

# من مؤلف كتاب " الغاية والتقريب " ؟



دكتور  
عبدالحكيم الأنيس

شبكة  
الألوكة  
[www.alukah.net](http://www.alukah.net)



# مَجَلَّة

## مَعَهَا الْمَخْطُوطَاتُ الْعَرَبِيَّة

علمية ، نصف سنوية ، محكمة ،  
تُعنى بشؤون التراث العربي

المجلد ٥١ - الجزآن ١، ٢ - ربيع الآخر - شوال ١٤٢٨ هـ / مايو - نوفمبر ٢٠٠٧ م

مَعَهَا الْمَخْطُوطَاتُ الْعَرَبِيَّة

القاهرة

## مَنْ مؤلّف كتاب « الغاية والتقريب » ؟

د. عبد الحكيم الأنيس (\*)

يعرف دارسو الفقه الإسلاميّ أن هناك كتاباً صغير الحجم ، عُدّ فيما بعد « متناً » ، واشتهر بأكثر من اسم ، فمن ذلك : « التقريب » و « الغاية في الاختصار » أو « غاية الاختصار » ، و « غاية التقريب »<sup>(١)</sup> في فقه الإمام محمد بن إدريس الشافعيّ رحمه الله تعالى ، لا بد أن يدرسه كلُّ طالب علم متمذهب بمذهب هذا الإمام ، فهو اللبنة الأولى في التكوين الفقهيّ ، منحه الله تعالى قبولاً رائعاً وانتشاراً واسعاً<sup>(٢)</sup> ، فُدِّرس وحُفظ ونُظِم وشرح هو ونظمه وحُشِّي عليه ووُشِّح ، وتُرجم إلى اللغات الفارسية ، والمليباريّة ، والملايُوتية ، والفرنسيّة ، والألمانيّة ، والإنجليزيّة<sup>(٣)</sup> حتى بات هو وشروحه وحواشيه موسوعة فقهية يكاد يُكتفى في الرجوع إليها ، والتعويل عليها ، وقد قيل في الثناء عليه :

أيا من رام نفعاً مستمراً      ليحظى بارتفاع وانتفاع  
تقرب للعلوم وكن شجاعاً      بتقريب الإمام أبي شجاع<sup>(٤)</sup>

لكن مَنْ هو مؤلّف هذا المتن المحظوظ ؟

(\*) كبير باحثين في دائرة الشؤون الإسلامية بدبي - الإمارات .

(١) عُدّ الكتاب كتابين في « معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي وبيان ما أُلّف فيه » (ص ٤٨١) ،

وكان المؤلف تابع الحاج خليفة الذي ذكره في كشف الظنون (١١٩/١) باسم « غاية الاختصار » ، وفي

(١١٩١/١) باسم « غاية التقريب » ، ويذكر أنه اشتهر أخيراً باسم : « متن الغاية والتقريب » .

(٢) ذكر له في الفهرس الشامل « الفقه وأصوله » (٣٥٣-٣٥٩) « ٩١ » نسخة ، أقدمها مؤرخ بـ (٦٩٠ هـ) .

(٣) انظر : معجم المطبوعات العربية والمعربة (٣١٨/١) ، وتاريخ الأدب العربي (ق ٥٣/٤ - ٥٧) ،

وجامع الشروح والحواشي (١٢٦٠-١٢٦٩) .

(٤) حاشية البجيرمي (٢٣/١) .

د. عبد الحكيم الأنيس

إن هذا المتن مشهور بنسبته إلى أبي شجاع ، ولكن أيُّ أبي شجاع ؟ فهناك القاضي أبو شجاع أحمد بن الحسن - أو الحسين - الأصفهاني ، وهناك الوزير أبو شجاع محمد بن الحسين الهمداني الرُّوذراوري ، وقد وقع اشتباه كبير بين الرجلين لدى عدد من المهتمين بهذا الكتاب والمشتغلين به ، وهو في الحقيقة من تأليف القاضي وليس من تأليف الوزير .

- وماذا بعد ؟ ومتى وُلد القاضي ، وأين كان ، ومتى توفي ؟

- الجواب : أني بعد بحثٍ وقفت له على ترجمة قصيرة جداً في « طبقات الشافعية الكبرى » للسبكي ( ت ٧٧١ هـ ) ، فقد قال في الطبقة الخامسة فيمن مات بعد الخمسمائة :

« أحمد بن الحسين بن أحمد الأصبهاني : القاضي أبو شجاع ، صاحب « الغاية في الاختصار » ، ووقفت له على شرح « الإقناع » الذي ألفه القاضي الماوردي »<sup>(١)</sup> .

ونقل هذه الترجمة ابن قاضي شُهبة ( ت ٨٥١ هـ )<sup>(٢)</sup> .

وعلى الرغم من وِجاجة هذه الترجمة فقد أرشدتنا إلى عصر وجوده .

ثم اتُّضحت الصورة أكثر يوم وقفت على « معجم السَّفَر » للحافظ أبي

(١) طبقات الشافعية الكبرى (٣٨/٤) .

وكتابه شرح الإقناع لا أعلم له نسخة ، وقد ذكر في الفهرس الشامل « الفقه والأصول » (٧٣/٥) كتاب بهذا العنوان مجهول في متحف باتافيا في جاكرتا ، وجاء في التعليق : « الإقناع شرح غاية الاختصار لمحمد بن أحمد الشرييني » ، وهذا يحتمل أمرين : إما أن المؤلفين يهتمون أن هذا الكتاب هو الإقناع ، أو أرادوا التعريف بـ « الإقناع » المشروح . وفاتهم احتمال أن يكون هذا الكتاب شرح الإقناع للماوردي .

والإقناع هذا طُبِع في الكويت بتحقيق الأستاذ خضر محمد خضر ، عن نسخة وحيدة في حلب .

(٢) انظر : طبقات الشافعية (٢٥/٢) ، وجاء عنده اسم أبيه : الحسن .

مَنْ مؤلف كتاب « الغاية والتقريب » ؟

طاهر السلفي ( ٤٧٥ - ٥٧٦ هـ ) ، وإذا هو قد اجتمع به في رحلته إلى البصرة سنة ( ٥٠٠ هـ ) ، وروى عنه حديثاً فقال :

أخبرنا القاضي أبو شجاع أحمد بن الحسن<sup>(١)</sup> بن أحمد بن الحسن بن أحمد الشافعي العباداني بالبصرة ، حدثنا أبو تمام محمد بن طلحة بن المغيرة الخزاعي البصري ، ثنا أبو محمد الحسن بن علي بن عمرو الحافظ ، ثنا محمد بن أحمد بن إسماعيل بن ماهان ، ثنا عبدة بن عبد الله الصفار ، ثنا الضحَّاك بن مخلد ، ثنا عبد الحميد بن جعفر ، ثنا أبي عن محمود بن لييد عن عثمان بن عفان ، أن النبي ﷺ قال : « مَنْ بنى لله جل وعز مسجداً بنى الله تعالى له في الجنة مثله » .

وقد أفادتنا هذه الرواية معرفة اسم شيخ وتلميذ له ، ثم ذكر السلفي نبذة عنه فقال :

« القاضي أبو شجاع هذا من أفراد الدهر ، درّس بالبصرة أزيد من أربعين سنة مذهب الشافعي ، ذكر لي هذا سنة « خمسمائة » ، وعاش بعد ذلك مدة لا أتحمقها ، وسألته عن مولده فقال : سنة أربع وثلاثين وأربعمائة<sup>(٢)</sup> بالبصرة ، قال : ووالدي مولده بـ « عبادان » ، وجدِّي الأعلى أصبهاني<sup>(٣)</sup> .

(١) هكذا ورد اسم أبيه عند تلميذه السلفي ، وياقوت الحموي ، وابن الفوطي ، والسبكي في الطبعة المحققة

من طبقاته الكبرى ، ثم إسماعيل باشا البغدادي . وورد « الحسين » عند السبكي في الطبعة الأولى ، والحاج خليفة ، والغزى ، والفاداني ، وغيرهم ، وهذا اسم والد الوزير فلعله أتى من هنا ، والله أعلم .

(٢) قال بروكلمان (ق ٥٣/٤) : « وُلد فيما يقال بالبصرة عام ٤٣٤ هـ » مع أنه ينقل عن معجم البلدان

الذي أورد كلام السلفي ، وهو بالجزم كما رأيت ، فلا داعي لهذا التضعيف .

وقال أيضاً : « وجلس للتدريس بها - أي بالبصرة - عندما بلغ الأربعين من عمره » ، وهذا غير

صحيح ، وصحة العبارة : « درّس بالبصرة أزيد من أربعين سنة مذهب الشافعي » ، وقد ذكر هذا لتلميذه

السلفي سنة ( ٥٠٠ هـ ) ، فيكون قد بدأ بالتدريس قريب سنة ( ٤٦٠ هـ ) وله من العمر « ٢٥ » سنة .

(٣) معجم السفر (١/١٣٥) طبعة بغداد ، وص ١٣ طبعة باكستان ، وص ٢٥ - ٥٤ طبعة بيروت .

د. عبد الحكيم الأنيس

وقد أفاد ياقوت الحموي (ت ٦٢٦ هـ) من السلفي فقال في كلامه على «عبادان»: «نسبوا إلى عبادان جماعة من الزهاد والمحدثين، منهم... القاضي أبو شجاع أحمد بن الحسن بن أحمد الشافعي العباداني، روى عنه السلفي وقال: هو من أولاد<sup>(١)</sup> الدهر...»<sup>(٢)</sup>. والجملة الأخيرة وردت عنده بلفظ: «وجدني الأعلى بأصبهان».

وكذلك ذكره باختصار نقلاً عن السلفي المؤرخ ابن الفوطي (ت ٧٢٣ هـ)<sup>(٣)</sup>، وانفرد بذكر لقب له وهو «فخر الدين»<sup>(٤)</sup>.

وبالإضافة إلى «أبي شجاع» كني أيضاً بـ «أبي الطيب»<sup>(٥)</sup>.

إذن فمؤلف هذا المتن الرائع الذي يدرس في العالم الإسلامي: إمام قاض بصري، فلا غرابة في أن كان على هذه الصورة النافعة، وكم خرج من البصرة مؤلفات مهمة رائعة.

ولا بد أن الحافظ أبا طاهر السلفي قد روى عنه هذا المتن في جملة ما روى

(١) كذا، والصواب: «أفراد».

(٢) معجم البلدان (٧٤/٤).

وقد جاء كلام ياقوت ونقله عن السلفي في ترجمة الأصبهاني في «طبقات الشافعية الكبرى» طبعة الحللو والطناحي (١٥/٦) وقالوا عنه بأنه «ساقط من المطبوعة» وهو في س، ص. وهذا القدر في ص بخط مغاير لخطوط النسخة، وهو منقول عن معجم البلدان، فلعل أحداً أضافه إلى نسخة المصنف، أو لعله أمر بنقله وإضافته.

أقول: وترجمة الأصبهاني في «طبقات الشافعية» لابن قاضي شهبة (المتوفى سنة ٨٥١ هـ) تؤيد الاحتمال الأول، وهو أن الإضافة من غير المصنف.

(٣) انظر: تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب (ج ٤ ق ٧٢/٣) برقم (١٩٢٩).

(٤) وهو عند بروكلمان (ق ٥٣/٤): «تقي الدين»، وعند الزركلي (١/١١٧): «شهاب الدين».

(٥) تحفة اللبيب في شرح التقريب (ق ٢)، وحاشية القليوبي على شرح ابن قاسم (ق ٦) وحاشية الباجوري على شرح ابن قاسم (١/١٠).

من مؤلف كتاب « الغاية والتقريب » ٤

عنه ، فقد رأيت شيخنا الشيخ المسند الأستاذ محمد ياسين الفاداني المكي يروي هذا المتن بأسانيد تعود إلى : جعفر بن علي الهمداني عن السلفي عن المؤلف<sup>(١)</sup> .

هذه هي ترجمة المؤلف الصحيحة المعتمدة ، وقد أغفلها عدد من المعتنين بكتابه هذا ، فمن القدماء أغفلها :

١ - ابن دقيق العيد ( ت ٧٠٢ هـ ) في كتابه الذي سماه : « تحفة اللبيب في شرح التقريب » ، وابن دقيق العيد ثالث شارح للكتاب من حيث تاريخ الوفاة .

٢ - تقي الدين أبو بكر بن محمد الحسيني الحصني دمشقي الشافعي ( ت ٨٢٩ هـ ) في كتابه : « كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار » ، ومؤلفه خامس شارح .

٣ - محمد بن قاسم الغزي ( ت ٩١٨ هـ ) في كتابه : « فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب » .

٤ - ابن قاضي عجلون ( ت ٩٢٨ هـ ) في كتابه المسمى : « عمدة النظار في تصحيح غاية الاختصار » .

٥ - أبو الفضل ولي الدين البصير ( توفي بعد ٩٧٢ هـ ) في كتابه : « النهاية في شرح الغاية » .

٦ - محمد بن أحمد الخطيب الشربيني ( ت ٩٧٧ هـ ) في كتابه : « الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع » .

٧ - أحمد بن الحجازي بن بدير الفشني ( ت ٩٧٨ هـ ) في : « تحفة الحبيب بشرح نظم غاية التقريب » .

(١) انظر : العقد الفريد من جواهر الأسانيد (ص ٨١-٨٢) ، وإتحاف المستفيد بغير الأسانيد (ص ٤٤) .

د. عبد الحكيم الأنيس

٨ - أحمد بن أحمد القليوبي (ت ١٠٦٩ هـ) في حاشيته على شرح ابن قاسم الغزّي ، ويبدو أنه لعدم وقوفه على ترجمته قال عند نسبة الماتن : الأصفهاني : « نسبة إلى أصفهان ، اسم بلده أو اسم جدّه » ! وأما البرماوي فقد قال الآتي : « أصبهان بلده أو بلد جدّه »<sup>(١)</sup> .

٩ - إبراهيم البرماوي (ت ١١٠٦ هـ) في حاشيته على شرح ابن قاسم الغزّي ، وقد اكتفى من ترجمته بقوله عن كنيته : « وكني بها غيره من الشافعية والحنفية وغيرهم ، وهو رجل شافعي المذهب كان قاضياً بمدينة أصفهان ، ولما شاركه في هذه الكنية علماء عدّة ، وبعض الملوك ، ورجل حنفي ظنّ الجاهلون أنه هو وليس كذلك »<sup>(٢)</sup> .

١٠ - حسن بن علي المدابغي (ت ١١٧٠ هـ) في كتابه : « كفاية اللبيب في حلّ شرح أبي شجاع للخطيب » .

ومن المعاصرين :

١ - الأستاذ عبد السلام محمد هارون في طبعته لهذا المتن .

٢ - الشيخ محمد حسن حبنكة الميداني في تعليقه على : « نهاية التدريب في نظم غاية التقريب » .

٣ - الدكتور مصطفى البغا في كتابه : « التذهيب لأدلة متن الغاية والتقريب » .

٤ - شفاء بنت الدكتور محمد حسن هيتو في كتابها : « إمتاع الأسماع في شرح أبي شجاع » .

\* \* \*

(١) حاشية القليوبي (ق٦) وحاشية البرماوي (ص٥) .

(٢) حاشية البرماوي (ص٤) .



بعد هذا العرض أقول :

إن الحاج خليفة ذكر متن أبي شجاع في ثلاثة مواضع من « كشف الظنون » :  
في الموضوعين الأولين حدّد وفاة المؤلف بـ ( ٤٨٨ هـ ) ، وسماه في الموضوع الأول  
بـ « الحسين بن أحمد » ! وفي الموضوع الثالث حدّد وفاته بـ ( ٥٠٠ هـ )<sup>(١)</sup> ، وكل  
هذا غير صحيح .

وترجم له إسماعيل باشا البغدادي ترجمة مختصرة سليمة ، وقال : « توفي  
في حدود سنة ٥٠٠ هـ »<sup>(٢)</sup> ، وهذا أدق من عبارة الحاج خليفة .

وقد كتب العلامة سليمان بن محمد البجيرمي ( ت ١٢٢١ هـ ) حاشية على  
« الإقناع » للخطيب الشربيني سُميت بـ « تُحفة الحبيب على شرح الخطيب » جاء  
فيها عند الكلام على المؤلف أبي شجاع ما يأتي :

« فائدة : قال الديري<sup>(٣)</sup> : عاش القاضي أبو شجاع مئة وستين سنة ولم  
يختلَّ عضو من أعضائه ، فقليل له في ذلك ، فقال : ما عصيتُ الله بعضو منها ،  
فلما حفظتها في الصغر عن معاصي الله حفظها الله في الكبر .

وفي كلام البولاق<sup>(٤)</sup> ما يخالف ذلك ، فراجعه .

(١) انظر على التوالي : كشف الظنون (١١٨٩/٢) و (١١٩١/٢) و (١٦٢٥/٢) .

(٢) هدية العارفين (٨١/١-٨٢) .

(٣) الديري هو : أحمد بن عمر الشافعي ( ت ١١٥١ هـ ) ، ومن مؤلفاته : « حاشية على شرح ابن قاسم  
الغزي » ، انظر ترجمته في : عجائب الآثار للجبرتي (١٧٠/١-١٧١) ، وذكر كتابه في تاريخ الأدب  
العربي (ق ٥٦/٤) باسم : « فتح العزيز الغفار بالكلام على آخر شرح غاية الاختصار » ، وذكر كتابه  
هذا وكتاب آخر هو « فتح الملك القريب في الكلام على آخر شرح الخطيب » في جامع الشروح  
والحواشي (١٢٦٣/٢ و ١٢٦٦) .

(٤) البولاق هو : نور الدين علي بن أحمد العزيزي الشافعي ( ت ١٠٧٠ هـ ) ، له « حاشية على شرح ابن  
قاسم الغزي » في نحو سبعين كراسة ، وأخرى على شرح الخطيب . انظر ترجمته في : خلاصة الأثر  
(٢٠١/٣) ، وذكر كتابه الأول في جامع الشروح والحواشي (٢٦٢/١) ، ولم يذكر الثاني .

د. عبد الحكيم الأنيس

وَوُلِدَ سَنَةَ (٤٣٣ هـ) ، وَتَوَلَّى الْوِزَارَةَ سَنَةَ (٤٤٧ هـ) <sup>(١)</sup> فَنَشَرَ الْعَدْلَ وَالذِّينَ ، وَلَا يُخْرِجُ مِنْ بَيْتِهِ حَتَّى يَصَلِّيَ ، وَيَقْرَأُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا أَمَكَنَهُ ، وَلَا يَأْخُذُهُ فِي اللَّهِ لَوْمَةٌ لَائِمٌ ، وَكَانَ لَهُ عَشْرَةُ أَنْفَارٍ يَفْرُقُونَ عَلَى النَّاسِ الصَّدَقَاتِ - أَيِ الزَّكَاةِ - وَيُتَّحِفُونَهُمْ - أَيِ يَعْطُونَهُمْ - الْهَبَاتِ ، يَصْرِفُ عَلَى يَدِ الْوَاحِدِ مِنْهُمْ مِئَةً وَعِشْرِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، فَعَمَّ إِنْعَامَهُ الصَّالِحِينَ وَالْأَخْيَارَ .

ثُمَّ زَهَّدَ الدُّنْيَا ، وَأَقَامَ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ ، يَقُمُّ الْمَسْجِدَ الشَّرِيفَ ، وَيَفْرَشُ الْحَصْرَ ، وَيَشْعَلُ الْمَصَابِيحَ ، إِلَى أَنْ مَاتَ أَحَدَ خَدَمَةِ الْحَجْرَةِ الشَّرِيفَةِ فَأَخَذَ وَظَيْفَتَهُ إِلَى أَنْ مَاتَ ، وَدَفِنَ بِمَسْجِدِهِ الَّذِي بَنَاهُ عِنْدَ بَابِ جَبْرِيلَ - أَيِ الَّذِي كَانَ يَنْزِلُ مِنْهُ جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ - وَرَأْسُهُ بِالْقَرْبِ مِنَ الْحَجْرَةِ الشَّرِيفَةِ - صَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ عَلَى صَاحِبِهَا - مِنَ الْجِهَةِ الشَّرْقِيَّةِ ، وَهِيَ جِهَةُ الْبَقِيْعِ الْقَرِيبِ <sup>(٢)</sup> . ١٠ هـ . كَلَامُ الْبَجِيرِيِّ . وَتَابِعَهُ وَأَتَى بِمِثْلِ هَذِهِ التَّرْجُمَةِ آخَرُونَ ، كَالْبَاجُورِيِّ (ت ١٢٧٧ هـ) ، وَالْجَاوِيِّ (ت ١٣١٦ هـ) ، وَعَدَدٌ مِنَ الْمَعَاصِرِينَ <sup>(٣)</sup> .

(١) فيكون له من العمر (١٤) سنة !!!

(٢) حاشية البجيرمي على شرح ابن الخطيب (١٢/١) .

(٣) انظر حاشية إبراهيم الباجوري على شرح ابن قاسم الغزي (١٠/١) ، وقد جمع بين القضاء والوزارة فقال : « ولي القضاء ثم الوزارة » ، وزاد تعيين سنة الوفاة ، وهي عنده سنة (٤٨٨ هـ) ، ولعله أخذها من الحاج خليفة ، وهي سنة وفاة الوزير .. وانظر : كتاب الشيخ محمد نووي بن عمر الجاوي « قوت الحبيب الغريب » ، وهو توشيح على شرح ابن قاسم (ص ٣) ، وقد جاء عنده زيادة هي : « وكان قاضيًا بمدينة أصبهان » ! وهي من حاشية البرماوي .

ومن المعاصرين - وليس من غرضي إحصاؤهم - :

١ - الأستاذ ماجد الحموي في صدر تحقيقه لـ « متن الغاية والتقريب » (ص ٩-١٠) .

٢ - السيد إسماعيل شهاب الدين في « المدارج في تقرير الغاية والتقريب » (ص ١) ، وقد مزج بين الترجمتين الصحيحة والمركبة ، والغريب قوله : « وُلِدَ سَنَةَ ٣٣٤ هـ ، وَتَوَفَّى سَنَةَ ٤٤٨ هـ ، وَعَاشَ ١٦٠ سَنَةً .

٣ - سيد محمد سيد عبد الله عقيل زاده في خدمته للمتن (ص ٧-٨) ، وقد أدخل في الترجمة بعض

ما نقل في « معجم البلدان » ، ووصفه بـ « المعمر » !

مَنْ مؤلف كتاب « الغاية والتقريب » ٤

وقد علّق مصحّح « حاشية البجيرمي » هذه على قول مؤلّفها : « فأخذ وظيفته إلى أن مات » ، فقال : « يؤخذ من تاريخ ولادته ﷺ أن وفاته كانت سنة ٥٩٣ هـ . أي بإضافة ١٦٠ التي قالها الديرابي على تاريخ الولادة الذي أورده البجيرمي وهو ( ٤٣٣ هـ ) ! وتابعه آخرون<sup>(١)</sup> .

والواقع أن هذه التّرجمة التي أتى بها البجيرمي - مع ما فيها من خطأ ووهم - ليست للقاضي أبي شجاع ، وإنما هي مقتطفات من ترجمة الوزير محمد بن الحسين الهمداني الرُّوذراوري الشافعي المعروف بأبي شجاع<sup>(٢)</sup> - وهذا هو منشأ الوهم - وقد ورّر للخليفة العباسي المقتدي بأمر الله (استخلف من سنة ٤٧٦ إلى ٤٨٧ هـ) ، وكان تولّيه الوزارة ثماني سنوات ابتداء من سنة ( ٤٧٦ هـ ) إلى سنة ( ٤٨٤ هـ ) ، والصّواب أنه وُلد سنة ( ٤٣٧ هـ ) ، وتوفّي في المدينة المنورة سنة ( ٤٨٨ هـ )<sup>(٣)</sup>

(١) حدّد يوسف إليان سركيس ولادة أبي شجاع ووفاته بـ (٥٣٣-٥٩٣) ، ونسب ذلك إلى طبقات الشافعية للسبكي ، ولكن هذه النسبة وهم محض ، والغريب أنه نقل عن « ديوان الإسلام » للغزي (١٥٣/٣) قوله : « توفي بعد الخمسمائة » .

وتحديد الولادة بـ (٥٣٣) لا قائل به من قبل ، ولا أدري من أين أتى به ! وقد تابعه - مصرحاً - الزركلي في الأعلام (١١٦/١-١١٧) ، ومثله في الوفاة في : ترتيب الأعلام (٣٩٠/١) ، ومعجم المؤلفين لكحالة (٢٥/١) ، والفهرس الشامل (٣٥٣/٦) ، وهذا كله غير صحيح ، وقد اتبته بروكلمان خطأ الوفاة فقال (ق ٥٣/٤) : « وغير صحيح ما نقل عن سركيس من أنه توفي عام ٥٩٣ » . وقد نقل الدكتور بديع السيد اللحام في صدر تحقيقه لشرح ابن قاسم الغزي (ص ب) هذين التاريخين عن الزركلي ولم يتعقبه . وتعقبه محمد الرشيد في تاريخ الولادة فقط كما في « الإعلام بتصحيح كتاب الأعلام » (ص ٢٨) .

(٢) مصادر ترجمته متعددة ، راجعت منها :

خريدة القصر « القسم العراقي » (٧٧/١) ، والمنتظم (٩٠/٩) طبعة الهند ، و (٢٢/١٧) طبعة بيروت ، والكامل (٣٦٤/٦) ، ووفيات الأعيان (١٣٤/٥) ، والفخري (ص ٢٧٨-٢٨٠) ، وتاريخ الإسلام (٦٠٦/١٠) طبعة بشار ، و (٢٦٢/٣٣) طبعة تدمري ، وسير أعلام النبلاء (٢٧/١٩) ، والوفاء بالوفيات (٣/٣) ، وطبقات الشافعية الكبرى (٥٧/٣) من الطبعة الأولى ، و (١٤٠/٤) من الطبعة المحققة ، والبداية والنهاية (١٥٠/١٢) ، والأعلام (٣٣٢/٦) .  
(٣) انفرد ابن الطقطقي في الفخري بتاريخ وفاته بـ (٥١٣ هـ) وهو خطأ .

د. عبد الحكيم الأنيس

ودُفن في البقيع ، وقولهم : « دفن بمسجده الذي بناه ... إلخ » خطأ ، والمسجد الذي بناه الوزير إنما كان في دهليز داره في بغداد لا عند باب جبريل في المدينة .

والذي دفن قريباً من القبر النبوي وزير أصفهاني آخر هو جمال الدين أبو جعفر محمد بن علي بن أبي منصور الأصفهاني المتوفى سنة ( ٥٥٩ هـ ) ، وكان قد تعاهد هو وأسد الدين شيركوه أنهما من مات قبل الآخر ينقله الآخر إلى مدينة الرسول ﷺ فيدفنه فيها ، فنقله شيركوه .. ودفن في رباطٍ بالمدينة بناه لنفسه ، وبينه وبين قبر النبي ﷺ نحو خمسة عشر ذراعاً<sup>(١)</sup> .

أما قصة حفظ الأعضاء فأصلها للإمام أبي الطيب الطبري الشافعي (ت ٤٥٠ هـ) وقد حكاها ابن الجوزي في ترجمته<sup>(٢)</sup> ، ولعل منشأ الوهم اتحاد الكُنية هنا أيضاً .

وبعد : فأرجو أن أكون قد وفقت في الكشف الصحيح عن حياة هذا المؤلف المظلوم الذي طغت عليه أضواء الوزارة<sup>(٣)</sup> ، وما هو بوزير ولكنه قاض وحسبه بذلك .

\* \* \*

(١) انظر المختصر في أخبار البشر (٥٥/٣) .

(٢) قال في كتابه صفة الصفوة (٤٩٣/٢-٤٩٤) : « قرأت بخط الشيخ أبي الوفاء بن عقيل قال : حكى لي بعض أهل العلم أن القاضي أبا الطيب أصعد من سميرية وقد تم له عشر المئة ، فقفز منها إلى الشط ، فقال له بعض من حضر : يا سيدنا لا تفعل هذا فإن أعضاءك تضعف ، وربما أورث مثل هذه الطفرة فتقاً في المعى . فقال : يا هذا إن هذه أعضاءنا حفظناها من معاصي الله فحفظها الله علينا . قال الخطيب : ... بلغ من السن مئة سنة وستين ، وكان صحيح العقل ، ثابت الفهم ، يقضي ويفتي إلى حين وفاته . رحمه الله » .

وكلام الخطيب في ترجمته في تاريخ مدينة السلام (٤٩٣/١٠) .

(٣) ورد اسم مؤلف هذا المتن في فهرس مخطوطات الجامع الكبير « الأوقاف » في صنعاء : محمد بن الحسين وتاريخ وفاته ( ٤٨٨ هـ ) كما في حاشية الفهرس الشامل (٣٥٨/٦) . وهذا اسم ووفاة الوزير ، وقد علمت خطأ هذه النسبة .

مَنْ مؤلف كتاب « الغاية والتقريب » ؟

## المصادر والمراجع

### ( أ ) المخطوطات :

- تحفة اللبيب في شرح التقريب لابن دقيق العيد ( ت ٧٠٢ هـ ) ، نسخة مخطوطة مصورة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي برقم (١١١١١) ، عن نسخة برلين المرقمة (٩٣-١٥٢) ، وتقع في (١١٤) ورقة ، على نقص في آخرها .
- حاشية على فتح القريب المجيب للقلبي ( ت ١٠٦٩ هـ ) ، نسخة مخطوطة مصورة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي برقم (١١٧١١) ، عن نسخة المكتبة الأحمدية في عكا المرقمة بـ (١٥) ، وتقع في (٢٥٧) ورقة .
- كتاب التصحيح لأبي شجاع ، المسمى « عمدة النظر في تصحيح غاية الاختصار » لابن قاضي عجلون ( ت ٩٢٨ هـ ) ، نسخة مخطوطة مصورة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي برقم (١٦٩٤) ، عن نسخة الظاهرية المرقمة بـ (١١٥٨٩) .

### ( ب ) المطبوعات :

- إتحاف المستفيد بغيرر الأسانيد : للفاداني ( ت ١٤١٠ هـ ) ، إندونيسيا ، ط ٣ (١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م) .
- الإعلام بتصحيح كتاب الأعلام : لمحمد الرشيد ، دار ابن حزم ، بيروت ، ط ١ (١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م) .
- الأعلام : للزركلي ( ت ١٣٩٦ هـ ) ، دار العلم للملايين ، ط ١١ (١٩٩٥ م) .
- الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع : للخطيب الشربيني ( ت ٩٧٧ هـ ) ، انظر حاشية البجيرمي .
- إمتاع الأسماع في شرح أبي شجاع : لشفاء بنت محمد حسن هيتو ، دار البيضاء ، الكويت ، (١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م) .
- البداية والنهاية : لابن كثير ( ت ٧٧٤ هـ ) ، مصورة مكتبة المعارف ، بيروت ، ط ٧ (١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م) .
- تاريخ الأدب العربي : لبروكلمان ( ت ١٣٧٥ هـ ) ، ترجمة : أ.د. محمد عوني عبد الرؤوف وزميليه ، الهيئة المصرية العامة للكتاب (١٩٩٣ م) .
- تاريخ الإسلام : للذهبي ( ت ٧٤٨ هـ ) ، تحقيق : د. بشار عواد معروف ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ط ١ (١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م) ، تحقيق : د. عمر عبد السلام تدمري ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

## د. عبد الحكيم الأنيس

- تاريخ مدينة السلام : للخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ) ، تحقيق : د. بشار عواد معروف ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ط ١ (١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م) .
- تحفة الحبيب بشرح نظم غاية التقريب : للفنشي (ت ٩٧٨هـ) ، طبعة البابي الحلبي ، القاهرة (١٣٤٧هـ) .
- التذهيب لأدلة متن الغاية والتقريب : للدكتور مصطفى البغا ، دار ابن كثير ، دمشق - الكويت ، ط ٢ (١٩٨٦م) .
- ترتيب الأعلام على الأعوام : رتبه وعلق عليه : زهير ظاظا ، دار الأرقم ، بيروت .
- تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب : لابن الفوطي (ت ٧٢٣هـ) ، مطابع وزارة الثقافة والإرشاد ، دمشق (١٩٦٥م) .
- جامع الشروح والحواشي : لعبد الله محمد الحبشي ، المجمع الثقافي ، أبوظبي ، (١٤٢٥هـ - ٢٠٠٠م) .
- حاشية إبراهيم البيجوري على شرح ابن قاسم الغزي ، طبعة البابي الحلبي ، القاهرة (١٣٣٤هـ) .
- { حاشية { البجيرمي على { شرح { الخطيب ، المسماة : « تحفة الحبيب على شرح الخطيب » ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ (١٤١٧هـ - ١٩٩٦م) .
- حاشية البرماوي (ت ١١٠٦هـ) على شرح ابن قاسم الغزي ، المطبعة الأزهرية ، القاهرة ، ط ٢ (١٣٢٤هـ) .
- خريدة القصر وجريدة العصر : للعماد الأصفهاني (ت ٥٩٧هـ) ، « القسم العراقي » ، تحقيق : محمد بهجة الأثري ، مطبوعات المجمع العلمي العراقي (١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م) .
- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر : للمحبي (ت ١١١١هـ) ، مصورة مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة (د.ت) .
- ديوان الإسلام : للغزي (ت ١١٦٧هـ) ، تحقيق : سيد كسروي حسن ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ (١٤١١هـ - ١٩٩٠م) .
- سير أعلام النبلاء : للذهبي (ت ٧٤٨هـ) ، تحقيق : مجموعة من المحققين ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .
- شرح ابن قاسم الغزي على متن أبي شجاع ، المسمى «فتح القريب المحيب في شرح ألفاظ التقريب» : عُني به : د. بديع السيد اللحام ، دار الخير ، دمشق ، ط ١ (١٤١٦هـ - ١٩٩٥م) .
- صفة الصفوة : لابن الجوزي (ت ٥٩٧٠هـ) ، تحقيق : محمود فاخوري ، تخرىج محمد رواس قلعه جي ، دار الوعي ، حلب .
- طبقات الشافعية : لابن قاضي شعبة (ت ٨٥١هـ) ، تحقيق : د. المحافظ عبد العليم خان ، عالم الكتب ، بيروت ، ط ١ (١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م) .

## مَنْ مؤلف كتاب « الغاية والتقريب » ؟

- طبقات الشافعية الكبرى : للسبكي (ت ٧٧١هـ) ، مصورة دار المعرفة في بيروت عن الطبعة الأولى ، تحقيق : عبد الفتاح الحلو ومحمود الطناحي ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة .
- عجائب الآثار : للجبرتي (ت ١٢٣٧هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- العقد الفريد من جواهر الأسانيد : للفاداني (ت ١٤١٠م) ، دار السقاف ، سرايا - إندونيسيا ، (١٤٠١هـ) .
- الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية . لابن الطقطقي (ت ٧٠٩هـ) ، تحقيق : ممدوح حسن محمد ، مكتبة الثقافة الدينية (د.ت) .
- الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط « الفقه وأصوله » ، مؤسسة آل البيت للفكر الإسلامي ، عمان (١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م) .
- قوت الحبيب الغريب ، توشيح على فتح القريب المجيب : للجاوي (ت ١٣١٦هـ) ، القاهرة (١٣١٤هـ) .
- الكامل لابن الأثير (ت ٦٣٠هـ) ، تحقيق : مكتب التراث ، مؤسسة التاريخ العربي ، بيروت ، ط ٤ ، (١٤١٤هـ - ١٩٩٤م) .
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : للحاج خليفة (١٠٦٧هـ) ، مصورة مؤسسة التاريخ العربي .
- كفاية الأختيار في حل غاية الاختصار للحصني (ت ٨٢٩هـ) ، دار الفكر ، بيروت .
- كفاية اللبيب في حل شرح أبي شجاع للخطيب : للمدائني (ت ١١٧٠هـ) ، مطبوع بهامش الإقناع للشرييني ، المطبعة العامرة ، القاهرة (١٢٩١هـ) .
- متن أبي شجاع ، المسمى « غاية الاختصار أو الغاية والتقريب » : لشهاب الدين أحمد بن الحسين بن أحمد الأصفهاني (٤٣٣ - ٥٩٣ هـ) (كذا أثبت مخرجه) ، قدم له وعلق عليه : سيد محمد سيد عبد الله عقيل زاده ، (٢٠٠١م) ولم يذكر مكان الطبع .
- متن الغاية والتقريب : للقاضي أبي شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد الأصفهاني ، تحقيق : ماجد الحموي ، دار ابن حزم ، بيروت ، ط ٢ ، (١٤١٠هـ - ١٩٩٠م) .
- متن الغاية والتقريب : للقاضي أبي شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد الأصفهاني ، ضبط وتصحيح ومراجعة عبد السلام محمد هارون (ت ١٤٠٨هـ) ، مطبعة الشرق ، القاهرة (١٣٤٥هـ - ١٩٢٥م) .
- المختصر في أخبار البشر : لأبي الفدا (ت ٧٣٢هـ) ، تحقيق (١) : محمد زينهم محمد عزب وآخرين ، دار المعارف ، القاهرة .
- المدارج في تفسير الغاية والتقريب : للسيد إسماعيل شهاب الدين ، كيرالا ، الهند ، ط ١ ، (١٤١٦هـ - ١٩٩٦م) .
- معجم البلدان : لياقوت الحموي (ت ٦٢٦هـ) ، دار صادر ، بيروت (١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م) .

## د. عبد الحكيم الأنيس

- معجم السفر : لأبي طاهر السلفي (ت ٥٧٦هـ) ، تحقيق : د. بهيجة الحسني ، بغداد ، تحقيق : شير محمد زمان ، مجمع البحوث الإسلامية ، باكستان ، (١٩٨٨م) ، تحقيق : عبد الله عمر البارودي ، دار الفكر ، بيروت ، (١٤١٤هـ - ١٩٩٣م) .
- معجم المؤلفين : لعمر رضا كحالة (ت ١٤٠٨هـ) ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ١ (١٤١٤هـ - ١٩٩٣م) .
- معجم المطبوعات العربية والمعربة : ليوسف إليان سركيس ، مصور عن طبعة مطبعة سركيس بمصر (١٣٤٦هـ - ١٩٢٨م) .
- معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي وبيان ما أُلّف فيه : لعبد الله بن محمد الحبشي ، المجمع الثقافي ، أبو ظبي ، (١٤١٨هـ - ١٩٩٧م) .
- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم : لابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ) :  
١ - الطبعة الهندية وهي غير كاملة .  
٢ - الطبعة البيروتية بتحقيق محمد عبد القادر عطا ، ومصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، ط ١ (١٤١٢هـ - ١٩٩٢م) .
- نهاية التدريب في نظم غاية التقريب : للعمري (توفي بعد ٩٨٩هـ) ، عني بتصحيحها والتعليق عليها : محمد حسن حبنكة الميداني (ت ١٣٩٨هـ) ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت ، ط ١ (١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م) .
- النهاية في شرح الغاية : لولي الدين البصير (ق ١٠هـ) ، تحقيق : لجنة من الأزهر ، مراجعة : محمد محيي الدين عبد الحميد ، مطبعة الاستقامة ، القاهرة ، ط ٤ (د.ت) .
- هدية العارفين : للبغدادي (ت ١٣٣٩هـ) ، مصورة مؤسسة التاريخ العربي .
- الوافي بالوفيات : للصفدي (ت ٧٦٤هـ) ، تحقيق : مجموعة من المحققين ، منشورات فرانز شتاينز شتوتنغارت .
- وفيات الأعيان : لابن خلكان (ت ٦٨١هـ) ، تحقيق : د. إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت .

\* \* \*