



مخطوطات مكتبة الملك عبد الله ابن عبد العزيز

مخطوطة

كتاب الطهارة

المؤلف

مجهول

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

١٨١



بذكر ما عم و قوعه وكثر وجو
يشتمل على ما بين اناس

لتكثر فانه و يتوفر عا ندر فترت فيه
بعد التماس طريفة اعيان له فضل وافاك
اي طلب من العلماء اي شرف

النبره بمنزلة له في العيون والعيون
لان مع الى من العوايق وسيتة
الادمنه الاذي

بكثر الدقايق وهو ان خلاه كعوصا
وعضلات فقد تحلى بما ابل الفتاوى
اي الزيادة اي تزيين هذا الكتاب

والواقعات معلما بتلك الاعلامات
اي اشنان
اي العلامات التي كانت في العراق وهي الحارة
علامه لابي حنيفه والنسب لابي يوسف والشيخ
محمد والطاه للفتي والزاد للفرز والظاهر للملك
والواور هو ايتهلا صحابنا رضي الله عنهم اجمعين

وأيضا في قوله
فزيادتك الظاهر للفظا قات والله

الموفق للأتمام ^{باعتبار القرية} وكيفية الاختتام ^{باعتبار الكتابة}

حكاية لطيفة

فرض الوضوء غسل وجهه ومنه قصر الشعر

إلى أسفل ذقنه وإلى شحمتي لو ذقنه ^{عرضا}

وأيدي برقبته ورجليه بكعبيه

ومسح برأسه ولحيته وثلاثة غسل يديه

الحريجه ابتداءً وتسمية وتواكف غسله

[Extensive handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'وانتهى في صلوة الجارية', 'باعتبار القرية', and 'باعتبار الكتابة'. The text is densely packed and partially obscured by the binding.]

لا يغتسل في الماء البارد
ولا في الماء الحار
ولا في الماء الذي فيه
الزيتون
ولا في الماء الذي فيه
الزيتون
ولا في الماء الذي فيه
الزيتون

خرج دون من جرح ومن ذكر ومن مرض الغسل
غسله وانته وبدينه لا ذلكه وادخال الماء داخل
الجلد لا لائق فاسته ان يغسل يديه وفرجه

وجاسه ثم يوضأ ثم يغسل الماء على بدنه ثلاثا ولم يغسل
ولا يغسل يديه من غير ان يبل اصلا وفرض عند من ذى
فوقه من عند اتصال وتوارى حشفة في قبل او
من عليها وحض نفس كمن ذى وودى واخلام

احضلا ولم يري بطلا فلا غسل
عليه
احضلا ولم يري بطلا فلا غسل
عليه
احضلا ولم يري بطلا فلا غسل
عليه

لا يغتسل في الماء البارد
ولا في الماء الحار
ولا في الماء الذي فيه
الزيتون
ولا في الماء الذي فيه
الزيتون
ولا في الماء الذي فيه
الزيتون

بلابك من الجمرة والغدن والامرام وعفة و
جلبت ولين اسم جنب ولا نذب ويوضأ بما
اراد السما والعين والجزان غير طاهر احد او صانه او

اشن بالملك لا يغير بكثر الاوراق او بالطح
واعشر من سحر او غلب عليه غير اج او با
دايم فيه غسل من لم يكن عشر في غير كالحجار
وهو ما يذهب بجمرة فيوضا منه ان لم يرائه

الاحداث في وجوب الوضوء كما تكفى
عنه لا يري
احضلا ولم يري بطلا فلا غسل
عليه
احضلا ولم يري بطلا فلا غسل
عليه

سَاءَ الْاِبَارِسِيَّةُ عَلَى اَشْيَاءِ الْاِنَارِ
فَلَمَّا مَضَى وَكَرَّ الْاَبْصَارُ
فَلَمَّا مَضَى وَكَرَّ الْاَبْصَارُ
فَلَمَّا مَضَى وَكَرَّ الْاَبْصَارُ

وَأَسْتَأْجِ حَيَوَانَاتٍ وَأَوْفِيهَا وَمَا تَنَافَسَ لَوْ لَمْ يَكُنْ نَزْحَهَا
وَجَهَا مَذَلَّتْ فَانْ مَضَى جَهْلًا وَوَقَعَهَا
وَالْمَذْمُومِ وَبَلْبَةِ وَالْعُرْفِ كَالسُّورِ وَسُورِ الْاَدْمِيِّ
وَالْفَرْسِ وَمَا يُوكَلُّ طَاهِرًا وَالْحَبَشِيِّ وَسَبَاعِ
الْبَهَائِمِ بَخْسٍ وَكُهْنٍ وَالدَّجَاةِ الْخَلَّاتِ وَسَبَاعِ
الطَّرِيقِ وَسُورِ الْبُيُوتِ مَكْرًا وَطَارِ الْفَعْلِ مَشْهُورًا نَوْحًا
وَيَسِيمًا وَفِي مَاءِ أَيْتَا
فَدَخَلَ خَلْفَ بَيْتِ الْاَبْنِيِّ بَابِ النَّبِيِّ

فَدَخَلَ خَلْفَ بَيْتِ الْاَبْنِيِّ بَابِ النَّبِيِّ
فَدَخَلَ خَلْفَ بَيْتِ الْاَبْنِيِّ بَابِ النَّبِيِّ
فَدَخَلَ خَلْفَ بَيْتِ الْاَبْنِيِّ بَابِ النَّبِيِّ

سَاءَ طَوَانِ عِلَّةِ السُّعُوطِ
سَاءَ طَوَانِ عِلَّةِ السُّعُوطِ
سَاءَ طَوَانِ عِلَّةِ السُّعُوطِ

رَبِّ بَدَنِاقِضِ الْوَضْفِ وَفَدَلِ مَاءِ نَضْلٍ عَنْ حَاضِهِ
فَهِنْ نَسِغِ النَّبِيِّ وَنَزْفِ رَاهِي الْمَارِ بِيضِ الصَّلْوِ وَوَضْعِ قَبْلِ الْوِ
فَتْ وَنَوْضِ مَضْمُونِ فَبَتْ صَلْوِ جِنَانِ اَوْجِدِ
وَلَوْ بِيَاكِلِ الْفَقْرِ جَمْعًا وَوَقْتِ اَوْ لَمَّ بَعْدَانِ صَلِّ بِهِ
وَسَى الْمَاءِ فِي رَحْلِهِ وَيَطْلَعُ غُلُوقَ اَنْظَرِ فَرِيدِ وَالْاَدَاوِ
يَطْلَعُ مِنْ رَفْعِهِ فَانْ مَضَى نَسِغِ النَّبِيِّ وَانْ لَمْ يَعْطِبْهُ الْاَبْنِيُّ
مَشْدُودِ نَسِغِ النَّبِيِّ وَالْاَبْنِيُّ لَوْ لَوْ كُنْ مَجْرُوحًا نَسِغِ النَّبِيِّ وَبَعْلِكِ

مَشْدُودِ نَسِغِ النَّبِيِّ وَالْاَبْنِيُّ لَوْ لَوْ كُنْ مَجْرُوحًا نَسِغِ النَّبِيِّ وَبَعْلِكِ
مَشْدُودِ نَسِغِ النَّبِيِّ وَالْاَبْنِيُّ لَوْ لَوْ كُنْ مَجْرُوحًا نَسِغِ النَّبِيِّ وَبَعْلِكِ
مَشْدُودِ نَسِغِ النَّبِيِّ وَالْاَبْنِيُّ لَوْ لَوْ كُنْ مَجْرُوحًا نَسِغِ النَّبِيِّ وَبَعْلِكِ