْفُضُ لِحْيَتِهَا وَإِذَا خَمَّرَتْ أَمَلًا وَنَمِيحًا فِي كَلَامِ
 مَثَلِ الرُّجُلِ **وَأَمَّا إِذَا جَاءَ مَعَهُ** زَوْجُهُ وَالتَّفْعِيُّ الْخُتْمَانِ وَتَوَارَاتِ الْخُتْمَانِ

وجب الغسل

وجب الغسل عليه إذا فرغ من كل ما كان عليه من غسله أو اغتسلت ثم
 ثم يَجِبُ بَقِيَّةُ مَنِيهِ الرُّجُلِ إِذَا غَسَلَ عَلَيْهِمْ لَتَعْلَمَ قَدْ **وَإِذَا غَسَّ** وَبِالْحَبْلِ
 كَقَوْلِ وَيُقْرَبُ الْحَبْلُ بِمَنِيِّ الصَّبِيِّ وَتَعْلَمُ بِمَنِيِّهِ **وَإِذَا غَسَّ عَلَى**
 خَلِّهِ لَمْ يَجِبْ عَنْ مَنِيِّهِ إِلَّا أَنْ يَنْقَلِبَ إِلَى الْمَاءِ فَرُودَ مَا لَمْ يَسْمَعْ كَلِمَةً
 يَفْرَأُ الرُّجُلُ **وَإِذَا غَسَّ** ثُمَّ لَمْ يَكُنْ لِحَيْضٍ وَإِنْ شَاءَتْ اغْتَسَلَتْ وَإِنْ
 شَاءَتْ لَمْ تَغْتَسِلْ وَعَنِ الرَّجُلِ إِذَا غَسَّ بِمَنِيِّهِ وَتَعْلَمُ بِمَنِيِّهِ مِنْ الْوَضُوءِ يَغْتَسِلُ
 الْمَاءُ وَالْحَائِضُ غَيْرُ قَبْلِ يَمُنُّ فِي الْوَضُوءِ وَالْمَرَاةُ فِي الْمَسْحِ عَلَى الْخَبْيِ
 وَبِالْيَمِينِ كَالرُّجُلِ وَتَغْتَسِلُ الْمَرَاةُ فِي الظُّلْمَةِ مَا يَكُونُ وَتَرَجَّحَ بِرُجُلِهَا
 تَرَجَّحَتْ وَإِذَا قَعَلَتْ فِي حَيْضٍ رَجُلٌ يَمُنُّ بِمَنِيِّهِ وَبِالْحَبْلِ وَتَعْلَمُ
 بِمَنِيِّهِ لَمْ يَجِبْ عَلَيْهِمْ وَلَا يَجِبُ فِي الرُّجُلِ وَإِذَا خَمَّرَتْ جِلْدًا وَدِيكِي
وَإِذَا أَلَمَ الرُّجُلُ نَفْسَهُ فِي مَسْحِ حِلْمَةٍ لَيْسَ عَلَيْهِمْ رَجُلٌ فَلَا يَمُنُّ
 بِهِ وَإِذَا كَانَتْ فِي بَيْتِهِ يَمُنُّ بِمَنِيِّهِ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِمْ مَنِيٌّ مِنْ
 وَيَكُونُ لَمْ يَكُنْ تَوَضُّعُ الْبَيْتِ فَإِنْ قَعَلَتْ فَلَمْ تَكُنْ وَتَعْلَمُ بِمَنِيِّهِ
 صَلَّتْ عَلَيْهِ **كَلَامُ** وَفِي كَلَامِ إِذَا مَتَّحَتْ قَبْلَتْ صَلَاةُ ثَلَاثَةٍ
 رَجُلَيْنِ مَنِ مَنِيَّتُهُمَا وَمَنْ يَمُنُّ بِمَنِيِّهِمَا **رَجُلٌ إِذَا نَفَسَ** مَعَهُمْ **رَجُلٌ**
 جَلَسَتْ فِي حَيْضٍ لَيْسَتْ بِصَلَاةٍ جَلَسَتْ وَصَلَاةُ النَّسْلِ بِالسُّرَّةِ فَإِنْ
 اسْتَلْبَعَهَا أُمَّةٌ بَسَمَتْ صَلَاةً أَيْضًا وَإِنْ تَعَلَّقَتْ أُمَّةٌ مِنْ غَيْرِهَا يَمُنُّ
 بِبَسَمَاتِ صَلَاةٍ تَمُنُّ لَمْ تَكُنْ وَإِنْ فَامَتْ أُمَّةٌ كَلَامًا وَفِي نَوْمٍ كَلَامًا
 أَقَامَتْهَا بَسَمَتْ صَلَاةً كَلَامًا وَإِذَا سَبَقَ الرُّجُلُ الْمَرَاةَ فَلَمْ يَسْمَعْ كَلَامًا
 فَلَا يَفْضِلَانِ بِحَيْثُ لَا تَبَسُّمُ صَلَاتِهِمْ وَلَوْ كَانَتْ كَلَامًا حَفِيظًا وَالْمَسْأَلَةُ يَجِبُ
 بِبَسَمَاتِ صَلَاةِ الْمَرَاةِ إِذَا صَلَّتْ وَرَبَعَ رَأْسَهُ مَكْتُوبًا لَمْ يَجِبْ صَلَاةً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وقال ابو يوسف تجوز غتت يكره ان يصعب الي ان اصلت ومثلي
 حامله صبيك قد اجرت اقله ونيس مسئلة ولو حلت غير صبيك قد قصرت
 صلا تهما جارية وانفتت بعد ما في الصبي مع الرجل فبسرته صلاته
 استحصلا نأ جارية **وانفتت بصلتها** بغير فندع اجزا اما استحصلا
 ولو صلت بغير وضوء امرت بالاعادة ويكره ان ينفسل في وجع العيون
 والجمعة والجماعة ورفض للعجوز الكبير ان تفضل صلاة العجوز
 والعشدة والعيرين على فواله حنيفة رحمة الله وعند صاحبيه جيز
 للعجوز عضو الصلوات كلكم المستحاضة كالمحلثا تصوم وتصح
 وتغفر الغواني وتغفر المسعير ويأتيها زوجها وحملها وكما تنس المحبب الا ان
 تنو صلوا وكذا وضوء عليهما في كل يوم في الوفاء من الاستحاضة
 وانما حرتت حرتت غير يوم الاستحاضة تنو صلوا في العترة وتنو
 لو فتا كل صلاة وتنقض طمتمت رقتا في وجع الوفاة ولقد ان تصلي
 في الوفاة ما شاءت من الصلاة بقولها كان او لم يكن فدان توصلت
 للمرتبة والرمع منفيع ثم سأل جعلت الوضوء **الحايض تفيض الموضع**
 وكذا تفيض الصلاة والنفساء كالتصا ولا تصوم ولا تصوم بالبيت
 فح او لعمة تصوم على او لم تصم وكما تنس مصعبا كذا بقلا في وكما تنس مصعبا
 وتفيض الصوم وكذا تفيض الصلاة وكذا ياتيها زوجها وحملها وكذا ياتس
 بان ييسر به مشورة او فيبذلها ويعمل بقولها يبعث بل الحايض
 وغسل النفساء وغسل الي ان الجنابة واجز ولا ياتس للمحايض
 ان تغسل الميتة عنداء حنيفة رحمة الله وكذا العا النفساء على ايدي
 قوله وقال ابو يوسف رحمة الله بكم لعلنا انما بان غسلت جاز

وتكفين

وتكفين الي ان يوضع في ثوب طرر وخاروس او يلو ملحبة ونخفة فوق
 ثوب يمشى وافل ما تكفين بيده المرأة ثلاثه اثواب ويوضع النعش على
 جملتها ويصجر في ثوبها ويصنع اشعرا مما يميز ثوبها وكما سئل
 هل يغسلها اذا ماتت صلت كذا فعلت زينة كذا حيلة وتغسل الي ان الصبي
 الرءوم يتكلم **ويغسل الي رجل الصبية** التي تم تكلم والحايض اذا
 استحصلت غسلت وكبفت على فواله حنيفة كالمحتمل وانما
 ما كتت المرأة ليجس لثوبها في ثوبها من الفضة من غير الغير ولكن
 ينحل بيدها من الصلح في ثوبها وانما استحصلت جملتها من الرجل
 والامانة فتوضع المرأة في القبلة والرجل في القبلة كالمعلم وان احتيج
 الي وضعه في فمها واحبر وضع الرجل في القبلة **والمرأة اذا ولدت**
 مع الرجل ابا فله كذا تغسل ولو كمن تيمم بان كان احد من محارمها
 يتممها ويبيض بوجعها عند وضع ثوبها **والمرأة اذا ولدت**
 مع النفساء وليس وحفر رجل بان كذا فت يميز زوجته غسلة وان تم
 يلبسها تيممته وان كذا فت يميز ثوبها في تيممته مكشوفة البير وان
 تم تكن تيممته احنيفة تلعب يبرق في **جماع الحايض في امر** وكذا
 اتيان المرأة في ثوبها وكذا ياتس بان يتفعل الحايض ويهد ثوبها ويندع
 معك في العراش وكذا ياتس بان يستمع ما بين السرة الي الركبة وجدا
 في الحويث يمتنع شغل الرءوم ثم يستمتع بقولها وكذا معنى قوله
 جوف الكازار والخصيتين والعمل صوم في مية النخس والمعلو فيهما ينس
 الي موكلتيه والحتم سواء مسعل بر المسيب كذا يغني كذا كذا كذا او ما
 ملكت ايديكم بل فعلت في ثوبها كذا كذا **خاصة النخس الي النفساء**

اربعة اوجه بوجهه كما يجوز النض الى مواضع الزينة ووجهه يجوز
النض الى الوجه والكبير اقله الاول فيمواقي ايه حنيجه ولا وان التمر
انما علم انه يشتمل على اذ انض اليقعد واما الوجه الثالث الذي يجوز
النض الى جميع اعضا يهدا ومي كرامة والوجهة واما الوجهة التي يجوز
النض الى الوجه والكبير فيمواقي ايه كاجنبية اذ لا ايت على بغيره واما
جواز النض الى مواضع الزينة فيمواقي النض الى المواضع التي ياتش على بغيره
وانما ارادوا شيئا ايجل رية او نوز ووجه امر اية بلكه بان النض الى وجهه
وكنز الى الفلاضيه انما ارادوا ان يفيض عليهم والتمسك على ان ارادوا ان
يشتمل عليهم وان علم انه اذا نض اليقعد اشتمل على اذ انما كانت يجوز
كما يشتمل على اذ انما ياتش بصله تحتها ومي يير قعدا وانما كان على
المر اية قيدا بيشتمل على ان يبتد ملتعدا وبتد قلا بغيره واما ان
كانت بل امر اية حنيجة او في حنة جلا واذ الى جلا ان يير ويعدا بلكه بان
يكشيق مفرا وموضع الغم حية وان فلاتش ووجه بطنها ولرحيبي
يشوق بطنها ومثل ذلك في حكي عرا حنيجه حمة حنة وعرا مطيع
كما بان بل امر اية ان كل الفرج ويشتمل على تلمس اليمين ولام ذلك جوف
الشبع وكلا جوفه امر اية انما حبلت كانه غير كذا ان تخيم وكلا بقص
وكلا تلغى العلق ولام يتخيم الولد جلا في جلا زنا الى ملك تغرب الولادة
جلا في بت بلكه تفعل الى اقل العوض جلا منتداع عنه حال الحمل اجضل
كما انه يجا في على الولد اية انما ان يجلا بان يير نخل عليهم في ربه في ك
كلا بلس للم اية ان قيلق راسمدا او حنن انما جعلت ذال الحنن في اذ ووجه
وعن محمد بن الحسن انه قال الوسيبتا امر اية بالمشيقا ووجه على انما الغم

استنفلا قعدا

استنفلا قعدا ملح قتر خلد اراحي **وسمى ابو حنن** النخل من عن له
امر اية كالتصيا بفعل ليل قعدا فيل له بان لم يكن له شيء يفيض منه قعدا فبال
لم يلفق النمة نقعا ومن قعدا في عمقه احب الرن امر اية كالتصيا امر اية اذا
كانت فيل قعدا خصومة وفر وكنتا وكيملا جلا في اية وقت اليمير بقث
الحداج من جيل قعدا اذا كانت كالتصيا فيمواقي حنيجه واما ان كانت امر اية ثيبلا
فان ثبت حنن وبقعدا الى الحداج فيل بان ان قنض بياي الحداج وان اختلقت
في اليمير وزوكون قعدا مستورة جلا البيضة عليها دون الخض **ولو اذ ربه**
اشتمى قعدا بغير لغة امر اية بان اعطها قعدا وفلا ليل اغنم الى كذا في الغزل
لمن ووجه وان اعطها قعدا ولم يفل شيئا بالغل والتمسك فليس مثله دور
وعن انما وقع البيعدا وامر ليل ان تصقه او تحبضه في موضع واما
انما ادبعه البيعدا ولم يفل شيئا بالغل والتمسك ووجه كذا في العلة جارية على
انه اذا وقع الفطن الى امر اية جلا في حنة لثغرة جلا في حنة لثغرة
بنترية حرمية البيت وكذا لو اشتمى حنيجه فجننته جلا في حنيجه يكون
لمن ووجه الى جلا امر اية جلا عت امر اية ان الز ووجه كما يصل اليقعدا جلا في حنة الغاض
سنة في حنة عن بعد السنة انه وصل اليقعدا بانكث امر اية وفلات
انما بكي جلا النملة ينظر الى اليقعدا جلا في حنة بانكث بالغل والتمسك وكلا
غير عليهم وان فلن انما ثيب بالغل فوال الز ووجه مع بينه **وكذا الى**
لو اشتمى جلا رية على انما بكم فيبضتم بفعل وجر قعدا ثيبا والبليغ
بفعل قعدا بكي بمان النملة ينظر الى اليقعدا جلا في حنة فلن انما بكي بالغل
فوال البليغ وكلا يير عليهم وان فلن انما ثيب استخيلك البليغ جلا في
نكل عن اليمير ردتا عليهم وشمها حنة امر اية في مكال مرضا في قعدا

اشتمى

كانت ثقة وكما تقبل على الرضاع اقل من شغلته رجلا او رجلا وان
وبقول امة واحدا كما يعنى في الرضاع كما انه اذا رفع في قلب الرجل
 انقاد صلافة اخذ بالاعتقاد لها وبل رفقها بشغلته في الصلاة جدا في
 يومه كما يصلح عليه الرضا وتقبل شغلته **امة او امة واحدا** بعلم ان تكون
 ثقة عدلة وكما تقبل شغلته كالمدة والكلام والمكاتبه وكما تقبل عتق
 ثلوثا مسلمة غير مملوكة **وشغلته امة الفل بلة وغيره من**
 المنسل على الله مستغلا كما تقبل عن ابيه حنيفة رحمه الله تعالى **وصورة**
كلمة مستغلا ان المراهقة اولاد اولاد اولاد اولاد اولاد اولاد اولاد
 اولاد اولاد اولاد اولاد اولاد اولاد اولاد اولاد اولاد اولاد اولاد
 في كذا مستغلا عن ابيه حنيفة رحمه الله كما تقبل كذا شغلته رجلا او رجلا
 وام اتين ووجهه ذال ان صيدع الصيرور كنهه كذا يصلح عليه الرضا
 عن ابيه حنيفة رحمه الله ومن يقبل قول المنسل في كذا اوجه قول المنسل
 ان قتل من المستغلا كما يشغل الرضا او من كذا كذا في ثبوت الميراث
 واقبلوا انه يقبل قول الفل بلة في الصلاة على الصيرور والمراهقة اذا قدمت
 شغلته في كذا في زوجه كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 ورطه على الرضا وكما يشغل ان تقبيل كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 منه **وانما تشغل** عن كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 وكذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 فيه بنت لة الرجال وكذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
في وجوه ان كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 او بضة او تبره وكذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا

وعليها زكاة

وعليها زكاة من كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 وهو كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 زكاة من كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
وانما اجاب عن كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 من كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 يعنى كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 واحترق كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 او قد سمية او كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 المراهقة في الصواب كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 في كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 من كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 المراهقة كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 في كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا

عن ابن عبيدة زعموا ان لغته في وجعها ان يجلس في الخلال ولواحي من الحج التلويح
 بعين انما اني ووجع ولقد حج او كما حج له فبز وجعها ان يمنعها ويجلس لها
ويكنى بالمي امة الحمي ان تلبس الحليج للزينة كما ان تواريه ان
 لبست بلك شي عليمها وانما اوصى حج ويرجعوا الى امة جاز وانما
 لك في اجعل لقله فصور المي امة الحرة المطلقة انما ازوجت فبعثها بغير
 جازي وكما اعترض للوليد كما ان توجع فبعثها من غير كجوا وتنفص من
 مني مثلها ومن لا يغير في النبوة والمنم كما يكون كجوا لقله **وروي**
ع. اب. يوسف ربه لثمة انه فلان ولدته فبعثها ولم يولد مني فلان
 فبنو كجوا وانما ينظر الى مني مثلها من كان مثلها في الخلال والميل بلان
 يعتم من مني مثلها عند عدم التسمية يعتم من مني فبعثها مني
 جملة كلب او ام كلب او اخفا كلب وانما ارضي بعض الوليد
 بلبس للمي في حق التبقي وللمي ان تمنع فبعثها عنز وجعل قبل الرغول
 حتم يفضيلها لجميع المنى ولقد انم يفضيلها المنم ان تصلي حيث
 وانما تافع الحج وتتمك في ابي بلر مثلها وتخرج الرزيلة انما لقله
 وليتس للمي في منعها عن شي من ذلك بلان اعطت لها المنم ولدته فبعثها
 من ذلك كلب ولدته ان يرغل في قلعها وليتس لها ان تمنع وانما ان المنم ان
 اجر وليتس لقله ان تمنع فبعثها وكذا في الجفيرة ابو اليث السهم فنروي
 فيقول ان قبضت نصبة المنم وليتس لقله ان تمنع فبعثها من كجوا العلاء
 في بلادها فتمك بها فيمضوق قبل الرغول كذا النصبة وصل رذالته بمنزلة
 التي لم ينظر الى كذا كذا التي الرغول انما ان يخرج ام اتم من الميل
 ويسد به بعد ليتس لقله رذالته كما به ضلها ويجوز له ان يخرج من المي

الى الغيبة ومن الغيبة الى المي امة **انما او جرت** بلان وجع برضا و
 جزا فدا او خي او جنون فدا فدا خيل لقله عن اب عبيدة واب يوسف وحمدا
 الله وعن محمد لقله الخيل واتفقوا في العنيزوان لقله الخيل وانما جوا الرجه
 انما او جرت بالم امة كجوا العيوب فدا خيل رواتها لقله الى جوا المي امة
 دفع اليها ان وجع من المنى وانما عفت المي امة انه مريية بالغرول
 قول ان وجع في مسوي فدا كان واجيد عليه من فتاح الصيغ والشتل
وامي امة انما افتتحت من السكت وقع ضرر قلها وطلبت بيتا حارة
 بان كان يكتفه ان يتخذ ليل واحرة بيتا حار في داره وجب عليه
 وليتس لقله غير من اليل ولقد ان لا تمشك مع قلها في بيت واحل المعتن
 من كلب في كذا في عر قلها ليله وكذا قلها رواتها المتوجع عن قلها رواتها في
 بالنعدي رواتها جتمها وكذا تيمت وكذا في من لقله وكذا بلان في حج الى
 عن الرار اة المي يكون في الرار سدا كجوا غير قلها وانما كان في الرار
 سدا كجوا غير قلها جاز لقله ان يخرج الى حتمها ولا يجوز للمعتن ان
 تملح في عر قلها وتجنب المي امة في عر قلها الطيب وليتس الطيب
 والمعصم وقدم مصبوع برعم ان وان يزوا لقله للزينة وكذا
 قترضت وكذا تمشكها وكذا تلبس عليها وكذا تمشوقا من المشلح
 من اجاز لقله ان تمشكها بالاشنان المن فوق دون المي اة لا غير
 كذا لة كذا في كذا لينة **وعر المطلقة ثلاث** حيض واكيسة
 والصغيرة ثلاثة اشتم وكذا حية عيضا في واكيسة شهم ونصب
 والمتوجع عن قلها رواتها اربعة اشتم وعش وكذا عر قلها
 شتم ان وخمسة ايلع وعرة الخول وضع الخول الرجور كقلها **كلمن**