# التطبيقات النحوية على متن الآجرومية

خلدون ربابعة

التطبيقات النحوية على متن الآجرومية
خلدون ربابعة

الطبعة الأولى

٢٠٢٠م

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع

لدى دائرة المكتبة الوطنية

٢٠١٩/١١/٥٩٥٠

# التطبيقات النحوية

# على

# متن الآجرومية

بسم الله الرحمن الرحيم

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على نبينا الكريم، وعلى آله الطيبين الطاهرين وبعد:

فإن من كرم الله علينا أن شرفنا بطلب العلم والتعلق به، وهذه النعمة من أجل النعم، فطوبى لمن قضى يومه بين الكتب، وأفنى ليله بين مروج المعارف وجناتها يكتب ويلخص ويذاكر، ﴿**ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ واللَّهُ ذُو الفَضْلِ العَظِيمِ**﴾ [الحديد: ٢١].

وقد أكرمني الله بخير المكرمات فقرأت متن الآجرومية مرات ومرات، وكذلك شرحه: (التحفة السنية) لفضيلة المحقق المدقق الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد، وأحببت هذا الكتاب كثيرًا حتى اختصرته في هذه الورقات التي أرجو أن تكون نافعة يطالعها الطالب قبل دراسته للأصل.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



فلا غنى عن المادة العلمية لكتاب (التحفة السنية)، ولا غنى عن تمريناته وسؤالاته فإنها جد نافعة، ولكني اختصرتها حتى تكون موطئة للدخول إلى كتاب الشيخ الجليل، وقد كانت في الواقع مختصرات لي وحدي لا يطلع عليها أحد، أعددتها وقت التحصيل ولكن آليت فيما بعد نشرها.

ثم إني أوقفتها خالصة لوجه الله الكريم راجيًا النفع بها، وأن يكتب لها القبول في الدنيا والآخرة.

## مقدمات

**تعريف النحو:**

**لغة**: الْجِهَةُ، وتأتي بمعنى الشبه والمثل.

**اصطلاحًا**: العلم بالقواعد التي يُعْرَف بها أحكامُ أَوَاخِرِ الكلمات العربية في حال تركيبها: من الإعراب، والبناء وما يتبع ذلك.

**الموضوع**: وموضوعُ علمِ النحوِ: الكلمات العربيةُ.

**الثمرة**: صِيَانَةُ اللسان عن الخطأ في الكلام العَرَبِّي، وَفَهْمُ القرّآنِ الكريم والحديثِ النبويِّ الشريف.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



**واضعه:** والمشهور أن أوَّل واضع لعلم النحو هو أبو الأَسْوَدِ الدُّؤَلِيُّ (١)، بأمر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضى الله عنه.

**نسبته:** هو من العلوم العربية.

**حكم الشارع فيه:** تعلمُه فَرْضٌ من فروض الكفاية.

(١) أبو الأسود الدؤلي: ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل الدؤلي وقيل الديلي الكناني: واضع علم النحو، كان معدودًا من الفقهاء والأعيان والأمراء والشعراء والفرسان والحاضري الجواب، من التابعين، سكن البصرة في خلافة عمر، وولي إمارتها في أيام علي، ولد أيام النبوة ومات بالبصرة سنة ٦٩ هـ.

سير أعلام النبلاء: ٤/٨٣، الأعلام: ٣/٢٣٦، تاريخ الإسلام: ٢/٧٣٥.

**أول من الف فيه:** أول من ألف كتابًا كاملاً في النحو هو سيبويه[1] وسماه (الكتاب)[2].

(١) سيبويه: عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي أبو بشر، الملقب سيبويه: إمام النحاة، وأول من بسط علم النحو، ولد في إحدى قرى شيراز، وقدم البصرة، فلزم الخليل بن أحمد ففاقه، وصنف كتابه المسمى " كتاب سيبويه" في النحو، لم يصنع قبله ولا بعده مثله، ورحل إلى بغداد، فناظر الكسائي، وأجازه الرشيد بعشرة آلاف درهم، وعاد إلى الأهواز فتوفي بها، وقيل: وفاته وقبره بشيراز، و"سيبويه " بالفارسية رائحة التفاح، وكان أنيقًا جميلاً، ولد سنة (١٤٨) هـ وتوفي شابًا سنة (١٨٠) هـ، عاش ٣٢ سنة، وكان في لسانه حبسة لفرط ذكائه وفي قلمه عبارة، فقلمه أبلغ من لسانه. سير أعلام النبلاء: ٨/ ٣٥٢، الأعلام: ٥/ ٨١، إنباه الرواة على أنباه النحاة: ٢/ ٣٤٩.

(٢) كتاب سيبويه: كان (كتاب سيبويه) لشهرته، وفضله: علمًا عند النحويين، فكان يقال بالبصرة: قرأ فلان الكتاب، فيعلم أنه: (كتاب سيبويه)، وقرأ نصف الكتاب، فلا يشك أنه: (كتاب سيبويه).

وعليه: شروح، وتعليقات، وردود، نشأت من اعتناء الأئمة، واشتغالهم به منها:

www.alukah.net
شبكة الألوكة



شرح أبي سعيد: حسن بن عبد الله، المعروف: بالسيرافي، وعلق عليه أبو علي: حسن بن أحمد الفارسي وشرحه: ولد السيرافي: يوسف أيضًا، وشرح: أبو جعفر: أحمد بن محمد النحاس، النحوي، شواهده، وشرح: أبو العباس: محمد ابن يزيد، المعروف: بالمبرد النحوي، شواهده أيضًا، وشرحه: أحمد بن أبان اللغوي، الأندلسي، وشرح نكته: إبراهيم بن سفيان الزيادي، وشرحه: علي ابن سليمان، المعروف: بالأخفش الأصغر، وشرحه: ابن السراج، أبو بكر: محمد ابن السري البغدادي، النحوي، والعلامة: جار الله، أبو القاسم: محمود ابن عمر الزمخشري، وشرحه: أبو الحسن: علي بن محمد بن علي الحضرمي، الإشبيلي، المعروف: بابن خروف النحوي، وشرح: محمد بن علي الشلوبين الصغير، أبياته، وعلق عليه: أبو جعفر: أحمد بن إبراهيم الغرناطي، وشرحه: أبو العباس: أحمد بن محمد الإشبيلي، وأبو الحسين: عبيد الله بن أحمد بن أبي الربيع العثماني، الإشبيلي، الأموي، وأبو الفضل البطليوسي: قاسم بن علي، المشهور: بالصفار، وشرح: أبو البقاء: عبد الله ابن الحسين العكبري، أبياته. وفسر هارون بن موسى القرطبي، عيونه، وشرحه: ابن الباذش: علي بن أحمد النحوي، وشرح: محمد بن علي بن الفخار، الجذامي، المالقي، مشكله، وشرحه: أبو بكر: محمد بن علي، المعروف: بمبرمان النحوي، وشرح أبيات: أبو عبد الله: محمد بن عبد الله الإسكافي، وشرحه: أبو العلاء: أحمد ابن عبد الله المعري، ولم يتمه، وشرح: أبو إسحاق: إبراهيم بن السري الزجاج،

# الكَلاَمُ

**لغة**: هو عبارة عَمَّا تَحْصُلُ بسببه فَائِدَةٌ، سواءٌ أكان لفظًا، أم لم يكن كالخط والكتابة والإشارة.

**اصطلاحًا**: هُوَ اللَّفْظُ الْمُرَكَّبُ الْمُفِيدُ بِالْوَضْعِ.

**شرح التعريف:**

**اللَّفْظُ**: أن يكون صَوْتًا مشتملاً على بعض الحروف الهجائية.

**الْمُرَكَّبُ**: أن يكون مؤلفًا من كلمتين أو أكْثَرَ.

**الْمُفِيدُ**: أن يَحْسُنَ سكوتُ المتكلم عليه لتمام معناه.

---

النحوي، أبياته، وفسره: أبو عثمان: بكر بن محمد المازني، وكان يقول: من أراد أن يصنف كتابًا كبيرًا في النحو بعد (كتاب سيبويه) فليستحي.

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: ١٤٢٨/٢.

**بِالْوَضْعِ**: أن يكون اللفظ المستعمل من وضع العرب لا من اللغات الأخرى.

# أنواع الكلام

١. **الاسم: لغة:** ما دلَّ على مُسَمَّي.

**اصطلاحًا:** كلمةٌ دَلَّتْ على معنًى في نفسها، ولم تقترن بزمان، نحو: محمد، علي.

٢. **الفعل: لغة:** الْحَدَثُ.

**اصطلاحًا:** كلمة دلَّتْ على معنى في نفسها، واقترنت بأحد الأزمنة الثلاثة، وهي الماضي والحاضر والمستقبل. نحو: كتب، يكتب، اكتب.

٣. **الحرف: لغة:** الطرَفُ.

**اصطلاحًا:** كلمة دَلَّتْ على مَعْنًى في غيرها، نحو: مِنْ، إلى[١].

(١) الحرف ينقسم إلى قسمين: حرف مبنى؛ أي ما كان من بنية الكلمة، كحرف الزاي من زيد، وحرف معنى، وهو ما تكلم عنه المؤلف.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## علامات الاسم

**١- الخفض: لغة:** ضد الارتفاع.

**اصطلاحًا:** عبارة عن الكسرة التي يُحْدِثُهَا الْعامل أوْ ما ناب عنها ويسمى (الجر) أيضًا[١]، ويكون بالحرف وبالتبعية وبالإضافة وسيأتي بيانه[٢].

**٢- التنوين: لغة:** التَّصْويت.

**اصطلاحًا:** نُونٌ ساكنةٌ تَتْبَعُ آخِرَ الاسم لفظًا وتفارقهُ خَطًّا، نحو: محمدٍ.

---

(١) الخفض: مصطلح كوفي يوازيه عند البصريين الجر.

(٢) وقد جمعت هذه الثلاثة في البسملة ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ الجر بالحرف ﴿بسم﴾ والجر بالإضافة (لفظ الجلالة: الله) والتبعية ﴿الرحمن الرحيم﴾.

**٣- دخولِ لام التعريف:** ولا تدخل إلا على الأسماء، نحو: الرجل.

**٤- حرُوف الْخفض** (حروف الجر) وهي: مِنْ وإلى وعن وعلى وفي ورُبَّ والباء والكاف واللام.

**٥- وحروف القسم الثلاثة** وهي: الباء، والتاءُ، والواو، وسيأتي الكلام عليها عند الحديث على المخفوضات.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## علامات الفعل

**١- قد:** تدخل على الفعل الماضي والفعل المضارع.

**- الفعل الماضي:** وتدل على أحد مَعْنَيَيْن:

أ- التحقيق، نحو قوله تعالى: ﴿**قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ**﴾[المؤمنون: ١][(١)].

ب- التقريب، نحو: (قَدْ قَامَتِ الصَّلاَةُ).

**- الفعل المضارع:** وتدل على أحدِ مَعْنَيَيْن:

أ- التقليل، نحو: قَدْ يَصْدُقُ الكَذُوبُ.

ب- التكثير، نحو: قَدْ يَفْعَلُ التَّقِيُّ الْخَيْرَ.

---

(١) الإعراب: ﴿قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾.

(قد): حرف تحقيق، (أفلح): فعل ماض مبني على الفتح، (المؤمنون): فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

٢- **السين وسوف**: ولا يدخلان الا على الفعل المضارع ويدلان على التنفيس، ومعناه الاستقبال، والسين أَقَلُّ استقبالًا من سوف، بمعنى أنها أسرع استقبالًا.

نحو قوله تعالى: ﴿**سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ**﴾[البقرة: **١٤٢**][١]، ﴿**وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى**﴾[الضحى: **٥**][٢].

---

(١) الإعراب: ﴿سَيَقُولُ ٱلسُّفَهَآءُ﴾.

(سَيَقُولُ): السين حرف استقبال، (يقول): فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمه الظاهرة، (السُّفَهاءُ): فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمه الظاهرة.

(٢) الإعراب: ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰٓ﴾.

(الواو): حرف عطف، (اللام): حرف للابتداء مؤكد لمظمون الجملة، (سوف): حرف استقبال، (يعطيك): فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به، (ربك): فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في

www.alukah.net
شبكة الألوكة



٣- **تاءُ التأْنيث الساكنة:** ولا تدخل إلا على الفعل الماضي، وتدل على أن المسند إليه مؤنَّثٌ، نحو قوله تعالى: ﴿**قَالَتْ أُخْرَاهُمْ لأُولاهُمْ**﴾ [الأعراف: ٣٨][1].

٤- **فعل الأمر:** وعلامة فعل الأمر هي:

- دلالته على الطلبِ، نحو: اكتب.
- قبول ياءَ المخاطبة، نحو: اكتبي.
- قبول نون التوكيد، نحو: اكتبن.

---

محل جر مضاف إليه، (فترضى): الفاء حرف عطف، (ترضى): فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

(١) **الإعراب**: ﴿قَالَتْ أُخْرَىٰهُمْ لِأُولَىٰهُمْ﴾.

(قالت): فعل ماض مبني على الفتح، والتاء: تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب، (أخراهم): فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، وهو مضاف وهم: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه، (لأولاهم): اللام حرف جر، أولاهم: اسم مجرور بحرف الجر، وعلامة جره الكسرة المقدرة، وهو مضاف وهم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

**الحرف:** يتميَّز الحرف بعدم قبوله لأي علامة من علامات الفعل ولا علامات الاسم، نحو: من إلى.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



# الإعْرَابُ

**لغة**: الإظهار والإبانة.

**اصطلاحًا**: تَغْيِيرُ أَوَاخِرِ الْكلِمِ لِاخْتِلاَفِ الْعَوَامِلِ الْداخِلَة عَلَيهَا لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا.

**أقسام التغير في أواخر الكلم:**

١- **اللفظي**: ما لا يمنع من النطق به مانع، نحو: محمد.

٢- **التقديري**: فهو ما يمنع من التلفظ به مانع من:

- **التَعَذُّر**: ما كان آخره ألفًا مقصورة تُقَدَّر عليه جميعُ الحركات للتعذر، نحو: الفتى.

- **الاستِثقال**: ما كان آخره ياء لازمَة تُقَدَّر عليه الضمة والكسرة للثقل، ويسمى الاسمُ المنتهي بالياءِ منقوصًا، وتظهر عليه الفتحة لخفتها، نحو: الْقَاضِي.

- **المناسَبَة**: ما كان مضافًا إلى ياء المتكلم تُقَدَّر عليه الحركاتُ للمناسبةِ، نحو: غلامي.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## البناء

**لغة**: هو عبارة عن وَضْع شيءٍ على شيءٍ على جهَة يُرَادُ بها الثبوتُ واللزومُ.

**اصطلاحًا**: فهو لُزُومُ آخر الكلمة حالةً واحدةً لغير عامل ولا اعتلال.

نحو: **من**، فهي دائمًا ساكنة.

# أنواع الإعراب

١- **الرفع: لغة**: العُلُوُّ والارتفاعُ.

**اصطلاحًا**: تغير مخصوصٌ علامَتُهُ الضمة وما ناب عنها.

٢- **النصبُ لغة**: الاسْتِواءُ والاسْتِقَامَة.

**اصطلاحًا**: تغير مخصوص علامته الفَتْحَة وما ناب عنها.

٣- **الخفض**: لغة: ضد الرفع.

**اصطلاحًا**: تغيُّر مخصوصٌ علامتهُ الكَسْرَة وما نابَ عنها.

٤- **الجزم**: لغة: القَطْعُ

**اصطلاحًا**: تغيرٌ مخصُوصٌ علامتُهُ السُّكونُ وما نابَ عنه.

## علامات الإعراب

**علامات الرفع:**

- **الضَّمَّةُ**: وتكُون عَلاَمَةً للرَّفْعِ في كل من:

**١- الِاسم المفرد:** وهو ما ليس مُثَنًّى ولا مجموعًا ولا ملحقًا بهما ولا من الأسماء الخمسة نحو: محمد، فاطمة.

**٢- جمع التكسير:** وهو ما دَلَّ على أكثر من اثنين أو اثنتين مع تَغَيُّر في صيغة مفردِهِ.

**وأنواع التغير الموجودة في جموع التكسير ستة:**

أ- **تَغَيُّرٌ بالشكل**، نحو: أَسَدٌ وأُسْدٌ.

ب- **تَغَيُّرٌ بالنقص**، نحو: تُهَمَة وتُهَمٌ.

ج- **تغير بالزيادة**، نحو: صِنْوٌ وصِنْوَان.

د- **تغير في الشكل مع النقص**، نحو: سَرِير وسُرُر.

هـ- **تغير في الشكل مع الزيادة**، نحو: سَبَب وَأَسْبَاب.

و- **تغير في الشكل مع الزيادة والنقص جميعًا**، نحو: كَرِيم وكُرَمَاء.

٣- **جمع المؤنث السالم** وهو: ما دلَّ على أكثر من اثنتين بزيادة ألفٍ وتاءٍ في آخره، نحو: فاطمات.

٤- **الفعل المضارع** الذي لم يتصل بآخره ألفُ اثنين أو واو جماعة أو ياءُ مخاطبة أو نون توكيد خفيفة أو ثقيلة أو نون نسوة.

**- نيابة الواو عن الضمة:**

تنوب الواو عن الضمة في:

١) **جمع المذكر السالم:** وهو اسمٌ دَلَّ على أكثر من اثنين، بزيادة في آخره، صالح للتَّجْرِيد عن الزيادة، وعَطَفِ مثله عليه، نحو قوله تعالى: ﴿**فَرِحَ الْمُخَلَّفُونَ**﴾ [التوبة: ٨١] (١).

---

(١) الإعراب: ﴿فَرِحَ ٱلْمُخَلَّفُونَ﴾. (فرح): فعل ماض مبني على الفتحة الظاهرة على آخره، (المخلفون): فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



٢) **الأسماء الخمسة:** وهي هذه الألفاظ: (أب، أخ، حَم، فُو، ذو).

**شروط إعرابها بالحركات:**

**الشروط العامة:**

أن تكون مُفْرَدةً غير مجموعة ولا مثناة نحو أبوان، وتكون مُكبَرةً لا مصغرة كاخي، وأن تكون مضافة نحو أبوك، وأن تكون الإضافة لغير ياء المتكلم نحو: هذا أبي.

**الشروط الخاصة:**

- **فُو**: يشترط أن تخلو من الميم (فم).

- **ذو**: أن تكون بمعني صاحب فالموصولة مبنية، وأن يكون الذي تضاف إليه اسمَ جنس ظاهرًا غَيْرَ وَصْفٍ.

**- نيابة الألف عن الضمة:**

تنوب الألف عن الضمة في:

**المثنى:** وهو كل اسم دَلَّ على اثنين أو اثنتين، بزيادة في آخره، أغْنَتْ الزيادة عن حرف العطف.

**- نيابة النون عن الضمة:**

ولا تنوب النون عن الضمة إلا في الأفعال الخمسة: وهي: كل فعل اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة.

(يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين).

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## علامات النصب

**- الفتحة:**

وتكون علامة للنصب في:

١- الاسم المفرد، نحو: أنفقت دينارًا.

٢- جمع التكسير، نحو: كلمت الرِّجَالَ.

٣- الفعل المضارع، نحو قوله تعالى: ﴿**قَالُوا لَن نَّبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ**﴾ [طه: ٩١](١).

---

(١) **الإعراب**: ﴿قالوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ﴾.

(قالوا): قال: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، (لن): حرف نفي ونصب مبني على السكون، (نبرح): فعل مضارع ناسخ مبني على الفتح الظاهر، واسم نبرح ضمير مستتر تقديره نحن، (عليه): على: حرف جر، والهاء ضمير متصل في محل جر بحرف الجر، (عاكفين): خبر نبرح منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، والجملة في محل نصب جملة مقول القول.

**- نيابة الألف عن الفتحة:**

ولا تنوب الألف عن الفتحة إلا في الأسماء الخمسة، نحو: **احْتَرِمْ أَبَاكَ**.

**- نيابة الكسرة عن الفتحة**

ولا تنوب الكسرة عن الفتحة إلا في جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السالم، نحو قوله تعالى: ﴿**وسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ والأَرْضَ**﴾ [البقرة: **٢٥٥**][1].

**- نيابة الياء عن الفتحة:**

١- **المثنى**، نحو: رأيت رجلين.

---

(١) **الإعراب**: ﴿وسع كرسيه السماوات والأرض﴾.

(وسع): فعل ماض مبني على الفتح الظاهر، (كرسيه): فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه، (السماوات): مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، (الواو): حرف عطف، (الأرض): اسم معطوف وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



٢- **جمع المذكر السالم**، نحو: ﴿**إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ**﴾[القمر: ٥٤][1].

والفرق بينهما أن الياء في المثني يكُونُ ما قبلها مفتوحًا وما بعدها مَكْسُورًا، والياء في جمع المذكر يكون ما قبلها مكْسُورًا وما بعدها مفتوحًا.

- **نيابة حذف النون عن الفتحة:**

وذلك في الأفعال الخمسة، نحو: يسرني أن تَحْفَظُوا درُوسَكُمْ.

(١) الإعراب: ﴿إن المتقين في جنات﴾.

(إن): حرف توكيد ونصب، (المتقين): اسم ان منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، (في): حرف جر، (جنات): اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر إن.

## علامات الخفض

**- الكسرة ومواضعها:**

١- **الاسم المفرد المنصرف**، نحو: سَعَيْتُ إلى مُحَمَّدٍ.

٢- **جمع التكسير المنصرف**، نحو: مَرَرْتُ بِرِجَالٍ كِرَامٍ.

٣- **جمع المؤنث السالم**، نحو: نَظَرْتُ إلى فَتَيَاتٍ مُؤَدَّبَاتٍ.

**- نيابة الكسرة عن الياء:**

١- **الأسماء الخمسة**، نحو: سَلِّمْ على أَبِيكَ.

٢- **المثنى**، نحو: انْظُرْ إلى الْجُنْدِيَّيْنِ.

٣- **جمع المذكر السالم**، نحو: نَظَرْتُ إلي المُسْلِمِينَ.

**- نيابة الفتحة عن الكسرة:** وتكون الفتحة علامة للجر في الاسمِ الممنوع من الصرف، وسيأتي آخر الكتاب بيانه بعون الله.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## علامتا الجزم

**- السكون:**

الفعل المضارع الصحيح الآخر، نحو: لَمْ يَلْعَبْ الاطفال.

**- الحذف:**

١- **الفعل المضارع المعتلُّ الآخِرِ**: وهو ما كان آخره حرف من حروف العلة وهي: (الألف والواو والياء)، نحو: يَسْعَى - يَدْعُو - يُعْطِي.

٢- **الأفعال الخمسة**: وتجزم بحذف النون، نحو: لَمْ يَضْرِبَا.

## المعربات

### أقسام الإعراب:

١- **ما يعرب بالحركات**: الاسم المفرد، جمع التكسير، جمعُ المؤنثِ السالمُ، الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء.

٢- **ما يعرب بالحروف**: المثنى، مع المذكر السالم، الأسماء الخمسة، المعربات بالحروف، واليك هذا الجدول نبين فيه ملخصًا لما تقدم:

| القسم | الرفع | النصب | الجر | الجزم |
|---|---|---|---|---|
| الاسم المفرد | ضمة | فتحة | كسرة | – |
| جمع التكسير | ضمة | فتحة | كسرة | – |
| جمع المؤنث السالم | ضمة | كسرة | كسرة | – |
| الفعل المضارع صحيح الآخر | ضمة | فتحة | – | سكون |
| الفعل المضارع معتل الآخر | ضمة | فتحة | – | حذف حرف العلة |
| المثنى | الألف | الياء | الياء | – |
| جمع المذكر السالم | الواو | الياء | الياء | – |
| الأسماء الخمسة | الواو | الألف | الياء | – |
| الأفعال الخمسة | ثبوت النون | حذف النون | – | حذف النون |
| الممنوع من الصرف | الضمة | الفتحة | الفتحة | – |

# الأفعال وأنواعها

## أنواع الافعال وأحكامها:

١- **الماضي**: وهو ما يدل على حصول شيء قبل زمن المتكلم، وحكمه البناء على الفتح دائمًا[١]، وهذا الفتح إما ظاهر وإما مقدر، ففي المنقوص يقدر الفتح للتعذر، وفي المتصل بواو الجماعة يبنى على الفتح الذي منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة.

---

(١) الفعل الماضي مبني على الفتح دائمًا على مذهب صاحب المتن، وهو مذهب الكوفيين، أما مذهب البصريين:

أ- مبني على الفتح، وهو الأصل، نحو: ذَهَبَ.

ب- مبني على السكون: إذا اتصل به ضمير رفع متحرك، نحو: ذَهبْتُ، ذَهبْنَا، ذَهبْنَ.

ج- مبني على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة، نحو: ذهبُوا.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



وفي المتصل بضمير رفع متحرك كتاء الفاعل ونون النسوة يبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لدفع كراهة توالي أربع متحركات.

٢-**المضارع**: وهو ما دل على حصول شيء في زمن التكلم، وعلامة الفعل المضارع أن يكون في أوله حرف زائد من هذه الأربعة أحرف: (نأتي)(١)، وحكمه: أنه معرب مرفوع بالضمة ما لم يسبقه ناصب أو جازم، ويبنى في حالتين:

- إذا اتصلت به نون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة، نحو قوله تعالى: ﴿**لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونًا مِّنَ الصَّاغِرِينَ**﴾ [يوسف: **٣٢**](٢).

---

(١) ليس كل حرف مبدوء بهذه الأحرف يكون مضارعًا، بل لا بد من أن تكون هذه الأحرف زائدة عن بنية الكلمة، فهناك أفعال ماضية تبدأ بهذه الأحرف، ولكنها من بنية الجملة نحو: نعس، يئس، تعب، تعس.

(٢) الإعراب: ﴿لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونًا مِنَ الصَّاغِرِينَ﴾.

- إذا اتصلت به نون النسوة بني معها على السكون، نحو قوله تعالى: ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلادَهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٣٣] (١).

---

(ليسجنن): اللام: موطئة للقسم، يسجنن: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون التوكيد، والفاعل ضمير مستتر تقديره: (هو)، (الواو): حرف عطف، (ليكونن): اللام: موطئة للقسم، يسجنن: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون التوكيد، واسم كان ضمير مستتر تقديره: (هو)، (من): حرف جر، (الصاغرين): اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

وشبه الجملة في محل نصب خبر كان.

(١) الإعراب: ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلادَهُنَّ﴾.

(الواو): استئنافية، (الوالدات): مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

يرضعن: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة، (نون النسوة): ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع خبر، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر للمبتدأ، (أولادهن): أولاد: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، هن: ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



٣- **الأمر**: وهو ما يطلب به حصول شيء بعد زمن التكلم، وحكمه البناء على ما يجزم به مضارعه وذلك على النحو التالي:

- صحيح الآخر مضارعه يجزم بالسكون، فالأمر منه يبنى على السكون.

- معتل الآخر مضارعه يجزم بحذف حرف العلة، فالأمر منه يبنى على حذف حرف العلة.

- الأفعال الخمسة تجزم بحذف النون، فالأمر منها يبنى على حذف حرف النون.

# نواصب المضارع

وهي على ثلاثة أقسام:

## ١- ما ينصب الفعل المضارع بنفسه:

- **أن**: حرف مصدر ونصب واستقبال، نحو قوله تعالى: ﴿**وَالَّذِي أَطْمَعُ أَن يَغْفِرَ**﴾ [الشعراء: ٨٢](١).

- **لن**: حرف نفي ونصب واستقبال، نحو قوله تعالى: ﴿**لَن نُّؤْمِنَ لَكَ**﴾[الإسراء: ٩٠](٢).

---

(١) الإعراب: ﴿أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي﴾.

(أطمع): فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل: ضمير مستتر تقديره أنا، (أن): حرف مصدري ونصب، (يغفر): فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والفاعل: ضمير مستتر تقديره هو.

والمصدر المؤول من أن والفعل في محل نصب مفعول به.

(٢) الإعراب: ﴿لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ﴾.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



- **إذن**: حرف جواب وجزاء ونصب، ويشترط لنصب المضارع بها ثلاثة شروط:

١) أن تكون إذن في صدر جملة الجواب، نحو: إذن تنجح.

٢) أن يكون المضارع الواقع بعدها دالًّا على الاستقبال، نحو: إذن تفلح.

٣) أن لا يفصل بينها وبين المضارع فاصل غيرُ القسم، نحو: إذن والله تنجح، النداء، نحو: إذن يا محمد تنجح، لا النافية، نحو: إذن لا يخيب سعيك.

---

(لن): حرف نفي ونصب، (نؤمن): فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، (لك): جار ومجرور.

- **كي**: حرف مصدر ونصب، ويشترط في النصب بها أن تتقدمها لام التعليل لفظًا، نحو قوله تعالى: ﴿**لِكَيْلا تَأْسَوْا**﴾ [الحديد: ٢٣][(١)].

أو تتقدمها هذه اللام تقديرًا، نحو قوله تعالى: ﴿**كَيْ لا يَكُونَ دُولَةً**﴾ [الحشر: ٧][(٢)]، فإذا لم تتقدمها هذه اللام لفظًا ولا تقديرًا كان النصب بأن مضمرة، وكانت **كي** نفسها حرف تعليل.

---

(١) الإعراب: ﴿لِكَيْلا تَأْسَوْا﴾.

(لكيلا): اللام حرف جر، كي: حرف مصدر ونصب، اللام: حرف نفي، (تأسوا): فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون من آخره؛ لأنه من الأفعال الخمسة، الواو: واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والمصدر المؤول من **كي** والفعل في محل جر بحرف الجر اللام.

(٢) الإعراب: ﴿كَيْ لا يَكُونَ دُولَةً﴾.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



٢ – **ما ينصب الفعل المضارع بواسطة أن مضمرة جوازًا**، وهو حرف واحد وهو لام التعليل، نحو قوله تعالى: ﴿**لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ**﴾ [الفتح: ٢][(١)].

(كي): حرف تعليل ونصب، (لا): حرف نفي، (يكون): فعل مضارع ناسخ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، واسم كان ضمير مستتر تقديره: (هو)، (دولة): خبر يكون منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(١) **الإعراب**: ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ﴾.

(ليغفر): اللام: حرف تعليل ونصب، يغفر: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، (لك): اللام: حرف جر، الكاف: ضمير متصل في محل جر بحرف الجر، (الله): لفظ الجلالة فاعل مرفوع، وعلامة رفعة الضمة الظاهرة.

### ٣- ما ينصب الفعل المضارع بواسطة أن مضمرة وجوبًا:

- **لام الجحود**: وضابطها أن تسبق بـ **ما كان**، نحو قوله تعالى: ﴿**وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ**﴾ [الأنفال: ٣٣][(١)].

---

(١) **الإعراب**: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وأنت فيهم﴾.

(الواو): حرف عطف، (ما): حرف نفي، (كان): فعل ماض ناقص، (الله): لفظ الجلالة اسم كان مرفوع بالضمة الظاهرة، (ليعذبهم): اللام: لام الجحود، يعذبهم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، (هم): ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به، والفاعل: ضمير مستتر تقديره: (هو)، والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان، (الواو): واو الحال، (أنت): ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ، (فيهم): في حرف جر، (هم): ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بحرف الجر، وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر أنت، والجملة في محل نصب حال.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



أو **لم يكن** نحو قوله تعالى: ﴿**لَّمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ**﴾[النساء: ١٦٨][(١)].

- **حتى**: وهو يفيد الغاية: وتعني أن ما قبلها ينقضي بحصول ما بعدها، نحو قوله تعالى: ﴿**حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى**﴾ [طه: ٩١][(٢)].

---

(١) **الإعراب**: ﴿لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ﴾.

(لم): حرف نفي وجزم، (يكن): فعل مضارع ناقص مبني على الفتح، وحرِّك بالكسر لالتقاء الساكنين، (الله): لفظ الجلالة اسم يكن مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة، (ليغفر): اللام: لام الجحود حرف نصب، يغفر: فعل مضارع منصوب باللام وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والفاعل: ضمير مستتر تقديره: (هو)، والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان، (لهم): اللام: حرف جر، هم: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بحرف الجر.

(٢) الإعراب: ﴿حتى يرجع إلينا موسى﴾.

(حتى): حرف غاية وجر، (يرجع): فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، (إلينا): متعلقان بـ يرجع، (موسى): فاعل.

أو التعليل: ويعني أن ما قبلها علة لحصول ما بعدها: ذاكر حتى تنجح.

- **فاء السببية**، وواو المعية، بشرط أن يقع كل منها في جواب نفي أو طلب أما النفي فنحو قوله تعالى: ﴿**لا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا**﴾ [فاطر: **٣٦**][(١)]، وأما الطلب فثمانية أشياء:

١) **الطلب**: هو الأمر الصادر من الأعلى للأدنى، نحو: ذاكر فتنجح – وتنجح.

٢) **الدعاء**: هو الطلب الأدنى إلى الأعلى، نحو: اللهم اهدني فأعمل الخير - وأعمل الخير.

---

(١) الإعراب: ﴿لا يقضى عليهم فيموتوا﴾.

(لا): نافية، (يقضى): فعل مضارع مبني للمجهول؛ أي لا يحكم عليهم بالموت.

عليهم: متعلقان بـ يقضى، (فيموتوا): الفاء السببية، ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



٣) **النهي**، نحو: لا تلعب فيضيعَ أملك - ويضيعَ أملك.

٤) **الاستفهام**، نحو: هل حفظت دروسك فأسمعها لك - وأسمعها لك.

٥) **العرض**: هو الطلب برفق، نحو: ألا تزورونا فنكرمك - نكرمك.

٦) **التحضيض**: هو الطلب مع الحث، نحو: هل أديت واجبك فأشكرك - وأشكرك.

٧) **التمني**: هو طلب المستحيل، أو ما فيه عسرة، نحو: ليت لي مالًا فأحج منه.

٨) **الرجاء**: هو طلب الأمر القريب الحصول، نحو: لعل الله يشفيني فأزورك.

- **أو**، ويشترط في هذه الكلمة أن تكون بمعنى (إلا) ، نحو: لأقتلن الكافر أو يسلم، أو (إلى) ، نحو: لأستسهلن الصعبَ أو أدركَ المُنى.

# جوازم المضارع

وتنقسم إلى قسمين:

القسم الأول: ما يجزم فعلاً واحدًا:

١- **لم**: فحرف نفي وجزم وقلب، نحو قوله تعالى: ﴿**لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا**﴾ [البينة: ١][(١)].

٢- **لما**، نحو قوله تعالى: ﴿**لَّمَّا يَذُوقُوا عَذَابِ**﴾ [ص: ٨] [(٢)].

---

(١) الإعراب: ﴿لكم يكن الذين كفروا﴾.

(لم): حرف نفي وقلب وجزم، (يكن): فعل مضارع ناقص مجزوم بـ لن، (الذين): اسمها، وجملة كفروا: صلة.

(٢) الإعراب: ﴿لما يذوقوا عذاب﴾.

(لما): حرف نفي وجزم، (يذوقوا): فعل مضارع مجزوم بلما، والواو فاعل، (عذاب): مفعول به، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمراعاة الفواصل.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



٣- **ألم**، نحو قوله تعالى: ﴿**أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ**﴾ [الشرح: ١][(١)].

٤- **ألما**، نحو: (ألمّا أحسن إليك).

٥- **اللام**: وتكون للأمر، نحو: (فليقل خيرًا أو ليصمت)[(٢)].

---

(١) الإعراب: ﴿ألم نشرح لك صدرك﴾.

(الهمزة): للاستفهام، (نشرح): فعل مضارع مجزوم بـ لم، وفاعله مستتر تقديره: (نحن)، (لك): متعلقان بـ نشرح، (صدرك): مفعول به.

(٢) عن أبي شريح العدوي، قال: سمعت أذناي، وأبصرت عيناي، حين تكلم النبي صلى الله عليه وسلم فقال: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته» قال: وما جائزته يا رسول الله؟ قال: «يوم وليلة، والضيافة ثلاثة أيام، فما كان وراء ذلك فهو صدقة عليه، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت».

البخاري: (٦٠١٩).

والدعاء، نحو قوله تعالى: ﴿**لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ**﴾ [الزخرف: ٧٧][(١)].

٦- **لا**: تأتي للنهي ﴿**لَا تَخَفْ**﴾ والدعاء، ﴿**رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا**﴾[البقرة: ٢٨٦][(٢)].

**القسم الثاني:** وهو ما يجزم فعلين، ويسمى الأول فعل الشرط، والثاني جواب الشرط وجزاؤه، وهو على أربعة أنواع:

١) **إن** وحده، نحو: إن تذاكر تنجح.

---

(١) الإعراب: ﴿ليقض علينا ربك﴾.

(اللام): لام الأمر، (يقض): فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، (علينا) متعلقان بـ يقض أي ليمتنا، (ربك): فاعل.

(٢) الإعراب: ﴿ربنا لا تؤاخذنا﴾.

(ربنا): منادى مضاف، (لا): ناهية معناها هنا الدعاء، (تؤاخذنا): فعل مضارع مجزوم بلا، ونا مفعول به والفاعل أنت، والجملة داخلة في حيز القول المتقدم، وجملة النداء استئنافية.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



٢) المتفق على أنه اسم:

أ- **من**، نحو: من يُكرم جارَه يُحمد.

ب- **ما**، نحو: ما تصنع تجز به.

ج- **أي**، نحو: أيَّ كتابٍ تقرأُ تستفيد منه.

د- **متى**، نحو: أنا ابن جَلا وطلاع الثنايا متى أضع العمامة تعرفوني.

هـ- **أيان**، نحو: أيان تَلقَنِي أُكرِمكَ

و- **أينما**، نحو قوله تعالى: ﴿**أَيْنَمَا يُوَجِّهْهُ لا يَأْتِ بِخَيْرٍ**﴾ [النحل: ٧٦][1].

(١) الإعراب: ﴿أينما يوجهه لا يأت بخير﴾.

(أينما): اسم شرط جازم مبني في محل نصب ظرف مكان متعلق بـ (يأت) - أو بـ (يوجهه)، (يوجهه): فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، والهاء: ضمير مفعول به، والفاعل هو، (لا): نافية، (يأت): مضارع مجزوم جواب الشرط وعلامة الجزم حذف حرف العلة، والفاعل هو، (بخير): جار ومجرور ويتعلق بـ (يأت).

ز- **حيثما**، نحو: حيثما تستقيم يقدر لك الله نجاحًا في غابر الأزمان.

ح- **كيفما**، نحو: كيفما تكن الأمة يكن الولاة.

ط- **إذا**، وذلك ضرورة الشعر: نحو قول الشاعر:

**استعن ما أغناك ربك بالغنى وإذا تصبك خصاصة فتجمل**

ي- **الأصح أنه حرف**: فذلك حرف واحد وهو **إذ ما**، ومثله قول الشاعر:

**وإنك إذ ما تأت آم به تلف من إياه تأمر آتيًا**

www.alukah.net
شبكة الألوكة



ك- **الأصح أنه اسم: مهما** وحدها، نحو قوله تعالى: ﴿**وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ**﴾ [الأعراف: ١٣٢][(١)].

(١) الإعراب: ﴿وقالوا مهما تأتنا به من آية لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين﴾.
(الواو): عاطفة، (قالوا): فعل وفاعل، (مهما): اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، (تأتنا): فعل الشرط ومفعول به، (به): جار ومجرور متعلقان بـ (تأتنا)، (من آية): جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، (لتسحرنا): اللام للتعليل، وتسحرنا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، ونا مفعول به، والجار والمجرور «لام التعليل والمصدر المؤول بعدها» متعلقان بـ (تأتنا)، (بها): جار ومجرور متعلقان بتسحرنا، (فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ): الفاء رابطة لجواب الشرط، وما نافية حجازية، ونحن واسمها، ولك جار ومجرور متعلقان بمؤمنين، والباء حرف جر زائد، ومؤمنين مجرور لفظًا منصوب محلاً لأنه خبر «ما»، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وجملة فعل الشرط وجوابه خبر مهما.

# المرفوعات

## الفاعل

**لغة**: فهو عبارة عمن أوجد الفعل.

**اصطلاحًا**: الاسم المرفوع المذكور قبله فعله.

**أقسام الفاعل:**

١ - **الظاهر**: ما يدل على معناه بدون حاجة إلى قرينة.

وينقسم إلى:

أ- **مفرد**، نحو: حضر خالد، يسافر محمد، حضرت هند، تحضر هند.

ب- **مثنى**، نحو: حضر الصديقان، يحضر الصديقان، حضرت الهندان، تحضر الهندان.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



ج- **جمع**، نحو: حضر المحمدون، ويحج المسلمون، حضر الأصدقاء، سافر الزعماء، حضرت الهندات، تحضر الهندات، حضرت الهنود، تحضر الهنود.

وينبغي لك أن تتنبه إلى الأفراد والجمع والتذكير والتأنيث في الأمثلة السابقة.

٢- **المضمر**: ما لا يدل على المراد منه إلا بقرينة تكلم أو خطاب غيبة.

**وينقسم إلى قسمين:**

- **المتصل**: وينقسم إلى ثلاثة أقسام:
- **متكلم**، نحو: ضربتُ ضربنا.
- **مخاطب**، نحو: ضربتَ ضربتِ ضربتما ضربتم ضربتن.
- **غائب**، نحو: ضرب ضربت ضربا ضربوا ضربن.
- **المنفصل**: ويكون بعد إلا، نحو: ما ضَرب إلا أنت.

## النائب عن الفاعل

وهو: الاسم، المرفوع، الذي لم يذكر معه فاعله.

### كيف نغير الفعل بعد حذف الفاعل؟

١- إذا كان الفعل ماضيًا ضُم أوله، وكسر ما قبل آخره، نحو: حُفِظ الدرس.

٢- إذا كان مضارعًا ضم أوله وفتح ما قبل آخره، نحو: يُقطَع الغصن.

### أقسام نائب الفاعل:

أ- **الظاهر**، نحو: ضُرب زيد، يضرب عمرو.

ب- **المضمر**:

- **المتصل**، نحو: ضُربتُ، ضُربنا، ضُربت، ضربتِ، ضُربتما، ضُربتم، ضُربتُم، ضُربتن، ضُرب، ضُربت، ضُربا، ضُربوا، ضُربن.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



- **المنفصل**، نحو: ما ضُرب إلا أنت.

## المبتدأ والخبر

**المبتدأ**: هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية.

ومعنى (أن يكون عاريًا عن العوامل اللفظية): أن يكون خاليًا من العوامل اللفظية مثل الفعل ومثل كان وأخواتها.

- وحكم كل من المبتدأ والخبر الرفع.

- وهذا الرفع إما أن يكون بضمة ظاهرة، نحو: الله ربنا، وإما أن يكون مرفوعًا بضمة مقدرة للتعذر، نحو: ليلى فضلى البنات، وإما أن يكون بضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل، نحو، القاضي هو الآتي، وإما أن يكون مرفوعًا بحرف من الحروف التي تنوب عن الضمة، نحو: المجتهدان فائزان.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



- ولابد من المبتدأ والخبر أن يتطابقا في الإفراد، نحو: محمد قائم والتثنية، نحو: المحمدان قائمان، والجمع نحو: المحمدون قائمون، وفي التذكير كهذه الأمثلة، وفي التأنيث، نحو: هند قائمة، الهندان قائمتان، الهندات قائمات.

**أقسام المبتدأ:**

١- **الظاهر**، نحو: محمد رسول الله.

٢- **المضمر**: والمبتدأ المضمر لا يكون إلا بارزًا منفصلاً.

أ- **أنا**، نحو: أنا عبد الله.

ب- **نحن**، نحو: نحن قائمون.

ج- **أنتَ**، نحو: أنت فاهم.

د- **أنتِ**، نحو: أنت مطيعة.

هـ- **أنتما**، نحو: أنتما قائمان، أنتما قائمتان.

و- **أنتم**، نحو: أنتم قائمون.

ز- **أنتن**، نحو: أنتن قائمات.

ح- **هو**، نحو: هو قائم بواجبه.

ط- **هي**، نحو: هي مسافرة.

ي- **هما**، نحو: هما قائمان هما قائمتان.

ك- **هم**، نحو: هم قائمون.

ل- **هن**، نحو: نحو هن قائمات.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## الخبر:

**والخبر**: هو الاسم المرفوع الذي يسند إلى المبتدأ ويحمل عليه، فيتم به معنى الكلام.

**أقسام الخبر:**

١- **مفرد**: والمراد بالمفرد هنا: ما ليس جملة ولا شبيهًا بالجملة، نحو: محمد قائم.

٢- **وجملة فعلية**، نحو: محمد سافر أبوه.

٣- **وجملة اسمية**، نحو: محمد أبوه كريم.

٤- **وجار ومجرور**، نحو: علي في المسجد.

٥- **وظرف**، نحو: علي عند الدار.

# نواسخ المبتدأ والخبر

## كان وأخواتها

تدخل على المبتدأ فتزيل رفعه الأول تحدث له رفعًا جديدًا، ويسمى المبتدأ اسمها، وتدخل على الخبر فتنصبه، ويسمى خبرها.

وهذا القسم ثلاثة عشر فعلاً:

**١- كان،** وهو يفيد اتصاف الاسم بالخبر في الماضي، إما مع الانقطاع، نحو: كان محمد مجتهدًا وأما مع الاستمرار، نحو قوله تعالى: ﴿**وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا**﴾ [الفرقان: ٥٤] (١).

**٢- أمسى،** وهو يفيد اتصاف الاسم بالخبر في المساء، نحو أمسى الجو باردًا.

---

(١) الإعراب: ﴿وكان ربك قديرًا﴾.

(الواو): استئنافية، (كان): فعل ماض ناقص، (ربك): اسمها، (قديرًا): خبرها.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



**٣- أصبح،** وهو يفيد اتصاف الاسم بالخبر في الصباح، نحو: أصبح الجو حارًّا.

**٤- أضحى،** وهو يفيد اتصاف الاسم بالخبر في الضحى، نحو: أضحى الطالب نشيطًا.

**٥- ظل،** وهو يفيد اتصاف الاسم بالخبر في جميع النهار، نحو: ظل وجهه مسودًا.

**٦- بات،** وهو يفيد اتصاف الاسم بالخبر في البيات، نحو: بات محمد مسرورًا.

**٧- صار،** وهو يفيد التحول من حاله إلى حالة أخرى، نحو: صار الطين إبريقًا.

**٨- ليس،** وهو يفيد نفي الخبر عن الاسم في وقت الحال، نحو: ليس محمد فاهمًا.

**٩-١٠-١١-١٢- ما زال، ما انفك، ما فتيء، ما برح**، وهذه الأربعة تدل على ملازمة الخبر للاسم حسبما يقتضيه الحال، نحو: ما زال إبراهيم منكرًا، ما برح على صديقًا مخلصًا.

**١٣-** ما **دام**، وهو يفيد ملازمة الخبر للاسم أيضًا نحو: لا أعذل خالدًا ما دمت حيًّا.

**- وتنقسم هذه الأفعال من جهة العمل إلى ثلاثة أقسام:**

**١)** ما يعمل بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية عليه وهو فعل واحد وهو دام.

**٢)** ما يعمل هذا العمل بشرط أن يتقدم عليه نفي، أو استفهام، أو نهي، وهو أربعة أفعال، وهي: زال، انفك، فتئ، برح.

**٣)** ما يعمل هذا العمل بغير شرط، وهو ثمانية أفعال، وهي الباقي.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



**- وتنقسم هذه الأفعال من جهة التصرف إلى ثلاثة أقسام:**

**١) ما يتصرف في الفعلية تصرفًا كاملاً**، بمعنى أنه يأتي منه الماضي والمضارع والأمر، وهو سبعة أفعال، وهي: **كان، أمسى، أصبح، أضحى، ظل، بات، صار.**

**٢) ما يتصرف في الفعلية تصرفًا ناقصًا**، بمعنى أنه ياتي منه الماضي والمضارع ليس غير، وهو أربعة أفعال، وهي: **فتئ، انفك، برح، زال.**

**٣) ما لا يتصرف أصلاً**، وهو فعلان: أحدهما ليس اتفاقًا والثاني دام على الأصح.

وغير الماضي من هذه الأفعال يعمل عمل الماضي، نحو قوله تعالى: ﴿**قَالُوا لَن نَّبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ**﴾ [طه: ٩١][1].

(١) الإعراب: ﴿قالوا لن نبرح عليه عاكفين﴾.

(قالوا): فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، (لن): حرف نصب وتوكيد واستقبال، (نبرح): مضارع ناقص منصوب، واسمه ضمير مستتر تقديره

## إن وأخواتها

تدخل على المبتدأ والخبر، فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها، وهذه الأدوات كلها حروف وهي:

١- **إن**: ويدل على التوكيد، نحو قوله تعالى: ﴿**إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ**﴾ [البقرة: ٢٢٠][(١)].

٢- **أن**: ويدل على التوكيد، نحو: علمت أن أباك مسافر.

---

نحن، (عليه): متعلق بالخبر (عاكفين)، (عاكفين): خبر منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

(١) الإعراب: ﴿إن الله عزيز حكيم﴾.

(إن): حرف مشبه بالفعل للتوكيد، (الله): لفظ الجلالة اسم إن منصوب، (عزيز): خبر إن مرفوع، (حكيم): خبر ثان مرفوع.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



٣- **لكن**: ومعناه الاستدراك، نحو: محمد شجاع لكن صديقه جبان.

٤- **كأن**: وهو يدل على تشبيه المبتدأ بالخبر، نحو: كأن الجارية بدر.

٥- **ليت**: ومعناه التمني، نحو: ليت الشبابَ عائد.

٦- **لعل**: وهو يدل على الترجي أو التوقع، نحو: لعل العدوَ قريب منا.

## ظن وأخواتها

تدخل على المبتدأ والخبر فتنصبهما جميعًا، ويقال للمبتدأ مفعول به أول وللخبر مفعول به ثان، وهذا القسم عشرة أفعال:

- **أفعال الرجحان:** وهي تفيد ترجيح وقوع الخبر:

1. **ظننت**، نحو: ظننت محمدًا صديقًا.
2. **حسبت**، نحو: حسبتُ المال نافعًا.
3. **خِلت**، نحو: خلت الحديقة مثمرة.
4. **زعمت**، نحو: زعمت بكرًا جريئًا.

- **أفعال اليقين**: وهي تفيد اليقين وتحقيق وقوع الخبر:

5. **رأيت**، نحو: رأيت إبراهيم مفلحًا.
6. **علمت**، نحو: علمت الصدق منجيًا.
7. **وجدت**، نحو: وجدت الصلاح باب الخير.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



- **أفعال التصيير:** وهي تفيد التصيير والانتقال:

8. **اتخذت**، نحو: اتخذت محمدًا صديقًا.

9. **جعلت**، نحو: جعلت الذهب خاتمًا.

- **فعل يفيد النسبة في السمع:**

10. **سمعت**، نحو: سمعت خليلاً يقرأ.

## النعت

**لغة**: الوصف.

**اصطلاحًا**: التابع المشتق أو المؤوَّلُ بالمشتق، الموضِّح لمتبوعه في المعارف، المخصِّصُ له في النكرات.

**أقسام النعت:**

**١. النعتُ الحقيقي** وهو: ما رفع ضميرًا مستترًا يعود إلى المنعوت، وهو يتبع منعوته في إعرابه، وفي تعريفه أو تنكيره، وفي تذكيره أو تأنيثه، وفي إفراده أو تثنيته أو جمعه، نحو: جاء محمد العاقلُ.

**٢. النعت السببي** وهو: ما رفع اسمًا ظاهرًا متصلاً بضمير يعود إلى المنعوت، وهو يتبع منعوته في إعرابه، وفي تعريفه أو تنكيره، ولا يكون إلا مفردًا، نحو: جاء محمدٌ الفاضلُ أبوه.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## المعرفة وأقسامها

**المعرفة** وهي: اللفظ الذي يدل على معَيَّنٍ، وأقسامها خمسة:

**١- الضمير**: وهو ثلاثة أنواع: المتكلم: أنا. نحن والمخاطب: أنتَ، أنتِ، أنتما، أنتُم، أنتُنَّ، والغائب: هو، هِيَ، هُمَا، هُم، هُنَّ.

**٢- العلمُ**: وهو ما يدل على معين بدون احتياج إلى قرينة تكلم أو خطاب أو غيرهما، وهو نوعان: مذكر نحو محمد. ومؤنث نحو فاطمة.

**- الاسم المبهم**: وهو نوعان:

**٣- اسم الإشارة**: وهو ما وضع ليدل على معين بواسطة إشارة حسية أو معنوية وله ألفاظ معينة، وهي: هذا، هاتَانِ أو هاتينِ، هؤلاء.

**٤- الاسم الموصول** وهو: ما يدل على معين بواسطة جملة أو شبهها. تذكر بعده دائما وتسمى صِلة، وتكون مشتملة على ضمير يطابق الموصول ويسمى عائدًا، وله ألفاظ معينة وهي: الذي، التي، اللذان، اللذين، اللتان، اللتَينِ، الَّذين، اللاَّئي.

**٥- المحلى بالألف واللام** وهو: كل اسم اقترنت به (أل) فأفادته التعريف من المضاف إليه، نحو: غُلامُ الأستاذِ.

- وأعرف هذه المعارف بعد **لفظ الجلالة**: الضميرُ، ثم العلمُ، ثم اسم الإشارة، ثم الاسمُ الموصول، ثم المحلى بأل، ثم المضاف إليها، والمضاف في رتبة المضاف إليه، إلا المضاف إلى الضمير فإنه في رتبة العلم، والله أعلم.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



# النكرةُ

**النكرة:** كل اسم وضع لا ليخصَّ واحدًا بعينه من بين أفراد جنسه، بل ليصلح إطلاقُهُ على كل واحدٍ على سبيل البدل، نحو: رجل وامرأة.

- وعلامة النكرة أن تصلح لأن تدخُلَ عليها **أل** وتؤثر فيها التعريف، نحو: (رجل)، فإنه يصح دخول **أل** عليه، وتؤثر فيه التعريف فتقول: الرجل.

## حروف العطف

**العطف لغة**: الميل.

**أما اصطلاحًا** فهو قسمان:

١- **عطف البيان:** وهو التابع الجامد الموضَّح لمتبوعه في العارف المخصص له في النكرات فمثال عطف البيان في المعارف، جاءني محمد أبوك، ومثاله في النكرات قوله تعالى: ﴿**مِن مَّاءٍ صَدِيدٍ**﴾ [إبراهيم: ١٦].

٢- **عطف النسق:** هو التابع الذي يتوسط بينه وبين متبوعه أحدُ الحروف العشرة التي تجعل ما بعدها تابعًا لما قبلها في الرفع والنصب والجر والجزم:

أ- **الواو:** وهي لمطلق الجمع، نحو: جاء محمدٌ وعليٌّ.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



ب- **الفاءُ**: وهي للترتيب أو التعقيب بلا مُهلة، ومعنى الترتيب: أن الثاني بعد الأول، ومعنى التعقيب: أنه عقيبهُ بلا مُهلة، نحو: قدِمَ الفرسان فالمشاةُ.

ج- **ثمَّ**: وهي للترتيب مع التراخي مع مُهلة، نحو: أرسل الله موسى ثمَّ عيسى ثمَّ محمدًا عليهم الصلاة والسلام.

د- **أوْ**: وهو للتخير الذي لا يجوز معه الجمع نحو: تزوَّج هندًا أو أختها، أو الإباحة التي يجوز معها الجمع نحو: والفرق بينهما أن التخيير لا يجوز معه الجمع نحو: ادرس الفقه أو النحو.

هـ- **أمْ**: وهي لطلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو: أدرست الفقه أمِ النحو؟.

و- **إمَّا**، بشرط أن تسبق بمثلها، وهيْ مثل أو في المعنيين، نحو قوله تعالى: ﴿**فَشُدُّوا الوَثَاقَ فَإِمَّا مَنًّا بَعْدُ وإِمَّا فِدَاءً**﴾ [محمد: ٤][1].

(١) الإعراب: ﴿فإما منا بعد وإما فداء﴾.

ز- **بل**: وهي للإضراب، ومعناهُ جعلُ ما قبلها في حكم المسكوت عنه، نحو: ما جاء محمدٌ بل بَكرٌ.

ولها شرطان الأول: أن يكون المعطوف بها مفردًا لا جملة، والثاني: ألا يسبقها استفهام.

ح- **لا**: وهي تنفي عما بعدها نفسَ الحكم الذي ثبت لما قبلها نحو: جاء بكرٌ لا خالدٌ.

ط- **لكن**: وهي تدلُ على تقرير حكم ما قبلها وإثبات ضده لما بعدها، نحو: لا أحبُّ الكسالى لكنِ المجتهدين ويشترط أن يسبقها نفي أو نهي، وأن يكون المعطوف بها مفردًا، وألا تسبقها الواو.

ي- **حتَّى**: وهي للتدريج والغاية، والتدريج: هو الدلالة على انقضاء الحكم شيئًا فشيئًا، نحو: يَموتُ الناسُ حتَّى الأنبياءُ.

---

(الفاء) رابطة لجواب الشرط الثاني، (الفاء) عاطفة للتفريع، (إما) حرف تخيير، (منًّا) مفعول مطلق لفعل محذوف أي: فإما أن تمنوا منا... ومثله (إما فداء).

www.alukah.net
شبكة الألوكة



وربما جاءت حتَّى ابتدائية غير عاطفة، إذا كان ما بعدها جملة، نحو: جاء أصحابُنا حتى خالد حاضر.

وتأتي جارة نحو قوله تعالى: ﴿**حَتَّى مَطْلَعِ الفَجْرِ**﴾ [القدر: ٥][(١)].

(١) الإعراب: ﴿سلام هي حتى مطلع الفجر﴾.

(سلام): خبر مقدم مرفوع للمبتدأ المؤخر (هي)، (حتى مطلع): جار ومجرور متعلق بـ(سلام).

## التوكيد

**لغة:** التقوية.

**اصطلاحًا:**

١- **التوكيد اللفظي:** ويكون بتكرير اللفظ وإعادته بعينه أو بمرادفه، نحو: جاء محمدٌ محمدٌ، جاء محمد، نَعَمْ نَعَمْ جاء محمد.

٢- **التوكيد المعنوي:** وهو التابع الذي يرفع احتمال السهو أو التوسع في المتبوع، وتوضيح هذا أنك لو قلت: جاء الأميرُ احتمل أنك سهوت أو توسعت في الكلام، وأن غرضك مَجِيءُ رسولِ الأمير، فإذا قلت: جاء الأميرُ نفسُهُ أو قلت: جاء الأميرُ عينُهُ ارتفع الاحتمالُ وتقرر عند السامع أنك لم تُرِد إلا مجيءَ الأمير نفسه.

وحكمُ هذا التابع أنه يوافق متبوعه في تعريفه وفي رفعة أو نصبه أو جره أو جزمه.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



**ألفاظ التوكيد المعنوي:**

١- **النفسُ والعينُ:** ويجب أن يضاف كل واحدٍ من هذين إلى ضمير عائدٍ على المؤَكَدِ نحو: جاء عليٌ نفسُهُ.

٢- **كلٌّ**، ومثلُهُ جميعٌ ويشترط فيهما إضافة كل منهما إلى ضمير مطابق للمؤكد، نحو: جاء الجيشُ كلهُ، وحضر الرجالُ جميعُهُم.

٣- **أجمعُ**، ولا يؤكد بهذا اللفظ غالبًا إلا بعد لفظ كلٍّ ومن الغالب، نحو: قوله تعالى: ﴿**فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ**﴾ [الحجر: ٣٠][(١)].

(١) الإعراب: ﴿فسجد الملائكة كلهم أجمعين﴾.

(الفاء): استئنافية، (سجد) فعل ماض، (الملائكة) فاعل مرفوع، (كلهم) توكيد معنوي للملائكة مرفوع مثله، و(هم) ضمير متصل مضاف إليه، (أجمعون) توكيد معنوي ثان مرفوع، وعلامة الرفع الواو، وجملة: ﴿سجد الملائكة...﴾ لا محل لها استئنافية.

- وربما احتيج إلى زيادة التقوية، فجيء بعد أجمع بألفاظ أخرى، وهي: **أكتَعُ وأبتعُ وأبصعُ** وهذه الألفاظ لا يؤكَّدُ بها استقلالًا، نحو: جاء القومُ **أجمعون، أكتعون، أبتغون، أبصعون**.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## البدل

**لغة**: العِوَض.

**اصطلاحًا**: التابع المقصود بالحكم بلا واسطة.

**وحكمه:** أنه يتبع المبدل منه في إعرابه.

### أنواع البدل:

١- **بدل الكل من الكل:** ويسمى البدل المطابق: أن يكون البدل عينَ المبدل منه، نحو: زارني محمدٌ عمُكَ.

٢- **بدل البعض من الكل:** أن يكون البدل جزءً من المبدل منه، نحو: حفظت القرآنَ ثُلُثَه أو نصفه أو ثلثَيهِ، ويجب في هذا النوع أن يضاف إلى ضمير عائدٍ إلى المبدل منه.

٣- **بدلُ الاشتمال:** أن يكون بين البدل والمبدل منه ارتباط بغير الكلية والجزئية، ويجب فيه إضافة البدل إلى ضمير عائد إلى المبدل منه أيضًا، نحو: أعجبتي الجاريةُ حديثُهَا.

٤- **بدل الغلطِ:** وهذا النوع على ثلاثة أضرب:

أ- **بدل البَداءِ:** أن تقصد شيئًا فتقوله، ثم يظهر لك أن غيره أفضلُ منه فتعدل إليه: هذه الجارية بدرٌ ثم قلت بعد ذلك: شمسٌ.

ب- **بدل النسيان:** أن تبني كلامك في الأول على ظنٍّ، ثم تعلم خطأهُ فتعدل عنه، نحو: رأيتُ إنسانًا، ثم قرب منك فوجَدْتَه فرسًا، فقلت: فرسًا.

ج- **بدل الغلط:** أن تريد كلامًا فيسبق لسانُك إلى غيره وبعد النطق تعدل إلى ما أردتَ أوَّلًا، نحو: رأيت محمدًا الفرسَ.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## منصوبات الأسماء

### المفعول به

**المفعول به:** هو الاسم المنصوب الذي وقع عليه فعل الفاعل.

**أنواع المفعول به:**

**أ- المتصل:** هو ما لا يُبتدأُ به الكلام ولا يصح وقوعه بعد إلا في الاختيار.

**وللمتصل اثنا عشر لفظًا:**

١- **الياءُ،** وهي للمتكلم الواحد، ويجب أن يُفصلَ بينها وبين الفعل بنونٍ تسمى نون الوقاية، نحو: أطاعني محمدٌ.

٢- **نا،** نحو: أطاعنا أبناؤنا.

٣- **الكاف المفتوحة،** نحو: أطاعكَ ابنُك.

٤- **الكاف المكسورة،** نحو: أطاعكِ ابنكِ.

٥- **الكاف المتصل بها الميم والألف،** نحو: أطاعَكُما.

٦- **الكاف المتصل بها الميم وحدها**، نحو: أطاعكم.

٧- **الكاف المتصل بها النون المشددة**، نحو: أطاعكنَّ.

٨- **الهاء المضمومة**، نحو: أطاعَهُ.

٩- **الهاءُ المتصل بها الألف**، نحو: أطاعها.

١٠- **الهاءُ المتصل بها الميم والألف**، نحو: أطاعهما.

١١- **الهاءُ المتصل بها الميم وحدها**، نحو: أطاعهم.

١٢-**الهاءُ المتصل بها النون المشددة**، نحو: أطاعهن.

ب- **المنفصل** وهو: ما يُبتدأُ به الكلام ويصح وقوعه بعد إلا في الاختيار.

وهي: إيَّا متبوعة بـ: إياي، إياك، إياك، إياكما، إياكم، إياكن، إياه، إياها، إياهما، إياهم، إياهن.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



والصحيح أن الضمير هو إيَّا وأن ما بعده لواحق تدلُ على التكلم أو الخطاب أو الغيبة، ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة: ٥][(١)].

(١) الإعراب: (إياك) ضمير بارز منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم، أو (إيا) ضمير مبني في محل نصب مفعول به، و(الكاف) حرف خطاب، (نعبد) فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره نحن، و(الواو) عاطفة، (إياك نستعين) تعرب كالسابق، وجملة: ﴿إياك نعبد..﴾ لا محل لها استئنافية، وجملة: ﴿إياك نستعين..﴾ لا محل لها معطوفة على جملة ﴿إياك نعبد﴾.

## المصدر

**المصدر:** هو ما يجيءُ ثالثًا في تصريف الفعل، نحو: ضرب يضرب ضربًا.

وليس الغرض ههنا معرفة المصدر لذاته، وإنما الغرض معرفة المفعول المطلق.

### أنواع المفعول المطلق:

١- **المؤكِّدُ لعامله**، نحو: حفظتُ الدرسَ حفظًا.

٢- **المبين لنوع العامل**، نحو: أحببت أستاذي حب الولد أباه.

٣- **المبين للعدد**، نحو: ضربتُ الكسولَ ضربتينِ.

### أقسام المفعول المطلق:

ينقسم المصدر الذي ينصب على أنه مفعول مطلق إلى قسمين:

أ- **ما يوافق الفعل الناصب له في لفظه ومعناه**، نحو: ضربته ضربًا.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



ب- **ما يوافق الفعل الناصب له في معناه، ولا يوافقه في حروفه،** نحو: جلستُ قُعودًا.

## ظرف الزمان

**لغة:** الوعاء.

**اصطلاحًا:** فهو عبارة عن الاسم الذي يدل على الزمان المنصوب باللفظ الدال على المعنى الواقع ذلك المعنى فيه، بملاحظة معنى فى الدالة على الظرفية.

**أقسام ظرف الزمان:**

١- **المختص فهو ما دل على مقدار معين محدود من الزمان،** نحو: الشهر، والسنة، واليوم.

٢- **المبهم هو ما دال على مقدار غير معين ولا محدود،** نحو: الوقت، والزمان، والحين.

وكل واحد من هذين النوعين يجوز انتصابه على أنه مفعول فيه.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



**الألفاظ الدالة على الزمان:**

١) **اليوم**: وهو من طلوع الفجر إلى غروب الشمس، نحو: صمت اليوم.

٢) **الليلة**: وهي من غروب الشمس إلى طلوع الفجر، نحو: اعتكفت الليلة.

٣) **غدوة**: وهي الوقت ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس، نحو: زارني صديقي غدوة الأحد.

٤) **بكرة**: وهي أول النهار، نحو: أزورك بكرةَ السبت.

٥) **سحرًا**: وهو آخر الليل قبيل الفجر، نحو: ذاكرت درسي سحرًا.

٦) **غدًا**: وهو اسم لليوم الذي بعد يومك الذي أنت فيه، نحو: إذا جِئتني غدًا أكرمتُك.

٧) **عَتمة**: وهي اسم لثلث الليل الأول، نحو: سأزورك عتمة.

٨) **صباحًا**: وهو اسم للوقت الذي يبتدئ من أول نصف الليل الثاني إلى الزوال، نحو: سافر أخي صباحًا.

٩) **مساءً**: وهو اسم للوقت الذي يبتدئ من الزوال إلى نصف الليل، نحو: وصل القِطارُ بنا مساءً.

١٠) **أبدًا**، نحو: لا أصحب الأشرار أبدًا.

١١) **أمدًا**، نحو: وكل منهما اسم للزمان المستقبل الذي لا غاية لانتهائه، نحو: ولا أقترفُ الشرَّ أمدًا.

١٢) **حينًا**، نحو: وهو اسمٌ لزمان مبهمٍ غير معلوم الابتداء ولا الانتهاء، نحو: صاحبتُ عليًّا حينًا من الدهر.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## ظرف المكان

**ظرف المكان:** عبارة عن الاسم، الدال على المكان، المنصوب باللفظ الدال على المعنى الواقِع فيه بملاحظة معنى الدالة على الظرفية.

**أقسام ظرف المكان:**

١- المختصُ هو: ما له صورةٌ وحدودٌ محصورة، نحو: الدار، المسجد.

٢- المبهم هو: ما ليس له صورة ولا حدود محصورة، نحو: وراء، وأمام.

- ولا يجوز أن ينصب على أنه مفعول فيه من هذين القسمين إلا الثاني، وهو المُبهَم، أمَّا الأول وهو المختص فيجب جرُّهُ بحرف جر يدل على المراد، نحو: اعتكفتُ في المسجد، وزُرتُ عليًّا في داره.

**الألفاظ الدالة على المكان:**

١) **أمام**، نحو: جلستُ أمامَ الأستاذِ مؤدَّبًا.

٢) **خلفَ**، نحو: سار المشاة خلف الركبانِ.

٣) **قُدَّامَ**، نحو: مشى الشرطيُّ قُدَّامَ الأمير.

٤) **وَرَاءَ**، نحو: وقفَ المصلون بعضهم وراءَ بعض.

٥) **فوق**، نحو: جلستُ فوق الكرسيِّ.

٦) **تحتَ**، نحو: وقف القطُّ تحت المائدة.

٧) **عِندَ**، نحو: لِمحمَّدٍ منزلةٌ عندَ الأستاذِ.

٨) **معَ**، نحو: سار مع سليمان أخوه.

٩) **إزاءَ**، نحو: لنا دارٌ إزاءَ النيل.

١٠) **حِذاء**، نحو: جلس أخي حِذاءَ أخيك.

١١) **تِلقاءَ**، نحو: جلس أخي تِلقاءَ دارِ أخيك.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



١٢) **ثَمَّ**، نحو قوله تعالى: ﴿**وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ الآخَرِينَ**﴾ [الشعراء: ٦٤][1].

١٣) **هُنا**، نحو: جلس محمدٌ هُنا لحظة.

- ومثلُ هذه الألفاظ كلُّ ما دل على مكانٍ مبهم، نحو: **يمينٍ، وشمالٍ.**

(١) الإعراب: ﴿وأزلفنا ثم الآخرين﴾.

(الواو) عاطفة، (أزلفنا) فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين، (ثم) ظرف مبني على الفتح في محل نصب متعلق بـ(أزلفنا)، وجملة: ﴿أزلفنا...﴾ لا محل لها معطوفة على جملة ﴿أوحينا﴾.

## الحال

**لغة:** ما عليه الإنسان من خير أو شر.

**اصطلاحًا**: الاسم، الفَضْلَة، المنصوب، المفسِّرُ لما انبهم من الهيئات.

وقولنا: (الفَضْلَة) معناه أنه ليس جزءًا من الكلام.

وقولنا: (المفسِّرُ لما انبهم من الهيئات) معناه أن الحال يُفَسِّر ما خفي واستتر من صفات ذَوِي العَقلِ أو غيرهم.

- ثم إنه قد يكون بيانًا لصفة الفاعل، نحو: جاء عبد الله راكبًا، أو بيانًا لصفة المفعول به، نحو: ركبتُ الفرسَ مُسرجًا، وقد يكون محتملاً للأمرين جميعًا، نحو: لقيتُ عبدَ اللهِ راكبًا.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



- وكما يجيء الحال من الفاعل والمفعول به فإنه يجيء من الخبر، نحو: أنت صديقي مخلصًا، وقد يجيء من المجرور بحرف الجر، نحو: مَرَرتُ بِهندٍ راكبةً.

وقد يجيءَ من المجرور بالإضافة، نحو قوله تعالى: ﴿**أَنِ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا**﴾ فحنيفًا: حال من إبراهيم، وإبراهيم مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، وهو مجرور بإضافة ملة إليه.

**شروط الحال وشروط صاحبها:**

- يجب في الحال أن يكون نكرة، ولا يجوز أن يكون معرفة، وإذا جاء تركيب فيه الحال معرفة في الظاهر، فإنه يجب تأويل هذه المعرفة بنكرة مثل قولهم: جاء الأميرُ وحدَهُ، فإن (وحده) حال من (الأمير)، وهو معرفة بالإضافة إلى الضمير، ولكنه في تأويل نكرة هي قولك: (منفردًا)؛ فكأنك قلت: (جاء الأمير منفردًا)، و(جَاءُوا الأوَّل فالأوَّل) أي مُترتِّبينَ.

- والأصل في الحال أن يجيء بعد استيفاء الكلام، ومعنى استيفاء الكلام: أن يأخذ الفعل فاعله والمبتدأُ خبره.

- وربما وجب تقديم الحال على جميع أجزاء الكلام، كما إذا كان الحال اسم استفهام، نحو: كيفَ قَدِمَ علي، فـ (كيف): اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال من (علي)، ولا يجوز تأكيد اسم الاستفهام.

- ويشترط في صاحب الحال أن يكون معرفة، فلا يجوز أن يكون نكرة بغير مُسَوِّغ.

- ومما يُسَوِّغ مجيء الحال من النكرة أن تتقدم الحال عليها، كقول الشاعر:

لِمَيَّةَ مُوحشًا طَلَلٌ يَلُوحُ كأنه خِلَلُ

- ومما يسوِّغ مجيء الحال من النكرة أن تُخَصَّصَ هذهالنكرة بإضافةٍ أو وصفٍ.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



**فمثال الأول:** ﴿فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِّلسَّائِلِينَ﴾ [فصلت: ١٠][1] فسواء: حال من أربعة وهو نكرة، وساغ مجيء الحال منها لكونها مضافة.

**ومثال الثاني قول الشاعر:**

**نَجَّيْتَ يَارَبِّ نُوحًا واستجبت ... في فُلْكِ مَاخِرِ في اليمِّ**

(١) الإعراب: ﴿في أربعة أيام سواء للسائلين﴾.

(في أربعة) متعلق بـ (قدر) بحذف مضاف؛ أي في تمام أربعة، (سواء) مفعول مطلق لفعل محذوف، (للسائلين) متعلق بالفعل المحذوف، أو مصدر في موضع الحال من أقواتها.

## التمييز

**لغة**: له معنيان:

التفسير، وفصلُ بعضِ الأمور عن بعض.

**اصطلاحًا:** الاسم، الصريح، المنصوب، المُفَسِر لما انبهم من الذوات أو النِّسب.

### أنواع التمييز:

١- **تمييز الذات (المفرد)،** وهو ما رفع إبهام اسم مذكور قَبلَهُ مُجملِ الحقيقة ويكون بعد:

أ- **العدد،** نحو قوله تعالى: ﴿**أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا**﴾ [يوسف: ٤] (١).

---

(١) الإعراب: ﴿رأيت أحد عشر كوكبًا﴾.

(رأيت) فعل ماض، وفاعله (أحد عشر) جزءان عدديان مبنيان على الفتح في محل نصب مفعول به، (كوكبًا) تمييز منصوب.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



ب- **أو بعد المقادير:**

- **من الموزونات**، نحو: اشتريتُ رطلاً زيتًا.

- **أو المكيلاتِ**، نحو: اشتريتُ إردَبًّا قمحًا.

- **أو المساحات**، نحو: اشتريتُ فدانًا أرضًا.

٢- **تمييز النسبة (الجملة)**، وهو: ما رفع إبهام نسبة في جملة سابقة عليه وهو نوعان:

- **المحول، فهو على ثلاثة أنواع:**

أ- **المحول عن الفاعل**، وذلك نحو: تَفَقَّأ زيدٌ شحمًا، الأصل فيه تفقأ شحمُ زيد.

ب- **المحول عن المفعول**، نحو قوله تعالى: ﴿**وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا**﴾ [القمر: ١٢] (١) أصله: وفجرنا عيون الأرض.

---

(١) الإعراب: ﴿وفجرنا الأرض عيونا﴾.

(وفجرنا) عطف على (فتحنا)، والأرض مفعول به، و(عيونا) تمييز.

ج- **المحوَّلُ عن المبتدأ**، نحو قوله تعالى: ﴿**أَنَا أَكْثَرُ مِنكَ مَالاً**﴾ [الكهف: **٣٤**] (١) وأصله: مالي أكثرَ من مالِكَ.

د- **غير المحول**، نحو: امتلأ الإناءُ ماءً.

**شروط التمييز:**

١- أن يكون نكرة، فلا يجوز أن يكون معرفة.

٢- لا يجوز في التمييز أن يتقدم على عامله، ولا يجيء إلا بعد تمام الكلام.

(١) الإعراب: ﴿أنا أكثر منك مالًا﴾.

(أنا) ضمير منفصل مبتدأ، (أكثر) خبر مرفوع، (من) حرف جر، و(الكاف) ضمير في محل جر متعلق بـ (أكثر)، (مالًا) تمييز منصوب.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## الاستثناء

**لغة**: مطلق الإخراج.

**اصطلاحًا**: الإخراج بـ (إلا) أو إحدى أخواتها.

**أدوات الاستثناء ثلاثة أنواع:**

**١- ما يكون حرفًا دائمًا**، وهو: إلَّا.

**٢- ما يكون اسمًا دائمًا**، نحو: سِوى، سُوَى، سَواءُ، غير.

**٣- ما يكون حرفًا تارة ويكون فعلاً تارة أخرى**، نحو: خلا، عدا، حاشا.

**حكم المستثنى بـ (إلا):**

- إذا كان الكلام السابق تامًّا (يُذكر فيه المستثنى منه) موجبًا، (لا يسبقه نفي أو شبهه، وشِبهُ النفي: النهي، والاستفهام)، وجب نصب الاسم الواقع بعد (إلَّا) على الاستثناء نحو قولك: قامَ القومُ إلَّا زيدًا.

- وإن كان الكلام السابق تامًّا منفيًّا (يسبقه نفي أو شبهه)، جاز فيه الاتباعُ على البدلية، أو النصب على الاستثناء، نحو: ما قام القوم إلا زيدٌ، أو زيدًا.

- وإن كان الكلام السابق ناقصًا (لا يذكر فيه المستثنى منه) ولا يكون إلا منفيًا، كان المستثنى على حسب ما قبل إلَّا من العوامل، نحو: ما حضر إلا عليٌّ، ما رأيتُ إلا عليًّا، ما مررتُ إلا بزيدٍ.

**المستثنى بغير وأخواتها:**

- الاسم الواقع بعد أداة من هذه الأدوات الأربعة يجب جرهُ بإضافة الأداة إليه.

- أما الأداة نفسُها فإنها تأخذ حكم الاسم الواقع بعد إلا:

١) فإن كان الكلام تامًّا موجبًا نصبت وجوبًا على الاستثناء، نحو: قام القومُ غير زيدٍ.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



٢) وإن كان الكلام تامًّا منفيًّا، اتبعت لما قبله أو نصبت، نحو: ما يزورَني أحدٌ غيرُ الأخيارِ.

٣) وإن كان الكلام ناقصًا منفيًّا أجريتها على حسب العوامل، لا تتصل بغير الأخيارِ.

**المستثنى بـعدا وأخواته:**

الاسم الواقع بعد أداة من هذه الأدوات الثلاثة (عدا، وخلا، وحاشا) يجوز فيه النصب أو الجر؛ لأن هذه الأدوات تستعمل أفعالًا، وتستعمل حروفًا:

- فإن قدَّرتَهُنَّ أفعالًا نصبتَ ما بعدها على أنه مفعول به، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا.

- وإن قدَّرتَهنَّ حروفًا خفضت ما بعدها على أنه مجرور بها.

- فإن تقدمت على واحدة منهن ما المصدرية التي لا تدخلُ إلا على الأفعال، فيجب عندها نصب ما بعدها، نحو: قام القوم ما خلا زيدًا.

**شروط إعمال لا عمل إن:**

**لا** النافية للجنس تعمل عمل **إن،** فتنصب الاسم لفظًا أو محلاً وترفع الخبر، وتعمل هذا العمل وجوبًا بأربعةِ شروط:

١- أن يكون اسمها نكرة.

٢- أن يكون اسمها متصلاً بها.

٣- أن يكون خبرها نكرة.

٤- ألا تتكرر لا.

**يأتي اسم لا على ثلاثة أنواع:**

أ- **المفرد في هذا الباب، وفي باب المنادى،** هو: ما ليس مضاف ولا شبيهًا بالمضاف فيدخل فيه المثنى، وجمعُ التكسير، وجمع المذكر السالم، وجمع المؤنث السالم.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



وحكمه أنه يُبنى على ما ينصبُ به: فإذا كان نصبه بالفتحة بني على الفتح، نحو: لا رجلَ في الدار، وإن كان نصبه بالياء؛ وذلك المثنى وجمع المذكر السالم، بني على الياء، نحو: لا رجُلَينِ في الدار، وإن كان نصبه بالكسرة نيابة عن الفتحة؛ وذلك جمع المؤنث السالم، بني على الكسر، نحو: لا صالحاتِ اليومَ.

ب- **المضاف**: ينصب بالفتحة الظاهرة أو بما ناب عنها، نحو لا طالبَ علمٍ ممقوتٌ.

ج- **الشبيه بالمضاف**، وهو ما اتصل به شيءٌ من تمام معناه فمثلُ المضاف في الحكم؛ أي ينصب بالفتحة، نحو: لا مستقيمًا حاله بين الناس.

- إذا وقع بعد لا معرفة وجب إلغاءُ لا وتكرارها، نحو: لا محمدٌ زارني ولا بكرٌ.

- وإذا فصل بين لا واسمها فاصلٌ ما وجب كذلك إلغاؤها وتكرارها، نحو قوله تعالى: ﴿**لا فِيهَا غَوْلٌ ولا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ**﴾ [الصافات: ٤٧][1].

- وإذا تكررت لا لم يجب إعمالها، بل يجوز إعمالها إذا استوفت بقية الشروط، ويجوز إهماله فتقول على الإعمال: لا رجلَ في الدار ولا امرأةً، وتقول على الإهمال: لا رجلٌ في الدار ولا امرأةٌ.

---

(١) الإعراب: ﴿لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون﴾.

(لا) نافية، (فيها) متعلق بخبر مقدم للمبتدأ (غول)، (الواو) عاطفة، (لا) الثانية زائدة لتأكيد النفي، والزيادة واجبة، (عنها) متعلق بـ (ينزفون)، و(عن) للسببية... وجملة: ﴿لا فيها غول...﴾ في محل جر نعت لـ ﴿كأس﴾، وجملة: ﴿هم عنها ينزفون...﴾ في محل جر معطوفة على جملة ﴿لا فيها غول﴾.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## المنادى

**لغة**: المطلوب إقباله مطلقًا.

**اصطلاحا**: المطلوب إقباله بيا أو إحدى أخواتها.

وأخواتُ يا: الهمزة، أي، أيا، هيا.

**أنواع المنادى:**

١- **المفردُ العلمُ**، نحو: يا محمد.

٢- **النكرة المقصودة:** وهي التي يقصد بها واحدٌ معينٌ ممَّا يصحُ إطلاق لفظها عليه، نحو: يا ظالمُ تريد واحدًا بعينه.

٣- **النكرة غير المقصودة:** وهي التي يقصد بها واحدٌ غير معين، نحو قول الواعظ: يا غافلاً تنبَّه، فإنه لا يريد واحدًا معينًا، بل يريد كل من يطلق عليه لفظ غافل.

٤- **المضاف**، نحو: يا طالبَ العلمِ اجتهد.

٥- **الشبيه بالمضاف،** وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه، نحو: يا حميدًا فعْلهُ، يا حافظًا درسَهُ، يا محبًا للخير.

- إذا كان المنادى مفردًا أو نكرة مقصودة فإنه يُبنى على ما يرفع يا محمدُ، يا محمدان، يا محمدون.

- وإذا كان المنادى نكرة غير مقصودة، أو مضافًا، أو شبيهًا بالمضاف؛ فإنه ينصب بالفتحة أو ما ناب عنها، نحو: يا جاهلاً تعلَّم.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



## المفعول لأجله

المفعول من أجله، المفعول لأجله، المفعول له:

**اصطلاحًا**: الاسم، المنصوب، الذي يذكر بيانًا لسبب وقوع الفعل.

- ولا بد في الاسم الذي يقع مفعولًا له من أن يجتمع فيه خمسة أمور:

١- أن يكون مصدرًا.

٢- أن يكون قَلبيًّا، فلا يدل على عمل من أعمال الجوارح كاليد واللسان، مثل: قراءة.

٣- أن يكون علة لما قبله.

٤- أن يكون متحدًا مع عامله في الوقت، نحو: ضربتُ ابني تأديبًا.

٥- وكل اسم استوفى هذه الشروط يجوز فيه أمران: النصب، والجر بحرف من حروف الجر الدالة على التعليل كاللام.

**حالات المفعول لأجله:**

أ- أن يكون مقترنًا بأل.

ب- أن يكون مضافًا.

ج- أن يكون مجردًا من أل ومن الإضافة.

- وفي جميع هذه الأحوال يجوز فيه النصب والجر بحرف الجر، إلا أنه قد يترجح أحد الوجهين، وقد يستويان في الجواز.

- فإن كان مقترنًا بأل، فالأكثر فيه أن يجرَّ دال على التعليل، نحو: ضربت ابني للتأدب ويقلُّ نصبُه.

- وإن كان مضافًا جاز جوازًا متساويًا أن يجر بالحرف وأن ينصب، نحو: زرتك محبة أدبِكَ أو زرتك لمحبَّةِ أدبِكَ.

- وإن كان مجردًا من أل ومن الإضافة فالأكثر فيه أن ينصب، نحو: قمتُ إجلالًا للأستاذ، ويقلُّ جره بالحرف.

## المفعول معه

هو: الاسم، الفضلة، المنصوب بالفعل أو ما فيه معنى الفعل وحروفه، الدَّالُّ على الذات التي وقع الفعل بمصاحبتها، المسبوق بواو تفيد المعيةَ نصًّا.

**العامل في المفعول معه على ضربين:**

١- **الفعل**، نحو: حضر الأمير والجيش.

٢- **الاسم الدال على معنى الفعل المشتمل على حروفه**، نحو: الأمير حاضرٌ والجيش.

**أنواع الاسم الواقع بعد الواو:**

أ- ما يتعين نَصبُهُ على ذلك واتباعُه لما قبله في إعرابه معطوفًا عليه.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



ب- يجوز نصبه ويجوز رفعه: فمحله إذا صح تشريك ما بعد الواو لما قبلها في الحكم، نحو: حضر عليٌ ومحمدٌ، فإنه يجوز نصب محمد على أنه مفعول معه، ويجوز رفعه على أنه معطوف.

# المخفوضات من الأسماء

## أنواع المخفوظات:

- **من:** ومن معانيها الابتداءُ، نحو: سَافَرْتُ مِنَ عمان.
- **إلى:** ومن معانيها الانتهاء، نحو: سَافَرْتُ إلى العقبة.
- **عَنْ:** ومن معانيها المجاوزةُ، نحو: رَمَيْتُ السَّهْمَ عَنِ الْقَوْسِ.
- **على:** ومن معانيها الاستعلاءُ، نحو: صَعِدْتُ على الْجَبَلْ.
- **فِي:** ومن معانيها الظرفية، نحو: الْمَاءُ فِي الْكُوز.
- **رُب:** ومن معانيها التقليل، نحْو: رُبَّ رَجُلٍ كرِيمٍ قَابَلَنِي.
- **الْبَاءُ:** ومن معانيها التعدية، نحو: مَرَرْتُ بالْوَادِي.
- **الكافُ:** ومن معانيها التشبيه، نحو: لَيْلِي كالْبَدْرِ
- **اللام:** ومن معانيها:

www.alukah.net
شبكة الألوكة



١- **المِلْكِ**، نحْو: المالُ لمحمد، فدخلت على من يقبل منه التملك.

٢- **الاختصاصُ**، نحو: البابُ للدَّار، ودخلت على ما لا يتصور منه ملك.

٣- **الاستحقاقُ**، نحو: الْحَمْدُ لله، وقد وقعت بين اسم ذات واسم معنى.

**- حُرُوف الْقَسَمِ وهي:**

- **الواو**: ولا تَدْخُلُ إلا على الاسم الظاهِرِ، نحو قوله تعالى: ﴿**وَالطُّورِ**﴾ [الطور: ١][(١)].

- **الباءُ**: وتدخل على الاسم الظاهر نحو بالله وعلى الضمير، نحو: بكَ لأضْرِبَنَّ.

---

(١) الإعراب: ﴿وَالْطُّورِ﴾.

(الواو) واو القسم، (الطور) مقسم به مجرور بالواو، متعلق بفعل محذوف تقديره: أقسم.

- التاءُ: ولا تدخل إلا على لفظ الجلالة، نحو قوله تعالى: ﴿وتالله لأكيدن أصنامكم بعد أن تولوا مدبرين﴾[الأنبياء: ٥٧] (١).

**١- المخفوض بحرف من حروف الخفض**

وحروف الخفض كثيرة منها: (مِنْ وإلى وعن وعلى وفي ورُبَّ والباء والكاف واللام).

وحروف القسم الثلاثة وهي: (الباء، والتاءُ، والواو).

و(واو رُبَّ).

ومنها: (مُذ ومنذ): ويجرانِ الأزمانِ، وهما يدلان على معنى:

---

(١) الإعراب: ﴿وتالله لأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾.

(الواو) عاطفة، (التاء) للقسم، (الله) لفظ الجلالة مقسم به مجرور، والجار والمجرور متعلق بفعل محذوف تقديره: أقسم، (اللام) لام القسم، (بعد) ظرف منصوب متعلق بـ(أكيدن)، (مدبرين) حال منصوبة من فاعل (تولوا)، والمصدر المؤول ﴿أن تولوا..﴾ في محل جر مضاف إليه، وجملة: ﴿(أقسم) بالله...﴾ لا محل لها معطوفة على جملة ﴿ربّكم رب السموات...﴾.

www.alukah.net
شبكة الألوكة



أ- من: إن كان ما بعدها ماضيًا، نحو: ما رأيتُه مُذْ يومَ الخميسِ.

ب- في: إن كان ما بعدهما حاضرًا، نحو: لا أُكَلِّمُهُ مُذْ يَومِنا.

- فإن وقع بعد مذ أو منذ فعلٌ، أو كان الاسم الذي بعده مرفوعًا فهما اسمان.

**٢- المخفوض بالإضافة:**

**أنواعه:**

أ- ما تكون الإضافة فيه على معنى مِنْ فضابِطُهُ: أن يكون المضاف جزءًا وبعضًا من المضاف إليه، نحو: جُبَّةُ صوفٍ.

ب- ما لا تكون الإضافة فيه على معنى في فضابطهُ: أن يكون المضاف إليه ظرفًا للمضاف، نحو:

﴿وسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ والأَرْضَ﴾[البقرة: ٢٥٥].

﴿إِنَّ المُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ﴾[القمر: ٥٤].

﴿إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾[البقرة: ٢٢٠].

﴿فَسَجَدَ المَلائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾[الحجر: ٣٠].

﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُم بَعْدَ أَن تُوَلُّوا مُدْبِرِينَ﴾ [الأنبياء: ٥٧][1].

وأما ما تكون الإضافة فيه على معنى اللام فكُلُّ ما لا يصلح فيه أحَدُ النوعين المذكورين، نحو غلامُ زيدٍ وحصيرُ المسجدِ.

٣- **المخفوضُ بالتبعية:** قد سبق القول عليه في آخر أبواب المرفوعات.

(١) قال تعالى: ﴿بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ﴾.

الإعراب:

(بل): حرف إضراب، (مكر): مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والخبر محذوف تقديره صاد، (الليل): مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره.

ولله الحمد والمنَّة

# المحتويات

المقدمة ..... ١
مقدمات..... ٧
الكَلاَمُ..... ١١
أنواع الكلام..... ١٣
علامات الاسم: ..... ١٤
علامات الفعل: ..... ١٥
الإعْرَابُ ..... ٢٠
أنواع الإعراب..... ٢٣
علامات الإِعراب ..... ٢٤
علامات النصب..... ٢٨
علامات الخفض..... ٣١

www.alukah.net
شبكة الألوكة



علامتا الجزم ..... ٣١
المعربات ..... ٣٣
الأفعال وأنواعها ..... ٣٥
أنواع الافعال وأحكامها: ..... ٣٥
نواصب المضارع ..... ٣٩
جوازم المضارع ..... ٤٧
المرفوعات ..... ٥٣
الفاعل ..... ٥٣
النائب عن الفاعل ..... ٥٥
المبتدأ والخبر ..... ٥٧
الخبر: ..... ٦٠
نواسخ المبتدأ والخبر ..... ٦١
إن وأخواتها ..... ٦٥
ظن وأخواتها ..... ٦٦

النعت ..... ٦٩
المعرفة وأقسامها ..... ٧٠
النكرةُ ..... ٧١
حروف العطف ..... ٧٣
التوكيد ..... ٧٦
البدل ..... ٨٠
أنواع البدل: ..... ٨٠
منصوبات الأسماء ..... ٨٢
المفعول به ..... ٨٢
المصدر ..... ٨٥
ظرف الزمان ..... ٨٧
ظرف المكان ..... ٨٩
الحال ..... ٩٢

www.alukah.net
شبكة الألوكة



التمييز..... ٩٧
الاستثناء ..... ١٠٠
المنادى ..... ١٠٦
المفعول لأجله ..... ١٠٧
المخفوضات من الأسماء ..... ١١٢
أنواع المخفوظات ..... ١١٣