

لقاء فتح

تأليف

أ. عبد الددين محمد الطايه

مُعْنِي بِالْقَوَاءِ فِي التَّصِيمِ وَالْأَسْتِادُ بِكُلِّيَّةِ التَّرَيْفِيِّ - جَامِعَةِ الْمُجْعَةِ

تحم

لـ لقاء



لقاء مفتوح

أ.د. عبدالله بن محمد بن أحمد الطيار

نسخة مطبوعة مع مجموع مؤلفات الشيخ
في المجلد رقم (١٩)



مَجْمُوعُ مَوْلَفَاتِ وَرَسَائِلِ وَحِوَّاتِ أ. د. عَبْدِ الرَّبِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الطَّيَّارِ

أَسْتَادُ الْدِرَاسَاتِ الْعُلَيَا فِي كِلَيَّةِ الشَّرِيعَةِ
وَالْدِرَاسَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ بِجَامِعَةِ التَّصِيبِيرِ

الْعِلْمُ وَالرَّحْمَةُ وَالوَصَانِيَا
وَالسُّوْجِيْهَاتُ وَالْفُوْلَانِدُ

الْجُلْدُ التَّاسِعُ عَشَرُ

رَئِيسُهُ وَأَعْدَاهُ لِلطِبَاعَةِ
د. مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الطَّيَّارِ

جَمَارَالْبَلَقْدَنِيَّةِ



ح عبدالله بن محمد الطيار ، ١٤٣١ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أنشاء النشر

الطيار ، عبدالله بن محمد
مجموع مؤلفات ورسائل وبحوث فضيلة الشيخ عبدالله الطيار . /
عبدالله بن محمد الطيار - الرياض ، ١٤٣١ هـ
مج ٢٧

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣٠٠-٦١٧٦-١ (مجموعة)
(ج) ٩٧٨-٦٠٣٠٠-٦١٩٥-٢

١- الثقافة الإسلامية ٢- الإسلام - مقالات ومحاضرات ٣- الدعوة
الإسلامية ٤. العنوان

١٤٣١/٨٩٨٥

٢١٤ دبوسي

رقم الإيداع: ١٤٣١/٨٩٨٥

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣٠٠-٦١٧٦-١ (مجموعة)
(ج) ٩٧٨-٦٠٣٠٠-٦١٩٥-٢

حقوق الطبع محفوظة للناشر

الطبعة الأولى

٢٠١١ هـ - ١٤٣٢

دار التَّدْمُرِيَّةِ

الرياض - ص.ب: ٢٦١٧٣ - الرمز البريدي: ١١٤٨٦

هاتف: ٤٩٢٤٧٠٦ - ٤٩٢٥١٩٢ - فاكس: ٤٩٣٧١٣٠

Email: TADMORIA@HOTMAIL.COM

المملكة العربية السعودية



مَجْمُوع

مِوْلَفَاْتُ وَسَائِلُ وَحُجَّاتُ

أ. د. عبد الله بن محمد بن أحمد الطيار

أستاذ الدراسات العليا في كلية الشريعة
والدراسات الإسلامية بجامعة القصيم

العلم والرّحمة والروحانيّا

والتجييف والفوائد

المجلد التاسع عشر

رَبِّهُ وَأَعْدَهُ لِلطِّبَاعَةِ

د. محمد بن عبد الله الطيار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



١٩٥

لقاء مفتوح





لقاء مفتوح

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

- ١ - لو عدنا بالذاكرة إلى الوراء لنسأل عن بدايتك في طلب العلم؟
- ٢ - عُرف عن الشيخ د. عبد الله قيامه بجمع وإعداد بعض مؤلفات الشيخ ابن عثيمين رحمه الله كيف البداية وما الأسباب التي دعتكم لذلك؟
- ٣ - لا شك أن الذاكرة تحفظ بالكثير من المواقف مع الشيخ ابن عثيمين رحمه الله هل أطلقت العنان لهذه الذاكرة لتعرض لنا شيئاً من ذلك؟
- ٤ - كثر الاهتمام في الآونة الأخيرة بموضوع (الرؤى) ما أسباب ذلك؟
- ٥ - كثر الاهتمام أيضاً بموضوع الرقية فيما إذا توجهون حيال ذلك؟
- ٦ - الشباب هم محور الاهتمام هذه الأيام خاصة مع ضلوع الكثيرين منهم في الأحداث الأخيرة، كيف يرى فضيلتكم التعامل المناسب مع هذه الفتنة؟
- ٧ - التعجل بدفع الفتى أو الفتاة إلى مجال الإلقاء والخطابة خاصة إذا التمس فيه نوع من الذكاء والألمعية والتوفيق في هذا الجانب، هل تعتبرها خطوة إيجابية أم عكس ذلك؟
- ٨ - الفتوى المباشرة في الإذاعة والتلفاز تعرض أسئلة خاصة في العلاقات الزوجية يعرض البعض على طرحها بهذه الكيفية فما رأيكم؟
- ٩ - كثرة الإصدارات للكتب والرسائل والمطويات يراه البعض بعض التفاؤل كظاهرة إيجابية بينما يراها البعض الآخر بعين الضيق كظاهرة سلبية تتبع علمًا هزيلاً ودعوة ضعيفة.. ما تعليقكم؟



١٠ - التلمذة على يد شيخ فاضل مسلك ورثناه عبر الأجيال في طريق طلب العلم، هلا حدثنا عن محسن هذا المسلك؟

ج١ : خلق الله الخلق لعبادته وفي هذا المجال يتنافس المتنافسون، ويتسابق الجادون المشمرون، وكان هدي سلف الأمة السبق في هذا الميدان. وطلب العلم من أفضل الأعمال التي تقضى فيها الأوقات وتبذل الأموال وتضاعف فيها الجهود.

ولقد يسر الله لي أن التحقت بالمعهد العلمي وفيه وعلى أيدي بعض المشايخ المؤوثقين بدأت الرغبة في العلم والاسترادة منه، وهكذا استمر الحال في كلية الشريعة ثم الدراسات العليا.

ولقد استفدت كثيراً من بعض العلماء منهم من قضى نحبه ومنهم من يتظر غفر الله لهم جميعاً وجزاهم عني وعن طلاب العلم خير ما يجزي شيخاً عن تلميذه - .

ج٢ : كانت البداية حينما كنت أحضر في دروس الشيخ الخاصة، ألح على بعض المحبين أن أخرج بعض مؤلفات الشيخ فاستأذنته في ذلك فأعطاني إذناً خطياً، وأخرجت مجموعة منها، ثم طلب مني رَحْمَةُ اللَّهِ أن أتوقف لإعادة النظر في مؤلفاته، ثم أذن لي في آخر حياته في إخراج اللقاء الشهري والباب المفتوح، ومعي الشيخ محمد السحياني.

أما الأسباب فالشيخ له فضل علينا كبير وما نقوم به جزء من رد جميله وفضله علينا جمعنا الله به في دار كرامته.

ج٣ : المواقف كثيرة وقد أشرت إلى طرف منها في محاضرة عن «مواقف من حياة الشيخ محمد رَحْمَةُ اللَّهِ»، ولكن أمثل بمثالين:

الأول: أن الشيخ من أحقرن الخلق على سلامه الصدر والصفح عن المخالف، ولو أساء الأدب معه، ولقد كتب أحد الصحفيين مقالاً لمز فيه الشيخ في رأيه في إحدى المسائل العلمية الكبيرة، وهذا الصحفي ليس بطالب علم ولكن هذا أحد طرق الشهرة النيل من أحد القمم العالمية يلفت الأنظار للشخص لكن حاله وحال الشيخ كقول القائل:



كناطح صخرة يوماً ليوهنها فلم يضرها وأوهى قرنه الوعل فقلت للشيخ: أنا أعتزم الرد على هذا الصحفي، فقال الشيخ: دعه فالردد يشهره وأنا لا أهتم بمثل ذلك، فقلت للشيخ: لكن الناس يهتمون بهذا الأمر ويطلبون منا أن ندافع عن شيخنا، فقال: الأمر أهون وأيسر ولعلنا نشغل بما هو أفعى وأصلاح للمسلمين، ثم ألحيت على الشيخ أن أرد على هذا الصحفي فأذن لي، وقال: لكن هذا الأمر أنت مسؤول عنه، فقلت: نعم أتحمل مسؤوليته كاملة وما يتربّ عليه.

الثاني: الموقف الآخر كان بداية العلاقة القوية بالشيخ حينما تعينت عميداً لكلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم عام ١٤٠٣هـ قبل عشرين عاماً، ودعاني الشيخ للغداء وحدّ لي موعداً بالساعة، وقال لي: لا تتأخر، فتأخرت عشر دقائق لظرف خاص بالشيخ المدعو معي، لكن شيخنا خرج من منزله وركب سيارته وقال بعد أن وقفنا عند بابه: أنتم تأخرتم وأنا عندي موعد وإن رغبتم تغدوا مع الأولاد، فتفاجأت بالأمر وقلت للشيخ: لن أدخل إذا لم تكن معنا، فتبسم ودخل معنا وتغدى عنده، فقلت للشيخ: أذهب وتركت؟ فضحك وقال: عليكم بالدقة في المواعيد، وقد كان ذلك درس لي في هذا الباب.

ج: الواقع أن الناس بالغوا في هذا الأمر وتصدى له من لا يحسن، وما علم هؤلاء أن التعبير فتوى، وقد أحجم عن ذلك كثير من العلماء، وانبرى هؤلاء الشباب لهذا الأمر، بل أصبح الواحد منهم يعرض بضاعته وفي المجالس يقول عبرت كذا وكذا، ووقع كذا وكذا ولا شك أن هذا نوع من الفتنة، وقد طالبت سابقاً بوقف مثل هذا الأمر وحسمه، وألا يتصدى له إلا العلماء المؤوثقون الذين منحهم الله العلم والورع والتقوى.

وإني أطلب من كل من ابتدأ بهذا الأمر أن يتقي الله في نفسه وفي المسلمين، وألا يقدموا على شيء حتى يتثبتوا، فكم من أسرة تفرقت بسبب تعبير خاطئ، وكم من شخص ظلم بسبب متسع ممن يعبرون الرؤيا، وسيقى بين يدي الله جل وعلا ويسأله عن ذلك، ولا أنسى ذلك الشخص الذي اتصل بي يشكوا أحد المعتبرين ويأخذ رأيي في مقاضاته لأنه تسبّب في طلاق قرينته



حيث عبر لزوجها رؤيا أشعره فيها أن عنده امرأة فاسقة، فاتهم الزوج زوجته وانتهت حياتهما بالفارق.

ولعل أهم أسباب الحرص على تعبير الرؤيا هو الرغبة في الشهرة، حمانا الله وإياكم من ذلك.

ج٥: وهذه مثل أختها السابقة، فالرقية توسيع الناس فيها، ووضعوا حولها قصصاً وحكايات، وانبرى بعض الجهلة للرقية رغبة في المال، أو طمعاً في الشهرة، أو لأن في القلب مرضًا وجد أن طريق تغذيته الرقية وخصوصاً للنساء، وكم حصل من المصائب والبلايا في هذا الباب.

ولقد وقع بعضهم في أمور تخل بالمعتقد وعند بيان الأمر له قال: لم أتبه لمثل ذلك.

المهم أن الناس توسعوا في هذا الباب، فهذا قارئ يلمس المرأة، يلمس يدها، رجلها، جسدها، كيف يجوز له ذلك.

وآخر يستخدم الجن ويزعم أنه يستخدم جنًا صالحين، ومن هذا الرجل الذي دانت له الجن، ومن الذي يقول أن هؤلاء من الجن الصالحين، الأمر جد خطير ويحتاج إلى وقفات، بل يحتاج إلى تدخل عاجل وحاسم من الجهات ذات العلاقة بهذا الأمر، الهيئات، وزارة الشؤون الإسلامية، والإفتاء، وزارة التربية والتعليم، وغيرها من الجهات التي لها اهتمام بهذا الأمر.

ج٦: الشباب هم بحر الأمة الدافق، وقلبه النابض، هم أمل المستقبل وزينة الحاضر.

ولذا كثرت حولهم المصائب، وخطط الأعداء لاصطيادهم بكل وسيلة متابحة، وهؤلاء الشباب مثل العجينة بيد الخباز يقلبها حسب ما يريد، فهم أمانة في أيدي آبائهم وأولياء أمورهم، وعلمونهم عليهم أن يوجهوهم لما فيه خيرهم وخير أمتهم وبلادهم.

والشباب كما قلت: سريعاً التأثير والتاثير، ولذا يغرس بهم أحياناً، في Mishenون خلف الأعداء في أفكار ساقطة مشينة، وأحياناً يقتلون بأفكار فيها غلو وتطرف وهذه سمة ظاهرة لشباب هذا الوقت.



ووصيتي للدعاة والمسؤولين عن القطاعات الشبابية أن يعتنوا غاية العناية بهذه المسألة غاية العناية لأن بناء عقول الشباب في هذه الأوقات والأعمار ينبغي عليها التخطيط للمستقبل لهم ولأمتهم، وكم من أفكار شائنة فيها شطط وبعد عن الوسطية أردت الشباب وجعلتهم ضحية وألعوبة بيد الأعداء يقلبونهم كيف يريدون، ولو أننا استعنا بالله وحصّنا شبابنا ووضعنا سياجاً حصيناً يحميهم بإذن الله من تأثير المغرضين والحاقدين على البلاد والعباد لكتسنا مكاسب عظيمة لا تقاس بالذهب والفضة. وانسب الطرق لكتس الشباب وتأليف قلوبهم هو الحوار الهادئ الهدف المتأني المبني على أصول شرعية دقيقة، ووضع الحواجز للعاملين في القطاعات الشبابية ورصد الجوائز لهم وتهيئة الأجواء المناسبة التي ترغبهم في الخير وتدفعهم إليه، وتنقى ولاعهم وانتماءهم لأمتهم ودينهم وببلادهم.

جـ٧: الاستعجال في كل شيء غير محمود وخصوصاً العجلة التي لم تبن على أساس دقة، وكم من فتاة دفعنهم الاستعجال للإحباط والقنوع والركسل، بل وبعد عن العطاء بسبب موقف لم يخطط للتعامل معه بإتقان.

ولا زلت أذكر ذلك الشاب قبل ثلاثين عاماً حينما كنا طلاباً في الجامعة فاشترک معنا في ركن من أركان الشاطئ يسمى (ركن طالب يرتجل) كان شيخنا يدرينا فيه على الخطابة فجاء شخص وطلب من الشيخ أن يلقي، فقال له الشيخ: انتظر لك يومين أو ثلاثة حتى ترى كيف يلقي زملاؤك الذين سبقوك وتستعد لهذا الموقف، فقال الشاب: أنا أستطيع أن ألقى الآن، فوقف أمامنا والعرق يتصلب من جبينه ولم يزد على أن قال: الحمد لله رب العالمين، فتلعثم وارتبك وتغير لونه، وظهر الخوف على وجهه ثم أجلسهشيخه وقال له: يا بني قلت لك: انتظر، فخرج زميلنا من القاعة ولم يعد إليها.

فووصيتي لأحبابي الشباب وأخواتي الفتيات ألا يستعجلوا في هذا الشأن، وأن يخططوا لمثل هذه المواقف ويتدرّبوا عليها لتكون بدايتم جادة وهادفة وقوية.

جـ٨: هذه مسألة جد خطيرة وقد أشرت إلى طرف من سلبياتها في لقاء



في مجلة الدعوة في آخر شهر ربيع الثاني وقلت: إن هذه الفتوى لها أبعاد خطيرة على الناس فمن على المنبر الواحد يفتى هذا بأن هذا الأمر حلال، وبعده بدقائق يفتى آخر بأن هذا الشيء نفسه حرام، وأحياناً يتصر الشخص لرأيه ويسقط الرأي الآخر، وأنا لا أستطيع الحجر على أحد لكن أقول لا بد من تنظيم هذا الأمر والعنابة به ولقد كان من سلفنا من يحدد الفتوى ويخصص بها رجلاًوها هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه يأمر ألا يفتى إلا فلاناً ويمنع ابن مسعود من الفتوى في بعض المسائل ومن هو ابن مسعود رضي الله عنه.

وأقول لإخواني وزملائي طلاب العلم إن الأمر في غاية الخطورة فليتدارسو الأمر وليحسبوا التائج ولি�صدروا عن أمر فيه مصلحة المسلمين عموماً.

وكم شاهدنا وسمعنا من تكلموا في أهل العلم ووصموهم ببعض الأمور التي هم منها براء لكن بسبب التفاوت في الفتوى، ثم إن الشباب أصبحوا يتكلمون بأهل العلم ويسقطون من لا يريدون فتواه، وهذا متشدد وهذا لا يفهم في كذا، والأمة أحوج ما تلتزم على علماؤها وتأخذ برأيهم لا سيما في قضياتها الكلية.

ج٩: ما قلناه في الاستعجال في الإلقاء والخطابة نقوله هنا، فالتعجل بالتأليف وإشهار الاسم له آثار سلبية على الشخص قد تكون حرمانه من بركة العلم ولذته، ثم إن هذه الإصدارات التي لم يرتب لها ويتم عرضها على أهل العلم والدعوة المختصين في هذا المجال قد تؤدي إلى نتائج عكسية سلبية، ثم إن كثيراً من هذه الكتب والمطبوعات ما فيها مكرر وبعض الشباب يهمه أن يرقم عليها اسمه. والمهم هو الوسط في هذا الأمر فلا نمنع هذه الرسائل التي لها آثار طيبة وثمار عظيمة، ونمنع هذا الكم من الرسائل التي هي تكرار لغيرها وقد تسيء للخير وأهله.

ج١٠: العلم لا يمكن أن يتمكن فيه طالبه إلا عن طريق شيخ ضابط متقدناً وكلما ثنى التلميذ ركبته عند شيخه فإنه يدرك من دقائق العلم وتفاصيلاته الشيء الكثير، وقد يقيل: من كان كتابه أستاذه فخطوه أكثر من صوابه.



وهل ضل من ضل من بعض الطوائف والأفراد إلا حينما اعتمدوا على القراءة المجردة غير المرشدة والمسددة، فالشيخ يعود تلميذه على الاستنباط والفهم والدقة في ضبط النصوص وفهم مراميها ولعل ساعة عند شيخ متقن خير من أيام يقرأ فيها الشخص قراءة مجردة.

ولعله من النادر أن تجد عالماً متمكناً ليس لديه ثلاثة من المشايخ الذين تتلمذ عليهم فوصيتي لأحبابي الطلاب أن يحرصوا على هذا المسلك وأن يجتهدوا فيه، وأن يتبعوا عن الاعتماد على النفس والقراءة المجردة بالكتب دون وعي وضبط وإتقان، فمن لم يستكمل آلة العمل لا يخوض في غماره، وهكذا من لم يستكمل وسائل السلامة والنجاة لا ينبغي أن يعوم في البحر.

