

أَضْوَاءُ

مُرِيزُ التُّفَلَّيْنِ

تألِيفُ

عَبْدُ الْقَادِرِ شِيكَةُ الْحَمْدَ

معْظَرُ قَبَّةِ الشَّهِيدِ بِفِيمِ الْتَّهَابَاتِ الطَّالِبَاً بِالْجَامِعَةِ الْإِشْتَدَّيَةِ سَائِقاً
رَالْمَرِيسَ بِالْسَّبِيجِ الْبَشِّريِّ تَسْرِيفِ



يُوزَعُ مَجَانًا وَلَا يَشْتَرَى

هذا الكتاب منشور في



لِنَّا مِنْ عِبَادٍ
تَقُبَّلُ صَرْحًا
إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

يُوزع مجاناً ولا يباع

ح عبد القادر شيبة الحمد، ١٤٢٣هـ
فهرسة مكتبة فهد الوطنية أثناء النشر
الحمد، عبد القادر شيبة
أضواء من التفسير، عبد القادر شيبة الحمد - الرياض، ١٤٢٣هـ
١٥٢ ص، سـم
ردمك ٩٧٨-٦٠٣-٠٠-٨٩٥٩

١- القرآن - تفسير ٢- القرآن-التفسير الحديث أ . العنوان
ديوي ٢٢٧، ٣ ١٤٢٣/٢٨٩
رقم الإيداع: ١٤٢٣/٢٨٩
ردمك ٩٧٨-٦٠٣-٠٠-٨٩٥٩

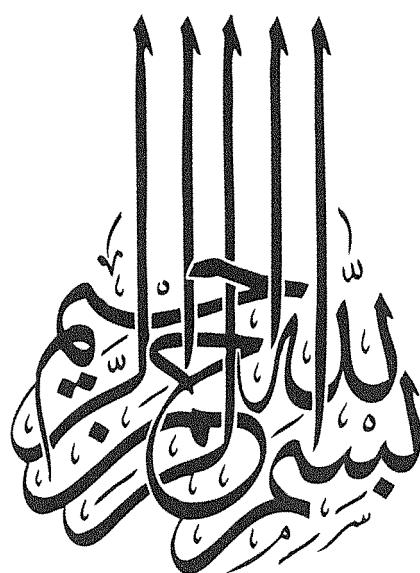
جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الثانية

١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م

أَصْوَاعُ مِنَ التَّفْسِيرَيْنِ

عبد القادر شيشكية الحمد

عضو هيئة التدريس بقسم الدراسات العليا
بالمجامعة الإسلامية سابقاً
ومدرس بمسجد النبوي الشريف



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، والصلوة والسلام الامان
الأكمان على خاتم النبئين وإمام المرسلين. أما بعد:

فإنني كنت قد قرأت ما كتبه بعض المفسرين عن داود وسليمان وأيوب عليهم السلام في تفسير سورة (ص) من الأقوال الباطلة؛ حيث أستندوا إلى داود عليه السلام قصة باطلة في أخذنه امرأة أوريا، وأن أيوب عليه السلام قد ألقى في مزبلة. فسارعت إلى كتابة تفسير لسورة (ص) عام ١٣٦٩هـ، وكتب مقدمته الشيخ عبد الجليل عيسى أبو النصر عضو جماعة كبار العلماء وشيخ كلية اللغة العربية آنذاك حيث قال:

«اطلعت على رسالة الشيخ عبد القادر شيبة الحمد في تفسير سورة (ص) فوجدتها وافيةً بالغرض، تمتاز بسهولة العبارة وحسن الترتيب، ووضوح المقصود، مع تحرّي الصواب والبعد عن الخرافات والأباطيل التي حاكها المبطلون حول سير بعض الأنبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام.

نفع الله بهذه الرسالة وأجزل المثوبة للمؤلف.

شيخ كلية اللغة العربية

فى ١٣٦٩هـ - ١٠ من يونيو سنة ١٩٥٠ م

عبد الجليل كيموس

هذا وقد كان الشيخ عبد الجليل عيسى أحد المشايخ الذين تأثر بهم الشيخ عبد الرزاق عفيفي رحمه الله في المنهج السلفي؛ حيث كان شيخاً لمعهد الإسكندرية، وكان الشيخ عبد الرزاق عفيفي مدرساً فيه.

وقد طبعت هذه الرسالة في مطبعة السنة المحمدية التي كان يديرها الشيخ محمد حامد الفقى رئيس جماعة أنصار السنة المحمدية رحمه الله.

وكنت لما بدأت الكتابة فى تفسير هذه السورة ذكرت أن الحروف المفرقة فى أوائل سور من المشابه الذى استأثر الله بعلمه ، وكنت اتبعت فى ذلك الإمام ابن كثير رحمة الله حيث صدر بهذا الكلام فى تفسيره «الم» من سورة البقرة حيث قال: «بسم الله الرحمن الرحيم (الم) قد اختلف المفسرون فى الحروف المقطعة التى فى أوائل سور؛ فمنهم من قال: هى مما استأثر الله بعلمه فرددوا علمها إلى الله ولم يفسروها. حكاه القرطبي فى تفسيره عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلى وابن مسعود رضى الله عنهم أجمعين. وقاله عامر الشعبي وسفيان الثورى والربيع بن خثيم واختاره أبو حاتم بن حبان. انتهى».

وقد اتضح لي بعد ذلك بزمن قليل أن جعل هذه الحروف من المشابه غير سديد، وأن تعريف المشابه بأنه ما استأثر الله بعلمه غير سديد كذلك، وأن الصحيح فى هذه الحروف المفرقة أنها للتحدى والإعجاز، وأن الصحيح فى تعريف المشابه أنه: اللفظ المحتمل لمعنىين أو أكثر أحدهما صحيح يوافق المحكم، والثانى فاسد ينافي المحكم؛ فأما الذين فى قلوبهم مرض فيحملونه على المعنى الفاسد كما حمل نصارى نجран قوله عز وجل «وروح منه» على أن «من» للتبعيّض وأن عيسى بعض الله. وأما الراسخون فى العلم فيحملون مشابهه على محكمه.

ولما عُينت مدرساً فى كلية الشريعة واللغة العربية فى مطلع العام الدراسى ١٣٧٩هـ وأُسندت لى تدريس مادة التفسير لطلاب الشهادة العالمية بكلية اللغة العربية، وكان منهج التفسير لتلك السنة هو تفسير سور (ص) و(ق) و(النجم) و(اقربت الساعة) على أن أهتم فى هذا التفسير بمعانى «المفردات والتركيب النحوية والبلاغية»، فاغتنمت هذه الفرصة لتحرير القول فى الحروف المفرقة فى أوائل سور، كما حرست كل الحرص على بيان حقيقة المشابه، واغتنمت كل ساحة لإثبات ذلك، كما أوضحته فى كتابي (إمتناع العقول بروضة الأصول) عند الكلام على المحكم والمشابه. وكذلك فى صدر تفسير

(آل عمران) في كتابه (تهذيب التفسير) وأطلت الكلام في ذلك لإبطال التعريف القائل بأن المتشابه ما استأثر الله بعلمه، وأنه قول ردٍّ مردود. وقد نشرت مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة تفسيري لهذه السور الأربع تحت عنوان (أضواء على التفسير).

وإني أذكر من عهد بعيد يزيد على أربعين سنة أني وقفت على كتيب بعنوان: الحب. يقول فيه كاتبه: أليس الحب هو الذي حرك قلب النبي محمد ﷺ إلى زينب بنت جحش حينما رأى ساقها الدقيق تحت ثوبها الرقيق كما يرويه بعض المستشرقين. فلما قرأتها سارعت إلى تفسير ابن جرير، وإذا به مع الأسف يذكر نحو ما في هذه القصة الباطلة المختلفة المكذوبة على رسول الله ﷺ دون أن يعلق عليها بشيء، فيقول: حدثني يونس قال: أخبرنا ابن وهب قال: قال ابن زيد: كان النبي ﷺ قد زوج زيد بن حارثة زينب بنت جحش ابنة عمته، فخرج رسول الله ﷺ يوماً يريده، وعلى الباب ستة من شعر، فرفعت الريح الستر. فانكشف، وهي في حجرتها حاسرة، فوقع إعجابها في قلب النبي ﷺ فلما وقع ذلك كرهت إلى الآخر فجاء فقال يا رسول الله! إني أريد فراق صاحبتي قال: مالك أرابك منها شيء؟ قال: لا والله ما رابني منها شيء يا رسول الله، ولا رأيت إلا خيراً. فقال له رسول الله ﷺ: أمسك عليك زوجك واتق الله، فذلك قول الله تعالى: ﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْتَمْ لَهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ اللَّهَ وَتَخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا أَلَّهُ مُبَدِّلٌ﴾ [الأحزاب: ٣٧] تخفي في نفسك إن فارقها تزوجتها. اهـ.

وهذا كذب وافتراء على حبيب الله ورسوله وأكمل خلقه وأفضلهم محمد ﷺ، إن القرآن العظيم ينص على العلة في زواج النبي ﷺ من زينب بنت جحش، ويسوق في سورة الأحزاب عندما يقول: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمْ أَنَّى تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أَمْهَاتِكُمْ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ يَأْفِي هُكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّكِينَ﴾



آذعوهم لآباءِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا مَا بَاءَهُمْ فَإِخْرُونَ كُلُّمْ فِي الَّذِينَ وَمَوْلَاهُمْ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ يَدِهِ وَلَنْكَنَ مَا تَحْمَدُتْ قُلُوبُكُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٤٥﴾ [الأحزاب: ٤٥]. وأصل القصة أن الجاهليين كانوا إذا تبناوا شخصاً جعلوه كولد الصليب، فلا يتزوج من تبناه امرأة هذا الولد المتبني إذا طلقها، وأراد الله أن يبطل هذه القاعدة الجائرة الظالمة؛ لأنها لا حقيقة لها. وكان زيد بن حارثة بن شراحيل الكلبي قد خرجت به أمه سعدى بنت ثعلبة من طيء لتزيره أهلها، فأصابتها خيل من بي القين، فباعوه بسوق حباشة - وهو سوق من أسواق العرب - وزيد يومئذ ابن ثمانية أعوام، وقد اشتراه حكيم بن حزام بن خويلد من الشام، ووشه له عمه خديجة بنت خويلد زوج رسول الله ﷺ، فاستوشه منها رسول الله ﷺ فوهبته له فأعتقه رسول الله ﷺ وكان أبوه حارثة قد جزع عليه جزاً شديداً، وبكي عليه كثيراً حين فقدمه، فهو يقول:

بكيت على زيد ولم أدر ما فعل أحيٌ فيرجى أم أتى دونه الأجل
فوالله لا أدرى وإنني لسائل أغالك بعدى السهل أم غالك الجبل

ثم يقول فيها:

وتعرض ذكراه إذا غربها أفل	تذكريه الشمس عند طلوعها
ولاأسأم التطاوف أوتسأم الإبل	سأعمل نص العيس في الأرض جاهداً
فكـلـ اـمـرـيـءـ فـاـنـ وـاـنـ غـرـهـ الـأـمـلـ	حياتـيـ أوـ تـأـتـيـ عـلـيـ مـنـيـ

وقد أخبر أبوه بأن زيداً عند محمد بن عبدالمطلب بن هاشم بمكة، فقدم هو وأخوه إلى مكة، وجاء إلى بيت رسول الله ﷺ وذلك قبلبعثة النبي فسألاً رسول الله ﷺ أن يعطيهما زيداً، فقال له رسول الله ﷺ: يا زيداً هذا أبوك وهذا عمك إن شئت فاقم عندي وإن شئت فانطلق معهما، فنظر زيد إلى وجه رسول الله ﷺ مرة ونظر إلى وجه أبيه ووجه عمه مرة أخرى، ثم قال: بل أقيم عندك، ولا أختار عليك أحداً أبداً، فأخذه رسول الله ﷺ إلى الملا من قريش، وقال: يا معشر قريش أشهدكم أن زيداً ابني يرثني وأرثه.

وكان التبني في الجاهلية يتزلّل ابن المتبني بمتزللة ابن من الصليب، فجميع ما يحرمه الجاهليون حول ابن من الصليب يحرمونه لابن المتبني، ولما أراد الله تبارك وتعالى إبطال عادة قبيحة من عادات أهل الجاهلية وهي أنهم كانوا إذا تزوج ابن المتبني زوجة ثم طلقها لا يحل للذى تبناء أن يتزوجها فلما أراد الله أن يبطل هذه العادة ولم يكن أحد يتتحمل ذلك إلا رسول الله ﷺ أمر الله رسوله ﷺ أن يزوج زينب بنت جحش ابنة عمته من زيد مولاه فرفضت وقالت: لا أتزوج من مولى، ورفض أخوها كذلك أن يتم هذا الزواج فأنزل الله عز وجل: ﴿وَمَا كَانَ إِيمُونِي وَلَا مُؤْمِنَةٌ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَن يَكُونَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَن يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا لَّا مِيَّنَا﴾ [الأحزاب: ٣٦] فرضيت زينب بنت جحش بأمر الله وأمر رسوله ورضي أخوها بأمر الله وأمر رسوله كذلك. وتزوج زيد بن حارثة من زينب بنت جحش رضي الله عنها، وكانت تحس في قلبها بأنه دونها، فكانت تناهى أحياناً بما يكره من القول حيث تقول له: تزوجتك وأنت مولى، فيأتي زيد بن حارثة إلى رسول الله ﷺ ويشكوا زينب، فيقول له رسول الله ﷺ: أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَأَقِنْ اللَّهَ، ورسول الله ﷺ يعلم أن ما ألقاه الله في قلب زينب نحو زيد هو تمهيد للفراق بينهما ليتم ما قضاه الله عز وجل من أن يتزوج رسول الله ﷺ من زينب حتى تبطل عادة الجاهلية في تحريم نكاح زوجة ابن المتبني إذا فارقتها، فلما قضى زيد منها وطراً طلقها زيد بن حارثة للعلة التي ذكرها الله عز وجل

حيث قال: ﴿فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرَأَ عَلَيْهِ حَدْنَكَهَا لِكَ لَا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِ حَرَجٌ فِي أَرْجَعِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرَا وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا﴾ [١٧] مَا كانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لِمَسْنَةِ اللَّهِ فِي الَّذِينَ حَلَوْا مِنْ قَبْلِهِ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدُورًا﴾ [١٨] الَّذِينَ يَلْعُونَ رِسَالَتَ اللَّهِ وَيَخْسِنُونَ لَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا﴾ [١٩] مَا كَانَ مُحَمَّدًا أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾ [٢٠]

[٤٠ - ٣٧]

وقد أخذ المغرضون والخرافيون والحاقدون والمرجفون هذه القصة الجميلة الممثلة بالحكمة والتشريع والخير للإنسانية ووضع الأمور في نصابها الحقيقي والقضاء على خرافات أهل الجاهلية فدس هؤلاء الحاقدون على رسول الله ﷺ قصة رفع الريح طرف الخبراء عن زينب وهي تحت زيد بن حارثة وإعجاب النبي ﷺ بها وإخبار زيد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه يريد فراقها ليتزوجها رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مادام قد أحبها، إذ تدس هذه الأباطيل أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لما رأى ساقها وأعجب بها قال: سبحان مقلب القلوب. وأيقنت زينب أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ما قال هذه الكلمة إلا للدلالة على أنه أحبها ووّقعت في قلبها لما رأى ساقها، برأه الله مما قالوا وعصمه مما زعموا، لقد جهل هؤلاء أو تجاهلوا العلة المنصوصة لزواج رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من زينب بنت جحش وأن المقصود منها إبطال خرافات الجاهليين ووضع الأمور في نصابها وأن التبني لا يمكن أن يجعل المتبني ولدًا من الصليب أو كولد الصليب فإن الإنسان إذا كتب على كيس السكر هذا ملح لا يمكن أن يصير السكر ملحًا بهذه الكتابة ولو كتب على كيس الملح هذا سكر لا يمكن أن يصير الملح سكرًا حلوًا بهذه الكتابة فالعنابين التي لا تطابق الواقع لا قيمة لها ولا تغير من الحقيقة شيئاً.

فلما أراد الله أن يبطل هذه العادة الجاهلية الكاذبة أمر رسوله

محمدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أن يزوج زيد بن حارثة مولاه من زينب بنت جحش وقد مهد لذلك في مقامات من سورة الأحزاب حيث يقول في مطلعها: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ قَنْ قَلْبَتِ فِي جَوْفِهِ، وَمَا جَعَلَ أَنْزَلَ جَنَّمَ الَّتِي تَظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أَمْهَنَتْكُمْ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ﴾ [الأحزاب: ٤] وقد لفت الانتباه في هذا المقام حيث أكد هذه الحقيقة إذ يقول: ﴿ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ إِنَّا هُنَّ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّكِيلَ ﴾^١ أَدْعُوهُمْ لِآبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ فَإِنَّ لَمْ تَعْلَمُوا أَبَاءَهُمْ فَلَا يَخُونُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوْلَيْكُمْ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ، وَلَكِنَّ مَا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٤ - ٥] كما أشرت إلى ذلك في الفصل السابق .

وأشار إلى قصة إرغام زينب على التزوج من زيد وما كان بينهما حيث يقول : ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةً إِذَا قَضَى اللَّهُ رَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُبَدِّلًا مُبَيِّنًا ﴾ ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكَ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَأَتَقَنَ اللَّهُ وَتَخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا أَلَّهُ مُبَدِّلِهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَهُ فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرَّ زَوْجَهُ كَمَا لَكَنَ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِ حَرجٌ فِي أَنْرَجَعَ أَدْعِيَاهُمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُ وَطَرُّ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْسُولًا ﴾ [الأحزاب: ٣٦-٣٧] معنى أنعم الله عليه يعني بالإسلام، وأنعمت عليه أي بالحرية، قوله : ﴿ أَمْسِكَ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَأَتَقَنَ اللَّهُ ﴾ هو من مقالة رسول الله ﷺ لزيد بن حارثة يوصيه بالصبر على أذى زوجته له، ومخافة الله فيها. قوله تعالى : ﴿ وَتَخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا أَلَّهُ مُبَدِّلِهِ ﴾ أي : وتكلمت في نفسك ما علمت أنه كائن لا محالة من أن زيداً يطلق زينب ليتزوجها رسول الله ﷺ للقضاء على عادات أهل الجاهلية. قوله : ﴿ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَهُ ﴾ ، هو ترغيب لرسول الله ﷺ في الإقبال على الزواج من زينب بنت جحش وأن يزيل من خاطره كل ما قد يمر به مما يُخافُ أن يتحدث به الملاحدة بأنَّ محمداً تزوج زوجة ابنته بعد أن فارقتها ابنته.

وقد حرف المبطلون الكلم عن مواضعه وقالوا في قوله : ﴿ وَتَخْفِي فِي نَفْسِكَ ﴾ أي : حب زينب، ﴿ مَا أَلَّهُ مُبَدِّلِهِ ﴾ يعني من حبها وتخشي الناس في حبها. حاشا لرسول الله ﷺ ولمن دونه من المؤمنين أن يرضي بذلك أو أن يفعله. وقد سقطت هذه القصة لأبين كيف استطاع اليهود ومن ينحو نحوهم أن يدخلوا على قصص الأنبياء والمرسلين الشيء الكثير من الكذب والباطل والافتراء كما افتروا على داود وغيره من الأنبياء وذلك بناءً على مذاهب لهم، فلليهود لا يتورعون عن وصف الله ورسله بكل شر ونقص، ففي الإصلاح الأول من سفر التكوين من التوراة التي حرفوها بأيديهم في الفقرة السادسة والعشرين «٢٦» وقال الله : نعمل الإنسان على صورتنا كشبها. تعالى الله عن ذلك علوًّا كبيرًا فالله ﴿ لَيْسَ



كَتَلَهُ شَفَعٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْحَسِيرُ ﴿١١﴾ [الشُّورى: ١١]، «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴿٣﴾» [سورة الإخلاص]، «هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَيِّئًا ﴿٤﴾» [مريم: ٦٥]. ثم يزعمون أن الله تعب لما خلق السموات والأرض في ستة أيام فاستراح في اليوم السابع يوم السبت فيقول في الإصلاح الثاني من سفر التكوين في الفقرة الأولى والثانية والثالثة منه: فأكملت السموات والأرض وكل جندها، وفرغ الله في اليوم السابع من عمله الذي عمل، فاستراح في اليوم السابع من جميع عمله الذي عمل، وببارك الله اليوم السابع وقدسه لأنه فيه استراح من جميع عمله الذي عمل الله خالقاً. تعالى الله عما يقولون علوًّا كبيراً فالله لا يتعب، إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون، ولذلك جاء في الرد عليهم قول الله تعالى: «وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سَيَّئَةٍ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لَفْوِيٍّ ﴿٢٨﴾» [ق: ٢٨] أي:

وما أصابنا تعب في هذا الخلق لأنه سهل علينا يسير، وقد قامت الأدلة العقلية والبراهين النقلية القطعية على أن الله متزه عن اللغو والتعب. وكما يعتقد اليهود أن الله يلحقه الحزن والندم على ما فات ففي الإصلاح السادس من سفر التكوين في الفقرة الخامسة والسادسة منه: ورأى الرب أن شر الإنسان قد كثر في الأرض وأن كل تصور أفكار قلبه إنما هو شرير كل يوم. فحزن الرب أنه عمل الإنسان في الأرض وتأسف في قلبه. وهذا المعتقد الفاسد اليهودي في ذات الله يبين أن اليهود يعتقدون أن الله لم يحط علمه بالمخلوقات قبل وجودها ولذلك أدى بهم هذا إلى القول بالبداوة على الله، تعالى الله عما يقولون علوًّا كبيراً.

وكذلك يعتقد اليهود أن الأنبياء غير معصومين من الخطايا والذنوب بل جوزوا عليهم أن يرتكبوا المنكرات كالزنا وشرب الخمر وسلب النساء من أزواجهن وأنهم كانوا يقبعون في عين الرب. فقد جاء

في الإصلاح التاسع من سفر التكوين في الفقرات من (٢٠) إلى (٢٥) ما نصه: وابتداً نوح يكون فلاحاً وغرس كرماً. وشرب من الخمر فسكر وتعرى داخل خبائه فأبصر حام أبو كنعان عورة أبيه وأخبر أخيه خارجاً. فأخذ سام ويافث الرداء ووضعاه على أكتافهما ومشياً إلى الوراء وسترا عورة أبيهما وجهاهما إلى الوراء، فلم يبصراً عورة أبيهما. فلما استيقظ نوح من خمره علم ما فعل به ابنه الصغير فقال ملعون كنعان عبد العبيد يكون لأخوه.

وكما وصفوا نوحًا بالسكر رموا لوطاً بالسكر وبالزنا بابتئيه ففي الإصلاح التاسع عشر من سفر التكوين في الفقرة الثلاثين إلى الفقرة السادسة والثلاثين ما نصه: وصعد لوط من صوغر وسكن في الجبل وابتئاه معه لأنه خاف أن يسكن في صوغر فسكن في المغارة هو وابتئاه. وقالت البكر للصغيرة: أبونا قد شاخ وليس في الأرض رجل ليدخل علينا كعادة كل الأرض. هلم نسقي أبانا خمراً ونضطجع معه فتحبب من أبينا نسلاً. فسقتا أباهمَا خمراً في تلك الليلة ودخلت البكر واضطجعت مع أبيها ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها. وحدث في الغد أن البكر قالت للصغيرة: إني قد اضطجعت البارحة مع أبي، نسقيه خمراً الليلة أيضاً فادخلي اضطجعي معه. فسقتا أباهمَا خمراً في تلك الليلة أيضاً وقامت الصغيرة واضطجعت معه ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها. فحبلت ابنتاً لوطاً من أبيهما.

وكما افترى اليهود على داود عليه السلام فرموه بالزنا وسلب النساء من أزواجهن واتهام أم سليمان عليه السلام بالزنا في الإصلاح الحادي عشر من سفر صموئيل الثاني ما نصه: وكان في وقت المساء أن داود قام عن سريره وتمشى على سطح بيت الملك فرأى من على السطح

امرأة تستحم وكانت المرأة جميلة المنظر جداً. فأرسل داود وسأل عن المرأة فقال واحد: أليست هذه بشبّع بنت أليعام امرأة أوريا الحشبي فأرسل داود رسلاً وأخذها فدخلت عليه فاضطجع معها وهي مطهرة من طمثها ثم رجعت إلى بيتها. وبعد أن يسوق سفر صموئيل الثاني محاولة داود التخلص من أوريا زوج المرأة وإرساله إلى الحرب ليقتل بعد ذلك يقول السفر: فلما سمعت امرأة أوريا أنه قد مات أوريا رجلها ندب بعلها. ولما مضت المناحة أرسل داود وضمها إلى بيته وصارت له امرأة وولدت له ابنًا. وأما الأمر الذي فعله داود فقبح في عيني الرب. وفي الإصلاح الثاني عشر من سفر صموئيل الثاني يذكر قصة رجل فقير له نعجة واحدة صغيرة ورجل غني له غنم وبقر كثيرة جداً فجاء ضيف إلى الرجل الغني فلم يأخذ من غنمه ومن بقره ليهيء للضيف الذي جاء إليه فأخذ نعجة الرجل الفقير ثم يتبع السفر سرد معاتبة الرب لداود وإماماته الله للولد الذي جاءت بشبّع به ثم توبية داود وصيامه ثم دخوله على امرأة أوريا واضطجاعه معها، فتحمل وتلد ولدًا اسمه سليمان.

وبهذه النصوص نعرف مقدار منزلة أنبياء بنى إسرائيل في نفوس اليهود. وإن تعجب فعجب أن يجيء بعض المفسرين ويأخذ هذه القصة المكذوبة المختلفة على داود عليه السلام ويفسر بها قول الله تعالى:

﴿ وَهَلْ أَتَنَاكُمْ بِنَوْءَ الْخَصْمِ إِذْ سَوَرُوا الْمَحَرَابَ ﴾ إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاؤِدَ فَقَرَعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَخْفَ حَسْمَانٍ بَغَى بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فَاحْكُمْ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطِطْ وَاهْدِنَا إِلَى سَوَاءِ الْصِرَاطِ إِنَّ هَذَا آخِنِي لَمْ يَسْعِ وَسَعْوَنَ نَعْجَةً وَلِنَعْجَةً وَاحِدَةً فَقَالَ أَكْفَلْنِيهَا وَعَزَّزَ فِي الْجِطَابِ قَالَ لَقَدْ ظَلَمْتَنِي بِسُؤالِ نَعْجَنِي إِلَى بِعَاجِهِ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْخُلُوكَ لَيَسْعِ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ إِمَّا تَوَعَّدُوا أَصَابُوكُمْ وَقَلِيلٌ مَا هُمْ وَظَنَّ دَاؤِدُ أَنَّمَا فَتَنَّهُ فَاسْتَغْفِرَ رَبِّهِ وَحَرَ رَأْكِعًا وَأَنَابَ ﴾ [ص: ٢١ - ٢٤]. ففسرها هؤلاء بأن داود أخذ امرأة أوريا

وتسبّب في قتله أو أن هذا كان جائزاً عندهم وكان لداود تسع وتسعون امرأة ولأوريما امرأة واحدة وأن الله أرسل له ملكين في صورة خصمين لتوبيخه على خطئه فضررا له مثلاً بذى النعجة وذى النعاج الكثيرة إلخ . وهذا كذب واحتراق . ويفسرون النعجة في الآية بالمرأة مع أن العرب لا يطلقون اسم النعجة إلا على أنثى الصنأن أو بقر الوحش . وبقر الوحش غير أليف وأنثى الصنأن لا ترضى المرأة أن تشبه بها .

المؤلف

عبدالقادر شيبة الحمد

عضو هيئة التدريس بقسم الدراسات العليا
بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة سابقاً
والمدرس بالمسجد النبوى الشريف

* * *

تفسير سورة ص

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**هُلْ نَعْلَمُ : ﴿صٌ وَّالْقُرْءَانِ ذِي الْذِكْرِ !﴾ بِلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشَقَاقٍ ۚ ۲
كَمْ أَهْلَكَنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مَنْ قَرَنَ فَنَادَوْا لَاتَ حِيَنَ مَنَاصِ ۳**

المُناسِبة:

هذه السورة كالمسممة لما قبلها من حيث إنه ذُكر فيها عدد من الأنبياء لم يذكروا في السورة السابقة، وكذلك فإنه لما ذكر عن الكفار في السورة السابقة أنهم كانوا يقولون: لو أن عندنا ذكراً من الأولين لأخلصنا العبادة لله وحده، وأنهم لما أتاهم الذكر كفروا به؛ فبدأ هنا بالقسم بالقرآن ذي الذكر الذي جاءهم فخالفوه، وكفروا به.

سبب النزول:

أخرج ابن جرير وغيره عن ابن عباس قال: لما مرض أبو طالب دخل عليه رهط من قريش فيهم أبو جهل فقالوا: إن ابن أخيك يشتتم آلهتنا فلو بعثت إليه فتهيه؟ فبعث إليه فجاء النبي ﷺ، فدخل البيت وبينهم وبين أبي طالب قدر مجلسِ رجل، فخشى أبو جهل إن جلس النبي إلى أبي طالب أن يكون أرق عليه، فوثب فجلس في ذلك المجلس، فلم يجد رسول الله ﷺ مجلساً قرب عمه فجلس عند الباب، فقال له أبو طالب: أى ابن أخي، ما بال قومك يشكرونك؟ يزعمون أنك تشتتم آلهتهم - قال وأكثروا عليه من القول - وتكلم رسول الله ﷺ فقال: يا عم، إنـى أريدـهم علىـ كلمة واحـدة يـقولـونـها يـديـنـ لـهـمـ بـهاـ العـربـ، وـتـؤـدـيـ لـهـمـ بـهاـ الجـزـيـةـ العـجمـ، فـقـرـحـواـ لـكـلـمـتـهـ وـلـقـولـهـ. فـقـالـ الـقـومـ: لـنـعـطـيـنـكـهاـ وـعـشـرـاـ. قـالـ: لـاـ إـلـهـ إـلـاـ اللـهـ. فـقـامـواـ فـزـعـينـ يـنـفـضـونـ ثـيـابـهـمـ وـهـمـ يـقـولـونـ: أـجـعـلـ الـآـلـهـ إـلـهـاـ وـاحـدـاـ؟ إـنـ هـذـاـ لـشـئـ

عجبًا! فنزل فيهم القرآن: ﴿صَ وَالْقُرْآنِ ذِي الْذِكْرِ﴾ حتى بلغ ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَاقٌ﴾.

القراءة:

قرأ الجمهور ﴿ص﴾ بسكون الدال، وقرئ ﴿صاد﴾ بضم الدال وقرئ بكسر الدال، بتنوين وبغير تنوين، وقرئ بفتح الدال، وقرأ الجمهور ﴿عَزَّة﴾ بالعين المهملة والزاي المعجمة، وقرئ ﴿غَرَّة﴾ بالعين المعجمة والراء المهملة. وقرأ الجمهور ﴿وَلَاتِ حِينَ مَنَاصِ﴾ بفتح النون من ﴿حِين﴾، وقرئ بضمها، وقرئ بكسرها أيضًا.

المفردات:

﴿ص﴾ من الفواتح الكريمة مثل: ﴿ق﴾ و﴿ن﴾ و﴿حَم﴾ و﴿الْم﴾ وغيرها، فمن الناس من قال: لا تفسير لها، إما لأنها لا معنى لها أصلًا، وإلى هذا ذهب الحشووية، وإنما لأن معناها استثار الله بعلمه وإليه ذهب كثير من التكلمين والأصوليين. ويقولون: الله أعلم بمراده به.

ومن الناس من قال لها معنى يدرك؛ وقد اختلف أصحاب هذا القول في المعنى المراد منها فقيل: إنها اسم السورة، وقيل: اسم للقرآن، وقيل: مبادئ لأسماء الله تعالى أو لافعاله، وقيل غير ذلك. وقد اختار كثير من المحققين منهم شيخ الإسلام «ابن تيمية» أنها للدلالة على الإعجاز والتحدي.

وقد لوحظ أن السور المبدوعة بهذه الفواتح المباركة يغلب عليها طابع الإعجاز والتحدي، وهي من خواص السور المكية إلا فيما ندر كالبقرة وأآل عمران. وقد بُدئ بها تسع وعشرون سورة عدد حروف المعجم. كما لوحظ أن هذه السور لها طابع خاص إذ يبدأ فيها بعد الفواتح بذكر القرآن، إما صراحة وإنما ضمناً، فيعظمه ويتجده، ثم يذكر أصناف الناس بالنسبة إليه، وأنهم اختلفوا فيه كما اختلفوا على كتب الأنبياء السابقين. ويبين أن الفتاة التي تتمسك به هي العزيزة الغالية الظاهرة المنصورة في الدنيا، وأنها السعيدة الفائزة بجنان الخلد ورضوان الله في الآخرة، وأن المعادين لهم مغلوبون مقهورون معرضون لعذاب الله في

العاجلة والأجلة. يضرب الله تعالى لذلك ما شاء من الأمثلة، ويقصّ ما شاء من أحسن القصص، الذي يشرح هذه الفكرة، ويوضح هذا الهدف، ثم يختتم السورة بذكر القرآن فيعظمه ويتجده كما بدأ أولاً.

وأما من قرأ صاد - بكسر الدال - من غير تنوين فقيل: إنه فعلُ أمرٍ من المصاداة وهي المعارضَة، ومنه الصَّدَى وهو ما يعارض الصوت الأول في الأماكن الخالية والأجسام الصلبة، والمعنى: عارِضْ بعملك القرآن أى اعمل بأوامره ونواهيه.

﴿القرآن﴾ هو في الأصل مصدر قَرَأَ كالقراءة، ثم جُعلَ علمًا على كلام الله تعالى المنزَل على محمد ﷺ المعجز بأقصر سورة منه.

﴿الذكر﴾ الشرف ومنه قوله: «وإنه لذكرُ لك ولقومك» كما أخرج ابن حيرir عن ابن عباس. أو الذكرى والمعوظة للناس كما روى عن قتادة والضحاك، أو الذي يذكر ما يحتاج إليه في أمر الدين من الشرائع والأحكام كما قيل. **﴿كفروا﴾** جحدوا. **﴿عزّة﴾** تكبر عن الحق. **﴿غرة﴾** غفلة، **﴿شقاق﴾** أصل الشقاق المخالفة وكونك في شق غير شق صاحبك، وجانب سوي جانبه، والمراد مخالفة الله ورسوله. **﴿أهلكتنا﴾** دمنا. **﴿قرن﴾** أمة وجييل. **﴿فنادوا﴾** فاستغاثوا. **﴿ولات حين مناص﴾** أى ليس الوقت وقت فرار، فالحيين: الوقت، والمناص: المنجي والفرار.

التراكيـب:

(ص) ليست معربة عند من قال: إنها لا تفسير لها؛ لأن الإعراب فرع إدراك المعنى. أما من فسراها فهي معربة عنده، فيجوز أن تكون مرفوعة خبراً لمبتدأ محذوف أو مبتدأ والخبر ما بعده، ويجوز أن تكون منصوبة بفعل مقدر أو على نزع المضاف على رأي من قال: إنها للقسم بها، ويجوز أن تكون مجرورة على حذف حرف الجر - وهو حرف القسم - وبقاء عمله، وقيل: هذا شاذ؛ لأنه لا يحذف حرف الجر ويقى عمله إلا مع اسم الله تعالى خاصة. ومن قرأ **﴿ص﴾** بسكون الدال فالسكون لاجل الوقف كأسماء الأعداد التي لم تلهـا العوامل.

ومن قرأ بالضم فهى: ضمة إعراب أو لاجل التقاء الساكنين. ومن قرأ بالفتح فهى فتحة إعراب على أنها منصوبة أو فتحة لاجل التقاء الساكنين أيضاً. ومن قرأ بالكسر من غير تنوين فهى: إماً أمر من صادى - بفتح الدال ٢٧٨- عارض كما تقدم، أو للجر على القسم، أو لاجل التقاء الساكنين أى السكون على الدال وألف صاد، ومن قرأ بالكسر والتنوين فلاعتبار ذلك اسمًا للقرآن كما هو أحد الاحتمالات فيه فلم تتحقق فيه العلتان وهى: العلمية والتأثير فوجب صرفه، وجُرْ بحرف جر حُذف وبقى عمله كما تقدم. والواو في القرآن للقسم إذا لم تكن صاد للقسم بها، وإنما فهى للعطف. وجواب القسم ممحض والمختار أن تقديره: إن القرآن حق، وإنك لمن المرسلين بدليل **(١)** **وَقُرْآنِ الْحَكِيمِ** **(٢)** **إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ** ولقوله هنا: **(وَعَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُتَّهِّمُونَ)**.

والقسم بالقرآن على حقيقة القرآن ضربٌ من البلاغة بديع. بل: للإضراب الانتقالى من هذا القسم والقسم عليه إلى ذكر حال تكبر الكفار ومشاقتهم فى قبول الرسالة. ويجوز أن تكون بل للإضراب الإبطالى، وتكون حينئذ لإبطال شيء مفهوم من السياق كأنه قيل: ليس كفر هؤلاء خلل في القرآن أو لطعن فيه، بل الخلل في أنفسهم وهو أنهم في تكبر وعناد وخلاف.

والتعبير بـ«أفى» في قوله **«فِي عَزَّةٍ»** لإفاده استغراقهم في التكبر والخلاف. **«كُمْ»**: خبرية للتکثير، وهي مفعول بأهلكنا، و**«مِنْ قَرْنَ»**: تمييز والفاء في **«فَنَادُوا»**: للسببية. **«وَلَاتِ»**: الواو للحال، ولات هي لا المشبهة بليس عند سيبويه زيدت عليها التاء لتأكيد معناها، وعند الأخفش هي لا النافية للجنس تعمل عمل إنَّ وزيدت عليها التاء.

و**«حِينَ»** بالنصب خبر لات عند سيبويه، واسمها ممحض تقديره: ولات حين حين مناص؛ وعند الأخفش **«حِينَ»** اسم **«لَاتِ»**، وخبرها ممحض تقديره: لهم؛ ومن قرأ بضم التون فهى اسم **«لَاتِ»** على مذهب سيبويه والخبر ممحض. وعند الأخفش هي مبتدأ والخبر ممحض؛ لأن مذهبه أنه إذا ارتفع ما بعدها فعلى الابداء.

وأما قراءة كسر النون فقد قال أبو حيان: الذى ظهر لى فى تخریج هذه القراءة الشاذة أن الجر على إضمار من كأنه قبل: ولا ت من حين مناصل. كما قالوا: لا رجل جزاء الله خيراً يریدون لا منِّ رجل، ويكون موضع من حين مناصل رفعاً على أنه اسم لات على مذهب سيبويه والخبر ممحذف، وعند الأخضش على أنه مبتدأ والخبر ممحذف.

المعنى الإجمالي:

هذا تحدى لكم يا أرباب الفصاحة، وأمراء البيان، وأساطين البلاغة، تعجزون عن محاكاته، والإتيان بمنتهى، مع أنه منظوم من مثل ما تنظمون منه كلامكم، وأقسم بكلامى المنزل على محمد رسولى، الذى فيه شرفكم وشرف العرب أجمعين، إن القرآن حق وإن محمداً لمن المرسلين، ولم يطعن هؤلاء الكفارة الجاحدون في القرآن لعيوب لسوه منه أو لخلل وجده فيه، أو لمطعن لاحظوه عليه، بل العيب فيهم، والخلل بأنفسهم وهو استغراقهم في التكبر عن الحق أو غفلتهم عنه ومجانتهم لداعي الخير، فليعلم هؤلاء الجاحدون أنهم بهذه المشاقة يعرضون أنفسهم لعقابنا، ولو نزل بهم لما استطاعوا فراراً. لقد أردنا تدمير كثير من الأمم الماضية قبل قريش لما شاقوا الرسل، وأرسلنا عليهم العذاب، فلما عاينوه استغاثوا طالبين المنجي والفرار، والحال والشأن أنه ليس الوقت وقت فرار وطلب للنجاة.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - تحدى العرب بالقرآن وإعجاذه به.
- ٢ - بيان شرف القرآن في نفسه.
- ٣ - تشريفه للعرب.
- ٤ - براءته من كل عيب.
- ٥ - لم يعارضه معارضوه لعيوب فيه بل العيب فيهم.
- ٦ - أنه لا يعارضه إلا المتكبرون المعاندون.
- ٧ - تحذير الكفار.
- ٨ - أنه إذا نزل العذاب لا يمكن الفرار.

هُلْ نَعْلَمُ، هُوَ عَجَّابٌ

أَنْ جَاءَهُمْ مِنْ دُرِّيْمِهِمْ وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا سِحْرٌ كَذَابٌ ①
 أَجْعَلَ الْأَمْلَهَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا الشَّيْءُ عَجَّابٌ ② وَانْطَلَقَ الْمَلَأُ
 مِنْهُمْ أَنَّ أَمْشَوْا وَأَصْبَرُوا عَلَى إِلَهٍ تَكُونُ إِنَّ هَذَا الشَّيْءُ يُرَادُ ③
 مَا سِعْنَا بِهِنَّا فِي الْمِلَةِ الْآخِرَةِ إِنَّ هَذَا إِلَّا أَخْتِلُقُ ④

المناسبة:

هذه الآيات حكاية لأباطيلهم المترفرعة على ما حکاه الله من استكبارهم وعنادهم، فبعد أن أخبر عنهم أنهم في عزة وشقاق أردف بما صدر عنهم من تعجبهم منه، ونسبتهم السحر والكذب إليه.

المفردات:

«عَجَّابٌ» استغربوا وأنكروا أشد الإنكار. «جَاءَهُمْ» أثأهم. «مِنْدَر» أي: رسول يبلغهم عن ربهم ويعلمهم ويعرفهم. «مِنْهُمْ» أي: من جنسهم في البشرية، ونوعهم في العربية والأمية. «الْكَافِرُونَ» الجاحدون. «سِحْرٌ» متعاط للسحر، وهو ما لطف ودق وخفى مأخذة، فالخارق والمعجزات التي يأتي بها محمد ﷺ من قبيل السحر عند هؤلاء. «جَعَلَ» يعني. صير، وهي من التصير في القول والزعم لا في الخارج والوجود.

«إِلَهًا» أي: معبودًا مألوهًا مقصودًا محبوبًا. «وَاحِدًا» مستردا بالألوهية ليس له شريك فيها. «عَجَّابٌ» بناء مبالغة من العجب أي: هذا بلين في النكارة والغرابة لا يتحمل الواقع.

«انطلقا» ذهب. «الْمَلَأُ» الأشراف ووجوه القوم، منهم: أبو جهل، والعاص بن وائل، والأسود بن المطلب بن عبد يغوث، وعقبة بن أبي معيط. «أَمْشَوْا» أمر بالمشي وهو نقل الأقدام، وقيل: الأمر بالمشي هنا لا يراد منه

نقل الخطى إنما معناه سيروا على طريقتكم ودوموا على سيرتكم، والانطلاق الاندفاع فى القول، والأول أظهر للسياق وهو الذى يدل عليه سبب النزول.

﴿وَاصْبِرُوا﴾ احبسوا أنفسكم على عبادة آلهتكم وتمسكون بها. ﴿بِرَاد﴾ أي: يطلب منا الانقياد له، أو أن هذا من نوائب الدهر مراد مثـا فلا انفكاك عنه، أو أن دينكم يطلب ليؤخذ منكم. ﴿بِهِذَا﴾ بالتوحيد. ﴿الْمَلَة﴾: الشريعة. ﴿الآخِرَة﴾ ملة النصارى، أو قريش، أو اليهود والنصارى، أو الملة التى كنا نسمع أنها تكون فى آخر الزمان إذ لم يذكر لهم أنها تدعوا إلى التوحيد. ﴿إِن﴾ بمعنى: ما. ﴿هَذَا﴾ أي: الذى جاء به محمد ﷺ. ﴿الْخَلَاق﴾ أي: كذب وافتراء.

التراكيـب:

الواو فى قوله ﴿وَعَجَبُوا﴾ للاستئناف، والضمير فى عجبوا يعود إلى كفار قريش المفهومين من المقام. و﴿أَن﴾ مصدرية وهى مع مدخلوها فى تأويل مصدر مجرور بحرف جر مقدر بـمِنْ أو اللام، و﴿مِنْهُمْ﴾ فى محل رفع صفة لمندر، والتنوين فى ﴿مِنْدَر﴾ للتعظيم كمثله فى قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَا زَادُهُمْ إِلَّا نُفُورًا﴾ [فاطر: ٤٢]. والواو فى قوله ﴿وَقَالَ﴾ للعطف أي: عطف جملة على جملة. وأصل السياق يقتضى أن يقال «وقالوا» ولكنه عدل عن ذلك ووضع الظاهر موضع الضمير فقال: ﴿وَقَالَ الْكَافِرُونَ﴾ تنبئها على الصفة التى أوجبت لهم العجب، حتى نسبوا من جاء بالهدى ودين الحق إلى السحر والكذب، وإنداً بأنه لا يتجراس على مثل هذا إلا المتغلون فى الجحود والكفران. وجملة ﴿هَذَا سَاحِرٌ كَذَابٌ﴾ فى محل نصب مقول القول، وكذلك الجملتان بعدها. وإنما ترك العطف بين جملة ﴿هَذَا سَاحِرٌ كَذَابٌ﴾ وجملة ﴿أَجْعَلَ الْأَلَهَيْهِ إِلَهًا وَاحِدًا﴾ لأن بينهما كمال الانقطاع؛ إذ الأولى خبرية والثانية إنشائية. وكذلك ترك العطف بين جملة ﴿أَجْعَلَ الْأَلَهَيْهِ إِلَهًا وَاحِدًا﴾ وجملة ﴿إِنَّ هَذَا لِشَيْءٍ عَجَابٌ﴾ لنفس الحال، فال الأولى إنشائية والثانية خبرية، وترك العطف لا يوهم خلاف المراد. والهمزة فى ﴿أَجْعَلَ الْأَلَهَيْهِ﴾ للاستفهام التعجيزى بمعنى كيف.

والواو في قوله «وانطلق الملاً منهم» للاستئناف و«منهم» في موضع نصب على الحال من الملا، و«أن امشوا» يجوز أن تكون أن مصدرية أي: انطلقوا بقولهم «أن امشوا»، ويجوز أن تكون مفسرة لانطلق، لأنه ضمن معنى القول لأن المنطلقين عن مجلس التقاول لابد لهم من أن يتكلموا، وقيل: بل هي مفسرة لجملة محذوفة في محل نصب على الحال من الملا أيضاً والتقدير: وانطلقوا يتحاورون أي: امشوا. وقيل: لا حاجة إلى التقدير ولا التضمين لأن الانطلاق هنا الاندفاع في القول والكلام نحو: انطلق لسانه فأن مفسرة له، قوله «على آلهتكم» أي: عبادتها، فهي على حذف المضاف. قوله «إن هذا لشيء يُراد» تعليل للأمر بالصبر، والإشارة راجعة إلى ظهور محمد ﷺ وتاليه إله واحد المفهوم من السياق.

المعنى الإجمالي:

واستغرب هؤلاء وانكروا أشد الإنكار لمجيء رسول عظيم يبلغهم عن ربهم، ويعلمهم وبخوفهم، وهو من جنسهم في البشرية، ومن نوعهم في العربية والأمية، وقال هؤلاء الجاحدون: إنه يأتي بالخوارق بواسطة تعاطي السحر وهو مفتر كثير الكذب، كيف يصيّر العبودات الكثيرة معبوداً واحداً فيبني الألوهية عنها، ويقصرها على إله واحد؟ إن تاليه إله واحد لشيء بلغ في العجب.

واندفع أشراف قريش من مجلس أبي طالب يتحاورون أي: امشوا وسيراً أو اندفعوا في الكلام - أي امشوا واثبتوا على طريقتكم، واحبسوا أنفسكم على عبادة معبوداتكم، إن ظهور محمد ﷺ لأمر يتطلب منا الانقياد له، أو إن هذا من نواب الدهر ابتلينا به، وهو مراد منا فلا انفكاك لنا عنه، أو إن دينكم يطلب ليؤخذ منكم، ما سمعنا بالتوحيد في شريعة النصارى، أو في دين آبائنا أو في شريعة اليهود والنصارى، أو في الشريعة التي حدثنا بها الأخبار؛ فإنهم لم يذكروا لنا التوحيد، وإنما ذكروا أن نبياً يبعث آخر الزمان. ما هذا الذي جاء به محمد إلا كذب وافتراء.

ما ترشد إليه الآيات:

١ - استغراب الكفار لجئه الرسول منهم.

٢ - وأن سبب الاستغراب هذا هو الكفر.

٣ - وأن الكفر لا يأتي بخير.

٤ - وأن الدين الشائع عند ظهور الرسول هو الشرك.

٥ - مبالغة الكفار في إنكار التوحيد.

٦ - تواصي الكفار بالتمسك بالشرك.

٧ - تكذيب القرآن ودعواهم أنه سحر.

٨ - اضطراب الكفار في وصف محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه.

فَلَمْ يَعْلَمُوا: ﴿١﴾

عَلَيْهِ الَّذِكْرُ مِنْ يَتَسَبَّبُ الْمُهُمْ فِي شَكٍّ مِنْ ذِكْرِي بَلْ لَمَّا يَنْدُو قُوَّاتُنَا بِ
 أَمْرٍ عِنْدَهُ هُرُبَّرَخَانُ رَحْمَةً رَبِّكَ الْعَزِيزَ الْوَهَابِ ﴿٩﴾ أَمْ لَهُمْ
 مَلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا يَنْهَا مَا فَلَّيْرَنَهُوَ فِي الْأَسْبَابِ ﴿١٠﴾
 جُنْدٌ مَا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ وَمِنَ الْأَحْزَابِ ﴿١١﴾

المناسبة:

بعد أن بين الله تعالى ما صدر من هؤلاء الكفار نتيجة استكبارهم. بين هنا استبعادهم اختصاص محمد بالذكر والشرف دون أشرافهم بدعوى أنه ليس من أصحاب الأموال، ثم بين سبب هذا الاستبعاد وهددهم وتوعدهم.

المفردات:

﴿أنزل﴾ ألقى. ﴿الذكر﴾ القرآن. ﴿شك﴾ ريب. ﴿ذكري﴾ كلامي يعني: القرآن.
 ﴿لما﴾ حرف نفي لما يتوقع حصوله. ﴿يذوقوا﴾ يحسوا ويخبروا طعم العذاب. ﴿عذاب﴾ عقاب.

﴿خزائن﴾ كنوز. ﴿العزيز﴾ الغالب القاهر. ﴿الوهاب﴾ الواسع العطاء الكثير المواهب. ﴿فليستقوا﴾ فليصعدوا ﴿الأسباب﴾ المعارج التي يتوصل بها إلى العرش حتى يستروا عليه ويدبروا أمر العالم. ﴿جند ما﴾ أي جمع حقير. ﴿مهزوم﴾ مكسور مقهور. ﴿الآحزاب﴾ الكفار الذين تعصباً في الباطل.

التراثيّب:

الهمزة في قوله ﴿أَنْزُل﴾ للاستفهام الإنكارى. وقوله ﴿من بيتنا﴾ يشير إلى سبب الإنكار وهو الحسد الذى طحن صدورهم حتى أنكروا أن يختص بالشرف من بين أشرافهم، كما حكى عنهم فى سورة الزخرف إذ قالوا: ﴿لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنِ عَظِيمٍ﴾ . و﴿بل﴾ فى قوله ﴿بِلٌ هُمْ فِي شَكٍّ مِّن ذَكْرِي﴾ للإضراب الإبطالى عن مقدر يُفهم من السياق تقديره: «ليس إنكارهم للذكر عن علم بل هم فى شك منه». والإخبار بأنهم فى شك يقتضى كذبهم فى قولهم: ﴿إِنَّ هَذَا إِلَّا اخْتِلَاقٌ﴾ . و﴿بِلٌ﴾ فى قوله ﴿بِلٌ لَّمَ يَذْوَقُوا عَذَابًا﴾ . للإضراب الانتقالى لبيان الحال الذى يزول فيه شكهم. ويزوّقوا مجزوم بلما، والتعبير بلما للدلالة على أن ذوقهم العذاب على شرف الواقع. وقوله ﴿أَمْ عَنْهُمْ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّكُ﴾ للرد على قولهم ﴿أَنْزُلْ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْتِنَا﴾ و﴿أَمْ﴾ فيه منقطعة بمعنى «بل» وهمة الاستفهام الإنكارى، وإنما قدم الظرف لأنّه محل الإنكار. وإضافة الرب إلى ضمير النبي ﷺ للتشريف واللطف به. ولما استفهموا إنكاراً في قوله: «أَمْ عَنْهُمْ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّكُ»، وكان ذلك دليلاً على انتفاء تصرفهم في هذه الخزائن، أتى بالإنكار والتوبیخ بانتفاء ما هو أعم فقال: ﴿أَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ أي: ليس لهم شيء من ذلك.

والفاء في قوله «فَلِيَرْتَقُوا» فصيحة . و«جند» خبر مبتدأ محذوف أى : هم جند - وما - صفة لجند لإفادـة التـحـقـير ، و«هـنـالـكـ» صـفـةـ ثـانـيـةـ لـهـ ، و«مـهـزـومـ» خـبـرـ ثـانـ . وـقـيـلـ : جـنـدـ مـبـتـدـأـ وـمـاـ صـلـةـ ، وـهـنـالـكـ نـعـتـ وـمـهـزـومـ الـخـبـرـ . قـيـلـ : إـنـ الإـشـارـةـ بـهـنـالـكـ إـلـىـ الـاـرـتـقاءـ فـيـ الـأـسـبـابـ أـىـ : هـؤـلـاءـ إـنـ رـامـوـاـ ذـلـكـ جـنـدـ مـهـزـومـ . وـقـالـ مجـاهـدـ وـقـتـادـةـ : الإـشـارـةـ إـلـىـ مـصـارـعـهـمـ فـيـ بـدـرـ .

المعنى الإجمالي :

نـكـرـ أـنـ يـلـقـىـ عـلـىـ مـحـمـدـ الـقـرـآنـ ، وـأـنـ يـخـتـصـ بـالـشـرـفـ مـنـ بـيـنـ أـشـرـافـنـاـ ، وـلـيـسـ بـأـكـثـرـنـاـ مـالـاـ ، وـلـاـ أـعـظـمـنـاـ جـاهـاـ ، وـلـيـسـ إـنـكـارـ هـؤـلـاءـ لـلـذـكـرـ عـنـ عـلـمـ بـلـ هـمـ فـيـ رـيـبـ مـنـ الـقـرـآنـ ، وـهـمـ كـذـبـةـ فـيـ قـوـلـهـمـ «إـنـ هـذـاـ إـلـاـ اـخـتـلـاقـ»ـ ، بـلـ هـؤـلـاءـ لـاـ يـؤـمـنـونـ حـتـىـ يـرـوـاـ الـعـذـابـ الـأـلـيـمـ ، وـسـأـنـزـلـ بـهـمـ قـرـيـبـاـ ، وـهـذـاـ هـوـ الـحـالـ الـذـىـ يـزـوـلـ فـيـ رـيـبـهـمـ وـشـكـهـمـ ، أـعـنـدـ هـؤـلـاءـ كـنـوزـ رـحـمـةـ رـبـكـ يـتـصـرـفـونـ فـيـهـاـ كـيـفـمـاـ يـشـاءـونـ حـتـىـ يـصـبـيـوـاـ بـهـاـ مـنـ شـاءـوـاـ ، وـيـصـرـفـوـهـاـ عـمـنـ شـاءـوـاـ ، وـيـتـحـكـمـوـاـ فـيـهـاـ بـمـقـتـضـىـ آـرـائـهـمـ ، وـأـهـوـانـهـمـ ، فـيـتـخـيـرـوـاـ لـلـنـبـوـةـ بـعـضـ صـنـادـيدـهـمـ ، لـيـسـ لـهـمـ ذـلـكـ .

فـالـنـبـوـةـ عـطـيـةـ مـنـ اللهـ تـعـالـىـ يـتـفـضـلـ بـهـاـ عـلـىـ مـنـ يـشـاءـ مـنـ عـبـادـهـ - وـهـوـ أـعـلـمـ حـيـثـ يـجـعـلـ رـسـالـتـهـ - لـاـ يـمـنـعـهـ مـانـعـ ، وـلـاـ يـقـهـرـ قـاـهـرـ ، وـهـوـ الغـالـبـ الـوـاسـعـ الـعـطـاءـ . بـلـ الـهـؤـلـاءـ سـلـطـانـ الـعـوـالـمـ الـعـلوـيـةـ وـالـسـفـلـيـةـ؟ إـنـ كـانـ لـهـمـ ذـلـكـ فـلـيـصـعـدـوـاـ فـيـ الـمـارـجـ الـتـىـ يـتـوـصـلـ بـهـاـ إـلـىـ الـعـرـشـ ، حـتـىـ يـسـتـوـواـ عـلـيـهـ ، وـيـدـبـرـوـاـ أـمـرـ الـعـالـمـ ، هـؤـلـاءـ الـقـوـمـ إـنـ رـامـوـاـ ذـلـكـ جـمـعـ مـقـهـورـ وـجـنـدـ مـكـسـورـ . مـنـ هـؤـلـاءـ الـجـمـاعـاتـ الـتـىـ تـحـزـيـتـ عـلـىـ أـنـبـيـائـهـاـ فـيـ الـبـاطـلـ فـقـهـرـنـاهـمـ وـعـنـدـمـاـ تـمـتـ تـحـزـبـاتـهـمـ كـانـتـ مـصـارـعـهـمـ .

ما تـرـشـدـ إـلـيـهـ الـآـيـاتـ :

- ١ - حـسـدـ الـكـفـارـ لـلـنـبـيـ ﷺ .
- ٢ - إـنـكـارـهـمـ الـقـرـآنـ بـسـبـبـ الـحـسـدـ .

- ٣ - ميلهم إلى التحكم في رحمة الله .
- ٤ - إنكارهم القرآن ليس عن علم .
- ٥ - استغراهم في الشك .
- ٦ - هؤلاء لا يؤمنون إلا عند عقاب رادع .
- ٧ - سيحل بهم العقاب قريباً .
- ٨ - لا عطاء إلا من مالك .
- ٩ - تبكيتهم وتوبخهم .

هُنَالِكُمْ نَعْلَمُونَ: ﴿ كَذَّبُتُمْ بِهِمْ قَوْمٌ
 نُوحٌ وَّعَادٌ وَفَرْعَوْنُ دُولًا أَوْنَادٌ ١٧﴾ وَثَمُودٌ وَقَوْمٌ لُوطٍ وَأَصْحَابُ
 لَّهِيَّكَةَ أُولَئِكَ الْأَخْرَابُ ١٨﴾ إِنَّمَّا إِلَّا كَذَّبَ الرَّسُّلُ
 فَهَقَّ عِقَابٌ ١٩﴾ وَمَا يَنْظُرُهُمْ لَوْلَاءٌ إِلَّا صَيْحَةٌ وَجَهَةً مَا لَهَا
 مِنْ فَوَاقٍ ٢٠﴾ وَقَالُوا رَبَّنَا أَعْجَلْنَا قِطْنًا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ ٢١﴾

المناسبة:

لما ذكر أنه أهلك قبيل قريش قروناً كثيرة لما كذبوا رسليهم، وهدد قريشاً وتوعدهم سرد هنا على سبيل الاستناف بعض هؤلاء الهالكين، تقريراً لضمون ما قبله وزيادة في تحويق الكفار وتهديدهم.

القراءة:

قرئ **«فواق»** بفتح الفاء وبضمها.

المفردات:

«عاد» قوم هود و كانوا يسكنون الأحقاف جنوب الجزيرة العربية.
«الأوتاد» جمع وتد بكسر التاء وفتحها، وهو ما رز في الأرض أو الحاطط من خشب. **«ثمود»** قوم صالح و كانوا يسكنون الحجر. **«قوم لوط»** أهل سادوم و عاصمتهم من دائرة الأردن. **«الأيكة»** الغيضة وهي الأشجار الملتقة المجتمعة. **«و أصحاب الأيكة»** هم قوم شعيب عليه السلام و كانوا يسكنون قرية مدین. **«إن»** نافية بمعنى ما، **«فحق»** ثبت ووجب. **«عقاب»** الأصل عقابي أي عذابي. **«ينظر»** يتضرر. **«هؤلاء»** الإشارة لأهل مكة. **«صيحة»** أصل الصيحة الصوت بأقصى الطاقة، والمراد هنا النفخة الثانية. **«فواق»** بفتح الفاء وبضمها قيل: مما لفتن بمعنى واحد وهو الزمان الذي بين حلبي الحالب ورضعتي الراضع كقوله تعالى **«لا يستأخرون ساعة»** وقيل: من فواق يعني من رجوع من أفق: المريض إذا رجع إلى صحته، وأفاق الناقة تفيق إذا رجعت واجتمعت الفيقيفة في ضرعها، والفيقيفة: اللبن الذي يجتمع بين الحلبيتين.

و قال الفراء: **«فواق»** بالفتح، الإفادة والاستراحة كالجلواب من أجباب، وأماماً المضموم فاسم لا مصدر، والمشهور الأول أنهما بمعنى واحد. **«قطنا»** أي: نصيبينا فالقط: الحظ والتسيب كما قال الفراء. وأصل القط القطعة من الشيء من قطمه إذا قطعه، ويطلق على الصحيفة بالجائزه لأنها قطعة من القرطاس: ومنه قول الشاعر:

وَلَا الْمَلِكُ النَّعْمَانُ يَوْمَ لَقِيَتْهُ
يَنْغْمِيَهُ يُعْطِيَ الْقُطُوطَ وَيُطْلِقُ

التركيب:

قوله تعالى **﴿كَذَّبُتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ﴾** استناف مقرر لمضمون ما قبله، وتأتيت قوم باعتبار معناه، وهو أنهم أمة وطائفة وجماعة، وقوله **﴿ذُو الأُوتَاد﴾** أي: صاحب الأوتاد، قيل: المراد أنه اتخذ أربعة أوتاد يشد إليها يدي ورجلى من يريد تعذيبه، وقيل معناه: ذو الملك الثابت، شبه ثبوت الملك بشبوت البيت المطب بأوتاده. ومنه قول الأفوه العوذى:

والبَيْتُ لَا يَتَشَتَّتُ إِلَّا عَلَى عَمَدٍ وَلَا عِمَادٌ إِذَا لَمْ تُرْسَ أُوتَادُ

وكقول الأسود بن يعفر:

وَلَقَدْ غَنَّوا فِيهَا بِأَنْعَمْ عِيشَةٍ فِي ظِلِّ مُلْكٍ ثَابِتِ الأُوتَادِ
 وقال ابن عباس في رواية عطية: الأوتاد: الجنود يقوون ملكه كما يقوى
 الوتد الشيء. وقوله تعالى: **﴿أُولَئِكَ الْأَحْزَاب﴾** الظاهر أن الإشارة فيه راجعة
 إلى أقرب مذكور وهم: قوم نوح، ومن عطف عليهم، وفيه تفخيم لشأنهم،
 وإعلاه لهم على من تحذّب على رسول الله ﷺ ومعناه: هؤلاء الأقوياء لما
 كذبوا الرسل عocabوا، وأنتم كذبتم كذبهم مع أنكم أضعف منهم. ويجوز
 أن يكون أولئك مبتدأ والأحزاب خبره، والجملة: بدل من الطوائف المذكورة،
 ويجوز أن يكون أولئك مبتدأ والخبر **﴿إِنْ كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ الرَّسُولُ﴾** مع حذف
 العائد والتقدير: أي كلهم أو كل منهم والجملة مستأنفة لتقرير مضمون ما
 قبلها. وقوله **﴿إِنْ كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ الرَّسُولُ﴾** يجوز أن تكون الجملة خبراً كما مرّ،
 ويجوز أن تكون استثنافية لتقرير تكذيبهم على أبلغ وجه، وتمهيد ما عقب
 به، وكل مبتدأ وإلا استثناء مفرغ، وجملة **﴿كَذَّب﴾** الخبر، أي ما كل واحد
 منهم محكوماً عليه بحكم أو مخبراً عنه بخبر إلا بأنه **«كَذَّبَ الرَّسُولُ»** لأن
 الرسل يصدق بعضهم بعضاً، وكلهم متافقون على الحق، فتكذيب كل واحد
 منهم تكذيب لهم جميعاً، ويجوز أن يكون من مقابلة الجمع بالجمع فيقتضي
 القسمة آحاداً، وعليه فالمعنى ما كل واحد منهم محكوماً عليه بحكم أو مخبراً

عنه بخبر إلا بأنه كذب رسوله. والحاصر هنا على سبيل المبالغة كان سائر أوصافهم بالنظر إلى ما ثبت لهم بمنزلة العدم، فيدل على أنهم غالون في التكذيب. ويدل على ذلك أيضاً تكرير التكذيب وإياضاحه بعد إيهامه، وتنوع تكريره بالجملة الفعلية ألا وهي «كذبت» وبالاسمية الاستثنافية ثانياً وهي «إن كُلُّ إِلَّا كَذَبَ الرَّسُولُ»، وما في الاستثنائية من التوسيع على وجه التخصيص والتاكيد، فكل هذا يفيد أنواعاً من المبالغة المسجلة عليهم باستحقاق أشد العذاب وأبلغه، ولذلك رتب عليه قوله تعالى «فَحَقَ عِقَابٌ»، وقد وقع عليهم عقاب الله تعالى الذي أوجبه جناباتهم مع تنوع أصناف العقوبات؛ فأغرق قوم نوح بالطوفان، وغشى فرعون وقومه من اليَمِّ ما غشيم، وأهلكَت عاد بالدَّبَور، وثمود بالصيحة، وقوم لوط بالخسف وأصحاب الآيكة بعذاب يوم الظلة. وقوله تعالى: «وَمَا يَنْظَرُ هُؤُلَاءِ» شروع في بيان عقاب كفار مكة بعد بيان عقاب أضرابهم من الأحزاب، فالمشار إليه بهؤلاء أهل مكة، والإشارة به لتحقير شأنهم وتهوين أمرهم، وقوله تعالى: «مَا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ» «مَا» نافية ولها خبر مُقَدَّم و«من» حرف جر صلة جيء به لاستغراق النفي، و«فوق» مبتدأ، والجملة في محل نصب صفة لصيحة.

وقوله «وَقَالُوا رَبَّنَا عَجَلْ لَنَا قِطْنًا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ» استئناف؛ لبيان استهزائهم بالوعيد، وسخريتهم من التهديد؛ ولتقرير مضامون ما تقدَّم من وصف استكبارهم وعنادهم.

المعنى الإجمالي:

ليس تكذيب قريش لك غريباً في بابه، فريداً في نوعه، ولست أول من كذبه قومه، لقد جحدت أمّة نوح رسالته، ومن بعدها عاد كذبوا هوداً، وثمود كذبوا صالحًا، وفرعون الجبار الشديد الأذى كذب موسى، وأهل سادوم وعمورة من دائرة الأردن كذبوا الوطا، وأصحاب الغيبة أهل مدين كذبوا شعيباً، أولئك المتحزبون المعصيون حقاً، ما وصفوا بغیر تكذيب

رسلهم وجحد رسالات ربهم، فأنزلتُ بهم عقابي، وأحللتُ عليهم غضبي، وهم أشد من أهل مكة قوة، وأكثر منهم جمعاً، فأغرقت قوم نوح بالطوفان، ودمرت فرعون غرّة في اليم، وأرسلت على عاد ريحًا صريراً في يوم نحس مستمر. وأخذت ثمودَ صاعقة العذاب الهون، وجعلت عالي أرض سادوم وعمورة سافلها وأرسلت عليهم حجارة من طين، وأخذ أصحاب يوم الآيكة عذاب يوم الظلة.

وما أنت يا أهل مكة بخير من هؤلاء، وليس لكم براءة في الزبء، وما تنتظرون إلا نفخة القيمة، تؤمنون لديها، وتحاسبون عندها، وتعاقبون فيها، العقاب الشديد الذي لا يخطر لكم على بال، ولا يمر منكم على خيال. ولقد سخر هؤلاء الفجرة من هذا الوعيد الشديد، واستهزلوا بهذا التهديد، وقالوا: ربنا عَجَلْ لَنَا نَصِيبَنَا مِنْهُ قَبْلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

ما ترشد إليه الآيات:

١ - تسلية النبي ﷺ .

٢ - كانت الأمم السابقة أقوى من أهل مكة.

٣ - طغيان فرعون وشدة إيزاده للمؤمنين.

٤ - أن تحزبُ السابقين هو التحزب.

٥ - أخص صفات الكفار التكذيب.

٦ - عقاب المكذبين في العاجلة.

٧ - الإشارة بعدم استصال أهل مكة.

٨ - سهولة إحياء الموتى.

٩ - الوعيد الشديد لأهل مكة.

١٠ - سخريتهم واستهزاؤهم بالوعيد.

هال فعالو: ﴿أَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا دَاؤِدَ الْأَيْدِيْ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾^{١٧}
 إِنَّا سَخَرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسْتَحْنَ بِالْعَشِيْ وَالْإِشْرَاقِ^{١٨} وَالْطَّيْرَ
 مَحْشُورَةً كُلُّ لَهُ أَوَّابٌ^{١٩} وَشَدَّدْنَا مُلْكَهُ وَأَيْنَهُ الْحِكْمَهُ
 وَفَصَلَ لِغُطَابِ﴾^{٢٠}

الناسبة:

لما ذكر الله تعالى في الآية السابقة استخفاف أهل مكة بالوعيد، وما تلفظوا به من قول ينم عن خبث طوية، مع تهديدهم رسول الله ﷺ بالقتل، كما روى في بعض روايات أسباب التزول، أمر الله نبيه في هذه الآية بالصبر على أذاهم.

القراءة:

قرأ الجمهور ﴿وَالْطَّيْرَ مَحْشُورَه﴾ بتصبها، وقرئ برفعها.

المفردات:

﴿اصبر﴾ احبس نفسك عن الجزع. ﴿داود﴾ من مشاهير أنبياء بنى إسرائيل، ومن أوتوا الملك منهم. ﴿الأيدي﴾ مصدر آد الرجل يثيد أيديه وإياده بكسر الهمزة إذا قوى واشتد، ومنه قولهم: أيدك الله تأيداً. ﴿أَوَّاب﴾ رجاع يعني لرضاعة الله تعالى. ﴿سخرنا﴾ أتبعنا. ﴿يُسْبِحُون﴾ يترهن الله تعالى، ويقدسنه بصوت يتمثل لداود عليه السلام، فكان إذا سبع جاوبيه الجبال بالتسبيح كما روى عن ابن عباس. ﴿العشى﴾ قال الراغب: من زوال الشمس إلى الصباح، وقيل المراد هنا: وقت العشاء الأولى يعني المغرب. ﴿الإِشْرَاق﴾ وقت إضاءة الشمس وصفاء نورها، يقال: شرقت الشمس: إذا طلعت، وأشارت: إذا أضاءت وصفت. ﴿مَحْشُورَه﴾ مجموعة إليه. ﴿شَدَّدْنَا﴾ قويانا.

«أتيناه» أعطيناه ومنحناه. «الحكمة» النبوة وكمال العلم والإصابة في الأمور. «فصل الخطاب» البيان الشافي في كل قصد، وقيل البينة على من ادعى واليمين على من أنكر، وقيل: القضاء بين الناس بالحق، وقيل: الكلمة «أما بعد».

التركيب:

قوله تعالى «إنه أواب» تعليل لكونه ذا الأيد، ودليل على أن المراد به القوة في الدين، و قوله «إنا سخرنا الجبال» استئناف مسوق لتعليق قوته في الدين، ويجوز أن يكون استئنافاً لبيان القصة أو التمهيد لها. و قوله «معه» متعلق بسخرنا، ويجوز أن يتعلّق بقوله «يسبحن»، وإنما قال معه، ولم يقل له كما قال «ولسلیمان الريح» لأن تسخير الجبال له عليه السلام لم يكن بطريق تقويض التصرف الكلّي فيها إليه كتسخير الريح لسلیمان، بل بطريق الاقتداء به، والمشاركة في العبادة معه. و قوله: «يسبحن» في موضع نصب على الحال من الجبال، وقد وضع موضع مسبحات لإفاده الاستمرار التجديدي، وأنها يحصل منها التسبيح حالاً بعد حال، وقيل: إن جملة «يسبحن» مستأنفة لبيان التسخير كان سائلاً سأله: كيف كان تسخيرها؟ فقيل: يسبحن، و قوله «والطير» على قراءة النصب معطوفة على الجبال، و «محشورة» حال من الطير؛ والعامل سخرنا، وإنما لم يؤت بالحال فعلاً مضارعاً كالحال السابقة أعني (يسبحن) لأنه لم يُرد أنها تُحشر شيئاً فشيئاً إذ حاشرها هو الله تعالى؛ فحشرها جملة أدل على القدرة. وأما على قراءة الرفع فيهما، فالطير مبتدأ ومحشورة خبره. و قوله «كل له أواب» استئناف مقرر لضمون ما قبله، وإنما وضع الأواب موضع المسبح؛ لأن الأواب هو التواب، وهو الكثير الرجوع إلى الله، ومن دأبه إدامة التسبيح، والضمير في قوله «له» قيل: لله تعالى ومعناه: وكل من داود والجبال والطير لله تعالى كثير الرجوع مدّي التسبيح. وقيل: الضمير لداود؛ أي كل واحد من الجبال والطير لأجل تسبيح داود أواب، والأول أظهر. و قوله «وأتيناه الحكمة وفصل

الخطاب» مفيد أن الله تعالى جمع لداود عليه السلام بين كمال الفهم وكمال النطق.

المعنى الاجمالي:

لا تفزع يا محمد بسبب هذه المقولات المؤذية ، ولا تخزع لما يتجدد من أمثالها ، وتذكّر قصة عبادنا الصالح التقي صاحب القوة في الدين ، الأواب إلى الله تعالى ؛ لقد أتبعنا الجبال معه حال كونها تقدس الله تعالى بتقديسه وتجاويه في تسبيحه ، في طرقى نهاره ، وكذلك أتبعنا الطير حال كونها مجموعة إليه ، كل واحد من الجبال والطير لأجل تسبيح داود مسيح ، وقد قوينا سلطانه ، وأعطيناه النبوة ، ومنحناه كمال العلم ، وتمام الفهم ، وملكتناه زمام الفصاحة .

ما ترشد إليه الآيات:

- ١- الصبر على الأذى.
- ٢- التأسى بالصالحين .
- ٣- قوة داود في دينه ودنياه .
- ٤- كثرة رجوعه إلى الله .
- ٥- اتباع الجبال والطير له .
- ٦- كمال قدرة الله تعالى .
- ٧- تسبيح الجبال والطير بحمد ربها .
- ٨- قوة سلطان داود .
- ٩- نبوته ، وكمال علمه ، وثقوب فهمه .
- ١٠- فصاحتته عليه السلام .

فَلَمْ يُعَلِّمُونَهُ ◆ وَهَلْ أَتَنَاكُمْ بَيْانًا لِّلْخَصَمِ إِذْ سَوَرُوا
 الْمِحَرَابَ ﴿١﴾ إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاؤِدَ فَقَرَعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَأْخُذْ
 حَصَمَانِ بَعْنَى بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ فَأَحَمَّرْ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا شَطِطْ
 وَاهْدَنَا إِلَى سَوَاءِ الْصِّرَاطِ ﴿٢﴾ إِنَّ هَذَا آخِرُ لَهُ رِسْعٌ وَسَعْوَنْ نَجْهَةٌ
 وَلِيَنْجَهَةٌ وَأَحِدَّةٌ فَقَالَ أَكْفَلْنِيهَا وَعَزَّزْ فِي الْخُطَابِ ﴿٣﴾ قَالَ
 لَقَدْ ظَلَمَكُمْ سُؤَالُ نَجْنِيكَ إِلَى نِعَاجِهِ، وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْخُطَاطِاءِ لَيَبْغِي
 بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ إِيمَانُهُمْ وَعِمَلُوا الصَّلِحَاتِ وَقَلِيلٌ
 مَا هُمْ وَظَنَّ دَاؤِدَ أَنَّهَا فَتْنَةٌ فَأَسْتَغْفِرُ لَهُ وَحْرَارَكُعَا وَأَنَابَ
 ﴿٤﴾ فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لِزْلَفِي وَحُسْنَ مَعَابِ

﴿٥﴾

المناسبة:

بعد أن عرَّفَ بصاحب القصة، ووصفه في الآيات السابقة، وأثنى عليه ذكر القصة التي سيقت الآيات السابقة تمهيداً لها.

القراءة:

قرئ **«لا شَطِطْ»** بضم التاء وكسر الطاء الأولى، وقرئ **«تَشَطِطْ»** بفتح التاء وضم الطاء الأولى، وقرئ **«وعَنَّى»** بتشديد الزاي، وقرئ **«عَازَنَى»** بالف بعد العين وتشديد الزاي. وقرئ **«لَيَبْغِي»** بسكون الياء التي بعد الغين، وقرئ: **«لَيَبْغِي»** - بفتح الياء الأخيرة - وقرئ: **«لَيَبْغِي»** - بحذف الياء - وقرئ: **«فَتَنَاهُ»** - بفتح الفاء والتاء وتشديد النون - وقرئ - بفتح

الفاء والتاء والنون الخفيفة - وقرئ: «فتناه» - بتشديد التاء - وقرئ: «حسن» - بالنصب - وقرئ: بالرفع.

المفردات:

﴿أتاك﴾: جاءك. **﴿نبأ﴾**: خبر. **﴿الخصم﴾**: هو في الأصل مصدر خصم بمعنى خاصم، وأصل المخاصة على ما قال الراغب: أن يتعلّق كل واحد بخصم الآخر أى بجانيه، ولذا يستعمل الخصم للواحد والثنى والجمع والمذكر والمؤنث، والمراد هنا الجمع. **﴿تسوروا﴾** يقال: تسور السور أو الحائط تسنمه وعلا ذرته، والسور: الجدار المرتفع. **﴿والحراب﴾**: البيت المرتفع أو القصر الشامخ أو مكان العبادة، ويقول الذين يفسرون المحراب بالقصر: إنه سُمى بذلك لأنّه يحارب من أجله، وأما المحاريب المعروفة الآن بما يدخل في الحائط على سمت القبلة ليتبين الناس منها جهة القبلة فيقول المفسرون: إنها شىء لم يكن قد عُرف في الصدر الأول. **﴿فرع﴾**: ذعر وفرق. **﴿خصمان﴾**: فريقان متخاصمان. **﴿بغى﴾**: تعدى وجار. **﴿فاحكم﴾**: فافصل. **﴿بالحق﴾**: بالعدل. **﴿ولا تُشطط﴾** - بضم التاء - من أشطط يُشطط إشطاطاً إذا تجاوز الحد، والمعنى: ولا تَجُرْ. قال أبو عبيدة: شططت في الحكم وأشططت إذا جرت. فهذا مما اتفق فيه فعلٌ وأفعل، وأما من قرأ: **﴿تشطط﴾** - بفتح التاء وضم الطاء الأولى - فهو من شطّ بمعنى أشطط، كما قال أبو عبيدة. **﴿واهدا﴾**: وأرشدنا. **﴿سواء الصراط﴾**: و سط الطريق، والمراد طريق الحق ونهج العدل. **﴿أخرى﴾**: أى في الدين أو في الصحبة أو في الشركة والخلطة. **﴿نعجة﴾**: شاة، وهي الأنثى من الضأن ويقر الوحش، والمراد بها هنا أنثى الضأن. **﴿أكفلنها﴾**: أعطنها، وضمّها إلىٰ حتى أكفلها، وأرعها. **﴿وعزّنى﴾**: وغلبني. ومنه قول الشاعر:

قطاً عَزَّهَا شَرَكٌ فَبَاتَ تِجَاذِبَهُ وَقَدْ عَلَقَ الْجَنَاحَ
وَمَنْ قَرَا: **﴿وَعَازَنِي﴾**، فَالْمَعْنَى: وَغَالَبَنِي. **﴿الخطاب﴾**: الكلام.

﴿ظلمك﴾: تدعى عليك. ﴿بسـؤـال نـعـجـتكـ إـلـىـ نـعـاجـهـ﴾: أـيـ إـضـافـةـ شـاتـكـ إـلـىـ شـائـهـ عـلـىـ سـبـيلـ السـؤـالـ. ﴿الـخـلـطـاءـ﴾: الشـرـكـاءـ الـذـينـ خـلـطـواـ أـمـوـالـهـمـ وـمـاـشـيـتـهـمـ. ﴿لـيـبـيـغـيـ﴾: ليـتـعـدـيـ. ﴿ظـنـ﴾: قـامـ بـنـفـسـهـ وـرـجـعـ فـيـ خـاطـرـهـ. ﴿فـتـنـ﴾: بـلـونـاهـ وـأـخـتـبـرـنـاهـ وـأـوـقـعـنـاهـ فـيـ الـفـتـنـةـ. ﴿فـاسـتـغـفـرـ﴾: فـطـلـبـ المـغـفـرـةـ. ﴿خـرـ﴾: هـوـىـ إـلـىـ الـأـرـضـ. ﴿رـاكـعـ﴾: أـيـ سـاجـدـاـ كـمـاـ قـالـ الشـاعـرـ:

فـخـرـ عـلـىـ وـجـهـ رـاكـعـاـ وـتـابـ إـلـىـ اللهـ مـنـ كـلـ ذـنـبـ

﴿وـأـنـابـ﴾: وـرـجـعـ إـلـىـ رـبـهـ عـزـ وـجـلـ. ﴿غـفـرـنـاـ﴾: سـتـرـنـاـ وـمـحـونـاـ.

﴿لـزـلـفـ﴾: دـرـجـةـ عـالـيـةـ وـمـنـزـلـةـ رـفـيعـةـ. ﴿وـحـسـنـ مـآـبـ﴾: وـجـمـيلـ مـرـجـعـ.

الـتـراـكـيـبـ:

قوله تعالى ﴿وـهـلـ أـتـاكـ نـبـاـ الـخـصـمـ﴾ الواو قـيلـ للـعـطـفـ عـلـىـ ﴿إـنـاـ سـخـرـنـاـ﴾ من قـبـيلـ عـطـفـ الـقـصـةـ عـلـىـ الـقـصـةـ، وـقـيلـ عـلـىـ ﴿أـذـكـرـ﴾، وـيـجـوزـ أـنـ تـكـونـ لـلـاستـنـافـ. فـبـعـدـ أـنـ أـثـنـىـ عـلـىـ دـاـوـدـ اـسـتـأـنـفـ ذـكـرـ قـصـتهـ، وـ﴿هـلـ﴾ لـلـاسـتـفـهـامـ وـالـمـقصـودـ بـهـ التـشـوـيقـ إـلـىـ ماـ بـعـدـ لـكـونـهـ أـمـرـاـ بـدـيـعـاـ عـجـيـبـاـ غـرـبـيـاـ، وـقـولـهـ: ﴿إـذـ تـسـوـرـوـاـ﴾ إـذـ ظـرفـ لـمـحـذـوفـ تـقـدـيرـهـ: نـبـاـ تـخـاصـصـ وـتـحـاـكـمـ الـخـصـمـ إـذـ تـسـوـرـوـاـ. قالـ أـبـوـ حـيـانـ وـغـيـرـهـ: وـلـيـسـ ظـرفـ لـأـتـاكـ؛ لـأـنـ إـتـيـانـ النـبـاـ رـسـوـلـ اللهـ ﷺـ لـأـنـ يـقـعـ إـلـاـ فـيـ عـهـدـ دـاـوـدـ عـلـيـهـ السـلـامـ، وـلـيـسـ ظـرفـ لـلـنـبـاـ لـأـنـ النـبـاـ وـاقـعـ فـيـ عـهـدـ دـاـوـدـ عـلـيـهـ السـلـامـ لـأـنـ عـهـدـهـ ﷺـ، وـإـنـ أـرـيدـ بـالـنـبـاـ الـقـصـةـ فـيـ نـفـسـهـ لـمـ يـكـنـ نـاصـبـاـ، فـتـعـيـنـ أـنـ يـكـونـ ظـرفـ لـمـحـذـوفـ.

وقـولـهـ ﴿إـذـ دـخـلـواـ﴾ إـذـ: بـدـلـ مـنـ إـذـ الـأـولـىـ أوـ ظـرفـ لـتـسـوـرـوـاـ. وـالـفـاءـ فـيـ ﴿فـزـعـ﴾ لـلـسـبـيـةـ، وـقـولـهـ ﴿قـالـواـ: لـاـ تـخـفـ﴾ اـسـتـنـافـ بـيـانـ نـشـأـ عـنـ سـؤـالـ مـقـدرـ مـرـتبـ عـلـىـ فـزـعـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ كـاـنـهـ قـيلـ: فـمـاـذـاـ قـالـ الـخـصـمـ عـنـ مـشـاهـدـتـهـ لـفـزـعـهـ؟ فـقـيلـ: قـالـواـ: لـاـ تـخـفـ، وـقـولـهـ ﴿خـصـمـانـ﴾ يـحـتـمـلـ أـنـ يـكـونـ هـذـاـ مـوـصـولاـ بـقـولـهـ ﴿لـاـ تـخـفـ﴾ مـبـادـرـةـ بـأـخـبـارـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ بـمـاـ أـتـيـاـ مـنـ أـجـلـهـ، وـيـحـتـمـلـ أـنـ يـكـونـ سـأـلـهـمـ: مـاـ شـائـكـمـ؟ فـقـالـواـ: خـصـمـانـ. وـخـصـمـانـ: خـبـرـ لـمـبـداـ

محذف أي نحن خصمان، وجملة «**يغى بعضا على بعض**» في موضع رفع صفة لخصمان، وقد ثُنى هنا باعتبار الفرج والفريق، وجُمع في قوله «**قالوا**» للاحظة أفراد الفريقين. والفاء في قوله «**فاحكم بيننا**» فصيحة، وقوله «**ولا تشطط**» تأكيد لمعنى الجملة قبله، وكذلك قوله «**واهدنا إلى سوء الصراط**». وقوله «**إن هذا أخي**» استئناف لبيان ما فيه الخصومة . وقوله «**آخر**» يجوز أن يكون بدلاً أو عطف بيان أو خبراً لأنّ . وقوله تعالى «**لقد ظلمك بسؤال** نعجتك إلى نعاجه» جواب قسم محذف جيء به لقصد المبالغة في إنكار فعل المدعى عليه وتهجين طمعه في نعجة ليس لصاحبتها سواها مع أن له قطيباً من الغنم. وسؤال: مصدر مضارف لفعله . وإنما عُدّى إلى نعاجه يالي لأنه متضمن لمعنى الضم والإضافة وقوله «**ليغى**» بسكون الياء الأخيرة: جملة فعلية في محل رفع خبر إنّ، واللام للتوكيد، وأما على قراءة فتح الياء الأخيرة: فقد خرجمت على تقدير حذف النون الخفيفة وأصله: (ليغين) على حد قول طرفة ابن العبد:

اضرب عنك الهموم طارقها ضربك بالسيف قونس الفرس
يعني اضررين . ويكون الكلام حيثذا على تقدير: قسم محذف وهو وجوابه خبر لأنّ . وأما قراءة «**ليغ**» فإنها بحذف الياء للتخفيف على حد قوله «**والليل إذا يسر**» ومنه قول الشاعر:

محمد تفدى نفسك كل نفس إذا ما خافت من أمرٍ تبلا
وقوله تعالى «**إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات**» استثناء من الجنس، والمستثنى منه «**بعضهم**»، وقوله «**وقليل ما هم**» الجملة اعتراضية، تذليلية للتأسف على قلة المؤمنين والتعجب من هذه القلة، وقليل: خبر مقدم، «**وما**» صلة لإفاده التعجب وهم: مبتدأ مؤخر، وإنما أفادت التعجب لأن الشيء إذا بولغ فيه باليهame كان مظهراً للتعجب منه كأنه قيل: ما أفلهم.

و«**ما**» في قوله: «**إنما فتناه**» هي الكافية ، وهي التي تهْمِّي إنّ وأخواتها



للدخول على الأفعال، فهى صلة، والمعنى «ووطن داود أنا فتنه». والفاعل على قراءة تشديد النون هو الله تعالى، وعلى قراءة التخفيف هو الخصم، والفاء فى قوله **﴿فاستغفر ربه﴾** لإفاده مسارعته عليه السلام إلى التوبة وتعقيب الفتنة بالاستغفار، و**﴿راكعا﴾** حال مقدرة. و**﴿ذلك﴾** مفعول غفرنا وقيل: خبر لمبدأ محذوف أي الأمر ذلك. والإشارة إلى ما فتن به. و**﴿حسن ماب﴾** على قراءة النصب: معطوف على اسم **إن**، وبالرفع. مبدأ والخبر ممحذوف تقديره له.

المعنى الاجمالي:

وهل جاءك يا محمد خبر تخاصم وتحاكم المخاصمين؛ إذ تستمـوا حائط قصر داود عليه السلام وقت أن أرادوا الدخول عليه، لقد أخافه دخولهم على هذه الصورة الغريبة، فلما رأوه ذُعْرَ منهم طمأنوه بقولهم له: لا تخف أيها الملك: نحن فريقان متخاصمان تعدى بعضنا على بعض فافصل بيننا بالعدل ولا تَجُرْ في حكمك، وأرشدنا إلى طريق الحق ومنهج العدل. ثم تقدم إليه المظلوم وقال - مشيرا إلى من ظلمه -: إنَّ هذا شريكى له تسعة وتسعون شاة ولى شاة واحدة. فطلب مني أن يكفلها وقهرنى في طلبه. فقال داود: لقد تجاوز حده، وتعدى عليك بسبب طلب ضم شاتك إلى شائه. ثم وعظهم عليه السلام فقال: وإن كثيرًا من الشركاء ليتعدى بعضهم على بعض إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وما أقلهم! .

ولما خلا داود إلى نفسه أَنْبَهَا على الفزع منهم ولامها على الخوف من الخلق، وقام بخاطره أنه فتن للفزع من البشر، فطلب من ربه المغفرة، وسقط إلى الأرض ساجداً، فتجاوزنا عن فزعه، وإن لداود عندنا لدرجة رفيعة ومنزلة عالية وجميل مرجع.

هذا وقد ساق الله تعالى هذه القصة الكريمة؛ لينبه نبيه محمداً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى أن لا يفزع من كفار مكة الذين يتوعدوه، ولا يخاف منهم، ويقول له: اصبر على ما يقولون واذكر عبادنا داود التقى الصالح صاحب القوة في الدين

الأواب إلى الله تعالى، الذي سخرنا الجبال معه يسبحون بالعشى والإشراق والطير محشورة كل له أواب، وشددنا ملوكه وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب لما فزع عند دخول الخصمين عليه وتسورهما للحراب ظن أنه فتن، وأنه قصر في حق سيد العظيم، فاستغفر ربه وخر راكعاً، وأناب؛ فلا تفزع ولا تخاف.

وقد ذكر جمهور المفسرين هنا قصة عجيبة غريبة نقلأً عن اليهود - لعنهم الله تعالى - فقالوا إن داود كان في المحراب فوجد طائراً جميلاً، فمشى خلفه حتى صعد فوق المحراب، فوجد امرأة أوريا تغسل، فاعجب بجمالها، وأراد أن يضمها إليه، فبعث زوجها أوريا إلى الحرب حتى قُتل وأخذها لنفسه وكان له تسع وتسعون امرأة غيرها، وليس لأوريا إلا هذه المرأة فقط، فأرسل الله تعالى له ملائكة في صورة متخصصين وتسورو المحراب على داود ففزع منهم، فقالوا له: «لا تخاف. خصمك بغى بعضاً على بعض» إلى قوله «إن هذا أخي له تسع وتسعون نعجة ولها نعجة واحدة» - وقصدوا بالنعااج النساء - «قال: أكفلنيها وعزني في الخطاب» قال داود: لقد ظلمك بسؤال نعجتك إلى نعاجه، وإن رام ذلك ضربنا منه هذا وهذا، (وأشار إلى أنفه وأصل جبهته). قال الملكان - وهما صاعدان إلى السماء - حكمت على نفسك، أنت تستحق أن يفعل بك ذلك. فأيقن أنه ابتلى بسبب امرأة أوريا، واستغفر ربها وخر راكعاً وأناب. وبكي بكاءً مرآ حتى خرج العشب من أثر دموعه، وكان يسبح في سجوده الطويل المريض حتى تاب الله عليه.

وهذه القصة لا أصل لها من الصحة، بل هي مختلفة وباطلة؛ لأنها لو صحت لجاز وقوع الكبار من الأنبياء عليهم السلام مع أنهم معصومون من ذلك، فضلاً عن أنه لو نسب إلى رجل من العوام لتبرأ منه، فكيف يحدث من نسب عظيم كداود عليه الصلاة والسلام؟.

والقرآن العظيم كالدر النظيم؛ كل آية منه لها صلة ومناسبة لما قبلها ولما بعدها؛ فلا يعقل أن يكون المقام مقام تشجيع وتسلية للنبي ﷺ من توعد الكفار له ثم يقول له: اذكر قصة العاشق المحب داود .. برأ الله مما قالوا إذ

كان عند الله وجيهاً.

ومصدر هذه الأباطيل أن اليهود - لعنهم الله - لما عجزوا عن محاربة الإسلام بالأسنة والرماح، أظهروا اعتناق الإسلام وأبطنوا الكفر والغزم على محاربة دعوة الله تعالى بسلاح عقوت رذيل هو سلاح الدس على الله تعالى في كتبه المزيلة والطعن في رسول الله صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين.

ولا يهولنك أن القصة على هذا مذكورة في التوراة. وأن فيها «وَقَبَحَ داودُ فِي عَيْنِ الرَّبِّ»؛ فالله تعالى بين لنا أنهم غَيْرُوا وَيَدُلُّوا تَبْدِيلًا.

ومن جميل ما يُروى أنه كان عمر بن عبد العزيز جالساً وعنه رجل من أهل الحق وبالقرب منهما رجل قاصٌ يقص على الناس هذه القصة، وينسبها إلى داود عليه السلام، فقال الرجل للقاص: يا هذا إن كان الأمر كما تقول وستر الله عبده داود وكني وقال نعجة فما يحل لك أن تفضحنبياً الله داود عليه السلام، وإن كان الأمر غير ذلك فقد افتريت علىنبي الله داود. فقال عمر بن عبد العزيز: هذا الكلام أحب إلى ما طلعت عليه الشمس.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١- فزع داود عند دخول الخصمين.
- ٢- الأسلوب البدوى الجاف.
- ٣- كثرة بغي الشركاء غير المسلمين.
- ٤- قلة المؤمنين.
- ٥- سرعة خاطر داود عليه السلام.
- ٦- مسارعة الصالحين بالإبناة إلى الله.
- ٧- أن الهوى إلى الأرض لله عند الإبناة من عمل الصالحين.
- ٨- أن الله تجاوز لداود عمما فتن به.
- ٩- منزلة داود عند الله.
- ١٠- حسن مرجعه في الآخرة.
- ١١- الاعتبار والتأسى.

هال فعالن: ﴿يَنْدَاوِدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُمْ بَيْنَ النَّاسِ
بِالْحَقِّ وَلَا تَتَنَعَّجْ أَهْوَى فَيُضْلِلَكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ يَضْلُلُونَ
عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ﴾
وَمَا حَاقَنَا السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا يَنْهَا مَا يَطْلُبُ لَا ذَلِكَ خَلُّ الَّذِينَ كَفَرُوا
فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ﴾
﴿أَمْ تَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا
الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ أَمْ تَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَارِ
كَتَبْ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبِرَّكٌ لِيَدْبِرُوا إِيمَانَهُ وَلَيَسْتَدْكِرُ أَفْلُوا﴾
﴿الْأَلْبَابِ﴾

المناسبة:

بعد أن ساق الله تعالى قصة داود، نبه إلى مكانته عنده، واصطفائه له، وأن منزلته بعد الفتنة والتوبة منها كمتزلته قبلها، وأن فتنته لم تسلب خلافته.

القراءة:

قرأ الجمهور «يضللون» بفتح الساء، وفريء بضمها، وقرأ الجمهور «مبارك» بالرفع، وقرئ «مباركاً» على النصب، وقرأ الجمهور «ليدبروا» بالباء وتشديد الدال. وقرئ «ليتدبروا»، وقرئ «لتدبروا» بالتساء وتحقيق الدال.

المفردات:

«خليفة» أي مستخلفاً على الملك والحكم بين الناس بمعنى: نصباك حاكماً لتنفيذ أوامرنا أو صيرناك نائباً عنا. «بالحق» بالعدل، «الهوى» ميل النفس إلى شهوتها ولو عارض الشرع، وقد يراد به الشيء المهوى كما في قول جعفر بن علبة:

هَوَىٰ مَعَ الرَّكْبِ الْيَمَانِيَنَ مُضْعِدٌ جَنِيبٌ وَجَشْمَانِي بِكَةً مُؤْتَقُ

﴿فِي ضِلَّكُ﴾ يصرفك ويبعدك، ﴿سَبِيلُ اللَّهِ﴾ طريقه المستقيم، ﴿شَدِيد﴾ شاق، ﴿نُسَا﴾ تركوا بمعنى: أنهم لم يذكروه ولم يعملاه، ﴿يَوْمَ الْحِسَاب﴾ يوم القيمة والتقاش والجزاء، ﴿خَلَقْنَا﴾ أنساناً وأوجدنـا، ﴿بَاطِلًا﴾ لعباً وعبثـاً وبـلا حـكمـة، ﴿ذَلِك﴾ إـشـارةـ إلى خـلـقـها لـلـعـبـ والـعـبـثـ وـبـلاـ حـكمـةـ.

﴿ظُنِّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ أي مظنونـهمـ الخـاطـرـ بـيـالـهـمـ وـالـقـائـمـ بـنـفـوسـهـمـ، ﴿فَوْلِ﴾ فـهـلاـكـ وـدـمـارـ أوـ هوـ وـادـ فيـ جـهـنـمـ. ﴿مَبَارِك﴾ أي كـثـيرـ المـنـافـعـ، ﴿لِيـدـبـرـوا﴾ ليـتـأـمـلـواـ وـيـنـظـرـواـ . ﴿وَلِيـتـذـكـرـ﴾ وـلـيـتـعـظـ، ﴿أولـواـ الـأـلـبـابـ﴾ أـصـاحـابـ العـقـولـ.

التراتـيبـ:

قولـهـ تعـالـىـ : ﴿يـاـ دـاـوـدـ إـنـاـ جـعـلـنـاـ خـلـيـفـةـ فـىـ الـأـرـضـ﴾ يـجـوزـ أنـ يـكـونـ مـسـتـأـنـتـاـ لـبـيـانـ زـلـفـاهـ، وـيـجـوزـ أنـ يـكـونـ مـقـوـلاـ لـقـوـلـ مـقـدـرـ مـعـطـوفـ عـلـىـ غـفـرـنـاـ، وـالـكـافـ: مـفـعـولـ أـوـلـ بـجـعـلـنـاـ، وـ﴿خـلـيـفـةـ﴾ المـفـعـولـ الثـانـيـ، وـقـوـلـهـ ﴿فـاـحـكـمـ بـيـنـ النـاسـ بـالـحـقـ﴾ الفـاءـ تـفـريـعـيـةـ، وـقـدـ فـرـعـ الـأـمـرـ بـالـحـكـمـ عـلـىـ مـاـ سـبـقـهـ؛ لـأـنـ جـعـلـهـ خـلـيـفـةـ يـقـضـىـ الـحـكـمـ بـالـعـدـلـ.

وـالـمـرـادـ بـالـأـمـرـ مـداـوـمـةـ دـاـوـدـ لـلـحـكـمـ بـالـحـقـ، وـتـبـيـهـ لـغـيـرـهـ مـنـ وـلـىـ أـمـورـ النـاسـ أـنـ يـحـكـمـ بـيـنـهـمـ بـالـحـقـ. وـهـوـ عـلـيـهـ السـلـامـ لـاـ يـحـكـمـ إـلـاـ بـالـحـقـ، وـكـذـلـكـ قـوـلـهـ ﴿وـلـاـ تـبـعـ الـهـوـيـ﴾ نـهـيـ لـهـ يـقـصـدـ مـنـهـ المـداـوـمـةـ عـلـىـ تـرـكـ اـتـيـاعـ الـهـوـيـ، وـتـبـيـهـ لـغـيـرـهـ مـنـ وـكـيـ أـمـورـ النـاسـ أـلـاـ يـتـبـعـ فـيـ حـكـمـ الـهـوـيـ، وـقـوـلـهـ ﴿فـيـضـلـكـ عـنـ سـبـيلـ اللـهـ﴾ بـنـصـبـ المـضـارـعـ بـأـنـ مـضـمـرـةـ بـعـدـ فـاءـ السـبـيـةـ لـكـوـنـهـ فـيـ جـوـابـ النـهـيـ، وـيـجـوزـ أـنـ تـكـوـنـ الـفـاءـ لـلـعـطـفـ عـلـىـ النـهـيـ، وـإـنـاـ فـتـحـتـ الـلـامـ لـأـجـلـ التـقـاءـ السـاكـنـينـ. وـالـفـاعـلـ فـيـ ﴿فـيـضـلـكـ﴾ ضـمـيرـ الـهـوـيـ أـوـ ضـمـيرـ المـصـدرـ المـفـهـومـ مـنـ قـوـلـهـ ﴿وـلـاـ تـبـعـ الـهـوـيـ﴾ أـيـ فـيـضـلـكـ الـهـوـيـ أـوـ اـتـيـاعـ الـهـوـيـ. وـقـوـلـهـ ﴿إـنـ الـذـيـنـ يـضـلـونـ عـنـ سـبـيلـ اللـهـ﴾ تـعـلـيـلـ لـماـ قـبـلـهـ بـبـيـانـ غـائـلـتـهـ، وـكـانـ مـقـتضـىـ الـظـاهـرـ أـنـ يـقـولـ - إـنـ الـذـيـنـ يـضـلـونـ عـنـهـ - وـلـكـتهـ أـظـهـرـ فـيـ مـوـضـعـ الإـضـمارـ فـقـالـ ﴿إـنـ الـذـيـنـ يـضـلـونـ عـنـ سـبـيلـ اللـهـ﴾ لـزـيـادـةـ التـقـرـيرـ، وـالـإـيـذـانـ بـكـمـالـ شـنـاعـةـ الضـلـالـ عـنـهـ. وـقـوـلـهـ: ﴿لـهـمـ عـذـابـ شـدـيدـ﴾ لـهـمـ: خـبـرـ مـقـدـمـ، وـعـذـابـ:

مبتدأ مؤخر، وشديد: صفتـهـ، والجملـةـ فـىـ محلـ رفعـ خـبـرـ إنـ، والباءـ فـىـ قولهـ **﴿بـما نـسـواـ يـوـمـ الحـسـابـ﴾** سـبـيـةـ وـ﴿مـا﴾ مـصـدـرـيةـ وـ﴿يـوـمـ الحـسـابـ﴾ مـفـعـولـ لـنـسـواـ ، والمعنىـ: لـهـمـ عـذـابـ شـدـيدـ لـعـدـمـ ذـكـرـهـمـ يـوـمـ الحـسـابـ وـيـكـونـ قولـهـ: بـما نـسـواـ يـوـمـ الحـسـابـ .. تعـلـيلـاـ صـرـيـحـاـ لـثـبـوتـ العـذـابـ الشـدـيدـ لـهـمـ بـنـسـيـانـهـمـ يـوـمـ الحـسـابـ وـقـيـلـ: إـنـ (يـوـمـ الحـسـابـ) ظـرفـ لـقولـهـ **﴿لـهـمـ﴾** فـىـ الـكـلـامـ تـقـديـمـ وـتـأـخـيرـ وـالـأـصـلـ: لـهـمـ يـوـمـ الحـسـابـ عـذـابـ شـدـيدـ بـما نـسـواـ ، وـعـلـيـهـ؛ فـمـفـعـولـ نـسـواـ مـحـذـوفـ مـفـهـومـ مـنـ السـيـاقـ تـقـديـرـهـ: بـما نـسـواـ سـبـيلـ اللـهـ ، وـالـأـوـلـ أـوـلـيـ . وـمـنـ قـرـأـ **﴿يـُضـلـلـونـ﴾** بـضمـ الـيـاءـ فـهـىـ عـلـىـ حـذـفـ المـفـعـولـ . وـقولـهـ **﴿وـمـا خـلـقـنـاـ﴾** السـمـاءـ وـالـأـرـضـ وـمـا بـيـنـهـمـ بـاـطـلـاـ كـلـامـ مـسـتـأـنـفـ لـتـقـرـيرـ مـضـمـونـ ما قـبـلـهـ مـنـ أـمـرـ الحـسـابـ . وـيـجـوزـ أـنـ تـكـوـنـ الجـمـلـةـ فـىـ مـوـضـعـ الـحـالـ مـنـ فـاعـلـ نـسـواـ . وـقـدـ جـىـءـ بـهـ لـتـفـظـيـعـ أـمـرـ النـسـيـانـ كـأـنـهـ قـيـلـ: بـما نـسـواـ يـوـمـ الحـسـابـ حـالـةـ وـجـودـ دـلـائـلـ وـوـضـوـحـ حـقـيقـتـهـ . وـ**﴿بـاـطـلـاـ﴾** مـنـصـوبـ عـلـىـ أـنـ صـفـةـ لـمـصـدـرـ مـحـذـوفـ أـىـ خـلـقـاـ بـاـطـلـاـ، وـيـجـوزـ أـنـ يـكـوـنـ حـالـاـ أـىـ: مـبـطـلـينـ أوـ ذـوـيـ بـاطـلـ . كـمـاـ يـجـوزـ أـنـ يـكـوـنـ مـفـعـولـاـ لـأـجـلـهـ أـىـ لـأـجـلـ الـبـاطـلـ . وـالـإـشـارـةـ بـقـولـهـ **﴿ذـلـكـ ظـنـ﴾** رـاجـعـةـ إـلـىـ كـوـنـ خـلـقـهـاـ بـاـطـلـاـ . وـالـكـفـارـ وـإـنـ أـقـرـواـ أـنـ اللـهـ خـالـقـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ ظـانـونـ أـنـ خـلـقـ ذـلـكـ لـيـسـ لـحـكـمـ وـأـنـهـ خـلـقـتـ عـبـثـاـ وـلـعـبـاـ، وـلـذـلـكـ قـالـ تـعـالـىـ **﴿أـفـحـبـتـمـ أـنـاـ خـلـقـنـاـكـمـ عـبـثـاـ وـأـنـكـمـ إـلـيـنـاـ لـاـ تـرـجـعـونـ﴾** وـقولـهـ **﴿فـوـرـيلـ لـلـذـينـ كـفـرـوـاـ﴾** مـبـتدـأـ وـخـبـرـ، وـالـجـمـلـةـ دـعـائـيـةـ، وـالـفـاءـ لـإـفـادـةـ تـرـتـيـبـ ثـبـوتـ الـوـرـيلـ لـهـمـ عـلـىـ ظـنـهـمـ الـبـاطـلـ . وـكـانـ مـقـتـضـيـ الـظـاهـرـ أـنـ يـقـولـ **﴿فـوـرـيلـ لـهـمـ﴾** وـإـنـماـ وـضـعـ الـاسـمـ الـمـوـصـولـ مـوـضـعـ الـضـمـيرـ لـإـشـعـارـ جـمـلـةـ الـصـلـةـ بـسـبـبـ اـسـتـحـقـاقـهـمـ الـوـرـيلـ . وـمـنـ فـىـ قولـهـ: **﴿مـنـ النـارـ﴾** بـعـنىـ - فـىـ - وـقـيـلـ تعـلـيلـةـ كـمـاـ فـىـ قولهـ **﴿فـوـرـيلـ لـهـمـ مـاـ كـتـبـتـ أـيـدـيـهـمـ﴾** أـىـ فـوـرـيلـ لـهـمـ بـسـبـبـ النـارـ الـمـتـرـتـبةـ عـلـىـ ظـنـهـمـ وـكـفـرـهـمـ . وـأـمـ فـىـ قولـهـ **﴿أـمـ نـجـعـلـ الـذـينـ آمـنـواـ وـعـمـلـواـ الـصـالـحـاتـ كـالـمـفـسـدـينـ فـىـ الـأـرـضـ﴾** مـنـقـطـةـ بـعـنىـ (بلـ) وـهـمـزـةـ الـإـنـكـارـ، وـالـإـضـرـابـ لـلـاتـقـالـ مـنـ تـقـرـيرـ أـمـ الـبـعـثـ وـالـحـسـابـ بـنـفـيـهـ خـلـقـ الـعـالـمـ لـغـيـرـ حـكـمـ إـلـىـ تـقـرـيرـهـ وـتـحـقـيقـهـ بـماـ فـىـ الـهـمـزةـ مـنـ إـنـكـارـ التـسـوـيـةـ بـيـنـ الـفـرـيقـيـنـ، وـنـفـيـهـاـ عـلـىـ أـبـلـغـ وـجـهـ وـأـكـدـهـ،

وقوله تعالى «أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَقِينَ كَالْفَجَارِ» يجوز أن يراد بهذين الفريقين عين الأولين، ويكون التكرار باعتبار وصفين آخرين هما أدخل في إنكار التسوية من الوصفين الأولين، ويجوز أن يكون انتقالاً من إثبات الحساب بلزم استحالة التسوية بين الفريقين المذكورين على الإطلاق إلى إثباته بلزم ما هو أظهر منه استحالة؛ وهو التسوية بين أتقياء المؤمنين وفجرة الكافرين.

وقوله تعالى : «كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكُمْ» مستأنف لبيان ما ترسم به الطريق التي يكون سالكوها من أهل السعادة يوم الحساب . و في ذكر الكتاب هنا بهذا الوصف تنبية إلى أن القصة السابقة فيها كفاية لأصحاب العقول ولقرיש لو كانوا يعقلون ، ومع ذلك يذكر بعدها بعض القصص إمعاناً في النصح ، وببالغة في الإعذار ، وفيه إشارة إلى إعجازهم بالقرآن وتحديهم به .

و«كِتَابٌ» خبر مبتدأ ممحض أي : هذا كتاب ، و«أَنْزَلْنَاهُ» صفتة ، وقوله «مَبَارِكٌ» على قراءة الرفع يصح أن يكون خبراً لمبتدأ ممحض أيضاً أو هو خبر ثان ، ولا يجوز أن يكون ثالثاً عند الجمهور لأن الكثير الغالب أن يتقدم الوصف الصريح على غير الصريح ، وعلى غير الغالب يجوز أن يعرب مبارك وصفاً ثالثاً ومنه قوله تعالى «فَسُوفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يَحْبَهُمْ وَيَحْبُّونَهُ أَذْلَةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ» .

وقرئ «مَبَارِكًا» بالنصب على أنه حال من مفعول أَنْزَلْنَاهُ ، وهي حال لازمة لأن البركة لا تفارقه ، وقوله «لِيَدْبِرُوا» متعلق بأَنْزَلْنَاهُ . وضمير الفاعل في «لِيَدْبِرُوا» لأولى الآليات على سبيل التنازع مع إعمال الثاني ، أو للمؤمنين والمفسدين . ومن قرأ «لِتَدْبِرُوا» فالخطاب للنبي ﷺ وعلماء المسلمين .

المعنى الأجمالي:

يا داود إنا نصبناك حاكماً لتنفيذ أوامرنا؛ فافصل في قضايا الناس بالعدل، واتبع نظام الشرع، ولا تخضع لميل نفسك وما تهوى؛ فإن الهوى يحيد بك عن صراط الله المستقيم، ومنهجه القويم. إن الذين يحيدون عن صراط الله المستقيم، وينسون يوم الحساب العظيم، قد هُمْ لهم عقاب قاسٍ لا يخطر على البال، ولا يدور في الخيال بسبب تركهم العمل ليوم محاسبة الخلاائق

على ما قدموا. إن يوم الحساب كائنٌ لا محالة؛ لأنَّه لو لم يكن حساب ولا بعث لكان خلقُ السموات والأرض وسائر العوالم عبئاً ولعباً؛ لأنَّها تكون حيئَة إِنما خلقت للنقاء، ولا يخطر هذا إلا بِيال الجاحدين الأشقياء. فهلاكٌ ودمارٌ أو وادٍ في جهنم لهؤلاء الجاحدين. إنه لو لم يكن بعثٌ ولا حسابٌ لاستوى الصالح والمفسد، والتقىُّ الفاجر، ولا يمكن لعاقل أن يسوى بينهما؛ فشتانٌ بين من يغض طرفه إنْ بدت له جارته، وبين من ينهب النساء للخنا والفحوج، وشتانٌ بين من يمد يد المساعدة والإِنفاق للفقراء والمساكين، ومنْ يمد يده لنهب أموال اليتامي والمستضعفين.

هذا كتاب أوحينا به إليك، كثير الخيرات ، عظيم المنافع، لا تفارقه البركة أبداً، أزلناه ليتفكروا في آياته، وينظروا في عجائبها وبدائعها، ولি�تعظ أصحاب العقول. ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - إن داود من خلفاء الله في الأرض.
- ٢ - وجوب الحكم بالعدل.
- ٣ - عدم جواز الحكم بغير كتاب الله.
- ٤ - الحكم بغير كتاب الله يسبب شقاء العاجلة والأجلة.
- ٥ - الحاكم بغير كتاب الله لا يؤمن بالحساب.
- ٦ - البعث حق ولا بد منه.
- ٧ - منكر البعث يرى أن خلق العالم لعب.
- ٨ - لا ينكر البعث إلا كافر.
- ٩ - إنكار البعث تسوية بين الصالحين والمفسدين.
- ١٠ - القرآن كثير الخيرات جليل المنافع لا ينأى عنه إلا محروم.
- ١١ - يجب تدبر القرآن.
- ١٢ - لا يتعظ به إلا أصحاب العقول.
- ١٣ - في القصة السابقة كفاية لو كانوا يعقلون.



فَلَمْ يَعْلَمُوْرٌ ۝ وَهَبَنَا لِدَاؤُدَ سُلَيْمَانٌ نَعَمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّلَ
 إِذْ عَرَضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّدْفَنَتُ الْجَيَادُ ۝ فَقَالَ إِنِّي
 أَحَبَّتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّىٰ تَوَارَتْ بِالْحَجَابِ ۝
 رُدُّهَا عَلَىٰ فَطَرِيقِ مَسْحَابِ السُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ ۝

المناسبة:

لما قص الله تعالى قصة داود عليه السلام، وبين فضل الله على عباده الصالحين، ذكر قصة ولده سليمان عليه السلام لأنها من تمام نعمة الله على داود عليه السلام، ولزيادة تقرير الغرض الذي سيقت من أجله قصة داود - عليه السلام وهو طمأنينة قلب النبي ﷺ.

المفردات:

«وهبنا» أعطينا ومنحنا. «العبد» الخاضع لربه يعني: سليمان. «إنه» أي سليمان. «أواب» رجاع إلى الله. «عرض» أمر. «عليه» على سليمان. «بالعشى» هو ما بعد الزوال. «الصفات» هي الخيل جمع صافنة وهي القائمة على ثلاث، وقد أقامت الرابعة على طرف الحافر استعداداً للجري. «الجياد» جمع جواد أو جمع جود كثوب، يطلق على الذكر والأئم والمراد: السريع السابق الخفيف في الجري، وهو بهذين الوصفين يجمع لهذه الخيل بين الوصفين المحمودين فيها واقفة وجارية. «أحببت» آثرت. «الخير» الخيل كما حكى عن قادة والسلى، وقيل: المال، والظاهر الأول. «حتى» إلى أن. «توارت» اختفت واستترت. «بالحجاب» بما أشرف من الجبل أو الاصطباغات والظاهر الأول. «ردها» أرجعوها، والضمير المنصوب للخيل والمأمور بالرد ساستها. «طفق» شرع. «مسحًا» إمراراً بيده على ما تلطخ بالغبار؛ لإذهابه وإزالته. «بالسوق» جمع ساق وهو ما بين الكعب والركبة. «الأعناق» الرقب.

الراكيب:

قوله «ووهبنا» الواو استئنافية . وقوله «نعم العبد» المخصوص بالمدح ممحض والتقدير: هو أى سليمان . وقيل: المخصوص بالمدح داود والظاهر الأول . وقوله: «إِنَّهُ أَوَابٌ» تعليل للمدح والضمير لسليمان . وقوله «إِذْ عَرِضَ عَلَيْهِ» العامل فى «إِذْ» قيل: اذكر، والمراد من ذكر الوقت ذكر ما وقع فيه . وقيل: هو ظرف لأواب أو لنعم، والظاهر الأول . والضمير فى «عليه» لسليمان وقوله «بِالْعَشِي» الباء للظرفية . و«الصفات» نائب فاعل وإنما آخر للتشويق . و«الصفات الجياد» وصفان يوصف بهما المذكر والمؤنث من الخيل . وقوله «فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي» التعقيب باعتبار أواخر العرض دون أوله . وإنما أكد بيان للدلالة على أن اعترافه من صميم القلب . «وَحُبُّ الْخَيْرِ» مفعول به لأحياناً؛ لتضمنه معنى آثرت . و«عن» للتعليق كقوله «وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ» [هود: ٥٣] ، و«ذكر ربى» مصدر مضارف لفاعله أى: آثرت حب الخيل بسبب ذكر ربى لها، وثنائهما عليها، كما قال رسول الله ﷺ: «الخيال معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيمة» . ولعل سبب تسميتها بالخير لغلبة خيرها وجليل منافعها .

وقوله «حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ» «حتى» للغاية بمعنى إلى أن . وهذه الغاية لمقدر مفهوم من السياق تقديره: واستمرت تعرض عليه حتى توارت بالحجاب . والفاعل في توارت ضمير «الصفات الجياد» . وقوله: «رُدُّوهَا عَلَيْهِ» ضمير الفاعل للساعة وضمير المفعول للخيل ، والكلام على إضمار القول ، والجملة مستأنفة استئنافاً بيانياً كان سائلاً سأله: فماذا قال سليمان؟ فقيل: قال: ردوها . وقوله تعالى «فَطَفِقَ مَسْحَا» الفاء للعطف على مقدر مفهوم من السياق تقديره: فردوها فطفرق مسحا . وإنما حذفت هذه الجملة؛ لظهورها ولبيان سرعة الامثال كما في قوله «فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ

فَانْجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا》 [البقرة: ٦٠] أى فضرب فانفجرت منه. و«**طِفْقٌ**» من أفعال الشروع، ويندر أن يكون خبرها غير مضارع، واسم طفق ضمير سليمان عليه السلام. و«**مَسْحًا**» مفعول مطلق لفعل مقدر هو خبر طفق، وتقديره: فطفق يمسح مسحًا.. فإن قيل فيه حذف عامل المصدر المؤكّد وهو ممتنع عند ابن مالك، أجيب بأنه ليس بمؤكّد بل هو مفعول مطلق مبين للنوع لتعلق ما بعده به وهو بالسوق أى: فطفق يمسح مسحًا كائناً في سوق الخيل وأعناقها. وأعرب أبو البقاء «**مَسْحًا**» على أنه مصدر في موضع الحال أى ماسحًا وهو مردود لاحتياج طفق للخبر. وإنما مسح سوقها وأعناقها لأن العرق أكثر ظهوراً فيها، فتسلطخ بالغبار، فصار عليه السلام؛ لحبه لها ورفقه بها وشفقته عليها يمر عليها يده لإزالة ما تسلطخ بها.

وقد ذهب جماعة من المفسرين إلى طريق شائكة فزعموا أن سليمان - عليه السلام - استعرض الخيل بعد الزوال حتى غابت الشمس، ولها بها عن صلاة العصر، وكانت له، فقال للملائكة: رُدُوا الشمس على فردوها عليه فصلى العصر ثم شرع يقطع سوق الخيل وأعناقها؛ لأنها هي التي شغلته عن الصلاة ثم تصدق بلحمنها، فأعطاه الله خيراً منها، وأسرع، وهي الريح تجري بأمره رُخَاءً حيث أصاب.. . ويفسرون «**أَحَبَّتْ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي**» بأن معناها: أحبت الخيل عن الصلاة.

وهذا باطل عاطل فما يكون لسليمان الذي قال الله فيه: نعم العبد .. أن يحب الدنيا وما فيها عن ذكر الله، وما يكون لسليمان أن يقطع سوق الخيل وأعناقها، وما ذنب الخيل إن كان سليمان اشتغل عن صلاة العصر كما يذهب هؤلاء؟! والله تعالى يقول: «**مَسْحًا**» .. ويأبى هؤلاء إلا أن يقولوا قطعاً.. المعنى الإجمالي:

ومنحنا لداود سليمان ولدًا له وخليفة من بعده إنه يمدح لكثره رجوعه إلى ربه. اذكر يا محمد وقت أن مَرَ على سليمان في وقت العشى الخيل العجيبة

في وقوفها وجريها. لقد أظهر شعوره نحوها وانطلق قائلاً: إنني آثرت حب الخيل بسبب أن الله ذكرها لي وأثنى عليها، فلما بلغت غايتها، واستترت بما أشرف من بعض الجبال أو دخلت أصطبلاتها نادى ساستها فقال: أرجووها إلى .. فأرجووها إليه، فشرع يمسح سوقها وأعناقها ليزيل ما عليها من الغبار رحمة بها وشفقة عليها وحبّا لها.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - أن سليمان هو ابن داود.
- ٢ - أنه خليفة من بعده.
- ٣ - ثناء الله على سليمان.
- ٤ - كثرة عبادته.
- ٥ - حرصه على الجهاد.
- ٦ - استعراض الخيل.
- ٧ - استحباب اختيار الأصناف الجيدة من الخيل.
- ٨ - إعلان حب ما يحبه الله.
- ٩ - سرعة امتحال ساسة الخيل لسليمان.
- ١٠ - تواضعه عليه السلام.

هَلْ نُغَالِّرُ : ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا

سَلِيمَنَ وَالْقِنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَدًا شَمَّ أَنَابَ ﴿٢٤﴾ قَالَ رَبِّ أَغْفِرْ
 لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَابُ ﴿٢٥﴾
 فَسَخَّرَنَا لَهُ الرِّيحُ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حِثُّ أَصَابَ ﴿٢٦﴾ وَالشَّيْطَنُ
 كُلُّ بَنَاءٍ وَغَوَّاصٍ ﴿٢٧﴾ وَأَخْرَينَ مُقَرَّنِينَ فِي الْأَصْفَادِ ﴿٢٨﴾ هَذَا
 عَطَاءُنَا فَأَمْتَنُ وَأَمْسِكُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٢٩﴾ وَإِنَّهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَىٰ وَحُسْنَ
 مَعَابٍ ﴿٣٠﴾

المناسبة:

بعد أن مدح سليمان عليه السلام - وأثنى عليه، وبين حرصه على الخيل التي هي آلة جهاد أعداء الله، ذكر قصة فتنته - عليه السلام - التي كان سببها شدة حرصه على الجهاد أيضاً.

القراءة:

قرأ الجمهور **﴿الريح﴾** بالإفراد وقرئ **﴿الرياح﴾** بالجمع، وقرأ الجمهور **﴿وَحُسْنَ مَاب﴾** بالنصب وقرئ بالرفع.

المفردات:

﴿فَتَنَّا﴾ اختبرنا وابتلينا، وذلك بأنه حلف ليطوفن علىأربعين أو سبعين امرأة من نسائه تأتي كل واحدة منها بفارس يحمل السلاح؛ ويجهاد في سبيل الله عز وجل، ولم يقل إن شاء الله، فطاف عليهن فلم تحمل إلا امرأة جاءت بشق رجل، فأخذ **﴿وَالْقِنَى﴾** على كرسيه، وقد روى ذلك البخاري ومسلم وغيرهما عن أبي هريرة مرفوعاً، وفيه **«وَالَّذِي نَفْسِي بِيدهِ لَوْ قَالَ: إِنْ شَاءَ اللَّهُ**

لما هدوا في سبيل الله فرساناً أجمعون»، وفي البخاري: «إن الملك قال له قل إن شاء الله فلم يقل» .. «القينا» طرحاً. «كُرْسِيّه» سرير ملكه. «جسداً» جسم إنسان غير مكتمل. «أَنَاب» رجع. «هَبْ لِي» اعطني وامتحنى. «مِلَّا» سلطاناً. «لَا يَنْبَغِي» لا يكون. «مِنْ بَعْدِي» سواي. «فَسَخَرْنَا» فذللنا. «بِأَمْرِهِ» بطلبه. «رَخَاء» لينة. «أَصَابَ» قصد وأراد بلغة (هجر وحمير)، وعن رؤبة أن رجلين من أهل اللغة قصداه ليسلاه عن معنى هذه الكلمة فقال لها: أين تصبيان؟ فقاولا: هذه طلبتنا ورجعاً. وعلى هذه اللغة قول الشاعر:

أَصَابَ الْكَلَامَ فَلَمْ يَسْتَطِعْ
فَأَخْطَأَ الْجَوَابَ لَدَى الْفَصْلِ

«الشياطين» جمع شيطان. وأصله المتمرد من الجن والإنس، والدواب مأخوذه من شيطان يعني: بعده كقول الشاعر:

نَّاتْ بِسُّعَادَ عَنْكَ نَوَى شُطُونَ
فَبَاتَتْ وَالْفُؤَادُ بِهَا رَهِينٌ

والمتمرد بعد خللاته عن الخير فسمى شيطاناً. والمراد به هنا: شيطان الجن خاصة. «غواص» فعال من الغوص وهو: النزول تحت الماء؛ لاستخراج اللؤلؤ «مقرنين» مجتمعين مشدودين إلى بعض. «الأصفاد» القيد. «فامن» أي: أطلق.

الترافق:

قوله «ثُمَّ أَنَابَ» عطف على «فَتَّنَا». وإنما عطف بضم للام إشارة إلى استمرار إنباته وامتدادها، أو لأنه عليه السلام لم يعلم بالفتنة عقيباً وقوعها. وقوله «قال» بدل من «أَنَابَ». ويجوز أن يكون استئنافاً بياناً، كأنه قيل: كيف كانت إنباته؟ فأجيب: قال: رب اغفر لي. وقوله «إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَابُ» تعليل للاستيهاب، وضمير الفصل للتأكيد، والفاء في قوله «فَسَخَرْنَا»

تفرعية؛ لتفريع التسخير على طلبه ملكاً لا ينبغي لأحد من بعده.

وقوله «الريح» على قراءة الجمهور بالإفراد، وهو في معنى الجمع؛ لكونه مقترباً بأد الجنسية. قوله «تجرى بأمره» يحتمل أن تكون حالاً من الريح أي جارية، ويحتمل أن تكون بياناً وتفسيراً لتسخيرها له، قوله «بأمره» مضاف لفاعله والباء للسببية، قوله «رخاء» بمعنى: لينة، حال من فاعل تجرى وهي الريح، قوله «والشياطين» معطوف على الريح. قوله «كل بناء وغواص» بدل من الشياطين. قوله «وآخرين» عطف على كل داخل معه في البدل؛ لأن كل بناء وغواص بدل كل من كل - بدل التفصيل - وليس معطوفاً على «الشياطين»؛ لأنهم منهم، وليس معطوفاً أيضاً على «بناء وغواص» لأنه مضاف إلى كل، ولا يحسن فيه إلا الإضافة إلى مفرد منكِ أو جمع مُعرف. قوله «هذا عطاونا» يجوز أن يكون مقولاً لقول مقدر معطوف على سخرينا، أو حال من فاعله تقديره على الأول: سخرينا وقلنا؛ وعلى الثاني: فسخرينا قائلين. والإشارة إلى الموهوب. قوله «فأمنْ أوْ أمسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ» يجوز في الفاء أن تكون جزائية، وبغير حساب. إما متعلق بامن أو بأمسك، ويجوز أن يكون حالاً من فاعلهما والتقدير: فامن أو أمسك حال كونك غير محاسب عليه، ويجوز أن يكون بغير حساب حال من «عطاونا» والعامل ما دل عليه هذا من معنى الإشارة كقوله «وهذا بعلني شيئاً» [هود: ٧٢] وعلى هذا فالفاء داخلة على جملة اعترافية كقول الشاعر:

وَاعْلَمْ - فَعِلْمُ الْمَرْءِ يَنْفَعُهُ -
أَنْ سَوْفَ يَأْتِي كُلُّ مَا قُدِرَ

وقوله «وإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَرْلَفِي» جملة حالية من فاعل سخرينا. قوله «وَحُسْنَ مَاب» بالنصب: عطف على «رلفي» وبالرفع على أنه مبتدأ خبره ممحوف تقديره له.

المعنى الإجمالي:

ولقد بلونا هذا العبد الصالح واختبرناه، وطرحنا على سريره شقًّا ولدٌ ثم رجع إلى ربه، قال: سيدى ومالكى ومصلح شأنى استر على، وامنحنى سلطانًا لا يكون لشخص سواى. إنك أنت الكثير العطاء فذللنا له الريح تسير بسبب أمره، لها سرعة لينة طيبة إلى آية جهة قصدها، وهذا عند حبه للبنينها، أمًّا إذا أرادها شديدة عاصفة فإنها تكون كذلك، كما قال ﴿ولسليمان الريح عاصفة﴾، وسخرنا له مرَّدة الجن يصرف بعضهم في الأعمال الشاقة من البناء والغوص لاستخراج اللآلئ، وأخرين يقيدهم بالقيود، وقلنا هذا الموهوب منحة لك منا، وإذا كان كذلك فتصرُّف فيه بلا حساب عليك، لقد سخرنا له هذا في الدنيا، والحال أن له عندنا لدرجة عالية وجميل مرجع.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - فتنة سليمان.
- ٢ - أن إلقاء الجسد على كرسيه كان من الفتنة.
- ٣ - رجوعه إلى ربه.
- ٤ - أن طلب التسلط للغرض الشريف جائز.
- ٥ - لم يكن طلب سليمان ملکاً لا ينبغي لأحد سواه من باب الآثرة المقوته والأنانية.
- ٦ - إجابة دعوة سليمان عليه السلام.
- ٧ - تسخير الريح بهذه الصفة مخصوص سليمان.
- ٨ - وأن الريح كانت منوعة رُخَاءً وعاصفة.
- ٩ - تسخير الشياطين لسليمان.
- ١٠ - وهذا التسخير من خصوصياته.
- ١١ - إطلاق يده.
- ١٢ - درجته العالية في الدنيا والآخرة.

فَلَالْمُعَالَلُ: ﴿ وَأَذْكُرْ عِبْدَنَا أَيُوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِيَ الشَّيْطَانُ بِنَصْبٍ وَعَذَابٍ ﴾ ٤١ ﴿ أَرْكَضَ بِرِجْلَكَ هَذَا مُغْتَسِلٌ بِارْدٍ وَشَرَابٌ ﴾ ٤٢
وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعْهُمْ رَحْمَةٌ مِنَّا وَذَكْرَى لِأُولَى الْأَلْبَابِ ﴿ وَخَذِيلَكَ ضِيقَتْ فَاصْرِبْ بِهِ، وَلَا تَحْسَثْ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا ﴾ ٤٣
تَعَمَّ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّلُهُ ﴾ ٤٤ ﴿

المناسبة:

بعد أن ذكر الله قصتي داود وسليمان - عليهما السلام - المبرزاً لآلاء الله على عباده الصالحين، المبيتَين لقرب أمد الفتنة التي يُفتَنُ بها المرسلون، ذكر قصة أياوب - عليه السلام -؛ لتتضمنها المعنى السابق في القصتين السابقتين تأكيداً وتقريراً.

القراءة:

قرأ الجمهر «أني مَسَنِي» بفتح الهمزة، وقرئ «إني مَسَنِي» بكسرها. وقرئ «بنصب» بضم النون وسكون الصاد. وقرئ «بنصب» بضمتيه. وقرئ أيضاً «بنصب» بفتحتيه.

المفردات:

«أياوب» أحد أنبياء بنى إسرائيل. «نادي» دعا. «مسني» أصابني. «بنصب» على جميع القراءات معنى: التعب والمشقة فهي لغات فيها معنى واحد من قولهم: أنصبني. وقيل: إنها على القراءة الأولى جمع نصب كوثن ووثن. «عذاب» أي: ألم. «أركض برجلك» أي اضرب بها. «مُغْتَسَل» أي: ماء تغسل به. «وهبنا» أعطينا. «أهله» زوجته وأولاده الذين كانوا معه فسلمهم له، وجمع بينهم. «مثلهم» مقدارهم. «ذكري» عبرة. «ضيقنا»

قال ابن عباس: المراد عثکال النخل. وقال الضحاك: حزمه من الحشيش مختلفه. وقال الأخفش: هو الشجر الرطب. وقيل: هو القبضة من الحشيش أو القضبان، ومنه قوله: ضِغْثٌ عَلَى إِيَالَةٍ، وَإِيَالَةٍ حَزْمَةٌ مِنَ الْحَطَبِ.
 «تَحْتَ» الحنث هو الخلف في اليمين. «وَجَدَنَاهُ» علمناه. «صَابِرًا» حابساً نفسه عن الجزع راضياً كل الرضا بقضاء الله.

التراكيب:

قوله **﴿وَذَكَرَ عَبْدَنَا أَيُوب﴾** الواو لعطف اذكر عبدنا أيوب على قوله: اذكر عبدنا داود. وإنما لم يصدر قصة سليمان بهذا العنوان؛ لكمال الاتصال بينه وبين داود - عليه السلام - حتى كان قضيتهما واحدة. و**﴿أَيُوب﴾** عطف بيان لعبدنا أو بدل منه بدل كل من كل، وقوله **﴿إِذْ نَادَ﴾** بدل اشتغال من عبدنا، وقوله **﴿أَتَيْ مَسَنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ﴾** بفتح الهمزة أي: بأنني، وعلى قراءة كسر الهمزة فهو مقول لقول مقدر واقع جواب سؤال مقدر على سبيل الاستئناف البياني. أو في محل نصب على الحال من فاعل دعا، وإسناد مس^ن النصب والعذاب إلى الشيطان تأدباً مع الله تعالى في عدم إسناد الشر إليه، فأسنداً إلى الشيطان؛ لأنّه سبب كل بلاء يصيب الناس في الدنيا إذ هو الذي تسبّب في إخراج أبيينا آدم من الجنة. فكل ألم يلقاه الناس في بيته، ويجوز إسناده إليه. والتنوين في **﴿نُصْبٍ﴾** للتخفيف. وقوله **﴿أَرْكَضَ بِرِجْلِكَ﴾** مقول لقول مقدر معطوف على نادي والتقدير: فقلنا له اركض، وقوله **﴿هَذَا مُغْتَسِلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ﴾** مقول لقول مقدّر معطوف على مقدر أيضاً يفهم من السياق تقديره: فركض بها فنبعت له عين فقلنا له: هذا مغتسلاً بارداً وشراباً، فاغتسلاً وشرب، فأزلنا ما به، ووهبنا له أهله. والمغتسل اسم مفعول على الحذف والإيصال، والأصل: مغتسلاً به أو منه. وقال مقاتل: هو اسم مكان أي: هذا مكان تغسل فيه. وظاهر السياق يشهد للأول. وقوله **﴿رَحْمَة﴾** مفعول لأجله. **﴿وَذَكْرِي﴾** معطوف عليه أي: وهبناهم له؛ لأجل رحمتنا إيه، وليتذكر بحاله أولو الألباب. أي: ليصبروا على الشدائـد

كصبره، ويلجأوا إلى الله تعالى كل جوئه، فَيُحْسِنُ عاقبَتَهُمْ كما أحسنَ عاقبته. قوله ﴿وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْثًا﴾ عطف على ﴿اركب﴾ وقوله ﴿إِنَا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا﴾ تعليل لتفريح كربه وتسهيل أمره وتهوين الضرب المخلوف عليه. والخصوص بالمدح في قوله ﴿نعم العبد﴾ محدث تقديره: أيوب، وقوله ﴿إِنَّهُ أَوَّاب﴾ تعليل مدحه عليه السلام.

المعنى الإجمالي:

وتذكر يا محمد قصة عبادنا أيوب، تذكر دعاءه لربه، والتجاءه إليه، لماً أصابه الضر ففرجنا كربه، وأزلنا ضره وقلنا له: اضرب برجلك، فضرب بها، فنبعت له عين ماء، فقلنا له: هذا ماءٌ تغسل به، وشرابٌ تشرب منه، فاغتسل وشرب، فذهب ما كان يعانيه، وسلمنا له أهله، وزدناهم إلى الصحف؛ لأجل رحمتنا إياه، وليتذكر بحاله أصحابُ العقول فيلجأوا إلى الله كما بُلِّأ، فيكشف ضرهم، ويفرج كربهم، وقلنا له: تناول بيده حزمة من حشيش، فاضرب به هذا الحبيب، وبر يسمينك، لأنَّه اختبر في باب الصبر فنوح، نعم العبد أيوب، إنه رجاع إلى مرضاه ربه.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١- ثناء الله على أيوب.
- ٢- استحباب إسناد الشر إلى الشيطان.
- ٣- اختبر أيوب بأذى في نفسه وأهله فصبر.
- ٤- كشف ضره ومعافاته في نفسه وأهله.
- ٥- منحه مثل أهله معهم.
- ٦- رحمة الله لعباده الصالحين.
- ٧- أن الله فعل به هذا ليقتدى به أصحاب العقول.
- ٨- أنه حرٍّ بأهل الصبر أن يخففَ عنهم.
- ٩- مدح أيوب - عليه السلام - .
- ١٠- أنه قدوة يقتدى بها.

فَالْمُعَالَلُ: ﴿ وَذَكَرْ عِبَدَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ أُولَى الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ ﴾ ٤٥ إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالصَةِ ذَكَرَى الدَّارِ ٤٦ وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا لِمِنَ الْمُصْطَفَينَ الْأَخْيَارِ ٤٧ وَذَكَرْ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَذَذَا الْكِفْلِ وَكُلُّ مِنَ الْأَخْيَارِ ٤٨ ﴾

المناسبة:

بعد أن ذكر الله تعالى قصص داود وسليمان وأيوب، وما فيها من الأسوة أتبع ذلك بذكر إبراهيم، ومن معه؛ ليتأسى بهم رسول الله ﷺ أيضاً، وليتسلى بذكراهم، ولن يكون حجة على العرب الذين قالوا: ﴿ أَجْعَلَ الْآلهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا ﴾ [ص: ٥] لأنهم يعظمون إبراهيم وملته التوحيد.

القراءة:

قرأ الجمهور ﴿ عِبَادَنَا ﴾ على الجمع، وقرئ ﴿ عِبَدَنَا ﴾. وقرأ الجمهور ﴿ الْأَيْدِي ﴾ بالياء، وقرئ ﴿ الْأَيْدِي ﴾ بغير ياء. وقرئ ﴿ بِخَالصَةِ ﴾ بالتنوين، وقرئ بغير تنوين أيضاً. وقرأ الجمهور ﴿ الْيَسَعَ ﴾ وقرئ ﴿ الْيَسَعُ ﴾ بتشديد اللام وسكون الياء.

المفردات:

﴿ الْأَيْدِي ﴾ بثبوت الياء جمع يد وكنى بذلك عن كثرة أعمالهم الجليلة، وخصّ اليد؛ لأن أكثر الأعمال بها؛ ولأن الذي لا يسر جوارحه في طاعة الله كأنه لا جوارح له. وأما قراءة ﴿ الْأَيْدِي ﴾ بغير ياء فقيل: هي الأيدي بالياء وحذفت الياء تخفيفاً؛ لدلالة الكسرة عليها، وقيل الأيد القدرة وهذا هو الأصل. ﴿ الْأَبْصَارُ ﴾ جمع بصر وهي الجارحة، والمراد أنهم المتفعون حقيقة بأبصارهم كما أنهم هم المتفعون حقيقة بأيديهم. ﴿ أَخْلَصْنَاهُمْ ﴾ خصصناهم. ﴿ بِخَالصَةِ ﴾

بخصلة عظيمة لا شوب فيها. **﴿ذکری﴾** تذكر. **﴿الدار﴾** الآخرة. **﴿المصطفين﴾** المختارين من بين أبناء جنسهم.

﴿الأخيار﴾ جمع خَيْرٍ وهو الفاضل الكريم. **﴿اليسع﴾** أحد أنبياء بنى إسرائيل وهو خليفة إلياس - عليه السلام - فيهم. **﴿ذو الكفل﴾** قيل: هو إلياس - عليه السلام - وقيل: هو يوشع بن نون - عليه السلام - وقيل: هونبي آخر اسمه ذو الكفل، وقيل: كان رجلاً من الصالحين.

التراكييب:

قوله **﴿واذكر عبادنا ابراهيم واسحاق ويعقوب﴾** معطوف على اذكر عبادنا أيوب. وإبراهيم، وما عطف عليه بدل من عبادنا أو بيان له. وقيل: نصب إبراهيم بإضماره أعني والباقي عطف عليه. ومن قرأ **﴿عبدنا﴾** بالإفراد فإبراهيم وحده بدل، أو بيان له، أو منصوب بأعني، وقيل: يجوز أن يكون **﴿عبدنا﴾** للجنس فيكون كالقراءة الأولى.

وقوله **﴿إنما أخلصناهم بخالصة ذكري الدار﴾** تعليل لما وُصفوا به من شرف العبودية. والباء في قوله **﴿بخالصة﴾** للتسعيدة إن كان **﴿أخلصناهم﴾** يعني خصصناهم. وللتعميل إن كان **﴿أخلصناهم﴾** يعني جعلناهم خالصين. والتثنين في **﴿خالصة﴾** للتضخيم، ومن قرأ **﴿بخالصة﴾** بالتثنين فـ**﴿ذكري﴾** بدل منه أو خالصة مصدر بمعنى إخلاص، فيكون مصدرًا مضافاً لمعنى مفعوله. وـ**﴿ذكري﴾** كذلك مصدر مضاف لمفعوله، وـ**﴿ال﴾** في الدار للعهد أي: الدار الآخرة للاشعار بأنها الدار الحقيقة، وقوله **﴿ وإنهم عندنا من المصطفين الأخيار﴾** معطوف على الجملة التي قبله؛ لتأكيد مضمونها. وقوله **﴿عندي﴾** من صلة الخبر الذي هو متعلق بالجار وال مجرور. وقوله: **﴿واذكر إسماعيل﴾** عطف لا ذكر على **﴿اذكر عبادنا﴾** وخص إسماعيل باذكر، ولم يعطفه على أبيه وأخيه وابن أخيه اعتناءً بشأنه من حيث إن جميع بنيه من العرب لا يشارك العرب فيه غيرهم، وإشادة بذكره الذي حاول اليهود - قبحهم الله - إخفاءه إذ حذفوا من التوراة تاريخه، ولم يبقوا



من ذكره سوى: ولادته، وابعاده وهو صغير إلى برية فاران. كل هذا، لقدهم على العرب، وعصيّتهم لبني إسرائيل. واللام في «الليس» زائدة لازمة لمقارنتها للوضع، ولا ينافي هذا كونه غير عربي، فإنها قد لزمت في بعض الأعلام الأعجمية كالإسكندر، وقد لَحَنَ التبريزى من قال إسكندر بلا لام. وقيل: هو اسم عربي منقول من يسع مضارع وسع، (أو) فيه للمح الأصل. ولا أستبعد هذا لتدخل اللغات وعدم ضبط تاريخ استعمال اللفظ. وأما من قرأ «الليس» فقيل: هو كذلك علم أعجمي دخلت عليه اللام. وقيل: أصله ليس كفيعل من اللسع دخلت عليه (أو) للمح أصله. والتنوين في قوله «وكلٌ من الآخيار» عوض عن المضاف إليه، والتقدير: وكل المذكورين من الآخيار.

المعنى الإجمالي:

وتذكر يا محمد قصة عبادنا: إبراهيم، واسحاق، ويعقوب أصحاب الأعمال الجليلة والمعارف النافعة المتلقعين حقيقة بأيديهم وأبصارهم. إنّا خصصناهم بخصلة خاصة بهم هي تذكر دار الآخرة، والدعوة إلى عمارتها. وإنهم لدينا من المختارين الجديرين بهذا الاختيار؛ لشرف نفوسهم وكريم سجاياتهم.

وتذكر قصة إسماعيل واليسع وذى الكفل وكل المذكورين من أهل الخير والصلاح.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - ثناء الله - عز وجل - على هؤلاء المرسلين.
- ٢ - أنه لا فائدة في الجوارح إذا لم تثمر العمل الصالح.
- ٣ - أن هؤلاء هم طلاب الدار الآخرة.
- ٤ - أن الله اختارهم.
- ٥ - هم أهل لأن يختاروا.



هُنَالُ نُعَلِّمُونَ: ﴿ هَذَا ذِكْرٌ

وَإِنَّ لِلْمُتَقِينَ لِحُسْنِ مَعَابٍ ﴿٤١﴾ جَنَّتِ عَدْنٍ مُفْتَحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابُ

﴿٤٢﴾ مُتَكَبِّرُونَ فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا يُفْكِرُهُمْ كَثِيرٌ قَوْشَرَابٍ

﴿٤٣﴾ وَعِنْدَهُ قَصْرَاتُ الظَّرْفِ أَنْزَابٍ ﴿٤٤﴾ هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِيَوْمِ

الْحِسَابِ ﴿٤٥﴾ إِنَّ هَذَا لِرِزْقٍ نَّا مَا لَهُ مِنْ نَّفَادٍ ﴿٤٦﴾

المناسبة:

لما أمر الله نبيه بالصبر على سفاهة قومه، وذكر له جملة من أحوال إخوانه المسلمين، ذكر هنا ما يقول إليه حال المؤمنين والكافرين من السعادة والشقاوة ومقر كل واحد من الفريقين، مع التنبيه على أن في القصص السابقة كفاية لأصحاب العقول، والإشارة إلى تحدى العرب وإعجازهم بهذا الذكر.

القراءة:

قرأ الجمهور **﴿جَنَّاتٍ﴾** بالنصب، وقرئ **﴿جَنَّاتٍ﴾** بالرفع. وقرأ الجمهور **﴿هَذَا مَا تُوعَدُونَ﴾** بالباء، وقرئ بسياق الغيبة أيضاً، وقرأ الجمهور **﴿مُفْتَحَةً﴾** بالنصب، وقرئ بالرفع.

المفردات:

﴿ذِكْر﴾ شرف لهم وثناء عليهم في العاجلة. **﴿لِلْمُتَقِينَ﴾** الذين يجعلون بينهم وبين غضب الله وقاية بعملهم ما يرضيه، والمراد بهم هنا: إما المذكورون خاصة أو عموم المتقيين. **﴿جَنَّاتٍ﴾** بساتين. **﴿عَدْنٍ﴾** إقامة من قولهم: عدن بالمكان إذا أقام فيه، علىمعنى أنهم يقيمون بها لا يريمون عنها. **﴿مُتَكَبِّرُونَ﴾** جمع متكبٍ وهو الجالس على هيئه التمكّن المستريح المستريح. **﴿يَدْعُونَ﴾** ينادون. **﴿قَاصِرَاتُ الظَّرْفِ﴾** حابسات العين يعني:

على أزواجهن . «أتراب» متماثلات في الأسنان والحسن والشباب ، أو مساويات لأزواجهن في السن . من قولهم : فلان ترب لك ، وهو من ولدَ معك في وقت واحد كأنهما وقعا على التراب في زمن واحد . «ما توعدون» موعودكم . «ليوم الحساب» ليوم الجزاء . «لرزقنا» لعطاؤنا . «نفاد» انقطاع .

التركيب :

قوله تعالى «هذا ذكر» جملة مسائفة يؤتى بها للفصل بين كلامين ، وهو أسلوب بديع يذكر للانتقال من حال إلى حال ، وفيه تبيه إلى أن ما ذكر كان كافياً لمن كان له قلب ، وفيه إشارة إلى التحدى بالقرآن والإعجاز به . والإشارة إلى ما تقدم من الآيات الناطقة بالثناء على هؤلاء الصالحين . قوله « وإن للمتقين حسن مآب» من قبيل عطف القصة على القصة ، ويجوز أن يكون معطوفاً على الجملة التي قبلها أي : هذا شرف لهم في الدنيا ، وإن لهم في الآخرة حسن مآب . قوله «جනات عدن» على قراءة النصب بدل اشتغال من حسن مآب ، ويجوز أن يكون منصوباً على المدح ، أمّا انتسابها على أنها عطف بيان فإنه لا يجوز إلاً على مذهب الكوفيين والفارسي ، وجماعة من النحويين الذين يجيزون أن يكون عطف البيان نكرة تابعاً لنكرة . أمّا ابن عصفور وأكثر النحويين البصريين ، فإنهم لا يجيزون عطف البيان إلا إذا كان معرفة تابعاً لمعرفة . قوله «مفتحة» بالنصب صفة جنات عدن و«الأبواب» نائب فاعل لـ«مفتحة» والرابط العائد على الجنات إما ضمير محذف تقديره : الأبواب منها كما هو رأى البصريين ، أو الألف واللام القائمة مقام الضمير كما هو رأى الكوفيين .

ويجوز أن تكون مفتحة حالاً من محذف يدل عليه المعنى تقديره : يدخلونها مفتحة لهم الأبواب . ومن قرأ «جනات» بالرفع وكذلك (مفتحة) فهما مبتدأ وخبر أو هما خبران لمبتدأ محذف . قوله «متكتفين» حال من ضمير «لهم» وهي حال مقدرة؛ لأن الاتكاء ليس في حال تفتح الأبواب بل



بعده، وجوزَ بعض أهل العلم أن يكون «متكثين» حالاً من ضمير يدعون، وقدم لرعايته الفاصلة. قوله «يدعون» استئناف بياني كأنه قيل: ما حالهم بعد دخولها؟ فقيل: يدعون متكثين. وأما على الإعراب الأول متكثين، فإنه يجوز أن تكون حالاً من ضمير «لهم» أيضاً وهي مقدرة كذلك. قوله «هذا ما يوعدون» على قراءة الياء على مقتضى الظاهر؛ لأن المقام للغيبة، إذ قبله «وغمدتهم» وأما على قراءة الجمهور ففيها التفاتات. واللام في «ليوم الحساب» للتوقيت، كما يقال: كتب هذا لخمس خلون من رمضان أى بعد خمس. قوله «ما له من نفاد» ما نافية، وله خبر مقدم ومن جيء بها لاستغراق النفي ونفاد: مبتدأ مؤخر. والجملة: في محل نصب حال من رزقنا أو في محل رفع خبر ثان لأنّ.

المعنى الإجمالي:

هذه الآيات الناطقة بمحاسن هؤلاء الصالحين شرف لهم، وثناء عليهم في العاجلة، وإن لهم؛ لتقواهم لجميلٌ مرجع في الآخرة: إن لهم بساتين إقامة لا يروحون عنها، أبوابها مفتوحة لهم، معتمدين فيها على الآرائك ينادون خدمهم بإحضار فاكهة كثيرة وشراب كثير، ولديهم حور قصرن عيونهن عليهم، متماثلات في السن، والحسن والشباب. هذا المذكور موعودكم أيها المتقوون في يوم الجزاء. إن هذا المعد لكم لعطاءً منا لا ينقطع.

ما ترشد إليه الآيات:

١- العمل الصالح يورث شرف الدنيا وسعادة الآخرة.

٢- للمتقين نعيم مقيم في جنات عدن.

٣- نساء الجنة متماثلات في السن والحسن والشباب.

٤- النعيم الحق في الآخرة.

٥- عدم فناء الجنة.



هَذَا وَالْ
هَذَا نَعْلَوْنَ

لِلطَّاغِينَ لَشَرِّ مَتَابٍ ۝ جَهَنَّمَ يَصْلُوْنَهَا فِيْنَ الْمَهَادِ ۝ هَذَا
 ۝ فَلَيْدُ وَقُوَّهُ حَمِيمٌ وَغَسَاقٌ ۝ وَاهَارُ مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجٌ ۝
 هَذَا فَوْجٌ مُقْنَحٌ مُعَكَّمٌ لَامْرَحْبَا يَهُمْ إِتْهَمٌ صَالُوا النَّارِ ۝
 قَالُوا بَلْ أَنْتُمْ لَامْرَحْبَا كُثُرٌ أَنْتُمْ قَدْ مَسْمُوْهُ لَنَا فِيْنَ الْقَرَارِ ۝
 قَالُوا رَبَّنَا مَنْ قَدَّمَ لَنَا هَذَا فَزَدَهُ عَذَابًا بِضَعْفٍ فِي النَّارِ ۝
 وَقَالُوا مَا لَانَارِي رَجَالًا كَانَ عَدُهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ ۝ أَخْذَنَهُمْ
 سِخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمُ الْأَبْصَرُ ۝ إِنَّ ذَلِكَ لَحُقْقَنْ خَاصُّ أَهْلِ
 النَّارِ ۝

المناسبة:

لما بين الله سبحانه حال السعداء؛ للترغيب، أتبعه بيان حال الأشقياء؛ للترهيب.

القراءة:

قرأ الجمهور «غساق» بتشديد السين، وقرئ بتخفيفها. وقرأ الجمهور «وآخر» على الإفراد. وقرئ «وآخر» بالجمع. وقرئ «من شكله» بفتح الشين وقرئ بكسرها. وقرئ «أتخذناهم» بهمزة القطع للاستفهام. وقرئ بهمزة الوصل. وقرئ «سخر يا» بضم السين وقرئ بكسر السين. وقرئ «خاص» بالرفع وقرئ بالنصب أيضاً.

المفردات:

«الطاغين» أي: الكفار المتجاوزين حدود التوحيد إلى الشرك. «الشرك» مأب لقبع مرجع. «جهنم» النار المحرقة البعيدة القاع، من الجهنام وهي:

البئر العميقه. «يصلونها» يدخلونها ويعذبون بها. «بئس» قبح وذم. «المهاد» الفراش. «فليذوقوه» فليختبروا طعمه ويحسوا به، وهذا على سبيل التبيكث. «حميم» الماء الشديد الحرارة. «غساق» بالتشديد والتخفيض: هو اسم ما يجري من صديد أهل النار أو عين في جهنم يغمى فيها الكافر فيتساقط جلده ولحمه، وقيل: هو الزمهرير. وقيل: هو وصف من غسل يعني سال يقال: غسلت العين إذا سال دمعها. وقد حذف هنا موصوفه والتقدير: ومذوق غساق أي: سائل من جلود أهل النار. والوصف في المشدد أظهر؛ لأن فعّالا بالتشديد قليل في الأسماء كالغيّاد لذكر ال يوم، والخطار لدهن يتخذ من الزيت، والعقار لما يتداوى به من النبات.

«وآخر» أي: مذوق آخر أو عذاب آخر، وبالجمع ومذوقات آخر أو أنواع عذاب آخر. «أزواج» أصناف وأجناس. «فوج» جمع كثير يعني: من أتباعهم في الضلال. «مقتحم» أي: داخل وسط شدة مخيفة. «مرحباً» من الرُّحْب بضم الراء وهو السعة. «قدمتهم» سببتموه. «القرار» المقر. «ضعفاً» أي: زائداً مضاعفاً. «نعدهم» نعتبرهم. «الأشرار» الأراذل الذين لا خير فيهم، يعنيون فقراء المسلمين. «سُخرياً» بضم السين من السُّخرة والاستخدام، وبكسرها من السُّخر وهو الهزء. «زاغت» مالت. «الإبصار» العيون. «لحق» صدق ولا بد من أن يجري بينهم. «تخاصم» تدافع. «أهل النار» يعني الكفار المستحقين لها.

التراكييب:

قوله «هذا» خبر لمبدأ محدوف، كما قال الزجاج أي الأمر هذا. وقيل: هو مبتدأ خبره محدوف أي: هذا للمؤمنين. والإشارة إلى ما ذكر ما أعد للمؤمنين. قوله « وإن للطاغين لشر ما بـ» معطوف على ما قبله، وقوله «جهنم يصلونها فبئس المهاد» جهنم: بدل اشتغال بما قبله، (ويصلونها) حال من جهنم، قوله (فبئس المهاد) المخصوص بالذم محدوف تقديره: هي، يعني: جهنم، والفاء للترتيب الذكري، قوله «هذا فليذوقوه حميم وغساق» هذا: مبتدأ وحميم : خبره، وغساق: معطوف عليه. وجملة «فليذوقوه»

اعتراضية كقولك: زيد فافهم رجل صالح، ويجوز على مذهب الأخفش أن يكون هذا: مبتدأ وجملة (فليذوقوه الخبر) كقولك: زيد فاضربه، وقول الشاعر:

وقائلة خولانُ فانكح فتاتهم

وعلى هذا فحميم: خبر لمبتدأ ممحض تقديره: هو، وغسّاق: معطوف عليه. قوله **﴿وآخر من شكله أزواج﴾** آخر: خبر مبتدأ ممحض أي: هذا مذوق آخر، أو هذه مذوقات آخر، والجملة معطوفة على التي قبلها. قوله **﴿من شكله أزواج﴾** صفتان لآخر أو آخر. وتوحيد الضمير في شكله دون تشتيته أو جمعه مع أنه راجع للحميم والغسّاق على معنى من شكل المذكور، وإنما ساغ جعل أزواج صفة لآخر على قراءة **﴿الإفراد﴾** لأن آخر وإن كان مفرداً، فإنه جمع في المعنى؛ لصدقه على متعدد، ويحتمل أن يكون آخر أو آخر (مبتدأ)، ومن شكله صفتة، وأزواج (خبره)، وهذا على قراءة الجمع ظاهر. أما على قراءة **﴿آخر﴾** بالإفراد فلما ذكرنا من أنه وإن كان مفرداً في اللفظ فهو جمع في المعنى. قوله **﴿هذا فوج مقتحم معكم﴾** يجوز أن يكون حكاية لما تقوله ملائكة العذاب لرؤساء الضلال عند دخول النار تقريراً لهم، ويجوز أن يكون حكاية كلام المتبوعين بعضهم مع بعض. وعلى كلِّ ف الجملة مقول لقول مقدر أي: يقال لهم، قوله **﴿لا مرحباً بهم﴾** من كلام المتبوعين في أتباعهم. ومرحباً منصوب بفعل مقدر أي: لا أتيتم مرحباً أو لا سمعتم مرحباً، ويجوز أن يكون منصوباً على المصدرية بفعل ممحض تقديره: لا رحبت بهم الدار مرحباً. والجملة مستأنفة سبقت للدعاء عليهم، قوله **﴿بهم﴾** بيان للمدعو عليهم. قوله **﴿إنهم صالوا النار﴾** تعليل للدعاء عليهم وهو من حكاية قول القادة. قوله **﴿بل أنت لا مرحباً بكم﴾** من حكاية قول الأتباع لتابعهم ردًا عليهم. قوله **﴿أنتم قدمتموه لنا﴾** تعليل لأحقتهم بذلك. وضمير الغيبة في **﴿قدمتموه﴾** للعذاب المفهوم من المقام. أو للصلى الذي تضمنه **﴿صالوا النار﴾**، والفاء في قوله **﴿فيئس القرار﴾** للترتيب في

الذكر. وقوله «قالوا ربنا من قدم لنا هذا فزده عذاباً ضعفاً في النار» الضمير في قالوا للأتباع. و«من» يحتمل أن تكون شرطية، ويحتمل أن تكون موصولة ودخلت الفاء في خبرها على هذا لما في الموصول من شبه الشرط. و«في النار» يجوز أن يكون ظرفًا «لزده» أو نعتًا «لعداباً». وقوله «ما لنا لا نرى رجالاً» «ما» مبتدأ و«لنا»: خبره، وجملة «لا نرى رجالاً» حال. والاستفهام المفاد بما تعجبى. وقوله تعالى «اتخذناهم سخرياً» على قراءة الاستفهام هو استئناف لا محل له من الإعراب، وعلى قراءة إسقاط الهمزة يجوز أن تكون مقدرة لدلالة أم عليها. ويجوز أن يكون الكلام إخباراً، والجملة صفة ثانية «لرجالاً». والباء في سخرياً للنسب. وإنما جيء بباء النسب للدلالة على قوة الفعل، فالسخرى أقوى من السخر كما قيل في الشخصوص خصوصية للدلالة على قوة ذلك. وقوله : «أم زاغت عنهم الأبصار» أم منقطعة كأنهم أضربوا عن إنكار الاستخار، وأنكروا على أنفسهم ما هو أشد منه، وهو أنهم جعلوهم محقرین لا ينظر إليهم بوجهه. والتعبير بزاغت دون أرغنا للمبالغة لأن العين بنفسها تجهم؛ لقبع النظر إليهم. وقوله «إن ذلك لحق تخاصم أهل النار» الإشارة فيه إلى: التفاوض، والتقاول، والتدافع الذي حكى عنهم، و«تخاصم» بالرفع على قراءة الجمهور خبر لمبدأ محذوف أي: هو تخاصم والجملة في محل نصب بيان لاسم الإشارة. والإبهام ثم التبيين؛ لزيادة التقرير. وأمّا على قراءة النصب فهو بدل من اسم الإشارة أيضاً.

المعنى الإجمالي:

الأمر هذا الذي وصفنا، وإن للمتجاوزين حق التوحيد إلى الكفر لقيح مرجع. النار المحقة البعيدة القاع يدخلونها ويعذبون بها، ويفترشونها، فقبع وذم وساء الفراش جهنم. هذا العذاب فليحسوا به - ماء شديد الحرارة، وقيح وصليد يجري من أجسام أهل النار، أو عين في جهنم ينغمدون فيها. يصهر به ما في بطونهم والجلود. وعذاب آخر من مثل المذكور في الشدة والفظاعة

أنواع، ويقال للرؤساء عند دخولهم النار: هذا جمع كثير داخل وسط شدة مخيفة في صحبتكم! فيقول الرؤساء: لا سعة عليهم، إنهم داخلون النار، قال الأتباع للرؤساء: بل أنتم لا سعة عليكم، انتم سببتم لنا هذا العذاب. فيبيس المقر للجميع جهنم. قالوا: سيدنا ومالكنا: من سبب لنا هذا العذاب فزده عقاباً مضاعفاً في جهنم. وقالوا: أى شيء حدث لنا حال كوننا لا نبصر رجالاً في جهنم كنا نعتبرهم في الدنيا من الأراذل؟ ننكر على أنفسنا الآن الاستهزاء بهم في الدنيا أو جعلهم مسخرة، بل ننكر على أنفسنا ما هو أفظع وأشد، وهو جعلهم محقررين حتى كان العين بنفسها تتجهم لقبح النظر إليهم. إن هذا التدافع والتفاوض والتقاول لا بد من وقوعه أليمة، هو تقاول أهل النار.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - بيان حال أهل النار.
- ٢ - تنوع عقابهم.
- ٣ - تبرؤ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا.
- ٤ - الدعاء عليهم.
- ٥ - دعاء الأتباع على المتبوعين.
- ٦ - وصمهم بأنهم سبب بلائهم.
- ٧ - تبكيتهم لأنفسهم على ما قدموا من الإساءة للفقراء.
- ٨ - الواقعه خافضة رافعة.
- ٩ - تخاوص أهل النار حق لا بد من وقوعه.

هُنَّا مُعَالَفُونَ ۝ قُلْ إِنَّمَا أَنَا مُنْذِرٌ وَمَا مِنْ إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ الْوَحَدَهُ الْقَهَّارُ ۝
 رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ ۝ قُلْ هُنَّ بُرُّوا
 عَظِيمٌ ۝ أَنَّمَا عَنْهُ مُعْرِضُونَ ۝ مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ بِالْمِلَائِكَةِ الْأَعْلَىٰ
 إِذْ يَخْتَصُّونَ ۝ إِنْ يُوحَىٰ إِلَيَّ إِلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ۝ إِذْ قَالَ رَبُّكَ
 لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَلَقْتُ بَشَرًا مِنْ طِينٍ ۝ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ
 مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَجِدِينَ ۝ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ
 أَجْمَعُونَ ۝ إِلَّا إِبْلِيسُ أَسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ۝

المناسبة:

ما كان من الغرض الذي سبقت له هذه السورة هو إثبات الرسالة وتقرير التوحيد، وقد حكى الله عن الكفار في أول السورة أنهم أنكروا الرسالة والتوحيد «فقالوا ساحر كذاب». «أجعل الآلهة إليها واحداً». وقص الله من أحوال بعض المسلمين ما قص، من التجاهيم إلى الله وحده؛ لتفريح كربهم لما فتنوا، وفي هذا تقرير الرسالة والتوحيد، رد هنا على منكري الرسالة والتوحيد بتقريرهما وإثباتهما بقوله «قل إنما أنا منذر وما من إله إلا الله الواحد القهار». وذكر أدلة قاطعة على ذلك.

القراءة:

قرأ الجمهور «إن يوحى إلى إلّا إنما أنا نذير مبين» بفتح همزة إنما، وقرئ بكسرها.

المفردات:

«منذر» مخوف. «إله» مالوه محظوظ مستحق للعبودية. «الواحد» الأحد الذي لا شريك له، ولا يشبهه شيء. «القهار» الغلام العالى على جميع الخلق. «العزيز» القوى الذى يغلب ولا يُغلب وهو يجيئ ولا يُجار عليه. «الغفار» الستار لما يشاء من هفوات عباده وسيئاتهم. «نبأ» خبر خطير.

«عظيم» جليل. «أنتم» أيها الكفار من قريش وغيرهم. «معرضون» صادون. «من علم» من سابق معرفة. «بالملا» بالجماعة الأشراف الذين يملئون العيون رؤاء، والنفوس جلالة وبهاء. والمراد بالملا هنا جماعة الملائكة وآدم، وكان معهم إيليس. «الأعلى» العلو هنا حسنى؛ لأنهم كانوا في السماء. «يختصون» يتقاولون. «يُوحى إلى» يُلقى إلى الرؤى، وينزل على الملك، وأبعث إليكم. «مبين» بين الإنذار. «خالق» موجد. «بشرًا» جسماً كثيناً يلاقى ويباشر، أو خلقاً بادي البشرة بلا صوف ولا شعر ولا وبر، والمراد به آدم. «سويته» صورته وعدله. «ونفخت فيه» دفعت فيه. «من روحى» من الحياة التي أملكها وأحيي بها الخلق. «فצעوا» فخرروا. «ساجدين» ساقطين على وجوهكم. «إيليس» هو من الجن، وكان من سكان السموات بين صفوف الملائكة؛ وهو إفعيل من الإblas وهو الإياس من الخير، وفيه معنى الندم والحسنة كما قال رؤبة:

حضرت يوم الخميس الخامس

وفي الوجه صفرة وإblas

يعنى به اكتناباً وكسوة. «استكبار» اعتبر نفسه كبيراً.

التراكيب:

القصر في قوله «إنما أنا منذر» إضافي. والعلف في قوله «وما من إله إلا الله»؛ لإفاده أن له بكلية صفة الدعوة إلى توحيده أيضاً مع صفة النزارة فالأمران مستقلان بالإفادة. و«من» فيها؛ لاستغراق النفي أي: ما إله مستحق للعبودية أصلاً إلا الله. والحصر في قوله «وما من إله إلا الله» حقيقي. ولما كان المقام لتقرير الرسالة والتوحيد، وكانت الرسالة هي السبيل الذي يعرف منه التوحيد ذكرها أولاً ثم ثني بالتوحيد. ولما كان التوحيد هو الغاية التي بُعثَ لأجلها المرسلون عقب قوله «وما من إله إلا الله» بخمس صفات لله كلها؛ لتقرير التوحيد. أما الوصف بالواحد ظاهر، وأما القهار فلأنه لو وجد إله غيره لم يكن قهاراً له؛ لأنه لو قهره لم يكن المقهور إليها بالضرورة. ولو قهره الآخر لا يكون إليها. تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً. وأما الوصف بالربوبية فلأن الرب هو سيد كل شيء ومليكه ومربيه، وهذا ينافي أن يكون هناك إله

آخر. وأما العزيز فلأنه يقتضي أن يغلب غيره ولا يغلبه غيره، ومع الشركة لا يتم ذلك. وأمّا الوصف بالغفار فلأنه يقتضي أن يغفر ما يشاء لمن يشاء، فلو وُجد إله آخر ربما شاء مغفرة لأحد وشاء الآخر عقابه، ولا بد من أن يفوت مراد أحدهما، ومن فات مراده ليس باليه. تعالى الله عن الشركاء والأنداد علوًّا كبيرًا.

وقوله **«قل هو نبا عظيم»** الضمير فيه راجع إلى القرآن المشتمل على الإنذار والتوحيد. وجملة: أنت عنه معرضون صفة ثانية لنبأ. وقوله **«ما كان لى من علم بالملأ الأعلى إذ يختصمون»** استئناف مسوق لتحقيق النذارة حيث أنها عن الملا الأعلى نبأ مفصلاً دون سابق معرفة به ولا مباشرة سبب من أسباب المعرفة المتادة. فكان ذلك حجة بينة دالة على أن ذلك بطريق الوحي من عند الله تعالى. وقوله **«بالملا»** متعلق بعلم لتضمنه معنى الإحاطة. والملا: اسم جمع ولذلك وصف بالفرد، وأعيد عليه ضمير الجمع. وقوله **«إذ يختصمون»** متعلق بمحدثون يقتضيه المقام إذ المراد: نفى علمه - عليه الصلاة والسلام - بحالهم، والتقدير: ما كان لى من علم بحال الملا الأعلى وقت اختصاصهم. والتعبير بالمضارع بدل الماضي؛ لاستحضار حكاية الحال؛ لأنه أمر غريب. وقوله **«إن يوحى إلى إلا أنا أنا نذير مبين»** اعتراف بين قوله **«إذ يختصمون»** المفید لاختصاصهم إجمالاً، وبين قوله **«إذ قال ربكم للملائكة»** المفید لاختصاصهم تفصيلاً وإنما جيء بهذه الجملة المعتبرة؛ لزيادة تقرير النذارة أيضاً، وتعيين سبب علمه عليه الصلاة والسلام. ونائب الفاعل إما ضمير عائد على الحال المقدر والتقدير: ما يوحى إلى حالهم إلا لأنني نذير مبين من جهته تعالى. ومن قرأ **«أنا»** بالفتح فعلى تقدير اللام. أما على قراءة الكسر فالتقدير: لم أمر إلا بأن أقول لكم إنما أنا نذير مبين. أى دون أن أقول لكم أنا أعلم الغيب بدون وحي. فالحصر هنا إضافي وقوله **«إذا قال ربكم للملائكة»** شروع في تفصيل ما أجمل من الاختصاص. **«وإذ»** فيه بدل من إذ الأولى، وليس من ضرورة البدلة دخولها على نفس الاختصاص بل يكفي اشتتمال ما في حيزها عليه. وقيل: إذ منصوب بمقدار هو اذكر. وقوله **«فسجد الملائكة كلهم أجمعون»** توكيدان. أما الأول: فلا فادة أنه لم يبق منهم أحد إلا سجد، وأما الثاني: فلا فادة أن سجودهم كان بطريق المعية، وأنه لم يتأنّ أحد عن أحد، وهو في هذا يفيد ما يفيده الحال ويزيد عليه معنى

التركيد. والفاء أفصحت عن مقدر أي فخلقه فسوأ فنفح فيه الروح فسجد الملائكة. هذا وإذا أمر الله تعالى بالسجود لأدم لا يكون السجود عبادة لأدم بل عبادة لله الأمر بالسجود طاعة له. وإنما فيه تكرييم لأدم كالسجود بجهة الكعبة. وقوله «إلا إيليس» الاستثناء منقطع لأنه كان من الجن فهو من باب قام القوم إلا حماراً. فإن قيل: إذا كان إيليس من الإبلas كما مرّ فهلا صرف؟ أجيب بأنه إنما لم يصرف إذ كان اسمًا لا نظير له من أسماء العرب فشبته العرب بأسماء العجم فمعنىته من الصرف.

المعنى الإجمالي:

قل يا محمد ما أنا إلا رسول يعلمكم عن ربِّه، وبخوفكم، ولا معبد بحق إلا الله الذي لا شريك له العالى على جميع خلقه سيد كل شيءٍ ومليكه ومربيه، الغالب الذي يستر سبئات عباده، وهو قادر على أن يرثذهم بها. قل يا محمد: هذا القرآن خبر خطير جليل أتُم عنه صادون غافلون. من أين أعلم حال الملائكة وقت تراجعهم في شأن آدم، وامتناع إيليس عن السجود فأنا أمى لم أقرأ كتاباً ولم أختلف إلى من يعلمني، ما علمته إلا من طريق الوحي، وما أوحى إلى إلا لأنى نذير بين الإنذار وأصححه.

من أين أعلم حال الملااالأعلى إذ قال ربكم للملائكة إنى سوجد إنساناً بادى البشرة من طين، فإذا عدلته وأتمت خلقه، وبعثت فيه الحياة فخرروا له على وجوهكم ساقطين، فلما خلقه وعدله، ونفح فيه الحياة، سجد الملائكة لم يتخلف منهم أحد، ولم يتأخر أحد في السجود عن أحد، إلا إيليس تعاظم وصار من الجاحدين العاصين.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - تقرير النذارة.
- ٢ - تقرير التوحيد.
- ٣ - إعلام الله الملائكة بأدم قبل خلقه.
- ٤ - تكرييم آدم.
- ٥ - طاعة الملائكة لله وسرعة امتثالهم لأمره.
- ٦ - امتناع إيليس عليه اللعنة عن السجود.
- ٧ - علة امتناعه الكبير.

قال تعالى: ﴿ قَالَ

يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدِي أَسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنْتَ
مِنَ الْعَالَمِينَ ﴿٧٥﴾ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ
﴿٧٦﴾ قَالَ فَأَخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ ﴿٧٧﴾ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ
الْحِسْنَى ﴿٧٨﴾ قَالَ رَبِّيْ فَلَأَنْظُرْنِي إِلَى يَوْمِ الْبَعْثَةِ ﴿٧٩﴾ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ
الْمُنَظَّرِينَ ﴿٨٠﴾ إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ ﴿٨١﴾

المناسبة:

بعد أن قص الله تعالى ما كان من مساعدة الملائكة لأمر الله بالسجود للأدم، وامتناع عدوه إبليس عن السجود. بين هنا أن السبب الذي دعا إبليس للامتناع هو الاستكبار، وبين أن هذا الاستكبار أورثه الذل الأبدي والشقاء السرمدي.

القراءة:

قرأ الجمهور «لَمَّا» بكسر اللام وتحقيق الميم. وقرئ «لَمَّا» بفتح اللام وتشديد الميم. وقرأ الجمهور «بِيَدِي» على التثنية. وقرئ «بِيَدِي» على الإفراد. وقرأ الجمهور «أَسْتَكْبَرْتَ» بهمزة الاستفهام. وقرئ «أَسْتَكْبَرْتَ» بإسقاط الهمزة.

المفردات:

«العالَمِينَ» جمع عال وهو الرفيق الشريف. «خَيْرٌ» أعلى وأفضل. «أَخْرُجْ» أى اهبط. «رَجِيمٌ» أى مطرود. «لَعْنَتِي» أى إيعادى إياكَ عن الرحمة. «الْمُنَظَّرِينَ» الجزاء. وفي المثل: كما ثَدَيْنِ نُدَانٌ. ومنه قول الشاعر:

وَلَمْ يَبْقَ سَوَى الْعُذْنَا نِدِنَاهُمْ كَمَا دَانُوا^١
 «أنظرني» أمهلنـي وأخـرـنـي. «يوم يـُعـثـونـ» يوم الـقيـامـةـ. «الـوقـتـ
 الـعـلـومـ» الزـمـنـ المعـينـ يـعـنـى لـبـعـثـ الـخـلـاتـقـ أو لـفـنـائـهـاـ.

الترأكيب:

قوله «ما منعك أن تـسـجـدـ» (ما) استفهامية للإنكار والتـوبـيـخـ. وأن تـسـجـدـ في تـأـوـيـلـ مصدرـ مجرـورـ بـمـنـ المـحـذـوـفـةـ قـيـاسـاـ وـتـقـدـيرـهـ: أي شـئـ منـعـكـ منـ السـجـودـ. وما في قوله «لـمـاـ» على قـرـاءـةـ الجـمـهـورـ موـصـولـةـ بـعـنـىـ الذـىـ. وـخـلـقـتـ جـمـلـةـ الـصـلـةـ وـالـعـادـ مـحـذـوـفـ. وـعـلـىـ هـذـاـ (فـمـاـ) مـسـتـعـمـلـةـ هـنـاـ لـلـعـاقـلـ. وـقـالـ قـوـمـ: إـنـهـاـ مـصـدـرـيـةـ فـهـىـ معـ مـدـخـولـهـاـ فـىـ تـأـوـيـلـ مصدرـ بـعـنـىـ اـسـمـ الـمـفـعـولـ يـعـنـىـ؛ لـمـخـلـوقـ بـيـدـىـ. وـعـلـىـ قـرـاءـةـ «لـمـاـ» بـالـتـشـدـيدـ فـهـىـ بـعـنـىـ حـيـنـ، وـقـولـهـ «بـيـدـىـ» إـشـارـةـ إـلـىـ شـرـفـ آـدـمـ - عـلـىـهـ السـلـامـ -. وـقـولـهـ «أـسـتـكـبـرـتـ أـمـ كـنـتـ مـنـ الـعـالـيـنـ» عـلـىـ قـرـاءـةـ الجـمـهـورـ يـاـ ثـبـاثـ هـمـزـةـ الـاسـتـفـاهـ،ـ الـمـقـصـودـ مـنـهـ الـإـنـكـارـ وـالـتـوبـيـخـ. وـ«أـمـ» عـلـىـ هـذـاـ مـتـصـلـةـ مـعـادـلـةـ لـلـهـمـزـةـ.

ونقل ابن عطية عن أكثر النحوين أنها لا تكون مـعـادـلـةـ لـلـهـمـزـةـ معـ اختـلـافـ الـفـعـلـيـنـ كـهـذـهـ الـآـيـةـ،ـ إـنـاـ تـكـوـنـ مـعـادـلـةـ إـذـاـ دـخـلـتـ عـلـىـ فـعـلـ وـاحـدـ كـقـوـلـكـ:ـ أـقـامـ زـيـدـ أـمـ عـمـرـوـ،ـ وـقـوـلـكـ أـزـيـدـ قـامـ أـمـ عـمـرـوـ؟ـ وـهـذـاـ الذـىـ حـكـاـهـ اـبـنـ عـطـيـةـ فـاسـدـ..ـ فـجـمـهـورـ النـحـاـةـ عـلـىـ خـلـاقـهـ،ـ وـفـىـ مـقـدـمـتـهـمـ سـيـسوـيـهـ.ـ وـأـمـاـ مـنـ قـرـأـ
 «أـسـتـكـبـرـتـ»ـ يـاـ سـقـاطـ الـهـمـزـةـ فـيـحـتـمـلـ أـنـ يـكـوـنـ الـكـلـامـ عـلـىـ سـبـيلـ الـاسـتـفـاهــ أـيـضـاـ،ـ وـقـدـ حـذـفـتـ هـمـزـتـهـ لـدـلـالـةـ أـمـ عـلـيـهـاـ كـقـوـلـ الشـاعـرـ:

فـوـالـلـهـ مـاـ أـدـرـىـ وـإـنـ كـنـتـ دـارـيـاـ بـسـبـعـ رـمـيـنـ الجـمـرـ أـمـ بـشـمـانـ
 وـعـلـيـهـ فـتـكـوـنـ أـمـ مـتـصـلـةـ مـعـادـلـةـ لـلـهـمـزـةـ الـمـحـذـوـفـ أـيـضـاـ.ـ وـيـحـتـمـلـ أـنـ يـكـوـنـ
 الـكـلـامـ خـبـرـاـ عـلـىـ سـبـيلـ التـقـرـيـعـ،ـ وـأـمـ مـنـقـطـعـةـ بـعـنـىـ بـلـ.ـ وـالـعـنـىـ:ـ أـنـ مـتـعـاطـ
 لـلـكـبـرـ بـلـ أـنـتـ مـنـ الـعـالـيـنـ عـنـدـ نـفـسـكـ.ـ وـهـذـاـ عـلـىـ سـبـيلـ الـاسـتـخـفـافـ

والتسويغ. قوله **«أنا خير منه»** جواب للاستفهام وتعليق للمانع من السجود. ويجوز أن يكون استئنافاً بيانياً. قوله **«خليقني من نار وخليقته من طين»** مستأنف لبيان الخبرية كأنه سئل ما وجه الخيرية؟ فأجاب: خليقني من نار وخليقته من طين، أو تعليل لما ادعاه من الفضل. قوله **«قال فاخرج منها»** الفاء فصيحة، والضمير في قوله **«منها»** للجنة. وإنما أتى بضميرها - وإن لم يسبق لها ذكر - لشهرة كونه من سكانها. قوله **«فإنك رجيم»** تعليل للأمر بالشروع. أى: لأنك مطرود من الجنة عليك الذلة والصغر. ولا تكرار بين قوله **«فإنك رجيم»** وقوله **«وإن عليك لعنتي»** فإن الأول طردد من خصوص الجنة، والثانى إبعاد من عموم الرحمة. قوله **«إلى يوم الدين»** ليس غاية للعنة تستهى عنده بل للإيدان بأن اللعنة مع كمال فظاعتها ليست كافية في جزاء جناته، بل إنه سيلقى يومئذ من ألوان العذاب، وأنواع العقاب ما تنسى عنده اللعنة وتصير كالزائل. والفاء في قوله **«فأنظرني»** فصيحة كأنه قال: إذا جعلتني رجيناً فامهلني إلى يوم القيمة. والضمير في **«سيعنون»** آدم وذراته والفاء في قوله **«فإنك من المنظرين»**; لترتيب الإخبار بكونه من المنظرين على قوله **«أنظرني»** كما في قوله **«فاليوا إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل»** [يوسف: ٧٧]. وكما في الشطر الأول من قول الشاعر:

فَإِنْ تَرْحَمْ - فَأَنْتَ لِذَاكَ أَهْلُّ - وَإِنْ تَطْرُدْ فَمَنْ يَرْحَمْ سِوَاكَا

فإن كونه أهلاً للرحمة لا يترتب على رحمته الداعي فقط بل هو أهل للرحمة أولاً. فالآلية إخبار بالإنظار المقدر له أولاً لا إنشاء لإنظار خاص به وقع إجابة لدعائه. قيل: إنه طلب تأخير موته إلى يوم القيمة، فأخبر بأنه مؤجل إليه حكمة يعلمها الله. وعليه في يوم الوقت المعلوم هو الورقة الذي قدره الله **وَعَيْنَهُ لفقاء الخلاائق**. وقيل: إن الذي طلبه هو تأجيل العقوبة فأخبر بأنه مؤجل مع المؤجلين إلى يوم القيمة. والله أعلم.

المعنى الإجمالي:

قال يا إبليس ما المانع من سجودك لأدم الذي كونته بيدي، فناى بذلك شرقاً عظيماً. أتعاطيت الكبر، وأنت لا تستحقه! أم أنت رفيع في ذاتك كبير عند نفسك. قال: أنا خير وأفضل منه أنا مخلوق من نار وهو مخلوق من طين، والنار أشرف من الطين. قال أنت لا تستحق الكرامة فاخترج من الجنة لأنك مطرود ذليل، ولأنك مبعد من رحمتي. قال: سيدى ومالكى: إذا جعلتني رجيمًا فأمهلنى إلى يوم القيمة. قال: فأنت مهل مع غيرك إلى الوقت المعين للإمامنة أو للعقوبة.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - توبيخ إبليس على امتناعه من السجود.
- ٢ - شرف آدم.
- ٣ - إثبات اليدين لله عز وجل من غير تمثيل ولا تكيف.
- ٤ - تكبر إبليس.
- ٥ - إبليس مخلوق من نار.
- ٦ - حرمانه من أنواع الكرامة.
- ٧ - بيان أنه مؤجل.
- ٨ - معرفة الجن لأمر البحث.



فَلَمْ يُعْلَمْ : ﴿ قَالَ فَبِعِزْتِكَ

لَا غُوْنِيهِمْ أَجْمَعِينَ ﴿٨٣﴾ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخَلَّصِينَ

قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ ﴿٨٤﴾ لَا مُلَائِنَ جَهَنَّمَ مِنْكَ وَمَنْ تَبْعَكَ

مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٨٥﴾

المناسبة:

ما ذكر الله تعالى السبب الذي دعا إيليس إلى الامتناع عن السجود، وما أورثه ذلك من الذل الأبدي واللعنة السرمدي، وما كان من تأجيل اللعن، بين هنا ما أقسم عليه عدو الله من إضلال الخلق إلا من أخلص الله تعالى، وبين حال الضالين.

القراءة:

قرأ الجمهور «المخلصين» بفتح اللام على صيغة اسم المفعول، وقرئ «المخلصين» بكسر اللام على صيغة اسم الفاعل. وقرأ الجمهور «فالحق والحق» بتصبها. وقرئ برفعهما. وقرئ بجرهما وقرئ برفع «فالحق» ونصب «والحق».

المفردات:

«فَبِعِزْتِكَ» أي: بظهورك وسلطانك. «لَا غُوْنِيهِمْ» لا يضلهم. «المخلصين» بفتح اللام أي: الذين أخلصهم الله تعالى لطاعته. وبكسر اللام أي: الذين أخلصوا قلوبهم وأعمالهم لله تعالى. «فَالْحَقُّ» إما اسمه تعالى أو هو نقيض الباطل. «مِنْكَ» أي من جنسك وذريتك. «تَبْعَكَ» إنقاد لك. «مِنْهُمْ» من ذرية آدم.

التركيب:

قوله «فَبِعِزْتِكَ لَا غُوْنِيهِمْ أَجْمَعِينَ» الفاء لترتيب مضمون الجملة على الإنتظار. والباء للقسم. «لَا غُوْنِيهِمْ» جواب القسم. وقوله «أَجْمَعِينَ» توكيد للمفعول في «لَا غُوْنِيهِمْ». وقوله «فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ» بتصبها على أن الأول مقسم به حذف منه حرف القسم فانتصب، كقول الشاعر:

إِنَّ عَلَيْكَ اللَّهَ أَنْ تُبَأِيْعَا تُؤْخَذُ كَرْهًا أَوْ شَجَرًا طَائِعًا
وجواب القسم «لَا مُلَائِنَ» وما بينهما اعتراض. وقيل: هو منصوب على

الإغراء أى: فالزموا الحق، **﴿وَلَا مُلَأَنَّ﴾** جواب قسم ممحذوف. و**﴿الْحَقُّ﴾** الثاني منصوب بأقول وقدم عليه للحصر. وأما على قراءة رفعهما فال الأول: مبتدأ وخبره ممحذف أى: فالحق قسمى أو هو خبر مبتدأ ممحذف والتقدير: أنا الحق أو قولى الحق. و**﴿لَا مُلَأَنَّ﴾** جواب القسم ممحذف، ورفع الثاني على أنه مبتدأ خبره جملة **﴿أَقُول﴾**. والرابط ممحذف أى: أقوله كقراءة ابن عامر **﴿وَكُلْ وَعْدَ اللَّهِ الْحَسْنِي﴾** [النساء: ٩٥] وكقول أبي النجم:

قَدْ أَصْبَحَتْ أُمُّ الْخِيَارِ تَدَعِي عَلَىَّ ذَنْبًا كُلُّهُ لَمْ أَصْنَعْ

برفع (كل) ليتأتى عموم السلب، وشمول النفي المقصود للشاعر. وأما على قراءة جرهما فال الأول: مجرور بباؤو قسم ممحذفة، والثاني: مجرور بالعاطف عليه كقولك: فوالله والله. وجواب القسم **﴿لَا مُلَأَنَّ﴾**. وأقول «اعتراض بين القسم وجوابه» وأما على قراءة رفع الأول ونصب الثاني، فتخرج على أن الأول رفع على أنه مبتدأ أو خبر كما تقدم، وعلى أن الثاني مفعول لأقول وقدم عليه للحصر أى: لا أقول إلا الحق. والفاء لترتيب ما بعدها على ما قبلها.

وقوله **﴿أَجْمَعِينَ﴾** توکید للضمير في **﴿مِنْكَ﴾**، والضمير في **﴿مِنْهُمْ﴾** والمعنى لأملاك جهنم من المتبوعين والتابعين أجمعين.

المعنى الإجمالي:

قال إبليس: فأقسم بسلطانك وقهرك لأصلهم كلهم إلا من أخلصته لعبادتك أو أخلص قلبه لك. قال الله فأنا الحق ولا أقول إلا الحق، لأملاك جهنم من جنسك ومن أتباعك من ذرية آدم لا أفرق بين متبع وتابع بل أدخلهم فيها أجمعين.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - اعتراف إبليس بعزه الله مع تكبره.
- ٢ - إصراره على إضلال الخلق.
- ٣ - يأسه من المخلصين.
- ٤ - وعيid الله له بجهنم مع أتباعه.
- ٥ - ستمتنئ جهنم بالكافرين.
- ٦ - أن الكفار كلهم في النار.

فَلَمْ يَعْلَمُوْ : ﴿ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَنِّيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ ﴾
 ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ ﴾^{٤٧} وَلَنَعْلَمَنَّ نَبَاهُ بَعْدَ حِينٍ ﴾^{٤٨}

المناسبة:

هذا عود على بدء، لتعظيم القرآن ومجده، كما هو الملاحظ في السور المبدوءة بالفواتح المفرقة إذ تبدأ بعد الحرف بتعظيم القرآن ومجده، ثم تذكر اختلاف الناس عليه، ثم ما يقول إليه حال الفريقين، ثم يعود إلى تمجده وتعظيمه ليكون مسك الخاتمة.

المفردات:

«أسألكم» أطلب منكم. «أجر» جعل. «المتكلفين» المصنعين المتحلين بما ليسوا من أهل. «إن» يعني ما. «مو» أي: القرآن. «ذكر» عظة وتذكير. «للعالمين» للثقلين كافة. «ولتعلمن» ولتعرفن. «نباه» خبره الصادق. «بعد حين» بعد زمان.

التركيب:

مرجع الضمير في «عليه» للقرآن وقيل: على تبليغ الوحي. والظاهر الأول. قوله «من أجر» من حرف جر صلة جيء به؛ لاستغراق الفن، وأجر هو المفعول الثاني لسؤال، وهو منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها استغلال المحل بحركة حرف الجر. قوله «للعالمين» جمع عالم وهو ما سوى الله عز وجل فهو بمعنته يشمل جميع المخلوقات التي نسبت علامه ودلالة على الخالق عز وجل. لكن لما كان المراد بالذكر: الموعظة والتخييف وتذكير العواقب كان خاصاً بالملكلفين، وهذا التقلان خاصة. قوله «ولتعلمن نباه بعد حين» اللام مسوطة للقسم، و(علم) يعني (عرف) فهو متعد لمفعول واحد، وهو نباه. وقيل: إن علم على بابه فهو متعد لمفعولين الأول: «نباه» والثاني: هو قوله «بعد حين».

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - لفت نظر الكفار لصدق الرسول ﷺ.
- ٢ - أنه لا يطلب أى أجر على تبليغ القرآن.
- ٣ - أن سيمـا التصنـع غـير مـعهودـة فـيـه.
- ٤ - هذا القرآن لـتذكـير الإـنسـانـ والـجـنـ.
- ٥ - الـوـعـدـ بـنـصـرـةـ الرـسـولـ ﷺ.
- ٦ - وـعـيدـ قـرـيـشـ وـتـهـديـدـهـمـ.
- ٧ - أـنـ اللهـ مـتـمـ نـورـهـ.

تفسير سورة ق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَلَمْ يَعْلَمُوا هَذَا وَالْقَرْءَانُ أَنَّ الْمَجِيدَ^١ بَلْ عَجَبُوا أَنَّ جَاءَهُمْ مُنذِرٌ مِّنْهُمْ
 فَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ^٢ إِذَا مِنَّا وَكَنَازُ أَبَا ذَالِكَ
 رَجَعَ بَعِيدٌ^٣ قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْصُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِنْدَنَا كِتَابٌ
 حَفِيقٌ^٤ بَلْ كَذَبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَهُمْ فِي أَمْرٍ مَّرْبِيعٍ



المناسبة:

لما أخبر في السورة السابقة أن هؤلاء الأعراب الذين قالوا آمنا لم يكن إيمانهم حقاً. وانتفاء إيمانهم دليل على إنكار القرآن والنبوة والبعث، صدر هنا ذكر القرآن والإندار والبعث.

القراءة:

قرأ الجمهور «قاف» بسكون القاء، وقرئ بفتحها، وقرئ بكسرها، وقرئ بضمها أيضاً. وقرأ الجمهور «إذا» بهمزة الاستفهام، وقرئ «إذا» بهمزة واحدة. وقرأ الجمهور «لما» بفتح اللام وتشديد الميم. وقرئ «لما» بكسر اللام وتخفيف الميم.

المفردات:

«ق» من الفowاتح الكريمة، وقد تقدم الكلام عليها في «ص» معنى وأعراباً. «المجيد» الكريم الشريف العظيم المبارك. «كتابنا» صرنا. «رجع» رد وإرجاع. «بعيد» أي مستبعد في الأوهام والفكير أو في العادة أو في الإمكان. «تنصص الأرض منهم» أي تبلية من أجسادهم، وتناوله من لحومهم

وعظامهم. «كتاب» سجل وديوان. «حفظ» أى حافظ حاوٍ لكل ما تقصصه الأرض منهم، ومتى تقصصه وأين يذهب؟ وهو أيضاً حافظ لأقوالهم الخبيثة. «بالحق» بالقرآن. «أمر» شأن. «مريع» مضطرب مختلط فاسد من قولهم: مرج الخاتم في أصبعى إذا قلق من الهزال، ومن قولهم: مرج البيض إذا فسد.

الراكيب:

جواب القسم في قوله تعالى «والقرآن المجيد» ممحذف تقديره: إن محمدًا رسول، وإن الساعة لآتية ويدل عليه الآياتان بعده. و«بل» للإضراب الانتقالي من حال حقيقة الرسول والبعث إلى حال عجب الكفار من الرسول والبعث. وقوله «فقال الكافرون» الفاء للتفصيل كقوله «ونادى نوح ربه فقال» [نوح: ٤٥] ومقتضى الظاهر أن يقال (فقالوا) ولكنه وضع الظاهر موضع الضمير؛ لتسجيل هذا الوصف الشنيع عليهم، وللإشعار بعلية هذه المقالة. قوله «إذا متنا وكنا تراباً» على قراءة الجمهور بالاستفهام؛ لتقرير التعجب وتأكيد الإنكار. وعلى قراءة «إذا متنا» بهمزة على صورة الخبر، فيجوز أن يكون استفهاماً حذفت منه الهمزة؛ لظهورها، ويجوز أن يكون خبراً، والمقصود منه الاستبعاد. والعامل في «إذا» جواب الممحذف وتقديره: نرجع ودل عليه قوله «ذلك رجع بعيد».

وقوله «قد علمنا ما تقصص الأرض منهم» رد لاستبعادهم الرجع؛ لأنَّ من كان عالماً بذلك كان قادرًا على رجعهم، وقوله «وعندنا كتاب حفيظ» جملة حالية. و«بل» في قوله «بل كذبوا بالحق» للإضراب الانتقالي من بيان شناعتهم السابقة إلى بيان ما هو أشنع منه وأفظع، وهو تكذيبهم بالقرآن الثابت. قوله «لما جاءهم» على قراءة الجمهور أى: حين جاءهم يعني: أنهم سارعوا بتكذيبه من غير تفكير وتأمل. وعلى قراءة «لما» بكسر اللام والتحفيف، فاللام فيه للتوقيت، وما مصدرية، والمعنى: كذبوا به وقت مجئه إياهم. والفاء في قوله «فهم في أمر مريح» للسببية.

المعنى الإجمالي:

هذا تحد لكم يا أرباب الفصاحة والبيان، تعجزون عن محاكاته والإيتان ببنائه، مع أنه منظوم من مثل ما تنظمون منه كلامكم. وأقسم بكلامى الكريم الشريف العظيم المبارك المشتمل على خيرى الدنيا والأخرة إن محمداً لرسول، وإن الساعة لآتية. لقد استغرب هؤلاء الكفار، وأنكروا أشد الإنكار لمجىء رسول عظيم يبلغهم عن ربهم، ويعلمهم ويخوفهم، وهو من جنسهم فى البشرية، ونوعهم فى العربية والأمية. فقالوا هذا أمر غريب. أحياناً غوت ونبلى ونصرى تراباً نرجع؟ ذلك رد مستبعد لا يخطر بالبال ولا يدور فى الخيال.

قد علمنا ما أبلته الأرض من أجسادهم، والحال أن لدينا سجلأً حارياً لما تبليه الأرض منهم، ومتى تبليه، وأين تبليه؟ بل لهؤلاء شناعات أفظع من هذا وهى تكذيبهم بالقرآن الثابت المعجز فسبباً لهم هذا التكذيب اضطراب الأفكار، وفساد النفوس.

ما ترشد إليه الآيات:

١ - تحدى العرب بالقرآن.

٢ - بيان شرف القرآن وكثرة خيره.

٣ - استغراب الكفار لمجىء الرسول منهم.

٤ - بيان سبب الاستغراب.

٥ - أن الكذب لا يأتى بخير.

٦ - الكفار ينكرونبعث.

٧ - قدرة الله علىبعث.

٨ - علم الله بكل ما يلى من الموتى.

٩ - تدوينه فى كتاب.

١٠ - اضطراب الكفار وفساد رأيهم.



هال فعاله ﴿أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَاهَا
وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ ٦﴾ وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَالْقِنَاءِ فِيهَا رَوْسَى
وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ٧﴿ تَبَصِّرَهُ وَذَكْرُهُ لِكُلِّ عَبْدٍ
مُّنِيبٍ ٨﴾ وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُّبَرِّكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَّاتٍ
وَحَبَّ الْحَصِيدِ ٩﴿ وَالنَّخْلَ بَا سِقَاتٍ هَا طَلَعْ نَصِيدُ
رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَحِينَاهَا بِهِ بَلَدَةً مَيَّتًا كَذَلِكَ الْخَرْجُ ١٠﴾

المناسبة:

لما بين أنهم أنكروا البعث واستبعدوه، وذكر تمام قدرته على البعث بالطريق العلمي، شرع في بيان الدليل المادي الحسى على إمكان البعث ليدفع بذلك في نحر استبعادهم.

القراءة:

قرأ الجمهور **﴿تَبَصِّرَهُ﴾** بالنصب، وقرئ بالرفع. وقرأ الجمهور **﴿بَا سِقَاتٍ﴾** بالسين، وقرئ **﴿بَا سِقَاتٍ﴾** بالصاد.

المفردات:

﴿يَنْظُرُوا﴾ يصرروا. **﴿بَنَيْنَاهَا﴾** رفعناها بلا عمد. **﴿زَيَّنَاهَا﴾** جملناها وزخرفناها يعني بالكواكب. **﴿فُرُوجٍ﴾** فسوق وشقوق. **﴿مَدَدْنَاهَا﴾** بسطناها. **﴿الْقِنَاءِ﴾** وضعنا. **﴿رَوْسَى﴾** أى جبالاً ثوابت. **﴿زَوْجٍ﴾** نوع وصنف. **﴿بَهِيجٍ﴾** أى: حسن المنظر يبهج أى: يسر من نظر إليه. **﴿تَبَصِّرَهُ﴾** أى: آية مستمرة منصوبة أمام أبصارهم. **﴿ذَكْرُهُ﴾** أى: آية متعددة مذكورة عند التناسى. **﴿مُّنِيبٍ﴾** راجع إلى ربه متذكر في بداع صنعه. **﴿مَبَارِكًا﴾** كثير المنفعة. **﴿جَنَّاتٍ﴾** أى: بساتين وأشجار ذات ثمار. **﴿الْحَصِيدِ﴾** فعل بمعنى مفعول، والمراد به كل ما يحصد ويقطع بالمنجل من الزرع والنبات الذي له حب. **﴿بَا سِقَاتٍ﴾** بالسين أى: طوالاً. جمع بascaت. **﴿بَا سِقَاتٍ﴾** لغة في بascaت، وهي لغة بني العنبر من تميم، يبدلون السين صاداً إذا وليتها قاف أو طاء أو عين أو خاء. **﴿طَلَعْ﴾** هو ما

يبدو من ثمرة النخل في أول ظهورها. **﴿نضيد﴾** متراكم بعضه فوق بعض. **﴿أحيينا﴾** بعثنا وحركتنا وأئمنا. **﴿ميّنا﴾** جامدة هامدة. وتذكيره باعتبار المكان. وقيل: إن **ميّنا** يستوي فيه المذكر والمؤنث **﴿الخروج﴾** البعث من القبور.

الراكيب:

قوله **﴿أفلم ينظروا إلى السماء فوقهم﴾** الاستفهام فيه للتوجيه. والفاء للعطف على محدوف تقديره: أعموا فلم ينظروا. وقوله **﴿فوقهم﴾** منصوب على الحال من السماء وهي حال مؤكدة. وقوله **﴿كيف بنيناهما﴾** كيف منصوبة بينيناهما على الحال. وجملة **﴿بنيناهما﴾** بدل اشتغال من السماء. وقوله **﴿وما لها من فروج﴾** الواو للحال، وقوله **﴿والارض مدنهاها﴾** معطوف على موضع إلى السماء المنصوب بينظروا. والتقدير: وأفلم ينظروا الأرض. ويجوز أن يتتصبب على الاشتغال. على تقدير: **﴿ومدننا الأرض﴾** وهو أظهر. وقوله **﴿تبصرة﴾** بالنصب مفعول لأجله، والعامل فيه **﴿بنيناهما﴾** و**﴿ذكري﴾** معطوف عليه أي: للتبصرة والتذكير. وقيل: منصوبان بفعل مقدر من لفظهما أي: بصرناهم تبصرة وذكرناهم ذكري. وقيل: هما حالان من فاعل بنينا ومدننا أي مبصرين ومذكرين. أو حال من المفعول أي ذات تبصرة وتذكير لمن يراها. وعلى قراءة الرفع هي: خبر لمبدأ محدوف أي: هي تبصرة وذكري. هذا ويجوز أن يكون قوله **﴿تبصرة﴾** راجعاً إلى السماء، وقوله **﴿ذكري﴾** راجعاً إلى الأرض. فالسماء للتبصرة والأرض للتذكرة. ويجوز أن يكون كل واحد من المصادر موجوداً في كل واحد من الأمرين. وقوله **﴿لكل عبد منيب﴾** متعلق بكل من المصادر. وقوله **﴿وحب الحميد﴾** فيه حذف الموصوف، وإقامة الصفة مقامه، للعلم به والتقدير: وحب الزرع الحميد. وإنما خص **الحب** بالذكر؛ لأن المقصود المهم بالإنبات. وقوله **﴿باسقات﴾** حال من النخل مقدرة؛ لأنها وقت الإنبات لم تكن طرالاً. وإنما خص النخل بالذكر لفطر ارتفاعها وكثرة منافعها، ولذلك شبه رسول الله ﷺ المسلم بها، ولأنها أيضاً مع فرط طولها دقة الجذور جداً فكانت لذلك آية خاصة. وقوله **﴿لها طلع نضيد﴾** الجملة: حال من الضمير في باسقات على التداخل، أو حال أخرى من النخل. وقوله **﴿رزقا للعباد﴾** يجوز أن يكون قوله **﴿رزقا﴾** مفعولاً لأجله، والعامل فيه (**أبنتنا**) وللعباد صفة له، ولم يقيد العباد بوصف الإنابة كما تقدم في قوله **﴿لكل عبد منيب﴾**; لأن الرزق لعموم العباد، أما التبصرة والتذكرة فلا يتتفع بها إلا

المنيون، وقيل: إن رزقاً مصدر من معنى أبتنا. لأن النبات رزق. قوله ﴿كذلك الخروج﴾ كذلك (خبر مقدم) والخروج (مبتدأ مؤخر) وإنما قدم الخبر؛ لإفادته الحصر، ومرجع الإشارة إلى الحياة المستفادة من الإحياء.

المعنى الإجمالي:

أعموا فلم يدوا أعينهم إلى السماء حالة كونها فوق رءوسهم يسهل النظر إليها، فلم ينظروا إلى كيفية بنائها وعجب صنعها، وجميل ذخرفتها؟! والحال أنها خالية من الصدوع والشقوق، مع ضخامتها واتساعها وارتفاعها بغير عمد، وكذلك أغفلوا فلم ينظروا إلى الأرض؟! لقد بسطناها ووضعنا فيها جبالاً ترسّيها حتى لا تمد بالناس، وأبتنا فيها من كل نوع يدخل البهجة والسرور على من ينظر إليه. لقد فعلنا ذلك؛ ليكون آية مستمرة منصوبة أمام أبصارهم، وآية متتجدة مذكورة عند الناسى، يتتفع بها كل عبد صالح. وأكثرنا من إنزال الماء العظيم المنافع إلى الأرض، فأنشأنا به بساتين، وأشجاراً كثيرة، وحب الزرع الذي يحصد ويقطع بالمناجل وتثال مناقعه. وأيضاً أبتنا التخل حالة كونها طوالاً وحالة كونها لها ثمر في أول ظهوره متراكم ملتتصق بعضه ببعض بداخل الكفرى كحب الرمان. لقد فعلنا هذا؛ لأجل رزق العباد، وبعثنا بهذا الماء بلدة جامدة هامدة. كذلك بعث العباد من قبورهم يوم القيمة.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - وجوب النظر والتدبر في السموات والأرض.
- ٢ - توبیخ من لم يتتفع بنظره.
- ٣ - أن السماء مبنية.
- ٤ - أنها محكمة.
- ٥ - نصب الآيات الدائمة والمتتجدة أمام الأ بصار.
- ٦ - لا يتذكر إلا المنيون.
- ٧ - في التخل آية ظاهرة على قدرة الله.
- ٨ - أن رزق المؤمن والكافر على الله.
- ٩ - في إحياء الأرض الجامدة بسبب المطر آية واضحة للقدرة على إحياء الموتى.
- ١٠ - تهويـن أمر البعث.

هُنَالِكُلُّوْ : ﴿ كَذَّبَتْ

قَبْلَهُمْ قَوْمٌ نُوحٌ وَاصْحَابُ الْرَّسُولِ وَثَمُودٌ ﴿١٦﴾ وَعَادٌ وَفَرْعَوْنُ وَإِخْرَانٌ
لُوطٌ ﴿١٧﴾ وَاصْحَابُ الْأَيَّاتِكَةِ وَقَوْمٌ تَبَعَ كُلُّ كَذَبَ الرُّسُلَ فَقَدْ وَعِدْ

﴿١٦﴾

المناسبة :

لَا بَيْنَ فِيمَا سَبَقَ أَنَّ الْكُفَّارَ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَا جَاءَهُمْ ذَكْرُ بَعْضِ الْأَمْمِ الْمَكْذُبَةِ
بِرْسَلَاهُ؛ تَسْلِيَةً لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ؛ وَتَهْدِيَةً لِقَرِيشٍ، وَتَقْرِيرًا لِحَقِّيَّةِ الْبَعْثِ بِبَيَانِ
اِتْفَاقِ كَافَّةِ الرَّسُلِ عَلَيْهِ وَتَعْذِيبِ مُنْكَرِيهِ.

القراءة :

قَرَا الجَمَهُورُ ﴿الْأَيَّاتِكَةِ﴾ بِلَامِ التَّعْرِيفِ. وَقَرَىءَ ﴿لِيَكَة﴾ بِوزْنِ لِيلَةِ وَسَهَا
أَبُو حِيَانَ - عَفَا اللَّهُ عَنْهُ - فَعَكَسَ وَنَسَبَ الْقِرَاءَةَ الْآخِيرَةَ إِلَى الْجَمَهُورِ.

المفردات :

﴿الْرَسُول﴾ تُطْلَقُ عَلَى مَعْنَى: مِنْهَا الْخَفْرُ، وَالدَّسُّ، وَدُفْنُ الْمَيْتِ، وَالرَّزْ،
وَالْبَشَرُ الْمَطْوَيُّ بِالْحِجَارَةِ، وَالْمَرَادُ بِهَا هُنَالِكُلُّوْ: بَشَرٌ كَانَتْ لَبْقَيْةً مِنْ ثَمُودٍ كَذَّبُوا نَبِيِّهِمْ
وَرَسُوْلِهِ فِي بَشَرٍ أَيْ: دُفِنُوهُ بِهَا. ﴿إِخْرَانٌ لُوط﴾ أَيْ: قَوْمٌ لُوطٌ، وَالْمَرَادُ بِالْأَخْرَوَةِ
هُنَالِكُلُّوْ: الْخُلْطَةُ وَالْمَصَاهِرَةُ؛ لَأَنَّهُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - خَالِطُهُمْ، وَتَزَوَّجُ مِنْهُمْ لَكُنَّهُ
ابْنُ هَارَانَ أَخِي إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأَصْلُهُ مِنْ بَابِلَ بِالْعَرَاقِ، وَهُوَ مُهَاجِرٌ
إِلَى فَلَسْطِينَ ثُمَّ نَزَلَ سَادُومَ وَعَامِسُورَةَ مِنْ دَائِرَةِ الْأَرْدَنِ وَأَرْسَلَ اللَّهُ إِلَى أَهْلِهَا.
﴿تَبَعَ﴾ رَجُلٌ صَالِحٌ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ يُقَالُ لَهُ: تَبَعَ الْحَمِيرَى كَانَ قَبْلَ وَلَادَةِ النَّبِيِّ
ﷺ بِتَسْعَمَائِةِ سَنَةٍ. رُوِيَّ عَنْ ابْنِ عَبَاسٍ أَنَّهُ قَالَ: كَانَ تَبَعَ نَبِيًّا. وَقَالَتْ
عَائِشَةُ: كَانَ رَجُلًا صَالِحًا. وَقَدْ دَعَا قَوْمَهُ إِلَى الإِسْلَامِ فَكَذَّبُوهُ، فَأَهْلَكُوهُمُ اللَّهُ.
﴿فَقَدْ﴾ فَوْجَبَ وَثَبَّتَ وَحَلَّ عَلَيْهِمْ. ﴿وَعِيدٌ﴾ أَيْ: وَعِيدٌ بِالْعَقَابِ لَهُمْ.

التركيب:

قوله «كذبت قبلهم قوم نوح» استئناف وارد؛ لتقرير حقيقة البعث. وإنما أثَّ الفعل؛ لرعاة معنى القوم لأنَّه يعني الأمة أو الجماعة. وقوله «كُلُّ كذب الرسل» التنوين في «كُلُّ» عِوضٌ عن المضاف إليه والتقدير: كل واحد أو كل قوم منهم. وإنما أفرد الضمير في «كذب»؛ للاحظة لفظ كل. وإنما نسبهم إلى تكذيب جميع الرسل؛ لأن رسالة الرسل واحدة في الدعوة إلى التوحيد والبعث فتكذيب واحد منهم تكذيب لجميعهم. ومن قال: إنَّ تبعًا لم يكن نبيًا فيكون تكذيب قومه للرسل بالواسطة؛ وذلك لأنَّ قوم تبع كذبوا الرسول الذي دعاهم تبع إلى شريعته بواسطة تكذيبهم لبعضهم.

المعنى الإجمالي:

جحدت قبل قريش جماعة نوح وأهل البتر المطوية من بقية ثمود، وثمود وأهل الأحقاف وفرعون مصر وأصحابه لوط، وأهل مدین أصحاب الأشجار الكثيرة. وجماعة تبع. كل واحد من هؤلاء المذكورين جحد الرسالة، وأنكر البعث فاستحقوا كلمة العذاب، ونزل بهم أليم العقاب.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - اتفاق الرسل على البعث.
- ٢ - إنكار الأمم السابقة للبعث.
- ٣ - تكذيب رسول واحد تكذيب للرسل كلهم.
- ٤ - تدمير من كذب بالبعث.



هَلْ نُعَالِمُ^{١٥} أَفَعَيْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ^{١٦} بَلْ هُمْ فِي لَبِسٍ مِّنْ حَلْقٍ جَدِيدٍ
 وَلَقَدْ خَلَقْنَا إِلَيْنَاهُ مَا تُوَسِّعُ بِهِ نَفْسَهُ^{١٧} وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ
 مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ^{١٨} إِذْ يَلْقَى الْمُتَلَقِّيَانَ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ قَعِيدٌ^{١٩}
 مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَيْدٌ^{٢٠}

المناسبة:

بعد أن ذكر الله بعض البراهين الدالة على البعث ساق هذه الآيات على
 سبيل الاستئناف المقرر لصحة البعث الذي حكى أحوال المنكرين له من الأمم
 المهلكة . وفيها أيضاً إقامة حجة واضحة وبراهين جلية للدلالة على البعث
 وتوبیخ الكفار الذين ينكرونها .

القراءة:

قرأ الجمهور «يلفظ» بفتح الياء مبنياً للفاعل ، وقرئ بضم الياء مبنياً
 للمفعول .

المفردات:

«أفعينا» من عسى بالأمر كرضى إذا عجز عنه ، ولم يطق إحكامه ، أي :
 أفعزنا . «بخلق الأول» هو إنشاء الإنسان من تراب ، ثم من نطفة ، ثم من
 علقة على التدريج . «لبس» خلط وشبهة وحيرة وشك . ومنه الحديث «فخفت
 أن يكون قد التبس بي» أي : خولطت ، ومنه قول على - رضى الله عنه - : يا
 جار : إنه للسبوس عليك الحق . اعرف الحق تعرف أهله ، والعرب يقولون : في
 رأيه لبس ، أي : اختلاط . «خلق جديد» يعني : البعث . «الإنسان» المراد به
 الجنس . «توسوس» تحدث فاللوسوسة هنا حديث النفس ، وما يخطر بالبال .
 وأصل الوسوسة : الصوت الخفي ، ومنه وسوس الحلى . والجامع بين المعنى
 اللغوي والمعنى المراد هنا هو الخفاء في كل . «أقرب» المراد من القرب هنا قرب
 العلم بقرينة اقترانه بالعلم في الآية ، فهو كمعنى المعيادة العامة ، وهي المعيادة بالسمع



والبصر والعلم. وقيل المراد: قرب الملkin، وهذا بعيد. **﴿حبل﴾** يعني: عرق. **﴿الوريد﴾** هو عرق كبير يجري فيه الدم، ويصل إلى كل جزء من أجزاء البدن. ويكتتف صفحات العنق. وهو في القلب والرئتين وفي الظهر والأبهر وفي الذراع والفخذ الأكحل والنساء، وفي الخنصر الأسليم. **﴿يتلقى﴾** يأخذ ويشتت. **﴿المتلقيان﴾** الملكان الموكلان بالإنسان. **﴿ Quincy﴾** أي: مقاعد كجليس يعني: مجالس. ويحتمل أن يكون Quincy يعني قاعداً، وإنما عدل من فاعل إلى فعل للمبالغة. **﴿يلفظ﴾** يرمي من فمه من خير أو شر. **﴿لديه﴾** عنده. **﴿رقيب﴾** حافظ يرقب قوله ويكتبته. **﴿ Quincy﴾** حاضر معد مهياً لكتابته ما يصدر عنه.

التركيب:

قوله **﴿أفعينا بالخلق الأول﴾** الهمزة للاستفهام الإنكارى بمعنى التنى. والفاء للعطف على مقدر يبنى عنه العى من القصد وال المباشرة. كأنه قيل: أقصدنا الخلق الأول فعجزنا عنه حتى يتوهם عجزنا عن الإعادة؟ والباء بمعنى عن. وقوله **﴿بل هم في لبس من خلق جديد﴾** بل فيه للعطف على مقدر يدل عليه الحال كأنه قيل: ليسوا في لبس من الخلق الأول بل هم في لبس من خلق جديد. وفي هذا توبیخ لهم، وإقامة للحججة عليهم حيث أقرروا بالخلق الأول، وترددوا في الخلق الثاني الذي هو البعث، مع أنه في الأذهان أهون؛ لأن الأول إيجاد من العدم، والثانى من موجود. وقوله **﴿ونعلم ما توسم به نفسه﴾** الواو للحال ونعلم خبر لمبدأ محذوف تقديره: نحن أي: ونحن نعلم. والجملة: في محل نصب على الحال المقدرة، ويجوز أن تكون مستأنفة. و**﴿ما﴾** يجوز أن تكون موصولة والضمير في به لما، والباء: قال أبو السعود: زائدة كما في صوت بذلك. ويجوز أن تكون (ما) مصدرية قالوا: والباء حينئذ يجوز أن تكون زائدة، والتقدير: ونعلم وسوسة نفسه إيه. أو للتعددية والتقدير: ونعلم وسوسة نفسه له. والضمير للإنسان؛ لأنهم يقولون: حدث نفسه بذلك كما يقولون حدثته نفسه بذلك، فجعل الإنسان مع نفسه كشخصين

تجرى بينهما مكالمة ومحادثة، فتارة يحدثها، وتارة أخرى تحدثه. قوله «جبل الوريد» بالإضافة فيه بيانية كقولهم: بغير سانية. قوله «إذ يتلقى المتلقيان» العامل في إذ أقرب بما فيها من معنى الفعل. والمفعول محفوظ والتقدير: يتلقى المتلقيان ما يعمله. وقيل: إذ منصوب باذكر مقدراً وهو مستأنف للتقرير مضمون ما قبله. ويجوز أن يكون تلقى الملكين بياناً لاقرب على معنى نحن أقرب إليه مطلعون على أعماله؛ لأن حفظنا وكتبنا موكلون به. قوله «عن اليمين وعن الشمال قعيد» قعيد مبتدأ وخبره ما قبله، والجملة في محل نصب على الحال من «المتقيان» ولم يقل قعيدان؛ لأن فعلاً يستوى فيه الواحد والثنى والجمع كما في قوله تعالى: «والملائكة بعد ذلك ظهير» فهو مفرد أريد منه الثنى، وهذا مذهب الفراء، وعليه فلا يحتاج إلى تقدير. قال أبو حيyan: والأجود أن يكون حذف من الأول لدلالة الثاني عليه والتقدير: عن اليمين قعيد يعني وعن الشمال قعيد كما قال الشاعر:

رَمَانِي بِأَمْرٍ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالدِي بَرِيشَا وَمِنْ أَجْلِ الطَّوَىِ رَمَانِي

أى: كنت منه بريشاً ووالدى بريشاً. ومذهب المبرد: أن التقدير: عن اليمين قعيد وعن الشمال فآخر قعيد عن موضعه. قوله «ما يلفظ من قول» من زائدة؛ لاستغراق النفي داخلة على المفعول. الفاعل ضمير يعود على الإنسان على قراءة الجمهور. وأماماً من قرأ «يلفظ» بالبناء للمفعول فنائب الفاعل من قول. قوله «لديه رقيب عتيد» لديه: خبر مقدم؛ ورقيب: مبتدأ مؤخر، والجملة: في محل نصب على الحال. فإن قيل: قد علم من قوله «إذ يتلقى المتلقيان...» الآية أنهما يحفظان أعماله فما فائدة قوله «ما يلفظ من قول» الآية؟ أجيب بأنه يعلم من الآية الثانية أن الملكين معدان لذلك بخلاف الأولى، فإنه لا يعلم منها ذلك. وأيضاً في الثانية التصریح بأن الملك يضبط كل لفظ، ولا يعلم ذلك من الأولى. هذا وإذا كان على اللفظ رقيب عتيد فمن باب أولى أن يكون على الفعل.



المعنى الإجمالي:

أقصدنا إيجاد الإنسان لأول مرة من العدم فعجزنا عنه حتى يتورّه عجزنا عن الإعادة؟. هم ليسوا بمنكرين لهذا الخلق الأول، بل هم في خلط وشبهة وحيرة وشك من الإعادة. مع أن الإعادة أهون في الأذهان من البدء. فما أحراهم بالتسويف والإنكار؟ ولقد أوجدنا الإنسان ونحن نعلم خطوات نفسه ونحن أعلم به منه. ومع ذلك يأخذ ويثبت ملكان جميع ما يعمله، عن اليمين مجالس وعن الشمال مجالس. ما يرمي من كلمة في خير أو شر إلا عنده ملك يحفظها، ويدونها في صحفته. وهذا الملك معد مهياً لذلك وهو حاضر معه.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - تقرير صحة البعث.
- ٢ - توبیخ الكفار على الإقرار بالخلق الأول واضطرابهم في الإعادة.
- ٣ - إحاطة علم الله بهوا جنس الأنفس.
- ٤ - أن الله أعلم بالإنسان من نفسه.
- ٥ - تربية الخوف والمهابة من الله عز وجل.
- ٦ - سكون قلوب الصالحين وأنسهم به.
- ٧ - أن على الإنسان كاتبين يثبتان ما يعمل من خير أو شر.
- ٨ - كل ما يقوله الإنسان مسجل عليه.

هَلْ نُعَالِرُ : هَوَّجَاهَتْ سَكْرَةٌ

الْمَوْتُ يَا لَحْقَ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحْيِدُ ١٩ وَنُفَخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ
 يَوْمُ الْوَعِيدِ ٢٠ وَجَاهَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَاقِيٌّ وَشَهِيدٌ ٢١ لَقَدْ
 كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ
 ٢٢ وَقَالَ قَرِئْنَهُ هَذَا مَالَدَى عَيْدٌ

المناسبة:

بعد أن ذكر استبعادهم للبعث، ورد عليهم بتحقيق قدرته تعالى وعلمه، وبين أن جميع أعمالهم محفوظة مكتوبة عليهم، أتيح ذلك بيان ما يلاقونه - لا محالة - من الموت والبعث، وما يتفرع عليه من الأحوال والأموال.

القراءة:

قرأ الجمهور: «سَكْرَة» .. بالإفراد، وقرأ ابن مسعود «سَكْرَات» بالجمع. وقرأ الجمهور بفتح التاء في «كُنْتَ» والكاف في «عَنْكَ»، و«غِطَاءَكَ» و«بَصَرُكَ» وقرئ بكسر التاء والكاف. قرأ الجمهور: «عَيْدٌ» بالرفع، وقرئ بالنصب.

المفردات:

«سَكْرَةُ الْمَوْتِ» شدته الذاهبة بالعقل عند النزع. «بِالْلَّهِ» أي: بحقيقة الأمر الذي نطق به كتب الله ورسله، أو حقيقة الأمر وجليه الحال من سعادة الميت وشقاؤته. أو بالأمر الشافت الذي لا بد أن يكون. «تَحْيِدُ» تهرب منه وتفر عنده. تقول: أعيش كذا وأعيش كذا، فمتي فكر في قرب الموت حاد بذهنه عنه، وأمل طول الأجل.

«الصُّورُ» القرن الذي ينفع فيه إسرافيل. «الْوَعِيدُ» أي يوم إنحصار العذاب الموعود للكفار. «سَاقِيٌّ» حاث على السير من الملائكة. «شَهِيدٌ» أي مخبر بأعمالها. قيل: هو ملَكٌ آخر يشهد عليها بما فعلت. وقيل: الشهيد الكتاب الذي يلقاه منشوراً. وقيل: السائق والشهيد ملَكٌ واحد جامع بين الوصفين

كأنه قيل: معها ملَك يسوقها ويشهد عليها. «غفلة» لهو وسهو. «كشفنا» أرثنا. «غطاءك» حجاب غفلتك. «حديد» نافذ قوى. «قرينه» الملك الذي يسوقه أو الملك الموكّل بتعديبه من زيانة جهنم «عтиد» معد حاضر.

الراكيب:

«قوله» «وجاءت سكرة الموت بالحق» الواو للعطف على «إذ يتلقى»، والباء في بالحق للتعدية أي: أحضرت سكرة الموت الحق، ويجوز أن تكون للحال أي: متلبسة بالحق، والتعبير بالماضي في هذا، والذي بعده للإيدان بتحقق الواقع.

وقوله «ذلك ما كنت منه تحيد» على تقدير القول أي: يقال له في وقت الموت: «ذلك ما كت منه تحيد». والإشارة فيه إلى الموت، والخطاب للإنسان الذي جاءته سكرة الموت. قوله «ونفح في الصور» معطوف على قوله «وجاءت سكرة الموت» والمراد النفحة الثانية. قوله «ذلك» الإشارة فيه إلى الزمان المفهوم من نفح، فإن الفعل كما يدل على الحدث يدل على الزمان. أي: يوم النفح. وقيل: الكلام على حذف المضاف أي: وقت ذلك. وإنما قال: «يوم الوعيد» مع أنه يوم الوعد أيضا؛ لتهويله، ولذلك بدئ ببيان حال الكفرا. قوله «معها سائق» «معها» خبر مقدم و«سائق» مبتدأ مؤخر، والجملة: في محل جر صفة لنفس. وجوز أن تكون في محل رفع صفة لكل. وأنكر أبو حيان على الزمخشري إنكاراً شديداً لما جعلها في محل نصب على الحال من كل؛ لتعرفه بالإضافة إلى ما هو في حكم المعرفة. قال أبو حيان: هذا كلام ساقط لا يصدر عن مبتدئ في التحوّل؛ لأنّه لو نعت كل نفس لما نعت إلا بالنكرة. فهو نكرة على كل حال فلا يمكن أن يتعرف كل وهو مضاد إلى نكرة.

وقوله: «لقد كنت في غفلة من هذا» محكى بإضمamar قول هو: إما صفة أخرى، وإما على سبيل الاستئناف البياني. كأنه قيل: فماذا يفعل بها؟ فقيل: يقال: لقد كنت في غفلة من هذا. وقرأ الجمهور بفتح تاء الخطاب حملأ على لفظ كل من التذكير أو على التأويل بالشخص كما في قول جبلة بن حريث: **يَا نَفْسُ إِنَّكَ بِاللَّذَّاتِ مَسْرُورٌ فَاذْكُرْ وَهَلْ يَنْفَعُنَّكَ الْيَوْمَ تَذَكِيرُ** وأما من قرأ بكسر التاء فالخطاب للنفس. وكذلك الشأن فيمن قرأ: «غطاءك بصرك» على التذكير أو التأنيث.

وقوله: «وقال قرينه هذا ما لدى عتيد» معطوف على «وجاءت كل نفس» وإنما عطفت هذه الجملة؛ لأن المقصود التشيريك مع ما قبلها في الحصول على مجرى كل نفس مع السائق والشهيد، وقول قرينه هذه المقالة. والإشارة فيه يجوز أن تكون للكافر إن قلنا: إن القرین هو المَلَكُ المُوكِلُ بسُوقَهِ، والتعبير عنه بما التي لغير العاقل؛ لأنَّه لم ينْهِجْ نهج العقلاة. والتقدير: هذا الكافر الذي أسوقه لدى حاضر. ويجوز أن تكون الإشارة للعذاب إن قلنا: إن القرین من زبانية جهنم، والتقدير: هذا العذاب لدى لهذا الكافر حاضر. ويجوز أن تكون الإشارة إلى صحفة عمله إن قلنا: إن القرین هو المَلَكُ المُوكِلُ به في الدنيا. والتقدير: هذا الذي سُجِّلَتْ عَلَيْهِ حاضر مهياً للعرض. و«ما» إن جعلت نكرة موصوفة في «عتيد» صفتها، وإن جعلت موصولة في «عتيد» بدل منها، أو خبر بعد خبر أو خبر لمبدأ محدود. ومن قرأ «عتيداً». بالنصب فهو على الحال، والأولى حيث إن تكون ما موصولة.

المعنى الإجمالي:

وأحضرت شدة الموت الذاهبة بالعقل عند النزع حقيقة الأمر الذي نطق به كتب الله ورسله. ذلك الموت الذي كنت تترنَّح عنه وتهرُّب منه. وصوت إسرافيل في القرن الصوت الثاني. ذلك الوقت يوم إنجاز العذاب الموعود للكفار. وأنت كل نفس يصاحبها مَلَكُ يسوقها، وشهيد يخبر بأعمالها. لقد كنت أيها الإنسان في لهو وسهو من هذا النازل بك. فازحنا عنك حجاب غفلتك. فبصرك اليوم حاد قوى نافذ.

وقال المَلَكُ المُوكِلُ به: هذا الذي عندي مهياً حاضر.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١- إن للموت سكرات.
- ٢- عند سكرة الموت يظهر الحق لمن عمي عنه.
- ٣- يصاحب كل نفس إلى المحشر سائق وشهيد.
- ٤- عند القيامة لا توجد نفس تكذب بها.
- ٥- حب الله للعدل في القضاء حتى على الكافرين.



فَهَلْ لِعَالَمٍ: ﴿أَقْيَافُ جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ
 عَنِيدٌ ﴿٢٥﴾ مَنَاعَ لِلخَيْرِ مُعْتَدِلٌ مُرِيبٌ ﴿٢٦﴾ الَّذِي جَعَلَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا
 إِلَّا حَرَقَ الْقِيَاهُ فِي الْعَذَابِ الشَّدِيدِ ﴿٢٧﴾ قَالَ قَرِينُهُ رِبَّنَا مَا أَطْغَيْتَهُ
 وَلَكِنَّ كَانَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ﴿٢٨﴾ قَالَ لَا تَخْتَصِّمُوا لَدَىٰ وَقَدْ قَدَّمْتُ
 إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ ﴿٢٩﴾ مَا يُبَدِّلُ الْقَوْلُ لَدَىٰ وَمَا أَنَا بِظَلَامٍ لِلْعَيْدِ
 يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ أَمْتَلَأْتِ وَنَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ ﴿٣٠﴾

المناسبة:

بعد أن أقيمت البُيُّنة العادلة على إجرام المجرم أمر الله - سبحانه - بإلقائه في النار، وبينَ كيف يتبرأ القرین من قرينه في هذا الموقف الخطير.

القراءات:

قرأ عامة القراء: **﴿أَقْيَاف﴾** بالالف، وقرأ الحسن البصري شاداً **﴿أَقْيَن﴾**
 بنون التوكيد الخفيفة، وقرئ: **﴿يَوْمَ نَقُول﴾** بالنون. وقرئ **﴿يَقُول﴾** بالياء
 وقرئ **﴿يُقَال﴾** مبنياً للمفعول.

المفردات:

﴿أَقْيَاف﴾ اطْرَحَا وَارْمِيَا. **﴿عَنِيد﴾** مُجَافٌ للحق معارض للدين. **﴿لِلخَيْر﴾**
 قيل: المال، وقيل: الإسلام. **﴿مُعْتَدِلٌ﴾** ظالم متتجاوز للحد في الإثم.
﴿مُرِيبٌ﴾ شاكٌ في دينه. **﴿قَرِينُهُ﴾** شيطانه ومغويه في الدنيا. **﴿أَطْغَيْتَهُ﴾**
 أصلنته. **﴿بَعِيدٌ﴾** طويل لا يرجع عنه إلى الحق. **﴿لَا تَخْتَصِّمُوا﴾** لا
 تعذروا. **﴿بِالْوَعِيدِ﴾** بمحازاة العصاة. **﴿مَا يُبَدِّلُ﴾** ما يغير. **﴿بِظَلَامٍ﴾** بذى
 ظلم.

التراث:

قوله «القى فى جهنم» خطاب من الله تعالى للملائكة السائق والشهيد، وقيل: للملائكة من ملائكة العذاب، والألف فيه لضمير الاثنين. وقال مجاهد وجماعة: هو خطاب للواحد وهو: إما السائق وإما أحد زبانية جهنم، واعتذر لهذا القول عن مجبيه على صورة خطاب الاثنين بأن المقصود منه تشنيف الفعل وتكريره، كأنه قيل «ألقى ألقى» على حد قول القائل:

فَإِنْ تَزَجَّرَنِي يَا بْنُ عَفَانَ أَنْزِحْرٌ وَإِنْ تَدْعَانِي أَحْمِ عِرْضًا مُمْنَعًا

أو بأن الألف ليست للتشنيف لا حقيقة ولا صورة بل هي منقلبة عن نون التوكيد الخفيفة والأصل: القين على حد قول ابن مالك:

وَأَبْدِلْنَهَا بَعْدَ فَسْطِحَ أَلْفًا وَقَفَا كَمَا تَقُولُ فِي قِفَنْ قِفَا

ثم أجرى الوصل مجرى الوقف، قالوا ويؤيد هذا قراءة الحسن البصري الشاذة: وظاهر اللفظ يؤيد أن الخطاب لاثنين لا لواحد، وليس هناك ضرورة تدعو إلى الخروج عن ظاهر اللفظ، وارتكاب هذه التمحلات.

وقوله: «الذى جعل مع الله إلهاً آخر فالقيا في العذاب الشديد» الذي مبتدأ متضمن لمعنى الشرط، قوله «فالقيا» خبره، ودخلت فيه الفاء لأن المبتدأ فيه شبيه بالشرط. ويجوز أن يكون منصوبًا بدلاً من كل كفار، وجوز أن يكون مجرورًا بدلاً من كفار، ومن أعراب الموصول بدلاً جعل «فالقيا» توكيدياً. قوله «قال قرينه» جاءت هذه الجملة بلا واو؛ لأنها قصد بها الاستئناف كما تستأنف الجمل الواقعية في حكاية التقاول كان الكافر قال: روى أطغاني. «قال قرينه ربنا ما أطغتيه» فهو جواب لمحذف دل عليه المذكور فإنه منبئ عن سابقة كلام اعتذر به الكافر .. وهذا بخلاف قوله فيما تقدم «وقال قرينه هذا ما لدى عتيد» فإنها عطفت على ما قبلها بالواو الدالة على الجمع بين معناها ومعنى ما قبلها في الحصول يعني مجىء كل نفس مع السائق والشهيد، قوله قرينه هذه المقوله. قوله «قال لا تختصموا لدى» استئناف

بيانى وقع فى جواب سؤال مقدر كأنه قيل فماذا قال الله؟ فقيل: قال: ﴿لَا تختصموا لدی﴾ والفاعل فى قال هو الله. قوله: ﴿وقد قدمت إليكم بالوعيد﴾ الجملة حال، فيها تعليل للنهاى على معنى: لا تختصموا وقد صح عندكم أنى قدمت إليكم بالوعيد حيث قلت لإبليس: ﴿لأملاآن جهنم منك ومن تبعك منهم أجمعين﴾ فاتبعتموه معرضين عن الحق فلا وجه للاختصار فى هذا الوقت. ولا تكون الجملة حالاً إلا على هذا التأويل إذ لولاه لاختلف الزمانان: زمان التقديم، وزمان النهاى عن الاختصار. فإنه إنما صح التقديم عندهم فى الآخرة فاجتمعوا بذلك فى زمان واحد، واجتمعوا فى زمان واحد واجب. والباء فى قوله ﴿بالوعيد﴾ إما مزيدة أو للتعددية إن كان قدّم بمعنى تقدم. قوله: ﴿ما يبدل القول...﴾ إلخ. يجوز أن يكون استئنافاً، لتيثيمهم وتقرير عدله سبحانه. ويجوز أن يكون عموماً لقدمت. وعلى هذا فقوله ﴿بالوعيد﴾ متعلق بمحذوف هو حال من المفعول أو من الفاعل والتقدير: قدمت إليكم هذا القول ملتباً بالوعيد مقترباً به، أو قدمته إليكم موعداً لكم به. قوله: ﴿يُوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ﴾ ﴿يُوْمَ﴾ منصوب بظلام، ونفي الظلم عنه فى هذا اليوم دليل على نفي الظلم عنه فى غيره من باب أولى. ويجوز أن يكون منصوباً بمحذوف تقديره: اذكر أو أذر. قوله ﴿هَلْ امْتَلَاتْ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيد﴾ المقصود من الاستفهام الأول تحقيق وعده تعالى بملئها إذ قال ﴿لأملاآن جهنم﴾ والاستفهام الثانى يجوز أن يكون بمعنى النفي يعني أفىًّا موضع للزيادة، ومعناه لا أحتاج إلى زيادة. وعلى هذا فالسؤال والجواب بعد امتلائهما.

وبهذا قال الحسن وبعض أهل العلم. وقيل: المراد من الاستفهام الرغبة فى الزيادة والاستكثار من الداخلين فهو بمعنى الطلب أى: زدني. وعلى هذا فالسؤال والجواب قبل امتلائهما. وحيثذ فمزيد مصدر يعني هل من زيادة؟ فإلى لم أمتلئ بعد. وقد جاء فى صحيحى البخارى ومسلم من حديث أنس ابن مالك عن النبي ﷺ قال: «لا تزال جهنم يلقى فيها وتقول هل من مزيد حتى يضع رب العزة فيها قدمه فستقول قط قط وعزتك! فينزوى بعضها على

بعض و تقول قط قط و عزتك و كرمك . ولا يزال في الجنة فضل حتى ينشئ الله لها خلقاً فيسكنهم فضل الجنة» .

وهذا لفظ مسلم . وهذا السؤال والجواب منها حقيقة وليس على منهاج التمثيل والتخيل والله أنطق كل شيء .

المعنى الإجمالي:

اطرحا في النار المحرقة البعيدة القاع كل جحود ، مخالف للحق ، معارض للدين ، كثير الحيلولة بين الخير وأهله ، متتجاوز للحد في الإثم ، مشكك في الإسلام ، الذي أشرك بالله ، فاطرحا في العذاب القاسي الآليم .

قال شيطانه المقارن له في دنياه متبرئاً منه معتذراً إلى ربه : سيدنا وما لكنا ما أصللته ، ولم أقهره على تجاوز حده في الإثم . ولكن كان هو بذاته في تخير طويل ! قال الله : لا تعتذروا عندي الآن ، وقد صبح عندكم الآن أنه سبق أن خوقتم هذا العذاب . فما أنا برا حكمكم ، ولست بذى ظلم ، يوم نقول للنار المحرقة البعيدة القاع هل تحتاجين إلى زيادة؟ و تقول : ليس بي متسع لمزيد ! أو تقول : زدني ، فأزيدها حتى تقول : قط قط قد امتلات .

ما ترشد إليه الآيات :

١ - تخويف الكفار من هذا الموقف الخطير .

٢ - تبرؤ قرين الشر من قرينه .

٣ - سب الشيطان لقرينه .

٤ - لات ساعة متدم .

٥ - نفي الظلم عن الله عز وجل .

٦ - لابد من امتلاء جهنم .

فَلَمْ يَعْلَمُوا: ۝ وَأَزْلَفَتِ
 الْجَنَّةَ لِلْمُتَقِينَ عَيْرَ بَعِيدٍ ۝ هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَابٍ حَفِظِ
 مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُّنِيبٍ ۝ أَدْخُلُوهَا
 يُسَلِّمُهُ ذَلِكَ يَوْمُ الْخَلُودِ ۝ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ۝

المناسبة:

بعد أن بين حال الكفار عند النفح في الصور، وما يلاقونه من أحوال عظام يشيب لها الولدان. شرع في بيان حال المؤمنين، وما يلاقونه من السلام والتكريم. وإنما بدأ بأحوال الكفار؛ لأنَّ المقام للتخييف والتهويل.

القراءة:

قرأ الجمهور **﴿تُوعَدُون﴾** بالباء، وقرئ بالباء أيضًا.

المفردات:

﴿أَزْلَفَت﴾ قُرِبَتْ. **﴿لِلْمُتَقِين﴾** للمتخذين لأنفسهم وقاية باتباع أوامر الله واجتناب نواهيه.

﴿أَوَاب﴾ رجَاعٌ إلى الله. **﴿حَفِظ﴾** صائن لحدود الله. **﴿خَشِي﴾** خاف. **﴿الرَّحْمَن﴾** المتصف بالرحمة الواسعة. **﴿بِالْغَيْبِ﴾** أي: في الخلوة حيث لا يراه أحد، أو خافه ولم يره. **﴿مُنِيب﴾** مقبل على طاعة الله. **﴿بِسْلَام﴾** أي: مسلمين أو مسلماً عليكم من الله وملائكته. أو سالمين من العذاب. **﴿الْخَلُود﴾** الدوام في الجنة. **﴿يَشَاءُون﴾** يريدون ويطلبون. **﴿مَزِيد﴾** زيادة. قال أنس وحابير: هي النظر إلى وجه الله الكريم.

التركيب:

قوله **﴿وَأَزْلَفَتِ الْجَنَّةَ لِلْمُتَقِين﴾** عطف على **﴿نفح﴾**. قوله **﴿عَيْرَ بَعِيدٍ﴾** صفة

لوصوف محدوف أى: إِذْلَاقًا غَيْرَ بَعِيدٍ، وَإِنَّمَا جَاءَ بِقُولِهِ «غَيْرَ بَعِيدٍ» لِلتَّأكِيدِ مِنْ بَابِ قُولِهِمْ «هُوَ قَرِيبٌ غَيْرَ بَعِيدٍ، وَعَزِيزٌ غَيْرَ ذَلِيلٍ». وَالإِشارةُ بِقُولِهِ «هَذَا» إِلَى نَعِيمِ الْجَنَّةِ. وَقُولِهِ «مَا تَوَعَدُونَ» بِالْتَّاءِ عَلَى الْالْتِفَاتِ إِلَى الْخَطَابِ؛ لِكَمَالِ الْعَنْيَاةِ بِهِمْ. وَقُولِهِ «لِكُلِّ أُوَّابٍ حَفِظِي» بَدْلٌ مِنْ قُولِهِ «لِلْمُتَقِينَ» بِيَاوَادَةِ الْجَارِ، وَعَلَيْهِ فَقُولِهِ: «هَذَا مَا تَوَعَدُونَ» اعْتِرَاضٌ. «وَمَنْ» فِي قُولِهِ: «مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنُ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ» بَدْلٌ مِنْ كُلِّ، بَعْدِ اعْتِبَارِ كُونِ كُلِّ بَدْلًا مِنْ الْمُتَقِينَ. قَالُوا: وَلَا يَصْحُ أَنْ يَكُونَ بَدْلًا مِنْ الْمُتَقِينَ؛ لِأَنَّ تَكْرَرَ الْبَدْلَ مَعَ كُونِ الْمُبَدِّلِ مِنْهُ وَاحِدًا لَا يَجُوزُ. وَيَصْحُ أَنْ يَكُونَ «مَنْ» خَبِيرًا لِمُبَدِّلِ مُحَذَّفِ أى: «هُمْ مِنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ» أَوْ مُبَدِّلًا خَبِيرَهُ «اَدْخُلُوهَا بِسَلَامٍ» بِتَأْوِيلِ يَقَالُ لَهُمْ، وَالْجَمْعُ بِاعْتِبَارِ مَعْنَى مِنْ. وَقُولِهِ «بِالْغَيْبِ» حَالٌ مِنْ الْمَفْعُولِ أى: خَشِيَ، وَهُوَ غَايَّ بَعْدِ بَصَرِهِ وَلَمْ يَرِهِ. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ حَالًا مِنْ الْفَاعِلِ أى: خَشِيَ الرَّحْمَنُ فِي خَلُوتِهِ وَالتَّعْرُضِ لِعِنْوَانِ الرَّحْمَانِيَّةِ لِلثَّنَاءِ عَلَى الْخَاشِيِّ حِيثُ عَلِمَ أَنَّهُ رَحْمَنٌ وَمَعَ هَذَا لَا يَصْدِهُ ذَلِكُ عنْ خَشِيَتِهِ تَعَالَى. وَقُولِهِ «بِسَلَامٍ» حَالٌ مِنْ فَاعِلِ الْعَمَدَةِ فِي اعْتِبَارِ الرَّجُوعِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى. وَقُولِهِ «اَدْخُلُوهَا بِسَلَامٍ» إِلَى الزَّمَانِ الْمَفْهُومِ مِنْ «اَدْخُلُوهَا». وَالإِشارةُ فِي قُولِهِ «ذَلِكَ يَوْمُ الْخَلُودِ» إِلَى الزَّمَانِ الْمَفْهُومِ مِنْ «اَدْخُلُوهَا» فَإِنَّ الْفَعْلَ كَمَا يَدْلِلُ عَلَى الْحَدِيثِ يَدْلِلُ عَلَى الزَّمَنِ أَى يَوْمَ الدُّخُولِ الْمَقْرُونِ بِالسَّلَامِ، وَقَيْلٌ: الْكَلَامُ عَلَى حَذْفِ مَضَافِ أى: وَقْتُ ذَلِكِ يَوْمِ الْخَلُودِ. وَهَذَا مَعَادِلُ لِقُولِهِ فِي الْكُفَّارِ: «ذَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ» فِيمَا تَقْدِمُ. وَقُولِهِ: «لِهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا» «لِهُمْ» خَبِيرٌ مُقْدَمٌ، وَ«مَا»: اسْمٌ مُوصَولٌ مُبَدِّلًا مُؤَخِّرٌ، وَ«يَشَاءُونَ» صِلَتْهُ، وَالْعَائِدُ مُحَذَّفٌ وَفِيهَا مُتَعَلِّقٌ بِيَشَاءُونَ. وَقَيْلٌ: بِمُحَذَّفِ حَالِ مِنِ الْمُوصَولِ أَوْ مِنْ عَائِدِهِ.

المعنى الإجمالي:

وَقَرَبَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَخَذِّينَ لِأَنْفُسِهِمْ وَقَاهِيَّةُ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ بِاتِّبَاعِ أَوْامِرِهِ

سبحانه واجتناب نواهيه.. وأدنت لهم إدناء غير بعيد. هذا الذي يعد لكم، وقد سبق به الوعد من أنبياء الله وفي كتبه .. لكل رجاء إلى طاعة الله تعالى صائن لحدود الله، من خاف من واسع الرحمة ولم يره، أو خاف منه في خلوته وأتى إلى الله في القيامة بقلب مقبل على الله. ادخلوا الجنة مُسلّماً عليكم من الله تعالى وملائكته أو يحيى بعضكم بعضاً أو سالمين من العذاب. يوم الدخول المفرون بالسلام هو يوم الإقامة الدائمة الأبدية بجنت عدن. لهؤلاء السعداء ما يطلبون في الجنة.

وعندنا زيادة فوق ما يطلبون، لا تخطر بالبال، ولا تدرج تحت مشيّتهم، من معالي الكرامات، التي: لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - تحقيق وعد الله لعباده الصالحين.
- ٢ - تكريم المتقين وتأمينهم عند فزع الناس.
- ٣ - قدرة الله على إدناء الأماكن المحبوبة للمحبين.
- ٤ - العبرة برجوع القلب.
- ٥ - يلقى المؤمن عند دخول الجنة تحيةً وسلاماً.
- ٦ - يعطى المؤمنون فيها ما يطلبون وفوق ما يطلبون.



هُلْ نَعَالُوْرُ، هُوَكُمْ أَهْلَكْنَا بَلَهُمْ مِّنْ قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا فَنَقْبُوا فِي
 الْأَلَدِ هَلْ مِنْ حَيْصٍ ﴿٢٧﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَكْرًا لِمَنْ كَانَ
 لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْفَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴿٢٨﴾ وَلَقَدْ خَلَقْنَا
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَنْهَا مِنْ سَيَّئَةٍ أَيَّاً مِّنْ وَمَامَسَنَا
 مِنْ لُغُوبٍ ﴿٢٩﴾

المُناسِبة:

ما ذكر في أوائل السورة أن لقريش سلفاً في التكذيب بالبعث من الأمم السابقة، وأنه أهلك أمّاً معروفة بسبب هذا التكذيب. ذكر هنا أنه أهلك قروناً كثيرة جداً يعني بسبب هذا التكذيب تأكيداً لشأن البعث، وزيادة في تقريره.

القراءة:

قرأ الجمهور «فَنَقْبُوا» بفتح القاف المشددة، وقرئ «فَنَقْبُوا» بكسر القاف مشددة على الامر. وقرئ «فَنَقْبُوا» بكسر القاف خفيفة. وقرأ الجمهور «أَلْفَى السَّمْعَ» بناء الفعل للمعلوم ونصب السمع، وقرئ «أَلْفَى السَّمْعَ» بناء الفعل للمجهول ورفع السمع. وقرأ الجمهور «لُغُوب» بضم اللام. وقرئ بفتحها.

المفردات:

«بَطْشًا» البطش: الأخذ الشديد في كل شيء وقوة البأس، والسلط.
 «نَقْبَوا» على قراءة الجمهور أي: طافوا ومنه قول أمي القيس:
 وَقَدْ نَقَبْتُ فِي الْأَفَاقِ حَتَّى رَضِيتُ مِنَ الْفَنِيمَةِ بِالإِيَابِ
 وَبِرُوَى: وقد طَوَّفْتُ. ومنه أيضاً قول الحارث بن خلدة:
 نَقَبُوا فِي الْبِلَادِ مِنْ حَذَرِ الْمَوْتِ وَجَالُوا فِي الْأَرْضِ كُلَّ مَجَالٍ
 والنقب: الطريق في الجبل، وكذا النقاب والنقب، والناقب طرق إلى اليمامة

واليمن وغيرها، واسم طريق الطائف من مكة: «ونقِبُوا» بكسر القاف خفيفة أى: دميت أقدامهم، وحفيت إيلهم من السير في البلاد. «محيص» مهرب ومحيد. «لذكرى» أى: لذكرة وعظة. «القى» أصنف. «شهيد» من الشهود وهو الحضور أى: هو حاضر بفطنته. «مسنا» أصابنا. «لغوب» تعب وإعياء.

التراكيب:

قوله: «وكم أهلكنا قبلهم من قرن» الواو استثنافية. وكم: خبرية بمعنى كثيراً. وهي منصوبة بأهلكنا، وقدمت؛ لأن الخبرية تجري مجرى الاستفهامية في التصدير. و«من قرن» تمييز لها. قوله: «هم أشد» يجوز أن يكون صفة «لهم»، ويجوز أن يكون صفة لتمييزها. و«بطشًا» تمييز لأشد. قوله «ونقِبُوا» الفاء للسببية، فالتنقيب تسبب عن شدة بطشهم فهى التى أقدرتهم على التنقيب. والظاهر أن الضمير فى نقبوا يعود على كم ويجوز أن يعود على قريش، و يؤيد هذه القراءة «ونقِبُوا» على الأمر.

وقوله: «هل من محيص» «هل» حرف استفهام والمراد من الاستفهام التنى والتبيه للغافل الذاهل والتقرير للمعاند الجاهل و«من» زائدة لاستغراق التنى. و«محيص» مبتدأ خبره محنوف تقديره: للهالكين، والجملة: إما على إضمار قول هو حال من واو نقبوا أى: فنقبوا في البلاد قائلين هل من محيص؟ أو هو كلام مستأنف وارد لتحقيق إهلاكهم. وعلى هذا فهو من كلام الله تعالى. والإشارة في قوله «إن في ذلك» إلى المذكور من إهلاك تلك القرون، أو إلى ما ذكر من أول هذه السورة إلى هنا. قوله «لمْ كان له قلب» أى: حى سليم، فليس المراد من القلب هنا مجرد قطعة اللحم الصنوبرية الشكل؛ فإنها موجودة في الحيوانات والكافر، بل المراد اللطيفة الربانية التي بها تمييز الحق من الباطل. والانتفاع بالآيات. قوله «أو القى السمع» «أو» بمعنى الواو. فإلقاء السمع لا يجدى بدون سلامنة القلب. وأول في «السمع» عوض عن المضاف إليه، أى: القى سمعه. قوله «وما مسنا

من لغوب» يحتمل أن تكون الجملة حالية، ويحتمل أن تكون استثنائاً. واللغوب بالضم مصدر قياسي، وبالفتح مصدر سماعي، وهو بمعنى واحد. ولغوب فاعل مرفوع بضميمة مقدرة منعًا من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

المعنى الإجمالي:

ولقد دمرنا كثيراً من القرون قبل قريش هم أكثر من قريش عدداً وأقوى أجساماً فطافوا في البلاد، ودخلوا العباد، أو فطّوفوا في البلاد لتلقوا على آثارهم، ولترموا ما حل بهم، هل استطاعوا فراراً من عذاب الله؟ إن في تدمير هؤلاء المكذبين بالبعث لذكرة وعظة لمن كان له قلب يفهم، وأصغى لما يلقى إليه، وكان حاضراً بذهنه وفطنته.

ولقد أنشأنا السموات وما فيها من كواكب وأفلاك وشمس وقمر وبروج، والأرض وما فيها من جبال وأصول أقوات وغير ذلك في ستة أيام بقدر أيامكم وما أصابنا من تعب ولا إعياء.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - تهديد منكري البعث.
- ٢ - في إهلاك المكذبين بالبعث دليل عليه.
- ٣ - لا ينتفع بالأدلة إلا من سلم قلبه وأصغى أذنه وحضر بفطنته.
- ٤ - لم يعجز الحق تبارك وتعالى عن إيجاد السموات والأرض فلا يعجزه البعث.

هُلْ نَعَالِمْ : ﴿فَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَسَيَحْمَدِ رَبِّكَ
 قَبْلَ طُلُوعَ السَّمَاءِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ ﴾٢٩﴿ وَمِنَ الْأَيَّلِ فَسَيَحْمَدْ
 وَأَدْبَرَ السُّجُودِ ﴾٣٠﴿ وَأَسْتَمِعْ يَوْمَ يَنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ فَرِيبِ
 يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ ذَلِكَ يَوْمُ الْخَرْجِ ﴾٣١﴿ إِنَّا
 نَحْنُ نُحْيِي وَنُحِيَّ وَإِلَيْنَا الْمُصْبَرِ ﴾٣٢﴿ يَوْمَ تَشَقَّقُ الْأَرْضُ
 عَنْهُمْ سِرَاعًا ذَلِكَ حَسْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ ﴾٣٣﴿ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ
 وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِحَبَارٍ فَذَكِرْ بِالْقُرْءَانِ مَنْ يَخَافُ وَعِيدَ ﴾٣٤﴾

المُناسِبة:

لما ذكر سبحانه الأدلة التي تنطق بقدرة الله تعالى على البعث، وهدد قريشاً
 الذين يؤذون رسول الله ﷺ، أمر النبي ﷺ بالصبر على أذاهم.

القراءة:

قرئ «أذبار» بفتح الهمزة، وقرئ بكسرها. وقرأ الجمهور «يناد» بحذف
 الياء وصلاً ووقفاً.

وقرأ ابن كثير «ينادي» بإثبات الياء وقفًا. وقرأ الجمهور «المناد» بحذف
 الياء وصلاً ووقفاً .. وقرأ ابن كثير بإثبات الياء وصلاً ووقفًا. وقرأ الجمهور
 «تشقق» بفتح التاء وتخفيف الشين، وقرئ بفتحها وتشديد الشين، وقرئ
 «تشقق» بضم التاء.

المفردات:

«سبح» أي: بَرَى ربِّك من كل سوء، وسارع إلى طاعته، ونزعه تعالى
 عن وقوع الخلف في أخباره التي من جملتها البعث. وقيل: المراد بالتسبيح
 هنا الصلاة، والتسبيح يطلق على الصلاة أيضًا. قالوا: ومنه قوله تعالى «كان
 من المسبحين» قال قتادة: فمعنى سبح بحمد ربك أي: صل. «قبل طلوع

الشمس» يعني صلاة الصبح. «وقبل الغروب» يعني صلاة العصر. وقال ابن عباس: قبل الغروب: الظهر والعصر، ومن الليل صلاة العشاءين. «أدبَار» بفتح الهمزة جمع دبر. والمراد بالسجود: الصلاة فدبر الصلاة أى: عقبها، وفي الصحيح عن أبي هريرة مرفوعاً «من سبع دبر كل صلاة ثلاثة وثلاثين، وحمد الله ثلاثة وثلاثين، وكبير ثلاثة وثلاثين فذلك تسعه وتسعون وتمام المائة لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قادر. غفرت خططيه وإن كانت مثل زيد البحر».

وقراءة «إدبار السجود» بكسر الهمزة على أنه مصدر من: أدبرت الصلاة إذا انقضت وقت. وقد قام هذا المصدر مقام ظرف الزمان كقولهم: أتيك خفوق النجم، والمعنى: وقت إدبار الصلاة أى: انقضائها.

«المناد» المصوت بالحشر وهو إسرافيل. «الصيحة» النفخة الثانية. «بالحق» بالبعث. «الخروج» البعث من القبور. «المصير» المرجع «تشقق» تتفلق. «حشر» بعث، وجمع، وسوق. «يسير» هين سهل. «بجبار» أى: بمتسلط تفهّمهم على الإيمان، وتفعل بهم ما تريده. «روعيد» عقابي.

التركيب:

«فاصبر على ما يقولون» الفاء تفريعية، والخطاب للنبي ﷺ، وما: مصدرية أو موصولة، والعائد محذوف والضمير المرفع في «يقولون» لقريش. والباء في قوله «وسبح بحمد ربك» للملابسية قوله: « واستمع يوم يناد المناد من مكان قريب» إن كان استمع على بابه، وأنه يعني الإصغاء والإنصات فمفهومه محذوف يجوز أن يكون تقديره: واستمع ما أقول لك يعني في شأن البعث، وعليه فقوله «يوم يناد المناد» كلام مستأنف، يوم: حيثذا منصوب بـ «يخرجون» مُقدّراً، وقد دل عليه قوله «ذلك يوم الخروج» أو تقديره: يعلمون عاقبة تكذيبهم. ويجوز أن يكون مفعول استمع تقديره: نداء المنادي أو نداء الكافر بالويل والثبور. وعلى هذا يكون يوم يناد ظرفاً لاستمع أى: استمع ذلك في يوم. وقيل: إن استمع يعني انتظر، وعليه يكون «يوم يناد المناد» مفعولاً به

أى: انتظر ذلك اليوم، ووجه حذف الياء من يُنَادِيَ أَتَبَاعُ الرَّسْمِ، ومن أثبتها فلأنه الأصل. وإنما وصف المكان بالقرب؛ لبيان أنه يسمعه جميع الخلق. قيل: يسمعون الصوت من تحت أقدامهم. وقوله «يوم يسمعون الصيحة بالحق» يوم بدل من يوم قبله، وما بينهما اعتراض. وقيل: منصوب بيخرجنون مقدراً. وضمير يسمعون للخلق. والباء في قوله «بالحق» للتعميدية إن قلنا إن المراد بالحق: البعث، ويجوز أن تكون للملابسية أى: يسمعون الصيحة ملابسين للحق أو ملابسة للحق. ومرجع الإشارة في قوله: «ذلك يوم الخروج» ليوم النداء والسماع وقوله: «يوم تشقق الأرض عنهم سراعاً» يوم منصوب قيل: على البدل من يوم يسمعون، وقيل: منصوب بالمصدر وهو الخروج. وانتصب سراعاً على الحال من الضمير في عنهم، والعامل تشقق، وقيل: حال من مقدر أى: فيخرجون مسرعين. ويجوز أن يكون هذا المقدر عاملاً في يوم تشقق. وقوله «ذلك حشر علينا يسيراً» «ذلك» مبتدأ و«حشر» خبره و«يسيراً» صفة حشر و«علياناً» متعلق بيسيراً، وقدم لإفاده تخصيص اليسر به تعالى، ولا يضر في مثل هذا الفصل بين الموصوف وصفته؛ لأن الفاصل معمول الصفة. والإشارة إلى الإحياء بعد الفناء، والجمع للعرض والحساب المفهوم من السياق. وقوله «نحن أعلم بما يقولون» أى: من نفي البعث والتذكير بالأيات، وفيه تهديد شديد، ووعيد أكيد لكفار قريش، كما أن فيه تسلية للنبي ﷺ: وقوله «وما أنتَ عليهم بجبار» جبار صيغة مبالغة من جبر الثلاثي فإن فعاً إنا يُبَيِّنُ من الثلاثي، وكثير من أهل الحجاز، وبعض بنى تميم يقولون: جبره جبراً من باب قتل بمعنى: قهره على الأمر قهراً، ولغة عامة العرب سوى من ذكرنا يقولون أجبره على كذا أى: حمله عليه قهراً فهو مجبر. وهذا لغتان جيدتان بمعنى واحد.

قال الفراء:

قد سمعت العرب تقول: جبرته على الأمر وأجبرته. قالوا ولم يجيء من أفعل على فعال سوى دراك. وقوله «فذكر بالقرآن من يخاف وعيده» إنما قصر التذكير على من يخاف الوعيد؛ لأنه هو الذي ينتفع به، وقد ختم السورة بذكر القرآن الذي بدأها به كما هو الملاحظ في السور المبدوءة بالفوائح



المباركة. فما أجمل المطلع، وما أحسن الاختتام.

المعنى الإجمالي:

فلا تخزع بسبب الذى يصادرونك به من القول السئ، وبرئ ربك من كل نقص حال كونك تشنى عليه بما هو أهله، طرفى النهار وزلقاً من الليل، وعقيب الصلوات، واصفع لنداء المنادى يوم يصوت الملك من مكان ليس ببعيد عنهم، يقول: أيتها العظام البالية، والأوصال المتقطعة واللحوم المتمزقة، والشعور المترفة إن الله يأمركن أن تجتمعن لفصل القضاء، فيقوم الناس لرب العالمين. يوم يقع اسماعهم صوت المنادى بالبعث. ذلك يوم النداء والسماع يوم القيام من القبور.

إنَّا - لاسوانا - نهب الحياة ونسلبها، وإلينا مرجع الخلائق أجمعين يوم تنفلق الأرض عن أجسام الموتى فيخرجون مسرعين. ذلك بعث وسوق وجمع سهل علينا، ولا يستطيعه سوانا.

نحن المسيطرة على العباد، ولست عليهم بمسطرا، وما عليك إلَّا البلاغ، فعظ بهذا الذكر الحكيم أهل خشيتنا فهم المتفعون بالذكر.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١- الحض على الصبر.
- ٢- طمأنينة القلب بذكر الله.
- ٣- الإكثار من ذكر الله.
- ٤- وقوع البعث لا محالة.
- ٥- سهولة البعث على الله عز وجل.
- ٦- تهديد الكفار ووعيدهم.
- ٧- تسليمة النبي ﷺ.
- ٨- لا ينتفع بالذكر إلَّا من يخاف وعيid الله.

تفسير سورة النجم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَلْ نُعَالِوْنَ^١ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ^٢ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُوْزَ وَمَا غَوَىٰ^٣ وَمَا يَنْطِقُ^٤
 عَنِ الْمَوْىٰ^٥ إِنَّهُ لَأَوَّلُ بُوْحٍ^٦ عَالَمٌ شَدِيدُ الْقُوَىٰ^٧
 ذُو مَرَّةٍ فَاسْتَوَى٨ وَهُوَ بِالْأَفْقِ الْأَعْلَى٩ شَمْ دَنَافَدَن١٠
 فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى١١ فَأَوْحَىٰ إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ^{١٢}
 مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ^{١٣}

المناسبة:

لما حكى عن الكفار في السورة السابقة أنهم يقولون تقوله، ونسبوه إلى الشعر والكهانة والجنون، وختم السورة بذكر النجوم. افتح هذه السورة بالنجم إذا هوى، وأقسم إن محمداً ما ضل وما غوى.

سبب النزول:

كان النبي ﷺ لا يعلن القرآن بمكة في أول أمره، وكان يشاع ما يتلى منه، وكان المشركون يقولون: إن محمداً يختلق القرآن الذي يذكره لاصحابه، فنزلت هذه السورة، وأعلنها رسول الله ﷺ بمكة، وقرأها على الناس، فلما انتهى منها سجد وسجد من معه من الكفار غير شيخ أخذ كفأ من حصى وسجد عليه.. قال عبد الله بن مسعود: فلقد رأيته قتل كافراً يعني بيدر. وقد أشيع عقيب تلاوتها وسجود الكفار أن النبي ﷺ يمدح الأصنام، والواقع وصريح الآيات يكذب هذه الإشاعة.

القراءة:

قرأ الجمهور: «ما كذب» بتخفيف الذال، وقرئ «ما كذب» بتشديد الذال.

المفردات:

«النجم» قيل: المراد به الجنس أي النجوم. قال الشاعر:

فَبَاتْ تَعْدُ النَّجْمَ فِي مُسْتَجَرٍ سَرِيعٌ يَأْنِي الْأَكْلِينَ جُمُودُهَا
وَقِيلٌ : هُوَ الشَّرِيَا وَهُوَ عَلَمٌ عَلَيْهَا بِالْغَلْبَةِ ، وَلَا تَقُولُ الْعَرَبُ النَّجْمَ مَطْلَقاً إِلَّا
لِلشَّرِيَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

طَلَعَ النَّجْمُ عَشَّاءَ فَابْتَغَى الرَّاعِي كِسَاءَ
طَلَعَ النَّجْمُ غَدِيرَهُ فَابْتَغَى الرَّاعِي كَسِيَّةَ

وقيل النجم: الزهرة وكانت تعبد. وقيل: الشعري كما قال في أواخر السورة «وأنه هو رب الشعري». وقيل غير ذلك. وأصل النجم: الطلوع، وكل طالع نجم، يقال: نجم السن، والنبت، والقرن إذا طلع. «هوى» أي سقط للغروب. والهوى بالفتح وبالضم، والهويان: السقوط من علو إلى سفل.

وقيل: الهوى بالفتح: للإصعاد، والهوى بالضم: للانحدار. «ضل» حاد عن طريق الحق. «غوى» جهل ولابس الباطل. «ينطق» يتكلم. «الهوى» ميل النفس إلى ما تشتته. «إن» يعني ما. «هو» الذي ينطق به أو القرآن. «وحى» أصل الوحي الإشارة السريعة يقال: أمر وحى أي سريع، ثم اختص فى عرف اللغة بالأمر الإلهى الملقي إلى الأنبياء. «بوحى» أي: يلقى من الله عز وجل. «شديد القوى» يعني: جبريل، وقال الحسن: هو الله تعالى: «ذو مرة» المرة: القوة من أمرت الجبل إذا أحكمت فتلها، ومنه قوله -عليه السلام- «لا تخل الصدقة لغنى ولا لذى مرة سوى»: وتطلق على العقل والأصالة والإحكام، وقوة الخلق، وشدته. «فاستوى» فعل ماض استقام، أو فارتفع، أو فاستقر.

«الأفق» ناحية السماء. وجمعه آفاق. وقال قتادة: هو الموضع الذى تأتى منه الشمس. ويقال: أفق يأفق كفرح يفرح إذا بلغ النهاية فى العلم أو فى الكرم. و«الأعلى» الرفيع. «دنـا» قرب. «فتـدى» زاد فى القرب. «قـاب» قدر. «قوـسـين» ثنتـيـةـ قـوسـ وـقـيلـ: هو الذراع على لغة لأهل المحجاز، وقد روى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال: القوس هنا ذراع تقاس به الأطوال. وقيل غير ذلك. «أدـنـى» أقرب. «فـأـوـحـى» ألقى من الأمر الإلهى. «ما كـذـبـ» بالتحقيق أي: ما اختلف، وبالتشديد «ما أنـكـرـ»، ولا جـحدـ ولا ردـ».

التراتيب:

قوله **﴿إِذَا هُوَ﴾** العامل في إذا فعل القسم، فإنه يعني مطلق الوقت، منسخ من معنى الاستقبال. كما في قوله: أتيك إذا أحرم البسر. فلا يعترض بأن فعل القسم حال، وإذا لما يستقبل من الزمان، فلا يتلاقيان. قوله **﴿مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَى﴾** **﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى﴾** **﴾﴾** هذا جواب القسم، وفي الإقسام بالنجوم على ما ذكر في من البلاغة بديع، فإنَّ من شأن النجم أن يهتدى به السارى، وكذلك محمد ﷺ من رغب عن سبيله ضل، كما أن القرآن علم في الهدایة إلى مناهج الدين، ومسالك الحق، وإنما عبر بالصحبة؛ لأنها - مع كونها أدل على القصد - مرغبة لهم فيه، ومقبلة بهم إليه، ومشتبه عليهم تكذيبهم به، وهو يعرفون طهارة شمائله. والضمير المنصوب في **﴿عِلْمَه﴾** قيل: عائد على الرسول ﷺ فالمفعول الثاني محفوظ أى: علمه الوحي. وقيل: عائد على القرآن فالمفعول الأول محفوظ أى: علمه الرسول. وقوله **﴿فَاسْتَوْى﴾** يجوز أن يرجع الضمير فيه إلى محمد ﷺ كأنه قيل علمه جبريل - عليه السلام - فتعلم واستقام، ذكره الماوردي. وقيل: الضمير فيه راجع إلى جبريل والفاء للعطف على علمه والتقدير: علمه جبريل فارتفع إلى مكانه في السماء أى بعد أن علمه، وإلى هذا ذهب سعيد بن المسيب، وسعيد بن جبير، أو فقام وظهر في صورته التي خلق عليها. وقيل: الضمير فيه راجع إلى الله عز وجل أى **﴿فَاسْتَقَرَ عَلَى الْعَرْش﴾**، وهذا قول الحسن. قوله **﴿وَهُوَ بِالْأَفْقَ الْأَعْلَى﴾** **﴾﴾** الضمير فيه راجع إلى جبريل - عليه السلام - والواو للحال، أى علمه صاحب هذه الصفات حال كونه بالأفق الأعلى. وهذا بيان حال من أحوال التعليم. قوله: **﴿ثُمَّ دَنَّا فَتَدَلَّى﴾** **﴾﴾** **﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى﴾** **﴾﴾** **﴿فَأَوْحَى﴾** بيان حال أخرى من أحوال التعليم. قوله **﴿أَوْ أَدْنَى﴾** **﴾﴾** فيه يعني بل التي للإضراب الانتقالى. قوله **﴿فَأَوْحَى إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْحَى﴾** **﴾﴾** الظاهر أن فاعل أوحى هو جبريل - عليه السلام - والضمير في **﴿عَبْدِه﴾** لله أى فأوحى جبريل - عليه السلام - إلى عبد الله. وهذا قول الحسن، وإضماره قبل الذكر لغاية ظهوره.

وقيل: فأوحى الله إلى عبده جبريل - عليه السلام - ما أوحاه إلى محمد ﷺ. وقيل: فأوحى الله إلى عبده محمد ﷺ ما أوحى.

وما في قوله: «ما أوحى» موصولة في محل نصب مفعول به لقوله فأوحى، والعائد محنوف والتقدير: ما أوحاه. وإنما عبر بما؛ لقصد الإبهام على جهة التعظيم والتخفيف. و«ما» في قوله «ما رأى» مفعول به وهي موصولة، والعائد محنوف، وفاعل رأى ضمير النبي ﷺ، وهذا على قراءة التشديد في «ما كذب». وأما على قراءة التخفيف «ما كذب» فقيل: هي كذلك: مفعول به، وكذب يتعدى بنفسه. وقيل: هو منصوب على نزع الخافض، أي: ما كذب فيما رأه. والمرئي قيل: جبريل -عليه السلام- وإلى هذا ذهبت عائشة وابن مسعود وقتادة. وقيل: المرئي الله عز وجل، وهو قول ابن عباس. ومن أثبت هذه الرؤية لنبينا محمد ﷺ الإمام أحمد فروي الخلال في كتاب السنة عن المروزي؛ قلت لأحمد: إنهم يقولون: إن عائشة قالت: «من زعم أن محمداً رأى ربه فقد أعظم الفرية على الله!» فبأى شيء يدفع قولها؟ قال: بقول النبي ﷺ رأيت ربى - قول النبي ﷺ أكبر من قولها. وقد أنكر صاحب الهدى على من زعم أن أَحْمَد قال: رأى ربه بعيني رأسه. قال: وإنما قال مرة: رأى محمد ربه، وقال مرة: بفؤاده.

المعنى الإجمالي:

أقسم بالنجوم وقت سقوطها للغروب. ما حاد محمد الذي صحبتموه وخبرتم حاله عن طريق الحق، وما لابس الباطل، وما يتكلم بما تهواه نفسه وتشتهيه دون وحي من ربه، ما الذي يأتيكم به إلا أمر إلهى، ملقي إليه، فهممه إياه جبريل الموصوف بشدة قوته، وأصالة عقله، فتعلم واستحكم علمه، وقد علمه جبريل حال كونه بناحية السماء، ثم قرب منه فازداد في القرب، فصار في قربه قدر ذراعين بل أقرب. فألقى إلى محمد ﷺ ما ألقاه. ما افترى قلب محمد الرؤية ولا اختلقها، وما ردتها ولا جحدتها.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١- التفكير في النجوم وقت سقوطها.
- ٢- تصديق محمد ﷺ.
- ٣- لا يأتي محمد بشيء من عنده نفسه.
- ٤- شدة قوة جبريل -عليه السلام-.
- ٥- تنوع حالة وحيه للنبي ﷺ.
- ٦- تعظيم الموحى.

فَلَمْ يُعَالِجْ^{١٥} أَقْتَمِرُونَهُ عَلَى مَا يَرَىٰ وَلَقَدْ رَأَهُ
 نَزْلَةً أُخْرَىٰ^{١٦} عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَىٰ^{١٧} عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَىٰ
 إِذْ يَغْشَىٰ السِّدْرَةَ مَا يَغْشَىٰ^{١٨} مَازَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ لَقَدْ رَأَىٰ
 مِنْهُ اِيَّتِ رَبِّهِ الْكَبُرَىٰ^{١٩}

المناسبة:

لما ذكر أحواله الداعية إلى عدم المماراة، أنكر عليهم ما يحدث منهم من المماراة.

القراءة:

قرأ الجمهور **﴿أَقْتَمَرُونَهُ﴾**، وقرئ **﴿أَقْتَمِرُونَهُ﴾** بفتح التاء وسكون الميم.

المفردات:

﴿أَقْتَمِرُونَهُ﴾ أفتجادلواه وتغلبواه. من المراء وهو الملاحة والمجادلة، وأصل اشتقاده: من مرى الناقة يمر بها إذا مسح ضرعها للذر. كان كلاماً من المجادلين يمرى ما عند صاحبه. **﴿أَقْتَمِرُونَهُ﴾** أي أفتجادلواه من قولهم: مرأه حقه إذا جحده. **﴿نَزْلَةٌ﴾** مرة: من التزول. **﴿سِدْرَةٌ﴾** شجرة نبق في السماء السابعة ثمرها كقلال هجر وأوراقها كاذان الفيلة. **﴿الْمُنْتَهَىٰ﴾** موضع الانتهاء أو الانتهاء كأنها في متهى الجنة وأخرها. أو إليها ينتهي علم من دونها أو تنتهي إليها أرواح الشهداء.. وقيل غير ذلك. **﴿الْمَأْوَىٰ﴾** التي يأوي إليها المؤمنون وينزلونها ويسكونها فلا يسمونها نصب، وما هم منها بمخرجين. **﴿يَغْشَىٰ﴾** من الغشيان يعني: التغطية والستر ومنه: الغواشي، أو يعني الإitan، من قولهم: فلان يغشانى كل حين أى يأتينى ويتابنى **﴿زَاغَ﴾** مال وعدل، يعني: عمراه. **﴿مَا طَغَىٰ﴾** ما تجاوز مارأه فما يخبر به هو الحق. **﴿رَأَىٰ﴾** أبصر وعاين. **﴿آيَاتٌ﴾** دلائل وبراهين وعجائب. **﴿الْكَبُرَىٰ﴾** العظمى.

التركيب:

قوله **﴿أَفَتُحَمِّلُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَى﴾** الهمزة للاستفهام الإنكارى المقصود منه التوبيخ . الفاء للعطف على محنوف تقديره : أتكذبونه فتجادلونه . كان من حق الفعل أن يتعدى بمعنى كما يقال : جادلته في كذا وماريته فيه . لكنه لما ضمّن معنى الغلبة عدى تعديتها . وأما الفعل على قراءة **﴿أَفْتَسِرُونَهُ﴾** فكان من حقه أن يتعدى بنفسه ، ولكنه لتضمنه معنى الغلبة أيضاً عدى على كذلك . و**﴿مَا﴾** في **﴿مَا يَرَى﴾** موصولة والعائد محنوف ، أو مصدرية . وإن جاء يرى بصيغة المضارع - وإن كانت الرؤية قد مضت - إشارة إلى ما يمكن حدوثه بعد ، ولحكاية الحالة الماضية استحضاراً لصورتها البديعة في ذهن المخاطبين .

وقوله **﴿وَلَقَدْ رَأَهُ نَزْلَةً أُخْرَى﴾** اللام فيه موطة للقسم ، و**﴿نَزْلَةً﴾** قيل : منصوب على الظرفية نصب الظرف الذي هو مرة ، لأن الفعلة اسم للمرة من الفعل فكانت في حكمها ، والتقدير : ولقد رأه مرة أخرى . وهذا مذهب الفراء . وقيل : منصوب على المصدر ، والتقدير : ولقد رأه نازلاً نزلاً أخرى . والضمير المنصوب في رأه عائد على جبريل - عليه السلام - أى : رأه محمد صلوات الله عليه مرة أخرى أو نازلاً نزلاً أخرى في صورة نفسه . وقيل : راجع إلى الله عز وجل كما هو مذهب ابن عباس ويقول : إن محمداً رأى ربه مرتين . وعند في قوله **﴿عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُتَّهِي﴾** ظرف لرأه أو حال من الفاعل أو المفعول أو منهما . وإضافة سدرة إلى المتهى إما من إضافة الشيء إلى مكانه ، كأشجار البستان ، أو من إضافة المحل إلى الحال مثل : كتاب الفقه . وقوله **﴿عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَى﴾** جملة حالية والضمير راجع إلى السدرة . قيل : ويحتمل عند النزلة . وقوله **﴿إِذْ يَغْشِي السِّدْرَةَ مَا يَغْشِي﴾** إذ : ظرف زمان لرأه وما موصولة في محل رفع فاعل . وإنما عبر بالوصول لما في الإبهام من التفخيم والتعظيم . كما أخر الفاعل للتشويق . وقوله : **﴿مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى﴾** مستأنف ؛ لتحقيق الأمر ونفي الريب عنه

و قوله : ﴿لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى﴾ اللام واقعة في جواب قسم محذوف . و ﴿الْكَبْرَى﴾ إما مفعول به لرأى ، و ﴿مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ﴾ حال مقدمة . والتقدير : لقد رأى الآيات الكبرى حال كونها من جملة آيات ربـهـ ، وإما صفة لـآيـاتـ ربـهـ وعليـهـ فـقولـهـ : ﴿مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى﴾ هو المـفعـولـ بهـ وـمـنـ تـبـعـيـضـيةـ : أـىـ رـأـىـ بـعـضـ آـيـاتـ ربـهـ الكـبـرـىـ . ومـثـلـ هـذـاـ الجـمـعـ يـوـصـفـ بـوـصـفـ الـمـؤـشـةـ الـواـحـدـةـ . وـقـدـ حـسـنـهـ هـنـاـ كـوـنـهـاـ فـاصـلـةـ ، كـمـاـ فـيـ قـوـلـهـ : ﴿لـنـرـيكـ مـنـ آـيـاتـناـ الـكـبـرـىـ﴾ .

المعنى الإجمالي :

أتكذبونـهـ فـتـجـادـلـونـهـ وـتـغـلـبـونـهـ عـلـىـ الذـىـ أـبـصـرـهـ وـعـاـيـنـهـ ، وـوـالـلـهـ لـقـدـ أـبـصـرـ وـعـاـيـنـ مـنـ أـوـحـىـ إـلـيـهـ مـرـةـ أـخـرـىـ لـدـىـ شـجـرـةـ النـبـقـ التـىـ يـتـسـهـىـ إـلـيـهـ عـلـمـ مـنـ دـوـنـهـاـ أـوـ التـىـ تـتـسـهـىـ إـلـيـهـ أـرـوـاحـ الشـهـداءـ لـدـىـ هـذـهـ الشـجـرـةـ أـوـ هـذـهـ التـزـلـةـ دـارـ النـعـيمـ التـىـ يـأـوـىـ إـلـيـهـ الـمـتـقـونـ ، فـيـأـمـنـونـ فـيـهـاـ ، وـيـسـعـدـونـ بـهـاـ ، وـلـاـ يـخـرـجـونـ مـنـهـاـ ، لـقـدـ رـأـهـ وـقـتـ أـنـ غـطـىـ الشـجـرـةـ مـاـ غـطـاـهـاـ أـوـ اـنـتـابـهـاـ مـاـ اـنـتـابـهـاـ مـنـ أـمـرـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ . مـاـ مـالـ وـلـاـ عـدـلـ بـصـرـ مـحـمـدـ عـمـاـ رـأـهـ ، وـلـاـ تـجـاـوزـهـ إـلـىـ غـيـرـهـ ، فـمـاـ يـخـبـرـ بـهـ هـوـ الـحـقـ الذـىـ أـبـصـرـهـ وـعـاـيـنـهـ .

لـقـدـ أـبـصـرـ وـعـاـيـنـ بـعـضـ عـجـائـبـ رـبـهـ الـعـظـيمـ .

ما تـرـشـدـ إـلـيـهـ الـآـيـاتـ :

- ١ - تـوـبـيـخـ الـمـشـرـكـينـ عـلـىـ الـمـرـاءـ الـبـاطـلـ .
- ٢ - ما يـخـبـرـ بـهـ مـحـمـدـ بـيـنـهـ هـوـ الـعـلـمـ .
- ٣ - رـأـىـ مـحـمـدـ بـيـنـهـ جـنـةـ الـمـأـوـىـ .
- ٤ - شـأـنـ هـذـهـ السـدـرـةـ عـظـيمـ .
- ٥ - رـؤـيـةـ النـبـيـ بـيـنـهـ بـعـضـ الـعـجـائـبـ الـكـبـرـىـ .



فَلَالْمُعَالِمُونَ ۝ أَفَرَءَيْتَ مُلْكَهُ وَالْأَعْزَمَ ۝ وَمَنْوَةً
الثَّالِثَةُ الْأُخْرَىٰ ۝ الْكُمُ الْذِكْرُ وَلَهُ الْأَنْشَىٰ ۝ تِلْكَ إِذَا قِسْمَةٌ
ضَيْرَىٰ ۝ إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمِيتُهُ أَنْسُمْ وَإِبَا وَكُمْ مَا أَنْزَلَ
اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَنٍ إِنْ يَتَبَعَّونَ إِلَّا الظَّنُّ وَمَا تَهُوَ أَلْأَنْفُسُ
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمُ الْمُهَدِّدُ ۝ أَمْ لِلْإِنْسَنِ مَا تَنْصَنَّ ۝ فَلَلَّهُ
الْآخِرَةُ وَالْأُولَىٰ ۝

الملائكة:

لما قرر الرسالة، وذكر عظمة الله وقدرته الباهرة التي تقضي بالتوحيد،
وتحنّع عن الشرك بالله تعالى، وفهم على حقارة معبداتهم.

القاهرة:

قرأ الجمهور **«اللات»** بتخفيف التاء، وقرئ بتشديدها. وقرأ الجمهور **«مناة»**، وقرئ **«مناءة»**.. بالمد والهمزة. وقرأ الجمهور **«ضيزي»** بكسر الصاد من غير همز، وقرئ **«ضتنزي»** بالهمز. كما قرئ **«ضيزي»** بفتح الصاد وسكون الياء. وقرأ الجمهور **«إن يتبعون»** بالياء. وقرئ **«إن تبعون»** بالتاء.

المفردات:

«اللات» صنم بالطائف أو بنخلة عند سوق عكاظ. قال ابن عباس: كان رجالاً يلت السويق للحاج فمات فعكفوا على قبره. وقد كان ثقيف. وفيه يقول الشاعر:
وَقَرَّتْ ثَقِيفٌ إِلَى لَاتِهَا بِمُنْقَلْبِ الْخَابِ الْخَاسِرِ
قيل أصلها: من لَتْ السويق. وهذا ظاهر على قراءة التشدید، ولا مانع منه على قراءة التخفیف أيضاً. وقيل: هي مشتقة من لوى يلوى؛ لأنهم كانوا يلدون أعناقهم إليها، أو يلتوون أى: يعتكفون عليها. وأصلها: لوية فألفها منقلبة عن واو. والباء فيها زائدة، وقد حذفت لامها.

﴿الْعُزَى﴾ تأنيث الأعز يعني: «الأغلب». وهى صنم لغطافان كانوا يعبدونها وهى سمرة بوادى نخلة فوق ذات عرق، وقد بعث رسول الله ﷺ خالد بن الوليد عام الفتح فهدمها وهو يقول:

يَا عَزَّ كُفَرَانِكَ لَا سُبْحَانِكَ إِنِّي رَأَيْتُ اللَّهَ قَدْ أَهَانَكَ

﴿مناة﴾ صنم كانت بالمشلل، وهو موضع جهة البحر من قديد المعروف بين مكة والمدينة، وكانت تعبدتها غسان، والأوس والخزرج. وكان من أهل لها لم يطُّب بين الصفا والمروءة. وهى على قراءة الجمهور مشتقة من: منى يمنى إذا أراق وصب. لأن دماء النسائلك كانت تراق عندها. وزنها «فعلة». وأما على قراءة المد والهمزة ﴿مناء﴾ فقيل: مشتقة من النوء؛ لأنهم كانوا يستمطرون عندها الأنواء تبركاً بها. وزنها «مفعة» فالفالها منقلبة عن واو، وهمزتها أصلية وميمها زائدة. ﴿ضيزي﴾ جاثرة من ضاره يضيذه إذا ضامه.

قال الشاعر:

ضَازَتْ بَنُو أَسَدٍ يَحْكِمُهُمْ إِذْ يَجْعَلُونَ الرَّأْسَ كَالذَّنْبِ

وقيل: عوجاء، وقيل: ناقصة. قال أبو عبيدة: تقول: ضازته حقه أى: نقصته وأنشد الأخشن.

فَإِنْ تَنَأِ عَنْهَا تَقْتَضِيكَ وَإِنْ تَغِبْ فَسَهْمُكَ مَضْئُوزٌ وَأَنْفُكَ رَاغِمٌ

قيل: أصلها على وزن: حبلى، وأننى فكسرت فاء الكلمة؛ لتصح الياء وهذا مبني على ادعاء سيبويه أنه لا يوجد (فعلى) بكسر الفاء فى الصفات. وأثبتت ثعلب وغيره وجودها فحكى: مشية حيكتى بكسر الحال أى: فيها تبختر واحتياط. وبعضهم يحكى لها مشية حيكتى كجمزى. ومن قرأ بالهمز أو بالفتح فهو لغات فى ضيزى كما فى القاموس. ﴿سلطان﴾ برهان. ﴿الظن﴾ الخاطر الشيطانى. ﴿تهوى﴾ تحب. ﴿الهدى﴾ البيان الشافى بالكتاب المنزل والنبي المرسل. ﴿تنى﴾ اشتهى. ﴿الأولى﴾ الدنيا.

التركيب:

قوله **﴿أَفَرَأَيْتُمُ الْأَلَّاتَ﴾** الهمزة للإنكار، والفاء للعطف على ممحذف يقتضيه السياق، ورأى بصرية، واللات مفعولها. وقيل: علمية ومفعولها الثاني ممحذف؛ لدلالة الحال عليه. تقديره: بنات الله أو شركاء الله تعالى. وقال أبو حيان: هو قوله **﴿أَكُمُ الذَّكْرُ وَلَهُ الْأَنْشَى﴾**. ولم يعد ضمير من جملة الاستفهام على اللات والعزى ومنا؛ لأن قوله **﴿وَلَهُ الْأَنْشَى﴾** في معنى قوله هذه الإناث فإنهم كانوا يقولون في هذه الأصنام هي بنات الله. و﴿أَل﴾ في اللات والعزى زائدة فإن كانوا علمين بالوضع فهي لازمة، وإن كانوا علمنين بالغلبة وأصلهما وصفان فأل غير لازمة، وهي للمح الصفة. ووصف منا بالآخرى تهكم بها؛ لأنها تعنى المتأخرة الوضيعة المقدار. والإشارة في قوله **﴿تِلْكَ إِذَا قِسْمَةً ضَيْرَى﴾** إلى القسمة المفهومة من الجملة الاستفهامية. وقوله **﴿إِذَا﴾** أي: إذ جعلتم البنات له والبنين لكم، وقوله **﴿إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآباؤُكُمْ﴾** إنْ تعنى ما. و﴿هـى﴾ عائد على الأصنام المذكورة التي اتخذوها آلهة.

وقوله **﴿سَمَيْتُمُوهَا﴾** صفة لأسماء، والضمير المنصوب فيها للأسماء لا للأصنام تعنى هي مجرد أسماء جعلتموها، لا حقيقة لها في استحقاق العبادة كما في قوله **﴿مَا تَبْدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَيْتُمُوهَا﴾** [يوسف: ٤٠]، والهاء هي المفعول الثاني، والأول ممحذف تقديره: أصناماً تعبدونها. وقوله **﴿أَنْتُمْ﴾** تأكيد للواو لأجل التوصل لعطف **﴿وَآباؤُكُمْ﴾** عليها. قال ابن مالك:

وَإِنْ عَلَى ضَمِيرِ رَفِيعٍ مُتَّصِلٍ عَطَفَتْ قَافِصَلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنْفَصَلِ

وقوله: **﴿إِنْ يَتَّبِعُونَ﴾** على قراءة الجمهور فيه التفات إلى الغيبة للإيذان بأن تعدد قبائحهم اقتضى الإعراض عنهم، وقوله: **﴿وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمُ الْهُدَى﴾** يجوز أن تكون الجملة حالية من فاعل يتبعون. ويجوز أن يكون

اعتراضاً بين قوله ﴿وَمَا تَهْوِي الْأَنْفُسُ﴾، وقوله ﴿أَمْ لِلنِّسَانِ مَا تَمَنَّى﴾ ﴿أَمْ﴾ منقطعة بمعنى «بل» وهمة الإنكار. والاضراب فيه للاتصال عن اتباعهم التوهم الباطل إلى إنكار ما هو أفحش منه، وهو أن يكون لهم ما يتمنونه من شفاعة آلهتهم. وقوله: ﴿فَلِلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَئِكَ﴾ تعيل لانتفاء أن يكون للإنسان ما يتمناه حتماً.

المعنى الإجمالي:

الكم أعين فأبصراً هذه الأصنام الحقيرة، وإنه لشىء منكر أن يجعلوا الله الإناث، ولهم الذكور مع أنه إذا بُشِّرَ أحدكم بالأنثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم. هذه قسمة جائرة، ما هذه المذكورات من الأصنام إلا مجرد أسماء جعلتموها أنتم، وهي لاحقيقة لها في استحقاق العبادة.

ما تنقادون إلا للخاطر الشيطاني وما تشتهيه أنفسكم. ولقد أتاكم من سيدكم ومالككم ومدبر أموركم البيان الشافي بالكتاب المنزلي والنبي المرسل، فكيف تتركون داعي الحق، وتنقادون لخاطر الشيطان! بل ننكر أن يكون للإنسان ما يشهيه؛ لأن أمر الدنيا والآخرة لله عز وجل فهو مالك الملك يؤتى به من يشاء وينزعه من يشاء، وبيده الخير.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - تحفيض الأصنام وعابديها.
- ٢ - بيان جور الكفار وسخافة عقولهم.
- ٣ - هذه العبوديات أسماء لا حقيقة لها.
- ٤ - انقياد الكفار للخاطر الشيطاني دون الحق الرباني.
- ٥ - أمر الدنيا والآخرة بيد الله.



هَالِ فُعَالُرُ: ﴿٤٦﴾ وَكُوْمَنْ مَلَكٍ فِي السَّمَاوَاتِ لَا تُغْنِي
 شَفَاعَتَهُمْ شَيْئًا إِلَّا مِنْ بَعْدِ أَنْ يَأْذِنَ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَرْضَى
 إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ لِيُسْمِوْنَ الْمَلَائِكَةَ تَسْمِيَةَ الْأَنْثَى
 وَمَا هُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِنْ يَتَبَعُونَ إِلَّا الظَّنُّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ
 الْحَقِّ شَيْئًا ﴿٤٧﴾ فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّ عَنْ ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا الْحَيَاةَ
 الدُّنْيَا ﴿٤٨﴾ ذَلِكَ مَبْلَغُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ
 سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ أَهْتَدَى ﴿٤٩﴾

المناسبة:

بعد أن ذكر أطماعهم وشهواتهم، وهم يطمعون أن تشفع لهم هذه الأصنام، أقنطهم من هذه الشفاعة، ببيان أن الملائكة المقربين لا تُغْنِي شفاعتهم إلا بعد إذن الله ورضاه لمن يكون أهلاً للشفاعة. فكيف تشفع الأصنام لمن يعبدها؟

القراءة:

قرأ الجمهور **«شفاعتهم»**، وقرئ **«شفاعته»** وقرئ **«شفاعاتهم»**.

الفردات:

«كم» خبرية للتکثير. **«ملك»** واحد من الملائكة مأخوذه من **الملائكة** وهي الرسالة. ومنه قولهم: الكنى إلى فلان أي: أبلغه عنى. وسمى الملك؛ لأنَّه يبلغ عن الله تعالى. **«لا تُغْنِي»** لا تدفع ولا تتفع. **«يَأْذِن»** أي: يبيح للشافع أن يشفع. **«تَسْمِيَةَ الْأَنْثَى»** أي: يقولون إنهم بنات الله. **«تَوْلِي»** أعرض. **«ذَكْرُنَا»** أي: القرآن. **«مَبْلَغُهُمْ»** غايتهم. **«ضَلَّ»** حاد.

التراكيب:

قوله **﴿وَكُم مِنْ مَلْكٍ فِي السَّمَاوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئاً إِلَّا مِنْ بَعْدِ أَن يَأْذَنَ اللَّهُ لِمَن يَشَاءُ وَيَرْضَى﴾** **﴿كُم﴾** في محل رفع على الابتداء، والخبر **«لا تُغْنِي»**. وأفردت الشفاعة على قراءة الجمهور؛ لأنها مصدر، ولأنه لو شفع جميعهم لواحد لم تغن شفاعتهم عنه شيئاً. وجمع الضمير في شفاعتهم مع إفراد الملك باعتبار المعنى أي: وكثير من الملائكة. قوله **﴿شَيْئاً﴾** مفعول مطلق أي شيئاً من الإغفاء. واللام في قوله: **«لِمَن يَشَاءُ﴾** بمعنى في. والواو في قوله **﴿وَيَرْضَى﴾** لطلق الجمع. وإذا تعلى لا يصدر إلا إذا رضى عن عبده المذنب فإذا رضى عنه أذن للشافع أن يشفع له، وهو سبحانه لا يرضى إلا بالتوحيد. وقوله: **﴿إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ لَيُسَمُّونَ الْمَلَائِكَةَ تَسْمِيَةَ الْأَنْثَى﴾** التعبير بالاسم الموصول؛ لتسجيل كفرهم والإشارة إلى نوع الخبر، وأنه من نوع القبائح. فإن قيل: زعمهم لشفاعة أصنامهم إيمان منهم بالآخرة؛ قلنا: هم لا يجزمون بالحشر ويقولون إن كان حشر فهم يشفعون. قوله: **﴿وَمَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ﴾** حال من فاغل يسمون أي: يسمونهم والحال ألا علم لهم بما يقولون أصلاً، وعلم: مبتدأ مؤخر ولهم خبر مقدم. قوله: **﴿فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ قَوَّلَنِي عَنْ ذِكْرِنَا﴾** الفاء فصيحة. وكان مقتضى الظاهر أن يقول **﴿فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ﴾** ولكنه وضع الموصول موضع الضمير للتسلل به إلى وصفهم بما في حيز الصلة من الأوصاف القبيحة مع تعليل الحكم بها. قوله: **﴿ذَلِكَ مَلْفُوْهُمْ مِنَ الْعِلْم﴾** قيل: الحملة مقررة مضمون ما قبلها من قصر الإرادة على الحياة الدنيا. والإشارة فيه. قيل: إلى ما هم فيه من التولى وقصر الإرادة على الحياة الدنيا. وقيل: الإشارة إلى جعلهم الملائكة بنات الله. وقيل: إلى الظن أي: غاية ما يعلمون أن يأخذوا بالظن وقوله: **﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ اهْتَدَى﴾** تعليل للأمر بالإعراض ووعيد شديد لهم. وإنما كرر **﴿هُوَ أَعْلَم﴾**; لزيادة التقرير والإيضاح بكمال تبادل المعلومين.

المـعـنى الإجمـالـي:

وَكَثِيرٌ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ الَّذِينَ هُمْ عِبَادٌ مَّكْرُمُونَ لَا يُسْتَطِعُونَ أَنْ يَطْلُبُوا أَنْ يُخْفِفَ الْعَذَابَ عَنْ أَحَدٍ إِلَّا إِذَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْ مَنْ يُشْفَعُ فِيهِ، وَأَذْنَنَ لِلشَّافِعِ فِي الشَّفَاعَةِ مَعَ أَنَّهُ لَا يَرْضِي إِلَّا عَنْ أَهْلِ التَّوْحِيدِ.

إِنْ هُؤُلَاءِ الْجَاهِدِينَ لِلْبَعْثِ لِيُصَفِّوْنَ الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِنْ الرَّحْمَنِ بِصَفَاتِ الْإِنَاثِ فَيُقَوْلُونَ هُمْ بَنَاتُ اللَّهِ، وَالْحَالُ أَنَّهُ لَا عِلْمَ لَهُمْ بِهَذَا الْاسْمِ الَّذِي يَطْلُقُونَهُ، فَإِنَّهُمْ لَمْ يَشْهُدُوا خَلْقَهُمْ، وَلَمْ يَبْصُرُوا أَجْسَامَهُمْ.

مَا يَنْقَادُونَ إِلَّا لِلْخَوَاطِرِ الشَّيْطَانِيَّةِ، وَإِنَّ الْخَوَاطِرَ الشَّيْطَانِيَّةَ لَا تَكُونُ سَبِيلًا لِلصَّدْقِ. وَإِذَا كَانُوا بِهَذِهِ الْمَثَابَةِ فَلَا تَقْتُلْ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثَ أَسْقَى، فَإِنْ دَأْبُهُمُ الْإِعْرَاضُ، وَدِينُهُمُ الْبَعْدُ عَنْ مَصْدَرِ الْخَيْرِ وَالْشَّرْفِ. وَلَيْسَ لَهُمْ أَهْدَافٌ نَبِيلَةٌ، وَلَا مِثْلُ عَلِيَا. إِنَّمَا هُمْ بِطْوَنُهُمْ وَمَا يَدْوِرُ حَوْلَهُمْ.

هَذَا الَّذِي وَصَفَنَا هُمْ بِهِ هُوَ مُتَهَى عِلْمُهُمْ، وَغَايَةُ مَعَارِفِهِمْ، وَسِيَاجُونَ عَاقِبَةُ كُفْرِهِمْ خَزِيرًا وَوَبِالْأَوْلَى.. وَسِتَّجَدُ عَاقِبَةُ صَبْرِكَ نَصْرًا وَعَزًّا؛ لَأَنَّ رَبَّكَ لَا يَعْزِزُ عَنْهُ أَحْوَالَهُمُ الْخَبِيثَةِ، وَلَا يَضْعِي عَنْهُ صَبْرُكَ الْجَمِيلِ.

مـا تـرـشـدـ إـلـيـهـ الآـيـاتـ:

- ١ - إِقْنَاطُ الْكُفَّارِ مِنْ شَفَاعَةِ أَصْنَامِهِمْ.
- ٢ - لَا شَفَاعَةَ إِلَّا فِي أَهْلِ التَّوْحِيدِ.
- ٣ - لَابْدُ لِلشَّافِعِ مِنْ سَبِقِ الْإِذْنِ.
- ٤ - تَسْمِيَةُ الْمَلَائِكَةِ بَنَاتُ اللَّهِ مِنَ الرَّجْمِ بِالْغَيْبِ.
- ٥ - الرَّمْيُ بِالظُّنُونِ لَا يَكُونُ عِلْمًا.
- ٦ - الْأَمْرُ بِالصَّبْرِ عَلَيْهِمْ.
- ٧ - الْوَعْدُ الشَّدِيدُ لَهُمْ.

هال نعالو: ﴿ وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا
فِي الْأَرْضِ لِيَجزِي الَّذِينَ أَسْتَوْا بِمَا عَمِلُوا وَلِيَجزِي الَّذِينَ أَحْسَنُوا
بِالْحُسْنَى ﴾ ﴿ الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَثِيرًا إِلَّا شَرٍّ وَالْفَوَاحِشُ إِلَّا لَمَّمَ
إِنَّ رَبَّكَ وَسِعَ الْمَغْفِرَةَ هُوَ أَعْلَمُ بِكُمْ إِذَا أَنْشَأَ كُمْ مِّنْ أَرْضٍ
وَإِذَا أَسْمَأَ جَنَّةً فِي بُطُونِ أَمَمَتِكُمْ فَلَا تُرْكُو أَنْفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ
بِمَنْ أَنْقَى ﴾ ﴿ ٣٣ ﴾

المناسبة:

لما قرر أنه عالم بالضلال والمهتدى أردف ذلك ببيان أنه مالك لكل ما في السموات وما في الأرض، على سبيل التأكيد للوعيد الشديد.

القراءة:

قرأ الجمهور «ليجزى» بالياء، وكذلك «ويجزى»، وقرئ «لنجزى»، «ونجزى» بالنون فيما. وقرأ الجمهور «كبائر الإثم»، وقرئ «كبير الإثم». المفردات:

«ليجزى» ليكافئ. «أساءوا» أى ارتكبوا القبائح. «أحسنوا» فعلوا الجميل. «الحسنى» الجنة. «يتجنبون» اجتناب الشيء: تركه والابتعاد عنه كأنه ترك جانبه وناحيته. «كبائر الإثم» كبائر: جمع كبيرة قيل: هى المعصية التى توجب الحد، وقيل: كل ذنب قرن بالوعيد. وقيل: كل ما نص الكتاب على تحريمه. وسميت كبيرة لعظم خطرها وثقل وقوعها. وأما من قرأ «كبير الإثم» فقيل: أريد الجنس وقيل: الشرك. «الإثم» الذنب. «الفواحش» جمع فاحشة: وهى ما يشتد قبحه من الذنوب يقال: فحش يفحش فحشاً وفاحشة. وأفحش إذا جاء بالقبيح من القول أو الفعل. «اللام» ما قل وصفر، وقال أبو العباس المبرد: أصل اللام أن يلم بالشيء من غير أن يرتكبه. يقال: الم

بكتدا إذا قاربه، ولم يخالطه. وقال الأزهري: العرب تستعمل الإمام في المقاربة والدنو يقال: **إِنَّمَا يَفْعُلُ كَذَا بِمَعْنَى «كَادَ يَفْعُلُ».** قال جرير:

بِنَفْسِي مِنْ تَجَنِّبِي عَزِيزٌ عَلَىٰ وَمَنْ زَيَّرَتْهُ لَامٌ
وَقَالَ آخَرٌ: لَقَاءُ أَخْلَاءِ الصَّفَاهِ لَامٌ

«أَنْشَأْكُمْ» خلقكم وأوجدكم. «من الأرض» من التراب والطين. «أَجْنَةٌ» جمع جنين وهو الولد في البطن، سمي بذلك لاستداره. والاجتنان: الاستدار. «فَلَا تُزَكِّوْا» فلا تمحوا على سبيل الإعجاب. «أَتَقْنِي» خاف ربه، وعمل بطاعته فاتخذ لنفسه وقاية من عذابه.

التركيب:

قوله: **﴿وَلَلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾** تقديم الجار وال مجرور؛ لإفاده الحصر، وأنها لله خلقاً وملكاً، لا لغيره أصلاً لا استقلالاً ولا اشتراكاً. والتعبير «بِما» التي لغير العاقل للتغلب لكثرة أفراده. قوله **﴿لِيَجزِي﴾** قيل: اللام متعلقة بما دل عليه معنى الملك في قوله. **﴿وَلَلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ﴾** إلخ. أي: فيفضل ويهدى ليجزى. وعليه فالواو في قوله **﴿وَلَلَّهُ﴾** للاستئناف. وقيل: اللام للصيورة والعاقبة، لا للتعليق أي: عاقبة أمرهم جميعاً للجزاء بما عملوا. وقيل: اللام متعلقة بما دل عليه **﴿أَعْلَمُ﴾** كأنه قيل: فيعلم ضلال من ضل واهتداء من اهتدي ويحفظهما، ليجزى. وعلى هذا فجملة **﴿وَلَلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ﴾** إلخ اعتراضية. وتكرير الفعل يجزى، لإبراز كمال الاعتناء بأمر الجزاء أو للتتبّيه على تباين الجزاءين.

وقوله: **﴿الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّمَّ﴾** الموصول منصوب بدلاً من الذين أحسنوا. وصيغة الاستقبال في صلته للدلالة على تجدد الاجتناب واستمراره. أو منصوب بإضماره أعني أو هو مرفوع خبراً لمبدأ محدود أي: هم الذين يجتنبون. قوله: **﴿وَالْفَوَاحِشُ﴾** من عطف الخاص على العام. والاستثناء في قوله: **﴿إِلَّا اللَّمَّ﴾** منقطع؛ لأنّه ليس قبله ما يندرج فيه. قوله **﴿إِنْ رَبِّكَ وَاسِعُ الْمَغْفِرَة﴾** تعليل لاستثناء اللام وتنبيه على أن

إخراجه عن حكم المؤاخذة ليس خلوه عن الذنب في نفسه بل لسعة المغفرة الربانية. وقيل: إنما عقب وعيد المسيئين ووعد المحسنين بهذا لثلا يبيّن صاحب الكبيرة من رحمة الله تعالى قوله: ﴿هُوَ أَعْلَمُ بِكُمْ إِذَا نَشَأْتُمْ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا تَمَّ أَجْنَةٌ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ استئناف مقرر لشمول علمه وإحاطته سبحانه بأحوال عباده، ووقت إيجادهم من التراب، ووقت استثارتهم في بطون أمهاتهم، وأ فعل التفضيل فيه لا مانع أن يكون على بابه. والفاء في قوله ﴿فَلَا تَرْكُوا أَنفُسَكُم﴾ فصيحة. قوله ﴿هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ اتَّقَى﴾ استئناف مقرر للنهي.

المعنى الإجمالي:

المعنى الإجمالي: والله كل كائن في العالم العلوي والسفلي خلقاً وملكاً، فيعلم ضلال من ضل واهتداء من اهتدى، ويحفظهما ليكافئ الذين ارتكبوا القبائح بما يسود وجوههم، ويكافئ الذين فعلوا الجميل بالجنة، الذين يتركون عظام الذنوب، وما اشتد قبحه منها. إلا ما قل وصغر. إن سيدك ومالك من التراب، ووقت استثاركم في بطون أمهاتكم، وإذا كان الأمر كذلك فلا تدحروا أنفسكم على سبيل الإعجاب بها. هو أعلم من خاف ربه، وعمل بطاعته، فاتخذ لنفسه وقاية من عقابه.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - الكائنات كلها لله.
- ٢ - الجزء من جنس العمل.
- ٣ - اجتناب الكبائر يکفر الصغار.
- ٤ - سعة عفو الله تعالى.
- ٥ - إحاطة علمه بأحوال العباد.
- ٦ - الإعجاب بالنفس مذموم.
- ٧ - من مدحه الله هو المدوح.

هال نعالو: ﴿أَفَرَءَيْتَ الَّذِي تَوَلَّ ۚ وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ۚ﴾
 ٢٣ ﴿أَعْنَدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يُرَىٰ ۚ أَمْ لَمْ يَنْتَهِ مَا فِي صُحُفِ ۚ﴾
 ٢٤ مُوسَى ۖ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَقَىٰ ۖ أَلَا نَزَّرُ وَازِرَةً وَزَرَ آخْرَىٰ ۖ﴾
 ٢٥ ﴿وَأَنَّ لَيْسَ لِلْإِنْسَنِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ۚ وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ ۚ﴾
 ٢٦ يُرَىٰ ۖ إِنَّمَا يَجْزِنُهُ الْجَرَاءُ الْأَوَّلُ ۖ وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَىٰ ۖ﴾
 ٢٧ ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضَحَّكَ وَأَبْكَىٰ ۚ وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا ۚ﴾
 ٢٨ وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكْرَ وَالْأُنْثَىٰ ۖ مِنْ نُطْفَةٍ إِذَا تُنْفَىٰ ۖ وَأَنَّ ۚ﴾
 ٢٩ عَلَيْهِ النَّسَاءُ الْأُخْرَىٰ ۖ وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَىٰ وَأَفْنَىٰ ۖ﴾
 ٣٠ وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الْشِّعْرَىٰ ۖ وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَىٰ ۖ وَثَمُودًا فَمَا أَبْقَىٰ ۖ﴾
 ٣١ وَقَوْمٌ نُوحٌ مَنْ قَبْلَهُمْ كَانُوا هُمْ أَظْلَمُ وَأَطْغَىٰ ۖ وَالْمُؤْنَفَكَةُ ۖ﴾
 ٣٢ أَهْوَىٰ ۖ فَغَشَّهَا مَا غَشَّىٰ ۖ فَيَأْتِيَ الَّذِي رَبَّكَ ثُمَّ مَارَىٰ ۖ﴾

المناسبة:

ما بين في الآيات السابقة أن الكائنات له، وأنه عالم الغيب، أنكر هنا أن يكون غيره يعلم الغيب، ثم عدد نعمه ونقمته ترغيباً وترهيباً.

سبب النزول:

قال مجاهد وغيره: نزلت في الوليد بن المغيرة. كان قد سمع قراءة رسول الله ﷺ فقرب من الإسلام، ثم عاتبه رجل من المشركين، فقال له: أترك ملة آبائك؟ ارجع إلى دين آبائك، وأنا أتحمل لك بكل شيء تخافه في الآخرة على أن تعطيني كذا من المال، فوافقه الوليد على ذلك، ورجع عما هم به من الإسلام، وضل ضلالاً بعيداً ثم قطع باقي العطاء فنزلت.

القراءة:

قرأ الجمهور **«وفى»** بتشديد الفاء، وقرئ بتخفيفها. وقرأ الجمهور **«وأنَّ** إلَى رِبِّكَ الْمُنْتَهَى

» بفتح همزة أن، وكذلك ما بعدها من الموضع، وقرئ بالكسر فيهن. وقرأ الجمهور **«وَثَمُودٌ»** بغير تنوين. وقرئ بالتنوين.

المفردات:

«تولى» أى: أعرض عن الإسلام. **«أكدى»** أصله من الكدية يقال لمن حفر بئراً ثم وصل إلى حجر لا يتهيأ له فيها حفر: قد أكدى ثم استعملته العرب لمن أعطى ولم يتم، ولمن طلب شيئاً فلم يبلغ آخره. قال الحطيئة:

فَاعْطِيَ قَلِيلًا ثُمَّ أَكْدَى عَطَاءَهُ وَمَنْ يَتَذَلَّ الْمَعْرُوفَ فِي النَّاسِ يُحْمَدُ

ويقال: كديت أصابعه إذا كلت من الحضر، وكدا البيت قل ريعه. وأكدى الرجل قل خيره. **«وفى»** أتم ما أمر به نحو **«وإذ ابْنَى إِبْرَاهِيمَ رَبِّهِ بِكَلْمَاتٍ فَأَتَاهُنَّ** **»** **«تزر»** تحمل. **«وازرة»** نفس آثمة. **«وزر»** إثم. **«سعى»** عمل وقدم. **«برى»**. أى: يبصر في الآخرة عند العرض. **«الأوفي»** الأكمل. **«المتهى»** المرجع والمصير بعد الموت. **«أضحك»** أفرح حتى انطلقت الأسaris. **«أبكي»** أحزن حتى سالت العيون. **«تمنى»** تدفق في الرحم. **«النشأة»** الإحياء بعد الموت. **«أغنى»** دفع الحاجة وأكسب المال. **«أقى»** أعطى مالاً يبقى ويدوم عند صاحبه صالحًا للادخار. **«الشعرى»** هو الكوكب المضيء الذي يطلع بعد الجوزاء. وطلوعه في شدة الحر ويقال له: مرمض الجوزاء. وكانتوا يعبدونه في الجاهلية. **«عاداً»** قوم هود. **«الأولى»** أى: القدماء أو المتقدمون الأشراف. أو أن هناك عاداً الأخرى من ولد عاد الأولى. وقيل: الأخرى ثمود. **«ثمود»** قوم صالح عليه السلام. **«فِيمَا أَبْقَى»** فما ترك فيهم من باقية. **«مِنْ قَبْلِ»** أى: قبل عاد وثمود. **«أَظْلَمُ»** أكثر تجاوزاً للحد في الإيذاء. **«وَأَطْغَى»** أشد عتواً. **«وَالْمُؤْتَفَكَةُ»** هي مدائن قوم لوط من دائرة الأردن. وسميت مؤتفكة لأنها انقلب. ومنه الإفك؛ لأنه قلب الحق كذباً. **«أهوى»** أسقط بعد أن رفعها إلى السماء، وجعل عاليها سافلها. **«فَفَسَّاهَا»** فألبسها وكساها وجعل فوقها من الحجارة ما الله وحده به عليم. **«آلاءُ»** نعم. **«تَمَارِي»** تششكك، أو تتجدد.

التراثي:

قوله: **﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَكَّلَنِي﴾** الهمزة للاستفهام التعجبى . والفاء للعطف على محنوف يقتضيه السياق، ورأى بصرية مفعولها الموصول، وقيل: علمية ومفعولها الثاني جملة: **﴿أَعْنَدَهُ عِلْمٌ الْغَيْب﴾**. فهى داخلة فى حيز الاستفهام. المقصود منه الإنكار، ويرى علمية أى فهو يعلم أن غيره يتحمل عذاب الآخرة. قوله: **﴿وَإِنَّمَا لَمْ يَنْبَأْ بِمَا فِي الصُّحُفِ مُوسَىٰ﴾** (٢٦) وَإِبْرَاهِيمُ الَّذِي وَقَىٰ (٢٧) **﴿وَمَ﴾** فيه منقطعة، بمعنى (بل) والهمزة وتقدير موسى في الذكر؛ لأن صحفه عندهم أشهر وأكثر، قوله: **﴿أَلَا تَرَرُوا زَرَّةً وَزَرَّا أُخْرَى﴾** أن هى المخففة من الثقلة وهي فى محل جر بدل من (ما) فى قوله. **﴿بِمَا فِي الصُّحُفِ مُوسَىٰ﴾** أو فى موضع رفع خبر لمبدأ محنوف كان قائلاً قال: ما فى صحفهما؟ فقيل: أن لا تزر وزارة وزر أخرى. قوله **﴿وَأَنَّ لَيْسَ لِلنَّاسِ إِلَّا مَا سَعَى﴾** أن فيه مخففة من الثقلة أيضاً واسمها ضمير الشأن محنوف . ولم يفصل هنا بين الفعل؛ لأنه لا يتصرف . و محلها الجر أو الرفع عطفاً على أن قبلها . قوله: **﴿وَأَنَّ سَعِيَ سُوفَ يُرَى﴾** معروف على ما قبله، فهو فى محل جر أو رفع كذلك . قوله **﴿ثُمَّ يُجَزِّأُ الْجَزَاءُ الْأُوْفَى﴾** الضمير المرفوع فى يجزاه عائد على الإنسان والمتصوب عائد على سعيه . والجزاء مصدر مبين للنوع . وقد تعدى يجزى إلى المفعول بنفسه هنا . قوله. **﴿وَأَنَّ إِلَيْكَ الْمُتَّهَى﴾** بفتح (أن) عطفاً على ما قبله، وكذلك الموضع السابعة الباقية . وعلى هذا فيكون مضمون هذه الجمل موجوداً فى الصحف المذكورة .

وأما على قراءة كسر الهمزة فى هذه الموضع الثمانية فعلى الاستئناف ، ولا يكون مضمون هذه الجمل موجوداً فى الصحف المذكورة، فيكون ما فى الصحف قد تم بيانه وانتهى عند قوله **﴿الْجَزَاءُ الْأُوْفَى﴾**. قوله **﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَنْكَنَ﴾** (٤٣) **﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا﴾** (٤٤) المفعول فى هذه الأفعال محنوف؛ لقصد العموم . وقد أتى بضمير الفصل لدفع ما يتوجه من أنها بفعل الإنسان . وكذلك الحال فى قوله: **﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَفْتَنَ﴾**، وأما قوله **﴿وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ﴾** فإنه

لم يؤكّد بالفصل؛ لأنّه لا يتوهّم إنسان أنها بفعل أحد من الناس. وهكذا الحال في الإنشاء الآخر وإلّا هكذا عاد. والتعيير بعليه في قوله ﴿وَأَنَّ عَلَيْهِ النَّشَأَةَ الْأُخْرَى﴾ للإشعار بوجودها لا محالة كأنّه تعالى أو جب ذلك على نفسه. وقوله ﴿وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشِّعْرَى﴾ جيء فيه بضمير الفصل؛ لأنّ الشعري لما عبدت من دون الله تعالى نص على أنه تعالى هو ربها وموجدها. وقوله ﴿وَثَمُودَ فَمَا أَبْقَى﴾ ثمود معطوف على ﴿عَادًا﴾. وهو بالصرف اسم لأبى القبيلة. والضمير في قوله ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا هُمْ أَظْلَمُ وَأَطْغَى﴾ لقوم نوح. وأنّهم أطغى من عاد وثمود. ويجوز أن يكون الضمير بجميع من تقدّم من الأمم الثلاثة أي: كانوا أطغى من قريش. ويكون ذلك تسليمة لرسول الله ﷺ. وقوله ﴿هُم﴾ يجوز أن يكون توكيداً للضمير المنصوب الواقع اسمياً لـ«إنّ»، ويجوز أن يكون فصلاً؛ لأنّه الواقع بين معرفة وأفعال التفضيل. وإنما حذف المضمر بعد الواقع خبر لكان لأنّه جارٌ مجرّى خبر المبتدأ، وحذفه فصيح فيه فكذلك في خبر كان. وقوله ﴿وَالْمُؤْتَفَكَةُ أَهْوَى﴾ يجوز أن تكون ﴿المؤْتَفَكَةُ﴾ منصوبة بـ«أهوى»، ويجوز أن يكون معطوفاً على ما قبله. و﴿أهوى﴾ جملة في محل نصب على الحال لتوضيح كيفية إهلاكهم أي: وأهلك المؤْتَفَكَةَ مهويّاً بها. وقوله ﴿فَغَشَّاهَا مَا غَشَّى﴾ يجوز أن يكون الفاعل ضميراً يعود على الله عز وجل. وقوله ﴿مَا غَشَّ﴾ مفعول به. ويجوز أن يكون الموصول هو الفاعل. والإيهام للتهدويـل. وقوله ﴿فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تَتَمَارَى﴾ الباء للظرفية والخطاب للسامع، والاستفهام للإنكار، وقد سبق ذكر نعم ونعم، وقد جعلها كلها آلاء لما في النعم من الزجر والوعظ وهو نعمة لاصحـاب العقول.

المعنى الإجمالي:

أمدت عينك فأبصرت الذي أعرض عن الإسلام، وأعطي شيئاً قليلاً لمن تعهد بتحمل العذاب عنه، وقل خيره. نكر أن يكون لديه علم الغيب، وأنه يعلم أن غيره يتحمل عنه عذاب الآخرة، بل الله يخبر بالغیر الذي في أسفار موسى من

التوراة، وأسفار إبراهيم الذى أتم ما أمر به، أنه لا تحمل نفس مذنبة ذنب نفس مذنبة أخرى، وأن الحال والشأن ليس لأحد من الخلق ثواب ولا عقاب إلا على عمله، وأن ما يعمله الإنسان سوف يبصره معروضاً عليه في الآخرة، ثم يثاب عليه الثواب الأتم. وأن إلى ريك المصير والمرجع. وأنه سبحانه لا غيره أفرح من شاء حتى انطلقت أساريره، وأحزن من شاء حتى سالت عيونه. وأنه سبحانه لا غيره سلب الحياة من شاء، ومنحها من شاء، وأنه أوجد الصنفين الذكور والإثاث من سائر الحيوانات من مني عند تدفقه في الرحم وأن الإحياء الآخر بعد الموت حتم لابد من وجوده. وأنه أكسب المال وأرضى وأعطى مالاً يبقى ويدوم عند صاحبه.

وأنه سبحانه لا غيره مالك مرز الجوزاء الذي عبده الجاهلون. وأنه دمر قوم هود وقوم صالح لما كذبوا الرسل، فما ترك منهم باقية. وأهلك قوم نوح من قبل عاد وثمود. إن قوم نوح كانوا أشد تجاوزاً للحد في إيناد الرسل، وأعنت من قوم هود وقوم صالح. والمدائن المنقلبة من دائرة الأردن أسقطها بعد أن رفعت إلى السماء على طرف ريشة من جناح جبريل فجعل عاليها ساقلها، وأمطر عليها حجارة من سجيل. ففى أي أنعم الله المتعددة تتشكل؟.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١- سوء حال من نزلت فيه الآيات.
- ٢- أن الغيب لله.
- ٣- أن صحف موسى وإبراهيم المشهورة تنص على أنه لا يتحمل أحد وزر أحد.
- ٤- لا ينال الإنسان غير عمله.
- ٥- سيعرض عليه عمله فيجازى عليه.
- ٦- تشريف المحسن وتوبیخ المسيء.
- ٧- إثبات القضاء والقدر.
- ٨- لابد منبعث حتماً.
- ٩- تدمير المكذبين.
- ١٠- ظهور أنعمه تعالى.

هَلْ نُعَالِمُ^{٥٧} هَذَا إِنْذِيرٌ مِّنَ الْذُّرِّ الْأُولَى^{٥٨} أَزِفَتِ الْأَرْزَقَةُ^{٥٩} لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ^{٦٠} أَفَيْنَ هَذَا الْحَدِيثُ تَعْجَبُونَ^{٦١} وَتَضَحَّكُونَ^{٦٢} وَلَا يَبْتَكُونَ^{٦٣} وَأَنْتُمْ سَمِدُونَ^{٦٤} فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا^{٦٥}

المناسبة :

لما ذكر أحوال الأولين الذين كذبوا من أنذروهم فأهلوكوا، ذكر أن محمداً عليه السلام من جنس هؤلاء المذيرين الأولين، وأن إنذاره كإنذارهم.

المفردات:

«نذير» رسول يخبر عن الله تعالى، ويخوف من عقابه. «الأول» القدماء السابقون، «أزفت» دنت وقربت. قال كعب بن زهير:

وَلَا أَرَى لِشَبَابٍ بَاهِنٍ خَلَفًا
بَانَ الشَّبَابُ وَهَذَا الشَّيْبُ قَدْ أَرِفَا

وقال النابغة الذبياني:

لَمَّا تَرَكَنْ بِرْ حَالَنَا وَكَانَ قَدْ أَرِفَ التَّرَحُّلُ غَيْرُ أَنَّ رِكَابَنَا^{٦٦}
«الآرفة» القيامة الموصوفة بالقرب، وقيل: الآرفة علم بالغلبة على الساعة هنا. «كاشفة» أي: نفس مجانية لوقتها فإنه لا يجعلها لوقتها إلا هو سبحانه أو رفع لضرها على أن كاشفة مصدر كالعافية، «ال الحديث» أي: الكلام يعني القرآن. «تعجبون» تستغربون وتنكرون.

«وتضحكون» وتستهزئون. «تبكون» تحزنون يعني: عند سماعه مع أنه لو أنزل على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً «سامدون» لاهون لاعبون. قال الشاعر:

أَلَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ سَامِدٌ وَ كَائِنٌ لَا تَفْنَى وَ لَا أَنْتَ هَالِكٌ

قال الآخر:

قِيلَ قُمْ فَانظُرْ إِلَيْهِمْ ثُمَّ دَعْ عَنْكَ السَّمُودَا

وقال أبو عيدة: «السمود الغناء بلغة حمير يقولون: يا جارية اسمدي لنا أى: غنى لنا، وكانوا إذا سمعوا القرآن غنوا تشاغلاً عنه، وقيل: السمود الاستكبار، من سمد البعير إذا رفع رأسه، وقيل: هو الجمود والخشوع. قال الشاعر:

**رَمَى الْحَدَثَانِ نِسْوَةً آلَ حَرْبٍ بِأَمْرٍ قَدْ سَمَدَنَ لَهُ سُمُودًا
فَرَدَ شَعُورَهُنَّ السُّوْدَ بِيَضْنًا وَرَدَ وُجُوهَهُنَّ الْبَيْضَ سُودًا**

﴿فاسجدوا﴾ فصلوا أو خروا له على وجوهكم عند سماع هذه الآية على أن المراد به سجود التلاوة. **﴿واعبدوا﴾** أى: أفردوه بالعبادة، ولا تذروا أنفسكم لأحد سواه.

التركيب:

قوله **«هذا نذير من النذر الأولى»**، الإشارة إلى محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الموصوف بعنوان صاحبكم في أول السورة و**«نذير»** على هذا اسم فاعل من (أنذر)، وهو غير قياسي إذ القياس فيه: منذر، ووصف النذر بالأولى على معنى الجماعة، وإنما كان مقتضى الظاهر أن يقول الأول، ويجوز أن تكون الإشارة راجعة إلى القرآن، ونذير مصدر بمعنى: الإنذار، وهو من أنذر وهو غير قياسي أيضاً بل القياس فيه: إنذار، والتثنين في نذير للتفسير ومن متعلقة بمحذوف، وهو نعت لنذير. قوله: **﴿أَرْفَتِ الْأَرْقَة﴾** قيل: اللام في الأرقة للعهد لا للجنس لشأن يخلو الكلام عن الفائدة؛ لأنها لا معنى لوصف القريب بالقرب. وقيل: لا مانع أن تكون اللام للجنس، ووصف القريب بالقرب يفيد المبالغة في قربه.

وقوله : **«لِيسْ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ»** يجوز أن تكون **«كاشفة»** وصفاً والتأنيث فيه لأجل أنه صفة مؤنث محذوف أى: نفس كاشفة، أو التاء للمبالغة كنسبة، أى: ليس لها إنسان كاشفة أى: كثير الكشف، والأول

أقرب، ويجوز أن تكون «كاشفة» مصدراً كالعقوبة ومعنى الكشف هنا: إما من كشف الشيء أى: عرف حقيقته كقوله: «لَا يَجِلُّهَا لَوْقَتُهَا إِلَّا هُوَ»، وإما من كشف الضرر أى أزاله.

وقوله: «أَفَمِنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ» الهمزة للإنكار والفاء للعطف على محدود يقتضيه المقام أى: أجهلتم فمن هذا الحديث تعجبون، قوله: «وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ» يجوز أن تكون هذه الجملة مستأنفة، أخبر الله عنهم بذلك، ويجوز أن تكون حالاً من فاعل «وَلَا تَبْكُونَ» أى انتفى عنكم البكاء في حال كونكم سامدين.

وقوله: «فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا» الفاء فيه فصيحة أى: إذا كان الأمر كذلك فاسجدوا لله الذي أنزله، واعبدوه وتلقوا هذا الكتاب بالخصوص التام والإيمان الكامل.

المعنى الإجمالي: هذا الرسول المبلغ عن الله تعالى من جنس المذرين الأولين، وقد علمتم أحوال قومهم لما كذبوا بهم، فإن كذبتم لن تفلتوا من عذاب الله في الآخرة، وقد دنت الساعة ولا يوجد أحد يعلم وقتها إلا الله عز وجل، أجهلتم فمن هذا القرآن تستغربون فستنكرون وتستهزءون، ولا تخشعون عند تلاوته مع أنه لو أنزل على جبل لرأيته خائعاً متصدعاً من خشية الله، وأنتم لا هون منصرفون عنه إذا كان هذا حقيقة فصلوا لله وأفردوه بالعبادة وتلقوا هذا الذكر بالإيمان الكامل.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - تهديد من كذب محمداً عليه السلام.
- ٢ - الإشارة إلى عدم استصالهم.
- ٣ - لا تنفع الكفار شفاعة الشافعين.
- ٤ - العجب من عجب قريش من القرآن وإنكارهم له مع أنه كان ينبغي أن يكونوا أول المؤمنين.
- ٥ - حضهم على تلقى هذا الكتاب بالخصوص التام والإيمان الكامل.

تفسير سورة القمر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَالْمُعَالَمُونَ ۝ أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَ الْقَمَرُ ۝ وَلَمْ يَرُوا إِلَيْهِ يُعَرِّضُوا
وَيَقُولُوا سَاحِرٌ مُسْتَمِرٌ ۝ وَكَذَّبُوا وَأَتَبَعُوا هُوَاءَهُمْ
وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَقِرٌ ۝ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ
مَا فِيهِ مُزَدَّجَرٌ ۝ حِكْمَةٌ بِنَلَغَةٍ فَمَا تَعْنِي النَّذْرُ
فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نُكَرٌ ۝
خُشَّعًا أَبْصَرُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَانُوكُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ
مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ يَقُولُ الْكَفِرُونَ هَذَا يَوْمٌ عَسِيرٌ ۝

المناسبة:

لما ذكر في أواخر السورة السابقة أنه أزفت الأزمة، قال هنا: اقتربت الساعة.

سبب النزول:

أن مشركي مكة سألوا رسول الله ﷺ آية ليؤمروا، فانشق القمر فرقتين، فقال رسول الله ﷺ: اشهدوا اشهدوا. فقال المشركون: سحر محمد أعيننا فنزلت.

القراءة:

قرأ الجمهور «يَرَوَا آيَةً» بناءً يروا للفاعل، وقرئ: «يُرَوَا» بالبناء للمفعول.
قرأ الجمهور «حِكْمَةٌ بِنَلَغَةٍ» برفعهما، وقرئ بنصبهما، وقرأ الجمهور
«نُكَرٌ» بضم النون والكاف، وقرئ بتسكن الكاف، وقرئ بكسر الكاف فعلاً
ماضياً مبنياً للمجهول. وقرأ الجمهور «خُشَّعًا» وقرئ «خاشعًا».

المفردات:

﴿اقتربيت﴾ ازدادت في الدنو، ﴿انشق﴾ انفلق. ﴿يروا﴾ يتصروا، ﴿آية﴾ معجزة تدل على صدق محمد ﷺ. ﴿يُعرضوا﴾ يمتنعوا عن الإيمان بها. ﴿مستمر﴾ أي: دائم وقيل: محكم قوى من المِرَّة وهي القوة، وقيل غير ذلك. ﴿مستقر﴾ أي: متى إلى غاية يستقر، ويثبت عليها لا محاله. ﴿الأنباء﴾ أخبار تدمير الأمم المكذبة رسالتهم. ﴿مزدجر﴾ ارتداع، وأصل مزدجر (مزجراً) أبدلت تاء الافتعال دالاً؛ لأن تاء الافتعال تقلب دالاً بعد الزاي والدال والذال. ﴿حكمة﴾ عدالة: ﴿بالغة﴾ تامة. ﴿النذر﴾ جمع نذير بمعنى: المنذر أو مصدر بمعنى الإنذار.

﴿فتول﴾ فأعرض. ﴿يدع﴾ ينادي. ﴿الداع﴾ المنادي بالحشر لفصل القضاء وهو الملك الموكل بذلك. ﴿نكر﴾ فظيع تنكره النفوس لشنته وهو له.

﴿ونكِر﴾ بالبناء للمجهول أي: جهل وجحد. يقال: نكر فلان الأمر كفرح، وأنكره واستنكره، وتناكره أي: جهله. ﴿خشعا﴾ أذلة. ﴿الأجداث﴾ القبور. ﴿مهطعين﴾ مسرعين مادّي أعناقهم كالإبل العطاش. قال الشاعر:

بِدِجلَةٍ دَارُهُمْ وَلَقَدْ أَرَاهُمْ بِدِجلَةٍ مُهْطِعِينَ إِلَى السَّمَاءِ
وقيل: المهبط هو من ينظر في ذل وخضوع لا يقلع بصره عن الشيء. قال الشاعر:

تَعَبَّدَنِي نَحْرُ بْنُ سَعْدٍ وَقَدْ أَرَى وَنَحْرُ بْنُ سَعْدٍ لِي مُطِيعٌ وَمُهْطِعٌ
﴿عس﴾ أي: صعب شديد، يعني: على الكافرين.

التراكيب:

قوله: ﴿وَإِنْ يُرَوَا آيَةٌ يُرَضُّوا﴾ جيء بالجملة شرطية؛ ليدل على أنهم في الاستقبال على مثل حالهم في الماضي.

قوله ﴿وَكَذَبُوا وَاتَّبَعُوا﴾ جيء بالفعلين فيه بلفظ الماضي، للإشارة بأنهما من عادتهم القديمة.

وقوله: «وكل أمر مستقر» مبتدأ وخبر، والجملة: استثناف مسوق، لاقناطهم مما أملوه من عدم استقرار أمر النبي ﷺ. قوله «ولقد جاءهم من الآباء ما فيه مزدجر» اللام موطنة للقسم وما موصولة أو موصوفة وهي فاعل جاء (من الآباء) من: بيانٌ، و(الآباء) مجرور بها، والجار والمجرور متعلق بمحذف حال منها، وفيه خبر مقدم و(مزدجر) مبتدأ مؤخر والجملة صلتها. وإذا كانت موصوفة فالجملة صفتها، ومزدجر اسم مصدر أي: ازدجار، أو اسم مكان أي: موضع ازدجار، وعلى هذا ففي الكلام تجريد. قوله: «حكمة» بالرفع بدل من ما أو خبر لمبتدأ محذف أو بدل من مزدجر. وأما على قراءة النصب فهو حال من «ما» سواء أكانت موصولة أم موصوفة؛ لأنها إذا جعلت موصوفة فقد تخصّصت بالصفة فساغ مجيء الحال منها قوله: «فما تغن النذر» الفاء فيه فصيحة. و«ما» للتفى أو للاستفهام الإنكارى وهى على الثاني منصوبية، إما مفعول مطلق والتقدير: فاي إغناه تغنى النذر؛ وإما مفعول به والتقدير: فاي شيء من الأشياء النافعة تغنى النذر؛ أي تحصله وتكتسبه، والتعبير بالمضارع للدلالة على تجدد عدم الإغناه واستمراره حسب تجدد مجيء الزواجر واستمراره، وقد حُذفت الياء من «تُغن» اتباعاً لرسم المصحف موافقةً للفظ قوله: «قتول عنهم» الفاء لترتيب الأمر بالتولى على ما قبله، وبيان نتيجته، وقد تم الكلام. قوله «يوم يدع الداع إلى شيء نكر. خشعاً أبصارهم، يخرجون من الأجداد كأنهم جراد متشر. مهطعين إلى الداع» استثناف لبيان أحوال القيامة وسوء أحوال الكافرين. والظرف منصوب باذكر مضمراً أو يخرجون بعده، ويجوز أن يتتصبب قوله: «فما تغن» وعلى هذا يكون قوله: «قتول عنهم» اعترافاً، وحذفت الواو من: «يدع» خطأً تبعاً للفظ، وحذفت الياء من الداع تخفيفاً. قالوا: وهذا إجراء لأجل عاقبها وهو التنوين؛ فكما تُحذف معه حذف معها. قوله: «نُكِر» بضمتين صفة على (فعل) وهو قليل في الصفات، ومنه روضة أنف، ورجل شلل أي: خفيف في الحاجة. وعلى قراءة «نُكِر» فعلاً مبنياً للمجهول . فالجملة في محل جر صفة لشيء . قوله: «خشعاً

أبصارهم يخرجون من الأجداث كأنهم جراد متشر مهطعين» خشعا: حال من فاعل يخرجون مقدم عليه، والتقديم لأن العامل متصرف، و«أبصارهم» فاعل خشعا، والتذكير على قراءة «خشعا»؛ لأن فاعله ظاهر غير حقيقي التأنيث، قوله: «كأنهم جراد متشر» في محل نصب على الحال من فاعل يخرجون قوله: «مهطعين» حال منه كذلك، قوله «يقول الكافرون هذا يوم عسر» استئناف وقع جواباً عن سؤال مقدر نشأ من وصف اليوم بالأهوال، كأنه قيل بما يكون حيثذا؟ فقيل «يقول الكافرون هذا يوم عسر».

المعنى الإجمالي:

دلت القيامة وانفلق القمر، وإن يبصر الكفار برهاناً على صدق محمد ﷺ يكتنعوا عن التصديق به، ويقولوا: سحر دائم أو محكم قوى، وكذبوا وانقادوا لشهواتهم وميولهم الفاسدة.

وسيرون عاقبة هذا التكذيب، ولكل أمر غاية يستقر عليها، والله لقد أتاهم من أخبار الأمم المكذبة رسلاها الذي يكفي لوعظهم لو كانوا يتعظون، وفي ذلك عدالة تامة فأى شيء تحصله الإنذارات إذا عميت القلوب فأعرض عنهم؟! واذكر يوم ينادى المنادي إلى أمر خطير تنكره النفوس لشدة هوله.

أدلة عيونهم، يبرزون من قبورهم مشبهين بالجراد الموزع في الجبو مسرعين مادياً أعناقهم كالأبل العطاش إلى هذا المنادي، يقول المجاهدون: هذا يوم صعب شديد.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - قرب الساعة.
- ٢ - انشقاق القمر.
- ٣ - إعراض الكفار عن الإيمان بالآيات.
- ٤ - اتهامهم النبي ﷺ بالسحر.
- ٥ - بيان أحوال القيمة وسوء أحوال الكافرين فيها.



فَلَمْ يُعْلَمْ لَهُ كَذَبٌ

قَبْلَهُمْ قَوْمٌ نَّوْجٌ فَكَذَبُوا عَبْدَنَا وَقَالُوا مَجْنُونٌ وَأَزْدَجَرَ^١ فَدَعَا
رَبَّهُ أَفِي مَغْلُوبٍ فَانْتَصَرَ^٢ فَنَذَحَنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ إِيمَاءً مُّنْهَمِرِ^٣
وَفَجَرَنَا الْأَرْضَ عَيْوَنًا فَالْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قَدَرَ^٤
وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْوَاحِدِ وَدُسِرَ^٥ تَبَرِّي بِإِعْيَنَاتِ جَزَاءٍ لِّمَنْ كَانَ
كُفَّارَ^٦ وَلَقَدْ تَرَكْنَاهَا آيَةً فَهَلْ مِنْ مُّذَكَّرِ^٧ فَكَيْفَ كَانَ
عَذَابِي وَنُذُرِ^٨ وَلَقَدْ سَرَنَا الْقُرْءَانَ لِلَّذِكْرِ فَهَلْ مِنْ مُّذَكَّرِ^٩

١٧

المناسبة:

لما ذكر أنه جاءهم من الأنبياء ما فيه مزدجر شرع في تعداد بعض هذه الأنبياء على سبيل التفصيل.

القراءة:

قرأ الجمهور «أَنِّي» بفتح الهمزة، وقرئ بكسرها. وقرأ الجمهور «فالتقى الماء» وقرئ «فالتقى الماءان». وقرأ الجمهور «كُفَّر» مبنياً للمفعول، وقرئ «كَفَر» مبنياً للفاعل.

المفردات:

«ازدجر» انتهر وأوذى. «مغلوب» مقهور. «انتصر» أي: فانتقم لي منهم «منهمر» منصب بشدة وغزارة. «وفجرا» شققنا. «أمر» حال. «قدر» قضى في الأزل. «ذات الواح ودسر» كنایة عن السفينة، والأواح الأخشاب العريضة والذسر المسامي. «آية» عبرة ظاهرة أو علامة واضحة. «مذكر» معتبر ومتعظ وأصل مذكر: مذكور أبدلت التاء دالاً، وكذلك الذال

ثم أذغمت الدال في الدال **«نذر»** إنذاري. **«يسرنا»** سهلنا وهيانا.
«للذكر» للحفظ والتذكر.

التراتيب:

قوله **«كذبت قبلهم قوم نوح»** التأنيث في كذبت؛ لمراعاة معنى قوم، وهو الأمة والجماعة، والضمير في **«قبلهم»** لقريش قوله: **«فَكَذَبُوا عَبْدَنَا»** الفاء فيه لتفصيل الإجمال كقوله: **«وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ»** [هود: 45] : قوله: **«وَازْدَجَرَ»** ويجوز أن يكون معطوفاً على قالوا أي: لم يكتفوا بهذا القول بل ضموا إليه زجره ونهره، ويجوز أن يكون من مقول القول المذكور أي: قالوا هو مجنون واستطير جنونا أي: ازدجرته الجن، وذهبت بلبه وتبخبطه، والظاهر الأول قوله: **«أَنِّي مَغلوب»** بفتح الهمزة على تقدير: بأنني مغلوب، وهذا على حكاية المعنى، ولو جاء على حكاية اللفظ لقال بأنه مغلوب، ومن قرأ بكسر الهمزة فهو: إما على إضمار القول أي: فقال إني مغلوب، وإما إجراء للدعاء مجرى القول وهو مذهب الكوفيين، قوله **«بِمَاءِ مَنْهَرْ»** الباء فيه للتعدية على جعل الماء كالآلية التي يفتح بها مبالغة. ويجوز أن تكون الباء للملابسية والجار والمجرور في موضع نصب على الحال. وانتصب عيوناً في قوله: **«وَفَجَرْنَا الْأَرْضَ عَيْوَنَاتِ»** على التمييز المحول عن المفعول به أي: (فجرنا عيون الأرض) وتحويله للتمييز أبلغ من أصله لأن الأرض جعلت كلها كأنها عيون مفجرة، قوله: **«فَالتَّقَى الْمَاءُ»** على قراءة الجمهور بإفراد الماء لإرادة الجنس كأنه قيل: فالتقى ماء السماء وماء الأرض، والإفادة تحقيق أن التقى الماءين لم يكن بطريق المجاورة والتقارب بل بطريق الاختلاط والاتحاد، ومن قرأ **«الْمَاءَانِ»** بالثنية فلاختلاف النوعين، والضمير المتصوب في **«وَحَمَلْنَاهُ»** لروح عليه السلام. قوله **«تَجْرِي»** في محل جر صفة لسفينة المكنت عنها بذات ألواح ودسـر، وجمع الأعين في قوله **«بِأَعْيَنَا»** لإضافته إلى **«نَا»**، وقد

للحظ أنه إذا وردت العين أو اليد بلفظ المفرد أضيفت إلى ياء المتكلم أو ضمير الواحد فقط، كقوله «ولِتُصْنَعْ عَلَى عَيْنِي». وكذلك إذا وردت بلفظ الشتية، وأما إذا وردت بلفظ الجمع فإنها لا بد من أن تكون مضافة إلى نا التي هي للجمع أو للواحد المعظم كما في هذا المقام، فلا تدل على إثبات أكثر من عينين لله عز وجل؛ لأن الجمع فيها للتعظيم ومناسبة الضمير. والثابت لله تعالى عينان بلا تشبيه ولا تمثيل ولا تكييف ولا تأويل، وانتصب جزاءً في قوله: «جزاءٌ لِمَنْ كَانَ كُفُرًا» بفعل مقدر أي: أغرقوا جزاءً وانتصاراً، وقوله «لِمَنْ كَانَ كُفُرًا» يعني: نوحًا عليه السلام، والتعمير بكفر لبيان أنه كان نعمة ساقها الله لهم فجحدوها. ومن قرأ «كُفُرًا» بالبناء للمعلوم فتقديره: أغرقوا عقاباً للكافرين. وقوله: «وَلَقَدْ تَرَكَنَا هَا آيَةً فَهَلْ مِنْ مَذْكُورٍ» الضمير المنصوب في تركناها قيل: للسفينة، وقيل: لل فعلة و«مذكور» مبتدأ وخبره محذوف وتقديره: فهل مذكور موجود؟ والمراد من الاستفهام التوييخ على عدم الأدلة مع ظهور أسبابه، وقوله: «فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنَذْرِي» الاستفهام فيه للتقرير والتعظيم والتعجب، و«كيف» خبر كان إن كانت ناقصة، وأما إذا كانت تامة فهي في موضع نصب على الحال، وقوله «وَلَقَدْ يَسَرَنَا الْقُرْآنُ لِذِكْرِ فَهَلْ مِنْ مَذْكُورٍ» تكررت هذه الآية والأية السابقة في آخر القصص الأربع تقريراً لمضمون ما سبق من قوله «وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مَزْدَجْرٌ» حكمه بالغة فما تُغْنِي النذر وتنبيها على أن كل قصة منها مستقلة بيايجاب الأدلة فيها، وإشعاراً بأن تكذيب كل رسول مقتضٍ لتزول العذاب، وليجددوا عقيب سماع كل نبأ اتّعاظاً واستئنافاً للتتبّه والإيقاظ؛ لئلا يغلب عليهم السهو والغفلة.

المعنى الإجمالي:

أنكرت قبل قريش جماعةً نوح عليه السلام فنسبوا عبدنا الصالح نوحًا إلى



الكذب والافتراء، وقالوا به مس من الجن، ونهروه فسأل ربه بأنى مقهور فانتقم من هؤلاء المكذبين، فاستجبنا له، وجعلنا السماء ترسل عليهم الماء الغزير من جميع أبوابها، وشققنا الأرض عيوناً، فاختلط ماء السماء بماء الأرض على حالٍ قضاهما الله تعالى في الأزل.

وحملنا نوحًا على سفينة ذات أخشاب عريضة ومسامير، تسير بسرعة فائقة فوق الماء تحت أبصارنا، فأغرقنا الكافرين انتصاراً لعبدنا الصالح الذي كان نعمه الله عليهم فجحدوها، ولقد أبقينا هذه السفينة أو هذه الفعلة، برهاناً واضحاً على قدرتنا وانتقامنا من أعدائنا، فهل من متعظ موجود؟

لقد نزل بهم عذابي، ووقع عقابي موقعه، ولقد هيأنا القرآن وسهلناه للحفظ والتذكر، فهل من متعظ موجود؟

ما ترشد إليه الآيات:

- ١ - لقريش سلفٌ سىء في تكذيب الأنبياء ونسبتهم إلى الجنون.
- ٢ - انتصار الله لعباده الصالحين.
- ٣ - إغراق المكذبين بعذاب بييس.
- ٤ - إثبات العينين لله عز وجل بلا تشيه ولا تمثيل.
- ٥ - تيسير القرآن للحفظ والتذكر.

هـال مُعَالِفُ : ﴿ كَذَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنَذْرِ ﴾ ١٨ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ
 رِيحًا صَرَّارًا فِي يَوْمٍ نَحْسِ مُسْتَمِرٍ ﴿ ١٩ ﴾ تَنَزَّعُ النَّاسَ كَمَا هُمْ أَعْجَاجٌ
 نَخْلٌ مُنْقَعِرٌ ﴿ ٢٠ ﴾ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنَذْرِ ﴿ ٢١ ﴾ وَلَقَدْ سَرَّنَا الْقُرْآنَ
 لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُذَكَّرٍ ﴿ ٢٢ ﴾

المناسبة:

لما كانت عاد هي التي أعقبت قوم نوح في التاريخ، ذكرها عقيها هنا.

القراءة:

قرأ الجمهور «في يوم» بغير تنوين يوم، وقرئ بتنوينه.

المفردات:

«صر صرًا» أي: شديدة الصوت أو البرد، إما من صرير الباب وهو تصويته أو من الصر الذي هو البرد.

«نحس» أي: طار غباره في أقطار السماء، وامتلاً شرًا على الكافرين.
 «مستمر» ممتد الشر أو قويه. «تنزع» تقلع. «أعجاز» أصول. «منقعر» منقلع من أصله، من قعرت الشجرة قعرًا إذا قلعتها من أصلها فانقعرت، وقررتُ البشر: نزلت حتى انتهيت إلى قعرها، وقررت الإناء: شربت ما فيه حتى انتهيت إلى قعره.

التراثي:

قوله «كذبت عاد فكيف كان عذابي ونذر» إنما عُرف عاد بالعلمية وعُرِفَ قوم نوح بالإضافة؛ لأنَّه لما كانت (عاد) علمًا لقوم هود كان مقتضى المقام تعريفها بالعلمية؛ لأنَّها أبلغ في الذكر من التعريف بالإضافة، ولما لم يكن لقوم نوح علمًا عرَفَها بالإضافة إلى نوح، والفاء في قوله «فكيف كان عذابي ونذر» للترتيب على محذوف تقديره: «فعذبوا فكيف كان عذابي ونذر»

وقوله «إنا أرسلنا عليهم ريحًا صرصاراً» استئناف؛ لبيان ما أجمل أولاً من العذاب. وقوله «تنزع الناس» يجوز أن يكون صفة للريح أو يكون حالاً منها؛ لأنها صفت فقربت من المعرفة، ويحتمل أن يكون مستأنفًا، وإنما قال «تنزع الناس» ولم يقل تنزعهم فوضع الظاهر موضع الضمير؛ ليشمل ذكورهم وإناثهم، وقوله «كأنهم أعيجاز نخل منقعر» في محل نصب على الحال من الناس وهي حال مقدرة، وقيل في الكلام حذف، والتقدير: فتركتهم كأنهم أعيجاز نخل، وإنما شبهوا بأعيجاز النخل وهي أصولها بلا فروع؛ لطولهم، ولأن الريح كانت تقلع رءوسهم فتبقي أجساداً بلا رؤوس، وإنما ذكر الصفة وهي منقعر بالنظر إلى لفظ النخل، والنخل) اسم جنس يذكر ويؤنث، والتذكير هنا أولى؛ لمناسبة الفوائل، وأنث في الحالة فقال «أعيجاز نخل خاوية» بالنظر إلى المعنى؛ ول المناسبة الفوائل فيها.

المعنى الإجمالي:

جحدت قوم هود رسالة هود فعذبوا، فكان عذابهم عجيباً غريباً؛ إنا سلطنا عليهم رياحاً شديدة الصوت أو البرد في يوم تطوير شره عليهم، وامتد بلازء، تقلع ذكورهم وإناثهم من حُفر الأرض المنديسين فيها، وتصرعهم على رءوسهم فتدق رقبتهم، فتبين الرأس عن الجسد، مشبهين بأصول نخل لا فروع لها، وقد قلعت من مغارسها. لقد عذبوا فكان عذابهم عجيبة، إنا سهلنا القرآن وهيأنا للتلاوة والحفظ، فهل من متعظ موجود؟

ما ترشد إليه الآيات:

١ - بيان نوع العذاب الذي عذب به قوم هود.

٢ - حالتهم البشعة عند نزول العذاب عليهم.

٣ - تخويف قريش وتهديدهم.

٤ - الإعذار بتيسير أسباب المعرفة.



هال نعالموا : ﴿كَذَبَتْ ثَمُودٌ بِالنَّذْرِ﴾ **٢٣** فَقَالُوا أَبْشِرَا
 مِنَا وَحْدًا أَنْتَ عَهْدُنَا إِنَّا إِذَا لَفِي ضَلَالٍ وَسُعْرٍ **٢٤** أَمْلَقَ الْذِكْرَ عَلَيْهِ
 مِنْ يَنْتَنِي بِأَنَّ هُوَ كَذَابٌ أَبْشِر **٢٥** سَيَعْلَمُونَ عَذَابَنِ الْكَذَابِ
 أَلَا شَرٌ **٢٦** إِنَّا مَرْسَلُوا النَّاقَةَ فِتْنَةً لَهُمْ فَأَرْتَقِبْهُمْ وَاصْطَلِرْ
 وَنَبِّهْهُمْ أَنَّ الْمَاءَ قِسْمٌ مِنْهُمْ كُلُّ شَرِبٍ مُخْضَرٌ **٢٧** فَنَادَوْا صَاحِبَهُمْ
 فَعَاطَنِي فَعَقَرَ **٢٨** فَنَكِفَ كَانَ عَذَابِي وَنَذْرِ **٢٩** إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ
 صَيْحَةً وَحِيدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمُ الْمُحْظَرِ **٣٠** وَلَقَدْ سَرَنَا الْقُرْآنَ
 لِلذِكْرِ فَهَلْ مِنْ مُذَكَّرٍ **٣١**

المناسبة :

ما كانت ثمود تعقب عاداً في التاريخ أتى بها عقيبها في الذكر.

القراءة :

قرأ الجمهور «أبشرًا منا واحدًا» بتصييدهما؛ وقرئ «أبشر منا واحد» برفعهما.
 وقرأ الجمهور «سيعلمون» بالياء؛ وقرئ بالباء.

المفردات:

«واحدًا» أي: منفردًا لا تبع له، أو واحدًا يعني: من أحد الناس وليس بملك ولا من أشرافهم. «تبعه» تقصد له. «ضلال» حيرة وميل عن الصواب، وذهب عن الجادة. «سر» أي: جنون من قولهم: ناقة سورة إذا كانت تفرط في سيرها كأنها مجنونة. قال الشاعر:

كَانَ بِهَا سُرُّا إِذَا العِيسِ هَزَّهَا زَمِيلٌ وَإِرْجَاءٌ مِنَ السَّيِّرِ مَتَعْبٌ
 وَفَسَرٌ قَسْتَادَ السُّرُّ بِالعناءِ، وَقَلِيلٌ : السُّرُّ النَّيْرَانِ جَمْعُ سَعِيرٍ، وَهُوَ وَقْدُ النَّارِ
 «أَلْقَى» أَنْزَلٌ: «الذِكْرُ» الْكِتَابُ وَالْوَحْيُ. «أَبْشِرٌ» أي: متكبر بطريرك العلو

علينا «غدا» يراد به هنا الزمان المستقبل لا اليوم الذي يلى خطابهم . قال الطرماح :

وَقَبْلَ اضْطِرَابِ النَّفْسِ بَيْنَ الْجُوَانِحِ
وَقَبْلَ غَدًا يَا لَهْفَ نَفْسِي فِي غَدٍ
إِذَا رَاحَ أَصْحَابِي وَلَسْتُ بِرَائِعٍ

يريد وقت الموت لا غداً بيته . «مرسلو الناقة» أى : موجدوها ومخرجوها من الصخرة . «فتنة» أى : ابتلاء واختبارا . «فارتقبهم» . . . فانتظر يا صالح ما هم صانعون ، وما يصنع بهم . «اصطبر» أى : أصبر على أذاهم وتحمّل بالصبر . «ونبئهم» أى : أخبرهم إخباراً عظيماً عن أمر عظيم . «قسمة» أى : مقسوم لها يوم ولهم يوم «شرب» نصيب من الماء . «محضر» يحضره صاحبه في نوبته . «فنداده» أى : دعوا رجالاً ليقتلها . «صاحبهم» هو قدار بن سالف كما روى عن محمد بن إسحاق .

«فتعاطى» فتناول السيف ، والتعاطى تناول الشيء بتتكلف . «فصرق» أى : قتل الناقة ، من العقر : وهو الجرح أو من عقر النخلة : إذا قطع رأسها . «كحتشيم» كحتشيش يجمعه صاحب الحظيرة لما شنته فشققت ، أو ما يفت من الشجر الذي يتخدنه للحظيرة . «المحتظر» صانع الحظيرة وهي ما يصنعه العرب وأهل البوادي للمواشى والسكن من الأغصان والشجر والقصب ، من الحظر وهو المنع ؛ لأنها تمنع ما بداخلها ، وتحفظه من الذئاب والسباع والخر والبرد .

التراتيب :

قوله «أبشرأ منا واحداً تتبعه» الهمزة للاستفهام الإنكارى بمعنى : النفي و«بشرأ» مفعول به لفعل محلوف يفسره المذكور بعده . و«منا» صفة . وواحداً صفة ثانية وجملة : «(تبعله)» تفسير للفعل المحذوف لا محل لها من الإعراب ، وأما على قراءة «أبشر منا واحد تتبعه» بالرفع فيهما فبشر : مبتدأ و«منا واحد» صفتان له ، وخبره «(تبعله)» ، والتنوين في إذا عوض عن المضاف إليه المحذوف أى : إذا اتبعتناه ، والاستفهام في قوله «الآلقي» للإنكار ، وقوله «ستعلمون» بالباء على الالتفاف لتشديد التوبيخ أو على حكاية ما أجابهم به صالح قوله .. «من» الكذاب الأشر» مَنْ (استفهامية) معلقة بيعلمون عن العمل ، وهي مبتدأ والكذاب خبرها ، والجملة : سدت مسد المفعولين ، وقوله «إنا مرسلو الناقة» مستأنف ، وقوله «فتنة» مفعول لأجله ، والفاء في قوله «فارتقبهم» فصيحة والطاء في قوله

﴿وَاصْطَبِر﴾ بدل من تاء الافتعال، قوله ﴿كُلُّ شَرِبٍ مُحْتَضَر﴾ مبتدأ وخبر والجملة: مستأنفه بيان القسمة، قولهم ﴿فَنَادُوا صَاحْبَهُم﴾ الفاء للعطف على محدوف أي: ﴿فَمَلُوهُ فَهُمُوا بِقَتْلِ النَّاقَةِ فَنَادُوا صَاحْبَهُم﴾ ومفعول تعاطي محدوف لظهوره وكذلك مفعول عقر.

المعنى الإجمالي:

جحدت قوم صالح الإنذارات التي جاءت عن الله، وأنكروا أن ينقادوا للرجل واحد من جنسهم، قائلين: إننا إن انقلدنا له لفني حيرة وبعد عن الصواب وجنون، أأنزل عليه الكتاب والوحى دوننا مع أنه ليس بأشرفنا ولا أكثرنا مالاً. بل هو كثير الافتراء بطر متكبر يريد العلو علينا. عن قريب يتبين لهم أيهما المفترى المتكبر أهو صالح أم هم؟ إننا مخرجو الناقة من الصخرة - كما بعثناك من بينهم - اختباراً وابتلاءً لهم، فانتظر يا صالح ما هم صانعون وما يصنع بهم.

وتحمل بالصبر حتى يأتيك النصر، وأخبرهم إخباراً عظيماً أن ماء البشر الذي يشربون منه مقسوم بينهم وبين الناقة، كل نصيب من الماء يحضره صاحبه في نوبته، فملوا وهموا بقتل الناقة، فنادوا أحد رجالهم المبالغين في الضلال. فتناول سيفاً فقتل الناقة فأهلكتهم فكان إهلاكم بعذاب عجيب.

إننا بعثنا عليهم صوتاً فظيعاً مرة واحدة من جبريل، فصاروا شبه حشيش يابس داسته المواشى في الحظيرة. ولقد هيأنا القرآن للحفظ، ويسراه للتلاوة فهل من متعظ موجود؟.

ما ترشد إليه الآيات:

- ١- إنكار ثمود للنذير البشري.
- ٢- زعمهم أن اتباع الرسل بعد عن الصواب وجنون.
- ٣- رمى صالح بالكذب والتكبر.
- ٤- تهديدهم بعقاب عاجل.
- ٥- تدميرهم لما كذبوا الرسل.
- ٦- كان تدميرهم الفظيع في غاية السهولة.
- ٧- في القرآن مواعظ فاتعظوا.

هَلْ نُعَالِمُ ﴿ كَذَّبَ قَوْمٌ لَوْطًا بِالنَّذْرِ ﴾ إِنَّا أَرَسَلْنَا
 عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا إِلَّا لَوْطًا بَجَنَّتْهُمْ سَحَرٌ ﴿ ٢٣﴾ نَعْمَةٌ مِنْ عِنْدِنَا
 كَذَّاكَ بَخْرِي مَنْ شَكَرَ ﴿ ٢٤﴾ وَلَقَدْ أَنْذَرَهُمْ بَطْشَتَنَا فَاتَّمَارَوا
 بِالنَّذْرِ ﴿ ٢٥﴾ وَلَقَدْ رَأَوْدُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ فَظَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ فَذُوقُوا
 عَذَابَنَا وَنَذْرِ ﴿ ٢٦﴾ وَلَقَدْ صَبَّهُمْ بَكْرَةً عَذَابٌ مُسْتَقِرٌّ ﴿ ٢٧﴾
 فَذُوقُوا عَذَابَنَا وَنَذْرِ ﴿ ٢٨﴾ وَلَقَدْ سِرَّنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُذَكَّرٍ

المناسبة:

لما كانت قرى قوم لوط المؤتفكة هي أقرب دورا لها، لكن إلى ديار ثمود من جهة الشام في طريق أهل مكة. ذكرها هنا عقيبها؛ لأنهم يمرون عليهم مصبعين وبالليل.

القراءة:

قرأ الجمهور «بكرة» بالتنوين. وقرئ بغير تنوين.

المفردات:

«**حاصبًا**» أي: ريحًا شديدة تحبسهم أي: ترميهم بالحصباء، وهي صغار الحجارة. «**آل لوط**». هم لوط وابنته. «**نجيئاهم**» خلصناهم. «**بسحر**» أي: قبيل الصداع الفجر. «**نعمَة**» إحساناً. «**نجزي**» ثيب. «**شكراً**» اعترف بنعمتنا وأطاع أمرنا. «**أندرهم**» خوفهم وحدتهم. «**بطشتنا**» أخذتنا الشديدة بالعذاب. «**فتماروا**» فشكروا وكذبوا، وهي مشتقة من المريء. «**بالنذر**» بالأمور التي خوفهم بها لوط. «**رأودوه**» أي: طلبوا منه المرة بعد المرة أن يخلى بينهم وبين الضيوف، وأن يمكنهم من هؤلاء الأضيفاف للفاحشة. «**ضيوفه**» الملائكة الذين زاروه للبشرة بنصر الله وتدمير المكذبين. «**طمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ**» أمعيناهم ومسحنا أعينهم، وسويناها كسائر الوجه من الطموس، وهو الدروس والإعماء. «**فذُوقُوا عَذَابِي**» فاختبروا طعمه، وهذا

على سبيل التبكيت بسبب إنكارهم **«صَبَحُوهُمْ»** أتاهم عند الصباح. **«بِكْرَةً»** غدوة في أول النهار. **«مُسْتَقِرٌ»** دائم متصل بعذاب الآخرة.

الترأكيب:

قوله **«إِلَّا أَلْلَوْطُ»** الاستثناء متصل، ولم يرسل الحاصل على آل لوط. وقوله **«نَجَبَنَا هُمْ بِسُحْرٍ»** استثناف بياني كان سائلاً سأله: وماذا حصل لآل لوط؟ فقيل: **«نَجَبَنَا هُمْ بِسُحْرٍ»** يعني: أنهم خرجوا من البلد قبل إرسال الحاصل على أهلها، فإنَّ آل لوط خرجوا بسحر يعني قبيل الفجر، وأرسل الحاصل في الصباح بعد خروجهم، كما قال **«إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصَّبَحُ»**. وتتوين بسحر؛ لأنَّه لا يراد هنا سحر بعينه.

قوله **«نَعْمَةٌ»** مفعول مطلق ملاق لعامله في المعنى، وهو نجباهم؛ لأن الإيجاء نعمة، ويجوز أن يكون مفعولاً لأجله والعامل **(نجبا)**. وقوله **«فَتَمَارَوْا بِالنَّذْرِ»** إنما عدى فتماروا بالياء، لأنه ضمن معنى التكذيب فعدى تعديته.

قوله **«فَذَوَقُوا عَذَابَنِي وَنَذْرِي»** الفاء داخل على محنوف تقديره: «فقلنا لهم ذوقوا»، وذوقوا عذابي: مقول لهذا القول المحنوف.

المعنى الإجمالي:

لم تصدق جماعة لوط بالأمور المثيرة لهم على لسانه، إنما سلطانا عليهم ريحًا ترميهم بالحصبة إلا لوطاً وابتنيه. خلصناهم قبل انصداع الفجر. إنعاماً مناً عليهم. مثل ذلك الجزء نثيب من اعترف بنعمتنا وأطاع أوامرنا. والله لقد خوفهم لوط أخذتنا الشديدة بالعذاب، فتشككوا وكذبوا بالإذارات، والله لقد طلبوا منه المرة بعد المرة أن يخلِّي بينهم وبين أضيفاه من الملائكة للفاحشة فمحونا أعينهم، وسوينا وجوههم، فلم يبقَ بها أثر للأعين، وصارت كسائر الوجه، فقلنا لهم: اختبروا طعم عقابي وإنذاراتي. وبالله لقد نزل بهم وقت الصباح أول النهار عذاب دائم متصل بعذاب الآخرة. فقلنا لهم: اختبروا طعم عقابي وإنذاراتي. وتالله لقد هيأنا القرآن للتلاوة وسهلناه للحفظ فهل من متعظ موجود؟

ما ترشد إليه الآيات:

- ١- إنكار قوم لوط للنذير.
- ٢- تدمير المكذبين.
- ٣- إنحاء المؤمنين.
- ٤- الشكر يدفع الله به البلاء.
- ٥- نصح لوط عليه السلام لقومه.
- ٦- تسلیط أنواع من العذاب عليهم.
- ٧- اتعظوا يا أهل مكة.

فَالْمُعَالَوُ: ﴿٤١﴾ وَلَقَدْ جَاءَ إِلَيْ فِرْعَوْنَ النُّذِيرُ ﴿٤٢﴾ كَذَبُوا عَيْنَتِنَا كُلُّهَا فَأَخْذَنَاهُمْ أَخْذَ عَزِيزٍ مُّقْنَدِرٍ ﴿٤٣﴾ أَكَفَارُ كُلِّ خَيْرٍ مِّنْ أُولَئِكُمْ أَمْ كُلُّ بَرَاءَةٌ فِي الْزَّيْرِ ﴿٤٤﴾ أَمْ يَقُولُونَ تَسْخَنْ جَمِيعُ مُشْتَصِرٍ ﴿٤٥﴾ سَيَهُمُ الْجَمْعُ وَيُوْلُوْنَ الدُّبُرَ ﴿٤٦﴾ بِلِ السَّاعَةِ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ آذَنَهُ وَأَمْرَ إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعْرٍ ﴿٤٧﴾ يَوْمَ يُسْجَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ذُو قَوْمَسَ سَفَرَ ﴿٤٨﴾ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرٍ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلْمَعْ بِالْبَصَرِ ﴿٤٩﴾ وَلَقَدْ أَهْلَكَنَا أَشْيَاءَكُمْ فَهَلْ مِنْ مُذَكَّرٍ ﴿٥٠﴾ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلَوْهُ فِي الْزَّبَرِ ﴿٥١﴾ وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكِبِيرٍ مُسْتَطْرِ ﴿٥٢﴾ إِنَّ الْمُنَقِّبِينَ فِي جَنَّتٍ وَنَهَرٍ ﴿٥٣﴾ فِي مَقْعَدٍ صِدِيقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْنَدِرٍ ﴿٥٤﴾

المناسبة:

لما كانت قصة آل فرعون من أشهر القصص لدى أهل مكة، وكانت بعد قوم لوط بزمان ختم بها القصص الواردة في هذه الصورة.

القراءة:

قرأ الجمهور «أم يقولون» بباء الغيبة، وقرئ بتاء الخطاب، وقرأ الجمهور «سيهزم الجمـع» بالبناء للمفعول وضم العين، وقرئ «سيهـزمُ» بالياء مبنياً للفاعل وهو الله عز وجل وقرئ بالنون مبنياً للفاعل. وقرئ «ويـلون» بالياء وقرئ بالتاء. وقرئ «إـنا كـلـ شـيـء» بتنصب كل. وقرئ برفعها شذوذًا. وقرأ الجمهور «ونـهـرـ» بفتح النون والهاء وقرئ بضمها.

المفردات:

«الـنـذـرـ» الإنذارات والتحذيرات على لسان موسى وهارون «بـآيـاتـنـاـ» أي: حجبنا التسع وهي: العصا، واليد، والسنين، والطمس، والطفوان، والجراد، والقمل، والضفادع والدم. «فـاخـذـنـاهـمـ» فـأـهـلـكـنـاهـمـ، والـأـخـذـ الـأـسـرـ للـقـتـلـ ويـسمـيـ الأـسـيرـ الـأـخـيـدـ. «عـزـيزـ» قـوىـ غالبـ. «مـقـتـدـرـ» قادرـ لا يـعـجزـهـ شـيـءـ. «خـيـرـ» أـقـوىـ وأـشـدـ وـأـعـظـمـ مـكـانـةـ فـىـ الدـنـيـاـ. «بـرـاءـةـ» أـمـنـ وـعـهـدـ بـالـنـجـاجـ وـعـدـ المـؤـاخـذـةـ «الـزـبـرـ» الكـتبـ الإـلـهـيـةـ «جـمـيعـ» أي: جـمـاعـةـ مجـتـمـعـ أـمـرـنـاـ فـكـلـنـاـ يـدـ وـاحـدةـ: «مـتـصـرـ» لـأـنـرـامـ وـلـأـنـضـامـ وـلـأـنـفـلـبـ. «سـيـهـزمـ» سـيـدـحـرـ. «الـدـبـرـ» هوـ هـنـاـ اـسـمـ جـنـسـ وـهـوـ كـنـايـةـ عنـ الـهـزـيمـةـ وـالـقـهـرـ، فـكـائـنـهـمـ يـمـكـنـونـ أـعـدـاهـمـ منـ أـدـبـارـهـمـ؛ لـيـضـرـبـوـهـاـ. «أـدـهـيـ» أـعـظـمـ دـاهـيـةـ وـبـلـيـةـ. وـالـدـاهـيـةـ: الـأـمـرـ الفـطـيـعـ الـذـي لـاـ يـهـتـدـيـ إـلـىـ الـخـلـاـصـ مـنـهـ. «أـمـرـ» أـشـدـ مـرـارـةـ. «يـسـحبـونـ» يـجـرـونـ. «مـسـقـرـ» إـصـابـةـ جـهـنـمـ. وـسـقـرـ مـشـتـقـ مـنـ: سـقـرـتـهـ الشـمـسـ أوـ النـارـ أيـ: لـوـحـتـهـ بـعـنـ غـيـرـتـ جـلـدـهـ وـلـونـهـ مـنـ مـلـاقـاـةـ حـرـهـ أـوـ أـحـمـتـهـ. «بـقـدـرـ» أيـ: بـتـقـدـيرـ. وـالـقـدـرـ: اـسـمـ لـاـ صـلـدـ مـقـدـرـاـ عنـ فـعـلـ الـقـادـرـ، يـقـالـ: قـدـرـتـ الشـيـءـ وـقـدـرـتـهـ بـالتـخـيـفـ وـالتـقـيـلـ بـعـنـ وـاحـدـ. «واـحـدـةـ» أيـ: كـلـمـةـ وـاحـدـةـ هـىـ كـنـ. «لـحـ» اللـمـحـ النـظرـ بـالـعـجـلـةـ يـقـالـ: لـمـحـهـ إـذـاـ أـبـصـرـهـ بـنـظـرـ خـفـيفـ. «أـشـيـاعـكـمـ» أـشـبـاهـكـمـ فـيـ الـكـفـرـ. «الـزـبـرـ» جـمـعـ زـبـورـ وـهـوـ الـكـتـابـ يـعـنـىـ: دـيـوـانـ الـحـفـظـةـ. «مـسـطـرـ» مـكـتـبـ مـسـطـورـ فـيـ الـلـوـحـ. يـقـالـ: سـطـرـهـ وـاسـتـطـرـهـ إـذـاـ كـتـبـهـ فـهـماـ بـعـنـيـ وـاحـدـ. «جـنـاتـ» بـسـاتـينـ. «نـهـرـ» بـفـتـحـتـينـ وـهـىـ الـلـغـةـ الـعـالـيـةـ، وـهـىـ أـفـصـحـ مـنـ «نـهـرـ» بـفـتـحـ النـونـ وـسـكـونـ

الهاء. وقد أريد به الجنس أي: أنهار. يعني من ماء غير آسن، ومن لبن لم يتغير طعمه، ومن عسل مصفي، ومن خمر لذة للشاربين. «مُقْدَد» مجلس. «صَدِيق» أي: حق لا لغو فيه ولا تأثير. «مَلِك» عزيز الملك تام السلطان.

التراكيب:

قوله «ولقد جاء آل فرعون النذر» إنما صدر القصة بالتأكيد القسمى لإبراز كمال الاعتناء بشأنها لغاية عظم ما فيها من الآيات، وإنما اكتفى بذكر آل فرعون للعلم بأن نفسه أولى بذلك. قوله «كَذَبُوا بِآيَاتِنَا كُلُّهَا» استئناف بياني كأنه قيل: فماذا فعل آل فرعون حينئذ؟ فقيل: كذبوا بآياتنا كلها. والفاء فى قوله «فَأَخْذَنَا هُمْ» مفيدة للسببية. والاستفهام فى قوله «أَكْفَارُكُمْ خَيْرٌ مِّنْ أَوْلَئِكُمْ» للتبيكىت. والضمير فى «أَكْفَارُكُمْ» لقرىش. والإشارة للأمم الهاكلة المعدودة من قوم نوح إلى فرعون. «وَأَمْ» فى قوله «أَمْ لَكُمْ بِرَاءَةٌ فِي الزِّبْرِ».. منقطعة بمعنى (بل) والهمزة المفيدة للتبيكىت. والإضراب فيه انتقالى من التبيكىت بما ذكر أولاً إلى التبيكىت بما ذكر ثانياً. قوله «أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعُ مُنْتَصِرِينَ» أَمْ فيه منقطعة بمعنى (بل)، والهمزة التى للتبيكىت أيضاً. والإضراب فيه كذلك للانتقال من التبيكىت المذكور إلى وجه آخر من التبيكىت. والالتفات على قراءة الجمهور للإيدان باقتضاء حالهم للإعراض عنهم وإسقاطهم عن رتبة الخطاب. وإنما لم يقل: «جمِيعُ مُنْتَصِرِينَ» بل قال «جَمِيعُ مُنْتَصِرِينَ» على الإفراد باعتبار لفظ جميع. و«بِلْ» فى قوله «بِلْ السَّاعَةِ مَوْعِدُهُمْ» للانتقال من تهديدتهم بعذاب فظيع إلى تهديدتهم بعذاب أدهى وأمر. وإنما وضع الظاهر موضع الضمير فى قوله «وَالسَّاعَةُ أَدْهَى» بدل وهى أدهى.. لزيادة تهويتها. قوله «إِنَّ الْمُجْرَمِينَ» استئناف لبيان أحوال الكافرين. قوله «يَوْمَ يَسْجُونُ» معمول لقول مقدر تقديره: يقال لهم ذوقوا مس سقر يوم يسجرون، ويجوز أن يكون منصوباً بما يفهم من قوله «فِي ضَلَالٍ وَسُعْرٍ» أي كائنون في ضلال وسرور يوم يجررون. وسقر منزع من الصرف للعلمية والتائث. قوله «إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَا بِقَدْرِهِ».. على قراءة الجمهور بتصب (كُلَّ). وهو منصوب بفعل ممحوظ يفسره المذكور

بعده. والباء في قوله **«بقدر»** للملابسة. وأما على قراءة الرفع فهو مبتدأ وخبره **«خلقناه»** والمبتدأ وخبره في محل رفع خبر إنّ. وعلى هذا فكل من قراءة الرفع والنصب يثبت القدر الذي يجب الإيمان به. والتقدير على قراءة النصب: «إنا خلقنا كل شيءٍ خلقناه حالةً كونه متلبساً بتقديرنا». والتقدير على قراءة الرفع: «إنا كل شيءٍ مخلوقٌ لنا حالةً كونه متلبساً بتقديرنا».

وقوله **«إن المتقين في جنات ونهر»** استئناف لبيان حسن حال المؤمنين عقيب بيان سوء حال الكافرين على سبيل الترهيب والترغيب. وقوله **«في مقعد صدق»** في محل رفع خبر ثان لأنّ. والإضافة في **«مقعد صدق»** من إضافة الموصوف إلى صفتة. وقوله **«عند مليك مقتدر»** في محل رفع خبر ثالث لأنّ. ومن تمت له هذه الخصال، فقد كملت له الآمال.

المعنى الإجمالي:

واللهِ لقد أتى قوم فرعون الإنذارات والتحذيرات على لسان موسى وهارون. لم يصدقوا بالخوارق التسع جميعها، فأهلكناهم إهلاك قوى غالباً قادر لا يعجزه شيءٌ. أكفاركم يا قريش أقوى وأشد وأعظم مكانة في الدنيا من هؤلاء المكذبين المذكورين الذين دمرناهم؟ بل لكم عهد بالنجاة في الكتب الإلهية. بل أيقولون نحن يد واحدة لا زمام ولا نضام ولا نغلب؟! ستدرك جماعتكم ويضرب المسلمون ظهوركم يعني: يوم بدر.

بل لكم الويل يوم القيمة، ولعذاب القيمة أعظم داهية وبلية وأشد مرارة. إن المشركين في حيرة وجنون أو نيران متقدة يوم يجررون في النار على وجوههم. يقال لهم: اختبروا طعم إصابة سقر وأحسوا بها وقادوا حرها. إنا أوجدنا كل شيءٍ أوجدناه بتقديرنا وعلم سابق لوجوده. وما أمننا لشيء نريد إيجاده إلا كلمة واحدة كإشارة بالعين في السرعة وهي كن فيكون.. . وواللهِ لقد دمرنا أشباهكم وأمثالكم في التكذيب فهل من متعظ موجود؟ وكل شيءٍ يعمله هؤلاء مكتوب في كتب الحفظة. وكل صغير وكبير من

العمل مكتب في اللوح المحفوظ.

إن الذين يخافون الله فيتخذون لأنفسهم وقاية من عذابه بطاعته في بساتين وأنهار من ماء غير آسن، وأنهار من لبن لم يتغير طعمه، ومعه عسل مصفي، ومن خمر لذة للشاربين. إنهم في مجلس صدق وحق لا لغو فيه ولا تأييم، إنهم لدى عزيز الملك تام السلطان قد كملت لهم الطيبات بفضل الله تعالى.

ما ترشد إليه الآيات:

١- تكذيب آل فرعون بجميع الآيات.

٢- تدميرهم تدميراً شنيعاً بسبب هذا التكذيب.

٣- ليست قريش أشد قوة من هؤلاء الهالكين.

٤- وليس لهم عهد بالنجاة في الكتب الإلهية.

٥- تهديدهم بعذاب آجل هو أشد وأفظع.

٦- تهديدهم بعذاب عاجل لا بد منه.

٧- جميع المخلوقات بتقدير الله عز وجل.

٨- لا يصعب على الله إيجاد ولا إعدام.

٩- جميع أفعال العباد مدونة محفوظة.

١٠- سعادة المتقين وتمام نعمة الله عليهم.

١٣	تفسير سورة ص
٧٨	تفسير سورة ق
١٠٧	تفسير سورة النجم
١٣٢	تفسير سورة القمر
١٥٣	الفهرس