



وزارة الحج والعمرة
والدراسات الإسلامية
وإحياء التراث

العدد الثاني والعشرون / محرم ١٤٢٧ هـ / فبراير ٢٠٠٦ م

الدراسات الإسلامية

مجلة علمية دورية محكمة تعنى بالدراسات الإسلامية وإحياء التراث

بمذكر عن ابن زبيرة عن عبد الله بن عمر بن الخطاب عن
عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
أنه قال يا أيها الناس إن الله يحب المتواضعين
والجنتكم قبلان تذلوننني مع خسرنا محمد

تصدر عن

وزارة الحج والعمرة للدراسات الإسلامية وإحياء التراث

دبي

الألوكة

www.alukah.net

مجلس من أمالي ابن العباس مسير بن أحمد الخشاب



دراسة وتحقيق: د. حسن محمد عبه جي *

التعريف بالبحث

الأمالي الحديثية: عبارة عن ما يمليه المحدث ويكتبه الطلبة في مجلس الإملاء. ولهذه الأمالي مكانة خاصة ومنزلة رفيعة عند طلاب هذا العلم؛ لاشتمالها على الروايات والأسانيد والطرق التي يندر وجودها في مصدر آخر، ولأنها تجمع بعض فوائد وفرائد هذا العلم الشريف، ناهيك عن أنها مصدر من مصادر السنة رويت فيه أحاديث النبي ﷺ بأسانيدها.

وهذا الجزء - وهو المجلس الخامس من أمالي أبي العباس الخشاب - هو الأثر العلمي الوحيد له، وهذا يعكس أهمية خاصة لدراسته وتحقيقه وإخراجه.

ونسبة هذا الجزء لمؤلفه صحيحة، قد تضافرت الأدلة على ذلك.

وقد اشتمل هذا الجزء على تسعة أحاديث مرفوعة: أربعة منها صحيحة، وحديث واحد حسن ارتقى بشواهد إلى الصحة، وأربعة أحاديث رويت بأسانيد ضعيفة، وفي الجزء أيضاً أربعة آثار، اثنان منها لهما حكم الرفع، وقد ختم المجلس بأبيات من الشعر في فضل الخلفاء الراشدين.

وتناولت أحاديث هذا الجزء موضوعات متنوعة، منها تفسيرية، ومنها فقهية: كالبول قائماً، والمسح على الخفين، وصلاة الضحى، وصلاة الليل، ومنها في الآداب والزهد والرقائق والفضائل.

وقد قمت بتحقيق هذا المجلس ودراسته وفق القواعد المتبعة، وأسأل الله القبول.

* أستاذ الحديث المشارك في كلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض، ولد في مدينة حلب بسورية عام (١٩٦٢م)، وحصل على الماجستير في الدعوة والدراسات الإسلامية من المعهد العالي لرابطة العالم الإسلامي بمكة عام (١٩٨٩م)، وكان عنوان رسالته: «العمل بالقرائن في ضوء الكتاب والسنة»، وعلى الدكتوراه في السنة وعلوم الحديث من جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية بالسودان عام (١٩٩٧م)، وكان عنوان رسالته: «اليواقيت والدرر في شرح نخبة ابن حجر» للمناوي: دراسة وتحقيق. وله أعمال في تحقيق التراث مطبوعة، كما له عدة أبحاث منشورة.

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على إمام الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد الهادي إلى الصراط المستقيم، وعلى آله الطاهرين، وأصحابه الميامين، ومن سار على نهجه إلى يوم الدين.

وبعد:

فإن هذا الجزء الحديثي هو المجلس الخامس من «أمالي» أبي العباس منير بن أحمد الخشاب، وهو لطيف الحجم، عظيم القدر، قد عرفه المتقدمون، ولسوا قيمته، فحرصوا على سماعه وروايته ونسخه والإفادة منه، لكنه ما زال حبيس المكتبات الخطية، لم يطلع عليه من طلبة العلم إلا القليل.

ومؤلفه أبو العباس: لا يعرفه الكثير من أهل هذا العصر؛ إذ لم يعط حقه من الدراسة. لذا؛ فإنني رأيت أن من المفيد القيام بدراسة هذا الجزء الحديثي، ودراسة مؤلفه، وإخراج نصّه محققاً.

وكان عملي في هذا البحث وفق الخطة التالية:

جعلت هذا البحث على: مقدمة، وقسمين، وخاتمة.

أما المقدمة فتشتمل على أهمية الموضوع، وخُطّة العمل فيه.

وأما القسم الأول: فيشتمل على الدراسة، ويندرج تحتها:

أولاً: ترجمة صاحب هذا الجزء.

ثانياً: التعريف بـ«الأمالي»، وآداب الإملاء، وفوائده، وكتبه.

ثالثاً: التعريف بهذا الجزء من حيث:

١- وصف النسختين الخطيتين اللتين اعتمدتهما في إخراجهما، وذكر السماعات التي عليهما.

٢- توثيق نسبة هذا الجزء لمؤلفه.

٣- دراسة سند الجزء .

وأما القسم الثاني فيشتمل على : النص المحقق، وذلك بعمل ما يلي :

١- إخراج النص سليماً بقدر الإمكان .

٢- ترقيم الأحاديث والآثار برقم تسلسلي .

٣- دراسة رواة الأسانيد، وبيان درجتهم تعديلاً وتجريحاً .

٤- تخريج الآيات القرآنية .

٥- تخريج النصوص وعزوها إلى أماكن وجودها في كتب السنة وغيرها .

٦- الحكم على الأسانيد والأحاديث، مستأنساً بأقوال العلماء وأحكامهم .

مع عدم إخلاء هذا الجزء من بعض الفوائد اليسيرة التي لا تثقله، ولا تغير من طبيعته المختصرة .

وأما الخاتمة فستحتوي على أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال هذا البحث .

وسأذيل بحثي بفهرس للمراجع والمصادر التي استعنت بها في الدراسة والتحقيق .

سائلاً المولى تبارك وتعالى أن يكون عملاً صواباً، خالصاً لوجهه الكريم، مقبولاً عنده

سبحانه، ثم عند الباحثين وطلاب العلم، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله

على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلّم .

القسم الأول: الدراسة

أولاً: ترجمة صاحب الجزء، وتشمل:

١- اسمه ونسبه: هو^(١) منير بن أحمد بن الحسن بن علي بن منير المصري، الخشاب، المعدل.

والخشاب: اسم لمن يبيع الخشب^(٢).

والمعدل - بضم الميم، وفتح العين والذال المشددة المهملتين، وفي آخرها اللام - : اسم لمن عدل وزكّي وقبّلت شهادته عند القضاة^(٣).

وكنيته: أبو العباس.

وقال ابن الجزري^(٤) - نقلاً عن أحمد بن علي بن هاشم تلميذ صاحب الترجمة - : أبو الحسن.

وليس لدي دليل على أنهما كنيّتان له، أو أن ما انفرد به ابن الجزري وهم، فالله أعلم.

٢- ولادته ووفاته:

لم تسعفني مصادر الترجمة التي وقفت عليها بالسنة التي ولد فيها أبو العباس الخشاب، بيد أن من الممكن ذكر تاريخ تقريبي لولادته، وذلك من خلال تاريخ أقدم سماع له.

وأقدم سماع لأبي العباس في هذا الجزء كان سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة، فقد سمع في السنة المذكورة من أبي الحسن علي بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي مطر^(٥)، وأبي

(١) ترجمته في: «سير أعلام النبلاء» ١٧: ٢٦٧، و«العبر في خبر من غير» ٢ / ٢٢٣، و«تذكرة الحفاظ» ٣ / ١٠٥٢، و«غاية النهاية» ٢ / ٣١٥ (٣٦٦٦)، و«حسن المحاضرة» ١ / ٣٧٢، و«شذرات الذهب» ٣ / ١٩٧.

(٢) «الأنساب» للسمعاني ٢ / ٣٦٦.

(٣) المرجع السابق ٥ / ٣٤٠.

(٤) «غاية النهاية» ٢ / ٣١٥ (٣٦٦٦).

(٥) انظر الحديث الأول من هذا المجلس.

بكر محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن أبي الأصمغ^(١)، وأبي عمر محمد بن عيسى القزويني^(٢)، ومن المرجح أن لا يقل سنّه في هذا السماع الذي قبله الناس منه عن سن التمييز، وهو سنُّ خمس سنين، ويحتمل أن يكون بعد هذا السن، والله أعلم.

وعليه، يمكننا القول - بناء على أقل سن السماع - : إن ولادته حدثت سنة ثلاث وثلاثين وثلاث مئة، كما أنها تحتمل أن تكون قبل هذا التاريخ - بناء على أن سماعه متأخر -، أما بعد هذا التاريخ فأمر مستبعد.

وأما وفاته: ففي الحادي عشر من ذي القعدة، سنة اثنتي عشرة وأربع مئة.

فيكون عمره - على أقل تقدير - تسعاً وسبعين سنة، والله أعلم.

٣- شيوخه:

عاش أبو العباس الخشاب في مصر، وأدرك فيها العلماء الكبار، وحرص على الإفادة منهم، ودأب في جمع حديثهم، حتى صار بحق - كما قال مترجموه^(٣) - : «مسند مصر». وقد روى أحاديث وآثار هذا الجزء عن تسعة من الشيوخ، وزادت المصادر التي عُنيَتْ بترجمته شيخين آخرين، واستدركت على ما تقدم ثلاثة شيوخ، وذلك من خلال تتبع تراجم من كان في تلك الطبقة، فصار مجموع من وقفت عليه من شيوخه أربعة عشر شيخاً.

فأما الشيوخ الذين روى عنهم أحاديث وآثار هذا الجزء فهم:

١- علي بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي مطر، أبو الحسن المعافري الإسكندراني المالكي، قاضي الإسكندرية ومُسندها^(٤).

(١) انظر الحديث الثالث، والرابع عشر من هذا المجلس.

(٢) انظر الحديث الخامس من هذا المجلس.

(٣) «تذكرة الحفاظ» ٣ / ١٠٥٢.

(٤) «ترتيب المدارك وتقريب المسالك» ٥ / ٦٣، و«الديباج المذهب» ص ٢١٤، و«سير أعلام النبلاء»

١٥ / ٣٥٧، و«العبر» ٢ / ٥٧، و«تذكرة الحفاظ» ٣ / ٨٥١، و«الميزان» ٣ / ١٤٢، و«اللسان» ٤ / ٢٧٦،

و«حسن المحاضرة» ١ / ٥٦، و«شذرات الذهب» ٢ / ٣٤٩.

٢٣٦ _____ مجلس من أمالي أبي العباس منير بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

ولد أبو الحسن سنة إحدى وأربعين ومئتين، وتوفي سنة تسع وثلاثين وثلاث مئة^(١).

قال أبو الوليد الباجي: «هو شيخ صالح»^(٢).

وقال مسلمة بن قاسم: «ثقة، فقيه البدن»^(٣).

وأورد الدارقطني له خبراً باطلاً من طريق مالك، وقال: «من دون مالك في الإسناد ضعفاء كلهم»^(٤).

وذكره أبو العباس النباتي^(٥) في «تذييله» لكونه ذكر في سندٍ ضعيف.

وعقب الذهبي^(٦) قائلاً: «وهذا لا يضره»، وقال فيه أيضاً: «صدوق مشهور».

روى أبو العباس الخشاب عن ابن أبي مطر الحديث الأول والثاني من هذا الجزء، وأرخ سماعه منه سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة.

٢- محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن منير، أبو بكر، المعروف بابن أبي الأصبغ، الفقيه المقرئ^(٧).

روى أبو العباس الخشاب عنه الحديث الثالث، والرابع، والرابع عشر من هذا الجزء، وأرخ سماعه منه سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة.

٣- محمد بن عيسى بن أحمد بن عبيد الله، أبو عمر القزويني^(٨).

(١) جاء في «الديباج المذهب» ص ٢١٤: «توفي سنة ثلاثين وثلاث مئة» فلعله سقط من المطبوع كلمة «تسع» وحرف العطف، والله أعلم.

(٢) «ترتيب المدارك» ٥ / ٦٤.

(٣) «اللسان» ٤ / ٢٧٧، ولعل المراد بـ (فقيه البدن): تمكنه من الفقه حتى قويت ملكته فيه، وصار كهيئة راسخة فيه، والله أعلم.

(٤) المصدر السابق: ترجمة (الحسن بن الليث) ٢ / ٢٨٨.

(٥) هو أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج الأموي مولاهم الأندلسي الإشبيلي النباتي، المعروف بابن الرومية، انفرد بعلم الحديث وعلم النبات، وله مؤلفات فيهما، توفي سنة ٦٣٧، وكتابه المذكور هنا هو «الحافل في تكملة الكامل» ذيل فيه على «الكامل» لابن عدي. «الرسالة المستطرفة» ص ١٤٥.

(٦) «الميزان» ٣ / ١٤٢.

(٧) «غاية النهاية» ٢ / ٦٨.

(٨) «سير أعلام النبلاء» ١٥ / ٥٨٠، و«تذكرة الحفاظ» ٣ / ٨٩٠، و«طبقات الحفاظ» للسيوطي ص ٣٦٤.

قال تمام^(١): «حدثنا أبو عمر محمد بن عيسى بن عبيد الله القزويني الحافظ».

وقال الذهبي^(٢): «الشيخ الإمام الحافظ الثقة».

توفي ما بين الأربعين والخمسين بعد الثلاث مئة.

روى أبو العباس الخشاب عن القزويني الحديث الخامس، والسادس، والسابع من هذا الجزء، وأرخ سماعه منه سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة.

٤- أحمد بن إبراهيم بن محمد بن جامع، أبو العباس المصري السُّكْرِي المقرئ^(٣).

وثقه أبو سعيد بن يونس، ولقبه الذهبي بـ (الإمام الحجة).

توفي سنة سبع وأربعين وثلاث مئة.

روى أبو العباس الخشاب عن السُّكْرِي الحديث الثالث عشر من هذا الجزء، وأرخ سماعه منه سنة خمس وأربعين وثلاث مئة.

٥- عبد الله بن محمد بن الحسن بن الخَصِيب بن الصقر، أبو بكر الأصبهاني، نزيل مصر، الشافعي^(٤).

قال الذهبي: «الإمام الكبير، المحدث، قاضي القضاة».

وقد ولي قضاء دمشق ومصر أكثر من مرة، وتوفي سنة ثمان وأربعين وثلاث مئة.

روى أبو العباس الخشاب عن ابن الخَصِيب الأثر الخامس عشر من هذا الجزء، ولم يُؤرخ سماعه منه.

٦- أحمد بن بهزاد بن مهران، أبو الحسن الفارسي السيرافي، ثم المصري^(٥).

قال الذهبي: «الإمام، المحدث، الصدوق».

(١) «الفوائد» ١: ٢٧٠ (٦٦٢).

(٢) «السير» ١٥: ٥٨٠.

(٣) «السير» ١٥: ٥٢٩، و«العبر» ٢: ٢٩٠، و«غاية النهاية» ١: ٣٥ (١٤١).

(٤) «السير» ١٥: ٥٤٠، و«رفع الإصر عن قضاة مصر» لابن حجر ٢: ٢٩٣، و«قضاة دمشق» لابن طولون ص ٢٩-٣٠.

(٥) «الوافي بالوفيات» ٦/ ٢٧٨، و«السير» ١٥/ ٥١٨، و«غاية النهاية» ١/ ٤١، و«شذرات الذهب» ٢/ ٣٧٢.

٢٣٨ _____ مجلس من أمالي أبي العباس منير بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢ هـ)

توفي سنة ست وأربعين وثلاث مئة^(١).

روى أبو العباس الخشاب عنه الشعر المذكور في آخر الجزء، وأرخ سماعه منه سنة تسع وثلاثين، أي: ثلاث مئة.

٧- محمد بن محمد بن أحمد بن عيسى الخياش^(٢).

سمع يحيى بن أيوب أبا زكريا العلاف، وروح بن الفرج القطان، وأحمد بن داود المكي.

روى أبو العباس الخشاب عنه الحديث الثامن، والتاسع، والثاني عشر من هذا الجزء، وأرخ سماعه منه سنة خمس وأربعين وثلاث مئة.

٨- محمد بن جعفر بن محمد بن كامل الحضرمي.

سمع خير بن عرفة^(٣)، ويحيى بن عثمان بن صالح المصري^(٤)، وأبا زكريا العلاف^(٥)، وغيرهم.

روى أبو العباس الخشاب عن محمد بن جعفر الحضرمي الحديث العاشر من هذا الجزء، وأرخ سماعه منه سنة تسع وثلاثين وثلاث مئة.

٩- محمد بن جعفر المصاحفي.

روى أبو العباس الخشاب عنه الحديث الحادي عشر من هذا الجزء، ولم يؤرخ سماعه منه.

والشيخان المذكوران في مصادر ترجمته هما:

٩٠- محمد بن أيوب بن الصموت، المتوفى سنة إحدى وأربعين وثلاث مئة^(٦).

(١) في «غاية النهاية» ١ / ٤١ : توفي سنة أربع وأربعين وثلاث مئة.

(٢) الخياش: بفتح الخاء المعجمة، وتشديد الياء المنقوطة من تحتها اثنتين، وفي آخرها الشين المعجمة، هذه اللفظة لمن يبيع الخيش، وهو نوع من الثياب الغليظة من الكتان الخشن. «الأنساب» ٢ / ٤٢٤.

(٣) روى عنه النص رقم (١٠) من هذا الجزء.

(٤) «تهذيب الكمال» ٣١ / ٤٦٤.

(٥) المصدر السابق ٣١ / ٢٣١.

(٦) «السير» ١٥ / ٤٤١، ١٧ / ٢٦٧.

- ١١- وأحمد بن الضحّاك، ولم أقف على سنة وفاته^(١).
- والشيوخ الثلاثة الذين استدركتهم من خلال تتبّع كتب التراجم هم:
- ١٢- جعفر بن أحمد بن إبراهيم، أبو محمد المقرئ البغدادي، ثم المكي^(٢).
- عاش إلى سنة خمسين وثلاث مئة، ومات قريباً من ذلك.
- قال الخطيب البغدادي^(٣): «روى عنه منير بن أحمد المصري».
- ١٣- أحمد بن محمد بن عمرو، أبو الطاهر المدني ثم المصري، المتوفى سنة إحدى وأربعين وثلاث مئة^(٤).
- قال الذهبي^(٥): «الشيخ الإمام المحدث الصدوق المَعْمَرُ»، وذكر اسم صاحب الترجمة فيمن حدّث عنه.
- ١٤- علي بن أحمد بن إسحاق بن إبراهيم، أبو الحسن البغدادي، المتوفى بمصر بعد سنة أربعين وثلاث مئة^(٦).
- قال الذهبي^(٧): «الشيخ المحدث الثقة»، وذكر فيمن روى عنه صاحب الترجمة، ثم أخرج حديثاً من طريقه عن شيخه علي المذكور.
- قال الذهبي: أخبرنا الثقة محمد بن الحسين، أخبرنا محمد بن عماد، أخبرنا ابن رفاعه، أخبرنا الخَلْعِي، أخبرنا منير بن أحمد الشاهد^(٨) سنة اثنتي عشرة وأربع مئة، حدثنا علي ابن أحمد سنة تسع وثلاثين وثلاث مئة، حدثنا مقدم بن داود بن عيسى بن تليد سنة
-
- (١) «السير» ١٧ / ٢٦٧.
- (٢) «تاريخ بغداد» ٧ / ٢٣١.
- (٣) المرجع السابق.
- (٤) «السير» ١٥ / ٤٣٠.
- (٥) المرجع السابق.
- (٦) «السير» ١٥ / ٤٧٤.
- (٧) المرجع السابق.
- (٨) هذا اللقب بمثابة (المعدّل) المتقدم ص ٥، وقد ذكرت عنده أنه اسم لمن عدّل وزكّي وقُبِلت شهادته عند القضاة.

٢٤٠ _____ مجلس من أمالي أبي العباس هنيو بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

ست وسبعين ومئتين، حدثنا أسد بن موسى، حدثنا شعبة، عن أبي جمرة، سمعت زهدم ابن مضرب، سمعت عمران بن حصين يقول: قال رسول الله ﷺ: «خيركم قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم».

قال عمران: لا أدري أذكر بعد قرنه قرنين أو ثلاثة.

ثم قال: «إن بعدكم قوماً يخونون ولا يؤتمنون، ولا يشهدون^(١) ولا يستشهدون، وينذرون ولا يفون، ويظهر فيهم السمن^(٢)».

٤- تلاميذه:

ذكرت كتب التراجم ثلاثة ممن رووا عن أبي العباس الخشاب، يضاف إليهم رابع، هو: أبو إسحاق الحبال راوي هذا الجزء عنه، واستدركت اسمين آخرين، وذلك من خلال تتبع تراجم تلك الطبقة، ليصير مجموع تلاميذه الذين وقفت عليهم ستة، وهم:

١- محمد بن علي بن عبد الله، أبو عبد الله الشامي الساحلي الصوري، أحد شيوخ الخطيب، المتوفى سنة إحدى وأربعين وأربع مئة^(٣).

قال الخطيب^(٤): «كان من أحرص الناس على الحديث، وأكثرهم كتباً فيه، وأحسنهم معرفة به، ولم يقدم علينا من الغرباء الذين لقيتهم أفهم منه بعلم الحديث، وكان دقيق الخط، صحيح النقل».

وذكره الذهبي^(٥) فيمن حدث عن منير بن أحمد الخشاب.

(١) في الصحيحين: «ويشهدون».

(٢) أخرجه الشيخان: البخاري في مواضع متعددة، أولها في الشهادات - باب لا يشهد على شهادة جور إذا أشهد ٥ / ٣٠٦ (٢٦٥١) من طريق آدم، ومسلم في فضائل الصحابة - باب فضل الصحابة ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ٤ / ١٩٦٤ (٢١٤) (٢٥٣٥) من طريق محمد بن جعفر، كلاهما عن شعبة بهذا الإسناد.

(٣) «تاريخ بغداد» ٣ / ١٠٣، و«السير» ١٧ / ٢٦٧.

(٤) «تاريخ بغداد» ٣ / ١٠٣.

(٥) «السير» ١٧ / ٢٦٧.

- ٢- خلف بن أحمد بن الفضل بن جعفر بن يعقوب، أبو القاسم التميمي الحَوْفِي^(١)، المتوفى سنة خمس وخمسين وأربع مئة^(٢).
- قال ابن ماكولا^(٣): «هو شيخ لقيته بمصر، ثقة... وكان مكثراً، سمعت منه وسمع مني، ويعرف بالزجاجي».
- وذكره الذهبي^(٤) فيمن حدث عن منير بن أحمد الخشاب.
- ٣- علي بن الحسن بن الحسين بن محمد، أبو الحسن المَوْصِلِي أصلاً، المصري الشافعي الخَلَمِي^(٥)، المتوفى سنة اثنتين وتسعين وأربع مئة^(٦).
- قال الذهبي^(٧): «الشيخ الإمام الفقيه القدوة، مسند الديار المصرية، القاضي»، وذكر من شيوخه منير بن أحمد الخشاب.
- ٤- إبراهيم بن سعيد بن عبد الله، أبو إسحاق النعماني مولاهم التجيبي المصري، الكُتْبِي الورَّاق، الفراء الحَبَّال، المتوفى سنة اثنتين وثمانين وأربع مئة^(٨).
- قال السُّلْفِي: «ما رأيت أتقن منه، كان ثباتاً ثقة حافظاً».
- وقال ابن ماكولا^(٩): «كان مكثراً ثقة ثباتاً ورعاً خيراً».
- وقال الذهبي^(١٠): «ومن شيوخه: منير بن أحمد الخشاب».
- قلت: وهو راوي هذا الجزء عنه كما سيأتي.

- (١) بفتح الحاء المهملة، وسكون الواو، وفي آخرها الفاء، هذه النسبة إلى حَوْف قرية بمصر. «الأنساب» للسمعاني ٢ / ٢٩٠.
- (٢) «الإكمال» لابن ماكولا ٢ / ١٩٤، و«السير» ١٧ / ٢٦٧.
- (٣) «الإكمال» ٢ / ١٩٤.
- (٤) «السير» ١٧ / ٢٦٧.
- (٥) قال ابن خَلِّكان: الخَلَمِي: بكسر الحاء المعجمة، وفتح اللام، وبعدها عين مهملة، هذه النسبة إلى الخَلَع، ونسب إليها أبو الحسن المذكور لأنه كان يبيع بمصر الخَلَع لأملاك مصر، فاشتهر بذلك وعرف به. «وفيات الأعيان» ٣ / ٣١٨.
- (٦) «وفيات الأعيان» ٣ / ٣١٨، و«السير» ١٩ / ٧٤.
- (٧) «السير» ١٩ / ٧٤.
- (٨) «الإكمال» لابن ماكولا ٢ / ٣٧٩، و«السير» ١٨ / ٤٩٨، وغيرهما.
- (٩) «الإكمال» ٢ / ٣٧٩.
- (١٠) «السير» ١٨ / ٤٩٨.

٥- محمد بن إبراهيم بن موسى بن عبد السلام، أبو عبد الله الأنصاري الأندلسي الطلّيطلي، المعروف بابن شقّ الليل، المتوفى سنة خمس وخمسين وأربع مئة^(١).

قال الذهبي^(٢): «الشيخ الإمام الحافظ المجدد الرحال».

لقي بمصر منير بن أحمد الخشاب، وأخذ عنه وعن آخرين.

٦- أحمد بن علي بن هاشم، أبو العباس المصري المقرئ، الملقب بتاج الأئمة، المتوفى سنة خمس وأربعين وأربع مئة^(٣).

روى القراءة عن منير بن أحمد الخشاب.

٥- مكانته العلمية:

عاش أبو العباس الخشاب حياة علمية متميزة، جعلت له مكانة عالية، وذكرًا جميلاً، وثناءً حسناً، يتضح هذا:

من خلال عنايته بالقرآن الكريم، فهو أحد حفاظه المشتغلين به، والمقرئين له.

ومن خلال عنايته بالسنة الشريفة، فهو أحد من اجتهد في سماع الحديث، وجمع أسانيده ورواياته، حتى استحق لقب: «مسند مصر»^(٤).

ومن خلال كوكبة من الشيوخ الكبار الذين أفاد منهم، وكوكبة أخرى من التلاميذ الذين التفوا حوله ليفيدوا منه، وكلهم - كما تقدم في تراجمهم - موصوفون بالعدالة والثقة والأمانة والعلم، والشخص إنما يعرف بجلسائه.

وهذا - بلا شك - يعطي تصوراً واضحاً عن منزلة أبي العباس الخشاب، ويستدل به على مكانته العلمية.

وحسبه في هذا المقام شهادة الإمام الحافظ المتقن الثبت الورع أبي إسحاق الحبال أحد تلاميذه الذين جالسوه، وخبروا حاله، وسمعوا منه، ورووا عنه، فقد قال عنه: «ثقة، لا يجوز عليه تدليس»^(٥).

(١) «السير» ١٨ / ١٢٩.

(٢) المرجع السابق.

(٣) «غاية النهاية» ١ / ٨٩ (٤٠٣)، ٢ / ٣١٥ (٣٦٦٦).

(٤) «تذكرة الحفاظ» ٣ / ١٠٥٢.

(٥) «تذكرة الحفاظ» ٣ / ١٠٥٢، و«السير» ١٧ / ٢٦٧.

ثانياً: التعريف بـ «الأمالي»، وآداب الإملاء، وفوائده، وكتبه:

١- التعريف بـ «الأمالي»:

الأمالي: جمع إملاء، وهو مصدر: أَمَلَى يُمَلِّي، واستملى فلان: إذا سأل غيره الإملاء^(١).

والإملاء: «أن يقعد عالم وحوله تلامذته بالمحابر والقراطيس، فيتكلم العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من العلم، ويكتبه التلامذة، فيصير كتاباً»^(٢).

ويُعدُّ الإملاء أعلى أنواع التحديث؛ لما يلزم منه من انتباه وتركيز الشيخ والطلاب، فالشيخ في تحديثه وإملائه، والطلاب في كتابتهم ومتابعتهم، في حالة هم أبعد ما يكونون عن الغفلة، وأقرب إلى التحقيق، ناهيك عن مقابلة المكتوب بعد انقضاء المجلس.

قال الخطيب البغدادي في كتابه المفيد الماتع «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع»^(٣): «يستحب عقد المجالس لإملاء الحديث؛ لأن ذلك أعلى مراتب الراوي، ومن أحسن مذاهب المحدثين، مع ما فيه من جمال الدين، والافتداء بسنن السلف الصالحين» ثم ذكر أخباراً كثيرة تدل على حرص المتقدمين على الإملاء، وشدة اعتنائهم به، وحثهم على حضوره.

وفي هذا المعنى يقول الحافظ السُّلَفي^(٤):

واظبْ على كُتُبِ الأمالي جاهداً من ألسن الحفاظ والفضلاء
فأجلُ أنواع العلوم بأسرها ما يكتب الإنسان في الإملاء

(١) «القاموس» مادة (م ل ي).

(٢) «كشف الظنون» ١ / ١٦١.

(٣) ٢ / ٥٦.

(٤) هو أحمد بن محمد بن سُلَفة - بكسر السين وفتح اللام، هو الغليظ الشفة - الأصبهاني، صدر الدين، أبو طاهر السُّلَفي الشافعي، حافظ مكثّر رحال، ولد سنة ٤٧٢ تقريباً، وتوفي سنة ٥٧٦ هـ، ومن تصانيفه: «معجم مشيخة أصفهان»، و«معجم شيوخ بغداد»، و«الفضائل الباهرة في مصر والقاهرة» وغيرها. انظر: «وفيات الأعيان» ١ / ١٠٥، و«سير أعلام النبلاء» ٢١ / ٥، وغيرهما.

٢٤٤ _____ مجلس من أمالي أبي العباس هنيئ بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

وكان الإملاء فاشياً في المتقدمين، فأين ما وجد الإمام الحافظ عقدت مجالس الإملاء، وأقبل الطلبة للكتابة والإفادة، كما عدَّ الإملاء من وظائف العلماء، خصوصاً الحفاظ من أهل الحديث.

ومن أملى من المتقدمين: شعبة بن الحجاج، وسعيد بن أبي عروبة، ووكيع بن الجراح، وحماد بن سلمة، ومالك، والبخاري، والدارقطني، وغيرهم الكثير ممن يتعسر عدُّهم.

ثم قلَّ الإملاء وعزَّ وجوده، وذلك بسبب ندرة وجود الإمام الحافظ، لكنه لم ينقطع.

ومن أملى بعد ذلك: الخطيب البغدادي، وأبو طاهر السلفي، وابن عساكر، وابن الصلاح، والمزني.

ثم انقطع الإملاء دهرًا، فأحياه من جديد: التاج السبكي، وابن الملقن، وزين الدين العراقي، وولده ولي الدين، وابن حجر، والسخاوي، والسيوطي، وغيرهم، وذلك في الحرمين، وعدة مدارس في مصر والشام^(١).

٢- آداب الإملاء:

عني أصحاب كتب المصطلح في مبحث (آداب المحدث) بذكر الآداب المتعلقة بالإملاء^(٢)، فكان منها ما يتعلَّق باختيار الزمان والمكان لمجلس الإملاء، ومنها ما يتعلَّق بصفات المستملي الذي يُبلِّغ صوت الشيخ، ومنها ما يتعلَّق بصفات الشيخ المملي.

فكتبوا عن ضرورة تحديد زمان ومكان مجلس الإملاء، فأجازوا وقوعه في أي زمان ومكان، مع استحبابهم أن يكون بعد صلاة الجمعة في المسجد، وذلك لشرفهما.

ونصُّوا على ضرورة اتخاذ المستملي، وذلك عند كثرة المجتمعين وتعذر وصول صوت الشيخ المملي إلى جميع الحاضرين، وإذا كان الجمع كبيراً ولم يكف مستملاً واحداً، اتخذ الشيخ من المستمليين ما يفي بالغرض.

(١) انظر «فتح المغيث» ٣ / ٢٥١، و«تدريب الراوي» ٢ / ١٣٩.

(٢) راجع «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع» للخطيب ٢ / ٦٣ فما بعدها، و«فتح المغيث» للسخاوي

٣ / ٢٥٢ فما بعدها، و«تدريب الراوي» ٢ / ١٣٢ فما بعدها.

وذكروا جملة من الصفات والآداب التي ينبغي أن تتوفر في المستملي، ومن أهمها:

- ١- أن يكون في موضع مرتفع ظاهر، سواء أكان جالساً على كرسي أم واقفاً.
 - ٢- أن يتمتع بدرجة عالية من النباهة والذكاء.
 - ٣- أن يُبَلِّغَ لفظَ المملي على وجهه من غير تصرف.
- وإذا انعقد مجلس الإماء قال المستملي للشيخ: مَنْ ذَكَرْتَ، أو: ما ذَكَرْتَ، رَحِمَكَ اللهُ، أو: غَفَرَ اللهُ لَكَ، فيجيبه الشيخ: حَدَّثْنَا فلان...، ويبدأ بالتحديث.
- كما ذكروا جملة من الآداب التي ينبغي أن يراعيها الشيخ المملي نفسه، ومن أهمها:
- ١- أن يتهياً لمجلس الإماء بالطهارة والطيب والملابس الحسنة، وأن يفتح كلامه بحمد الله تعالى، والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ.
 - ٢- أن يختار للإماء ما له ميزة من الأحاديث، كأن يملي ما علا سنده، وقصر متنه.
 - ٣- أن ينص على درجة الحديث، وينبه على أحكامه وفوائده.
 - ٤- أن يختار من الأحاديث ما يناسب حال الحاضرين، فيختار للمتفهمة - مثلاً - أحاديث الأحكام، ويختار للعامّة أحاديث الرقاق وفضائل الأعمال، ويتجنب مشكل الأحاديث وغير ذلك مما لا تحتمله عقولهم.
 - ٥- أن يختم مجلس الإماء بالمفيد من النوادر والحكايات والأشعار.
 - ٦- أن لا يكثر عقد مجالس الإماء خشية الملل.
- ٣- فوائد الإماء:

قال السخاوي^(١): «ومن فوائده: اعتناء الراوي بطرق الحديث وشواهد ومُتابعه وعاضده بحيث بها يتقوى، ويثبت لأجلها حكمه بالصحة أو غيرها ولا يتروى، ويرتب عليها إظهار الخفي من العلل، ويهذب اللفظ من الخطأ والزلل، ويتضح ما لعله يكون غامضاً في بعض الروايات، ويفصح بتعيين ما أبهم أو أهمل أو أدرج فيصير من الجليات...» إلى آخر ما ذكر من الفوائد.

(١) «فتح المغيب» ٣ / ٢٤٩.

ويمكن تلمس بعض جوانب الأهمية للأمالي الحديثية بما يلي:

١- تدل الأمالي الحديثية دلالة واضحة على مدى اهتمام السلف بتراث نبيهم ﷺ، وذلك من خلال اجتماعهم لروايته وسماعه وتقييده، وحرصهم الشديد على إيصاله سالماً للأمة.

٢- تُعدُّ كتب الأمالي الحديثية مصدراً من مصادر السنة النبوية؛ لاشتمالها على الأحاديث المسندة.

٣- تنفرد كتب الأمالي أحياناً بالأحاديث أو بالطرق التي لا توجد في كتب السنة الأخرى، مما لا تخفى أهميته لدى المشتغلين بهذا العلم.

٤- تتميز كتب الأمالي بذكر أنساب الشيوخ، وتحديد سني السماع، وغير ذلك من الفوائد الحديثية.

٥- تشتمل كتب الأمالي أحياناً على بعض الأحكام على الروايات صحة وضعفاً، وبعض الأقوال المتعلقة بالرواية قبولاً ورداً، وبعض الفوائد المتعلقة بعلوم الحديث وقواعده، كالغرابة والنيكاراة والشذوذ والعلل، مما يعز وجوده في مصادر أخرى.

٤- كتب الإملاء:

جرت عادة السابقين من العلماء بعقد المجالس العلمية؛ لإملاء أنواع شتى من العلوم والمعارف، فالمحدث يملئ حديثاً، والفقهاء يملئونها فقهاً، واللغوي يملئونها لغة،... وهكذا، وتلامذتهم يكتبون عنهم ما يملون، مما جعل كتب الإملاء متنوعة، وكان منها: أمالي حديثية، وأمالي فقهية، وأمالي لغوية، وأمالي أدبية، وأمالي متنوعة في علوم ومعارف شتى^(١).

بيد أن أهل الحديث كانوا الأكثر اهتماماً واشتغالاً بالإملاء وكتبه من غيرهم، لذا عدت كتب الإملاء في مصنفاتهم، وذكرت كأحد ألوان التصنيف الحديثي، وكثرت كثرة ظاهرة، وطبع منها عدد كبير، منها:

(١) انظر «كشف الظنون» ١ / ١٦١-١٦٦.

- ١- الأمالي في آثار الصحابة، لعبد الرزاق بن همام الصنعاني - ت ٢١١ - (١).
- ٢- الأمالي والقراءة من حديث أبي محمد الحسن بن علي بن عفان - ت ٢٧٠ - ،
وأخيه محمد بن علي بن عفان - ت ٢٧٧ - (٢).
- ٣- ستة مجالس من أمالي أبي بكر محمد بن سليمان الباغندي - ت ٢٨٣ - (٣).
- ٤- مجلسان من إملاء الإمام أبي عبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي - ت ٣٠٣ - (٤).
- ٥- فوائد أبي بكر القاسم بن زكريا المَطْرُز - ت ٣٠٥ - وأماليه القديمة الغرائب
الحسان (٥).
- ٦- الجزء الأول من أمالي أبي إسحاق إبراهيم بن عبدالصمد الهاشمي - ت ٣٢٥ - (٦).
- ٧- أمالي أبي بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري - ت ٣٢٨ - (٧).
- ٨- أمالي الحسين بن إسماعيل المحاملي - ت ٣٣٠ - (٨).
- ٩- مجالس أبي جعفر محمد بن عمرو ابن البخترى البغدادي - ت ٣٣٩ - (٩).
- ١٠- الأمالي في المشكلات القرآنية والحكم والأحاديث النبوية، لأبي القاسم
عبدالرحمن بن إسحاق الزجاجي - ت ٣٤٠ - (١٠).

(١) تحقيق مجدي السيد إبراهيم، مكتبة الساعي بالرياض .

(٢) تحقيق مسعد عبد الحميد، دار الصحابة بمصر ١٤١٣ .

(٣) تحقيق محمد زياد تكلة، مكتبة العبيكان بالرياض ١٤٢١، ضمن مجموع بعنوان (جمهرة الأجزاء
الحديثية) .

(٤) تحقيق أبي إسحاق الحويني، دار ابن الجوزي بالسعودية ١٤١٥ .

(٥) تحقيق ناصر بن محمد المنيع، دار الوطن بالسعودية ١٤١٢ .

(٦) تحقيق د. عبد الرحيم القشقرى، مكتبة الرشد بالرياض ١٤٢٠ .

(٧) تحقيق إبراهيم صالح، دار البشائر بدمشق ١٩٩٤ م .

(٨) تحقيق د. إبراهيم القيسي، المكتبة الإسلامية بالأردن ١٤١٢ .

(٩) تحقيق نبيل سعد الدين جرار، دار البشائر الإسلامية، بيروت ١٤٢٢ .

(١٠) شرحها أحمد بن الأمين الشنقيطي، مطبعة السعادة بالقاهرة ١٣٢٤ . وطبعة ثانية بدار الكتاب العربي،

بيروت ١٤٠٣، وثالثة بتحقيق عبد السلام محمد هارون، المؤسسة العربية الحديثة بالقاهرة ١٣٨٢ .

٢٤٨ _____ مجلس من أمالي أبي العباس منير بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

- ١١- مجلس من مجالس أبي القاسم حمزة بن محمد الكناني - ت ٣٥٧^(١).
- ١٢- أمالي ابن سمعون أبي الحسين محمد بن أحمد بن إسماعيل البغدادي - ت ٣٨٧^(٢).
- ١٣- سبعة مجالس من أمالي أبي طاهر محمد بن عبدالرحمن المخلص - ت ٣٩٣^(٣).
- ١٤- ثلاثة مجالس من أمالي أبي بكر الحافظ أحمد بن موسى ابن مردويه - ت ٤١٠^(٤).
- ١٥- أمالي ابن النحاس: أبي محمد عبد الرحمن بن عمر التُّجِيبِي - ت ٤١٦ - ضمن (مجموع فيه عشرة أجزاء حديثة)^(٥).
- ١٦- أمالي عبد الملك بن محمد بن بشران - ت ٤٣٠^(٦).
- ١٧- مجلس من أمالي أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني - ت ٤٣٠^(٧).
- ١٨- الأمالي، للإمام الحسن بن محمد الخلال البغدادي - ت ٤٣٩ - (المجالس العشرة)^(٨).
- ١٩- أمالي يحيى بن الحسين الشجري - ت ٤٧٩^(٩).

(١) تحقيق خالد بن علي العنبري، مكتبة الصفحات الذهبية بالرياض ١٤١٠، وتحقيق عبد الرزاق البدر، دار السلام بالرياض ١٤١٢.

(٢) تحقيق د. عامر حسن صبري، دار البشائر الإسلامية، بيروت ١٤٢٣.

(٣) تحقيق د. غالب بن محمد الحامضي، دار الوطن بالرياض ١٤١٩.

(٤) تحقيق: د. محمد ضياء الرحمن الأعظمي، دار علوم الحديث بدولة الإمارات ١٤١٠.

(٥) تحقيق نبيل سعد الدين جرار، دار البشائر - بيروت ١٤٢٢.

(٦) تحقيق عادل العزازي وأحمد ابن سليمان، دار الوطن بالرياض ١٤٢٠.

(٧) تحقيق ساعد بن عمر بن غازي، دار الصحابة بطنطا ١٤١٠.

(٨) تحقيق مجدي فتحي السيد، دار الصحابة بطنطا ١٤١١.

(٩) طبع قديماً، ثم صُوِّر في عالم الكتب، بيروت ١٤٠٣.

- ٢٠- أمالي نظام الملك أبي علي الحسن بن علي الطُّوسي - ت ٤٨٥ - في الحديث^(١).
ومجلسان من أمالي الصاحب نظام الملك^(٢).
- ٢١- مجلس إملاء لأبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن محمد الدقاق، ضمن
مجموع فيه: مشيخة أبي طاهر بن أبي الصقر، ومعجم مشايخ الدقاق، ومجلس الإملاء
المذكور^(٣).
- ٢٢- مجالس الإمام أبي القاسم علي بن هبة الله بن عساكر - ت ٥٧١ -^(٤).
- ٢٣- المجالس الخمسة التي أملاها الحافظ أبو طاهر السُّلّفي - ت ٥٧٦ - بسلماس^(٥).
- ٢٤- أمالي السهيلي في النحو واللغة والحديث والفقہ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن
عبد الله بن أحمد الخثعمي - ت ٥٨١ -^(٦).
- ٢٥- حديثان من إملاء أبي إسحاق إبراهيم بن خلف الغساني - ت بعد ٦٠٥ -^(٧).
- ٢٦- المجلس السادس والثمانون من أمالي الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين
العراقي - ت ٨٠٦ -^(٨).
- ٢٧- أمالي الحافظ زين الدين العراقي (المستخرج على المستدرك للحاكم)^(٩).
- ٢٨- المجلس الأول من أمالي الإمام محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الدمشقي - ت
٨٤٢ -^(١٠).

(١) تحقيق عبد الهادي رضا محبوبية، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد الخامس ١٣٧٩ = ١٩٥٩م.

(٢) تحقيق أبي إسحاق الحويني، مكتبة ابن تيمية بمصر ١٤١٣.

(٣) تحقيق الشريف حاتم بن عارف العوني، مكتبة الرشد بالرياض، وشركة الرياض ١٤١٨.

(٤) طبعت بدبي ١٤١٧، وبدمشق.

(٥) تحقيق مشهور حسن، ١٤١٤.

(٦) تحقيق محمد إبراهيم البناء، مكتبة دار التراث بالقاهرة ١٩٧٢م.

(٧) تحقيق محمد زياد تكلة، مكتبة العبيكان بالرياض ١٤١٧، ضمن مجموع (جمهرة الأجزاء الحديثية).

(٨) تحقيق سمير القاضي، مجلة المعتمد، المجلد الأول، بيروت ١٤٠٩.

(٩) تحقيق محمد عبد المنعم رشاد، مكتبة السنّة بالقاهرة ١٤١٠.

(١٠) تحقيق محمود محمد الحداد، دار العاصمة بالرياض ١٤٠٧.

٢٥٠ _____ مجلس من أمالي أبي العباس منير بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

٢٩- الأمالي المطلقة، للحافظ أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني - ت ٨٥٢ - من المجلس الحادي والسبعين إلى آخر المجلس الخمسين بعد المئة^(١).

٣٠- الأمالي الحلبية، لابن حجر أيضاً^(٢).

٣١- الإمتاع بالأربعين المتباينة بشرط السماع، لابن حجر كذلك^(٣).

ثالثاً: التعريف بهذا الجزء:

هذا الجزء يشتمل على المجلس الخامس من أمالي أبي العباس الخشاب، وقد حاولت جاهداً أن أعرف عدد مجالس هذه الأمالي، أو أفق على شيء منها، أو على من ذكر شيئاً عنها، لكن دون جدوى، مما يجعلني أحكم على هذا الجزء - حسب اطلاعي - بأنه الوحيد الموجود من هذه الأمالي، بل إنه الأثر الفريد مطلقاً لأبي العباس الخشاب؛ إذ لم تذكر مصادر ترجمته أي مؤلف له.

١- وصف النسختين الخطيتين اللتين اعتمدهما في إخراجهما، وذكر السماعات التي عليهما.

النسخة الأولى:

يوجد أصلها في مكتبة الأسد بدمشق، وهي من مخطوطات المدرسة العمرية المحفوظة في دار الكتب الظاهرية، ضمن مجموع برقم (٣٨٤٩).

وعن هذا الأصل صورة محفوظة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ورقمها (٢١٠٣).

(١) تحقيق حمدي بن عبد المجيد، المكتب الإسلامي، بيروت ١٤١٦.

(٢) تحقيق عواد الخلف، مؤسسة الريان بيروت ١٤١٦.

(٣) تحقيق صلاح الدين مقبول، الدار السلفية بالكويت ١٤٠٨. وتحقيق محمد شكور امير، دار الثقافة بالدوحة ١٤٠٩.

وشكر الله لأخينا وزميلنا سعادة الدكتور محمد التركي الذي زودني بصورة هذه النسخة، فجزاه الله خيراً، وأجزل له الأجر.

وقد ضم المجموع (١٥٨) ورقة، تتراوح أسطره بين ١٣ و ٣٢ سطرًا، بمقاس ١٦ - ١٢ سم، واشتمل على خمس عشرة رسالة في الحديث وغيره، منها هذا الجزء. وجاء ترتيبه في المجموع: الثالث، وعدد أوراقه تسع ورقات، من ورقة (٢٤)، إلى ورقة (٣٢).

وخطه: تعليق مقروء، وكتبه: الحسين بن إبراهيم بن الحسن، وعليه سماعه سنة ٦٠٤. وعليه أيضاً: سماعات أخرى، وإجازة للملكه إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الأنصاري. وهذه النسخة منقولة عن أصل، وهي نسخة مقروءة ومقابلة، كتب تحت الزاوية اليسرى من العنوان: (بلغ مقابلة)، وقد جرى القلم فيها ببعض التصحيحات، والنسخة لها بداية ونهاية؛ فهي تامة، يتقدمها إسناد يتصل بالمصنف، وعليها خاتم المكتبة الظاهرية، وقد احتوت على أحد عشر حديثاً، وخمسة آثار، وهي التي اعتمدها أصلاً لعملي.

النسخة الثانية:

من المصدر المتقدم نفسه، وهي في مجموع محفوظ برقم (٣٧٦٤). وقد تفضل أخونا وزميلنا سعادة الدكتور عبد الله كحيلان حفظه الله وأكرمه - بعد تعذر تصوير هذه النسخة من المصدر - بمقابلتها مقابلة دقيقة، ونقل السماعات الثابتة عليها، وذلك خلال إجازة الصيف لعام ١٤٢٣ - ١٤٢٤.

وقد بلغت أوراق المجموع المذكور (٢٢٩) ورقة، وترواحت أسطره بين ١٥ و ٢٦ سطرًا، بمقاس ١٩ - ١٤ سم، واشتمل على سبع عشرة رسالة في الحديث وغيره، منها هذا الجزء. وجاء ترتيبه في المجموع: الرابع، وعدد أوراقه أربع ورقات، من ورقة (٤٤)، إلى ورقة (٤٧).

وعلى الجزء سماع للملكه إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن الحسن الشارعي سنة ٧٢٤هـ، وسماعات أخرى.

٢٥٢ _____ مجلس من أمالي أبي العباس هنيير بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

وهذه النسخة لها بداية ونهاية، يتقدمها إسناد يتصل بالمصنف نازل عن إسناد النسخة الأولى.

وقد أشرت إلى مفايرات هذه النسخة في الحاشية، وما استدركتها منها على النص أثبتته أعلى، وجعلته بين حاصرتين هكذا [] تمييزاً له.

- سماعات النسخة الأولى:

كتب على الورقة ٢٤ / أ:

[قرأت هذا الجزء على القاضي نظام الدين بن مفلح فأجاز به من ابن المحب، عن ابن عبد الهادي وزينب، فسمعه ولده السر، ومفلح، وعلي بن حسن بن علي الحبال، وأبو الحمد ابن بركات، وصح ذلك في (ثلث؟) يوم الأربعاء تاسع عشر شهر الله المحرم سنة سبعين وثمان مئة، وأجاز لنا أن نروي عنه جميع ما يجوز له وعنه روايته بشرطه عند أهله، وكتب يوسف بن حسن بن عبد الهادي^(١)].

وكتب تحته: [سمع هذا الجزء من لفظي بدر الدين حسن، وبعضه أخوه عبد الله، وعبد الهادي، وصح ذلك يوم الاثنين ثامن عشرين شهر ربيع الآخر سنة سبع وتسعين وثمان مئة، وأجزت لهم أن يرووه عني، وكتب يوسف بن عبد الهادي].

وكتب على الورقة ٢٥ / ب فوق العنوان: [وقف عماد الدين بن الملك].

وكتب تحت العنوان: [سماع الحسين بن إبراهيم بن الحسين^(٢)، وابنه محمد].

وكتب تحته: [إجازة منه لملكه إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الأنصاري^(٣) عفا الله عنه].

(١) توفي سنة ٩٠٩، له ترجمة في «شذرات الذهب» ٤٣/٨.

(٢) هو أبو عبد الله الإربلي الآتي ذكره في السماع المؤرخ سنة ٦٢٤، توفي سنة ٦٥٦، له ترجمة في «سير أعلام النبلاء» ٢٣ / ٣٥٤.

(٣) توفي سنة ٧٠٣، له ترجمة في «المعجم المختص» ص ٧٢ (٨٣)، و«الدرر الكامنة» ١ / ٣٦٢ (٩٠٩).

وكتب تحته بخط دقيق:

[قرأته على الشيخ العماد أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد المقدسي^(١) بسماعه من علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي^(٢) بإجازته من أبي القاسم بن معالي بن محمد ابن الشدقيني بسماعه من أبي بكر بن عبد الباقي بسنده، آخر شوال سنة سبع وأربعين وسبع مئة. كتبه محمد بن المحب].

وكتب بعده بالخط نفسه:

[وفي الثبت: إني سمعت على زينب ابنة الكمال أحمد بن عبد الرحيم^(٣) المجلس الخامس من أمالي ابن منير، رواية الحبال، بسماعها من زينب بنت مكّي، وصالحة ابنة محمد بن خلف، وصفية ابنة مسعود، بسماعهن من ابن طبرزد، بسماعه من الأنصاري في ثالث عشري ذي الحجة سنة خمس وعشرين وسبع مئة، والحمد لله].

وكتب على الورقة ٣٢ / أ:

[صورة سماع الأصل بخط عبد العظيم المنذري، سمع هذا الجزء على الشيخ الإمام أبي بكر محمد بن عبد الباقي البزاز جماعة منهم: أبو عبد الله بن سعيد بن الحسين بن سيف، وأبو الفضل مسعود بن علي بن النادر^(٤)، وذلك بقراءة محمد بن محمد بن طبرزد أبي البقاء^(٥)، وسمع معه أخوه عمر، وذلك في شهر ربيع الأول سنة اثنتين وثلاثين وخمس مئة. نقله الحسين بن إبراهيم بن الحسين عفا الله عنه].

وكتب تحته:

[سمع جميع هذا الجزء على شيخنا (...؟) موفق الدين أبي حفص عمر بن محمد بن مُعمر بن طبرزد الدارقزي بسماعه فيه نقلاً بقراءة الشريف صدر الدين الحسن بن محمد

(١) توفي سنة ٧٥٢، له ترجمة في «الدرر الكامنة» ١ / ١٩٥ (٥٠١).

(٢) توفي سنة ٧٤٨، له ترجمة في «الدرر الكامنة» ٣ / ٨١ (٣٣).

(٣) توفيت سنة ٧٤٠، لها ترجمة في «معجم الشيوخ» للذهبي ١ / ٢٤٨ (٢٦٧)، و«الدرر الكامنة» ١١٧ / ٢ (١٧٤٣).

(٤) توفي سنة ٥٨٦، له ذكر في «سير أعلام النبلاء» ٢١ / ١٥٠.

(٥) له ترجمة في «لسان الميزان» ٥ / ٣٦٥ (٨١٥٠).

٢٥٤ _____ مجلس من أمالي أبي العباس هنيو بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

ابن محمد بن محمد البكري^(١): صاحبنا الفقيه الإمام العالم عز الدين عبد العزيز بن عثمان بن أبي الطاهر الإربلي، وابن أخيه يوسف بن يعقوب بن عثمان، وأبو الطاهر إسماعيل بن عبد المحسن ابن الأنماطي^(٢)، وأبو عبد الله الحسين بن إبراهيم بن الحسين الإربلي، وابنه محمد، وأبو محمد بن علي بن عبد الملك بن حمدان (الجراحي؟)، وعبد الباري بن يحيى بن موسى العلياني، وأبو عبد الله بن عماد بن عبد الرحمن العسقلاني، وصالح بن عماد بن سالم الضرير المصري، ومبارك بن عبد الله الحبشي، وأبو عبد الله محمد بن عبد العزيز بن إبراهيم الكرخي، ومُثَبِّتُ الأَسْمَاء: إسماعيل بن علي بن محمد بن علي بن جمل المعاوي يعرف بابن خطيب القدس، وإخوته: أبو عبد الله محمد، وأبو إسحاق إبراهيم، وأبو عمر عثمان، وذلك في الثامن عشر من المحرم سنة أربع وعشرين وست مئة بدمشق، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين].

سماع آخر على حاشية الورقة ٣٢ / أ، ظهر منه:

[قرأت جميع هذا الجزء على الشيخ (.... مقدار نصف سطر لم يظهر في الصورة؟....) الفاضل المفيد شرف الدين أبو عبد الله محمد بن الشيخ عفيف الدين بن محمد بن زكريا بن رحمة الدمشقي، وجمال الدين أبو محمد عبد الله بن يحيى^(٣) (.... مقدار اسم لم يظهر في الصورة؟....) وشرف الدين إبراهيم بن توفيق الحنفي، وعماد الدين يحيى بن الإمام فخر الدين أبي حفص عمر بن يحيى الكرجي^(٤)، وصديق ابن عبد الكريم بن صديق الكركي، وابنه عبد الكريم، وعفيف الدين أبو عبد الله محمد ابن أبي بكر الشافعي، وعبد الكريم بن صديق الفقراء، وأبو عبد الله محمد بن عبد الكريم ابن دحمان (العجسي؟)، ومحبي الدين يوسف بن يحيى بن علي المقدسي، وعلي بن عبد القوي بن عبد الباقي التنوخي، وابناه: محمد وأحمد، وأبو بكر بن عبد الرحمن بن

(١) توفي سنة ٦٥٦، له ترجمة في «العبر» ٣ / ٢٧٩.

(٢) توفي سنة ٦١٩، له ترجمة في «السير» ٢٢ / ١٧٣.

(٣) توفي سنة ٦٨٢، له ترجمة في «شذرات الذهب» ٥ / ٣٧٦.

(٤) لوالده أبي حفص ترجمة في «الشذرات» ٥ / ٤١٧.

منصور الدمشقي، ومشرف بن خليل بن عمر العرضي، وابن أخيه يوسف بن عثمان، ومحمد وعبد الرحمن ابنا يوسف بن محمد بن عبد الله، وأبوهما يوسف، وهذا خطه، وهو القارئ^(١). فصح ذلك وثبت في يوم الأحد التاسع عشر من ربيع الأول من سنة سبع وخمسين وست مئة، بدار الحديث الأشرفية، داخل مدينة دمشق، والحمد لله، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلّم).

- سماعات النسخة الثانية:

كتب على الورقة الأولى تحت العنوان يميناً:

[أخبرنا جماعة من شيوخنا، أخبرنا الصلاح بن أبي عمر، أخبرنا الفخر بن البخاري. وأخبرنا عدة، أخبرنا ابن الحب، أخبرنا المزري وابن تيمية، أخبرنا ابن البخاري وابنه يحيى، أخبرنا ابن طبرزد، وكتب يوسف بن عبد الهادي].

وكتب في الجهة اليسرى:

[سمع هذا الجزء من لفظ شيخنا الإمام الحافظ عمدة المحدثين أبي محمد عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي بسماعه منه نقلاً (كلمة غير واضحة؟) المقرئ الفاضل بدر الدين محمد بن عبد الرحمن بن مظفر بن أحمد الهمداني^(٢)، وإسماعيل بن إبراهيم بن محمد ابن الحسن الشارعي^(٣) وصح في يوم الخميس من ربيع الأول سنة أربع وعشرين وسبع مئة، بالزاوية النصيرية^(٤)، وأجاز برواية جميع (كلمة غير واضحة؟)، والحمد لله].

وكتب على الورقة الأخيرة ٤٧ / أ:

[سمع هذا الجزء وفيه المجلس الخامس من أمالي أبي العباس بن منير على الشيخة أم أحمد زينب ابنة مكي بن علي بن كامل، بسماعها من ابن طبرزد، بقراءة أبي الحسن علي

(١) هو قارئ دار الحديث الأشرفية بدمشق، توفي سنة ٦٨٥، له ترجمة في «العبر» ٣ / ٣٦١.

(٢) توفي سنة ٧٦٥، له ترجمة في «الدرر الكامنة» ٤ / ٨ (١٢).

(٣) له ترجمة في «الدرر الكامنة» ١ / ٣٦٤ (٩١٤).

(٤) تقع قريبة من الجامع الأموي بدمشق، منسوبة إلى الشيخ نصر المقدسي، وتعرف أيضاً بالمدرسة الغزالية، نسبة إلى الإمام الغزالي؛ لكونه أقام بها لما قصد دمشق. «الدارس في تاريخ المدارس» ١ / ٤١٣-٤١٤.

٢٥٦ _____ مجلس من أمالي أبي العباس منير بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

ابن مسعود بن نفيس الموصلية^(١): قطب الدين أبو محمد عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي، وابن أخيه أحمد بن محمد بن يوسف المنبجي وجماعة، والقاسم بن محمد ابن يوسف البرزالي^(٢)، وكتب السماع في الأصل وصح يوم الثلاثاء ثامن عشر رجب سنة خمس وثمانين وست مئة ببستان (طاهري منحة؟)، وأجازت لهم ما ترويه. نقله من الأصل ملخصاً العبد الفقير إلى الله أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن أحمد بن محمد بن سليم القيسي^(٣)].

وكتب على الورقة نفسها:

[قرأت هذا المجلس الخامس من أمالي ابن منير على شيخنا الحافظ قطب الدين أبي محمد عبد الكريم بن عبد النور ابن منير الحلبي - أبواه الله - بسماعه نقلاً منه من زينب ابنة مكّي، أخبرنا ابن طبرزد، فسمعه الشيخ محمد بن وجيه الصولي، والشيخ صلاح الدين محمد بن عمر بن عبد الوهاب الدمياطي الصولي، ومن موضع اسمه ولد المسمع تقي الدين محمد^(٤). وصح في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر (؟) من عام أحدٍ وثلاثين وسبع مئة (كلمتان غير واضحتين؟) من الجامع الحاكمي بالقاهرة المحروسة. قال ذلك وكتبه أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن أحمد بن محمد القيسي].

وكتب على الورقة الأخيرة أيضاً ٤٧ / ب:

[الحمد لله، سمعه من لفظي ولدائي أبو بكر عبد الله، وبدر الدين حسن، وأمه بلبل بنت عبد الله، وغزال بنت عبد الله أم عيسى. وصح ذلك وثبت يوم الخميس أحد شهر جمادى الأولى سنة سبع وتسعين وثمان مئة، وأجزت لهم أن يرووه عني وجميع ما يجوز لي روايته بشرطه عند أهله، وكتب يوسف بن عبد الهادي].

(١) توفي سنة ٧٠٤، له ترجمة في «ذبول العبر» ص ٩.

(٢) توفي سنة ٧٣٩، له ترجمة في «ذبول العبر» ص ١١٤، و«الدرر الكامنة» ٣ / ٢٣٧ (٦٠٩).

(٣) توفي سنة ٧٤٩، له ترجمة في «الشذرات» ٦ / ١٥٩.

(٤) توفي سنة ٧٩٧، له ترجمة في «الشذرات» ٦ / ٣٥٠، وفيه: بدر الدين، بدل: تقي الدين.

٢- توثيق نسبة هذا الجزء لأبي العباس منير بن أحمد:

من الموثوق به أن الجزء الذي بين أيدينا هو المجلس الخامس من أمالي منير بن أحمد الخشاب، وقد ثبت هذا بعدة أمور:

١- ما ثبت على الصفحة الأولى في النسختين:

فقد جاء على النسخة الأولى ما نصه: (مجلس من أمالي أبي العباس منير بن أحمد بن الحسين بن منير رحمه الله) وكتب فوق (مجلس) بالقلم نفسه (وهو الخامس). وجاء على النسخة الثانية: (المجلس الخامس من أمالي ابن منير رحمه الله).

٢- وجود سند في أول النسختين ينتهي إلى أبي إسحاق الحبال تلميذ أبي العباس الخشاب، عنه.

٣- التصريح باسم المجلس وصاحبه في بعض السماعيات المدونة على النسختين، كالسماع الموجود على الورقة ٢٥/ ب من النسخة الأولى، والسماعين الموجودين على الورقة ٤٧/ أ من النسخة الثانية، وقد سبق ذكر هذه السماعيات.

٤- وجود بعض أحاديث هذا المجلس في كتب أخرى مروية بإسناد هذا الجزء من طريق منير بن أحمد الخشاب.

مثل الحديث العاشر من هذا المجلس: فقد أخرجه الحافظ ابن عساكر في « تاريخ مدينة دمشق » ١٧ : ٧٦ قال: « أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الباقي، أخبرنا أبو إسحاق إبراهيم ابن سعيد بن عبد الله الحبال بمصر، أخبرنا أبو العباس منير بن أحمد بن الحسن بن علي بن منير سنة اثنتي عشرة وأربع مئة » وساق سنده.

ومثل الحديث الثامن: فقد أخرجه الإمام العلامة محمد بن علي بن طولون - ت ٩٥٣ - في « الأحاديث المئة المشتملة على مئة نسبة إلى الصنائع » برقم (٢٨) قال: « أخبرنا الجمال يوسف بن حسن الصالحى، أخبرنا النظام عمر بن إبراهيم بن مفلح، أخبرنا أبو بكر بن المحب، أخبرنا العماد بن عبد الهادي، أخبرنا أبو الحسن بن البخاري، ح.

قال شيخنا: وأخبرنا عالياً جدي أبو الفياض بن عبد الهادي، أخبرنا الصلاح بن أبي عمر، أخبرنا أبو الحسن ابن البخاري.

٢٥٨ _____ مجلس من أمالي أبي العباس هنيو بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢ هـ)

أخبرنا أبو القاسم بن معالي، أخبرنا أبو بكر بن عبد الباقي، أخبرنا أبو إسحاق الحبال، أخبرنا ابن منير» بسنده .

٣- دراسة سند الجزء :

يروى هذا المجلس عن أبي العباس منير بن أحمد الخشاب : أبو إسحاق الحبال .

والحبال : تقدمت ترجمته في (تلاميذه) ، برقم (٤) .

وقد سمع هذا الجزء على أبي العباس الخشاب قراءة عليه في شعبان من سنة اثنتي عشرة وأربع مئة، كما سيأتي في مقدمة الجزء^(١) .

ويرويه عن أبي إسحاق الحبال : أبو بكر الأنصاري .

وهو^(٢) : محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبد الله، أبو بكر البغدادي النُّصَري^(٣)

الحنبلي . ينتهي نسبه إلى كعب بن مالك الخزرجي الأنصاري صاحب رسول الله ﷺ وشاعره .

ولد سنة اثنتين وأربعين وأربع مئة، وتوفي سنة خمس وثلاثين وخمس مئة .

بكره أبوه وسمَّعه من أبي إسحاق البرمكي «جزء» الأنصاري وما معه حضوراً في السنة الرابعة، وعُمِّر ثلاثاً وتسعين سنة، وسمع حديثاً كثيراً من عدد كثير من الشيوخ، وانتهى إليه علو الإسناد .

قال السمعاني : « كان أسند شيخ بقي على وجه الأرض، وكانت إليه الرحلة من الأقطار»^(٤) .

وقال أبو موسى المديني : « كان إماماً في فنون»^(٥) .

(١) انظر ما علّفته هناك .

(٢) ترجمته في : «المنتظم» لابن الجوزي ١٠ / ٩٣، و«سير أعلام النبلاء» ٢٠ / ٢٦، و«لسان الميزان» ٢٤٤/٥ .

(٣) نسبة إلى محلة «النصرية»، وهي في الجانب الغربي من بغداد في طرف البرية متصلة بدار القز، منسوبة إلى أحد أصحاب المنصور، يقال له: نصر. «معجم البلدان» ٥ / ٢٨٧-٢٨٨ .

(٤) «لسان الميزان» ٥ / ٢٤٤ .

(٥) «السير» ٢٠ / ٢٦ .

وقال ابن الجوزي^(١): « كان ثقة فهماً، ثبتاً حجة ».

حدث وهو ابن عشرين سنة في حياة الخطيب، وأخذ عنه خلق كثير، منهم: السلفي، والسمعاني، وابن الجوزي، وابن عساكر، وابن طبرزد.

وقد قرأ أبو بكر الأنصاري هذا الجزء بنفسه على أبي إسحاق الحبال في يوم الثلاثاء، نصف شوال، سنة خمس وسبعين وأربع مئة، كما سيأتي في مقدمة الجزء، وكان ذلك في مصر، كما جاء في سند ابن عساكر^(٢).

ويرويه عن أبي بكر الأنصاري: ابن طبرزد.

وهو^(٣): عمر بن محمد بن مَعْمَر^(٤) بن أحمد بن يحيى بن حسان، أبو حفص المؤدّب^(٥) البغدادي الدارقزي^(٦)، المعروف بابن طبرزد^(٧).

ولد في ذي الحجة سنة ست عشرة وخمس مئة، وتوفي في تاسع رجب سنة سبع وست مئة.

سمع أبو حفص بنفسه، وسمعه أخوه المحدث أبو البقاء محمد كثيراً، وحصل الكتب الكبار، والأجزاء الحديثية العديدة، وتفرد بالسماع عن عدد من الشيوخ.

قال عمر بن الحاجب: « كان مسند أهل زمانه »^(٨).

وقال الذهبي^(٩): « الشيخ المسند الكبير الرحلة ».

(١) «المنتظم» ١٠ / ٩٣-٩٤.

(٢) «تاريخ مدينة دمشق» ١٧ / ٧٦.

(٣) ترجمته في «وفيات الأعيان» ٣ / ٤٥٢، و«التكملة لوفيات النقلة» للمندري ٢ / ٢٠٧، و«التقييد» لابن نقطة ٢ / ٢٠٧، و«سير أعلام النبلاء» ٢١ / ٥٠٧، و«لسان الميزان» ٤ / ٣٧٦، وغيرها.

(٤) الضبط من «تبصير المنتبه» لابن حجر ٤ / ١٣٠٤.

(٥) هذا اسم لمن يعلم الصبيان والناس الأدب واللغة. «الأنساب» للسمعاني ٥ / ٤٠٣.

(٦) هذه النسبة إلى محلة كبيرة ببغداد في طرف الصحراء، تسمى: دار القَرِّ. «معجم البلدان» ٢ / ٤٢٢.

(٧) «طَبْرَزْدُ: بفتح الطاء المهسلة، والباء الموحدة، وسكون الراء، وفتح الزاي، وبعدها ذال معجمة، وهو اسم لنوع من السكر» قاله ابن خلكان في «وفيات الأعيان» ٣ / ٤٥٣. وفي «لسان العرب» ٣ / ٤٩٧: «الطَبْرَزْدُ: السُّكَّرُ، فارسي معرَّبٌ».

(٨) «السير» ٢١ / ٥٠٩.

(٩) المصدر السابق ٢١ / ٥٠٧.

وقال ابن حجر^(١): «مسند وقته».

وفي ابن طبرزد كلام كثير، فقد جرحه ابن النجار وأبو شامة من قبل دينه^(٢).

وقال ابن الدُّبَيْثِي: «كان سماعه صحيحاً على تخليط فيه»^(٣).

وعلق الذهبي بقوله: «يشير ابن الدُّبَيْثِي بالتخليط إلى أن أخا ابن طبرزد ضعيف، وأكثر سماعات عمر بقراءة أخيه، وفي النفس من هذا».

وقال المنذري^(٤): «سمعت منه كثيراً من الكتب الكبار والأجزاء والفوائد، وقرأت عليه في التاسع عشر من ذي الحجة سنة ثلاث وست مئة (الغيلانيات) وهي أحد عشر جزءاً...» ولم يذكر فيه جرحاً.

وقال ابن نقطة^(٥): «هو مكثر، صحيح السماع، ثقة في الحديث»، ثم ذكر انتقاص بعضهم له، فتعقبه ولم يرتضه.

وقال ابن خُلِّكان^(٦): «كان فيه صلاح وخير».

وختم الذهبي^(٧) ترجمته بقوله: «الله يسامحه، فمع ما أبدينا من ضعفه قد تكاثر عليه الطلبة، وانتشر حديثه في الآفاق، وفرح الحفاظ بعواليه، ثم في الزمن الثاني تراحموا على أصحابه، وحملوا عنه الكثير، وأحسنوا به الظن، والله الموعود، ووثقه ابن نقطة».

وقد سمع عمر ابن طبرزد وجماعة آخرون هذا الجزء على أبي بكر الأنصاري، وذلك بقراءة أخيه محمد بن محمد ابن طبرزد، في شهر ربيع الأول سنة اثنتين وثلاثين وخمس مئة، كما جاء في صورة السماع على الورقة ٣٢ / أ من النسخة الأولى.

(١) «تبصير المنتبه» ٤ / ١٣٠٤.

(٢) «السير» ٢١ / ٥١٠-٥١١، و«اللسان» ٤ / ٣٧٦.

(٣) «السير» ٢١ / ٥١٠.

(٤) «التكملة» ٢ / ٢٠٧ (١١٥٨).

(٥) «التقييد» ٢ / ١٨١.

(٦) «وفيات الأعيان» ٣ / ٤٥٣.

(٧) «السير» ٢١ / ٥١٢.

وترويه عن ابن طبرزذ: زينب بنت مكّي.

وهي^(١) زينب بنت مكّي بن علي بن كامل الحراني، أم أحمد، الشّيخة المَعْمَرَة العابدة.

ولدت سنة أربع وتسعين وخمس مئة، وتوفيت سنة ثمان وثمانين وست مئة.

سمعت من حنبل، وابن طبرزذ، وست الكتبة، وطائفة.

وازدحم عليها الطلبة.

وقد سمعت زينب بنت مكّي، ومعها: صالحة ابنة محمد بن خلف، وصفية ابنة

مسعود، هذا الجزء بقراءته على ابن طبرزذ، كما جاء في صورة السماع على الورقة ٢٥ /

ب من النسخة الأولى.

ويرويه عن زينب بنت مكّي: أبو محمد عبد الكريم الحلبي.

وهو^(٢) عبد الكريم بن عبد النور بن منير بن عبد الكريم، أبو محمد، قطب الدين

الحلبي، ثم المصري.

ولد في حلب سنة أربع وستين وست مئة، وتوفي سنة خمس وثلاثين وسبع مئة.

تلا السبع على إسماعيل المليحي، وسمع من ابن العماد، وزينب بنت مكّي، وابن

الفرات الإسكندراني، وغيرهم، وقد قيل: إن أشياخه تبلغ الألف.

سمع منه الذهبي بمنى، ووصفه بالحافظ الإمام، وقال: «صنّف وخرّج وأفاد، مع الصيانة

والديانة والأمانة والتواضع والعلم ولزوم الاشتغال والتأليف».

ومن تصانيفه: شرح السيرة للحافظ عبد الغني في مجلدين، سماه: «المورد العذب

الهني، في الكلام على سيرة الحافظ عبد الغني»، و«القُدْحُ المَعْلَى، في الكلام على بعض

أحاديث المَحَلَّى»، وشرح معظم «صحيح البخاري» في عدة مجلدات، وعمل «أربعين

(١) ترجمتها في «العبر في خبر من غير» ٣ / ٣٦٦، و«شذرات الذهب» ٥ / ٤٠٤.

(٢) ترجمته في «ذبول العبر» ٤ / ١٠١، و«شذرات الذهب» ٦ / ١١٠، و«إعلام النبلاء بتاريخ حلب

الشهباء» للشيخ محمد راغب الطباخ ٤ / ٥٢١، وغيرها.

٢٦٢ ————— مجلس من أمالي أبي العباس هنيو بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

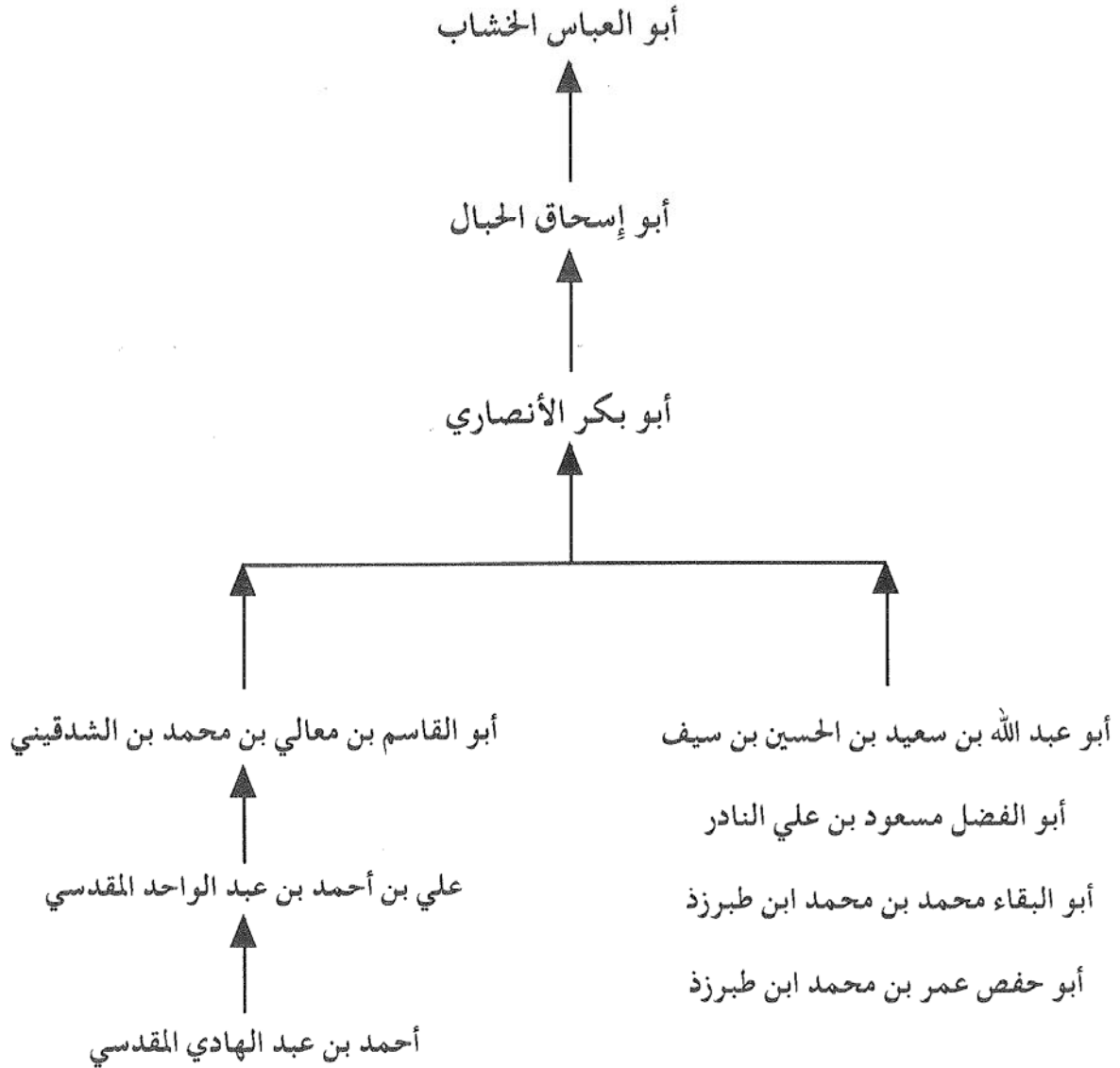
تساعيات»، و«أربعين متباينات»، و«أربعين بلدانيات»، وعمل تاريخاً كبيراً لمصر بيّض بعضه، وله غير ذلك.

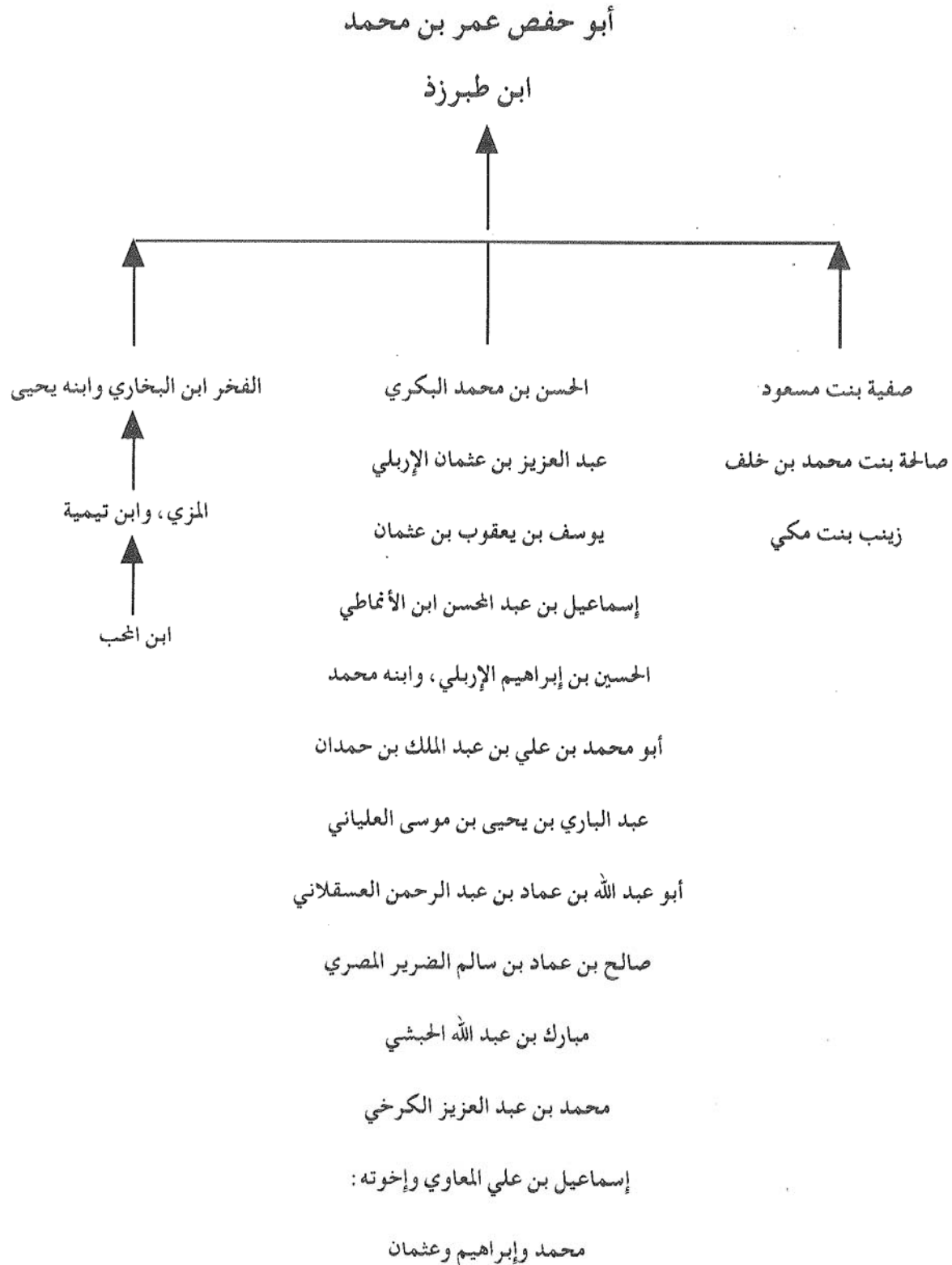
وقد سمع أبو محمد عبد الكريم الحلبي وجماعة معه هذا الجزء على أم أحمد زينب ابنت مكّي، بقراءة أبي الحسن علي بن مسعود بن نفيس الموصلّي، وذلك يوم الثلاثاء ثامن عشر رجب سنة خمس وثمانين وست مئة بدمشق، كما جاء في صورة السماع على الورقة ٤٧ / أ من النسخة الثانية، وكما سيأتي في مقدمة الجزء.

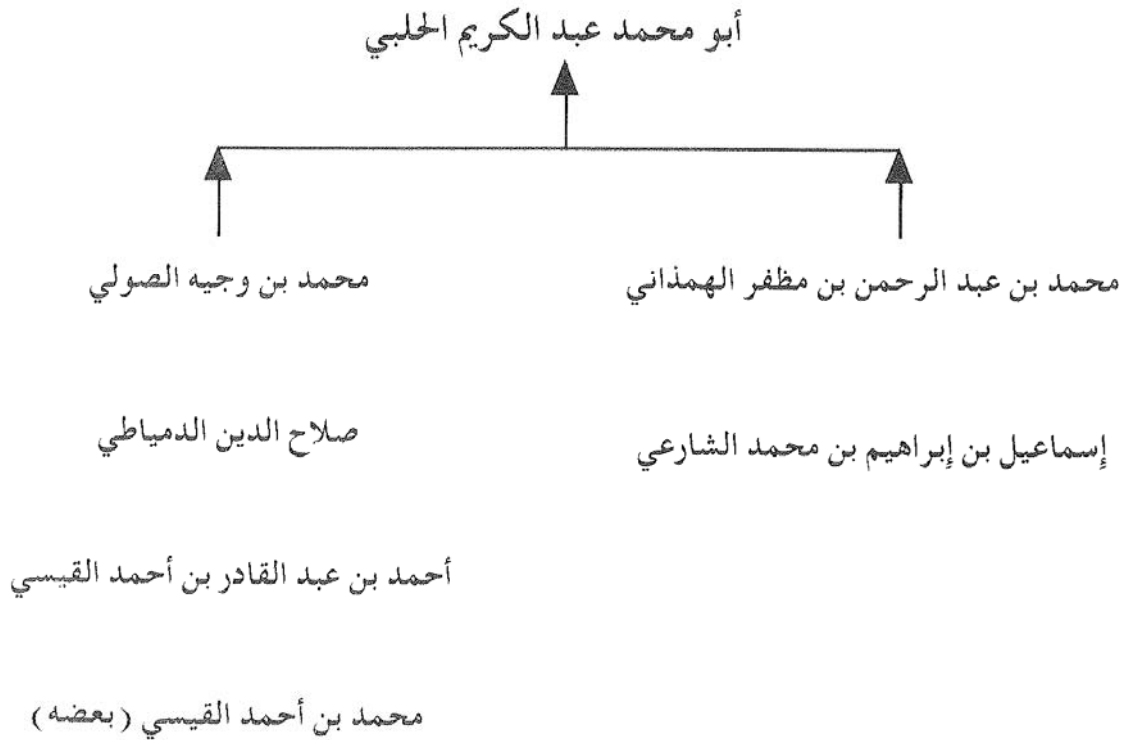
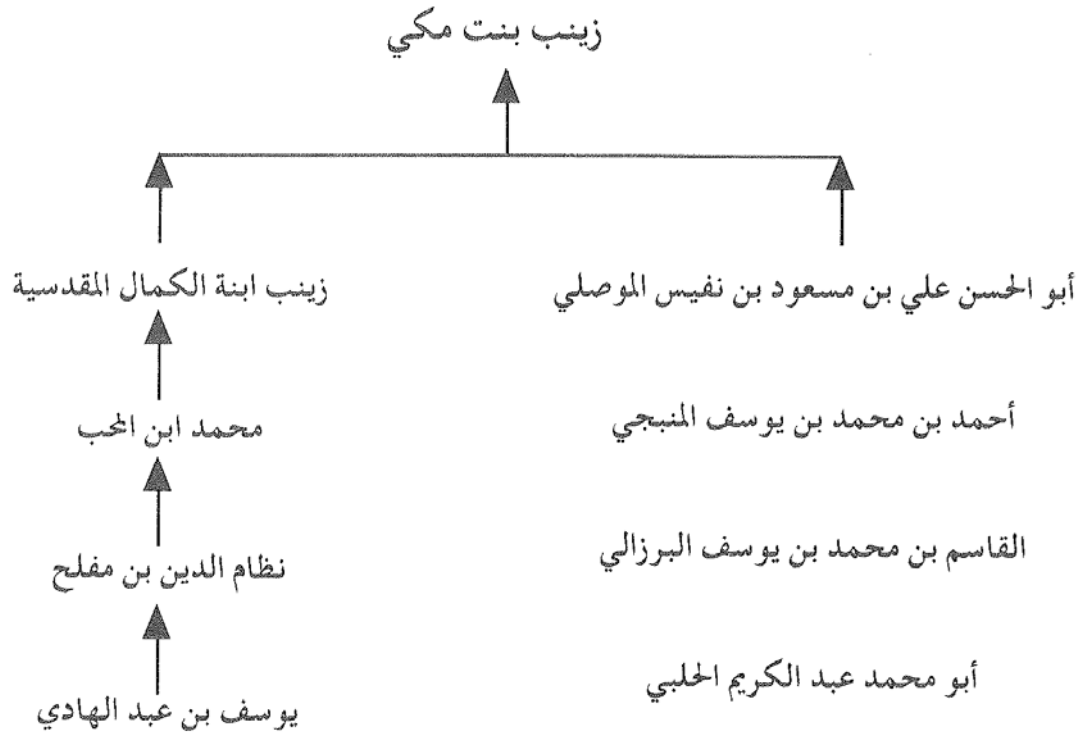
وحدّث به صاحب الترجمة فسمعه من لفظه: بدر الدين محمد بن عبد الرحمن بن مظفر بن أحمد الهمداني، وإسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن الحسن الشارعي، وذلك يوم الخميس رابع شهر ربيع الأول سنة أربع وعشرين وسبع مئة بالزاوية النصرية بدمشق أيضاً، كما جاء في صورة السماع على الورقة الأولى من النسخة الثانية، ومقدمة الجزء من النسخة نفسها.

وسمعه آخرون على أبي محمد الحلبي بقراءة أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي، وذلك سنة إحدى وثلاثين وسبع مئة بالقاهرة، كما جاء في صورة السماع على الورقة ٤٧ / أ من النسخة الثانية.

رسم شجري لسند الجزء والسماعات المتعلقة برجال السند خاصة:







ابن ابيان ما كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فتبينت
 بيننا حتى انتهت سبابته قوم فإنا بما والى الدين
 فخرت من به حتى كنت عند رجله فتوضا وصبح
 على خفيه احتسبنا ابننا وتطيرنا الربيع
 بن سليمان عبد الله ابن مهاب الليث بن سعد
 عن عائشة عن عاصم بن عبد الله بن سلمة عن النبي
 أن عمر بن الخطاب خرج إلى المسجد وما وجد
 مناذرجا عند قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يباعها بالبكر يا معاذ فإلصقتني حتى يتسفتني
 رسول الله صلى الله عليه وسلم رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يقول اللبيك من البر بالنبأ لا غير غادا
 أو ليا الله فقد أرا من الله في أهلها ربي أن يحجب الأبطال
 أو نفي الأتقى الربيل أنعا بوا أنر مفقرو أو اذا

بسم الله الرحمن الرحيم
 انجبنا الواع ابو حقه عن محمد بن محمد بن طبرزد
 الديلمي في رواه عليه وخرجه في مستعمل من الاول
 سنة اربع وستمائة والاصل ابو بكر محمد بن محمد
 ابان بن محمد الانصاري رواه عليه وانا اشتمع
 والقراة على ابي يعقوب الخالط بوم الملائكة نصف
 من السنة خمس سبعين واذ يروى ما في ذلك له
 انجبنا ابو القاسم بنير من اجهد من الحسن بن علي
 بن شيرازاه عليه في شعبان سنة اثنتين عشر
 واربعمائة انجبنا ابو الحسن بن علي بن عبد الله بن
 عبد الرحمن بن ابي طاهر سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة
 ما اخبر عن محمد بن عبد ربه ما سفهنا عن عيسى بن
 عن الاعمش عن شقيق بن اسحاق عن محمد بن عيسى بن

الورقة (٢٦) ويظهر فيها بداية الجزء

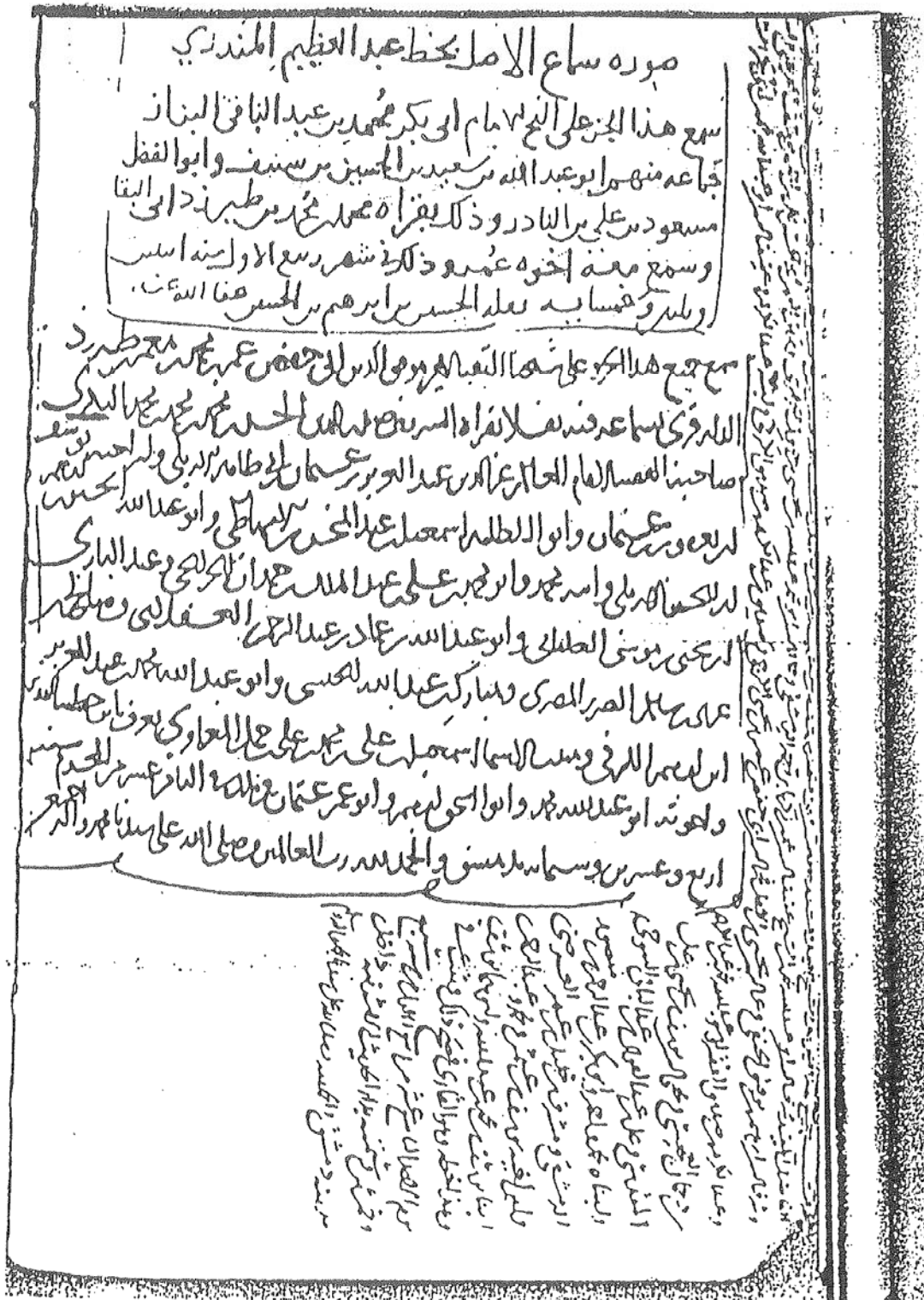




٢١
 في زايده عن هيثم بن واكناق الميسني ومحمد
 بن بلال بن لا بنجا اسمر الصجاب الالهو الا توثوم
 ولا تستمعوا منهم فانك ابيده والهنتم والكعب
 انظر واعيننا خنزوا همد الحمد بشي
 فانما هو د بكم
 انتمنا ابو الحسن الحمد من مهر ان السبير اني
 سنيه نفع وليس قالك نتمنا الغلابي قال
 انتمنا اسعق مع خلف الشاعمر
 اني رضى غلبا قدوة غلبا كما رضى غلبا صاها الغار
 وقد رضى غلبا اجتمعوا شيعته وما رضى غلبا بقتل الشيخ
 في الأثار
 اخوه والحمد لله رب العالمين صلوا انعم اليك
 بحمده الوديعي، بحمد الله

منه انك من انك عنده من الهو بنير في قولك
 زحل وما كنت بجانب الطور انك انك انك انك
 نودي ان يا امه محمد اعطينكم فقال انك نودي
 والجنكم قبل ان تدعوني في حج من شاعمر
 من احمد بن ابي الاصم سنه ثمان وثلاثون
 ما يحيى على اربوب اللغاب ما ابو صلح يحيى
 الكراوى قال في الفضل من مهنون المصدري
 من مهنون عن فقه المدي عن ساهم عن عبد الله
 ابن محمد قال قالك ابي بنير ما فرحت بشي
 بهذا سلام منحي يات قلبى لعمري ليشته شي
 من فقهه الا هو احج مننا ابو فيكر
 هذا لله من الحمست الفاضل انك انك
 احمد بن يحيى اسحق بن احمد بن بنو لفسر

الورقة (٣١) ويظهر فيها نهاية الجزء



الورقة (٣٢) ويظهر فيها بعض السماعات

القسم الثاني: النصُّ المحقَّق

مجلس من أمالي (١)

أبي العباس منير بن أحمد بن الحسن بن منير رحمه الله

رواية الحافظ (٢) أبي إسحاق إبراهيم بن سعيد الجبال، عنه.

رواية القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري (٣)، عنه.

رواية الشيخ أبي حفص عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد (٤)، عنه (٥).

بسم الله الرحمن الرحيم

أخبرنا الشيخ أبو حفص عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد البغداديُّ قراءةً عليه ونحن نسمع في مستهلِّ ربيعِ الأولِ سنة أربعٍ وستِّ مئةٍ.

قال: أنبأنا أبو بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاريُّ قراءةً عليه وأنا أسمع.

قال: قرأت على أبي إسحاق الجبالِ في يوم الثلاثاء نصف شوال سنة خمس وسبعين وأربع مئة.

(١) جاء في الأصل فوق «مجلس»: «وهو الخامس»، وجاء التصريح بـ«الخامس» في العنوان في نسخة (٢)

هكذا: «المجلس الخامس من أمالي ابن منير رحمه الله».

(٢) كلمة «الحافظ»: ساقطة من نسخة (٢).

(٣) جاء في نسخة (٢) بدل: «الأنصاري»: «البرزاز».

(٤) زاد في نسخة (٢): «الدارقزي».

(٥) جاء في نسخة (٢) بعد هذا زيادة في السند، ونصّها: [رواية الشيخة الصالحة أم أحمد زينب ابنة مكي

ابن علي بن كامل، عنه. رواية الشيخ الإمام الحافظ قطب الدين أبي محمد عبد الكريم الحلبي].

قلت له: أخبركم^(١) أبو العباس منير بن أحمد بن الحسن بن علي بن منير قراءةً عليه^(٢) في شعبان من سنة اثنتي عشرة وأربع مئة:

١- أخبرنا أبو الحسن علي بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي مطر سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة^(٣)، حدثنا أحمد بن محمد بن عبدويه^(٤)، حدثنا سفيان بن عيينة^(٥)، عن الأعمش^(٦)، عن شقيق بن سلمة^(٧)، عن حذيفة^(٨) بن اليمان^(٩) قال: كنت مع

(١) نصُّ السند في نسخة (٢): «أخبرنا الشيخ الإمام العالم العلامة الحافظ عمدة المحدثين قطب الدين أبو محمد عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي قراءة من لفظه وأنا أسمع في يوم الخميس رابع شهر ربيع الأول سنة أربع وعشرين وسبع مئة، بالزاوية النَّصْرِيَّة قال: أخبرتنا الشَّيْخَةُ أم أحمد زينب ابنة مكي بن علي بن كامل قراءة عليه - كذا - وأنا أسمع، في يوم الثلاثاء ثامن عشر رجب سنة خمس وثمانين وست مئة بدمشق، قالت: أخبرنا أبو حفص عمر بن محمد بن مُعَمَّر بن طبرزد، أخبرنا القاضي أبو بكر بن عبد الباقي بن محمد البزاز، قال: قرأت على أبي إسحاق إبراهيم بن سعيد الحبال في يوم الثلاثاء نصف شوال من سنة خمس وسبعين وأربع مئة، قلت له: أخبركم...».

(٢) الظاهر من هذا النص أن أبا إسحاق الحبال تحمّل هذا الجزء بقراءته على أبي العباس الخشاب، ومعلوم أن القراءة على الشيخ غير السماع من لفظه، وبناء على هذا: فتسمية هذا الجزء بـ (الأمالي) كما هو ثابت على اللوحة الأولى من المخطوط، فيه تجوز واضح، لأن الإملاء خاص بما سمعه التلميذ من لفظ الشيخ على صفة خاصة، والله أعلم.

(٣) ابن أبي مطر: تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (١).

(٤) هو: أحمد بن محمد بن سلام بن عبدويه، أبو بكر البغدادي، سكن مصر وحدث بها، وعمي قبل وفاته ببسبر، وكان رجلاً فاضلاً ومن خيار خلق الله عز وجل، توفي بمصر سنة اثنتين وثلاث مئة. «تاريخ بغداد» ٢٥ / ٥.

(٥) سفيان بن عيينة: أبو محمد الهلالي، الكوفي ثم المكي، ثقة حافظ فقيه إمام حجة، وخبر اختلاطه قبل موته تعقبه الذهبي بقوله: «هذا منكر من القول، ولا يصح، ولا هو بمستقيم...»، توفي سنة ثمان وتسعين ومئة. «تهذيب الكمال» ١١ / ١٧٧ (٢٤١٣)، و«سير أعلام النبلاء» ٨ / ٤٦٥، و«تقريب التهذيب» (٢٤٥١).

(٦) الأعمش: سليمان بن مهران، أبو محمد الأسدي الكوفي، الملقب بالأعمش، أحد الأئمة الكبار المشهورين، ثقة حافظ لكنه يدلّس، توفي سنة سبع أو ثمان وأربعين ومئة. «تهذيب الكمال» ١٢ / ٧٦ (٢٥٧٠)، و«تقريب التهذيب» (٢٦١٥).

(٧) شقيق بن سلمة: أبو وائل الأسدي الكوفي، أدرك النبي ﷺ ولم يره، ثقة، توفي سنة اثنتين وثمانين. «تهذيب الكمال» ١٢ / ٥٤٨ (٢٧٦٧) و«تقريب التهذيب» (٢٨١٦).

(٨) بداية لائحة ٢٦/ب في نسخة (١).

(٩) حذيفة بن اليمان العبسي من كبار الصحابة، وصاحب السر الذي لا يعلمه غيره، روى أحاديث كثيرة، وشهد أحداً فما بعدها، وشهد فتوح العراق وله بها آثار شهيرة، واستعمله عمر على المدائن فلم يزل بها حتى مات بعد خلافة علي بأربعين يوماً، وذلك سنة ست وثلاثين. «الإصابة» ١ / ٣١٧-٣١٨.

رسول الله ﷺ يوماً حتى انتهى إلى سُبَاطَةِ قَوْمٍ^(١)، فَتَنَحَّيْتُ^(٢)، فبال قائماً، قال لي: «أَدُنُّ» فدنوت منه، حتى كنتُ عند رِجْلَيْهِ، فتوضأ، ومسح على خُفَيْهِ^(٣).

(١) قال ابن الأثير: «السُّبَاطَةُ: الموضع الذي يرمى فيه التراب والأوساخ وما يكنس من المنازل، وقيل: هي الكُنَاسَةُ نفسها، وإضافتها إلى القوم إضافة تخصيص لا ملك». «النهاية» ٢ / ٣٣٥.

(٢) في نسخة (٢): «فتنحيتُ عنه».

(٣) حديث صحيح.

أخرجه الحميدي ١ / ٢١٠ (٤٤٢)، وأحمد ٥ / ٣٨٢، وأبو عوانة ١ / ١٩٧-١٩٨، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» ٤ / ٢٦٧ (٦٣١٠) من طريق سفيان، به. وأخرجه الطيالسي ١ / ٣٢٤ (٤٠٦)، وابن الجعد ص ١١٩ (٧٣٣)، والبخاري ١ / ٣٩١ (٢٢٤)، وأبو داود ١ / ٢٧ (٢٣)، والنسائي ١ / ٢٥ (٢٦، ٢٨)، والطبري في «جامع البيان» ٦ / ١٣٥، وابن خزيمة ١ / ٣٥ (٦١)، وابن حبان «الإحسان» ٤ / ٢٧٢ (١٤٢٤)، وأبو نعيم في «الحلية» ٤ / ١١١، والبيهقي في «السنن الكبرى» ١ / ٢٧٠، والخطيب في «تاريخ بغداد» ٥ / ١١-١٢، ٧ / ٣٧٠، من طريق شعبة. وأخرجه ابن أبي شيبة ١ / ١١٥ (١٣٠٩)، والترمذي ١ / ١٩ (١٣)، وابن ماجه ١ / ١١١ (٣٠٥)، وابن خزيمة ١ / ٣٥ (٦١)، وأبو عوانة ١ / ١٩٧-١٩٨، وابن عبد البر في «الاستذكار» ١ / ٣٦٠، من طريق وكيع. وأخرجه عبد الرزاق ١ / ١٩٣ (٧٥١)، وأبو نعيم ٤ / ١١١، والبخاري في «شرح السنة» ١ / ٣٨٦ (١٩٣)، من طريق سفيان الثوري. وأخرجه ابن أبي شيبة ١ / ١٦١ (١٨٥٥)، وأحمد ٥ / ٣٨٢، وابن ماجه ١ / ١١١ (٣٠٥)، من طريق هشيم بن بشير. وأخرجه مسلم ١ / ٢٢٨ (٧٣) (٢٧٣)، وابن حبان ٤ / ٢٧٦ (١٤٢٨)، والبيهقي ١ / ٢٧٤، من طريق أبي خيثمة زهير بن حرب. وأخرجه أبو داود ١ / ٢٧ (٢٣)، والطبري ٦ / ١٣٥، وابن خزيمة ١ / ٣٥ (٦١)، وابن حبان ٤ / ٢٧٣ (١٤٢٥)، من طريق أبي عوانة الوضاح الشكري. وأخرجه النسائي ١ / ١٩ (١٨)، وابن قتيبة في «تأويل مختلف الحديث» ١ / ٩٢، وابن الجارود ١ / ٢١ (٣٦)، وابن عبد البر في «التمهيد» ١١ / ١٤٥، من طريق عيسى بن يونس. وأخرجه أحمد ٥ / ٤٠٢، والبزار ٧ / ٢٧٨ (٢٨٦٤)، والطبري ٦ / ١٣٥، من طريق يحيى بن سعيد. وأخرجه البزار ٧ / ٢٧٨ (٢٨٦٣)، والطبري ٦ / ١٣٥، وأبو عوانة ١ / ١٩٧-١٩٨، من طريق أبي معاوية. وأخرجه الدارمي ١ / ١٧٩ (٦٦٨)، والبيهقي ١ / ١٠٠، من طريق جعفر بن عون. وأخرجه البيهقي ١ / ٢٧٤، والخطيب ٥ / ١١-١٢، من طريق محمد بن طلحة. وأخرجه البزار ٧ / ٢٨٠ (٢٨٦٥)، والطبري ٦ / ١٣٥، من طريق عبد الله بن إدريس. وأخرجه ابن ماجه ١ / ١١١ (٣٠٥) من طريق شريك. والطبري ٦ / ١٣٥ من طريق جرير بن حازم. وأبو عوانة ١ / ١٩٧-١٩٨ من طريق يحيى بن عيسى الرملي. وابن حبان ٤ / ٢٧٥ (١٤٢٧) من طريق عبد الواحد بن زياد. والخطيب ٥ / ١١-١٢ من طريق الحسن بن صالح. جميعهم عن الأعمش، به. وأخرجه الطيالسي ١ / ٣٢٤ (٤٠٧)، وأحمد ٥ / ٣٨٢، ٤٠٢، والبخاري ١ / ٣٩٣، ٣٩٤ (٢٢٦، ٢٢٥)، و٥ / ١٤٠ (٢٤٧١)، ومسلم ١ / ٢٢٨ (٧٤)، والنسائي ١ / ٢٥ (٢٨، ٢٧)، وابن خزيمة ١ / ٣١ (٥٢)، وأبو عوانة ١ / ١٩٧، وابن حبان ٤ / ٢٧٧ (١٤٢٩)، وأبو نعيم ٤ / ١١١، ٨ / ٣١٦، والبيهقي ١ / ١٠٠، والخطيب ١١ / ٣١١، من طرق عن منصور، عن شقيق بن سلمة أبي وائل عن حذيفة، بدون ذكر المسح على الخفين. وللحديث طرق أخرى، انظر «مسند أحمد» ٥ / ٣٩٤، و«المعجم الأوسط» للطبراني ٥ / ٥٠٥ (٤٩٥٨)، ١٠٠ / ١٧٢ (٩٣٧٠)، و«المعجم الصغير» له أيضاً ١ / ٢٦٦، ٢ / ١٢٩ كلاهما للطبراني، و«تاريخ بغداد» ٨ / ١٨٠، وغيرها. وروي هذا الحديث عن أبي وائل عن المغيرة بن شعبة: أخرجه ابن ماجه ١ / ١١١ (٣٠٦)،

٢- أخبرنا ابن أبي مَطَر^(١)، حدثنا الربيع بن سليمان^(٢)، حدثنا عبد الله بن وهب^(٣)، حدثنا^(٤) الليث بن سعد^(٥)، عن عيَّاش بن عَبَّاس^(٦)، عن زيد بن أسلم^(٧)، عن أبيه^(٨)، أن عمر بن الخطاب^(٩) خرج إلى المسجد يوماً^(١٠) فوجد معاذ بن جبل^(١١) عند قبر رسول الله ﷺ يبكي، فقال: ما يُبكيك يا معاذ؟.

= والمزار ٢٩٦/٧ (٢٨٩١)، وغيرهما، وهو خطأ، والصواب ماتقدم من طريق الأعمش ومنصور عن أبي وائل، عن حذيفة. انظر «سنن الترمذي» ١ / ٢٠ عقب حديث (١٣)، و«العلل» لابن أبي حاتم ١٣/١-١٤، و«العلل» للدارقطني ٧/٩٥ (١٢٣٤)، و«السنن الكبرى» للبيهقي ١/١٠١، و«فتح الباري» ١ / ٣٩٢-٣٩٣ حديث (٢٢٤).

- (١) تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (١).
- (٢) الربيع بن سليمان: اثنان: أحدهما أزدي، والآخر مرادي، وكلاهما أبو محمد، ومصري، ويروي عن عبدالله بن وهب، توفي الأزدي سنة ست وخمسين ومئتين، وتوفي المرادي سنة سبعين ومئتين، وذكروا في ترجمة ابن أبي مطر - تلميذه - أنه يروي عن الربيع بن سليمان - دون تحديد -، فتعذر تعيين المقصود منهما في هذا السند، علماً بأن تعيينه لا يترتب عليه كبير أثر؛ فالرجلان ثقتان. انظر «تهذيب الكمال» ٩ / ٨٦، ٨٧ (١٨٦٣، ١٨٦٤)، و«تقريب التهذيب» (١٨٩٣، ١٨٩٤).
- (٣) عبد الله بن وهب: أبو محمد القرشي مولا هم المصري، ثقة حافظ فقيه، توفي سنة سبع وتسعين ومئة. «تهذيب الكمال» ١٦ / ٢٧٧ (٣٦٤٥)، و«تقريب التهذيب» (٣٦٩٤).
- (٤) بداية لوحة ٤٥ / أ في نسخة (٢).
- (٥) الليث بن سعد: أبو الحارث الفهمي المصري، ثقة ثبت إمام صحيح الحديث، توفي سنة خمس وسبعين ومئة. «تهذيب الكمال» ٢٤ / ٢٥٥ (٥٠١٦)، و«تقريب التهذيب» (٥٦٨٤).
- (٦) عيَّاش بن عباس: أبو عبد الرحيم، ويقال: أبو عبد الرحمن القتياني المصري، قال أبو حاتم: صالح، وقال النسائي: ليس به بأس، ووثقه ابن معين وأبو داود والمجلي وابن حبان، واعتمده ابن حجر، يقال: توفي سنة ثلاث وثلاثين ومئة. «تهذيب الكمال» مع التعليق عليه ٢٢ / ٥٥٥ (٤٦٠٠)، و«تقريب التهذيب» (٥٢٦٩).
- (٧) زيد بن أسلم: أبو أسامة، أو أبو عبد الله القرشي العدوي المدني، ثقة فقيه، وكان يرسل، توفي سنة ست وثلاثين ومئة. «تهذيب الكمال» ١٠ / ١٢ (٢٠٨٨)، و«تقريب التهذيب» (٢١١٧).
- (٨) أسلم: أبو خالد، ويقال: أبو زيد القرشي العدوي، المدني، مولى عمر بن الخطاب، ثقة من كبار التابعين، توفي سنة ثمانين. «تهذيب الكمال» ٢ / ٥٢٩ (٤٠٧)، و«تقريب التهذيب» (٤٠٦).
- (٩) هو الصحابي الجليل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب القرشي العدوي أبو حفص رضي الله عنه، ولد بعد عام الفيل بثلاث عشرة سنة، وكان إسلامه فتحاً على المسلمين، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة، بويع خليفة للمسلمين بعد وفاة أبي بكر رضي الله عنه، وقتله الجوسي أبو لؤلؤة سنة ثلاث وعشرين، وكانت خلافته عشر سنين ونصفاً. «الاستيعاب في معرفة الأصحاب» بحاشية «الإصابة» ٢ / ٤٥٨-٤٧٤، و«الإصابة» ٥١٨-٥١٩.
- (١٠) سقطت «يوماً» من نسخة (٢).
- (١١) هو الصحابي الجليل معاذ بن جبل بن عمرو، أبو عبد الرحمن الأنصاري الخزرجي، أعلم الصحابة بالحلال والحرام، شهد المشاهد كلها، وروى الأحاديث، بعثه النبي ﷺ إلى اليمن معلماً، وقدم منها في خلافة أبي بكر، وكانت وفاته بالطاعون في الشام سنة سبع عشرة أو التي بعدها «الإصابة» ٣ / ٤٢٦-٤٢٧.

قال: يُبَكِّينِي حَدِيثُ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .

سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول: «اليسير من الرياء شرك، ومن عادى أولياء الله فقد بارز الله في المحاربة، إن الله يحب الأبرار الأتقياء الأنقياء»^(١)، الذين إذا غابوا لم يُفقدوا^(٢)، وإذا^(٣) حضروا لم يُعرفوا، قلوبهم^(٤) مصابيح الهدى، يخرجون من كلِّ غبراء مظلمة^(٥).

(١) في نسخة (٢): «الأخفياء» .

(٢) في نسخة (٢): «لم يفتقدوا» .

(٣) بداية لوحة ٢٧ / أ في نسخة (١) .

(٤) كلمة «قلوبهم» سقطت من نسخة (٢) .

(٥) إسناده ضعيف بسبب الانقطاع. أخرجه الحاكم ١ / ٤ من طريق الربيع بن سليمان، به. وأخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» ٢٠ / ١٥٤ (٣٢٢) من طريق الليث بن سعد، به. قال الحاكم: «هذا حديث صحيح، ولم يخرج في الصحيحين، وقد احتجا جميعاً بزيد بن أسلم عن أبيه عن الصحابة، واتفقا جميعاً على الاحتجاج بحديث الليث بن سعد عن عياش بن عباس القتباني، وهذا إسناد مصري، ولا يحفظ له علة» .

قلت: (عياش بن عباس القتباني) لم يخرج له البخاري في صحيحه، وإنما أخرج له في جزء «القراءة خلف الإمام»، ثم إن للحديث علة، وهي أن بين عياش بن عباس القتباني وزيد بن أسلم واسطة: فقد أخرج ابن أبي الدنيا في «التواضع والخمول» ص ٢٩ (٨)، وفي «الأولياء» ص ٣١ (٦)، والطبراني في «الكبير» ٢٠ / ١٥٣ (٣٢١)، والحاكم ٤ / ٣٢٨، وتمام الرازي في «الفوائد» ١ / ٢٢ (٢٨) من طريق سعيد بن أبي مریم، عن نافع بن يزيد، عن عياش بن عباس، عن عيسى بن عبد الرحمن، عن زيد بن أسلم، به.

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه» ووافقه الذهبي !

وليس كذلك، فد (عيسى بن عبد الرحمن) هو أبو عبادة الزرقى، قال أبو زرعة: «ليس بالقوي»، وقال أبو حاتم: «منكر الحديث، ضعيف الحديث، شبيه بالمتروك» - «الجرح والتعديل» ٦ / ٢٨١-٢٨٢ (١٥٥٩) - وقال البخاري في «التاريخ الكبير» ٦ / ٣٩١ (٢٧٤١): «منكر الحديث»، وقال النسائي في «الضعفاء والمتروكون» ص ١٦٧ (٤٢٢): «متروك الحديث»، وقال ابن حبان في «المجروحين» ٢ / ١٢٠: «كان ممن يروي المناكير عن المشاهير... فاستحق الترك» .

وتعقب العراقي في «المغني عن حمل الأسفار» المطبوع بحاشية «الإحياء» ٣ / ٢٩٣ تصحيح الحاكم بقوله: «بل ضعيف، فيه عيسى بن عبد الرحمن - وهو الزرقى - متروك» .

وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» ١ / ٥ عن الطبراني بإسناده المتقدم، لكن جعله من حديث أسلم عن ابن عمر عن معاذ. وأخرجه ابن ماجه ٢ / ١٣٢٠ (٣٩٨٩) من طريق عبد الله بن وهب، عن ابن لهيعة، عن عيسى بن عبد الرحمن، عن زيد بن أسلم، عن أبيه، عن عمر.

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» ٣ / ٢٣٨ (١٤٠٢): «هذا إسناد فيه عبد الله بن لهيعة، وهو ضعيف» .

قلت: ليس ضعفه من قبل ابن لهيعة، فحديثه هذا رواه عنه عبد الله بن وهب، وهو ممن أمسك عن الرواية عن ابن لهيعة بعد اختلاطه واختلال روايته؛ لذا قبل الأئمة روايته عنه فيما قبلوا، وإنما ضعف هذه الرواية من قبل (عيسى بن عبد الرحمن) فقد سبق أنه متروك .

٣- حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن أبي الأصبغ إملأء منه^(١) سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة^(٢)، حدثنا أبو بكر محمد بن حماد^(٣)، حدثنا أبو عمر الحَوْضِي^(٤)، حدثنا هشام الدُسْتَوَائِي^(٥)، عن يحيى بن أبي كثير^(٦)، عن هلال بن أبي

= وللحديث طريقان آخران: الأول: أخرجه الطبراني ٢٠ / ٣٦ (٥٣)، والحاكم ٣ / ٢٧٠، والبيهقي في «الزهد» ص ١١٢ (١٩٥)، من طريق أبي قحزم النضر بن معبد، عن أبي قلابة، عن ابن عمر، عن معاذ. قال الحاكم: «صحيح الإسناد، ولم يخرجاه». وتعقبه الذهبي بقوله: «أبو قحزم: قال أبو حاتم: لا يكتب حديثه، وقال النسائي: ليس بثقة».

قلت: قول النسائي هذا في كتابه «الضعفاء والمتروكون» ص ٢٥٣ (٦٦٣)، وقول أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ٨ / ٤٧٤ (٢١٧٨) لكن بلفظ: «هو لين الحديث، يكتب حديثه»، وفيه عن ابن معين: «أبو قحزم: ليس بشيء».

وأورد ابن عدي في «الكامل» ٧ / ٢٤ في ترجمة (أبي قحزم) هذا الحديث وغيره، ثم قال: «ومقدار ما يرويه لا يتابع عليه».

والثاني: أخرجه الطبراني في «المعجم الأوسط» ٨ / ٥٥ (٧١٠٨)، و«المعجم الصغير» ٢ / ٤٥ قال: حدثنا محمد بن نوح بن حرب العسكري، حدثنا يعقوب بن إسحاق القطان الرازي، حدثنا إسحاق بن سليمان الرازي، عن أخيه طلحة بن سليمان، عن الفياض بن غزوان، عن زبيد البامي، عن مجاهد، عن ابن عمر، عن معاذ. وهذا إسناد ضعيف، فيه (يعقوب بن إسحاق) ذكره ابن عدي في «الكامل» ٧ / ١٥٢ وقال: «روى عن يونس بن عبيد وعن غيره ما لا يتابع عليه»، وشيخ الطبراني (محمد بن نوح بن حرب): لم أقف له على ترجمة. وفي الجملة: طرق هذا الحديث كلها ضعيفة، لكنها لا تمنع أن يكون للحديث أصل، والله أعلم.

(١) «منه»: سقطت من نسخة (٢).

(٢) أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن أبي الأصبغ: تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٢).

(٣) هو محمد بن حماد بن بكر بن حماد، كان أحد القراء المجودين ومن عباد الله الصالحين، وكان أحمد يجله ويكرمه، توفي سنة سبع وستين ومئتين. «تاريخ بغداد» ٢ / ٢٧١.

(٤) أبو عمر الحَوْضِي: حفص بن عمر بن الحارث بن سخبرة، أبو عمر الأزدي الحَوْضِي البصري، ثقة ثبت متقن، توفي سنة خمس وعشرين ومئتين. «تهذيب الكمال» ٧ / ٢٦ (١٣٩٧)، و«تقريب التهذيب» (١٤١٢).

(٥) هشام الدُسْتَوَائِي: هشام بن أبي عبد الله، أبو بكر الدُسْتَوَائِي البصري، ثقة ثبت، توفي سنة أربع وخمسين ومئة. «تهذيب الكمال» ٣٠ / ٢١٥ (٦٥٨٢)، و«تقريب التهذيب» (٧٢٩٩).

(٦) يحيى بن أبي كثير: أبو نصر الطائفي اليمامي، ثقة ثبت إمام لا يحدث إلا عن ثقة، لكنه يدللس ويرسل، وحديثه عن هلال بن أبي ميمونة في الصحيحين، توفي سنة اثنتين وثلاثين ومئة، وقيل قبل ذلك. «تهذيب الكمال» ٣١ / ٥٠٤ (٦٩٠٧)، و«تقريب التهذيب» (٧٦٣٢).

٢٧٦ _____ مجلس من أمالي أبي العباس سنيو بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

ميمونة^(١)، عن عطاء بن يسار^(٢)، أن رفاعة الجهني^(٣) حدثه قال: أقبَلنا مع رسول الله ﷺ حتى إذا كنا بالكديد أو بقُدَيْد^(٤) جعل رجالٌ منا يستأذنون إلى أهلهم، فيأذن لهم، فحمد الله وقال خيراً، وقال: «ما بالكم يكون شقُّ الشجرة الذي يلي رسول الله أبغضَ إليكم من الآخر؟!».

فلم نر^(٥) من القوم عند ذلك إلا باكياً.

فقال رجل^(٦): يا رسول الله^(٧) إن الذي يستأذنك بعد هذه^(٨) لسفيه.

فحمد الله، وقال خيراً، وقال: «أشهد عند الله لا يموت عبد يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله صادقاً [من قلبه]^(٩) ثم سدّد^(١٠)، إلا سلّك به في الجنة، وقد وعدني ربي عزّ وجلّ أن يدخل الجنة من أمتي سبعين ألفاً لا حساب عليهم ولا عذاب، وإنني لأرجو أن تدخلوها حتى تتبوأوا^(١١) أنتم ومن صلح من آبائكم وأزواجكم مساكن الجنة^(١٢)».

(١) هلال بن أبي ميمونة: هو هلال بن علي بن أسامة، ويقال: هلال بن أبي ميمونة، وهلال بن أبي هلال، القرشي المدني، ثقة، توفي آخر خلافة هشام بن عبد الملك. «تهذيب الكمال» ٣٠ / ٣٤٣ (٦٦٢٦)، و«تقريب التهذيب» (٧٣٤٤).

(٢) عطاء بن يسار: أبو محمد الهلالي المدني، مولى أم المؤمنين ميمونة رضي الله عنها، ثقة فاضل، توفي سنة أربع وتسعين، وقيل بعد ذلك. «تهذيب الكمال» ٢٠ / ١٢٥ (٣٩٤٦)، و«تقريب التهذيب» (٤٦٠٥).

(٣) هو: رفاعة بن عرابة الجهني المدني، صحابي. «الإصابة» ١ / ٥١٩.

(٤) الكديد - بفتح الكاف، وكسر الدال المهبلية - وقُدَيْد - بضم القاف على التصغير - موضعان قرب مكة على طريق القادِم من المدينة، وأقربهما إلى مكة: الكديد. «صحيح البخاري» مع شرحه «فتح الباري» ٤ / ٢١٣ (١٩٤٤)، و«معجم البلدان» ٤ / ٣١٣، ٤٤٢.

(٥) في الأصل: «نرى»، وفي نسخة (٢): «ير».

(٦) الرجل هو: أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وقع التصريح باسمه عند ابن خزيمة في كتاب «التوحيد» ص ١٣٢.

(٧) بداية لوحة ٢٧/ب في نسخة (١).

(٨) في نسخة (٢): «هذا».

(٩) ما بين المعقوفين من نسخة (٢).

(١٠) أي: طلب بأعماله السداد والاستقامة، وهو: القصد في الأمر والعدل فيه. «النهاية» ٢ / ٣٥٢.

(١١) في نسخة (٢): «تبوأوا»، يقال: بوأه الله منزلاً، أي: أسكنه إياه، وتبوأَت منزلاً، أي اتخذته. «النهاية» ١ / ١٥٩.

(١٢) في نسخة (٢): «في الجنة».

وقال^(١): «إذا مضى نصف الليل [أ]»^(٢) ثلث الليل نزل الله تعالى فيقول: لا أسأل عن عبادي أحداً غيري، من يستغفروني أغفر له، من يدعوني أستجب له، من يسألني أعطه، حتى ينفجر الصبح»^(٣).

٤- حدثنا ابن أبي^(٤) الأصبغ^(٥)، حدثنا أبو بكر بن حماد^(٦)، حدثنا موسى بن إسماعيل^(٧)، حدثنا أبان بن يزيد^(٨)، حدثنا يحيى بن أبي كثير^(٩) أن هلال بن أبي

(١) بداية لوحة ٤٥/ب في نسخة (٢).

(٢) ما بين المعقوفين من نسخة (٢).

(٣) إسناده صحيح، رجاله رجال البخاري. أخرجه عثمان الدارمي في «الرد على المريسي» ١ / ٢١١ عن أبي عمر الحوضي، به. وأخرجه ابن المبارك في «المسند» ص ٢٤ (٤٢)، وفي «الزهد» ص ٣٢٢ (٩١٩)، وص ٥٤٨ (١٥٧٣)، والطيالسي ٢ / ٦٢٠-٦٢١ (١٣٨٧-١٣٨٨)، وأحمد ٤ / ١٦، والدارمي ١ / ٤١٤ (١٤٨٢)، والحرث بن أبي أسامة - كما في «بغية الحارث» ٢ / ٦٩١ (٦٧٦) -، وابن خزيمة في «كتاب التوحيد» ص ١٣٢، والطبراني في «المعجم الكبير» ٥ / ٥١ (٤٥٥٩) من طرق عن هشام، به. وأخرجه اللالكائي في «شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة» ٢ / ٤٤٠ (٧٥٤) من طريق هشام أيضاً، لكنه لم يذكر في سنده هلالاً. وأخرجه ابن المبارك في «الزهد» ص ٣٢٢ (٩١٨) من طريق هشام كذلك، لكنه لم يذكر فيه عطاء أيضاً، وجاء بعده: «قال ابن صاعد: هكذا قال لنا - يعني الحسين المروزي - عن عبد الله بن المبارك، ونقص من الإسناد عطاء بن يسار». وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» ٦ / ٢٨٦ عن الطيالسي بالسند المتقدم، إلا أنه جعله من حديث رفاعة، عن أبيه عرابة. وأخرجه أحمد ٤ / ١٦، والدارمي ١ / ٤١٣ (١٤٨١)، والنسائي في «السنن الكبرى» ٦ / ١٢٢ (١٠٣٠٩)، وابن ماجه ١ / ٤٣٥ (١٣٦٧)، ٢ / ١٤٣٢ (٤٢٨٥)، والحرث - كما في «بغية الحارث» ٢ / ٦٩١ (٦٧٦)، وابن خزيمة في «التوحيد» ص ١٣٢، وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» ٥ / ٢٤ (٢٥٦١)، وابن حبان ١ / ٤٤٤ (٢١٢)، والطبراني في «الكبير» ٥ / ٤٩ (٤٥٥٦)، واللالكائي في «اعتقاد أهل السنة» ٢ / ٤٤١ (٧٥٥)، من طريق الأوزاعي، عن يحيى بن أبي كثير، به. وأخرجه أحمد ٤ / ١٦ من طريق شيبان والطبراني (٤٥٥٨) من طريق حرب بن شداد، و(٤٥٦٠) من طريق أبي أمية الحبطي. أربعتهم عن يحيى ابن أبي كثير، به. وللحديث طريق أخرى ستأتي عقب هذا. وقد صحح ابن حجر في «الإصابة» ١ / ٥١٩ إسناده النسائي لهذا الحديث.

(٤) «أبي»: سقطت من نسخة (٢).

(٥) تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٢).

(٦) تقدم ترجمته في التعليق على الحديث السابق.

(٧) موسى بن إسماعيل: أبو سلمة المنقري مولاهم التبوذكي البصري، قال ابن حجر: «ثقة ثبت... ولا التفات إلى قول ابن خراش: تكلم الناس فيه» توفي سنة ثلاث وعشرين ومئتين. «تهذيب الكمال» ٢٩ / ٢١ (٦٢٣٥)، و«تقريب التهذيب» (٦٩٤٣).

(٨) أبان بن يزيد: أبو يزيد العطار البصري، ثقة له أفراد، توفي سنة بضع وستين ومئة. «تهذيب الكمال» ٢ / ٢٤ (١٤٣)، و«تقريب التهذيب» (١٤٣).

(٩) بداية لوحة ٢٨/أ في نسخة (١).

ميمونة حدثته أن عطاء بن يسار حدثه أن رفاعَةَ بنَ عَرَابَةَ الجُهَنِيَّ حدثه قال: أقبَلْنَا مع رسول الله ﷺ حتى إذا كنا بالكَدِيدِ أو بَقُدَيْدٍ. وساق الحديث^(١) بمثل معنى^(٢) حديث هشام.

٥- حدثنا أبو عمر محمد بن عيسى القزويني سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة^(٣)، حدثنا محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي^(٤)، حدثنا نعيم بن يعقوب بن أبي المتئد أبو المتئد^(٥)، حدثنا عبد العزيز النرمقي^(٦)، عن يحيى البكاء^(٧)، عن ابن عمر^(٨) قال:

(١) إسناده صحيح، رجاله رجال البخاري. أخرجه الطبراني ٥ / ٥٠ (٤٥٥٧) من طريق موسى بن إسماعيل وحبان بن هلال، كلاهما عن أبان بن يزيد، به. وله طرق أخرى تقدمت في تخريج الحديث السابق.
(٢) في نسخة (٢): «وساق الحديث بمعنى».
(٣) تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٣).
(٤) محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي: أبو جعفر، الملقب بمطّين، حافظ ثقة، توفي سنة سبع وتسعين ومعتين. «سير أعلام النبلاء» ١٤ / ٤١، و«تذكرة الحفاظ» ٢ / ٦٦٢، و«لسان الميزان» ٥ / ٢٣٦ (٧٦٦٤).

(٥) نعيم بن يعقوب بن المتئد، أبو المتئد: قال أبو حاتم: مجهول، وقال العقيلي: «لا يتابع على حديثه»، وذكره ابن حبان في «الثقات». «الجرح والتعديل» ٨ / ٤٦٣ (٢١٢١)، و«الضعفاء الكبير» ٤ / ٢٩٥ (١٨٩٢)، و«الثقات» ٩ / ٢١٩، وسينقل المصنف بعد قليل عن ابن نمير قوله في نعيم هذا: «ذلك الذهب المصفى».

(٦) في نسخة (٢): «البرقي»، وهو تحريف، وهو عبد العزيز بن عبد الله، أبو يحيى القرشي النرمقي الرازي، قال أبو حاتم: «منكر الحديث، روى عن يحيى البكاء عن ابن عمر عن النبي ﷺ ثلاثة أحاديث أو أربعة أحاديث منكرة». «الجرح والتعديل» ٥ / ٣٨٦ (١٨٠٣)، و«تهذيب الكمال» ١٨ / ١٦٣ (٣٤٥٨).
(٧) يحيى البكاء: يحيى بن مسلم، ويقال: ابن سليم، ويقال: ابن سليمان، ويقال: ابن أبي خُلَيْدٍ. وكنيته: أبو سليم، أو: أبو السُّلَم، أو: أبو مسلم، أو: أبو الحكم. الأزدي البصري، المعروف بيحيى البكاء، ضعيف، توفي سنة ثلاثين ومئة. «تهذيب الكمال» ٣١ / ٥٣٣ (٦٩٢٠)، و«تقريب التهذيب» (٧٦٤٥).

(٨) هو الصحابي الجليل عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي، أبو عبد الرحمن، ولد بعد المبعث ببسبر، واستصغر يوم أحد وهو ابن أربع عشرة، وهو أحد المكثرين من الحديث، وكان من أشد الصحابة اتباعاً للأثر، توفي سنة ثلاث وسبعين تقريباً. «الإصابة في تمييز الصحابة» ٢ / ٣٤٧-٣٥٠.

تَجَشُّأً^(١) رجلٌ عند النبي ﷺ فقال: «أقصر عنا جُشاءك»^(٢)؛ فإن أكثركم شبعاً في الدنيا أطولكم جوعاً يوم القيامة»^(٣).

٦- حدثنا القزويني، حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي، حدثنا أحمد بن أسد^(٤)، حدثنا نعيم بن يعقوب أبو المتئد^(٥)، بهذا الحديث. قال^(٦) أبو جعفر^(٧): ثم لقيته^(٨) فحدثنا به.

(١) أي: أخرج الجُشاء، وهو صوت مع ربح يخرج عند امتلاء المعدة، وفي «القاموس» (ج ش أ): «التجشؤ: تنفُسُ المعدة».

(٢) الضمة فوق الجيم من نسخة (٢).

(٣) إسناده ضعيف، وله شواهد. أخرجه الترمذي ٤٦٩/٤ (٢٤٧٨)، والبيهقي في «شعب الإيمان» ٢٧/٥ (٥٦٤٦)، من طريق محمد بن حميد الرازي. وأخرجه ابن ماجه ١١١١ / ٢ (٣٣٥٠)، والطبراني في «الأوسط» ٥ / ٦٨ (٤١٢١)، من طريق عمرو بن رافع أبي حُجر. كلاهما عن عبد العزيز بن عبد الله النُرْمَقِي، به.

قال الطبراني: «لا يروى هذا الحديث عن ابن عمر إلا بهذا الإسناد، تفرد به عبد العزيز النرمقي».

وقال الترمذي: «هذا حديث غريب من هذا الوجه» كذا في المطبوعة، لكن نقل المنذري في «الترغيب» ٣/١٣٧ (٤)، والعراقي في «المغني» المطبوع بحاشية «الإحياء» ٣ / ٨٩، والباركفوري في «تحفة الأحوذى» ٧ / ١٥٣ (٢٥٩٦)، والمزني في «تهذيب الكمال» ١٨ / ١٦٤ عن الترمذي تحسينه لهذا الحديث، وليس في مطبوعة «السنن» التي بين أيدينا إلا قوله السابق، فإله أعلم. وعلى احتمال ثبوت التحسين عن الترمذي، فإنه يعد تساهلاً لا يوافق عليه؛ ففي سنده (عبد العزيز النرمقي) وهو «منكر الحديث» كما في «التقريب» (٤١٠٧)، و(يحيى البكاء) وهو «ضعيف» (٧٦٤٥).

ونقل ابن أبي حاتم في «العلل» ٢ / ١٣٩ عن أبيه قوله: «هذا حديث منكر».

وللحديث شواهد: فقد روي من حديث أبي جحيفة، وعبد الله بن عمرو، وعبد الله بن عباس، وسلمان، ذكرها الألباني في «السلسلة الصحيحة» (٣٤٣)، وروي أيضاً من حديث أنس، أخرجه البيهقي في «الشعب» ٥ / ٢٧-٢٨ (٥٦٤٧)، وهذه الطرق جميعها ضعيفة، وضعف بعضها أشد من بعض، لكن كثرتها تدل على أن للحديث أصلاً، وربما اعتضدت ببعضها وارتقت إلى درجة الحسن، وبخاصة أن المنذري قال في «الترغيب» ٣ / ١٣٧ بعد حديث أبي جحيفة: «رواه البزار بإسنادين رواة أحدهما ثقات».

(٤) القزويني، ومحمد بن عبد الله الحضرمي: تقدما في السند السابق، وأحمد بن أسد: هو ابن بنت مالك بن مغل، أبو عاصم البجلي، قال مسلمة: مجهول، توفي سنة تسع وعشرين ومئتين. «الجرح والتعديل» ٤١ / ٢ (١٢)، و«موضح أوهام الجمع والتفريق» ١ / ٤٣٢، و«لسان الميزان» ١ / ٢٤٠ (٤٣٦).

(٥) تقدم في السند السابق.

(٦) بداية لوحة ٢٨/ب في نسخة (١).

(٧) هو محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي، المذكور في السند السابق.

(٨) يعني: نعيماً أبا المتئد.

٢٨٠ ————— مجلس من أهالي أبي العباس هنيو بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

– سمعت أبا عمر القزويني يقول: سمعت أبا جعفر الحضرمي^(١) يقول: سألت محمد ابن عبد الله بن نمير^(٢) عن أبي المتئد نعيم بن يعقوب؟ فقال: ذلك^(٣) الذهب المصْفَى .
٧- حدثنا القزويني^(٤)، حدثنا قاسم بن محمد بن حماد السَّمْسَار بالكوفة^(٥)، حدثنا أبو بلال الأشعري^(٦)، حدثنا عبد الله بن [مسعر بن^(٧)] كدام^(٨)، عن أبيه^(٩)، عن وبرة^(١٠)، عن ابن عمر، أن النبي ﷺ قال لرجل: «تَنْقَهُ، وَتَوَقَّه»^(١١)(١٢) .

(١) «الحضرمي»: سقطت من نسخة (٢) .

(٢) محمد بن عبد الله بن نمير: أبو عبد الرحمن الهمداني الكوفي، ثقة حافظ، توفي سنة مئتين وأربع وثلاثين. «تهذيب الكمال» ٢٥ / ٢٥٦٦ (٥٣٧٩)، و«تقريب التهذيب» (٦٠٥٣) .

(٣) في نسخة (٢): «ذاك» .

(٤) القزويني: محمد بن عيسى أبو عمر، تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٣) .

(٥) قاسم بن محمد بن حماد السَّمْسَار: ضعفه الدارقطني. «ميزان الاعتدال» ٣ / ٣٧٨ (٦٨٣٥)، وذكره ابن حبان في «الثقات» ٩ / ١٩ .

(٦) أبو بلال الأشعري: من ولد أبي موسى الأشعري، سئل عن اسمه فقال: ليس لي اسم، اسمي وكنيتي واحد، لينه الدارقطني والحاكم، وقال ابن حبان: يغرب ويتفرد. «الجرح والتعديل» ٩ / ٣٥٠ (١٥٦٦)، و«الثقات» ٩ / ١٩٩، و«سير أعلام النبلاء» ١٠ / ٥٨٢، و«لسان الميزان» ٧ / ٢٤ (٢٠٨) .

(٧) في نسخة (١): «عبد الله بن مسعود كدام»، وما أثبتته من نسخة (٢) .

(٨) عبد الله بن مسعر بن كدام: قال أبو حاتم: متروك الحديث. وذكر العقيلي له هذا الحديث وقال: لا يتابع عليه، ولا يعرف إلا به. وقال الذهبي: تالف. «الجرح والتعديل» ٥ / ١٨١ (٨٤٠)، و«الضعفاء» ٢ / ٣٠٤ (٨٨١) .

(٩) مسعر بن كدام: أبو سلمة الهلالي الكوفي، ثقة ثبت حجة، توفي سنة ثلاث – أو خمس – وخمسين ومئة. «تهذيب الكمال» ٢٧ / ٤٦١ (٥٩٠٦)، و«تقريب التهذيب» (٦٦٠٥) .

(١٠) وبرة: هو ابن عبد الرحمن، أبو خزيمة، ويقال: أبو العباس، المُسَلِّي الكوفي، ثقة، توفي سنة ست عشرة ومئة. «تهذيب الكمال» ٣٠ / ٤٢٦ (٦٦٧٨)، و«تقريب التهذيب» (٧٣٩٧) .

(١١) قال ابن الأثير: «رواه الطبراني بالنون – تنقّه – وقال: معناه: تخير الصديق ثم احذره، وقال غيره: تنقّه – بالباء – أي: أبق المال ولا تسرف في الإنفاق، وتوق في الاكتساب، ويقال: تبق بمعنى: استبق، كالتقصي بمعنى الاستقصاء». «النهاية» ٥ / ١١٢ .

(١٢) إسناده ضعيف. أخرجه العقيلي في «الضعفاء» ٢ / ٣٠٤، والطبراني في «المعجم الصغير» ١ / ٢٦٦، و«الكبير» – كما في «مجمع الزوائد» ٧ / ٨٩ – وعنه: أبو نعيم في «الحلية» ٧ / ٢٦٧، والرامهرمزي في «الأمثال» ص ١٥٩، والخطابي في «غريب الحديث» ١ / ٦٩٩، ولفظه عنده «تبقّه» بالباء، وتام في «الفوائد» ١ / ١٢٨ (٢٩٥)، جميعهم من طريق القاسم بن محمد بن حماد، به .

وتحرف (حماد) في مطبوعة «الفوائد» إلى: عباد، فتصحح .

قال الطبراني: «لم يروه عن مسعر إلا ابنه عبد الله، تفرد به أبو بلال» .

وقال الهيثمي في «المجمع» ٧ / ٨٩: «فيه: عبد الله بن مسعر بن كدام، وهو متروك» .

وله شاهد مرسل في «المعرفة» للباوردي، ذكره السيوطي في «الجامع الصغير» ٣ / ٢٧٠ (٣٣٧٠) .

٨- حدثنا أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عيسى الخياش إِمْلَاءً فِي شَهْرِ ربيع الأول من سنة خمس وأربعين وثلاث مئة^(١)، حدثنا أبو زكريا العلاف^(٢) وهو يحيى ابن أيوب^(٣)، حدثنا أحمد بن عمرو بن السَّرْح^(٤)، حدثنا ابن وهب^(٥)، قال^(٦): حدثنا حيوة بن شريح^(٧)، عن الوليد بن أبي الوليد^(٨)، عن عمران بن أبي أنس^(٩)، عن أبي خراش السُّلَمي^(١٠) سمع النبي ﷺ يقول: «مَنْ هَجَرَ أَخَاهُ سَنَةً كَانَ كَسَفْكَ دَمِهِ»^(١١).

(١) أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عيسى الخياش: تقدم في شيوخ المصنف برقم (٧).

(٢) بداية لوحة ٢٩/أ في نسخة (١).

(٣) أبو زكريا العلاف يحيى بن أيوب: قال النسائي: صالح، وقال مرة: لأبأس به. وقال الذهبي وابن حجر: صدوق، توفي سنة تسع وثمانين ومئتين. «تهذيب الكمال» ٢٣٠/٣١ (٦٧٩٠)، و«الكاشف» ٣٦١/٢ (٦١٣٥)، و«التقريب» (٧٥٠٩).

(٤) بداية لوحة ٤٦/أ في نسخة (٢)، وأحمد بن عمرو بن السَّرْح: هو أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو ابن السَّرْح، أبو الطاهر القرشي الأموي المصري، ثقة، توفي سنة خمسين ومئتين. «تهذيب الكمال» ٤١٥/١ (٨٦)، و«تقريب التهذيب» (٨٥).

(٥) ابن وهب: هو عبد الله، ثقة حافظ تقدمت ترجمته في التعليق على حديث (٢).

(٦) «قال»: سقطت من نسخة (٢).

(٧) حيوة بن شريح: أبو زرعة المصري، ثقة ثبت، توفي سنة ثمان - وقيل تسع - وخمسين ومئة. «تهذيب الكمال» ٤٧٨ / ٧ (١٥٨٠)، و«تقريب التهذيب» (١٦٠٠).

(٨) الوليد بن أبي الوليد: أبو عثمان القرشي المدني، وثقه أبو زرعة وابن معين ويعقوب بن سفيان وغيرهم، وأخرج له مسلم في «الصحیح» إلا أن ابن حبان قال: «ربما خالف على قلة روايته»، فاعتمدها ابن حجر فقال: «لين الحديث»، وهذا غير مؤثر مع توثيق أبي زرعة وابن معين وأمثالهما. «الجرح والتعديل» ٢٠/٩ (٨٣)، و«تاريخ الثقات» ص ٤٦٦ (١٧٧٩)، و«المعرفة والتاريخ» ٤٥٨/٢، و«تاريخ ابن معين» ٤٣٤/٤ (٥١٥٨)، و«الثقات» لابن حبان ٧ / ٥٥٢، و«تهذيب الكمال» مع التعليق عليه ٣١ / ١٠٧ (٦٧٤٥)، و«تقريب التهذيب» (٧٤٦٤).

(٩) عمران بن أبي أنس: القرشي العامري المدني نزيل الإسكندرية، ثقة، توفي سنة سبع عشرة ومئة. «تهذيب الكمال» ٢٢ / ٣٠٩ (٤٤٨١)، و«تقريب التهذيب» (٥١٤٥).

(١٠) «السُّلَمي»: كذا وقع هنا، وعند من أخرج الحديث، وكذلك عند ابن عبد البر في «الاستيعاب» ٤٥/٤، وقال ابن حبان في «الثقات» ٣ / ٤٥٥: «أبو خراش السلمي، ويقال: الأسلمي»، لكن قال ابن حجر في «الإصابة» ٤ / ٥١: «إنما هو الأسلمي»، وساق ابن الأثير في «أسد الغابة» ١ / ٣٨٧-٣٨٨ نسبه إلى أسلم، فقال: «حدرد بن أبي حدرد، واسمه: سلامة، بن عمير بن أبي سلامة بن سعد بن شباب بن الحارث ابن عنيس بن هوازن بن أسلم بن أفصى بن حارثة الأسلمي، يكنى: أبا خراش».

(١١) إسناده صحيح. أخرجه محمد بن علي بن طولون في «الأحاديث المئمة المشتملة على مئة نسبة إلى الصنائع» رقم (٢٨) من طريق المصنف. وأخرجه أبو داود ٥ / ٢١٥ (٤٩١٥) عن ابن السَّرْح، به..... =

٩- حدثنا ابن الخياش^(١)، حدثنا أبو الزُّبَيع رَوْحُ بن الفَرَجِ القَطَان^(٢)، حدثنا إبراهيم ابن محمد الشافعي^(٣)، حدثنا سفيان^(٤)، عن حكيم بن جُبَيْر^(٥)، عن أبي صالح^(٦)، عن أبي هريرة^(٧) أن النبي ﷺ^(٨) قال: «إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ سَنَامًا»^(٩)، وَسَنَامُ الْقُرْآنِ الْبَقْرَةُ^(١٠)،

= وأخرجه أحمد ٤ / ٢٢٠، والبخاري في «الأدب المفرد» ١ / ٤٩٧ (٤٠٤)، والدولابي في «الكنى والأسماء» ١ / ٢٦، والطبراني في «المعجم الكبير» ٢٢ / ٣٠٧ (٧٧٩)، والحاكم ٤ / ١٦٣ من طريق عبد الله بن يزيد المقرئ، عن حيوة بن شريح، به. وعلقه ابن سعد في «الطبقات» ٧ / ٥٠٠ على عبد الله ابن يزيد. وأخرجه ابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» ٥ / ٢٠٥ (٢٧٣٥)، والدولابي ١ / ٢٦، والطبراني ٢٢ / ٣٠٨ (٧٨١، ٧٨٢) من طريق سعيد بن أبي أيوب. وأخرجه الطبراني أيضاً (٧٨٠) من طريق ابن لهيعة. كلاهما عن الوليد بن أبي الوليد، به. قال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه»، ووافقه الذهبي. وقال العراقي في «المغني» ٢ / ٢٤٤: «إسناده صحيح».

(١) ابن الخياش: تقدم في شيوخ المصنف برقم (٧).
(٢) أبو الزُّبَيع رَوْحُ بن الفَرَجِ القَطَان: ثقة، توفي سنة اثنتين وثمانين ومئتين. «تهذيب الكمال» ٩ / ٢٥٠ (١٩٣٥)، و«تقريب التهذيب» (١٩٦٧).

(٣) إبراهيم بن محمد الشافعي: أبو إسحاق القرشي المطلبي المكي، ابن عم الإمام الشافعي، كان أحمد يحسن الثناء عليه، وقال أبو حاتم: صدوق، واعتمده ابن حجر، ووثقه النسائي والدارقطني وابن حبان، واعتمده الذهبي. توفي سنة سبع أو ثمان وثلاثين ومئتين. «الجرح والتعديل» ٢ / ١٣٠ (٤٠٧)، و«الثقات» ٨ / ٧٣، و«تهذيب الكمال» ٢ / ١٧٥ (٢٣٠)، و«الكاشف» ١ / ٢٢١ (١٩١)، و«التقريب» (٢٣٥).

(٤) سفيان: هو ابن عيينة الإمام المشهور الحجة، تقدمت ترجمته في حديث (١).
(٥) حَكِيم بن جُبَيْر: الكوفي الأسدي، وقيل: مولى ثقيف، قال أحمد: «ضعيف منكر الحديث»، وقال البخاري: «كان شعبة يتكلم فيه... وكان يحيى وابن مهدي لا يحدثان عنه». وقال الدارقطني: متروك. «التاريخ الكبير» ٣ / ١٦ (٦٥)، و«تهذيب الكمال» ٧ / ١٦٥ (١٤٥٢)، و«الضعفاء والمتروكون» ص ٨٠ (١٢٩)، و«ميزان الاعتدال» ١ / ٥٨٣ (٢٢١٥).

(٦) أبو صالح: هو ذكوان السمان الزيات، ثقة ثبت، توفي سنة إحدى ومئة بالمدينة. «تهذيب الكمال» ٨ / ٥١٣ (١٨١٤)، و«تقريب التهذيب» (١٨٤١).

(٧) هو الصحابي الجليل حافظ الصحابة الدؤسي، اختلف في اسمه واسم أبيه على أقوال كثيرة، أرجحها: عبد الرحمن بن صخر، توفي سنة سبع، وقيل: ثمان، وقيل: تسع، وخمسين، وله من العمر ثمان وسبعون، روى له الجماعة. «الإصابة» ٤ / ٢٠٢-٢١١.

(٨) بداية لوحة ٢٩/ب في نسخة (١).
(٩) سَنَامُ كُلِّ شَيْءٍ: أعلاه. «النهاية» ٢ / ٤٠٩.
(١٠) جاء هنا على حاشية نسخة (٢) ما نصه: (من هنا سمع محمد ابن الشيخ تاج الدين) انتهى، وقد نص على هذا والده في السماع الذي كتبه على ورقة ٤٧/أ، انظر السماع المثبتة على نسخة (٢) في الدراسة.

وإن فيها آية هي سيِّدة آي القرآن - يعني: آية الكرسي - ما قرئ بها في بيت فيه
شيطان إلا خرج منه»^(١).

١٠- أخبرنا أبو العباس محمد بن جعفر بن محمد بن كامل الحضرمي سنة تسع
وثلاثين وثلاث مئة^(٢)، حدثنا خير بن عرفة^(٣)، حدثنا [أبو أيوب^(٤)] سليمان بن
عبد الرحمن الدمشقي^(٥)، حدثني إسماعيل^(٦) بن عياش^(٧)، حدثني بحير بن سعد^(٨)،

(١) إسناده ضعيف؛ لضعف حكيم بن جبَّير.

أخرجه الحميدي ٢ / ٤٣٧ (٩٩٤) عن سفيان، به. ومن طريقه: الحاكم ٢ / ٢٥٩.

وأخرجه الترمذي ٥ / ١٥٧ (٢٨٧٨)، والحاكم ٢ / ٢٥٩ من طريق زائدة، عن حكيم بن جبَّير، به.

قال الترمذي: «هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث حكيم بن جبَّير، وقد تكلم شعبة في حكيم بن جبَّير
وضعفه».

ومع هذا قال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه»، ووافقه الذهبي!

وله شاهد من حديث سهل بن سعد: أخرجه أبو يعلى ١٣ / ٥٤٧ (٧٥٥٤)، وعنه: ابن حبان «الإحسان»

٣ / ٥٩ (٧٨٠)، وفي سنده: (خالد بن سعيد المدني) قال العقيلي في «الضعفاء الكبير» ٦ / ٢

(٤٠٧): «لا يتابع على حديثه» وساق له هذا الحديث، ثم قال: «وفي فضل سورة البقرة رواية أحسن من

هذا الإسناد وأصلح بخلاف هذا اللفظ، وأما في تمثيل القرآن فليس فيه شيء يثبت».

(٢) أبو العباس محمد بن جعفر بن محمد بن كامل الحضرمي: تقدم في شيوخ المصنف برقم (٨).

(٣) هو: خير بن عرفة بن عبد الله بن كامل، أبو طاهر المصري، قال الذهبي: المحدث الصدوق، توفي سنة ثلاث

وثمانين ومئتين. «تاريخ مدينة دمشق» لابن عساكر ١٧ / ٧٦، و«سير أعلام النبلاء» ١٣ / ٤١٣.

(٤) مابن المعقوفين من نسخة (٢).

(٥) أبو أيوب سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي: فقيه مفت، وثقه غير واحد، وقال النسائي وأبو حاتم:

صدوق. وقال الذهبي: لكنه مكثر عن الضعفاء توفي سنة ثلاث وثلاثين ومئتين. «تهذيب الكمال»

١٢ / ٢٦ (٢٥٤٤)، و«الكاشف» ١ / ٤٦٢ (٢١١١)، و«التقريب» (٢٥٨٨).

(٦) في نسخة (٢): «سعيد»، وهو خطأ.

(٧) إسماعيل بن عيَّاش: أبو عتبة العنسي الحمصي، قال ابن حجر: «صدوق في روايته عن أهل بلده، مُخَلِّط

في غيرهم»، توفي سنة إحدى - أو اثنتين - وثمانين ومئة. «تهذيب الكمال» ٣ / ١٦٣ (٤٧٢)،

و«تقريب التهذيب» (٤٧٣) قلت: وروايته هنا عن بلديّه بحير بن سعد.

(٨) بحير بن سعد: أبو خالد السَّحُولِي الحمصي، ثقة ثبت. «تهذيب الكمال» ٤ / ٢٠ (٦٤٢)، و«تقريب

التهذيب» (٦٤٠).

٢٨٤ ————— مجلس من أمالي أبي العباس هنيئ بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢ هـ)

عن خالد بن معدان^(١)، عن جُبَيْر بن نُفَيْر^(٢)، عن أبي الدرداء^(٣) عن رسول الله ﷺ قال: «قال الله تعالى: ابن آدم لا تعجزن من أربع ركعات من أول النهار أكفك آخره»^(٤).

١١- أخبرنا محمد بن جعفر المصاحفي^(٥)، حدثنا عبد الرحمن بن معاوية القنبي^(٦)،

(١) خالد بن معدان: أبو عبد الله الكلاعي الحمصي، من كبار فقهاء وعباد الشام، وثقه كثيرون، وقال ابن حجر: «ثقة عابد يرسل كثيراً». «تهذيب الكمال» ٨ / ١٦٧ (١٦٥٣)، و«تقريب التهذيب» (١٦٧٨).

(٢) جُبَيْر بن نُفَيْر: أبو عبد الرحمن، ويقال: أبو عبد الله، الحضرمي الشامي الحمصي، ثقة جليل من كبار التابعين، توفي سنة ثمانين، وقيل غير ذلك. «تهذيب الكمال» ٤ / ٥٠٩ (٩٠٥)، و«تقريب التهذيب» (٩٠٤).

(٣) بداية لوحة ٣٠/أ في نسخة (١)، وأبو الدرداء: هو الصحابي الجليل عويمر بن زيد بن قيس الأنصاري، وقيل: اسمه عامر، وعويمر لقبه، واشتهر بكنيته، أول مشاهده أحد، وكان عابداً، مات في آخر خلافة عثمان، وقيل عاش بعد ذلك. «الإصابة» ٣ / ٤٥-٤٦.

(٤) إسناده حسن، وله شواهد يرتقي بها إلى الصحة. أخرجه الطبراني في «مسند الشاميين» ٢ / ١٨٠ (١١٤٨) عن خير بن عرفة، به. وأخرجه الترمذي ٢ / ٣٤٠ (٤٧٥) من طريق أبي مسهر عبد الأعلى بن مسهر الغساني، عن إسماعيل بن عياش، به، وجعله من حديث أبي الدرداء وأبي ذر، وقال: «حديث حسن غريب». وأخرجه أحمد ٦ / ٤٤٠، ٤٥١، والطبراني في «مسند الشاميين» ٢ / ٨٦ (٩٦٤) من طريق شريح بن عبيد، عن أبي الدرداء.

وله شواهد: من حديث نُعَيْم بن هَمَّار: أخرجه أحمد ٥ / ٢٨٦-٢٨٧، وأبو داود ٢ / ٢٧ (١٢٨٩)، والنسائي في «الكبرى» ١ / ١٧٧ (٤٦٦-٤٦٨)، والدارمي ١ / ٤٠١ (١٤٥١)، والحارث - كما في زوائد الهيثمي ١ / ٣٣٣ (٢٢٢) -، وابن حبان «الإحسان» ٦ / ٢٧٣-٢٧٥ (٢٥٣٣، ٢٥٣٤)، والطبراني في «مسند الشاميين» ١ / ١٧٢ (٢٩٣)، ١٧٣ (٢٩٤)، ٢٢٠ (٣٩٤)، ٢ / ١٩١ (١١٦٩)، ٢٠١ (١١٨٦)، ٣ / ٩٠ (١٨٥٢)، ٤ / ٣٥٢ (٣٥٣٣-٣٥٣٥)، وتمام في «الفوائد» ١ / ٥٥ (١٢٠)، ٢٨٨ (٧١٥)، والبيهقي في «السنن الكبرى» ٣ / ٤٧ وابن عبد البر في «التمهيد» ٨ / ١٤٢ وغيرهم، وبعض أسانيده صحيحة.

ومن حديث عبد الله بن عمر: أخرجه الطبراني في «الكبير» ١٢ / ٤٠٧ (١٣٥٠٠). ومن حديث أبي أمامة: أخرجه الطبراني في «الكبير» ٨ / ١٧٩ (٧٧٤٦)، وفي «مسند الشاميين» ٢ / ٤٤ (٨٩٠).

ومن حديث سعيد بن المسيب مرسلأ: أخرجه عبد الرزاق ٣ / ٧٥ (٤٨٥٦)، وبهذه الشواهد يرتقي حديث الباب إلى درجة الصحيح لغيره، والله أعلم.

(٥) محمد بن جعفر المصاحفي: تقدم في شيوخ المصنف برقم (٩).

(٦) عبد الرحمن بن معاوية القنبي: له ذكر في سند حديث عند الخطيب في «تاريخ بغداد» ١٤ / ٥٠، ولم أقف له على ترجمة.

حدثنا [عمرو^(١)] بن خالد^(٢)، حدثنا عبيد الله^(٣) بن عمرو^(٤)، عن عبد الملك بن عمير^(٥)، عن مصعب بن سعد^(٦) وعن عمرو بن ميمون الأودي^(٧) قالاً: كان سعد^(٨) يُعَلِّمُ بَنِيهِ هَؤُلَاءِ الْكَلِمَاتِ كَمَا يُعَلِّمُ الْمَكْتَبُ الْغُلَمَانَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَتَعَوَّذُ بِهِنَّ دُبْرَ الصَّلَاةِ: «اللَّهُمَّ إِنِّي^(٩) أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْبُخْلِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجُبْنِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ أَرْذَلِ الْعَمْرِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الدُّنْيَا وَعَذَابِ الْقَبْرِ»^(١٠).

- (١) في نسخة (١): «عمر»، والتصويب من نسخة (٢).
- (٢) عمرو بن خالد: أبو الحسن التميمي الحراني، ثقة، توفي بمصر سنة تسع وعشرين ومئتين. «تقريب التهذيب» (٥٠٢٠).
- (٣) في نسخة (٢): «عبد الله»، وما أثبتته من نسخة (١)، وهو الموافق لمصادر التخريج.
- (٤) عبيد الله بن عمرو: أبو وهب الأسدي الرقي، قال ابن سعد: «كان ثقة صدوقاً كثير الحديث وربما أخطأ»، واعتمد ابن حجر هذه الغمزة في «التقريب» فقال: «ثقة فقيه ربما وهم»، ولم يلتفت إليها في مقدمة «فتح الباري» حيث لم يورد اسمه في باب من طعن فيه من رجال البخاري، علماً بأن الأئمة الآخرين أطلقوا توثيقه، توفي سنة ثمانين ومئة. «تهذيب الكمال» ١٩ / ١٣٦ (٣٦٧١)، و«تقريب التهذيب» (٤٣٢٧).
- (٥) عبد الملك بن عمير: اللخمي الكوفي، قال ابن حجر: «ثقة فصيح عالم تغير حفظه وربما دلّس». «تقريب التهذيب» (٤٢٠٠).
- (٦) مصعب بن سعد: ابن أبي وقاص، أبو زرارة القرشي المدني، ثقة، توفي سنة ثلاث ومئة. «تهذيب الكمال» ٢٨ / ٢٤ (٥٩٨٢)، و«تقريب التهذيب» (٦٦٨٨).
- (٧) عمرو بن ميمون: أبو عبد الله - ويقال: أبو يحيى - الأودي الكوفي، ثقة، توفي سنة أربع وسبعين، وقيل بعدها. «تهذيب الكمال» ٢٢ / ٢٦١ (٤٤٥٨)، و«تقريب التهذيب» (٥١٢٢).
- (٨) هو الصحابي الجليل سعد بن مالك، أبو إسحاق بن أبي وقاص القرشي الزهري، أحد العشرة وآخرهم موتاً، كان أحد الفرسان وهو أول من رمى بسهم في سبيل الله تعالى، وهو أحد الستة أهل الشورى، ولي الكوفة لعمر وعثمان، توفي سنة ست وخمسين، وقيل غير ذلك. «الإصابة» ٢ / ٣٣-٣٤.
- (٩) بداية لوحة ٣٠/ب في نسخة (١).
- (١٠) حديث صحيح. أخرجه الترمذي ٥ / ٥٦٢ (٣٥٦٧) من طريق زكريا بن عدي. والنسائي في «المجتبى» ٨ / ٢٦٦ (٥٤٧٩)، و«الكبرى» ٤ / ٤٥٤ (٧٩١٤) من طريق العلاء بن هلال. والطبراني في «الدعاء» ص ٢١٠ (٦٦١) من طريق علي بن معبد. ثلاثهم عن عبيد الله بن عمرو، به. ووقع في مطبوعة «المجتبى» بين (عبيد الله) و(عبد الملك) زيادة: (عن إسرائيل)، وهي مقحمة، وانظر «تحفة الأشراف» ٣ / ٣٠٧ - ٣٠٨.
- قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح من هذا الوجه».

وأخرجه ابن خزيمة ١ / ٣٦٧ (٧٤٨)، وعنه: ابن حبان «الإحسان» ٥ / ٣٧١ (٤٠٢٤) من طريق شيبان، عن عبد الملك بن عمير، به. وأخرجه ابن أبي شيبة ٦ / ١٨ (٢٩١٢٣)، والبخاري ١١ / ١٨٥ (٦٣٧٤) من طريق زائدة. وأخرجه ابن أبي شيبة ٦ / ١٨ (٢٩١٢١)، والبخاري ١١ / ١٩٦ (٦٣٩٠)، وأبو يعلى ٢ / ١١٠ (٧٧١)، وابن حبان ٣ / ٢٨٤ (١٠٠٤) من طريق عبيدة بن حميد. وأخرجه ابن الجعد =

١٢- حدثنا أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الخياش^(١)، حدثنا أحمد بن داود المكي^(٢)، حدثنا عبيد الله ابن عائشة^(٣)، حدثنا حسين^(٤) بن حسن^(٥)، حدثنا إبراهيم ابن الزبير^(٦)، حدثنا مجالد^(٧)، عن الشعبي^(٨) قال: لما قال إبليس: ﴿ثُمَّ لَا تَنبَهُم مِّنْ

= ص ٩٠ (٥١٧)، وأحمد ١ / ١٨٣، ١٨٦، والبخاري ١١ / ١٧٨ (٦٣٦٥)، ١١ / ١٨٢ (٦٣٧٠)، والنسائي في «المجتبى» ٨ / ٢٥٦، ٢٦٦، ٢٧١، (٥٤٤٥، ٥٤٧٨، ٥٤٩٦)، وفي «الكبرى» ٤ / ٤٤٧، ٤٥٤، ٤٥٨، (٧٨٨٠، ٧٩١٣، ٧٩٣٣)، ٦ / ٣٩ (٩٩٥٩)، وأبو يعلى ٢ / ٧١-٧٢ (٧١٦) من طريق شعبة. وأخرجه ابن حبان ٣ / ٢٩٠ (١٠١١) من طريق زيد بن أبي أنيسة. أربعتهم: زائدة، وعبيدة، وشعبة، وابن أبي أنيسة، عن عبد الملك بن عمير، عن مصعب بن سعد، عن أبيه سعد. وأخرجه البخاري ٦ / ٤٣ (٢٨٢٢)، والنسائي في «المجتبى» ٨ / ٢٥٦ (٥٤٤٧)، وفي «الكبرى» ٤ / ٤٤٧ (٧٨٨٣) ٦ / ٣٩ (٩٩٦٠)، والطبراني في «الدعاء» ص ٢١٠ (٦٦٢)، من طريق أبي عوانة، عن عبد الملك ابن عمير، عن عمرو بن ميمون، عن سعد. قال عبد الملك في آخره: «فحدثت به مصعباً، فصدقه».

- (١) أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الخياش: تقدم في شيوخ المصنف برقم (٧).
 (٢) هو أحمد بن داود بن موسى المكي: أبو عبد الله، من شيوخ الطبراني، وثقه ابن الجوزي، توفي سنة اثنتين وثمانين ومئتين. «المنتظم في تاريخ الملوك والأمم» لابن الجوزي ٥ / ١٥١، و«العقد الثمين» للفاسي ٣ / ٣٨ (٥٤٤).
 (٣) عبيد الله بن عائشة: هو عبيد الله بن محمد بن حفص، أبو عبد الرحمن القرشي البصري، عرف بابن عائشة وبالعائشي؛ لأنه من ولد عائشة بنت طلحة، قال أحمد وأبو داود وابن خراش والساجي: صدوق. وقال أبو حاتم: صدوق ثقة. وذكره ابن حبان في «الثقات» وقال: «مستقيم الحديث». وقال ابن حجر: «ثقة جواد رمي بالقدر ولم يثبت». توفي سنة ثمان وعشرين ومئتين. «تهذيب الكمال» ١٩ / ١٤٧ (٣٦٧٨)، و«تقريب التهذيب» (٤٣٣٤).
 (٤) تحرفت «حسين» في نسخة (٢) إلى: «خير».
 (٥) حسين بن حسن: أبو عبد الله البصري، ثقة، توفي سنة ثمان وثمانين ومئة. «تهذيب الكمال» ٦ / ٣٦٣ (١٣٠٥)، و«تقريب التهذيب» (١٣١٧).
 (٦) إبراهيم بن الزبير: أبو إسحاق الشيباني الكوفي، قال أبو حاتم: «محل الصدق، يكتب حديثه ولا يحتج به». وقال ابن معين والعجلي والخطيب: ثقة، وذكره ابن حبان وابن شاهين في «الثقات»، توفي سنة ثلاث وثمانين ومئة. «الجرح والتعديل» ٢ / ١٠٠ (٢٧٥)، و«موضح أوهام الجمع والتفريق» ١ / ٣٨٤-٣٨٥، و«لسان الميزان» ١ / ١٥٤ (١٤٤).
 (٧) مجالد: هو ابن سعيد بن عمير بن بسطام، أبو عمرو الهمداني الكوفي، ضعّفه بعض الأئمة لكثرة غلطه، فقد تغير في آخر عمره، توفي سنة أربع وأربعين ومئة. «تهذيب الكمال» ٢٧ / ٢١٩ (٥٧٨٠)، و«تقريب التهذيب» (٦٤٧٨).
 (٨) الشعبي: عامر بن شراحيل، أبو عمرو، ثقة مشهور فقيه فاضل، توفي بين سنة ثلاث وعشر بعد المئة. «تهذيب الكمال» ١٤ / ٢٨ (٣٠٤٢)، و«تقريب التهذيب» (٣٠٩٢).

بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ ﴿١﴾ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: إِذَا أُنزِلُ عَلَيْهِمْ ﴿٢﴾ رَحْمَةٌ مِنْ فَوْقِهِمْ ﴿٣﴾.

١٣- حدثنا أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن محمد [بن جامع^(٤)] السُّكْرِي إِمْلَاءَ سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِئَةِ ^(٥) [حدثنا أبو عبد الله أحمد بن علي بن سهل المروزي^(٦)] حدثنا الحكم بن موسى^(٧)، حدثنا عيسى^(٨)، [عن^(٩)] حمزة الزيات^(١٠)، عن الأعمش^(١١)، عن علي^(١٢) بن مدرك^(١٣)، عن أبي زرعة^(١٤)، عن أبي هريرة في قوله عزَّ

(١) سورة الأعراف، الآية: ١٧ .

(٢) بداية لوحة ٤٦ / ب في نسخة (٢) .

(٣) حديث مقطوع، وإسناده ضعيف؛ لضعف مجالد .

عزاه في «الدر المنثور» ٣ / ١٣٦ لابن أبي حاتم، وذكر نحوه عن ابن عباس ومجاهد وعكرمة .

(٤) ما بين المعقوفين من نسخة (٢) ، وهو ساقط من الأولى .

(٥) أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن محمد السُّكْرِي: تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٤) .

(٦) ما بين المعقوفين من نسخة (٢) ، وهو ساقط من الأولى . وأبو عبد الله أحمد بن علي بن سهل المروزي: قال

أحمد: مجهول، واحتمل ابن حجر أن يكون هو أحمد بن علي بن سلمان المروزي، ونقل الخطيب عن

الدارقطني قوله فيه: متروك يضع الحديث . قلت: والذي يرجح أنهما اثنان أن ابن سهل كنيته أبو عبد الله،

كما في سند هذا الحديث، وابن سلمان كنيته أبو بكر، كما في «لسان الميزان»، والله أعلم. «تاريخ بغداد»

٤ / ٣٠٣، و«اللسان» ١ / ٣٢٨ (٧٠٠) .

(٧) الحكم بن موسى: أبو صالح البغدادي القنطري، قال أبو حاتم: صدوق، واعتمده ابن حجر في

«التقريب»، وقال ابن معين والعجلي: ثقة، وفي رواية أخرى عن ابن معين: ليس به بأس . توفي سنة اثنتين

وثلاثين ومئتين. «تهذيب الكمال» ٧ / ١٣٦ (١٤٤٦) ، و«تقريب التهذيب» (١٤٦٢) .

(٨) عيسى: هو ابن يونس بن أبي إسحاق السَّبَّيْعِي، أبو عمرو، ويقال: أبو محمد الكوفي، ثقة مأمون، توفي سنة

سبع وثمانين ومئة، وقيل غير ذلك. «تهذيب الكمال» ٢٣ / ٦٢ (٤٦٧٣) ، و«تقريب التهذيب» (٥٣٤١) .

(٩) في نسخة (١): «بن»، والصواب ما أثبتته من نسخة (٢) .

(١٠) حمزة الزيات: هو حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات القاري، أبو عمارة الكوفي التَّمِي، قال ابن حجر:

صدوق زاهد ربما وهم، قلت: حاله أعلى من ذلك؛ فقد وثقه أحمد، وابن معين، والعجلي وغيرهم، وقال

النسائي: ليس به بأس . توفي سنة ست - أو ثمان - وخمسين ومئة. «تهذيب الكمال» ٧ / ٣١٤

(١٥٠١) ، و«تقريب التهذيب» (١٥١٨) .

(١١) الأعمش: هو الإمام الثقة المشهور تقدمت ترجمته في التعليق على الحديث الأول .

(١٢) بداية لوحة ٣١ / أ في نسخة (١) .

(١٣) علي بن مدرك: أبو مدرك النخعي الكوفي، ثقة، توفي سنة عشرين ومئة. «تهذيب الكمال»

٢١ / ١٢٦ (٤١٣٣) ، و«تقريب التهذيب» (٤٧٩٦) .

(١٤) أبو زرعة: اختلف في اسمه فقيل: هرم، وقيل: عبد الله، وقيل: عبد الرحمن، وقيل: عمرو، وقيل:

جرير بن عمرو بن جرير بن عبد الله البجلي الكوفي، ثقة من تابعي أهل المدينة. «تهذيب الكمال»

٣٣ / ٣٢٣ (٧٣٧٠) ، و«تقريب التهذيب» (٨١٠٣) .

٢٨٨ _____ مجلس من أهالي أبي العباس هنيو بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢ هـ)

وجل: ﴿وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا﴾^(١) قال: نوذي أن يا أمة محمد أعطيتكم قبل أن تسألوني، وأجبتكم قبل أن تدعوني^(٢).

١٤- حدثنا محمد بن أحمد بن أبي الأصبح سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة^(٣)، حدثنا يحيى بن أيوب العلاف^(٤)، حدثنا أبو صالح يعني الحراني^(٥) قال^(٦): حدثنا الفضل بن ميمون البصري^(٧)، عن معاوية [بن^(٨)] قُرَّة المزني^(٩)، عن سالم بن عبد الله بن

(١) سورة القصص، الآية: ٤٦ .

(٢) هذا حديث موقوف على أبي هريرة، أخرجه النسائي في «الكبرى» ٦ / ٤٢٤ (١١٣٨٢)، والسهمي في «تاريخ جرجان» ص ٢٧٧ (٤٦٨) من طريق عيسى بن يونس، به .

وأخرجه الحاكم ٢ / ٤٠٨ من طريق أبي قطن عمرو بن الهيثم .

والطبري في «جامع البيان» ٢٠ / ٨١ من طريق سليمان وحجاج . جميعهم عن حمزة الزيات، به .

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه» . وسكت عنه الذهبي .

وخولف حمزة الزيات: فقد رواه يحيى بن عيسى، عن الأعمش، عن علي بن مدرك، عن أبي زرعة قوله، أخرجه الطبري ٢٠ / ٨١ .

قال الدارقطني: «وهو أصح» . «العلل» ٨ / ٢٩١ (١٥٧٨) .

وقد روي موقوفاً على أبي هريرة من طريق آخر، أخرجه الطبري ٢٠ / ٨١ من طريق حرملة بن قيس النخعي، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة .

وفي الباب أيضاً: عن عمرو بن عبسة، وسهل بن سعد، وحذيفة، وابن عباس، وأحاديثهم في «الدر المنثور»، وعن قتادة، عند الطبري ٢٠ / ٨١ .

(٣) محمد بن أحمد بن أبي الأصبح: تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٢) .

(٤) يحيى بن أيوب العلاف: صدوق، تقدمت ترجمته في التعليق على حديث (٨) .

(٥) أبو صالح الحراني: هو عبد الغفار بن داود بن مهران بن زياد، أبو صالح البكري الحراني، ثقة فقيه، توفي سنة أربع - ثمان - وعشرين ومئتين «تهذيب الكمال» ١٨ / ٢٢٥ (٣٤٨٦)، و«تقريب التهذيب» (٤١٣٦) .

(٦) «قال»: سقطت من نسخة (٢) .

(٧) الفضل بن ميمون البصري: أبو سلمة السلمي، قال ابن معين: صالح الحديث، وقال ابن المديني: لم يزل عندنا ضعيفاً ضعيفاً، وقال أبو حاتم: شيخ منكر الحديث، وضعفه أيضاً الدارقطني وأبو نعيم وغيرهما . «تاريخ ابن معين» ٤ / ١٢٤ (٣٤٩٢)، و«سؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة لعلي ابن المديني» ص ٧٧ (٦٣)، و«الجرح والتعديل» ٧ / ٦٧ (٣٨٢)، و«لسان الميزان» ٤ / ٥٣٤ (٦٦٤١)، ونسبته «السلمي»: ذكرها المزني في «تهذيب الكمال» ٢٨ / ٥٢٤ ترجمة (منصور بن زاذان الواسطي) فيمن روى عنه .

(٨) في الأصل: «عن»، وما أثبتته من نسخة (٢)، وهو موافق للمصدر الذي خرجت منه الأثر .

(٩) معاوية بن قُرَّة المزني: أبو إياس البصري، ثقة، توفي سنة ثلاث عشرة ومئة . «تهذيب الكمال» ٢٨ / ٢١٠ (٦٠٦٥)، و«تقريب التهذيب» (٦٧٦٩) .

عمر^(١) قال: قال لي أبي: يا بني، ما فرحت بشيء بعد الإسلام فرحي بأن قلبي لم [يَشْبَهُ^(٢)] شيء من هذه الأهواء^(٣).

١٥- حدثنا أبو بكر عبد الله بن [محمد بن^(٤)] الخصب القاضي إملأ^(٥)، حدثنا أحمد بن يحيى بن إسحاق^(٦)، حدثنا أحمد بن يونس^(٧)، حدثنا زائدة^(٨)، عن هشام^(٩) قال: كان الحسن^(١٠) ومحمد^(١١) يقولان: لا تجالسوا أصحاب^(١٢) الأهواء، ولا تؤوؤوهم، ولا تسمعوا منهم^(١٣).

(١) سالم بن عبد الله بن عمر: أبو عمر، أو: أبو عبد الله القرشي العدوي المدني، أحد الفقهاء السبعة، ثقة ثبت، صحح المزي وفاته سنة ست ومئة. «تهذيب الكمال» ١٠/١٤٥ (٢١٤٩)، و«تقريب التهذيب» (٢١٧٦).

(٢) في الأصل «يشتهي»، والصواب ما أثبتته من نسخة (٢).

(٣) هذا الأثر إسناده ضعيف؛ لضعف الفضل بن ميمون. أخرجه اللالكائي في «اعتقاد أهل السنة» ١ / ١٣٠ (٢٢٧) من طريق أحمد بن إسحاق، عن الفضل بن ميمون، به.

(٤) ما بين المعقوفين من نسخة (٢).

(٥) أبو بكر عبد الله بن محمد بن الخصب: تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٥).

(٦) أحمد بن يحيى بن إسحاق: أبو جعفر البجلي الحلواني، ثقة مكثّر، مع زهد ونسك، توفي سنة ست وتسعين ومئتين. «تاريخ بغداد» ٥ / ٢١٢.

(٧) بداية لوحة ٣١/ب في نسخة (١)، وأحمد بن يونس: هو أحمد بن عبد الله بن يونس، أبو عبد الله التميمي الكوفي، ثقة حافظ، توفي سنة سبع وعشرين ومئتين. «تهذيب الكمال» ١ / ٣٧٥ (٦٤)، و«تقريب التهذيب» (٦٣).

(٨) زائدة: هو ابن قدامة، أبو الصلت الثقفي الكوفي، ثقة ثبت، توفي سنة ستين - أو إحدى - وستين ومئة. «تهذيب الكمال» ٩ / ٢٧٣ (١٩٥٠) و«تقريب التهذيب» (١٩٨٢).

(٩) هشام: هو ابن حسان، أبو عبد الله الأزدي البصري، قال ابن حجر: «ثقة، من أثبت الناس في ابن سيرين، وفي روايته عن الحسن وعطاء مقال، لأنه قيل: كان يرسل عنهما»، توفي سنة سبع - أو ثمان - وأربعين ومئة. «تهذيب الكمال» ٣٠ / ١٨١ (٦٥٧٢)، و«تقريب التهذيب» (٧٢٨٩).

(١٠) الحسن: هو ابن يسار، أبو سعيد البصري الأنصاري، ثقة فقيه فاضل مشهور، توفي سنة عشر ومئة. «تهذيب الكمال» ٦ / ٩٥ (١٢١٦)، و«تقريب التهذيب» (١٢٢٧).

(١١) محمد: هو ابن سيرين، أبو بكر الأنصاري مولاهم البصري، ثقة ثبت إمام، توفي سنة عشر ومئة. «تهذيب الكمال» ٢٥ / ٣٤٤ (٥٢٨٠)، و«تقريب التهذيب» (٥٩٤٧).

(١٢) في نسخة (٢): «أهل»، وصححت في الحاشية.

(١٣) إسناده صحيح. أخرجه ابن سعد في «الطبقات» ٧ / ١٧٢ قال: أخبرنا خلف بن تميم قال: حدثنا زائدة، به. وفيه: «ولا تجادلوهم» بدل: «ولا تؤوؤوهم». وعلّق المزي في «تهذيب الكمال» ٦ / ١١١ قال: قال زائدة بن قدامة... وجعله عن الحسن فقط، بمثل لفظ ابن سعد. وأخرج ابن أبي حاتم في «المرح والتعديل» ٢ / ٣٣ من طريق أبي إسحاق الفزاري، عن زائدة، عن هشام، عن الحسن بلفظ: «لا تسمعوا من أهل الأهواء».

٢٩٠ ————— مجلس من أمالي أبي العباس هنيو بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

قال زائدة: قال هشام: قال محمد: انظروا عن تأخذوا^(١) هذا الحديث فإنما هو دينكم^(٢).

١٦- أنشدنا أبو الحسن أحمد بن [بُهزاد بن^(٣)] مِهْران السِّيرافي سنة تسع وثلاثين^(٤) قال: أنشدنا الغلابي^(٥) قال: أنشدنا^(٦) إسحاق بن خلف الشاعر^(٧):

إني رَضِيتُ علياً قُدوةً عَلماً كما رَضِيتُ عَتِيقاً صاحبَ الغار
وقد رَضِيتُ أبا حفصٍ وشِيعته وما رَضِيتُ بقتلِ الشيخِ في الدار
[كلُّ الصحابةِ عندي قُدوةٌ عَلمٌ فهل عليٌّ بهذا القولِ من عار
إن كنتَ تعلمُ أني لا أُحِبُّهُمُ إلا لوجهكَ فاعتقني من النار]^(٨)

آخره، والحمد لله رب العالمين، وصلواته على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً^(٩).

(١) كذا في النسختين الخطيتين، وكتب على حاشية (٢): «الصواب: تأخذون».

(٢) إسناده صحيح. أخرجه الدارمي ١ / ١١٨، ١٢٥ (٣٨٥، ٤٢٩)، وابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ٢ / ١٥، وابن عبد البر في «التمهيد» ١ / ٤٦ من طريق أحمد بن عبد الله بن يونس، عن زائدة، به. وأخرجه الخطيب في «الكفاية» ص ١٢٢ من طريق مخلد بن الحسين، عن هشام، به. وأخرجه أيضاً ص ١٢٢-١٢٢ من طريق ابن عون، ومهدي بن ميمون، وحمام بن زيد، عن ابن سيرين بالفاظ متقاربة.

وقد نقل مثل هذه الأقوال عن كثيرين من السلف، ينظر لها: «سنن الدارمي» ١ / ١٢١ باب اجتناب أهل الأهواء والبدع...، ١ / ١٢٥ باب في الحديث عن الثقات، ١ / ١١٨ باب التوبيخ لمن يطلب العلم لغير الله، و«الجرح والتعديل» ٢ / ٣١-٣٤ باب بيان صفة من لا يحتمل الرواية في الأحكام والسنن عنه، و«الكفاية» ١ / ١٢٢ باب ما جاء في الأخذ عن أهل البدع والأهواء والاحتجاج برواياتهم.

(٣) ما بين المعقوفين من نسخة (٢).

(٤) أي: وثلاث مئة، أبو الحسن أحمد بن بهزاد بن مهران السيرافي: تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٦).

(٥) الغلابي: هو محمد بن زكريا بن دينار، أبو جعفر أو أبو بكر الغلابي البصري الأخباري، والغلابي - بفتح الغين المعجمة واللام ألف المخففة - نسبة إلى غلاب أحد أجداده، قال ابن حبان: يعتبر حديثه إذا روى عن الثقات، وقال الدارقطني: يضع الحديث، توفي سنة تسعين ومئتين. «الثقات» ٩ / ١٥٤، و«سؤالات الحاكم للدارقطني» ص ١٤٨ (٢٠٦)، و«الأنساب» ٤ / ٣٢١، و«لسان الميزان» ٥ / ١٧٣ (٧٤١٩).

(٦) في نسخة (٢): «أنشدني».

(٧) إسحاق بن خلف، هو المعروف بابن الطبيب، يضرب بالطنبور، حبس في جنانية، وقال الشعر في السجن، ثم ترقى في ذلك حتى مدح الملوك، ولم يزل على تلك الحالة إلى أن توفي سنة مئتين وثلاثين تقريباً. «الأعلام» للزركلي ١ / ٢٩٥.

(٨) البيتان الأخيران من نسخة (٢) فقط.

(٩) في نسخة (٢): «آخره، والحمد لله وحده، وصلواته على محمد وآله وسلم».

الخاتمة

وتتضمن أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال هذا البحث المشتمل على جانبي الدراسة والتحقيق، ومنها:

١- اهتمام علماء الأمة بالسنة رواية وتدويناً، وقد شمل هذا الاهتمام كتب الأمالي كما شمل الجوامع والمسانيد وغيرها من المطولات.

٢- عناية علماء الأمة بهذا الجزء من خلال كثرة السماعات عليه، وإدخال بعض مروياته في المصنفات الأخرى.

٣- الأهمية الخاصة لهذا الجزء؛ لأنه الأثر الوحيد الباقي لأبي العباس الخشاب.

٤- تُعدُّ ترجمة مصنف هذا الجزء الدراسة الأولى لهذا الإمام، وقد اشتملت على مادة علمية أوضحت جوانب متعددة من حياته، وذلك من خلال ذكر اسمه ونسبه وكنيته، وترجمة جملة من شيوخه وتلاميذه، وتحقيق سنة ولادته ووفاته، وغير ذلك من عناصر الترجمة.

٥- احتوى هذا المجلس على أحد عشر حديثاً مرفوعاً، وأربعة آثار، منها اثنان لهما حكم المرفوع؛ إذ مثلهما لا يقال من قبل الرأي، وختم المجلس بشعر في فضل الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم.

٦- روى أبو العباس الخشاب أحاديث وآثار هذا المجلس عن تسعة من مشايخه: فالحديث الأول والثاني عن ابن أبي مطر، والثالث والرابع والرابع عشر عن ابن أبي الأصبع، والخامس والسادس والسابع عن القزويني، والثامن والتاسع والثاني عشر عن الخياش، والعاشر عن الحضرمي، والحادي عشر عن المصاحفي، والثالث عشر عن السُّكَّري، والخامس عشر عن ابن الخَصِيب، والسادس عشر عن السِّيرافي، مستخدماً في كل حديث وأثر لفظة: حدثنا، أو: أخبرنا، ومؤرخاً سماعه في غالب تلك النصوص.

٧- اختلفت مراتب أحاديث هذا المجلس، فالحديث الأول والثالث والثامن والحادي عشر: أحاديث صحيحة، والعاشر: إسناده حسن، يرتقي بشواهد إلى درجة الصحيح،

٢٩٢ _____ مجلس من أمالي أبي العباس منير بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

والثاني والخامس والسابع والتاسع: أحاديث ضعيفة، وفي المجلس أيضاً أربعة آثار، اثنان منها لهما حكم المرفوع؛ إذ لا مجال للرأي فيهما.

٨- تناولت أحاديث هذا المجلس موضوعات وأحكام متنوعة، كالبول قائماً، والمسح على الخفين، والزهد الرقائق، وفضل كلمة التوحيد، وصلاة الليل، والآداب، وفضائل القرآن، وصلاة الضحى، والدعاء.

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

المراجع والمصادر

- ١- الأحاد والمثاني، لأبي بكر الشيباني، أحمد بن عمرو بن الضحاك، تحقيق د. باسم فيصل أحمد الجوابرة (الرياض، دار الراجعية، الأولى ١٤١١).
- ٢- الأحاديث المئة المشتملة على مئة نسبة إلى الصنائع، لشمس الدين ابن طولون، محمد بن علي، تحقيق مسعد عبد الحميد السعدني (القاهرة، دار الطلائع).
- ٣- الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، لعلي بن بلبان الفارسي، تحقيق شعيب الأرنؤوط (بيروت، مؤسسة الرسالة، الأولى ١٤٠٧).
- ٤- الأدب المفرد، لأبي عبد الله البخاري، محمد بن إسماعيل، المطبوع مع شرحه «فضل الله الصمد». (القاهرة، دار المطبعة السلفية، الثالثة ١٤٠٧).
- ٥- الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار، فيما تضمنه الموطأ من معاني الرأي والآثار، وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار، لابن عبد البر، يوسف بن عبد الله النمري، تحقيق سالم محمد عطا ومحمد علي معوض (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٢).
- ٦- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر، يوسف بن عبد الله النمري، المطبوع بحاشية (الإصابة) لابن حجر (بيروت، مصورة مؤسسة التاريخ العربي ودار إحياء التراث العربي عن الطبعة الأولى ١٣٢٨).
- ٧- أسد الغابة في معرفة الصحابة، لابن الأثير، علي بن محمد، عز الدين (بيروت، مصورة دار إحياء التراث العربي).
- ٨- الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، المطبوع بحاشيته (الاستيعاب) لابن عبد البر (بيروت، مصورة مؤسسة التاريخ العربي ودار إحياء التراث العربي عن الطبعة الأولى ١٣٢٨).
- ٩- إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء، لمحمد راغب الطباخ، تحقيق محمد كمال (حلب، دار القلم العربي، الثانية ١٤٠٩).
- ١٠- الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، لأبي نصر ابن ماكولا، علي بن هبة الله، (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية).
- ١١- الأنساب، لأبي سعد السمعاني، عبد الكريم بن محمد، تقديم وتعليق عبد الله عمر البارودي (بيروت، دار الجنان، الأولى ١٤٠٨).

٢٩٤ _____ مجلس من أمالي أبي العباس هنيو بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

- ١٢- الأولياء، لأبي بكر ابن أبي الدنيا، عبد الله بن محمد، تحقيق مجدي السيد إبراهيم (الرياض، مكتبة الساعي، ومكتبة القرآن، القاهرة).
- ١٣- البحر الزخار المعروف بمسند البزار، لأبي بكر البزار، أحمد بن عمرو، تحقيق د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي (مؤسسة علوم القرآن ومكتبة العلوم والحكم، الأولى ١٤٠٩).
- ١٤- بغية الباحث عن زوائد الحارث، لنور الدين الهيثمي، علي بن أبي بكر، تحقيق د. حسين أحمد صالح الباكري (المدينة المنورة، مركز خدمة السنة، الأولى ١٤١٣).
- ١٥- تاريخ ابن معين (رواية الدوري)، تحقيق د. أحمد محمد نور سيف (مكة المكرمة، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، الأولى ١٣٩٩).
- ١٦- تاريخ الثقات بترتيب الهيثمي، لأبي الحسن العجلي، أحمد بن عبد الله، تحقيق عبد المعطي قلعجي (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤٠٥).
- ١٧- التاريخ الكبير، لأبي عبد الله البخاري، محمد بن إسماعيل (بيروت، مصورة مؤسسة الكتب الثقافية).
- ١٨- تاريخ بغداد، لأبي بكر الخطيب، أحمد بن علي البغدادي (بيروت، مصورة دار الفكر).
- ١٩- تاريخ جرجان، للسهمي، حمزة بن يوسف، تحقيق د. محمد عبد المعين خان (بيروت، عالم الكتب، الثالثة ١٤٠١).
- ٢٠- تاريخ مدينة دمشق، لأبي القاسم ابن عساكر، علي بن الحسن، تحقيق محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي (بيروت، دار الفكر، الأولى ١٤١٥).
- ٢١- تأويل مختلف الحديث، لأبي محمد ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم الدينوري، تحقيق محمد زهري النجار (بيروت، دار الجيل ١٣٩٣).
- ٢٢- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، تحقيق علي محمد البجاوي (بيروت، المكتبة العلمية، الأولى ١٩٦٤).
- ٢٣- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، لأبي الحجاج المزي، يوسف بن عبد الرحمن، تحقيق عبدالصمد شرف الدين (بومباي، الدار القيمة، وبيروت، المكتب الإسلامي، الثانية ١٤٠٣).
- ٢٤- تدريب الراوي شرح تقريب النواوي، للسيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف (المدينة المنورة، المكتبة العلمية، الثانية ١٣٩٢).

- ٢٥- تذكرة الحفاظ، للذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى العلمي (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية).
- ٢٦- ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، للقاضي عياض بن موسى اليحصبي، تحقيق محمد بن تاويت الطنجي (المغرب، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الثانية ١٤٠٣).
- ٢٧- الترغيب والترهيب، للمنذري، عبد العظيم بن عبد القوي، طبعة مصطفى محمد عمارة (القاهرة، دار الحديث ١٤٠٧).
- ٢٨- تقريب التهذيب، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، تحقيق محمد عوامة (حلب، دار الرشيد، السادسة ١٤١٢).
- ٢٩- التقييد لمعرفة الرواة والسنن والمسانيد، لأبي بكر ابن نقطة، محمد بن عبد الغني، (بيروت، دار الحديث، ١٤٠٧).
- ٣٠- التكملة لوفيات النقلة، للمنذري، عبد العظيم بن عبد القوي، تحقيق د. بشار عواد معروف (بيروت، مؤسسة الرسالة، الثانية ١٤٠١).
- ٣١- التمهيد، لابن عبد البر، يوسف بن عبد الله النُمري، تحقيق مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكري (المغرب، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ١٣٨٧).
- ٣٢- تهذيب الكمال في أسماء الرجال، لأبي الحجاج المزي، يوسف بن عبد الرحمن، تحقيق د. بشار عواد معروف (بيروت، مؤسسة الرسالة، الخامسة ١٤١٥).
- ٣٣- التواضع والخمول، لابن أبي الدنيا، تحقيق محمد عبد القادر أحمد عطا (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤٠٩).
- ٣٤- الثغر البسام في ذكر من ولي قضاء الشام، لشمس الدين ابن طولون، محمد بن علي، تحقيق د. صلاح الدين المنجد (دمشق، المجمع العلمي العربي ١٩٥٦م).
- ٣٥- الثقات، لأبي حاتم ابن حبان، محمد بن حبان البستي، تحقيق السيد شرف الدين أحمد (حيدرآباد الدكن، دائرة المعارف العثمانية، الأولى ١٣٩٣).
- ٣٦- جامع البيان عن تأويل آي القرآن، لأبي جعفر الطبري، محمد بن جرير بن يزيد، (بيروت، مصورة دار الفكر ١٤٠٥).

٢٩٦ _____ مجلس من أهالي أبي العباس منيو بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

- ٣٧- الجامع الصحيح، لأبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري، طبعة محمد فؤاد عبد الباقي (بيروت، مصورة دار إحياء التراث العربي).
- ٣٨- الجامع الصحيح، لأبي عبد الله البخاري، محمد بن إسماعيل، المطبوع مع شرحه (فتح الباري) لابن حجر، طبعة قصي محب الدين الخطيب (القاهرة، دار الريان، الأولى ١٤٠٧).
- ٣٩- الجامع الصحيح، للترمذي، محمد بن عيسى بن سورة، تحقيق أحمد شاکر وآخرين (بيروت، مصورة دار إحياء التراث العربي).
- ٤٠- الجامع الصغير، للسيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، المطبوع مع شرحه فيض القدير (القاهرة، مصورة دار الحديث).
- ٤١- الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، لأبي بكر الخطيب، أحمد بن علي البغدادي تحقيق د. محمد عجاج الخطيب (بيروت، مؤسسة الرسالة، الأولى ١٤١٢).
- ٤٢- الجرح والتعديل، لأبي محمد، عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، تحقيق عبد الرحمن ابن يحيى المعلمي (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية عن طبعة حيد آباد ١٣٧١).
- ٤٣- الجوع، لابن أبي الدنيا، تحقيق محمد خير رمضان يوسف (دار ابن حزم، الأولى ١٤١٧).
- ٤٤- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، للسيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم (القاهرة، دار إحياء الكتب العربية، الأولى ١٣٨٧).
- ٤٥- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبد الله (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية لطبعة مطبعة السعادة ١٣٥١).
- ٤٦- الدارس في تاريخ المدارس، للنعمي، عبد القادر بن محمد، تحقيق جعفر الحسني (القاهرة، مكتبة الثقافة الدينية ١٩٨٨م).
- ٤٧- الدر المنثور في التفسير المأثور، للسيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١١).
- ٤٨- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني (بيروت، مصورة دار الجيل عن طبعة حيدر آباد الدكن، دائرة المعارف العثمانية).
- ٤٩- الدعاء، للطبراني، سليمان بن أحمد، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٣).

- ٥٠- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرحون المالكي، إبراهيم بن علي، (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية).
- ٥١- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة، لمحمد بن جعفر الكتاني، طبعة محمد المنتصر الكتاني (بيروت، دار البشائر الإسلامية، الخامسة ١٤١٤).
- ٥٢- رفع الإصر عن قضاة مصر، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، تحقيق د. حامد عبد المجيد وجماعة (القاهرة، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المطابع الأميرية ١٩٦١م).
- ٥٣- الزهد، لعبد الله بن المبارك، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤٠٦).
- ٥٤- الزهد الكبير، لأبي بكر البيهقي، أحمد بن الحسين، تحقيق عامر أحمد حيدر (بيروت، دار الجنان ومؤسسة الكتب الثقافية، الأولى ١٤٠٨).
- ٥٥- سؤالات الحاكم النيسابوري للدارقطني في الجرح والتعديل، تحقيق موفق عبد القادر (الرياض، مكتبة المعارف، الأولى ١٤٠٤).
- ٥٦- سؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة لعلي بن المديني في الجرح والتعديل، تحقيق موفق بن عبد الله بن عبد القادر (الرياض، مكتبة المعارف، الأولى ١٤٠٤).
- ٥٧- سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، للألباني، محمد ناصر الدين (الرياض، مكتبة المعارف، الرابعة ١٤٠٨).
- ٥٨- السنن، لأبي داود السجستاني، سليمان بن الأشعث، طبعة عزت عبید الدعاس (حمص، دار الحديث، الأولى ١٣٨٨).
- ٥٩- سنن ابن ماجه، لابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني، طبعة محمد فؤاد عبد الباقي (القاهرة، مصورة دار الحديث).
- ٦٠- سنن الدارمي، لأبي محمد الدارمي، عبد الله بن عبد الرحمن، تحقيق محمد فؤاد زمزلي وخالد السبع العلمي (بيروت، دار الكتاب العربي، الأولى ١٤٠٧).
- ٦١- السنن الكبرى، لأبي بكر البيهقي، أحمد بن الحسين، (بيروت، مصورة دار المعرفة لطبعة حيدر آباد الدكن ١٣٤٤).
- ٦٢- السنن الكبرى، للنسائي، أحمد بن شعيب، تحقيق د. عبد الغفار سليمان البنداري وسيد كسروي حسن (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١١).

٢٩٨ _____ مجلس من أهالي أبي العباس هنيئ بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

٦٣- سنن النسائي (المجتبى) المطبوع بشرح السيوطي وحاشية السندي، عناية عبد الفتاح أبو غدة (حلب، مكتب المطبوعات الإسلامية، الأولى ١٤٠٦).

٦٤- سير أعلام النبلاء، للذهبي، تحقيق شعيب الأرنؤوط (بيروت، مؤسسة الرسالة، السابعة ١٤١٠).

٦٥- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد الحنبلي، (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية عن طبعة القدسي).

٦٦- شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة، لأبي القاسم اللالكائي، هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري، تحقيق د. أحمد سعد حمدان (الرياض، دار طيبة، الثانية ١٤١١).

٦٧- شرح السنة، لأبي محمد البغوي، الحسين بن مسعود، تحقيق شعيب الأرنؤوط (بيروت، المكتب الإسلامي، الأولى ١٤٠٣).

٦٨- شرح معاني الآثار، لأبي جعفر الطحاوي، أحمد بن محمد بن سلامة، تحقيق محمد زهري النجار (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٣٩٩).

٦٩- شعب الإيمان، لأبي بكر البيهقي، أحمد بن الحسين، تحقيق السعيد بن بسيوني زغلول (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٠).

٧٠- صحيح ابن خزيمة، لأبي بكر ابن خزيمة، محمد بن إسحاق، تحقيق د. محمد مصطفى الأعظمي (بيروت، المكتب الإسلامي، الثانية ١٤١٢).

٧١- الضعفاء الكبير، لأبي جعفر العقيلي، محمد بن عمر، تحقيق عبد المعطي أمين قلعجي (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤٠٤).

٧٢- الضعفاء والمتروكون، لأبي الحسن الدارقطني، علي بن عمر بن أحمد، المطبوع ضمن (المجموع في الضعفاء والمتروكين)، تحقيق عبد العزيز عز الدين السيروان (بيروت، دار القلم، الأولى ١٤٠٥).

٧٣- الضعفاء والمتروكون، للنسائي، أحمد بن شعيب، ضمن (المجموع في الضعفاء والمتروكين) تحقيق عبد العزيز عز الدين السيروان (بيروت، دار القلم، الأولى ١٤٠٥).

٧٤- طبقات الحفاظ، للسيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، تحقيق علي محمد عمر (القاهرة، مكتبة وهبة، الأولى ١٣٩٣).

٧٥- الطبقات الكبرى، ل محمد بن سعد، تحقيق إحسان عباس (بيروت، دار صادر ١٤٠٥).

- ٧٦- طبقات المحدثين بأصبهان، لأبي محمد، عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيّان، تحقيق عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي (بيروت، مؤسسة الرسالة، الثانية ١٤١٢).
- ٧٧- العبر في خبر من غبر، للذهبي، تحقيق محمد السعيد بسيوني زغلول (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤٠٥).
- ٧٨- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، لتقي الدين الفاسي، محمد بن أحمد، تحقيق فؤاد سيد (بيروت، مؤسسة الرسالة، الثانية ١٤٠٦).
- ٧٩- علل الحديث، لأبي محمد، عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، (حلب، مصورة دار السلام لطبعة محب الدين الخطيب ١٣٤٣).
- ٨٠- العلل الواردة في الأحاديث النبوية، لأبي الحسن الدارقطني، علي بن عمر بن أحمد، تحقيق د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي (الرياض، دار طيبة، الأولى ١٤٠٥).
- ٨١- غاية النهاية في طبقات القراء، لأبي الخير ابن الجزري، محمد بن محمد، تحقيق ج. برجستراسر (بيروت، دار الكتب العلمية ١٤٠٢).
- ٨٢- غريب الحديث، لأبي سليمان الخطابي، حمد بن محمد بن إبراهيم، تحقيق عبد الكريم إبراهيم العزباوي (مكة المكرمة، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بكلية الشريعة - جامعة أم القرى، الأولى ١٤٠٢).
- ٨٣- فتح الباري بشرح صحيح البخاري، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، طبعة قصي محب الدين الخطيب (القاهرة، دار الريان، الأولى ١٤٠٧).
- ٨٤- فتح المغيث شرح ألفية الحديث، للسخاوي، محمد بن عبد الرحمن، تحقيق علي حسين علي (دار الإمام الطبري، الثانية ١٤١٢).
- ٨٥- فهرس مجاميع المدرسة العمرية في دار الكتب الظاهرية بدمشق، للسواس، ياسين محمد، (الكويت، معهد المخطوطات العربية، الأولى ١٤٠٨).
- ٨٦- الفوائد، للرازي، تمام بن محمد، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي (الرياض، مكتبة الرشد، الثانية ١٤١٤).
- ٨٧- القاموس المحيط، لمجد الدين الفيروزابادي، محمد بن يعقوب، تحقيق مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة (بيروت، مؤسسة الرسالة، الثانية ١٤٠٧).

٣٠٠ _____ مجلس من أمالي أبي العباس هنيو بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

- ٨٨- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، للذهبي، تحقيق محمد عوامة وأحمد محمد نمر الخطيب (جدة، دار القبلة ودمشق، مؤسسة علوم القرآن، الأولى ١٤١٣).
- ٨٩- الكامل في ضعفاء الرجال، لأبي أحمد ابن عدي، عبد الله الجرجاني، (بيروت، دار الفكر، الثانية ١٤٠٥).
- ٩٠- كتاب التوحيد وإثبات صفات الرب، لأبي بكر ابن خزيمة، محمد بن إسحاق، طبعة محمد خليل هراس (القاهرة، مكتبة الكليات الأزهرية ١٣٨٧).
- ٩١- كتاب الكنى والأسماء، للدولابي، محمد بن أحمد، (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية ١٤٠٣ عن طبعة حيدر آباد الدكن، دائرة المعارف العثمانية).
- ٩٢- كتاب المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، لأبي حاتم ابن حبان، محمد بن حبان البستي، تحقيق محمود إبراهيم زايد (حلب، دار الوعي، الأولى ١٣٩٦).
- ٩٣- كتاب المعرفة والتاريخ، ليعقوب بن سفيان الفسوي، تحقيق د. أكرم ضياء العمري (المدينة المنورة، مكتبة الدار، الأولى ١٤١٠).
- ٩٤- كتاب أمثال الحديث، لأبي محمد الرامهرمزي، الحسن بن عبد الرحمن، تحقيق أمة الكريم القرشية (باكستان، طبع الحيدري ١٣٨٨).
- ٩٥- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة (بيروت، دار الفكر ١٤١٠).
- ٩٦- الكفاية في علم الرواية، لأبي بكر الخطيب، أحمد بن علي البغدادي (المدينة المنورة، المكتبة العلمية عن طبعة حيدر آباد الدكن ١٣٥٧).
- ٩٧- لسان العرب، لابن منظور، محمد بن مكرم، (بيروت، دار صادر، الأولى ١٤١٠).
- ٩٨- لسان الميزان، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٦).
- ٩٩- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، لنور الدين الهيثمي، علي بن أبي بكر (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية عن طبعة القاهرة، مكتبة القدسي ١٣٥٢).
- ١٠٠- المستدرک علی الصحیحین، لأبي عبد الله الحاكم، محمد بن عبد الله النيسابوري (بيروت، مصورة دار الكتاب العربي للطبعة الهندية).

- ١٠١- المسند، لأبي بكر الحميدي، عبد الله بن الزبير، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤٠٩).
- ١٠٢- المسند، لأبي عوانة الإسفراييني، يعقوب بن إسحاق، (بيروت، مصورة دار المعرفة).
- ١٠٣- المسند، لأحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، (مصورة مؤسسة قرطبة للطباعة الميمنية).
- ١٠٤- المسند، لعبد الله بن المبارك، تحقيق صبحي السامرائي (الرياض، مكتبة المعارف، الأولى ١٤٠٧).
- ١٠٥- المسند، للطيالسي، سليمان بن داود، تحقيق د. محمد بن عبد المحسن التركي (القاهرة، دار هجر، الأولى ١٤١٩).
- ١٠٦- مسند ابن الجعد، لأبي القاسم البغوي، عبد الله بن محمد، طبعة عامر أحمد حيدر (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٠).
- ١٠٧- مسند أبي يعلى الموصلي، تحقيق حسين سليم أسد (دمشق وبيروت، دار الثقافة العربية، الأولى ١٤١٢).
- ١٠٨- مسند الشاميين، للطبراني، سليمان بن أحمد، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي (بيروت، مؤسسة الرسالة، الأولى ١٤٠٩).
- ١٠٩- مصباح الزجاجاة في زوائد ابن ماجه، للبوصيري، أحمد بن أبي بكر، تحقيق موسى محمد علي وعزت علي عطية (القاهرة، دار الكتب الحديثة).
- ١١٠- المصنف، لابن أبي شيبه، عبد الله بن محمد، طبعة محمد عبد السلام شاهين (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٦).
- ١١١- المصنف، لعبد الرزاق بن همام الصنعاني، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي (بيروت، المكتب الإسلامي، الثانية ١٤٠٣).
- ١١٢- المعجم الأوسط، للطبراني، سليمان بن أحمد، تحقيق د. محمود الطحان (الرياض، مكتبة المعارف، الأولى ١٤٠٥).
- ١١٣- معجم البلدان، لياقوت الحموي (بيروت، دار صادر).
- ١١٤- معجم الشيوخ، للذهبي، تحقيق د. محمد الحبيب الهيلة (الطائف، مكتبة الصديق، الأولى ١٤٠٨).
- ١١٥- المعجم الصغير، للطبراني، سليمان بن أحمد، (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية).

٣٠٢ ————— مجلس من أمالي أبي العباس هنيو بن أحمد الخشاب (ت: ٤١٢هـ)

- ١١٦- المعجم الكبير، للطبراني، سليمان بن أحمد، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي (العراق، وزارة الأوقاف والشئون الدينية، الثانية ١٤٠٤).
- ١١٧- المعجم المختص، للذهبي، تحقيق د. محمد الحبيب الهيلة (الطائف، مكتبة الصديق، الأولى ١٤٠٨).
- ١١٨- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار، للعراقي، عبد الرحيم بن الحسين، المطبوع بحاشية الإحياء (بيروت دار الكتب العلمية، الثانية ١٤١٢).
- ١١٩- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، لأبي الفرج ابن الجوزي (حيد آباد الدكن، دائرة المعارف العثمانية، الأولى ١٣٥٧).
- ١٢٠- المنتقى، لأبي محمد ابن الجارود، عبد الله بن علي النيسابوري، تحقيق عبد الله عمر البارودي (بيروت، مؤسسة الكتاب، الأولى ١٤٠٨).
- ١٢١- موضح أوهام الجمع والتفريق، لأبي بكر الخطيب، أحمد بن علي البغدادي (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية لطبعة حيدر آباد الدكن ١٣٧٩).
- ١٢٢- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للذهبي، تحقيق علي محمد البجاوي (القاهرة، مطبعة عيسى البابي الحلبي، الأولى ١٣٨٢).
- ١٢٣- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لأبي المحاسن ابن تغري بردي، يوسف الأتابكي، قدم له وعلق عليه محمد حسين شمس الدين (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٣).
- ١٢٤- نقض الإمام أبي سعيد عثمان بن سعيد على المريسي الجهمي العنيد، لأبي سعيد الدارمي، عثمان بن سعيد، تحقيق د. رشيد بن حسن الألمعي (الرياض، دار الرشد وشركة الرياض، الأولى ١٤١٨).
- ١٢٥- النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير، المبارك بن محمد، مجد الدين، تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية عن طبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٨٣).
- ١٢٦- الوافي بالوفيات، لصلاح الدين الصفدي، خليل بن أيك، اعتنى به: س. ديدرينغ (الناشر: فرانز شتايز شتوتغارت ١٤١١-١٩٩١م).
- ١٢٧- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس ابن خلكان، أحمد بن محمد بن أبي بكر، تحقيق د. إحسان عباس (بيروت، مصورة دار الثقافة).