

# إسهامات المستشرقين

في نشر التراث العربي الإسلامي  
دراسة تحليلية  
ونماذج من التحقيق والنشر والترجمة

إعداد

أ. د. علي بن إبراهيم النملة

عضو هيئة التدريس  
بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

الرياض

١٤١٧هـ / ١٩٩٦م

**إسهامات المستشرقين  
في نشر التراث العربي الإسلامي  
دراسة تحليلية  
ونماذج من التحقيق والنشر والترجمة**

إعداد

أ. د. علي بن إبراهيم النملة

عضو هيئة التدريس

بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية



ح علي بن إبراهيم النملة، ١٤١٦هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

النملة، علي بن إبراهيم

إسهامات المستشرقين في نشر التراث العربي الإسلامي - الرياض

١٩٨ ص: ٢٢ سم

ردمك ٨-٢٤٨-٣١-٩٩٦٠

١- الاستشراق والمستشرقون ٢- الاستشراق والمستشرقون -

بيليو جرافيات أ- العنوان

١٦/٢٨٥٦

ديوي ٣٠١.٢٩٥

رقم الإيداع: ١٦/٢٨٥٦

ردمك : ٨-٢٤٨-٣١-٩٩٦٠

الطبعة الأولى

الرياض ١٤١٧هـ-١٩٩٦م



إسهامات المستشرقين

في نشر التراث العربي الإسلامي







بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

أصل هذه الدراسة ورقة قدمت في ندوة تاريخ  
الطباعة العربية حتى نهاية القرن التاسع عشر  
الميلادي التي عقدت في مركز جمعة الماجد  
للثقافة والتراث في دبي بالإمارات العربية  
المتحدة في ٢٨-٢٩/٥/١٤١٦هـ الموافق ٢٢-٢٣/  
١٠/١٩٩٥م. وقد جرى عليها زيادات وتنقيح  
وتعديل.





## قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
٩	المقدمة.....
١٤	القسم الأول: الدراسة .....
١٥	المدخل .....
١٧	مفهوم التراث .....
٢٠	المستشرقون والتراث .....
٣٦	الثقافة المسلمين.....
٤٣	الخاتمة: الخلاصة والنتيجة .....
٤٧	القسم الثاني: القائمة الوراقية .....
٤٩	المدخل .....
٥٣	نماذج مما أسهم به المستشرقون في خدمة التراث .....
٩٥	قائمة بالمراجع الأساس .....
١١٥	الكشافات .....
١١٧	كشاف المؤلفين.....
١٤٣	كشاف الكتب .....





- ١٦٩ ..... كشاف المستشرقين
- ١٨١ ..... كشاف الأعلام [القسم الأول]
- ١٨٥ ..... كشاف أماكن النشر [القسم الثاني]
- ١٨٩ ..... كشاف سني النشر [القسم الثاني]



## المقدمة:

تتعدد مصادر المعلومات عن الإسلام والمسلمين من حيث المكان والزمان وأشكال الأوعية، ونوعية الاهتمام. ومن مميزات التراث الإسلامي كثرة المخطوطات التي خلفها المسلمون وراءهم. واحتاج هذا الوعاء التقليدي من أوعية المعلومات إلى عناية خاصة من حيث مادته الورقية ومحتواه. وكانت عناية المسلمين بهذا الوعاء المهم عناية فائقة في الوقت الذي كان فيه الوعاء الأوحى لنقل المعلومات.

ومع الانفتاح على العالم وهوان المسلمين في فترة من فترات حياتهم تعرضوا فيها للحروب والاحتلال، هاجرت المخطوطات قسراً إلى غير مواطنها الأصلية، ومع هذا استمرت العناية بها لما تحويه من تراث أمة يمكن للأمم الأخرى أن تفيدها منها.

ولعل من أبرز المسهمين في خدمة مصادر المعلومات التقليدية (المخطوطات) المستشرقين الذين كان لهم أثر بارز في المحافظة على هذه النوعية من مصادر المعلومات الإسلامية بعد نقل كثير من هذه المصادر إلى المكتبات والمتاحف الغربية التي لا تزال تكتنفها.

وقد تعددت اهتمامات المستشرقين بالتراث العربي الإسلامي من حيث الحفظ والدراسة والتحقيق والنشر والترجمة والفهرسة والتكشيف مما كان له أثر واضح أدى إلى ان تعدد الظاهرة الاستشراقية مصدراً من مصادر المعلومات عن الإسلام والمسلمين. ولم تخل هذه الجهود من المآخذ التي تعرض لها الدارسون العرب والمسلمون عند نقاشهم لإسهامات المستشرقين في خدمة التراث، مما تولد عنه مدارس في مدى قبول هذه الإسهامات ورفضها.



وتأتي هذه الدراسة ضمن سلسلة من الدراسات التي تسعى إلى إنصاف ظاهرة الاستشراق ووضعها في الموضوع المناسب، بذكر جهودها والمآخذ عليها، رغبة في النظرة العادلة للظاهرة الاستشراقية دون إغفال الدوافع والأهداف التي قادت المستشرقين إلى الاهتمام بالتراث العربي الإسلامي، ودفعتهم إلى الاهتمام بمصادره.

وقد جاءت هذه الدراسة على قسمين: القسم الأول يدرس إسهامات المستشرقين في خدمة التراث، وينظر إلى الجوانب الحسنة والسيئة على حدٍ سواء، مصنفاً المستشرقين إلى طوائف بحسب خدمتهم للتراث، مبيّناً الجوانب التي أسهموا من خلالها في خدمة هذا التراث، مستعيناً بأراء المهتمين العرب والمسلمين بهذه الظاهرة.

والقسم الثاني عمد إلى إيراد نماذج من اهتمامات المستشرقين بالتراث تحقيقاً ونشراً وترجمةً، مما يمكن أن يعدّ نواة لدراسات معلوماتية تالية، تتوسع في هذه النماذج وتحلل مضمونها، وتسعى إلى الوصول إلى نتائج علمية تسهم في وضع الظاهرة الاستشراقية في موضعها المناسب.

كما عمدت الدراسة إلى التوكيف الذي يبين أسماء المؤلفين المسلمين، مع توسع في الاسم وذكر سنة الوفاة، ثم كُشفتُ عنوانات الكتب، وصححت العنوانات بالرجوع إلى المراجع التي رصدتها كما هي. وهناك كشف بأسماء المستشرقين بالحروف اللاتينية. والقصد منه بيان الاسم كما هو في لغته، إذ واجه الباحث مشكلة في رسم الاسم بالعربية من خلال مجموعة المصادر والمراجع التي استعان بها في هذه الدراسة.



وهناك كشف بالاعلام الواردة في القسم الاول من هذا البحث، وكشف آخر بأماكن النشر الذي يُررز تفوق كلي من لايدن ولايبرج على بقية الأماكن الأوروبية والآسيوية والإفريقية. أما كشف سني النشر فيبين تفوق القرن التاسع عشر الميلادي على القرنين اللذين سبقاه والقرن الذي تلاه في مسألة نشر التراث العربي الإسلامي على أيدي المستشرقين.

ولا بد من التأكيد على أن جهود المستشرقين هذه قد تُلئت بجهود المسلمين في التحقيق والدراسة والنشر للمعلومات التي نشرها وحققها ودرسها المستشرقون أنفسهم، مما يستدعي دراسة مستقلة يمكن أن يخرج منها بنتيجة أن الخدمة العربية الإسلامية للتراث قد تميزت بميزات كثيرة تفوقت فيها على إسهامات المستشرقين، وذلك لعوامل عدة تحتاج إلى دراسة، ويأتي من أبرزها انتماء الدارسين العرب والمسلمين للثقافة التي تخدمها مصادر المعلومات عن الإسلام والمسلمين.

ولعل هذه الدراسة تسهم في تبيان مصدر مهم، مهما كان الموقف منه، من مصادر المعلومات عن الإسلام والمسلمين، أو ماتسميه بعض خطط تدريس المكتبات والمعلومات مصادر المعلومات عن العالم الإسلامي.

وكان الله في عون الجميع...

علي بن إبراهيم النملة

الرياض محرم ١٤١٧هـ





التي كانت تسمى في السابق "مجلس أمناء" وهي الهيئة التي تدير شؤون المؤسسة وتكون مسؤولة عن تنفيذ القرارات التي يتخذها المجلس التنفيذي. كما أن المجلس التنفيذي هو الذي يقرر السياسة العامة للمؤسسة ويحدد الخطوط العريضة لبرامجها وأنشطتها. أما المجلس الاستشاري فهو الهيئة التي تقدم للمؤسسة المشورة والتوجيه في القضايا التي تتعلق بشؤونها العامة. كما أن المجلس الاستشاري هو الذي يقرر السياسة العامة للمؤسسة ويحدد الخطوط العريضة لبرامجها وأنشطتها. أما المجلس الاستشاري فهو الهيئة التي تقدم للمؤسسة المشورة والتوجيه في القضايا التي تتعلق بشؤونها العامة.

المؤسسة هي منظمة غير ربحية تهدف إلى تعزيز الثقافة والفكر الحر والديمقراطية في العالم العربي. وهي تعمل على نشر الوعي الثقافي والفكري بين الشباب العربي وتدريبهم على العمل في المجالات الثقافية والفكرية. كما أنها تهتم بتعزيز الحوار بين الثقافات والفكر بين مختلف المجتمعات العربية. المؤسسة هي منظمة غير ربحية تهدف إلى تعزيز الثقافة والفكر الحر والديمقراطية في العالم العربي. وهي تعمل على نشر الوعي الثقافي والفكري بين الشباب العربي وتدريبهم على العمل في المجالات الثقافية والفكرية. كما أنها تهتم بتعزيز الحوار بين الثقافات والفكر بين مختلف المجتمعات العربية.

المؤسسة هي منظمة غير ربحية تهدف إلى تعزيز الثقافة والفكر الحر والديمقراطية في العالم العربي. وهي تعمل على نشر الوعي الثقافي والفكري بين الشباب العربي وتدريبهم على العمل في المجالات الثقافية والفكرية. كما أنها تهتم بتعزيز الحوار بين الثقافات والفكر بين مختلف المجتمعات العربية. المؤسسة هي منظمة غير ربحية تهدف إلى تعزيز الثقافة والفكر الحر والديمقراطية في العالم العربي. وهي تعمل على نشر الوعي الثقافي والفكري بين الشباب العربي وتدريبهم على العمل في المجالات الثقافية والفكرية. كما أنها تهتم بتعزيز الحوار بين الثقافات والفكر بين مختلف المجتمعات العربية.

# القسم الأول الدراسة



شبكة الألوكة

قسم الكتب



## المدخل:

الاستشراق، عندي، ظاهرة محددة بدراسة علوم المسلمين من غير المسلمين، بغض النظر عن الوجة التي ينطلق منها المستشرق، سواء أتى من الغرب أم من الشرق، بل إنني أزعم أن العرب غير المسلمين الذين يدرسون الإسلام يدخلون في مفهوم الاستشراق؛ ذلك أن هذا المصطلح قد أخذ مفهوماً اصطلاحياً ارتبط بالكتابة عن الإسلام والمسلمين من منطلقات لم تكن، بالضرورة، إيجابية مع الإسلام والمسلمين، مهما حاول المفكرون العرب، وبعض المفكرين المسلمين، الدفاع عن هذه الظاهرة، وحاولوا إعطاءها قدراً علمياً يتضح كثيراً عند الحديث عن خدمة تراث المسلمين من حيث حفظه ونشره وتحقيقه ودراسته وترجمته.

وهذه النظرة "السلبية" لظاهرة الاستشراق حجبت عن العيون والأذهان الجوانب "الإيجابية" للاستشراق في خدمة التراث، وأصبح من المتعذر على بعض المتابعين أن يقبل أي معلومة، ولو صحيحة، ما دامت صادرة من مستشرق، أو منقولة عن مستشرق، دون أن ترتفع الحواجب معربة عن الشك في هذه المعلومة، ولو كانت صحيحة. وكأني ببعض المتابعين العرب لإسهامات المستشرقين يتمثلون القول المأثور عن المصطفى محمد -صلى الله عليه وسلم- كذب المنجمون ولو صدقوا، (أو صدقوا)، ولكن بتعديل طفيف: «كذب المستشرقون ولو صدقوا»، أو صدقوا.

وغني عن البيان أن هذا الموقف غير معن صراحة، ذلك أنه لا يتوافق مع النظرة الإسلامية للحكمة بغض النظر عن مصدرها البشري والجغرافي والزمني، فالحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها فهو أحق بها، بل إن العدل في الحكم على الأشياء والأشخاص





مطلب شرعي بنص الآية الثامنة من سورة المائدة ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَا نُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ [المائدة: ٨].

وهذا يعني بالضرورة أن الاستشراق قد أسهم إسهاماً جيداً في خدمة التراث مهما حاول بعض الباحثين والمفكرين التقليل من هذه الإسهامات، لاسيما فيما يتعلق بحفظ المخطوطات وتصنيفها وتحقيقها ونشرها وبعض الدراسات والترجمات حولها.<sup>(١)</sup>

كما أنه يعني بالضرورة أن الاستشراق قد أسهم إسهاماً غير جيد في التصدي للتراث، لاسيما فيما يتعلق بالدراسات التراثية التي تعنى بدراسة القرآن الكريم وسنة المصطفى محمد -صلى الله عليه وسلم- وسيرته -عليه السلام-،<sup>(٢)</sup> والفقهاء الإسلاميين والعقيدة الإسلامية، والرموز الإسلامية التي كان لها أثر واضح في مسيرة التاريخ. يقول أحد المهتمين بالدراسات الاستشراقية: «... يظهر واضحاً أن الاستشراق أظهر منذ

(١) يقول "مصطفى هدارة": «... غير أن الصفوة من الدارسين الذين يتابعون فكر المستشرقين وكتاباتهم يجدون في ثنايا ذلك بعض الجهود الجيدة، وربما المنصفة، فمجهودات بعضهم في تحقيق التراث الإسلامي والعربي يعد أمراً حميداً...». انظر: «الاستشراق: سلبياته غالبية وقليل من المستشرقين فيهم خير لا يبحده». - حوار أحمد فضل شبلول. - مجلة الأدب الإسلامي مج ٢ ع ٥ (رجب - شعبان - رمضان ١٤١٥هـ / كانون الأول (ديسمبر) - كانون الثاني (يناير) - شباط (فبراير) ١٩٩٥م). - ص ٢٢-٢٣.

(٢) سيأتي تحديد التراث يخرج الكتاب والسنة من المفهوم والمصطلح.

البداية خلطاً عجيباً من الدوافع التنصيرية الدينية والسياسية والفكرية والاهتمام العلمي المحض. ومع هذا فإن الاستشراق لم يستطع أن يتخلى عن هذا الخلط العجيب المتناقض حتى يومنا هذا، مع إصرار الاستشراق اليوم على اتخاذ الموضوعية دليلاً في دراساته عن الإسلام أو النتاج الفكري عند المسلمين...<sup>(٣)</sup>

### مفهوم التراث:

ولن أدخل في التعريفات اللغوية والاصطلاحية للتراث، إذ إنني أرغب في تجاوز هذه المرحلة المطروقة<sup>(٤)</sup> إلى تحديد دقيق للمفهوم العام للتراث العربي الإسلامي، كما يظهر لي؛ فالتراث العربي الإسلامي إطلاق غير دقيق في نظري، ذلك أنه مما ينبغي أن ينسب أي إنتاج علمي وفكري وثقافي إلى أهله الذين "يصبغونه" بالصبغة الإسلامية، ولا يعني هذا نسبته إلى الإسلام، ذلك أن الإسلام يعني الكمال، ولذا فإننا نستبعد أن

(٣) قاسم السامرائي. الفهرس الوصفي للمنشورات الاستشراقية المحفوظة في مركز البحوث/جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. الرياض: مركز البحوث، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٠٨/١٩٨٨م. - ص ٧.

(٤) انظر في التحديد اللغوي والاصطلاح لـ كلمة "تراث" كلاً من أكرم ضياء العمري. التراث والمعاصرة. - الدوحة: رئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية، ١٤٠٥هـ - ص ٢٥-٣٠. (مسلسلة كتاب الأمة/١٠)، ومحمود علي مكي. «التراث والمعاصرة» في: المخطوطات العربية في الغرب الإسلامي: وضعية المجموعات وآفاق المعرفة. - الدار البيضاء: مؤسسة الملك عبد العزيز، [١٩٩٠م] - ص ٢٧٥-٢٨٣. وكذلك محمد عاهد الجاهري. التراث والحدائق: دراسات ومناقشات. - بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، ١٩٩١م. - ص ٢١-٢٥. وغيرها.



يكون القرآن الكريم وسنة المصطفى محمد -صلى الله عليه وسلم- وسيرته الصحيحة الثابتة سنداً وامتناً من التراث، ذلك أننا نعد هذه المصادر كاملة بكمال الدين، وإثماً النقص يعتري المطبقين لهذا الدين الكامل، والمتوقع أن يعترهم النقص، فينعكس هذا على أدائهم، بما في ذلك الإنتاج العلمي والفكري والثقافي، الذي تعارفنا على تسمية القديم منه تراثاً عربياً إسلامياً.

وقد أخذ التراث العربي الإسلامي هذا الإطلاق، أو هذه التسمية من وجهتين؛ فهو تراث عربي لأنه كتب بالعربية ابتداءً أو نقلاً عن السريانية والفارسية والهندية واليونانية وغيرها، فلغة هذا التراث عربية بالدرجة الأولى، ومع هذا فإن هناك تراثاً كتب باللغات "الإسلامية" الأخرى كالفارسية والأردية والتركية، ولغات آسيوية وأفريقية أخرى.

وهو تراث إسلامي لأنه يعبر عن الفكر الإسلامي، وينطلق من المنطلقات الإسلامية، ويخدم الثقافة الإسلامية، وقام أو نشأ بين المسلمين.<sup>(٥)</sup> ولذا نجد من يقرر أن التراث العربي المخطوط كله إسلامي باستثناء النزر اليسير، وليس كل التراث الإسلامي عربياً من حيث اللغة؛ إذ إن هناك لغات غير عربية تحفل بالتراث الإسلامي.<sup>(٦)</sup>

(٥) في محاولة التعريف الدقيق للتراث انظر التفصيل الذي أورده عبد الوهاب أبو النور في: «مقترحات لجمع وخدمة التراث العربي»- الثقافة العربية ع ٤ (١٩٧٦م)- ص ١٩٦-٢٢٧.

(٦) عبد الستار الحلوجي. «نحو خطة عربية لتجميع تراثنا المخطوط»- في: دراسات في الكتب والمكتبات- جدة: مكتبة مصباح، ١٠٨هـ/١٩٨٨م- ص ١٦٩-١٨١. ونشرت المقالة هذه في: المورد مج ٥ ع ١ (١٣٩٦هـ/١٩٧٦م)- ص ١٣٣-١٣٩.



ولا يعني هذا بالضرورة أن هذا التراث يتماشى مع التعاليم الإسلامية من حيث الالتزام بالمبادئ والمثل و"القيم" الإسلامية، بل إن من تراث المسلمين ما يتنافى مع هذه المثل، وكأنك حين تقرأ فيه تشعر أن هذه المخالفات فيه مقصودة، وغني عن القول تأثير الثقافات الأخرى الدخيلة على الثقافة الإسلامية، وانعكاس ذلك على التراث العربي الإسلامي.<sup>(٧)</sup>

ولذا فإنه ليس من الموضوعية التعصب للتراث، بعدم الاعتراف، أو الالتفات، إلى وجود الغث في التراث، لمجرد ظهور دعوات تهدف إلى إسقاط التراث من الحياة الثقافية والعلمية للأمم في ذلك الصراع المفتعل بين الأصالة والمعاصرة، وكأنهما لا يمكن أن يجتمعا في غمد واحد، لأننا نعلم بالضرورة أن التراث باق معنا، وعليه نستند في نهضتنا العلمية والفكرية والثقافية مهما طال بنا الزمن، ومهما استفدنا من الأفكار والثقافات والعلوم الأخرى، ولا تنافي بين الأمرين بحال. ونحن لا نتعصب للتراث لأنه تراث، ولا نقف في وجه المعاصرة لأنها معاصرة.<sup>(٨)</sup>

(٧) محمد رجب البيومي. «ظاهرة الأدب المكشوف في كتب التراث». - مجلة الأدب الإسلامي مج ٢ ع ٥ (رجب-شعبان-رمضان ١٤١٥هـ/ كانون الأول (ديسمبر) - كانون الثاني (يناير) - شباط (فبراير) ١٩٩٥م). - ص ٢٥-٣٤.

(٨) أكرم ضياء العمري. التراث والمعاصرة. - مرجع سابق. - ص ١٢٢-١٢٧. ومحمود علي مكي. «التراث والمعاصرة» في: المخطوطات العربية في الغرب الإسلامي: وضعية المجموعات وأفاق المعرفة. - مرجع سابق. - ص ٢٨١-٢٨٣.





## المستشرقون والتراث:

وللمستشرقين أثر «دور» واضح في خدمة التراث العربي الإسلامي منذ أن استقام عود الاستشراق وتكوّنت لديه العراقة، وتحول من مجرد أداة هدم إلى ظاهرة لها كياناتها ومدارسها وفتاتها ومنطلقاتها وأهدافها،<sup>(٩)</sup> هذا في الوقت الذي تأخر فيه العرب والمسلمون عن خدمة التراث خدمة علمية ومادية، حتى خُشي على ضياعه بينهم، عندما أصبح في كثير من دور الكتب قطعاً متحفية تباع خفية لمن يدفع أكثر، أو "يسط" بها في الأسواق العامة، وعلى قارعة الطريق.<sup>(١٠)</sup> هذا على أحسن الأحوال.

ومن أسوأ الأحوال أن تمزّق أوراق المخطوطة وتكون وعاء لنقل المادة المشتراة من الحلوى والبقول "الحب" وغيرها!<sup>(١١)</sup> مما أدى ببعض المهتمين إلى تبرير "سرقة" بعض

(٩) ركزت الدراسة الأولية لظاهرة الاستشراق على التعريف والنشأة والأهداف والمنطلقات والمدارس والفتات. وكانت هذه البدايات بحق تعدّ المدخل لدراسة الاستشراق دراسة علمية وثقافية. والغالب على هذه الدراسات المبدئية التعميم في الأحكام، ومحاولة الخروج بتصور عام عن الاستشراق. وتمثل هذه الانطلاقة مرحلة من مراحل الدراسات العربية للاستشراق. انظر: علي بن إبراهيم النملة. الاستشراق في الأدبيات العربية. - الرياض: مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث الإسلامية، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م. - ٣٩٠ ص.

(١٠) بكر الأستاذ حمد الجاسر أسفه لوقوفه على مخطوطات تباع على قارعة الطريق في إحدى مدن المملكة العربية السعودية على الساحل الشرقي!!

(١١) روى لنا أستاذنا فوزي فيض الله في التسعينات الهجرية/ السبعينات الميلادية وجود ظاهرة استخدام ورق المخطوطات عند باعة الحب، يلفونها على شكل "محقان" مغلق من جهته التحية، ويوضع بها ما يشتريه المارة من الحب للتسلية به، ومن ثم ترمى هذه الورقة في الطريق!! وانظر إشارة لذلك في:



المستشرقين للمخطوطات ما دام السارق يحترم المخطوطات ويحرص على صيانتها ويقدر قيمتها العلمية في خدمة الحضارة الإنسانية.<sup>(١٢)</sup> ومن ثم إمكانية الحصول على مصورات منها، إن لم يمكن الحصول على الأصول، ولن يمكن ذلك؛ لأن القوم هناك يقدرون قيمتها العلمية أحياناً والمتحفية أحياناً أخرى، ولا ينتظر منهم أن يفرطوا بها. هذا في الوقت الذي يتعذر فيه الحصول على المخطوطة أو صورة منها في كثير من المكتبات العربية، إلا أن تظهر كلها لمن يجيز لنفسه أن يرشو أحد القائمين على القسم أو على المكتبة فيحصل عليها كما هي،<sup>(١٣)</sup> ولا يعلم مصيرها بعد ذلك، إذ إنها مسجلة في فهارس المكتبة، وليست موجودة على الرفوف، وليست في سجلات الإعارة، مع أن المخطوطات لا تعار، فتدخل في قائمة المفقودات، هذه القائمة التي تطول مع الزمن إن لم يتدارك هذا الوضع.

ولا ينكر المتابعون فضل المستشرقين في إثارة التراث وخدمته حتى للباحثين العرب والمسلمين مع التفاتهم العملية للتراث. وفي هذا يؤكد "محمد كرد علي" على أنه «لولا عناية المستعربين بإحياء آثارنا لما انتهت إلينا تلك الدرر الثمينة التي أخذناها من طبقات الصحابة، وطبقات الحفاظ، ومعجم ما استعجم، وفتوح البلدان، وفهرست ابن النديم، ومفاتيح العلوم، وطبقات الأطباء، وأخبار الحكماء، والمقدسي، والإسطخري، وابن

ميشال جحا. «موقف العرب من المستعربين». - الاستشراق ع ١ (١٩٨٧م). - بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة، ١٩٧٨م. - ص ٣٩.

(١٢) محمد حسين زيدان. الدارة (ربيع الأول ١٤٠٩هـ/اب-تشرين الأول ١٩٨٩م). - ص ٥.

(١٣) زهير شاويش. «هوامش من دفتر المخطوطات». - رسالة الخليج العربي مج ٣ ع ٩ (١٤٠٣هـ/١٩٨٣م). - ص ٢٦٥-٢٧٥.



حوقل، والهمذاني، وشيخ الربوة، وابن جبير، وابن بطوطة، إلى عشرات من كتب الجغرافية والرحلات التي فتحت أمامنا معرفة بلادنا في الماضي، وبها وقفنا على درجة حضارتها. ولولا إحيائهم تاريخ ابن جرير وابن الأثير وأبي الفداء واليعقوبي والدينوري والمسعودي وابن أبي شامة وابن الطقطقي وحمزة الأصفهاني وأمثالهم، لجهلنا تاريخنا الصحيح، وأصبحنا في عماية من أمرنا، ولو جئنا نعدد حسنات دواوين الشعر أو كتب الأدب والعلم التي أحيوها لطلال بنا المطال.<sup>(١٤)</sup>

بل إن من المستشرقين من وقف نفسه على خدمة التراث العربي الإسلامي ونأى بنفسه عن الولوج في أي مشروع يراد منه الإساءة للإسلام وأهله بأي شكل من أشكال الإساءة،<sup>(١٥)</sup> وإن لم تخل خدماته من الإساءة التي يتوقع منها أن تكون غير مقصودة، وإنما أدى إليها سوء فهم أو سوء سيطرة على اللغة، أو سوء اتكاء على الأثراب والرواد المستشرقين السابقين. ولحمود محمد الطناحي عشر ملحوظات على منهج المستشرقين في نشر التراث العربي، تعبر عن وجهة نظره هو وحده، ولم يتأثر فيها بأحد «مادحاً كان أو ذاماً، راضياً أو ساخطاً، فإن الحقيقة العلمية أعلى من المدح والذم، أو الرضى والسخط».<sup>(١٦)</sup> ومجمل هذه الملحوظات أن المستشرقين اتخذوا ثلاثة اتجاهات في

(١٤) انظر: محمد كرد علي. «أثر المستعربين من علماء المشرقيات في الحضارة العربية». - مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق مج ٧ (١٩٢٧م). - ص ٤٥٥.

(١٥) محمود حمدي زقزوق. «في مواجهة الاستشراق». - المسلم المعاصر مج ١٧ ع ٦٥-٦٦ (محرم-جمادى الآخرة ١٤١٣هـ/أغسطس-يناير ١٩٩٣م). - ص ١١-٤٠.

(١٦) محمود محمد الطناحي. مدخل إلى تاريخ نشر التراث العربي مع محاضرة عن التصحيف والتحريف. - القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م. - ص ٢١٦-٢٣٠.



## نشاطهم:

نشر النصوص، والتعريف بالمخطوطات، ودراسة الفنون وأعلام التراث، وارتباط حركة نشر النصوص بالجامعات والمعاهد العلمية، وأن فنون التراث لم تحظ منهم بقدر متساوٍ من النشر، واتجاه المستشرقين أول الأمر إلى أصول العلوم والفنون، واهتمامهم باستقصاء مخطوطات الكتاب المراد تحقيقه، وكثرة استعانتهم بأهل اللسان العربي في تحرير النصوص، وحرصهم على تأدية النص أداءً صحيحاً، وحرصهم على تكثيف الكتاب المحقق، واهتمامهم بعلاقة الكتاب المحقق بالكتب السابقة عليه في موضوعه، والكتب اللاحقة المتأثرة به، ووقوعهم في أوهام غليظة، لا سيما فيما يتعلق بألفاظ اللغة العربية وتراكيبها ودلالاتها، ومصطلحات العلوم العربية وفنونها.

ولا يدخل في هذا البحث ترجمات معاني القرآن الكريم، لأن هذا الموضوع يحتاج إلى تحليل منفرد، يبين فيه اعتماد ترجمات معاني القرآن الكريم على بعضها من لغة إلى أخرى غير لغة القرآن الكريم،<sup>(١٧)</sup> وأثر ذلك على المعنى المراد، في دراسة لغوية بلاغية أسلوبية موضوعية.<sup>(١٨)</sup>

(١٧) ظهر عن مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية سفر عظيم عن ترجمات معاني القرآن الكريم. وهو قاذمة وراقية (ببليوجرافية) بعنوان: الببليوغرافيا العالمية لترجمات معاني القرآن الكريم: الترجمات المطبوعة: ١٥١٥-١٩٨٠. من إعداد عصمت بينارق وخالد أرن، وإشراف وتقديم أكمل الدين إحسان أوغلي. - استانبول: المركز، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م. - ٣٤+٨٨٠ ص.

(١٨) انظر في هذا الصدد مناقشة ترجمات معاني القرآن الكريم: عبد النبي ذاكر. إشكالية نقل المعنى في ترجمات القرآن الكريم. - المنهل مج ٥٣ ع ٤٩١ (الربيعان ١٤١٢هـ/سبتمبر-أكتوبر ١٩٩١م). - ص ٨٥-٩٥.



ويمكن حصر إسهامات المستشرقين في خدمة التراث في خمسة مجالات، هي في النهاية المجالات المهمة التي يمكن أن يخدم التراث من خلالها، وهي:

أولاً : البحث عن المخطوطات، والرحلة إليها، وجمعها، ونقلها، وحفظها، وصيانتها،

ثانياً : فهرسة المخطوطات،<sup>(١٩)</sup> وتوثيقها وضبطها وراقياً (وعائياً أو بيليوغرافياً)، وربما تكشيفها وتلخيصها.

ثالثاً : تحقيق كتب التراث،<sup>(٢٠)</sup>

رابعاً : الدراسات حول التراث، مع العناية بالمعاجم.

خامساً : ترجمة التراث إلى اللغات الأوربية،

هذا بالإضافة إلى نسخ بعض المخطوطات وتحريرها، أو تصويرها، أو نشر اقتباسات من بعضها،<sup>(٢١)</sup> فاستحدثوا لذلك وظائف النساخ، واستعملوا لها بعض الناسخين

(١٩) لا مقارنة بين الجهد الذي يبذل في فهرسة المخطوطة وفهرسة المطبوعة، كما أن فهرسة المخطوطة أوسع من حيث البيانات عنها في المطبوعة، ولذا فإن فهرسة المخطوطات تحتاج إلى سعة علم واطلاع يفوق النظرة "الفنية" لهذا الوعاء من أوعية المعلومات. انظر: عبد الستار الحلوجي. «فهارس المخطوطات». في: دراسات في الكتب والمكتبات. - مرجع سابق. - ص ١٥٥-١٦٨. وعابد بن سليمان المشوخي. فهرسة المخطوطات العربية. - الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية،

(٢٠) سامي الصقار. «دور المستشرقين في خدمة التراث». - المنهل مج ٥٠، ع ٤٧١ (رمضان وشوال ١٤٠٩هـ/أبريل ومايو ١٩٨٩م). - ص ١٤٢-١٦٧.

(٢١) محمود المقداد. تاريخ الدراسات العربية في فرنسا. - الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون



والمحررين العرب ممن يتمتعون بحسن الخط من أمثال ميشيل صباغ المصري، والشيخ حسن زيدان، ورزق الله حسون، ومحمد عياد الطنطاوي، وحسن تقى العدل، وإبراهيم عبد الفتاح طوقان، وغيرهم، بل لقد استحدثوا وظيفة "قارئ نصوص" يقف إلى جانب الأساتذة والمحاضرين.<sup>(٢٢)</sup>

كما استعانوا في ذلك بالعلماء العرب والمسلمين فلأزموهم وأخذوا منهم واستفادوا، وأفادوهم، ومنهم، على سبيل التمثيل لا الحصر، أحمد تيمور باشا، وأحمد زكي باشا، ومحمد محمود بن التلاميذ التركي الشنقيطي، والشيخ طاهر الجزائري، وحسن حسني عبد الوهاب، وابن أبي شنب، وعبد الحمي الكتاني، ومحمد رشاد عبد المطلب، وفؤاد سيد، وكور كيس عواد، وقاسم الرجب، وأحمد عبيد، وحمد الجاسر، والقاضي إسماعيل الأكوغ، وإحسان عباس، ومحمد يوسف نجم، وصلاح الدين المنجد، وإبراهيم شيوخ، ومحمد المنوني، ومحمد إبراهيم الكتاني، والعايد الفاسي، والفتية التطواني، ومحمود محمد الطناحي.<sup>(٢٣)</sup> والذي أظنه أن كل فريق قد تأثر بالآخر، فاستفاد بعضهم من بعض، ولم تكن الإفادة والتأثير من جانب واحد، كأن

---

والآداب، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م. - ص ٧٦. (سلسلة عالم المعرفة/١٦٧). ويذكر المؤلف أنه قد أعانهم على النسخ بعض العرب ممن يتسمون بحسن الخط من أمثال ميشيل صباغ المصري الذي ارتبط اسمه بمدرسة اللغات الشرقية الحية في باريس منذ سنة ١٨١٠ إلى سنة وفاته ١٨١٦ بصفة (ناسخ للمخطوطات العربية المستعارة من المكتبات الأخرى من خارج فرنسا). - ص ٩٠.

(٢١) محمود محمد الطناحي. مدخل إلى تاريخ نشر التراث العربي مع محاضرة عن التصحيف والتحريف. - مرجع سابق. - ص ٢١٥-٢٢٢.

(٢٢) محمود محمد الطناحي. مدخل إلى تاريخ نشر التراث العربي مع محاضرة عن التصحيف والتحريف. - المرجع السابق. - ص ٢٢٣-٢٢٤.



يكون جانب المستشرقين هو المفيد المؤثر، والجانب العربي هو المستفيد المتأثر، أو العكس. (٢٤)

ومما أعان على هذه الاهتمامات بالخطوط العربية وجوده في المناطق التي يكثر بها المستشرقون، لا سيما في أوروبا الغربية. فقد توافرت المخطوطات في المكتبات الأوربية «عبر قرون من الجمع والعناية بالحصول عليها من مواطنها الأصلية في البلاد العربية والإسلامية التي كانت شعوبها تغط في الجهل وعدم الاكتراث بها». (٢٥) وفي هذا يقول أحد الباحثين في التاريخ: «لقد أعان رجال الاستشراق على أصالة بحوثهم أنهم وقع لهم من كنوز التراث الشرقي والعربي وذخائر أفكاره ما لم يقع لأهله وأصحابه. فقد جاء حين على المخطوطات العربية كانت مجهولة القدر عند أصحابها الذين هم أولى الناس بها، وأحقهم بصيانتها وحفظها، فانتقلت إلى خزائن الغربيين - فيما انتقل إليهم من التراث الشرقي والعربي - ومن هنا أكبوا عليها، وعكفوا على دراستها، وأطالوا البحث فيها، حتى استقام لهم من ذلك دراسات سبقونا إليها، وكنا نحن أحق بهذا السبق». (٢٦)

ومما يؤيد وجود هذه المخطوطات بين أيدي المستشرقين أنه في نظرة سريعة إلى

(٢٤) يفيد حديث رمضان عبد التواب أن المستشرقين قد أفادوا وأثروا بالعرب، وليس العكس. وهذا خلاف ما يقرره محمود محمد الطناحي. انظر: رمضان عبد التواب. مناهج تحقيق التراث بين القدامى والمحدثين. - القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م. - ص ٥٨.

(٢٥) يحيى محمود ساعاتي. «الطباعة العربية في القرن التاسع عشر: دراسة للاتجاهات العددية والموضوعية». - عالم الكتب مج ١٥ ع ٥ (الربيعان ١٤١٥هـ/سبتمبر/أكتوبر ١٩٩٤م). - ص ٥٠٠-٥٠٧.

(٢٦) علي حسني الخربوطلي. المستشرقون والتاريخ الإسلامي. - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٨م. - ص ١٢٥. (سلسلة تاريخ المصريين/١٥).



القائمة التي ذكرها "إدوارد فان دايك" في مطلع كتابه (اكتفاء القنوع بما هو مطبوع) نلاحظ أن ٧٥٪ من المخطوطات تكاد تنحصر في المكتبات الأوربية في كل من برلين والأسكوريال وفلورنزا وجوته وكوبنهاجن ولايتزج ولايدن ولندن ولوند وأوبسالا وأكسفورد وباريس ورومة وبطرسبرج وفيينا، و٢٥٪ منها في العواصم العربية والإسلامية، لا سيما القسطنطينية (إسطنبول) وبغداد ودمشق وتونس والقاهرة.<sup>(٢٧)</sup>

وتعود هذه المعلومات إلى بداية القرن الرابع عشر الهجري ١٣١٣هـ، نهاية القرن التاسع عشر الميلادي ١٨٩٦م، ولا أشك بأن هذا الحصر المكاني تقريبي، إذ إن هناك أماكن أخرى غير ما ذكر "فان دايك"، سواء في الغرب أو في الشرق، كما هو معلوم من وجود المخطوطات في عاصمتي العالم الإسلامي مكة المكرمة والمدينة المنورة، ويذكر الآن أن المخطوطات العربية تصل، أو تزيد على ثلاثة ملايين (٣.٠٠٠.٠٠٠) مخطوطة، موزعة بين أكثر من ألفي (٢.٠٠٠) مكتبة في العالم.<sup>(٢٨)</sup>

والذين يتحفظون على إسهامات المستشرقين في أي مجال من مجالات الدراسات الإسلامية، بما فيها التراث، يتوقفون كثيراً عند الأعمال التي تبرز فيها شخصية الباحث المستشرق، مما يتيح له أن يقحم منهجه وأفكاره حول الأفكار

(٢٧) إدوارد فنديك. كتاب اكتفاء القنوع بما هو مطبوع من أشهر التأليف العربية في المطابع الشرقية والغربية. - القاهرة: مطبعة التأليف "الهلل"، ١٨٩٦م/١٣١٣هـ. - ص ٤-٥. (ظهر على غلاف الكتاب دار صادر بيروت!).

(٢٨) بكر بن عبد الله أبو زيد. الرقابة على التراث: دعوة إلى حمايته من الجناية عليه. - الرياض: دار العاصمة، ١٤١٢هـ. - ص ٥.





المدروسة، وهذا واضح في المجالين الأخيرين من المجالات التي خدم المستشرقون فيها التراث، وهما مجالاً التحقيق والدراسة. إذ إنه يعتريهما سوء الفهم الناتج عن محدودية الحصيلة اللغوية لدى أولئك الذين تصدوا للتحقيق والدراسة، مما حدا بينت الشاطي "عائشة عبد الرحمن" إلى الوقوف على بعض التحريفات في دراسة المستشرقين لرسالة الغفران، ومنهم "نيكلسون"، ودعوة العرب والمسلمين إلى التنبه إلى «واجبهم في حمل الأمانة - أي أمانة تحقيق التراث - بعد أن وكلوها إلى المستشرقين، وأن أدعو علماء العربية إلى نشر تراث لهم هم أولى به وأقدر على فهمه».<sup>(٢٩)</sup>

على أن هناك من يطعن في نوايا المستشرقين في جمع المخطوطات وصيانتها وفهرستها، وربما قيل: إن الاستشراق لم يقدّم بوضع «الفهارس إلا ليهيئ لنفسه وسائل جمع المادة العلمية التي يتظاهر بها دارساً جاداً موضوعياً يستقرئ المسائل في دقة وشمول»<sup>(٣٠)</sup>

وربما قيل أيضاً: أنهم إنما قاموا بتلك الجهود في مجال المخطوطات ليستولوا عليها، ويحججوها عن العرب والمسلمين، ويجعلوها رهينة عندهم، «وأن تلك الجهود الإيجابية

(٢٩) أنور الجندي. «التراث الإسلامي والمستشرقون». الهلال مج ٨٤، ع ١ (المحرم ١٣٩٦هـ/يناير ١٩٧٦م). - ص ٦٠-٦٧، نقلاً عن: بنت الشاطي. «رسالة الغفران كما يقرأها المستشرق نيكلسون، ترجمة عادل زعيتر». الكتاب مج ١ ع ٩ (يوليو ١٩٤٦م). - ص ٤٤٦-٤٥٥.

(٣٠) محمد الدسوقي. «الفكر الاستشراقي في ميزان النقد العلمي». - في: دراسات استشرافية وحضارية: كتاب دوري محكم. - المدينة المنورة: مركز الدراسات الاستشرافية والحضارية، كلية الدعوة، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م. - ص ٨٧-١٣٥. والنص من ص ٩٧.



التي بذلها المستشرقون في ميدان توثيق التراث العربي المخطوط على الرغم من أنها قد أدت بالفعل إلى توثيق وضبط كميات هائلة من مخطوطاتنا العربية في أرجاء مختلفة من الأرض، إلا أنها - في نفس الوقت - قد أسهمت بدور هام ورئيسي في تحقيق أهداف الحركة الاستشراقية بصفة خاصة، حيث أمكن من خلال تلك الأدوات البليوجرافية التعرف بدقة على طبيعة حجم الموروثات العربية المكتوبة، وبالتالي تحليل مضامينها الفكرية والمادية عن طريق النقد والدراسة، وانتقاء الأعمال التي تستفيد منها الحركة في تحقيق أهدافها الدينية أو العسكرية أو السياسية أو الأيديولوجية للتحقيق والنشر.<sup>(٣١)</sup>

ويؤيد هذا أن بعض المستشرقين قد ركّزوا في اهتمامهم بالتراث على الحركات التي تمردت على التوجّه السائد في المجتمع العربي المسلم، واعتبروا المنشقين «أصحاب فكر ثوري تحرري عقلي»،<sup>(٣٢)</sup> فأعطوا هذه الحركات أهمية لم تكن تنالها لو لم يهتموا بها هذا الاهتمام الذي قاد بعض مفكرينا من العرب إلى التفكير بأن هذه الحركات هي التي استخدمت العقل ووظفته في أمور لا مجال فيها لإعمال العقل كالعبادات التوقيفية وأمور العقيدة والتوحيد وأصول الدين،<sup>(٣٣)</sup> وذلك مثل الفرق التي ظهرت في العصرين

(٣١) عباس صالح طاشقندي. «الاستشراق ودوره في توثيق وتحقيق التراث». - عالم الكتب مع ١٤٥٠ (رجب ١٤٠٤هـ/أبريل ١٩٨٤م). - ص ٥-١٤.

(٣٢) محمود حمدي زقزوق. «في مواجهة الاستشراق». - المسلم المعاصر. - مرجع سابق. - ص ٣٣.

(٣٣) يرى بعض المستشرقين، وتبعهم في هذا بعض المفكرين العرب، أن الحياة العقلية العربية مدينة للمعتزلة الذين غلبوا العقل على النقل، كما يرون أن انتصار الأشاعرة على المعتزلة قد أسهم في تجميد الفكر الديني، فاقصرت الإسهامات الفكرية والعلمية على الشروح والاختصارات والتعليقات والتهديات والتهميشات، وذلك بعد القرن الرابع الهجري، وهو القرن الذي شهد انتشار الاعتزال ودعمه من



الاموي والعباسي من تاريخ الإسلام فقيل عنها إنها الفرق الإسلامية كالمعتزلة والصوفية المفرقة والمتكلمة والمتفلسفة وأهل الباطن،<sup>(٣٤)</sup> بل ربما أعطيت أهمية لأولئك الذين توردوا على الدين من الزنادقة والملحدين<sup>(٣٥)</sup>، ومن ارتدوا عنه من أمثال مسيلمة الكذاب،<sup>(٣٦)</sup> ومن شاكله من مدعي النبوة.<sup>(٣٧)</sup>

السلطان. انظر: عبد الوهاب أبو النور. «مقترحات لجمع وخدمة التراث العربي». - الثقافة العربية. - مرجع سابق. - ص ٢٠٤.

(٣٤) يقول عبد الرحمن بن خلدون عن العلوم النقلية أنها «مستندة إلى الخبر عن الواضع الشرعي ولا مجال فيها للعقل إلا في ألحاق الفروع من مسائلها بالأصول، لأن الجزئيات الحادثة المتعاقبة لا تندرج تحت النقل الكلي بمجرد وضعه فتحتاج إلى الإلحاق بوجه قياسي، إلا أن هذا القياس يتفرع عن الخبر بثبوت الحكم في الأصل، وهو نقلي، فرجع هذا القياس إلى النقل لتفرعه عنه، وأصل هذه العلوم النقلية كلها هي الشرعيات من الكتاب والسنة...». نقلاً عن: عبد الوهاب أبو النور. «مقترحات لجمع وخدمة التراث». - الثقافة العربية. - مرجع سابق. - ص ٢١٣. وزدت عليه السطر الأخير رجوعاً إلى المقدمة. - ط ٤. - بيروت: دار مكتبة الهلال، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م. - ص ٤٣٥.

(٣٥) اهتم المستشرق الألماني القديم باول كراوس بابن الريوندي اهتماماً غير عادي، ويعد ابن الريوندي [الراوندي] أكبر شخصية ملحدة في تاريخ الإسلام. وكان يهودياً فأسلم. انظر: عبد الرحمن بدوي. موسوعة المستشرقين. - مرجع سابق. - ص ٣٢٩-٣٣٠، وانظر أيضاً: ثابت عيد. «ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الألمانية بين سموم المستشرقين وجهود المسلمين (٣)». - الحياة ع ١١٩٩١ (الخميس ٢١ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٥م/ ٢٩ رجب ١٤١٦هـ). - ص ٢١.

(٣٦) يؤكد ثابت عيد على اهتمام المستشرق الألماني المعاصر فان إس بمسيلمة الكذاب ومجاولاته معارضة القرآن الكريم، وينوح باللائمة على المؤرخين المسلمين الذين سمو مسيلمة بالكذاب! انظر: ثابت عيد «ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الألمانية بين سموم المستشرقين وجهود المسلمين (١)». - الحياة ع ١١٩٨٩ (الثلاثاء ١٩ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٥م/ ٢٧ رجب ١٤١٦هـ). - ص ٢١.

(٣٧) أنور الجندي. «التراث الإسلامي والمستشرقون». - الهلال مرجع سابق. وانظر له أيضاً: «الاستشراق:



وفي دراسة كمية قام بها "عبد العظيم الديب" أثبت أن نسبة المنشور في مجال التصوف والفلسفة وعلم الكلام يصل إلى ٤٣٪ من جملة منشورات المستشرقين التراثية. أما بقية النسبة فموزعة على بقية العلوم الأخرى كالتاريخ والتراجم ٣٠٪، والتفسير واللغة والنحو والأدب والبلاغة والرحلات والجغرافيا والشعر والطوائف والفقهاء والعلوم، ولم يزد كل فن من هذه الفنون عن ٤.٣٪ من النسبة الكلية.<sup>(٣٨)</sup>

وربما أخفى المستشرقون شيئاً من هذه المخطوطات التي يحتفظون بها إذا ما كان لها علاقة بالحديث عنهم من حيث انتماءاتهم العقديّة.<sup>(٣٩)</sup> وربما عمدوا إلى إحراقها جميعاً كما حدث في الأندلس.<sup>(٤٠)</sup> حيث يذكر أنه قد تم إحراق مليون (١.٠٠٠.٠٠٠) كتاب في ميدان غرناطة، وفي يوم واحد. وكما حدث في الشرق الإسلامي قبل ذلك إبان الحروب الصليبية، حيث يذكر أن مجموع ما أُلّف من مخطوطات عربية في مدينة طرابلس الشام وحدها حوالي ثلاثة ملايين

مجاфاته لتاريخ الأمة الإسلامية وثقافتها. - المنهل مج ٥٠، ع ٤٧١ (رمضان وشوال ١٤٠٩هـ/أبريل ومايو ١٩٨٩م). - ص ٢٥٩-٢٦٢.

(٣٨) عبد العظيم الديب. المستشرقون والتراث. - المحرق: مكتبة ابن تيمية، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م. - ص ١٥. وقد اعتمد الباحث على كتابي صلاح الدين المنجد وعبد الجبار عبد الرحمن، ويؤكد على الحاجة إلى دراسة استقصائية شاملة، لا تقوم على (العينات) كالتالي قمنا بهاء. ص ٤٣.

(٣٩) عبد النبي أصطيف. «مقدمات في الاستعراب الجديد (١): نحن والاستشراق؛ ملاحظات نحو مواجهة إيجابية (١)». - المستقبل العربي مج ٦ ع ٥٧ (١/١٤٠٣هـ/١٠/١٩٨٢م). - ص ٦٤٨-٦٦٥.

(٤٠) عبد الكريم الحبيب. «علاقة الأوربيين بالتراث العربي: الأدب والفلسفة». - عالم الكتب مج ١٥ ع ٥ (الربيعان ١٤١٥هـ/سبتمبر-أكتوبر ١٩٩٤م). - ص ٥٢٦-٥٣٢.



(٣,٠٠٠,٠٠٠) مجلدة.<sup>(٤١)</sup>

وهذا الإجراء في التعامل مع التراث قد يرضي بعض المتحمسين لهذا الأسلوب في حرق المخطوطات العربية الإسلامية، لأنه «كان يتمنى أن تحرق هذه المخطوطات، ولا تقع في أيدي المستشرقين، لأنهم استخدموها ضد العرب والمسلمين»<sup>(٤٢)</sup> ومثل هذا قول أحد الباحثين: «ومن أعجب العجب أن تجد أمة - مثل أمتنا - تشكر، وتمجد وتعظم أمر سارقي وثائقها، لمجرد أنهم احتفظوا بها، أو قدّموا إليها صورة منها، وعهدي بالدول الواعية، أنها تفضّل حرق وثائقها من أن تقع في يد أعدائها».<sup>(٤٣)</sup>

وهذا الموقف ينبئ عن الرفض المطلق لجهود المستشرقين، والتقليل من الجوانب الحسنة التي أسهموا بها،<sup>(٤٤)</sup> الأمر الذي لا يرضي الطرف الآخر الذي يثني على جهود المستشرقين، وينسب إليهم الفضل في التعرف على التراث أولاً، ثم خدمته ثانياً على

(٤١) مصطفى السباعي. من روائع حضارتنا. - ط٤. - بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م. - ص ١٦٢. وينسب السباعي هذا الأرقام إلى "بعض المؤرخين"، ولكنه مع الأسف الشديد لم يرجع هذه المعلومة المهمة إلى مصدر يعين الباحث على الثبوت من الأرقام، إذ تظهر عليها المبالغة التي لا يمكن الجزم بها أو الجزم بصحة الأرقام ما لم يتم التحقق من المعلومة. ولا يهني هذا التشكيك فيمن أوردتها، وإنما هو المنهج العلمي الذي يفرض التوثيق، لا سيما إذا كان هناك شعور بالمبالغة في المنقول..

(٤٢) محمود حمدي زقزوق. «في مواجهة الاستشراق». - المسلم المعاصر. - مرجع سابق. - ص ١٣.

(٤٣) عبد العظيم الديب. المستشرقون والتراث. - مرجع سابق. - ص ٤٤.

(٤٤) في النظر إلى مواقف العرب والمسلمين من ظاهرة الاستشراق انظر: علي ابن إبراهيم النملة. مصادر المعلومات عن الاستشراق والمستشرقين: استقراء للمواقف. - الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م. - ص ٥٥.



المنهج الذي خدمه به المستشرقون،<sup>(٤٥)</sup> وينوح باللامعة على كل من ينتقد الاستشراق، مدّعياً أن المستشرقين هم الذين أنقذوا أمتنا من جهالتها، وأخرجوها من ضلالتها! ثم يطالب بتحويل كل من ينتقدهم إلى مصحات العلاج النفسي!<sup>(٤٦)</sup>

وعلى أي حال فقد تبين لي من دراسة ظاهرة الاستشراق بكتابات عربية أن كثيراً ممن كتب عن الاستشراق قد تمثل بالقول العربي المأثور: «ويلي عليك وويلي منك يارجل»، ففي الوقت الذي يرغب فيه الدارسون الإنصاف والميل إلى الثناء على المستشرقين وجهودهم في خدمة التراث نجدهم يحتززون بأسلوب مباشر أو غير مباشر، فيذكرون الجانب السلبي الذي يؤخذ على الاستشراق في تعامله مع التراث وغيره.<sup>(٤٧)</sup> إلا أن ذكر جوانب القصور والتقصير لدى المستشرقين يختلف من حيث التعبير من باحث لآخر، فالذين يميلون إلى الاعتراف بفضل المستشرقين على التراث تكون لغتهم «اعتذارية-دفاعية-تبريرية» عند حديثهم عن جوانب التقصير والقصور. والذين

(٤٥) انظر إلى الدفاع عن جهود المستشرقين في خدمة التراث عند: نجيب العقيقي. المستشرقون. - ٣ مج. - ط ٤. - القاهرة: دار المعارف، [١٩٨١م]. - ٣: ٥٩٨-٦٢٥. وعلى الرغم من انتفاء العقيقي للاستشراق، وعده نفسه من المستشرقين، إلا أنه بذل جهداً متميزاً يذكر له، ويفرض الوقوف عند آرائه ووقفات تأمل، ذلك أن «لهجتها» ترحي بالحسرة على الوقوف السلبي من جهود المستشرقين وخدمتهم للتراث العربي الإسلامي.

(٤٦) نقلاً عن: عبد العظيم محمود الديب. المنهج في كتابات الغربيين عن التاريخ الإسلامي. - الدوحة: رئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية، ١٤١١هـ. - ص ٣٥. (سلسلة كتاب الأمة/٢٧).

(٤٧) يستعرض سامي الصقار جملة من الأقوال التي تنتهي على جهود المستشرقين، وجملة أخرى من الأقوال التي لا تنتهي على دوافعهم وأهدافهم للباحثين أنفسهم. انظر: سامي الصقار. «دور المستشرقين في خدمة التراث الإسلامي». - المنهل. - مرجع سابق. - ص ١٤٢-١٥٢.



يميلون إلى التقليل من شأن المستشرقين في خدمة التراث تكون لغتهم «هجومية» عند الحديث عن الهنات والأخطاء التي وقع بها المستشرقون في خدمتهم للتراث العربي الإسلامي. ويصعب جداً، لدى هؤلاء الدارسين بنوعيتهم، تناسي أهداف المستشرقين التي كانت مبعث انطلاقاتهم الأولى في اهتمامهم بالثقافة العربية الإسلامية بعامة، وبالتراث العربي الإسلامي بخاصة، وفي الوقت نفسه اقتضت الموضوعية والعدل عدم إغفال بعض الجهود التي بذلها بعض المستشرقين في هذا المجال.<sup>(٤٨)</sup>

ويمكن أن يصنف اهتمام المستشرقين بالتراث العربي الإسلامي من حيث المقاصد، من خلال تصنيف المستشرقين إلى أربع طوائف:

#### الطائفة الأولى:

طائفة قصدت إلى التعرف على أثر الفكر والتراث العربي والإسلامي على الحضارة الغربية،

#### والطائفة الثانية:

تلك التي اهتمت بالتراث العربي الإسلامي للتعرف على مدى تأثير الحضارة الأوربية عليه،

#### والطائفة الثالثة:

طائفة وقفت موقف العداء للتراث وأهله وحاربه محاربة علنية وسرية،

#### والطائفة الرابعة:

تلك التي كانت منصفة إلى حد ما، لأنها تؤمن أن صناعة الفكر

(٤٨) عبد الله بن عبد الرحيم عسيلان. تحقيق المخطوطات بين الواقع والنهج الأمثل. - الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م. - ص ١١٠-١١٦.



### الحضاري مهمة الإنسانية جمعاء.<sup>(٤٩)</sup>

أما من حيث المنهجية التي اتبعها المستشرقون في دراسة التراث فلم تقتصر على المنهج التاريخي، بل شملت المنهج التحليلي، والمنهج الإسقاطي، ومنهج الأثر والتأثر، ومنهج المطابقة والمقابلة. وقد تجتمع هذه المناهج في دراسة واحدة، أو عند مستشرق بعينه، وقد تفرقت، وهي نفسها قد «استخدمها الأوربيون في مجال الدراسات الإنسانية بصورة عامة، ولأنها تستند إلى المذهب الوضعي الذي طبقه المستشرقون على الدراسات الإسلامية في القرن التاسع عشر والعشرين، ولم يحدوا عنه إلى الآن بالرغم من نبذ هذا المذهب في الوقت الحاضر للدراسات الإنسانية».<sup>(٥٠)</sup>

ولم تخل هذه المناهج مجتمعة من المآخذ، فيما عدا منهج المطابقة والمقابلة الذي برع فيه المستشرقون وأجادوا، لمعرفتهم بالعديد من اللغات واطلاعهم على العديد من المخطوطات، واكتشافهم للمئات من النقوش والآثار.

على أنه يصعب التعميم هنا من حيث المنهج أو المناهج، إذ ربما كان لكل مستشرق منهجه في دراسة جزئية يسيرة من جزئيات التراث العربي الإسلامي. وقد أحسن مكتب التربية العربي لدول الخليج حينما استكتب مجموعة من العلماء العرب المسلمين حول مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية، وأصدر هذه

(٤٩) عبد الكريم الحبيب. «علاقة الأوربيين بالتراث العربي» - عالم الكتب - مرجع سابق - ص ٥٢٦-٥٢٧.

(٥٠) ساسي سالم الحاج. الظاهرة الاستشراقية وأثرها على الدراسات الإسلامية - ٢ ج - مالطا: مركز دراسات العالم الإسلامي، ١٩٩١م - ص ١٩٩.





الابحاث في جزأين بالتضامن مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

ومن الباحثين من ركّز في دراسته على مستشرق بعينه، وبين منهجه في دراسة موضوع من موضوعات التراث.<sup>(٥١)</sup> هذا ويؤكد؛ صلاح الدين المنجد "على سبق المستشرقين الألمان في خدمة التراث على غيرهم من المستشرقين الآخرين."<sup>(٥٢)</sup>

ولم يخل منهج المستشرقين من الخلط والخطأ في نقل النصوص ودراساتها مما يستحق التنبيه إليه لما فيه من قلب للحقائق، يكاد يكون متعمداً في غالب الأحيان. وقد تعرضت لهذا الجانب من المنهج في وقفة أخرى سابقة.<sup>(٥٣)</sup>

## التفات المسلمين:

ومع بروز عصر صحوة النهضة العربية الإسلامية والتفات المسلمين إلى البحث

(٥١) مكتب التربية العربي لدول الخليج. مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية. - ٢ مج. - الرياض: المكتب، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

(٥٢) صلاح الدين المنجد. «جهود المستشرقين في تحقيق التراث العربي». - المنهل مج ٥٠ ع ٤٧١ (رمضان-شوال ١٤٠٩هـ/أبريل-مايو ١٩٨٩م). - ص ٢١٠-٢١٧. وانظر له أيضاً: «الاستشراق الألماني في ماضيه ومستقبله». - الهلال مج ٨٢ ع ١١٠ (١٠-١١/١٣٩٤هـ-١١/١٩٧٤م). - ص ٢٢-٢٧، وله أيضاً: المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية. - ج ١. - بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٨٢م. - ١٩٢ ص.

(٥٣) علي بن إبراهيم النملة. «أعمال المستشرقين مصدراً من مصادر المعلومات عن الإسلام والمسلمين». - مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ع ٧ (ربيع الآخر ١٤١٣هـ/أكتوبر ١٩٩٢م). - ص ٥١٩-٥٦٤.



العلمي والتحقيق،<sup>(٥٤)</sup> وقيام مراكز البحوث المستقلة والتابعة للمؤسسات العلمية، خفت الوهج الاستشراقي، وعاد العرب يفوضون في المتاحف والمكتبات الأجنبية "يستجدون" صورة لمخطوطة غير آملين في الأصل، إذ لا يتوقع تنازل المتاحف والمكتبات الأجنبية عن الأصول ما لم تقدم لها الإغراءات المادية العالية.

وعلى أي حال يمكن أن يقال إن الالتفات العربي الإسلامي للتراث يتطور من حيث الاهتمام الذي كاد أن يكون محصوراً على غير المسلمين. وتذكر هنا جهود كثير من المؤسسات البحثية في التعرف على أماكن المخطوطات في الحواضر الغربية،<sup>(٥٥)</sup> ثم جمع شتاتها ومتابعتها من خلال فهارس المخطوطات التي كان معظمها من إسهامات المستشرقين أنفسهم.

ولو أخذنا المملكة العربية السعودية مثلاً على الالتفات نحو التراث من حيث تجميعه فقط لرأينا أن إحصاءات المخطوطات تشير إلى أن ثلاثة أرباع التراث (٧٥٪) العربي المخطوط الموجود بالمكتبات السعودية قد تم جمعه مع بداية التسعينات الهجرية، السبعينات الميلادية، إذ تشير الإحصائية إلى أن الموجود يصل إلى ثمانين ألف مخطوطة

(٥٤) تعود "حركة" التفات المسلمين إلى التراث والبحث إلى عوامل عدة، كل قد يعيدها إلى ما يميل إليه من اتجاه، ومن هذه العوامل الكتابة عن الاستشراق واهتمامه بالتراث، ومنها انقشاع الحركة الاستعمارية، ومنها محاولة العرب أنفسهم الوقوف على أقدامهم بالرجوع إلى ماضيهم من منطلق ديني "الصحة الإسلامية"، أو قومي "القومية العربية"، ومنها أيضاً وجود الباحثين والمؤسسات العلمية والبحثية، ومنها النقاش القائم بين التراث والمعاصرة "الحدائث"، وغيرها من العوامل. انظر: محسن جاسم الموسوي. الاستشراق في الفكر العربي. - بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٩٩٣م. - ص ٤٥-٦٠.

(٥٥) سيد حامد النساج. رحلة التراث. - ط ٢. - القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٥م. - ص ٥٢.



(٨٠,٠٠٠)، ستون ألفاً (٦٠,٠٠٠) منها جمعت بعد ذلك التاريخ.<sup>(٥٦)</sup> هذا بالإضافة إلى أساليب الالتفات الأخرى كالفهرسة وإعداد الكوادر العلمية واهتمام الجامعات بالتحقيق وتوجيه الدارسين إليه، وإنشاء شعب المخطوطات في أقسام المكتبات والمعلومات.<sup>(٥٧)</sup> وكذلك تخصيص أستاذ كرسي لمادة تحقيق التراث في الجامعات العربية، وإنشاء فروع لمعهد المخطوطات، يودع فيها نسخ من الرقوق المصورة (المايكروفلم) المحفوظة في مقر المعهد.<sup>(٥٨)</sup>

بل إن من أساليب الالتفات إلى التراث استنهاض الهمم، والدعوة إلى إعادة التراث إلى مقراته الأولى في العواصم الإسلامية مع العناية به والرقابة عليه، الأمر الذي حدا ببعض العلماء المسلمين إلى ربط مفهوم التراث بالضروريات الخمس: الدين والنفس والعقل والعرض المال؛ «فأولى الضروريات المحافظة على الدين، وهذا التراث من لباب الديانة. والثانية: المحافظة على النفس، وهذا التراث نتاج عقول المسلمين ونسل قلوبهم... والثالثة: المحافظة على العقل، وهذا التراث غذاء عقولها. والرابعة: المحافظة على العرض، وهذا التراث عرض الأمة. والرابعة: المحافظة على المال، وهذا التراث كنزٌ

(٥٦) يحيى محمود ساعاتي. «التراث المخطوط في المملكة العربية السعودية». - في: المحاضرات والإسميات الشعرية، المهرجان الوطني للتراث والثقافة التاسع، ١٤١٤هـ. - الرياض: الحرس الوطني، ١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م. - ص ١٣٧-١٦٩.

(٥٧) يحيى محمود ساعاتي. «وضعية المخطوطات في المملكة العربية السعودية». - في: المخطوطات العربية الإسلامية: وضعية المجموعات وآفاق البحث. - مرجع سابق. - ص ٢٣-٤٧.

(٥٨) معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، جلعة الدول العربية. أسس تحقيق التراث العربي ومناهجه: نص التقرير الذي وضعت له لجنة مختصة. - ط ٢. - القاهرة: المكتب السلفي لتحقيق التراث، ١٤٠٧هـ. - ص ١٦ و ٢٩.



لها، وما حق التأليف على الذهن ببعيد. فحقيق أن يكون أهل الإسلام لهذا التراث كالجسد الواحد، إذا نيل من كتاب واحد هرعوا لكف العدوان، وصد المعتدين»<sup>(٥٩)</sup>

وتذكر هنا جهود معهد المخطوطات العربية التابع لجامعة الدول العربية، رغم عدم استقراره مكاناً وإدارة، الذي يتابع المخطوط العربي، ويسهم في إخراجها رغم إمكانياته المحدودة.<sup>(٦٠)</sup> كما أن دراسة للمراجع التي اهتمت برصد المخطوطات العربية المنشورة بين "حجم" اهتمام الباحثين المسلمين والمؤسسات البحثية بالتراث من خلال التعرف على نسبة ما ينشر من المخطوطات لدى المؤسسات العربية في مقابل ما ينشر لدى المؤسسات الاستشراقية. والملاحظ أن نسبة المنشور عربياً تزداد في وقت تتناقص فيه نسبة المنشور استشراقياً.<sup>(٦١)</sup> وتكاد تصل نسبة ما ينشره المستشرقون إلى ٨.٥٪ من مجموع المنشور، وهي في تنازل مضطرد.<sup>(٦٢)</sup>

ولا يعني هذا التنازل تنازل الاهتمام بالتراث من الباحثين العرب والمسلمين، بل

(٥٩) بكر بن عبد الله أبو زيد. الرقابة على التراث. - مرجع سابق - ص ٧-٨.

(٦٠) محمود المقداد. تاريخ الدراسات العربية في فرنسا. - مرجع سابق. - ٦٩-٧٠.

(٦١) صلاح الدين المنجد. معجم المخطوطات العربية. - ٥ مج. - بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٨هـ -

. وعبد الجبار عبد الرحمن. ذخائر التراث العربي. - ٢ مج. - البصرة: جامعة البصرة، ١٩٨١م.

(٦٢) ويشير الجزء الخامس من كتاب صلاح الدين المنجد معجم المخطوطات العربية إلى اعتماد إسهامات

المستشرقين في تحقيق التراث ونشره. ويغطي هذا الجزء الفترة من ١٩٨٠-١٩٨٥م.. ويمكن افتراض الشيء نفسه إذا ما استمر الأستاذ البحثة في حصر التراث المنشور للعشر السنين الباقية ١٩٨٦-١٩٩٥م، مع عدم إغفال وجود حالت متفرقة للمستشرقين فيها إسهام، إذ نعلم الآن أن بعض كتب التراث لا تزال قيد التحقيق في بعض المؤسسات الاستشراقية، مثل كتاب الوافي بالوفيات للصفدي الذي لما يكتمل تحقيقه ونشره.



ربما قيل إن هذا الاهتمام في تزايد مضطرد أيضاً، بعد أن كان الأمر مقصوراً على الأماني والآمال وتنظيرات ودعوات في الأحاديث العامة والخاصة وخطب المناسبات.<sup>(٦٣)</sup>

وعندما شعر المستشرقون المهتمون بجانب التراث بهذا التحول "الطبيعي" سارعوا إلى محاولة رسم معالم لهذا الاهتمام بالصورة التي تبقى على بصمات الاستشراق. فهذا "فرانسيسكو غابرييلي" يتمنى أن «يجيئ اليوم الذي يكثر فيه عدد الباحثين العرب والمسلمين الذين يقبلون بمنهجية البحث العلمي ويمارسونها مثل المستشرقين، بل أفضل من المستشرقين. عندئذ يستطيعون أن يتحملوا مسؤولية تراثهم الخاص ودراسة ماضيهم بطريقة علمية لا إيديولوجية عاطفية فقط».<sup>(٦٤)</sup>

وهذا اتهام للعرب والمسلمين بتغليبهم العاطفة والإيديولوجية على المنهجية العلمية. ولا أظن أن تغليب الإيديولوجية يعد عيباً، ذلك أن الانتماء إلى هذا التراث عامل مهم في إبرازه، لا سيما أننا نعتقد أن مما يخلفه المرء وراءه في هذه الدنيا علم ينتفع به. أما تغليب العاطفة على المنهجية العلمية فموضوع يحتاج إلى نظر. وعلى أي حال فنحن لسنا بحاجة إلى الوقوف مع النصوص الاستشراقية وتحليلها تحليلاً دفاعياً قائماً على سوء الظن بها وبمن قالها.

(٦٣) يقول "سيد حامد النساج": «وسوف يظل كل حديث لنا «عن» التراث أو «حول»ه بمثابة أحاديث وخطب المناسبات إذا لم يصحبه اهتمام حقيقي وفعلي، مصحوب بعمل إيجابي جاد «في» التراث، وليس «عنه» أو «حول»ه. انظر: سيد حامد النساج. رحلة التراث العربي. - مرجع سابق. - ص ١٠.

(٦٤) انظر: هاشم صالح، مترجم ومعد. الاستشراق بين دعواته ومعارضيه. - لندن: دار الساقي، ١٩٩٤م. - ص ١٩.



ومثل "غابرييلي" في الشعور بتوجه المسلمين لخدمة التراث والرغبة في تبني المنهجية الاستشراقية في النظر إليه ما يصرح به "كلود كاهين" من أن «دخول زملاء المسلمين إلى ساحة البحث العلمي مؤخراً سوف يتيح إعادة التوازن [في] دراسة المجتمعات المعنية من الداخل لا من الخارج فقط. ونأمل أن يتم ذلك بروح من التعاون والأخوة الصادقة بينهم وبيننا، بين باحثيهم ومستشرقينا».<sup>(٦٥)</sup>

ومع هذا يعترف بعض المستشرقين أنهم لا يستطيعون مساعدة تلاميذهم العرب في مسألة المنهج، ذلك لتقدم العرب في المنهج على غيرهم ممن أتى بعدهم. ويقول أحدهم في هذا: «ما الذي يمكننا بعد أن نعلمه لتلاميذنا العرب في منهج الإنتاج العلمي؟ إنهم يلمون بذلك أحسن منا».<sup>(٦٦)</sup>

وإزاء هذا التوجه العربي الإسلامي للتراث العربي الإسلامي بدأ جمع من المستشرقين المؤثرين في المسيرة الاستشراقية يتلمسون طريقاً جديداً للاستشراق، إذ يبدو أنهم بدأوا يشعرون بمزاحمة القادم المتجدد لهم، فدعوا إلى الاهتمام بالعالم العربي والإسلامي الحديث، لما لهذا العالم اليوم من حيوية في الإسهام بأحداث اليوم، لا سيما أن ما يطلق عليه منطقة الشرق الأوسط تقع في مقدمة هذه الحيوية، هذا بالإضافة إلى الأحداث التي تمر بالمسلمين في الشرق وفي الغرب.

ويبدو هذا من حديث "مكسيم رودنسون"، لاسيما عند حديثه عن مستقبل

(٦٥) انظر: هاشم صالح. الاستشراق بين دعاته ومعارضيه. - المرجع السابق. - ص ٣٣.

(٦٦) جوتتر شوديل. «التبادل الثقافي الألماني مع العالم العربي: كيف بدأنا من الصفر». - الهلال مع ٨٢ ع ١١ (شوال ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م). - ص ٣٢-٣٩.



الاستشراق والدراسات العربية والإسلامية في أوروبا.<sup>(٦٧)</sup> على أن لا يقتصر بحث المستشرقين في هذا التوجه على الجوانب السياسية، بل هم مطالبون من رواد الاستشراق الحديث أن يفحصوا في المجتمعات العربية الإسلامية بدرسونها ويخرجون منها بانطباعات ذاتية يجعلون منها أحكاماً تعميمية لا على المسلمين أنفسهم فحسب، بل على الإسلام نفسه الذي يدينون به.<sup>(٦٨)</sup> ويبرز هذا بوضوح من خلال تكرار زيارات المستشرقين للمنطقة ورحلاتهم الخاصة، ثم وصفهم للمجتمع الذي عاشوا فيه أو مروا عليه.<sup>(٦٩)</sup>

(٦٧) انظر: مكسيم رودنسون، «الدراسات العربية والإسلامية في أوروبا»، في: هاشم صالح، الاستشراق بين دعائه ومعارضيه، - مرجع سابق، - ص ٤٣-٨٣.

(٦٨) انظر: آلان روسيون، «المناقشة الدائرة حول الاستشراق في الساحة الثقافية العربية: حيرة العلوم الاجتماعية»، - في: هاشم صالح، الاستشراق بين دعائه ومعارضيه، - مرجع سابق، - ص ١٨٥-٢٢٩.

(٦٩) انظر: علي بن إبراهيم النملة، رحلات المستشرقين مصدرراً من مصادر المعلومات عن العرب والمسلمين، - مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية، مج ١، ع ١ (محرم ١٤١٦هـ/يونيه ١٩٩٥م)، - ص ٣٩-٨١.



## الخاتمة: الخلاصة والنتيجة:

ومن هذا نخلص إلى أن ظاهرة الاستشراق التي صاحبت الاهتمام بالتراث العربي الإسلامي قد انطلقت من دوافع مختلفة، وهدفت إلى تحقيق غايات متفرقة، يصعب تطبيقها جميعها، أو معظمها، على مستشرق بعينه، وفي الوقت الذي نريد أن نقر فيه بوجود فئات جعلت العلم غايتها، هناك فئات لم تراخ العلمية، وإنما سعت إلى تشويه التراث سعياً إلى تشويه المصادر التي انبثق عنها هذا التراث.

ويمكن القول إن اهتمام المستشرقين بالتراث قد سبق اهتمام المسلمين المعاصرين لهم، وذلك لعدة عوامل، من أهمها وجود هذا التراث بين ظهراني المستشرقين، وبالتالي بعده عن المسلمين، هذا البعد الذي ربما ثبت أنه بعدٌ محمود، نظراً لسوء التعامل مع التراث المخطوط بين العرب والمسلمين في الفترات المتأخرة المظلمة من تاريخ العرب والمسلمين.

كما نخلص إلى أنه، ومن باب «رب ضارة نافعة»، قد استفاد التراث العربي الإسلامي في غربته عن دياره وأهله بحفظه مادياً وصيانتته وترميمه، ثم استفاد علمياً من حيث تحقيقه ونشره وترجمته، وإعداد الدراسات حوله، وإن لم تخل هذه الجهود من الملحوظات الجوهرية والمنهجية التي أدى إليها فقدان عامل الانتماء الثقافي لهذا التراث.

كما ظهر أن العرب والمسلمين لا يزالون غير متفقيين على موقف إزاء إسهامات المستشرقين، ولكنهم يكادون يجمعون على فضل المستشرقين في حفظ التراث، وتختلف نسبة هذا الفضل بحسب الموقف من ظاهرة الاستشراق نفسها.

وقد أسهم المستشرقون في خدمة التراث العربي من حيث فهرسته وتحديد أماكن وجوده في المكتبات والمتاحف الغربية، فسَهلت الفهرسة الوصول إلى هذه الكنوز بذاتها أو بالتصوير.





ويمكن القول إن اهتمام المستشرقين بالتراث بدأ يخفت لعدة أسباب، من أهمها التفات كثير من المستشرقين إلى الواقع وما يحمل من مادة علمية تفيد في الدراسات التحليلية التي تفيد الدول في اتخاذ قراراتها تجاه هذا العالم الإسلامي المتجدد. وهذا يعني بالتالي التفات المستشرقين عن التراث. ومنها كذلك التفات المسلمين إلى تراثهم، ومزاحمتهم للمستشرقين في خدمة التراث، في الوقت الذي بدأوا يملكون فيه مقومات المزاومة كالعودة إلى عامل الانتماء الثقافي، وقوة اللغة المتوافقة مع لغة التراث، والدعوات المتواصلة لإنقاذ التراث من «سجون» الغرب، أي المتاحف والمكتبات الغربية التي عرفت باقتنائها المئات من التراث العربي المخطوط، وكثرة المؤسسات البحثية والعلمية الرسمية والشخصية التي تهتم بالتراث وتخدمه.<sup>(٧٠)</sup>

ومع هذا الخفوت في الاهتمام لا تزال بقية من المستشرقين باقية تهتم بالتراث، غير أبهة بهذه التطورات الحديثة التي جدت على المجتمع المسلم، وجذبت معها عدداً لا بأس به من المستشرقين الذين آثروا ملاحظة الأحداث القائمة والكتابة فيها والدراسة عنها، على حساب الاهتمام بالأصيل من إنتاج الأمة.

كما يمكن الخروج بنتيجة مؤداها أن بعض المستشرقين في تعاملهم مع التراث كانوا انتقائيين، بمعنى أنهم حرصوا من التراث على ما أثار جدلاً، أو لم يسر بالضرورة مع المسار الصحيح للإسلام. ويصدق هذا في مجالات العقائد التي دخلت على

(٧٠) ربما انبرى أحد الباحثين ودرس المراكز العلمية الرسمية والشخصية التي تعنى بالتراث وتعتني به، ويبين مدى إسهامها في إحياء التراث تحقيقاً وفهرسة وتكشيفاً ودراسة وتحليلاً، على غرار ما يقوم به الأستاذ الدكتور قاسم السامرائي في دراساته التراثية لمقتنيات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض. وأقصد بالمراكز الشخصية تلك التي تقوم على جهود الأشخاص المهتمين مثل مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض، ومركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي، وغيرهما.



الإسلام بحكم اختلاط المسلمين بأصحاب العقائد الاقدم منه ممن دخلوا تحت ظل الإسلام، بل ربما ممن دخلوا في الإسلام، ولكنهم لم يستطيعوا التخلص من «خلفياتهم» العقديّة، وبحكم نقل العلوم الإغريقية والرومانية والهندية والفارسية القديمة، والتأثر بها. والدراسات الكمية تعين على تأييد هذه النتيجة.

ومع هذا لا تزال جهود المستشرقين في خدمة التراث تحتاج إلى دراسات موضوعية مستفيضة تكون متخصصة بفقّة من المستشرقين بعينها، أو بجانب موضوعي من جوانب المعرفة، أو بزمن من الأزمان التي مرّت على الاستشراق في رحلته مع التراث. ولا تكفي -في نظري- الدراسات السريعة التي تسعى إلى تعميم النتائج، مدفوعة بدافع الحماس مع المستشرقين، أو ضدّهم.

وربما امتدت الدعوة إلى دراسات متخصصة بأعلام المستشرقين الذي كان لهم باع طويل في خدمة التراث، لا سيما أولئك الذين عاشوا في القرن التاسع عشر الميلادي وما قبله،<sup>(٧١)</sup> فيؤخذ مستشرق واحد أفاض في خدمة التراث ويدرس من جوانب متعددة، تذكر فيها جهوده، كما تذكر فيها المآخذ عليه، وبهذا يمكن تجميع نتائج الدراسات للخروج بحكم تعميمي على المستشرقين في موقفهم من التراث. مع أنني لا أرى الخروج بأحكام تعميمية في ظاهرة الاستشراق، ذلك أنها ظاهرة توسعت وتشعبت، فتعذر على الباحثين أن يجمعوها في اتجاه واحد تعمم عليه النتائج التي تصدر عن رصد حالات منعزلة.

(٧١) باستقراء سريع يتبين أن جهود المستشرقين في خدمة التراث قد تكثفت في القرن التاسع عشر الميلادي، بحيث يشكّل هذا القرن قمة الهرم. وهذا يعني أن الفترة السابقة عليه كانت فترة صعود واللاحقة له أضحت فترة هبوط. والدراسة المستقبلية قد تؤيد هذا الاستقراء السريع أو تنفيه. وربما تصدى أحد الباحثين لدراسة إسهامات المستشرقين من جانب واحد «متغرّ»، أو عدة متغيرات ومن حدود زمانية يتوسطها القرن التاسع عشر الميلادي لاختبار هذا الافتراض.



وإنه من المهم هنا أن مبعث هذه الدراسة الخوض في موضوع عام مهم لنا في دراسة المعلومات، ذلك أننا ندرس مصادر المعلومات عن العالم الإسلامي ضمن مناهجنا. والاستشراق عندي مصدر مهم من مصادر المعلومات عن العالم الإسلامي في ماضيه وحاضره، وإن كانت هذه الدراسات قد ركزت في البدء على الماضي. ودراسة مصادر المعلومات عن العالم الإسلامي لا تنفصل ماضياً عن حاضرٍ فالموسوعات العامة والمتخصصة تتحدث عن العالم الإسلامي من حيث تاريخه وحاضره وتشريعاته، وما إلى ذلك مما له علاقة بهذا العالم الممتد زماناً ومكاناً.

\*\*\*\*\*



**القسم الثاني**

## **القائمة الوراقية**

**قائمة منتقاة ما أسهم به المستشرقون من تحقيق**

**التراث أو نشره أو ترجمته**



www.alukah.net

www.alukah.net

www.alukah.net

www.alukah.net



## المدخل :

ولا بأس من تكرار ذكر أبرز الجهود الاستشرافية التي أسهمت في حفظ التراث والعناية به، تحقيقاً ونشراً وترجمةً. وهذه قائمة ببعض كتب التراث التي نشرها بعض المستشرقين. وهي قائمة ليست حصرية، إذ يتعذر حصر جميع ما أسهم به المستشرقون من خدمة للتراث، سواء بالنشر أو التحقيق أو الترجمة أو الدراسة. وقد حاول "صلاح الدين المنجد" رصد جملة من كتب التراث التي نشرها المستشرقون الألمان.<sup>(٧٢)</sup> كما أسهم "سامي الصقار" في شيء من ذلك.<sup>(٧٣)</sup>

على أنه من المهم التأكيد على أن هذه القائمة المنتقاة مستقاة من دراسات عربية منشورة في أدبيات الموضوع، ولا فضل لناقلها هنا إلا في تكرار ذكرها مقتبسة من تلك الجهود.

وجاء ترتيب هذه القائمة بوضع الاسم الأخير للمستشرق، ثم اسمه الأول، أو

(٧٢) صلاح الدين المنجد. «جهود المستشرقين في تحقيق التراث العربي». - المنهل. - مرجع سابق. ص ٢١٠-٢١٧. وانظر أيضاً: المستشرقون الألمان: ترجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية. - ج ١ - ط ٢ - بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٨٢م - ١٩٢ ص. وله كذلك: المنتقى من دراسات المستشرقين: دراسات مختلفة في الثقافة العربية. - ج ١ - ط ٢ - بيروت: دلة الكتاب الجديد، ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م - ٢٤٨ ص. وفيه دراسات وآثار لاثني عشر من أشهر مشاهير المستشرقين.

(٧٣) سامي الصقار. «دور المستشرقين في خدمة التراث الإسلامي». - المنهل، مرجع سابق. - ص ١٤٢-١٦٧.



الحرف الاول من اسمه الاول،<sup>(٧٤)</sup> ثم يأتي تاريخ الولادة والوفاة، إن وجداء، بين معقوفتين. ثم يأتي ذكر بعض ما أسهم به من تحقيق أو ترجمة أو نشر لكتب التراث. ولم أعمد إلى حصر كل ما أسهم به، للتأكيد على أن هذه القائمة كلها إنما هي نماذج فقط. كما أنني أغفلت نوع الإسهام من نشر أو تحقيق أو ترجمة، تاركاً ذلك للتوسع في هذا الموضوع إذا ما ثبتت جدواه، بحيث تبوّب الإسهامات بحسب نوعها.

وقد استعنت بأمهات الوراقيات العربية المتاحة من أمثال كشف الظنون لحاجي خليفة، وهدية العارفين للبغدادي، ومعجم المؤلفين لعمرضا كحالة، واكتفاء القنوع بما هو مطبوع لإدوارد فان دايك، ومعجم المطبوعات العربية والمحرية ليوست إيان سركيس، ومعجم اخطوطات المطبوعة لصلاح الدين المنجد، وذاخائر التراث العربي الإسلامي لعبد الجبار عبد الرحمن، وغيرها من تلك الإسهامات التي سعت إلى حصر التراث العربي الإسلامي المنشور.

وقد تبين لي بعد متابعة لأربعة مراجع تعذرُ الإمام بما ورد من منشورات المستشرقين في هذه العجالة، ولذا أكتفي بالقائمة الموجودة، حتى إذا ثبتت جدواها العلمية وإمكانية الإفادة منها عمدت - بإذن الله تعالى - إلى مواصلة الرصد والتبويب باتباع تصنيف العلوم، والتحقق من أسماء الكتب ونسبتها إلى مؤلفيها، ثم التوسع في وضع الكشافات بالتحقق أو الناشر والمؤلف وربما سنة النشر وعنوانات المطبوعات. وقد

(٧٤) هناك مشكلة في رسم الاسم الأجنبي بحسب قراءته ونطقه. واللغات اللاتينية وغير العربية = عموماً غير متفقة على النطق. ويظهر هذا بوضوح في استخدام حروف العلة من حيث الإشباع أو الاكتفاء بالحركات. وربما عمد الباحثون إلى كتابة الأسماء الأجنبية كما تكتب في لغتها وحروفها. وهذا يعين على الوقوف على رسم الاسم، وبالتالي فهرسته وترتيبه بين الأسماء. ويدخل في هذا السوابق التي تأتي قبل الاسم واللواحق التي تليه، وجمع الاسمين في اسم واحد بينهما شرطة.



عمدت إلى إغفال الآثار العربية المطبوعة في الغرب إذا لم يظهر لي أن من اعتنى بها من المستشرقين، وقد مررت أثناء إعداد هذه الدراسة على عدد لا بأس به منها. كما عمدت إلى التحقق من بعض عناوات الكتب ومؤلفيها، وأجريت بعض التعليقات على ما رأيت أنه يستحق التعليق.

ولعل أفضل من قام بحصر إسهامات المستشرقين في التحقيق والترجمة والنشر والدراسة هو نجيب العقيلي في كتابه الموسوعي المستشرقون، ذي الثلاثة أجزاء، إذ وُفق في سرد جهود كل مستشرق في خدمة التراث في المجالات المذكورة أعلاه، وذلك عندما يترجم له، ولذا فلعله من المناسب الرجوع إليه مع كل محاولة لرصد التراث المخدوم من المستشرقين، لا سيما المتوفون منهم، هذا بالإضافة إلى الجهود الأخرى التي تتحدث عن تاريخ التراث العربي من أمثال تاريخ الأدب العربي لكارل بروكلمن، وتاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ومعجم المخطوطات المطبوعة لصلاح الدين المنجد، وذخائر التراث العربي الإسلامي لعبد الجبار عبد الرحمن، واكتفاء القنوع بما هو مطبوع لإدوارد فان دايك، ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ليوسف إليان سر كيس، وجامع التصانيف الحديثة ليوسف إليان سر كيس، وفهرس المطبوعات العراقية لعبد الجبار عبد الرحمن، ودليل المراجع العربية والمعربة لعبد الجبار عبد الرحمن، وموسوعة المستشرقين لعبد الرحمن بدوي، وغيرها من الأعمال الحصرية.<sup>(٧٥)</sup>

(٧٥) أورد عبد الله بن عبد الرحيم عسيلان خمسين (٥٠) مرجعاً ثانوياً يمكن الاستهداء بها للتعرف على المنشور من المخطوطات العربية ومعرفة ناشرها ومحققها. انظر: عبد الله بن عبد الرحيم عسيلان. تحقيق المخطوطات. - مرجع سابق. - ص ٣٠٩-٣١٥.





ومع هذا تبقى جهود تلت هذه المحاولات الحصرية، رغم تناقص اهتمام المستشرقين بالتراث على حساب اهتمامهم بحاضر العالم الإسلامي ومستقبله، إلا أن هذا لا يمنع وجود مستشرقين ومؤسسات استشراقية لا تزال تهتم بالتراث، ولم تلتفت إلى هذا التوجه نحو الحاضر، لأنها رأَت في التراث عمقاً لم تره في الدراسات الحاضرة أو المستقبلية.



## نماذج مما أسهم به المستشرقون في خدمة التراث

\* آسين بلاثيوس، الأب [١٨٧١-١٩٤٤م].

- كتاب الحدائق لابن السيد البطليوسي. الأندلس، ١٩٤٠م.
- الأخلاق والسلوك لابن حزم. مدريد، ١٩١٦م. (٧٦)
- رسالة القدس لابن عربي. مدريد، ١٩٢٩م. (٧٧)
- المدخل إلى دراسة المنطق لبطليموس. مدريد، ١٩١٦م.
- الفصل في الملل والنحل لابن حزم. مدريد، ٢٧-١٩٣٢م.
- محاسن المجالس لابن العريف. باريس، ١٩٣١م.

\* ألوارد، فيلهلم [١٨٣٨-١٩٠٩م].

(٧٦) يذكر ياقوت الحموي نقلاً عن صاعد بن أحمد الجياني أن الفضل أبا رافع ابن علي بن حزم ذكر أن «مبلغ تواليقه في الفقه والحديث والأصول والنحل والملل وغير ذلك من التاريخ والنسب وكتب الأدب والرد على المعارض نحو أربع مئة مجلد تشتمل على قريب من ثمانين ألف ورقة...». انظر: معجم الأدباء. - ٢٠ ج. - بيروت: دار إحياء التراث العربي، د. ت. - ١٢: ٢٣٨-٢٣٩.

(٧٧) ذكر إسماعيل باشا البغدادي مؤلفات ابن عربي "الشيخ الأكبر"، وذكر منها روح القدس في مناصحة النفس. انظر: هدية العارفين. - د. م.: دار الفكر، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م. - ٢: ١٢١١١٤. وذكر عمر رضا كحالة أن له من المؤلفات أربع مئة كتاب ورسالة. انظر: معجم المؤلفين. - مرجع سابق. - ٤٠: ١١.



- الاصمعيات للأصمعي. برلين، ١٩٠٢م.
- ج ١١ من أنساب الأشراف للبلاذري. جرايفسفالد، ١٨٨٣م.
- الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية لابن الطقطقي. جوتنجن، ١٨٦٠م.
- تاريخ عربي لمؤلف مجهول. جرايفسفالد، ١٨٨٣م.
- ديوان أبي نواس. جرايفسفالد، ١٨٦١م.
- ديوان الأراجيز للعجاج والرقيات. لايزج، ١٩٠٣م.
- ديوان رؤبة بن العجاج. برلين، ١٩٠٣م.
- ديوان عنتره العبسي. لندن، ١٨٧٠م، وبيروت، ١٨٨١م.
- العقد الثمين في دواوين الشعراء الستة الجاهليين. لندن ١٨٧٠م، وباريس، ١٩٠٢م.
- فتوح البلدان للبلاذري. جرايفسفالد، ٦٣-١٨٦٨م، مع دي خويه.<sup>(٧٨)</sup>
- قصيدة تأبط شرأ. جرايفسفالد، ١٨٥٩م.
- \* إبراهيم الحاقلائي الماروني [١٦٠٤-١٦٦٥م].
- مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب للطوسي<sup>(٧٩)</sup>. باريس، ١٦٤١م.

(٧٨) جاء ضمن كتاب التاريخ في أنساب الأشراف وأخبارهم وفتوح البلدان. انظر: عمر رضا كحالة. معجم المؤلفين. - مرجع سابق. - بيروت: دار إحياء التراث العربي، د. ت. - ٢٠١:٢-٢٠٢.

(٧٩) لعله علي بن محمد البتاركاني الطوسي الحنفي، علاء الدين (ت ٨٧٧هـ). وألف الذخيرة في المحاكمة بين كتابي تهافت الفلاسفة للغزالي والحكماء لابن رشد. انظر: عمر رضا كحالة.



- \* آبل، فون [١٨٦٣-١٩٠٠م].
- ديوان أبي محجن الثقفي. لايدن، ١٨٨٧م.
- \* أربانيوس، ث [١٥٨٤-١٦٢٤م].
- أمثال لقمان الحكيم وأمثال عربية أخرى. لايدن، ١٦١٥م.
- بعض قصائد المعري.
- بعض مقامات الحريري.
- قسم من تاريخ ابن العميد ابن المكين.<sup>(٨٠)</sup> لايدن، ١٦٢٥م، ١٦٣٦م.
- العوامل المثة في النحو لعبد القاهر المجراني. لايدن، ١٦١٥م.
- \* آرنولد، ف [١٨٢٠-١٨٦٩م].
- المعلقات السبع. لايزج، ١٨٥٠م.
- \* إندرس، جيرهارد [؟].
- مقتطفات عربية من برقلس الأفلاطوني المعروف بمبادئ الإلهيات. بيروت، ١٩٧٣م.
- \* إنجلمان، و. ه. [١٨٣٦-١٨٦٨م]

معجم المؤلفين. - مرجع سابق. - ١٨٥:٧.

(٨٠) جرجس بن أبي الياسر بن أبي المكارم، (٦٠٢-٦٧٢هـ). من كتاب النصاري السريان. له تاريخ دعاء المجموع المبارك. انظر: عمر رضا كحالة. - معجم المؤلفين. - مرجع سابق. ١٢٢:٣-١٢٣. ويذكر البغدادي أنه اختصره من تاريخ ابن جرير مع إلحاقات. انظر: إسماعيل باشا البغدادي. هدية العارفين. - د. م.: دار الفكر، د. ت. - ٢٥٠:١.



- ديوان الحادرة. لايدن، ١٨٥٨م.
- \* أوبتشيبي، ت. الأب [ت ١٦٣٢م].
- الآجرومية لمحمد بن داود. رومة، ١٦٣١-١٦٣٥م.
- المدخل إلى علم المنطق لابن الأثير الأبهري<sup>(٨١)</sup>. رومة، ١٦٣٢م.
- \* إيفالد، ه. [١٨٠٣-١٨٧٥م].
- قسم من المغازي للواقدي. جوتنجن، ١٨٢٧م.
- \* آماري، ميشيل [١٨٠٦-١٨٨٩م].
- قسم من رحلة ابن جبير. باريس، ١٨٤٦م.
- سلوان المطاع في عدوان الطباع لابن ظفر القرشي الصقلي<sup>(٨٢)</sup>.  
فلورنسا، ١٨٥٠م، ولندن، ١٩٥٢م.
- وصف إيطاليا من نزهة المشتاق للإدريسي. رومة، ١٩٦٨-١٩٨٣م.
- تاريخ صقلية. لايزج، ١٨٥٦.

(٨١) هو ابن الأثير، أو أثير الدين المفضل الأبهري (ت ٦٦٣هـ). له هداية الحكمة، تنزيل الأفكار في تعديل الأسرار، شرح إيساغوجي، وكلاهما في المنطق. والإيساغوجي لفظ يوناني معناه الكليات الخمس، أي الجنس والنوع والفصل والخاصة والعرض العام. انظر: حاجي خليفة. كشف الظنون. - مرجع سابق. - ٢٠٦:١، وعمر رضا كحالة. معجم المؤلفين. - مرجع سابق. - ٣١٥:١٢.

(٨٢) الصقلي هذه إضافة على النسب، وليست فيه عند من ترجموا له. انظر: حاجي خليفة. - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون. - مرجع سابق. - ٩٩٨:٢، وعمر رضا كحالة. معجم المؤلفين. - مرجع سابق. - ١٤١:١١.



\* باخير، فيلهلم [١٨٥٠-١٩١٣م].

- رسالة في اصطلاحات النحو ليحيى بن داود. فينا، ١٨٨٤م.

\* بارث، ياكوب [١٨٥١-١٩١٤].

- كتاب الشرائع على مذهب اليهود لموسى بن ميمون العبري. لايزج، ١٨٨١م.

- ديوان القطامي<sup>(٨٣)</sup>. لايدن، ١٩٠٢م.

\* باردنافر، أو. [١٨٥١-١٩٣٥م].

- الأسباب المنسوب لأرسطاطاليس. فرايبورج، ١٨٨٠م.

- الإيضاح في الخبر المحض لأرسوطاليس. فرايبورج، ١٨٨٠م.<sup>(٨٤)</sup>

\* بالمر، إدوارد هنري [١٨٤٠-١٨٨٣م].

- ديوان البهاء زهير. كمبريدج، ١٨٧٦-١٨٧٧م.

\* برتسل، أو. [١٨٩٣-١٩٤١م].

- التيسير في القراءات السبع لأبي عمرو الداني. المكتبة الإسلامية، ١٩٣٤م.

- المقنع في رسم مصاحف الأمصار. المكتبة الإسلامية، ١٩٣٤م.<sup>(٨٥)</sup>

(٨٣) عمير بن سيم بن عمرو بن عباد التغلبي، (١٣٠هـ). كان من نصارى تغلب وأسلم. انظر: عمر رضا كحالة. معجم المؤلفين. - مرجع سابق. - ١٣:٨.

(٨٤) الذي يظهر أن كتاب الأسباب هو نفسه كتاب الإيضاح، كما يوحي بذلك إدوارد فاندريك. انظر: كتاب اكتفاء القنوع. - مرجع سابق. - ص ١٧٣.

(٨٥) لعله كتاب المقنع في رسم المصحف لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني صاحب التيسير المذكور أعلاه. انظر: حاجي خليفة. كشف الظنون. - مرجع سابق. - ١٨٠٩:٢.



\* برجشتراسر، ج. [١٨٨٦-١٩٣٣م].

- الإيضاح في الوقف والابتداء لأبي بكر الأنباري. (٨٦)

- غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجوزي. ١٩٣٢م. (٨٧)

- مختصر شواذ القراءات لابن خالويه. المكتبة الإسلامية، ١٩٣٣م. (٨٨)

- معاني القرآن للقراء.

\* بروخ، ج. ب. [١٨١٩-١٨٨٦م].

- المفصل في صناعة الإعراب للزمخشري. خريستيانا، ١٨٥٩

و ١٨٧٩م. (٨٩)

(٨٦) هو كتاب إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل. حققه أيضاً محيي الدين

عبدالرحمن رمضان. - دمشق: المجمع العلمي العربي، ٧١-١٩٧٢م. - ١١٩٩ ص في ٢ ج.

وهو رسالة ماجستير من جامعة عين شمس بمصر. انظر: عبد الجبار عبد الرحمن. ذخائر

التراث العربي الإسلامي. - مرجع سابق. - ٤٦:١.

(٨٧) سفل ابن الجوزي عن مؤلفاته فقال: زيادة على ثلاث مئة وأربعين مصنفاً. ومنها ما وصل إلى

عشرين مجلداً وأقل. انظر ترجمته في: عمر رضا كحالة. معجم المؤلفين. - مرجع سابق. -

١٥٧:٥-١٥٨.

(٨٨) لابن خالويه أكثر من كتاب في القراءات لم أجد منها كتاباً بهذا العنوان مختصر شواذ

القراءات. انظر: إسماعيل باشا البغدادي. هدية العارفين. - مرجع سابق. - ٣٠٦:١.

(٨٩) كان المفصل للزمخشري قد طبع قبل ذلك في الاسكندرية سنة ١١٩١هـ، ثم طبع أخرى

بعناية حمزة فتح الله المفتش بالاسكندرية سنة ١٢٩١هـ، وأخرى بمصر سنة ١٣٢٣هـ. انظر:

يوسف إيلان سر كيس. معجم المطبوعات العربية والمعربة. - مرجع سابق. - ٩٧٥:١.



\* بروكلمان، كارل [١٨٦٨-١٩٤٧م].

- ديوان لبيد. لايدن، ١٨٩١م.

- ج ٨ من طبقات ابن سعد. لايدن، ١٩٠٤م.

- عيون الأخبار لابن قتيبة. برلين، ١٩٠٠م.

- الرفاء في فضائل المصطفى لابن الجوزي. لايزج، ١٨٩٥.

\* برونو، رودولف [١٨٥٨-١٩١٧م].

- ج ٢١ من الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني، لايدن، ١٨٨٨م.

\* بستهورن، أو. ر. [١٨٤٧-١٩٢١م].

- رسالة إلى ابن جهور لابن زيدون. باريس، ١٨٨٩م.

- مبادئ إقليدس بالعربية. كوبنهاجن، ١٨٩٣م. بمعاونة هاييرج.

\* بوير، سالمون [؟].

- تاريخ الزندية لعلي رضا الشيرازي. لايدن، ١٨٨٨م.

- ما بعد الطبيعة رسالتان لبهمينار بن المرزبان. لايزج، ١٨٥١م.

\* بوسه، هيربرت [؟].

- التحفة النابلسية في الرحلة الطرابلسية لعبد الغني النابلسي. بيروت، ١٩٧٤م.

\* بوشه. ر. [١٨٤٣-١٨٨٦م].

- ديوان الفرزدق، (٣٦٠ قصيدة). باريس، ١٨٧٠-١٨٧٥م.

\* بوكوك، إدوارد الأب [١٦٠٤-١٦٩١م].





- مختصر تاريخ الدول لابن العبري. ١٦٦٣م. (١١)
- لامية العجم للطبراني. أكسفورد، ١٦٦١م.
- نظم الجواهر في أخبار الأوائل والأواخر لابن البطريق. لندن، ١٦٥٨-١٦٥٩م. (١١)
- \* بوكوك، إدوارد الإبن [١٦٤٨-١٧٢٧م].
- قصة حي بن يقظان لابن الطفيل. أكسفورد، ١٦٧١م.
- \* بونباكر، س. أ. [معاصر].
- نقد الشعر لقدامة بن جعفر. لايدن، ١٩٥٦م.
- \* بوير، جورج [؟].
- مقاصد الفلاسفة للغزالي. لايدن، ١٨٨٨م. (١٢)

(٩٠) أعيدت طباعة تاريخ مختصر الدول لفرغوريوس الملطي المعروف بابن العبري بعناية الأب أنطون الصالحاني اليسوعي سنة ١٨٩٠م، ثم سنة ١٩٥٨م، وثالثة متداولة عن دار المشرق ببيروت سنة ١٩٩٢م.

(٩١) قال عنه يوسف إلبان سركييس في معجم المطبوعات العربية والمعربة ١: ٤٧-٤٨: «نظم الجواهر- أو التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق في معرفة التواريخ من عهد آدم إلى سني الهجرة» معه ترجمة لاتينية باعتماد يوحنا سلداني وإدوارد بوكوك- أكسفورد ٩/ ١٦٥٨، وفي إيضاح المكنون لإسماعيل البغدادي ٢: ٦٥٨: «نظم الجواهر في أخبار الأوائل والأواخر- في التاريخ لأسعد بن البطريق النصراني المتوفى سنة ٣٥٧ سبع وخمسين وثلاثمائة».

(٩٢) طبع جورج بوير، بيار جزءاً من المقاصد، وطبع كله بمطبعة السعادة في ٣٢٨ صفحة=



\* بيتسون [؟]

- رسالة القيان للجاحظ.

\* بيرمان، ج. [؟]

- شرح ما يشكل من مصادر إقليدس في الجبر والمقابلات لعمر الخيام.

- مقالة في الضوء لابن الهيثم. لايزج، ١٨٨٢م.

\* بيريس، هـ. [مولود ١٨٩٠م].

- البديع في وصف الربيع لأبي الوليد بن حبيب الإشبيلي. باريس، ١٩٤٠م.

\* بيفان، أنطوني [١٨٥٩-١٩٣٣م].

- نقائص جرير والفرزدق. لايدن، ١٩٠٥-١٩٠٨م.

\* بيكر، كارل هنريخ [١٨٦٧-١٩٣٣].

- مناقب عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي. لايزج، ١٨٩٩-١٩٠٠م.<sup>(٩٣)</sup>

\* بيلا، شارل [مولود ١٩١٤م].

- البخلاء للجاحظ (ترجمة). باريس، ١٩٥١م.

- ذم العلوم ومدحها للجاحظ.

---

= سنة ١٣٥١هـ. انظر: يوسف إيان سركيس. معجم المطبوعات العربية والمعربة. - مرجع سابق. - ١٤١٥:٢.

(٩٣) وهو غير سيرة عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي نفسه، إذ في السيرة زيادات على ما في المناقب. وقد طبعت السيرة بمطبعة المؤيد بمصر سنة ١٣٣١هـ. انظر: يوسف إيان سركيس. معجم المطبوعات العربية والمعربة. - المرجع السابق. - ١: ٦٧-٦٨.



- رسالة في الفلك لابن قتيبة. آرايكا، ١٩٥٤م.
- رسالة الجاحظ في الحكمين وتصويب علي. المشرق، ١٩٥٨م.
- كتاب القول في البغال. القاهرة، ١٩٥٥م.
- لعبة أدبية منسوبة للجاحظ. المشرق، ١٩٥٦.
- المسائل والجوابات في المعرفة للجاحظ. المشرق، ١٩٦٩م.
- مفاخرة الجوارى والغلمان للجاحظ. بيروت، ١٩٥٧.
- من رد الجاحظ على أبي إسحق النظام.
- من رسالة جاحظية في تفضيل البطن على الظهر. حوليات جامعة تونس.
- النابتة إلى أبي الوليد للجاحظ.

\* تشانج، جون [؟].

- قسم من التصريف لمن عجز عن التأليف للزهاوي. أكسفورد، ١٧٧٨م. (٩٤)

\* توريكه، هـ. [١٨٣٧-١٨٩٠م].

- تاريخ الطبري. لايدن، ١٨٧٦م.
- درة الفواص للحريزي. لايزج، ١٨٧١م.
- قصة عنترة. لايزج، ١٨٦٧م.

(٩٤) هذا القسم خاص بالجراحة. وقد نشر الكتاب في لكنو بالهند سنة ١٩٠٨م، كما نشر في أكسفورد بتحقيق سبنك ولويس سنة ١٩٧٣م. انظر: عبد الجبار عبد الحمن. ذخائر التراث العربي الإسلامي. - مرجع سابق. - ١: ٥٥٥.



- كتاب الملاحن لابن دريد. هايدلبرج، ١٨٨٢م.
- قصيدة الأعشى في مدح النبي-عليه السلام-. لايزج، ١٨٧٥م.
- ج ١ من المفضليات للضبي. لايزج، ١٨٨٥م.
- الدررة الفاخرة للغزالي. ١٨٧٨م.
- \* تورنبرج، ك. ج. [١٨٠٧-١٨٧٧م].
- خريدة العجائب وفريدة الغرائب لابن الوردي. أوبسالة، ١٨٣٥-١٨٣٩م.
- الأنيس المطرب للفرزاني. أوبسالة، ١٨٤٣-١٨٤٦م.
- كامل التواريخ لابن الأثير. لايدن، ١٨٥١-١٨٧٦م.
- \* جاير، رودولف [١٨٦١-١٩٢٩م]
- ١٢ أرجوزة لرؤبة بن العجاج وغيره. لايزج، ١٩٠٨م.
- ديوان الأعشى. فيينا، ١٩٢٨م.
- ديوان أوس بن حجر. فيينا، ١٨٩٢م.
- أسماء الوحوش للأصمعي. فيينا، ١٨٨٨م.<sup>(٩٥)</sup>
- \* جرونباوم، جوستاف فون [١٩٠٩-١٩٧٢م].
- شعر أبي دؤاد الإيادي. المجلة المشرقية الآسيوية، ١٩٤٨-١٩٥٢م.
- \* جرونيرت، ماكس [١٨٤٩-١٩٣٩].

(٩٥) ذكره حاجي خليفة في: كشف الظنون ٢: ١٤٦٩، والبغدادي في: هدية العارفين ١: ٦٢٤ باسم كتاب الوحوش دون ذكر كلمة أسماء في العنوان.



- أدب الكاتب لابن قتيبة، معظمه. لايدن، ١٩٠١م.
- \* جريفي، أوجينيو [١٨٧٨-١٩٢٥م].
- ديوان الأخطل. بيروت، ١٩٠٧م.
- \* جوايتين، س. د. [؟].
- ج ٥ من أنساب الأشراف للبلاذري. القدس، ١٩٣٦م.
- \* جوانبول، أبراهام وليم [١٨٣٣-١٨٨٧م].
- التنبيه في فروع الشافعية للشيرازي. لايدن، ١٨٧٩م.
- \* جوانبول، تيودور وليم [١٨٠٢-١٨٦١م].
- مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع للبغدادي، (مختصر من معجم البلدان لياقوت). لايدن، ١٨٦٤م.
- ج ١ و ٢ من النجوم الزاهرة لابن تغري بردي. لايدن، ١٨٥٠ - ١٨٥٩م.
- \* جوتفالد، ج. م. [١٨١٣-١٨٩٧م].
- تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء لحمزة الأصفهاني. لايزج، ١٨٤٤ و ١٨٤٨م.
- عين العلم في التوحيد والآداب الدينية. قازان، ١٨٥٦م.
- \* جوليوس، ج. [١٥٩٦-١٦٦٧م].
- جوهر الفلك للفرغاني. أمستردام، ١٦٦٩م.
- حكم منسوبة إلى علي بن أبي طالب. لايدن، ١٦٢٩م.
- عجائب المقدور لأحمد بن عربشاه. لايدن، ١٦٣٦م.



- \* جوميز، إميليو جارثيا [مولود ١٩٠٥م].<sup>(٩٦)</sup>
- ديوان أبي إسحق الأثيري. مدريد، ١٩٤٤م.
- رايات المبرزين وغايات المميزين لأبي سعيد المغربي. مدريد، ١٩٤٢م.
- مرثية الإسلام في الأندلس للصفندي. مدريد، ١٩٣٤م.
- \* جونثاليث بالينثية [١٨٨٩-١٩٣٦م].
- تقويم الذهن في المنطق لأبي الصلت. مدريد، ١٩١٥م.
- \* جونثاليث، [؟].
- الروض المعطار للحميري. إسبانيا، ١٩٦٣م.
- \* جونز، مارسدن [مولود ١٩٢٠م]
- ج ١ من المغازي للواقدي. ١٩٦٥م.
- ج ٢ و ٣ من المغازي للواقدي. ١٩٦٦م.
- \* جويدي، إغناطيوس [١٨٤٤-١٩٣٥م].
- الاستدراك على كتاب سيويه للزيدي. رومة، ١٨٩٠م.
- قصيدة بانت سعاد بشرح ابن هشام. لايزج، ١٨٧١-١٨٧٤م.
- كتاب الأفعال وتصريفها لابن القوطية. لايدن، ١٨٩٤م.
- \* جيرجاس، و. أو. [١٨٣٥-١٨٨٧م].

(٩٦) ترجم له نجيب العقيلي تحت اسم إميليو جارثيا جوميث. المستشرقون. - ٢١٣/٢ - ٢١٥.

ويواجه الباحث في الأسماء الأجنبية مشكلة الوصول إلى الاسم لاختلاف التهجية والفهرسة.



- الاخبار الطوال لابي حنيفة الدينوري. لايدن، ١٨٨٨م.
- \* دوزي، ر. ب. أ. [١٨٢٠-١٨٨٣م].<sup>(٩٧)</sup>
- البيان المغرب في أخبار المغرب لابن العذاري المراكشي. لايدن، ١٨٤٦-١٨٥١م.
- تاريخ دولة الموحدين للمراكشي. لايدن، ١٨٨١م.
- تقويم سنة ٩٦١ ميلادية لقرطبة. لايدن، ١٨٧٣م.
- منتخبات من مصنف للمقرزي ومن كتاب الحلة السبراء لابن الأبار. ميونخ، ١٨٦٦-١٨٧٨م.
- قسم من نزهة المشتاق للإدريسي. لايدن، ١٨٦٦م. (مع دي خويه).
- ج ١ و ٢ من نفع الطيب للمقري. لايدن، ١٨٥٥-١٨٦١م. (مع دوزي ودوجات وكراهل ورايت).<sup>(٩٨)</sup>
- \* دي جينجينس ورينود [؟]
- تاريخ الدولة الأتابكية لابن الأثير. باريس، ١٨٢٩م.

(٩٧) يقول "سامي الصقار" عن "دوزي": «عرف عنه حب الاستشراق، ولكنه شديد العداوة للإسلام... وجهوده في حقل التحقيق طيبة، ألا أنه أفسدها بأحكامه الفاسدة التي أصدرها ضد الحضارة الإسلامية». - انظر: سامي الصقار. «دور المستشرقين في خدمة التراث الإسلامي». - المنهل، مرجع سابق. - ص ١٤٢-١٦٧. والنص من ص ١٦٠.

(٩٨) جرت القاعدة عند المفهرسين أن يكتفوا بالمؤلف الأول عندما يكون المؤلفون أكثر من ثلاثة ويرمز للباقيين بجزء من كلمة آخرون (آخ)، ولا تنطبق هذه القاعدة هنا لأن ذكر الآخرين مقصود لذاته.



\* دي خويه، م. ج. [١٨٣٦-١٩٠٩م].

- الأجرومية لمحمد بن داود.
- أحسن التقاسيم للمقدسي. هولندا، ١٨٧٧-١٩٠٦م.
- مختصر كتاب البلدان لابن الفقيه الهمداني.
- قسم من تاريخ البلدان لليعقوبي. لايدن، ١٨٦٠م.
- تاريخ عمر الثاني ويزيد الثاني وهشام. ١٨٦٥م.
- تجارب الأمم لمسكويه. لايدن، ١٩٠٩م.
- التنبيه والإشراف للمسعودي. لايدن، ١٨٩٤م.
- الخراج وصناعة الكتابة لقدامه بن جعفر. لايدن، ١٨٨٩م.
- صلة تاريخ الطبري لعريب القرطبي. لايدن، ١٨٩٧م.
- صورة الأرض لابن حوقل. لايدن، ١٩٣٨م.
- الأعلام النفيسة لابن رسته. لايدن، ١٨٩٢م.<sup>(٩٩)</sup>
- مسالك الممالك للإصطخري. لايدن، ١٨٧٢م.
- المسالك والممالك والمفاوز والممالك لابن حوقل. لايدن، ١٨٧١م.
- المسالك والممالك لابن خرداذبة. لايدن، ١٨٨٩م.

(٩٩) طبع منه جزء واحد مع كتاب البلدان لأحمد بن أبي يعقوب بن واضح في جملة المكتبة الجغرافية- الجزء السابع. انظر: يوسف إيان سركيس. معجم المطبوعات العربية والمعربة.- مرجع سابق. - ١٠٧:١.





- قسم من نزهة المشتاق للإدريسي. لايدن، ١٨٦٦م. (مع دوزي).
- فتوح البلدان للبلاذري. لايدن، ١٨٦١-١٨٧٠، جرافيسفالد، ١٨٦٣-١٨٦٨م.
- تاريخ الطبري. لايدن، ١٨٧٦-١٩٠١م.
- \* دي ساسي، البارون [١٧٥٨-١٨٣٨م].
- ألقية ابن مالك. باريس، ١٨٣٣م.
- كتاب وصف مصر لعبد اللطيف البغدادي. باريس،
- كليلة ودمنة لابن المقفع. باريس، ١٨٢٦م.
- مقامات الحريري. باريس، ١٨٢٢م.
- \* دي سلاين، البارون [١٨٠١-١٨٧٨م].
- قسم من تاريخ ابن خلدون. الجزائر، ١٨٤٧-١٨٥٢م.
- تاريخ أتابكة الموصل لابن الأثير. باريس، ١٨٧٢م.
- ديوان امرئ القيس. باريس، ١٨٣٧م.
- وصف أفريقيا الشمالية للبكري. باريس، ١٨٥٧م.
- وفيات الأعيان لابن خلكان. باريس، ١٨٣٨-١٨٤٢م.
- \* دي شلوتسير، ك. [١٨٢٢-١٨٩٣م].<sup>(١٠٠)</sup>
- رسالة أبي دلف مسعر بن مهلهل. برلين، ١٨٤٥م.

(١٠٠) ربما ذكر اسمه خلواً من دي. وهذه من مشكلات فهرسة الأسماء الأجنبية باللغة العربية.



**\* دي ماينار، باربير [١٨٢٧-١٩٠٨م].**

- مروج الذهب للمسعودي. باريس، ١٨٦١-١٨٧٨م. (مع دي كورتاي).
- أطواق الذهب في المواعظ والخطب للزمخشري. باريس، ١٨٧٦م.
- المسالك والممالك لابن خرداذبة. باريس، ١٨٦٥م.

**\* دي يونج، ب. [١٨٢٣-١٨٩٠م].**

- ج ٦ من تجارب الأمم لمسكويه. لايدن، ١٨٦٩م.
- ج ٣ من العيون والحدائق في أخبار الحقائق. لايدن، ١٨٦٩م.
- كتاب الأنساب المتفقة لأبي الفضل المقدسي. لايدن، ١٨٦٥م.
- لطائف المعارف للثعالبي. لايدن، ١٨٦٧م.
- المشتبه في أسماء الرجال للذهبي. لايدن، ١٨٨١م.

**\* ديتريش، فريدريخ [١٨٢١-١٩٠٣م].**

- آراء أهل المدينة الفاضلة للفارابي. لايدن، ١٨٩٥م.
- ألفية ابن مالك مع شرح ابن عقيل. لايزج، ١٨٥١م.
- الثمرة المرضية في الرسائل الفارابية. لايدن، ٨٩-١٨٩٠م. (١٠١)
- حكمة أرسطاطاليس. لايزج، ١٨٨٢م.
- ديوان المتنبّي بشرح الواحدي. برلين، ٥٨-١٨٦١م.

(١٠١) وعند يوسف إبان سركيس في: معجم المطبوعات العربية والمعرّبة ١: ١٤٢٥ الثمرة المرضية في بعض الرسائل الفارابية.



- رسائل في الفلسفة للفارابي. لايدن، ١٨٩٥م.
- رسالة الحيوانات لإخوان الصفا البصريين. لايزج، ١٨٨٣م.
- رسالة فيما حصل بين المتنبى وسيف الدولة للشعالبي. لايزج، ١٨٤٧م. (١٠٣)
- مختارات من رسائل إخوان الصفا. برلين، ١٨٦١م.
- \* ديرنبورج، هرتويج [١٨٤٤-١٩٠٨م].
- الأحكام السلطانية للماوردي. بون، ١٨٥٣م.
- رسائل في مقابلة العربية بالعبرانية لابن جناح. باريس، ١٨٧٩م. (١٠٣)
- الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية لابن الطقطقي. شالون-باريس، ١٨٩٥م.
- كتاب سيويه. باريس، ١٨٨١-١٨٨٩م.
- ديوان النابغة الذبياني. المجلة الآسيوية، ١٨٦٩م.
- \* ديرنبورج، جوزيف [١٨١١-١٨٩٥م].
- أمثال من مقامات الحريري. باريس، ١٨٤٧-١٨٥٣م.
- \* ديفرمري، ش. [١٨٢٢-١٨٨٣م]. (مع سنجويتتي).
- رحلة ابن بطوطة. باريس، ١٨٥٣-١٨٩٥م.

- 
- (١٠٢) وعند يوسف إلبان سركيس في: معجم المطبوعات العربية والمعربة ٦٥٨:١ رسالة فيما جرى بين المتنبى وسيف الدولة. وهو الأقرب في صياغة العنوان.
- (١٠٣) عنوان الكتاب عند إسماعيل البغدادي في: هدية العارفين ٤٢٨:٢ هو نحو اللغة العبرانية والعربية.



\* ديفيك، ل. م. [ت ١٨٨٦م].

- سيرة عترة بن شداد للأصمعي. ١٨٦٤-١٨٧٠م.

\* والفلس، [؟]

- الكواكب الدرية في مدح خير البرية «البردة» للبوصيري. فيينا، ١٨٦٠م.

\* رايت، ولیم [١٨٣٠-١٨٨٩م].

- ديوان جرير بن عطية الخطفي. ١٨٩٣م. (١٠٤)

- رحلة ابن جبير. لايدن، ١٨٥٢م.

- الكامل للمبرد. لايزج، ١٨٦٤-١٨٩٢م.

\* رايسكه، ج. ج. [١٧١٦-١٧٧٤م].

- تاريخ أبي الفداء. لايزج، ١٧٥٤م.

- رسالة ابن زيدون إلى ابن عبدوس. لايزج، ١٧٥٥م.

- لامية العجم للطفرائي. لايزج، ١٧٥٦م.

- معلقة طرفة بن العبد بشرح النحاس. لايدن، ١٧٤٣م.

\* روزغولر، إي. ف. [١٧٦٧-١٨٣٥].

- فصل الجهاد من المختصر في الفقه للقدوري. لايزج، ١٨٢٥م. (١٠٥)

(١٠٤) يذكر إدوارد فان دايك أنه توفي سنة ١٨٩٣م، وذلك في معرض حديثه عن جرير بن عطية الخطفي. انظر: كتاب اكفاء القنوع بما هو مطبوع. - مرجع سابق. - ص ٤٣.

(١٠٥) القدوري بضم القاف والذال نسبة غير قياسية إلى القدور، وربما كان ييها. ومختصره=



- معلقة زهير بن أبي سلمى. ١٧٩٢م.
- \* روزين، البارون فكتور [١٨٤٩-١٩٠٨م]
- بلاد الروس والصقالبة للبكري وغيره. بطرسبرج، ١٨٧٨-١٩٠٨م.
- \* روسكا، ج. [١٨٦٧-١٩٤٩م].
- كشف الأحجار لأرسطوطاليس ترجمة ابن سرايون. هايدلبرج، ١٩١٢م.
- \* روكرت، فريدريك [١٧٨٨-١٨٦٦م].
- معلقة عمرو بن كلثوم. شتوتجارت، ١٨٣٧م.
- مقامات الحريري. ترجمة، ١٨٢٩م.
- \* رويمير، هانز روبرت [مولود ١٩١٥م].
- ج ٩ من كنز الدرر وجامع الغرر للدواداري. القاهرة، ١٩٦٠م.
- \* ريبيرا، إي طراجو [١٨٥٨-١٩٣٤م].
- افتتاح الأندلس لابن القوطية. مدريد، ١٩٢٦م.<sup>(١٠٦)</sup>
- ديوان ابن قزمان. مدريد، ١٩٢٢م.
- قضاة قرطبة للخشني. مدريد، ١٩١٤م.
- \* ريتز، هيلموت [١٨٩٢-١٩٧١م].
- أسرار البلاغة لعبد القاهر الجرجاني. إستانبول، ١٩٥٤م.

=في الفقه الحنفي. انظر: عمر رضا كحالة. معجم المؤلفين. - مرجع سابق. - ٦٦:٢-٦٧.  
(١٠٦) عنوان الكتاب كما في هدية العارفين لإسماعيل البغدادي ٤٩:٢ ت اريخ الأندلس.



- فرق الشيعة للنوبختي. إستانبول، ١٩٣١م.
- غاية الحكيم للمجريطي. هامبورج، ١٩٢٧م.
- كتاب باتا نجل للبيروني. القاهرة، ١٩٥٥م.
- كتاب من أناب إلى الله للمحاسبي.
- مشارق أنوار القلوب لابن الدباغ. بيروت، ١٩٦٠م.
- مشكل القرآن لابن قتيبة. مجلة الإسلام، ١٩٢٩م.
- مقالات الإسلاميين للأشعري. إستانبول، ١٩٢٩م.
- ج ١ من الوافي بالوفيات للصفدي. إستانبول، ١٩٣١م.
- \* ريش، [؟].
- شرح اصطلاحات علم الحديث لعز الدين أبي عبد الله. ١٨٨٥م.
- \* ريكار، [؟].
- تفسير الكتب وحل الذهب للسفياني. ١٩٢٥م.
- \* ريلاندوس، أدر [١٦٧٦-١٧١٨م].
- رسالة تعليم المتعلم للزرنوجي. أوترخت، ١٧٠٧-١٧٠٩م.
- \* رينيري، أنطونيو [؟].
- أزهار الأفكار في جواهر الأحجار للتيفاشي. إيطاليا، ١٨١٨م.
- \* رينود، جوزيف توسون [١٧٩٥-١٨٦٧م].
- تقويم البلدان لأبي الفداء. ١٨٤٠م.
- رحلة للهند والصين مجهول المؤلف. باريس، ١٨٤٥م.



## \* زاخاو، إدوارد كارل [١٨٤٥-١٩٣٠م].

- الآثار الباقية من القرون الخالية للبيروني. لايزج، ١٨٧٦م.
- تحقيق ما للهند من مقولة للبيروني. لندن، ١٨٨٧م. (١٠٧)
- أجزاء من الطبقات الكبرى لابن سعد. ١٩٠٤-١٩٢٨م.
- القانون المسعودي للبيروني. لايزج، ١٨٧٨م.
- القانون المسعودي للبيروني بالإنجليزية. لندن، ١٨٧٩م.
- المرّب من الكلام الأعجمي للجواليقي. هالة، ١٨٦٧م.

## \* زايبولد، ك. ف. [١٨٥٩-١٩٢١].

- المنى في الكنى لابن الأنباري. لايدن، ١٨٨٦م.
- الشماريخ في علم التاريخ للسيوطي. لايدن، ١٨٩٤م.
- قاطيفورياس، أي المقولات العشر وهي المنطقيات من كتب أرسطو، رواية إسحق بن حنين.
- المرصع في البنين والبنات الآباء والأمهات والأذواء والذوات للمبارك بن محمد ابن الأثير. فايمار، ١٨٩٦م. (١٠٨)

(١٠٧) في طبعة دائرة المعارف العثمانية ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م عزو للطبعة الأولى من الكتاب التي صححها ساخاو ونشرها سنة ١٨٨٧م. انظر: أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني. تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مردولة. - حيدر آباد الدكن: دائرة المعارف العثمانية، ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م. - ص ١.

(١٠٨) وفي مثال الطالب المرصع في الآباء والأمهات والأبناء والبنات والأذواء والذوات.=



- نطق العروس لابن حزم. غرناطة، ١٩١١م.
- النقط والدوائر (من كتب الدرور)، وبذيله كشف الحقائق لحمزة بن علي. كرخايم، ١٩٠٢م.
- \* زنكر، [؟].
- تعريب كليات أرسطاطاليس لإسحق بن حنين. لايزج، ١٨٤٦م.
- \* زونتيج، هـ. [١٩١٤-١٨٣٤م].
- أخبار ملوك فارس لأبي منصور الثعالبي. ١٩٠٠م.
- كتاب كليلة ودمنة لابن المقفع. باريس، ١٨٦٦م.
- الأجرام العائمة لأرخميدس معرباً. المجلة الآسيوية، ١٨٧٩م.
- \* زيلهايم، رودولف [معاصر].
- مسائل في النحو أجاب عنها ابن يعيش. مجلة الجامعة اليسوعية، ١٩٧٣-١٩٧٤م.
- نور القبس في أخبار النحاة والشعراء لليغموري. ألمانيا، ١٩٦٤م.
- \* سينك، م. س. [؟].
- رسالة الزهراوي في آلات الجراحة. أكسفورد، ١٩٧٣م.
- \* سترستين، ك. ف. [١٨٦٦-١٩٥٣].

= وأعيد نشره بتحقيق إبراهيم السامرائي في بغداد ١٣٩١هـ-١٩٧١م. انظر: المبارك بن محمد بن الأثير، مجد الدين أبو السعادات. منال الطالب في شرح طوال الغرائب.- تحقيق محمود محمد الطناحي.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، [١٩٨٣م].- ص ٢٣.





- ألفية ابن معطي. لايزج، ١٩٠٠م.
- \* سكياباريللي، سيلستينو [١٨٤١-١٩١٩م].
- ديوان ابن حمديس الصقلي. رومة، ١٨٩٧م.
- رحلة ابن جبير. رومة. ١٩٠٦م.
- قواعد الشعر لثعلب برواية المرزباني. لايدن، ١٨٩٠م.
- \* سمث، روبرتن [١٨٤٦-١٨٩٤م].
- السمط الغالي الثمن في تاريخ اليمن لابن حاتم الياامي.
- \* سوارتسن، [؟].
- المواقف في أصول الدين والعقائد للإيجي. لايزج، ١٨٤٨م. (١٠٩)
- \* سوسين، أ. [١٨٤٤-١٨٩٩م].
- ديوان علقمة الفحل. لايزج، ١٨٦٧م.
- \* شاخت، جوزيف [١٩٠٢-١٩٦٩م].
- كتاب الجهاد والجزية وأحكام المحاربين من كتاب اختلاف الفقهاء لابن جرير الطبري. لايدن، ١٩٣٣م.
- أذكار الحقوق والرهون من الجامع الكبير في الشروط للطحاوي. هايدلبرج، ٢٦-١٩٢٧م. (١١٠)

(١٠٩) عنوان الكتاب المواقف والزيادة في العنوان من الناشر. وذكر حاجي خليفة: المواقف-في علم الكلام... وهو كتاب جليل القدر رفيع الشأن. وذكر شروحه وشراحه. انظر: كشف الظنون-. مرجع سابق. - ١٨٩١:٢-١٨٩٤.

(١١٠) للطحاوي، أحمد بن محمد شروح للجامع الصغير في الفروع لمحمد بن الحسن الشيباني =



- الحيل والمخارج للخصاف. هانوفر، ١٩٢٣م.
  - الحيل في الفقه للقزويني. هانوفر، ١٩٢٤م.
  - المخارج في الحيل للشيباني. لايزج، ١٩٣٠م.
- \* شارموا [١٧٩٣-١٨٥٥م].

- حملة تيمورلنك على طوفناميش خان. بطرسبرج، ١٨٣٦م.
- \* شبائر، هـ. [١٨٩٧-١٩٣٥م].

- رسالة الطير لابن سينا بشرح السهروردي.

\* شبرنجر، ألويس [١٨١٣-١٨٩٣م].

- قسطاس الميزان للسمرقندي. كلكتة، ١٨٥٤م.

- كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم للتهانوي. كلكتة، ١٨٦٣م.

- معجم في مصطلح الصوفية للكاشي السمرقندي. كلكتة، ١٨٤٥م.

\* شفارتز، بولس [١٨٦٧-١٩٣٨م].

- ديوان عمر بن أبي ربيعة. لايزج، ١٩٠١-١٩٠٩م.

- ديوان معن بن أوس المزني. لايزج، ١٩٠٣م.

- شعر يزيد بن معاوية.

---

=الحنفي، والجامع الكبير في الفروع لمحمد بن الحسن الشيباني الحنفي أيضاً، وله الشروط الكبير والأوسط والصغير، ويذكر أنه سرق من كتاب محمد بن جرير الطبري ما أودعه كتابه وأوهم. انظر: حاجي خليفة. كشف الظنون. - مرجع سابق. - ١: ٥٦٢، ٥٦٨، ١٠٤٦:٢.



\* شفالي، فريديرخ [١٨٦٣-١٩١٩م].<sup>(١١١)</sup>

- المحاسن والمساوي للبيهقي. جيسن، ١٩٠٢م.

\* شلوزر، ك. دي [١٨٢٢-١٨٩٣م].

- رسالة أبي دلف عن سلك طريق آسيا. برلين، ١٨٤٥م.

\* شمولديرس، أوجيست [١٨٠٩-١٨٨٠م].

- أرجوزة في المنطق لابن سينا. باريس، ١٨٤٢م.

- مبادئ الفلسفة للفارابي. بون، ١٨٣٦م.

\* شولتنس، ألبرت [١٦٨٦-١٧٥٠م].<sup>(١١٢)</sup>

- أحكام الجهاد لابن شداد. لايدن، ١٧٣٥م.

- سيرة صلاح الدين لابن شداد. لايدن، ١٧٣٥م.

- بعض مقامات الحريري. ١٧٣١م.

- نوابغ الكلم للزمخشري. لايدن، ١٧٤٨-١٧٧٢م.

- النوادر السلطانية لابن شداد. ١٧٣٢-١٧٥٥م.

(١١١) ترجم له نجيب العقيقي تحت اسم شواللي، فريديرخ (١٨٦٣-١٩١٩م). ومضاعفة اللام في العربية تعني نطقهما، أما تشديد الحرف فتغني عنه الشدة. انظر: المستشرقون. - مرجع سابق. - ٤١٠:٢.

(١١٢) أطلق عليه نجيب العقيقي هو وابنه هنري "سخولتنس" باللفظ الهولندي Schultens. انظر: المستشرقون. - مرجع سابق. - ٣٠٥:٢.



- اليمن من تاريخ أبي الفداء. هردروفيش، ١٧٤٦م.
- اليمن من مؤلفات حمزة الأصفهاني، والنويري، والطبري. هردروفيش، ١٧٤٦م.

\* شولتس، هنري ألبرت [١٧٤٩-١٧٩٣م].

- أمثال الميداني. ١٧٩٣م.
- كليلة ودمنة لابن المقفع. لايدن، ١٧٨٦م
- منتخبات من الأمثال العربية. كمبريدج، ١٧٧٢م.

\* شولتس، ف. [ت ١٩٢٢م].

- ديوان حاتم الطائي. لايزج، ١٨٩٧م.
- ديوان أمية بن الصلت. لايزج، ١٩١١م.
- كليلة ودمنة لابن المقفع. برلين، ١٩١١م.

\* شولر، ج. [؟].

- ديوان الصنوبري الروضيات. بيروت: ١٩٧٤م. (١١٣)

\* شيخو، لويس [١٨٥٩-١٩٢٧م].

- نخب الذخائر في أحوال الجواهر. لابن ساعد الأنصاري ابن الأڪفاني. المشرق، مج ١١. (١١٤)

(١١٣) جمع محمد راغب الطباخ قسماً من شعر أحمد بن محمد بن مرار الضبي الصنوبري، وسماه الروضيات. انظر: عمر رضا كحالة. معجم المؤلفين. - مرجع سابق. - ٩١:٢.

(١١٤) قال حاجي خليفة بعد استعراضه للكتاب والمؤلف: «ولالإمام محمد بن إبراهيم =



- التاريخ المجموع لابن البطريق. بيروت، ٠٥-١٩٠٩م. (١١٥)
- كتاب الكتاب المتم لابن درستويه. بيروت، ١٩٢١م. (١١٦)
- رسالة الطير لابن سينا. بيروت، المشرق، ١٩٠٣م.
- مجموعة أربع رسائل لقدماء فلاسفة اليونان لابن العبري. بيروت، ١٩٢٣م.
- دواوين شعراء النصرانية. بيروت، ١٨٩٠م.
- \* شيبير، ك. [١٨٢٠-١٨٦٩م].
- تقويم البلدان لأبي الفداء. درسدن، ١٨٤٦م.
- \* فاث، ب. ج. [١٨١٤-١٨٩٥].
- اللباب في تهذيب الأنساب لعلي بن محمد، عز الدين ابن الأثير. ١٨٤٠-
- ١٨٤٢-١٨٥١م.
- لب اللباب للسيوطي. ١٨٤٠-١٨٥١م.
- \* فان إس، يوسف [معاصر].

=الصفدي». انظر: كشف الظنون. - مرجع سابق. - ٢: ١٩٣٥.

- (١١٥) لعله أسعد بن البطريق النصراني المصري، وعنوان كتابه: نظم الجواهر في أخبار الأوائل والأواخر. انظر: إسماعيل باشا البغدادي. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون. - د. م. : دار الفكر، د. ت. - ٦٥٨:٢، وانظر أيضاً: عمر رضا كحالة. معجم المؤلفين. - مرجع سابق. - ٢: ٢٤٥.
- (١١٦) قال حاجي خليفة: «قيل إن الكتاب الثاني مخفف بمعنى الكتابة، فحينئذ يكون المعنى كتاب الكتابة. وفي رواية مشدد بمعنى المكتب، وهو الأنسب بحسب المعنى. كذا في ترجمة الموضوعات». انظر: كشف الظنون. - مرجع سابق. - ٢: ١٤٥١-١٤٥٢.



- أخبار عمرو بن عبيد المعتزلي للدلقطني. بيروت، ١٩٦٧م.
- \* فان دايك، كرينليوس [١٨١٨-١٨٩٥م].
- رسالة في مرض الجدري والحصبة للرازي. لندن، ١٨٦٦م.
- \* فان فلوتن، ج. [١٨٦٦-١٩٠٣م].
- المحاسن والأضداد للجاحظ. لايدن، ١٨٩٤-١٩٣٢م.
- مفاتيح العلوم للخوارزمي. لايدن، ١٨٩٥م.
- \* فان درليث [؟].
- عجائب الهند بره وبحره وجزائره للرامهرمزي. لايدن، ٨٣-١٨٨٦م.<sup>(١١٧)</sup>
- \* فايسشر [؟].
- سر الخليقة وصنعة الطبيعة- كتاب العلل لجالينوس الحكيم.
- \* فرانكل، إي. [؟].
- معلقة امرئ القيس بشرح النحاس. هالة، ١٨٧٦م.
- \* فرايتاج، ج. [١٧٨٨-١٨٦١م].
- أشعار الحماسة لأبي تمام بشرح التبريزي. بون، ١٨٢٨-١٨٤٧م.
- تاريخ تولي سعد الدولة على حلب. بون، ١٨٢٠م.

(١١٧) رسم يوسف إيلان سر كيس في: معجم المطبوعات العربية والمعربة ١٩٤٧:٢ اسم المؤلف هكذا: يزدك (أو) يزرك بن شهريار الناخذاه الرام هرمزي. وطبع الكتاب في مطبعه السعادة بمصر سنة ١٣٢٦هـ-١٩٠٨م.



- فاكهة الخلفاء لاحمد بن عربشاه. بون، ١٨٣٢-١٨٥٢م.

- قصيدة بانث سعاد. بون، ١٨٢٣م.

- زبدة الحلب في تاريخ حلب لابن العديم. باريس، ١٨١٩م.

\* فراين، ش. م. [١٧٨٢-١٨٥١م].

- تحفة الدهر في عجائب البر والبحر لابن أبي طالب. بطرسبرج، ١٨٦٥م.

- لامية العرب للشنفرى ولامية العجم للطغرائي. قازان، ١٨١٤م.

- وصف بلاد الروس لابن فضلان. بطرسبرج، ١٨٢٣م.<sup>(١١٨)</sup>

\* فرويند، [؟].

- قسم من خريدة العجائب وفريدة الغرائب لابن الوردي. برسلاو، ١٨٥٣م.

\* فريبز، [فريس] [؟].

- البيان الواضح المشهود من فضائح النصارى واليهود لأبي البقاء صالح بن

الحسين الجعفري. بون، ١٨٩٧م.<sup>(١١٩)</sup>

(١١٨) أحمد بن فضلان بن العباس بن أسد ، أنفذه المقتدر لله العباسي إلى ملك الصقالبة، فكتب

رحلة عرفت باسمه وصف فيها مملكة الصقالبة وعاداتهم. وعنوان الرحلة رسالة (ابن

فضلان) في الروس. انظر: يوسف إلبان سركيس. معجم المطبوعات العربية والمعربة.-

مرجع سابق.-. ٢٠٥:١-٢٠٦.

(١١٩) ولأبي البقاء صالح بن الحسين الجعفري كتاب آخر في الموضوع نفسه عنوانه: تخجيل من

حرف التوراة والإنجيل. طبع بمصر بدون تاريخ. أورده يوسف إلبان سركيس في معجم

المطبوعات العربية والمعربة.- مرجع سابق.-. ٧٠١:١.

## \* فستفيد، ف. [١٨٠٨-١٨٩٩م].

- اثار البلاد وأخبار العباد للقزويني. ١٨٤٨م.
- أخبار أيام مدينة مكة للأزرقى. جوتنجن، ١٨٥٨م.
- أخبار مكة للفاكهى. لايزج، ١٨٥٩م.
- أخبار مكة لابن ظهيرة. لايزج، ١٨٥٩م.
- ج ١ من الاشتقاق لابن دريد. ١٨٥٤م.
- الأنساب وأسماء القبائل لابن دريد. ١٨٥٤م.
- البيان والإعراب للمقرئى. جوتنجن، ٤٥-١٨٤٧م.
- تاريخ مكة للقطبي.
- تاريخ المدينة للسهمودي. جوتنجن، ١٨٦٤م.
- ج ١ من تهذيب الأسماء واللغات للنوي. جوتنجن، ١٨٤٢-١٨٤٧م.
- رسالة المقرئى عن القبائل العربية.
- السيرة لابن إسحق.
- السلوك للمقرئى. ١٨٤٥م.
- سيرة ابن هشام. لايزج، ١٨٦٢م.
- طبقات الحفاظ للذهبي. جوتنجن، ١٨٣٣-١٨٣٤م.
- طبقات الحفاظ للسيوطى عن الفارقى. جوتنجن، ١٨٢٤م.
- عجائب المخلوقات للقزوينى. جوتنجن، ١٨٤٩م.
- عشيرة الزبير وموت مصعب بن الزبير. ١٨٧٨م.





- اللباب في معرفة الانساب لابن الاثير. جوتنجن، ١٨٣٠م.
- مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب. لايزج، ١٨٩٩م. (١٢٠)
- المشترك وضعاً والمفترق صقماً لياقوت. لايزج، ١٨٤٦م.
- المعارف لابن قتيبة الدينوري. جوتنجن، ١٨٥٠م.
- معجم البلدان لياقوت الحموي. لايزج، ١٨٦٦-١٨٧٣م.
- معجم ما استعجم للبكري. جوتنجن، ١٨٧٧م.
- وفيات الأعيان لابن خلكان. جوتنجن، ١٨٣٥-١٨٥٠م.
- ولاة مصر لمحمد بن يوسف الكندي. جوتنجن، ١٨٧٥م. (١٢١)
- \* فلايشر، هـ. ل. [١٨٠١-١٨٨٨م].
- قسم من تاريخ أبي الفداء. لايزج، ١٨٣١م.
- تفسير البيضاوي. ١٨٤٤-١٨٤٨م.

(١٢٠) عنوان الكتاب المختلف والمؤتلف في أسماء القبائل لأبي جعفر محمد بن حبيب البغدادي النحوي، ت ٢٤٥هـ. انظر: حاجي خليفة. كشف الظنون. - مرجع سابق. - ١٦٣٧:٢.

(١٢١) لعل عنوان الكتاب هو تاريخ ولاة مصر لمحمد بن يوسف الكندي، أبي عمر المتوفى ٣٥٠هـ. ويليه كتاب تسمية قضائها. حققه أيضاً حسين نصار ونشرته دار صادر بيروت. انظر. ولاة مصر. تأليف محمد بن يوسف الكندي. - تحقيق حسين نصار. - بيروت: دار صادر، د. ت. وانظر أيضاً: خير الدين الزركلي. الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين. - ٨ مج. - ط ٥. - بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٠م. - ١٤٨:٧.



- مطلوب كل طالب للوطواط. ١٨٣٧م. (١٢٢)
- مقالة في الروح والنفس لمجهول. ١٨٧٠م.
- \* فلايشهامر، م. [؟].
- مشاهير علماء الأمصار لابن حبان البستي. القاهرة، ١٩٥٩م. (١٢٣)
- \* فلهاوزن، ج. [١٨٤٤-١٩١٨م].
- تنمة ديوان الشعراء الهذليين. برلين، ١٨٨٧م.
- قصائد في الغزل لأبي صخر الهذلي. المجلة الشرقية الألمانية.
- \* فلرز، ج. أ. [١٨٠٣-١٨٨١م].
- معلقة الحارث بن حلزة بشرح الزوزني. بون، ١٨٢٧م.
- معلقة طرفة بن العبد بشرح الزوزني. بون، ١٨٢٩م.
- \* فلرز، كارل [١٨٥٧-١٩٠٩م].
- ديوان المتلمس برواية الأثرم وأبي عبيدة عن الأصمعي. لايبزج، ١٩٠٦م.

(١٢٢) مطلوب كل طالب جمع لما قاله أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه، جمعها رشيد الدين محمد بن محمد الشهير بالوطواط (ت ٥٥٢هـ)، كما فعل ذلك مع بقية الخلفاء الراشدين - رضي الله عنهم - وسماها: تحفة الصديق وفصل الخطاب وأنس اللهفان. قال حاجي خليفة: «رأيت الجميع في مجلده».. انظر: كشف الظنون. - مرجع سابق. - ١٧٧:١، و١٧٢:٢.

(١٢٣) ظهر الكتاب ضمن سلسلة النشريات الإسلامية برقم ٢٢ التي كان يشرف عليها هيلموت ريتز وألبرت ديترش.



## \* فل، [؟].

- فهارس تفسير البيضاوي. ١٨٧٨م.

## \* فلوجل، ج. [١٨٠٢-١٨٧٠م].

- تاج التراجم في طبقات الحنفية لابن قطلوبغا. لايزج، ١٨٦٢م.

- التعريفات لعلي بن محمد الجرجاني. الآستانة، ١٨٤٥م.

- كشف الظنون في أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة. لايزج، ١٨٥٨م.

- الفهرست لابن النديم. لايزج، ١٨٧١م.

- مؤنس الوحيد في المحاضرات لعبد الملك بن محمد الثعالبي. فيينا، ١٨٢٩م. (١٢٤)

- نجوم الفرقان في أطراف القرآن. لايزج، ٤٢-١٨٩٨م. (١٢٥)

## \* فوبكه، ف. [١٨٢٦-١٨٦٤م].

- براهين الجبر والمقابلة لعمر الخيام. باريس، ١٨٥١م.

- رسالة النيسابوري في الجبر والمقابلة. باريس، ١٨٥١م.

- البركار التام لأبي سهيل القوهي. باريس ١٨٧٤م.

- البركار التام وكيفية التخطيط به لمحمد بن الحسين. باريس، ١٨٥١م.

(١٢٤) زاد حاجي خليفة بين علامتي تنصيص «ونزهة المستفيد». انظر: كشف الظنون. - مرجع

سابق. - ١٩١١:٢. وزاد يوسف إلبان سر كيس قوله إنه مختصرات من كتاب مؤنس

الوحيد. انظر: معجم المطبوعات العربية والمعربة. - مرجع سابق. - ١٤٥٩:٢.

(١٢٥) هذا الكتاب من صنع فلوجل نفسه على ما يبدو.



- ثلاث مقالات في البركل. باريس، ١٨٧٤م.
- الفخري في الجبر والمقابلة لمحمد بن الحسين الكرخي. باريس، ١٨٥٣م. (١٢٦)
- خلاصة الحساب لبهاء الدين محمد بن الحسين العاملي. كلكتة، ١٨١٢م.
- مقالة في الضوء لابن الهيثم. (١٢٧)
- \* فورجه، ج. الأب [؟].
- الإشارات والتنبيهات لابن سينا. لايدن، ١٨٩٢م.
- الدررة الفاخرة للغزالي. جنيف، ١٨٧٨م. (١٢٨)
- \* فوس، جرهارت. [؟].
- التنازع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم للمقرئزي لايدن،

- 
- (١٢٦) ذكره يوسف إيلان سركييس في معجم المطبوعات العربية والمعربة ١٥٥١:٢، وذكر حاجي خليفة في كشف الظنون الفخري في الجبر والمقابلة لأبي بكر فخر الدين محمد ابن الحسن الوزير. ١٢٤١:٢.
  - (١٢٧) ذكر يوسف إيلان سركييس في: معجم المطبوعات العربية والمعربة ٢: أن مقالة في الضوء لمحمد بن الحسن بن الهيثم قد طبعت باعتناء الأستاذ برمنن، ومعه ترجمة باللغة الألمانية. هل أو لايتترك، ١٨٨٢م.
  - (١٢٨) عنوان الكتاب كاملاً: الدررة الفاخرة في تحقيق مذهب الصوفية والمتعلمين والحكماء في وجود الله تعالى وصفاته ونظام العالم. طبع مع كتاب أساس التقديس للفخر الرازي في مصر سنة ١٣٢٨هـ. ذكره يوسف إيلان سركييس في: معجم المطبوعات العربية والمعربة. - ١: ٦٧١.



١٨٨٨م. (١٢٩)

\* فولك، يوهان [مولود ١٨٩٤م].

- الفهرست لابن النديم. المجلة الشرقية الألمانية، ٣٠-١٩٣٦م.

\* فولف، فيليب [ت ١٨٩٤م].

- قصائد أبي الفرج البغاء. لايزج، ١٨٣٤م.

- أم البراهين في العقائد لمحمد بن يوسف بن الحسين السنوسي. لايزج،  
١٨٤٨م.

\* فولف، م. [ت ١٩٠٤م].

- أحوال القيامة لعبد الرحيم بن أحمد القاضي. لايزج، ١٨٨٧م.

- كتاب الجمل الكبرى في النحو لعبد الرحمن بن إسحق البغدادي الزجاجي.  
بينا، ١٩٠٤م.

\* فولك، وليم [؟].

- قسم من عجائب المخلوقات للقزويني. لايسك، ١٨٥٩م.

\* فون كريمير، البارون [١٨٢٨-١٨٨٩م].

- قسم من الاستبصار في عجائب الأمصار. تأليف أحد أفاضل القرن السادس  
للهجرة. فيينا، ١٨٥٢م. (١٣٠)

(١٢٩) وعند حاجي خليفة في: كشف الظنون ٤٨٥:١ وبين بني هاشم، وفصحاء العربية لا  
يجذون تكرار (بين) في مثل هذه المواضع.

(١٣٠) ذكره يوسف إلبان سر كيس في: معجم المطبوعات العربية والمعربة. - مرجع سابق. =-



- المغازي للواقدي. كلكتة، ٥٥-١٨٥٦م.

- وصف إفريقيًا مجهول المؤلف. ١٨٥٢م.

\* فون متزك [؟].

- الوزراء والكتاب للجهشيارى. فيينا.

\* فون هامر-برجشتال، جوزيف [١٧٧٤-١٨٥٦م].

- أطواق الذهب للزمخشري. فيينا، ١٨٣٥م.

- تائية ابن الفارض. فيينا، ١٨٥٣.

- المقالة الولدية للغزالي. فيينا، ٣٨-١٨٣٩م. (١٣١)

\* فييرت، ر. [؟].

- ديوان الراعي النميري.

\* فير، ه. [؟].

- الحكايات العجيبة للجهشيارى. (١٣٢)

=١٥٥٨:٢.

(١٣١) عنوانها كما عند حاجي خليفة في: كشف الظنون ١:٢١٦، وإسماعيل البغدادي في:

هدية العارفين ٢:٧٩-٨١: أيها الولد. وعند يوسف إيلان سركيس في: معجم

المطبوعات العربية والمعربة ٢:١٤١١-١٤١٢: رسالة أيها الولد، كتبها لبعض أصدقائه

نصحا له، وخاطب بأيها الولد كذا وكذا.

(١٣٢) لم أعتز له على أثر في مظهره التي عدت إليها. وإنما هي مجموعة من الحكايات سطرها

الجهشيارى. ولم أقف على عنوانها.



\* فيسيل، هـ. [؟].

- الكلم الطيب من أذكار النبي - صلى الله عليه وسلم - لابن تيمية. برلين، ١٩١٤م.

\* فيلت، إشتيفان [معاصر].

- رحلة إلى طرابلس الشام للعطيفي.

\* فيلمار، إدوارد [١٨٠٠-١٨٦٨م].

- تاريخ السامريين لأبي الفتح. جوتنجن، ١٨٤٨م و١٨٦٥م.

- مثلث قطرب. الحوليات السامية، ١٨٥٧م.

\* كاترمار، إتيين-مارك [١٧٨٢-١٨٥٢م].

- مقدمة ابن خلدون. باريس، ١٨٥٨م.

\* كاراديفو، دي فو، البارون كارا [١٨٦٧-١٩٥٣م].

- فصل من كتاب التذكرة للطوسي. (١٣٣)

\* كارله، [؟].

- رسالة في تاريخ مصر لابن عبد الحكم. جوتنجن، ١٨٥٦م. (١٣٤)

(١٣٣) العنوان الكامل للكتاب كما في كشف الظنون لحاجي خليفة ١: ٣٩١ التذكرة النصيرية في الهيئة لنصير الدين محمد بن محمد الطوسي.

(١٣٤) وعند حاجي خليفة في: كشف الظنون ٢: ١٢٤٠، كما عند إسماعيل البغدادي في: هدية العارفين ١: ٥١٢: فتح مصر والمغرب لعبد الرحمن بن عبد الله بن الحكم القرشي المصري المتوفى سنة ٢٥٧هـ.



\* كاي، هنري كاسلز [١٨٢٧-١٩٠٣م].

- أخبار القرامطة في اليمن لبهاء الدين الجندي. ١٨٩٢م.

- أخبار اليمن لعمارة الحكمي. لندن، ١٨٩٢م.

\* كايزر، [؟].

- مختصر أبي شجاع أحمد الأصفهاني. ليون، ١٨٥٩م. (١٣٥)

\* كرنكوف، فوتس [١٨٧٢-١٩٥٣م]. (١٣٦)

- الأصمعيات بشرح ابن السكيت. مجلة الجمعية الملكية الآسيوية، ١٩٠٧م.

- تاريخ البخاري. ١٩٣٤م.

- الجمهرة لابن دريد. حيدر أباد، ١٩٢٨م.

- حماسة ابن الشجري. حيدر أباد، ١٩٦٥م.

- الدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني.

- ذيل مرآة الزمان لليونيني.

(١٣٥) عنوان الكتاب كما عند يوسف إلبان سركيس في: معجم المطبوعات العربية والمعرية

٣١٨:١: غاية الاختصار في الفقه، وله أيضاً التقريب أو غاية الاختصار، وهو مختصر

في الفقه على مذهب الإمام الشافعي.

(١٣٦) أسلم "كرنكوف" وسمى نفسه "محمد سالم الكرنكوي". انظر: نجيب العقيلي.

المستشرقون. - مرجع سابق. - ٩٧:٢. وعندني أن المستشرق إذا أسلم لم يعد مستشرقاً،

ولذا ليس من الصحيح عندي أن يقال "المستشرق المسلم"، وإنما ينظر إلى أعماله العلمية

والفكرية في تقويمها بحسب وضعه قبل الإسلام من حيث إلصاقها بالاستشراق، وعددها

منه.



- الجماهر في معرفة الجواهر للبيروني.
- كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم.
- معجم الشعراء للمرزباني. القاهرة، ١٩٧٤م.
- مقامات بديع الزمان الهمذاني.
- المنتظم لابن الجوزي.
- \* كوديرا، فرانيسكو [١٨٣٦-١٩١٧م].
- تراجم علماء الأندلس لابن الفرضي. مدريد، ١٨٩١م.
- بغية الملتبس في تاريخ رجال الأندلس للضبي. مدريد، ١٨٨٥م.
- فهرست ما رواه ابن أبي خليفة من شيوخه.
- كتاب الصلة لابن بشكوال. مدريد، ٨٢-١٨٨٣م.
- كتاب التكملة لابن الأبار. مدريد، ٨٧-١٨٨٩م.<sup>(١٣٧)</sup>
- المعجم في أصحاب القاضي أبي علي الصديقي لابن الأبار. مدريد، ١٨٨٦م.
- \* كورتون، وليم [١٨٠٨-١٨٦٤م].
- الملل والنحل للشهرستاني. لندن، ٤٢-١٨٤٦م.
- عمدة عقيدة أهل السنة والجماعة للنسفي. لندن، ١٨٤٣م.<sup>(١٣٨)</sup>
- كنز الدقائق للنسفي. لندن، ١٨٤٣م.

(١٣٧) التكملة للصلة في تراجم أعلام الأندلس.

(١٣٨) عنوان الكتاب كما عند حاجي خليفة في: كشف الظنون ٢: ١١٦٨: عمدة العقائد لعبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ.



\* كوزجارتن، ج. ج. ل. [١٧٩٢-١٨٥٠م].<sup>(١٣٩)</sup>

- قسم من تاريخ الملوك والرسل للطبري. جريفسفالد، ٣١-١٨٥٣م.
- قسم من رحلة ابن بطوطة. فيينا، ١٨١٨م.
- معلقة عمرو بن كلثوم بشرح مخطوطات باريس. ١٨١٩م.
- معلقة عمرو بن كلثوم بشرح الزوزني. ١٨١٩م.
- مج ١ من أشعار الهذليين. لندن، ١٨٣٤م.
- ديوان الشعراء الهذليين. ١٨٥٤م.

\* كوسوت، جاروني ه [؟].

- جزء من كتاب الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين لعبد الرحمن الأنباري. فيينا، ١٨٧٨م.

\* كوسين دي برسفال، جان جاك [١٧٥٩-١٨٣٥م].

- كتاب الزيج الكبير الحاكمي لابن يونس الصديقي. ١٨٠٤م.<sup>(١٤٠)</sup>

\* كيرستوس، بيير [١٥٧٧-١٦٤٠م].

- الأجرومية لمحمد بن داود.
- القانون في الطب لابن سينا.

\* لازينيو، فوستو [١٨٣١-١٩١٤م].

(١٣٩) وعند عبد الرحمن بدوي توفي سنة ١٨٦٢م. انظر: موسوعة المستشرقين. - مرجع سابق. - ص ٤٨٦-٤٨٧.

(١٤٠) يعرف الكتاب بزيج ابن يوسف كتبه للعزیز بالله الحاكم في أربع مجلدات، ذكره عمر رضا كحالة في: معجم المؤلفين ٧: ١١٩.



- شرح كتاب النظم والشعر لابن رشد. فلورنسا، ١٨٧٢م.
- كتاب الخطابة لابن رشد. فلورنسا، ٧٥-١٨٧٨م.
- \* لانتزوني، ريود لفو [١٨٣٤-١٩١٩م].
- رحلة في فلسطين وسوريا لقايتباي. طورين، ١٨٧٨م.
- \* لاند، ج. ب. ن. [١٨٣٤-١٨٩٧م].
- رسالة في الموسيقى للفارابي. لايدن، ١٨٨٤م.
- \* لانداور، س. [١٨٤٦-١٩٣٧م].
- مقالة في النفس لابن سينا. المجلة الشرقية الألمانية، ١٨٧٦م.
- الأمانات والاعتقادات للفيومي الموسوي. لايدن، ١٨٨١م.
- \* لاندبرج، كارلو [١٨٤٨-١٩٢٤].
- تاريخ فتح فلسطين والشام للعماد الأصفهاني، الفتح القسي في الفتح  
القدس. لايدن، ١٨٨٨م.
- ديوان أبي محجن الثقفي. ١٨٨٦م.
- ديوان زهير بن أبي سلمى. ١٨٨٩م.
- قصص وحكايات شامية، جمع وشرح. ١٨٦٢-١٨٧٥م.
- \* لايل، السير تشارلز جيمس [١٨٤٥-١٩٢٠م].
- شرح المعلقات السبع للتبريزي. ١٨٨١م.
- شرح المفضليات لابن الأنباري. بيروت، ٢٨-١٩٣١م.
- \* لتي [؟].



- قصيدة بانت سعاد. لايدن، ١٧٤٨م.
- \* لوث، أو. [١٨٤٤-١٨٨١م].
- رسالة في ملك العرب للكندي. (١١١) لايزج، ١٨٥٧م.
- \* لوفجرين، أوسكر [؟].
- ج ١ من الإكليل لابن الحائك الهمداني. لايدن، ١٩٥٤م.
- تاريخ المستبصر لابن المجاور. لايدن، ٥١-١٩٥٤م.
- تاريخ ثغر عدن لابن مخرمة. لايدن، ١٩٣٦م.
- \* ليرت، ج. [١٨٦٦-١٩١١م].
- رسالة أرسطوطاليس إلى الاسكندر في السياسة. هالة، ١٨٩١م.
- إخبار العلماء بأخبار الحكماء للقفطي. لايزج، ١٩٠٣م.
- \* ليز، وليام ناسو [١٨٢٥-١٨٨٩م].
- تاريخ الخلفاء للسيوطي. كلكتة، ١٨٥٦م.
- الحسبة والاحتساب للتهانوي. كلكتة، ١٨٥٤م.
- نخبة الفكر لابن حجر. كلكتة، ١٨٦٢م.
- فتوح الشام المعزول للواقدي. كلكتة، ١٨٥٤م. (١١٢)

(١١١) ترجمت عدة كتب ورسائل للكندي من سنة ١٥٣١م، مثل كتاب في الأقرباذين وكتاب في الأمطار والرياح، ولم يذكر لها ناشرون أو محققون.

(١١٢) نشرت دار الجيل ببيروت الكتاب وعزته للواقدي دون مقدمة أو أي أثر للتحقيق.



- فتوح الشام للأزدي. كلكتة، ١٨٥٤م. (١١٣)
- الكشاف للزمخشري. كلكتة، ٥٦-١٨٥٩م.
- \* ليفي- بروفنسال [١٨٩٤-١٩٥٦م]. (١١٤)
- ج ١ من أعمال الأعلام للسان الدين ابن الخطيب. الرباط، ١٩٣٤.
- البيان المغرب لابن عذاري. لايدن، ١٩٤٨-١٩٥١م.
- تاريخ قضاة الأندلس للنباهي. القاهرة، ١٩٤٨م.
- جمهرة أنساب العرب لابن حزم. القاهرة، ١٩٤٨.
- الذخيرة لابن بسام. هسبيريس، ١٩٣٤م.
- الروض المعطار للحميري (وصف جزيرة الأندلس). لايدن، ١٩٣٨م.
- \* ليفين، ب. [؟].
- ديوان ابن المعتز. إسطنبول، ٤٥-١٩٥٠م.
- كتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري. الشرفيات، ١٩٦٠م.

(١١٣) يقول "إبراهيم عبده": «وإن ما سبق نشره منه في الهند عام ١٨٥٤ لا يمثل إلا جزءاً يسيراً من المخطوط اعتمد في المستشرق (وليم ناسوليس) على نسخة سقيمة مليئة بالأخطاء، فيها بتر شديد». انظر: محمد بن عبد الله الأزدي. تاريخ فتوح الشام. - تحقيق عبد المنعم عبد الله عامر. - [القاهرة]: مؤسسة سجل العرب، [١٩٧٠م]. - ص ج.

(١١٤) يسير "بروفنسال" على خطى "دوزي" في أفكاره السيئة عن الوجود الإسلامي في الأندلس، ويتهم باستغلال طلابه العرب في عمليات التحقيق. انظر: سامي الصقار. «دور المستشرقين في خدمة التراث الإسلامي». - المنهل، مرجع سابق. - ص ١٤٢-١٦٧.



\* ماسكوارى، [١٨٤٣-١٨٩٤م].

- أخبار بني مزاب لأبي زكريا. الجزائر، ١٨٧٩م.

\* مايرهوف، ماكس [١٨٧٤-١٩٤٥م].

- شرح أسماء العقار لموسى بن عبيد الله الإسرائيلي. القاهرة، ١٩٤٠م.

- عشر مقالات في العين لحنين بن إسحاق. القاهرة، ١٩٢٨. (١١٥)

- مختصر كتاب الأدوية المفردة للعائقي. القاهرة، ٣٢-١٩٣٧م.

- مناظرة طبية بين ابن بطلان وابن رضوان. القاهرة، ١٩٢٣.

\* مكارتنى، كارليل هنري هيس [المتوفى ١٩٢٥م].

- ديوان ذي الرمة بشرح الأنباري. كمبريدج، ١٩١٩م.

\* مولر، مرقس يوسف [١٨٠٩-١٨٧٤م].

- أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر. ميونخ، ١٨٦٣م. (١١٦)

- صور الأقاليم للإصطخري. جوتنجن، ١٨٣٩م.

\* مولر، أوجست [١٨٤٨-١٨٩٢م].

- طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة. كوينسبرج، ١٨٨٤م.

(١١٥) لحنين بن إسحاق كتابان في العين، أحدهما اختيار أدوية علل العين، والثاني كتاب العين

على طريق المسألة والجواب. انظر: إسماعيل البغدادي. هدية العارفين. - مرجع سابق. -

٣٣٩:١-٣٤٠.

(١١٦) قال يوسف إليان سركييس في: معجم المطبوعات العربية والمعربة ١٧٩٦:٢: «وهم ملوك

غرناطة الأندلس أظهرها من النسخة المحفوظة في أسكوريال ومعهما ترجمة باللغة الألمانية».



- معلقة امرئ القيس. هالة، ١٨٦٣م.
- فصل المقال فيما بين الشريعة والحكمة من اتصال لابن رشد. ميونخ، ١٨٧٥م.
- \* مولر، ديفيد. هنريخ [١٨٤٦-١٨١٢م].
- كتاب الفرق للأصمعي. فيينا، ٧٦-١٨٩١م.
- الإكليل في أنساب حمير للهمداني. لايبزج، ١٨٧٩م.
- صفة جزيرة العرب للهمداني. لايدن، ٨٤-١٨٩١م.
- كشف الحيرة للصفدي. (١١٧) هايدلبرج، ١٩٠١م.
- \* مونك، س. [١٨٠٥-١٨٦٧م].
- دلالة الحائرين لموسى بن ميمون العبري. ١٨٥٦-١٨٦٦م.
- \* ميخائيلس، ج. [١٧١٧-١٧٩٠م].
- جغرافية مصر من تقويم البلدان لأبي الفداء. جوتنجن، ١٧٧٦م.
- منتخبات من رسائل إخوان الصفاء. برلين، ١٨٣٧م.
- \* ميهرن، ف. م. فان [١٨٢٢-١٩٠٢م].
- رسائل في أسرار الحكمة المشرقية لابن سينا. ميزيون. ١٨٩٤م.
- رسالة حي بن يقظان لابن سينا. لايدن، ١٨٨٩م.

(١١٧) ذكر يوسف إيلان سرقيس في: معجم المطبوعات العربية والمعربة ٢: ١٢١١ أن لصلاح الدين الصفدي كتاباً بعنوان: كشف الحال في وصف الحال.



- \* ناييرج، هـ. س. [مولود ١٨٨٩م].
- كتاب الشجر لابن خالويه. أكرخشاين، ١٩٠٩م.
- الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد لأبي الحسين المعتزلي. القاهرة، ١٩٢٥م.
- \* نسلمان، ج. هـ. ف. [١٨١١-١٨٨١م].
- خلاصة الحساب والهندسة للبهاء العاملي. برلين، ١٨٤٣م.
- \* نلليو، كارلو [١٨٧٢-١٩٣٨م].
- كتاب البيان لابن رشد. سرقسطة، ١٩٠٤م.
- زيح البتاني. رومة، ١٨٩٩-١٩٠٧م.
- خريطة العالم لعلي بن أحمد الشرفي السفاقي، رومة، ١٩٢٦-٠٩م. (١١٨)
- \* نلليو، ماريا [١٩٠٨-١٩٧٤م].
- ديوان النابغة الجعدي. رومة، ١٩٥٣م.
- \* نولدكه، ثيودور [١٨٣٦-١٩٣٠م].
- تاريخ الطبري. لايدن، ١٨٨٦-١٩٠١م.
- ديوان عروة بن الورد. جوتنجن، ١٨٦٣م.
- كتاب الإفصاح في شرح الأبيات المشككة الإعراب لإمام بن أسد الكاتب،

(١١٨) وجدت عند عمر رضا كحالة في: معجم المؤلفين ١: ٢٤٣ أحمد الشرفي السفاقي من أساتذة الجامع الأزهر بالقاهرة. له الدرر الفاخرة في العمل بربيع المقنطرات في جميع الأقطار والجهات.





١٨٦٢م.

- منتخبات الأشعار العربية. برلين، ١٨٩٠م.

\* هابخت، مكسيميليان [١٧٧٥-١٨٣٩م].

- ألف ليلة وليلة. برسلاو، ١٨٢٥م.

- جنى الفواكه والأثمار في جمع بعض مكاتيب الأحباب الأحرار من عدة أمصار وأقطار. برسلاو، ١٨٢٤م. (١١٩)

- نخب من أمثال الميداني. برسلاو، ١٨٢٦م.

\* هارمان، أولريخ [مولود ١٩٣٧م].

- ج ٨ من كنز الدرر وجامع الغرر للدواداري. القاهرة، ١٩٧١م.

\* هاملتون، ش. [ت ١٨٢٤م].

- سيرة عنتره بن شداد للأصمعي. ١٨٢٠م.

- كتاب الهداية في فروع الفقه الحنفي لبرهان الدين المرغيناني. لندن، ١٧٩١م.

\* هاوتسما، مارتينوس تيودوروس [١٨٥١-١٩٤٣م].

- كتاب الأضداد لابن الأنباري، لايدن، ١٨٨١م.

- تاريخ السلاجوقيين في العراق للأصفهاني. لايدن، ١٨٨٦-١٩٠٢م.

(١١٩) يذكر يوسف إلبان سركيس في: معجم المطبوعات العربية والمعربة ١٨٨٨:٢ أنها مترجمة إلى اللغة اللاتينية... وفي الكتاب معجم للألفاظ العربية مع ترجمتها إلى اللاتينية. وهذه المكاتيب بلغة أهل مصر والشام ومراكش، وأكثرها مكتوبة في أيام حروب نابليون الأول.



- تاريخ اليعقوبي. لايدن، ١٨٨٣م.
- زبدة النصر للبنداري. لايدن، ١٨٨٩م. (١٢٠)
- قصيدة خف القطين للأخطل. لايدن، ١٨٧٨م.
- \* هاوزهير [؟].
- معلقة زهير بن أبي سلمى بشرح النحاس. لايزج، ١٨١٦م.
- \* هاينكه، ريجينا [؟].
- تحفة الوزراء المنسوب للثعالبي. مجلة الأبحاث، ١٩٧٢م.
- \* هاينن [؟].
- ترجمة ذاتية لابن الهيثم.
- الهيدة السنية في الهيدة السنية للسيوطي.
- \* هرشفلد، هرتويج [١٨٥٤-١٩٤٣م].
- الحجة والدليل ليهودا بن لاوي، أبي الحسن. لايزج، ١٨٨٦م.
- كتاب التعريفات لإسحاق الإسرائيلي. ١٨٩٦م.
- ديوان حسان بن ثابت. لندن، ١٩١٠م.
- \* هل، ج. [١٨٧٥-١٩٥٠م].

(١٢٠) عنوان الكتاب زبدة النصر ونخبة العصر، وهو مختصر الفترة وعصرة القطرة في أخبار الدولة السلجوقية. وطبع الكتاب بمصر سنة ١٣١٨هـ-١٩٠٠ تحت عنوان تاريخ دولة آل سلجوق. انظر: يوسف إيمان سركيس. معجم المطبوعات العربية والمعربة.- مرجع سابق.- ١٣٧٥-١٣٧٦.



- تذكرة الكحالين لعلي بن عيسى. برلين، ١٨٤٥م. (١٢١)
- ديوان الفرزدق. ميونخ، ١٩٠٠م.
- دواوين الشعراء الهذليين الجاهليين. المجلة الشرقية الألمانية، مج ٥٩ - ٦٠.
- طبقات الشعراء لابن سلام الجمحي. برلين، ١٩١٦م.
- \* هنجستبرج [؟].
- معلقة امرئ القيس بشرح الزوزني.
- \* هماكر، ه. أ. [١٧٨٩-١٨٣٥م].
- جزء من فتح منف والاسكندرية المعزول للواقدي. لايدن، ١٨٢٥م.
- قبط مصر للمقرئزي. أمستردام، ١٨٢٤م.
- \* هويسج، ج. [؟].
- مختصر التصريف الملوكي لابن جنبي. بون، ١٨٨٥م.
- المقتضب لابن جنبي. لايزج، ١٩٠٤م.
- \* هوخهايم، أدولف [؟].
- الكافي في الحساب للكرخي. هالة، ١٨٧٨-١٨٨٠م.
- \* هوداس، و. [١٨٤٠-١٩١٦م].

(١٢١) وقيل عيسى بن الكحال الطبيب النصراني من تلاميذ حنين. نقله يوسف إيلان سركيس في: معجم المطبوعات العربية والمعربة. - مرجع سابق. - ١٣٥٦:٢.



- سيرة السلطان جلال الدين للنسوي. ٩١-١٨٩٥م.
- نزهة الحادي لعبد الله (محمد) الصغير الأفراني. أنجة، ١٨٨٨م.
- \* هوينزباخ، ف. [؟].
- كتاب حروب الردة لوثيمة، أبي زيد بن الفرات. كلكتة، ٥٦-١٨٧٣. (١٢٢)
- العاطل الحالي والمرخص الغالي للحلي. الأندلس، ١٩٥٠م.
- \* هيرشبورج، ج. [١٨٤٣-١٩٢٥م].
- المنتخب في علاج أمراض العيون للموصللي (المنتخب في علم العيون وعللها ومداواتها بالأدوية والحديد). لايزج، ١٩٠٢م.
- طب العيون لابن سينا. لايزج، ١٩٠٢م.
- \* هيلاندر، أ. [١٧٥٠-١٨٣٠م].
- خريدة العجائب وفريدة الغرائب لابن الوردي. ١٧٨٤-١٨١٢م.
- \* واجنر، يوالد [؟].
- ديوان أبي نواس. القاهرة، ٥٨-١٩٧٢م.
- \* وايت، جوزيف [١٧٤٦-١٨١٤م].
- الإفادة والاعتبار لعبد اللطيف البغدادي. أكسفورد. ١٨٠٦م.

---

(١٢٢) عنوان الكتاب: كتاب الردة كما أورده حاجي خليفة في: كشف الظنون ٢: ١٤٢٠، وذكر عمر رضا كحالة في: معجم المؤلفين ٣: ١٥٩-١٦٠ عنوان الكتاب: كتاب في أخبار الردة.



\* يان، جوستاف [١٨٣٧-١٩١٧م].

- المفصل لابن يعيش. لايزج، ١٨٨٢م.

- كتاب سيويه بشرح السيرافي. برلين، ١٨٩٤-١٩٠٠م.

\* يوهانسون. ك. ت. [؟].

- بغية المستفيد في أخبار (مدينة) زيد لابن الديبع. بون، ١٨٢٨م. (١٢٣)

\*\*\*\*\*

---

(١٢٣) ذكر يوسف إلبان سركييس في: معجم المطبوعات العربية والمعربة ١: ١٠٥ أن (جوهنسن) طبع قسم منه. وهذا قد غلب على كثير من أعمال المستشرقين حين يصطفون قسماً من كتاب ويعمدون إلى نشره، مما يستدعي المتابعة للنظر في أسباب هذا الأسلوب في الانتقاء.



## قائمة بالمراجع الأساس

إدوارد فنديك.

كتاب اكتفاء القنوع بما هو مطبوع من أشهر التأليف العربية في المطابع الشرقية والغربية. - القاهرة: مطبعة التأليف "الهلال"، ١٨٩٦م/١٣١٣هـ. - ٦٧٧ ص.

أكرم ضياء العمري.

التراث والمعاصرة. - الدوحة: رئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية، ١٤٠٥هـ. - (سلسلة كتاب الأمة/١٠)،.

الان روسيون. «المناقشة الدائرة حول الاستشراق في الساحة الثقافية العربية: حيرة العلوم الاجتماعية». - في: هاشم صالح. الاستشراق بين دعائه ومعارضيه. - لندن: دار الساقى، ١٩٩٤م. - ص ١٨٥-٢٢٩.

أنور الجندي. «الاستشراق: مجافاته لتاريخ الأمة الإسلامية وثقافتها». - المنهل مج ٥٠، ع ٤٧١ (رمضان وشوال ١٤٠٩هـ/أبريل ومايو ١٩٨٩م). - ص ٢٥٩-٢٦٢.

أنور الجندي. «التراث الإسلامي والمستشرقون». - الهلال مج ٨٤، ع ١ (المحرم ١٣٩٦هـ/يناير ١٩٧٦م). - ص ٦٠-٦٧،

بكو بن عبد الله ابو زيد.

الرقابة على التراث: دعوة إلى حمايته من الجناية عليه. - الرياض: دار العاصمة، ١٤١٢هـ. -



ثابت عييد. «ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الألمانية بين سموم المستشرقين وجهود المسلمين (١)». - الحياة ع ١١٩٨٩ (الثلاثاء ١٩ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٥م / ٢٧ رجب ١٤٩٦هـ) ص ٢١.

ثابت عييد. «ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الألمانية بين سموم المستشرقين وجهود المسلمين (٢)». - الحياة ع ١١٩٩٠ (الأربعاء ٢٠ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٥م / ٢٨ رجب ١٤٩٦هـ) ص ٢١.

ثابت عييد. «ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الألمانية بين سموم المستشرقين وجهود المسلمين (٣)». - الحياة ع ١١٩٩١ (الخميس ٢١ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٥م / ٢٩ رجب ١٤٩٦هـ) ص ٢١.

ثابت عييد. «ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الألمانية بين سموم المستشرقين وجهود المسلمين (٤)». - الحياة ع ١١٩٩٣ (الأحد ٢٤ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٥م / ٢ شعبان ١٤٩٦هـ) ص ٢١.

جوننتو شوذييل. «التبادل الثقافي الألماني مع العالم العربي: كيف بدأنا من الصفر». - الهلال مج ٨٢ ع ١١ (شوال ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م). - ص ٣٢-٣٩.

رمضان عبد التواب.

مناهج تحقيق التراث بين القدامى والمحدثين. - القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م. - ٤٣٦ ص.

زهير شاويش. «هوامش من دفتر المخطوطات». - رسالة الخليج العربي مج ٩ ع ٣ (١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م). - ص ٢٦٥-٢٧٥.



ساسي سالم الحاج.

الظاهرة الاستشراقية وأثرها على الدراسات الإسلامية. - ٢ ج. - مالطا: مركز دراسات العالم الإسلامي، ١٩٩١ م.

سامي الصقار. «دور المستشرقين في خدمة التراث». - المنهل مج ٥٠، ع ٤٧١ (رمضان وشوال ١٤٠٩ هـ/أبريل ومايو ١٩٨٩ م). - ص ١٤٢-١٦٧.

سيد حامد النساج.

رحلة التراث. - ط ٢. - القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٥ م.

صلاح الدين المنجد. «الاستشراق الألماني في ماضيه ومستقبله». - الهلال مج ٨٢ ع ١١٠ (١٠-١٣٩٤ هـ/١١-١٩٧٤ م).

صلاح الدين المنجد. «جهود المستشرقين في تحقيق التراث العربي». - المنهل مج ٥٠ ع ٤٧١ (رمضان-شوال ١٤٠٩ هـ/أبريل-مايو ١٩٨٩ م).

صلاح الدين المنجد.

المستشرقون الألمان: تراجمهم وما أسهموا به في الدراسات العربية. - ج ١. - بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٨٢ م. - ١٩٢ ص.

صلاح الدين المنجد.

معجم المخطوطات العربية. - ٥ مج. - بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٨ هـ/١٩٧٨ م-١٤٠٢ هـ/١٩٨٢ م.

صلاح الدين المنجد.

المنتقى من دراسات المستشرقين: دراسات مختلفة في الثقافة العربية. - ج ١. - ط ٢. - بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٦ هـ-١٩٧٦ م. - ٢٤٨.





عباس صالح طاشقندي. «الاستشراق ودوره في توثيق وتحقيق التراث». - عالم الكتب مج ٥ ع ١ (رجب ١٤٠٤هـ/أبريل ١٩٨٤م). - ص ١٤-٥.

عبد الجبار عبد الرحمن.

ذخائر التراث العربي. - ٢ مج. - البصرة: جامعة البصرة، ١٤٠٣هـ/٨١-١٩٨٣م.

عبد الستار الحلوجي. «فهارس المخطوطات». في: دراسات في الكتب والمكتبات. - جدة: مكتبة مصباح، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.

عبد الستار الحلوجي. «نحو خطة عربية لتجميع تراثنا المخطوط». - في: دراسات في الكتب والمكتبات. - جدة: مكتبة مصباح، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م. - ص ١٦٩-١٨١. ونشرت المقالة هذه في: المورد مج ٥ ع ١٤ (١٣٩٦هـ/١٩٧٦م). - ص ١٣٣-١٣٩.

عبد العظيم الديب.

المستشرقون والتراث. - المحرق: مكتبة ابن تيمية، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م. - ٣٠ ص.

عبد العظيم محمود الديب.

المنهج في كتابات الغربيين عن التاريخ الإسلامي. - الدوحة: رئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية، ١٤١١هـ. - (سلسلة كتاب الأمة/٢٧).

عبد الكريم الحبيب. «علاقة الأوربيين بالتراث العربي: الأدب والفلسفة». - عالم الكتب مج ١٥ ع ٥ (الربيعان ١٤١٥هـ/سبتمبر-أكتوبر ١٩٩٤م). -



عبد الله بن عبد الرحيم عسيان.

تحقيق المخطوطات بين الواقع والنهج الأمثل. - الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م. -

عبد النبي اصطيغف. «مقدمات في الاستعراب الجديد (١): نحن والاستشراق؛ ملاحظات نحو مواجهة إيجابية (١)». - المستقبل العربي مج ٦ ع ٥٧ (١/١٤٠٣هـ/١٠/١٩٨٢م). - ص ٦٤٨-٦٦٥.

عبد الوهاب ابو النور. «مقترحات لجمع وخدمة التراث العربي». - الثقافة العربية ع ٤ (١٩٧٦م). -

علي بن إبراهيم النملة.

الاستشراق في الأدبيات العربية. - الرياض: مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث الإسلامية، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م. - ص ٣٩٠.

علي بن إبراهيم النملة. «أعمال المستشرقين مصدراً من مصادر المعلومات عن الاسلام والمسلمين». - مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ع ٧ (ربيع الآخر ١٤١٣هـ/أكتوبر ١٩٩٢م). - ص ٥١٩-٥٦٤.

علي بن إبراهيم النملة. «رحلات المستشرقين مصدراً من مصادر المعلومات عن العرب والمسلمين». - مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية. مج ١ ع ١ (محرم ١٤١٦هـ/يونيه ١٩٩٥م). - ص ٣٩-٨١.

علي بن إبراهيم النملة.

مصادر المعلومات عن الاستشراق والمستشرقين: استقراء للمواقف. - الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م. - ص ٥٥.



علي حسني الخبوطلي.

المستشرقون والتاريخ الإسلامي. - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب،  
١٩٨٨م. - (سلسلة تاريخ المصريين/١٥).

فكري زكي الجزار.

مداخل المؤلفين والأعلام العرب حتى عام ١٢١٥هـ = ١٨٠٠م. - ٤ مج. -  
الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١١هـ - ١٩٩١م - ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.

قاسم السامرائي.

الفهرس الوصفي للمنشورات الاستشراقية المحفوظة في مركز البحوث، جامعة  
الإمام محمد بن سعود الإسلامية. - الرياض: مركز البحوث، جامعة الإمام  
محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م. -

محسن جاسم الموسوي.

الاستشراق في الفكر العربي. - بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر،  
١٩٩٣م. -

محمد الدسوقي. «الفكر الاستشراقي في ميزان النقد العلمي». - في:  
دراسات استشراقية وحضارية: كتاب دوري محكم. - المدينة المنورة: مركز  
الدراسات الاستشراقية والحضارية، كلية الدعوة، جامعة الإمام محمد بن سعود  
الإسلامية، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م. - ص ٨٧-١٣٥.

محمد رجب البيومي. «ظاهرة الأدب المكشوف في كتب التراث». - مجلة  
الأدب الإسلامي مج ٢ ع ٥ (رجب-شعبان-رمضان ١٤١٥هـ/كانون  
الأول/ديسمبر) - كانون الثاني (يناير) - شباط (فبراير) ١٩٩٥م. - ص ٢٥-٣٤.

محمد عابد الجابري.



التراث والحدائث: دراسات ومناقشات - بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، ١٩٩١م.

محمد كرد علي. «أثر المستعربين من علماء المشرقيات في الحضارة العربية». - مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق مج ٧ (١٩٢٧م). - ص ٤٥٥.

محمود حمدي زقزوق. «في مواجهة الاستشراق». - المسلم المعاصر مج ١٧ ع ٦٥-٦٦ (محرم-جمادى الآخرة ١٤١٣هـ/أغسطس-يناير ١٩٩٣م). - ص ١١-٤٠.

محمود علي مكوي. «التراث والمعاصرة» في: المخطوطات العربية في الغرب الإسلامي: وضعية المجموعات وآفاق المعرفة - الدار البيضاء: مؤسسة الملك عبد العزيز، [١٩٩٠م]. - ص ٢٧٥-٢٨٣.

محمود محمد الطنّادي.

مدخل إلى تاريخ نشر التراث العربي مع محاضرة عن التصحيف والتحرّيف - القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.

محمود المقداد.

تاريخ الدراسات العربية في فرنسا - الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م. - (سلسلة عالم المعرفة/١٦٧).

مصطفى هدارة. «الاستشراق: سلبياته غالبية وقليل من المستشرقين فيهم خير لا يجحد». - حوار أحمد فضل شبلول. - مجلة الأدب الإسلامي مج ٢ ع ٥ (رجب - شعبان - رمضان ١٤١٥هـ/ كانون الأول (ديسمبر) - كانون الثاني (يناير) - شباط (فبراير) ١٩٩٥م). - ص ٢٢-٢٣.



معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، جامعة الدول العربية.

أسس تحقيق التراث العربي ومناهجه: نص التقرير الذي وضعته لجنة مختصة. - ط ٢. - القاهرة: المكتب السلفي لتحقيق التراث، ١٤٠٧ هـ. -

مكتب التربية العربي لدول الخليج.

مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية. - ٢ مج. - الرياض: المكتب، ١٤٠٥ هـ/١٩٨٥ م.

مكسيم رودنسون. «الدراسات العربية والإسلامية في أوروبا» في: هاشم صالح. الاستشراق بين دعائه ومعارضيه. - لندن: دار الساقى، ١٩٩٤ م. - ص ٤٣-٨٣.

ميشال جحا. «موقف العرب من المستعربين». - الاستشراق ع ١ (١٩٨٧ م). - بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة، ١٩٧٨ م. -

نجيب العتيقي.

المستشرقون. - ٣ مج. - ط ٤. - القاهرة: دار المعارف، [١٩٨١ م]. -

هاشم صالح، مترجم ومعد.

الاستشراق بين دعائه ومعارضيه. - لندن: دار الساقى، ١٩٩٤ م. -

يحيى محمود ساعاتي. «التراث المخطوط في المملكة العربية السعودية». - في: المحاضرات والأمسيات الشعرية، المهرجان الوطني للتراث والثقافة التاسع، ١٤١٤ هـ. - الرياض: الحرس الوطني، ١٤١٥ هـ/١٩٩٥ م. -

يحيى محمود ساعاتي. «الطباعة العربية في القرن التاسع عشر: دراسة للاتجاهات العددية والموضوعية». - عالم الكتب مج ١٥ ع ٥ (الربيعان

١٤١٥هـ/سبتمبر/أكتوبر ١٩٩٤م). - ص ٥٠٠-٥٠٧.

يحيى محمود ساعاتي. «وضعية المخطوطات في المملكة العربية السعودية». - في: المخطوطات العربية في الغرب الإسلامي: وضعية المجموعات وآفاق البحث. - الدار البيضاء: مؤسسة الملك عبد العزيز، [١٩٩٠م].. -

يوسف إيمان سوكيس.

معجم المطبوعات العربية والمعربة. - ٢ مج. - القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية. - د. ت.

\*\*\*\*\*





## الكشافات (الفهارس، المسارد):

- ١- كشف المؤلفين
- ٢- كشف الكتب
- ٣- كشف المستشرقين
- ٤- كشف الأعلام [القسم الأول]
- ٥- كشف أماكن النشر [القسم الثاني]
- ٦- كشف سني النشر [القسم الثاني]





## الخطبة الأولى في عيد الأضحى المبارك

بسم الله

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على

سيدنا محمد وآله

الطاهرين الطيبين

الطاهرين الطيبين

اللهم صل على سيدنا محمد

والصلاة والسلام على

سيدنا محمد وآله

الطاهرين الطيبين

الطاهرين الطيبين

اللهم صل على سيدنا محمد

والصلاة والسلام على

سيدنا محمد وآله

الطاهرين الطيبين

الطاهرين الطيبين

اللهم صل على سيدنا محمد

والصلاة والسلام على

سيدنا محمد وآله



## ١- كشف المؤلفين: (١٥٤)

- ابن أجروم، محمد بن محمد بن داود الصنهاجي، أبو عبد الله (ت ٧٢٣هـ)،  
٩٣، ٦٧، ٥٦.
- ابن الأبار، محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن عبد الله القضاعي، أبو عبد الله (ت  
٦٥٨هـ)، ٦٦، ٩٢ (٢)
- الأبهري، المفضل بن عمر بن المفضل السمرقندي، أثير الدين (ت ٦٦٣هـ)، ٥٦.
- الأثرم، علي بن المغيرة الأثرم البغدادي، أبو الحسن (ت ٢٣٢هـ)، ٨٥.
- ابن الأثير، علي بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين،  
أبو الحسن (ت ٦٣٠هـ)، ٦٣، ٦٦، ٦٨، ٨٠، ٨٤.
- ابن الأثير، المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني  
الجزري، مجد الدين، أبو السعادات (ت ٦٠٦هـ)، ٧٤.
- الأثيري، أبو إسحاق، ٦٥.
- أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد الدمشقي الروحي، شهاب الدين،  
أبو محمد، ويعرف بالعجمي ويعرب شاه (ت ٨٥٤هـ)، ٦٤، ٨٢.

(١٥٤) اعتمدت في فهرسة أعلام المؤلفين على الترتيب الهجائي مغفلاً أبو وابن. وركزت على اسم الشهرة الذي قد يكون الاسم الأخير للمؤلف أو كنيته، وربما اسمه الأول. كما عمدت إلى ذكر الاسم كاملاً مع سنة الوفاة معتمداً في ذلك على كتاب الأستاذ فكري زكي الجزار. مداخل المؤلفين والأعلام العرب حتى عام ١٢١٥هـ-١١٨٠م. - ٤ مج. - الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١١-١٤١٥هـ/١٩٩١-١٩٩٤م.



- الأخطل، غياث بن غوث بن الصلت ٠٠٠ بن تغلب التغلبي، أبو مالك (ت ٩٠هـ)،  
١٠١، ٦٤.
- إخوان الصفا، ٧٠ (٢)، ٩٨.
- الإدريسي، الشريف محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس ... الحسن (ت  
٥٦٠هـ)، ٦٨، ٦٦، ٥٦.
- أرخميدس (ت ٢١٢ ق.م)، ٧٥.
- أرسطاليس (ت ٣٢٢ ق م)، ٧٢، ٧٤، ٧٥.
- الأزدي، محمد بن عبد الله البصري، أبو إسماعيل (ت ٢٣١هـ)، ٩٦.
- الأزرق، محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق  
الغساني، أبو الوليد (ت ٢٥٠هـ)، ٨٣.
- ابن إسحاق، محمد بن إسحاق بن يسار بن جبار المدني، أبو بكر (ت ١٥٢هـ)،  
٨٣.
- إسحاق الإسرائيلي، إسحاق بن سليمان الإسرائيلي، أبو يعقوب (ت ٣٢٠هـ)،  
١٠١.
- إسحاق بن حنين بن إسحاق العبادي، ٧٤.
- الأشعري، علي بن إسماعيل بن إسحاق بن سالم الأشعري البصري، أبو الحسن  
(ت ٣٢٤هـ)، ٧٣.
- الإصطخري، إبراهيم بن محمد الفارسي، أبو إسحاق (ت ٣٤٦هـ)، ٦٧، ٩٧.
- الأصفهاني، الفتح بن علي بن محمد الأصبهاني، فخر الدين أبو إبراهيم  
(ت ٦٤٣هـ)، ١٠١.



- الاصفهاني، أحمد بن الحسن بن أحمد العباداني، أبو شجاع (ت ٥٩٣هـ)، ٩١.
- الأصمعي، عبد الملك بن قُريب بن عبد الملك بن علي بن أصمغ ... الباهلي، أبو سعيد (ت ٢١٦هـ)، ٥٣، ٦٣، ٧١، ٩١، ١٠٠.
- ابن أبي أصيبعة، أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي، موفق الدين، أبو العباس (ت ٦٦٨هـ)، ٩٨.
- الأعشى، ميمون بن قيس بن جندل بن شراحيل، أبو بصير. (ت ٥٧هـ)، ٦٣.
- الأفراني، محمد الصغير بن محمد بن عبد الله الأفراني المراكشي (ت ١١٣٨هـ)، ١٠٣.
- إقليدس (ق ٣ ق.م.)، ٦١، ٥٩.
- ابن الأكفاني، محمد بن إبراهيم بن ساعد السنجاري الأنصاري، ابن ساعد، شمس الدين، أبو عبد الله (ت ٧٤٩هـ)، ٧٩.
- إمام بن أسد الكاتب، الحسن بن أسد بن الحسن الفارقي، أبو نصر (ت ٤٨٧هـ)، ١٠٠.
- امرؤ القيس بن حجر بن الحارث بن عمرو بن حجر، آكل المرار، ابن عمرو الكندي، أبو ذهب (ت ٨٠ ق هـ)، ٦٨، ٨١، ٩٨، ١٠٢.
- أمية بن أبي الصلت، عبد الرحمن بن أبي ربيعة بن عوف بن عقدة الشقفي (ت ٥٥هـ)، ٧٩.
- الأنباري، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، كمال الدين، أبو البركات (ت ٥٧٧هـ)، ٧٤، ٩٣، ٩٤، ٩٧، ١٠٠.
- الأنباري، محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسن، أبو بكر (ت ٣٢٨هـ)، ٥٨.



- أوس بن حجر بن مالك التميمي، أبو شريح (ت ٢ ق هـ)، ٦٣.
- الإيجي، عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار بن أحمد، عضد الدين، أبو الفضل (ت ٧٥٦ هـ)، ٧٦.
- البتاني، محمد بن جابر بن سنان الحراني الرقي، أبو عبد الله (ت ٣١٧ هـ)، ٩٩.
- البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي، مولاهم، أبو عبد الله (ت ٢٥٦ هـ)، ٩١.
- بديع الزمان الهمداني، أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد بن بشر الهمداني، أبو الفضل (ت ٣٩٨ هـ)، ٩٢.
- برقلس الأفلاطوني، ٥٥.
- ابن بسام، علي الشتريني، أبو الحسن (ت ٥٤٢ هـ)، ٩٦.
- ابن بشكوال، خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال بن يوسف الأندلسي القرطبي، أبو القاسم (ت ٥٧٨ هـ)، ٩٢.
- ابن البطريق، سعيد بن البطريق النصراني، أوثوشبوس (ت ٣٢٨ هـ)، ٦٠، ٨٠.
- بطليموس، كلود (ت ١٦٨ م)، ٥٣.
- ابن بطوطة، محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي، أبو عبد الله (ت ٧٧٩ هـ)، ٧٠، ٩٣.
- البغدادي، عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله بن علي بن مسعود بن شمائل القطيعي البغدادي، صفي الدين، أبو الفضائل (ت ٧٣٩ هـ)، ٦٨.
- البكري، عبد الله بن عبد العزيز بن محمد بن أيوب بن عمرو البكري الشلطي، أبو عبيد (ت ٤٨٧ هـ)، ٦٨، ٧٢، ٨٤.



- البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البغدادي، أبو الحسن (ت ٢٧٩هـ)،  
٥٢ (٢). ٦٤، ٦٨.
- البنداري، الفتح بن علي بن محمد الأصفهاني، أبو إبراهيم (ت ٦٤٣هـ)، ١٠١.
- البهاء زهير، زهير بن محمد بن علي بن يحيى الأزدي المهلبى المكي القوصي، بهاء  
الدين، أبو الفضل (ت ٦٥٦هـ)، ٥٧.
- البهاء العاملي، محمد بن حسين بن عبد الصمد بن محمد الحارثي الهمذاني  
الجباعي، بهاء الدين (ت ١٠٣١هـ)، ٩٩.
- بهمنيار بن المرزبان الأذربيجاني، أبو الحسن (ت ٥٤٨هـ)، ٥٩.
- البوصيري، محمد بن سعيد بن حماد بن محسن بن عبد الله الصنهاجي البوصيري،  
شرف الدين، أبو عبد الله (ت ٦٩٦هـ)، ٧١.
- البيروني، محمد بن أحمد الخوارزمي البيروني، أبو الريحان (ت ٤٤٠هـ)، ٧٣،  
٧٤ (٤)، ٩٢.
- البيضاوي، عبد الله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي الشيرازي، ناصر الدين،  
أبو الخير (ت ٦٨٥هـ)، ٨٤، ٨٦.
- البيهقي، إبراهيم بن محمد البيهقي (كان حياً قبل ٣٢٠هـ)، ٧٨.
- تأبط شرأ، ثابت بن جابر بن سفيان بن عدي الخصري الفهمي، أبو زهير  
(ت ٨٠هـ)، ٥٤.
- التبريزي، يحيى بن علي، الخطيب، أبو زكريا (ت ٥٠٢هـ)، ٨١، ٩٤.
- ابن تغري بردي، يوسف بن تغرب بردي بن عبد الله، جمال الدين، أبو المحاسن  
(ت ٨٧٤هـ)، ٦٤.



- أبو تمام، حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس الطائي، أبو تمام (ت ٢٣١هـ)، ٨١.
- التهانوي، محمد بن علي بن محمد حامد بن محمد صابر الفاروقي (ت ١١٥٨هـ)، ٩٥، ٧٧.
- التيفاشي، أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر بن حمدون القيسي القفصي، شرف الدين، أبو العباس (ت ٦٥١هـ)، ٧٣.
- ابن تيمية، أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام بن عبد الله الحراني الدمشقي، تقي الدين، أبو العباس (ت ٧٢٨هـ)، ٩٠.
- الثعالبي، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل النيسابوري، أبو منصور (ت ٤٢٩هـ)، ٧٥، ٧٥، ٨٦، ١٠١.
- ثعلب، أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني، أبو العباس (ت ٢٩١هـ)، ٧٦.
- الجاحظ، عمرو بن بحر بن محبوب بن فزارة البصري، أبو عثمان (ت ٢٥٥هـ)، ٦١ (٣)، ٦٢ (٧)، ٨١.
- جالينوس الحكيم (٢٠٠م)، ٨١.
- ابن جبیر، محمد بن أحمد بن جبیر بن محمد البلنسي، أبو الحسن (ت ٦١٤هـ)، ٧٦، ٧١، ٥٦.
- الجرجاني، عبد القاهر بن عبد الرحمن، أبو بكر (ت ٤٧١هـ)، ٧٢.
- الجرجاني، علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني، زين العابدين، أبو الحسن، الشريف، السيد (ت ٨١٦هـ)، ٨٦.
- جرير بن عطية الخطفي، حذيفة بن بدر بن سلمة التميمي، أبو حرزة (ت ١١٠هـ)، ٧١.



- الجمحي، محمد بن سلام بن عبيد الله بن سالم البصري الجمحي، أبو عبد الله (ت ٢٣٢هـ)، ١٠٢.
- ابن جناح، مروان بن جناح القرطبي (ت ٥١٥هـ)، ٧٠.
- الجندي، محمد بن يوسف بن يعقوب بهاء الدين، أبو عبد الله (ت ٣٧٢هـ)، ٩١.
- ابن جني، عثمان بن جني الموصللي، أبو الفتح (ت ٣٩٢هـ)، ١٠٢ (٢).
- الجهشياري، محمد بن عبدوس بن عبد الله الكوفي الجهشياري، أبو عبد الله (ت ٣٣١هـ)، ٨٩ (٨).
- الجواليقي، موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر البغدادي، أبو منصور (ت ٥٤٠هـ)، ٧٤.
- ابن الجوزي، عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن عبد الله التيمي القرشي، جمال الدين، أبو الفرج (ت ٥٩٧هـ)، ٥٨، ٥٩، ٦١، ٩٢.
- ابن الحائك الهمداني، الحسن بن أحمد بن يعقوب بن يوسف الهمداني، أبو محمد (ت ٣٣٤هـ)، ٩٥، ٩٨ (٢).
- حاتم الطائي، حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرح الطائي، أبو عدي (ت ٤٦ ق هـ)، ٧٩.
- ابن حاتم الياصي، محمد بن حاتم بن أحمد بن عمران بن الفضل الياصي، بدر الدين (ت ٧٠٢هـ)، ٧٦.
- ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر الرازي، أبو محمد (ت ٣٢٧هـ)، ٩٢.
- حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله القسطنطيني (ت ١٠٦٧هـ)، ٨٦.





- الحادرة، قطبة بن أوس بن محصن بن جرول ... بن سعد بن ذبيان (عاش حتى أوائل القرن الأول الهجري)، ٥٥.
- الحارث بن حلزة بن مكروه بن يزيد الشكري الوائلي (ت ٥٥٠هـ)، ٨٥.
- ابن حبان البستي، محمد بن أحمد بن حبان بن معاذ التميمي البستي، أبو حاتم (٣٥٤هـ)، ٨٥.
- ابن حبيب، محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو البغدادي، أبو جعفر (ت ٢٤٥هـ). ٨٤.
- ابن حجر العسقلاني، زحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علب العسقلاني الكناني، شهاب الدين، أبو الفضل، الحافظ الحجة (ت ٨٥٢هـ)، ٩١، ٩٥.
- الحريري، القاسم بن علي بن محمد بن عثمان البصري الحرامى، جمال الدين، أبو محمد (ت ٥١٦هـ)، ٥٥، ٦٨، ٧٠، ٧٢، ٧٨.
- ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب الظاهري الأندلسي، أبو محمد (ت ٤٥٦هـ)، ٥٣ (٢)، ٧٥، ٩٦.
- حسان بن ثابت بن المنذر الخزرجي، أبو الوليد (ت ٥٥٤هـ)، ١٠١.
- أبو الحسين المعتزلي، ٩٩.
- الحكمي، عمارة بن علي بن زيدان بن أحمد المذحجي اليمني، أبو محمد (ت ٥٦٩هـ)، ٩١.
- الحلبي، عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم ابن أحمد الطائي الحلبي، صفي الدين (ت ٧٥٠هـ)، ١٠٣.
- ابن حمديس الصقلي، عبد الجبار بن أبي بكر بن محمد الأزدي، أبو محمد (ت ٥٢٧هـ)، ٧٦.



- حمزة الاصفهاني، حمزة بن الحسن الاصفهاني، أبو عبد الله (ت ٣٦٠هـ)، ٦٤، ٧٩.
- حمزة بن علي، ٧٥.
- الحميري، محمد بن محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحميري، العمدة، أبو عبد الله (ت ٩٠٠هـ)، ٩٦، ٦٥.
- أبو حنيفة الدينوري، أحمد بن داود بن وندد الدينوري، أبو حنيفة (ت ٢٨٢هـ)، ٩٧، ٦٦.
- حنين بن إسحاق العبادي، أبو زيد (ت ٢٦٠هـ)، ٩٧، ٧٥.
- ابن حوقل، محمد بن علي البغدادي الموصللي، أبو القاسم (ت بعد ٣٦٧هـ)، ٦٧.
- ابن خالويه، الحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمداني، أبو عبد الله (ت ٣٧٠هـ)، ٩٩، ٥٨.
- ابن خردادبة، عبید الله بن أحمد الفارسي البغدادي، أبو القاسم (ت ٣٠٠هـ)، ٦٩، ٦٧.
- الخشني، محمد بن الحارث بن أسد القيرواني الأندلسي، أبو عبد الله (ت نحو ٣٦٦هـ)، ٧٢.
- الخصاف، أحمد بن عمرو بن مهير الشيباني، أبو بكر (ت ٢٦١هـ)، ٧٧.
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن الحسن الإشبيلي الحضرمي، ولي الدين، أبو زيد (ت ٨٠٨هـ)، ٦٨، ٩٠.
- ابن خلكان، أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان بن باول البرمكي الإربلي، شمس الدين، أبو العباس (ت ٦٨١هـ)، ٦٨، ٨٤.



- الخوارزمي، محمد بن أحمد بن يوسف الخوارزمي، أبو عبد الله (ت ٣٨٧هـ)، ٨١.
- الدارقطني، علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي، أبو الحسن (ت ٣٨٥هـ)، ٨١.
- أبو دؤاد الإيادي، جارية بن الحجاج حمران بن بحر بن عصام (قبل الهجرة)، ٦٣.
- ابن الدباغ، عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الله الأنصاري الأسدي، أبو زيد (ت ٦٩٩هـ)، ٧٣.
- ابن درستويه، عبد الله بن جعفر بن المرزبان البغدادي الفسوي، أبو محمد (ت ٣٤٧هـ)، ٨٠.
- ابن دريد، محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية الأزدي البغدادي، أبو بكر (ت ٣٢١هـ). ٦٣، ٨٣، (٢)، ٩١.
- أبو دلف، مسعر بن مهلهل الخزرجي اليبوعي (ت نحو ٣٩٠هـ)، ٦٨، ٧٨.
- الدواداري، أبو بكر بن عبد الله بن أيك الدواداري (ت ٧٤٣هـ)، ٧٢، ١٠٠.
- ابن الديبع، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشيباني الزبيدي اليمني، وجيه الدين، أبو الفرج (ت ٩٤٤هـ)، ١٠٤.
- الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قليماز بن عبد الله التركماني الفارقي، شمس الدين، أبو عبد الله (ت ٧٤٨هـ)، ٦٩، ٨٣.
- ذو الرمة، غيلان بن عقبة بن مسعود بن حارثة العدوي، أبو الحارث (ت ١١٧هـ)، ٩٧.
- الرازي، محمد بن زكريا الرازي، أبو بكر (ت ٣١١هـ)، ٨١.



- الراعي النميري، عبيد بن حصين بن معاوية بن جندل النميري، أبو جندل (ت ٨٩٠هـ)، ٨٩.
- الرامهرمزي، الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الفارسي الرامهرمزي، أبو محمد (ت ٣٦٠هـ)، ٨١.
- ابن رسته، أحمد بن عمر ... الفارسي الأصفهاني، أبو علي (ت نحو ٣٠٠هـ)، ٦٧.
- ابن رشد، محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الأندلسي القرطبي، أبو الوليد (ت ٥٩٥هـ)، ٩٤، ٩٨، ٩٩.
- رؤبة بن الجاج، رؤبة بن عبد الله العجاج بن رؤبة بن لبيد بن صخر... التميمي السعدي، أبو الجحاف (ت ١٤٥هـ)، ٥٤ (٢)، ٦٣.
- الزبيدي، محمد بن الحسن بن عبد الله الإشبيلي، أبو بكر (ت ٣٧٩هـ)، ٦٥.
- الزجاجي، عبد الرحمن بن إسحاق النهاوندي البغدادي، أبو القاسم (ت ٣٣٧هـ)، ٨٨.
- الزرنوجي، إبراهيم ... الزرنوجي، برهان الإسلام، أو برهان الدين (ت نحو ٦١٠هـ)، ٧٣.
- أبو زكريا، ٩٧.
- الزمخشري، محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الزمخشري الخوارزمي، جار الله، أبو القاسم (ت ٥٣٨هـ)، ٥٨، ٦٩، ٧٨، ٨٩، ٩٦.
- الزهراوي، خلف بن عباس الأندلسي، أبو القاسم (ت ٤٢٧هـ)، ٦٢، ٧٥.
- زهير بن أبي سلمى، زهير بن ربيعة بن رباح بن قرط (ت ١٣ ق هـ)، ٧٢، ١٠١، ٩٤.



- الزوزني، الحسين بن أحمد بن الحسين الزوزني، أبو عبد الله (ت ٤٨٦هـ)، (٢)٨٥، ١٠٢، ٩٣.
- أبو زيد بن الفرات، وثيمة بن موسى الفارسي (ت ٢٣٧هـ)، ١٠٣.
- ابن زيدون، أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب الخزومي القرشي الأندلسي القرطبي، أبو الوليد (ت ٤٦٣هـ)، ٥٩، ٧١.
- ابن سراييون، يوحنا بن سراييون (ت القرن السادس الهجري)، ٧٢.
- ابن سعد، محمد بن سعد بن منيع الزهري، كاتب الواقدي، أبو عبد الله (ت ٢٣٠هـ)، ٥٩، ٧٤.
- ابن سعيد المغربي، علي بن سعيد بن موسى بن محمد بن عبد الملك بن سعيد العنسي المدلجي الأندلسي، تور الدين، أبو الحسن (ت ٦٨٥هـ)، ٦٥.
- السفاقسي، علي بن محمد بن سليم النوري الصفاقسي، أبو الحسن (ت ١١١٨هـ)، ٩٩.
- السفيناني، أحمد بن محمد، أبو العباس، ٧٣.
- ابن السكيت، يعقوب بن إسحاق البغدادي، أبو يوسف (ت ٢٤٤هـ)، ٩١.
- السمرقندي، عبد الرزاق بن جمال الدين بن أحمد كمال الدين ابن أبي الغنائم الكاشي (ت ٧٣٠هـ)، (٢)٧٧.
- السمهودي، علي بن عبد الله بن أحمد بن علي بن عيسى السمهودي الحسني، نور الدين، أبو الحسن (ت ٩١١هـ)، ٨٣.
- السنوسي، محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب بن الحسين السنوسي، أبو عبد الله (ت ٨٩٥هـ)، ٨٨.



- السهروردي، ٧٧.
- سيويه، عمرو بن عثمان بن قنبر البصري البغدادي، أبو بشر (ت ١٨٠هـ)، ٦٥، ١٠٤، ٧٠.
- السيرافي، الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي، أبو سعيد (ت ٣٦٨هـ)، ١٠٤.
- ابن سينا، الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي البلخي البخاري، أبو علي (ت ٤٢٨هـ)، ٧٨، ٨٠، ٨٧، ٩٣، ٩٤، ٩٨، ٩٩، ١٠٣.
- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين السيوطي المصري، جلال الدين، أبو الفضل (ت ٩١١هـ)، ٧٤، ٨٠، ٨٣، ٩٥، ١٠١.
- ابن السيد البطليوسي، عبد الله بن محمد بن السيد الأندلسي البطليوسي، أبو محمد (ت ٥٢١هـ)، ٥٣.
- ابن الشجري، هبة الله بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله الحسيني البغدادي، أبو السعادات (ت ٥٤٢هـ)، ٩١.
- ابن شداد، يوسف بن رافع بن تميم بن عتبة بن محمد بن عتاب الأسدي الحلبي الموصل، بهاء الدين، أبو المحاسن (ت ٦٣٢هـ)، ٧٨ (٣).
- الشنفرى، عمرو بن مالك... الأزدي (ت ٧٠ ق هـ)، ٨٢.
- الشهرستاني، محمد بن عبد الكريم بن أحمد الشهرستاني، أبو الفتوح (ت ٥٤٨هـ)، ٩٢.
- الشيباني، محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني، أبو عبد الله (ت ١٨٩هـ)، ٧٧.
- الشيرازي، إبراهيم بن علي بن يوسف بن عبد الله الفيروزآبادي، جمال الدين، أبو إسحاق (ت ٤٧٦هـ)، ٦٤.



- صالح بن الحسين الجعفري، أبو البقاء (ت ٦٦٨هـ)، ٨٢.
- أبو صخر الهذلي، عامر بن الحليس الهذلي، (أبو كبير؟) (أدرك الإسلام)، ٥٨،
- الصفدي، خليل بن أيوب بن عبد الله الألتكي، صلاح الدين (ت ٧٦٤هـ)،  
٨٩، ٣٧
- الصفدي (؟)، ٦٥.
- أبو الصلت، أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الداني، أو الصلت (ت ٥٢٩هـ)،  
٦٥.
- الصنوبري، أحمد بن محمد بن الحسن بن مرار الصنوبري، أبو بكر (ت ٣٣٤هـ)،  
٧٩.
- الضبي، المفضل بن محمد، أبو العباس (ت ١٧٨هـ)، ٦٣، ٩٢.
- ابن أبي طالب، محمد بن أبي طالب الأنصاري الصوفي الدمشقي، ٨٢.
- الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الطبري، ابن جرير، أبو جعفر  
(ت ٣١٠)، ٦٢، ٦٧، ٦٨، ٧٩، ٩٣، ٩٩.
- الطحاوي، أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة ابن عبد الملك الطحاوي الأزدي  
الحجري المصري، أبو جعفر (ت ٣٢١هـ)، ٧٦.
- طرفة بن العبد بن سفيان بن سعد ابن مالك البكري الوائلي، أبو عمرو (ت ٦٠ ق  
هـ)، ٧١، ٨٥.
- الطفرائي، الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد الطفرائي الأصبهاني، مؤيد  
الدين، أبو إسماعيل (ت ٥١٣هـ)، ٦٠، ٧١، ٨٢.



- ابن الطفيل، محمد بن عبد الملك بن محمد بن محمد القيسي، أبو بكر (ت ٥٨١هـ)، ٦٠.
- ابن الطقطقي، محمد بن علي بن طباطبا العلوي الموصللي، أبو جعفر (ت ٧٠٩هـ)، ٥٤، ٧٠.
- الطوسي، محمد بن محمد بن الحسن، نصير الدين، أبو جعفر (ت ٦٧٢هـ)، ٥٤، ٩٠.
- ابن ظفر القرشي، محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المكي، حجة الدين، أبو عبد الله (ت ٥٦٥هـ)، ٥٦.
- ابن زهير، محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي المكي (ت ٩٨٦هـ)، ٨٣.
- عبد الرحيم بن أحمد القاضي (?)، ٨٨.
- ابن عبد الحكم، عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث المصري، أبو القاسم (ت ٢٥٧هـ)، ٩٠.
- عبد الغني النابلسي، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم النابلسي الدمشقي الصالحي (ت ١١٤٣هـ)، ٥٩.
- عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني، أبو بكر (ت ٤٧١هـ)، ٥٥.
- عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي البغدادي الموصللي، موفق الدين، أبو محمد، ابن اللباد (ت ٦٢٩هـ)، ٦٨، ١٠٣.
- ابن العبري، جريجوريوس بن أهرن بن توما الملطي ابن العبري، جمال الدين، أبو الفرج (ت ٦٨٥هـ)، ٥٦٠، ٨٠.
- أبو عبيدة، معمر بن المثني التيمي، أبو عبيدة (ت ٢٠٩هـ)، ٨٥.





- ابن العديم، عمر بن أحمد بن هبة الله بن محمد العقيلي، كمال الدين، أبو القاسم (ت ٦٦٠هـ)، ٨٢.
- ابن العذاري، محمد بن محمد المراكشي، أبو عبد الله (ت ٦٩٥هـ)، ٦٦(٢)، ٩٦.
- ابن عربي، محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله الطائفي الحاتمي المرسي، محيي الدين، أبو بكر (ت ٦٣٨هـ)، ٥٣.
- عروة بن الورد بن زيد، أو ابن عمرو بن زيد بن عبد الله ابن ناشب العبسي، عروة الصعاليك، أبو نجد (ت ٣٠هـ)، ٩٩.
- عريب القرطبي، عريب بن سعد الكاتب القرطبي، ٦٧.
- ابن العريف، أحمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله الصنهاجي الأندلسي المري، أبو العباس (ت ٥٣٦هـ)، ٥٣.
- عز الدين أبو عبد الله (?)، ٧٣.
- العطيفي، رمضان بن موسى بن محمود بن أحمد (ت ١٠٩٥هـ)، ٩٠.
- ابن عقيل، عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الل بن محمد القرشي الهاشمي المصري، بهاء الدين، أبو محمد (ت ٧٦٩هـ)، ٦٩.
- علقمة الفحل، علقمة بن عبدة بن النعمان بن ناشرة بن قيس بن عبيد التميمي النعماني (ت نحو ٢٠ ق هـ)، ٧٦.
- علي بن أبي طالب عبد مناف بن عبد المطلب شيبه بن هاشم بن عبد مناف القرشي الهاشمي، أبو الحسن (ت ٤٠هـ)، ٦٤.
- علي بن عيسى بن علي الكحال (ت ٤٣٠هـ)، ١٠٢.
- علي بن محمد البتاركاني الطوسي، علاء الدين (ت ٨٧٧هـ)، ٥٤.



- علي رضا بن عبد الكريم الشيرازي، ٥٩.
- العماد الأصفهاني، محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن عبد الله الأصبهاني، عماد الدين، أبو عبد الله، أخي العزيز (ت ٥٩٧هـ)، ٩٤.
- عمر بن أبي ربيعة، عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة حذيفة بن المغيرة القرشي، أبو الخطاب (ت ٩٣هـ)، ٧٧.
- عمر الخيام، عمر بن إبراهيم الخيامي الفارسي، أبو الفتح (ت ٥١٥هـ)، ٦١، ٨٦.
- أبو عمرو الداني، عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد الداني الأموي، أبو عمرو (ت ٤٤٤هـ)، ٥٧.
- عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب بن سعد بن زهير، أبو الأسود (ت نحو ٤٠ ق هـ)، ٧٢، ٩٣، (٢).
- عنتر بن شداد بن عمرو بن معاوية بن قراد العبسي، ٢٢ ق هـ)، ٥٤.
- الغافقي، أحمد بن محمد بن أحمد الأندلسي، أبو جعفر (ت ٥٦٠هـ)، ٩٧.
- الغزالي، محمد بن محمد بن أحمد الطوسي، حجة الإسلام، زين الدين، أبو حامد (ت ٥٠٥هـ)، ٦٠، ٦٣، ٨٧، ٨٩.
- الفارابي، محمد بن محمد بن طرخان بن أوزلع الفارابي، أبو النصر (ت ٣٩٩هـ)، ٦٩، ٧٠، ٧٨، ٩٤، (٢).
- ابن الفارض، عمر بن علي بن المرشد بن علي، شرف الدين، أبو حفص أو أبو القاسم (ت ٦٣٢هـ)، ٨٩.
- الفارقي، الحسن بن أسد بن الحسن، أبو نصر (ت ٤٨٧هـ)، ٨٣.



- الفاكهي، محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي المكي، أبو عبد الله (ت ٢٧٢هـ)،  
٨٣.
- أبو الفتح (?)، ٩٠.
- أبو الفداء، إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب،  
عماد الدين أبو الفداء (ت ٧٣٢هـ)، ٧١، ٧٣، ٧٩، ٨٠، ٨٤، ٩٨.
- الفراء، يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الأسدي، مولاهم الكوفي الدليمي،  
أبو زكريا (ت ٢٠٧هـ)، ٥٨.
- أبو الفرج الأصفهاني، علي بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم بن عبد الرحمن  
بن مروان بن عبد الملك بن مروان الأموي الأصبهاني الكاتب، أبو الفرج  
(ت ٣٥٦هـ)، ٥٩.
- أبو الفرج البيهقي، عبد الرحمن بن نصر بن محمد الخزومي البغدادي، أبو الفرج  
(ت ٣٩٨هـ)، ٨٨.
- الفرزدق، همام بن غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد التميمي  
الدارمي، أبو فراس (ت ١١٠هـ)، ٥٩، ١٠٢.
- ابن الفرضي، عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصر القرطبي الأزدي، أبو الوليد  
(ت ٤٠٣هـ)، ٩٢.
- الفرغاني، أحمد بن محمد بن كثير الفرغاني (نبغ نحو ٢٤٧هـ)، ٦٤.
- الفزاني، ٦٣.
- أبو الفضل المقدسي، محمد بن طاهر بن علي بن أحمد المقدسي القيسراني،  
أبو الفضل (ت ٥٠٧هـ)، ٦٩.



- ابن فضلان، أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد (ت بعد ٣١٠هـ)،  
٨٢.
- ابن الفقيه الهمداني، أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم الهمداني، أبو عبد الله  
(ت نحو ٣٤٠هـ)، ٦٧.
- ابن الفوطي، عبد الرزاق بن أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عمر الشيباني  
المروزي البغدادي، كمال الدين، أبو الفضل (ت ٧٢٣هـ)، ٨٧
- الفيومي الموسوي، سعيد بن يعقوب، أو سعديا بن يوسف الفيومي المصري (ت نحو  
٣٢٢هـ)، ٩٤.
- قايتباي، الملك الأشرف قايتباي المحمودي الظاهري، أبو النصر (ت ٩٠١هـ)، ٩٤.
- ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم الدينوري الكوفي المروزي، أبو عبد الله (ت ٢٧٦هـ)،  
٦٢، ٥٩، ٦٤، ٧٣، ٨٤.
- قدامة بن جعفر بن قدامة بن زياد البغدادي، أبو الفرج، (ت ٣٢٠هـ)، ٦٠، ٦٧.
- القدوري، أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان البغدادي القدوري،  
أبو الحسين (ت ٤٢٨هـ)، ٧١.
- ابن قزمان، محمد بن عبد الملك بن عيسى القرطبي الأندلسي، أبو بكر  
(ت ٥٠٨هـ)، ٧٢.
- القزويني، زكريا بن محمد بن محمود الأنصاري القزويني، عماد الدين، أبو يحيى  
(ت ٦٨٢هـ)، ٧٧، ٨٣، ٨٤، ٨٨.
- القطامي، عمير بن شبيب بن عمرو بن عباد التغلبي، أبو سعيد (ت ١٣٠هـ)، ٥٧.
- القطبي، محمد بن أحمد بن محمد بن محمود النهروالي، قطب الدين، أبو عبد الله  
(ت ٩٨٨هـ)، ٨٣.



- قطرب، محمد بن المستنير البصري، أبو علي (ت ٢٢٦هـ) ٨٢
- ابن قطلوبغا، قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله السوداني الجمالي المصري، زين العابدين (ت ٨٧٩هـ)، ٨٦.
- القفطي، علي بن يوسف، جمال الدين، أبو الحسن (ت ٦٤٦هـ). ٩٥.
- ابن القوطية، محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم الأندلسي الإشبيلي القرطبي، أبو بكر (ت ٧٦٣هـ)، ٧٢، ٦٥.
- القوهي، أبو سهيل (؟)، ٨٦.
- ابن قيس الرقيات، عبید الله بن قيس بن شريح بن مالك بن ربيعة بن وهيب الكناني، (ت نحو ٨٥هـ)، ٥٤.
- الكرخي، محمد بن الحسين الكرخي، أبو بكر (ت نحو ٤١٠هـ)، ٨٦، ٨٧، ١٠٢.
- الكندي، محمد بن يوسف بن يعقوب بن حفص بن يوسف الكندي المصري، أبو عمر (ت بعد ٣٥٥هـ)، ٨٤، ٩٥.
- لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة ابن نزار الكلابي العامري، أبو عقيل (ت ٤١هـ)، ٥٩.
- لسان الدين ابن الخطيب، محمد بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد الخطيب سعيد بن أحمد السلماني اللوثي، ثو الوزارتين، لسان الدين، أبو عبد الله (ت ٧٧٦هـ)، ٩٦.
- ابن مالك، محمد بن عبد الله ... بن عبد الله الطائي الجياني، جمال الدين، أبو عبد الله (ت ٦٧٢هـ)، ٦٨، ٦٩.
- الماوردي، علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي (ت ٤٥٠هـ)، ٧٠.



- المبرد، محمد بن يزيد بن عبد الاكبر بن عمير بن حسان ابن الغوث الأزدي البصري، أبو العباس (ت ٢٨٦هـ)، ٧١.
- المتلمس، جرير بن عبد المسيح بن عبد الله بن دوفن بن حرب ابن ربيعة الضبعي (ت نحو ٥٠ ق هـ)، ٨٥.
- ابن المجاور، يوسف بن يعقوب بن محمد بن علي الشيباني الدمشقي، جمال الدين، أبو الفتح (ت ٦٩٠هـ)، ٩٥.
- المجريطي، مسلمة بن أحمد بن قاسم بن عبد الله الأندلسي، أبو القاسم (ت ٣٩٨هـ)، ٧٣.
- المحاسبي، الحارث بن أسد البغدادي، أبو عبد الله (ت ٢٤٣هـ)، ٧٣.
- أبو محجن الثقفي، عمرو بن حبيب بن عمرو بن عمير بن عوف بن عقدة بن غيرة بن عوف بن ثقيف الثقفي ٩٤، ٥٥.
- أبو مخزمة، عبد الله الطيب بن عبد الله، أبو محمد (ت ٩٤٧هـ)، ٩٥.
- المرزباني، محمد بن عمران بن موسى بن سعيد بن عبيد الله المرزباني البغدادي، أبو عبيد الله (ت ٣٨٤هـ)، ٧٦، ٩٢.
- المرغيناني، علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني الفرغاني، برهان الدين، أبو الحسن (ت ٥٩٣هـ)، ١٠٠.
- المسعودي، علي بن الحسين بن علي المسعودي البغدادي المغربي، أبو الحسن (ت ٣٤٦هـ)، ٦٧، ٦٩.
- مسكويه، أحمد بن محمد بن يعقوب الرازي الأصفهاني، أبو علي (ت ٤٢١هـ)، ٦٧، ٦٩.
- ابن المعتز، عبد الله بن محمد بن جعفر بن محمد بن هارون الرشيد العباسي،



- أبو العباس (ت ٢٩٦هـ)، ٩٦.
- المعري، أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد بن أحمد بن سليمان التنوخي  
المعري، أبو العلاء (ت ٤٤٩هـ)، ٥٥.
- ابن معطي، يحيى بن عبد المعطي بن عبد النور الزواوي المغربي، زين الدين،  
أبو الحسين، الزين الزواوي (ت ٦٢٨هـ)، ٧٦.
- معن بن أوس بن نصر بن زياد بن أسعد بن أسحم بن زيد ابن عمرو المزني  
(ت ٦٤هـ)، ٧٧.
- المقدسي، محمد بن أحمد بن أبي بكر البناء المقدسي البشاري، شمس الدين،  
أبو عبد الله (ت ٣٨٠هـ)، ٦٧.
- المقرئ، أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن محمد التلمساني  
الأندلسي، شهاب الدين، أبو العباس (ت ١٠٤١هـ)، ٦٦.
- المقرئ، أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم المحيوي الحسيني، تقي  
الدين، أبو العباس (ت ٨٤٥هـ)، ٦٦، ٨٣، (٣)، ٨٧، ١٠٢.
- ابن المقفع، عبد الله بن المقفع بن المبارك الفارسي البغدادي، أبو محمد  
(ت ١٤٢هـ)، ٦٨، ٧٥، ٧٩ (٢).
- المكين، جرجس بن العميد إلياس بن أبي المكارم بن أبي الطيب المصري الدمشقي،  
ابن العميد المكين (ت ٦٧٢هـ)، ٥٥.
- موسى بن عبيد الله الإسرائيلي (؟)، ٩٧.
- موسى بن ميمون بن يوسف بن إسحاق الأندلسي القرطبي، العبري، أبو عمران  
(ت ٦٠١هـ)، ٥٧، ٩٨.
- الموصل، عمار بن علي الموصل، أبو القاسم (كان حياً قبل ٤١١هـ)، ١٠٣.



- الميداني، أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري، أبو الفضل (ت ٥١٨هـ)، ٧٩، ١٠٠.
- النابغة الجعدي، حيان بن قيس بن عبد الله بن وحوح بن عُدس الجعدي العامري، أبو لبلى (ت ٦٥هـ)، ٩٩.
- النابغة الذبياني، زياد بن معاوية بن ضباب بن جابر بن يربوع ابن غيظ الذبياني الغطفاني المضري، أبو أمامة (ت نحو ١٨ ق هـ)، ٧٠.
- النباهي، علي بن عبد الله بن محمد بن الحسن الجذامي المالقي، أبو الحسن (ت ٧٩٢هـ)، ٩٦.
- النحاس، زحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي المصري، أبو جعفر (ت ٣٣٨هـ)، ٧١، ٨١، ١٠١.
- النديم، محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق البغدادي، أبو الفرج (ت ٤٣٨هـ)، ٨٨، ٨٦.
- النسفي، عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي، حافظ الدين، أبو البركات (ت ٧١٠هـ)، ٩٢(٢).
- النسوي، محمد بن أحمد بن علي بن محمد النسوي، (النسائي)، شهاب الدين (ت ٦٣٩هـ)، ١٠٣.
- أبو نواس، الحسن بن هانئ بن عبد الأول بن الصباح بن الجراح ابن عبد الله الحكمي بالولاء، أبو علي (ت ١٩٨هـ)، ٥٤، ١٠٣.
- النوبختي، الحسن بن موسى بن الحسن بن محمد النوبختي، أبو محمد (ت ٣١٠هـ)، ٧٣.





- النووي، يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين بن حزام بن محمد بن جمعة النووي الحزامي الحوراني، محيي الدين، أبو زكريا (ت ٦٧٦هـ)، ٨٣.
- النويري، أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي البكري النويري، شهاب الدين، أبو العباس (ت ٧٣٣هـ)، ٧٩.
- النيسابوري، عمر بن إبراهيم الحياتي النيسابوري (ت ٥١٧هـ)، ٨٦.
- ابن هشام، عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله المصري، جمال الدين، أبو محمد (ت ٧٦١هـ)، ٦٥.
- ابن هشام، عبد الملك بن هشام بن أيوب الذهلي السدوسي البصري، أبو محمد (ت ٢١٨هـ)، ٨٣.
- ابن الهيثم، محمد بن الحسن البصري المصراقة، أبو علي (ت ٤٣٢هـ)، ٦١، ٨٧، ١٠١.
- الواحدي، علي بن أحمد، أبو الحسن (ت ٤٦٨هـ)، ٦٩.
- الواقدي، محمد بن عمر بن واقد الأسلمي المدني، أبو عبد الله (ت ٢٠٧هـ)، ٥٦، ٦٥ (٢)، ٨٩، ٩٥، ١٠٢.
- ابن الوردي، عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس المعري الحلبي، زين الدين، أبو حفص (ت ٧٤٩هـ)، ٦٣، ٨٢، ١٠٣.
- الوطواط، محمد بن محمد بن عبد الجليل بن عبد الملك العمري، رشيد الدين، أبو بكر (ت ٥٧٣هـ)، ٨٥.
- أبو الوليد بن حبيب الإشبيلي، إسماعيل بن محمد بن أحمد بن عامر بن حبيب الحميري، ابن عامر، أبو الوليد (ت ٤٤٠هـ)، ٦١.



- ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي بالولاء، شهاب الدين، أبو عبد الله (ت ٦٢٦هـ)، ٨٤(٢).
- يحيى بن داود (؟)، ٥٦.
- يزيد بن معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس الأموي القرشي، أبو خالد (ت ٦٤هـ)، ٧٧.
- اليعقوبي، أحمد بن إسحاق بن جعفر بن وهب بن واضح العبّاسي البغدادي (ت بعد ٢٩٢هـ)، ٦٧، ١٠١.
- ابن يعيش، الحسن بن محمد بن الحسن بن سابق الدين الصنعاني الزيدي، شرف الدين النحوي (ت ٧٩١هـ)، ٧٥، ١٠٤.
- اليعغوري، يوسف بن أحمد بن محمود بن أحمد الأسدي التكريتي الدمشقي، جمال الدين، أبو المحاسن، الحافظ اليعغوري (ت ٦٧٣هـ)، ٧٥.
- يهودا بن لاوي، أبو الحسن (؟)، ١٠١.
- ابن يونس، علي بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الأعلى الصدفى المصري، أبو الحسن (ت ٣٩٩هـ)، ٩٣.
- اليونيني، موسى بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن عيسى بن أحمد بن أحمد البعلبكي اليونيني، قطب الدين، أبو الفتح (ت ٧٢٦هـ)، ٩١.





## ٢- كشف الكتب: (١٥٥)

- الآثار الباقية عن القرون الخالية، ٧٤.
- آثار البلاد وأخبار العباد، ٨٣.
- الأجرومية، ٥٦، ٦٧، ٩٣.
- آراء أهل المدينة الفاضلة، ٦٩.
- ١٢ أرجوزة لرؤية بن العجاج، ٦٣.
- الأجرام العائمة لأرخميدس، ٧٥.
- أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ٦٧.
- أحكام الجهاد، ٧٨.
- الأحكام السلطانية، ٧٠.
- أحوال يوم القيامة، ٨٨.
- أخبار أيام مدينة مكة، ٨٣.

(١٥٥) اعتمدت في أسماء الكتب على كتاب حاجي خليفة. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون. - مرجع سابق. - وكتاب إسماعيل البغدادي. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون. - مرجع سابق. - وكتاب إسماعيل البغدادي. هدية العارفين. - مرجع سابق. - وكتاب همرضا كحالة. معجم المؤلفين. - مرجع سابق. - وكتاب يوسف إلبان سركيس. معجم المطبوعات العربية والمعربة. - مرجع سابق. وقد وجدت اختلافات كثيرة بين التسمية الأصلية وما نقل عن المستشرقين من تسميات.



- أخبار بني مزاب، ٩٧.
- الأخبار الطوال، ٦٦.
- أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر، ٩٧.
- إخبار العلماء بأخبار الحكماء، ٩٥.
- أخبار عمرو بن عبيد المعتزلي، ٨١.
- أخبار القرامطة في اليمن، ٩١.
- أخبار مكة لابن ظهير، ٨٣.
- أخبار مكة للفاكهي، ٨٣.
- أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار، ٨٣.
- أخبار ملوك فارس، ٧٥.
- أخبار اليمن، ٩١.
- اختلاف الفقهاء، ٧٦.
- الأخلاق والسلوك، ٥٣.
- أدب الكاتب، ٦٤.
- أذكار الحقوق والرهون من الجامع الكبير في الشروط، ٧٦.
- أرجوزة في المنطق، ٧٨.
- أزهار الأفكار في جواهر الأحجار، ٧٣.
- الأسباب، ٥٧.
- الاستبصار في عجائب الأمصار، ٨٨.



- الاستدراك على كتاب سيويه في كتاب الابنية، ٦٥.
- أسرار البلاغة في المعاني والبيان، ٧٢.
- أسماء الوحوش، ٦٣.
- الإشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة، ٨٧.
- الاشتقاق، ٨٣.
- أشعار الحماسة لأبي تمام بشرح التبريزي، ٨١.
- أشعار الهذليين، ٩٣.
- الأصمعيات، ٥٣.
- الأصمعيات بشرح ابن السكيت، ٩١.
- أطواق الذهب في المواعظ والخطب، ٦٩، ٨٩.
- الأعلام النفيسة، ٦٧.
- أعمال الأعلام فيمن بويج قبل الاحتلام من ملوك الإسلام وما يتعلق بذلك من الكلام، ٩٦.
- الأغاني، ٥٩.
- الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة بأرض مصر، ١٠٣.
- افتتاح الأندلس (تاريخ الأندلس)، ٧٢.
- الإفصاح في شرح الأبيات المشككة الإعراب، ١٠٠.
- الإكليل في أنساب حمير، ٩٥، ٩٨.
- ألف ليلة وليلة، ١٠٠.



- ألفية ابن مالك، ٦٨، ٦٩.
- ألفية ابن معطي، ٧٦.
- أم البراهين في العقائد، ٨٨.
- الأمانات والاعتقادات، ٩٤.
- الأمثال للميداني، ٧٩، ١٠٠.
- أمثال لقمان الحكيم وأمثال عربية أخرى، ٥٥.
- أمثال من مقامات الحريري، ٧٠.
- الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد، ٩٩.
- الأنساب وأسماء القبائل، ٨٣.
- أنساب الأشراف، ٥٣، ٦٤.
- الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين، ٩٣.
- الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، ٦٣.
- الإيضاح في الخبر المحض، ٥٧.
- الإيضاح في الوقف والابتداء، ٥٨.
- البخلاء، ٦١.
- البديع في وصف الربيع، ٦١.
- براهين الجبر والمقابلة، ٨٦.
- البركار التام، ٨٦.
- البركار التام وكيفية التخطيط. به، ٨٦.



- بغية المتلمس في تاريخ رجال الأندلس، ٩٢.
- بغية المستفيد في أخبار (مدينة) زبيد، ١٠٤.
- بلاد الروس والصقالبة، ٧٢.
- البيان والإعراب، ٨٣.
- البيان المغرب في أخبار المغرب، ٦٦، ٩٦.
- البيان الواضح المشهود من فضائح النصارى واليهود، ٨٢.
- تائية ابن الفارض (التائية الصغرى)، ٨٩.
- تاج التراجم في طبقات الحنفية، ٨٦.
- تاريخ ابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر...، ٦٨.
- تاريخ ابن العميد، ٥٥.
- تاريخ أبي الفداء، المختصر في أخبار البشر، ٧١، ٨٤.
- تاريخ أتابكة الموصل، ٦٨.
- تاريخ الأمم والملوك، أخبار الرسل والملوك (تاريخ الطبري)، ٦٢، ٦٨، ٩٣، ٩٩.
- تاريخ البلدان، ٦٧.
- تاريخ البخاري، ٩١.
- تاريخ تولي سعد الدولة على حلب، ٨١.
- تاريخ ثغر عدن، ٩٥.
- تاريخ الخلفاء، ٩٥.
- تاريخ الدولة الأتابكية، ٦٦.





- تاريخ دولة الموحدين، تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية، ٦٦.
- تاريخ الزندية، ٥٩.
- تاريخ السامريين، ٩٠.
- تاريخ السلجوقيين في العراق، ١٠١.
- تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء، ٦٤.
- تاريخ صقلية، ٥٦.
- تاريخ عربي لمؤلف مجهول، ٥٤.
- تاريخ عمر الثاني ويزيد الثاني وهشام، ٦٧.
- تاريخ فتح فلسطين والشام (الفتح القسي في الفتح القدسي)، ٩٤.
- تاريخ قضاة الأندلس، ٩٦.
- التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق في معرفة التواريخ من عهد آدم إلى سني الهجرة، نظم الجواهر، ٨٠.
- تاريخ المدينة للسهمودي، الوفا بأخبار دار المصطفى، ٨٣.
- تاريخ المستبصر، ٩٥.
- تاريخ مكة (الإعلام بأعلام بيت الله الحرام)، ٨٣.
- تاريخ اليعقوبي، ١٠١.
- تمة ديوان الشعراء الهذليين، ٨٥.
- تجارب الأمم وتعاقب الهمم، ٦٧، ٦٩.
- تحفة الدهر في عجائب البر والبحر، ٨٢.



- التحفة النابلسية في الرحلة الطرابلسية، ٥٩.
- تحفة الوزراء المنسوب للثعالبي، ١٠١.
- تحقيق ما للهند من مقولة، ٧٤.
- تذكرة الكحالين، ١٠٢.
- التذكرة النصيرية في الهيئة، ٩٠.
- تراجم علماء الأندلس، ٩٢.
- ترجمة ذاتية لابن الهيثم، ١٠١.
- تفسير الكتب وحل الذهب، صناعة تفسير وحل الذهب، ٧٣.
- التصريف لمن عجز عن التأليف، ٦٢.
- تعريب كليات أرسطاليس، ٧٥.
- التعريفات، ٨٦.
- تفسير البيضاوي، ٨٤.
- تقويم البلدان، ٧٣، ٨٠، ٩٨.
- تقويم الذهن في المنطق، ٦٥.
- تقويم سنة ٩٦١ ميلادية، ٦٦.
- التنازع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هلشم، ٨٧.
- التنبيه في فروع الشافعية، ٦٤.
- التنبيه والإشراف، ٦٧.
- تهذيب الأسماء واللغات، ٨٣.



- التيسير في القراءات السبع، ٥٧.
- ثلاث مقالات في البركل، ٨٧.
- الثمرة المرضية في بعض الرسائل الفارابية، ٦٩.
- الجامع الكبير في الشروط، ٧٦.
- الجماهر في الجواهر، ٩٢.
- الجمهرة في اللغة، ٩١.
- جمهرة أنساب العرب، ٩٦.
- جنأ الفواكه والأثمار في جمع بعض مكاتيب الأحياب والأحرار من عدة أمصار وأقطار، ١٠٠.
- جوهر الفلك، ٦٤.
- الحججة والدليل، ١٠١.
- الحسبة والاحتساب، ٩٥.
- الحكايات العجيبة، ٨٩.
- حكم منسوبة إلى علي بن أبي طالب، ٦٤.
- حكمة أرسطاليس، ٦٩.
- حماسة ابن الشجري، ٩١.
- حملة تيمورلنك على طوفناميش خان، ٧٧.
- الحيل في الفقه، ٧٧.
- الحيل والمخارج، ٧٧.



- الخراج وصنعة الكتابة، ٦٧.
- خريدة العجائب وفريدة الغرائب، ٦٣، ٨٢، ١٠٣.
- خريطة العالم، ٩٩.
- خلاصة الحساب (والهندسة)، ٨٧، ٩٩.
- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، ٩١.
- درة الغواص في أوهام الخواص، ٦٢.
- الدررة الفاخرة في كشف علوم الآخرة، ٦٣، ٨٧.
- دلائل الحائرين، ٩٨.
- دواوين شعراء النصرانية، ٨٠.
- دواوين الشعراء الهذليين الجاهليين، ١٠٢.
- ديوان ابن حمديس الصقلي، ٧٦.
- ديوان ابن قزمان، ٧٢.
- ديوان ابن المعتز، ٩٦.
- ديوان أبي إسحاق الأثيري، ٦٥.
- ديوان أبي محجن الثقفي، ٥٥، ٩٤.
- ديوان أبي نواس، ٥٤، ١٠٣.
- ديوان الأخطل، ٦٤.
- ديوان الأراجيز لرؤبة، ٥٤.
- ديوان الأعشى، ٦٣.



- ديوان امرئ القيس، ٦٨.
- ديوان أمية بن الصلت، ٧٩.
- ديوان أوس بن حجر، ٦٣.
- ديوان البهاء زهير، ٥٧.
- ديوان جرير بن عطية الخطفي، ٧١.
- ديوان حاتم الطائي، ٧٩.
- ديوان الحارثة، ٥٥.
- ديوان حسان بن ثابت، ١٠١.
- ديوان ذي الرمة، ٩٧.
- ديوان الراعي النميري، ٨٩.
- ديوان رؤبة بن العجاج، ٥٤.
- ديوان زهير بن أبي سلمى، ٩٤.
- ديوان الشعراء الهذليين، ٩٣.
- ديوان الصنوبري الروضيات، ٧٩.
- ديوان عروة بن الورد، ٩٩.
- ديوان علقمة الفحل، ٧٦.
- ديوان عمر بن أبي ربيعة، ٧٧.
- ديوان عنترة العبسي، ٥٤.
- ديوان الفرزدق، ٥٩، ١٠٢.



- ديوان القطامي، ٥٧.
- ديوان قيس الرقيات، ٥٤.
- ديوان لبيد، ٥٩.
- ديوان المتنبي بشرح الواحدي، ٦٩.
- ديوان المتلمس برواية الأثرم وأبي عبيدة عن الأصمعي
- ديوان معن بن أوس المزني، ٧٧.
- ديوان النابغة الجعدي، ٩٩.
- ديوان النابغة الذبياني، ٧٠.
- الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، ٩٦.
- ذم العلوم ومدحها، ٦١.
- ذيل مرآة الزمان، ٩١.
- رايات المبرزين وغايات المميزين، ٦٥.
- رحلة ابن بطوطة، تحفة النظار، ٧٠، ٩٣.
- رحلة ابن جبير، الرحلة إلى المشرق، ٥٦، ٧١، ٧٦.
- رحلة إلى طرابلس الشام، ٩٠.
- رحلة للهند والصين، ٧٣.
- رحلة في فلسطين وسوريا، ٩٤.
- رسائل إخوان الصفا، ٩٨.
- رسائل في أسرار الحكمة المشرقية، ٩٨.



- رسائل في الفلسفة، ٧٠.
- رسائل في مقابلة العربية بالعبرانية، ٧٠.
- رسالة ابن زيدون لابن عبدوس، ٧١.
- رسالة أبي دلف عن سلك طريق آسيا، ٦٨، ٧٨.
- رسالة أرسطوطاليس إلى الإسكندر في السياسة، ٩٥.
- رسالة إلى ابن جهور، ٥٩.
- رسالة تعليم المتعلم، ٧٣.
- رسالة الجاحظ في الحكمين وتصويب علي، ٦٢.
- رسالة حي بن يقظان لابن سينا، ٩٩.
- رسالة الحيوانات لإخوان الصفا البصريين، ٧٠.
- رسالة الزهراوي في آلات الجراحة، ٧٥.
- رسالة الطير، ٨٠.
- رسالة الطير بشرح السهروردي، ٧٧.
- رسالة في اصطلاحات النحو، ٥٦.
- رسالة في تاريخ مصر، ٩٠.
- رسالة في الفلك، ٦٢.
- رسالة فيما حصل بين المتنبئ وسيف الدولة، ٧٠.
- رسالة في مرض الجدري والحصبة، ٨١.
- رسالة في ملك العرب وكميته، ٩٥.



- رسالة في الموسيقى، ٩٤.
- رسالة القدس، ٥٣.
- رسالة القيان، ٦١.
- رسالة المقرئ عن القبائل العربية، ٨٣.
- رسالة النيسابوري في الجبر والمقابلة، ٨٦.
- الروض المعطار في أخبار الأقطار «الأمصار»، ٦٥، ٩٦.
- الروضيات، ديوان الصنوبري، ٧٩.
- زبدة الحلب في تاريخ حلب، ٨٢.
- زبدة النصر ونبذة العصرة، ١٠١.
- زيج البتاني، الزيج الصائغ، ٩٩.
- سر الخليفة وصناعة الطبيعة- كتاب العلل والعلاجات، ٨١.
- سلوان المطاع في عدوان الطباع، ٥٦.
- السلوك لمعرفة دول الملوك، ٨٣.
- السمط الغالي الثمن في أخبار الملوك من الغز باليمن، ٧٦.
- سيرة ابن هشام، ٨٣.
- سيرة السلطان جلال الدين، ١٠٣.
- سيرة صلاح الدين (النوادر السلطانية)، ٧٨.
- سيرة عنترة بن شداد للأصمعي، ٧١، ١٠٠.
- السيرة لابن إسحاق، ٨٣.





- شرح أسماء العقار، ٩٧.
- شرح اصطلاحات علم الحديث، ٧٣.
- شرح كتاب النظم والشعر، ٩٤.
- شرح ما يشكل من مصادر إقليدس في الجبر والمقالات، ٦١.
- شرح المعلقات السبع للتبريزي، ٩٤.
- شرح المفضليات، ٩٤.
- شعر أبي دؤاد الإيادي، ٦٣.
- شعر يزيد بن معاوية، ٧٧.
- الشماريخ في علم التاريخ، ٧٤.
- صفة جزيرة العرب، ٩٨.
- صلة تاريخ الطبري، ٦٧.
- صور الأقاليم، ٩٧.
- صورة الأرض، ٦٧.
- طب العيون، ١٠٣.
- طبقات الأطباء، عيون الأنباء في طبقات الأطباء، ٩٨.
- طبقات الحفاظ للذهبي، ٨٣.
- طبقات الحفاظ للسيوطي، ٨٣.
- طبقات الشعراء، الشعر والشعراء، ١٠٢.
- الطبقات الكبرى، الطبقات الكبرى، كتاب، ٧٤، ٥٩.



- العاقل الحالي والمرخص الغالي، ١٠٣.
- عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات، ٨٣، ٨٨.
- عجائب المقدور في أخبار (نواب) تيمور، ٦٤.
- عجائب الهند بره وبحره وجزائره، ٨١.
- عشر مقالات في العين، ٩٧.
- عشيرة الزبير وموت مصعب بن الزبير، ٨٣.
- العقد الثمين في دواوين الشعراء الجاهليين، ٥٤.
- عمدة عقيدة أهل السنة والجماعة (عمدة العقائد)، ٩٢.
- العوامل المثبة في النحو، ٥٥.
- عين العلم في التوحيد والآداب الدينية، ٦٤.
- عيون الأخبار، ٥٩.
- العيون والحدائق في أخبار الحقائق، ٦٩.
- غاية الحكيم وأحق النتيجة بالتقديم، ٧٣.
- غاية النهاية في طبقات القراء، ٥٨.
- فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء، ٨٢.
- فتح منف والإسكندرية المعززة للواقدي، ١٠٢.
- فتوح البلدان، ٥٤، ٦٨.
- فتوح الشام للأزدي، ٩٦.
- فتوح الشام المعززة للواقدي، ٩٥.



- الفخري في الاداب السلطانية والدول الإسلامية، ٥٤، ٧٠.
- الفخري في الجبر والمقابلة، ٨٧.
- فرق الشيعة، ٧٣.
- الفصل في الملل والزهود والنحل، ٥٣.
- فصل المقال فيما بين الشريعة والحكمة من الاتصال، ٩٨.
- فهارس تفسير البيضاوي، ٨٦.
- الفهرست، ٨٦، ٨٨.
- فهرست ما رواه ابن أبي خليفة عن شيوخه، ٩٢.
- قاطيغورياس، المقولات العشر وهي المنطقيات من كتب أرسطو، ٧٤.
- القانون في الطب، ٩٣.
- القانون المسعودي، ٧٤(٢).
- قبط مصر، ١٠٢.
- قسطاس الميزان، ٧٧.
- قصائد أبي الفرج البغداد، ٨٨.
- قصائد في الغزل لأبي صخر الهذلي، ٨٥.
- قصائد المعري، ٥٥.
- قصص وحكايات شامية، ٩٤.
- قصة حي بن يقظان، ٦٠.
- قصة عنترة، ٦٢.



- قصيدة الأعشى في مدح النبي، ٦٣.
- قصيدة بانت سعاد، ٨٢، ٩٥.
- قصيدة بانت سعاد بشرح ابن هشام، ٦٥.
- قصيدة تأبط شراً، ٥٤.
- قصيدة خف القطين للأخطل، ١٠١.
- قضاة قرطبة، كتاب القضاة بقرطبة، ٧٢.
- قواعد الشعر برواية المرزباني، ٧٦.
- الكافي في الحساب، ١٠٢.
- كامل التواريخ، ٦٣.
- الكامل للمبرد، ٧١.
- كتاب الأضداد، ١٠٠.
- كتاب الأفعال وتصريفها، ٦٥.
- كتاب الأنساب المتفقة، ٦٩.
- كتاب باتا نجل، ٧٣.
- كتاب البيان، ٩٩.
- كتاب التعريفات، ١٠١.
- كتاب التكملة، ٩٢.
- كتاب الجرح والتعديل، ٩٢.
- كتاب الجمل الكبرى في النحو، ٨٨.



- كتاب الجهاد والجزية وأحكام المحاربين من كتاب اختلاف الفقهاء، ٧٦.
- كتاب الحدائق، ٥٣.
- كتاب حروب الردة (كتاب الردة)، ١٠٣.
- كتاب الحلة السبراء، ٦٦.
- كتاب الخطابة، ٩٤.
- كتاب الريح الكبير الحاكمي، ٩٣.
- كتاب سيبويه، ٧٠.
- كتاب سيبويه بشرح السيرافي، ١٠٤.
- كتاب الشجر، ٩٩.
- كتاب الشرائع على مذهب اليهود، ٥٧.
- كتاب الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم، ٩٢.
- كتاب الفرق للأصمعي، ٩٨.
- كتاب القول في البغال، ٦٢.
- كتاب الكتاب المتمم، ٨٠.
- كتاب الملاحن، ٦٣.
- كتاب من أناب إلى الله، ٧٣.
- كتاب النبات، ٩٧.
- كتاب الهداية في فروع الفقه الحنفي، ١٠٠.
- كتاب وصف مصر، ٦٨.



- الكشاف عن حقائق التنزيل، ٩٦.
- كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، ٧٧.
- كشف الأحجار، ٧٢.
- كشف الحقائق، ٧٥.
- كشف الحيرة، ٩٨.
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، ٨٦.
- الكلم الطيب من أذكار النبي - صلى الله عليه وسلم-، ٩٠.
- كليلة ودمنة، ٦٨، ٧٥، ٧٩(٢).
- كنز الدرر وجامع الغرر، ٧٢، ١٠٠.
- كنز الدقائق - في فروع الحنفية، ٨٥.
- الكواكب الدرية في مدح خير البرية (البردة)، ٧١.
- لامية العجم، ٦٠، ٧١، ٨٢.
- لامية العرب، ٨٢.
- اللباب في تهذيب الأنساب، ٨٠.
- اللباب في معرفة الأنساب، ٨٤.
- لب اللباب، ٨٠.
- لطائف المعارف، ٦٩.
- لعبة أدبية منسوبة إلى الجاحظ، ٦٢.
- ما بعد الطبيعة، ٥٩.



- مبادئ إقليدس، ٥٩.
- مبادئ الفلسفة القديمة، ٧٨.
- مثلث قطرب، المثلث في اللغة، ٩٠.
- مجموعة أربع رسائل لقدماء فلاسفة اليونان، ٨٠.
- المحاسن والأضداد والعجائب والغرائب، ٨١.
- محاسن المجالس، ٥٣.
- المحاسن والمساوي، ٧٨.
- المخارج في الحيل، ٧٧.
- مختارات من رسائل إخوان الصفا، ٧٠.
- مختصر أبي شجاع (غاية الاختصار في الفقه)، ٧١، ٩١.
- مختصر تاريخ الدول، تاريخ مختصر الدول، مختصر الدول، ٦٠.
- مختصر التصريف الملوكي، التصريف الملوكي، ١٠٢.
- مختصر شواذ القراءات، ٥٨.
- مختصر كتاب الأدوية المفردة، ٩٧.
- مختصر كتاب البلدان، ٦٧.
- مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب، ٥٤.
- المختلف والمؤتلف في أسماء القبائل، مختلف القبائل ومؤتلفها، ٨٤.
- المدخل إلى دراسة المنطق، ٥٣.
- المدخل إلى علم المنطق، ٥٦.



- مراصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع، ٦٤.
- مرثية الإسلام في الأندلس، ٦٥.
- المرصع في البنين والبنات والآباء والأمهات والأذواء والذوات، ٧٤.
- مروج الذهب ومعادن الجوهر، ٦٩.
- مسائل في النحو أجاب عنها ابن يعيش، ٧٥.
- المسائل والجوابات في المعرفة، ٦٢.
- مسالك الممالك، ٦٧.
- المسالك والممالك، ٦٧، ٦٩.
- المسالك والممالك والمفاوز والمهالك، ٦٧.
- مشارق أنوار القلوب ومفاتيح أسرار العيوب، ٧٣.
- مشاهير علماء الأمصار، ٨٥.
- المشتبه في أسماء الرجال: أسمائهم وأنسابهم، ٦٩.
- المشترك وضعاً والمختلف صقاً، ٨٤.
- مشكل القرآن، مشكلات القرآن، ٧٣.
- مطلوب كل طالب لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب، ٨٥.
- المعارف، ٨٤.
- معاني القرآن، ٥٨.
- معجم البلدان، ٨٤، ٦٤.
- معجم الشعراء، ٩٢.





- المعجم في أصحاب القاضي أبي علي الصدفي، ٩٢.
- معجم في مصطلح الصوفية، ٧٧.
- معجم ما استعجم، ٨٤.
- المعرب من الكلام الأعجمي، ٧٤.
- المعلقات السبع، ٥٥.
- معلقة امرئ القيس، ٩٨.
- معلقة امرئ القيس بشرح الزوزني، ١٠٢.
- معلقة امرئ القيس بشرح النحاس، ٨١.
- معلقة الحارث بن حلزة، ٨٥.
- معلقة زهير بن أبي سلمى، ٧٢.
- معلقة زهير بن أبي سلمى بشرح النحاس، ١٠١.
- معلقة طرفة بن العبد، ٨٥.
- معلقة طرفة بن العبد بشرح النحاس، ٧١.
- معلقة عمرو بن كلثوم، ٧٢.
- معلقة عمرو بن كلثوم بشرح الزوزني، ٩٣.
- معلقة عمرو بن كلثوم بشرح مخطوطات باريس، ٩٣.
- المغازي، ٦٥، ٥٦، (٢)، ٨٩.
- مفاتيح العلوم، ٨١.
- مفاخرة الجوارى والغلمان، ٦٢.



- المفصل في صناعة الإعراب، ٥٨.
- المفصل لابن يعيش، ١٠٤.
- المفضليات، ٦٣.
- مقاصد الفلاسفة، ٦٠.
- مقالات الإسلاميين، ٧٣.
- مقالة في الروح والنفس، ٨٥.
- مقالة في الضوء، ٦١، ٨٧.
- المقالة الولدية، ٨٩.
- مقامات بديع الزمان الهمذاني، ٩٢.
- مقامات الحريري، ٥٥، ٦٦٨، ٧٢، ٧٨.
- المقتضب من كلام العرب، ١٠٢.
- مقتطفات عربية من برقلس الأفلاطوني «مبادئ الإلهيات»، ٥٥.
- مقدمة ابن خلدون، ٩٠.
- المقنع في رسم مصاحف الأمصار، ٥٧.
- الملل والنحل، ٩٢.
- مناظرة طيبة بين ابن بطلان وابن رضوان، ٩٧.
- المنى في الكنى، ٧٤.
- مناقب عمر بن عبد العزيز، ٦١.
- منتخبات الأشعار العربية، ١٠٠.



- منتخبات من الامثال العربية، ٧٩.
- منتخبات من مصنف للمقرئزي، ٦٦.
- المنتخب في علاج أمراض العيون، ١٠٣.
- المنتظم في تاريخ الأمم، ٩٢.
- من رد الجاحظ على أبي إسحاق النظام، ٦٢.
- من رسالة جاحظية في تفضيل البطن على الظهر، ٦٢.
- المواقف في أصول الدين والعقائد، ٧٦.
- مؤنس الوحيد ونزهة المستفيد في المحاضرات، ٨٦.
- النابتة إلى أبي الوليد، ٦٢.
- النجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهر، ٦٤.
- نجوم الفرقان في أطراف القرآن، ٨٦.
- نخب الذخائر في أخبار الجواهر، ٧٩.
- نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، ٩٥.
- نزهة الحادي بأخبار ملوك القرن الحادي، ١٠٣.
- نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ٥٦، ٦٦، ٦٨.
- نظم الجواهر، ٦٠.
- نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، ٦٦.
- نقائض جرير والفرزدق، ٦١.
- نقد الشعر في البديع، ٦٠.



- نقط العروس، ٧٥.
- النقط والدوائر، ٧٥.
- نوابغ الكلم، ٧٨.
- النوادر السلطانية أو سيرة صلاح الدين، ٧٨
- نور القبس في أخبار النحاة والشعراء، ٧٥.
- الهيئة السنية في الهيئة السنية، ١٠١.
- الوافي بالوفيات، ٧٣.
- الوزراء والكتاب، ٨٩.
- وصف أفريقيا، ٨٩.
- وصف أفريقيا الشمالية في: المغرب في ذكر بلاد أفريقية والمغرب، ٦٨.
- وصف بلاد الروس، رسالة ابن فضلان في الروس، ٨٢.
- الوفاء في فضائل المصطفى، ٥٩.
- وفيات الأعيان في أبناء أبناء الزمان، ٦٨، ٨٤.
- ولاة مصر، ٨٤.
- اليمن من تاريخ أبي الفداء، ٧٩.
- اليمن من مؤلفات حمزة الأصفهاني والنويري والطبري، ٧٩.



التي كانت تسمى "شبكة الألوكة" في البداية، ثم أصبحت "شبكة الألوكة" بعد ذلك.

وهذه الشبكة هي التي كانت تسمى "شبكة الألوكة" في البداية، ثم أصبحت "شبكة الألوكة" بعد ذلك.

وهذه الشبكة هي التي كانت تسمى "شبكة الألوكة" في البداية، ثم أصبحت "شبكة الألوكة" بعد ذلك.

وهذه الشبكة هي التي كانت تسمى "شبكة الألوكة" في البداية، ثم أصبحت "شبكة الألوكة" بعد ذلك.



### ٣- كشف المستشرقين بالحروف اللاتينية<sup>(١)</sup>:

- Abel, L. von 54
- Ahlwardt, wilhlm 53
- Amari, Michele 56
- Arnold, F. 55
- Asin Palacios 53
- Bacher, Wilhlm 56
- Bardenhewer, O. 57
- Barth, Jacob 57
- Becker, Carl Hinrch 61
- Bergstrasser, G. 57
- Bermann, G. 61
- Besthorn, O. R. 59
- Betson, 61
- Bevan, Antoni 61

---

(١) اعتمدت في رسم هذه الأسماء على ما أورده نجيب العقيقي في كتاب المستشرقون أمام اسم كل مستشرق.



- Boer, George 60
- Bonbaker, S. A. 60
- Boucher, R. 53
- Bretsel, O. 57
- Broch, G. B. 58
- Brockelmann, Carl 58
- Brono, Rodolf 59
- Busse, Herbert 59
- Carra de Vaux, Bon. B. 90
- Chaning, John 62
- Codera, Fransisco 92
- Corton, William 92
- Cosen de Prosfal, Jan Jack 93
- De Cortai 69
- Defermi, Sh. 70
- De Goeje 66,67
- De Jinjins 66
- De Jong, P. 69
- De Mainar, barber 69



- De Sasi, Baroon 68
- De Shultzer, K. 68
- De Slane, Baroon 68
- Dietrici, Fridrich 69
- Derenbourg, Hertwig 70
- Dernberg, Josiph 70
- Difik, L. M. 71
- Dozy, R. P. A. 66(2)
- Emelio Garcia Gomez 65
- Engelmann, W. H 55
- Erpenius, Th. 55
- Ewald, H. 56
- Ferbis 82
- Fleischhammer, M. 85
- Fleischer, H. L. 84
- Flugel, G. 86
- Folk, William 88
- Forje, G. 87
- Frankel, E. 81





- Freytag, G. G. 81
- Fruind 82
- Fryen, Sh. M. 82
- Fuk, Johan 88
- Full 86
- Fullers, Carl 85
- Fullers, G. 85
- Fuss, Gerhart 87
- Golius, J 64
- Gonzaliz, Palencia 65
- Gonzaliz 65
- Gottwaldt, J. M. E. 64
- Grifini, Ojinio 64
- Grunebaum, Gostav E. Von 63
- Grunert, Max 63
- Guidi, Ignazio 65
- Gwaitin, S. D. 64
- Habicht, Maximilian 100
- Hamilton, Sh. 100



- Hammer-Purgstall, Josiph von 89
- Haqillani, Ibrahim 54
- Harmann, Ulrich 100
- Hausheer, J. 101
- Heinke, Rijina 102
- Heinen 101
- Hell, J. 102
- Hengstenberg, E 102
- Herschberg, G. 103
- Herschfield, Hertwig 101
- Hilander, A. 103
- Hmaker, H. 102
- Hochheim, Adolf 102
- Hodas, O. 103
- Hoiberg, G.102
- Hoinbrach, F. 103
- Houtsma, Martinos Theiodoros 100
- Indres, Jerhard 55
- Jahn, Gostaf 104



- Jerjas, W. O. 65
- Jeyer, Rudolf 63
- Johanson, K. T. 104
- Johns, Marsden 65
- Joynboll, Abraham William 64
- Joynboll, Theodor William 64
- Kaiser 91
- Karle 90
- Katermar, Etien-Mark 90
- Kay, Henri kasler 91
- Kirstenius, Pier 93
- Kosegarten, J. G. L. 93
- Kossot, Garone 93
- Krenkow, Fritz 91
- Land, G. B. N. 94
- Landauer, S. 94
- Landberg, Karlo 94
- Lantzoni, Reod Lefo 94
- Lazinio, Foster 93



- Levi-Provencal, E. 96
- Lewin, B. 96
- Libert, G. 95
- Litti 94
- Lovegreen, Oscar. 95
- Luth, O 95
- Lyall, Sir Charles James 94
- Liz, Willuam Nassau 95
- Masqueray, 97
- Macartney, Carlile Hiri Hiss 97
- Meyerhof, Max 97
- Michaelis. J. 98
- Mihrin, F. M. Van 98
- Mueller, David Hirich 98
- Muller, August 97
- Muller, Marcos Josiph 98
- Munk, S. 98
- Mzik, Hans Von 89
- Nallino, Carlo Alfonso 99



- Nallino, Maria 99
- Nisselmann, G. H. F. 99
- Noldeke, Theodor 99
- Nyborg, H. S. 99
- Obetchini, T. 55
- Palmar, Edward Hinry 57
- Pellat, Charl 61
- Peres, H. 61
- Pococke, Edward 59
- Pococke, Edward 60
- Popper, Salmon 59
- Ralphs, 71
- Reiseke, J. J. 71
- Ribera, Y. Tarrago 72
- Ricar 73
- Rich 73
- Rilandos, Ader 73
- Riniri, Antonio 73
- Rinod, Joseph Toson 73



- Ritter, Hilmot 72
- Rokort, Fridrik 72
- Rosen, Baroon Victor 72
- Rosenmuller, E. F. C. 71
- Roska, G. 72
- Rwemer, H. R. 72
- Sachau, Edward Carl 74
- Schacht, Josiph 76
- Schawalli, Fridrich 78
- Schiaparelli, Celestino 76
- Schlozer, K. De 78
- Schmoldirs, August 78
- Scholer, G. 79
- Scholtens, Albert 78
- Scholtens, Henri Albert 78
- Scholtens, F. 78.
- Schpriger, Alwis 77
- Schwartz, Paulis 77
- Sebnik, M. S. 75



- Sharmua, 77
- Shbyer, H. 77
- Shicho, Lewis 79
- Socin, A. 76
- Smith, Robertson 76
- Stressten, K. F. 75
- Schier, K. 80
- Swartson 76
- Sybold, K. F. 74
- Torbeke, H. 62
- Tornberg, K. J. 63
- Van Derlieth 81
- Van Dyck, Krinlios 81
- Van Ess, Joseph 80
- Van Floten. G. 81
- Vessel, H. 90
- Veth, P. G. 80
- Von Kramer, Baroon 88
- Wagner, Yuald 103



- Wehr, Hans. 89
- Weipert, R. 89
- Wellhausen, J. 85
- Weissicher, Ursula 81
- White, Josiph 103
- Wild, Stifan 90
- Wilmar, Edward 90
- Wobeke, F. 86
- Wolff, M. 88
- Wolff, Philip 88
- Wright, William 66,71
- Wustefeld, H. 83
- Zelheim, Rodolf 75
- Zinker 75
- Zontenberg, H. 75









- ابن جرير، ٢٢.
- حاجي خليفة، ٤٨.
- حسن تقي العدل، ٢٥.
- حسن حسني عبد الوهاب، ٢٥.
- حسن زيدان، الشيخ، ٢٥.
- حمد الجاسر، ٢٥.
- حمزة الأصفهاني، ٢٢.
- ابن حوقل، ٢٢.
- الدينوري، ٢٢.
- رزق الله حسون، ٢٥.
- سامي الصقار، ٤٧.
- شيخ الربوة، ٢٢.
- صلاح الدين المنجد، ٢٥، ٣٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩.
- طاهر الجزائري، الشيخ، ٢٥.
- ابن الطقطقي، ٢٢.
- عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ)، ٢٨.
- العابد الفاسي، ٢٥.
- عبد الجبار عبد الرحمن، ٤٨، ٤٩ (٣).
- عبد الحفي الكتاني، ٢٥.



- عبد الرحمن بدوي، ٤٩.
- عبد العظيم الديب، ٣١.
- عمر رضا كحالة، ٤٨، ٤٩.
- أبو الفداء، ٢٢.
- فرانسيسكو غابرييلي، ٣٧.
- الفقيه التطواني، ٢٥.
- فؤاد سزكين، ٤٩.
- فؤاد سيد، ٢٥.
- قاسم الرجب، ٢٥.
- كارل بروكلمن، ٤٩.
- كلود كاهين، ٤١.
- كوركيس عواد، ٢٥.
- محمد إبراهيم الكتاني، ٢٥.
- محمد رشاد عبد المطلب، ٢٥.
- محمد كرد علي، ٢٢.
- محمد محمود بن التلاميذ المركزي الشنقيطي، ٢٥.
- محمد المنوني، ٢٥.
- محمد يوسف نجم، ٢٥.
- محمود محمد الطناحي، ٢٢، ٢٥.



- المسعودي، ٢٢.
- مسيلمة الكذاب، ٣٠.
- المقدسي، ٢٢.
- مكسيم رودنسون، ٤١.
- ميشيل صباغ المصري، ٢٥.
- نجيب العقيقي، ٤٩.
- ابن النديم، ٢٢.
- نيكلسون، ٢٨.
- الهمذاني، ٢٢.
- يعقوبي، ٢٢.
- يوسف إيلان مركيس، ٤٨، ٤٩ (٢).



## ٥- كشف أماكن النشر:

- إسبانيا، ٦٥.
- إسطنبول (الآستانة)، ٧٢، ٧٣، (٣) ٨٦، ٩٦.
- أكرخشاين، ٩٩.
- أكسفورد، ٦٠، (٢) ٦٢، ٧٥، ١٠٣.
- الأندلس، ٥٣، ١٠٣.
- ألمانيا، ٧٥، ٨٥، ٨٨، ٩٤، ١٠٢.
- أمستردام، ٦٤، ١٠٢.
- أنجة، ١٠٣.
- أوبسالة، ٦٣، (٢).
- أوترخت، ٧٣.
- إيطاليا، ٧٣.
- باريس، ٥٣، ٥٤، (٢) ٥٩، ٥٦، (٢) ٦١، ٦٦، ٦٨، (٨) ٦٩، (٣) ٧٠، (٥) ٧٣، ٧٣، ٧٨، ٨٢، ٨٦، (٤) ٨٧، (٢) ٩٠، ٩٣.
- برسلاو، ٨٢، ١٠٠، (٣).
- برلين، ٥٣، ٥٤، ٥٩، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧٨، ٧٩، ٨٥، ٩٠، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠٢، (٢) ١٠٤.



- بطرسبرج، ٧٢، ٧٧، ٨٢(٢).
- بون، ٧٠، ٧٨، ٨١، ٨٢(٣)، ٨٥(٢)، ١٠٢، ١٠٤.
- بيروت، ٥٤، ٥٥، ٥٩، ٦٢، ٦٤، ٧٣، ٧٩، ٨٠(٥)، ٨١، ٩٤.
- تونس، ٦٢.
- جرايفسفالد، ٥٣، ٥٤(٤)، ٦٨، ٩٣.
- الجزائر، ٦٨، ٩٧.
- جنيف، ٨٧.
- جوتنجن، ٥٤، ٥٦، ٨٣(٧)، ٨٤(٥)، ٩٠(٢)، ٩٧، ٩٨، ٩٩.
- جيسن، ٧٨.
- حيدرآباد، ٩١(٢).
- خريستانا، ٥٨.
- درسدن، ٨٠.
- الرباط، ٩٦.
- رومة، ٥٦(٣)، ٦٥، ٧٦، ٩٩(٣).
- سرقسطة، ٩٩.
- شتوتجارت، ٧٢.
- طورين، ٩٤.
- غرناطة، ٧٥.
- فايما، ٧٤.



- فرايبورج، (٢)٥٧.
- فلورنسا، ٥٦، (٢)٩٤.
- فينا، ٥٦، (٣)٦٣، ٧١، ٨٦، (٢)٨٨، (٤)٨٩، (٢)٩٣، (٢)٩٨.
- قازان، ٦٤، ٨٢.
- القاهرة، ٦٢، ٧٢، ٧٣، ٨٥، ٩٢، (٢)٩٦، (٤)٩٧، ٩٩، ١٠٠، ١٠٣.
- القدس، ٦٤.
- كرخايم، ٧٥.
- كلكتة، (٣)٧٧، ٨٧، ٨٩، (٤)٩٥، (٢)٩٦، ١٠٣.
- كمبريدج، ٥٧، ٧٩، ٩٧.
- كوبنهاجن، ٥٩.
- كوينسبرج، ٩٨.
- لايبزج، ٥٤، ٥٦، ٥٧، (٢)٥٩، (٢)٦١، (٢)٦٢، (٣)٦٣، ٦٤، ٦٥، (٢)٦٩، (٢)٧٠، (٢)٧١، (٥)٧١، (٢)٧٤، ٧٥، (٣)٧٦، (٣)٧٧، (٢)٧٩، (٢)٨٣، (٤)٨٤، (٣)٨٦، ٨٥، (٤)٨٨، (٢)٩٥، ٩٨، (٢)١٠١، (٢)١٠٣، (٢)١٠٤.
- لايدن، (٥)٥٥، ٥٧، (٤)٥٩، (٢)٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، (٦)٦٤، ٦٥، (٦)٦٦، (١٠)٦٧، (٣)٦٨، (٧)٦٩، ٧٠، (٢)٧١، (٢)٧٤، (٢)٧٦، (٢)٧٨، (٣)٧٩، (٣)٨١، (٢)٨٧، (٣)٩٤، (٤)٩٥، (٢)٩٦، ٩٨، (٢)٩٩، ١٠٠، (٤)١٠١، ١٠٢.
- لندن، (٢)٥٤، ٦٠، (٢)٧٤، ٨١، ٨١، (٣)٩٢، ٩٣، ١٠٠، ١٠١.
- ليون، ٩١.







## ٥- كشاف سني النشر

١٩٩٧

١٩٩٨

١٩٩٩

٢٠٠٠

٢٠٠١

٢٠٠٢

٢٠٠٣

٢٠٠٤

٢٠٠٥

٢٠٠٦

٢٠٠٧

٢٠٠٨

٢٠٠٩

٢٠١٠

٢٠١١

٢٠١٢

٢٠١٣

٠٥٥،١٦١٥ - (٢)

٠٥٥،١٦٢٥ -

٠٦٤،١٦٢٩ -

٠٥٦،١٦٣١ -

٠٥٦،١٦٣٢ -

٠٥٦،١٦٣٥ -

٠٦٤،٥٥،١٦٣٦ -

٠٥٤،١٦٤١ -

٠٦٠،١٦٥٨ -

٠٦٠،١٦٥٩ -

٠٦٠،١٦٦١ -

٠٦٠،١٦٦٣ -

٠٦٤،١٦٦٩ -

٠٦٠،١٦٧١ -

٠٧٣،١٧٠٧ -

٠٧٣،١٧٠٩ -



.٧٨ ،١٧٣١ -

.٧٨ ،١٧٣٢ -

.٧٨ (٢) ،١٧٣٥ -

.٧١ ،١٧٤٣ -

.٧٩ (٢) ،١٧٤٦ -

.٩٥ ،٧٨ .١٧٤٨ -

.٧١ ،١٧٥٤ -

.٧٨ ،٧١ ،١٧٥٥ -

.٧١ ،١٧٥٦ -

.٧٩ ،٧٨ ،١٧٧٢ -

.٩٨ ،١٧٧٦ -

.٦٢ ،١٧٧٨ -

.١٠٣ ،١٧٨٤ -

.٧٩ ،١٧٨٦ -

.١٠٠ ،١٧٩١ -

.٧٢ ،١٧٩٢ -

.٧٩ ،١٧٩٣ -

.٩٣ ،١٨٠٤ -

.١٠٣ ،١٨٠٦ -



.١٠٣،٨٧،١٨١٢ -

.٨٢،١٨١٤ -

.١٠١،١٨١٦ -

.٩٣،٧٣،١٨١٨ -

.٩٣،٨٢،١٨١٩ - (٢)

.١٠٠،٨١،١٨٢٠ -

.٦٨،١٨٢٢ -

.٨٢،٨٠،١٨٢٣ - (٢)

.١٠٢،١٠٠،٨٣،١٨٢٤ -

.١٠٢،١٠٠،٩٩،٧١،١٨٢٥ -

.١٠٠،٦٨،١٨٢٦ -

.٨٥،٥٦،١٨٢٧ -

.١٠٤،٩٤،٨١،١٨٢٨ -

.٨٦،٨٥،٧٢،٦٦،١٨٢٩ -

.٨٤،١٨٣٠ -

.٩٣،٨٤،١٨٣١ -

.٨٢،١٨٣٢ -

.٨٣،٦٨،١٨٣٣ -

.٩٣،٨٨،٨٣،١٨٣٤ -



- ٨٩ ، ٨٤ ، ٦٣ ، ١٨٣٥ -

- ٧٨ ، ٧٧ ، ١٨٣٦ -

- ٩٨ ، ٨٥ ، ٧٢ ، ٦٨ ، ١٨٣٧ -

- ٨٩ ، ٦٨ ، ١٨٣٨ -

- ٩٧ ، ٦٣ ، ١٨٣٩ -

- (٢)٨٠ ، ٧٣ ، ١٨٤٠ -

- ٩٢ ، ٨٦ ، ٨٣ ، ٨٠ ، ٧٨ ، ٦٨ ، ١٨٤٢ -

- ٩٩ ، (٢)٩٢ ، ٦٣ ، ١٨٤٣ -

- ٨٤ ، ٦٤ ، ١٨٤٤ -

- ١٠٢ ، ٨٦ ، (٢)٨٣ ، ٧٨ ، ٧٧ ، ٧٣ ، ٦٨ ، ١٨٤٥ -

- ٩٢ ، ٨٤ ، ٨٠ ، ٧٥ ، ٦٦ ، ٦٣ ، ٥٦ ، ١٨٤٦ -

- (٢)٨٣ ، ٨١ ، (٢)٧٠ ، ٦٨ ، ١٨٤٧ -

- ٩٠ ، ٨٨ ، ٨٤ ، ٨٣ ، ٧٦ ، ٦٤ ، ١٨٤٨ -

- ٨٣ ، ١٨٤٩ -

- (٢)٨٤ ، ٦٤ ، ٥٦ ، ٥٥ ، ١٨٥٠ -

- (٣)٨٦ ، (٢)٨٠ ، ٦٩ ، ٦٦ ، ٦٣ ، ٥٩ ، ١٨٥١ -

- ٨٩ ، ٨٨ ، ٨٢ ، ٧١ ، ٦٨ ، ١٨٥٢ -

- ٩٣ ، ٨٩ ، ٨٧ ، ٨٢ ، (٣)٧٠ ، ١٨٥٣ -

- ٩٦ ، (٢)٩٥ ، ٩٣ ، (٢)٨٣ ، ٧٧ ، ١٨٥٤ -



- ١٨٥٥ ، ٦٦ ، ٨٩ -

- ١٨٥٦ ، ٥٦ ، ٦٤ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ١٠٣ -

- ١٨٥٧ ، ٦٨ ، ٩٠ ، ٩٥ -

- ١٨٥٨ ، ٥٥ ، ٦٩ ، ٨٣ ، ٨٦ ، ٩٠ -

- ١٨٥٩ ، ٥٤ ، ٥٨ ، ٦٤ ، ٨٣ (٢) ، ٨٨ ، ٩١ ، ٩٦ -

- ١٨٦٠ ، ٥٤ ، ٦٧ ، ٧١ -

- ١٨٦١ ، ٥٤ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٦٩ (٢) ، ٧٠ -

- ١٨٦٢ ، ٨٣ ، ٨٦ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ١٠٠ -

- ١٨٦٣ ، ٥٤ ، ٦٨ ، ٧٧ ، ٧١ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ -

- ١٨٦٤ ، ٦٤ ، ٧١ (٢) ، ٨٣ -

- ١٨٦٥ ، ٦٧ ، ٦٩ (٢) ، ٨٢ ، ٩٠ -

- ١٨٦٦ ، ٦٦ (٢) ، ٦٨ ، ٧٥ ، ٨١ ، ٨٤ ، ٩٨ -

- ١٨٦٧ ، ٦٢ ، ٦٩ ، ٧٦ ، ٧٤ -

- ١٨٦٨ ، ٥٤ ، ٦١ -

- ١٨٦٩ ، ٦٩ (٢) ، ٧٠ -

- ١٨٧٠ ، ٥٤ (٢) ، ٥٩ ، ٦٨ ، ٧١ ، ٨٥ -

- ١٨٧١ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٨٦ -

- ١٨٧٢ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٩٤ -

- ١٨٧٣ ، ٦٦ ، ٨٤ ، ١٠٣ -



- ١٧٠٨٦٠٦٠١٨٧٤ -
- ٩٨٠٢٩٤٠٨٤٠٦٣٠٥٩٠١٨٧٥ -
- ٩٨٠٩٤٠٨١٠٧٤٠٦٩٠٦٨٠٦٣٠٦٢٠٥٧٠١٨٧٦ -
- ٨٤٠٦٧٠٥٧٠١٨٧٧ -
- ١٠٢٠١٠١٠٢٨٩٤٠٩٣٠٨٧٨٦٠٨٣٠٧٢٠٧٤٠٦٩٠٦٦٠٦٣٠١٨٧٨ -
- ٩٨٠٩٧٠٧٥٠٧٤٠٧٠٠٠٦٤٠٥٨٠١٨٧٩ -
- ١٠٢٠٢٠٠٧٠١٨٨٠ -
- ١٠٠٠٠٢٩٤٠٧٠٠٠٦٩٠٦٦٠٥٧٠٥٤٠١٨٨١ -
- ١٠٤٠٩٢٠٦٩٠٦٣٠٦١٠١٨٨٢ -
- ١٠١٠٩٢٠٨١٠٧٠٠٥٤٠٥٣٠١٨٨٣ -
- ٩٨٠٩٨٠٩٤٠٥٦٠١٨٨٤ -
- ١٠٢٠٩٢٠٧٣٠٦٣٠١٨٨٥ -
- ٢٠١٠١٠٩٩٠٩٤٠٩٢٠٨١٠٧٤٠١٨٨٦ -
- ٩٢٠٨٨٠٨٥٠٧٤٠٥٥٠١٨٨٧ -
- ١٠٣٠٩٤٠٨٨٠٦٦٠٦٣٠٦٠٠٢٠٥٩٠١٨٨٨ -
- ١٠١٠٩٩٠٩٢٠٧٠٠٦٩٠٢٧٠٥٩٠١٨٨٩ -
- ١٠٠٠٨٠٠٧٦٠٦٩٠٦٥٠١٨٩٠ -
- ١٠٣٠٢٩٨٠٩٥٠٩٢٠٥٩٠١٨٩١ -
- ٢٠٩١٠٨٧٠٧١٠٦٧٠٦٣٠١٨٩٢ -



- ٧١ ، ٥٩ ، ١٨٩٣ -

- ١٠٤ ، ٩٨ ، ٨١ ، ٧٤ ، ٦٧ ، ٦٥ ، ١٨٩٤ -

- ١٠٣ ، ٨١ ، (٣)٧٠ ، ٦٩ ، ٥٩ ، ١٨٩٥ -

- ١٠١ ، ٧٤ ، ١٨٩٦ -

- ٨٢ ، ٧٩ ، ٧٦ ، ٦٧ ، ١٨٩٧ -

- ٨٦ ، ١٨٩٨ -

- ٩٩ ، ٨٤ ، ٦١ ، ١٨٩٩ -

- ١٠٤ ، ١٠٢ ، ٧٦ ، ٧٥ ، ٦١ ، ٥٩ ، ١٩٠٠ -

- ٩٩ ، ٩٨ ، ٧٧ ، ٦٨ ، ٦٤ ، ١٩٠١ -

- (٢)١٠٣ ، ١٠١ ، ٧٨ ، ٧٥ ، ٥٧ ، ٥٤ ، ٥٣ ، ١٩٠٢ -

- ٩٥ ، ٨٠ ، ١٩٠٣ -

- ١٠٢ ، ٩٩ ، ٨٨ ، ٧٤ ، ١٩٠٤ -

- ٨٠ ، ٦١ ، ١٩٠٥ -

- ٨٥ ، ٧٦ ، ٦٧ ، ١٩٠٦ -

- ٩٩ ، ٩١ ، ٨٣ ، ٦٤ ، ١٩٠٧ -

- ٧٢ ، ٦٣ ، ٦١ ، ١٩٠٨ -

- (٢)٩٩ ، ٨٠ ، ٧٧ ، ٦٧ ، ١٩٠٩ -

- ١٠١ ، ١٩١٠ -

- (٢)٧٩ ، ٧٥ ، ١٩١١ -





- ٧٢ ، ١٩١٢ -

- ٩٠ ، ٧٢ ، ١٩١٤ -

- ٦٥ ، ١٩١٥ -

- ١٠٢ ، (٢)٥٣ ، ١٩١٦ -

- ٩٧ ، ١٩١٩ -

- ٨٠ ، ١٩٢١ -

- ٧٢ ، ١٩٢٢ -

- ٩٧ ، ٧٧ ، ١٩٢٣ -

- ٧٧ ، ١٩٢٤ -

- ٧٣ ، ١٩٢٥ -

- ٩٩ ، ٧٦ ، ٧٢ ، ١٩٢٦ -

- ٧٦ ، ٧٣ ، ٥٣ ، ١٩٢٧ -

- ٩٧ ، ٩١ ، ٧٤ ، ٦٣ ، ١٩٢٨ -

- (٢)٧٣ ، ٥٣ ، ١٩٢٩ -

- ٨٨ ، ٧٧ ، ١٩٣٠ -

- ٩٤ ، (٢)٧٣ ، ٥٣ ، ١٩٣١ -

- ٩٧ ، ٨١ ، ٥٨ ، ٥٣ ، ١٩٣٢ -

- ٧٦ ، ٥٨ ، ١٩٣٣ -

- (٢)٩٦ ، ٩١ ، ٦٥ ، (٢)٥٧ ، ١٩٣٤ -



.٩٥،٨٨،٦٤،١٩٣٦ -

.٩٧،١٩٣٧ -

.٩٦،٦٧،١٩٣٨ -

.٩٧،٦١،٥٣،١٩٤٠ -

.٦٥،١٩٤٢ -

.٦٥،١٩٤٤ -

.٩٦،١٩٤٥ -

.٩٦،٦٣،١٩٤٨ (٣) -

.١٠٣،٩٦،١٩٥٠ -

.٩٦،٩٥،٦١،١٩٥١ -

.٦٣،١٩٥٢ -

.٩٩،١٩٥٣ -

.٩٥،٧٢،٦٢،١٩٥٤ (٢) -

.٧٣،٦٢،١٩٥٥ -

.٦٢،٦٠،١٩٥٦ -

.٦٢،١٩٥٧ -

.١٠٣،٦٢،١٩٥٨ -

.١٠٢،٨٥،١٩٥٩ -

.١٠٢،٩٧،٧٣،٧٢،١٩٦٠ -



- ١٩٦٣، ٦٥ -

- ١٩٦٤، ٧٥ -

- ١٩٦٥، ٦٥، ٩١ -

- ١٩٦٦، ٦٥ -

- ١٩٦٧، ٨١ -

- ١٩٦٨، ٥٦ -

- ١٩٦٩، ٦٢ -

- ١٩٧١، ١٠٠ -

- ١٩٧٢، ١٠٠، ١٠٣ -

- ١٩٧٣، ٥٥، ٧٥ (٢) -

- ١٩٧٤، ٥٩، ٧٥، ٧٩، ٩٢ -

- ١٩٨٣، ٥٦ -

