

بِهِ جَزَّ الْحَفَاظِ

بِمَا لِحَفْصٍ مِنْ

رَوْضَةِ الْحَفَاظِ

لِلْعَلَّامَةِ

إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلَيِّ بْنِ شَحَاثَةَ السَّمَنُودِيِّ

﴿الموتى في سنة ١٤٢٩ هـ﴾

قدم له وراجعه

د. متولي محمد محمد عبد الحميد

اعتنى به ونسقته

ماجد محمد اقبال بحوتا

(ح) ماجد محمد إقبال بهوتا ، هـ١٤٤٦
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية
بهوتا، ماجد محمد إقبال
بهجة اللحاظ بما لفظ من روضة الحفاظ. /السمنودي، إبراهيم شحاته .
- جدة ، هـ١٤٤٦
٤١ ص : ١٧٢٤ سم
ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠٥-٦٧٢٣-٢

رقم الإيداع : ١٤٤٦/١٦١١٠
ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠٥-٦٧٢٣-٢
الطبعة الأولى هـ١٤٤٦ - م٩٠٩٥
حقوق الطبع محفوظة





تَقْدِيمٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى إِمَامِ
الْمُقْرِئِينَ، وَعَلَى الْآلِ وَالصَّاحِبِ أَجْمَعِينَ، وَبَعْدُ:

فَقَدِ اعْتَنَى الشَّيْخُ الْقَاضِلُ: مَاجِدُ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ بَهُوتَا
بِمَنْظُومَةٍ شَيْخَنَا الْإِمَامِ: إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلَيٍّ بْنِ عَلَيٍّ بْنِ شِحَاثَةَ
السَّمَنُودِيِّ - رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ - الْمُوسُومَةُ بِ(بَهْجَةُ الْلَّهَاطِ)
بِمَا لِحْفِصٍ مِنْ رَوْضَةِ الْحَفَاظِ) لِلْمُعَدَّلِ.

وَقَدْ تَلَقَّيْتُ هِذِهِ الْمَنْظُومَةَ عَنِ النَّاظِمِ قَبْلًا: اثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ
عَامًا، كَمَا أَخَذْتُ عَنْهُ شَرْحَهَا، وَهَذِهِ الْمَنْظُومَةُ يَذْكُرُ فِيهَا
شَيْخَنَا الْأَحْكَامَ الْمُتَرَتِّبَةَ عَلَى قَصْرِ الْمُنْقَصِلِ لِحْفِصٍ مِنْ طَرِيقِ
الْمُعَدَّلِ، وَهَذِهِ الطَّرِيقُ مِمَّا زَادَهَا الْعَلَامَةُ إِلِيزْمِيرِيُّ عَلَى الطُّرُقِ
الْمُسْنَدَةِ فِي: «النَّشْرِ» لِابْنِ الْجَزِيرِيِّ، وَالنَّاسُ فِي الْأَخْذِ بِهَذِهِ
الْطَّرِيقِ فَرِيقَانِ:



فَرِيقٌ لَا يَرَى الْأَخْذَ بِمَا رَازَدَ عَلَى «النَّشْرِ»؛ لِأَنَّهُ الْأَخْذُ بِمَا رَازَدَ
يَفْتَحُ الْبَابَ لِلْأَخْذِ بِزِيَادَاتٍ أُخْرَى، وَمَا دُمْنَا نَقْرًا مِنْ طَرِيقِ ابْنِ
الْجُزَرِيِّ فَلَيْسَ لَنَا إِلَّا الْأَخْذُ بِمَا اخْتَارَهُ.

وَفَرِيقٌ لَا يَمْنَعُ الْأَخْذَ بِهَذِهِ الطَّرِيقِ، اقْتِدَاءً بِالْعَلَامَةِ
الإِزْمِيرِيِّ وَمَنْ تَبَعَهُ كَالْمُتَوَلِّيِّ وَالضَّبَاعِ وَغَيْرِهِمَا، مَعَ مُلَاحَظَةِ
أَنَّهُ مِنْ زِيَادَاتِ الإِزْمِيرِيِّ وَلَيْسَ مِنْ طَرِيقِ «النَّشْرِ» الْمُسْنَدَةِ،
فَلَا حَرَجَ حِينَئِذٍ فِي الْأَخْذِ وَالْقِرَاءَةِ بِهَذِهِ الطَّرِيقِ.

وَاللَّهُ تَعَالَى أَسْأَلُ أَنْ يُوَفِّقَ الشَّيْخَ مَاجِدًا لِكُلِّ خَيْرٍ، وَأَنْ يَنْفَعَ
بِهِ أَهْلَ الْقُرْآنِ، إِنَّهُ جَوَادٌ كَرِيمٌ.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

وَكَتَبَهُ:

د. مُتَوَلِّي بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْمَجِيدِ

أَسْتَاذُ الْقِرَاءَاتِ بِجَامِعِي

الْمَلِكِ عَبْدِالْعَزِيزِ وَجَدَّةِ (سَابِقًا)

الاثنين: ٦/٧/١٤٤٦هـ - الموافق: ٢٠٢٥/٠١/٦



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المُقَدَّمة

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ فِي الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ كُنُوزًا مَعَانِي دَقَائِقِ
الْعُلُومِ، وَأَعْطَى مِنْ خَلْقِهِ مَفَاتِيحَهَا، فَاسْتَخْرَجَ مَا انْطَوَى مِنْهَا
مِنَ الْمُنْطُوقِ وَالْمَفْهُومِ، وَخَصَّ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادِهِ بِحِفْظِ كِتَابِهِ،
وَأَلَّهُمَّهُ الْعَمَلُ بِشُرُوطِهِ وَآدَابِهِ.

أَحْمَدُهُ عَلَى مَا وَفَقَنِي وَاصْطَفَانِي، وَجَعَلَنِي مِنْ حَمَلَةِ هَذَا الْكِتَابِ،

وَأَشْكُرُهُ عَلَى مَا أَوْلَانِي وَهَدَانِي لِطَرِيقِ الصَّوَابِ، **أَمَّا بَعْدُ:**

فَقَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى كِتَابَهُ بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُبِينً،

وَتَوَلَّ حِفْظَهُ حِينُّ ثُمَّ قَالَ: **﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ وَتَوَلَّ حِفْظَهُ حِينُّ ثُمَّ قَالَ: ﴾**

﴿لَحَافِظُونَ﴾ [الحجر: ۹]، وَمِنْ حِفْظِهِ لَهُ أَنْ سَحَرَ عُلَمَاءَ صَنَّفُوا

وَنَظَّمُوا فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ وَالْقِرَاءَاتِ، وَطُرِقُهَا وَتَحْرِيرَاتُهَا، وَمِنْ

أُولَئِكَ الْعُلَمَاءِ: الشَّيْخُ الْعَلَامُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلَيٌّ بْنُ عِلْيَّ بْنِ شِحَاثَةَ

السَّمَنُودِيُّ - رَحْمَةُ اللَّهِ -، فَقَدْ أَلَّفَ رَحْمَةُ اللَّهِ مُصَنَّفَاتٍ نَافِعَةً -

مَنْظُومَةً وَمَنْثُورَةً -، وَمِنْ مُصَنَّفَاتِهِ: مَنْظُومَةً «بَهْجَةُ الْحَاظِ» بِمَا

لِحْفِصِ مِنْ رَوْضَةِ الْحَفَاظِ»، فِي: تِسْعَةِ عَشَرَ (۱۹) بَيْتاً مِنَ الْبَحْرِ



الطَّوِيلِ، وَذَكَرَ فِيهَا أَحْكَامَ رِوَايَةَ حَفْصٍ عَنْ عَاصِمٍ مِنْ طَرِيقِ: «رَوْضَةُ الْحُفَاظِ» لِابْنِ الْمُعَدَّلِ.

وَقَدْ وَفَقَنِي اللَّهُ لِلِّاعْتِنَاءِ بِهَذِهِ الْمَنْظُومَةِ، وَاسْتَعْنَتُ اللَّهَ عَلَى إِخْرَاجِهَا فِي صُورَةٍ تَلِيقُ بِهَا، وَقُمْتُ بِتَسْجِيلِهَا بِصَوْتِي بُغْيَةَ تَسْهِيلِ حِفْظِهَا وَفَهْمِهَا عَلَى تَحْقِيقِ مُرَادِ طَالِبِ الْعِلْمِ، وَتَمَّ وَضُعَ الصَّوْتُ مَعَ النُّسْخَةِ الْوَرَقِيَّةِ؛ لِتُقْرَأَ بِخَاصَّيْهِ الْقَارِئِ الْإِلْكُتُرُوِيِّ.

QR

كَمَا اخْتَرْتُ بَعْضَ الْأَلْوَانِ عَنْدَ تَنْسِيقِ الْمَنْظُومَةِ، حَيْثُ اسْتَخَدَمْتُ اللَّوْنَ:

الْأَصْفَرُ لِلْأَعْلَامِ، **وَالْبَنْفَسَجِيُّ** لِلْطُّرُقِ، **وَالْأَحْمَرُ** لِلْأَحْكَامِ، **وَالْأَزْرَقُ** لِأَوْاَمِرِ النَّاظِمِ، **وَالْأَخْضَرُ** لِلْآيَاتِ الْقُرَآنِيَّةِ.

كَمَا جَعَلْتُ بَيْنَ يَدَيِ الْكِتَابِ: تَرْجِمَةً لِلنَّاظِمِ؛ وَذَكَرْتُ فِيهَا: (أَسْمَهُ - مَوْلِدُهُ - مَشَايِخُهُ - تَلَامِيذُهُ - مُؤْلَفَاتِهِ - وَفَاتَهُ). وَالتَّعْرِيفُ بِالْمَنْظُومَةِ وَذَكَرْتُ فِيهِ: (أَسْمَهَا - مَنْهَجُ النَّاظِمِ - بَعْضُ الشُّرُوحَاتِ لِلْمَنْظُومَةِ). وَنُبَذَّةً عَنْ بَحْرِ الطَّوِيلِ - وَالَّذِي عَلَيْهِ هَذَا النَّظُمُ -، وَالتَّعْرِيفُ بِالْإِمَامِ الْمَعَدَّلِ وَإِسْنَادِهِ.



ثُمَّ ذَكَرْتُ إِسْنَادِي إِلَى الْمَنْظُومَةِ، وَخَتَمْتُ الْكِتَابَ بِمُلْخَصِ الْأَحْكَامِ الْوَارِدَةِ فِي الْأَبْيَاتِ.

وَأَوْدُ أَنْ أُنَبِّهَ إِلَى أَمْرٍ مُهِمٍّ أَلَا وَهُوَ: أَنَّ هَذَا الطَّرِيقَ لَمْ يَخْتُرْهُ الْإِمَامُ ابْنُ الْجَزَّارِيَّ رَحْمَةُ اللَّهِ ضِمنَ طُرُقِهِ لِرِوَايَةِ حَفْصٍ فِي كِتَابِهِ: «النَّشْرِ»؛ وَهَذَا الطَّرِيقُ مِنْ زِيَادَاتِ الْإِمَامِ مُصْطَفَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْإِزْمِيرِيِّ (ت ١١٥٦هـ) عَلَى مَا فِي «النَّشْرِ».

قَالَ الْإِزْمِيرِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي: «تَحْرِيرِ النَّشْرِ» [ص ١٨٦]: «وَفِي رَوْضَةِ الْمُعَدَّلِ رِوَايَةُ حَفْصٍ، وَطَرِيقُ الْعُلَيْمِيِّ عَنْ أَبِي بَكْرٍ، وَأَبِي حَمْدُونِ عَنْ يَحْيَى وَلَيْسَتْ مِنْ طَرِيقِ الطَّيِّبَةِ». اهـ

فَبَيْنَ رَحْمَةِ اللَّهِ بِقَوْلِهِ: «وَلَيْسَتْ مِنْ طَرِيقِ الطَّيِّبَةِ»: أَنَّ الْإِمَامَ ابْنَ الْجَزَّارِيَّ رَحْمَةُ اللَّهِ لَمْ يَخْتُرْ لِرِوَايَةِ حَفْصٍ هَذَا الطَّرِيقَ.

ثُمَّ جَاءَ الْإِمَامُ عَلَيِّ الضَّبَاعِ وَأَلَّفَ كِتَابًا سَمَّاهُ: «صَرِيحُ النَّصِّ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُخْتَلَفِ فِيهَا عَنْ حَفْصٍ»^(١) فَذَكَرَ فِي

(١) فَائِدَةٌ: لَحَصَ الشَّيخُ عَبْدُ الْعَزِيزِ عُيُونُ السُّودَ هَذَا الْكِتَابَ فِي مَنْظُومَةٍ سَمَّاها:

«تَلْخِيصُ صَرِيحِ النَّصِّ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُخْتَلَفِ فِيهَا عَنْ حَفْصٍ» فِي: (٤٥) بَيْنَما



المُقدّمة اخْتِيَارَابْنِالْجَزَرِيِّ لِرِوَايَةِ حَفْصٍ، وَرَأَدَ عَلَى مَا ذَكَرَهُابْنُالْجَزَرِيِّ فِي: «الْطَّبِيَّةُ» طُرُقاً، وَمِنْهَا طَرِيقُابْنِالْمُعَدَّلِ، فَقَالَ: «وَأَخْتَارُ طَرِيقَالْفِيلِ مِنْ طَرِيقِابْنِالْخَلِيلِمِنَالْمِصْبَاحِ وَالْمُبْهِجِ... وَكَذَا مِنْ رَوْضَةِالْمَالِكِيِّ وَرَوْضَةِالْمُعَدَّلِ عَلَى مَا حَرَرَهُالإِزْمِيرِيُّ زِيَادَةً عَلَى مَا فِي النَّسْرِ» ثُمَّ قَالَ: «وَأَخْتَارُ طَرِيقَذَرْعَانَ مِنْ غَایَةِأَبِيالْعَلَاءِ وَالْمِصْبَاحِ... وَمِنْ طَرِيقِالسُّوسَنْجِرْدِيِّ مِنْ رَوْضَةِالْمَالِكِيِّ، وَمِنْ طَرِيقِالْحَمَامِيِّ: مِنْهَا وَمِنْ رَوْضَةِالْمُعَدَّلِ عَلَى مَا حَرَرَهُالإِزْمِيرِيُّ زِيَادَةً عَلَى مَا فِي النَّسْرِأَيْضًا». (١)

وَقَدْ تَكَلَّمَ فِي هَذِهِالْمَسَأَلَةِ الشَّيْخُ: إِيهَابُ فِكْرِي - حَفَظَهُ اللَّهُ - فِي كِتَابِهِ: «أَجْوَبَةُالْقُرَاءِالْفُضَلَاءِ» [ص ٣٩]، فَلِيُرَاجَعَ كَمَا تَكَلَّمَ فِيهَا بِالتَّفْصِيلِ الشَّيْخُ: عَمْرُو الْحَلْوَانِي - حَفَظَهُ اللَّهُ - فِي رِسَالَةِ سَمَّاها: «الْقَوْلُالْمُؤَصلُ فِيالْحُكْمِ عَلَى طَرِيقِ حَفْصٍ مِنْ رَوْضَةِالْمُعَدَّلِ»، حَيْثُ قَالَ فِي آخرِهَا: «وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَأْخُذَ بِهَذَاالْطَّرِيقَ وَأَشْبَاهِهِ، وَيُقْرِئُ بِهِ وَيُسِّنُدُهُ عَلَى أَيِّ وَجْهٍ مِمَّا

(١) يُنْظَرُ: صريح النص: [ص ٣].



تَقْدِمَ ذِكْرُهُ فَلَا حَرَجَ عَلَيْهِ، وَصَنِيعُهُ هَذَا مُحْمُودٌ لَهُ، وَمَنْ أَرَادَ
الِإِقْتِصَارَ عَلَى مَا ذَكَرَهُ ابْنُ الْجَزَرِيِّ فِي كِتَابِهِ فَحَسَنَ أَيْضًا، وَلَا
عَتَبَ عَلَيْهِ، وَالْأَوَّلُ أَكْمَلُ، وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُنْكِرَ هَذَا عَلَى ذَاكَ، أَوْ
ذَاكَ عَلَى هَذَا». اه

وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يَنْفَعَ بِهِ، وَيُبَارِكَ فِيهِ، وَيَجْعَلَهُ خَالِصًا لِوَجْهِهِ
الْكَرِيمِ، وَرُلْفَى لَدَيْهِ فِي جَنَّاتِ التَّعْيِمِ. اللَّهُمَّ اجْعَلْ عَمَلِي كُلَّهُ
صَالِحًا، وَلِوَجْهِكَ خَالِصًا وَلَا تَجْعَلْ فِيهِ لِأَحَدٍ شَيْئًا.
وَآخِرُ دَعْوَائِي أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

وَكَتَبَهُ: مَاجِدُ مُحَمَّدٍ إِقْبَالَ بَهْوَتَا

٢٠٢٤/٠١/٢٦ - ١٤٤٦هـ

البريد الإلكتروني: majid-mb@hotmail.com

جُدَّة - المُمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ



التَّعْرِيفُ بِالنَّاظِمِ

أَسْمُهُ وَنَسْبَهُ:

هُوَ فَضِيلَةُ الشَّيْخُ الْعَلَامَةُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلَيٌّ بْنُ شِحَاثَةِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَشْرِيِّ بْنِ الْعِيسَوِيِّ السَّمَنُودِيُّ الْمِصْرِيُّ،
شَافِعِيُّ الْمَذْهَبِ، يَتَصِلُّ نَسْبُهُ إِلَى مُقْرِئِ الشَّامِ الْإِلَمَامِ ابْنِ عَامِ
الشَّامِيِّ الدَّمَشْقِيِّ - أَحَدُ الْقُرَّاءِ السَّبْعَةِ - .

مَوْلَدُهُ:

وُلِدَ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي مَدِينَةِ «سَمَنُود» بِمُحَافَظَةِ الْغَرْبِيَّةِ؛
بِجَمِيعِهِ مِصْرُ الْعَرَبِيَّةِ، يَوْمَ الْأَحَدِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ (٢١) مِنْ
شَهْرِ شَعْبَانَ سَنَةَ ثَلَاثَةِ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمَائَةِ وَأَلْفِ (١٣٣٣هـ) مِنْ
الْهِجْرَةِ النَّبِيَّيَّةِ، الْمُوَافِقِ الْخَامِسِ (٥) مِنْ شَهْرِ يُولُيوُّ عَامِ خَمْسَ
عَشَرَةَ وَتِسْعِمَائَةِ وَأَلْفِ (١٩١٥م) مِنَ الْمِيلَادِ.

مَشَائِخُهُ:

- **الشَّيْخُ عَلَيُّ قَانُونُ (حَفِظَ عِنْدُهُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَهُوَ ابْنُ عَشْرِ سِنِينَ).**



- **الشيخ: محمد السيد أبو حلاوة** (قرأ عليه خمس ختمات، وأشار عليه أن يحفظ الشاطبية فحافظها في سنة، وقرأ عليه القرآن بمضمنها في سنة أخرى).
- **الشيخ: السيد عبد العزيز بن عبد الجواد العلامي** (قرأ عليه القراءات الثلاث بمضمن مثن الدرة للإمام ابن الجزري).
- **الشيخ: حنفي إبراهيم السقا** (قرأ عليه القراءات العشر الكبرى من طريق طيبة النشر للإمام ابن الجزري، ثم القراءات الأربع الزائدة فوق العشر).

تلامذته^(١):

- **الشيخ: رزق خليل حبة** (شيخ عموم المقارئ المصرية).
- **الشيخ: عبد الفتاح المرصفي** (مدرس القراءات بالجامعة الإسلامية).

(١) تلمذة العالمة إبراهيم سموطي كثيرون جداً ولا يأتي عليهم الحصر، فيهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر، ويمكنا معرفة بعضهم من خلال بعض الكتب: انظر: «عقب العود في ترجمة عالمة سموط» لـ كثور ياسر المزروعي، [ص ٨٣_٨٤]، و «إمتحان الفضلاء» [٨٢/٢]، و «العلامة إبراهيم بن علي السموطي سيرته وجهوده في علم القراءات» لـ كثور عبد الله الجار الله، [ص ٦٧_٨١]



- **الشيخ**: **محمد تميم الزعبي** (مدرس القراءات بالحرم النبوي).
- **الشيخ**: **عبد الرافع رضوان** (مدرس القراءات بالحرم النبوي).
- **الشيخ**: **أيمان رشدي سويد** (صاحب التحقيقات العديدة).
- **الشيخ**: **عبد الله محمد الجار الله** (مقرئ بالمسجد النبوي).
- **الشيخ**: **علي بن سعيد الغامدي** (مدرس القراءات بالحرم المكي).
- **الشيخ**: **متولي محمد عبد المجيد** (مدرس القراءات بجدة).

مؤلفاته:^(١)

وقد بلغت مؤلفاته في التجويد والقراءات وغيرهما تسعة وثمانين (٨٩) مؤلفاً، بين منظوم ومنتشر، وذلك على النحو التالي:

(١) - في علم التجويد: أربعة عشر (١٤) مؤلفاً.

(١) انظر: عبق العود [ص ٨٥_٨٦]، ط الأولى. والعلامة إبراهيم بن علي السننوي، [ص ١٥٤_١١٩].



[وَمِنْهَا: لَائِئُ الْبَيَانِ فِي تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ، تَثْرُ الْعُقْيَانِ شَرْحُ لَائِئِ
الْبَيَانِ]

(٢) - في طُرقِ رِوَايَةِ حَفْصٍ: سِتَّةٌ وَعِشْرُونَ (٢٦) مُؤَلَّفاً.

[وَمِنْهَا: بَهْجَةُ الْلَّحَاظِ بِمَا لِحْفِصِ مِنْ رَوْضَةِ الْحَفَاظِ، إِرْشَادُ
الْوِعَاظِ شَرْحُ بَهْجَةُ الْلَّحَاظِ بِمَا لِحْفِصِ مِنْ رَوْضَةِ الْحَفَاظِ]

(٣) - في رَسْمِ الْمُصْحَفِ وَضَبْطِهِ وَعَدَدِ الْآيِ وَالْفَوَاصِلِ: خَمْسَةٌ
عَشَرَ (١٥) مُؤَلَّفاً.

[وَمِنْهَا: الْمُحْصِي لِعَدَدِ آيِ الْحِمْصِي، عَدَدِ آيِ الْقُرْآنِ، الْحَصْرُ
الشَّامِلُ لِحَوَاطِيمِ الْفَوَاصِلِ، تَيسِيرُ الْعَزِيزِ الْمَنَانِ إِلَى عَدَدِ آيَاتِ
وَفَوَاصِلِ الْقُرْآنِ،]

(٤) - في مُفَرَّدَاتِ الْقِرَاءَاتِ: ثَلَاثَةُ عَشَرَ (١٣) مُؤَلَّفاً.

[وَمِنْهَا: تَحْرِيرُ طُرقِ ابْنِ كَثِيرٍ وَشُعْبَةَ، إِنْجَافُ الصُّحْبَةِ بِرِوَايَةِ
شُعْبَةِ]

(٥) - في الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ الصُّغْرَى: ثَمَانِيَةُ (٨) مُؤَلَّفاً.



[وَمِنْهَا: الْمُعْتَمَدُ فِي مَرَاتِبِ الْمَدِّ، كَشْفُ الْغَوَامِضِ فِي تَحْرِيرِ
الْعَوَارِضِ]

(٦) - فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ الْكُبِيرِيِّ وَتَحْرِيرَاتِهَا: عَشَرَةً (١٠) مُؤَلَّفًا.

[وَمِنْهَا: الدُّرُّ النَّظِيمُ فِي تَحْرِيرِ أَوْجُهِ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ، تَنْقِيُّخُ فَتْحِ
الْكَرِيمِ]

(٧) - فِي الْقِرَاءَاتِ الْأَرْبَعَ عَشْرَةً: ثَلَاثَةً (٣) مُؤَلَّفَاتٍ.

[وَمِنْهَا: الْوُجُوهُ النَّاضِرَةُ فِي الْقِرَاءَاتِ الْأَرْبَعَ عَشْرَةً، مُلْحَقٌ
بِمَنْظُومَةٍ: (الْوُجُوهُ النَّاضِرَةُ)]

وَفَاتُهُ:

تُوفِيَ - رَحْمَهُ اللَّهُ - فِي حُدُودِ السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنَّصْفِ
صَبَاحَ يَوْمِ الْأَحَدِ، السَّابِعِ (٧) مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُعَظَّمِ سَنَةً:
تِسْعَ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمائَةٍ وَأَلْفِ (١٤٢٩هـ) الْمُوَافِقُ: لِلسَّابِعِ (٧)
مِنْ شَهْرِ سِبْتَمْبَرٍ مِنْ عَامِ ثَمَانِيَّةٍ بَعْدِ الْأَلْفَيْنِ (٢٠٠٨) مِنَ الْمِيلَادِ.



التَّعْرِيفُ بِالْمَنْظُومَةِ

أَسْمُ الْمَنْظُومَةِ:

بَهْجَةُ الْلَّحَاظِ^(١) بِمَا لِحْفِصِ مِنْ رَوْضَةِ الْحَفَاظِ؛ هِيَ مَنْظُومَةٌ (رَائِيَّة) - أَيْ قَصِيدَةٌ قَافِيَّتُهَا الرَّاءُ - لِلْعَالَمَةِ إِبْرَاهِيمَ السَّمَنُودِيِّ، أَلْفَهَا فِي الْأَوَّلِ مِنْ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ (١٣٨٨هـ) وَذَكَرَ فِيهَا أَوْجُهًا لِرِوَايَةِ حَفْصٍ عَلَى قَصْرِ الْمُنْفَصِلِ مِنْ كِتَابٍ: «رَوْضَةُ الْحَفَاظِ لِلإِمَامِ الْمُعَدَّلِ»^(٢) وَتَقَعُ هَذِهِ الْمَنْظُومَةُ فِي: تِسْعَةِ عَشَرَ

(١) جَاءَ فِي: «غَايَاةُ الْمُرِيدِ» بِكَسْرِ الْلَّامِ مَعَ تَسْدِيدِهَا وَفَتْحِ الْخَاءِ هَكَذَا: (الْلَّحَاظُ)
وَبِهِ قَرَأْتُ عَلَى شَيْخِي الدُّكُثُورِ: مُتَوَّلِي مُحَمَّدُ عَبْدِ الْمَجِيدِ، وَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ قَرَأَ عَلَى النَّاظِمِ هَكَذَا.

- وَعِنْدَ قِرَاءَتِي عَلَى الشَّيْخِ الدُّكُثُورِ: سَعِيدُ بْنُ يُوسُفِ السَّمَنُودِيِّ، قَالَ لِي أَنَّهُ قَرَأَ عَلَى النَّاظِمِ: بِتَسْدِيدِ الْلَّامِ مَعَ ضَمِّهَا وَتَسْدِيدِ الْهَاءِ مَعَ فَتْحِهَا هَكَذَا: (الْلَّحَاظُ)، وَهَكَذَا أَفْرَأَنِي.

- وَأَخْبَرَنِي الشَّيْخَانِ: أَيْمَنُ رُشْدِي سُوْيدُ وَعَلِيُّ بْنُ سَعِيدِ الْعَامِدِيِّ؛ أَنَّهُمَا قَرَأَا عَلَى النَّاظِمِ: بِتَسْدِيدِ الْلَّامِ مَعَ ضَمِّهَا وَتَحْفِيفِ الْهَاءِ هَكَذَا: (الْلَّحَاظُ).

(٢) وَسَيَأْتِي التَّعْرِيفُ بِالْكِتَابِ وَبِمُصَنَّفِهِ بِالْتَّفْصِيلِ.



(١٩) بَيْتًا^(١) مِنْ بَحْرِ الطَّوِيلِ، وَهِيَ أَوَّلُ مَنْظُومَةٍ نَّظَمَهَا النَّاظِمُ فِي طُرُقِ رِوَايَةِ حَفْصٍ، ثُمَّ تَوَالَتِ الْمَنْظُومَاتُ، حَيْثُ نَظَمَ سِتَّةً وَعَشْرِينَ نَظَمًا بَيْنَ مُخْتَصِّرٍ وَمُطَوَّلٍ؛ جَمِيعُهَا فِي طُرُقِ رِوَايَةِ حَفْصٍ.^(٢)

وَ «بَهْجَة» تَأْتِي عَلَى مَعَانِي كَثِيرَةٍ مِنْهَا: الْفَرَحُ، وَالسُّرُورُ، وَالْحَسْنُ؛ يُقَالُ: رَجُلٌ ذُو بَهْجَةٍ.^(٣)
وَ «اللَّحَاظُ» جَمْعُ لَاحِظٍ مِنَ: (اللَّحْظَة)، وَهُوَ الَّذِي يَنْظُرُ بِدِقَّةٍ، أَوْ صَاحِبُ نَظَرٍ دَقِيقٍ.

إِذْنُ يَكُونُ الْمَعْنَى: «فَرَحَةُ النَّاظِرِينَ»، أَوْ «سُرُورُ الْلَّاهِظِ».

- (١) أَبْيَاتُ هَذِهِ الْمَنْظُومَةِ عَلَى الْمَسْهُورِ (١٩) بَيْتًا، وَقَدْ نَقَحَ النَّاظِمُ هَذِهِ الْمَنْظُومَةَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، وَأَضَافَ لَهَا بَعْضَ الْأَبْيَاتِ قَبْلَ وَفَاتِهِ حَتَّى صَارَ عَدَدُ أَبْيَاتِهَا (٢٣) بَيْتًا كَمَا أَثْبَتَهَا الشَّيْخُ: يَاسِرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَزْرُوْعِيُّ - حَفَظَهُ اللَّهُ - فِي: «جَامِعُ الْخَيْرَاتِ فِي تَحْوِيدِ وَتَحْرِيرِ أَوْجُهِ الْقِرَاءَاتِ» [١٥_١١/٣] الطَّبْعَةُ الْأُولَى: ١٤٣٤-٢٠١٣م.
(٢) انْظُرْ: الْمَصْدُرُ السَّابِقُ [٣/٤]، وَ «عِبْقُ الْعُود» لِلَّدْكُثُورِ يَاسِرِ الْمَزْرُوْعِيِّ [ص ٩١].
(٣) انْظُرْ: «لِسَانُ الْعَرَبِ» لِابْنِ مَنْظُورٍ [٢١٦/٢]، وَ «الصَّاحُبُ تَاجُ الْلُّغَةِ» لِلْجَوْهَرِيِّ [١/٣٠٠]، وَ «تَاجُ الْعَرَوِيسِ» لِلْزُّبَيْدِيِّ [٥/٤٣٠].



منهجه في المنظومة:

افتتح المنظومة بالبسملة، ثم جعل المقدمة في أول خمسة (٥) أبيات، ثم ذكر الأحكام في اثنى عشر (١٢) بيتاً، ثم ختم المنظومة في بيتين، وتفصيلها كالتالي:

المقدمة	الموضوع	البيت
	ذكر الحمد والصلوة على الرسول والترضي على الآل والصحب	٣-١
	بين مقصوده من النظم	٥-٤
	حكم البسملة	٦
	حكم المد المتصل والمتفصل، وحكم السكت قبل الهمزة	٧
	حكم المد للتعظيم، وحكم التكبير، والغنة في اللام والراء	٨
	حكم همزة الوصل في: {عَالَدُكَرِينَ} {عَالَقَنَ} {عَالَلَهُ}	٩
	حكم الروم والإشمام في: {تَأْمَنَا} وحكم الإظهار والإدغام في: {يَلْهُتْ ذَلِكَ} {أَرْكَبْ مَعَنَا} {خَلْقُكُمْ}	١٠
	حكم السكت في: {مَنْ رَاقِ} وأحوالتها	١١
	حكم (عين) في: {كَهِيَعَصْ} {عَسَقْ} و(الراء) في: {فَرْقِ}	١٢
	حكم حذف الياء والألف وقفًا في: {عَاتِنَ} و{سَلَسِلَانَ}	١٣
-١٤	حكم: {الْمُضِيَطِرُونَ} وأخواتها، و{بَسْ} {نَ} {صُعْفَ}	١٧
-١٨	ثم ختم النظم بالصلوة والسلام والترضي على الآل والصحب والحمد، كما فعل في أول النظم	١٩

الأحكام المتعلقة برواية خص من طيبة النشر

الناتمة



فائدة: خَتَم النَّاظِمُ مَنْظُومَةً بِالشَّفْرِ الَّذِي بَدَأَ بِهَا المَنْظُومَةَ، فَقَدْ قَالَ فِي مَطْلَعِهَا: «لَكَ الْحَمْدُ يَا مَوْلَايَ فِي السِّرِّ وَالْجَهْرِ» وَقَالَ فِي خِتَامِهَا: «لَكَ الْحَمْدُ يَا مَوْلَايَ فِي السِّرِّ وَالْجَهْرِ» وَهَذَا يُسَمَّى: رُدُّ الْعَجْزِ عَلَى التَّصْرِيعِ.

وَهَذَا الْأُسْلُوبُ اسْتَخْدَمَهُ النَّاظِمُ فِي كَثِيرٍ مِنْ مَنْظُومَاتِهِ، كَمَا فِي: «لَائِعُ الْبَيَانِ»، حَيْثُ قَالَ فِي مَطْلَعِهَا: «أَحْمَدُ رَبِّي مَعَ صَلَاتِي دَائِمًا» وَقَالَ فِي خِتَامِهَا: «أَحْمَدُ رَبِّي دَائِمًا مُصَلِّيًا».

وَكَمَا فِي مَنْظُومَةٍ: «آيَةُ الْعَصْرِ»، حَيْثُ قَالَ فِي مَطْلَعِهَا: «حَمَدْتُكَ يَا مُسْتَوْجِبَ الْحَمْدِ وَالشُّكْرِ» وَقَالَ فِي خِتَامِهَا: «حَمَدْتُكَ يَا مُسْتَوْجِبَ الْحَمْدِ وَالشُّكْرِ».

شُرُوحاتُ المَنْظُومَةِ:

- (١) - «إِرْشَادُ الْوِعَاظِ إِلَى شَرْحِ بَهْجَةِ الْحَاطِزِ بِمَا لِحْفِصِ مِنْ رَوْضَةِ الْحَفَاظِ»، لِلنَّاظِمِ إِبْرَاهِيمَ السَّمَنُودِيِّ.
- (٢) - «لَهُظُ الْأَحْاطِزِ فِي شَرْحِ بَهْجَةِ الْحَاطِزِ بِمَا لِحْفِصِ مِنْ رَوْضَةِ الْحَفَاظِ»، لِلشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ حَافِظِ الصَّفْقِيِّ.



- (٣) - «**تُحْفَةُ الْحَفَاظِ فِي شَرْحِ بَهْجَةِ الْحَاطِ**»، لِلشَّيْخِ كَمَالِ مُحَمَّدِ الْمُرَوْنِي.
- (٤) - «**مُختَصِّرُ زَادُ الْحَفَاظِ فِي شَرْحِ التُّحْفَةِ وَالْجَزِيرَةِ وَبَهْجَةِ الْحَاطِ**»، لِلشَّيْخِ عَلَاءِ بَدْرَانَ الطَّلْحِي.
- (٥) - «**الإِيقَاظُ شَرْحُ بَهْجَةِ الْحَاطِ بِمَا لِحْفِصِ مِنْ رَوْضَةِ الْحَفَاظِ**»، لِلشَّيْخِ سَعِيدِ يُوسُفِ السَّمَنُودِي.
- (٦) - «**شَرْحُ بَهْجَةِ الْحَاطِ بِمَا لِحْفِصِ مِنْ رَوْضَةِ الْحَفَاظِ**»، لِلشَّيْخِ سَعِيدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الْمُعْطِي رِزْقِي.
- (٧) - «**الْوَرَقَاتُ الْمُضِيَّةُ عَلَى شَرْحِ بَهْجَةِ الْحَاطِ السَّمَنُودِيَّةِ**»، لِلشَّيْخِ نَادِي حَدَّادِ القَطِّ.
- (٨) - «**مَثْنُ بَهْجَةِ الْحَاطِ بِمَا لِحْفِصِ مِنْ رَوْضَةِ الْحَفَاظِ**»، شَرْحُ وَتَعْلِيقُ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ الدُّسُوقِيِّ أَمِينِ كَحِيلَةُ.



نُبَدَّةٌ عَنِ الْبَحْرِ الطَّوِيلِ

وَهُوَ أَوَّلُ الْبُحُورِ الشِّعْرِيَّةِ، وَسُمِّيَّ بِهَذَا الِاسْمِ؛ لِأَنَّهُ طَالَ
بِتَمَامِ أَجْرَائِهِ؛ فَهُوَ لَا يُسْتَعْمَلُ مَحْزُورًا وَلَا مَشْطُورًا وَلَا مَنْهُوًّا،
وَأَجْرَاؤُهُ: «فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ» أَرْبَعَ مَرَّاتٍ؛ مَرَّاتَيْنِ فِي الشَّطْرِ الْأَوَّلِ،
وَمَرَّاتَيْنِ فِي الشَّطْرِ الثَّانِي هَكَذَا:

فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ
فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ

قَالَ صَفِّيُ الدِّينِ الْحَلَّيُّ^(١) (ت ٧٥٠ هـ) عَنْ هَذَا الْبَحْرِ:

«طَوِيلٌ»: لَهُ دُونَ الْبُحُورِ فَضَائِلُ
فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ

(١) هُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سَارَايَا بْنُ عَلَيَّ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ السَّنَبِيِّ، الْحَلَّيُ (صفي الدين)
أَدِيبٌ وَشَاعِرٌ، وُلِدَ بِالْحَلَّةِ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ (٦٧٧ هـ)، وَتَعَانَى الْأَدَبَ، فَمَهَرَ فِي قُنُونِ
الشِّعْرِ كُلَّهَا، وَتَعَلَّمَ الْمَعَانِي وَالْبَيَانَ، وَتُؤْتَى بِبَغْدَادَ سَنَةَ (٧٥٩ هـ). [معجم المؤلفين]



مِثَالٌ هَذَا الْبَحْرِ مِنْ مَنْظُومَةٍ «بَهْجَةُ الْحَاضِرِ»:

اللَّهُ طر الأوّل			
لَكَ الْحَمْدُ يَا مَوْلَايِ فِي السِّرِّ وَالْجَهْرِ	يَ فِي السِّرِّ	دُّيَا مَوْلَا	لَكَ الْحَمْدُ
رِ وَالْجَهْرِ	يِ	دُّيَا مَوْلَا	لَكَ الْحَمْدُ
لَ كَ لْ حَمْ دُّيَا مَوْلَا يِ فِ سِسْ زِ رِ وَلْ جِ رِ يِ	0 / 0 / 0 / / 0 / 0 / / 0 / 0 / 0 / / 0 / /	0 / 0 / 0 / / 0 / 0 / / 0 / 0 / 0 / / 0 / /	0 / 0 / 0 / / 0 / 0 / / 0 / 0 / 0 / / 0 / /
مَفَاعِيلُنْ	فَعُولُنْ	مَفَاعِيلُنْ	فَعُولُنْ
سَالِمَة	سَالِمَة	سَالِمَة	سَالِمَة

اللَّهُ طر الثاني			
عَلَى نِعْمَةِ الْقُرْآنِ يَسَّرْتَ لِلذِّكْرِ	نِ يَسَّرْ	نِمَةِ الْقُرْآنِ	عَلَى نِعْ
تِ لِلذِّكْرِ	نِ يَسَّرْ	نِمَةِ الْقُرْآنِ	عَلَى نِعْ
عَ لَئِ نِغْمَ قُلْ قُرْءَانِ يِ سِسْ زِ تِ لِذِكْرِ يِ	0 / 0 / 0 / / 0 / 0 / / 0 / 0 / 0 / / 0 / /	0 / 0 / 0 / / 0 / 0 / / 0 / 0 / 0 / / 0 / /	0 / 0 / 0 / / 0 / 0 / / 0 / 0 / 0 / / 0 / /
مَفَاعِيلُنْ	فَعُولُنْ	مَفَاعِيلُنْ	فَعُولُنْ
سَالِمَة	سَالِمَة	سَالِمَة	سَالِمَة



وَيَدْخُلُ عَلَى الْبَحْرِ الطَّوِيلِ مِنَ الزَّحَافِ:

«الْقَبْضُ»: وَهُوَ حَذْفُ الْحُرْفِ الْخَامِسِ السَّاکِنِ مِنْ تَفْعِيلَتِي «فَعُولُنْ» و «مَفَاعِيلُنْ»، - أَيْ: حَذْفُ التُّونِ مِنَ الْأُولِيَاءِ مِنَ الثَّانِي -، فَتُصْبِحُ هَكَذَا: (فَعُولُ) و (مَفَاعِيلُ).

مُلَاحَظَةٌ: يَجُوزُ فِي حَشْوِ الطَّوِيلِ أَيْضًا:

«الْكَفُّ»: وَهُوَ حَذْفُ السَّابِعِ السَّاکِنِ هَكَذَا: (مَفَاعِيلُ).
 و «الْخَرْمُ»: وَهُوَ حَذْفُ أَوَّلِ الْوَتَدِ الْمَجْمُوعِ أَوَّلَ التَّفْعِيلَةِ (فَعُولُنْ)؛
 فَإِنْ كَانَتْ سَالِمَةً أَصْبَحَتْ هَكَذَا: (عُولُنْ) وَيُسَمَّى: «ثَلْمًا»، وَإِنْ كَانَتْ مَقْبُوضَةً أَصْبَحَتْ هَكَذَا: (عُولُ) وَيُسَمَّى: «ثَرْمًا». ^(١)

وَمِثَالُ (المَقْبُوضَةِ) مِنْ مَنْظُومَةِ «بَهْجَةِ الْلَّحَاظِ»:

(١) انظر: موسوعة العروض والقافية، سعد الواتل، ص ٤٠.



اللَّهُ طر الأول

وَظَلَّ هُدًى لِلّٰتَّاينَ مِنْ كُلِّ ظُلْمَةٍ

وَظَلَّ	هُدًى لِلّٰنَا	سِنْ كُلٌّ	لِظُلْمَةٍ
وَظَلَّ	هُدًى لِلّٰنَا	سِنْ كُلٌّ	لِظُلْمَةٍ
وَ / ظَلَّ	هُ / دَنْ لِلّٰنَا	سِ / مْ نْ كُلٌّ	لِ / ظُلْمَةٍ
وَ / ظَلَّ	هُ / دَنْ لِلّٰنَا	سِ / مْ نْ كُلٌّ	لِ / ظُلْمَةٍ
فُعُولُ	مَفَاعِيلُنْ	سَالِمَةٌ	مَقْبُوضَةٌ
فُعُولُ	مَفَاعِيلُنْ	سَالِمَةٌ	مَقْبُوضَةٌ

اللَّهُ طر الثاني

دَلَائِلُهُ غُرْرٌ وَسَامِيَّةُ الْقَدْرِ

دَلَائِلُهُ	لُهُ غُرْرٌ	وَسَامِيَّةُ الْقَدْرِ	يَةُ الْقَدْرِ
دَلَائِلُهُ	لُهُ غُرْرٌ	وَسَامِيَّةُ الْقَدْرِ	يَةُ الْقَدْرِ
دَلَائِلُهُ	لُهُ غُرْرٌ	وَسَامِيَّةُ الْقَدْرِ	يَةُ الْقَدْرِ
فُعُولُ	مَفَاعِيلُنْ	سَالِمَةٌ	مَقْبُوضَةٌ
فُعُولُ	مَفَاعِيلُنْ	سَالِمَةٌ	مَقْبُوضَةٌ



التَّعْرِيفُ بِكِتَابِ «رَوْضَةِ الْمُعَدَّلِ» وَبِمُؤَلِّفِهِ

هذا الكتاب مصنف في القراءات الخمس عشرة، وهُم: القراء العشرة، وأختيار ابن حميسن، والأعرج، وأبن السميق، والأعمش، وطلحة بن مصرف.^(١)

وَاسْمُ الْكِتَابِ هُوَ: «الجامع للأداء روضة الحفاظ بتهذيب الألفاظ، في اختلاف الأئمة الغرر القراء الخمسة عشر» المعروف بـ(روضة المعدل).^(٢)

مُصَنَّفُهُ هُوَ: الإمام الشريف أبو إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل المصري، عالم بالقراءات، قال عنه ابن الجزري: "أستاذ عارف".^(٣)

مَشَايِخُهُ: قرأ الإمام المعدل على:

- أَحْمَدَ بْنَ نَفِيس.
- وَالْحُسَينِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَرَاز.

(١) انظر: هامش «نشر القراءات العشر» [٢٩٥/١]، تحقيق: أيمن سويد.

(٢) طبع هذا الكتاب عام ١٤٣٦هـ بتحقيق الدكتور خالد حسن أبو الجود.

(٣) انظر: «غاية النهاية» [٣١٩/٢]



- وَعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ سَابُور.
- وَمُحَمَّدٌ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَيْعِ.
- وَأَحْمَدَ بْنِ عَلَيٍّ بْنِ هَاشِمٍ.
- وَالْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ الصَّفَّارِ.
- وَعُثْمَانَ بْنَ عِيسَىٰ.
- وَالْحُسَيْنِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْأَنْطَاكِيِّ.

تَلَامِذَتُهُ: قَرَأَ عَلَيْهِ:

- مَنْصُورُ بْنُ الْخَيْرِ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ يَمْلَا، أَبُو عَلَيٍّ الْأَحْدَبُ.
- وَفَاتُهُ: لَمْ يَذْكُرِ الْإِمَامُ ابْنُ الْجَزِيرِيُّ تَارِيخَ وَفَاتَهُ هَذَا الْإِمَامُ، وَقَالَ الْعَالَمَةُ عَلَيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّبَاعِ (ت ١٣٥٠هـ) فِي: «صَرِيحِ النَّصِّ» أَنَّهُ تُوْفِيَّ سَنَةً (٤٨٠هـ) أَوْ بَعْدَهَا.^(١) وَقَيْلٌ: تُوْفِيَّ نَحْوَ (٥٠٠هـ) رَحْمَةً اللَّهُ تَعَالَى.^(٢)

(١) انظر: «صریح النص» ص ٦٧، الطبعة (١)، دار الصحابة

(٢) انظر: «الأعلام للزرکلی» [٣٦٦/٧].



إسناد الإمام موسى المعدل

قرأ الإمام موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل (ت ٤٨٠هـ)، على: أبي العباس أحمد بن علي بن هاشم المصري (ت ٤٤٥هـ)، وهو على: أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر الحمامي (ت ٤١٧هـ)، وهو على: أبي بكر أحمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن البخاري (ت ٣٥٥هـ) المعروف بالولي، وهو على: أبي جعفر، أحمد بن محمد بن حميد الفامي (ت ٤٨٩هـ)، الملقب بـ«الفيل».

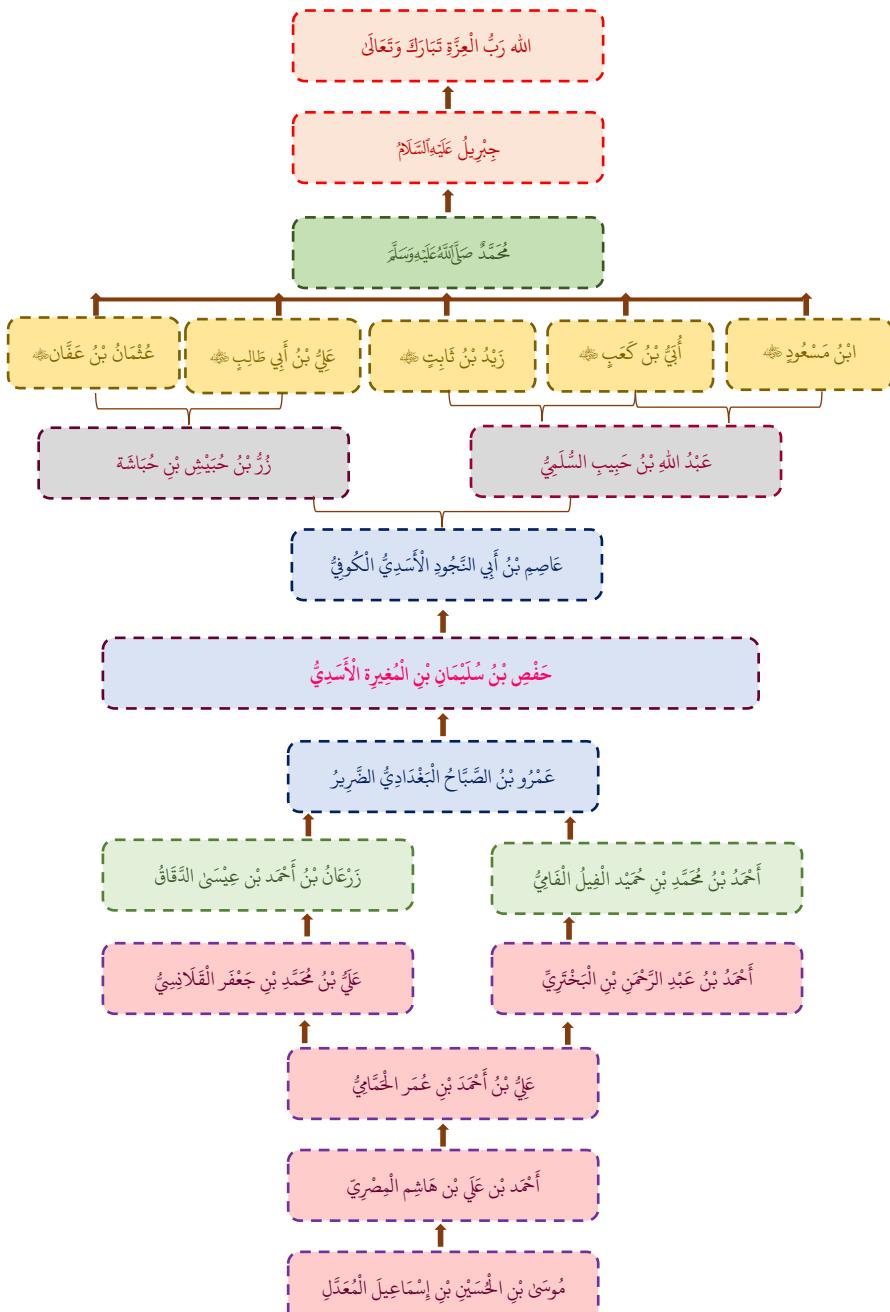
(ح) وقرأ الحمامي أيضاً على: أبي الحسن علي بن محمد بن جعفر القلايني (ت ٣٥٦هـ)، وهو على: أبي الحسن زرعان بن أحمد بن عيسى الدقاق البغدادي (ت ٤٩٠هـ تقريباً).

وقرأ «الفيل» و «زرعان» على: أبي حفص عمرو بن الصباح البغدادي الضرير (ت ٤٢١هـ)، وهو على: حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدية العاصري الكوفي (ت ١٨٠هـ)، وهو على: عاصم بن أبي النجود الأسدية الكوفي (ت ١٦٧هـ)، وهو على: أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي (ت ٧٤هـ)، وزر بن حبيش بن حباشة (ت ٨٦هـ)، وهما على: عبد الله بن مسعود (ت ٣٦هـ)،



وَأَبْيَّ بْنُ كَعْبٍ (ت ٣٠ هـ)، وَعَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ (ت ٣٥ هـ)، وَعُثْمَانَ بْنَ عَفَانِ (ت ٣٥ هـ)، وَرَيْدٌ بْنٌ ثَابِتٌ الْأَنْصَارِيُّ (ت ٤٥ هـ) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - وَقَرَا الصُّحْبُ الْكِرَامُ عَلَى: النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (ت ١١ هـ)، وَهُوَ عَلَى إِمَامِ الْمَلَائِكَةِ الْمُقْرِئِينَ، وَالرُّوحُ الْأَمِينُ سَيِّدُنَا جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ، عَنْ رَبِّ الْعِزَّةِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى جَلَّ جَلَالُهُ.





الإسناد الذي أدى إلى منظومة بهجة الحافظ

أروي هذه المنظومة - سماعاً - عن:

فضيلة الشيخ: السيد عبد السلام مصطفى - حفظه الله
-، وأخبرني أنه يرويها عن الشيوخين: إبراهيم بن عبد الحميد آل
معلم، والشيخ: نبيل بن محمد بن عبد القادر سلام آل عامر،
وهما عن الناظم العلامة الشيخ: إبراهيم بن علي شحاته
السمنودي (ت ١٤٢٩هـ).

وارويها غالياً - قراءةً - على:

فضيلة الشيخ الدكتور: علي بن سعد الغامدي - حفظه
الله - غيباً من حفظي، وذلك في مجلس واحد في المسجد الحرام
بمكة المكرمة، وأخبرني أنه قرأها على الناظم العلامة الشيخ:
إبراهيم بن علي شحاته السمنودي (ت ١٤٢٩هـ).

(ح) وقرأت أيضاً على فضيلة الشيخ الدكتور: متولي محمد عبد
المجيد - حفظه الله - غيباً من حفظي في مجلس واحد في
الجمعية الحافظ بجدة، وأخبرني أنه قرأها على الناظم.



وَأَرْوِيهَا - إِجَازَةً - عَنْ:

فَضِيلَةُ الشَّيْخِ الطَّبِيبِ: سَعِيدُ صَالِحٍ رُّعَيْمَةُ، حَفَظَهُ اللَّهُ -
وَهُوَ عَنِ النَّاظِمِ الْعَلَامَةِ الشَّيْخِ: إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلَىٰ شِحَاثَةَ
السَّمَنُودِيِّ (ت ١٤٦٩هـ).

وَفَضِيلَةُ الشَّيْخِ الدُّكْنُورِ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَالِحِ الْعَبَيْدِ، -
حَفَظَهُ اللَّهُ - وَهُوَ عَنِ النَّاظِمِ الْعَلَامَةِ الشَّيْخِ: إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلَىٰ
شِحَاثَةَ السَّمَنُودِيِّ (ت ١٤٦٩هـ).

مُلَاحَظَةٌ: وقرأت هذه المنظومة على فضيلة الشيخ الدكتور: سعيد بن يوسف السمنودي، قراءة تصحيحية من دون إجازة.



بِهِجَّةِ الْحُسْنَى افْتَاطِ بِمَا لِلْحَفْصِ مِنْ

رَوْضَةِ الْحُسْنَى فَاتَّطِ

لِلْعَلَّامَةِ

إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلَىٰ بْنِ عَلَىٰ بْنِ شَحَّا ثَمَنُودِيٌّ

صَاحِبُ الْمَدِينَةِ الْأَذْبَارِ
(ت ١٤٢٩ هـ)

تَشَرَّفَ بِالْعِنَاءِ بِهَا وَخَدَمَهَا
الْعَبْدُ الْفَقِيرُ إِلَى رَحْمَةِ رَبِّ الْقَدِيرِ
مَنَّا حَدَّ مُحَمَّدُ أَقْبَلَ بِهُونَانَا
غَفَرَ اللَّهُ لِهِ مُجَمِّعُ زَرْبَهْ وَأَمَاهْ وَحَاعَنَهْ تَرْكَمَ آيَاهْ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- لَكَ الْحَمْدُ يَا مَوْلَايٰ فِي السِّرِّ وَالْجَهَرِ (١) عَلَى نِعْمَةِ الْقُرْنِ يَسَّرْتَ لِلَّذِكْرِ
- وَظَلَّ هُدًى لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ ظُلْمَةٍ (٢) دَلَائِلُهُ غُرُّ وَسَامِيَةُ الْقَدْرِ
- وَصَلَّيْتُ تَعْظِيمًا وَسَلَّمْتُ سَرْمَدًا (٣) عَلَى الْمُصْطَفَى وَالْأَلَّى مَعَ صَاحِبِهِ الْزُّهْرِ
- وَبَعْدُ : فَهَذَا مَا رَوَاهُ «مُعَدَّل» (٤) بِرَوْضَتِهِ الْفَيْحَاءِ مِنْ : «طَيْبُ النَّشْرِ»
- يُؤْسَنَادِهِ عَنْ «حَفْصٍ» الْحَبْرِ مَنْ تَلَّا (٥) عَلَى «غَاصِمٍ» وَهُوَ الْمُكَفَّى : أَبَا بَكْرٍ
- فَفِي الْبَدْءِ بِالْأَجْزَاءِ لَيْسَ مُخَيَّرًا (٦) لِـ : «بَسْمَلَةٍ»، بَلْ لِلتَّبَرُّكِ مُسْتَقْرِي
- وَ «مُتَصِّلًا» وَسِطٌّ، وَمَا «أَنْفَاصَ» أَقْصَرَنْ (٧) وَلَا «سَكَّتَ» قَبْلَ الْهُمْزِ مِنْ : طُرُقُ الْقَصْرِ
- وَمَا «مَدَ لِلتَّعْظِيمِ» مِنْهَا، وَلَمْ يَجِئْ (٨) بِهَا وَجْهٌ «كَبِيرٍ»، وَلَا «عُنْتَةٍ» تَسْرِي
- وَفِي مَوْضِعَيْهِ : {عَالَنَ} {عَالَدَكَرِينَ} مَعْ (٩) {عَالَلَهَ} أَبْدِلُهَا مَعَ الْمَدِ ذِي الْوَفْرِ
- وَأَشِيمْ بِـ : {تَأْمَنَّا}، وَ{يَلْهَثُ}، فَأَدْغَمْ (١٠) مَعَ : {أَرْكَبَ} وَ{خَلْقُكُمْ}. أَتَمْ وَلَا ثُرُّ



وَ{بَلْ رَانَ} {مَنْ رَاقِ} وَ{مَرْقَدِنَا} كَذَا (١١) لَهُ {عَوْجَأ} لَاسْكُت فِي الْأَرْبَعَ الْغُرِّ

وَعَنْهُ وَسُقُوطُ الْمَدِ فِي: {عَيْنَ} وَارِدٌ (١٢) وَتَفْخِيمُ رَا {فِرْقِ} لَدَى ءَايَةِ الْبَحْرِ

وَ {عَاتِنَ} نَمْلٌ فَاحْذِفِ الْيَاءَ وَاقِفًا (١٣) كَذَا الْأَلِفَ أَحَذِفُ مِنْ: {سَلِسَلَ}

وَبِالسِّينَ لَا بِالصَّادِ قُلْ: {أَمْ هُمْ الْمُصَيَّتِ} (١٤) طَرُونَ، وَبِالْوَجْهَيْنِ فِي فَرْدِهِ النُّكْرِ

وَفِي: {يَبْصُطُ} الْأَوْلَى وَ{فِي الْخُلُقِ بَصَطَةً} (١٥) وَ{يَاسِينَ} {نُونَ} {ضُعْفَ} رُومٍ كَذَا أَجَرِ

وَلَكِنْ مَعَ الْإِظْهَارِ، صَادُ : {مُصَيْطَرِ} الْبَكْرِ (١٦) وَفِي: {بَصَطَةً} سِينٌ كَذَا {يَبْصُطُ}

وَفَتَحٌ لَدَى: {ضُعْفِ} عَنِ {الْفَيْلِ} وَارِدٌ (١٧) وَبِالْعَكْسِ عَنْ «رَزْعَانَ» وَالْكُلُّ عَنْ «عَمْرُو»

وَاهْدِي صَلَاتِي فِي الْخِتَامِ مُسَلِّمًا (١٨) عَلَى خَاتَمِ الرُّسُلِ الْهُدَاةِ إِلَى الْبِرِّ

وَآلِ وَصَحْبِ الْكَلَمَاتِ قَالَ قَائِلٌ: (١٩) لَكَ الْحَمْدُ يَا مَوْلَايَ فِي السِّرِّ وَالْجَهَرِ

[تَمَّتِ الْمَنْظُومَةُ وَالْحَمْدُ لِللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ]

وَأَنْتَهَيْتُ مِنْ تَنْسِيقَهَا يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ:

(٤٠/١١/٢٠٢٣ هـ) الْمُوَافِقُ: (٠٨/٤/١٤٤٥)



أَحْكَامِ رِوَايَةِ حَفْصٍ عَنْ عَاصِمٍ مِنْ طَرِيقِ: (رَوْضَةُ الْحُفَاظِ)

لِإِلَمَامِ الشَّرِيفِ أَبِي إِسْمَاعِيلَ مُوسَى بْنِ الْحُسَينِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ
مُوسَى الْمُعَدَّلِ

وَفِيمَا يَلِي الْأَحْكَامُ الْمُتَرَبَّةُ عَلَى الْقَصْرِ مِنْ طَرِيقِهِ:

- (١) - يَتَعَيَّنُ الْإِتِيَانُ بِـ«الْبَسْمَلَةِ» فِي أَجْرَاءِ السُّورَةِ دُونَ تَرْكِهَا؛ وَذَلِكَ لِلتَّبَرُّكِ.
- (٢) - وُجُوبُ تَوْسُطِ «الْمُتَّصِلِ»، أَيْ مَدُّهُ: ٤ حَرَكَاتٍ فَقَطْ.
- (٣) - تَرْكُ «السَّكْتِ» قَبْلَ الْهَمْزِ فِي: «أَلْ» وَ «شَيْءٌ» وَ «الْمَفْصُولُ» وَ «الْمَوْصُولُ».
- (٤) - عَدَمُ «الْمَدِ لِلتَّعْظِيمِ» فِي نَحْوِ: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ وَ ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾.
- (٥) - عَدَمُ «الثَّكْبِيرِ» بَيْنَ السُّورَتَيْنِ مِنْ: آخِرِ «الضُّحُى» إِلَى: آخِرِ «النَّاسِ».
- (٦) - عَدَمُ «الْغُنَّةِ» فِي: النُّونِ السَّاكِنَةِ قَبْلَ: «اللَّام» وَ «الرَّاءِ».



(٧) - **وُجُوبُ «إِبْدَالٍ» هَمْرَةُ الْوَصْلِ أَلِفًا؛ وَمَدُّهَا: ٦ حَرَكَاتٍ** في:

• ﴿عَآلَقَن﴾ [يونس: ٥١-٩١].

• ﴿عَآلَدَ كَرِين﴾ [الأنعام: ١٤٣-١٤٤].

• ﴿عَآلَلَهُ﴾ [يونس: ٥٩] و [النمل: ٥٩].

(٨) - **وُجُوبُ «الإِشْمَامِ» في: ﴿تَأْمَنَّا﴾ [يوسف: ١١].**

(٩) - **وُجُوبُ «الإِذْعَامِ» - إِذْغَامًا كَامِلًا - في:**

• ﴿يَلَهَتْ دَلَكَ﴾ [الأعراف: ١٧٦].

• ﴿أَرْكَبْ مَعَنَا﴾ [هود: ٤١].

• ﴿نَخْلُقُكُم﴾ [المرسلات: ٢٠].

(١٠) - **تَرْكُ «السَّكْتِ» عَلَى:**

• ﴿عِوَجَّا ۝ قَيْمَـا﴾ [الكهف: ١].

• ﴿مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا ۝﴾ [يس: ٥٦].

• ﴿وَقِيلَ مَنْ رَاقِ﴾ [القيامة: ٢٧].

• ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ ۝﴾ [المطففين: ١٤].

(١١) - **وُجُوبُ «قَصْرُ الْعَيْنِ» في:**

• ﴿كَهِيَعَص﴾ [مريم: ١].



• **عَسْقٌ** [الشوري: ٢].

(١٢) - **وُجُوبُ «الثَّفْخِيمِ الرَّاءِ»** في قوله: **فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ** [الشعراء: ٦٣].

(١٣) - **وُجُوبُ «حَذْفِ الْيَاءِ»** مِنْ: **ءَاتَنَنَ** في قوله: **أَتُمْدُونَنِ**
بِمَالٍ فَمَا ءَاتَنَنَ اللَّهُ [النمل: ٣٦] وَذَلِكَ في حَالِ الْوَقْفِ.

(١٤) - **وُجُوبُ «حَذْفِ الْأَلِفِ»** مِنْ: **سَلَسِلًا** في قوله: **إِنَّا**
أَعْتَدْنَا لِلْكُفَّارِينَ سَلَسِلًا وَأَغْلَلَنَا [الإِنسان: ٤] وَذَلِكَ في حَالِ
الْوَقْفِ.

(١٥) - **وُجُوبُ قِرَاءَةِ**: **أَمْ هُمْ الْمُصَيْطِرُونَ** [الطور: ٣٧] بِ«السّين» فَقَطْ.

(١٦) - **جَوازُ قِرَاءَةِ**: **لَسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ** [الغاشية: ٢٩] بِ«السّين» أَوْ
الصّاد.

• **وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصُطُ** [البقرة: ٢٤٥] بِ«السّين» أَوْ
الصّاد.



• **﴿وَرَادُكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصَّةٌ﴾** [الأعراف: ٦٩] بـ «السّين» أو «الصاد». •

(١٧) - جواز قراءة:

• **﴿يَسٌ ۝ وَالْقُرْءَانٌ﴾** [يس: ١] بـ «الإظهار» أو «الإدغام». • **﴿نٌ ۝ وَالْقَلْمَ﴾** [القلم: ١] بـ «الإظهار» أو «الإدغام».

(١٨) - جواز قراءة: **﴿ضَعِيفٌ﴾** و **﴿ضَعْفًا﴾** مِنْ قَوْلِهِ: **﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً﴾** [الروم: ٥٤] بـ «الفتح» أو «الضم» في الموضع الثالث.

ملاحظة: إذا قرأنا بوجه «الإظهار» في: **﴿يَسٌ ۝ وَالْقُرْءَانٌ﴾**، و **﴿نٌ ۝ وَالْقَلْمَ﴾**; فيتبعهن علية:

- «الصاد» فقط في: **﴿بِمُصَيْطِرٍ﴾**.

- و «السّين» فقط في: **﴿وَيَبْصُطُ﴾**، و **﴿بَصَّةٌ﴾**.

- و «الفتح» فقط في: **﴿ضَعِيفٌ﴾** و **﴿ضَعْفًا﴾**.

وهذا ما رواه: **«الفييل»** عن عمرو بن الصّبّاح عن حفص.



وَأَمَّا إِذَا قَرَأْنَا بِوَجْهِهِ «الإِذْعَامُ» فِي: ﴿يَسٌ ۚ وَالْقُرْءَانُ ۚ﴾، وَ
 ﴿نٌ ۖ وَالْقَلْمَنُ ۖ﴾؛ يَتَعَيَّنُ عَلَيْهِ:
 - «السِّينُ» فَقَطْ فِي: ﴿بِمُضَيْطِرٍ ۖ﴾.
 - و «الصَّادُ» فَقَطْ فِي: ﴿وَيَصُّصُ ۖ﴾، و ﴿بَصَّةٌ ۖ﴾.
 - و «الضَّمُّ» فَقَطْ فِي: ﴿ضَعْفٍ ۖ﴾ و ﴿ضَعْفًا ۖ﴾.

وَهَذَا مَا رَوَاهُ: «زَرْعَانُ» عَنْ عَمْرِو بْنِ الصَّبَّاجِ عَنْ حَفْصٍ.^(١)

(١) انظر: غاية المريد في علم التجويد [ص ٩٩_١٠١].

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الدَّانِيُّ فِي التَّئِسِيرِ [ص ١٧٥-١٧٦]: «أَبُو بَكْرٍ وَحْمَزَةٌ مِنْ ضَعْفٍ» فِي الشَّلَاثَةِ: بِفَتْحِ الصَّادِ. وَكَذَلِكَ رَوَى حَفْصٌ عَنْ عَاصِمٍ فِيهِنَّ، عَิْرَ أَنَّهُ تَرَكَ ذَلِكَ، وَاخْتَارَ الضَّمَّ اتِّبَاعًا مِنْهُ لِرِوَايَةِ حَدَّثَهُ بِهَا الْفُضَيْلُ بْنُ مَرْرُوزٍ عَنْ عَطِيَّةِ الْعَوْفِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفْرَأَهُ ذَلِكَ بِالضَّمِّ، وَرَدَ عَلَيْهِ الْفَتْحُ وَأَبَاهُ، وَعَطِيَّةُ الْعَوْفِيُّ يُضَعِّفُ. وَمَا رَوَاهُ حَفْصٌ عَنْ عَاصِمٍ عَنْ أَئِمَّتِهِ أَصَحُّ، وَبِالْوَجْهَيْنِ آخُذُ فِي رِوَايَتِهِ لِأَتَابِعَ عَاصِمًا عَلَى قِرَاءَتِهِ، وَأَوْافِقُ حَفْصًا عَلَى اخْتِيَارِهِ».



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِجَازَةٌ حَاسِّةٌ
فِي
بَهْجَةِ الْحَفَاظِ بِمَا لَحِصَ مِنْ رَوْضَةِ الْحَفَاظِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَا بَعْدُ:

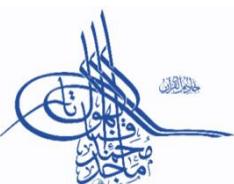
فَإِنَّ الْأَخْرَى فِي اللَّهِ طَالِبُ الْعِلْمِ - حَفْظُهُ اللَّهُ تَعَالَى .

قَرَأَ عَلَيَّ مَنْظُومَةً: «**بَهْجَةُ الْحَفَاظِ بِمَا لَحِصَ مِنْ رَوْضَةِ الْحَفَاظِ**» لِشَيْخِ إِبْرَاهِيمِ السَّمَنُوِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَيْيَا مِنْ حِفْظِهِ وَهُوَ مُسْتَحْضِرٌ وَحَافِظٌ لِهَذَا الْمُتْنَ وَفَقَ النَّصْ المَرْوِيِّ عَنِ النَّاظِمِ، ثُمَّ اسْتَجَازَنِي فَأَجَزْتُهُ يَأْنَ يَرْوِيهِ عَيْنِي رِوَايَةً مَضْبُوطةً وَيُقْرَئُهُ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَتَلَقَّاهُ عَنْهُ مِنْ طَلَابِ الْعِلْمِ إِفْرَاءً مُثْقِنًا كَمَا عَرَضَهُ عَلَيَّ بِسَنَدِهِ إِلَى نَاظِمِهِ رَحْمَةُ اللَّهِ، وَأَخْبَرَهُ أَيْنِي قَرَأْتُ هَذِهِ الْمَنْظُومَةَ عَلَى فَضِيلَةِ الشَّيْخِ / عَلَيْهِ بْنِ سَعْدِ الْغَامِدِيِّ، وَفَضِيلَةِ الشَّيْخِ / مُتَوَلِّي مُحَمَّدٌ عَبْدِ الْمَجِيدِ، وَهُمَا قَرَا عَلَى النَّاظِمِ رَحْمَةُ اللَّهِ.

وَأُوصِيهِ وَنَفْسِي بِتَقْوَى اللَّهِ فِي السَّرِّ وَالْجَهْرِ، وَأَلَا يَنْسَانِي وَوَالَّذِي فِي دُعَائِهِ الصَّالِحِ، وَأَنْ يَجْتَهِدَ فِي حِفْظِ الْمُتُونَ وَالْعُلُومِ، وَأَلَا يَتَعَرَّضَ أَوْ يَنْتَقِصَ مِنْ قَدْرِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

المجيز:
ماجد محمد إقبال بهوتا



وصح ذلك في يوم: (الموافق: ٢٠ / ١ / ١٤١٤هـ)



المصادر والمراجع

- القرآن الكريم
- التيسير لأبي عمرو الداني
- الجامع للأداء روضة الحفاظ
- الصحاح تاج اللغة للجوهري
- الأعلام للزركي
- العلامة إبراهيم سمنود للدكتور عبد الله الجار الله
- النشر القراءات العشر لابن الجوزي
- إمتناع الفضلاء للدكتور إلياس البرماوي
- تاج العروس للزبيدي
- تحرير النشر للإزميري
- جامع الخيرات في تحويذ وتحرير أوجه القراءات للدكتور ياسر المزروعي
- صريح النص في الكلمات المختلف فيها عن حفص للضباع
- عبق العود في ترجمة عالمة سمنود للدكتور ياسر المزروعي



- غاية المرید في علم التجوید لعطیة قابل نصر
- غاية النهاية لابن الجزري
- لسان العرب لابن منظور
- معجم المؤلفین لعمر رضا كحالة
- موسوعة العروض والقافية لسعد واصل



فَهْرُسُ الْمَوْضُوعَاتِ

٢	تقديم الشيخ: متولي محمد عبد المجيد
٤	المقدمة
٩	التعريف بالناظم
١٤	التعريف بالمنظومة
١٩	نبذة عن البحر الطويل
٢٣	التعريف بكتاب روضة المعدل وبمؤلفه
٢٥	إسناد الإمام المعدل
٢٨	الإسنادُ الَّذِي أَدَّى إِلَيْيَ مَنْظُومَةَ بَهْجَةِ الْلَّحَاظِ
٣١	منظومة بهجة اللحاظ
٣٣	أحكام روایة حفص من طريق روضة المعدل
٣٨	إجازة خاصة في منظومة بهجة اللحاظ
٣٩	المصادر والمراجع
٤١	فهرس الموضوعات

