شبكة الألوكة
www.alukah.net

مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

نظم نخبة الفكر في مصطلح أهل لابن حجر العسقلاني

المؤلف

محمد بن محمد بن حسن (الشمني)

الملاحظات

- أصل هذه النسخة في المكتبة التيمورية.

شبكة الألوكة
www.alukah.net

هذا نظم نخبة الفكر في مصطلح
اهل الاثر للشيخ الامام العلامة
محمد كمال الدين الشمني
رحمه الله تعالى
امين

لطم نخبة الفكر في مصطلح الحديث
نظم العلامة الشمني

حرره المركب على القرطاس لا ولي مخدومه
الاوكاد كرزنه عظم الصوكه سمحا

فصل في حديث الثيو

١٠٨

ملك مصر صورته
كما ان ملك بيبي
عوله
ملك العصر

شبكة الألوكة
www.alukah.net

هذا نظم نخبة الفكر في مصطلح
اهل الاثر للشيخ الامام العلامة
محمد كمال الدين الشمني
رحمه الله تعالى
امين

لطم نخبة الفكر في مصطلح الحديث
نظم العلامة الشمني

حرره اركب على القرطاس لا لوح مخطه
الاوكاد كرونه بعظم الصراكه سما

فصلي صديقي

١٠٨

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله العليم القادر ... مرسل سيد الانام الحاشر
يبشر المطيع بالثواب ... وينذر العاصي بالعقاب
وبعد فاعلم نخبة الفكر ... اجل ما صنف في علم الاثر
قد جمعت انواع هذا العلم ... ورتبت قصيته للفهم
فالله يجزي من لها قد صنفا ... اعظم ما جازى به مصنفا
فاخترت نظم درها المنثور ... في سلك هذا الرجز المنظور
فقلت عائذا بذي الجلال ... من خطإ في الفعل والمقال
الخبر الذي يكون بنمى ... من طرق وقد افاد العلما
ذاك الذي بالمتواتر عرف ... وشرطه عند اولي العلم الف
ان يبلغ الجمع الذي قد نقله ... حدا يحيل الرأي ان تفعله
وان يرى مستندا الى النقل ... للحس لا الى الدليل العقلي
فان يكن ثم طباق يشترط ... فيها استواء الطرفين والوسط
والعلم حاصل به ضروره ... وماله من عدد محصوره
وما يكون قد رواه شخص ... فهو الذي باسم الغريب خصوا

ثم الغرابة اذا تكون ... في اصل اسناد لنا تبين
فهو تفرد مطلق قد شهرا ... وان تكن في اصله نزي
فهو المقول فيه فرد نسبي ... لحو تفرد بهذا الشعبي
وما يكون قد رواه اثنان ... فهو العزيز عند اهل الشان
وماله من الرواة اكثر ... من راويين فهو المشتهر
وما عدا الاول في الاسناد ... فانه من خبر الاحاد
وهو يفيد الظن عند الجله ... وقد يفيد العلم مع قرينه
وهو الى المردود والمقبول ... منقسم عند اولي النقول
ويعرف المقبول من سواه ... بالبحث عن حال الذي رواه
فخبر الاحاد حيث كانا ... الوصل في اسناده اسنانا
بنقل عدل ضابط قد كملا ... ولم يكن عندهم معللا
ولا يرى الشذوذ من صفاته ... فهو الصحيح عندهم لذاته
وذاك ذو تفاوت في الصحه ... بقدر ما ينال من قوه
كذاك ما روى البخاري قدما ... ثم الذي له العشيري قدما
ثم ما كان على شرطهما ... ثم على شرط البخاري علما

شبكة الألوكة
www.alukah.net

ثم على شرط الفقير يسلم ٭ ثم على شرط فتى غيرهم
وجاء حسنه على سراتب ٭ بكلها يحتج فى المطالب
وما يكون قد أتى بن طرق ٭ فانه الى الصحيح يرتقى
وان تجد قولا لهم يلوح ٭ هذا حديث حسن صحيح
فان يكن فردا فذلك التردد ٭ فى ذلك الناقل ذى التفرد
وان يكن ليس بفرد تقفا ٭ فباعتبار سندين وصفا
ويقبل المزيد من يوثق ٭ ان لم ينافِ ما رواه الاوثق
وان يكن خالف عدلا هو ٭ بالحفظ والاتقان او بالضبط
فما روى الاولى هو المحفوظ ٭ والغير شاذ عندهم ملفوظ
وان يجانف لضعيف مرجحا ٭ فسم بالمعروف ما قد رجحا
وذلك المرجوح فهو المنكر ٭ وليس يحتج بما يستنكر
وان وجدت راويا قد اكثرت ٭ موافقا للفرد اعنى السببي
فهو الذى يعرف بالمتابعة ٭ وهى لتقوية ذاك نافعة
وان تجد متنا بمعناه ورد ٭ فسم الشاهد ذا له عضد
والاعتبار سبر طرق الخبر ٭ لتابع او شاهد معتبر

ثم ما يقبل حيث يسلم ٭ من المعارض فذاك المحكم
فان يكن عارضه مماثله ٭ والجمع ممكن لمن يحاوله
فسمه مختلف الاخبار ٭ وان تعذر على الاحبار
الجمع لكن علم التاريخ ٭ فالمتقدم هو المنسوخ
ومل الى الترجيح ان كان جهل ٭ وعند فقد الكل للوقف انتقل
ثم ما رد من الاسناد ٭ امّا لسقط او لطعن بادِ
فالسقط فى اسناد من لا يقف ٭ منه على فالمعلق عُرف
وان بان تابع تراه ٭ والمتن ما يرفعه سواه
فذلك الذى يسمى مرسلا ٭ وان تجد بين رفيه انجلا
بواحد فسمه منقطعا ٭ او كان باثنين فوق وقعا
مع التوالى فادعه بالمعضل ٭ ثم السقوط منه ما قد يجلى
يدركه مزيد الاطلاع ٭ بعدم اللقا او السماع
من اجل ذا احتيج الى التاريخ ٭ فمنه تبدو صفة الشيوخ
وقد يكون خافيا فلا يقف ٭ عليه الا من يحيط متصف
فانه يكون ذاك جاء ٭ بصيغة تحتمل اللقاء

شبكة الألوكة
www.alukah.net

من ذي لقي فازبالمامول ٭ فهو المدلس من المنقول
وما به الخفا أيضا حصلا ٭ بأن يكون للقا محتملا
لن يكون من معاصر منحى ٭ وماله به لقا علما
فالمرسل الذي خفي ارساله ٭ وما اختفى عن حافظ مناله
والطعن ان يكن لكذب الأثر ٭ وظهرت قرينة للناظر
تسمى ان ما روى صنوع ٭ فذلك المروي هو الموضوع
وان يكن لكونه متهما ٭ فسم بالمتروك مالمنحى
وان يكن حصوله لكثرة ٭ غلط او لفسق او لغفلة
فذلك النكر عند طائفة ٭ وقد يكون الطعن للمخالفه
او سوء حفظه او الجهالة ٭ لحاله او وهم او لبدعة
اما المخالفة ان كانت تؤي ٭ لكون راو للسياق غيرا
فسمه بمدرج الاسناد ٭ او لازدياد حل في اسناد
فذلك المزيد في المتصل ٭ من الاسانيد لذي المحصل
او خلط مرفوع بمن قد وقف ٭ فهو الذي بمدرج المتن عرف
او كونه اخرا وقد تقدما ٭ فذلك القلوب عند العلما

وان

وان تكن لكون راو ابدلا ٭ بغيره ولا مرجح اجلا
فهو الذي بالاضطراب رسما ٭ ليفعل الامتحان حفظ من سما
وان لتغيير لحرف قد يدت ٭ ومنه صورة السياق قد خلت
وان يكن بالنقط فالمصحف ٭ وان يكن بالشكل فالمحرف
ولا يجز تغيير متن ورد ٭ بنقص او مرادف تعمدا
الا من يكن ذا عرفان ٭ بما به احالة المعاني
وان ترد معنى الحديث تحلي ٭ فافهم غريبه ومعنى المشكل
ثم سوء الحفظ ان كان طرا ٭ فذو اختلاط من له قد اعترا
وان يكن لديه لازما تعمدا ٭ فذلك الشاذ على راي بدا
وان تجد معتبرا قد تابعا ٭ شخصا على التدليس منه وقعا
ومن يكن حفظه قد سارا ٭ او الذي لم يرسل منه جارا
او من يكن حاله قد جهلا ٭ فاحكم بحسن حاله قد نقلا
ثم الجهالة تكون اما ٭ من كونه صار كثيرا لاسما
فربما يسمى بغير ما اشتهر ٭ لغرض وذاك تدليس ظهر
او كونه قد قل ما له نقل ٭ فقل من يكون عنه قد عمل

شبكة الألوكة
www.alukah.net

او كونه ما سمي اختصارا ٭ من تبيل البهمات صارا
وليس من ابهم بالمقبول ٭ ولو اتى بصيغة التعديل
ومن تسمى منهم وما ثري ٭ عنه خلاف واحد قد اثرا
فذاك بالجهول عينا وسما ٭ وان يكن فوق اسمى عنه
ولم يكن توثيقه قد عرفا ٭ فذاك بالجهول عينا وصفا
والوهم ان لاح بجمع الطرق ٭ وبالقراين لاهل الحذق
فلا بد له من المنقول ٭ هو الذي يعرف بالمعلول
وكل من يكفر بابتداع ٭ رد حديثه بلا نزاع
اولا ولكن نسقه لم يحصل ٭ وما دعى الناس له التحمل
فليس من حديثه يرد ٭ الا الذي لرايه يبتدع
وما من القوادح على التي تعل ٭ والفعل والتقدير للذي تعل
بالسند الموصول في الرواية ٭ الى النبي صريحا او كنايه
فذاك بالمرفوع عندهم سما ٭ فان يكن عن صاحب ذاك انتمى
وهو الذي في حالة الكلام ٭ لقد لقي المبعوث للانام
ومات مسلما ولو منه وقع ٭ خلال ذلك ارتداد وارتفع

فذلك الموسوم بالموقوف ٭ وان نمى عن تابع معروف
وهو الملاقي مسلما اذا صحبه ٭ ومات مسلما ولو عن ردة
فذلك المقطوع عند النقله ٭ كم فيه من فائدة محصله
وما عدا المرفوع مما اثرا ٭ فذلك الذي يسمى الاثرا
وسم مسندا من المنقول ٭ مرفوع صاحب الى الرسول
لسند متصل في الظاهر ٭ وما انقطاعه الخفي بضائر
والسند الذي يقل عدده ٭ رجاله من غير بعض يوجد
فان يكن الى النبي يرتقي ٭ فهو المسمى بالعلو المطلق
او لامام عمدة كالشعبي ٭ فسم هذا بالعلو النسبي
وذا الموافقة فيه لاحجه ٭ وهكذا البدل والصاحبه
كذا المساواة لشخص يعرف ٭ فمن روى ما قد روى مصنف
لا من طريقه ولكن وافقه ٭ في شيخه فهذه الموافقه
فان يكن في شيخ شيخه حصل ٭ له التوافق فذاك البدل
وان يكن اسنادنا مع سند ٭ ذاك الصنف استوى في العدد
فبالمساواة لديهم عرفا ٭ فان يساوي شيخ المصنفا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

فهو الذي يعرفه الصحابه ٭ اذا نما كالذي به قد صاحبه
والسند النازل ما قد ذكرت ٭ فيه الوسايط التي قد نقلت
وذاك للعالي مقابلا يرى ٭ فان يكن الراوي ومن قد اخذا
عنه نظيرا كمعا في السن ٭ وفي ملاقاة شيوخ الفن
فذاك بالاقران منهم وسما ٭ وان وجدت كل شخص منهما
روى عن الاخر فالمدبج ٭ وباب امثال له لا يبهج
وان تجد من الرواة رجلا ٭ عمن يكون دونه قد نقلا
فذاك من رواية الاكابر ٭ عن بعض اشياخ له اصاغر
ومنه الاباء عن الابناء ٭ وعكسه وهو كثير جار
ومنه من يكون عن ابيه ٭ عن جده جاء بما يرويه
وان تجد تباعدا قد وقعا ٭ بين وناني رجلين سمعا
من واحد يكون غيرهم ٭ فذا سابق ولاحق سمي
وان تجد بعض الرواة يسمي ٭ عن رجلين اتفقا في الاسم
ولم يكن حاب شيء يفصل ٭ فباختصاص قد بين الهمل
والشيخ ان انكر ما قد ذكره ٭ حرما فلا يقبل ما قد انكره

وان يكن بصيغة تحتمل ٭ فانه على الاصح يقبل
واي اسناد ترى رجاله ٭ تتابعوا في صيغة اعماله
فهو المسلسل من الحديث ٭ وصيغ الاداء والتحديث
اذا اردت نقل ما سمعته ٭ مفردا من لفظ من لقيته
فقل سمعت او نقل لي فلان ٭ لكن سمعت يا اخا التيقن
اصرح عند بعضهم واولى ٭ فيما له سمع حال الاملى
وان يكن شخص قرا عليه ٭ وانت مصغ يا فتى اليه
فقل قرا على فلان وانا ٭ مستمع اليه او اخبرنا
وان يكن عليه قد قرات ٭ منفردا فقل اذا رويتا
قرات او ياصاح قد اخبرني ٭ وفي الاجازة فقل انبانى
ولفظ انباء كلفظ اخبرا ٭ عند سوي من عصره تاخرا
اجازني فلان او شافهني ٭ والتاخرون جاء بعد زمن
واحمل على السماع ما قد منعنا ٭ من لم يكن مدلسا واممكنا
لقاوه وقيل بل يشترط ٭ ثبوته واختاره من يضبط
واطلقوا فيما يكون كاتبه ٭ شيخ بها اخبرنا مكاتبه

وفي الذي يكون شيخ شافهه ٭ لفظا بها اخبرنا مشافهة
وفي الكتاب قل الى قد كتب ٭ والقيد في اخبرنا به وجب
وفي المناولة قل نا ولني ٭ وان بعيدا ان تقل اخبرني
وحث ان قرنت بالاذن ٭ نحو اخبرتك وحدث عني
وقد رضا عال على الاجازه ٭ والاذن يشترط في الوجازه
وفي الوصية وفي الاعلام ٭ وفي الكتاب لذوي الارحام
ولاعتبار بالجميع ان وضح ٭ خلوها من اذنه على الاصح
ولا تجز اجازة العموم ٭ او رجل مجهول او معلوم
وان يكن بين الرواة وقعا ٭ توافق في الاسم والاب معا
لكن اشخاصهم تفترق ٭ فذلك المتفق المفترق
وان يكن اسماؤهم تأتلف ٭ خطا وفي اللفظ بها تختلف
وان يكونوا في الاسامي اختلفوا ٭ فذلك المختلف المؤتلف
او كان في انسبة الاشباه ٭ والاسم والاب معا تراه
فذلك الذي غدا سمي ٭ بالتشابه لجده فهما
وقد اتى لمنه ومما قد خلا ٭ عدة انواع لمن تاملا

لكن في الاسماء الا باختلفوا
او كان فيهم عكس هذا جوز
صح صح

ووجه

ووجه العزم الى دراية ٭ طبات اهل العلم والرواية
مع تواريخ مواليدهم ٭ ومع وفاتهم وبلدانهم
ثبت احوالهم القايمة ٭ مع ضعف او جهالة او ثقة
ورتب التعديل والتجريح ٭ فانها من اله التصحيح
فاستووا التجريح ان يعبرا ٭ بافعل التفضيل في من اثرا
وبعد ذات او دجال ٭ واسهل الجرح اذا يقال
سيء حفظ دين وفيه ٭ اذ في مقال لاح للتنبيه
وارفع الريب في التعدل ٭ ما ليس فيه افعل التفضل
كاوثق الناس والانام ٭ وبعده تكرير لفظ سام
كثقة ثقة او ثبت ثقة ٭ واخفض المراتب الموثقة
ما كان شعرا بان قد قربا ٭ من اسهل التجريح عند النجبا
ويقبل الواحد في التزكية ٭ ان كان ذا معرفة وخبرة
وقدم الجرح على التوثيق ٭ اذا اتى مبين الطريق
من عارف فان يكن باعدلا ٭ فانه يقبل منه مجملا
واعن بكنية الذي قد سميا ٭ واسم من من الرواة كنيا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

ومن سمى بكنية ومن عدت ۝ له نعوت او كنى تعددت
ومن غدا اسم ابه موافقا ۝ كنيته او كان فيها وافقا
كنية زوجه ومن قد نسبا ۝ ابنا الى من لم يكن له ابا
ومن غدت كنيته فيها خفا ۝ ان لم يرد بذكرها ما عرفا
ومن يكون الاتفاق وقعا ۝ في الاسم واسم الجد والاب معا
او في اسمه وفي اسم شيخه ظهر ۝ وشيخ شيخه الذي عنه اثر
ومن غدا اسم شيخه مساويا ۝ لاسم الذي يكون عنه راويا
وما من الاسماء غدا مجردا ۝ وما الذي يكون منها مفردا
وما من الكنا والالقاب ۝ يكون مفردا او الانساب
وهذه تكون للنازل ۝ مثل انتسابهم الى القبائل
ومنهم من انتسابه ليفي ۝ الى صنايع لهم او حرف
والاشتباه والوفاق جاء ۝ فيها كما يجيء في الاسماء
وربما اتى لقوم لقبا ۝ واعن بما كان لذاك سببا
وبالذي يكون منهم مولى ۝ بالعتق من اسفل او من اعلا
او حلف ومن يكون منهم ۝ ذا اخوة او اخوات يعلم

واعن بما يليق بالطلاب ۝ وبالمناسج من الاداب
ووقت من يحل والتحديث ۝ وصفة التحصيل للحديث
وصفة الضبط لنفس اللفظ ۝ وذاك بالكتاب او بالحفظ
والغرض السماع والاسماع ۝ والارتحال فيه للبقاع
وصفة التصنيف للذي حمل ۝ اما على الابواب او على العلل
او الشيوخ او على المسانيد ۝ واعن باسباب الحديث الوارد
وقد انتهى النظم لتلك النخبة ۝ فالحمد لله ولي النعمة
وافضل الصلاة والتحية ۝ على محمد نبي الرحمة
واله وصحبه الابرار ۝ من المهاجرين والانصار

تم نظم النخبة بحمد الله وعونه
وحسن توفيقه مشهورة
غرة سنة ١٣٠٨ ربيع الاول
والحمد لله
وحده

بلغ مقابلة بحسب الطاقة

شبكة الألوكة
www.alukah.net

قال الشيخ الإسلام الشيخ عمر العرضي شارح النخبة

الصحيح ما رواه العدل الضابط والمعلل ما وقف على إسناده أو إسنادين فأكثر والمرسل
ما سقط من سند الصحابي والمسلسل ما اتفق رواته على صفة أو حالة والضعيف
ما ليس بصحيح ولا حسن والمتروك ما انفرد رواته واجتمع على ضعفه والحسن ما اتصل
سنده بنقل عدل مخفف الضبط والموقوف ما أضيف إلى صحابي من قول أو فعل والمنكر ما انفرد
به من لم يبلغ في الفقه والإتقان والمتصل ما اتصل إسناده بسماع كل راو ممن فوقه إلى
منتهاه والمنقطع ما أضيف إلى التابعين من قولهم وفعلهم والمدرج ما ادرج
في الحديث من كلام بعض رواته متصلا من غير فصل والمؤتلف ما اتفق في الخط
واختلف في اللفظ والمسند ما اتصل إسناده من رواته إلى منتهاه والموضوع
هو المختلق على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تحل روايته لأحد إلا مع البيان
ويعرف الوضع بإقرار واضع أو ركاكة اللفظ أو غير ذلك والمبهم ما جاء في السند غير مسمى
مثل فلان عن رجل الغرائب ما رواه اثنان أو ثلاثة والغريب ما رواه واحد
والمشهور ما رواه أكثر من ثلاثة المتواتر اطلاق معيان قريب وبعيد
ويطلق القريب ويراد البعيد

شبكة الألوكة
www.alukah.net

قال الشيخ الإسلام الشيخ عمر العرضي شارح النخبة

الصحيح ما رواه العدل الضابط وأعلى ما قسم ما ذكره ثم ما رواه من
ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط عن مثله إلى منتهاه والمسلسل ما تتابع رواته على هيئة واحدة أو حالة والضعيف
ما ليس بصحيح ولا حسن والمتروك ما انفرد راويه وهو متهم على فسقه والحسن ما اتصل
سنده باشتهار مخرجه والموقوف ما أضيف إلى صحابي من قول أو فعل والمنكر على أحد
من لم يبلغ في الفقه والاتقان والمتصل ما اتصل إسناده بسماع كل راو من فوقه إلى
منتهاه والمنقطع ما أضيف إلى التابعين من قولهم وأفعالهم والمدرج ما أدرج
في الحديث من كلام بعض رواته متصلا من غير قصد والمؤتلف ما اتفق في الخط
واختلف في اللفظ والمسند ما اتصل إسناده من رواته إلى منتهاه والموضوع
هو المختلق على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تحل روايته لأحد إلا مع البيان
ويعرف الوضع بإقرار واضعه أو ركاكة اللفظ أو غير ذلك والمبهم ما جاء في السند غير مسمى
مثال سفيان عن رجل عن عمرو ما رواه اثنان أو ثلاثة فالغريب ما رواه واحد
المشهور ما رواه أكثر من ثلاثة والتواتر إطلاق معيار غرب وبعد
ويطلق القرب ويراد البعد ()

قال الشيخ الإسلام الشيخ عمر العرضي شارح الشفا

الصحيح ما رواه العدل الضابط والمتصل ما سقط من اسناده اثنان فاكثر والمرسل
ما سقط من سند الصحابي والمسلسل ما اتفق رواته على صفة او حالة والضعيف
ما ليس بصحيح ولا حسن والمتروك ما انفرد رواته واتهم على ضعفه والحسن ما اتصل
سنده باسهر مخرجه والموقوف ما اضيف الى صحابي من قول او فعل والمنكر ما انفرد
به من لم يبلغ في الفقه والاتقان والمتصل ما اتصل اسناد بسماع كل راو من فوقه الى
منتهاه والمنقطع ما اضيف الى التابعين من قولهم وافعالهم والمدرج ما ادرج
في الحديث من كلام بعض رواته متصلا من غير قصد والمؤتلف ما اتفق في الخط
واختلف في اللفظ والمسند ما اتصل اسناده من رواته الى منتهاه والموضوع
هو المختلق على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تحل روايته لاحد مع البيان
ويعرف الوضع باقرار واضعه او بكاكة اللفظ او غير ذلك واليهم ما جاء في السند بالنسبي
منا لسفيان عن رجل اعزو بما رواه اثنان او ثلاثة اغرب ما رواه واحد
المشهور ما رواه اكثر من ثلاثة والقوية اطلاق معينان غريب وبعيد
ويطلق الغريب ويراد البعيد

شبكة الألوكة
www.alukah.net

قال الشيخ شيخ الاسلام الشيخ عمر العرضي شارح الشفا

الصحيح ما رواه العدل الضابط والمعضل ما سقط من اسناده اثنان فاكثر والمرسل
ما سقط من سنده الصحابي والمسلسل ما اتفق رواته على صفة او حالة والضعيف
ما ليس بصحيح ولا حسن والمتروك ما انفرد رواته واجمع على ضعفه والحسن ما اتصل
سنده بنقل عدل مخف ضابطه والموقوف ما اضيف الى صحابي من قول او فعل والمنكر ما انفرد
به من لم يبلغ في الفقه والاتقان والحفظ ما بلغه والمتصل ما اتصل اسناده بسماع كل راو ممن فوقه الى
منتهاه والمنقطع ما اضيف الى التابعين فمن قولهم وافعالهم والمدرج ما ادرج
في الحديث من كلام بعض رواته متصلا من غير فصل والمؤتلف ما اتفق في الخط
واختلف في اللفظ والمسند ما اتصل اسناده من رواته الى منتهاه والموضوع
هو المختلق على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تحل روايته لاحد الا مع البيان
ويعرف الوضع باقرار الواضع او بكالكه للفظا او غير ذلك والمبهم ما جاء في السند غير مسمى
مثاله سفيان عن رجل العزيز ما رواه اثنان او ثلاثة الغريب ما رواه واحد
المشهور ما رواه اكثر من ثلاثة التورية اطلاق معنيان قريب وبعيد
ويطلق القريب ويراد البعيد

شبكة الألوكة
www.alukah.net

ميكرو فيلم رقم

عنوان المصنف : الرشيد نظم الدين

اسم المؤلف :

مصوّر عن النسخة المخطوطة المحفوظة بدار الكتب القومية

تحت رقم ١٠٨ مصطلح شعر