

# بحث في الإعافـة البصرـية

إعداد

محمد مصطفى حميـدة

## عناصر البحث

- مفهوم الإعاقة.
- تعريف الإعاقة البصرية.
- تصنيف الإعاقة البصرية.
- أسباب الإعاقة البصرية.
- سمات وخصائص المعاق بصرياً.
- أساليب التشخص والكشف المبكر.
- التدخل المبكر.
- الحاجات التربوية للمعوقين بصرياً.
- البرامج العلاجية وأساليب التدريس.
- دورة الأسرة في علاج وتدريب الطفل.
- مراجع ومصادر البحث.

## (مفهوم الإعاقة)

### الإعاقة:

مصطلح الإعاقة عام أقل موضوعية من حيث القابلية للقياس من مصطلحي الاعتلال والعجز، فهو لفظ يشير إلى الأثر الذي ينجم عن حالة العجز في ضوء متغيرات شخصية واجتماعية وثقافية مختلفة، وتبعاً لذلك، فإن حالة العجز قد لا تعني حالة إعاقة بالضرورة<sup>(١)</sup>.

### لقد تعددت تعريفات الإعاقة على النحو التالي:

فتعرف بأنها معاناة كل فرد نتيجة عوامل وراثية أو بيئية من قصور جسمى أو عقلى تترتب عليه آثار اقتصادية أو اجتماعية أو نفسية تحول بينه وبين تعلم أو أداء بعض العمليات العقلية أو الحسية، التي يؤديها الفرد العادى بدرجة كافية من المهارة والنجاح<sup>(٢)</sup>.

- وتعرف الإعاقة بأنها عيب يرجع إلى العجز الذى يمنع الفرد أو يحد من قدرته على أداء دور طبيعى بالنسبة للسن والجنس والعوامل الاجتماعية والثقافية<sup>(٣)</sup>.

- ويشار بأنها كل قصور جسمى أو نفسى أو عقلى أو خلقى يمثل عقبة فى سبيل قيام الفرد بواجبه في المجتمع ويجعله قاصراً عن الأفراد الأسوىاء الذين يتمتعون بسلامة الأعضاء وصحة وظائفها<sup>(٤)</sup>.

- كما تعرف بأنها قصور أو تعطل عضو أو أكثر من الأعضاء الداخلية للجسم من القيام بوظائفها نتيجة لأسباب وراثية أو مكتسبة، مكرووفة أو فيروسية<sup>(٥)</sup>.

- وتعرف الإعاقة أيضاً بأنها حالة تحد من مقدرة الفرد على القيام بوظيفة أو أكثر من الوظائف التي تعتبر العناصر الأساسية لحياتنا اليومية، وبينها العناية بالذات أو ممارسة وقد تنشأ الإعاقة بسبب

(١) انظر: "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص ١٥، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

(٢) "رعاية المعاقين في الفكر التربوي الإسلامي في ضوء المشكلات التي يواجهونها" رسالة ماجستير، رائد محمد أبو الكاس، ٢٠٠٨م - ١٤٢٩هـ.

(٣) مليكه، لويس كامل، ١٩٩٨، الإعاقات العقلية والاضطرابات الارتقائية، مطبعة فيكتور كيرس، القاهرة، ص ١٨.

(٤) عبدالرحيم، عبدالحميد، ١٩٩٧: تنمية الأطفال المعاقين، القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع ص ٩.

(٥) "رعاية المعاقين في الفكر التربوي الإسلامي في ضوء المشكلات التي يواجهونها" رسالة ماجستير، رائد محمد أبو الكاس، ٢٠٠٨م - ١٤٢٩هـ.

خلل جسمى أو عصي أو عقلى<sup>(٦)</sup>.

- ويؤكّد على أنها ضرر أو خسارة تصيب الفرد نتيجة الضعف أو العجز تحد أو تمنع الفرد من أدائه وهي تمثل الجانب الاجتماعي للضعف أو العجز، ونوع ودرجة الإعاقة يؤثران في القيم والاتجاهات والتوقعات التي تراعى فيها البيئة الاجتماعية للأفراد<sup>(٧)</sup>.

- وهي حالة أو تأخر في النمو الجسمى أو النفسي أو العقلي أو الخلقي أو التعلمى مما ينجم عنه حاجات فريدة تقتضى من المجتمع تقديم خدمات خاصة لرعايتها<sup>(٨)</sup>.

### وعلى هذا فإن معنى الإعاقة يشير إلى ما يلي:

- المعاناة نتيجة عوامل بيئية أو وراثية.
- حالة من عدم القدرة على تلبية الفرد لمتطلبات أداء دوره الطبيعي في الحياة.
- قصور أو تعطل عضو أو أكثر من الأعضاء الداخلية للجسم من القيام بوظائفها.
- ضرر أو خسارة تصيب الفرد نتيجة الضعف أو العجز تحد من أدائه الطبيعي.

### المعاق:

- يعرف بأنه كل شخص عاجز كلياً أو جزئياً، عن ضمان حياة شخصية أو اجتماعية طبيعية، نتيجة نقص خلقي أو غير خلقي في قدراته الجسمية أو العقلية<sup>(٩)</sup>.

- ويعرف أيضاً بأنه الفرد الذي يعاني من حالة ضعف أو عجز تحد من قدرته، أو تمنعه من القيام بالوظائف والأدوار المتوقعة ممن هم في عمره باستقلالية.

- المعاق هو فرد لديه قصور في القدرة سواء الجسمية أم النفسية أم الاجتماعية ناتج عن حدث خلقي منذ الولادة أو مكتسب، فيكون غير قادر على كفالة نفسية كلياً أو جزئياً في أي من هذه القدرات ليسد حاجاته الأساسية، معتمداً على قدراته الفردية إلى جانب غياب القدرة على المزاولة والاستمرارية بالمعدل الطبيعي للفرد العادي، للحد الذي يتطلب المساعدة ويستوجب التأهيل لباقي قدراته المتاحة، وفقاً لإعاقته ولبيته المحيطة لتوفير بعض الاستقرار لهذا الفرد اجتماعياً

(٦) "رعاية المعاقين في الفكر التربوي الإسلامي في ضوء المشكلات التي يواجهونها" رسالة ماجستير، رائد محمد أبو الكاس، ٢٠٠٨م - ٣٠.

(٧) المرجع السابق ص ٣٠.

(٨) المرجع السابق، ص ٣١.

(٩) المرجع السابق، ص ٣٢.

ونفسيًا واقتصاديًّا<sup>(١٠)</sup>.

- المعاق هو فرد أصيب بإعاقة عقلية أو جسمية أو حسية دون ذنب جناه سوى أنه ينقص عن أقرانه بسبب هذه الإعاقة<sup>(١١)</sup>.

- المعاق كل شخص ليست لديه قدرة كاملة على ممارسة نشاط أو عدة أنشطة للحياة العادمة، نتيجة إصابة وظائفه الحسية، أو العقلية، أو الحركية إصابة ولد بها أو لحقت به بعد الولادة<sup>(١٢)</sup>.

وعلى من صعوبة وضع تعريف واحد يجمعه كل الإعاقات، إلا أن هناك مجموعة من الخصائص والسمات العامة التي من الممكن أن يشتراك فيها معظم المعاقين بغض النظر عن نوع الإعاقة.

---

(١٠) "رعاية المعاقين في الفكر التربوي الإسلامي في ضوء المشكلات التي يواجهاونها" رسالة ماجستير، رائد محمد أبو الكاس، ٢٠٠٨هـ/٢٠٠٩م ، ص ٣٢.

(١١) المرجع السابق، ص ٣٢.

(١٢) الشيباني، عمر التوم، ١٩٨٩: الرعاية الثقافية للمعاقين، الدار العربية للكتاب، طرابلس، ليبيا، ص ٤.

### (الإعاقة البصرية)

#### تعريف الإعاقة البصرية:

- ظهرت تعاريفات متعددة للإعاقة البصرية بعضها ركز على الجوانب القانونية والبعض الآخر ركز على الجوانب التربوية، وقد ظهر تعريف الإعاقة البصرية من الناحية القانونية، فمنها:

- تعرف الإعاقة البصرية بأها حالة من الضعف في حاسة البصر بحيث يحد من قدرة الفرد على استخدام حاسة بصره (العين) بفعالية واقتدار، الأمر الذي يؤثر سلباً في نموه وأدائه، وتشمل هذه الإعاقة ضعفاً أو عجزاً في الوظائف البشرية<sup>(١٣)</sup>.

- الإعاقة البصرية **Visual Impairment**) هي ضعف في حاسة البصر يحد من قدرة الشخص على استخدامها بفعالية مما يؤثر سلباً في أدائه ونموه، والإعاقة البصرية ضعف في أي من الوظائف البصرية الخمس وهي: البصر المركزي، والبصر الثنائي، والتكتيف البصري، والبصر المحيطي، ورؤيا الألوان<sup>(١٤)</sup>.

وتعرف الإعاقة البصرية من زاويتين أساسيتين وهما: (الزاوية القانونية والزاوية التربوية):

- يعتمد التعريف القانوني (الطبي) على حدّة البصر (**Visual Acuity**)، وحدّة البصر هي القدرة على التمييز بين الأشكال (قراءة الأحرف أو الأرقام أو الرموز). بعبارة أخرى: حدّة البصر هي قدرة العين على أن تعكس الصور بحيث يصبح مركزاً على الشبكية، وحدّة الإبصارة العادبة هي  $20/20$ . فأن نقول إن حدّة إبصار الشخص  $60/20$  مثلاً يعني أن الشخص لا يرى إلا عن بعد  $20$  قدم ما يراه الناس الآخرون عن بعد  $60$  قدم. وتبعاً لمستوى حدّة البصر، يعتبر الإنسان مكفوفاً (قانونياً) إذا كانت حدّة الإبصار لديه أضعف من  $20/200$ ، كذلك يتضمن التعريف القانوني للإعاقة البصرية تحديد مجال الإبصار (**Field of vision**) و المجال الإبصاري هو المساحة الكلية التي يستطيع الإنسان العادي رؤيتها في لحظة ما دون أن يحرك مقلتيه. و المجال الإبصاري يقاس بالدرجة وهو يبلغ حوالي  $(180)$  درجة عند الإنسان الذي يتمت بقدرات بصرية طبيعية، فإذا كان مجال البصر يساوي  $(20)$  درجة أو أقل فالإنسان مكفوف قانونياً.

(١٣) العزة، سعيد حسني، ٢٠٠١: التربية الخاصة، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع، عمان –الأردن، ص ١٧٩.

(١٤) انظر: "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص ١٦٦، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

- أما من الناحية التربوية فالإنسان المكفوف هو الذي فقد بصره بالكامل أو الذي يستطيع إدارك الضوء فقط ولذلك فإن علي الاعتماد على الحواس الأخرى للتعلم. وهذا الشخص يتعلم القراءة والكتابة عن طريق برييل، وما ينبغي التنويه إليه هنا هو أن المكفوفين قانونياً غالباً ما يكون لديهم شيء من القدرة على الإبصار أو ما يسمى بالبصر المتبقى (Residual Vision)، وأما ضعاف البصر فهم من الناحية القانونية الأشخاص الذين تراوح حدة إبصارهم ما بين ٧٠/٢٠ إلى ٢٠٠/٢٠ في العين الأقوى بعد التصحيح، ومن الناحية التربوية، فالضعف البصري هو عدم القدرة على تأدية الوظائف المختلفة بدون اللجوء إلى أجهزة بصرية مساعدة تعمل على تكبير المادة المكتوبة<sup>(١٥)</sup>.

---

(١٥) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص٦٧، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

### (تصنيف الإعاقة البصرية)

يصنف المعوقون بصرياً إلى فئتين رئيسيتين:

الأولى: فئة المكفوفين (**Blind**) وتنطبق على هذه الفئة التعريف القانوني والتربوي للإعاقة البصرية، ويطلق على هذه الفئة (قارئي برايل **Braille Readers**): وهم الذين يستخدمون أصابعهم للقراءة.

الثانية: فئة كالمبصرية جزئياً (**Partially sighted**) وهذه الفئة تستطيع القراءة باستخدام وسيلة تكبير أو نظارة طبية وتتراوح حدة إبصار هذه الفئة ما بين ٢٠/٧٠ إلى ٢٠/٢٠٠ قدم في العين الأقوى حتى مع استعمال النظارة الطبية، ويطلق على هذه الفئة (قارئي الكلمات المكبرة **Large-Type Readers**): وهم الذين يستخدمون عيونهم للقراءة مع تكبير الكلمات<sup>(١٦)</sup>.

---

(١٦) انظر: "مقدمة في التربية الخاصة" د/تيسير مفلح كواحدة، أ/عمر فواز عبدالعزيز، ص٨٤، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الطبعة الرابعة ٢٠١٠ - ١٤٣٠ هـ.

## (أسباب الإعاقة البصرية)

تعددت الأسباب التي تؤدي إلى الإصابة بالإعاقة البصرية.

فهناك أسباب منها:

- **أسباب ما قبل الولادة:** وتشمل العوامل الوراثية والبيئية وإصابة الأم الحامل ببعض الأمراض.
- **أسباب أثناء الولادة نفسها: العوامل الوراثية:** فكثيراً ما تظهر تأثيراتها منذ الولادة وغداً حدث ذلك فهي تسمى بالعوامل الولادية **Congenital**، وتشمل نقص الأوكسجين والولادة المبكرة.
- **أسباب ما بعد الولادة:** وتعرف العوامل غير الوراثية المسببة للإعاقة البصرية بالعوامل المكتسبة **Adventitious**، وتشمل زيادة نسبة الأوكسجين في حاضنات الأطفال الخدج والأمراض التي تصيب العين والإصابات الناجمة عن الحوادث<sup>(١٧)</sup>.

### ١- انفصال الشبكية (**Retinal Detachment**):

ينجم انفصال الشبكية عن جدار مقلة العين عن ثقب في الشبكية مما يسمح للسائل بالتجمع الأمر الذي يتنهي بانفصال الشبكية عن الأجزاء التي تتصل بها، ومن أهم أعراض انفصال الشبكية لعدة أسباب منها إصابات الرأس وقصر النظر الانتكاسي والسكري<sup>(١٨)</sup>.

### ٢- اعتلال الشبكية الناتج عن السكري (**Diabetic Retinopathy**):

هو مرض يؤثر على الأوعية الدموية في الشبكية وقد يؤدي التريف في تلك الأوعية إلى العمى، وإذا اكتشفت حالة السكري وعولجت فمن الممكن تأخير حدوث الاعتلال أو منعه، ولا يوجد علاج مناسب لاعتلال الشبكية وإن كان العلاج حالياً يركز على تخثير الدم عن طريق استخدام أشعة الليزر<sup>(١٩)</sup>.

### ٣- انتكاس النقطة المركزية (**Macular Degeneration**):

اضطراب في الشبكية يحدث فيه تلف في الأوعية الدموية في النقطة المركزية يواجه الشخص فيه

(١٧) انظر: "مقدمة في الإعاقة البصرية" أ.د/مني صبحي الحديدي، ص ١٨٠، دار الفكر، عمان: الأردن، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤ م.

(١٨) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص ١٧٠ - ١٧١، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

(١٩) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص ١٧١، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

صعوبة في رؤية الأشياء البعيدة والأشياء القردية، وهذا المرض يصيب الكبار في السن ويصيب الإناث أكثر من الذكور، و يؤدي هذا الاضطراب إلى فقدان البصر المركزي والبصر الحيطي المتبقى لا يكفي لتأدية الأعمال القردية من العين كالكتابة والقراءة والأعمال اليدوية<sup>(٢٠)</sup>.

#### ٤- الماء الأسود (Glaucoma):

الماء الأسود أو الجلوكوما هو زيادة حادة في ضغط العين مما يحد من كمية الدم التي تصل إلى الشبكيّة ويؤدي إلى تلف الخلايا العصبية وبالتالي العمى إذا لم تكتشف الحالة و تعالج مبكراً، و تعالج الجلوكوما لدى الأطفال جراحياً في العادة، أما لدى الكبار فهي غالباً ما تعالج بالعقاقير، وتتدهور الحالة البصرية في هذه الحالة بالتدرج ولا تتأثر حدة البصر في البداية حيث أن البصر الحيطي هو الذي يتآثر؛ لأن التلف يحدث في الجزء الجانبي من الشبكيّة ويتنتقل تدريجياً إلى مركز الشبكيّة مؤدياً إلى العمى، ومع تطور الحالة يتألم المريض ويصبح المهدف من العلاج خفض الضغط وإيقافه أية تدھورات مزمنة، إن سبب هذه الحالة غير معروف جيداً والمرض قد يحدث فجأة وقد يتتطور تدريجياً، وبعد سن الخامسة والثلاثين تزيد نسبة الإصابة بهذه الحالة لذا ينصح الأفراد بفحص العين بشكل دوري. هنا وتصنف المياه السوداء إلى نوعين رئيسين هما:

#### أ- المياه السوداء الولادية (Congenital Glaucoma):

وتكون موجودة منذ لحظة الولادة أو بعد الولادة بقليل، وتحتاج هذه الحالة إلى جراحة مباشرة لمنع التلف، وفي الحالات الشديدة تكون القرنية مدفوعة إلى الإمام، وفي البداية يتجنب الطفل الضوء وتسلل دموعه بكثرة وهذه الأعراض تنتج عن زيادة الضغط الداخلي في العين وتلف القرنية إذ يحدث توسيع فيها.

#### ب- المياه السوداء لدى الراشدين (Adult Glaucoma):

يعاني الأفراد المصابون بهذه الحالة في صداع في الجزء الأمامي من الرأس خاصة في الصباح، ويمكن معالجة هذا النوع من المياه السوداء في كثير من الأحيان بقطرة العيون التي تعمل على خفض الضغط، وقد يكون كلا النوعين (الجلوكوما الولادية، وجلوكوما الراشدين) أولياً - أي: ليس ناتجاً عن مرض ما في العيون - أو قد يكون ثانوياً (ناتجاً عن مرض ما في العين)<sup>(٢١)</sup>.

(٢٠) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص ١٧١، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ٤٣٠ هـ.

(٢١) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص ١٧١ - ١٧٢، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ٤٣٠ هـ.

## ٥- الماء الأبيض (Cataract)

هو إعتام في عدسة العين وفقدان للشفافية يؤدي إلى عدم القدرة على الرؤية إذا لم تعالج الحالة، وهذا المرض يحدث عادة لدى الكبار؛ ولكنه قد يحدث مبكرًا أيضًا بسبب عوامل مثل الوراثة والخصبة الألمانية وإصابات العين، وتسمى الحالة لدى الأطفال بالماء الأبيض الولادي (Congenital Cataract) حيث تكون القدرة على رؤية الأشياء البعيدة ورؤية الألوان محدودة، ويشكّو الفرد من حساسية كبيرة للضوء أو من عدم القدرة على الرؤية جيدًا في ظروف الإضاءة القوية أو في الليل. ويزداد هذا المرض سوءًا تدريجيًّا ويحدث صعوبة في الرؤية، وتعتمد الأعراض على المساحة في العدسة التي حدث فيها تعتم، وعندما تزال العدسة يصبح البصر ضعيفًا جدًّا ولا يحدث تركيز للضوء فقد تصبح حدة الإبصار ٢٠/٤٠٠ إلى ٢٠/٢٠ في العين إلى أجري لها عملية جراحية، ولهذا فبعد إزالة العدسة المعتمة توضع عدسة طبية خاصة، ونسبة نجاح هذه العملية تقدر بحوالي ٩٥٪<sup>(٢٢)</sup>.

## ٦- ضمور العصب البصري (Optic Nerve Atrophy)

يحدث الضمور في العصب المركزي لأسباب عديدة كالأمراض التكيسية والحوادث والالتهابات والأورام ونقص الأوكسجين، وقد يحدث الضمور في أي عمر ولكنه أكثر شيوعًا لدى الشباب، وفي بعض الأحيان قد يكون هذا المرض وراثيًّا، وتعتمد قدرات الفرد البصرية على شدة التلف فقد لا يبقى لديه بصر وقد يبقى لديه بصر جزئي<sup>(٢٣)</sup>.

## ٧- التليف خلف العدسي (Retrolental Fibroplasia)

مرض ينتج عن إعطاء الأطفال الخدج كميات كبيرة من الأكسجين مما ينتج عنه تلف في الأنسجة خلف العدسة، وترتَّب الأوعية الدموية وتتلف الشبكة، وأحيانًا تبقى بعض الخلايا في الشبكة سليمة ولهذا يصبح لدى الفرد ما يسمى برؤيه النقاط (Spot Vision) وبشكل عام، قد ينتهي هذا المرض بالعمى التام<sup>(٢٤)</sup>.

(٢٢) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص١٧٢، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

(٢٣) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص١٧٢، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

(٢٤) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص١٧٣ - ١٧٢، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

## ٨- الحول (Strabismus):

تحكم عضلات العين الخارجية بحركة العيون بالاتجاهات المختلفة، ومن المهم أن تتحرك العينان معاً لدمج الحالات البصرية لإعطاء انطباع دماغي واحد لها وهذا ما يسمى بالبصر الشائي (Binocular Vision)، فإذا كان هناك خلل في إحدى العضلات فلن تتحرك العينان معاً بشكل منظم وإذا ترك هذا الوضع دون تدخل علاجي فقد يستخدم الطفل عيناً واحدة وأما العين الأخرى فيصيّها كسل، وإذا استمر الوضع هكذا تضعف العين بشكل دائم، ويُعتبر الحول إلى الداخل (Esotropia) وهو ما يعرف بالحول الأنسي أكثر أنواع الحول شيوعاً بين الأطفال، وفي العادة يكون هذا الحول في عين واحدة، وفي بعض الحالات تكون كليتا العينين منحرفين نحو الأنف، وفي حالات قليلة يكون الحول إلى الخارج (Exotropia) أو ما يعرف بالحول الوحشي ويحتاج معظم الأطفال المصابين بالحول إلى جراحة حيث أن حالات قليلة فقط يمكن معالجتها بالنظارات<sup>(٢٥)</sup>.

## ٩- توسيع الحدقة الولادي (Aniridia):

هو تشوه ولادة ينتقل على هيئة جين سائد، تكون فيه الحدقة واسعة جداً نتيجة عدم تطور القزحية في كليتا العينين، و يحدث لدى الفرد حساسية مفرطة للضوء وحدة إبصار محدود وربما أيضاً رأرأة ومية سوداء وضعف في مجال الإبصار، ويستخدم الأفراد المصابون أحياناً النظارات والمعينات البصرية لتقليل كمية الضوء التي تدخل إلى العين<sup>(٢٦)</sup>.

## ١٠- البهق (Albinism):

هو اضطراب تكون في الصبغة قليلة جداً أو معدومة ولهذا فإن الضوء يأتي إلى الشبكية لا يتم امتصاصه، وينتج البهق عن خلل في البناء وهو خلقي يكون فيه جلد الشخص أشقرًا وشعره أبيضاً وعيناه زرقاويتين، وتكون القزحية شاحبة ولا تمنع الضوء الزائد من الدخول إلى العين لذلك تحدث حساسية مفرطة للضوء، وتستخدم النظارات الشمسية لتخفيض ذلك وقد تستخدم العدسات التصحيحية أحياناً بهدف الحد من كمية الضوء التي تدخل العين ولكن ذلك لا يجعل البصر عادياً، وقد يرافق حالة البهق مشكلات أخرى مثل عيوب الإنكسار والرأرأة وخاصة عندما يتعب الشخص أو عندما يركز على الأشياء، ويوجه عام، تراوح حدة البصر لدى هؤلاء الأشخاص بين ٧٠/٢٠ إلى

(٢٥) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص١٧٣، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ٤٣٠ هـ.

(٢٦) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص١٧٣، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ٤٣٠ هـ.

.٢٠٠/٢٧)

## ١١ - التهاب الشبكية الصباغي (Retinitis Pigmentosa):

وهو حالة التهاب وراثية تصيب الذكور أكثر من الإناث تتلف فيه العصى في الشبكية تدريجياً، ويحدث عمي ليلي (العشى) في البداية ويصبح مجال الرؤية محدوداً أكثر فأكثر ويحدث ضعف في حدة البصر إلى أن يصبح البصر نفقياً، غالباً ما يكون هذا المرض مرتبطاً بأمراض تنكسية في الجهاز العصبي المركزي، ولا يوجد علاج فعال لهذه الحالة<sup>(٢٨)</sup>.

## ١٢ - القصور في الأنسجة (Coloboma):

مرض تنكسي وراثي يظهر فيه بروز أو شق في الحدقة وتشوهات في أجزاء مختلفة من العين مثل عدم نمو بعض الأجزاء المركزية أو الخيطية في الشبكية، ويحدث في هذه الحالة ضعف في حدة البصر ورأءة وحول وحساسية للضوء ومياه بيضاء<sup>(٢٩)</sup>.

## ١٣ - القرنية المخروطية (Keratoconus):

حالة وراثية تنتشر فيها القرنية على شكل مخروطي، وتظهر الحالة في العقد الثاني من العمر وتؤدي إلى تشوش كبير في مجال الرؤية وضعف متزايد في حدة البصر في كلتا العينين، وهذا الاضطراب أكثر شيوعاً لدى الإناث منه لدى الذكور<sup>(٣٠)</sup>.

## ٤ - رأءة العين (Bystagmus):

حالة يحدث فيها حركات لا إرادية سريعة في العيون، وهذا ينجم عنه غشيان ودوار، وقد تكون

(٢٧) "المدخل إلى التربة الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص١٧٣ - ١٧٤، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

(٢٨) "المدخل إلى التربة الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص١٧٤، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

(٢٩) "المدخل إلى التربة الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص١٧٤، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

(٣٠) "المدخل إلى التربة الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص١٧٤، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

حالة المرأة مؤشرًا على وجود خلل في الدماغ أو مشكلة في الأذن الداخلية<sup>(٣١)</sup>.

## ١٥ - العين الكسولة (Amblyopia):

حالة تحدث في مرحلة الطفولة المبكرة، وهي غير مفهومة جيداً طبياً، ويحدث الكسل في عين واحدة عادة ولكنه قد يشمل كليتا العينين، ويجب معالجة الكسل قبل بلوغ الطفل الثامنة أو التاسعة من العمر، ويتمثل العلاج بإثارة العين المصابة بصور بصرية عادية وذلك يشمل إغلاق (تغطية) العين الطبيعية لاستخدام الطفل العين الضعيفة، وأي عامل يعيق مرور الضوء بالشكل الطبيعي عبر العين قد يؤدي إلى هذه الحالة لأن ذلك قد يؤثر سلباً على النمو البصري الطبيعي مما يقود إلى كسل العين<sup>(٣٢)</sup>.

## ١٦ - أخطاء الإنكسار (Errors of Refraction):

### أ- قصر النظر (Myopia):

يحدث قصر النظر عندما تكون مقلة العين طويلة، وفي هذه الحالة تكون الصورة أمام الشبكية وليس عليها، وتتأثر القدرة على رؤية الأشياء البعيدة، أما رؤية الأشياء القريبة فقد تكون عادية وغالباً ما يظهر هذا الخطأ في المرحلة العمرية (٨ - ١٢ سنة)، ومن أشكال قصر النظر ما يعرف مبكراً جداً، ويزداد حسر البصر هذا مع تقدم العمر إلى درجة قد يضعف فيها البصر بشدة، وأحد أول المؤشرات على هذه الحالة اضطراب في الرؤية المركزية (Blurred Central Vision)، ويمكن تحسين حدة البصر بالنظارات التقليدية ولكن قد لا يتحسن البصر تماماً، ويبدو أن هذه الحالة وراثية، أما كيف تنتقل وراثياً فذلك أمر غير معروف.

### ب- طول النظر (Hyperopia):

يحدث طول النظر عندما تكون مقلة العين قصيرة فت تكون الصورة خلف الشبكية وليس عليها، وتتأثر القدرة على رؤية الأشياء القريبة، أما رؤية الأشياء البعيدة فقد تكون عادية، وفي كل من قصر النظر وطول النظر قد تكون الحالة شديدة فتؤدي إلى ضعف بصري شديد، وفي العادة تستخدمنظارات والعدسات اللاصقة لكي تصبح قدرة الإنسان البصرية ضمن الحدود العادية، وعند الكبار، قد يحدث فقدان تدريجي لقوية العدسة (Presbyopia)، بسبب عامل العمر تضعف قدرة العين على التكيف ويحدث صعوبة في التركيز على الأشياء القريبة وفي القراءة، وقد يحتاج الإنسان العادي

(٣١) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص١٧٤، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ٤٣٠ هـ.

(٣٢) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص١٧٥، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ٤٣٠ هـ.

إلى نظارات القراءة بعد أن يبلغ الثانية والأربعين من عمره.

### ج- حرج البصر (Astigmatism):

تعتبر هذه الحالة أيضاً من حالات أخطاء الإنكسار التي تؤثر على حدة الرؤية المركزية وفيها تكون القرنية أو العدسة غير منتظمة ولذلك فإن بعض الضوء يتراكم أمام الشبكيه وبعضه عليها وبعضه الآخر خلفها، ولهذا لا تكون الصورة واضحة فيعاني الفرد من صداع وتعب عند القراءة<sup>(٣٣)</sup>.

### ١٧- التهاب القرنية (Keratitis):

هو التهاب ينتجه عن البكتيريا، أو الفيروسات، أو الفطريات، أو نقص فيتامين (أ)، وفي هذا الالتهاب، الذي قد يظهر في حالات الإصابة بمرض الزهرى والتراحوما، يتكون على القرنية سحابة، ويشكى الشخص المصاب من ألم شديد في العين، ومن حساسية للضوء ودماغ، وغالباً ما تتأثر كلتا العينين، ولكن التهاب يبدأ عادة بإحداهما، ويستطيع اختصاصي طب العيون تشخيص حالات التهاب القرنية، وتحديد أسبابه، وبالتالي معالجته بالعقاقير الطبية المناسبة، أما إذا لم يعالج التهاب فقد تحدث مضاعفات، ومنها الجلوكوما، وفقدان البصر<sup>(٣٤)</sup>.

### ١٨- البصر البعيد (Distance Vision):

يشير هذا المصطلح إلى قدرة العين على رؤية الأشياء من مسافات بعيدة، فعلى سبيل المثال، عندما يتم تقييم حدة الإبصار باستخدام لوحه سلن، أو اللوحات المشابهة يطالب الشخص برؤية أشياء يبعد عنها مسافة (٦) أمتار، وتوفر مقاييس حدة الإبصار التقليدية معلومات عن قدرة الإنسان على رؤية الأشياء من مسافات بعيدة فقط<sup>(٣٥)</sup>.

### ١٩- الحساسية للضوء (Photosensitivity):

الحساسية للضوء أو ما يعرف برهاب الضوء (Photophobia) حالة شائعة لدى الأشخاص الذين يعانون من ضعف بصري ناتج عن نقص الصبغيات (المهق)، وبعض أمراض العين الأخرى

(٣٣) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص ١٧٥ - ١٧٦ ، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

(٣٤) "دليل الطلبة والعاملين في التربية الخاصة" أ/ محمد عامر الدهمشي، ص ٢٠٢ ، مطبعة دار الفكر - عمان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧ - ١٤٢٨ هـ.

(٣٥) "دليل الطلبة والعاملين في التربية الخاصة" أ/ محمد عامر الدهمشي، ص ٢٠٣ ، مطبعة دار الفكر - عمان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧ - ١٤٢٨ هـ.

(كالتهاب الملتحمة، أو الجلوكوما الحادة، أو تقرحات القرنية)، ومن ناحية طبية، فالحساسية للضوء تعامل بوصفها مؤشرًا مرضيًّا وليس كمعيار تشخيصي، ويمكن التخفيف من هذه الحساسية عادة بارتداء نظارة سوداء<sup>(٣٦)</sup>.

## ٢٠ - الخلع العدسي (Dislocated Lens):

اضطراب تصبح فيه عدسة العين مزاحة عن موقعها التشريحي الطبيعي مما يقود إلى ضعف بصري واحمرار في العين، ومن الأسباب الرئيسية، لذلك إصابة العين بجسم غير حاد (كقبضة اليد مثلاً)، وكذلك العوامل الوراثية كما في متلازمة مارfan مثلاً، وقد يكون الخلع جزئياً أو كلياً، وفي الخلع الجزئي، يمكن رؤية العدسة، وقد سدت جزءاً من الحدقة<sup>(٣٧)</sup>.

---

(٣٦) "دليل الطلبة والعاملين في التربية الخاصة" أ/ محمد عامر الدهمسي، ص ٢٠٣، مطبعة دار الفكر - عمان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧ - ١٤٢٨ هـ.

(٣٧) "دليل الطلبة والعاملين في التربية الخاصة" أ/ محمد عامر الدهمسي، ص ٢٠٢، مطبعة دار الفكر - عمان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧ - ١٤٢٨ هـ.

### (الخصائص)

#### سمات وخصائص المعاق بصريًّا:

نظراً للاختلافات في درجة الإعاقة البصرية وفي أنواعها ومسبباتها، وفي الظروف البيئية المحيطة بالمعاق بصرياً مثل الجهات الأسرية والاجتماعية، وطبيعة الخدمات التربوية والتأهيلية، والاجتماعية والنفسية التي تقدم للمعاق بصرياً، فإنه من الصعب أن نحدد خصائص معينة يمكن أن يندرج تحتها جميع المعاقين بصرياً بفتقهم ودرجاتهم المختلفة، ذلك لأنهم ليسوا على مجموعة متجانسة. لقد حدد لونيفيلد (١٩٥٥) أربعة من الاعتبارات التي يجب أن تراعى عند تحديد خصائص المعاقين بصرياً وهذه الاعتبارات هي:

١- **الربط بين الخصائص والسبابات:** فعلى سبيل المثال الإعاقة البصرية الناتجة عن الحوادث لا يصاحبها تخلف عقلي، بينما نجد أن الإعاقة البصرية الناتجة عن الحصبة الألمانية قد يصاحبها في الأحيان تخلف عقلي أو إعاقة سمعية.

٢- **تكييف وتقنيات الاختبار على عينات من المعاقين بصرياً:** فعند استخدام الاختبارات لتحديد خصائص المعاقين بصرياً فإنه يجب مراعاة أن تكون هذه الاختبارات قد صممت أو كُيفت وقنت على عينات من المعاقين بصرياً.

٣- **الربط بين الخصائص وأساليب التعامل مع المعاقين بصرياً:** وهو ما يعرف باتجاهات المبصرین نحو المعاقين بصرياً حيث تؤدي الاتجاهات السلبية أو القصور في أساليب التعامل سواء على المستوى التربوي أو التأهيلي، أو العلاجي إلى ظهور العديد من النفسية السلبية لدى المعاقين بصرياً.

٤- **شمولية البحوث والدراسات في مجال الإعاقة البصرية:** أن معظم البحوث التي تجري على المعاقين بصرياً تشمل من يقيمون منهم في المؤسسات والمدارس الخاصة بالمعاقين بصرياً، وهؤلاء يعتبرون فئة مختارة لا تمثل جميع المعاقين بصرياً. العديد من الدراسات التي تناولت هذه الفئة من المعاقين ألت الضوء على بعض هذه الخصائص وذلك نظراً لبروزها وارتباطها بالجنب التربوي والتأهيلي للمكفوفين<sup>(٣٨)</sup>.

يمكن حصر هذه الخصائص بما يلي:

١- خصائص انفعالية.

(٣٨) كمال سالم سيسالم، "المعاقون بصرياً خصائصهم ومناهجهم"، مكتبة الصفحات الذهبية، الرياض، الطبعة الأولى ١٩٨٨م، صـ٥٦.

٢ - خصائص تعليمية.

٣ - خصائص عقلية.

٤ - خصائص لغوية.

٥ - خصائص حركية.

٦ - خصائص اجتماعية<sup>(٣٩)</sup>.

### أولاً: الخصائص العقلية:

تشير الدراسات أنه لا توجد فروق كبيرة بين ذكاء المعوقين بصرياً والأفراد العاديين على الجانب اللغطي من مقياس وكسنر لذكاء الأطفال (Wicc-R)، وكذلك الحال على مقياس ستانفورد - بيبيه للذكاء، ودعم ذلك الدراسة التي قام بها سامويل هيز (Hayes, 1941) وأشارت نتائجها أن المعدل العام لذكاء هؤلاء الأطفال المعوقين بصرياً هو ضمن المعدل الطبيعي للفرد العادي<sup>(٤٠)</sup>.

أشارت بعض الدراسات المقارنة بين الطلاب البصريين والطلاب المعاقين بصرياً، إلى أن العديد من المعاقين بصرياً يكون أدائهم في اختبارات الذكاء حسناً نسبياً، كما أشار البعض الآخر إلى عكس ذلك تماماً حيث أكدت بعض الدراسات إلى أن ذكاء المعاقين بصرياً يتعذر أقل من ذكاء أقرانهم البصريين، وقد يكون السبب في تناقض هذه الدراسات راجعاً إلى صعوبة قياس ذكاء المعاقين بصرياً، حيث إن معظم الاختبارات والمقياس التي تستخدم لقياس الذكاء تشتمل على فقرات تحتاج إلى حاسة البصر، وهذا فإنه لقياس ذكاء المعاقين بصرياً من الضروري الاعتماد على مقاييس مصممة ومقننة على هذه الفئة بحيث يراعي فيها الاعتماد على الأداء الحسي المتمثل في اللمس والحركة والسمع، ورغم ذلك فقد أكد لونفيلد ١٩٥٥م على أن الإعاقة البصرية يمكن أن تؤثر على نمو الذكاء وذلك لارتباط الإعاقة البصرية بجوانب القصور الآتية:

- معدل نمو الخبرات وتنوعها.

- القدرة على الحركة والتنقل بحرية وفاعلية.

(٣٩) كمال سالم سيسالم، "المعاقون بصرياً خصائصهم ومناهجهم"، مكتبة الصفحات الذهبية، الرياض، الطبعة الأولى ١٩٨٨م، ص ٥٦.

(٤٠) "مقدمة في التربية الخاصة" د/تيسير مفلح كواحدة، أ/عمر فواز عبدالعزيز، ص ٨٩، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الطبعة الرابعة ٢٠١٠ - ١٤٣٠هـ.

• علاقة المعاق بصرياً بيئته وقدرته على السيطرة عليها والتحكم فيها<sup>(٤١)</sup>.

### ينقسم الناس فيما يتعلق بتقدير ذكاء الكفيف إلى قسمين:

يذهب القسم الأول بداع التعاطف الوجدي مع الكفيف المشوب بالحماس، لما يقوم به من مهارات يؤديها المبصر أحياناً سواء بسواء، إلا أن ذكاء الكفيف لا يقل عن ذكاء المبصرين إن لم يتفوق عليه أحياناً، ويستدلون ببعض العبارات المشاهير المكتوفين.

غير أن عقريه بعض المكتوفين لا تكفي لأن تؤيد ما يذهب إليه هذا الفريق ويؤيد هذا الفريق وجهة نظره بدليل غامض، هو أن الله يعرض الكفيف عن فقد البصر بفتح البصيرة<sup>(٤٢)</sup>.

أما القسم الثاني فنظرته إلى هذا الموضوع أكثر موضوعية فهم يعترفون طبعاً بتوسيع بعض العبارات من المكتوفين، إلا أن هناك عبارات من المبصرين<sup>(٤٣)</sup>.

تشير الدراسات بأنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين قدرات الفرد العادي والمعاق بصرياً على اختبار بينيه للذكاء، أو على الجانب اللغطي من مقاييس وكلسراً، والعكس صحيح بالنسبة لاستجاباتهم على الفقرات الأدائية للمقياس، والجدير بالذكر بأن الإعاقة البصرية لا تؤثر على القدرات العقلية عند أصحاب هذه الإعاقة. إن ذكاء أفراد هذه الفئة يعتمد على مستوى ثنوبي الخبرات وتنوعها لدى الفرد، وعلى قدرتهم على الحركة، والتنقل بحرية علماً بعلاقات أفراد هذه الفئة مع أفراد بيئتهم وعلى مدى قدرتهم على التحكم في هذه العلاقات. إن قدرة أفراد هذه الفئة على التخييل والتذكر الحسي البصري تتأثر إلى مدى كبير بالعمر الذي فقد فيه حاسة بصره<sup>(٤٤)</sup>.

### الكفيف الموهوب:

إن هناك خصائص معينة تميز أولئك الأفراد عن غيرهم من أقرانهم المكتوفين من أهمها ما

يلي:

(٤١) المعاشرة التاسعة في خصائص المعاقين بصرياً، "موقع ملتقي طلاب وطالبات جامعة الملك فيصل وجامعة الدمام"، رابط الموقع: [www.ckfu.org](http://www.ckfu.org)

(٤٢) صالح الدهاري، "سيكلولوجية رعاية الموهوبين المتميزين وذوي الاحتياجات الخاصة"، دار وائل -الأردن الطبعة الأولى، ٢٠٠٥، ص ٢٦٠.

(٤٣) محمد علي كامل، "سيكلولوجية الفئات الخاصة"، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٩٦، ص ٢٠٤ - ٢٠٥.

(٤٤) سعيد حسني العزة، المدخل إلى التربية الخاصة، الدار العلمية الدولية، الطبعة الأولى الأردن ٢٠٠٢، ص ٩٧.

- ١- ارتفاع مستوى إنجازهم مقارنة بأفرادهم في نفس عمرهم الزمني والذين يعيشون في نفس البيئة ويتحدد هذا الإنجاز في المجالات العقلية والإبتكارية أو الإبداعية والفنية.
- ٢- يتميزون بقدرة غير عادية على القيادة تمكّنهم من إدارة المواقف المختلفة بشكل مثير للانتباه.
- ٣- يتميزون في مجالات دراسية أو أكاديمية معينة وهي تلك التي لا تعتمد على التناول اليدوي.
- ٤- تعد ذاكرتهم قوية.
- ٥- دافعيتهم للتعلم مرتفعة.
- ٦- تعتبر مهاراتهم حل المشكلات مرتفعة بدرجة كبيرة.
- ٧- يمتازون بالمشاهدة.
- ٨- لا يجدون أي صعوبة في التعلم باستخدام طريقة برايل.
- ٩- قدرتهم على التركيز عالية.

إلا أن ما يعاني منه المohoوبون المكتوفون هو نفسه ما يعاني منه بقية المohoوبين العاديين من ضغوط ومشكلات ويضاف إلى ذلك تلك الضغوط والمشكلات التي ترتبط بإعاقتهم وما قد يتصل بها أو ينتج عنها من اضطرابات اجتماعية أو انسانية أو أكاديمية.

وهنا يأتي دور الخدمات التعليمية والتأهيلية لرعاية هذه الفئة وتحقيق أقصى تنمية لطاقاتهم واستثمارها لتحقيق أفضل مستقبل لهم وخدمة دولتهم<sup>(٤٥)</sup>.

### ثانيًا: الخصائص اللغوية:

المظاهر النمائية للغوية تتطور لدى المكتوفين تطوراً طبيعياً إذا لم يكن لديهم إعاقات أخرى. ولكن أنماط النمو اللغوي المبكر لديهم تختلف عن تلك التي تظهر لدى الأطفال البصريين وذلك بسبب الافتقار إلى المدخلات البصرية والتنقل وبسبب اختلاف الخبرات المبكرة التي يمررون بها<sup>(٤٦)</sup>.

وقد أثبتت العديد من الدراسات أن الطفل الكفييف يعاني من مشكلة التواصل اللفظي والعبارات بمفهومها الشامل، إذ يمكن من إعطاء تعريف لغوي صحيح للكلمة، ولكنه لم يتمكن من تعين الشيء

(٤٥) عادل عبدالله، "سيكولوجية الموهبة"، دار الرشاد، القاهرة، الطبعة الأولى: ٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م، بتصرف من ص ٢١٢ - ٢١٥.

(٤٦) جمال الخطيب، من الحديدي، "التدخل المبكر التربية الخاصة في الطفولة المبكرة"، دار الفكر، عمّان، الطبعة الثانية ، ٢٠٠٥ ، ص ١٠٨ .

الذي ترمز له تلك الكلمة<sup>(٤٧)</sup>.

كما إن الإعاقة البصرية لا تؤثر تأثيراً مباشراً على اكتساب اللغة لدى الفرد المعاق بصرياً، فهو يسمع اللغة المنطوقة مثل الطفل العادي<sup>(٤٨)</sup>.

ومن أهم أنواع اضطرابات اللغة والكلام التي يعانيها بعض المكفوفين والتي أجمعوا عليها معظم الدراسات والبحوث في هذا الميدان ما يلي:-

- ١ - الاستبدال: وهو استبدال صوت بصوت.
- ٢ - التشويه أو التحريف: وهو استبدال أكثر من حرف في الكلمة بأحرف أخرى تؤدي إلى تغيير معناها وبالتالي عدم مفهوم ما يراد قوله.
- ٣ - عدم التغير في طبقة الصوت: بحيث يسير الكلام على نبرة ووتيرة واحدة.
- ٤ - العلو: ويتمثل في ارتفاع الصوت الذي قد لا يتوافق مع طبيعة الحدث الذي يتكلم عنه.
- ٥ - قصور في الاتصال بالعين مع المتحدث: يتمثل في عدم التغيير أو التحويل في اتجاهات الرأس عند متابعة الاستماع لشخص ما.
- ٦ - القصور: في استخدام الإيماءات والتعبيرات الوجهية والجسمية المصاحبة للكلام.
- ٧ - اللغظية: وهي الإفراط في الألفاظ على حساب المعنى، ويتبادر عن هذا القصور في الاستخدام الدقيق للكلمات أو الألفاظ الخاصة بموضوع ما أو فكرة معينة، فيعمد المعاق بصرياً إلى سرد مجموعة من الكلمات أو الألفاظ عليه يستطيع إن يوصل ما يريد قوله.
- ٨ - قصور في التعبير: وينتشر عن القصور في الإدراك البصري لبعض المفاهيم أو العلاقات أو الإحداث وما يرتبط بها من قصور في استدعاء الدلالات اللغوية التي تعبّر عنها<sup>(٤٩)</sup>.

### ثالثاً: الخصائص الحركية:

(٤٧) زينب محمود شقير، "سيكولوجية الفئات الخاصة والمعوقين"، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٩٩م، ص ٢٦٤.

(٤٨) المرجع السابق، ص ٢٤٥.

(٤٩) كمال سالم سيسالم، "المعاقون بصرياً خصائصهم ومناهجهم"، مكتبة الصفحات الذهبية، الرياض، الطبعة الأولى، ١٩٨٨، ص ٦٨.

يواجه المكفوفون مشكلات في القدرة على الحركة بأمان من مكان إلى آخر، بسبب عدم معرفتهم بالبيئة التي يتقللون فيها وهذا ما يعرف بمهارة التعرف والتنقل ويظهر المكفوفون مظاهر جسمية نمطية مثل تحريك اليدين، أو الدوران حول المكان الموجود فيه الفرد المعاق أو شد الشعر أو غيرها من السلوكيات النمطية<sup>(٥٠)</sup>.

فالطفل الكفيف يبدأ بالوصول إلى الأشياء فقط بعد أن يصبح بمقدوره تحديد مصادر الأصوات والوصول إليها. ونتيجة لذلك فلا غرابة في أن يكون نمو الطفل الكفيف من حيث معدل سرعته بطيناً. وقد لاحظت فرييرج تأخراً في النمو الحركي لدى الأطفال المكفوفين وعزز ذلك إلى عدم القدرة على تحديد مصادر الأصوات وعدم استشارة الأشياء لداعية هؤلاء الأطفال، ولذلك فإن أكثر الصعوبات التي يواجهها الأشخاص المكفوفون على الصعيد الحركي هي تلك التي تتعلق بالتعرف والتنقل، ولذلك يعتبر التدريب على العرف والتنقل عنصرين رئيسيين في مناهج المكفوفين<sup>(٥١)</sup>.

وقد طور العالم (كورت) ١٩٨٣ م نموذج لتطوير الإدراك والإنتباه عند الكفيف يتكون من:

- ١- القدرة النفسية على الرؤية: لتحديد المسافات والقدرة على التنقل.
- ٢- الصفات الشخصية: الطموح والقدرة على التطور الذاتي والصحة الجسدية.
- ٣- مفاتيح ومعايير بيئية: مثل كثافة اللون وبعد الجسم عن الكفيف والتفاصيل الداخلية للشيء ونوعيته<sup>(٥٢)</sup>.

رابعاً: الخصائص التعليمية:

من أهم الخصائص دراسية للمعاقين بصرياً التي أوردها واتفقت عليها معظم الدراسات والبحوث في هذا المجال:

١- بطء معدل سرعة القراءة سواء بالنسبة لبريل أو الكتابة العادية: أورد نولان ١٩٦٦ م أن معدل سرعة قراءة الطالب المعاق بصرياً لبريل فيما بين الصف العاشر والثاني عشر بلغ حوالي ٨٩ كلمة في

(٥٠) تيسير كواحة، عمر عبد العزيز، "مقدمة في التربية الخاصة"، دار المسيرة، الأردن، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م، ص ٩٠..

(٥١) جمال الخطيب، مني الحديدي، المدخل إلى التربية الخاصة، مكتبة الفلاح، الطبعة الأولى، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م، ص ٢٢١..

Sally M. Rogow. Helping the visually impaired child with developmental problems : effective practice in home, school, and community New York : Teachers College Press, c ١٩٨٨ P ١٢٥. (٥٢)

الحقيقة وهذا يمثل ثلث معدل سرعة القراءة العادية.

٢- أخطاء في القراءة الجهرية: خرجت دراسة بتمان ١٩٦٣ م بالنتائج الآتية:

أ- أن مستوى أداء هذه المجموعة في القراءة يعتبر بوجه عام مشابه لمستوى أداء المبصرين من نفس المرحلة الدراسية.

ب- إن أقل الدرجات انخفاضا هي التي حصلوا عليها في اختبار القراءة الجهرية، وان أعلىها هي التي حصلوا عليها في اختبار القراءة الصامتة.

ج- زيادة أخطاء القراءة مقارنة بالمبصرين خاصة فيما يتعلق بعكس الكلمات والحرروف.

٣- انخفاض مستوى التحصيل الدراسي<sup>(٥٣)</sup>.

#### خامسًا: الخصائص الاجتماعية:

تؤثر الإعاقة تأثيرا واضحًا في السلوك للمعوقين، حيث توجد لديهم صعوبات كبيرة في عملية التفاعل الاجتماعي، وفي اكتساب المهارات الاجتماعية اللازمة لتحقيق الاستقلال عن الآخرين، وذلك نظراً لنقص خبرتهم الاجتماعية، وقلة الفرص الاجتماعية المتاحة لهم في الاحتكاك بالآخرين، والاتصال بالعالم الخارجيحيط بهم. وكلما كانت الاتجاهات الاجتماعية نحو المعوقين إيجابية، كلما سهلت عليهم فرص التفاعل الاجتماعي مع الآخرين، وتمت لديهم درجة أكبر من الثقة بالذات وبالآخرين<sup>(٥٤)</sup>.

وبسبب فقدان الطفل للبصر يصبح كفيفًا بحاجة إلى مساعدة الوالدين أكثر من الأطفال المبصرين ويصاحبه عدم اهتمام من قبل الوالدين، مما يجعله يشعر أن الآخرين لا يهتمون به مما يؤثر بشكل أو باخر على علاقة الكفيف بوالديه، وهذا يولد لديه شعوراً بعدم الأمان مما يعوق محاولاته اكتشاف البيئة، وهذا يؤثر وبالتالي على نموه الاجتماعي من جانب، ومن جانب آخر فإنه يشجع استمرار الطفل بالاعتماد على الوالدين وهذا يصاحبه حماية زائدة من الوالدين لأنّه معاق وعدم التعامل مع الأشياء من حوله، وعندما ينتقل من بيته للأسرة إلى مجتمع الزملاء فإنه يلاحظ عليه تأثراً في بعض النواحي

(٥٣) كمال سالم سيسالم، "المعاقون بصرياً خصائصهم ومناهجهم"، مكتبة الصفحات الذهبية، الرياض، الطبعة الأولى ١٩٨٨م، ص ٥٨ - ٥٩.

(٥٤) أحمد الزعي، "التربية الخاصة للموهوبين والمعوقين"، دار زهران، عمان، الأردن، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣م، ص ١٧٨.

الاجتماعية، من تعلم وتقليد ما هو مقبول اجتماعياً<sup>(٥٥)</sup>.

#### سادساً: الخصائص الانفعالية:

مشكلة تكيف الكفيف يتدخل فيها مجموعة من العوامل فقد تأتي من جانب المبصرين، كما تأتي من جانب المكفوفين مما قد يجعل من الصعب أن يتقبل كلاً منها الآخر وأن يتفاهم معه<sup>(٥٦)</sup>.

قد يجد الكفيف نفسه أمام مواقف تغلب عليها سمات الشفقة والرأفة وتوفير الحاجات له وقد يجد هذه المواقف في بيته وبين أسرته وقد يجد نقىض هذه المواقف خارج بيته مما يدفعه إلى الانزواء في بيته. كما أنه في صراع بين الدافع إلى الاستقلال والدافع إلى الرعاية فيتهي الصراع بين الدافعين إما تغلب الدافع إلى الاستقلال فينما باتجاه الشخصية القسرية التي تسسيطر عليه المواقف العدوانية أو يتغلب الدافع إلى الأمان فينما باتجاه الشخصية الإنسانية وتنتاب الكفيف نتيجة هذه الصراعات ونتيجة المواقف التي يقررها أنواع من القلق يؤثر في كيان شخصيته فهو يخشى أن يرفض بسبب عجزه أو تستهجن أفعاله.

وقد يلجأ الكفيف إلى أنواع من الحيل الدفاعية لمواجهة أنواع من الصراع والمحاولات أهمها التبرير فهو عندما يخطئ يبرر خطأه بأنه كفيف وعجز. كما يلجأ الكفيف للكبت كوسيلة دفاعية، توفر له ما يطمئنه إليه من الشعور بالأمان وتجنبه الاستهجان<sup>(٥٧)</sup>.

وقد يلجأ للاعتزال كوسيلة هروبية من بيئته قد يخفي إلية أنها عدوانية أو أنها على الأقل لا تحبه بالقدر الذي يرضي نفسه. كما يلجأ إلى التعويض، كاستجابة لشعوره بالعجز والنقص، فيكرس وقته وجهوده لينجح في ميدان معين يتفوق في على أقرانه. وهو بلجوئه إلى هذه الحيل، يكون مدفوعاً بأنه أقل كفاءة من المبصر. وتأكد له مناسبات كثيرة صدق هذا الشعور. لأنه في مجال الإدراك أقل كفاءة من البصر<sup>(٥٨)</sup>.

وتشير دراسة كوبر سميث عام ١٩٨٢م التي تناولت عدد ٢٧١ من الأطفال كفيفين لمعرفة عوامل

(٥٥) صالح الدهاري، "سيكولوجية رعاية المهوبيين المتميزين وذوي الاحتياجات الخاصة"، دار وائل - الأردن - الطبعة الأولى ، ٢٠٠٥م، ص ٢٦٠.

(٥٦) سيد صبحي، "التوافق النفسي للكفيف المراهق، المركز النموذجي لرعاية وتأهيل المكفوفين"، دار المرجان للطباعة، القاهرة، ١٩٧٩م، ص ٢٤-٢٥.

(٥٧) لطفي برकات، الفكر التربوي في رعاية الكفيف، مكتبة الحانجي، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٧٨م، ص ٢٨٥-٢٨٧.

(٥٨) المرجع السابق ، ص ٢٨٥-٢٨٧.

تعزيز وتطوير الذات فوجد أهم هذه العوامل هي علاقة الآباء الوثيقة بهم وتقبّلهم لوضعهم. ومن الخصائص النفسية (الانفعالية) أيضاً كما يراها الدكتور سميث أن الطفل الكفيف يحاول أن يصل إلى الكمال فهو يعتقد أن الطفل البصر لا يخطأ، وهنا يأتي دور الآباء في تصحيح هذه النظرة. فلابد أن يعلم الطفل أن قدراته ذات حدود، فلا يمكن أن يُضغط عليه لتجاوز هذه الحدود لأن كل شخص له طاقات فيجب أن يُعرف حدود طاقاته وكيفية استغلالها حتى لا يصطدم بالواقع<sup>(٥٩)</sup>.

---

Sally S. Mangold, editor. A Teachers' guide to the special educational (٥٩)  
needs of blind and visually handicapped children New York : American  
Foundation for the Blind, ١٩٨٢Page ٩٦

## (أساليب التشخيص والكشف المبكر)

### قياس وتشخيص الإعاقة البصرية:

هناك بعض المؤشرات غير المطمئنة تصدر عن الطفل وهي تدل على وجود مشكلة بصرية عنده، والتي يجب أن ينتبه إليها الأهل والمعلمون في المدرسة وخصوصاً عند الأطفال الذين لديهم مشكلات بصرية أقل حدة، ومن هذه المؤشرات ما يلي:

- ١ - إحمرار العينين.
- ٢ - فرك العينين بشكل مستمر.
- ٣ - كثرة إدماع العينين.
- ٤ - كثرة إدماع العينين.
- ٤ - ظهور عيوب ظاهرة للعينين مثل الحول.
- ٥ - تكرار رمش العينين.
- ٦ - تحاشي الضوء أو الطلب بزيادة الضوء.
- ٧ - تقرير أو إبعاد الأشياء لرؤيتها.
- ٨ - الاصطدام بالأشياء بشكل متكرر.
- ٩ - الشعور بالتعب بسرعة أثناء القراءة.
- ١٠ - الصداع المستمر.
- ١١ - كرة الأخطاء في القراءة والكتابة.
- ١٢ - مشكلات في التمييز بين الألوان.
- ١٣ - صعوبة تلقيف الأشياء التي ترمي باتجاهه<sup>(٦٠)</sup>.

أما بالنسبة لاستخدام الأدوات والمقاييس في تشخيص الإعاقة البصرية فيعتبر استخدام طريقة لوحة سلن (Snellenchart) من الطرق التقليدية التي تستخدم في قياس وتشخيص الإعاقة

---

Hallan,d & Kauffman, t. (1992) Exceptional Children Introduction To (٦٠) special education. (sthed). Prentic – gall. Englewood Cliffs, Newjersey p86

البصرية وهذه اللوحة تتكون من ثمانية صفوف من الحروف ويطلب من المفحوص أن يحدد اتجاه فتحة الحروف المشار إليها من قبل الفاحص هل اتجاه الفتحة إلى أعلى أم أسفل أو يساراً أم يميناً ويقف الفرد عاد على مسافة ٦ أمتار وإذا استطاع الفرد أن يجتاز بنجاح اتجاه صف الحرف الثامن من مسافة ٦ أمتار فإننا نستطيع القول أن نتيجة الفرد في الإبصار هي ٦/٦.

أما إذا استطاع الفرد اجتياز اتجاه الحروف. حتى الصف السابع من مسافة ٦ أمتار بنجاح فإننا نستطيع القول أن قدرته على الإبصار هي ٦/١٢<sup>(٦١)</sup>.

ولقد وجهت انتقادات عديدة لهذه الطريقة، ومنها صعوبة تقدير مدى الإعاقة البصرية وصعوبة استخدامها مع الأطفال غير المتعلمين، بسبب صعوبة فهم التعليمات لذلك فقد ظهرت هناك بعض المقاييس التي تستخدم لقياس الإعاقة ومنها:

#### ١ - مقياس فروستج للإدراك البصري:

#### **Forsting Developmental Test of Visual Perception (DTVP)**

يعتبر هذا المقياس من المقاييس الرئيسية لذوي صعوبات التعلم وذوي الإعاقات البصرية الجزئية، ويصلح للأفراد من (٣ - ٨) سنوات، ويمكن استخدامه بطريقة فردية/جماعية ويقيس هذا الاختبار جوانب محددة متصلة بالإدراك البصري ويتألف من (٥٧) فقرة موزعة على الاختبارات الفرعية التالية:

**١ - اختبار تأثير العين مع الحركة (EyeHand coortion subtest):** ويقيس هذا الاختبار قدرة الطالب على رسم خط مستقيم أو منحنى أو رسم زوايا ذات اتساعات مختلفة دون توجيه من الفاحص ويكون من (١٦) فقرة.

**٢ - اختبار الشكل والأرضية (Figure – Ground subtest):** يقيس هذا الاختبار قدرة الطالب على إدراك الأشكال على أرضيات متزايدة في التعقيد، ويتألف من (٨) فقرات.

**٣ - اختبار ثبات الشكل (Constancy of shap subtest):** يقيس هذا الاختبار قدرة الطالب في التعرف على أشكال هندسية معينة، تظهر بأحجام مختلفة وبفروع دقيقة، وفق سياق أو نسب معينة وفي موقع مختلف، ويستخدم للتمييز بين الأشكال الهندسية المتشابهة (دوائر مربعات، مستطيلات، أشكال بيضاوية، متوازيات أضلاع) ويتألف من (١٩) فقرة.

**٤ - اختبار الوضع في الفراغ (Position IN space subtest):** يقيس هذا الاختبار

---

(٦١) فاروق الروسان، "سيكولوجية الأطفال غير العاديين، دار الفكر، عمان - الأردن، ٢٠٠٠م، ص٨٧.

قدرة الطالب على تمييز الانعكاسات والتعاقب في الأشكال التي تظهر بتسلسل وستستخدم رسوم تخطيطية تمثل موضوعات عامة ويتألف من (٨) فقرات.

**٥ - اختبار العقلات المكانية (special Relations subtest):** يقيس قدرة الطالب على تحليل النماذج والأشكال البسيطة التي تشتمل على خطوط مختلفة الأطوال والزوايا، إذ يتطلب من المفحوص - نسخها أو تقليلها باستخدام التنقيط ويتألف من (٨) فقرات<sup>(٦٢)</sup>.

كما يمكن استخدام المقاييس التالية والتي تقيس القدرة على الإدراك البصري وهي:

- ١ - مقياس بندر البصري الإدراكي الكلي<sup>(٦٣)</sup>.
- ٢ - مقياس بيري - بكتينيك للتأزر البصري الحركي<sup>(٦٤)</sup>.
- ٣ - مقياس الإدراك البصري الحركي<sup>(٦٥)</sup>.

---

(٦٢) نبيل عبدالهادي، "بطء التعلم وصعوباته"، دار وائل للنشر، عمان، الأردن، ٢٠٠٠م، ص٨٨.

Tge Bender Visual Motor Ges. Talt test by Bender Lauretta, 1938- (٦٣)  
1963.

The Beery – Buktenica De- Vlop – mental Test of Visual Motor (٦٤)  
Integration (VMI) by Beery, Keith & Buktenica Norman, 1967.  
Moto – free Visual Perception Test (MVPT) by colarusson Rondd. & (٦٥)  
Hammil. Donald, D, 1972.

## (التدخل المبكر)

يفهم من التدخل المبكر مجموعة من التدخلات الموجهة لأطفال يتراوح سنهم بين (٦ و ٠) سنوات، وللأسرة، وللمحيط، بهدف الاستجابة في أسرع وقت ممكن للاحتياجات المؤقتة أو الدائمة التي يحتاجها الأطفال ذوو الاضطراب في النمو أو الذين هم في خطر الإصابة به، هذه التدخلات التي يجب أن تتعامل مع الطفل ككل، يجب أن يتم تحفيزها من طرف فريق من الأخصائيين في التوجيه المتعدد أو المتحاور الاختصاصات<sup>(٦٦)</sup>.

إن المدف الرئيسي للتدخل المبكر هو أن يتلقى الأطفال، الذين يعانون من اضطرابات في نموهم أو هم في خطر الإصابة به، تدخلاً وفق نموذج يعتبر المظاهر البيولوجية والسيكلولوجية والاجتماعية، كل ما من شأنه، انطلاقاً من الوقاية والرعاية الاجتماعية، أن يقوى قدرته على التطور والعيش الرغد ويسمح باندماجه الكلي في الوسط العائلي، والمدرسي، والاجتماعي، ويمكنه الاعتماد على نفسه<sup>(٦٧)</sup>.

يعرف التدخل المبكر بأنه:

جملة من الخدمات التعليمية والتربوية للأطفال المعوقين تقدم في مرحلة الطفولة المبكرة تمثل الأهداف فيها أساساً بـ:

- أ- الكشف المبكر عن الإعاقة أو الوقاية منها قدر المستطاع.
- ب- مساعدة الأطفال المعوقين أو المعرضين لخطر الإعاقة على بلوغ أقصى ما تسمح به الظروف من أداء وتقدير.
- ج- مساعدة أسر هؤلاء الأطفال على التعايش مع الإعاقة وذلك بتزويدها بالمعلومات المناسبة والإرشاد والتدريب و الحث على المشاركة النشطة في تنشئة الأطفال ورعايتهم. (الحديدي، ٢٠٠٢)
- و والإعاقة البصرية من الإعاقات النادرة التي تصيب الأطفال وتؤثر بشكل كبير على حيالهم خصوصاً في مراحل النمو المبكرة كما تؤثر بشكل كبير على العلاقة المتبادلة بين الطفل وعائلته وتؤثر أيضاً على النواحي الاجتماعية والعاطفية المتعلقة بالطفل.

(٦٦) "الكتاب الأبيض للتدخل المبكر"، الاتحاد الإسباني لجمعيات أخصائي التدخل المبكر (GAT)، الناشر الجمعية الملكية للإعاقة، الطبعة الثالثة، ٢٠٠٥م، ص ١٣.

(٦٧) "الكتاب الأبيض للتدخل المبكر"، الاتحاد الإسباني لجمعيات أخصائي التدخل المبكر (GAT)، الناشر الجمعية الملكية للإعاقة، الطبعة الثالثة، ٢٠٠٥م، ص ١٧.

بدأت برامج التدخل المبكر منذ سنوات حيث كانت تهدف في الأصل إلى تحسين الظروف المحيطة بالطفل المعاق بصرياً وتضمنت عمليات التدخل بعض البرامج الموجهة إلى العائلات على يد الخبراء والمحترفين وطرح وتطبيق بعض البرامج والخدمات. وتضمنت برامج التدخل تزويد الأسر ببعض المعلومات المتوفرة حول طرق التدخل الفعالة وخصوصاً فيما يتعلق ببعض البرامج المقترنة بهذه الفئة من الأطفال وجدير بالذكر أن هناك نسبة قليلة من البحوث العلمية المنشورة والتي أشارت لوجود آثار سلبية ناتجة عن بعض مظاهر التدخل.

تشير الدراسات المتعلقة ببرامج التدخل أن التدخل المبكر يصبح أكثر فاعلية في حالة استخدام طاقم مؤهل ومدرب وكفؤ كما تشير أيضاً إلى أن نسبة انتشار الإعاقة البصرية في الولايات المتحدة يبلغ ما نسبته ٨,١% من أطفال المجتمع الأمريكي. ومن النتائج التي توصلت لها بعض الدراسات ما يلي:

- ١- التركيز على العلاقة والتفاعل بين الطفل والعائلة ودعم هذه العلاقة وتطويرها خلال عمليات التدخل المبكر.
- ٢- إشراك الأهل واعتبارهم كشريك فعال في مراحل عمليات التدخل.
- ٣- تقييم الأطفال من خلال طوافهم خبراء مؤهلين ولديهم الخبرة الكافية في العمل مع الأطفال المعاقين وخصوصاً المعاقين بصرياً.
- ٤- استخدام فرق عمل مدربة وذات خبرة كافية في موضوع الإعاقة البصرية وذلك للعمل مع أسر المعاقين.
- ٥- اجراء الدراسات حول فوائد استخدام النماذج المختلفة لبرامج التدخل المبكر مع المعاقين بصرياً وتحديد الاحتياجات الخاصة بهم.

#### **مسؤولية الكشف المبكر:**

إن الكشف المبكر عن ضعف البصر في مرحلة الطفولة هو مسؤولية كل من:

- ١- الأسرة.
- ٢- معلمات رياض الأطفال.

٣- الأطباء<sup>(٦٨)</sup>.

### نماذج التدخل المبكر مع المعاقين بصريا:

#### ١- التدخل المبكر في المراكز:

وفقاً لهذا النموذج تقدم خدمات التدخل المبكر في مركز أو مدرسة. وتتراوح أعمار الأطفال المستفيدين من الخدمات من سنتين أو ثلاثة إلى ست سنوات. وقد يلتحق الأطفال بالمراكم لمدة (٣-٥) ساعات يومياً بواقع (٤-٥) أيام أسبوعياً وإن كان بعض الأطفال يحضورون للمركز بواقع يومين أو ثلاثة أيام فقط. وتشتمل الخدمات التي يتم تقديمها في المراكز عادة على التدريب في مختلف مجالات النمو حيث يتم تقييم حاجات الأطفال وتقدم البرامج المناسبة لهم ومن ثم متابعة أدائهم<sup>(٦٩)</sup>.

#### ٢- التدخل المبكر في المنازل:

وفقاً لهذا النموذج تقدم خدمات التدخل المبكر للأطفال في منازلهم. وفي العادة تقوم مدربة أو معلمة أسرية مدربة جيداً بزيارة المترد من مرة إلى ثلاثة مرات أسبوعياً. غالباً ما تهتم برامج التدخل المبكر هذه بالأطفال الذين تقل أعمارهم عن سنتين. وفي هذه الحالات تقوم المعلمة بتقييم الأطفال وتحديد حاجاتهم وتساعد الأمهات في تنفيذ الأنشطة الالزمة لتلبية تلك الحاجات. ومن أفضل الأساليب لتدريب أولياء الأمور على العمل مع أطفالهم المعوقين في المترد القيام بوصف الأنشطة والتدريبات التي عليهم تنفيذها، وتوضيح كيفية تنفيذها لهم، والطلب منهم القيام بتنفيذها وتزويدهم بالغذاء الراجعة حول أدائهم. وأفضل الأنشطة هي الأنشطة التي تكون جزءاً من عملية الرعاية اليومية الروتينية للطفل. وينصح بإستثمار قدرات الأختوة وغيرهم كي لا تكون عملية التدريب في المترد عبئاً يثقل كاهل الوالدين<sup>(٧٠)</sup>.

#### ٣- التدخل المبكر في كل من المركز والمترد:

بعاً لهذا النموذج من نماذج التدخل المبكر يتم تقديم الخدمات للأطفال الأصغر سناً في المترد وللأطفال الأكبر سناً في المركز. وأحياناً يلتحق الأطفال في المركز لأيام محددة ويقوم الاختصاصيون بزيارات متزددة لهم ولأولياء أمورهم مرة أو مرتين في الأسبوع حسب طبيعة حالة الطفل وحالات

(٦٨) من الحديدي، "مقدمة في الإعاقة البصرية"، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان -الأردن، ٢٠٠٠، ص ٩٠ -٩١.

(٦٩) المرجع السابق.

(٧٠) المرجع السابق.

الأسرة<sup>(٧١)</sup>.

### استراتيجيات التدخل المبكر للأطفال المعوقين بصريًّا:

- ١- تذكر أن الوالدين أهم عنصر في حياة الطفل وان تدخلك إنما هو تدخل مرحلي.
- ٢- ضع يديك على يدي الطفل ليحس بالحركة وبالتالي يعرف ما الذي تريده منه.
- ٣- قف خلف الطفل وليس أمامه.
- ٤- تذكر أن الخبرة الحقيقية أكثر فائدة للطفل من وصف الخبرة.
- ٥- تذكر أن قدرة الطفل على التقليد وعلى التعلم التلقائي محدودة ولذلك فإن كثيرة من الأحداث اليومية الروتينية تحتاج إلى توضيح.
- ٦- تحدث مع الطفل عن كل صوت يسمعه وعن كل حركة يقوم بها.
- ٧- يجب أن يتم التدريب البصري على نحو وظيفي متسلسل.
- ٨- خفف المساعدة التي تقدمها للطفل ليتعلم الاعتماد على نفسه.
- ٩- كن ثابتا واستخدم المصطلحات نفسها حتى لا تربك الطفل.
- ١٠- استخدم البديهة، علم الطفل النشاطات في الأوقات والأماكن المناسبة والطبيعية.
- ١١- يجب أن تتصف بالتلقائية في تفاعلك مع الطفل.
- ١٢- اطرح القليل من الأسئلة، وقدم الكثير من الأجوبة واستمع جيدا.
- ١٣- خصص وقتاً كبيراً للتواصل اللمسي مع الطفل (احمله، عانقه، هز جسمه) واستخدم الأصوات الدافئة والمطمئنة.
- ١٤- احتفظ بسجالات مناسبة حول نمو الطفل ونضجه.
- ١٥- زود الطفل بتغذية راجعة<sup>(٧٢)</sup>.

(٧١) مني الحديدي، "مقدمة في الإعاقة البصرية"، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان – الأردن، ٢٠٠٠م، ص ١٠٢-١٠١.

(٧٢) المرجع السابق.

### (الاحتاجات التربوية للمعوقين بصريًّا)

لما كان الأثر الأكبر للإعاقة البصرية هو الحد من خبرات الفرد، فإن أهم دور ينبغي على البرامج التربوية والتدرُّبية المقدمة للأشخاص المعوقين بصريًّا القيام به هو مساعدتهم في الحصول على أكبر قدر ممكن من المعلومات والإدراك باستخدام الحواس غير البصرية (وخاصة السمعية واللمسية) وبالمشاركة بالخبرات النشطة واعتمادًا على القدرات البصرية المتبقية، يجب تشجيع الطفل المعوق بصريًّا على توظيف البصر المتبقى لديه.

ومع أن مكونات المنهاج الدراسي العادي مهمة وضرورية للأطفال المعوقين بصريًّا، إلا أن هؤلاء الأطفال بحاجة إلى أنشطة تعليمية وتدرُّبية خاصة، ويطلق على ذلك اسم (المنهاج الإضافي) وتتمثل عناصر هذا المنهاج في:

- أ— الكفاية الشخصية والتكييف الشخصي والمهارات الحياتية اليومية.
- ب— الحركة والتنقل.
- ج— مهارات التواصل.
- د— التوجيه المهني.
- ه— الأدوات والمعدات الخاصة.
- و— الإثارة البصرية.

فإذا كان الأطفال المبصرُون قادرُين على تعلم المهارات الحياتية اليومية والعناية بالذات من خلال الملاحظة والتقليل فالأطفال المعوقون بصريًّا بحاجة إلى برامج تدرُّبية منظمة في هذا الخصوص لأنهم محرومون من القدرة على الملاحظة والتقليل، والكلام ذاته ينطبق على تعلم المهارات الاجتماعية المناسبة حيث أن التفاعل الاجتماعي غالباً ما يتضمن التواصل غير اللفظي، ولذلك فإن الأطفال المعوقين بصريًّا يحتاجون إلى تعليم مباشر لاكتساب مهارات التواصل الفعالة، ولكي يصبح الأطفال المعوقين بصريًّا معتمدين على أنفسهم يجب تعليمهم مهارات التنقل والحركة بشكل مستقل وآمن.

كذلك ينبغي على المعلمين أن يهتموا بتطوير المهارات التواصلية للأطفال المعوقين بصريًّا والتي تشمل الاستماع والكلام والكتابة القراءة وذلك يعني استخدام العديد من الأدوات والمعدات الخاصة، إضافة إلى ما سبق، يجب تشجيع هؤلاء الأطفال على استخدام أية قدرات بصرية وظيفية

متبقية لديهم<sup>(٧٣)</sup>.

### - مهارات التواصل:

يعتبر تطوير مهارات التواصل أحد أهم الأهداف التي يجب على البرامج التدريبية للأطفال المعوقين بصرياً تحقيقها، فالتفاعل الماكم والبناء مع الأشخاص الآخرين له أهمية كبيرة بالنسبة لهؤلاء الأطفال، ومبرر هذا القول هو أن الأطفال الذين يعانون من إعاقات بصرية شديدة محرومون من إمكانية التواصل العيني مع الآخرين، والافتقار إلى ذلك قد لا يترك تأثيرات على الطفل فقط ولكنه قد يترك تأثيراً على الوالدين أيضاً.

وتقترح الباحثة المعروفة في ميدان الإعاقة البصرية سلمى فريبيروج<sup>(٧٤)</sup> ( ) توظيف الخبرات غير البصرية لتعويض الأطفال المعوقين بصرياً عن الخبرة البصرية، وعلى وجه التحديد، تقترح فريبيروج استخدام الإثارة السمعية واللمسية، فتلك الإثارة تساعد الطفل المعوق بصرياً على التواصل مع الآخرين وعلى إدراك معنى الأشياء من حوله، ولتحقيق ذلك يقترح على الوالدين التحدث إلى الطفل وملامسته ومعانقته فذلك يشعره بالارتياح والطمأنينة ويشجعه على الاستجابة للآخرين<sup>(٧٤)</sup>.

### - مهارات الحركة والتنقل:

يفتقرون الكثيرون من المكفوفين وضعاف البصر إلى مهارات التنقل والحركة باستقلالية، ولذلك يجب تزويد هؤلاء الأشخاص ببرامج منتظمة وهادفة لتوفير الفرص الكافية لتعلم مهارات التعرف (القدرة على إدراك الأشياء الحبيطة وعلاقتها بالفراغ والتنقل (القدرة على التحرك من مكان إلى آخر)، وتشير الحديدي إلى أن مهارات التعرف تتطلب الاستيعاب (الحصول على المعلومات من خلال الحواس الأخرى، التحليل (تنظيم المعلومات وتصنيفها)، الاختيار (تحليل المعلومات واتخاذ القرارات المناسبة)، التخطيط (تخطيط العمل اعتماداً على المعلومات المتعلقة بالظروف البيئية الحالية)، التخطيط (تخطيط العمل اعتماداً على المعلومات المتعلقة بالظروف البيئية الحالية)، والتنفيذ (أداء الخطوات التي تشمل عليها الخطة، وأما مكونات عملية التعرف فهي علامات الطريق، الدلالات، الاتجاهات، القياس، وتنيمات المباني<sup>(٧٥)</sup>.

(٧٣) مني الحديدي، "مقدمة في الإعاقة البصرية"، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان – الأردن، ٢٠٠٠م، ص ١٨٦ - ١٨٧.

(٧٤) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص ١٨٨، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٤٣٠ - ٢٠٠٩هـ.

(٧٥) مني الحديدي، "مقدمة في الإعاقة البصرية"، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان – الأردن، ٢٠٠٠م، ص ١٨٩.

## - تطوير المهارات السمعية واللمسية:

تهدف برامج التربية الخاصة المعدة للمكفوفين إلى تزويدهم بأكبر قد ممكن من المعلومات عن حقائق العالم الذي يعيشون فيه، وإلى مساعدتهم على تطوير الثقة بقدرتهم على التعامل مع تلك الحقائق، ولتحقيق تلك الأهداف، يلجأ المعلمون إلى الطرائق التربوية الخاصة وفقاً للقوانين التالية:

### • التركيز على الملموس:

يتمثل الهدف الأساسي المتوجّي من تقديم البرامج التربوية للأطفال المكفوفين حصولهم على المعلومات الكافية، وذلك من خلال القيام بالنشاطات المختلفة التي تشمل على استخدام حاسبي اللمس والسمع، فمن خلال اللمس يتعلم الطفل المكفوف حجم الأشياء وشكلها وملمسها وحرارتها... إلخ<sup>(٧٦)</sup>.

### • الخبرات التكاملة:

يحد فقدان البصر إلى درجة كبيرة قدرة الإنسان على إدراك الموقف أو الشيء ككل متكملاً، فالشخص المكفوف يكتسب بعض المعلومات من خلال السمع والبصر والبعض الآخر من خلال اللمس ولهذا يجب أن توجه البرامج التربوية نحو تنظيم وتكامل خبرات الكفيف لكي لا تبقى المفاهيم لديه جزئية ومحدودة، وذلك يتحقق من خلال الإثارة البيئية المنظمة والمسلسلة<sup>(٧٧)</sup>.

### • التعلم بالعمل:

قد لا يحاول الطفل المكفوف الوصول إلى الأشياء من حوله لأنه لا يراها فلا تجذبه وهذا فإن علينا زيادة دافعيته لاكتشاف البيئة، ومن هنا تتبع أهمية التحرك للكفيف، وتنظيم الزيارات والرحلات إلى الأماكن المختلفة، وتوفير خبرات غنية في غرفة الصف، وتنظيم المواد التعليمية جيداً بحيث تشتمل على تفسيرات لفظية واضحة ومحددة، وهكذا يشتمل تعليم المكفوفين على محاولة توفير الفرص الكافية لهم ليمرروا بخبرات شبيهة بالخبرات التي يمر بها البصرون، ولكن من خلال الاعتماد على الخبرات الملموسة والتوضيحات اللفظية<sup>(٧٨)</sup>.

### • حاسة السمع:

(٧٦) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، ص١٨٩، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.

(٧٧) المرجع السابق ص١٩٠.

(٧٨) مني الحديدي، "مقدمة في الإعاقة البصرية"، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان - الأردن، ٢٠٠٠م، ص١٩٠.

السمع ليس مهمًا للكيفيّف فحسب، ولكنه ذو أهمية بالغة للناس جميعاً، فالإنسان البصر يتعلم الكثير من خلال الاستماع إلى الآخرين، إلا أن فقدان البصر يجعل حاسة السمع أكثر أهمية بالنسبة للمكفوف، ولعلنا نحتاج إلى التأكيد مرة أخرى هنا على أن البحث العلمي لم يدعم الاعتقاد القائل بأن حاسة السمع لدى المكفوف تفوق حاسة السمع لدى البصر، فالفرق بين الاثنين – إذا وجد – هو أن الشخص المكفوف ينمي ويتطور مهارات الانتباه السمعي بشكل فعال، فالإدراك السمعي بالنسبة للكيفيّف لا تقتصر على استخدامات على فهم ما يقوله الآخرون ولكنّه يتصل مباشرة بالقدرة على التنقل والتحرك في البيئة، إذ إن المكفوف يعتمد إلى درجة كبيرة على المثيرات السمعية في المشي والتنقل من مكان إلى آخر، ولعل قدرة الكثيرين من الكيفيين على التنقل وكأنهم يحسون بالحواجز هي التي دفعت بعض الباحثين بأن لدى الكيفيّف حاسة سادسة يطلق عليها عادة اسم حاسة الحواجز تساعدهم على اكتشاف الحواجز<sup>(٧٩)</sup>.

#### - التوجيه المهني:

وهو مساعدة المعاق بصريًا على اختيار ما يناسبه من أعمال في ضوء التعرف على ظروف الإصابة والخبرات السابقة ومدى تقبله للعمل المعروض عليه و لتحقيق ذلك يستلزم أن تتضمن عملية التأهيل المهني الآتي:

- **تحليل المهن:** وذلك لمعرفة احتياجات كل مهنة ومتطلباتها من استعدادات وقدرات ومهارات لوضع المعاق بصريًا في العمل المناسب له.
- **تحليل شخصية المعاق بصريًا:** وذلك لمعرفة قدراته ونواحي القوة والضعف فيه عن طريق الطبيب والأخصائي الاجتماعي النفسي.
- **التوجيه:** وهذا يتطلب مراعاة التوفيق بين حاجات المعاق بصريًا والنواحي المكفولة في مجال العمل وذلك لوضع كل فرد في المهنة المناسبة له ومساعدة المعاق بصريًا على التكيف النفسي والاجتماعي لبيئة العمل الجديدة.
- **التدريب المهني:** وهذا يستلزم أن يتقبل المعاق بصريًا عاهته وتكييفه مع وضعه الجديد حتى يستقر نفسياً وبعد ذلك تبدأ خدمات التدريب على المهنة الملائمة له.
- **التشغيل:** وهي المرحلة الأخيرة من مراحل التأهيل المهني فلا فائدة من التدريب دون إيجاد العمل المناسب للمعاق بصريًا في المهنة التي تدرب عليها ونجح فيها.

---

Hallahan. D. & Kauffman. J (2002). Exeptional learning: (٧٩)  
Introduction to special education (9<sup>th</sup> Ed.) Allyn & Bacon

• **السبعين:** ويجب هنا متابعة المعاق بصرياً بعد التحاقه بالعمل وذلك لإرشاده للتغلب على العقبات أو مشكلات العمل التي قد يواجهها.

إن المعاقين بصرياً هم طاقة بناة يمكن استغلالها والإفادة منها، وإن الآية تعكس ويصبحون عوامل هدم وتشويه بدلاً من كونهم عوامل بناء وتدعيم. فمن المعروف أن المعوقين عامة والمعاقين بصرياً خاصة إن لم يشغلهم عمل يصرفون فيه جهدهم ويقضون فيه وقتهم، فاינם يتحولون إلى عناصر هدامة يتفسى بينها الانحراف الاجتماعي بشتى صوره ويصبحون عالة ثقيلة على المجتمع. إن الأمر لا يستلزم أكثر من الاعتراف بكرامة الفرد المعوق وتدعيم الشفقة في قدراته وتقبله في المجتمع بما يضيف المزيد إلى الكفاية الإنتاجية<sup>(٨٠)</sup>.

#### أدوات خاصة:

##### • آلة برييل (**Brialle**):

تعتبر آلة برييل الوس الرئيسي الذي يستخدمه كثيرون من المكفوفين للقراءة، وآلة برييل هي نظام القراءة من خلال اللمس حيث تعتمد على استخدام خلايا من ست نقاط، ويكتب المكفوفون من خلال استخدام آلة برييل للكتابة، كذلك يمكن استخدام اللوح والمغرز (المثقب) وذلك من خلال تشكيل الورقة، وتكتب المعلومات من اليمين إلى اليسار وعند القراءة تقلب الصفحة وتقرأ من اليسار إلى اليمين<sup>(٨١)</sup>.

##### • الابتاكون (**Optacon**):

هو أداة للقراءة تستخدم تقنيات إلكترونية باللغة التعقيدي تعمل على تحويل المادة المكتوبة إلى ذبذبات لمسية يستطيع الشخص المكفوف الإحساس بها بإصبع واحد، ولأن القراءة بالابتاكون ليست سريعة، فهي ليست بديلاً لآلة برييل<sup>(٨٢)</sup>.

##### • الدائرة التلفزيونية المغلقة (**Closed – Circuit Television**):

أصبحت الدائرة التلفزيونية المغلقة تستخدم على نطاق واسع في الآونة الأخيرة من قبل التلاميذ

(٨٠) سيد عبدالحميد مرسي، "الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي والمهني"، مكتبة الحانجبي، مصر، الطبعة الأولى، ١٩٧٥م، ص ٤٠٩.

(٨١) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ، ص ١٩٤.

(٨٢) المرجع السابق، ص ١٩٥.

ذوي الضعف البصري الشديد، و ما تعلمه هذه الدوائر هو أنها تعرض المادة المكتوبة على شاشة جهاز التلفزيون الأمر الذي يسمح للشخص ضعيف البصر بقراءتها بسهولة وبسرعة نسبياً<sup>(٨٣)</sup>.

#### • المسجلات (Recorders):

تستخدم لتدوين الملاحظات وللاستماع للكتب المسجلة وللاستجابة الفظية لأسئلة الامتحانات<sup>(٨٤)</sup>.

#### • الكتب الناطقة (Talking books):

وتستخدم هذه الكتب للقراءة الترويحية ولقراءة الكتب والمحاضرات المسجلة<sup>(٨٥)</sup>.

#### الآلة الكاتبة (Typewriter):

قد تسهل الآلة الكاتبة عملية الكتابة بالنسبة للأطفال الذين يعانون من ضعف بصري ولا يستطيعون الكتابة بطريقة واضحة وللأطفال المكفوفين أيضاً لتحضير الواجبات المنزلية وما إلى ذلك<sup>(٨٦)</sup>.

#### • مواد التكبير (Large – Print Materials):

يجد بعض التلاميذ الضعاف بصرياً قراءة الأحرف المكثرة أسهل من قراءة الكلمات المكتوبة بالحجم العادي، وهناك مواد للتکبير مثل العدسات المجهريّة وغيرها<sup>(٨٧)</sup>.

#### • آلة كروزويل للقراءة (Kuzweil Reading Machine):

آلية تعمل بواسطة الكمبيوتر لتحويل المادة المطبوعة إلى مادة مسموعة، وتوضع المادة المطبوعة على مكان خاص للقراءة ويقوم جهاز الكشف عن المادة المكتوبة بالقراءة سطراً سطراً، وللآلية مفاتيح خاصة للتحكم بالصوت من حيث علوه وسرعته، كذلك هناك مفاتيح خاصة لتهجئة الكلمات وما

(٨٣) "المدخل إلى التربة الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ، ص ١٩٥.

(٨٤) المرجع السابق.

(٨٥) المرجع السابق.

(٨٦) المرجع السابق.

(٨٧) المرجع السابق.

إلى ذلك (٨٨).

## • الحاسب الناطق (Speech Plus Calculator)

حاسب ناطق يحمل باليد يجري العمليات الحسابية الأساسية وتعطي الإجابة صوتياً (٨٩).

### - البدائل التربوية:

هناك خمسة بدائل تربوية رئيسية لتعليم الأطفال المعاقين بصريًّا هي:

- أ— مؤسسات الإقامة.
- بـ— الصنوف الخاصة.
- جـ— غرف المصادر.
- هـ— الصنوف العادية.
- دـ— التعليم المتنقل.

### • وينبغي تحديد البديل التربوي المناسب للك طفل بناءً على ما يلي:

- ١— مستوى البصر الوظيفي للطفل.
- ٢— نتائج الفحوصات الصحية العامة.
- ٣— نتائج التقييم النفسي.
- ٤— ملاحظات المعلمين وتقاريرهم.
- ٥— آراء الآباء وتوقعاتهم (٩٠).

(٨٨) "المدخل إلى التربية الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى ١٤٣٠ - ٢٠٠٩ هـ، ص ١٩٦.

(٨٩) المرجع السابق، ص ١٩٧.

(٩٠) Cartwright, G. & Ward, M. (1995) Education special learners, Belmont California: Wadsworth publishing Company.

## (البرامج العلاجية وأساليب التدريس)

### - البرامج العلاجية:

#### أولاً: برنامج التحسين التدرجي:

يقوم العلاج السلوكي بطريقة التحسين التدرجي على تشجيع الشخص العصبي - القلق - على مواجهة مواقف القلق تدريجياً، والمدارف الرئيسي من ذلك تحديد مشاعر المريض العصبية بإلغاء الحساسية المبالغ فيها نحو تلك المواقف، ويكون ذلك خلال التعرض التدرجي للمواقف المثيرة للقلق مع إحداث استجابات معارضة لهذا القلق أشاء عرض كل درجة منه إلى أن يفقد هذا الموقف تماماً خاصيته المهددة ويتحول إلى موقف محайд، أي إلى أن تلغى العلاقة الاشتراطية بين المثير والاستجابة، وهذا ما سوف يقوم به البرنامج الحالي<sup>(٩١)</sup>.

#### أهمية البرنامج:

#### توضح أهمية البرنامج فيما يلي:

- ١- يساعد برنامج التحسين التدرجي بعد تطبيقه على مواجهة المواقف التي تثير القلق عند الطلاب ذوي الإعاقة البصرية في الواقع دون حدوث أي توتر أو إزعاج.
- ٢- يعلم البرنامج الطلاب طريقة جديدة للتغلب على المشكلات والتواترات التي يواجهونها في حياتهم اليومية من خلال التدريب على الاسترخاء.
- ٣- يساعد البرنامج الحالي على خفض مستوى القلق بصورة خاصة وتحسين الصحة النفسية للطلاب ذوي الإعاقة البصرية بشكل عام<sup>(٩٢)</sup>.

#### الم الحاجة للبرنامج:

أكّدت البحوث والدراسات السابقة على أن المراهقين من ذوي الإعاقة البصرية يعانون من ارتفاع مستوى القلق لديهم مقارناتهم بأقرانهم البصريين - مما يسبب لهم الكثير من الاضطرابات الفسيولوجية كاضطراب النوم والصداع وفقدان الشهية واضطراب التنفس، هذا إلى جانب الاضطرابات الاجتماعية والتي تتمثل في الحساسية الاجتماعية وعدم الشعور بالانتماء إلى الجماعة وتجنب المواقف الاجتماعية وكذا اضطرابات انفعالية تظهر في الشعور بالدونية وعدم الثقة بالنفس وانعدام قيمة الذات وعدم القدرة على التوافق الشخصي، وأيضاً اضطرابات في عمليات التفكير والذاكرة، وصعوبة تركيز

(٩١) "قلق الكفيف تشخيصه وعلاجه"، د. إيهاب البلاوي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١م، ص ١٧٧.

(٩٢) المرجع السابق.

الانتباه.

ولقد دلت نتائج البحوث والدراسات السابقة على فاعلية العلاج السلوكي وخاصة فنية التحصين التدريجي في خفض القلق وذلك لما يوفره من فنيات متنوعة تساعد الفرد على خوض المواقف المثيرة للقلق دون أن يصاب بتلك الاختطرابات التي كان يعاني منها سابقاً<sup>(٩٣)</sup>.

### الأسس التي يقوم عليها البرنامج:

يقوم هذا البرنامج على مجموعة من الأسس الهامة وهي:

#### ١- الأسس العامة:

تم مراعاة حق الفرد في التقبل دون قيد أو شرط وكذا حقه في الإرشاد والعلاج النفسي، وروعى أحد الأسس الهامة والتي يقوم عليها العلاج السلوكي وهي قابلية السلوك للتعديل والتغيير.

#### ٢- الأسس الفلسفية:

استمد هذا البرنامج أصوله الفلسفية من النظرية السلوكية بشكل عام ونظرية الإشراط الكلاسيكي بصفة خاصة إلى جانب اعتماد البرنامج على الأسس الفلسفية العامة التي تتضمن مراعاة أخلاقيات العلاج وسرية البيانات.

#### ٣- الأسس النفسية والتربوية:

روعيت الخصائص العامة للنمو في مرحلة المراهقة وكذا الخصائص المميزة للذوي الإعاقة البصرية والفارق الفردية بين أعضاء العينة العلاجية.

#### ٤- الأسس الاجتماعية:

تم استخدام أسلوب العلاج الجماعي والفردي، وذلك حسبما تتطلبها الحالة وفقاً للمدرج الهرمي الموضوع للأفراد.

#### ٥- الأسس الفسيولوجية والعصبية:

حيث استخدمت فنية الاسترخاء العضلي ومن ثم فلقد روعيت الأسس الفسيولوجية والعصبية التي تساعده على الوصول بالجسم إلى حالة الاسترخاء الكامل<sup>(٩٤)</sup>.

#### الخدمات التي يقدمها البرنامج:

(٩٣) "قلق الكفيف تشخيصه وعلاجه"، د. إيهاب البلاوي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١م، ص ١٧٧.

(٩٤) المرجع السابق، ص ١٧٧ - ١٧٨.

يقدم البرنامج عدداً من الخدمات منها:

#### ١- الخدمات العلاجية:

وتمثل في مساعدة أفراد العينة العلاجية على خفض مستوى القلق لديهم.

#### ٢- الخدمات الوقائية:

يقدم البرنامج خدمة وقائية هامة، حيث يتم تدريب أفراد العينة العلاجية على استخدام فنية الاسترخاء في المواقف التي تواجههم في الحاضر وكيف يمكن التغلب على قلقهم في المستقبل.

#### ٣- الخدمات التربوية:

وتمثل في تحسين التحصيل الأكاديمي لدى أفراد العينة العلاجية وذلك باستخدامهم لما تعلموه في الجلسات أثناء فترة الامتحانات، لما أثبتته التحصين التدريجي من فعالية عالية في خفض مستوى قلق الامتحان.

#### ٤- الخدمات الاجتماعية:

وتمثل في تدعيم العلاقات بين أفراد العينة خلال الجلسات الأولى أثناء تدريفهم على الاسترخاء وذلك من خلال التفاعل الاجتماعي البناء بينهم خلال كل جلسة.

#### ٦- خدمات المتابعة:

وتمثل في المتابعة الدورية لكل خطوات البرنامج للوقوف على التغيرات التي أحدثها العلاج في أفراد المجموعة العلاجية<sup>(٩٥)</sup>.

#### التخطيط العام للبرنامج:

تشتمل عملية التخطيط للبرنامج على تحديد الأهداف العامة والإجرائية، وكذلك الإجراءات العملية لتنفيذ البرنامج والتي تتضمن الإعداد المبدئي للبرنامج وما يشتمل عليه من الخلفية التدريبية والبرنامج في صورته الأولية والأسلوب العلاجي والفنين والوسائل المستخدمة في الجلسات العلاجية، ثم العرض على المحكمين والقيام بالدراسة الاستطلاعية وتحديد المدى الزمني للبرنامج وعدد الجلسات العلاجية، ومدة كل منها، ومكان إجراء البرنامج، وأخيراً إجراءات تقويم البرنامج<sup>(٩٦)</sup>.

#### أولاً: أهداف البرنامج:

(٩٥) "قلق الكفيف تشخيصه وعلاجه"، د. إيهاب البلاوي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١م، ص ١٧٩.

(٩٦) المرجع السابق، ص ١٨٠.

- تنقسم الأهداف إلى قسمين:

• الأهداف العامة: والتي تتحدد في هدفين:

١- هدف علاجي:

حيث يهدف البرنامج إلى خفض مستوى القلق لدى ذوي الإعاقة البصرية (العينة العلاجية) من خلال تدريسيهم على خطوات استخدام التحصين التدريجي على المستوى التخييلي.

٢- هدف وقائي:

حيث يكتسب أفراد العينة العلاجية بعض الفنون السلوكية التي تساعدهم على مواجهة مواقف القلق في المستقبل دون إثارة تلك المشاعر التي كان تصايقهم سابقاً.

• الأهداف الإجرائية:

تحقيق الأهداف الإجرائية من خلال العمل البناء داخل الجلسات ومن خلال القيام بأداء الواجبات المترتبة التي يكلف بها المفحوصون والتي تتعلق بالتدريب على الاسترخاء والتخييل، وتتلخص الأهداف الإجرائية فيما يلي:

١- أن يتعرف أفراد العينة العلاجية على الدور الذي يلعبه القلق في اضطراب حياتهم وما يعانون منه من مشكلات تورقهم وتسبب لهم التوتر والضيق.

٢- أن يتدرّبوا على إتقان مهارات الاسترخاء العضلي لاستخدامها في كل مواقف القلق التي تواجههم.

٣- أن يتعرّفوا على الدور الذي يلعبه الاسترخاء العضلي في خفض التوتر والقلق.

٤- أن يتدرّبوا على استخدام الاسترخاء العضلي بأوضاع مختلفة (أثناء الاستلقاء على السير، أو الأريكة أو من وضع الوقوف).

٥- أن يتدرّبوا على التخييل كأحد الخطوات الأساسية نحو العلاج<sup>(٩٧)</sup>.

ثانيًا: الإعداد المبدئي للبرنامج:

١- الخلفيّة التدريبيّة:

لقد تم الاعتماد على عدد من الإجراءات لكي يتأكد المؤلف من قدرته على القيام بتطبيق البرنامج،

---

(٩٧) "قلق الكفيف تشخيصه وعلاجه"، د. إيهاب البلاوي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١م، ص ١٧٧.

ومن بين هذه الإجراءات:

- ١- التدريب على العلاج السلوكي لدى الجمعية العلمية المصرية للتدريب الجماعي (معهد مصر للعلاقات الإنسانية).
- ٢- إعداد شرط للاسترخاء، وقد تم تحكيم عدد من أعضاء هيئة التدريس على مدى كفاءته في تدريب العينة العلاجية على فنية الاسترخاء العضلي.
- ٣- تم الإطلاع على عدد كبير من الدراسات التي استخدمت التحصين التدريجي كأحد فنيات العلاج السلوكي، وذلك للتعرف على الخطوات التي يمر بها العلاج وفحص كل خطوة بتأنٍ.
- ٤- كما تم الإطلاع على عدد كبير من كتابات جوزيف فوليه Wolpe.J الأولى والتي أعدها لشرح هذه الفنية بالتفصيل<sup>(٩٨)</sup>.

#### بـ- البرنامج في صورته الأولية:

لقد مر البرنامج بأربعة مراحل هي:

##### ١- مرحلة البدء:

وهي المرحلة التي يتم خلالها التعارف والتمهيد بين الباحث والمفحوصين، وشرح أهداف البرنامج والإطار الذي ستكون عليه العلاقة العلاجية، ويتم ذلك خلال الجلسة التمهيدية الأولى.

##### ٢- مرحلة الانتقال:

وهي المرحلة التي تهدف إلى إلقاء الضوء على المشكلة الرئيسية وهي القلق وتوضيح أسبابه وأثاره السلبية، وكذا العلاقة بين القلق والتوتر والعضلي، والعلاج بالتحصين التدريجي وأهميته ومراحل تفيذه، والدور الذي يلعبه الاسترخاء في خفض القلق في المواقف المختلفة.. وهكذا.

##### ٣- مرحلة العمل البناء:

وهي المرحلة التي تهدف إلى التدريب على الاسترخاء والتي تتم في الجلسات من الرابعة إلى الثامنة بينما يتم في الجلسات من التاسعة حتى الثالثة عشر تعریض المجموعة العلاجية للمدرج المرمي للقلق من خلال المزاوجة بين مدرج القلق والاسترخاء.

##### ٤- مرحلة الإنهاء:

---

(٩٨) "قلق الكفيف تشخيصه وعلاجه" ، د.إهاب البلاوي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١م، ص ١٨١.

وهي المرحلة التي تهدف إلى الوقوف على الأهداف التي حققها البرنامج وتحمية الأفراد لإتمام البرنامج العلاجي، ويتم ذلك خلال الجلسة الأخيرة<sup>(٩٩)</sup>.

### جـ- الأسلوب العلاجي:

تم اتباع أسلوب العلاج السلوكي الجماعي في الجلسات من الأولى حتى الثامنة، وذلك حتى يتحقق دعم إحساس الأعضاء بالأمن، والمشاركة الوجدانية حتى يشعر كل فرد من أعضاء الجماعة العلاجية أنه ليس وحده الذي يعاني من مشكلة القلق، وأيضاً لتشجيعهم على الاستمرار في الجلسات العلاجية<sup>(١٠٠)</sup>.

### دـ- الفنون العلاجية:

**ـ المحاضرات:** استخدام أسلوب المحاضرات العلمية البسيطة وذلك لشرح معظم الجلسات التي كانت تتضمن بعض المفاهيم والمصطلحات وكذا شرح لطريقة تنفيذ الاسترخاء خطوة بخطوة.

**ـ الاسترخاء:** حيث تم تدريب أفراد العينة العلاجية على استخدام فنية الاسترخاء العضلي، من خلال القيام باسترخاء للمجموعات العضلية.

**ـ النمذجة:** استخدام فنية النمذجة، وذلك بإعطاء المفحوصين عدداً من النماذج لأشخاص قلقين وما يعانون منه من اضطرابات وكيف اجتازوا انقلابهم بالتحصين التدريجي.

**ـ التخييل:** تم تدريب أفراد العينة العلاجية على كيفية استحضار المشاهد التي تثير القلق إلى العقل الوعي كما لو كانوا يعيشونها حتى يمكن المزاوجة بينها وبين الاسترخاء لخفض القلق.

**ـ التحويل:** تم استخدام هذه الفنية لتحويل اهتمام أفراد العينة العلاجية إلى أوجه النشاط المختلفة مثل الألعاب الرياضية والأعمال الفنية.

**ـ الواجبات المنزلية:** تلك التي تم تكليف أفراد العينة العلاجية بها، وذلك للتدريب على الاسترخاء العضلي<sup>(١٠١)</sup>.

### ـ الوسائل المستخدمة:

استخدمت الوسائل التالية:

(٩٩) المرجع السابق، ص ١٨٢ - ١٨٣.

(١٠٠) "قلق الكفيف تشخصيه وعلاجه"، د. إيهاب البلاوي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١م، ص ١٨٣.

(١٠١) المرجع السابق، ص ١٨٣ - ١٨٤.

- ١- شريط كاسيت لتدريب العينة العلاجية على الاسترخاء.
- ٢- نشرات توضح طبيعة القلق ومصادره، وكيفية مواجهته من خلال التحصين التدريجي.
- ٣- الأدوات القياسية والمحفوظ العلمي للبرنامج العلاجي<sup>(١٠٢)</sup>.

#### ز- العرض على المحكمين:

بعد أن تم تصميم برنامج العلاج بالتحصين التدريجي في صورته النهائية تم عرضه على مجموعة من أعضاء هيئة التدريس لأخذ آرائهم حول:

- مدى تسلسل وترابط خطوات البرنامج العلاجي.
- مدى مناسبة الجلسات لذوي الإعاقة البصرية.
- مدى مناسبة الإجراءات المستخدمة في البرنامج<sup>(١٠٣)</sup>.

#### ح- الدراسة الاستطلاعية:

تم إجراء دراسة استطلاعية للبرنامج المستخدم في الدراسة الحالية على اثنين من الطلاب ذوي الإعاقة البصرية من تنطبق عليهم نفس شروط العينة التجريبية، وفي ضوء تلك الدراسة تم التعرف على:

أ- المدة المناسبة لكل جلسة.

ب- عدد الجلسات الملائم.

ج- الفنيات المستخدمة<sup>(١٠٤)</sup>.

#### ط- المدى الزمني للجلسة:

استغرقت الفترة الزمنية لكل جلسة ما بين (٤٥ : ٦٠) دقيقة بمعدل ثلات جلسات أسبوعياً<sup>(١٠٥)</sup>.

#### ثانياً: برنامج العلاج العقلي الانفعالي السلوكي:

العلاج العقلي الانفعالي السلوكي تناول شامل للعلاج النفسي الذي لا يوظف الطرق الانفعالية السلوكية فحسب بل يركز أيضاً على تقويض العنصر اللاعقلاني في السلوك التخاذلي، فالنفوس

(١٠٢) "قلق الكفيف تشخصيه وعلاجه"، د. إيهاب البلاوي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١م، ص ١٨٤.

(١٠٣) المرجع السابق، ١٨٤.

(١٠٤) المرجع السابق، ص ١٨٥.

(١٠٥) المرجع السابق، ص ١٨٥.

البشرية معقدة بشكل كبير بحيث أنه يصعب أن تحد سبيلاً وحلاً لتفسير اضطرابهم، وكذا طريقة واحدة يمكن بها مساعدتهم على تجاوز هذا الاضطراب وتظهر مشاكلهم النفسية من الشعور الخاطئ، والإدراكات الخاطئة بشأن ما يشعرون به، ومن ردود فعلهم العاطفية الأقل من الطبيعي أو المبالغ فيها للمثيرات الطبيعية، ومن أنماط سلوكهم الاعتيادي المضطرب، والذي يشجعهم على الاستمرار في تكرار الاستجابات غير التكيفية حتى عندما يعرفون أنهم يتصرفون بشكل خاطئ في تكرار الاستجابات غير التكيفية حتى عندما يعرفون أنهم يتصرفون بشكل خاطئ وسيء، وبالتالي يكون من المرغوب فيه تناول عقلي انفعالي سلوكى ثلاثي الاتجاهات لمشاكلهم، والعلاج العقلي الانفعالي السلوكى يوفر هذا المجموع متعدد الأوجه<sup>(١٠٦)</sup>.

### أهمية البرنامج:

يعاني بعض الطلاب من ذوي الإعاقة البصرية من ارتفاع مستوى القلق لديهم، وذلك من جراء اعتقادهم بصحة عدد من الأفكار اللاعقلانية والمعتقدات الخاطئة مما يدعهم اضطرابهم سلوكى يسهم بشكل فعال في دحض الأفكار اللاعقلانية التي يتمسكون بها واستبدالها بأفكار أخرى أكثر عقلانية، ومن ثم يساعدهم ذلك في خفض مستوى القلق لديهم قبل أن يصل بهم إلى مراحل متطرفة من المرض النفسي.

على الرغم من الجهود التي تبذل لرعاية ذوي الإعاقة البصرية في الحقل التعليمي، إلا أن هذه الجهود في حاجة إلى نتائج البحوث السيكولوجية حتى يمكن تكييف المناخ الملائم لمساعدة هذه الفئة على تحسين توافقهم الشخصي والاجتماعي عن طريق التصدي للمشكلات النفسية التي يعانون منها<sup>(١٠٧)</sup>.

### الم الحاجة للبرنامج:

أكملت البحوث والدراسات السابقة على أن المراهقين من ذوي الإعاقة البصرية يعانون من ارتفاع مستوى القلق لديهم بمقارنتهم بأقرانهم المبصرين، مما يسبب لهم الكثير من الاضطرابات الفسيولوجية والاضطرابات الاجتماعية، والاضطرابات الانفعالية، وأيضاً اضطرابات في عمليات التفكير والذاكرة، مما سبق الحديث عنه، كثير من الدراسات أكملت على فاعلية العلاج العقلي الانفعالي السلوكى في خفض القلق.

دللت الدراسة الاستطلاعية التي تم القيام بها بمدارس النور للمكفوفين أن الكثير من ذوي الإعاقة البصرية يتمسكون بأفكار ومعتقدات لا عقلانية كاعتقاد البعض بأنه يجب إخفاء كف البصر حتى ينال

(١٠٦) "قلق الكفيف تشخصيه وعلاجه"، د. إيهاب البيلاوي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١م، ص ١٩٩.

(١٠٧) المرجع السابق، ص ٢٠٠.

قول واستحسان الآخرين<sup>(١٠٨)</sup>:

### **الأسس التي يقوم عليها البرنامج:**

يقوم هذا البرنامج على مجموعة من الأسس الهامة وهي:

#### **١- الأسس العامة:**

حيث تم مراعاة حق الفرد ذي الإعاقة البصرية في الإرشاد والعلاج النفسي وكذلك حقه في التقبل بدون قيد أو شر، وكذلك مراعاة قابلية السلوك للتعديل والتغيير.

#### **٢- الأسس الفلسفية:**

استمد البرنامج أصوله الفلسفية من نظرية إليس Ellis.A والتي تقوم على أن التفكير اللاعقلاني هو المسؤول عن إحداث الاضطراب، وأيضاً تمت مراعاة الأسس الفلسفية العامة والتي تتضمن مراعاة أخلاقيات العلاج وسرية البيانات والعلاقة المهنية التي تقوم على الألفة والتسامح واستخدام الإقناع المنطقي في المقابلة العلاجية.

#### **٣- الأسس النفسية و التربية:**

روعيت الخصائص العامة للنمو في مرحلة المراهقة بصفة عامة، والخصائص المميزة لذوي الإعاقات البصرية وكذا الفروق بين أفراد العينة بصفة خاصة.

#### **٤- الأسس الاجتماعية.**

استخدام أسلوب العلاج العقلي الانفعالي السلوكي الجماعي، حيث أظهرت الدراسات أن هذا الأسلوب ذو كفاءة عالية في العلاج.

#### **٥- الأسس الفسيولوجية والعصبية:**

روعيت الخصائص النفسية والعصبية والجسمية لأفراد العينة العلاجية (من ذوي الإعاقة البصرية)<sup>(١٠٩)</sup>.

#### **الخدمات التي يقدمها البرنامج:**

يقدم البرنامج عدداً من الخدمات منها:

(١٠٨) المرجع السابق.

(١٠٩) "قلق الكفيف تشخيصه وعلاجه"، د. إيهاب البيلاوي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١م، ص ٢١٠.

## ١- الخدمات العلاجية:

وتتمثل في معاونة أفراد العينة العلاجية على خفض مستوى القلق لديهم.

## ٢- الخدمات الوقائية:

حيث يقدم البرنامج عدداً من الخدمات الوقائية، من خلال تدريب المجموعة العلاجية على مجموعة من الأساليب المعرفية والانفعالية والسلوكية التي تساعدهم على تجنب الوقوع فريسة للأفكار اللاعقلانية التي تسبب لهم القلق.

## ٣- الخدمات الاجتماعية:

وتتمثل في تدعيم العلاقات الاجتماعية بين أفراد المجموع العلاجية، وانتقال الأثر الحسن لهذا التدعيم إلى زملائهم أثناء تفاعلهم الاجتماعي معهم خارج إطار الجلسات العلاجية.

## ٤- الخدمات التربوية:

وتتمثل في تحسين التحصيل الأكاديمي لدى أفراد العينة العلاجية بعد انخفاض مستوى القلق لديهم.

## ٥- الخدمات الترويحية:

وتتمثل في تقديم الخدمات العلاجية التي تحدث أفراد المجموعة العلاجية على استغلال وقت الفراغ وممارسة الأنشطة الرياضية والفنية والاجتماعية.

## ٦- خدمات المتابعة:

وتتمثل في المتابعة الدورية التي يقوم بها الباحث لكل خطوات البرنامج للوقوف على التغيرات المعرفية والسلوكية والانفعالية التي يحدثها البرنامج:

### التخطيط العام للبرنامج:

اتبع نفس الخطوات التي تم اتباعها في برنامج التحصين التدريجي السابقة<sup>(١١٠)</sup>.

وفيما يلي تتابع خطوات البرنامج:

### أولاً: أهداف البرنامج:

- تنقسم الأهداف إلى قسمين:

#### • الأهداف العامة (الرئيسية)، والتي تحدد في هدفين:

(١١٠) "قلق الكفيف تشخيصه وعلاجه"، د. إيهاب البلاوي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١م، ص ٢٠٢.

**١ - هدف علاجي:** حيث يعمل البرنامج على خفض مستوى القلق لدى ذوي الإعاقة البصرية (العينة العلاجية) من خلال تعديل الأفكار اللاعقلانية وأنحاطاء التفكير التي يتمسكون بها.

**٢ - هدف وقائي:** من خلال اكتسابهم عدداً من الفنون المعرفية والانفعالية والسلوكية التي تمكّنهم من مواجهة مواقف القلق التي يتعرضون لها في مسقبل حياتهم<sup>(١١)</sup>.

#### - الأهداف الخاصة (الإجرائية):

تحقيق الأهداف الإجرائية من خلال العمل البناء داخل الجلسات، ومن خلال تنفيذ الواجبات المنزلية التي يكلف بها المفحوصون وهذه الأهداف تتلخص في النقاط التالية:

- ١ - أن يتعرف الأفراد ذوو الإعاقة البصرية على طبيعة المعتقدات اللاعقلانية وأنواعها.
- ٢ - أن يتعرف الأفراد ذوو الإعاقة البصرية على الدور الذي تلعبه الأفكار اللاعقلانية في إحداث القلق.
- ٣ - أن يتعرفوا على الدور الذي يلعبه الحديث الذاتي السلبي في إحداث الاضطراب الانفعالي.
- ٤ - أن يتعرفوا على التغلب على التفكير الانهزامي من خلال إعادة الحوار المنطقي مع النفس.
- ٥ - أن يتدرّبوا على فحص العلاقة بين الحدث المخزن (A) وبين كل من الانفعال والتفكير (C) والتفكير (B) من خلال التدريب على استخدام فنية (ABC).
- ٦ - أن يتدرّبوا على مناقشة وتفنيد كل فكرة على حدة وإحلال معتقدات عقلانية محل المعتقدات اللاعقلانية من خلال فنية التنفيذ (D) والإحلال (E).
- ٧ - أن يتدرّبوا على تنفيذ الواجبات المنزلية كخطوة أساسية نحو العلاج<sup>(١١٢)</sup>.

#### أساليب تدريس المعاقين بصرياً وتناول ما يلي:

- تنمية القدرات البصرية التبعية من خلال تنمية مهارات الإدراك والتمييز البصري للأشياء واستخدام البرامج متعددة العناصر.
- استخدام البرامج الفردية والتدريب في البيئة الطبيعية لتطوي مهارات التحرك والتنقل.
- تدريب الطفل على المشي بطريقة منتظمة.
- تدريب الطفل على التنقل باستخدام العصا البيضاء.
- تدريب الطفل على المهارات الحياتية اليومية.

(١١١) "قلق الكفيف تشخصيه وعلاجه"، د. إيهاب البيلاوي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١م، ص ٢٠٢.

(١١٢) المرجع السابق، ص ٢٠٢.

- تدريب الطفل على مهارات التواصل باستخدام نظام برييل / آلات كاتبة / الكتب الناطقة / مسجلات وأشرطة... الخ.

## دورة الأسرة في علاج وتدريب الطفل

الأسرة جزء لا يتجزأ من برامج العلاج والإرشاد والتأهيل النفسي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، ولا يمكن لآلية خطة أن تتحقق أهدافها إلا إذا وضعنا في حساباتنا العوامل التي ترتبط بالأسرة علاقاًها الاجتماعية واتجاهاتها نحو الابن المعاق ودرجة تقبليهم لوجود طفل معاق داخل الأسرة، وأثر وجود هذا الطفل على حياة الأطفال الآخرين داخل الأسرة وتأثيره في دورة حياة الأسرة وعلاقتها الاجتماعية بوجه عام.

ويمكن تقسيم دور الأسرة في المرحلة المبكرة في حياة الطفل إلى خمسة محوار، وتمثل هذه المحوار لدور الأسرة من خلال:

### **أولاً: اتجاهات الأسرة نحو الابن المعاق وأساليب معاملته:**

هذه الاتجاهات التي تأخذ أحد الأشكال الاسمية (الإنكار – الإخفاء والتبرير – التقبل) بيد أن الإنكار والتبرير هما اللذان يحتلان المرتبة الأولى في بداية علاقة الأسرة بابنها المعاق.. ثم يأتي التقبل والاعتراف بالحالة في مرحلة لاحقة يختلف مداها الزمني من أسرة لأخرى.. ومن هنا كان إنكار الحالة ومحاولة إخفائها وتبريرها أمراً مشتركاً لدى غالبية الأسر لا يختص بأسرة بعينها ولا يجب أن يستدعي مشاعر اللوم فالمشكلة ليست في تأخر الأسرة بالاعتراف بحقيقة إعاقة ابنها بقدر أهمية اعترافها بهذه الحقيقة في الوقت المناسب.

فمن قبلي الأسرة بوجود درجة إعاقة لدى ابنها تكون قد كسبت نصف المعركة من أجل سعادتها وتنمية قدراته ومهاراته، على أنها يجب أن تأخذ في اعتبارنا أن سعادة ابننا المعاق لن تكون من النوع الذي قد يسعدنا نحن كآباء أو كما نود أن نرسمها له لأننا إذا نظرنا إلى مشكلته من خلال معايير نحن فإننا سنتنح فقط في جعله بائساً، تعيساً، غير قادر على الاستفادة من تلك القدرة من القدرات التي منحها الله له.

### **فقد يستطيع الابن المعاق الاستمتاع بالرضا الذاتي إذا اتبعنا الآتي:**

- إذا لم يحيط من قيمة عمله البسيط بل نشجعه ونعتبره إنجازاً يستحق الفخر.
- إذا وضعنا له أهدافاً يمكنه تحقيقها والوصول إليها.
- إذا عاوناه في خطوات التدريب التي يستطيع أدائها أكثر من تلك التي يعجز عنها.
- إذا حرصنا على تكرار وتكرار المعلومة والخبرة التي نرغب في تعليمها إياباًها بأكثر من مرة وبأكثر من أسلوب وطريقة وباستخدام وسائل معينة تبه أكثر من حاسة لديه وذلك بلا ملل أو

ضجر.

- إذا أتحنا له الفرصة للمحاولة مهما تكرر الفشل فمن الأفضل أن يحاول حتى ولو فشل من لا يحاول على الإطلاق.
- إذا حرصنا على مساعدته لتعويض إعاقته من خلال فتح مجال يتلقى به التعلم المناسب لقدراته واحتياجاته.
- إذا أعطيناه حناناً صادقاً بالرغم مما يعانيه من نواحي قصور وبصرف النظر عن مقدار ما حرم منه فإنه لا يزال يحتفظ بالكثير من القدرات والإمكانات التي يمكننا صقلها وتدربيه عليها.
- إذا عاملناه كما نحب أن يعامله أفراد المجتمع، فاتجاهاتنا وأسلوب معاملتنا هما اللذان يشكلان اتجاهات وأسلوب تعامل أفراد المجتمع معه.

### ثانياً: تعامل الأسرة مع إخوة الطفل المعاق:

- لا يقل دور إخوة وأخوات الطفل المعاق بحال من الأحوال عن دور الوالدين، بل يعد دورهم أساسياً وحيوياً ومكملاً لدور الوالدين وتبين أهميته من كون الأخوة يميلون بصفة عامة إلى اتباع اتجاهات الوالدين نحو الطفل المعاق.. كما يمكن لهم إذا أحسن توظيفهم أن يكونوا خير معلم ومرشد وصديق لأخيهم المعاق.
- فالامر ليس مجرد وجود حالة طفل معاق في الأسرة بقدر مدى المسؤولية التي تلقى على أفراد الأسرة.. وخاصة الإخوة والأناث منهم على وجه الخصوص نتيجة وجود هذه الحالة.

لذلك يجب على الأسرة أن:

- تعين إخوة المعاق على فهم حالته والفرق الفردية بين البشر.. وذلك على قدر استيعابهم.
- تبصرهم بالأساليب السوية بمساعدة أخيهم المعاق.
- عدم المبالغة والإسراف في حماية ومساعدة المعاك على حساب إخوته.
- تشجيعهم على عدم الخجل من أخيهم المعاق.. حيث لا يوجد ما نخجل منه فأي فرد في أية أسرة معرض أن يكون مكانه إذا شاء الخالق – عز وجل -.
- تراعي البعد عن التعبير اللفظي عن استيائهم من أخيهم أمام الآخرين عامة والأخ المعاق خاصة.
- تحرص على أن لا ينعكس وجود الأخ المعاق سلباً على حق إخوته في الاستمتاع بحياتهم وطفولتهم.

### **ثالثاً: تفاعل الأسرة مع أفراد المجتمع المحيط عامة وأسر الأطفال المعاقين الآخرين خاصة:**

- وتشمل أهمية أفراد المجتمع المحيط وأسر الأطفال المعاقين الآخرين في كونهم المجتمع الذي يتفاعل معه الطفل المعاق والذي يعد بحق الأسرة الممتدة لهذا الطفل بما تثله الأسرة من توجيهه ورعايته ونعطف، وهم من يعد الطفل لكي يستطيع التعامل معهم في حالة فقد الوالدين والإخوة.

#### **وذلك على الأسرة الحرص على:**

- التحدث بصراحة عن مشاعرهم الأبوية نحو ابنهم المعاق وإمكاناته وإعاقته ما يمكنه عمله وما لا يمكنه أدائه كي يقف المتعاملون معه على قدراته الحقيقية.
- معاملة ابنهم المعاق كما يحبون أن يعامله أفراد المجتمع حيث إن طريقة وأسلوب معاملة الأسرة له هي التي تحدد أسلوب تعامل الآخرين معه.
- تشجيع الابن المعاق على عرض مواهبه وقدراته (المusicية – الفنية – الرياضية – اليدوية... إلخ) على الآخرين مما يساهم في تنمية ثقته بنفسه ويعدل من اتجاهات الآخرين نحوه.

#### **رابعاً: تعاون الأسرة مع الفنانين المعينين بحالة الابن المعاق:**

"طبيب - أخصائي نفسي واجتماعي - تربوي - تناطـب - علاج طبيعي - موسيقى - مهارات ... إلخ."

حيث يمثل التعاون بين أولياء الأمور والفنانين المعينين بالابن المعاق أحد المقومات الأساسية لنجاح أي برنامج يهدف إلى الأخذ بيد الطفل المعاق فالأسرة بمفردها عاجزة عن تقديم كافة الخدمات التي يحتاجها الابن كما أن فريق العمل الفني يذهب جهده أدرج الريح إذا لم يوجد الدعم والمساندة والمتابعة مع الأسرة ومن هنا كانت أهمية تعاون الأسرة مع فريق الفنانين المتعاملين مع الابن المعاق.

#### **وذلك من خلال الحرص على:**

- التحدث عن ابنهم ومشاعرهم نحوه بكل صراحة وصدق وكذلك التحدث عن إمكاناته الحقيقية ودرجة إعاقته وقوته وقصوره مما يساعد المعينين على التقييم الواقعي للحالة وتحديد خطوات الخطة العلاجية المناسبة.
- المشاركة بقدر المستطاع في الخطة العلاجية وتحديد الأهداف القرية والبعيدة ومتابعة سير الخطة العلاجية أولاً بأول.

- تقبل تعليمات وتوجيهات الفنيين كل في تخصصه وتوفير الظروف والخدمات اللازمة والميسرة لتنفيذ الخطة العلاجية.
- الاستفسار عن كل ما يعن لهم بلا خجل.
- العناية الطيبة بالابن المعاك ومتابعته بدقة فقد يعاني من مشكلات صعبة لا تساعد قدراته على التعبير عنها ويكون لها مردود على تقديم البرامج العلاجية كضعف الإبصار أو السمع وعمى الألوان ...

#### **خامسًا: وعي أسرة الطفل المعاك بمصادر المعرفة المتاحة عن حالته:**

وتأتي أهمية هذا المحور من خلال ما يمثله من أرضية ثقافية مهمة تضع يد الأسرة على طبيعة المشكلة ودرجة الإعاقة وخصائصها واحتياجاتها والتوقع المستقبلي للتحمّل لها، وما تتيحه من تفاعل إيجابي بين الأسرة والفنين المعينين بالطفل فتجعل علاقتهم قائمة على الفهم والوعي المتبادل وكذلك ما تطرحه هذه المعرفة من تساؤلات واستفسارات تحتاج الأسرة إلى من يجيبها عليها أو إلى مزيد من الإطلاع والمعرفة مما يعكس بتفاعل واع وبناء بين الأسرة وابنها المعاك.

#### **ويمكن للأسرة أن تتحقق الاستفادة المرجوة من مصادر المعرفة من خلال:**

- الحرص على الانتقاء الدوري بالفنين ذوي الكفاءة في الميادين ذات الصلة بإعاقة الأبناء.
- الإطلاع على المراجع العلمية المنشورة والمتعلقة بحالة الابن.
- المشاركة في الندوات والمؤتمرات والدورات المتخصصة.
- الإمام بمركز خدمة الأطفال المعاقين بالمجتمع المحلي والوقوف على ما تقدمه من خدمات.
- مساندة المنظمات والجمعيات الحكومية والأهلية التي ترعى هذه النوعية من الإعاقة<sup>(١١٣)</sup>.

---

<sup>(١١٣)</sup> د. أحمد عبد الرحيم العمري، الأسرة والإرشاد النفسي للأطفال المعاقين عقلياً (العدد ٢٥ — مجلة خطوة — سبتمبر ٢٠٠٤)، ص ٢١ - ٢٢ - ٢٣ .

## مراجع ومصادر البحث

- "الكتاب الأبيض للتدخل المبكر"، الاتحاد الإسپاني لجمعيات أخصائي التدخل المبكر (GAT)، الناشر الجمعية الملكية للإعاقة، الطبعة الثالثة، ٢٠٠٥ م.
- "المدخل إلى التربة الخاصة" أ.د/ جمال محمد الخطيب، أ.د/ مني صبحي الحديدي، مطبعة دار الفكر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٩ - ١٤٣٠ هـ.
- "دليل الطلبة والعاملين في التربية الخاصة" أ/ محمد عامر الدهمشي، مطبعة دار الفكر - عمان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧ - ١٤٢٨ هـ.
- "قلق الكفيف تشخيصه وعلاجه"، د. إيهاب البلاوي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١ م.
- "مقدمة في الإعاقة البصرية" أ.د/ مني صبحي الحديدي، دار الفكر، عمان: الأردن، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤ م.
- "مقدمة في التربية الخاصة" د/ تيسير مفلح كوافعه، أ/ عمر فواز عبدالعزيز، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الطبعة الرابعة ٢٠١٠ - ١٤٣٠ هـ.
- أحمد الزعبي، "التربية الخاصة للموهوبين والمعوقين"، دار زهران، عمان، الأردن، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣ م.
- الشيباني، عمر التوم، ١٩٨٩: الرعاية الثقافية للمعاقين، الدار العربية للكتاب، طرابلس، ليبيا.
- العزة، سعيد حسني، ٢٠٠١: التربية الخاصة، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
- الحاضرة التاسعة في خصائص المعاقين بصرياً، "موقع ملتقى طلاب وطالبات جامعة الملك فيصل وجامعة الدمام"، رابط الموقع: [www.ckfu.org](http://www.ckfu.org).
- جمال الخطيب، مني الحديدي، "التدخل المبكر التربية الخاصة في الطفولة المبكرة"، دار الفكر، عمان، الطبعة الثانية ، ٢٠٠٥ م.
- جمال الخطيب، مني الحديدي، المدخل إلى التربية الخاصة، مكتبة الفلاح، الطبعة الأولى، ١٤٢٦ هـ

- م.٢٠٠٥-

- د. أحمد عبد الرحيم العمري، الأسرة والإرشاد النفسي للأطفال المعاقين عقلياً (العدد ٢٥ — مجلة خطوة — سبتمبر ٤٢٠٠٤).
- زينب محمود شقير، "سيكولوجية الفئات الخاصة والمعوقين"، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٩٩م.
- سعيد حسني العزة، المدخل إلى التربية الخاصة، الدار العلمية الدولية، الطبعة الأولى الأردن ٢٠٠٢.
- سيد صبحي، "التوافق النفسي للكفيف المراهق، المركز النموذجي لرعاية وتوجيه المكفوفين"، دار المرجان للطباعة، القاهرة، ١٩٧٩م.
- سيد عبدالحميد مرسى، "الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي والمهنى"، مكتبة الحانجى، مصر، الطبعة الأولى، ١٩٧٥م.
- صالح الدهاري، "سيكولوجية رعاية الموهوبين المتميزين وذوى الاحتياجات الخاصة"، دار وائل - الأردن الطبعة الأولى، ٢٠٠٥.
- عادل عبدالله، "سيكولوجية الموهبة"، دار الرشاد، القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٥م
- عبدالرحيم، عبدالحميد، ١٩٩٧: تنمية الأطفال المعاقين، القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.
- فاروق الروسان، "سيكولوجية الأطفال غير العاديين، دار الفكر، عمان - الأردن، ٢٠٠٠م.
- كمال سالم سيسالم، "المعاقون بصرياً خصائصهم ومناهجهم"، مكتبة الصفحات الذهبية، الرياض، الطبعة الأولى ١٩٨٨م.
- لطفي بركات، الفكر التربوي في رعاية الكفيف، مكتبة الحانجى، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٧٨م.
- مليكه، لويس كامل، ١٩٩٨، الإعاقات العقلية والاضطرابات الارتقائية، مطبعة فيكتور كيرس، القاهرة.

- مني الحديدى، "مقدمة في الإعاقة البصرية"، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان - الأردن، ٢٠٠٠ م.

- نبيل عبدالهادى، "بطء التعلم وصعوباته"، دار وائل للنشر، عمان، الأردن، ٢٠٠٠ م.

### المراجع الأجنبية:

- Sally M. Rogow. Helping the visually impaired child with developmental problems : effective practice in home, school, and community New York : Teachers College Press, c١٩٨٨. P. ١٢٥
- Sally S. Mangold, editor. A Teachers' guide to the special educational needs of blind and visually handicapped children New York : American Foundation for the Blind, ١٩٨٢ Page ٩٦
- Hallan,d & Kauffman, t. (1992) Exceptional Children Introduction To special education. (sthed). Prentic – gall. Englewood Cliffs, Newjersey p86.
- The Bender Visual Motor Ges. Talt test by Bender Lauretta, 1938–1963.
- The Beery – Buktenica De- Velop – mental Test of Visual Motor Integration (VMI) by Beery, Keith & Buktenica Norman, 1967.
- Moto – free Visual Perception Test (MVPT) by colarusson Rondd. & Hammil. Donald, D, 1972.
- Hallahan. D. & Kauffman. J (2002). Exeptional learning: Introduction to special education (9<sup>th</sup> Ed.) Allyn & Bacon.
- Cartwright, G.cartwright, c. & Ward, M. (1995) Education special learners, Belmont California: Wadsworth publishing Company.