

يُؤْتَى الْحَاكِمَ مَمْدُوحًا  
وَمَنْ يُؤْتَى الْحَاكِمَ فَقَدْ  
أُوتِيَ خَيْرَ الْخَيْرِ وَمَا  
يَنْزِلُ إِلَّا أَوْلَادُ الْبَابِ

# المصطفى

نَسَبُ عِبَادِ اللَّهِ الَّذِينَ يُسَمُّونَهُ  
الْقَوْلُ يُسَمُّونَهُ أُمَّةً  
أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ  
وَأُولَئِكَ هُمُ أَوْلَادُ الْبَابِ

٦ أشت ١٣١٥

قال عليه الصلاة والسلام ان لا سلام صوي « وشاراً » كشار الطريق

٣٠ شوال سنة ١٣٤٥ هـ ١١ برج الثور سنة ١٣٠٦ هـ ش ٢ مايو سنة ١٩٢٧

## فتاوى المينار

حكم بناء فنادق المسافرين ، واجارتها لغير المسلمين

(س ٥) جاءنا من عمر بك الداعوق أحد أعضاء جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية العالمين في بيروت كتابا يتضمن الاستفتاء في بناء فندق للجمعية كفنادق مصر الكبرى وتأجيرها . . . فأجبناه بالجواب الآتي المتضمن للسؤال :

من محمد رشيد رضا إلى حضرة الوطني العمراني العامل عمر بك الداعوق .  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أما بعد فقد كتبت إليّ بأن جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية في بيروت قد طلب منها إنشاء فندق على الطراز الحديث كفنادق القطر المصري الكبرى لاستثماره بالأجارة ، وصرف أجرته السنوية في تعاليم أولاد فقراء المسلمين وتربيتهم تربية إسلامية صحيحة

وسألني هل في تأجير الفندق محذور شرعي يحرمه ؟ ولم تذكر لي ما عرض لك من الشبهة على تحريمه فكانت سبب السؤال ، وما تأجير الفندق إلا كتأجير دور السكنى الأفراد وأهل بيوتهم وحوانيت التجارة ومخازنها ، وأنا أعلم أن

## ١٨٢ حكم المعاملات في غير دار الاسلام المنار : ج ٣٣ ص ٢٨

للجمعية شيئاً من ذلك تؤجره كما أن لبعض أعضائها مثل ذلك ، فما بالكم تؤجرون هذه المباني ولا تستفتون في تأجيرها لان الاجارة من العقود المعلوم حلها من الدين بالضرورة ، وخصصتم اجارة الفندق بالاستفتاء ، والخال ان المراد صرف أجرته في أشرف الاعمال وأفضلها ويتسامح في المصالح العامة ما لا يتسامح في المنافع الخاصة ؟

فاذا كانت الشبهة على هذا ان بعض المسافرين الذين ينزلون في هذه الفنادق قد يشربون الخمر فيها ، والمستأجر يهدا لهم ويبيعهم اياها ، فسكان البيوت والدور وغيرها وتجار الحوانيت منهم من يشربون الخمر ويفعلون غير ذلك من المعاصي كالبيوع الباطلة أو الفاسدة والغش ، ولا نعلم ان أحداً من أئمة الفقه اشترط في صحة اجارة الدار أن يكون المستأجر مسلماً من الصالحين المتقين لتلا يرتكب فيها محرماً . فالتأجير لغير المسلم وللمسلم الفاسق جائز بالاجماع ، وانا نرى وزارة الأوقاف بمصر ونظار الاوقاف الخاصة في هذه البلاد وغيرها من بلاد الاسلام يؤجرون الدور الموقوفة للمسلمين وغير المسلمين ولا يبحثون عن عقائدهم ولا عن أعمالهم . وأوقاف المساجد والاعمال الخيرية في ذلك سواء . والفنادق الكبرى في مصر يستأجرها ويدير نظامها أناس ليسوا من المسلمين ولا من دار لاسلام . وقد نص الفقهاء على ان غير المسلم لا يكلف مراعاة الشريعة الاسلامية في الحلال والحرام كالمبادات ، كما أن المسلم نفسه لا يكلف مراعاة الاحكام الشرعية الاسلامية المدنية في غير دار الاسلام ، كشروط البيع والاجارة والشركات ، وكذلك يكون فندق جميتكم في بيروت غالباً وان كان فيها فنادق أخرى صغيرة محلية يتولى ادارتها بعض المسلمين .

وأنتم تعلمون ان بيروت وسائر سورية الآن ليست دار اسلام أي ان الاحكام المدنية فيها ليست على الشريعة الاسلامية ، والسلطة فيها ليست في أيدي المسلمين ، هذا وان أكثر أحكام المعاملات المدنية في الشريعة الاسلامية اجتهادية مبنية على ضبط المعاملات التي تدور على حفظ المصالح ودرء المفاسد ، وقد أفتى الفقهاء بحل جميع أموال أهل الحرب فيما عدا السرقة والخيانة ونحوها ،

فما كان برضاهم أو عقودهم فهو حلال لئساها يكن أصله حتى الربا الصريح ،  
ويجري على هذا مسأله بعض الأقطار كالصين وكذا بعض بلاد الهند فيما بلغنا .  
ومن أفظع الجهل بأحكام شريعتنا وحكمها أن نجعلها وهي الخفيفة السمحة التي  
غايها سعادة الدارين سببا لشقاء المسلمين وفقيرهم واستيلاء غيرهم على ثرواتهم في  
أرضهم وغير دارهم ، وهم يعلمون أن جميع الأحكام المالية حتى الدينية منها كالزكاة  
لم تشرع إلا بعد أن صار للمسلمين دار تنفذ فيها أحكامها بعد الهجرة النبوية  
فان قلت : هل يحل للمسلم أن يبني معبداً ليؤجره لأهل ملة يعبدون فيه  
غير الله تعالى أو حانة للخمر أو ماخوراً للفسق يؤجرهما لغير المسلمين لينتفع  
بما لهم ؟ قلت لا يحل له ذلك لأنه يبني لأجل الترك بالله ونشر الفسق الذي حرمه  
الله ابتداءً وقصداً لذلك . والفندق ليس كذلك إذ لا يبني لأجل الشرك ولا  
لأجل الفسق ولا يؤجر لأجلها مباشرة وقصداً ، بل القصد منه إيواء المسافرين  
فهو كاللور التي يسكنها الأفراد والأسر ، والمستشفيات التي تعد لمداواة المرضى ،  
وفي كل من اللور والمستشفيات قد يقع بعض المحرمات من شرب الخمر وغيره  
من المكافين بفروع الشريعة وغيرهم ، ولكن الدار لم تبني ولم تؤجر لأجل هذه  
المحرمات التي قلما يخلو منها مكان في هذا العصر ، وكذلك المستشفى  
وهنا مدرك آخر للنزلة المسؤل عنها وهي مراعاة حال العصر التي يعبر  
عنها الفقهاء بعموم البلوى فمن المعلوم أن مدينة بيروت أكثر أهلها من غير المسلمين  
وأن المسلمين فيها قد فشت فيهم ضروب من الفسق كشرب الخمر والزنا من  
الكبائر ، والظهور على عورات النساء المحارم وغير المحارم من الصغائر التي هي ذرائع  
الكبائر ، والكثير من دورها وحوانيبها أو أكثرها للمسلمين ، فإذا لم يبيع لهم اجارة  
دورهم وحوانيبهم إلا لمسلم صالح تقي يرجح المستأجر أنه لا يرتكب فيها محرماً -  
فان أكثرها يصير معطلاً خالياً لا ينتفع به بل يسرع اليه الخراب ، كما يسرع إلى أهله  
الفقر والفناء ، لأن المسلم الصالح التقي المأمون فسقه قليل وربما يكون مال كالكفايت يسكنه  
وهذا حجة الإسلام الفزالي من أكبر فقهاء الشافعية وصوفية المسلمين الورعين  
قد أفتى بأن المال إذا حرم كاه في بلد أو قطر حل كاه . وقال هو وغيره أن البلاد

## ١٨٤ بناء أحكام المعاملات على المصلحة المنار : ج ٢ م ٢٨

التي يغلب أو يعم فيها المال الحرام بالمعاملات الباذلة والفاصلة لا يؤخذ فيه بقول من قال أنه يتعدى بل يكفي المسلم الورع فيه ان يأخذ المال من طريق حلال وان كان أصله حراما

فاذا راعينا مع هذا قاعدة امام دار الهجرة مالك بن أنس رحمه الله تعالى في كون العبادات يؤخذ فيها بظواهر النصوص من الكتاب والسنة وكون مدار أحكام المعاملات على المصلحة وان النصوص ترد اليها، وتذكرنا مع هذا انه ليس لدينا نص من الكتاب ولا من السنة في تحريم بناء الفساق ولا تحريم اجارتها يعارض أصل الاباحة أو يعارض المصلحة المعلومة بالقطع لم يبق لديك احتياج الى دلائل آخر على الحل الذي لا تشوبه شبهة

فوق هذا كله خطر تحريم ما لم يحرمه الله تعالى في كتابه ولا على لسائر رسوله بنص قطعي لا شبهة فيه . هذا الخطر اكبر وأشد وأعظم من خطر اتقاء شبهة في عمل حلال في الاصل كالشبهة التي فرضناها في نازلتنا

يقول علماء الاصول ان التحريم هو حكم الله المقتضي للترك اقتضاء جازما ، فأين هذا الخطاب في مسألتنا ؟ قد أنزل الله تعالى في أم الخبائث وأضر الرذائل قوله لرسوله ( يسألونك عن الخمر والميسر قل فيها أثم كبير ومنافع للناس وأثمها أكبر من نفعها ) وما كان ضرره أكبر من نفعه والفسدة فيه أكبر من المصلحة بتجارب الناس فهو محرم عند جميع فقهاءنا ، ولكن رسول الله ﷺ لم يحرم الخمر والقمار على جميع المسلمين بهذه الآية التي أخبر فيها رب العالمين المحيط بكل شيء علما بان أثمها أكبر من نفعها ، فعلم منه أن هذا لا يقتضي ترك جميع الناس لها اقتضاء قطعياً جازماً ، اذ بقي فيه مجال لاجتهاد الافراد في الموازنة بين النفع والضرر ولذلك ترك الخمر والميسر بعض الصحابة لأنهم فهموا منها التحريم، وظل بعضهم يشرب الخمر ويأكل مال الميسر ، وظل عمر بن الخطاب ( ض ) يقول : اللهم بين لنا في الخمر بياناً - حتى اذا ما نزلت آيات سورة المائدة آصرة باجتنابها أمراً صريحاً قطعياً لا يحتمل التأويل مؤكدة له ببيان علته وبقوله تعالى ( فهل أنتم

## المنار: ج ٣ م ٢٨ التحريم الديني تشريع هو حق الله وحده ١٨٥

منتهون؟ قال جميع المسلمين قد انتهينا ياربنا . وصار كل من عنده خمر يهرقها حتى سالت بها شوارع المدينة كأودية السيل

إن التحريم الديني على العباد حق الله وحده وقد قال (ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام لتفتروا على الله الكذب) الآية . وقال في بيان أصول الكفر والمعاصي الكافية (قل إنما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن والأثم والبغي وغير الحق ، وأن تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطانا ، وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون) قال بعض المحققين إن هذه المحرمات قد ذكرت على طريقة الترتي في الغلظة والشدة كل نوع أغلظ ما قبله ، وذلك أن كلا من المعاصي والشرك والكفر قسيان قاصر على فاعله ، ومتعد إلى غيره ، فعصية البغي على الناس أشد من الفاحشة والأثم القاصر على فاعله ، والشرك بالقول على الله تعالى بغير علم أغلظ من الشرك القاصر على فاعله . وقد صرح الكتاب العزيز بأن القول في الشرع بغير وحي من الله تعالى شرك به في قوله تعالى (أم لهم شركاء شرعوا لهم من الدين ما لم يأذن به الله) وقوله (اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله) وقد فسرها النبي ﷺ نفسه في حديث عدي بن حاتم بانهم كانوا يحلون لهم ويحرمون عليهم فيتبعونهم ، فهذا معني اتخذهم أربابا . ويراجع النص في التفسير المأثور من شاء

أكتفي بهذا في بيان دحض شبهة تحريم بناء الفندق وتحريم إجارتة (والله يقول الحق وهو يهدي السبيل)

## قاعدة جليده

( فيما يتعلق بأحكام السفر والاقامة )

( لشيخ الاسلام أحمد بن تيمية رحمه الله تعالى )

﴿ تابع لما قبله ﴾

﴿ النوع الثاني ﴾ من موارد النزاع ان عثمان كان لا يرى مسافرا الا من حمل الزاد والمزاد دون من كان نازلا فكان لا يحتاج فيه الى ذلك كالتاجر والثاني (١) والجلابي الذين يكونون في موضع لا يحتاجون فيه الى ذلك ولم يقدر عثمان للسفر قدرا بل هذا الجنس عنده ليس بمسافر وكذلك قيل إنه لم ير نفسه والذين معه مسافرين بمنى لما صارت منى معمورة. وذكر ابن أبي شيبة عن ابن سيرين أنه قال كانوا يقولون السفر الذي تقصر فيه الصلاة الذي يحمل فيه الزاد والمزاد وماخذ هذا القول والله أعلم أن القصر انما كان في السفر لا في المقام والرجل اذا كان مقما في مكان يجد فيه الطعام والشراب لم يكن مسافرا بل مقما بخلاف المسافر الذي يحتاج أن يحمل الطعام والشراب فان هذا يلحقه من المشقة ما يلحق المسافر من مشقة السفر وصاحب هذا القول كأنه رأى الرخصة انما تكون للمشقة والمشقة انما تكون ان يحتاج الى حمل الطعام والشراب ، وقد نقل عن غيره كلام يفرق فيه بين جنس و جنس روى ابن ابي شيبة عن علي بن مسهر عن ابي اسحاق الشيباني عن قيس بن مسلم عن طارق بن شهاب عن عبد الله بن مسعود قال لا يفرنكم سوادكم هذا من صلواتكم فانه من

«١» كذا بالأصل

المنار ج ٣٢ م ٢٨ من قال ان السفر ما يحمل فيه الزاد مطلقا ١٨٧

مصر كم فقوله من مصر كم يدل على انه جعل السواد بمنزلة المصر لما كان تابعاً له وروى عبدالرزاق عن معمر عن الاعمش عن ابراهيم التيمي عن أبيه قال كنت مع حذيفة بالمدائن فاستأذنته أن آتي اهلي بالكوفة فأذن لي وشرط علي أن لا افطر ولا اصلي ركعتين حتى ارجع اليه وبينهما نيف وستون ميلاً وعن حذيفة ان لا يقصر الى السواد وبين الكوفة والسواد تسعون ميلاً وعن معاذ بن جبل وعقبة بن عامر لا يطأ احدكم بماشية احداب الجبال أو بطون الاودية وتزعمون انكم سفر لا ولا كرامة انما التقصير في السفر من الباء آت (١) من الافق إلى الافق

(قلت) هؤلاء لم يذكروا مسافة محدودة للقصر لا بالزمان ولا بالمكان لكن جعلوا هذا الجنس من السير ليس سفراً كما جعل عثمان السفر ما كان فيه حمل زاد ومزاد فان كانوا قصدوا ما قصد عثمان من ان هذا لا يزال يسير في مكان يحمل فيه الزاد والمزاد فهو كالمقيم فقد وافقوا عثمان لكن ابن مسعود خالف عثمان في اتمامه بمنى ، وان كان قصدهم ان اعمال البلد تبع له كالسواد مع الكوفة وانما المسافر من خرج من عمل الى عمل كما في حديث معاذ من افق الى افق فهذا هو الظاهر ولهذا قال ابن مسعود عن السواد فانه من مصر كم وهذا كما ان ما حول مصر من البساتين والمزارع تابعة له فهم يجعلون ذلك كذلك وان طال ولا يجدون فيه مسافة وهذا كما ان المخاليف وهي الامكنة التي يستخلف فيها من هو خليفة عن الامير العام بالمصر الكبير . وفي حديث معاذ من خرج من مخلاف الى مخلاف يدل على ذلك ما رواه محمد بن بشار

«١» كذا بالأصل

## ١٨٨ نخطنة كل جعل توابع المصّر كالصفر في السفر المذارج ٢٨٣

حدثنا ابو عامر العقدي حدثنا شعبة سمعت قيس بن عمر ان بن عمير يحدث عن ابيه عن جده انه خرج مع عبد الله ابن مسعود وهو رديفه على بغلة له مسيرة اربعة فراسخ فصلى الظهر ركعتين، قال شعبة اخبرني بهذا قيس بن عمر ان وابوه عمران بن عمير شاهدوا عمير مولى ابن مسعود، فهذا يدل على ان ابن مسعود لم يحد السفر بمسافة طويلة ولكن اعتبر امراً آخر كالأعمال وهذا أمر لا يحد بمسافة ولا زمان لكن بعموم الولايات وخصوصها مثل من كان بدمشق فاذا سافر الى ما هو خارج عن اعمالها كان مسافراً. واصحاب هذه الاقوال كآبهم رأوا ما رخص فيه للمسافر إنما رخص فيه للمشقة التي تلحقه في السفر، واحتياجه الى الرخصة، وعلموا أن المنتقل في المصّر الواحد من مكان الى مكان ليس بمسافر، وكذلك الخارج الى ما حول المصّر كما كان النبي ﷺ يخرج الى قبا كل سبت راكباً وماشياً، ولم يكن يقصر وكذلك المسلمون كانوا يذابون الجمعة من العوالي ولم يكونوا يقصرون فكان المنتقل في العمل الواحد بهذه المثابة عندهم

وهؤلاء يحتج عليهم بقصر أهل مكة مع النبي ﷺ بعرفة ومزدلفة ومني، مع ان هذه تابعة لمكة ومضافة إليها وهي أكثر تبعاً لها من السواد الكوفة وأقرب إليها منها فان بين باب بني شيبه وموقف الامام بعرفة عند الصخرات التي في أسفل جبل الرحمة يريد بهذه المسافة وهذا السير وهم مسافرون واذا قيل المكان الذي يسافرون اليه ليس بموضع مقام قيل بل كان هناك قرية نمره والنبي ﷺ لم يزل بها وكان بها أسواق وقريب منها عرنة التي تصل واديها بعرفة ولانه لا فرق بين السفر الى بلد تقام فيه وبلد لا تقام فيه اذا لم يقصد الإقامة فان النبي ﷺ والمسلمين سافروا الى مكة وهي بلد يمكن



## المنار: ج ٢٨٣ من مكة إلى عرفة سفر لا من المدينة إلى العوالي ١٨٩

الإقامة فيه وما زالوا مسافرين في غزوهم وحجهم وعمرهم وقد قصر النبي ﷺ الصلاة في جوف مكة عام الفتح وقال «يا أهل مكة أتموا صلاتكم فانا قوم سفر» وكذلك عمر بعده فعل ذلك، رواد مالك بإسناد صحيح ولم يفعل ذلك رسول الله ﷺ ولا أبو بكر ولا عمر بنى (١) ومن نقل ذلك عنهم فقد غلط وهذا بخلاف خروج النبي ﷺ إلى قبا كل سبت راكبا وماشيا وخروجه إلى الصلاة على الشهداء فإنه قبل أن يموت بقليل صلى عليهم وبخلاف ذهابه إلى البقيع وبخلاف قصد أهل العوالي المدينة ليجمعوا (٢) بها فإن هذا كله ليس بسفر فإن اسم المدينة متناول لهذا كله وإنما الناس قسمان الأعراب وأهل المدينة ولأن الواحد منهم يذهب ويرجع إلى أهله في يومه من غير أن يتأهب لذلك أهبة السفر فلا يحمل زاد ولا مزادا لا في طريقه ولا في المنزل الذي يصل إليه ولهذا لا يسمى من ذهب إلى ربض مدينته مسافرا ولهذا تجب الجمعة على من حول المصر عند أكثر العلماء وهو يقدر بسمع النداء وبفرسخ ولو كان ذلك سفر لم تجب الجمعة على من ينشئ لها سفرا فإن الجمعة لا تجب على مسافر فكيف يجب أن يسافر لها وعلى هذا فالمسافر لم يكن مسافرا لقطعه مسافة محدودة ولا لقطعه أياما محدودة بل كان مسافرا الجنس العمل الذي هو سفر وقد يكون مسافرا من مسافة قريبة ولا يكون مسافرا من أبعد منها مثل أن يركب فرسا سابقا ويسير مسافة يريد ثم يرجع من ساعة إلى بلده فهذا ليس مسافرا وان قطع هذه المسافة في يوم وليلة ويحتاج في ذلك إلى حمل

(١) أي لم يأبروا أهل مكة بالاعتام لأنهم يعدون في منى مسافرين

(٢) أي ليصلوا الجمعة

زاد ومزاد فكان مسافرا كما كان سفر أهل مكة الي عرفة ولو ركب رجل فرسا سابقا الي عرفة ثم رجع من يومه الي مكة لم يكن مسافرا يدل على ذلك أن النبي ﷺ لما قال « يمسح المسافر ثلاثة أيام ولياليهن - والمقيم يوما وليلة » فلو قطع بريدا في ثلاثة أيام كان مسافرا ثلاثة أيام ولياليهن فيجب أن يمسح مسح سفر ولو قطع البريد في نصف يوم لم يكن مسافرا فالنبي ﷺ انما اعتبر أن يسافر ثلاثة أيام سواء كان سفره حينئذ أو بطيئا سواء كانت الايام طوالا أو قصارا ومن قدره ثلاثة أيام أو يومين جعلوا ذلك بسير الابل والاقدام وجعلوا المسافة الواحدة حدا يشترك فيه جميع الناس حتى لو قطعها في يوم جعلوه مسافرا ولو قطع ما دونها في عشرة أيام لم يجعلوه مسافرا وهذا مخالف لكلام النبي ﷺ وايضا فالنبي ﷺ في ذهابه الي قبا والعوالي واحده ومجيء اصحابه من تلك المواضع الي المدينة انما كانوا يسرون في عمران بين الابنية والحوائط التي هي النخيل وتلك مواضع الاقامة لا مواضع السفر ، والمسافر لا بد ان يسفر اي يخرج الي الصحراء فان لفظ السفر يدل على ذلك يقال سفرت المرأة عن وجهها اذا كشفتها فاذا لم يبرز الي الصحراء التي ينكشف فيها من بين المساكن لا يكون مسافرا قال تعالى (ومن حولكم من الاعراب منافقون ومن اهل المدينة مردوا على النفاق) وقال تعالى (ما كان لاهل المدينة ومن حولهم من الاعراب ان يتخلفوا عن رسول الله ولا يرغبوا بانفسهم عن نفسه) فجعل الناس قسامين اهل المدينة والاعراب هم اهل العمود واهل المدينة هم اهل المدر ، جميع من كان ساكنا في مدر كان من اهل المدينة ولم

## المنار: ج ٣٣ م ٢٨ المدائن المسورة وغير المسورة وما يلحق بها ١٩١

يكن للمدينة سور ينهب به داخلها من خارجها بل كانت محال، محال، وتسمى المحلة دارا، والمحلة القرية الصغيرة فيها المساكن وحولها النخل والمقابر ليست ابنية متصلة، فبنو مالك بن النجار في قريتهم حوالي دورهم اموالهم ونخيلهم، وبنو عدي بن النجار دارهم كذلك، وبنو مازن بن النجار كذلك، وبنو سالم كذلك وبنو ساعدة كذلك، وبنو الحارث بن الخزرج كذلك، وبنو عمرو بن عوف كذلك وبنو عبد الاشهل كذلك، وسائر بطون الانصار كذلك، كما قال النبي ﷺ «خير دور الانصار دار بني النجار ثم دار بني عبد الاشهل ثم دار بني الحارث ثم دار بني ساعدة وفي كل دور الانصار خير» وكان النبي ﷺ قد نزل في بني مالك بن النجار وهناك بني مسجده وكن حائطا لبعض بني النجار فيه نخل وخرب وقبور فأمر بالنخل فقطعت وبالقبور فنبشت وبالخرب فسويت وبني مسجده هناك وكانت سائر دور الانصار حول ذلك قال ابن حزم ولم يكن هناك مصر قال وهذا امر لا يجمله احد بل هو نقل الكوافي عن الكوافي وذلك كله مدينة واحدة كما جعل الله الناس نوعين اهل المدينة ومن حولهم من الاعراب، فمن ليس من الاعراب فهو من اهل المدينة، لم يجعل للمدينة داخلا وخارجا وسورا وربضا كما يقال مثل ذلك في المدائن المسورة، وقد جعل النبي ﷺ حرم المدينة بريدا في بريد والمدينة بين لابتين، واللابة الارض التي ترابها حجارة سود وقال «ما بين لابتيها حرم» فما بين لابتيها كله من المدينة وهو حرم فهذا بريد لا يكون الضارب فيه مسافرا. وان كان المكي اذا خرج الى عرفات مسافرا فعرفة ومزدلفة ومنى صحاري خارجة عن مكة ليست كالعوالي من المدينة وهذا ايضا

## ١٩٢ الحجة في سفر عمل النبي في حجة الوداع المنار: ج ٢٨٣

مما يبين أنه لا اعتبار بمسافة محدودة فإن المسافر في المصر الكبير لو سافر يومين أو ثلاثة لم يكن مسافرا والمسافر عن القرية الصغيرة إذا سافر مثل ذلك كان مسافرا فعلم أنه لا بد أن يقصد بقعة يسافر من مكان إلى مكان فإذا كان ما بين المكانين صحراء لا مساكن فيها يحمل فيها الزاد والمزاد فهو مسافر وإن وجد الزاد والمزاد بالمكان الذي يقصده ،

وكان عثمان جعل حكم المكان الذي يقصده حكم طريقه فلا بد أن يعدم فيه الزاد والمزاد وخالفه أكثر علماء الصحابة وقولهم أرجح فإن النبي ﷺ قصر بمكة عام فتح مكة وفيها الزاد والمزاد وإذا كانت منى قرية فيها زاد ومزاد فيبينها وبين مكة صحراء يكون مسافرا من يقطعها كما كان بين مكة وغيرها ولكن عثمان قد تأول في قصر النبي ﷺ بمكة أنه كان خائفاً لأنه لما فتح مكة والكفار كثيرون وكان قد بلغه أن هوازن جمعت له وعثمان يجوز القصر لمن كان محضرة عدو وهذا كما يحكى عن عثمان أنه يعني النبي ﷺ إنما أمرهم بالتمتع لأنهم كانوا خائفين وخالفه علي وعمران بن حصين وابن عمر وابن عباس وغيرهم من الصحابة وقولهم هو الأرجح فإن النبي ﷺ في حجة الوداع كان آناً لا يخاف إلا الله وقد أمر أصحابه بفسخ الحج إلى العمرة والقصر وقصر العدد إنما هو معلق بالسفر ولكن إذا اجتمع الخوف والسفر أبيض قصر العدد وقصر الركعات وقد قال النبي ﷺ هو وعمر بعده لما صليا بمكة « يا أهل مكة اتموا صلاتكم فإنا قوم سفر » بين أن الواجب لصلاتهم ركعتين مجرد كونهم سفرا فهذا الحكم تعلق بالسفر ولم يعلقه بالخوف فعلم أن قصر العدد لا يشترط فيه خوف بحال وكلام الصحابة أو

المنار: ج ٢٨٣٣ سبب اختلاف الصحابة في تحديد السفر ١٩٣

اكثرهم من هذا الباب يدل على انهم لم يجعلوا السفر قطع مسافة محدودة او زمان محدود يشترط فيه جميع الناس بل كانوا يجيبون بحسب حال السائل فمن رأوه مسافراً اثبتوا له حكم السفر والا فلا

ولهذا اختلف كلامهم في مقدار الزمان والمكان فروى وكيع عن الثوري عن منصور بن المعتمر عن مجاهد عن ابن عباس قال اذا سافرت يوماً الى العشاء فان زدت تقصر ورواه الحجاج بن منهال ثنا ابو عوانة عن منصور بن المعتمر عن مجاهد عن ابن عباس قال لا يقصر المسافر في مسيرة يوم الى العتمة الا في اكثر من ذلك وروى وكيع عن شعبة عن شبيل عن أبي جرة الضبي قال قلت لابن عباس اقصر الى اليلة ؟ قال تذهب وتجيء في يوم ؟ قلت نعم قال لا الا يوم متاح . فهنا قد نهى ان يقصر اذا رجع الى اهله في يوم هذه مسيرة يريد واذن في يوم وفي الاول نهاه ان يقصر الا في اكثر من يوم وقد روي نحو الاول عن عكرمة مولاة قال اذا خرجت من عند اهلك فاقصر فاذا أتيت اهلك فأتمم وعن الاوزاعي لا تقصر الا في يوم تام وروى وكيع عن هشام بن ربيعة بن الغاز الجرشي عن عطاء بن ابي رباح قلت لابن عباس اقصر الى عرفة ؟ قال لا ولكن الى الطائف وعسفان فذلك ثمانية واربعون ميلاً، وروى ابن عينة عن عمرو بن دينار عن عطاء قلت لابن عباس اقصر الى منى او عرفة ؟ قال لا ولكن الى الطائف او جدة او عسفان فاذا وردت على ماشية لك أو اهل ، أتم الصلاة وهذا الاثر قد اعتمده احمد والشافعي . قال ابن حزم من عسفان الي مكة بسير الخلفاء الراشدين اثنان وثلاثون ميلاً قال واخبرنا الثقة ان من جدة الى مكة اربعين ميلاً (قلت) نبيه عن

١٩٤ اختلاف الصحابة في مسافة القصر المنار : ج ٣ م ٢٨

القصر الى منى وعرفة قد يكون لمن يقصد ذلك لحاجة ويرجع من يومه الى مكة حتى يوافق ذلك ما تقدم من الرويات منه ويؤيد ذلك ان ابن عباس لا يخفى عليه ان اهل مكة كانوا يقصرون خلف النبي ﷺ واني بكر وعمر في الحج اذا خرجوا الى عرفة ومزدلفة ومنى وابن عباس من اعلم الناس بالسنة فلا يخفى عليه مثل ذلك واصحابه المكثرون كانوا يقصرون في الحج الى عرفة ومزدلفة كطاوس وغيره وابن عيينة نفسه الذي روى هذا الاثر عن ابن عباس كان يقصر الى عرفة في الحج وكان اصحاب ابن عباس كضارس يقول احدهم اترى الناس يعني اهل مكة صلوا في الموسم خلاف صلاة رسول الله ﷺ وهذه حجة قاطعة فانه من المسلمون ان اهل مكة لما حجوا معه كانوا خلفا كثيرا وقد خرجوا معه الى منى يصلون خلفه وانما صلى بنى ايام منى قصرنا والناس كلهم يصلون خلفه اهل مكة وسائر المسلمين لم يأمر احدا منهم ان يتم صلاته ولم ينقل ذلك لا باسناد صحيح ولا ضعيف ثم ابو بكر وعمر بعده كانا يصليان في الموسم باهل مكة وغيرهم كذلك ولا يأمران احدا باتمام مع انه قد صح عن عمر بن الخطاب انه لما صلى بمكة قال يا اهل مكة اتتموا صلاتكم فانا قوم سفر وهذا ايضا مروى عن النبي ﷺ في اهل مكة عام الفتح لاني حجة الوداع فانه في حجة الوداع لم يكن يصلي بمكة بل كان يصلي بمنزله وقد رواه ابو داود وغيره وفي اسناده مقال

والمقصود ان من تدبر صلاة النبي ﷺ بعرفة ومزدلفة ومنى باهل مكة وغيرهم وانه لم ينقل مسلم قط عنه انه امرهم باتمام علم قطعا انهم كانوا يقصرون خلفه وهذا من العلم العام الذي لا يخفى على ابن عباس ولا غيره

المنار: ج ٣ م ٢٨ عذر من جهل مسافة القصر ١٦ فرسخا ١٩٥

ولهذا لم يعلم احد من الصحابة امر اهل مكة ان يتموا خلف الامام اذا صلى ركعتين فدل هذا على ان ابن عباس انما اجاب به من سأله اذا سافر الى منى او عرفة - فمرا لا ينزل فيه بمضى وعرفة بل يرجع من يومه فهذا لا يقصر عنده لانه قديين ان من ذهب ورجع من يومه لا يقصر وانما يقصر من سافر يوما ولم يقل مسيرة يوم بل اعتبر ان يكون السفر يوما وقد استفاض عنه جواز القصر الى عسفان وقد ذكر ابن حزم انها اثنان وثلاثون ميلا وغيره يقول اربعة برد ثمانية واربعون ميلا والذين حدودها ثمانية واربعين ميلا عمدتهم قول ابن عباس وابن عمر. وأكثر الروايات عنهم تخالف ذلك فلو لم يكن الا قولهما لم يجز ان ياخذ ببعض اقوالهما دون بعض بل اما ان يجمع بينهما واما ان يطلب دليل آخر فكيف والآثار عن الصحابة أنواع اخر ولهذا كان المحددون بستة عشر فرسخا من اصحاب مالك والشافعي واحمد انما لهم طريقان بعضهم يقول لم اجد احدا قال بأقل من القصر فيما دون هذا فيكون هذا اجماعا وهذه طريقة الشافعي وهذا ايضا منقول عن الليث بن سعد فهذان الامامان بيننا تذرهما انهما لم يعلموا من قال بأقل من ذلك وغيرهما قد علم من قال بأقل من ذلك

(الكلام بقية)

## الاصلاح الاسلامي في المغرب الأقصى

﴿ نظرة في كتاب حقيقة الاسلام وأصول الحكيم ﴾

لصاحب الفضيلة الشيخ محمد بنحيت المطيعي مفتي الديار المصرية سابقاً (\*)

(٣)

وفي صفحة ١٦ وكان أبو موسى الأشعري يتجافى عن أكل الدجاج لأنه لم يعهدا للعرب لقلتها يومئذ الخ ، تقول وكذلك كان ﷺ يتجافى عن أكل المباح الذي لم يتهوده كما في قصة الضب الخ . ففي الموطن عن خالد بن الوليد أنه دخل مع رسول الله ﷺ بيت ميمونة زوج النبي ﷺ فأتي بضب مخنوذ فأهوى إليه رسول الله ﷺ بيده ، فقال بعض النسوة اللاتي في بيت ميمونة : أخبروا رسول الله ﷺ بما يريد أن يأكل منه ، فقيل هو ضب يارسل الله فرجع بيده ، فقلت أحرام هو يارسل الله ؟ فقال « لا ولكنه لم يكن بأرض قومي فأجذني أعافه » قال خالد : فاجترته فأكلته ورسول الله ﷺ ينظر اه فانظر إلى هذه الوطنية (١) الصادقة حيث يقول ﷺ « لم يكن بأرض قومي » وإلى امتناع أبي موسى الأشعري عن أكل الدجاج لأنه لم يعهدا للعرب الخ

ومن الغريب أن يتجافى الرسول وأصحابه عن أكل طعام مباح لعدم اعتياده فقط بينما نرى كثيراً من المسلمين وبعض فقهاءهم وزعمائهم يتساقطون على قصاص الخنزير وما كولات الأفرنج ، ويتغالون في شراء علب المربيات والسلك والضمادع والحشرات رغماً عما يرد بوميا في الكتب والمجلات الطبية من النهي عن أكلها والتحذير من قربانها لتعفنها من جهة ولغشها بخلطها بمواد أخرى الله أعلم من أين يؤتى بها .

وفي صفحة ١٦ فانظر تجد أن النكبة إنما جاءت على المسلمين من مخالفتهم ما تقتضيه الخلافة الخ ، تقول وعليه فيجب على جميع العلماء في العالم الإسلامي

(\*) لصاحب الامضاء الرمزي «١» عيافة النفس طبيعية لا وطنية



المنار: ج ٢٨٣ أبواب الاحكام الشرعية في كتب الحديث وتراجها ١٩٧

السبي العظيم لارجاع الخلافة وبذل أعظم الجهودات لجمع مؤتمر الخلافة ثانيا وتنظيمه  
لا انتخاب الخليفة ومحاربة الملك الطبيعي أين وجد

وفي صفحة ٤٨ « وحكم مثل هذا الاجماع أن يكون المجمع عليه عقيدة ويكون  
منكره كافراً<sup>(١)</sup> الخ ، تقول إن ذلك صار عقيدة راسخة عند المسلمين اهم العلماء  
بها وبحوثها في مؤلفاتهم الدينية في الحديث والاصول والكلام وأدعوها حتى  
في التأليف التعليمية والاراجيز الابتدائية التي تؤلف للمبتدئين قديماً وحديثاً  
لتنشئهم على العلم بأنها من المعتقدات الدينية قال في الجوهرية :

وواجب نصب امام عدل بالشرع فاعلم لا يحكم العقل

فالى متى يعتذر عن هذا الاصم المتخرج من الازهر الذي يجارب الدين  
بالبهتان والسفسطة ( إن شر الدواب عند الله الصم البكم )

وفي صفحة ٦٥ « وإن لم يكن إلا ما كان في القرآن من سياسة وإلما في كتب  
الفقه من سياسة وتقسيمه الاحكام الى مغلظة وغير مغلظة الخ » نزيد على ذلك  
أن كتب الحديث الستة والموطأ قد استقصت أكثر الاحكام السياسية الشرعية  
المدنية والجنائية ، ففي صحيح البخاري ما يناهز ٤٠٠٠ ترجمة بعضها في العبادات  
الايمان والتوحيد والطهارة — والصلاة والزكاة والصوم والحج ، وأكثرها في  
الاحكام السياسية الشرعية المدنية والجنائية

ففي كتاب العلم نحو ٥٥ ترجمة ، وفي كتاب الزكاة نحو ٨٠ ترجمة ، وفي كتاب البيوع  
وما شاكلها كالصرف والمرابحة والسلم والشفعة والاجارة وأجور العملة ، والسياسة ،  
وأهل الحرف اليدوية وشبهها ، والسكراء ، والجعل والحوالات نحو ١٧٠ ترجمة

وفي المعاملات وما ألحق بها كالوكالة والشركة والمزارعة والمسافة ، والقرض  
والقراض ، وأداء الديون ، والحجر ، والتفليس ، والخصومات ، والصلح ،  
والاصلاح ، والرهن ، والضمان ، والاقرار ، والاستلحاق ، والوديعة ، والعارية  
والغصب ، والاستحقاق ، والمظالم ، والكتابة ، والعقود ، والهبة ، والشهادات ،  
والشروط أي التوثيق نحو ٣٩٠ ترجمة ، وفي كتاب الوصايا والاقواف نحو ٤٠

(١) هذا الإطلاق ممنوع وفي المسألة تفصيل

## ١٩٨ أبواب الاحكام الشرعية في كتب الحديث وتراجيحها المنار: ج ٣٨٣

ترجمة ، وفي كتاب النكاح والطلاق والنفقات نحو ١٩٥ ترجمة ، وفي كتاب الاطعمة والاشربة والذبائح والصيد نحو ١٣٠ ترجمة ، وفي كتاب المرضى والطب نحو ٨٠ ترجمة ، وفي كتاب اللباس نحو ١٠٠ ترجمة ، وفي كتاب الآداب العامة كصلة الرحم والاستئذان ، وآداب الزيارة والضيافة ، والصحبة والمعاشرة ، وحفظ السر وافشاء السلام ، والتوادم ولا يثار على النفس ، والتواصي بالصبر والمرحة نحو ١٨٠ ترجمة ، وفي كتاب الجهاد وأحكامه نحو ٢٤٠ ترجمة ، وفي كتاب النكاح الخ وفي كتاب الحدود والديات والعنف عنها نحو ٩٥ ترجمة ، وفي كتاب الحيل والخداع في البيوع والمعاملات نحو ١٥ ترجمة ، وفي كتاب الاحكام والخلافة والاستخلاف نحو ٥٥ ترجمة

﴿ هذه نبذة مما اشتمل عليه صحيح البخاري رحمه الله ﴾

وقد اشتمل كتاب الموطأ على أزيد من ٩٠٠ ترجمة  
 وصحيح مسلم على أزيد من ١٠٠٠ ترجمة  
 وسنن الترمذي على ما يناهز ٢٠٠٠ ترجمة  
 وسنن أبي داود على ما يناهز ٢٠٠ ترجمة  
 وسنن النسائي على ما يناهز ١٠٠٠ ترجمة  
 وسنن ابن ماجه على زهاء ٢٠٠ ترجمة

هذه أمهات كتب الحديث الصحيحة المعترف بها المسلمة عند جميع أهل السنة ، أما غيرها من كتب الحديث فلا تحصى ، وكذلك كتب الاصول ومدونات الفقه لاحصر لها ، فهل مع هذا يتأدى الملحدون وأذئابهم على اصرارهم وقولهم إن حظ العلوم السياسية عند المسلمين كان سيئا ، وإن وجودها بينهم كان أضعف وجوداً ، وإنهم لم يجدوا المسلمين مؤلفاً في السياسة ، ولا يعرفون لهم بحثاً في شيء من أنظمة الحكم فماذا بعد الحق إلا الضلال

وإذا لم يتفق للماجور علي عبد الرازق هو وأربابه الملحدون أن يطالعوا

مؤلفات الاسلام وأمّهات الدين ، أفلم يقف على كتاب كشف الظنون وفهارس دار الكتب السلطانية وخزائن الازهر وغيره ، والخزانتين التيمورية والزكية ، وإذا كان لم ير شيئاً من ذلك فكيف ساغ له أن يهاجم حصون الاسلام المنيعه وهو خاوي الوفاض من كل شيء إلا سلاح الالحاد والقحة (الاساءه) (بمحكون) وفي صفحة ١٠٠ « والذي دعا معاوية لا يثار ابنه يزيد بالعهده انما هو سراعاه المصلحه الخ » نقول هذا الرأي هو الرأي السديد الذي أنتجته قرائح المفكرين من جهابذة العلماء فيستحتم قبوله واعتقاده<sup>(١)</sup> ، وأما ما في بعض كتب التاريخ والادب من أن معاوية أغرى بعض قادة الامه ورؤساءها بأن يسألوه في المجلس العمومي أن يوصي بولاية العهد إلى ابنه يزيد كما يقع اليوم بين رؤساء الوزارات وبين أقطاب الاحزاب في أوروبا وأمير كافي المسائل الهامة كالاتخابات وابرام المعاهدات أو تقضها فذلك كله من الروايات المدخولة ، وآت فقط من خصوم معاوية غير التزيهين ومن أعداء الامويين كذلك فلا يوثق بها أصلاً

فان عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان من الفراسه بمكان لا يلحق ، وكان يعلم من حال معاوية أكثر مما يعرفه غيره ، فلو كان يظن به الواداة في أدنى شيء لما ولاه أعظم قطر وهو الشام بعد موت أخيه يزيد وقد تركه في منصبه بقية حياته أي حياة عمر التي تزيد على أربع سنين

وناهيك بشدة عمر على عماله وما كان يعاملهم به من المراقبة الشديدة ومحاسبتهم على التغير والقطمير وكثرة عزلهم من وظائفهم لأقل سبب ، وقد ولي معاوية مع وجود أساطين الصحابة السابقين للاسلام والمهاجرين من أجله أفلا يكون ذلك منه أعظم تزكية لمعاوية وأعظم شهادة له على حسن سيرته<sup>(٢)</sup> وفي الاستيعاب عن عبدالله بن عمر قال: مارأيت أحداً بعد رسول الله ﷺ أسود من معاوية ، فقيل له: فأبو بكر وعمر وعثمان وعلي فقال: كانوا والله خيراً من معاوية وكان معاوية أسود منهم

(١) لا يتحتم على احد اعتقاد ما أنتجت قريحة غيره

(٢) حقق الحافظ بن حجر في شرحه للبخاري ان عمر كان يختار للولاية

القادرين عليها ويقدمهم على من هم افضل منهم علماً وديناً وضرب المثل لذلك بتقديم معاوية وعمر وبن العاص والمغيرة على علماء المهاجرين وصلاحهم

وفي صفحة ١١٤ « وأن عصر النبي لم يخل أصلا من مخايل الملك الخ » تقول إن المخايل التي عنها الشيخ بنحيت وسطرها لم يخل منها عصر النبوة نعم إنه خلا من المخايل التي يريدونها أهل الفطوسة من بناء القصور الشائخة واشتمالها على الفرش الوثيرة ، والرياش الثمين ، والواوي الفضية المزخرفة التي يظنها صغار الاحلام هي عنوان الملك

وقد خلا عصر النبوة أيضا من كثرة الخدم والحجاب ، والاعوان الظلمة بالباب ، وحيولتهم بين الراعي والرعية ، ومنعهم للمتظلمين من رفع ظلاماتهم للملك وخلا أيضا من اشتغالهم بسفاسف الامور ومصاريف دار الملك التي تأخذ أكبر قسط من الميزانية على عاتق الرعية ، ومن اشتغالهم بفضب أرزاق الناس من اللحوم والفواكه وأطايب الاطعمة بلا ود ولا حساب

خلا أيضا من الشرطة حملة الرماح والسيوف والبنادق أمام الملك لارهاب الرعية وتعويدها على الذلة والمسكنة أمام الولاة الجائرين مما لم يعمد في عصره ﷺ وعصر الخلفاء الراشدين فذلك وما أشبهه من المخايل الكسروية التي جاء عليه السلام لمحاربتها والقضاء عليها قد خلا منه عصر النبي ﷺ وطهره الله من أرجاسه وهناته وقد صدق الشيخ علي عبدالرازق في هذه فقط وقد يصدق الكذوب الملاحدة بين أمرين :

فظهر مما تقدم أن الملاحدة واقعون بين أمرين ( أحدهما ) أن يكونوا عارفين حقيقة الاسلام وما أتى به من المنافع الدنيوية والاخرية وأنه صالح لكل زمان ومكان وأنه دين الفطرة الذي تنشده الانسانية وتصبو اليه

إلا أن ماجاء به من بعض التكاليف الخفيفة التي تربي الناس على الثبات والشجاعة وما أوجبه من ترك المنكرات التي تخدش وجه الهيئة الاجتماعية قدثقل حمله على عاتقهم وجبنوا عن معاناته فحملهم ذلك على الانسلاخ منه والانحلال ، والفرار من أداء الواجبات القليلة في مقابلة ما منحهم من الحقوق العامة ، والحرية الطاهرة النظيفة

فالتكاليف الخفيفة مثل الطهارة التي لا يغيب عن أحد ما لها من المزايا العظيمة وأهمها المحافظة على الصحة التي هي رأس مال الحياة

(٢) ومثل الصلاة التي أخبر سبحانه أنها شاقة على الملاحدة المبعدين فقال ( وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين ) الآية ، ولو لم يكن فيها إلا تعويد الناس على الثبات وضبط الوقت واطراح الكسل الذي هو علة الفشل لكفى

(٣) ومثل الصوم الذي فيه تعويد الناس على الصبر وتذكيرهم بما يكابده الفقراء من آلام الجوع عند اشتداد الازمات خصوصاً عند انحباس الامطار وفي أوقات البرد الشديد التي يحتاج الناس فيها للأكل أكثر من أيام الحر فجوع الصائم يحمله على رحمة الضعفاء واعانتهم على مكاره الحياة ويفتح قلبه لولوج نسمات الرحمة والرفقة بالمحتاجين

(٤) أما الزكاة فقد حسدنا عليها عقلاء الاورباويين وفلاسفتهم حتى قال لي أحدهم لو كانت مشروعة عندهم لما سمعت بالاشتراكية والشيوعية أبداً ولما وقعوا في مصائب الاعتصابات المتوالية

ولو أخرجت لما هي عليه لم يبق الفقر المدقع معروفاً عند المسلمين ولا نعمد الحقد والحسد أو خفت وطأنهما على الأقل

(٥) وأما الحج ففوائده بارزة تكاد تلمس باليد فالاسفار عند الافرنجيين لاتنقطع صيفاً وشتاء وهي التي اكتسبتهم ما هم فيه من الرخاء - وبسطة العيش زيادة على ما يكتسبه المسافر من الارباح ان كان تاجراً والعلوم ان كان مفكراً وباحثاً وزيادة على ما ينعم به من الصحة التامة والفرحة البهجة

هذه بعض فوائد التكاليف الاسلامية التي عمي الملحدون عن ادراكها وعجزوا عن احتمالها لضعفهم وجبنهم وقد عد الغزالي كثيراً من أسرارها في كتابه الاحياء

٢٠٢ محاضرة مستر كراين - سواكن . اليمن المنار : ج ٣ م ٢٨٤

## محاضرة مستر كراين

عن جزيرة العرب - أو - الحجاز واليمن

في جمعية الرابطة الشرقية

(٢)

مدينة سواكن

زرت بعض الموانئ الواقعة على الشاطئ الغربي من البحر الاحمر وكان المقصد من هذه الزيارة مشاهدة مدينة (سواكن) القديمة التي اعتاد الحجاج أن يأتوا اليها من قلب افريقية ليجروا منها الى مكة وكانت قديماً بلدة تجارية عظيمة ولكنها اليوم خالية خاوية . ولا تمر بعض السفين عليها حتى تنعق فيها البوم والغربان ، وذلك بسبب مزاحمة بور سودان ومصوع لها ، ويوجد في ضاحتها قريتان من القش واصل سكانهما من الحجاج الذين انقطعوا في الطريق ولم يصلوا لا الى مكة ولا الى بلادهم ، وكانت علامات الفقر الشديد بادية عليهم فلا زراعة ولا صناعة لهم ولا هم يتقنون كاهل الساحل صيد الاسماك .

### ﴿ الكلام على اليمن ﴾

من الحديدية إلى صنعا

ذهبت من مصوع الى الحديدية ميناء صنعا وقد أعد لي الامام جيمع أسباب الراحة واستقباني حاكم الحديدية أحسن استقبال . وهذه البلاد اليمانية الاسلامية العجيبة منزوية عن العالم أكثر من القطب الشمالي ولا يزال طراز الحياة فيها كما كان عليه قبل مئات السنين ولكنه يختلف كثيراً عنه في نجد .

لوجود جبال عالية بين صنعا والحديدية ركنا في رحلتنا البغال لان البغال تسلك حيث لا نسلك الخيل ولا الجمال . وبعد ما انقضى على سفرنا من الحديدية يومان ابتدأنا نشاهد هندسة البناء في اليمن تختلف اختلافاً كلياً عن هندسة البناء

في الحجاز وقد شاهدنا في طريقنا حقول شجر البن في بطون الجبال والوديان . إن هندسة البناء في جدة ومكة والمدينة متقنة وجميلة ، وتدل نوافذها الكثيرة الواسعة وأبوابها الكبيرة التي تفتح وتغلق بسهولة على حب القوم للضيافة ، وعلى عراقهم في المدينة وميلهم إلى ضبط الأمن ، بعكس اليمن التي تدل عزلة قراها وانفرادها في الأماكن العالية الوعرة التي لا يصل الإنسان إليها إلا بصعوبة على خوف اليمنيين من غزو بعضهم بعضا وعلى عدم استتباب الأمن<sup>(١)</sup> وتشبه ابنية هذه القرى القلاع الحصينة والدور الأول منها يخصص للحيوانات والدور الثاني للحبوب والذخيرة ولا يوجد في هذين الدورين منافذ للنور ولا الهواء وأما الادوار الباقية وهي عادة اثنتان فمافوق فتخصص للسكن ونوافذها صغيرة جدا لا يكاد يدخل منها الهواء ولا النور وجميع هذه الاعمال تدل أن تلك الابنية بنيت على هذا الشكل قصد الدفاع عن النفس . ومن المعلوم أن القطرين اليمن والحجاز يختلف بعضهما عن بعض اختلافا عظيما ففي الحجاز سهول واسعة وصحار مقفرة وأما اليمن ففيه الجبال المرتفعة والوديان المنخفضة<sup>(٢)</sup> وتختلف الحياة الاجتماعية فيهما اختلافا عظيما فالحجاز المقدس بنظر المسلمين تأنيه الحجاج من جميع أطراف المعمورة سنويا تقضاء مناسك الحج ولذلك ترى أهل الحجاز مضطرين بحكم الضرورة الى ضمان راحة الملايين من المسلمين بعكس البلاد اليمنية التي كانت ومازالت مغلقة في وجه جميع سكان الارض وقلما يأتيها الزوار أو السياح وأهلها يخشى بعضهم من بعض ويخشون الدسائس التي يدسها لهم جيرانهم فلذلك تراهم معتادين شظف العيش ومعتصمين بالقلاع في رؤس الجبال .

على أن الامام أعد لي جميع وسائل السفر وكنت أيتها حلات بالمساء أجد غرفة معدة لنزولي بها ولكنني اضطررت أحيانا الى النزول في بعض الخانات القديمة الواقعة على طريق القوافل بين عدن والقدس . ولهذه الخانات أبواب ولسكن

(١) المنار: إنما كان أكثر خوف أهل اليمن من الترك الذين ظلوا يغزونهاهم أربع قرون

(٢) في الحجاز من الجبال والوديان مثل ما في اليمن وإنما الفرق بين القطرين

أن اليمن قطر كثير الثبات والشجر خلاف الحجاز

لأنوافذ لها وفيها ممر طويل وغرفة واسعة خصص قسم منها بالحيوانات والقسم الآخر بالعائلة صاحبة الخان وبديهي أن كثيراً من الاولاد يولدن في هذه الخانات وقد خطر لي عند ما رأيتها أن المسيح ولد في مزود خان كهذه الخانات . إن المناظر الطبيعية بين الحديدية وصنعا جميلة للغاية وقد مررنا بطرقات تعلو تسعة آلاف قدم عن سطح البحر ونزلنا في وديان عميقة حارة وقد وصلنا الى صنعا في الليل على حين غرة ولما كانت الشوارع لاتضاء بالأنوار وصلنا الى الدار المعدة لسكنانا بصغوبة شديدة على ما كان من معونة أنوار الجند لنا . وأما الدار التي نزلنا بها فهي مؤلفة من دورين مبنيين ببناء حديثاً جيداً وفيها حديقة تبلغ مساحتها أكثر من فدان أرض وقيل لنا إن هذه الدار بيعت منذ بضعة أشهر بمبلغ (١٥٠) ريال أميركي أي ثلاثين جنيهاً مصرياً . وقد أخبرنا بعض الجنود الذين رافقونا في الطريق أن الجندي منهم يتناول راتباً يبلغ ريالين ونصف أميركيين في الشهر ويتناول ثلاثة أرغفة من الخبز لا يبلغ وزنها تسعمائة غرام ولا يأكل الجند تقريباً غير الخبز ولكن بعضهم يشتركون مع بعض أحياناً ويتناجون شيئاً من اللحم ويطبخونه لانفسهم مرة أو مرتين في الاسبوع ومن العجب العجيب أن يرى الانسان هذه الجنود رغم تناولها المقادير القليلة من الغذاء تحمل البنادق الثقيلة وتمنطق بالعتاد الكثير وتركض على أرجلها مسافات شاسعة غير مبالية بالتعب أو شاعرة بالجوع .

زارنا ذات يوم أحد أمناء سر الامام المدعو محمد راغب بك وهو تركي الاصل ولد في القسطنطينية وترعرع في ضواحي البوسفور قرب المدارس الاميركية التي لي بها علاقات منذ زمن بعيد وقد حدثني عنها حديثاً طويلاً وما قاله إن بعض أقربائه درسوا فيها وهذا كان لحسن حظي إذ أدخلني الى حالة الوثام مع حضرة الامام وكان باستطاعته أن يتوسط بيننا بطريق حكيمة .

وفي اليوم الثاني قابلنا الامام على انفراد في غاية الحفاوة والاحرام فقال لي إنه يؤذن لي أن اذهب حيث شئت بتمام الحرية وأن آخذ رسم ما أريد أياً كان ما عدا رسم شخصه . وأنه لم يسمح لأحد غيري قدر ما سمح لي من الحرية في صنعا .



المنار: ج ٣ م ٢٨ فقر أهل اليمن وثقل الضرائب عليهم ٢٠٥

إن الامام في أوائل العقد الخامس من عمره قوي البنية نشيط الحركة ولما كانت ولاية حكمه ضيقة الرقعة كان شديد الرغبة في أن يتولى ادارة شؤونها كلها بيده من جليلها الى حقيرها . فهو يجلس كل صباح في مجلس يقصده فيه من يشاء ليسأل ما يشاء ويعرض مآلديه من أنواع الشكاوي والدعاوي . وعلاوة على ذلك فإنه يذهب يوميا الى أحد الاماكن العامة دون حارس ولا تابع من الجند فيصرف فيه نحو ساعة وقد يكون منفرداً تحت أشعة الشمس ولا يرافقه إلا رجل بمظلة الشمسية حيث يستمع للدعاوي وينظر في المعروضات المرفوعة اليه فهو بذلك جامع في شخصه بين مقامي السلطان والخليفة مما متمدأ قوة نفوذه من أنه سلاطة الامام علي الصحيح الخلافة .

وأما ساعة ذهابه الى المسجد يوم الجمعة فتلك ساعة خطيرة الشأن جلالاتا وبهاء يشترك في اقامة معالمها الناس أجمعون ، لانه يوم المهرجان كل أسبوع . وعندما يمر راكبا في العربة عانداً من الصلاة فلاقل إشارة يبدئها أحد الشعب يقف المركبة ليتقبل أي معروض أو يعني بأبي أمر يرى الناس فيه على أتم استعداد لقبوله والخضوع له .

وفي المملكة اليمانية جيش نظامي وجند من المتطوعة وكثيراً ما يشتركان بالانشاد العسكري يضحجان فيه بأصوات خشنة وهو يتضمن أبيتانا يرنمون بها بما أعطوا من قوة وحماسة ويقال انها أنشودة قديمة العهد :

ثم إن الامام وإن أبدى لي حين مقابلته .زيد المجاملة وأباح لي الحديث على غاية الاخلاص - لم ير من الحكمة أن يظهر فرط العناية بي أمام الجمهور ، إذ كان من الضروري له أن يحتفظ بمقام الاستقلال العظيم بل بشيء من الاستخفاف بالاجانب مراعاة القبائل الحربية المتعصبين في الحدود الشرقية من البلاد . فان سلطانه وأحكامه نافذة في مملكته نظير ابن السعود لمحبيثها عن طريق الدين وعليها مسحة من الشدة فيه كأنه يتخذ في الساطة نوع الحكم المتحد المزدوج . لانه مع كونه زيدي المذهب شخصيا ومدار أحكامه على هذه المساعدة ، فان ثلث

## ٢٠٦ مباني اليمن والتعارف معهم وأصل مدينة سبأ المنار: ج ٢٨٣

شعبه<sup>(١)</sup> على جانب البحر الأحمر من أهل السنة ومنهم عددهم ينشغل بعض المقامات الصفري في حكومته .

### الضرائب

أهل اليمن من ذوي الفقر والبؤس الشديد ، ولكنهم لانزواتهم في بقعتهم وانجباسهم عن العالم الخارجي لا يشعرون بهذه الحال . وإن المرء يأخذه العجب كيف يستطاع في هذه الفاقة أن تفرض الضرائب على اليمنيين وتجيى الى الحد المؤذن بقامة حكومة ولا سيما في تجهيز جيش في تلك المملكة كبير . ذلك لا ريب عائد الى حذق من الامام فريد . والظاهر أن معظم واردات الحكومة هو من ضريبة العشر المفروضة على الحاصلات في عامة أنواعها ، على أن الناس باحوا لي أن العشر قديترقى بهصرهم والتضييق عليهم الى الربع ، وانهم لذلك متألون ناقون

### المباني

قل أن ترى في مباني اليمن ما يقل عن ست من الطباق (أو الادوار) وأما البناء فعلى درجة عظيمة من مخالفات الجمال ولم أر إلا القليل مما يدل على حسن الذوق سواء أكان في هيئة البناء أو مواده أم في ملابس الناس وغانائمهم . وإنما يستنى من ذلك بناء الجوامع . فان منها عدداً يبدو فيه شيء من الجمال النسبي على ما فيه من بساطة الهندسة والرسم خلافا لبناء المنازل . وبعض تلك الجوامع يرجع تاريخ تشييدها الى عدة قرون وقد ظننت لاول الامر ان البنائين أتوا من القسطنطينية لهندستها وبنائها ، ولكنهم أكدوا لي أن كلا الامرين من صنع أهل البلاد أنفسهم

### تعرفي الى الناس

لم يكد يستقر بي المقام في صنعاء حتى بادر الى زيارتي الجم الفقير من أهلها . وكما أردت أن ادرس وجهاً من وجوه حياة اليمن كان أمرى ينتشر بين الطبقات فكان يوافنى واحد أو جماعة من أهل ذلك الشأن : فقابلت الرؤساء للبنائين

(١) المنار : كذا في نسخة الترجمة التي اخذناها من الرابطة الشرقية والصواب

الاكثرية الساحقة من سكان تلك السواحل شافعيون ويندرو وجود الزيدية فيها

والتجار ورجال العسكرية ولا سيما العلماء وفيهم القاضي الكبير الذي يحمل سمة المسلم التاريخي القديم وبلغ بيننا التعارف مبلغه حتى أقبل لزيارتي المزار العديدة . ولقب ( القاضي ) في اليمن له معنى خاص فانه يطلق عادة على طائفة ممتازة من جميع طلاب العلم كما أن كلمة (شيخ) تستعمل كذلك في الشمال  
سبأ وسد مأرب

كنت شديد الرغبة في الرحلة الى سبأ وعلى الخصوص لمشاهدة السد القديم الذي كان مصدر خصبها وزهوها . ان مؤسس هذه المدينة هو (عبد شمس) الذي ابتدع عبادة البعل أو الشمس ثم أضاف اليها القمر وخمسة كواكب سيارا أخرى قم بذلك عددها أي السيارات السبع فكان هذا العدد أصل تلك المدينة (سبأ) وقد بنى أيضاً سداً عظيماً بين جبلين بحيث ينشأ به خزان من الماء يجري المدينة وما حولها من الأرجاء ويهب لها الخصب والنماء

ثم بعد ١٥٠٠ عام تصدعت جوانب السد فطغى الماء على المدينة وماجاورها من البلاد ودمر كثيراً من القرى واعل هذه الكارثة كانت أصلاً لحديث (الطوفان) وأما الامام فمع أنه شديد الحرص على إعطائي كل ما أطلب الا انه قال لي في شأن هذه الامنية إن هذه الرحلة من المستحيلات ومع أن سبأ لا تبعد عن صنعاء أكثر من ٧٥ ميلاً فهو لم يتمكن من الذهاب اليها الا بعد أن اتخذ اشد الاحتياط لما أن قبائل تلك الناحية على أعظم جانب من التعصب «الذميم» يعدون ذواتهم حراس الكنز العظيم المقدس الباقي من آثار تلك العاصمة القديمة فلا يأذنون لاجنبي أن تطأها قدمه أو يقترب منها وما قال لي الامام إن بعثة ألمانية ذهبت للبحث في تلك الناحية قبل الحرب العالمية فلم يبق البدو على أحد من رجالها  
حفلة استقبال لرجوع ابن الامام من سفره

لم ينقض على نزولي صنعاء عدة أيام حتى ورد نبأ بمجيء ابن الامام ولي عهد امامته بعد يوم واحد . وكان غائباً عنها ثلاث سنين على رأس فرقة من الجنود في القسم الشمالي من البلاد أي (صعدة) حيث يتشعب الطريق شعبتين إحداها تتجه الى مكة والاخرى الى نجد ، فكانت عودته بالطبع حادثة ذات شأن فخرجت

الى بعد خمسة أميال من المدينة مع أكثر الاهالي ولاسيما الجيش ووقفنا لاستقبال القادم الكريم على احسن ما يقال في الاجلال والاحتفال مما يدل على سمو مكانة ذلك الشاب عند عامة الشعب ذلك أن الامام انما يرتقي سدة الامامة والحكم بانتخاب العظماء من شيوخ البلاد في اجتماع خاص . ولما كان ولي عهده في الحكم احد بنيه الاحياء حق له هذا الاحتفاء والاكرام

وبعد قدوم ذلك الامير الخطير بايام زرته فتوسمت فيه مخايل الحزم والعزم ودلائل الجد في الأعمال على شخصية جذابة ولكنها على صورة أضعف من شخصية والده العظيم (للكلام بقية)

## نساء العرب السياسيات

مقتبس من كتاب .يرة السيدة ( خديجة أم المؤمنين ) (\*)

للشهيد الشهير السيد عبد الحميد الزهراوي ( رحمه الله تعالى )  
ولقد كان كثير من نساء العرب يشاركن في السياسة والامور العمومية وناهيك أن الحرب التي ظلت مستعرة نحواً من اربعين سنة بين بني ذبيان وبني عيس لم يتفكر في اطفاء نارها الا امرأة ولم تتمكن من اطفائها الا بما لها من المكانة وحسن الرأي وذلك ان يهسة بنت أوس ابن حارثة بن لام الطائي لما زوجها ابو هانم الحارث بن عوف المري وأراد ان يدخل عليها قالت اتفرغ للنساء والعرب يقتل بعضها بعضاً؟ - تعني بني عيس وبني ذبيان - فقال لها ماذا تقولين؟ قالت « اخرج الى هؤلاء القوم فأصلح بينهم ثم ارجع اليّ » فخرج وعرص الامر لخارجة بن سنان فاستحسن ذلك وقاما كلاهما بهذا الامر فمشيا بالصلح ودفعاً للديات من أموالهم

( \* ) هذه السيرة خير ما كتب فقيدنا الشهيد انتساء وابتكاراً وبياناً لفضائل العرب بالتبع لفضائل فضلى نساءهم بل نساء العالمين مع ابنتها سليلة الرسول وحریم البتول - وهي تطبع للمرة الثانية

وحسبك من اشهرن من العربيات في السياسة منهن اللاتي كن من شيعة  
الامام علي ايام مناصبة معاوية له كسودة بنت عمار بن الاشر الهمدانية،  
وبكارة الهلالية ، والزرقاء بنت عدي بن قيس الهمدانية ، وام سنان  
بنت جشمة بن خرشة المذحجية، وعكرشة بنت الاطرش بن رواحة، ودارمية  
الحجونية ، وام الخير بنت الحريش بنت سراقه البارقي . واروى بنت  
الحارث بن عبد المطلب الهاشمية .

وفدت سودة على معاوية بعد موت علي فاستأذنت عليه فأذن لها فلما  
دخلت عليه سلمت سرودة فقال لها كيف انت يا ابنة الاشر ؟ قالت بخير  
يا امير المؤمنين . قال لها : انت القائلة لأخيك ؟

شمّر كفعل أبيك يا ابن عمار	يوم الطعام وملتي الاقران
وانصر علياً والحسين ورهطه	واقصد لهند وابنها بهوان
ان الامام أخا النبي محمد (١)	علم الهدى ومنارة الايمان
فقد الجيوش وسر أمم لوائه	قدما بأبيض صارم وسنان

قالت يا امير المؤمنين « مات الرأس ، وبت الذنب ، فدع عنك تذكار  
ما قد نسي » فقال « هيهات ليس مثل مقام أخيك ينسى » قالت « صدقت  
والله يا امير المؤمنين ما كان أخي خفي المقام ، ذليل المكان ، ولكن  
كما قالت الخنساء :

وان صخرأ لتأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نار

وبالله اسألك يا امير المؤمنين اعنأني مما استعفيتها » قال قد فعلت  
فتقولي حاجتك : فقالت يا امير المؤمنين « انك للناس سيد ، ولا مؤرم

(١) اخوة الدين

مقلد ، والله سائلك عما افترض عليك من حقنا ، ولا تزال تقدم علينا من ينهض بعزك ، ويبسط بساطناك ، فيحصدنا حصاد السنبيل ، ويدوسنا دياس البقر ، ويسومنا الخسيصة ، ويسألنا الجأيلة ، هذا ابن ارطاة قدم بلادي ، وقتل رجالي ، وأخذ مالي ، ولو لا الطاعة لكان فينا عزومنة ، فإما عزلته فشكرناك ، وإما لا فمرفناك « فقال معاوية « اياي تهدين بقومك؟ والله لقد هممت ان أردك اليه على قتب أشرس فينفذ حكمه فيك » فسكتت ثم قالت :

صلى الاله على روح تضمنه      قبر فأصبح فيه العدل مدفونا

قد حالف الحق لا يبغى به تمنا      فصار بالحق والايمان مقرونا

قال : ومن ذلك ؟ قالت : علي بن أبي طالب رحمه الله تعالى : قال ما أرى عليك منه أثرا قالت : بلى أتيتته يوما في رجل ولاء صدقاتنا فكان بيننا وبينه ما بين الفث والسمين فوجدته قائما فانقتل من الصلاة ثم قال برأفة وتعطف ألك حاجة فأخبرته خبر الرجل فبكى ثم رفع يديه الى السماء فقال « اللهم اني لم آمرهم بظلم خلفك ، ولا ترك حقك » ثم أخرج من جيبه قطعة من جراب فكتب فيه ( بسم الله الرحمن الرحيم قد جاءتكم موعظة من ربكم فأوفوا الكيل والميزان ولا تبخسوا الناس أشياءهم ولا تعثوا في الارض مفسدين \* بقية الله خير لكم إن كنتم مؤمنين \* وما أنا عليكم بحفيظ ) اذا أتاك كتابي هذا فاحفظ بما في يدك حتى يأتي من يقبضه منك والسلام « قال معاوية اكتبوا لها بالانصاف لها والعدل عليها فقالت « ألي خاصة أم لقومي عامة ؟ فقال ما انت وغيرك ؟ قالت : هي والله الفحشاء واللؤم ، ان كان عدلا شاملا وإلا

المنار: ج ٢٨٣٣ وفود بكاره الهلالية والزرقاء الهمدانية على معاوية ٢١١

يسعني مايسع قومي . قال اكتبوا لها بحاجتها  
 ووفدت بكاره الهلالية أيضا على معاوية بعد موت علي فدخلت عليه  
 وكان بحضرة عمر وبن العاص و مروان وسعيد بن العاص فجعلوا يذكرونه  
 بأقوالها التي قالتها في مشايعة علي ومعاداة معاوية فقالت أنا والله قائلة  
 ما قالوا وما خفي عنك مني أكثر : فضحك وقال ليس يمنعنا ذلك من برك  
 وكتب معاوية الى عامله بالكوفة ان يوند اليه الزرقاء ابنة عدي بن  
 قيس الهمدانية مع ثقة من ذوي محارمها وعدة من فرسان قومها وان  
 يوسع لها في النفقة فلما وفدت على معاوية قال مرحبا قدمت خير مقدم  
 قدمه وافد كيف حالك ؟ فقالت بخير يا أمير المؤمنين ثم قال لها ألسنت  
 الراكبة الجمل الاحمر والواقفة بين الصفيين تحضين على القتال وتوقدين  
 الحرب فما حملك على ذلك ؟ قالت يا أمير المؤمنين مات الرأس وبتر الذنب ،  
 ولا يعود ما ذهب ، والدهر ذو غير ، ومن تفكر أبصر ، والامر يحدث  
 بعده الامر . قال لها اتحفظين كلامك يومئذ ؟ قالت لا والله لا احفظه قال  
 لكني احفظه وتلا عليها خطبة من خطبها التي هي في منتهى البلاغة ثم قال لها  
 والله يا زرقاء لقد شركت دلياً في كل دم سفكه قالت احسن الله بشارتك  
 وأدام سلامتك ؟ فمشك يبشر بخير ويسر جلسه ، قال أو يسرك ذلك ؟  
 قالت نعم والله ، فقال والله لو فؤاؤكم له بعد موته ، أعجب من حبيكم له في  
 حياته ، اذكري حاجتك فتالت يا أمير المؤمنين آليت على نفسي ان لا  
 أسأل أميراً أعنت عليه أبداً . ومثلك من أعطى من غير مسألة ، ووجد عن  
 غير طلبة . قال صدقت وأمر لها وللذين جاؤا معها بجوائز  
 ووفدت عليه أيضا أم سنان بنت جشمه وعكرشة بنت الاطرش ،

ولما حج سأل عن دارمية الحجونية فجيء بها إليه فقال لها بعثت إليك  
 لأسألك علام أحببت عليا وابنضتي ، وواليته ودايتني ؟ فاستغفته فلم  
 يفعل فقالت له أحببت عليا على ددله في الرعية ، وقسمه بالسوية ،  
 وأبفضتك على قتال من هو أولى منك بالأمر ، وطلبتك ما ليس لك بالحق ،  
 وواليت عليا دلي حبه المساكين ، وإعظامه لاهل الدين ، وعاديتك على سفكك  
 الدماء ، وجورك في القضاء ، وحكمك بالهوى . ثم قال لها : يا هذه هل رأيت عليا ؟  
 قالت إي والله قال فكيف رأيتة ؟ قالت رأيتة والله لم يفتنه الملك الذي فتنك ،  
 ولم تشغله النعمة التي شملتك . قال فهل سمعت كلامه ؟ قالت نعم والله فكان  
 يجلو القلوب من العمى كما يجلو الزيت صداً الطست . قال صدقت فهل لك  
 من حاجة ؟ قالت نعم تعطيني مائة ناقة حمراء ، قال ماذا تصنعين بها ؟ قالت  
 أغذو بالبانها الصغار ، وأستحيي بها الكبار ، واكتسب بها المكارم ، وأصاح  
 بها بين العشائر ، قال فان أعطيتك ذلك فهل أحل عندك محل علي بن أبي  
 طالب ؟ قالت سبحان الله أو دونه ، فقيل أما والله لو كان دلي حيا ما  
 أعطاك منها شيئاً قالت لا والله ولا وبرة واحدة من مال المسلمين  
 وكذلك وفدت عليه أم الخير بنت حريش من الكوفة ووفدت  
 عليه أروى بنت الحارث وجرى لهما معه حديث من مثل ما تقدم  
 فهكذا كان مقام المرأة العربية ، من أخوات سيدتنا القرشية ، وهكذا  
 كان حظهن من الفصاحة والحصافة ، ومبلغهن من المشاركة في الأمور  
 العمومية والاختذ بالاسباب ، والمشايعة لبعض الأحزاب ، وما أتينا الا  
 باليسير توطئة لمعرفة مقام السيدة خديجة في قومها



## خطبة الأستاذ أسعاف أفندي النشاشيبي

مفتش معارف فلسطين وعضو المجمع العلمي العربي في الشام

القيت في دار الجمعية الجغرافية الملكية بالقاهرة

العربية ومعارفها الأكبر أصغر سؤ في بلن

ليست دار العربية رمال الدهناء أو هضبات نجد أو الحجاز أو اقليم الشام أو أرض العراق بل دارها كل مكان ينطق بالضاد أهله ، ويتلو فيه كتاب محمد ( صلوات الله عليه ) قراؤه . وأقوى القوم عربية بل العرب العرباء أعرفهم بأدب العربية . فأهل مصر إذأ هم القبيل المقدم في العربية وهم سادات العرب وليست اللغة العربية يأيها الراجع من لندن أو من برلين أو من باريس وقد لبث في تلك المدائن حينما نفتنته مدينة المغاربة السحرة ليست اللغة العربية بلغة بدوية ، بلغة صحراوية ، حتى تعرض عنها إعراضك هذا وحتى تؤثر عليها غيرها حين جهلتها ، ولكنها لغة سامية سامية ( ان كان نمة سام ) قد نشأت من قبل في جنات النعيم عند دجلة ولم تنبت في القفر فتظماً وتضحى ، وقد جاورت كل ذات مدينة « وإن العلاء تعدي » كما قال أبو تمام ، وقد سطر أيوب الصابر بها في ذلك الزمان سفره أو قصيدته ( كما قال فولثير في المعجم الفلسفي ) وسفر أيوب أجمل سفر في التوراة ، وأيوب العربي كوميرو من أكبر شعراء العالم

ثم جاءت هذه اللغة مواطن الحجاز (وكم في الهجرات من خيرات) فنشأها الدهر هنا أفضل نشئة وهذبها خير تهذيب . وإن البيئة التي أخرجت في الدنيا عظيمها هي التي جلت لغتها ولن تكون لغة ذلك العظيم لغة محمد إلا عظيمة . على أن قد تخبث البيئة بعد طيبها وصلاحها فلا تقذف إلا خبثاً « والذي خبث لا يخرج إلا نكدأ » كما قال الله ليست العربية بلغة بدوية صحراوية ( كما قالوا لك ) بل هي اللغة الحضرية كل الحضرية بل هي ( إن استكثرت هذا النعت ) لغة الانسانية الكملة الألى سوف يخلفون هذا الانسان بعد ازمان كما خلف هو قدما الذين هم أدنى منه من جماعة الرباييح المحاكبة

٢١٤ خطبة النشاشيبي في اللغة العربية المنار : ج ٣٣ ٢٨

ولقد دعا العربية من قبل قرآنها ( وهو القرآن هو القرآن ) لتكتب معجزاته  
فما رهنّت ولا عجزت ولا ضاقت بل اتسعت وهذا الكتاب وهذه آياته وهذه  
ألفاظ في المصاحف تتكلم وهذه معاني الكتاب، الكتاب العبقري، كتاب الدهر،  
قد تجسدت وتجسمت وعهدنا بالمعاني معنوية لا تتجسم . فلن تعجز لغة كتب بها  
الله<sup>(١)</sup> كتابه عن أن يكتب بها البشر

ولقد دعا العربية في الزمان الاول كل علم وكل فن — ولا كتاب علم واحداً  
عند القوم في ذلك الوقت — فلما منها خير ندى وخير ظهير ، وشهد الاقوام  
في برهة من الدهر أكداساً من الكتب مكدسة بل اجبالاً . قال غستاف لوبون في  
فاتحة كتابه مدينة العرب : ( إذا بحث الباحث عن آثار العرب في العلم وعمالبتدعوه  
علم ان ليس هناك أمة ضارعتهم فجاءت في الزمن القصير بمثل صنعهم الكبير )  
فلو لم يك عند العربية تساكر من الثروة في اللفظ والاسلوب ما أنفقت هذا  
الانفاق على علوم أصحابها وعلوم سواهم والفقير المسكين في الدنيا ( يا صاحب )  
لا يقدر أن يعول نفسه بله أن يمون الناس

وقد أغرق الترت طوائف من تلمك الكتب في النهر وحرق الاسبان نفائس  
منها بالنار لكن الباقي ( والحمد لله ) كثير . وجلت العرب عن أن تجرم إجرام  
ذنيك الجيلين . وكذاب أي كذاب من قال اناحرقنا دار كتب في الاسكندرية .  
وكيف يقرنا القارنون بهذا ظلاماً وما ندب الناس إلى العلم كمثل كتابكم كتاب ؛  
ولا دعا إلى التفكير وحب الدنيا كزعيمكم محمد زعيم

وأوى إلى هذه العربية في آونة كثيرات كل أديب وكل عالم وكل شاعر وكل  
كاتب فبوات معانيهم في أكرم مباء وألبستها أفنن ثوب وقرتها ( وهي المضيافة  
وهي الكريمة بنت الكرام ) خير قرى فاجتلى الناس من تلمك المعاني السماويات، في  
هذي الخلال العدييات، حوراً عينا رضوانيات

فاذا لاقيتم في عصور المولدين أو في عصور المتأخرين قبها في القول يعض  
الأذن أن تسمعه وتفتحمه العين إما أبصرته

(١) في الاصل إله

وإذا ألقيت كلاماً بهرجاً قد وهت أعضاده وتشوه تركيبه وفقد ذلك الرونق  
وإذا وجدتم شعراً سخيفاً قد عميت معانيه ، وقد استعجم على تاليه  
وإذا سمعتم سجعا غير طبيعي مرتجاً زحافاً متدحرجاً قد لهنته العربية  
إذا وجدتم ذلك فلا تلوموا العربية ولا تنتقصنها، ولوموا أمة ضعفت فضعف  
قولها، وذات فذل شعرها، وحارت في دنياها فاستحار كلامها

لاتلوموا العربية ولوموا أمة ركضت إلى الدعة ( قبح الله الدعة ) ثم قعدت  
ليس المروءة أن تبيت منها وتظل معتكفا على الاقداح  
ما للرجال وللتنعم إنما خلقوا ليوم عظيمة وكفاح  
« والحركة ( كما قالوا ) ولود والسكون عاقر » وقد قال أبيقور : أي معنى  
للكون بالسلم لفقدان الحركة ولام هذا الحكيم ( المظلوم والله بتلك التهمة ) هو مير  
حين سأل الآلهة أن تصطليح كي نزول الحروب

اذ المرء لم يغش الكربة أو شكت حبال الهوينا بالفتى أن تقطعا  
وفريد ريك نشه ، يرى أن عمل الرجال إنما هو القتال وعمل النساء هو  
تمريض الجرحى ولا عمل لها غير هذا .

وليس القصد يا بني أن تغلب أو أن تغلب بل القصد أن تكون حرب ، أن تكون حركة  
ألا أيها الباغي البراز تقربن أساقك بالموت الذعاف المشبها  
فما في تساقى الموت في الحرب سبة على شاربيه فاسقني منه واشربا  
لاتلوموا العربية ولوموا أمة تعبدها حاكها وتفرعن عليها و « استجار كيدها  
وعدا مصالحها » كما قال ذلك الشيخ فلم تغضب ولم تمس اليه بالسيف . وقد علم  
أوائلها التلميذ الثاني لسائد الوحدة العربية طريقة تقويم الملوك

لاتلوموا العربية ولوموا أمة صغرت همها وتضاءلت عزائمها وتمزعت  
( تكسرت ) أخلاقها ( يا أسفى على صوادق الاخلاق يا أسفى على الاخلاق الجيدة )  
وكان ابن الخطاب يقول لها : « ولا تصفرن هممكم فاني لم أر أتعبد عن المكرمات  
من صغر الهمم » وكان معاوية كاتب وحي النبي يقول . « يا قوم إن الله قد اختاركم  
من الناس وصفاً لكم من الامم كما تصفى الفضة البيضاء من خبثها فصونوا

أخلاقكم ولا تندسوا أعراضكم فإن الحسن منكم أحسن لتقربكم منه ، والقبیح منكم أقبح لبعدهم عنه «

لا تلوموا العربية ولوموا أمة اجتزأت بالقليل وقنعت من دهرها بالدون وأنامها ( قتلها ) هذا القول الخبيث الافيوئي الكوكيبي « القناعة كنز لا يفنى » وكانت ماترضى قبل من شيء ، الكثير ، وكانت ماتقبل حالا وسطا ، لاشيء ، أو كل شيء ، كما يريد نتشه

ونحن أناس لا توسط بيننا لنا الصدر دون المالمين أو القبر

\*\*\*

وقالوا : عليك وسيط الامور فقلت لهم أكره الأوسطا

وكان دستورها في دنياها « القناعة من طباع البهائم » و « عليك بكل أمر فيه مزائفة ومهلكة » أي بجسام الامور . وصاحب هذا القول الكريم هو ابن مصر صاحب رسول الله سيدنا عمرو بن العاص ( سلام الله عليه ورضوانه )

وقد راع تقهقر هذه الأمة وتدهورها حين تقهقرت ، وتدهورت شاعريها الاكبرين في عهد انحطاطها فأذكرا الحال واستفظعها وراح ابن الحسين يقول :

أحق عاف بدمعك المهمم      أحدث شيء عهداً بها القدم  
وإنما الناس بالملوك وما      تغلح عرب ملوكها عجم  
لا أدب عندهم ولا حسب      ولا عهد لهم ولا ذم  
في كل أرض وطئتها أمم      توعى بهيب كأنها غنم

وقعد رهين المحبسين في كسر بيته :

يكفيك حزنا ذهاب الصالحين معاً      وأنا بعدهم في الارض قطان  
ان العراق وإن الشام منذ زمن      صفران ما بها ( للعدل ) سلطان  
ساس الانام شياطين مسلطة      في كل قطر من الوالين شيطان  
من ليس يحفل بخص الناس كلهم      إن بات يشرب خمرأ وهو مبطان  
متى يقوم ( زعيم ) يستعيد لنا      فتعرف العدل أجبال وغيطان

صلوا بحيث أردتم فالبلاد أذى كأنما كلها للابل أعطان  
فليست اللغة العربية ( والحالة في ذلكم العصور كما سمعتم عنها ) بمسأهلة أن  
تلام أو أن تعاب فأنها لا بست ضعفاء فلبست كماء ضعف ، وعاشرت وضعاء  
فارتدت شعار ضعة ، وما الضعف وما الضعة ( والله ) من خلائفها  
ولو استمرت تلك القوة ولو استمرت تلك المدنية ولو لم يكن ما كتب في اللوح  
أن يكون لملاّت بدائع العربية الدنيا ، فأنها معدن البدائع ، ومنجم كل عبقرى رائع  
على أن لغة العلم في العربية ( وللعلم لغة وللأدب لغة ) لم تضم ضيم أختها . وما  
المقاصد والمواقف وشرحها وأقوال ابن الخطيب ومقدمة ابن خلدون ( على  
مغربيتها ) وكما في العصور المتأخرة بالتي تدم ( في أساليب اللغة العلمي ) جعلتها  
ويخيل الي أن نفوس الحكماء العلماء تكون في أحيان الضعف أقوى من  
نفوس الأدباء ، فلا تهن وهن ، ولا تهون هوأنها ، أو كأن العلماء في الدنيا ، وليسوا في  
الدنيا ومن الناس وايسوا من الناس . وقد يلاقي هؤلاء القوم المساكين ربههم ولا  
أرلحو ادث دهرهم فيهم ، وقد يتقحمون ميادين الحياة فيتأخرون ولا يتقدمون وكل  
منهم ينشد متحسراً :

وأخري دهرى وقدم معشراً على أنهم لا يعلمون وأعلم  
يؤست من اكتساب الخير لما رأيت الخير وفرّ للشرار

وربما لبسوا التبان للمصارعة فيصرعون . وقد نازل أمس صاحبنا ( ولسن )  
ذينك العفريتين لويد جورج وكامنصو فعقلاه عقله في السياسة شغزبية<sup>(١)</sup> فصرعاه  
سريعاً ( فرجم موسى إلى قومه غضبان أسفا ) كما قال الله . وأضحى عند جميع  
الناس ضحكة ثم قضى كمداً

أبن الامم المحررة يا ولسن ؟

ليست العربية ياسادة بالمقصرة ولا العاجزة وليس الضعف وليس العجز  
وليس القبح من طبائنها

(١) الشغزبية بالراء وبالزاي اعتقال المصارع رجله برجل خصمه وصرعه إياه بذلك

وقد كانت تنشد في هذا الدهر الاطول في ارجاء الارض كافة هما بعيدات،  
ونفوساسريات أبيات، وارتقا. في أمة عربية وعلاء، كما تتجلى في الدنيا تجليها، وكى  
تضيء كعادتها إضاءتها، فلما الفت في أرض مصر مرغبتها، لما وجدت (محمداً  
ومحموداً) ظهرت بل اثقلت بل قد تحاقر عند ضياها نور الشمس فكان (يوم  
التجلي) كما يقول اخواننا النصارى وكان عبده. وأصبحت الدنيا وقد علت كلمة  
العربية وأعلن الدهر سلطانها

وغدا محمود سامي يحمل علم الشعر ويبشر الحال برسور، في الفريض يأتي من  
بعد محمود اسمه (أحمد) ولا تسأل يا هذا قوة سامي الشعرية أن تعطيك أكثر  
مما أعطتك فبحسبك ما أخذت وحسب الرجل ماجاء منه  
ولا تجود يد إلا بما تجود

وغدا الشيخ محمد عبده يحمل علم النثر ويد جمال الدين عند محمد وعند العربية  
وعند مصر وعند المشرق لا تكفر

فاذكر في الكتاب جمال الدين

وأئن عليه بالذي هو أهله ولا تكفرنه لا فلاح لكافر

إن جمال الدين لم يك شخصاً فذاً، إن جمال الدين كان أمة. وانه لم يتنبه  
من أمم الشرق في ذلك الوقت الا أمتان لاثاثة معهما الاولى هي الامة اليابانية  
والامة الثانية هي جمال الدين. فجمال الدين أمة وحده

وقد أراد ابن الحريري في البدء أن يقتل الامام فنجاه كتاب الله وحديث  
رسول الله منه. فارجع يا نبي إلى أسلوب القرون الثلاثة الاولى — إلى الأسلوب  
الطبيعي العربي — إلى الأسلوب الباريسي — إلى أسلوب القرن العشرين بل الثلاثين  
بل الاربعين، وانبد انبد مقامات الحريري ومقامات الهمذاني وما شاكلها، ولا  
تصفحنها إما ابتغيت تعرفها، إلا خائفاً، وحذار يك أن يستعبدك، تتقدم في الزمان  
أو متأخر، وإياك وأن تقلد في القول أحداً، فالقلد عبدولا برضى بالعبودية حر،  
والعاقل لا يهب كينونته لسواه، وإن ساواه أو علاه، وبعضهم لا يهبها لله (عز وجل).  
والتقليد عدم، والاستقلال كون، فلا يؤثر على الثاني الاول الا أحق

وقد دارت حول الاستاذ الامام « العبارات الفقهية والقرائين العلمية الخارجة عن أسلوب البلاغة والنازلة عن الطبقة » كما يقول ابن خلدون فما استطاعت لبلاغته إضراراً « ولا خدشت الملكته وجها »

ولا يضر الفقهاء، وأعل العلوم تقصيرهم في هذا النمط من البلاغة فللعلم ( كما ذكرت آنفاً ) لغة وللادب لغة . قال ابن أبي الحديد في شرح النهج : « وقد استعملت في كثير من فصوله فيما يتعلق بكلام المتكلمين والحكماء خاصة الفاظ القوم مع علمي بأن العربية لا تجيزها » وقال أيضاً : « استهجننا تبديل الفاظهم وتغيير عبارتهم فمن كلف قوما كلمهم باصطلاحهم ومن دخل ظنار حمر »<sup>(١)</sup>

وقد كتب الاستاذ في العلم بلغة الادب ( كدأب هنري بركن فيلسوف فرنسة وكفلاصيون العالم في الفلك ) فراحت رسالته في التوحيد في هذا العصر مهجزة .

ظهر محمد وظهر محمد فتقوت العربية بعد أن تضمنها الخصوم وتعززت بعد إذلال فغدا الدهر عند ذلك يعبد لنا بغة يطلم على الدنيا داريته

ومن سنن الله ومن دساتير الطبيهة ألا يفاحيء نابغة أو عظيم فيما قدر له أن ينبغ أو يعظم فيه قومه مفاجأة دين ان يستعدوا له إذ النابغة في شيء ما إنما هو جوهر أمته ولا يلخص خير الا من خير وما حدث كون عن عدم . وقد أشار الى مثل هذا واضع علم الاجتماع ابن خلدون حين ذكر أمر البعثة المقدسة

غدا الدهر يعبد لنا بغة في القريض يطلم على الدنيا طريقة ، وغدا أهل الدهر يرتقبون شهراً يسمى شهر النبوغ قد عدموه منذ عصور ولم يجيء من بعد القرون الثلاثة الاولى ومن بعد الذي يقول :

وما تسم الأيام علمي بأمرها وما تحسن الايام تكتب ما أملي

الا متصدات معدودات والا مقطعات قليلات وأبيات نواذر

غدا أهل الدهر يرتقبون شهراً يشع مثل اناس إشعاعا ويزهر كالدراري المتوهجة زهوراً بل يضيء كما تضيء الشمس وقد جعل بل قد تجسم من الجمال وقد نوره القرآن فبان بيانا

(١) حمر بتشديد الميم تكلم بالجمهورية وظفار بلد باليمن

٣٢٥ نبوغ أحمد شوقي في عصر المدينة المنار: ج ٢٨٣

غدا أهل الدهر يرتقبون شعراً هو فوق الشعر وكلاماً هو فوق الكلام كان  
ابن نباتة السعدي وقد سمع مثله من شعر أحمد بن الحسين فقال: «نحسن أن  
نقول ولكن مثل هذا لا نقول» شعراً متنبياً غوتياً شكسبيرياً يعلق به الخلود إذا قيل  
وينشده الدهر الناقد إذ سمعه

انتظرت الامم العربية برهة هذا الشعر النابغ وخروج هذا الشاعر والاقوام كلهم  
أجمعون متطاولون والاعناق مشرّبة والوجوه الناضرة كما قال الله: «وجوه يومئذ مسفرة  
ضاحكة مستبشرة» والعيون ناظرة شاخصة والقلوب في الصدور راقصة والدهر الذي  
قد ضن امس وجاد اليوم يتسم فتبلج (وقد تفتحت أبواب السماء بالدعاء) نور

## أحمد

يملاً الدنيا وطمع على أهلها «شوقي»

حتى طلعت بضوء وجهك فأنجحت تلك الدجى وانجاب ذلك العشير  
فافتنّ فيك الناظرون فأصعب يوماً اليك بها وعين تنظر  
يجدون رؤيتك التي فازوا بها من أنعم الله التي لا تكفر

وظهرت معه أمه اللغة العربية آخذة بيمينه وقد انحدرت من مقلتيها دمعتان

«ومن السرور بكاء» كما قال المتنبي

جاء (أحمد شوقي) وقد أضاء عصر الكهرباء وخرج هؤلاء العفاريت من  
الافرنج يسحرون الناس بالذي يأتونه . وإن أعمالهم (والله) لساحرة ، وإن مبتدعانهم  
(كظلمهم العبقري) عبقرية باهرة ، وأقبلت هذه المدينة الغربية ناسخة المدينيات ،  
وصاحبة المعجزات المجنات

وما هو الا أن تراها (بدارها) فتبتهت لا عرف لديك ولا نكر  
مدينة عجيبة مدهشة قد حار في أمرها القاتلون فما يقولون ، وقد اعجزت شعراها  
فما عادوا يبدعون وقل أو ضمحل فيهم في الشعر النابغون ، فلم يعزز شكسبير وغوتي  
في الغرب بثالث



جاء ذلك وجاء أحمد شوقي فما فر من أمام ما شهد فرار الجبان، ولا أحم  
إفحام العاجز، بل مشى مشية الليث (كشي ذلك الحماسي) ونادى لغته العربية فاجابته،  
وأهاب بقوته الشعرية فلبته

هما عتادى الكفياي فقد ما أعدته فليناً غني من نأى  
فجاء في الشعر بهذا السحر الذي رأيتموه، وقال ذلك القول الذي سمعتموه،  
وقذف بالشطر بنصف البيت قد اجتنافه تاريخ أمة<sup>(١)</sup>  
وسير البيت يعرض فيه للناظرين السامعين دولة  
وابتدا القصيدة في شأن فهاج قبيلاً، أو اهدأ قبيلاً أو نشط لما يعلي أو ثبط  
عما يدني فذهبت تلك القصيدة في الناس دستوراً  
وغاص وحلق «فاتي» كما قال ابن الاثير في حق حبيب (بكل معنى مبتكر،  
لم يمش فيه على أثر»

وعرف الشرق وعرف الغرب وعرف العصر (وقد جهل غيره عصره)  
واكتنه سر التأخر والتقدم فاعطي الحقيقة في الشعر، وهدى بالكلم الطيب ذي  
الحكمة الى الطريق الاقوم

فكن كشوقي يا شاعراً في هذا العصر فشيح المجاز بالحقيقة (على أن ليست  
حقيقة هذا الكون - والله - الامجازا) واعلم أن علم الاقدمين دينهم، ودين المعاصرين  
خاصتهم علمهم، و(لكل أجل كتاب) كما قال الله، واز الدهر دهر حقائق بل لا تثبت  
الحقيقة فيه الا في دار الاختبار بالشهود والعدول، وان الحال كما قال ذلك الشيخ ذاك الشاك  
فنلنا للزبر أنت ليث فشك وقال علي أو كآني

فحلق حين التحليق في طيارة، وغص عند الفوص في غواصة، وناج حبييك  
بالمسرة اللاسلكية<sup>(٢)</sup> أو (بالرادي) فانهما اسرع من خاطرك

(١) إجتافه دخل في جوفه (٢) المسرة بكسر الميم وتشديد الراء آلة المسارة والمراد بها التلفون  
وقد قلت في آخر قصيدتي الشرقية التي نظمها وأنا تلميذ بطرا بلس الشام منذ ثلث قرن .

تتلي فيطرب من بالضاد ينطق من أرجاء فاس إلى القطر العائني  
كأنما أنا أشدو بالمسرة أو أملي على رب سلك كهربائي

ورب معان يهيم بها الزمان ههمة ولا يفصح ، وتختلج في الصدور ولا تبدو  
ويجهلها العالم وهي منه مقتربة ، وتغيب عن الالهي وهي لم تبعد عنه ، قد اجتذبتها  
قوة شوقي الشعرية ويبتها أي التبين العالمين ، فعجب الناس بل ما كادوا يقضون العجب  
وقد حالف قصيد أبي علي<sup>(١)</sup> الفن محالفة صدق فاتضح اتضاحا وتأخت أبياته  
تأخيا ، فهي بنو اعيان لا بنو علات ولا اخياف ولا ابناء عم ، وتعانتت معانيه عناق  
العاشقين ونجلب ، مقاصده وصرحت صراحة الوطي ذي الاخلاص  
وقد جمه وقواه وخلده ، عربته ، متاته ، لغته ، ديباجته ، وان لهذا كما  
للمعنى لقدراً ، وان له ابهجة وان له في النفوس لاثراً . وانما المعنى واللفظ شي  
واحد فهما كالجسم والنفس ، والنفس والجسم ، كائن فرد لا كائنان متباينان  
واللفظ والمعنى كددة الكون وقوته فليس هناك مادة قد انفردت عن القوة ،  
وليس هناك قوة قد زالت المادة ، كما يقول (كنت) وغير (كنت) من المثنويين  
أو الاثنيين ( les dualistes )

عمدتم لرأي اثنوية بعد ما جرت لذة التوحيد في اللهوات  
ليس ثمة مفترقان ، ان هناك الاتصال ، ان هناك الا الوحدة ، كما يقول محيي  
الدين وسبنوزة وارنست هيكل

إذا تبدى حبيبي بأي عين أراه  
بمينه أم بعيني<sup>(٢)</sup> فما يراه سواء

بل ليس هذان المعدودان اثنين ( أي اللفظ والمعنى ) الا صاحبهما يتجلى  
فيهما ومن أجل ذلك يضعف قول أويقوي ، ويقبح أو يجمل ، ويصغر أو يكبر ،  
ويلتبس أو يتضح . وانل أقوال الامم العربية في كل عصر تنبتك بأحوالها  
فأحوالها المتغيرة ذات الضعف وذات القوة هي في اقوالها فأعرف أقوالها تعرف أحوالها  
وإذا لم يتجل ذوالقول في قوله فليس بذئ كينونة وانه لسواء والعدم وما قوله قولاً .  
وإذا تشاكس ذات مرة لفظ قول ومعناه فمأهو الا مخلوق شائن نعوذ بالله من صراه .

(١) المنار : هو احمد شوقي نفسه (٢) الرواية التي نحفظها « : لا بعيني » وهي  
انني تطابق \* فما يراه سواء \* وان كانت العين واحدة على مذهب الوحدة

وإني أقسم بالقرآن وبلاغته وإعجازه وعبقريته وعجائبه التي ان تحصى أن  
لولا يكرم لفظ شوقي في الشعر كما كرم معناه ولو لم تشرق هذه الديباجة الشوقية  
المليحة ذات الحفرة ذلك الاشراق ما كان احمد شوقي شاعر العربية الاكبر وما  
كان ملك الشعر وما كنتم اظفرتموه بهذا اليوم. ولكنه عاقل حكيم عرف كيف يقول  
وكيف يبني قصيده وبشيدأهرامه ليخلد فيها ، وقد قلت قدما. «ما بقي المعاني من اللثور  
الامثانة أفاظها، وما يخدمها الدهور الا تحقيق كلامها» والدهر أثبت ما كنت قد قلته  
وما التجدد يقوم بصاد صاحبه عن الاحتفال في اللغة الادبية بدباجة القول  
وإحكامه وصيانتة من كل خلل ، وتجليه أنيقا ذانضارة بليغيا عربيا، بل التجدد يحدو  
على ذلك لاز التجدد اخو التقدم وخصيم التأخر  
ومن التجدد أن تهيم بالفن وهذا فن  
ومن التجدد أن تقول القول الجيد المضبوط ليفهم الناس ما تقول  
ومن التجدد أن تختار خير طريق في الانتشاء والتعريض فتسير فيها مستقلا  
لتبلغ وتبلغ قومك من الارتقاء ما يجب بلوغه  
ومن التجدد أن تشيد الامة المتنبهة بنيانها على الاساس القوي لئلا ينهار  
ومن التجدد أن تتمن يا هذا ما تعمل وترصن ما تعلم وأن تعد اكل أمر عدته  
وللكتابة والشعر عدد ، فقل لي هل أعددتها ؟  
ومن التجدد أن يعلم أنه لايجي. من الضعف والانحطاط الا الضعف والانحطاط  
ولايجي. من القوة والتقدم الا القوة والتقدم ، والمتجدد الاريب إنما يريد أن  
يزداد قوة وتقدما  
ومن التجدد أن يعرف من يروم تغييراً كيف يغير فلا يدع الحسن المجمع  
على حسنه . الى قببح لا ريب في قبحه  
ولقد أبهج كل أديب عربي أن عرف المجددون في مصر كيف يجددون وأي دين  
في التجدد يتبعون

ان لم تكن القاهرة حاضرة الامم العربية-ياسية و ( يمحو الله ما يشاء. ويثبت  
وعنده أم الكتاب ) فان القاهرة حاضرة الامم العربية اللغوية ، ملك الشعر فيها

## ٢٢٤ التعريض بجهالة حزب أدعياء التجدد وأفن رأيه المنار: ج ٣ م ٢٨

« شوقي » والاقاليم العربية في المشرق والمغرب قاطبة من اعمالها ، وادباؤها اعماله ، واهلها رعية إحسانه . وان لهذا الملك علينا السمع ، وان لنا عملية الاجادة في القول ، وقد (والله) أجاد ، وقد سمعنا واطعنا ، رجئت احتفى به (يوم تكريمه) في المحتفين وأعترف بقدرته المتعالية في القربض مع المعترفين

\*\*\*

جاء محمد<sup>(١)</sup> وجاء خليفته<sup>(٢)</sup> وجاء محمود<sup>(٣)</sup> وخرج نابغة الشعر العربي « احمد شوقي » وكان المقتطف<sup>(٤)</sup> وجاءت هذه النولة الادبية العربية المصرية ومن رجالها الكاتب الاكبر ، والشاعر الاكبر ، والمفكر الاكبر ، والاديب الاكبر ، والخطيب الاكبر والنقاد الاكبر ، والباحث الاكبر ، والفقهاء الاكبر ، والمتفنين الاكبر ، والعالم الاكبر ، وكل كبير في علمه ، وفنه فصات في أرجاء الكون هذا الصوت  
الا إن محمدا<sup>(٥)</sup>

وذكر محمد

وقرآن محمد

ولغة محمد

وعربية محمد

وأدب محمد

كل ذلك لن يزول ، كل ذلك ان يبيد وفي الدنيا — مصر

(اسماء الفساحي)

(١) يعني الاستاذ الامام (٢) عندما قال الخطيب هذا أشار بيده الى صاحب المنار وكان في الصف الأول جهة موقفه اليمنى (٣) يعني محمود سامي البارودي (٤) أي ووجد المقتطف. كل هؤلاء مصريون بيثة واستيطاناً قديماً أو حديثاً وليس فيهم أحد قبطي النسب قطعاً فالهضبة المصرية الحاضرة ليست قبضية ولا فرعونية بل عربية وللقبط أنفسهم حظ عربي منها لا ينكر (٥) لعل المراد من كلمة (محمداً) الاولى هذه الاسم لأن خبرها مع ما عطف عليه قوله بعدها - « كل ذلك لن يزول » وهذا يمنع ارادة المسمى وقوله بعدها وذكر محمد يرا د به ذكر مناقبه وشماله وسننه

## علاوة باب الفتاوى

البيت الحرام وسرقة بنو شيبة ومقوقمهم والهرابيا له واسهم

(ص ٧-١٠) جاءتنا الاسئلة الآتية من صاحب الفضيلة الشيخ عبدالقادر الشيبني رئيس سدة البيت الحرام بمكة المكرمة فرأينا وقد تم باب الفتوى من هذا الجزء أن ننشرها هنا مع الاجوبة عنها هنا ليطالع عليها حجاج هذا العام

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

صاحب السماحة مولانا العالم العلامة السيد محمد رشيد رضا دام فضله آمين  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

(١) إن ما نتناوله من الصلة والاكرام من زوار بيت الله الحرام بطلب وبغير طلب بدون جبر هل يجوز لنا نحن سدة بيت الله أخذه أم لا أفتونا مأجورين  
ولكم الثواب من رب العباد

(ج) يحل ما يعطى عن طيب نفس بغير طلب اجماعاً ، وأما الطلب وسؤال ما ليس بحق للسائل فهو مذموم لغير المضطر . وسنفصل القول في ذلك فيما نجيب به عن السؤال الرابع وهو فتاوى بعض مفتي مكة المكرمة في المسألة

(٢) هل من يتناولنا بالتشيع والتقميد في وظيفتنا لتقديم ناس وتأخير ناس آخرين في دخول البيت المشرف كما تقتضيه الحالة وفيما يصلنا من الزوار هل على ولاية الامر منع المتعرضين والمتقدمين لما رواه يونس عن الزهري عن بلال وعثمان ابن طلحة عن النبي ﷺ قال « إن لله بيتاً فاحترموا واحترموا سدنته » أفتونا مأجورين ولكم الثواب

(ج) التشيم والانتقاد على سبيل الاهانة من الغيبة المحرمة بالاجماع فلا حاجة إلى الاستدلال عليها بمثل هذا الحديث الذي ليس من الاحاديث التي تقوم بها الحجة في الرواية وإن كان معناه صحيحاً بل لم أره في شيء من كتب السنة وصيغة الاحترام لم ترد فيها ولا في القرآن وقد استعملها الفقهاء وأراها مولدة ويجب على ولاية الامور منع من يعتدي عليهم ويؤذيهم عند الامكان

٢٢٦ فتاوى في حقوق بني شيبه سدنة الكعبة المنار: ج ٣ م ٢٨

(٣) ما قولكم دام فضلكم فيمن يصل إلى بيوت السدنة لبيت الله الحرام ويطلب منهم ورقة تتضمن الفسح (الاذن) لدخول البيت المعظم وتبين الوقت الذي يفتح فيه وعند دخوله تؤخذ منه الورقة التي أعطيت له هل يجوز ذلك أم لا أفئونا لازلتم مأجورين

(ج) إن هذا العمل يقصد به النظام وعدم الازدحام المحل به فيما يظهر فهو بهذا القصد حسن لا بأس به في كل حال وقد يكون ضرورياً في حال الازدحام (٤) ولانا أقدم إلى مقامكم طي هذه صورة فتاوى من أسلافكم مفاتي مكة المكرمة وعلماؤها الاعلام وهي من قديم الاعوام ونحن متمسكون بما احتوت عليه من الاحكام والنصوص الشرعية في سدانتنا وفي أعمالنا واجراء وظيفتنا نسترحم اطلاعكم عليها والتصديق على ما احتوت عليه من الحق والصواب الذي نرجوكم أن ترشدونا اليه ليكون عملنا عليه . ولكم الثواب ( وهذا نصها )

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ﴾

صورة سؤال قدم لمفاتي مكة المكرمة

ما قول العلماء الاعلام في ولاية الكعبة المعظمة وخدمتها وما يوجد فيها ، وما يهدى لها وما تكسى به خارجها وداخلها ، وفتحها واغلاقها ، وما يأخذونه من النذور وزوارها والهدايا ونحو ذلك هل يجوز لبني شيبه أخذه ولا يشاركم أحد في خدمتها أم لا أفئونا مأجورين

فأجاب حضرة العلامة السيد عبدالله المرغني مفتي مكة المكرمة بقوله الحمد لله رب العالمين ، رب زدني علماً ، اللهم يامن لا هادي لنا سواك ، أنطقنا بما فيه رضاك ، فليعلم السائل أرشدنا الله وإياه للصواب ، ووقفنا لما جاءت به السنة ونطق به الكتاب ، أنه يختص بما ذكر بنو شيبه الموجودون الآن وإلى يوم القيامة لما أرشد اليه الكتاب من الخطاب وأورده من السنة أجلاء الاصحاب والفقهاء الاعلام ، ومفاتي بلد الله الحرام ، فلا يحل لمن يؤمن بالله واليوم الآخر

المنازعة فيه ، ولا معارضة من قام منهم بما عليه بما يؤذيه ، فمن فعل شيئاً من ذلك استحق الطرد والابعاد ، والحزبي والنكال من رب العباد ، لدخوله في سلك من ظلم ، بصريح قول المصطفى ﷺ ، ويجب على ولاة الامر تأييدهم وردع من يتصدى لذلك اقتداءً به ﷺ لينالوا بركة اتباعه ويكونوا ممن أحبهم الله لقوله تعالى ( إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ) وقد ذكر العلامة أبو السعود في تفسيره كغيره من المفسرين عند قوله تعالى ( إن الله يأمركم أن تؤدوا الامانات إلى أهلها ) بعد أن ذكر أنه خطاب بعم المكلفين قاطبة مانصه ورد في شأن عثمان بن أبي طلحة بن عبد الدار سادن الكعبة المعظمة وذكر القصة إلى آخرها والله سبحانه وتعالى أعلم

كتبه المفتقر عبد الله بن محمد المرغني

مفتي مكة المكرمة كان الله لها حامداً مستغفراً مصلياً مسلماً

وأفتى في عين هذا السؤال حضرة العلامة الشيخ جمال الحنفي مفتي مكة المكرمة بقوله : سداة البيت الشريف خدمته وتولي أمره وفتح بابه وغلقه ، فسدتها هم خدمتها ، ومن يتولى أمرها الشيبون العبدريون الثابت نسبهم ما بقي الزمان ، وتوالى الملوان ، المتصل نسبهم إلى ابن أبي طلحة وأبو طلحة اسمه عبد الله ابن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار بن قصي القرشي العبدري الثابتة لهم هذه المباشرة الشريفة جاهلية واسلاماً كما دلت عليه الاحاديث الصحيحة ، وقد صح أن النبي ﷺ حين أخذ المفتاح من عثمان يوم فتح مكة حتى ظن عثمان أن النبي ﷺ لا يدفعه اليه . وقال العباس بن عبد المطلب : بأبي أنت وأمي يا رسول الله أعطنا المفتاح مع السقاية فأنزل الله تعالى ( إن الله يأمركم أن تؤدوا الامانات إلى أهلها ) قال عمر رضي الله عنه : فما سمعتها من رسول الله ﷺ قبل تلك الساعة فتلاها ثم دعا عثمان بن أبي طلحة ودفع اليه المفتاح وقال « غيبوه » ثم قال « خذوها خالدة تالدة يا بني أبي طلحة بأمانة الله واعملوا فيها بالمعروف ، فلا ينزعها منكم إلا ظالم » وروى الفاكهي عن جبير بن مطعم أن رسول الله ﷺ لما ناول المفتاح إلى عثمان قال « غيبوه » قال الزهري فلذلك يغيب المفتاح ، وإنما استوردت هذه الاحاديث ليستنبط منها أحكام الشيبين وما به جرت عاداتهم القديمة منها هذه .

الولاية لهم من الله ورسوله جاهلية واسلاماً فيألفها من منية ، لاتضاهيها قضية ومنها ان لهم تغييب المفتاح وعلى ولاة الامر الخلم عليهم والصفح عن زلاتهم اقتداء به عليه الصلاة والسلام ، وأخذنا من قوله صلى الله عليه وسلم « كلوا بالمعروف » ان ما يهدى اليهم من الصلوات والاحسان على وجه التبرع يحل لهم أخذه وهو من الاكل بالمعروف كما وضحه في البحر العميق <sup>(١)</sup> وكذا مارث من كل ما أبدل وعمر فيها كما جرت به العادة القديمة لهم بالاخذ . ومما يؤيد ذلك ويدل عليه ما ذكره الناكهي أنه لما حج الناصر محمد بن قلاون في سنة سبعمائة وثلاث وثلاثين أمر بقلم باب البيت المعظم فاخذه الحجابة . ثم قال الناكهي يؤخذ من هذا ان ما أزيل من البيت الشريف من المؤن وعمل بدله يكون لبني شيبه لا يشاركم فيه غيرهم قد شاهدناهم على مثل هذا ، وانهم يصرحون بأن هذا حقنا باتقوا عدل القديمة .

وقد أجاب خاتمة المفتين ببلد الله الامين حضرة السيد عبد الله المرغني في عين هذا السؤال وقد رفع اليه في ضمن كلام طويل بما لفظه : فلا يحل لمن يؤمن بالله واليوم الآخر المنازعة فيه ، ولا معارضة من قام منهم بما عليه بما يؤذيه ، فمن فعل شيئاً من ذلك استحق الطرد والابعاد ، والحزبي والنكالي من رب العباد ، لدخوله في سلك من ظلم والله أعلم ،

أمر برقه راجي لطف ربه الحنفي جمال بن عبد الله شيخ عمر الحنفي  
مفتي مكة المكرمة كان الله لهما حامداً مصلياً مسلماً

واقفي في عين هذه المسألة حضرة الشيخ عبد الله سراج الحنفي مفتي مكة المكرمة بقوله : الحمد لله على نعمة الاجداد والامداد ، والصلوة والسلام على من حث على حفظ امانة العباد . بنو شيبه الصحابي هم سدة الكعبة المعظمة الى يومنا والى يوم القيامة لما صرحت به السنة وليس لأحد مشاركتهم في فتحها واغلاقها وخدمتها لقوله تعالى ( ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها ) وذكر أكثر المفسرين والامام احمد في تفسيره الكبير عند قوله تعالى ( ان

(١) المنار : ( البحر العميق . في مناسك المتشر والحاك إلى البيت العتيق )

لأبي البقاء المكي العمري الحنفي من فقهاء القرن التاسع



الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها) أنها نزلت في عثمان بن أبي طلحة الحنفي سادن الكعبة المعظمة وروى جبير بن مطعم قال جبريل عليه السلام للنبي ﷺ « مادام هذا البيت أولبنة من لبناته قائمة فان المفتاح والسدانة في أولاد عثمان ابن أبي طلحة الى يوم القيامة » وروى بشر بن السري في المناسك عن نافع الحنفي وعن أبيه عبد الرحمن أن اياه حدثه ان الامام ابا حنيفة لما حج ودخل البيت الشريف وصلى فيه واعطاه له <sup>(١)</sup> الف دينار وقال بنو شيبه هم سدنة البيت الى يوم القيامة لا يشاركم أحد في خدمتها . وأعظم الامام مالك أن لا يشرك <sup>(٢)</sup> مع الحجة أحد في الخزانة لانها ولاية من النبي ﷺ اذ دفع المفتاح لعثمان . قال القاضي عياض الخزانة أمانة البيت وما ينذر ما يأخذونه من الزوار فلهم أخذه لانه من الاكل بالمعروف كما اوضحه في البحر العميق . واما مارث من كسوتها وجدد فيها فهو لهم وقول عائشة رضي الله عنها للنبي ﷺ ما بال بابيه مرتفعا قال « فعل ذلك قومك ليمنعوا من شأؤا » وقولها يا رسول الله كل زوجاتك دخل الكعبة غيري فقال « اذهبي لقرابتك شيبه يدخلك » فذهبت له فأتى الى النبي ﷺ وقال يا رسول الله إنها لم تفتح ليلا في جاهلية ولا في اسلام فان امرتني فتحتها فاخذها وأمرها أن تصلي في الحجر رواه البخاري في صحيحه ، واما تغيب مفتاح الكعبة فلهم تغيبه كما رواه الفاكهي عن جبير بن مطعم ان رسول الله ﷺ لما ناول المفتاح الى عثمان قال « غيبوه » قال الزهري فلذلك يغيب المفتاح . ولا يجوز عزل صاحب المفتاح ولو كان غير مرضي الحال كما صرح به مفاتيح مكة المشرفة لانها وظيفة من الله ورسوله فيا لها من مزية لا تقاس بوظيفة او قضية والله أعلم

قال بفمه وأمر برقه خادم الشريعة والمناهج عبد الله سراج الحنفي وافتى بما يؤيد ذلك ابنه العلامة الشيخ عبد الرحمن سراج مفتي مكة المكرمة بقوله قد اطاعت على ما أجاب به والدي عبد الله سراج الحنفي وما أجاب به شيعني الشيخ جمال بن عبد الله مفتي الاحناف بمكة والعلامة السيد عبد الله المرغني فوجدته هو الحق والصواب ولا يعول على سواه وجوابي كما أجابوا والله سبحانه وتعالى أعلم

(١) كذا في الأصل ولعل الصواب « أعطاه » (٢) كذا في الأصل المرسل لنا

كتبه خادم الشريعة والمنهاج عبدالرحمن بن عبدالله سراج الحنفي مفتي مكة

المكرمة كان الله لها حامدا مصليا مسلما

﴿ دلاوة لهذه الفتوى من رسالتها فيما يظهر ﴾

أخرج الترمذي عن أبي أيوب الأنصاري قال قال رسول الله ﷺ لا نصار ومزينة وجهينة وغفاروا شجعهم ومن كان من بني نبالدار موالي ليس لهم مولى دون الله والله ورسوله مولا لهم قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح وما أشار إليه العلامة الشيخ عبدالله سراج في فتواه السابقة إلى قول المحقق مفتي مكة المكرمة في القرن العاشر العلامة ابن ظهيرة في فتواه ما نصه بلفظه إذا اختلفت حجبة البيت بما جرت به العادة هل يقضى لهم بتقديم أكبرهم وربما كان غير مرضي الحال؟ يقضى للأكبر وان كان غير مرضي الحال وإنما يجعل معهم مشرفهم وانقضاء بما جرت به العادة تشهد له بمسائل كثيرة لا تقاس بوظيفة ما قوله ﷺ «أني لم أدفعها لكم ولكن الله دفعها لكم» صح وقوله ﷺ «كل مأثرة تحت قدمي هاتين الأسدانة البيت» ولما رواه يونس عن الزهري عن سالم عن أبيه قال أخبرني بلال وعثمان بن طلحة أن النبي ﷺ قال «إن الله يتأفأ فاحترموه واحترموا السدنة» وأيضاً أخرج الحافظ ابن حجر في شرح البخاري عند دخول النبي ﷺ من اعلا مكة: روى ابن عابد من طريق بن جريج أن علياً قال للنبي ﷺ اجمع لنا الحجابة والسقاية فنزلت (إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها) فدعا عثمان فقال «خذوها يا بني شيبه خالدة تالدة لا ينزعها منكم الا ظالم» وفي طريق علي بن أبي طلحة أن النبي ﷺ قال «يا بني شيبه كانوا مما يصل إليكم من هذا البيت بالمعروف» قال الامام فخر الرازي في تفسيره (ج ٣ ص ٢٣٨) قوله (إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها) إلى أن قال الامام بعد أن ذكر القصة يوم الفتح وطلب ﷺ المفتاح واخذه من عثمان بن أبي طلحة بن عبد الدار وطلب العباس له ورده إلى عثمان وقال «يا عثمان خذ المفتاح على أن للعباس نصيباً معك» فانزل الله هذه الآية فقال النبي ﷺ لعثمان (خذوها خالدة تالدة لا ينزعها منكم الا ظالم) اهـ

## ( تعليق المنار على ماتقدم )

إن في بعض عبارات هذه الفتاوي ما يؤخذ على أصحابه كاطلاق بعضهم فيمن ينازع بني شيبه أو يعارضهم بما يؤذيهم في عملهم قوله «فمن فعل شيئاً من ذلك استحق الطرد والابعاد ، والحزبي والنكال من رب العباد ، لدخوله في سلك من ظلم » فهذا غلو وجرأة في أمر لا يمكن أن يعلم إلا بنص عن الله ورسوله ، وما كل من ظلم أحداً بقول أو فعل بطرده الله من رحمته ويبعده كطرد ابليس وأبعده ، أو يخزيه وينكل به ، كما يفعل بالمشركين به ، فإن من الظلم ما هو من الصفائح ومنها ما هو من الكبائر كما هو معلوم وقد شرح في المنار من قبل ( وفيها ) تساهل في إيراد بعض الروايات بعدم بيان مخرجها من أهلها وعدم بيان المسند المرفوع من غيره ، والصحيح من غيره ، كما هي عادة الممتين منذ القرون الوسطى يتقلون من كل كتاب يقع في أيديهم من غير تمحيص ( وفيها ) إبهام لبعض المسائل كتغيب مفتاح البيت المعظم ومسألة تعليق رفع بابه من عهد الجاهلية ، هذه المسائل باختصار فنقول :

( أما السدانة ) فهي حق بني شيبه بلا نزاع وقد ثبت ذلك بالعمل المتواتر ، وقد شد في بعض القرون بعض أمراء مكة بأخذ مفتاح البيت الحرام من الشيخ الشيبه فكان ذلك في نظر الناس أمراً إمرأ ، وشيئاً نكراً ، ولم يطل الأمد على ذلك حتى ردت الأمانة إلى أهلها . وقد فصلت هذه المسألة في الرحلة الحجازية الأولى وذكرت بعض الأحاديث الواردة فيها معزوة إلى مخرجها وهي في ( ص ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ من الجرد العشرين من المنار ) وفيها أن لأهل هذا البيت أن يفخروا على جميع الناس بهذه الوظيفة القديمة الثابتة من قبل الإسلام ، التي أقرها لهم الله ورسوله الخ ، أي ليس في الناس أهل بيت لهم مثل المزية ومثل هذه الوظيفة الثابتة حكماً وفعلاً وقد حفظ بها نسبهم مع كرامة حسبهم ، وقد فاتني أن أسأل كبيرهم الشيخ محمد صالح رحمه الله في أيام رحلتي الأولى والشيخ عبد القادر صاحب الاستفتاء في الرحلة الثانية عن نسبهم وعددهم ، فانا لا نعلم شيئاً عن حفظ نسبهم الذي ضلهم إليه هذه الوظيفة ، فان كانوا قد كثروا كما كثرت العلويون على ممر القرون

فكيف ضبطوا أنسابهم ليعلم أكبرهم سنا فيكون صاحب المفتاح ورئيس الحجاب لبيت الله تعالى وأين يقيمون؟ وإن كانوا قليلين فما سبب ذلك؟ اننا نرجع إلى كبيرهم في طلب البيان ولعله يجيبنا على ذلك كتابة باختصار ﴿وأما هدايا الكعبة والنذور لها﴾ فهي تختلف باختلاف مآهدي وتنذرله وبالعرف وأطلق بعضهم القول بأنها خاصة بها تحفظ لينفق منها على عمارتها عند الحاجة وصرحوا بأنه لا يجوز انفاق شيء منها على الفقراء ولا في المصالح. وروى البخاري واللفظ له وأبو داود وابن ماجه عن أبي وائل قال: جلست مع شيبة على الكرسي في الكعبة فقال: لقد جلس هذا المجلس عمر (رض) فقال: لقد هممت أن لا أدع فيها صفراء ولا بيضاء إلا قسمته. قلت ان صاحبك لم يفعل. قال: هما المرآن اقتدى بهما. وفي بعض الروايات عن شيبة أنه قال لعمر: ما أنت بفاعل. قال ولم ذاك؟ قلت لأن رسول الله ﷺ قد رأى مكانه وأبو بكر وهما احوج إلى المال منك فلم يحرماه

والمراد بهذا الكنز الذي كان فيها مما يهدى إليها وكان في صندوق في البيت. وروى مسلم من حديث عائشة (رض) عنها في بناء الكعبة «لولا أن قومك حديثو عهد بكفر لأنفقت كنز الكعبة في سبيل الله» فظاهر هذا التعليل أن الامتناع من انفاق الكنز كلامتناع من نقض بناء الكعبة وإقامتها على أساس ابراهيم ﷺ وإلصاق بابها بالأرض وفتح باب آخر في مقابله فقد علل ذلك ﷺ في كلامه مع عائشة بحداثة عهد قومها بالكفر والجاهلية وخوف انكار قلوبهم ذلك، وفي رواية خشية انكسار قلوبهم والروايات عنها في هذا ثابتة في الصحيحين وغيرهما، وهذا التعليل قد زال بتمكن الاسلام وهو يدل على عدم امتناع انفاق كنزها في سبيل الله لذاته فما بال الفقهاء حرّموا ذلك؟ وقد يقال إن ذلك الكنز كان من أموال المشركين في الجاهلية وما ذكروه من الهدايا والنذور في عهد الاسلام بخالفه في حكمه فيجب صرفه فيما وقف أو نذر له وهو مصالح البيت وحدها. وقد روى الأزرقى في تاريخ مكة أن النبي ﷺ وجد في الجب الذي كان في الكعبة سبعين ألف أوقية من ذهب مما كان يهدى للبيت فقال له علي (رض) يا رسول الله لو استعنت بهذا المال على حربك افلم يحرکه

وفي هذه المسألة فروع ذكرها فيها أن لحجبة البيت ( وهم آل شيبه ) أن يتصرفوا ببعض النذور التي جرى بها العرف ننقل الفروع الثلاثة الآتية منها عن كتاب ( الجامع اللطيف ، في فضل مكة وأهلها وبنائها البيت الشريف ) للشيخ جمال الدين محمد جاد الله القريشي الحزرمي الحنفي من علماء مكة في القرن العاشر قال : فروع ( الأولى ) تختص الكعبة الشريفة بما يهدى إليها وما ينذر لها من الأموال وامتناع صرف شيء منها إلى الفقراء والمصالح إلا أن يعرض لها نفسها عمارة فيصرف فيه وإلا فلا يغير شيء عن وجهه نبه عليه الزركشي من الشافعية

( الثاني ) إذا نذر شمعاً يشعله فيها أو زيتاً ونحوه وضعه في مصابيحها وإن كان لا يستعمل فيها بيعه وصرف الثمن في مصالحها صرح به الماوردي

( الثالث ) نقل الجد في منسكده مسألة تعمم بها البلوى فقال شخص نذر أن يوقد شمعاً على باب الكعبة فأرسل به مع غيره ليوقده فجاء المرسل به وأوقده على الباب قليلاً فجاء الحجبة فأخذوه ومنعوا استمرار وقوده وقالوا هذه عادةنا مع كل أحد وربما سرقه نوابهم على غفلة بعد إيقاده قليلاً فهل تبرأ ذمة الناذر والمرسل معه أو ذمة الناذر دون المرسل معه أم كيف الحال

( الجواب ) الناذر خاص عن عهدة المندور لبلوغه محله وكون الحجبة يأخذونه أمر آخر لا يتعلق ببقاء النذر في ذمة الناذر ولا المرسل معه ، وإن كان على الحجبة ابقاؤه موقوداً إلى نفاذه ولا خفاء أن الناذر نفسه لو حضر بالشمع فكان ما تقدم كان الحكم كذلك ، ومحل صحة هذا النذر من أصله أن ينتفع بهذا الموقود ولو على ندور مصل هناك أو غيره وإلا فإن كان المقصد بالناذر وهو الغالب تعظيم البقعة ففيه وقفة ومقتضى كلام النووي عدم الصحة وصرح به الأذرعى وتبعه الزركشي انتهى ( أقول ) مقتضى مذهبنا أن المرسل بالشمع لا يخلص عن العهدة بمجرد إيصال الشمع إلى المحل ، بل ولا بوقوده قليلاً ما لم يوقد ثلثاه فأكثر ، وأما الحجبة فلم يأخذ به غير إذن المرسل إذ جرى العرف بذلك بعد أن وقد معظمه نص عليه في القنية من كتب المذهب انتهى بحروفه

﴿ تنبيه ﴾ إن الشمع الذي يوقد الآن على باب الكعبة لا ينتفع به أحد لأن الحرم

( المنار : ج ٣ ) ( ٣٠ ) ( المجلد الثامن والعشرون )

كله يضاء بقناديل السكر باء، وقناديل أخرى غازية ، وبرضه على عتبة الباب يستقبله المصلون واستقبال النار في الصلاة محذور لما فيه من شبه المجوس كما صرحوا به . واهلهم تساهلوا فيه لان المراد به تعظيم الكعبة مع كون شبه المجوس نسي فلا يخطر بالبال ﴿وأما كسوة الكعبة المعظمة﴾ فالاصل فيها أن أمرها إلى الامام الاعظم ولذلك كان عمر (رض) يقسمها على الحجاج كما يأتي ، ثم ترك الاثمة والامراء أمرها إلى بني شيبه حجة الكعبة. قال الحافظ ابن حجر في الفتح في شرح حديث عمر في كسوة الكعبة الذي تقدم آنفاً تعلقاً عن ابن المنير: والذي يظهر جواز قسمة الكسوة العتيقة إذ في بقائها تعريض لاتلافها ولا جمال في كسوة عتيقة مطوية ( قال ) ويؤخذ من رأي عمر أن صرف المال في المضالح آكد من صرفه في كسوة الكعبة لكن الكسوة في هذه الازمنة أهم ( قال ) واستدلال ابن بطال بالترك ( أي ترك عمر الكسوة الكعبة اتباعاً ) على إيجاب بقاء الاحباس ( أي الاوقاف ) لا يتم إلا إن كان المقصد بحال الكعبة اقامتها وحفظ أصولها اذا احتيج إلى ذلك . وبمقتضى أن يكون القصد منه منفعة أهل الكعبة وسدنتها ، أو ارضاده لمضالح الحرم أو لأعم من ذلك ، وعلى كل تقدير فهو نجيبس ( أي وقف ) لا نظير له فلا يقاس عليه انتهى

( ثم قال الحافظ ) تنقب نقل هذا : ولم أر في شي من طريق حديث شيبه ( أي مع عمر ) هذا ما يتعلق بالكسوة إلا أن الفاكهي روى في كتاب مكة من طريق علقمة ابن أبي علقمة عن أمه عن عائشة (رض) قالت : دخل علي شيبه الحنفي فقال يأمر المؤمنين إن ثياب الكعبة تجتمع عندنا فنزعهما ونحفر بثاراً فنعقمها وندفقها لكي لا تلبسها الحائض والجنب . قالت بئسما صنعت ، ولكن بهما فاجعل ثمنهما في سبيل الله وفي المساكين فانها اذا نزعتم عنها لم يضر من ابسها من حائض أو جنب . فكان شيبه يبعث بها إلى اليمن فتباع فيضها حيث أمرته . وأخرجه البيهقي من هذا الوجه لكن في اسناده راو ضعيف واسناد الفاكهي سالم منه . وأخرج الفاكهي أيضاً من طريق ابن خبيم حدثني رجل من بني شيبه قال : رأيت شيبه ابن عثمان يقسم ماسقط من كسوة الكعبة على الساكين . وأخرج من طريق ابن أبي نجيح عن أبيه أن عمر كان ينزع كسوة الكعبة كل سنة فيقسمها على الحاج اه

## المنار . ج ٣ م ٢٨ أطوار كسوة الكعبة ووقف قرية بسرس عليها ٢٣٥

وقد نقل القسطلاني في شرحه لهذا الحديث أقوالاً للشافعية في الكسوة ختمها بقرينة عن (المهات) للاسنوي التفصيل الآتي :

واعلم أن للمسألة أحوالاً (أحدها) أن توقف على الكعبة وحكمها مأمراً ، وخطأه غيره بأن الذي مر محله إذا كساها الامام من بيت المال ، أما إذا وقفت فلا يتعقل عالم جواز صرفها في مصالح غير الكعبة (ثانيها) أن يملكها مالكها للكعبة فليتمها أن يفعل فيها ما يراه من تعليقها عليها أو بيعها وصرف ثمنها إلى مصالحها (ثالثها) أن يوقف شيء على أن يؤخذ ريعه وتكسى به الكعبة كما في عصرنا فإن الامام قد وقف على ذلك بلاداً

(قال) وقد تلخص لي في هذه المسألة أنه إن شرط الواقف شيئاً من بيع واعطاء لأحد أو غير ذلك فلا كلام ، وإن لم يشترط شيئاً إن لم يقف الناظر تلك فله بيعها وصرف ثمنها في كسوة أخرى وإن وقفها فيأتي فيه مأمراً من الخلاف في البيع . نعم بقي قسم آخر وهو الواقع اليوم في هذا الوقف وهو أن الواقف لم بشرط شيئاً من ذلك ، وشرط تجديدها كل سنة مع علمه بأن بني شيبه كانوا يأخذونها كل سنة لما كانت تستكسى من بيت المال — فهل يجوز لهم أخذها الآن أو تباع ويصرف ثمنها إلى كسوة أخرى ؟ فيه نظر والمتجه الأول أنه

أقول ذكرت هذا التفصيل لأن المطلعين على كتب الفقه يرون فيها أقوالاً مختلفة في المسألة سببها اختلاف التاريخ والأحوال والحالة الأخيرة التي ذكرها القسطلاني هنا هي الثابتة إلى الآن ، وهي أن الملك الصالح اسماعيل بن الناصر ابن قلاوون صاحب مصر وقف قرية بيسوس (ويقال الآن بسوس) من نواحي القاهرة على كسوة الكعبة سنة ٢٤٣ ومن ذلك العهد تصنع الكسوة في مصر في كل عام ، وهل العبارة في القسطلاني له وهو قد توفي في سنة ٩٢٣ أم للاسنوي وهو قد توفي سنة ٧٧٢ ؟ الاظهر الأول ، والحالة واحدة

وفي الجامع اللطيف : نقل الفاسي رحمه الله أن أمراء مدية كانوا يأخذون من السدنة ستارة باب الكعبة في كل سنة مع جانب كبير من كسوتها أو ستة آلاف درهم كالمية عوضاً عن ذلك إلى أن رفع ذلك عنهم السيد عمان بن مقاس لما ولي

أمر مكة سنة ٧٨٨ وتبعه أمراء مكة في الغالب . ثم ان السيد حسن بن عجلان بعد سنين من ولايته صار يأخذ منهم الستارة وكسوة المقام ويهدىها لمن يريد من الملوك وغيرهم انتهى ( أي كلام الفاسي ) وقد استمر الامر كذلك من أمراء مكة إلى يومنا هذا ( أي سنة ٩٥٠ ) هـ

وأقول ان أمراء مكة صاروا يأخذون الكسوة العتيقة كل سنة ويتصرفون فيها إلى عهد الملك حسين بن علي ثم ردها الملك عبد العزيز بن السعود إلى الشيبلي ثم أورد صاحب الجامع اللطيف فروعا في المسألة أولها في مسألتنا وهو :

« يجوز بيع ثياب الكعبة عندنا اذا استغنت عنه ، وقال به جماعة

من فقهاء الشافعية وغيرهم ويجوز الشراء من بني شيبه لأن الامر مفروض اليهم من قبل الامام نص عليه الطرسوسي من أصحابنا في شرح منظومته ، ووافق السبكي من الشافعية ثم قال وعليه عمل الناس ، والمنقول عن ابن الصلاح أن الامر فيها إلى الامام يصرفها في بعض مصارف بيت المال بيعا واعطاء ، واستدل بما تقدم عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وفي قواعد صلاح الدين خليل بن كايكلندي أنه لا يتردد في جواز ذلك الآن لأجل وقف الامام ضيعة معينة على أن يصرف ريعها في كسوة الكعبة والوقف بعد استقرار هذه العادة والعلم بها فينزل لفظ الواقف عليها ، واستحسن النوري الجواز أيضا . قال الجد رحمه الله : هذا في الستور الظاهرة ، وأما الستور الداخلة فلا تزال ، بل تبقى على ماهي عليه لأن الكلام إنما هو في الستور التي جرت العادة أن تغير في كل عام ، فلو قدر جريان العادة بمثل ذلك في الستور الباطنة سلك بها مسلك الظاهرة انتهى

﴿ وأما مسألة ارتفاع باب الكعبة ﴾ فقد كان من استبداد قريش ورفعهم وأثرتهم على الناس ، وانما ذكره النبي ﷺ لعائشة منكرًا له لا مجيز أو لم يذكر في السؤال ولا في الفتاوى المسئول عنها نص الحديث كله في ذلك وهو في الصحيحين ولفظه في البخاري عنها سألت النبي ﷺ عن الجدر ( هو بالفتح الجدار بالكسر والمراد به الحجر ، وقد ورد الحديث في غيرها بهذين اللفظين ) أمن البيت هو ؟ قال « نعم » قلت



فما لهم لم يدخلوه في البيت ؟ قال « إن قومك قصرت بهم النفقة »<sup>(١)</sup> قلت فما شأن بابه مرتفعاً ؟ قال « فعل ذلك قومك ليدخلوا من شاءوا ويمنعوا من شاءوا ، ولولا أن قومك حديث عهدهم بالجاهلية فأخاف أن تنكر قلوبهم أن أدخل الجدر في البيت ، وأن ألصق بابه بالأرض » زاد مسلم « لنظرت أن أدخل » أي أن أفعل ذلك ، كما زاد عند قوله ويمنعوا من شاءوا « فكان الرجل إذا أراد أن يدخلها يدعونه يرتقي حتى إذا كاد أن يدخل دفعوه فسقط »

وفي حديث آخر للبخاري أنه صلى الله عليه وسلم قال لها « يا عائشة لولا أن قومك حديث عهد بجاهلية لأمرت بالبيت فهدم فأدخلت فيه ما أخرج منه وأزقت به بالأرض وجعلت له بايين باباً شرقياً وباباً غربياً فباغت به أساس إبراهيم » (قال) فذلك الذي حمل ابن الزبير على هدمه الخ

وأقول ان عبدالله بن الزبير فعل كل ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يحب أن يفعله فأعادته إلى أساس إبراهيم ورأى ذلك الأساس المتين ورآه الناس وجعل له بايين، ولكن الحجاج هدم ما بناه وأعادته كما كان . ونقلوا ان عبد الملك بن مروان ندم على اذنه للحجاج في هدمها ولعنه ، وكان أمهم ابن الزبير بالكذب على عائشة فأخبره الحارث ابن عبدالله بن أبي ربيعة انه سمع ذلك منها فندم ، وأراد بعض خلفاء بني عباس أن يعيدها إلى بناء ابن الزبير فناسده الامام مالك أن لا يفعل لئلا تصير ملعبة للملوك فلهدا بقيت على وضعها إلى الآن

﴿ وأما تغيب المفتاح ﴾ فلا أذكر أن أحداً بحث في سببه أو حكته فأراجع قوله وكان الذي سبق الى فهمي كلما قرأت ذلك ان سببه مطالبة كل من العباس وعلي (رض) له بجعله لبني هاشم فحسب صلى الله عليه وسلم أنه ربما يراه أحد من بني هاشم مع طلحة فيتمزعه منه لعدم علمه بتخصيصه به هو وآله من بعده فتكون فتنة وقد زال هذا السبب منذ العصر الاول ولم يبق لتغيب المفتاح معنى الا ابقاء الباب مقفلا في معظم الاوقات وفتحها في أقلها وهو خلاف ما كان يريد صلى الله عليه وسلم من فتح بايين لها

«١» قال الحافظ في الفتح أي الطيبة التي أخرجوها لذلك وذكر أنهم لم يدخلوا في النفقة على بنائها شيئاً من كسب بغي ولا بيع ربا ولا مظلمة أحد من الناس

## ٢٣٨ دعوة مفسدي الرافضة يحيى الى قتال ابن السعود المنار : ج ٣ م ٢٨

مساويين للارض ليدخل الناس من أحدهما ويخرجون من الآخر ، والظاهر ان أئمة الحكم وأئمة العلم رأوا ان المصاححة العامة التي منعت النبي ﷺ ثم الخلفاء الراشدين من تنفيذ ذلك وبقاء المال على ما كانت عليه من علو الباب ووحدته لانزال تقتضي ذلك في كل زمان وان اختلفت العلة ، فلو جعل الباب الآن مفتوحاً في كل وقت لأمهن البيت وقل احترامه وحدثت فيه بدع ومنازعات عند الازدحام ففتحه في بعض الاوقات وتخصيص بعض الناس بدخوله دون بعض يقي من ذلك كله مع مراعاة الشيبين للحكمة ومداراة الناس في ذلك وجملة القول ان السدانة ثابتة لبني شديدة بالتواتر والله أعلم

﴿ دعوة مفسدي الرافضة يحيى الى قتال ابن السعود ﴾

( وأهل الحجاز الى الثورة )

ننشر هذه الايات الآتية من قصيدة نشرتها جريدة حضر موت بامضاء ابن زوزم ليعلّم حزبا اننا نعلم انه لا قيمة له ولا تاثير لفتنته عند الامام يحيى ولا عند غيره بالأولى ، فلم يبق لهم ما جأ به مدخلان أبي الاشبال لهم الا أن يتضرعوا لالاخوانهم في ابران فيقيموا لهم ملكا كالملك الذي أقاموه لأئمة آل البيت من قبلهم . اقال الناظم الاحق :

يا نفس ذوبي ويا قلب اتقد ألاما	وامطري الدم يا عيني منسجما
ويا قضاء إلهي لا تنذر أبداً	في القوم من ناطق بهد الذي دهما
دهي الجزيرة خطب لاحدود له	أعيا النهي وأثار الشر والنقما
خطب يعيد بلاد العرب أندلسا	أخرى ويرمي على طول المدى حما
فلمست مستصرخا بالمسلمين وهم	رون ما فاض في بيت الهدى وطمي
وسا أصيب به دين النبي ضحى	والامر لله يجريه بما حكما
الكنفي <sup>(١)</sup> سوف أدعو من اذا كشفت	عن ساقها الحرب كان الصارم الخدما
ومن تحدر من بيت محانده .	ان أجذب الناس كانوا فيهم وديما
ومن أتى جده الهادي وعترته	من بعده ما بقوا بين الوري نهما

(١) مفهوم هذا الاستدراك أن الامام الذي يدعوه وجماعته ليسوا من المسلمين !!

نفس اذا لم تسر في حبهم قدما  
 نلقي عليه من الآمال ماء عظما  
 تقى وعدلا وإيمانا بها اعتصما  
 يامن يجير الحمى والدين والدمما  
 أدعوك مولاي للأمر الذي قصما  
 حتام يهدم في الاسلام من هدمما  
 خوف من الله لاصدق ولا شما  
 كما يكون هو البادي الذي ظلمما  
 سكت للمعتدي يستن مندفعما

ثم قال يحث أهل الحجاز على الثورة تمهيداً للزحف الموهوم  
 فلن يحل لكم در الحجاز - وقد  
 بالله موتوا فتمد ماتت شما نلكم  
 أولا فأحيوا زمانا كنتمو شهبما  
 كأنكم بأبي الاشبال سيدنا  
 كأنكم بمحميد الدين يهتف في  
 من خلفه ضيغم الفتيان احمد قد  
 وخلص البيت مما قد أحاط به

### ﴿ حجاج الشيعة الايرانيين ومصر ﴾

تعددت الاخبار من سورية بأن كثيراً من حجاج الشيعة الايرانيين قد وفدوا عليها في  
 طريقهم إلى الحجاز عصياً نالحو كومتهم في طاعة الله تعالى. وذلك ان هؤلاء الحجاج قد رأوا  
 ان الاراجيف التي نشرت في العام الماضي لمنع الشيعة من الحج كانت كاذبة خاطئة ،  
 فالوهابيون لم يسألوا احداً من الحجاج عن مذهبه ولا عن حجه ولا كلفوا احداً اتباع  
 مذهبهم والبلاد كلها آمنة مطمئنة فلا عذر لمسلم في ترك الفريضة مع القدرة اتباعا لهوى  
 حكومته وقدروى الشيخان وأبو داود والنسائي من حديث علي كرم الله وجهه مرفوعا  
 الى النبي (ص) «لا طاعة لأحد في معصية الله أما الطاعة في المعروف» ولكن بعض  
 الملاحدة في مصر يدسون الدسائس لاقتناع حكومة مصر باتباع حكومة ايران في منع  
 الحج وتحجيد عملها ، والمسلمون لا يتقون بأقوالهم في امر الدين لانهم خصومه

لا بد من

## قتل صاحب المنار

بلغنا أن الكاتب المغرور، محمد حسين هيكل بك رئيس تحرير جريدة السياسة الغرور، لسان حال الحزب الحر الدستوري وحزب الملاحدة قد قرر لرؤسياه محرري جريدة السياسة لا بد من قتل صاحب المنار فوافقوه ، وهم يعنون بهذا القتل ما يكون بأسنة أقلامهم الطعانة. فالتبادر أنهم يعنون القتل المعنوي أو ما يسمونه الأدبي ، وإن كانوا لا يدخرون وسعاً اذا قدروا على إيذائه بغير ذلك كما فعلت السياسة حين أهمته من قبل بأنه يعمل مع جمعية سرية دينية سياسية باغراء الأ مير عباس حامي (الخدوي السابق) ولولا أن كذبت الحكومة هذه التهمة تكذيباً رسمياً عقب إذاعة جريدة السياسة لها لا نزع صاحب المنار من بين أهله وولده ووضع في غيابة السجن رهن التحقيق فكان ذلك أطرب لرئيس تحرير السياسة من الصبوح والغبوق ، وبلوغ العيوق

كان ذنب صاحب المنار لدى جريدة السياسة يومئذ إنكاره على علامتها المحقق الشيخ علي عبد الرازق كتابه الذي أنكر فيه التشريع الاسلامي من أساسه ... وقد تضاعفت ذنوب صاحب المنار من هذا النوع فهو بالمرصاد لجميع أنواع الدعاية الاحادية التي تبثها جريدة السياسة باسم النجديد والثقافة العصرية التي زعم أن مصر بدعاتها وبعناية مدرسة الجامعة المصرية ستستسخها ثقافة الاسلام التي مصدرها الأ زهر وغيره وتحمل محلها ، ويتبعها في ذلك سائر العرب بزعمها

يظن محررو السياسة أن الذي يطلق لسانه وقلمه من كل قيد من قيود الحق والصدق والأدب يستطيع اذا كان ذا خلاصة أن يجعل الحق باطلا والنور ظلاما والشرف خسة والفضيلة رذيلة، ويظنون أنهم فعلوا بخلافتهم بسعد ووفده ما لم يفعله جيش الاحتلال ، وفعلوا لحزبهم ما لا يسمح لنا ببيانها المجال ... هذا وان سعداً قد بلغ من ارتفاع المكانة في مصر ما لم يبلغه أحد يعرفه التاريخ فماذا يكون رشيد رضا الغريب السوري الضعيف ؟ يقولون إنا قتلناه نصف قتلة بما كتبناه في مسألة مؤتمر الخلافة/ كما قتلنا الأ زهر نفسه فهو الآن مشخن جراحا وسنقضي عليه بوضع مقالات أخرى غرور كبير ماقتلوا ولن يقتلوا الا حزبهم وأ نفسهم ، وسنقضي بحول الله وقوته على اباطيلهم ﴿ بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه واسكم الويل مما تصفون ﴾