

د. إسلام بن نصر الأزهري

# محب الدين الطبري

## حياته وعصره



# مُحِبُّ الدِّينِ الطَّبْرِيِّ حَيَاتُهُ وَعَصْرُهُ

إعداد

الدكتور/ إسلام بن نصر الأزهري

المدرس المساعد بكلية أصول الدين

قسم الحديث وعلومه

جامعة الأزهر



## المقدمة

الحمدُ لله ربِّ العالمين، والصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ، سَيِّدِ الْأَوْلِيَيْنِ وَالْآخَرِينَ، وَرَحْمَةِ اللَّهِ لِلْعَالَمِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ سَارَ عَلَى دَرَبِهِ، وَاقْتَفَى أثرَهُ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ.

وبعدُ ...

فإن سير علماء المسلمين ميراث عظيم، يحيي ذكره القلوب، ويرفع الهمم، ويسلي النفوس، ويربط الحاضر بالماضي. وأمة لا تعرف - بله تقدر - وتحترم - ماضيها لا يمكن لها أن تبني حاضرها ومستقبلها. في أخبارهم عبرة لأولي الأبصار، ليست بأساطير كأساطير الغربيين، التي يروونها لرفع خسيستهم، أو لجبر نقصهم. بل هي نتاج حضاري لأمة صنعت أعظم حضارة عرفتها الدنيا، كانت نواة لحضارات قامت على أكتافهم في أوقات ضعفهم.

ومن أعظم ما أتقرب به لربي - سبحانه - التعبدُ بحب أسلافنا الذين حفظت بهم الشريعة، وارتفع بهم الدين. ونشر سيرهم وأخبارهم؛ ليس بكاءً على أطلال الماضي، بل: لتلمس القدوة، واستنهاض الهممة، واستخراج العبرة.

وقد تأثرت جدًّا بالتأثر بحياة الإمام أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد، (المعروف بحبِّ الدين الطبري المتوفى ٦٩٤هـ) وبأسرته العلمية، التي



كانت وريثة علم النبوة، كبيرا عن كابر، فكانت أكثر أصحاب البيوتات العلمية بمكة المكرمة، حيث توارث الحب الطبري، وبنو أعمامه، وآبائهم، وأبنائهم، وأحفادهم، رجالا ونساءً مناصب التدريس والقضاء، والخطابة وإمامة الحرم المكي نحو ستة قرون. (وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتَهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ) [الأعراف: ٥٨].

فترجمت له ولعصره الذي نشأ فيه ترجمة مختصرة، كانت جزءًا من قسم الدراسة في رسالتي التي تقدمت بها لقسم الحديث وعلومه بكلية أصول الدين بالقاهرة؛ لنيل درجة التخصص "الماجستير" في الحديث وعلومه، وكانت تحقيقًا ودراسة لجزء من كتاب (غاية الأحكام في أحاديث الأحكام). وقد سبقني إلى ترجمته بعض إخواننا الباحثين، على رأسهم أخونا المجتهد الدكتور/ أسامة أمين - وفقه الله - فاستفدت منهم، فأفدتُ بعض أشياء مما ترجم به أخونا المبارك الطلعة الدكتور/ أحمد محمد بدير للمحبِّ الطَّبْرِيِّ - وفقه الله - . وجزى الله إخواننا خير الجزاء. ثم استللتها من الرسالة؛ علَّ أن ينتفع بها قارئ، فترتفع همته ومن يعول في خدم الإسلام وأهله.

ولله درُّ القائل:

كُرِّرَ عَلِيٌّ حَدِيثَهُمْ يَا حَادِي      فحَدِيثُهُمْ يَجْلُو الْفَوَادَ الصَّادِي  
كُرِّرَ عَلِيٌّ حَدِيثَهُمْ فَلَرَّبَّمَا      لَانَ الْحَدِيدُ بِضَرْبَةِ الْحَدَادِ

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

إسلام بن نصر الأزهري

## حَيَاةٌ وَشَخْصِيَّةٌ لِلْمُحِبِّ الطَّبْرِيِّ

(٦١٥-٦٩٤هـ / ١٢١٨-١٢٩٤م).

أَوَّلًا: اسْمُهُ، وَنَسَبُهُ، وَنَسَبَتُهُ، وَكُنْيَتُهُ، وَلِقَبُهُ:

اسْمُهُ وَنَسَبُهُ:

الإمام الكبير العلم، شيخ الشافعية، ومحدث الحجاز: أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن علي بن فارس بن يوسف بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الواحد بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب<sup>(١)</sup>.

(١) راجع ترجمته كاملة في: المعجم المختص بالمحدثين ص ٢٢، تذكرة الحفاظ ١٤٧٤/٤، تاريخ الإسلام ٧٨٤/١٥، مرآة الجنان ١٦٨/٤، طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٨/٨، طبقات الشافعية للإسنوي ٧٢/٢، البداية والنهاية لابن كثير ٤٠٢/١٣، طبقات الشافعيين لابن كثير ٩٣٩/١، ذيل التقييد ٣٢٣/١، المنهل الصافي ٣٤٢/١، التحفة اللطيفة ١١٦-١١٧، طبقات الحفاظ للسيوطي ص ٥١٤، الوافي بالوفيات ٩٠/٧، شذرات الذهب ٥٨/١، منتهى السؤل ٦٠٣/٢، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ٤٥٧/٢، ديوان الإسلام ١٦٠/٤.

وقد انتهى جلُّ من ترجم للمحبِّ الطَّبْرِيِّ، إلى جده إبراهيم والدِ محمد. لكن ذكر باقي النَّسَبِ جماعة منهم: نجم الدين ابن فهد في ترجمة عبد الهادي بن محمد الطَّبْرِيِّ، من كتابه: "معجم الشيوخ"، حيث قال: "هكذا رأيت نسبه في ترجمة والده وأجداده، في عدة من الكتب والتواريخ، ولم يزد أحد منهم في النسب على ذلك، ثم رأيت بخط الرضِيِّ محمد بن المحب. . . ووالده المحب زيادة على ذلك، وهي: أبو بكر بن علي بن فارس بن يوسف بن إبراهيم. . . إنلخ"<sup>(١)</sup> وقد سرد محمد أمين المحيُّ الحموي في "خلاصة الأثر"، في ترجمة عبد القادر بن محمد بن يحيى بن مكرم، وهو يلتقي مع المحب الطَّبْرِيِّ في جده محمد بن إبراهيم. . . سرد نسبه كما ذكرت، ثم قال: "قد ترجم نفسه - يعني عبد القادر - في بعض كتبه، فقال بعد أن ذكر نسبه: هكذا سرد نسبه هذا أئمة التاريخ والعلماء الأكبر، وهو متلقٍ له كلباً عن كلب، فإن الحافظ العمدة سراج الدين عمر بن فهد، مؤرخ مكة ترجم أباً بكر بن محمد الطَّبْرِيِّ، ونسبه في كتاب "التبيين في تراجم الطبريين" بهذا النسب، ووجد ذلك بخط الحافظ العمدة المحدث أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الوادي آشي، وبخط الشيخ تقي الدين

(١) راجع: معجم الشيوخ ١٥٥، ونقله عنه حفيده جار الله ابن فهد في القول المؤتلف في نسبة الخمسة بيوت إلى الشرف / ٢١.



بن فهد، وذكر أنه وجدَه بِحِطِّ الإِمَامِ رَضِيِّ الدِّينِ بنِ المُحِبِّ الطَّبْرِيِّ، وسرده كذلك السراج الفهدي في معجمه، وذيله على تَارِيخِ الفاسي، المُسَمَّى بـ "الدر الكمين بذيل العقد الثمين" عند تَرْجَمَةِ الإِمَامِ محب الدين الطَّبْرِيِّ، وذكره في تَرْجَمَةِ المَذْكُورِ أَيضاً الشَّيْخُ العَلَامَةُ عز الدين بن فهد في معجمه، وفي كِتَابِهِ المُسَمَّى: "نزهة ذوي الأحلام بأخبار الخطباء والأئمة وقضاة بلد الله الحرام"، وساقه أَيضاً الشَّيْخُ الرَّحْلَةُ جَارُ الله بن فهد في معجمه المُسَمَّى: "نوافج النفع المسكي بمعجم جَارِ الله بن فهد المكي" عند تَرْجَمَةِ شَيْخِهِ الإِمَامِ محي الدين الطَّبْرِيِّ، وفي كِتَابِهِ المُسَمَّى: "القول المؤلف في الخمسة البيوت المنسوبين للشرف"<sup>(١)</sup>.

وينتهي نسبه، إلى الحسين بن علي - رضي الله عنه -، كما تُرْجَمُ له في القول المؤلف، وخلاصة الأثر، ويبدو أن البعض قد حاول نفي تلك النسبة، لكن قال ابن فهد المكي: "ولا عبرة بمن ينكر ذلك؛ لعدم شهرتهم بها، وكون بعض سلفهم الماضين لا يذكرونها، وذلك لورعهم واكتفائهم بالنسبة إلى العلم والدين، والإمامة بمقام الخليل في حرم الله الأمين، من مدة نحو ثلاثمائة سنة"<sup>(٢)</sup>.

(١) خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ٢ / ٤٥٧.

(٢) القول المؤلف / ٢٠.



## نَسَبُهُ:

حفظت لنا المصادرُ ثلاثَ نَسَبٍ عُرِفَ بها المحبُّ الطبريُّ - رحمه الله -.

أولها: «الطَّبْرِيُّ» بِفَتْحِ الطَّاءِ وَالْبَاءِ الْمُوحَدَةِ، وَآخِرَهَا رَاءٌ؛ نِسْبَةً إِلَى طَبْرِسْتَانَ - بفتح الطاء والباء وكسر الراء -، وهو إقليم عرف بهذا الاسم منذ القرون القديمة، يقع شمال دولة إيران اليوم، ويمتد في معظمه على الساحل الجنوبي لبحر قزوين، عبر سلسلة جبال ضخمه، تسمى: "البروز". وهو الآن في محافظة تسمى «مازندران»، ويبعد عن «طهران» نحو ٢٠٠ كم. ومعنى "الطبر" بالفارسية: الفأس. و"استان": الناحية، وقيل: الشجر. وسميت بذلك؛ قيل: لأن أهلها أهل حروب، وأسلحتهم الفؤوس. وقيل لأنها كانت محيطة بالأشجار الكثيرة، مما أعجز كسرى عن الوصول إليها إلا بعد تقطيعها<sup>(١)</sup>.

قال ياقوت الحموي: "والحقّ الذي يعضده ما شاهدناه منهم، أن أهل تلك الجبال كثيروا الحروب، وأكثر أسلحتهم بل كلّها الأبطال - الفؤوس -، حتى إنك قلّ أن ترى صُعلوكًا أو غنيًّا إلّا ويده الطبر،

(١) معجم البلدان ٤ / ١٤. والموسوعة الحرة ويكيبيديا.





صغيرهم وكبيرهم، فكأنها لكثرتها فيهم سميت بذلك<sup>(١)</sup>. وإليها نسب القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبري الإمام المشهور، وأبو بكر بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن علي بن فارس الطبري أبو الطبريين بمكة، والإمام ابن جرير الطبري صاحب التفسير.<sup>(٢)</sup> وقد نسب الإمام المحبُّ الطَّبْرِيُّ إليها؛ مع أنه كان إماماً في الحرم المكي؛ لأن جده الأعلى: موسى بن إبراهيم هرب إليها بعد طرد العباسيين له<sup>(٣)</sup>.

ثانيتها: «المكي»؛ نسبةً إلى: مكة المكرمة، فقد ولد ونشأ بها. وكان أول من قدم إليها من الطبريين: جدُّه الشيخ أبا بكر بن علي بن فارس، وأنجب بها أبناءه الذين منهم: محمد - جد الطبري -، ومنهم: إسحاق ويعقوب القاضيان، وإبراهيم، وكان ذلك في حدود سنة ٥٧٠ هـ.

(١) معجم البلدان ٤ / ١٤.

(٢) راجع: آكام المرجان في ذكر المدائن المشهورة في كل مكان / ٦٩، معجم البلدان ٤ / ١٣، تاج العروس ١٢ / ٤١٣، الروض المعطار في خبر الأقطار / ٣٨٣، الموسوعة الحرة ويكيبيديا.

(٣) ذكر ذلك الدكتور حمزة الزين في ترجمته للمحب الطبري في مقدمة كتاب غاية الأحكام ١ / ١٤.

قال الحافظُ الذهبيُّ: «كَانَ جَدُّ أَبِيهِ الشَّيْخُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطَّبْرِسْتَانِيِّ، هُوَ الَّذِي جَاوَرَ فِي حَدُودِ الثَّمَانِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ، فَجَاءَهُ سَبْعَةُ أَوْلَادٍ، وَتَنَاسَلُوا، وَفِيهِمْ عُلَمَاءٌ وَفُضَلَاءٌ».<sup>(١)</sup>

ثالثها: «الشافعي»؛ نسبة إلى مذهب الإمام المطليبي محمد بن إدريس الشافعي، فقد تضرع فيه وتمكن منه. وكتابه "غاية الأحكام"، شاهد على ذلك.

قال الحافظ ابن كثير: "الشَّيْخُ مُحِبُّ الدِّينِ الطَّبْرِيِّ الْمَكِّيُّ الشَّافِعِيُّ، سَمِعَ الْكَثِيرَ وَصَنَّفَ فِي فُنُونٍ كَثِيرَةٍ، مِنْ ذَلِكَ كِتَابُ «الْأَحْكَامِ» فِي مَجْلَدَاتٍ كَثِيرَةٍ مُفِيدَةٍ"<sup>(٢)</sup>.

وقال الحافظ السيوطي: "المحب الطبري فقيه الحرم، المكي الشافعي، مُصَنِّفُ الْأَحْكَامِ الْكُبْرَى وَشَيْخُ الشَّافِعِيَّةِ"<sup>(٣)</sup>.  
وسياتي تفصيل الكلام في مذهبه عند الحديث على: مذهبه العقدي والفقهية - إن شاء الله -

(١) المعجم المختص بالمحدثين ٠٢٢.

(٢) البداية والنهاية ١٣ / ٤٠٢.

(٣) طبقات الحفاظ للسيوطي ٥١٤.

## كُنْيَتُهُ وَلَقَبُهُ:

ذكر شمس الدين السَّخَاوِيُّ في: "التحفة اللطيفة"، في ترجمة المحب الطبري: أنه يكنى بأبي العباس، وأبي جعفر، فقال: "أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم، شيخ الحجاز فيما وصفه به البرزالي، ومحدثه فيما وصف به الذهبي، المحب أبو جعفر وأبو العباس الطبري، المكي الشافعي"<sup>(١)</sup>. وأكثر المترجمين له على أن كنيته «أبو العباس».

وذكر ابن رشيْد الفهريُّ له كنيةً ثالثةً، وهي: "أبو محمد". فقال: "ومن لقيتُ بمكة زادها الله شرفاً: الشيخُ الفقيه المحدث الإمام المصنف العالم العامل، فقيه الحرم الشريف، محب الدين، أبو العباس، وأبو محمد، أحمد بن عبد الله بن مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بكرِ الطبري المكي - رضي الله عنه - ونفع به وبأمثاله، وهو أحد العلماء الفضلاء، لقيته بالحرم الشريف، وطلبت منه السماع والإجازة، فوعدني في غالب ظني، وضاق الوقت عن ذلك، وأجاز لي بخطه - باستدعاء رفيقي الوزير الكاتب البليغ أبي عبد الله، تولى الله شكره

(١) التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة ١/ ١١٦.



ويسر أمره - جميع ما رواه وألفه على العموم، ولابني أبي القاسم - أسعده الله - ولجماعة من الأصحاب" (١).

فجموع الكُنى التي ذكرت له ثلاثة: (أبو العباس) وهي أشهرها وأكثرها. و(أبو جعفر)، وهي مثل السابقة في الشهرة، و(أبو محمد)، وهي أقلهن.

أما لقبه: فقد كان المحب الطبري يلقب بألقاب كثيرة، بعضها يرجع إلى مكانته العلمية، مثل: «شيخ الحرم»: كما قال الياضي (٢)، والسبكي وزاد: «حافظ الحجاز بلا مدافعة» (٣)، وقال الذهبي والسيوطي: «فقيه الحرم» و«محدث الحجاز» و«شيخ الشافعية» (٤).

وبعضها الآخر يتعلق بحبه لآل بيت رسول الله - ﷺ -، ولا غرو فهو من نسلهم، من ولد الحسين بن علي، وقد تجلى هذا الحب في

(١) ملء العيبة بما جُمع بطول الغيبة في الوجهة الوجيهة إلى الحرمين مكة وطيبة/ ٢٣٣.

(٢) مرآة الجنان ٤/ ١٦٨.

(٣) طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٨/ ١٨،

(٤) المعجم المختص بالمحدثين/ ٢٢، تذكرة الحفاظ ٤/ ١٤٧٤، تاريخ الإسلام ٧٨٤/ ١٥.



الطبريين جميعاً. ومن مظاهره: تسمية رجالهم بـ: «محمد» و«أحمد» و«الحسن» و«الحسين» . . . وغير ذلك، وتسمية نساءهم بـ: «عائشة» و«زينب» و«فاطمة» . . . وغير ذلك، وفي ألقابهم: «الرضي»، و«المحب» أو «محب الدين»، وهذا اللقب يتكرر كثيراً في آباءه وأجداده من قبله، كما يتكرر في عقبه وذريته من بعده<sup>(١)</sup>.

وقد كان للمحب الطبري لقب آخر؛ لكنه كان يكرهه، وهو «محيي الدين». قال تقي الدين الفاسي في "العقد الثمين": «وكان الشيخ محب الدين الطبري يُلقب بمحيي الدين، قبل أن يلقب بمحب الدين، وكان يكره اللقب الأول، فزار المدينة النبوية، ومدح النبي - ﷺ - بقصيدة، وسأل أن تكون جائزته عليها: أن يزول عنه اللقب الأول؛ فزال حتى كأن لم يكن». وكذا قال السخاوي في: "التحفة اللطيفة"<sup>(٢)</sup>.

ولعل سبب كراهيته لهذا اللقب "محيي الدين": أن فيه تزكيةً للنفس، والله - عز وجل - يقول: (فَلَا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ

(١) الناظر في تراجم الطبريين جميعاً يتجلى له ذلك، وراجع على سبيل المثال، كتاب: الدر الكمين بذيّل العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين.  
(٢) راجع: العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ٣ / ٦٧، والتحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة ١ / ١١٧.

مُحِبُّ الدِّينِ الطَّيِّبِ - حَيَاتِهِ وَعَصْرِهِ.

13

اتَّقَى) . [النجم: ٣٢] ففضل "محبِّ الدين" عليه؛ لأنه خلا من تلك  
التزكية. وربما لأسباب أخرى. والله أعلم.



**ثانياً: أسرته، ومولده، ونشأته:**

من المعلوم والمقرر أن البيئة المحيطة بالإنسان من أكبر العوامل المؤثرة في تكوين شخصيته، فنجاحاته وإخفاقاته مرتبطة ببيئته.

وقد كانت أسرة المحب الطبري، وريثة علم النبوة، كبرا عن كابر، فكانت أكثر أصحاب البيوت العلمية بمكة المكرمة، حيث توارث المحب الطبري، وبنو أعمامه، وآبائهم، وأبنائهم، وأحفادهم، مناصب التدريس والقضاء، والخطابة وإمامة الحرم المكي نحو ستة قرون.

قال المحبي الحموي: "والطبريون بيت علم وشرف مشهورون في مشارق الأرض ومغاربها، وهم أقدم ذوي البيوت بمكة، فإن الشيخ رضي الدين أبا بكر محمد بن أبي بكر بن علي بن فارس الحسيني الطبري، كان أول من قدم منهم مكة. قيل سنة سبعين وخمسمائة، أو في التي بعدها، وانقطع بها، وزار النبي، وسأل الله - تعالى - عنده أولاداً علماء هداة مرضيين، فولد له سبعة أولاد، وهم: محمد، وأحمد، وعلي، وإبراهيم، وإسماعيل، وإسحاق، ويعقوب، وكانوا كلهم فقهاء علماء مدرسين"<sup>(١)</sup>.

(١) خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ٢ / ٤٦١.

وقال عبد الملك العصامي المكي، في ترجمة عبد القادر بن محمد الطبري: "والطبريون سادة، من غير الفضل بريئون"<sup>(١)</sup>.  
وقال عبد الله بن سعيد المراوعي المكي، وهو يتحدث عن المحب الطبري - رحمه الله -: وهو "فرعٌ دوحه كبيرة من دوحات الشرف والرياسة؛ في العلم والحسب، ينتهي نسبهم إلى سيدنا الحسين السبط بن علي بن أبي طالب - رضي الله عنه -، رسخت أصولهم في «طبرستان»؛ من بلاد العجم في الشرق، وامتدت فروعهم إلى أم القرى في بلاد الحجاز، وتوارث هو وبنو أعمامه وأبنائهم وأحفادهم مناصب التدريس والقضاء والخطابة وإمامة الحرم المكي نحو ستة قرون"<sup>(٢)</sup>.

وقال خير الدين الزركلي: "والطبريون من بيوت العلم والسيادة بمكة"<sup>(٣)</sup>.  
وقد كانت آراؤهم تدون، ويتناقلها أهل العلم، كما يتناقلون مذاهب أهل العلم المشهورة<sup>(٤)</sup>.

(١) سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي ٤ / ٤١١.

(٢) منتهى السؤل على وسائل الوصول إلى شمائل الرسول ٢ / ٦٠٣.

(٣) الأعلام للزركلي ٤ / ٣٠١.





وقد كان الأشراف حكام مكة، لا يعدلون بهم أحداً في الشرف والصبر والنسب. وكان نساء هذه الأسرة يبارين فحول الرجال في رفع منار العلم، والاستباق إلى غايات المجد. وكان دخول القضاء وإمامة مقام إبراهيم في بيتهم سنة ٦٧٣هـ؛ كما ذكره النجم بن فهد في تاريخه «إتحاف الوري بأخبار أم القرى»، والفاسي في «العقد الثمين».

وكان منصب الخطابة قديماً ينتقل بمكة في ثلاثة بيوت: الطبريين، والظهيرين، والنويريين. وبيت الطبري أقدمهم في ذلك؛ كما يعلم من كتب التواريخ. ومن خطباءهم: المحب الطبري، والبهاء الطبري، ولهم مزيد تقوى وورع وصلاح، وتوفّر أسباب الخير والفلاح. ومن طالع «العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين» للفاسي علم ما لهم من المناقب، وما اشتملوا عليه من المناصب<sup>(٢)</sup>.

(١) وراجع على سبيل المثال: العزيز شرح الوجيز المعروف بالشرح الكبير ١٢ / ١٦٩، المجموع شرح المهذب ٩ / ٤٨، روضة الطالبين وعمدة المفتين ٣ / ٢٨٩.

(٢) راجع: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ٢ / ٤٦٢، منتهى السؤل على وسائل الوصول إلى شمائل الرسول ٢ / ٦٠٥.



مولده:

وفي هذه الأسرة العلمية المباركة الحسينية، سطعت شمس أخرى من شمس العلم، أضاءت دروب السالكين، حيث ولد الإمام الكبير العلامة أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن محمد، المحب الطبري - رحمهم الله جميعا -، بمكة المكرمة.

وقد تعددت أقوال أهل العلم في تأريخ مولده، على أربعة أقوال: أولهن: أنه ولد سنة خمس عشرة وستمائة (٦١٥هـ). وهو القول الصحيح والمعتمد، الذي عليه جمهور المؤرخين<sup>(١)</sup>.

وقد اتفق أصحاب هذا القول على أنه ولد في جمادى الآخرة<sup>(٢)</sup>. واختلفوا في اليوم، فجمهورهم على أنه ولد في يوم الخميس السابع

(١) راجع: المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٢، العبر في خبر من غبر ٣ / ٣٨٢، تاريخ الإسلام ١٥ / ٧٨٤، معجم الشيوخ الكبير للذهبي ١ / ٥١، الوافي بالوفيات ٧ / ٩٠، طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٨ / ١٨، طبقات الشافعيين ٩٣٩، ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ١ / ٣٢٣، السلوك لمعرفة دول الملوك ٢ / ٢٦٤، طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة ٢ / ١٦٢، التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة ١ / ١١٧، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ٧ / ٧٤٣، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ٨ / ٧٤، طبقات الشافعيين ٩٣٩، طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٨ / ١٨، الوافي بالوفيات ٧ / ٩٠، ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ١ / ٣٢٣.



والعشرين<sup>(٢)</sup>. وحكى أبو حيان الغرناطي أنه ولد في الخامس والعشرين من جمادى الآخرة<sup>(٣)</sup>. وهو التاريخ المدون على عنوان المخطوط في المجلد الأول من نسخة مكتبة كوبرلي بتركيا.

ثانيهن: أنه ولد سنة أربع عشرة وستمائة (٦١٤هـ). وقد حكاه الفاسي في: "ذيل التقييد"<sup>(٤)</sup>. وقال الفاسي: "وذكر البرزالي عن أمين الدين الواني أنه كتب إليهم من مكة، أنه ولد سنة أربع عشرة وستمائة"<sup>(٥)</sup>.

(١) راجع: المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٢، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبه ٢ / ١٦٢، التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة ١ / ١١٧، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ٧ / ٧٤٣، معجم الشيوخ الكبير للذهبي ١ / ٥١.

(٢) راجع: النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ٨ / ٧٤، العبر في خبر من غبر ٣ / ٣٨٢،

تاريخ الإسلام ١٥ / ٧٨٤، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٢.

(٣) العقد الثمين ٣ / ٦٧.

(٤) ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ١ / ٣٢٣.

(٥) العقد الثمين ٣ / ٦٧.



ثالثهن: أنه ولد سنة عشر وستمائة (٦١٠هـ). وهو الذي ذكره البدر العيني في: "عقد الجمان"<sup>(١)</sup>.  
 رابعهن: أنه ولد سنة إحدى عشرة وستمائة (٦١١هـ). وهو الذي ذكره إسماعيل بن محمد البغدادي في: "هدية العارفين"<sup>(٢)</sup>. ولا أدري على ما اعتمد العيني والبغدادي في قوليهما.

### نشأته:

سبق بيان أن الشيخ رَضِيَ الدِّينَ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ بن عَلِيِّ بن فَارَسِ الحُسَيْنِيِّ الطَّبْرِيِّ، كان أول من قدم منهم مكة، وقد رزقه الله سبعة أولاد، كلهم علماء وفقهاء. منهم: مُحَمَّدُ بن أَبِي بَكْرٍ (ت: ٦٠٥هـ)، وأحمد بن أبي بكر (ت: ٦١٤هـ). وقد تزوج محمد، وأنجب أولاداً، منهم: عبد الله، وكان عالماً جليل القدر كأبائه. وتزوج أحمد، وأنجب أولاداً، منهم: سيدة، وكانت عالمة جليلة القدر، سمعت شعيباً الزعفراني (ت: ٦٤٥هـ)، وابن حَرَمِي (٦٤٥هـ). ثم تزوج عبد الله بن محمد، بابنة عمه سيدة بنت أحمد. وفي كنف هذين الأبوين المباركين الحسينيين، تربى الإمام الكبير

(١) عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان ٣ / ٢٨٤.

(٢) هدية العارفين ١ / ١٠١.



العلامة أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن محمد، أبو جعفر، المحب الطبري - رحمهم الله جميعاً -<sup>(١)</sup>.

وقد نشأ الشيخ محب الدين الطبري في هذا البيت العلمي، فكان فرعَ دَوْحَةٍ كبيرة من دَوْحَاتِ الشَّرَفِ والرياسة؛ يقتني أثر آبائه، في العلم والعمل، ساعده في ذلك: البيئة العلمية المحيطة به، مع جواره مكة المكرمة، حتى صار بعد فترة وجيزة شيخ الحجاز، وإمام الشافعية.



(١) راجع: الدر الكمين بذيل العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ٢ / ١٤٧١.



### ثَالِثًا: طَلَبُهُ لِلْعِلْمِ، وَذِكْرُ شُيُوخِهِ، وَرَحَلَاتِهِ:

المنافخ العلمي الذي كان يعيشه المحب الطبري، ساعده على أن يتبوأ مكانة علمية رفيعة بين أقرانه، فقد طلب العلم على أبيه وأعمامه، وشيوخ بلده، والشيوخ الوافدين عليها، وعلى من رحل هو إليهم كالإمام علي بن وهب بن مطيع القشيري، والد ابن دقيق العيد.

قال ابن تغري بردي: "ونشأ بمكة، وطلب العلم، وسمع بها، وقرأ على أبي الحسن علي بن المقير سنن أبي داود، وسنن النسائي، والوسيط للواحدي، وبعض الجمع بين الصحيحين، والفصيح لثعلب، والغريب للعريزي، وغير ذلك. وعلى عبد الرحمن بن أبي حرمي من أول صحيح البخاري إلى قصة كعب بن مالك، وقيل أنه سمعه كاملاً. وعلى عمي أبيه: تقي الدين علي بن أبي بكر الطبري، وأخيه يعقوب صحيح البخاري، وعلى يعقوب بن أبي بكر الطبري جامع الترمذي، وعلى شرف الدين أبي الفضل المرسي صحيح ابن حبان. وعلى أبي الحسن بن الجميزي الأربعين الثقفية، والأربعين البلدانية للسلفي. وعلى شعيب الزعفراني الأربعين البلدانية والأربعين الثقفية أيضاً. وعلى محيي الدين محمد بن أحمد بن محمد بن أبي جرادة المعروف بابن العديم. وعلى ريحان بن عبد الله الشرفي السكيني جزء الأنصاري. وعلى شيخ الحرم نجم الدين بشير بن حامد التبريزي جزء



الأنصاري أيضا، وكتاب: التنبيه في الفقه. وتفقه عليه، وعنه أخذ العلم، وعلى جماعة آخر من شيوخ مكة والقادمين إليها. وأجاز له من بغداد ابن الخازن، وجماعة، مع آخرين من الشام ومصر<sup>(١)</sup>.

وقد درس القراءات وعلوم القرآن، وعلوم الحديث، رواية ودراية، وتفنن في الفقه، وتضلع بالتاريخ والأدب، وغير ذلك، حتى صار شيخ الشافعية، ومحدث الحجاز، وذاع صيته وانتشر حتى بلغ أقاصي الدنيا.

ومن شيوخه الذين وقفت عليهم<sup>(٢)</sup>:

١- عم أبويه: القاضي أبو يوسف إسحاق بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري، المكي، سمع في مكة وحلب وغيرهما، وتوفي سنة ثمان وستين وستمائة<sup>(٣)</sup>.

٢- التبريزي: الإمام نجم الدين أبو النعمان بن بشير بن حامد بن سليمان بن يوسف بن سليمان بن عبدالله القرشي الهاشمي الصوفي

(١) المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٣. وراجع: ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ١ / ٣٢٣، تاريخ الإسلام ١٥ / ٧٨٤، معجم الشيوخ الكبير للذهبي ١ / ٥١.

(٢) قد ذكرت أشهرهم، ورتبتهم حسب الترتيب المعجمي.

(٣) بغية الطلب في تاريخ حلب ٣ / ١٥٤٣.

الفقيه، كان مشهوراً بالعلم والفضل، توفي بمكة مجاوراً في ثالث صفر سنة ست وأربعين وستمائة<sup>(١)</sup>.

وقد لازمه وتفقه عليه، وقرأ عليه كتاب التنبيه لأبي إسحاق الشيرازي، وجزء الأنصاري<sup>(٢)</sup>.

٣- ریحان أبو روح: ریحان بن عبد الله الحبشي، أبو روح الخادم، عتيق أبي المعالي المكي. كان أحد عباد الله الصالحين، الزهاد الصابرين على الفقر، وكان ملازماً للعبادة. وطلب الحديث، ولازم قراءته على الشيوخ إلى أن أسن. وتوفي سنة ثلاث وستين وخمس مئة. وعمره ستون سنة<sup>(٣)</sup>.

وقد قرأ عليه: جزء الأنصاري<sup>(٤)</sup>.

٤- ابن الزعفراني: شعيب بن يحيى بن أحمد بن محمد بن عطية، أبو مدين القيرواني الأصل الإسكندراني التاجر ابن الزعفراني نزيل مكة، ولد سنة خمس وستين وخمس مئة وسمع من السلفي، وجاور

(١) تاريخ الإسلام ١٤ / ٥٤٣، سير أعلام النبلاء ٢٣ / ٢٥٥، الوافي بالوفيات ١٠ / ١٠١، طبقات الشافعية للسبكي ٨ / ١٣٣.

(٢) العقد الثمين ٣ / ٦١، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٣.

(٣) الوافي بالوفيات ١٤ / ١٠٧، ذيل تاريخ بغداد لابن الديبشي ٣ / ٢٧٦.

(٤) المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٣.





مدة، وكان معروفاً بالبر والإيثارة. وتوفي في الثالث والعشرين من ذي القعدة سنة خمس وأربعين وستمائة وله ثمانون سنة<sup>(١)</sup>. وقد قرأ عليه: الأربعين البلدانية، والأربعين الثقفية<sup>(٢)</sup>.

٥- ابن حَرَمِيٍّ: أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي حَرَمِيٍّ بن فتوح بن بَنِينِ المكي الكاتب العَطَّار، ولد سنة بضع وأربعين ونحسمائة، ورحل إلى الشام والعراق. روى عنه: الإمام محب الدين الطبري، والقاضي مجد الدين ابن العديم، والحافظ شرف الدين الدِّمِيَّاطِيَّ، وآخرون، توفي في نصف رجب سنة خمس وأربعين وست مائة<sup>(٣)</sup>. وقد قرأ عليه من أول صحيح البخاري إلى قصة كعب بن مالك، ولعله سمعه كله<sup>(٤)</sup>.

٦- ابن المقيِّر البغدادي: أبو الحسن عَلِيٍّ بن أَبِي عُبَيْدِ اللَّهِ الحسين بن علي بن منصور ابن المقيِّر البغدادي الأَزْجِيَّ<sup>(١)</sup> المقيِّر

(١) تاريخ الإسلام ١٤ / ٥١٦، سير أعلام النبلاء ٢٣ / ٢٦٨-٢٦٩، شذرات الذهب ٧ / ٣٩٩.

(٢) العقد الثمين ٣ / ٦١، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٣.

(٣) تاريخ الإسلام ١٤ / ٥١٨، ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ٢ / ٩١.

(٤) المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٣. وراجع: ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ١ / ٣٢٣.

الحنبلي النجار نزيل مصر. ولد سنة خمس وأربعين وخمس مائة. وأجاز له: غير واحد، وحدث ببغداد، ودمشق، ومصر، ومكة، وكان شيخاً صالحاً كثير التهجذ والعبادة، توفى سنة: ثلاث وأربعين وست مائة<sup>(٢)</sup>.

وقد سمع منه المحب الطبري سنن أبي داود، وسنن النسائي، والوسيط للواحدي، وبعض الجمع بين الصحيحين، والفصيح لثعلب، والغريب للعريزي، والشفاء، وغيرها<sup>(٣)</sup>.

٧- ابن الجُمَيْزِيِّ: علي بن هبة الله بن سلامة بن المسلم بن أحمد اللخمي، الفقيه الورع بهاء الدين ابن الجُمَيْزِيِّ، ولد يوم عيد الأضحى سنة تسع وخمسين وخمسمائة بمصر، وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين أو أقل، ورحل به أبوه فسمع بدمشق من: أبي القاسم ابن

(١) نسبة إلى باب الأزج، وهي محلة كبيرة ببغداد. الباب ١/٤٥٠.

(٢) سير أعلام النبلاء ٢٣ / ١١٩، مقدمة الرياض النضرة ١/٤٥٠.

(٣) المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٢، ذيل التقييد في رواية السنن والأسانيد ١ / ٣٢٣.



عساكر في سنة ثمان وستين صحيح البخاري بفوتٍ قليل، توفي في الرابع والعشرين من ذي الحجة سنة تسع وأربعين وست مائة<sup>(١)</sup>. وقد قرأ عليه: الأربعين البلدانية، والأربعين الثقفية<sup>(٢)</sup>.

٨- ابنُ العَدِيمِ: العلامة كمال الدين أبو القاسم عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيليّ الحلبيّ الفقيه الحنفيّ الكاتب المجيد المعروف بابن العديم. كان إماماً فاضلاً متفنناً في العلوم، جامعاً لها، أحد الرؤساء المشهورين والعلماء، وكان له من الوجاهة العظيمة والحرمة الوافرة عند الخلفاء والملوك وغيرهم، وهو مع ذلك كثير التواضع ولين الجانب وحسن الملتقى والبشر لسائر الناس، وكانت وفاته في العشرين من جمادى الأولى سنة ستين وستمائة<sup>(٣)</sup>. وقد قرأ عليه: جزء الأنصاري<sup>(٤)</sup>.

- 
- (١) سير أعلام النبلاء ٢٣ / ٢٥٣، العبر في خبر من غير ٣ / ٢٦٣، طبقات الشافعية للسبكي ٨ / ٣٠١، شذرات الذهب ٧ / ٤٢٥.
- (٢) العقد الثمين ٣ / ٦١، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٣.
- (٣) إكمال الإكمال لابن نقطة ٢ / ٣٥، ذيل مرآة الزمان ٢ / ١٧٧، العبر في خبر من غير ٣ / ٣٠٠، مجمع الآداب في معجم الألقاب ٤ / ٢١٠.
- (٤) المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٣.



٩- عم أبيه: يعقوب بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري المكي الشافعي يلقب بالجمال، عمُّ أبي المحب الطبري، ولد في المحرم سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة بمكة، وسمع بها من يونس الهاشمي: صحيح البخاري، ومن زاهر بن رستم: جامع الترمذي، وغير ذلك، توفي في سلخ شعبان سنة خمس وستين وستمائة بمكة<sup>(١)</sup>.

وقرأ عليه صحيح البخاري، وسنن أبي داود، وجامع الترمذي<sup>(٢)</sup>.

١٠- المرسيُّ: العلامة المفسر، النحوي، المحدث، شرف الدين محمد بن أبي الفضل المرسيِّ، كان شيخاً فاضلاً متقناً محققاً للبحث كثير الحج، له مكانة عند الأكابر. وكانت وفاته -رحمه الله- في منتصف ربيع الأول سنة خمس وخمسين وستمائة<sup>(٣)</sup>.  
وقد قرأ عليه صحيح مسلم، وصحيح ابن حبان<sup>(٤)</sup>.

(١) تاريخ الإسلام ١٥ / ١٢٤، ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ٢ / ٣١٢.

(٢) المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٣، ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ١ / ٣٢٣.

(٣) سير أعلام النبلاء ٢٣ / ٣١٢، البداية والنهاية ١٣ / ٢٣٠.

(٤) العقد الثمين ٣ / ٦١، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٣، ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ١ / ٣٢٣.

١١- ابن مُسَدِّي: الحافظ أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف بن مسدي الأندلسي الأزدي، خطيب بليغ فيه تشيع، صاحب الزيدية، قدموه لخطابة الحرم، وله مصنفات تدل على تجرّده في الحديث والعلم. منها: معجمه في ثلاثة مجلدات. ومَنَسَك كبير في مجلدٍ ضخم ذكر فيه المذاهب، وحججها، وأدلتها. توفي سنة ثلاث وستين وستمائة<sup>(١)</sup>.

وقد قرأ عليه: الحديث، ومناقب أبي بكر الصديق، ومناقب عمر بن الخطاب<sup>(٢)</sup>.

وللمحب الطبري غير هؤلاء كثير من الشيوخ، فقد ذكر الفاسي أن الطبري ذكر في مشيخته التي أعدها للملك المظفر: أنه قد بلغ عدد شيوخه فيها: خمسين شيخاً<sup>(٣)</sup>.

### رحلاته:

البيئة التي كان يعيش فيها الإمام المحب الطبري، والظروف التي أحاطت به، كانتا تغنيانه عن الرحلة.

(١) تاريخ الإسلام ١٥ / ٩١، الوافي بالوفيات ٥ / ١٦٦.

(٢) المحب لدين الله وأثره في الحياة العلمية في عصره / ٦١.

(٣) راجع: العقد الثمين ٣ / ٦٢.



فقد نشأ في أكبر أسرة علمية في مكة، عندهم من العلم ما يغنيه عن غيرهم؛ ليكون في مصافِّ الأئمة الأعلام. وهذا الوضع العلمي المعروف لدى علماء عصره، جعلت هناك تلاحقاً علمياً وفكرياً، مما ساعده على النبوغ من غير رحلة.

أضف إلى أنه كان مجاوراً بيتَ الله الحرام، وقد كفلت له تلك المجاورة أن يلتقي بعلماء المسلمين، الذين يأتون من شتى البقاع حاجين أو معتمرين أو زائرين، أو فارين من بلادهم لاثنين بالبلد الحرام، يندشون الأمن الذي فقدوه في بلادهم بسبب الاضطرابات السياسية.

ومع ذلك فقد حفظت لنا المصادر التاريخية عدة رحلات علمية قام بها المحب الطبري. قال يوسف بن تغري بردي واصفاً إياه: "نشأ بمكة، وطلب العلم، وسمع الكثير، ورحل البلاد"<sup>(١)</sup>. ومن رحلاته التي قام بها: رحلته إلى المدينة المنورة، زائراً، ومفيداً، ومستفيداً، كما يظهر من ترجمة الفاسي والسخاوي له. وهذا واضح أيضاً في بعض أشعاره التي وصف بها المنازل بين مكة والمدينة<sup>(٢)</sup>.

(١) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ٨ / ٧٤.

(٢) العقد الثمين ٣ / ٦٧، التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة ١ / ١١٧.



ومن رحلاته: رحلته إلى اليمن مُفِيداً، بطلب من أميرها. قال الذهبي: "صَنَّفَ كِتَاباً كَبِيراً إِلَى الْغَايَةِ فِي: "الأحكام" رَأَيْتَهُ فِي سِتِّ مَجَلِّدَاتٍ، وَتَعَبَ عَلَيْهِ مَدَّةً. وَرَحَلَ إِلَى الْيَمَنِ، وَأَسْمَعَهُ لِلسُّلْطَانِ صَاحِبِ الْيَمَنِ"<sup>(١)</sup>.

وكانت رحلته إلى اليمن بطلب من أميرها الملك المظفر يوسف بن عمر الغساني، فأقام عنده سنتين، وكانت له حظوة عظيمة عنده، وكان يحسن إليه كثيراً، ورتب له في كل شهر خمسين ديناراً على تدريس مدرسة والده بمكة المعروفة بالمنصورية.<sup>(٢)</sup>

قال التاج السبكي: "استدعاه المظفر صاحب اليمن؛ لِيَسْمَعَ عَلَيْهِ الْحَدِيثَ، فَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ مِنْ مَكَّةَ، وَأَقَامَ عِنْدَهُ مَدَّةً"<sup>(٣)</sup>.

- 
- (١) تاريخ الإسلام ١٥ / ٧٨٤، طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة ٢ / ١٦٢، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ٧ / ٧٤٤.
- (٢) نسبة إلى الملك المنصور صاحب اليمن، وهي بالجانب الغربي من المسجد الحرام، وكانت موقوفة على فقهاء الشافعية. راجع: العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية ١ / ٢٣٣، شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ١ / ٤٢٨.
- (٣) طبقات الشافعية الكبرى ٨ / ١٩.



ومن رحلاته: رحلته إلى مصر، فقد تفقه بـ "قوص"<sup>(١)</sup>، في صعيد مصر على الشيخ مجد الدين علي بن وهب بن مطيع القشيري، والد ابن دقيق العيد<sup>(٢)</sup>.

قال التاج السبكي: "وتفقه بقوص على الشيخ مجد الدين القشيري والد شيخ الإسلام تقي الدين"<sup>(٣)</sup>. يعني ابن دقيق العيد.

(١) بضم القاف وصاد مهملة، وهي مدينة كبيرة واسعة بمحافظة قنا، تقع على الساحل الشرقي من النيل جنوب القاهرة بحوالي (٦٤٥ كم)، وهي قصبة صعيد مصر، ومن علمائها: الفقيه مجد الدين القشيري، وابنه قاضي القضاة تقي الدين ابن دقيق العيد. راجع: معجم البلدان ٤ / ٤١٣، رحلة ابن بطوطة ١ / ٣٧ - ٣٨، الموسوعة الحرة ويكيبيديا.

(٢) راجع ترجمته في: تاريخ الإسلام ١٥ / ١٤٤، الوافي بالوفيات ٢٢ / ١٨٤.

(٣) طبقات الشافعية الكبرى ٨ / ١٩، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٦.





## رَابِعًا: مَكَاتَتُهُ، وَمَنَاصِبُهُ الْعِلْمِيَّةُ، وَثَنَاءُ أَهْلِ الْعِلْمِ عَلَيْهِ:

بِوَأَللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - الْإِمَامَ مُحَمَّدَ الدِّينِ الطَّبْرِيِّ مَكَانَةَ عَظِيمَةً، جَعَلْتَهُ يَحْظَى بِقَبُولِ كَبِيرِ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ وَالْعَامَّةِ. وَيَرْجِعُ هَذَا إِلَى أُمُور:

الأول: إِخْلَاصُهُ، وَحُبُّهُ لِدِينِهِ، وَبَذْلُهُ نَفْسَهُ لَهُ، وَحِرْصُهُ عَلَى رِضَا رَبِّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - وَسَعْيُهُ فِي نَفْعِ النَّاسِ، وَقِضَاءِ حَوَائِجِهِمْ، بِمَا أُوتِيَ مِنْ وَجَاهَةِ عِنْدَ الْمُلُوكِ وَالْأَمْرَاءِ.

ويظهر هذا فيما ذكره بهاء الدين الجندي اليمني في: "السلوك في طبقات العلماء والملوك": أن الشيخ أبا الحسن علي بن أحمد الأصبهاني، لما قدم الفقيه المحب الطبري من مكة إلى تعز باستدعاء من السلطان المظفر، وأقام بها، وسمع الفقهاء عليه عدة كتب، وقرأ عليه المظفر سماعا كتبنا من الحديث والفقه وغيرهما. وصل إليه أبو الحسن الأصبهاني، وقرأ عليه من جملة من قرأ عليه، ثم أخبره بحديث الخراج<sup>(١)</sup>، وأنه يعجز عنه، فأمره أن يكتب ورقة إلى

(١) الله أعلم بالمراد بقوله هذا، ولعله يقصد حديث عائشة: أن رجلاً ابتاع غلاماً، فأقام عنده ما شاء الله أن يُقيم، ثم وجد به عيباً، فخاصمه إلى النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، فردّه عليه، فقال الرجل: يا رسول الله قد استغلّ غلامي، فقال رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: "الخراج بالضمّان"



المظفر، ففعل. ولما دخل على العادة عرضها، وتكلم معه كلاما لا يقا بالوقت، فكتب له المظفر بمساحته فسومح<sup>(١)</sup>.

وقد أخرجه أبو داود، أول كتاب البيوع، باب إذا اختلف البيعان والبيع قائم، ٣٧٠ / ٥، برقم ٣٥١٠، وغيره وقد ضعفه البخاري وأبو داود، وصححه ابن خزيمة والحاكم، وهو عند الفقهاء معمول به، أي: من ضمن المبيع أخذ أجرته.

قال أبو الفضل ابن طاهر المقدسي: "رواه يعقوب بن الوليد، وخالد بن مهراة المكفوف: عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة. وهذا حديث مسلم بن خالد عن هشام بن عروة سرقه منه يعقوب هذا، وخالد بن مهراة مجهول. وأورده في ترجمة مصعب بن إبراهيم: عن ابن جريج، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة. وهذا منكر عن الزهري، وإنما يروى هذا ابن أبي ذئب: عن مخلد بن خفاف، عن عروة. ويروى هذا عن ابن جريج، عن ابن أبي ذئب، عن مخلد بن خفاف. ذخيرة الحفاظ ٣ / ١٣١١.

وقال ابن الصلاح: "حسنه" الترمذي "من طريق مخلد بن خفاف، عن عروة عن عائشة، وصححه "ابن حبان" من هذا الطريق. ورواه "الترمذي" من حديث عمر بن علي المقدمي عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة، وقال: "هذا حديث حسن صحيح غريب من حديث هشام". واستغربه البخاري من حديث عمر بن علي". مقدمة ابن الصلاح ومحاسن الاصطلاح ٧٠٥.

(١) السلوك في طبقات العلماء والملوك ٢ / ٧٩.

الثاني: صلاحه، وتقواه، وزهده، وورعه، وعبادته الدائبة. قال أبو أيمن ابن عسّاك: "لم أر المحب في وقت من الأوقات إلا في عمل من صلاة أو طواف أو دعاء أو تعليم علم أو تصنيفه أو نحو هذا"<sup>(١)</sup>.

الثالث: سعة علمه واطلاعه، وقوة فهمه. قال الإمام ابن كثير: "وكان فقيهاً بارعاً محدثاً حافظاً، درس وأفتى، وكان شيخ الشافعية هناك، ومحدث الحجاز في زمانه"<sup>(٢)</sup>.  
أما مناصبه العلمية:

فقد اشتغل الإمام المحب الطبري بالدعوة إلى الله - تعالى - بصور متنوعة، فقد عمل في الخطابة، والتدريس، والإفتاء، والقضاء، وإمامة الحرم المكي، كما نص على ذلك العلماء. - حيث كان شيخ الحرم، كأبائه، وأجداده. وذكر ذلك كثير ممن ترجم له. قال الذهبي: "شَيْخُ الْحَرَمِ وَمُحَدِّثُهُ وَمُفْتِيهِ"<sup>(٣)</sup>.

(١) ملء العيبة ٢٣٤.

(٢) طبقات الشافعيين ٩٣٩.

(٣) معجم الشيوخ الكبير للذهبي ١ / ٥١. وراجع: الوافي بالوفيات ٧ / ٩٠، طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٨ / ١٨، سلم الوصول إلى طبقات الفحول ١ / ١٦٠.

- وقد تولى التدريس في المدرسة المنصورية، عندما رحل إلى اليمن، بطلب من أميرها الملك المظفر يوسف بن عمر الغساني. ورتب له الأمير في كلِّ شهر خمسين ديناراً على التدريس في تلك المدرسة، التي بناها والده<sup>(١)</sup>.

- وصدر صلاح الدين الصفدي ترجمته في كتابه: "الوافي بالوفيات"، بقوله: "القاضي محب الدين الطَّبْرِيُّ الشَّافِعِيُّ"<sup>(٢)</sup>. ولا أدري، هل تولى القضاء أم لا؟ لم تذكر لنا كتب التاريخ شيئاً عن ذلك.

#### ثناء العلماء عليه:

وقد أثنى عليه كثير من العلماء، وشهدوا بفضله وعلمه. حيث وصفه شيخه ابن مُسَدِّيَّ بأنه: "الإمامُ الأجلُّ العلم، قطب الشريعة"<sup>(٣)</sup>.

وقال محب الدين بن رشيد الفهري: "الشيخ الفقيه المحدث الإمام المصنف العالم العامل، فقيه الحرم الشريف. . . أحد العلماء الفضلاء"<sup>(١)</sup>. وقال أيضاً: "الإمام العالم مفتي الحرمين عميد الدين"<sup>(٢)</sup>.

(١) العقد الثمين ٣ / ٦٥.

(٢) الوافي بالوفيات ٧ / ٩٠.

(٣) العقد الثمين ٣ / ٦٥.



وقال الإمام الذهبي: "الحافظ المفتي، شيخ الحرم، محب الدين أبو العباس الطبري، ثم المكي الشافعي، مصنف الأحكام الكبرى، كان عالماً عاملاً جليل القدر عارفاً بالآثار، ومن نظر في أحكامه عرّف محله من العلم والفقّه"<sup>(٣)</sup>.

وقال صلاح الدين العلائي: "ما أخرجت مكة بعد الشافعي، مثل المحب الطبري"<sup>(٤)</sup>.

وقال الإمام الياقيني: "شيخ الحرم، الإمام العلامة الحافظ الراوية، ذو التصانيف الكثيرة، والفضائل الشهيرة. . . كان فقيهاً بارعاً محدثاً حافظاً، درس، وأفتى، وأسمع، وروى، وكان محدث الحجاز في زمانه، وشيخ الشافعية هنالك"<sup>(٥)</sup>.

وقال الإمام تاج الدين السبكي: "شيخ الحرم وحافظ الحجاز بلا مدافعة"<sup>(٦)</sup>.

(١) ملء العيبة ٢٣٣.

(٢) ملء العيبة ٢٣٧.

(٣) المعجم المختص بالمحدثين ٢٢.

(٤) العقد الثمين ٣ / ٦٥.

(٥) مرآة الجنان وعبرة اليقظان ٤ / ١٦٨.

(٦) طبقات الشافعية ٨ / ١٨.



وقال الإمام الإسني: "كان عالماً عاملاً، جليل القدر، عالماً بالآثار والفقهاء، وألف كتاباً في المناسك، وكتاباً نفيساً في أحاديث الأحكام"<sup>(١)</sup>.

وقال الإمام ابن كثير: "وكان فقيهاً، بارعاً، محدثاً، حافظاً، درس وأفتى، وكان شيخ الشافعية هناك، ومحدث الحجاز في زمانه، وهو والد قاضي القضاة كمال الدين محمد، وجد القاضي نجم الدين الحاكم بها"<sup>(٢)</sup>.

وذكر الإمام تقي الدين الفاسي مقولة الحافظ العلائي: "ما أخرجت مكة بعد الشافعي مثل المحب الطبري". ثم عقب بأنها لا تسلم من الاعتراض، ثم قال: ووجدت بخط القطب الحلبي في ترجمة المحب الطبري أنه لم يكن في زمانه مثله. قال: وهذا مما لا ريب فيه<sup>(٣)</sup>.

وقال البدر العيني: "الشيخ الإمام العالم العلامة الحافظ، مفتي بلاد الحجاز في زمانه ... كان شيخ الشافعية، وفقه الحرم، ومحدث الحجاز، وسمع الكثير وصنف في فنون كثيرة"<sup>(٤)</sup>.

(١) طبقات الشافعية للإسني ٧٢ / ٢.

(٢) طبقات الشافعيين ٩٣٩.

(٣) العقد الثمين ٦٦ / ٣.

(٤) عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان ٢٨٤ / ٣.



وقال ابن تغري بردي: "شيخ الحجاز وعالمه، الشيخ محب الدين . . . فقيه الحرم بمكة - شرفها الله تعالى - ومفتيه" (١).  
 وقال السيوطي: "الإمام المحدث فقيه الحرم . . . مُصَنَّفُ الْأَحْكَامِ الْكُبْرَى، وَشَيْخُ الشَّافِعِيَّةِ، ومحدث الحجاز" (٢).  
 وغير هذا كثير، ويكفيك احتفاء الأئمة بعده بأقواله، واعتناؤهم بها، واعتمادهم لها. وهذا شاف في الدلالة على ما تمتع به المحب الدين الطبري من سعة علم، وذِكْرٍ حَسَنٍ، وقبولٍ بين العلماء.  
 فجزاه الله عن الإسلام وأهله خير الجزاء.



(١) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ٨ / ٧٤.

(٢) طبقات الحفاظ للسيوطي ٥١٤.



## خَامِسًا: مَذْهَبُهُ الْعَقْدِيُّ وَالْفَقْهِيُّ:

أولاً: مذهبه العقدي:

الأصل أن أهل الحديث، المشتغلين بِسُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، سائرون على نمط الاستقامة في العقيدة، متبعون لهدي النبي ﷺ، وأصحابه الكرام. وكيف لا، وهم يعيشون بأنفاس المصطفى - صلى الله عليه وسلم -؟! يقومون وينامون على سُنَّتِهِ.

قال أبو عامر النسوي:

أَهْلُ الْحَدِيثِ هُمُ آلُ الرَّسُولِ وَإِنْ . . . لَمْ يَصْحَبُوا نَفْسَهُ  
أَنفَاسَهُ صَحَبُوا<sup>(١)</sup>.

والإمامُ المحبُّ الطبريُّ أحدُ أئمةِ الحديثِ وحفاظه، الذين عاشوا حياتهم مع سنة المصطفى - صلى الله عليه وسلم - . ومن ثمَّ: فهو مستقيم في باب الاعتقاد، سائر على هدي القرون الثلاثة الفاضلة.

يدلنا على ذلك عدة أمور:

الأول: أَنَّ أصحاب التراجم إذا سكتوا عن بيان المذهب الاعتقادي للمترجم له . . . دلَّ على أنه مستقيم العقيدة، كسائر أهل السنة والجماعة.

(١) اللطائف من دقائق المعارف / ٤٤.





وكل من ترجم للمحب الطبري - رحمه الله - لم يتعرض لمذهبه في العقيدة<sup>(١)</sup>، مما يدل على استقامته.

الثاني: من خلال النظر في كتبه، يتبين أن الإمام المحب الطبري كان شيخاً لأهل السنة والجماعة، فهو إمام الحرم، وقاضي مكة، وفقهه الحجاز، وشيخ الشافعية في عصره، وكلامه في كتابه، وتصرفه في النصوص النبوية، سيما التي تتعلق باب الاعتقاد من أوضح الأدلة على ذلك.

فهو في باب الاستدلال: يقدم النقل الصحيح، ويتعامل معه بعقل مستقيم، نائياً عن المناهج المنحرفة، التي ترد صحيح المنقول، بظواهر المعقول.

وهذا واضح في كتابه، وأذكر نموذجين من خلال القدر الذي فيه مجال دراستي.

النموذج الأول: في "ذكر عذاب القبر": سرد الأحاديث المثبتة له، وكأنه يلمح إلى الردّ على بعض أهل الانحراف الذين نفوا عذاب القبر. ثم يتعقب شبههم، مُصَدِّراً إياها بقوله: "إنه - أي: عذاب القبر - جَارٍ عَلَى الجَسَدِ المَخْلُوقِ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عِلْقَةٍ ثُمَّ مِنْ مُضْغَةٍ، إِلَى

(١) بنظرة عَجَلَى في المصادر التي ترجمت له يتضح هذا بجلاء. وقد سبق بيانها في أول الدراسة.



أَنْ يَجْرِيَ عَلَيْهِ الْمَوْتُ، ثُمَّ يَحْيَا فِي قَبْرِهِ، وَيَعَادُ كَمَا كَانَ فِي الدُّنْيَا لِلْمُسَاءَلَةِ، وَلِنَيْلِ الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ، خِلَافًا لِمَنْ أَلْحَدَ وَخَالَفَ فِي ذَلِكَ، وَقَالَ: الْعَذَابُ وَالنَّعِيمُ إِنَّمَا هُوَ لِلأَرْوَاحِ دُونَ الأَجْسَادِ" (١).

ثم أتى على شبهاتهم من القواعد، وختم بقوله: "وَالَّذِي يَجِبُ الْمَصِيرُ إِلَيْهِ: أَنَّهُ لَا يَجُوزُ اعْتِقَادُ مَا ذَهَبُوا إِلَيْهِ، مِنْ مَنَعِ جَرِيَانِهِمَا - أَيِ: الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ - عَلَى الأَجْسَادِ، وَلَا مَنَعِ تَعَذِيبِ الأَرْوَاحِ، وَتَنَعْمِهَا مُسْتَقْلَةً عَنِ أَجْسَادِهَا، بَلْ نَقُولُ: الأَمْرَانِ جَائِزَانِ. أَمَا فِي الأَبْتِدَاءِ: فَقَدْ دَلَّتْ الأَحَادِيثُ الصَّحِيحَةُ عَلَى إِعَادَةِ الرُّوحِ إِلَى الجَسَدِ لِلْمُسَاءَلَةِ، وَلَمَّا يَتَرْتَبُ عَلَيْهِ مِنَ الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ، عَلَى مَا تَضَمَّنَتْهُ الأَحَادِيثُ المُتَقَدِّمَةُ، المُتَضَمِّنَةُ تَوْسِيعِ القَبْرِ وَتَضْيِيقِهِ، وَفَتْحَ بَابٍ إِلَى الجَنَّةِ وَالنَّارِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِ الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ" (٢).

النموذج الثاني: في "ذِكْرِ اخْتِيَارِ المَقْبَرَةِ": تناول حديث فقي موسى عين ملك الموت، ثم تتبع شبهات أهل الانحراف، الذين قدموا عقولهم الضحلة على صحيح المنقول. فقال: "وَقَدْ اعْتَرَضَ بَعْضُ

(١) غاية الإحكام في أحاديث الأحكام، ذكر عذاب القبر، من الحديث (٧٠٠٩، إلى ٧٠١٤). ٢٣ / ٤، في المطبوع.

(٢) غاية الإحكام في أحاديث الأحكام، ذكر عذاب القبر ٢٣ / ٤، من الحديث: ٧٠٠٩، إلى: ٧٠١٤.

المَلْحِدِينَ عَلَى هَذَا الْحَدِيثِ بِأَرْبَعَةِ أَشْيَاءَ"، فذكرها، ثم أتى عليهن جميعاً من القواعد، واجتثها، منتصراً لصحيح المنقول، مناقشاً له بعقل العالم المتبحر<sup>(١)</sup>.

وفي باب السمعيات: يقرر مذهب أهل السنة والجماعة، في الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، وما فيه من الجنة والنار والحساب والجزاء والشفاعة والصراط والحوض ورؤية الله - تعالى - وغير ذلك من سائر الأمور الغيبية، المأخوذة بطريق السمع<sup>(٢)</sup>.

وفي باب الصحابة وآل البيت: قد صنف ثلاثة كتب، وهي: "الرياض النضرة في مناقب العشرة"<sup>(٣)</sup>، و"ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربى"<sup>(٤)</sup>، و"السمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين"<sup>(٥)</sup>. وتحدث في: "كتاب الإمامة والإمارة والأفضية" من كتاب: "غاية

(١) غاية الإحكام في أحاديث الأحكام، ذُكِرَ اخْتِيَارِ الْمَقْبَرَةِ ٤ / ٣١، تحت الحديث رقم: ٧٠٣٩.

(٢) غاية الإحكام ١ / ٤١، ٢٨٢، ٢٧٦، ٣٠٩ - ٣٥٩.

(٣) طبعته دار المعرفة، بيروت، اعتناء: عبد المجيد طعيمة حلبي. وذكر فيه ٢٠٠٤ رواية.

(٤) تحقيق أكرم البوشي، ومحمود الأرنؤوط، وهو مجلد في ٥٣١ صفحة.

(٥) طبعت: المكتبة التجارية، مكة المكرمة، في ٢٤٢ صفحة.



الإحكام". عن خلافة أبي بكر، وأن الخلافة بعده لعمر ثم لعثمان ثم لعلي - رضي الله عنهم أجمعين -<sup>(١)</sup>.

وفي باب القضاء والقدر سائر على مذهب أهل الحديث، فيقول بعد ذكره حديث جبريل: "واعلم أن من لم يتشرع من الفلاسفة ينفي القدر جملة، والمعتزلة ينفونه في الشر والمعاصي، وأهل السنة يثبتونه مطلقاً عاماً، ولذلك حكى الإمام المازري عن المعتزلة ما تقدمت حكايته عنهم، قال: وأما قول ابن يعمر: «ويزعمون أن لا قدر»، فلا يقول به المعتزلة على الإطلاق، وإنما يقولون: الشر والمعاصي تكون بغير قدر الله، لكن من لم يتشرع من الفلاسفة ينفي القدر جملة، وحكى أبو محمد بن أبي زيد في رده على بعض المعتزلة، وحكاه أيضاً غيره من العلماء - يعني المعتزلة - يقولون: إن أفعال العباد لا يعلمها الله تعالى حتى تكون، وأن العلم بها محدث، واحتجوا بأن الله تعالى لو كان عالماً بتكذيب من كذب من الكفار لما أرسل إليهم؛ لأنه يكون بذلك عابثاً، تعالى الله عن ذلك" ثم قال: "قلت: والفائدة في إرسال الرسل مع العلم بتكذيبهم: إقامة الحجّة عليهم، وإعذار وإنذار، وقد يأمر السيد عبده بأمر وهو يعلم أنه لا يفعله؛ لتقوم الحجّة عليه، ويبلغ العذر في عقوبته.

(١) غاية الإحكام ٦ / ٥٤٣.



وهذا القول الذي حُكي عن المعتزلة أن علم الله بفعل العبد محدث، وأنه لا يعلمه حتى يوجد؛ جنوح إلى مذهب الفلاسفة في أن الله لا يتعلق علمه بالجزئيات، أعادنا الله من ذلك وتعالى الله عنه علواً كبيراً<sup>(١)</sup>.

وفي باب صفات الله - سبحانه وتعالى - سائر على منهج القرون الثلاثة الفاضلة. ويظهر ذلك في مواضع كثيرة. منها: تعليقه على حديث عبد الله بن عمرو بن العاص - رضي الله عنه - أنه سمع رسول الله - ﷺ - يقول: «إِنَّ قُلُوبَ بَنِي آدَمَ كُلَّهَا بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِ الرَّحْمَنِ، كَقَلْبٍ وَاحِدٍ، يُصْرِفُهُ حَيْثُ يَشَاءُ» ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ -: «اللَّهُمَّ مَصْرِفَ الْقُلُوبِ صَرِّفْ قُلُوبَنَا عَلَى طَاعَتِكَ»<sup>(٢)</sup> وذكر بعده عدة أحاديث، ثم قال: "قوله: «بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ» وكذلك ما جاء في الكتاب العزيز والسنة من المتشابه، كالنفس، والوجه، والعين، واليد، والرجل، واليمين، والقبضة، والإيتان، والمجيء، والنزول إلى السماء الدنيا، والاستواء على العرش، والضحك، والفرح... فهذه كلها صفات لله - تعالى - ورد بها السمع، يجب

(١) غاية الأحكام ١/١٣، ١٤.

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب القدر، باب تصريف الله تعالى القلوب

كيف يشاء ٤/٢٠٤٥ برقم ٢٦٥٤.



الإيمان بها، وإمرارها على ما جاءت من غير تأويل، ولا تشبيه، ولا تجسيم، مع اعتقاد التمجيد والتنزيه. لا تشبه ذاته ذات الخلق، ولا صفاته صفاتهم، قال تعالى: (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ) [الشورى: ١١]، وعلى هذا سلف الأمة وعلماء السنة، وبه قال الفقهاء: مالك، والشافعي، وأحمد، والثوري، وابن عيينة، والبخاري، وابن المبارك، وجميع المحدثين، وكلهم تلقوا ذلك جميعاً بالإيمان والقبول، وتجنبوا فيها التمثيل والتأويل، ووكلوا العلم فيها إلى الله - جَلَّ وَعَلَا - كما أخبر - سبحانه وتعالى - عن الراسخين في العلم: (يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا) [آل عمران: ٧] وسأل رجل الإمام مالكا عن قوله تعالى: (الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى) [طه: ٥] فقال: الاستواء غير مجهول، والكيف غير معقول، والإيمان به واجب، والسؤال عنه بدعة، وما أراك إلا ضالاً، وأمر به أن يخرج من المجلس. وقال الوليد بن مسلم: سألت الأوزاعي وابن عيينة ومالكا عن أحاديث الصفات، فقالوا: أقرؤها كما جاءت بلا كيف، والله أعلم، ولا يقال إن إثباتها تشبيه، كما قالت الجهمية؛ لأننا نقول: التشبيه أن يقال سَمِعَ بِسَمْعٍ، ونحو ذلك. والله أعلم<sup>(١)</sup>.

(١) غاية الأحكام: كتاب الإيمان، ذكر تقلب القلوب ١ / ٨٥ الأحاديث رقم: ١٩٣، إلى: ٢٠٥.

وكذا في كل أبواب العقيدة، هو سائر على منهج القرون الثلاثة الفاضلة، كما يظهر من صنيعه في سرد الأحاديث المتعلقة بالأحكام العقدية، والتعليق عليها. والله أعلم.

ثانيا: مذهبه الفقهي:

وأما مذهبه الفقهي: فقد أجمع مترجموه على أنه شافعي المذهب. وترجم له تاج الدين السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى»<sup>(١)</sup>، والإسنوي في: «طبقات الشافعية»<sup>(٢)</sup>، وابن كثير في «طبقات الشافعيين»<sup>(٣)</sup>، وابن قاضي شعبة في: «طبقات الشافعية»<sup>(٤)</sup>. وقد تولى تدريس المذهب الشافعي في المدرسة المنصورية باليمن، بأمر من سلطانه، كما سبق.

قال ابن رشيد الفهري: "قرأت بخط المحدث الرحال، أبي إسحاق البليقي - رَحِمَهُ اللهُ - ما نصه: صاحبنا محب الدين أبو العباس أحمد

(١) طبقات الشافعية الكبرى ٨ / ١٨٠.

(٢) طبقات الشافعية للإسنوي ٢ / ٧٢.

(٣) طبقات الشافعيين ٩٣٩.

(٤) طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة ٢ / ١٦٢.



بن عبد الله المكي الطبري، مدرس بالمدرسة الشافعية عاكف على مذهب الشافعي<sup>(١)</sup>.

وشرح التنبيه للإمام أبي إسحاق الشيرازي، شرحا كبيرا<sup>(٢)</sup>.  
وقد نقل كلامه السادة أئمة المذهب الشافعي بعده، محتفين به،  
ناشرين علمه، محررين اختياراته<sup>(٣)</sup>.

والحق أن الإمام محب الدين الطبري؛ وإن كان إمام  
الشافعية في عصره، إلا أنه كان من الأئمة المجتهدين، غير مقلد  
لمذهب بذاته، وإن نسبه بعض من ترجم له إلى المذهب الشافعي؛

(١) ملء العيبة / ٢٤٩.

(٢) المنهل الصافي ١/٣٤٨، كشف الظنون ١/٤٨٩.

(٣) وراجع على سبيل المثال: "الهداية إلى أوهام الكفاية" للإمام عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسنوي الشافعي، أبو محمد، جمال الدين (المتوفى: ٧٧٢هـ)، و"النجم الوهاج في شرح المنهاج" للإمام كمال الدين، محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري أبو البقاء الشافعي (المتوفى: ٨٠٨هـ)، و"كفاية الأختيار في حل غاية الاختصار"، للإمام أبي بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن حريز بن معلى الحسيني الحصني، تقي الدين الشافعي (المتوفى: ٨٢٩هـ)، و"أسنى المطالب في شرح روض الطالب" و"الغرر البهية في شرح البهجة الوردية"، كلاهما للإمام زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنيكي (المتوفى: ٩٢٦هـ) وقد أكثر عنه في الكتابين.



فإن ذلك يعني أنه متبع للآثار؛ كما كان الشافعي كذلك، وهذا  
 ديدن أهل الحديث في كل عصر ومصر؛ لذلك انتقده الإمام الياقيني  
 الشافعي في بعض اختياراته التي خالف بها السادة الشافعية. فقال  
 عن شرحه للتنبيه: "جيد، إلا أنه ربما يختار الوجوه الضعيفة"<sup>(١)</sup>.  
 ولعله يقصد: الضعيف في المذهب. والله أعلم.




---

(١) مرآة الجنان ٤ / ١٦٨.

سَادِسًا: آثَارُهُ الْعِلْمِيَّةُ.

روى الإمام مسلم في صحيحه، عن أبي هريرة، أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: "إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ: إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ، أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ، أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ"<sup>(١)</sup>

وكعادة العلماء الربانيين، الذين أخلصوا علمهم وعملهم لله - عز وجل - يبارك لهم المولى الكريم، فيجعل لهم لسان صدق فيمن بعدهم؛ بما خلفوه.

والآثار التي يخلفها العالم بعد موته، إما أن تكون تراثاً مكتوباً، كتاب له بث فيه علمه، أو طالباً استفاد منه وأفاد غيره. وقليلون الذين يرزقون بأولادٍ يسيرون على دربهم العلمي، يستفيدون ويُفيدون غيرهم. وقد خلف المحب الطبري - رحمه الله - الثلاثة. فأما أولاده:

فقد ذكرهم نجم الدين ابن فهد، في كتابه: "الدر الكمين"، وذكر شيئاً من سيرتهم. وعددهم: سبعة. (القاضي كمال الدين محمد<sup>(٢)</sup>،

(١) صحيح مسلم، كتاب الوصية، باب ما يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته ٣ / ١٢٥٥، برقم ١٦٣١.

(٢) ترجمته في تاريخ الإسلام ١٥ / ٧٩٤، وطبقات الشافعية ٢ / ١٦٣.

والخطيب تقي الدين أحمد<sup>(١)</sup>، وزينب<sup>(٢)</sup> وأم الثلاثة ابنة عم والد المحب الطبري، واسمها: مريم بنت علي بن أبي بكر الطبري (ت: ٦٧١هـ).

و(فاطمة أم الحسن<sup>(٣)</sup>، وفاطمة الثانية<sup>(٤)</sup>، ومريم<sup>(٥)</sup>، وأم عبد اللطيف<sup>(٦)</sup>). وأم الأربعة: أم الخير ابنة قطب الدين القسطلاني<sup>(٧)</sup>. وكلهم رجالاً ونساءً كانوا بيوت علم وشرف، وخلفوا آثاراً عظيمة، من أولاد وتلاميذ، ومؤلفات.

(١) ترجمته في العقد الثمين ٥ / ٩٩، و

(٢) ترجمتها في الدر الكمين ٣ / ١٤٣٣.

(٣) ترجمتها في الدر الكمين ٣ / ١٤٩٩.

(٤) لم أقف على ترجمتها. لكن ذكر تقي الدين ابن فهد الهاشمي في: "لحظ الألاحظ" أن ممن سمع الحديث وأسمعه في تلك الأسرة: الأختان الأصيلتان أم الحسن فاطمة، وأم محمد علماء، ابنتي الإمام أبي اليمن محمد بن أحمد بن إبراهيم الطبري، مجتمعتين بمنزلهما بالسويقة، بمكة قالوا: أخبرتنا الأختان الفاطمتان أم الحسن وأم الحسين، ابنتا الإمام أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الطبري مجتمعتين بمنزلهما بالسويقة. لحظ الألاحظ بذيل طبقات الحفاظ/٧٠.

(٥) ترجمتها في الدر الكمين ٣ / ١٥٤٢.

(٦) ترجمتها في الدر الكمين ٣ / ١٥٩٨.

(٧) الدر الكمين ٣ / ١٤٣٣، ١٤٩٩، ١٥٤٣، ١٥٤٤، ١٥٩٨.



قال عبد الله بن سعيد: "رسيخت أصولهم في «طبرستان» من بلاد العجم في الشرق، وامتدت فروعهم إلى أمّ القرى في بلاد الحجاز، وتوارث هو وبنو أعمامه وأبناؤهم وأحفادهم مناصب التدريس والقضاء، والخطابة وإمامة الحرم المكي نحو ستة قرون وكانوا أكثر أصحاب البيوتات بمكة، حتّى كان الأشراف حكام مكة لا يعدلون بهم أحدا في الشرف والصهر والنسب، وكان نساء هذه الأسرة يبارين فحول الرجال في رفع منار العلم، والاستباق إلى غايات المجد"<sup>(١)</sup>.

وقد انقرض أولاده بعد ذلك، وصارت الإمامة بمقام الخليل في أقاربه، ويكفيهم لسان الصدق الذي جعله الله - عز وجل - لهم<sup>(٢)</sup>.  
وأما تلامذته:

فدوحة علمية كالمحب الطبري، من دوحات أسرته الحسينية، جلس للإفادة قرابة نصف قرن من الزمن، مع سعة علمه. لا بد أن له طلاباً كباراً، حرص هو على أن يكونوا أفضل منه خلقاً وعلماً.

(١) منتهى السؤل على وسائل الوصول إلى شمائل الرسول ٢ / ٦٠٣.

(٢) القول المؤلف / ٢٢٠.



وحصرهم متعذِّرٌ. لكن أذكر بعض تلاميذه الذين أفادوا منه، ونشروا علمه، عدا أولاده السبعة، فقد سبق ذكرهم، وبيانُ مصادر ترجمتهم<sup>(١)</sup>.

١- نجم الدين ابن الخباز: أبو الفداء إسماعيل بن إبراهيم بن سالم بن بركات الأنصاري المعروف بابن الخباز، ولد سنة تسع وعشرين وستمائة، وسمع من: الحافظ ضياء الدين، وعبد الحق بن خلف، والمحِبِّ الطَّبْرِيِّ. وسمع وكتب ما لا يوصف، وكان حسن الأخلاق متواضعاً غير متقن فيما يجمعه، وسمع منه خلق من الحفاظ منهم: المزيّ والذهبيّ، توفى يوم الثلاثاء حادي عشر صفر سنة ثلاث وسبعمائة<sup>(٢)</sup>.

٢- قطب الدين الحلبي: عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي، الحافظ المتقن المقرئ المجيد، أبو علي الحلبي ثم المصري. صنّف وخرّج وأفاد، وعمل تاريخاً لمصر بيّض بعضه، وشرح السيرة للحافظ عبد الغني في مجلدين، وشرح أكثر صحيح البخاري، وغير ذلك. قال الذهبي: جمع وخرّج وألّف تأليف متقنة مع التواضع والدين

(١) أذكرهم مُرَتِّبِينَ تَرْتِيباً مَعْجَمِيّاً.

(٢) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ١ / ٤٣١، شذرات الذهب ٨ /

والسكينة وملازمة العلم والمطالعة ومعرفة الرجال ونقد الحديث، سمعت منه بمصر ومكة، توفي في رجب سنة خمس وثلاثين وسبعمائة<sup>(١)</sup>.

٣- شرف الدين الدِّمِيَّاطِيُّ عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف الإمام العالم الحافظ البارع النسابة المجود المحجة علم المحدثين عمدة النقاد، أبو محمد وأبو أحمد الدِّمِيَّاطِيُّ الشافعي صاحب التصانيف، كانت نشأته بدمياط، وتميز في مذهب الشافعي، وقرأ القرآن وطلب الحديث، وكتب العالي والنازل، وصنف وحدث وأملى في حياة بكار مشايخه، وكان مليح الهيئة حسن الأخلاق بساماً فصيحاً نحوياً لغوياً مقرئاً، سريع القراءة، جيد العبارة، صاحب مصنفات كثيرة<sup>(٢)</sup>.

٤- نخر الدين المكي: عثمان بن الصفي أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري نخر الدين أبو محمد المكي، ابن

(١) ذيل تذكرة الحفاظ لشمس الدين الحسيني / ٧، الدرر الكامنة / ٣ / ١٩٨،

حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة / ١ / ٣٥٨.

(٢) الوافي بالوفيات / ١٩ / ١٥٩، فوات الوفيات / ٢ / ٤٠٩، طبقات

الشافعية للسبكي / ١٠ / ١٠٢، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة / ١

٣٥٧، تذكرة الحفاظ / ٤ / ١٧٩.



عمه. سمع على المحب الطبري كتاب سنن أبي داود، خلا من: باب صلاة العيدين، إلى: باب من قال يصلي بكل طائفة ركعتين، فأجازه. وهو آخر من سمع ذلك عليه. ومات في سنة تسع وأربعين وسبعمائة بمكة<sup>(١)</sup>.

٥- أبو الحسن العطار علي بن إبراهيم بن داود بن سليمان، الإمام الفقيه المفتي المحدث بقية السلف علاء الدين أبو الحسن العطار الدمشقي الشافعي، شيخ دار الحديث النورية ومدرس القوصية بالجامع، تفقه على الشيخ محي الدين النواوي، وسمع وكتب الكثير وحدث ودرس وأفتى، وصنف أشياء مفيدة، وتوفي في ذي الحجة سنة أربع وعشرين وسبعمائة<sup>(٢)</sup>.

٦- علم الدين البرزالي: القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي<sup>(٣)</sup> الإشبيلي ثم الدمشقي الشافعي الحافظ المحدث المتقن الإمام مؤرخ الشام. كان محدثاً حافظاً فاضلاً، سمع الكثير، ورحل إلى البلاد، وحصل ودأب وسمع خلائق كثيرة، تزيد عدتهم على ألفي شيخ، وحدث

(١) ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ٢ / ١٦٦.

(٢) المعجم المختص بالمحدثين ١ / ١٥٦، البداية والنهاية ١٤ / ١٣٤.

(٣) نسبة إلى قبيلة في المغرب تسمى: برزالة. لب اللباب للسيوطي / ٣٤.



وخرَّج وأفاد وأفقى وصنّف تاريخاً على السنين، وتوفى محرماً في ذي الحجة سنة تسع وثلاثين وسبعمائة<sup>(١)</sup>.

٧- قطب الدين القسطلاني: محمد بن أحمد بن علي بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن أحمد بن ميمون بن راشد الإمام الزاهد قطب الدين أبو بكر بن أبي العباس المكي الشافعي القسطلاني. قرأ الفقه والتفسير والخلاف وأنواع العلوم على شيخ الحرم: نجم الدين بشير بن حامد التبريزي، ودرّس بمدرسة دار زبيدة بالحرم، وأفقى في سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة، وحدث بكثير من مسموعاته وبعض تأليفه، وقد تزوج المحب الطبري ابنته: أم الخير، وأنجب منها: الفاطمتان، ومريم، وأم عبد اللطيف، وكلهن عالمات<sup>(٢)</sup>. وتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من المحرم سنة ست وثمانين وستمائة<sup>(٣)</sup>.

٨- حفيده نجم الدين: أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد إبراهيم، قاضى مكة ومفتيها نجم الدين أبو حامد بن القاضي جمال الدين ابن الشيخ محب الدين الطبري، كان شيخاً فاضلاً فقيهاً مشهوراً بمعرفة الفقه، وسمع على جده المحب سنن

(١) المعجم المختص بالحدثين ١ / ٧٧، النجوم الزاهرة ٩ / ٣١٩.

(٢) وقد سبق ذكرهن. وراجع: الدر الكمين ٣ / ١٤٩٩.

(٣) العقد الثمين ١ / ٣٢١-٣٣٠.





أبي داود، وتفقه عليه ودرس وأفتى مدة، وولى القضاء بعد أبيه مدة تزيد على خمسة وثلاثين عاماً حتى مات، توفي يوم الجمعة ثاني جمادى الآخرة سنة ثلاثين وسبعمائة<sup>(١)</sup>.

٩- أبو حيان النحوي: محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الغرناطيّ الأندلسيّ أثير الدّين أبو حيان النّحويّ المقرئ نزيل القاهرة. سَمِعَ على العزّ الحرائي: صحيح البخاري، وعلى محمد بن إسماعيل الأثمطيّ: صحيح مسلم، وعلى عبد الرحيم بن خطيب سنن أبي داود وكان ثبّتاً، قيماً، عارفاً باللّغة، والنحو، والتصريف، وله اليد الطّولى في التفسير والحديث، توفي سنة خمس وأربعين وسبعمائة بالقاهرة<sup>(٢)</sup>.

١٠- الملك المظفر: يوسف بن عمر بن علي بن رسول، السلطان الملك المظفر، شمس الدّين. وُلِدَ السلطان الملك المنصور نور الدّين، صاحب اليمن. بقي في الملك سبعا وأربعين سنة وأشهرًا. وتوفي في رجب، وقد نيّف على الثمانين. وكان ملكاً هماماً، سمحاً، جواداً، عفيفاً عن أموال الرعيّة، كافاً لجنّده عن الأذية. وكان مقصداً للوافدين، موثلاً للقاصدين. له مسموعات من مشايخ اليمن بنزول.

(١) ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ١ / ٢١٢.

(٢) ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ١ / ٢٨٣، النجوم الزاهرة ١٠ / ١١١.

وقد حجَّ سنة تسعٍ وخمسين. وهو الذي طلب من المحب الطبري الوفود عليه؛ ليسمع منه، فوفد عليه الإمام، وأكرمه الملك غاية الإكرام، توفي سنة أربع وتسعين وستمائة<sup>(١)</sup>.

- وقد أجاز المحبُّ الطبري - رحمه الله - بعضَ الطلاب إجازةً بالمكاتبة. منهم: ابن رشيد الفهري، وابنه، والذهبي، وغيرهم. قال ابن رشيد الفهري: "ومن لقيت بمكة زادها الله شرفاً: الشيخ الفقيه المحدث الإمام المصنف العالم العامل فقيه الحرم الشريف، محب الدين أبو العباس وأبو محمد، أحمد بن عبد الله بن مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الطبري المكي - رضي الله عنه، ونفع به وبأمثاله - وهو أحد العلماء الفضلاء، لقيته بالحرم الشريف، وطلبت منه السماع والإجازة فوعدني في غالب ظني، وضاق الوقت عن ذلك، وأجاز لي بخطه، باستدعاء رفيقي الوزير الكاتب البليغ، أبي عبد الله - تولى الله شكره، ويسر أمره - جميع ما رواه وألفه، على العموم ولا بني أبي القاسم - أسعده الله - ولجماعة من الأصحاب"<sup>(٢)</sup>.

(١) تاريخ الإسلام ٧٩٩ / ١٥، الوافي بالوفيات ١١٦ / ٢٩، مجمع الآداب

في معجم الألقاب ٥ / ٢٢٦.

(٢) ملء العيبة ٢٣٣.



وقال الذهبي: "وَكَتَبَ إِلَيَّ مَرْوِيَّاتِهِ، فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَسِتِّ مِائَةً"<sup>(١)</sup>

وغير هؤلاء كثير جداً، ممن سمع عليه داخل مكة، من أهلها والوافدين عليها، وخارجها من أهل اليمن والمدينة المنورة وغيرهن من البلدان. والله أعلم.

وأما تراثه المكتوب: فيشمل كتبه التي ألفها، وأشعاره التي نظمها، وآراءه الفقهية واختياراته التي نقلها طلابه عنه، ولم تنقل في كتبه.

فأما مؤلفاته<sup>(٢)</sup>: فقد ترك لنا الإمام المحب الطبري ثروة كبيرة من المؤلفات العلمية النافعة، ما بين مطبوع ومخطوط، في فنون متعددة،

(١) المعجم المختص بالمحدثين ٢٢٠.

(٢) راجع لمعرفة مؤلفاته: العقد الثمين ٣ / ٦٣، المنهل الصافي ١ / ٣٤٧، طبقات الشافعية للسبكي ٨ / ١٩، طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة ٢ / ١٦٣، مرآة الجنان ٤ / ١٦٨، عقد الجمان ٣ / ٢٨٤، ملء العيبة ٢٣٥، كشف الظنون ٢ / ١٦١٣، هدية العارفين ١ / ١٠١، الرسالة المستطرفة / ١٠٨، خزانة التراث - فهرس مخطوطات ٧٢ / ٨٤٧، تاريخ الأدب العربي، للمستشرق الألماني كارل بروكلمان ٦ / ٢٢٠، مقدمة تحقيق الرياض النضرة ١ / ٥٢، مقدمة تحقيق القرى لقاصد أم القرى / ١٧، المحب لدين الله وأثره في الحياة العلمية في عصره / ٩١، الإمام المحب الطبري وجهوده في علم

كالحديث والفقہ والتفسير واللغة وغير ذلك، مما يدل على أنه كان عالماً موسوعياً.

وأوسع من فصل في ذكر مؤلفات المحب الطبري: تقي الدين الفاسي في كتابه: "العقد الثمين"، وابن تغري بردي في: "المنهل الصافي". قال الإمام الياضي: "ذو التصانيف الكثيرة، والفضائل الشهيرة، وصنّف كتباً عديدة في الحديث، وله في الفقه مبسوطات ومختصرات، ومن المبسوطات كتاب في الأحكام في عدة مجلدات، أجاد فيه وأفاد وأكثر وأطنب"<sup>(١)</sup>.

وقال الإمام السبكي: "وصنّف التصانيف الجيدة"<sup>(٢)</sup>. وها أنا أسردها مرتبة على حروف المعجم، تحت مجموعتين، الأولى: المؤلفات المطبوعة. الثانية: المؤلفات المخطوطة. أولاً: المؤلفات المطبوعة<sup>(٣)</sup>:

١- التشويق إلى البيت العتيق<sup>(١)</sup>.

الحديث/٦٠. وأكتفي بذكرها هنا، من غير إعادة تحت كل مؤلف من مؤلفاته.

(١) مرآة الجنان ٤/١٦٨.

(٢) طبقات الشافعية الكبرى ٨/١٩.

(٣) أذكر ما وقفت عليه مرتباً ترتيباً معجمياً.

- ٢- حجة المصطفى<sup>(٢)</sup>.
- ٣- خلاصة سيرة سيد البشر - صلى الله عليه وسلم -<sup>(٣)</sup>.
- ٤- ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربى<sup>(٤)</sup>.
- ٥- الرياض النضرة في فضائل العشرة<sup>(٥)</sup>.
- ٦- السمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين<sup>(١)</sup>.

- 
- (١) مطبوع في دار الكتب العلمية - بيروت ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨، الطبعة الأولى، تحقيق أبي عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعيل.
  - (٢) مطبوع في مكتبة الثقافة - المدينة المنورة، ودار الكتب العلمية - بيروت، علق عليه: رضوان محمد رضوان.
  - (٣) مطبوع في دائرة المعارف العثمانية، بحيدر آباد الدكن - الهند، تحقيق: الدكتور محمد عبد الغفار خان، وكانت أطروحة نال بها درجة العالمية الدكتوراه من الجامعة العثمانية.
  - (٤) مطبوع في القاهرة، واعتنى بنشره حسام الدين القدسي سنة ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ م.
  - (٥) مطبوع أكثر من مرة، وقد طبع بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ - ١٩٠٦ م. في مجلدين، ثم أعيد طبعه في أربعة مجلدات بتحقيق: محمد مصطفى أبو العلا سنة ١٣٩١ هـ - ١٩٧٠ م ثم طبع بتحقيق عيسى بن عبد الله الحميري-دار الغرب الإسلامي-الطبعة الأولى ١٩٩٦ م.



٧- غاية الإحكام في أحاديث الأحكام ويسمى: الأحكام الكبرى<sup>(٣)</sup>.

٨- القَرَى لِقاصد أم القرى<sup>(٣)</sup>.

٩ - صفوة القرى في صفة حجة المصطفى وطوافه بأمر القرى<sup>(٤)</sup>.  
ثانيا: المؤلفات المخطوطة<sup>(٥)</sup>:

١- أحاديث مشككة<sup>(٦)</sup>.

٢- الأحكام الصغرى<sup>(٧)</sup>.

(١) مطبوع، وقام بنشره راغب الطباخ في حلب سنة ١٩٢٨م وطبعته دار الحديث بالقاهرة بتحقيق: محمد علي قطب.

(٢) مطبوع بدار الكتب العلمية- بيروت، تحقيق د/ حمزة الزين في سبعة مجلدات، الطبعة الأولى ٢٠٠٤م، وسقط منها المجلد الخامس من المطبوع كاملاً.

(٣) مطبوع بدار الكتب العلمية- بيروت، تحقيق مصطفى السقا.

(٤) طبع بعناية/ بسام عبد الوهاب الجابي، طبعة: دار ابن حزم ٢٠١٠م.

(٥) أذكر ما وقفت عليه مرتباً ترتيباً معجمياً.

(٦) ذكر بروكلمان أنه توجد نسخة منه في مكتبة المدينة المنورة بالمملكة العربية السعودية وهي تحت رقم (٥١).

(٧) مختصر لكتاب الأحكام الوسطى، ويتضمن ألف حديث وخمسة عشر حديثاً.



- ٣- الأحكام الوسطى<sup>(١)</sup>.
- ٤- الأربعينات.
- ٥- الأربعين في الحج.
- ٦- الإعلام بمرويات المشيخة الأعلام من سَكَنَةِ بَيْتِ اللَّهِ الحرام.
- ٧- استقصاء البيان في مسألة الشاذروان<sup>(٢)</sup>.
- ٨- تحرير التنبيه لكل طالب نبيه<sup>(٣)</sup>.
- ٩- ترتيب جامع المسانيد والألقاب لابن الجوزي.
- ١٠- ترتيب غريب القرآن للسجستاني على السور<sup>(٤)</sup>.
- ١١- التعريف بمشيخة الحرم الشريف.

(١) وهو مختصر لكتاب غاية الأحكام وهو الأحكام الكبرى، ويقع في مجلد كبير.

(٢) الشاذروان: بفتح الدال وسكون الراء، وينطق: الشاذروان، بالدال المهملة وهو: ما ترك من عرض أساس الكعبة المشرفة خارجاً، وشاذروان الكعبة: جزء منه، نقصته قريش من أصل البناء حين بنوها، وهو ظاهر في جوانب البيت لكن لا يظهر عند الحجر الأسود. راجع: تحرير ألفاظ التنبيه ١٥٣، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ١ / ٣٠٧، تاج العروس ١٠ / ٣٩٢.

(٣) وهو مختصر التنبيه الأصغر.

(٤) يقع في مجلد.



- ١٢- تفسير جامع<sup>(١)</sup>.
- ١٣- تقريب المرام في غريب القاسم بن سلام.
- ١٤- خير القرى في زيارة أم القرى.
- ١٥- الدرر الثمينة في مدحه - صلى الله عليه وسلم -.
- ١٦- الدر المنثور للملك المنصور<sup>(٢)</sup>.
- ١٧- شجرة أسانيد سنن أبي داود.
- ١٨- شرح التنبيه في فقه الشافعية<sup>(٣)</sup>.
- ١٩- صفة حج النبي - صلى الله عليه وسلم - على اختلاف طرقها وطبقاتها.
- ٢٠- الطراز المذهب المُحَرَّر في تلخيص المذهب للملك المظفر<sup>(٤)</sup>.
- ٢١- العقود الدرية والمشیخة المكية المظفرية.
- ٢٢- العمدة وهو مختصر كتاب المحرر للملك المظفر.
- ٢٣- عواطف النصر في تفضيل الطواف على العمرة<sup>(١)</sup>.

(١) لم يتم ولم يطبع منه القدر الذي كتبه.

(٢) يتضمن ترتيب غريب القاسم بن سلام.

(٣) يقع في عشرة أسفار كبار.

(٤) ذكر أن هذا الكتاب لم ينقح ولم يخرج من مسودته، ولم يؤلف هذا الكتاب إلا بأمر الملك المظفر.





- ٢٥- غاية بغية الناسك في أحكام المناسك<sup>(٢)</sup>.
- ٢٦- غريب جامع الأصول<sup>(٣)</sup>.
- ٢٧- الغناء وتحريمه.
- ٢٨- الفوائد العوالي الصحاح الموافقات للشيخ الثقات<sup>(٤)</sup>.
- ٢٩- القبس الأسنى في كشف الغريب والمعنى<sup>(٥)</sup>.
- ٣٠- قصيدة صوفية<sup>(٦)</sup>.
- ٣١- الكافي في غريب القرآن الجامع بين العزيزي والبيان<sup>(٧)</sup>.
- ٣٢- كتاب في الحديث، على ترتيب جامع المسانيد.

- (١) توجد نسخة منه في المكتبة المركزية- الرياض بالمملكة العربية السعودية وهي تحت رقم (١ / ٣١٤ مجاميع)، ونسخة في مكتبة برنستون بالولايات المتحدة الأمريكية، وهي تحت رقم (٢٢٧٥).
- (٢) توجد نسخة منه بالمكتبة المحمودية، بالمدينة المنورة، برقم ٢ / ٢٨٠١.
- (٣) يقع في مجلد.
- (٤) ذكر أخي الباحث أحمد محمد بدير في دراسته، أنه حصل على نسخة مصورة لمخطوطته، من مكتبة "أوسلو" بالنرويج.
- (٥) يقع في مجلد كبير.
- (٦) مخطوط وتوجد نسخة منه في مكتبة الدولة بألمانيا - برلين. وهي تحت رقم (٣٤٣٥).
- (٧) يقع في مجلد واحد.



- ٣٣- كتاب في الألباز.
- ٣٤- كتاب القراء.
- ٣٥- مجموع في الخلاف على طريق المتأخرين<sup>(١)</sup>.
- ٣٦- المحرر للملك المظفر<sup>(٢)</sup>.
- ٣٧- مختصر التنبيه الأكبر.
- ٣٨- مختصر التنبيه الأصغر.
- ٣٩- مختصر المذهب<sup>(٣)</sup>.
- ٤٠- مختصر عوارف المعارف للسهروردي<sup>(٤)</sup>.
- ٤١- مرسوم المصحف العثماني المدني.
- ٤٢- المسلك النبوي في تلخيص التنبيه.
- ٤٣- الملك النبوي في تلخيص التنبيه<sup>(٥)</sup>.
- ٤٤- مناسك الحج والزيارة<sup>(١)</sup>.

- (١) يقع في مجلد ولم يتم.
- (٢) جمع فيه أحكام الصحيحين.
- (٣) يقع في مجلدين لطيفان.
- (٤) توجد نسخة منه في مكتبة المتحف البريطاني بلندن وهي تحت رقم (١ / ٨٨٤).
- (٥) مختصر التنبيه الأكبر في مجلد.



- ٤٥- النخبة المدنية، جزء لطيف.
- ٤٦- النكت الصغرى على التنبيه<sup>(٢)</sup>.
- ٤٧- النكت الكبرى على التنبيه<sup>(٣)</sup>.
- ٤٨- وجوه المعاني في قوله - صلى الله عليه وسلم -: «من رآني في المنام فقد رآني حقاً»<sup>(٤)</sup>.
- وبعض هذه المؤلفات لا زالت في غياهب المخطوطات، تحتاج إلى غواص يخرجها ويتناولها بالدراسة، وبعضها في حكم العدم، فنسأل الله أن يجندنا لخدمة تراث المسلمين المشرق.

---

(١) مخطوط، وتوجد نسخة منه في مكتبة المحمودية بالمدينة المنورة، تحت رقم (٢٨٠١ / ٢).

(٢) لم يتم منها إلا مجلد واحد ووصل فيه إلى الوكالة.

(٣) يقع في أربعة أسفار لطيفة.

(٤) متفق عليه: أخرجه البخاري، كتاب التعبير، باب من رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام ٣٣ / ٩، برقم ٦٩٩٤، ومسلم، كتاب الرؤيا، باب قول النبي عليه الصلاة والسلام من رآني في المنام فقد رآني، ٤ / ١٧٧٥، برقم ٢٢٦٦.



وأما أشعاره: فله شعر رائق عذب، وشاعريته قوية. قال ابن تغري بردي: "وكان له نظم جيد"<sup>(١)</sup>. وقد سبق بيان أن له قصيدة صوفية<sup>(٢)</sup>.

- ومن شعره: قصيدة نظمها يتشوق فيها لمكة، عندما استدعاه المظفر صاحب أئمن؛ ليسمع عليه الحديث، وتوجه إليه من مكة، وأقام عنده مدة. ومنها:

مريضك من صدودك لايُعَاد	به ألم فغيرك لايُعَاد
وقد ألفت التداوي بالتداني	فهل أيام وصلكم تُعَاد
لحالا الله العواذل كم يلحوا	وكم عدلوا فَمَا أَصْفَى وَعَادوا
ولم يلحوا من الأحباب معنى	لما أبدوا هُنَاكَ وَلَمَّا أَعَادوا
ومنها:	
أريد وصالها وتريد بعدي	فَمَا أَشَقَى مَرِيدَا لايُرَاد.

وهي طويِّلة خمسها بعض الأدباء؛ لاستحسانه لها<sup>(٣)</sup>.

(١) المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٩.

(٢) مخطوط وتوجد نسخة منه في مكتبة الدولة بألمانيا - برلين. وهي تحت رقم (٣٤٣٥).

(٣) طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٨ / ١٩.



- وقال الوزير الماجد أبو عبد الله: "أنشدني شيخنا محب الدين الطبريُّ لنفسه يخاطب الكعبة شرفها الله.

وقائلة هل يجمل النوم مع وصلي      ومثلك محسود على الوصل من مثلي  
فقلت: وحيي فيك ما نمت إنما      بحسبك والحسنى غلبت على عقلي  
وكيف ينام المسامحة وعمره      تقضى انتظارا يرتجى ليلة الوصل<sup>(١)</sup>

- وله قصيدة طويلة، مطلعها<sup>(٢)</sup>:

ما لطرقي عن الجمال براح      ولقائي بي به غناء وراح  
كل معنى يلوح في كل حسن      لي إليه تقلاب وارتياح  
ومنها<sup>(٣)</sup>:

فيهم يعيش الجمال ويهوى      ويشوقني الحمى وتهوى الملاح  
وبهم يعذب الغرام ويحلو      ويطيب الثناء والامتداد  
لا تلم يا خلي قلبي فيهم      ما على من هوى الملاح جناح  
ويح قلبي ويوح طرقي إلى كم      يكته الحب والهوى فضاح  
صاح عرج على العقيق وسلح      وقباب فيها الوجوه الصباح

والقصيدة طويلة كلها على هذا المنوال.

- ومن نظمه - رضي الله عنه -، وهي قصيدة طويلة<sup>(١)</sup>:

(١) ملء العيبة ٢٤٥.

(٢) ملء العيبة / ٢٤٥، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ٨ / ٧٥،

المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٩.

(٣) المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي (١ / ٣٤٩)، النجوم الزاهرة في ملوك

مصر والقاهرة (٨ / ٧٥)



الوجد يشهد أنني مقتول بهوى المحجب والغرام كفيـل  
أسر الفؤاد جميله وجماله فالقلب فيه كثير وجميـل

- ومن نظمه - رضي الله عنه -، وهي قصيدة طويلة<sup>(٢)</sup>  
بالعامرية لي عن ربها شغل نعم وبين الحشا من صدها شغل  
لا تعذلا في هواها صاحباي ولكن أسعداني فقد ضاقت بي الحيل

- ومن نظمه - رضي الله عنه -<sup>(٣)</sup>:  
أعيدوا لنا من وصلكم ما ألفناه وعودوا مريضا واله القلب مضناه  
ولا تنسوا الفضل الذي كان بيننا وحسبكم عهد الأراك وذكره

- ومن نظمه - رضي الله عنه - يشير إلى قول من أنكر التصويت في  
تقبيل الحجر الأسود<sup>(٤)</sup>:  
إذا قبلت وجنة من تهوى فلا تسمعن صوتا ولا تعلن الشكوى  
فقلت: ومن يملك شفاها مشوقة إذا ظفرت يوما بغايتها القصوى

وقال ابن فهر السبتي: "ومما أذن لنا في روايته عنه، ونقلته من خط  
صاحبنا أبي عبد الله، قال: أنشدنا شيخنا بشير بن أبي بكر الجعفي  
الإمام الحافظ شيخ الحرم لنفسه<sup>(٥)</sup>:"

(١) ملء العيبة ٢٤٧.

(٢) ملء العيبة ٢٤٧.

(٣) ملء العيبة ٢٤٨.

(٤) ملء العيبة ١٢٦.

(٥) ملء العيبة ٢٤٨.

أُنِيسِي وَحَدَّثَتِي فِي قَعْرِ رَبِّي  
وَمَا لَمْ أَجِدْ فِي الْإِنْسِ أَنْسَا

لَأُنِيسِي لَمْ أَجِدْ أَنْسَا فِي إِنْسِي  
جَعَلْتَ أَنْيسِي نَفْسِي عَيْنَ نَفْسِي

وأما آراؤه واختياراته:

فلا أدري ما الذي نقله طلابه، مما لم يُذكر في كتبه؛ لعدم اطلاعي على كل ما كتبه - رحمه الله -، لكن: يمكن أن تراجع على سبيل المثال: "الهداية إلى أوهام الكفاية" للإمام عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسنوي الشافعي، أبو محمد، جمال الدين (المتوفى: ٧٧٢هـ)، و"النجم الوهاج في شرح المنهاج" للإمام كمال الدين، محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري أبو البقاء الشافعي (المتوفى: ٨٠٨هـ)، و"كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار"، للإمام أبي بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن حريز بن معلى الحسيني الحصني، تقي الدين الشافعي (المتوفى: ٨٢٩هـ)، و"أسنى المطالب في شرح روض الطالب" و"الغرر البهية في شرح البهجة الوردية"، كلاهما للإمام زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنيكي (المتوفى: ٩٢٦هـ) وقد أكثر شيخ الإسلام زكريا الأنصاري - رحمه الله - عنه في الكتابين.



مُحِبُّ الدِّينِ الطَّيِّبِ - حَيَاتِهِ وَعَصْرِهِ.

71

من واقع تلك الآثار العلمية العظيمة، يتبين لنا مدى سعة  
علمه، وغزارة معارفه، مع البركة في حياته؛ ليبقى له لسان الصدق  
في الآخرين.  
فرحمه الله ورضي عنه، وتقبله في الصالحين.





سَابِعًا: وَفَاتِهِ:

تعددت الأقوال في وفاة الإمام المحب الطبري - رحمه الله - إلى أربعة أقوال<sup>(١)</sup>:

الأول: أنه توفي في جمادى الآخرة سنة أربع وتسعين وستمائة بمكة، ذكر ذلك تقي الدين الفاسي، وقال: "كذا وجدت بخط بعض العصرين"<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن رشيد الفهري: "توفي شيخنا محب الدين الطبري - رضي الله عنه ورحمه - في مستهل جمادى الأخرى، من عام أربعة وتسعين وست مائة بمكة، شرفها الله"<sup>(٣)</sup>.

الثاني: توفي في أحد الربيعين (ربيع الأول، أو ربيع الآخر) من السنة المذكورة (٦٩٤هـ) حكى ذلك البرزالي عن أمين الدين ابن الوافي<sup>(٤)</sup>.

(١) راجع: العقد الثمين ٣ / ٦٦، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ /

٣٤٨.

(٢) العقد الثمين ٣ / ٦٦.

(٣) ملء العيبة ٢٤٨.

(٤) العقد الثمين ٣ / ٦٧.



الثالث: توفي في رمضان من السنة المذكورة (٦٩٤هـ). حكى ذلك البرزالي، وابن قاضي شهبه، وحاجي خليفة<sup>(١)</sup>.

الرابع: توفي في ذي القعدة من السنة المذكورة (٦٩٤هـ). حكى ذلك الفاسي، وابن قاضي شهبه، وابن تغري بردي<sup>(٢)</sup>.

والقول الرابع: أنه توفي في جمادى الآخرة، سنة أربع وتسعين وستمائة بمكة المكرمة، في مقابر المعلاة<sup>(٣)</sup>. وجزم الفاسي بأنه توفي في الثلث الأخير من ليلة الثلاثاء، ثاني جمادى الآخرة<sup>(٤)</sup>.

وهذا القول - الرابع - ذكره جل من ترجم له كتقي الدين الفاسي في «العقد الثمين»<sup>(٥)</sup> والذهبي في «تاريخ الإسلام»<sup>(٦)</sup>، وابن كثير في

- 
- (١) العقد الثمين ٣ / ٦٧، طبقات الشافعية ٢ / ١٦٣، سلم الوصول إلى طبقات الفحول ١ / ١٦٠.
- (٢) العقد الثمين ٣ / ٦٧، طبقات الشافعية ٢ / ١٦٣، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ١ / ٣٤٨.
- (٣) البداية والنهاية ١٣ / ٣٤٠، عقد الجمان ٣ / ٢٨٤. وباب المعلاة، وينطق بالتحفيف. أعلى مكة، وهو بالموضع الذي يعرف بالحجون، ومنه الخروج إلى طريق العمرة. راجع: رحلة ابن جبير / ٧٧، رحلة ابن بطوطة ١ / ٣٧٠.
- (٤) العقد الثمين، ٣ / ٦٦، المنهل الصافي ١ / ٣٤٩.
- (٥) العقد الثمين ٣ / ٦٦.



«طبقات الشافعيين»<sup>(٢)</sup>، وابن قاضي شهبه في «طبقات الشافعية»<sup>(٣)</sup>،  
والسخاوي في «التحفة اللطيفة»<sup>(٤)</sup>، والسيوطي في «طبقات  
الحفاظ»<sup>(٥)</sup>، وابن العماد في «شذرات الذهب»<sup>(٦)</sup>، وغيرهم.  
فرحمه الله رحمة واسعة، وأجزل له وافر العطايا، وجعلنا وإياه من  
وَرَادِ حَوْضِ المِصْطَفَى - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -



- 
- (١) تاريخ الإسلام ١٥ / ٧٨٤.
  - (٢) طبقات الشافعيين / ٩٣٩.
  - (٣) طبقات الشافعية ٢ / ١٦٣.
  - (٤) التحفة اللطيفة ١ / ١١٧.
  - (٥) طبقات الحفاظ ٥١٤.
  - (٦) شذرات الذهب ٧ / ٧٤٤.



## عَصْرُ المَحِبِّ الطَّبْرِيِّ.

لا شك أن أحداث التاريخ لها تأثير إيجابي أو سلبي في تكوين الشخص الناشئ فيها، فهو فرد ذو مشاعر وأحاسيس، يعيش في مجتمعه، يحزن لحزنه، ويفرح لفرحه، ويتأثر بما فيه. والغرض من التعريف بعصر المؤلف، هو معرفة العوامل التي أثرت في تكوين شخصيته، وأخذ العبرة والعظة، ومعرفة دوره في مجريات تلك الأحداث.

وسأتعرض - باختصار - لعصر الإمام المحب الطبري، من الناحية السياسية، والاجتماعية، والاقتصادية، والعلمية، وأثره فيه، وتأثره به.

## أولاً: النَّاحِيَةُ السِّيَاسِيَّةُ، وَآثَرُهُ فِيهَا، وَتَأَثَرُهُ بِهَا.

قدر الله - عز وجل - أن يعيش الإمام المحب الطبري - رحمه الله - في القرن السابع الهجري من عام ٦١٥هـ، عام مولده، إلى عام: ٦٩٤هـ، عام وفاته.

وقد ابتلي هذا العصر من الناحية السياسية بكثير من الأحداث المؤلمة، والفتن الشديدة. وقد كانت من أشنع السنوات



التي مرت على المسلمين منذ بعثة الرسول - صلى الله عليه وسلم - إلى هذه اللحظة، فقد علا فيها نجم التتار، حتى اجتاحوا البلاد الإسلامية اجتياحاً لم يُسبق، وأحدثوا فيها من المجازر والفظائع والمنكرات ما لم يُسمع به مطلقاً. ويحدثنا عنها أبو الحسن عز الدين ابن الأثير - رحمه الله -، فيقول: "ثم دخلت سنة سبع عشرة وستائة" وذكر خروج التتر إلى بلاد الإسلام، ثم قال: "لقد بقيت عدة سنين معرضاً عن ذكر هذه الحادثة استعظاماً لها، كارهاً لذكرها، فأنا أقدم إليه رجلاً وأؤخر أخرى، فمن الذي يسهل عليه أن يكتب نعي الإسلام والمسلمين؟ ومن الذي يهون عليه ذكر ذلك؟ فيا ليت أمي لم تلدني، ويا ليتني مت قبل حدوثها وكنت نسياً منسياً"<sup>(١)</sup>.

ويخلص ما حدث بقوله: "ولقد بلي الإسلام والمسلمون في هذه المدة بمصائب لم يتل بها أحد من الأمم.

منها: هؤلاء التتر - قبحهم الله - أقبلوا من المشرق، ففعلوا

الأفعال التي يستعظمها كل من سمع بها.

ومنها: خروج الفرنج - لعنهم الله - من المغرب إلى الشام،

وقصدهم ديار مصر، وملكهم ثغر دمياط منها، وأشرفت ديار

(١) الكامل في التاريخ ١٠ / ٣٣٣.



مصر والشام وغيرها على أن يملكوها، لولا لطف الله - تعالى - ونصره عليهم.

ومنها: أن الذي سَلِمَ من هاتين الطائفتين، فالسيف بينهم مسلول، والفتنة قائمة على ساق، فإننا لله وإنا إليه راجعون، نسأل الله أن ييسر للإسلام والمسلمين نصراً من عنده، فإن الناصر والمعين والذاب عن الإسلام معدوم، (وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالٍ) [الرعد: ١١]، فإن هؤلاء التتر إنما استقام لهم هذا الأمر لعدم المانع. وسبب عدمه: أن خوارجهم شاه محمداً كان قد استولى على البلاد، وقتل ملوكها، وأفناهم، وبقي هو وحده سلطان البلاد جميعها، فلما انهزم منهم، لم يبق في البلاد من يمنعهم، ولا من يحميها (لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا) [الأنفال: ٤٢]"<sup>(١)</sup>.  
وإذا أردنا أن نلقي نظرة سريعة على واقع العالم كله، نجد أنه كان عبارة عن مسرح لثلاث قوى.

القوة الأولى: قوة المسلمين. وقد كانت مساحة العالم الإسلامي وقتئذ، تقرب من نصف مساحة الدنيا. فحدود بلاد الإسلام كانت تبدأ من غرب الصين، وتمتد عبر آسيا وأفريقيا، وتصل إلى غرب أوروبا وبلاد الأندلس. ولكن للأسف رغم

(١) الكامل في التاريخ ١٠ / ٣٣٥.



الأعداد الهائلة من البشر، والإمكانيات العظيمة من المال والسلاح والعلوم والثقافة، إلا أنهم كانوا مُفَرِّقِينَ مُشْتَتِينَ، وحالتهم السياسية متدهورة. فكانوا عبارة عن كيانات متفرقة.

**الكيان الأول:** الخلافة العباسية. وكانت تتخذ من بغداد عاصمة لها، ثم ضعفت جداً في أوائل القرن السابع الهجري، حتى أصبحت لا تسيطر حقيقة إلا على وسط العراق وجنوبه، فكانت مجرد صورة. وكان حول العراق عشرات الإمارات المستقلة استقلالاً حقيقياً عن دولة الخلافة. فكانت الدولة العباسية مجرد صورة، وليست خلافة حقيقية. وأفل نجمهم في عام (٦٥٥هـ)<sup>(١)</sup>.

**الكيان الثاني:** كان متمثلاً في مصر والشام والحجاز واليمن، وقد كانت هذه الأقاليم في أوائل القرن السابع الهجري في أيدي الأيوبيين أحفاد صلاح الدين الأيوبي - رحمه الله - ولكن لم يكونوا على شاكلته. حيث تنازعو الحكم، وقسموا الدولة الأيوبية، التي فتحت بيت المقدس. فاستقلت الشام عن مصر، وكذلك اليمن والحجاز. وانقسمت الشام إلى إمارات متعددة متحاربة. وكانت نهاية دولة الأيوبيين، وقيام دولة المماليك، وذلك سنة: ٦٤٨هـ، وقد

(١) تاريخ مكة/ ٢٨١.



كان لكلتا الدولتين كثير من النفوذ والتأثير في مجرى الحياة السياسية في مكة المكرمة<sup>(١)</sup>.

الكيان الثالث: بلاد المغرب والأندلس. وقد كانت هذه البلاد في تلك الآونة تحت إمرة دولة الموحدين، وكانت دولة قوية جداً، وامترامية الأطراف، فكانت تحكم من ليبيا شرقاً إلى المغرب غرباً، ومن الأندلس شمالاً إلى وسط إفريقيا جنوباً. ثم توقفت انتصارات الموحدين على نصارى الأندلس الذين يمددهم الإفرنج، وكانت آخر معركة بينهم معركة الأرك سنة ٥٩١هـ، وتوابعها. وفي مطلع القرن السابع خسر الموحدون معركة العقاب سنة: ٦٠٩هـ، فلم تقم للموحدين بعدها قائمة، وبدأت الأندلس في الانهيار<sup>(٢)</sup>. هذه هي قوى المسلمين.

أما القوة الثانية: فهي قوة الصليبيين، وكان مركزهم في ذلك الوقت في غرب أوروبا، وكان لهم أكثر من معقل، وقد انشغل الأوربيون في ذلك الوقت بالحروب المستمرة مع المسلمين، فكان نصارى إنجلترا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا يقومون بالحملات الصليبية

(١) تاريخ مكة لأحمد السباعي / ١٩٦٠.

(٢) تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس / ٤١٨، دولة الموحدين، وسقوط

الأندلس / ١٤٩.





المتتالية المشهورة على بلاد الشام ومصر، وكان نصارى أسبانيا والبرتغال وفرنسا في حروب مستمرة مع المسلمين في الأندلس. بالإضافة إلى تجمعات صليبية أخرى في العالم، كان الحقد على الإسلام يملأ قلوبهم.

وكان أشهر هذه التجمعات: الدولة الرومانية الشرقية، التي كانت تحكم شرق أوروبا، وكانت تقع في غرب الأناضول المسلم، ومع أن حروب الدولة البيزنطية كانت شرسة مع الدولة الإسلامية عبر تاريخها، إلا أنها في ذلك الوقت كانت قد وصلت إلى حالة من الضعف، لا تسمح لها بدخول الأراضي الإسلامية، كما أن الدولة الإسلامية في ذلك الوقت كانت ضعيفة ومفرقة.

وكذلك التجمع الصليبي الذي كان في مملكة أرمينيا، التي تقع في شمال فارس وغرب الأناضول، فقد كانت أيضاً في حروب مستمرة مع المسلمين السلاجقة الأتراك في منطقة الأناضول.

وكذلك التجمع الصليبي في مملكة الكورج - جورجيا الروسية الآن -، فقد كانت دولة نصرانية، وإن كان فيها بعض القبائل الوثنية تعيش في نفس المنطقة، ولم تتوقف الحروب بينها وبين أمة الإسلام، وبالذات مع الدولة الخوارزمية.



ومن التجمعات الصليبية: الإمارات الصليبية في الشام وفلسطين وتركيا، فقد كانت تحتل مناطق إسلامية في داخل هذه البلاد<sup>(١)</sup>.

وأما القوة الثالثة: فهي قوة التتار، التي ظهرت سنة (٦٠٣هـ) وقد قلبت الموازين تماماً، وغيرت من خريطة العالم، وفرضت نفسها على الأرض، حتى أصبحت القوة الأولى في العالم. وقد ظهرت في منغوليا في شمال الصين، وكان أول زعمائها: هو "تيموجين"، المعروف بـ "جنكيز خان". أي: قاهر العالم أو ملك ملوك العالم. وكان سفاكاً للدماء، شديد البأس. وقد اتسعت مملكته، حتى بلغت حدودها من كوريا شرقاً، إلى حدود الدولة الخوارزمية الإسلامية غرباً، ومن سهول سيبيريا شمالاً، إلى بحر الصين جنوباً. وفي سنوات قليلة ملك الصين كلها<sup>(٢)</sup>.

هذا هو حال العالم كله، والقوى المتحكمة فيه. وحين نأتي إلى حال مكة على سبيل الخصوص، وهي التي تهمننا أكثر؛ فهي

(١) قصة التتار من البداية إلى عين جالوت ١٥.

(٢) بصياغتي من الكامل في التاريخ ١٠ / ٣٣٦، وما بعدها.



موطن الإمام المحب الطبري - رحمه الله - فقد نتابع عليها ولاية كثر، وكانت مدد حكمهم قصيرة، مما يدل على تدهور الحالة السياسية<sup>(١)</sup>. ومن أهم الأحداث التي وقعت فيها في تلك الحقبة: أن قتادة بن إدريس العلوي الحسيني، تغلب على مكة في حدود سنة ٥٩٧ هـ وقد اتسعت ولايته، من حدود اليمن إلى مدينة النبي - صلى الله عليه وسلم - وله قلعة ينبع بنواحي المدينة، وكثر عسكره، واستكثر من المماليك، وخافه العرب في تلك البلاد خوفا عظيما. وكان، في أول ملكه لما ملك مكة، حسن السيرة، أزال عنها العبيد المفسدين، وحمى البلاد، وأحسن إلى الحاج، وأكرمهم، وبقي كذلك مدة، ثم إنه بعد ذلك أساء السيرة، وجدد المكوس بمكة، وفعل أفعالا شنيعة، ونهب الحاج في بعض السنين<sup>(٢)</sup>. وظل حتى قتل (٦١٨ هـ)، ثم تولى الحسن بن قتادة إمرة مكة بعده، وذلك عام (٦١٨ هـ)، وتم الأمر للحسن وباشركمه بروح الرجل الشديد

(١) سردهم ومُدَدُهُمُ الفاسيُّ في شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ١ / ٤٥٦، وما بعدها.

(٢) الكامل في التاريخ ١٠ / ٣٦٧.



الذى لا يقبل هوادهً في أوامره، ودعا للعباسيين والأيوبيين ثم بعد فترة أخذ يدعوا لنفسه<sup>(١)</sup>.

ولم يدم أمر الحسن بن علي بن قتادة في مكة طويلاً، فقد حدث شقاق بينه وبين أخيه راجح فاتفق الأخير مع صاحب اليمن على إجلاء أخيه عن مكة، واستطاع راجح أن يزين لصاحب اليمن احتلال مكة، وضمها إلى نفوذ الأيوبيين في مصر واليمن، ففضى المسعود على رأس جيش إلى مكة مصطحباً معه راجح بن قتادة، فأجلى الحسن عن مكة، وأصبحت مكة تحت إمرة الملك المسعود وذلك عام (٦٢٠هـ)، ونهب عسكر المسعود بيوت مكة، وجرّدوا المدنيين من ثيابهم وأموالهم، ونبشوا قبر قتادة وأحرقوا تابوته. وظلت مكة عرضة لهجوم القوات الأيوبية من مصر مرة، ومن اليمن أخرى، نحو ٢٨ سنة، بدأت بهجوم صاحب اليمن في عام ٦١٩هـ، وانتهت بهجوم أحد أولاد قتادة لاستخلاصها لنفسه في عام ٦٤٧هـ<sup>(٢)</sup>.

(١) الكامل لابن الأثير ٣٦٧/١٠، شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ٢،

٢٣٧، تاريخ مكة/ ٢٦٥ بتصرف.

(٢) المصدر السابق/ ٢٧٢.



وهكذا أصبحت مكة مسرحاً لفوضى الطامعين من الأيوبيين في مصر واليمن، يحتلون بها بالتناوب، ويذيقونها من ويلات الحروب والفتن ما يذيقونها، إلا أن الأشراف ما لبثوا أن استخلصوا مكة من مغتصبها بقيادة الحسن وابنه أبو نُمَيٍّْ الأول، وهما من ذرية قتادة، وبذلك استطاعوا أن يستقلوا بحكمها، وبالرغم من الصعاب التي واجهها أبو نُمَيٍّْ من أقاربه المنافسين، فإنه استطاع في النهاية أن يظفر بالإمارة ويحفظها مستقلة إلى أن انقرض عهد الأيوبيين في عام (٦٤٨هـ)، وأفل بعده نجم بني العباس في عام (٦٥٥هـ)، ولاح في أفق السياسة كوكب المماليك الأتراك الذين استولوا على شؤون الحكم في مصر<sup>(١)</sup>.

وبعد أن استولى المماليك على شؤون الحكم في مصر تطلعوا إلى مد نفوذهم إلى مكة، وشرع سلطانهم الظاهر بيبرس عام ٦٦٧هـ، ثم قلاوون بعده يحاولان بجميع الوسائل التدخل في شؤون أبي نُمَيٍّْ، وحمله على الدعاء لهم على منبر مكة، وقد بذلا في سبيل ذلك كثيراً من الأموال، وأغرياه بكثيرٍ من الهدايا، ثم جربا معه شيئاً من الوعيد عندما علما أن سياسته تنحاز إلى حكومة الرسولين

(١) تاريخ مكة / ٢٨١.



في اليمن، حتى استطاع قلاوون في عام (٦٨١هـ) أن يفرض الدعاء له في مكة، وفرض فيها تداول النقود المطبوعة باسمه<sup>(١)</sup>. ولم تشهد مكة استقرارا سياسيا في تلك الفترة، حيث كانت القتن بين الأشراف كثيرة جدا، ولا يلبث أمير من الأمراء في الحكم إلا يسيرا، حتى يعزل أو يقتل<sup>(٢)</sup>، أو يكون صلح بين الأشقاء، فما يلبثوا أن يصبح نزاع، وكثيرا ما كان يذهب الحجاج ضحية تلك الخصومات، فتهب أموالهم، وتزهق أرواحهم، أو يمنعون من دخول مكة<sup>(٣)</sup>.

وهكذا عاش المحبُّ الطبريُّ فترةً مليئةً بالأحداث والاضطرابات التي عصفت بالجزيرة العربية، وكان لمكة نصيبٌ وافرٌ من هذه الأحداث. ولم يرد ذكر بتدخل الإمام المحب الطبري في الحياة السياسية، إلا ما كان من صلة طيبة بالملك المظفر "صاحب اليمن" كما سبق بيانه<sup>(٤)</sup>. وكانت صلة علمية لا علاقة لها بسياسة الدولة.



(١) تاريخ مكة/ ٣٦٢.

(٢) شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ١/ ٤٥٦، وما بعدها.

(٣) علم الحديث في مكة المكرمة/ ٢٦.

(٤) وراجع: العقد الثمين ١/ ٦٥.



ثَانِيًا: النَّاحِيَةُ الاجْتِمَاعِيَّةُ وَالِاِقْتِصَادِيَّةُ، وَآثَرُهُ فِيهَا، وَتَأَثَرُهُ بِهَا. لا شك أن الحالة الاقتصادية للبلاد تتأثر إيجابا وسلبا بالحالة السياسية، فإذا كانت الحالة السياسية مستقرة، ازدهر الاقتصاد غاية الازدهار، نظرا لتأمين الموارد والمصادر الاقتصادية، من زراعات وصناعات وتجارات. وإذا كانت الحالة السياسية متدهورة، فبالطبع تتدهور الحالة الاقتصادية، ومن ثم تنعكس انعكاساً مباشراً على الحالة الاجتماعية. ولا يهمننا في هذا المقام إلا المجتمع المكي، الذي عاش فيه الإمام محب الدين الطبري - رحمه الله -.

فقد أنشئ في مكة في هذا العصر بعض المنشآت العمرانية، فقد أنشأ قتادة مؤسس الطبقة الرابعة من الأشراف سوراً في أعلى مكة، كما كان في مكة في ذلك العهد ثلاثة أبواب: باب المعلّاة، وباب المسفلة، وباب الزاهر<sup>(١)</sup>.

(١) أولهن: باب المعلّاة، وينطق بالتخفيف المعلّى، وهو أعلى مكة، وهو بالموضع الذي يعرف بالحجون، ومنه الخروج إلى طريق العمرة. وثانيهن: باب المسفلة، وينطق المسفل، وهو إلى جهة الجنوب، وعليه طريق اليمن. وثالثهن: باب الزاهر، ويعرف أيضاً بباب العمرة، وهو غربي، وعليه طريق مدينة الرسول - صلى الله عليه وسلم - ومصر والشام وجدة. رحلة ابن جبير / ٧٧، وما بعدها، رحلة ابن بطوطة / ١ / ٣٧٠.



وكان بها سوق حافل بين الصفا والمروة، وعلى مقربةٍ منه سوق للعطَّارين والبزازين، وكان بمكة حمَّامان، وعدة برك لتخزين المياه منها بركة الصارم، وكانت تتصل بسور المعلَّاة اتصالاً مباشراً مما يلي محلة شعب عامر<sup>(١)</sup>.

وعند البحث في حالة المجتمع المكي نجد أنه يتألف من أربع طبقات<sup>(٢)</sup>:

الطبقة الأولى: طبقة الأمراء والحكام (الأشراف): ففي مكة تجد أسرة قتادة بن إدريس الحسني، وابنه الحسن وراحم.  
الطبقة الثانية: طبقة القواد: وهم أتباع الأشراف ومواليهم، وقد كان لهؤلاء قوة عظيمة ونفوذ كبير إذ كانوا يستطيعون ترجيح كفة أحد الأطراف المتنازعة على الإمارة عندما يقع النزاع.  
الطبقة الثالثة: بقية السكان، وهم العلماء، والتجار، وطلاب العلم، وغيرهم، ومن هؤلاء من هو من أهل مكة، ومنهم الوافدون الذين قدموا إليها من مختلف أنحاء العالم الإسلامي بقصد المجاورة والإقامة

(١) تاريخ مكة ص ٢٨٣.

(٢) العقد الثمين ١/٦٥، الحياة العلمية والاجتماعية في مكة في القرنين السابع والثامن الهجري، ٢٣٧.





فيها للتعبد، وقد أصبح هؤلاء المجاورون وأحفادهم على مر الزمن جزءاً أساسياً في المجتمع المكي. الطبقة الرابعة: طبقة الرقيق والخدم. وقد كانت أجناسهم مختلفة، ففيهم من البرابرة، والأتراك، والأحباش، والفرس، والروم، والزنوج، وغيرهم.

تلك هي صفة المجتمع المكي، خليط من عدة أجناس، وكان لكل جنس من هؤلاء عادات وتقاليد في المأكل والملبس تميزهم عن الآخرين.

أما جو مكة: فكان هادئاً نقياً، ولم يكن يعكر صفوها، إلا انخلافات التي كانت دائرة بين الأمراء.

قال أبو الفتح ابن الجاور: "وهواها صحيح، وجوها طيب، وليلها أطيّب من نهارها؛ لأنها تنزل في ليلها الرحمة. وماؤها من الآبار، وأطيّبها ماء: الشبيكة والوردية والواسعة وهي بئر وراء جبل أبي قيس، فيها يربح الفقير، وأهلها عرب أشرف من نسل علي بن أبي طالب، وما بقي من أهلها: قرشيون على مذهب الإمام زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب<sup>(١)</sup>. وهم رجال سمر؛ لأن جلة

(١) مذهب الزيدية من أعدل مذاهب الشيعة وأقربها إلى أهل السنة حيث لا يسبون الصحابة - رضوان الله عليهم -، وينظرون إلى الإمامة نظرة



مناحهم الجوار السود من الحبش والنوبة، وطوال الجثث صحيحو اللغة، قليلو المال، كثيرو العشائر والقبائل ذوو قناعة<sup>(١)</sup>. وقد كانت أخلاق أهل مكة حسنة، وفيهم نبل وشهامة، وكرم وحسن جوار. يصف ابن بطوطة ذلك في رحلته، فيقول: "ولأهل مكة الأفعال الجميلة، والمكارم التامة، والأخلاق الحسنة، والايثار إلى الضعفاء والمنقطعين، وحسن الجوار للغرباء، ومن مكارمهم: أنهم متى صنع أحدهم وليمة يبدأ فيها بإطعام الفقراء المنقطعين المجاورين، ويستدعيهم بتلطف ورفق وحسن خلق ثم يطعمهم، وأكثر المساكين المنقطعين يكونون بالأفران، حيث يطبخ الناس أخبارهم، فإذا طبخ أحدهم خبز، واحتمله إلى منزله، فيتبعه المساكين، فيعطي لكل واحد منهم ما قسم له، ولا يردهم خائين، ولو كانت له خبزة واحدة، فإنه يعطي ثلثها أو نصفها، طيب النفس بذلك من غير ضجر. ومن أفعالهم الحسنة: أن الأيتام الصغار يقعدون بالسوق، ومع كل واحد منهم قفتان، كبرى

اعتدال، ولا يقولون بوجوب النص ولا بعصمة الأئمة. قال ابن تيمية - رحمه الله -: "وهو - يعني الزيدية - أَعْقَلُ الشَّيْعَةِ وَأَعْلَمُهُمْ وَخَيْرُهُمْ". منهاج السنة النبوية ٨ / ٢٤٧.

(١) تاريخ المستبصر / ١٤، وما بعدها.

وصغرى، وهم يسمون القفّة "مِثْكَلاً". فيأتي الرجل من أهل مكة إلى السوق، فيشتري الحبوب واللحم والخضر، ويعطي ذلك للصبي، فيجعل الحبوب في إحدى قفتيه، واللحم والخضر في الأخرى، ويوصل ذلك إلى دار الرجل ليبيأ له طعامه منها، ويذهب الرجل إلى طوافه وحاجته، فلا يذكر أن أحدا من الصبيان خان الأمانة في ذلك قط، بل يؤدي ما حمل على أتم الوجوه، ولهم على ذلك أجرة معلومة من فلوس"<sup>(١)</sup>.

وأما لباسهم: فأكثر لباسهم البياض، فترى ثيابهم أبدا ناصعة ساطعة، وكانوا يلبسون الثياب الفضفاضة، وكانت نساءهم تلبس الأقمعة البراقع. ويكتحلون ويكثرون السواك بعيدان الأراك الأخضر"<sup>(٢)</sup>.

وأما طعامهم: فكان اللحم والسمن والخبز، وكانوا لا يأكلون في اليوم إلا مرّة واحدة بعد العصر، ويقتصرون عليها إلى مثل ذلك الوقت، ومن أراد الأكل في سائر النهار، أكل التمر؛ ولذلك صحّت أبدانهم، وقلّت فيهم الأمراض والعاهات"<sup>(٣)</sup>.

(١) رحلة ابن بطوطة ١ / ٣٨٧.

(٢) المصدر السابق.

(٣) رحلة ابن بطوطة ١ / ٣٨٩، وتاريخ المستبصر/١٥.



ونساء مكة: فائقات الحسن، بارعات الجمال، ذوات صلاح وعفاف<sup>(١)</sup>.

وأما عاداتهم في الزواج: فقال ابن المجاور: "فإذا تزوج رجل من أهل مكة، وقطع المهر وأراد الدخول على المرأة، يخضب الرجال أيديهم وأرجلهم تزيين. ويحضر كل أصدقائه من الأهل والأقارب ويده قرطاس مشرور مكتوب عليه اسم الآتي، مع وزن المبلغ وعدده يقدمه قدام العروس، كل على حاله وسعة ماله، وكذلك يفعل النساء. ويخرج العروس إلى الحرم ويطوف سبعا، ويصلي في مقام إبراهيم ركعتين، ويقبل الحجر الأسود، ويخرج بالشمع إلى بيت العروس، فتجلى عليه، ويدخل عليها ويبقى عندها سبعة أيام. ففي اليوم السابع يخرج يضم الطرح الذي طرح له، ويدبره رأس مال في يده، وعند ذلك يفتح له دكانا يعيش به. ويكون ذلك الطرح دينا عليه، وكل من تزوج من القوم الذين حضورا العرس يدر إليهم الذي أخذ، إلى كل واحد من القوم، مثل الذي جاء به إليه، أو أزيد منه<sup>(٢)</sup>.

(١) المصدر السابق.

(٢) المصدر السابق.



ولأهل مكة عناية بحفلاتهم، وقد تحدث ابن جبير عن هذه الحفلات فقال: إنه رآهم ليلة رجب يحتفلون بالعمرة فيخرج النساء إليها بالهوادج، يسيل بها أباطح مكة وشعابها، وقد زُيِّت الهوادج بقلائد رائحة المنظر من الحرير، وفاضت عليها الأستار حتى تسحب أذيالها على الأرض، ولم يبق تلك الليلة بمكة أحد إلا خرج للعمرة من أهلها ومن المجاورين لها.

وفي صباح رجب يخرج الأمير إلى العمرة في حشدٍ عظيم ويخرج معه أهل مكة قبيلة قبيلة، وحارة حارة، فرساناً ورجالاً، يتواثبون ويتثاقفون بالأسلحة حراباً وسيوفاً في حذقٍ عجيب، وكانوا يرمون السيوف في الهواء ثم يتلقونها قبضاً على قوائمها كأنها لم تفارق أيديهم بالرغم من شدة زحامهم، فإذا عاد الأمير من العمرة هرع إلى المسجد وشرع يطوف في حشده العظيم<sup>(١)</sup>.

وقد كان للمرأة في هذه الحياة الاجتماعية دور لم يكن يختلف عن أختها في سائر العالم الإسلامي، فقد كانت مهمتها الأولى أداء واجبها كأم، ولم يمنعها ذلك من طلب العلم ومدارسته، فكان لها مشاركتها في الحقل العلمي، كما كان لها مشاركات في العمل الخيري، إضافة لوظيفة النظارة على الأوقاف، أو توليتها لمشيخة

(١) رحلة ابن جبير/ ٩٥، وما بعدها، بتصرف.



بعض الأربطة، وهذه مناصب لا تسند عادة إلا بالكفاءة والصلاح والتقوى، الأمر الذي يدل على علو شأن المرأة المكية في هذا العصر<sup>(١)</sup>.

تلك لمحة يسيرة في وصف الحياة الاجتماعية والاقتصادية بمكة المكرمة، في فترة من القرن السابع الهجري، تعطينا صورة مجملية عن البيئة التي عاش فيها المحب الطبري، والتي تأثر بها؛ فهو وآبؤه كانوا من طبقة العلماء.

ولا شك أن هذه الحياة في مكة كان لها تأثير في تكوين المحب الطبري، فقد نهل من علومهم، وتحلى بأخلاقهم، ومن ثم كان له أثر طيب في المجتمع عموماً، وفيمن كان يرجو رفدَهُ خصوصاً. ويظهر هذا فيما ذكره بهاء الدين الجندي اليميني في: السلوك في طبقات العلماء والملوك: "أن الشيخ أبا الحسن علي بن أحمد الأصبحي، لما قدم الفقيه المحب الطبري من مكة إلى تعز باستدعاء من السلطان المظفر، وأقام بها، وسمع الفقهاء عليه عدة كتب، وقرأ عليه المظفر سماعاً كتباً من الحديث والفقه وغيرهما. وصل إليه أبو الحسن الأصبحي، وقرأ عليه من جملة من قرأ عليه، ثم أخبره بحديث الخراج، وأنه يعجز عنه، فأمره يكتب ورقة إلى المظفر،

(١) الحياة العلمية والاجتماعية، ٢٤٨ بتصرف.



فَفَعَلَ. وَلَمَّا دَخَلَ عَلَى الْعَادَةِ عَرْضَهَا، وَتَكَلَّمَ مَعَهُ كَلَامًا لَا يُقَالُ بِالْوَقْتِ، فَكَتَبَ لَهُ الْمُظْفَرُ بِمَسَامَحَتِهِ فَسُوِّحَ<sup>(١)</sup>.

وَذَكَرَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْيَافِي فِي: "مِرْآةِ الْجَنَانِ" أَنَّ الْمَحَبَّ الطَّبْرِيَّ كَانَ لَهُ جَاهٌ عَظِيمٌ، وَحِظَ كَرِيمٌ عِنْدَ الْمَلِكِ الْمُظْفَرِ صَاحِبِ الْيَمَنِ، وَلَهُ مَعَهُ حِكَايَاتٌ عَجِيبَةٌ، مِنْهَا أَنَّهُ لَمَّا قَدَّمَ الْمَلِكُ الْمُظْفَرَ صَاحِبَ الْيَمَنِ، طَلَبَ مِنْهُ قَرَابَتَهُ وَأَصْحَابَهُ أَنْ يَشْفَعَ لَهُمْ عِنْدَهُ، وَطَمَعُوا أَنْ يَحْصَلَ لَهُمْ مِنْهُ نَفْعٌ، وَكَانَ عَادَةُ السُّلْطَانِ الْمَذْكُورِ أَنْ يُطَلَبَ مَحَبُّ الدِّينِ فِي كُلِّ وَقْتٍ، فَلَمَّا قَدَّمَ مَكَّةَ لَمْ يُطَلَبْ، وَلَمْ يَجْتَمِعْ بِهِ سِوَى عِنْدَ قَدُومِهِ، فَحَصَلَ لِمَحَبِّ الدِّينِ مِنْ ذَلِكَ قَبْضٌ، وَلَمْ يَزَلْ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ فَرَّغَ مِنْ أَعْمَالِ الْحِجِّ، ثُمَّ لَقِيَهِ الشَّيْخُ أَبُو الْعَبَّاسِ، فَسَأَلَهُ عَنِ حَالِهِ، فَأَخْبَرَهُ إِنَّمَا هُوَ غَيْرُ مَنْشَرَحٍ، بِسَبَبِ عَدَمِ مَا كَانَ يُرْتَجَى مِنَ النِّفْعِ عَلَى يَدَيْهِ، وَاشْتِغَالِ السُّلْطَانِ عَنْهُ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ أَبُو الْعَبَّاسِ عِنْدَ ذَلِكَ: أَنَا الَّذِي شَغَلْتَهُ عَنْكَ خَشْيَةٌ أَنْ يَشْغَلَكَ عَنِ أَعْمَالِ الْحِجِّ، وَلَكِنْ الْآنَ أَطْلَقُهُ حَتَّى يَلْتَفِتَ إِلَيْكَ، وَيَطْلُبَكَ كَمَا كَانَ. فَعِنْدَ ذَلِكَ أَرْسَلَ السُّلْطَانُ يُطَلِبُهُ، وَقَضَى لَهُ مَا أَرَادَ مِنْ حَوَائِجِهِ وَحَوَائِجِ مَنْ تَعَلَّقَ بِهِ مِنَ النَّاسِ<sup>(٢)</sup>.

(١) السلوك في طبقات العلماء والملوك ٢ / ٧٩.

(٢) مرآة الجنان وعبرة اليقظان ٤ / ١٦٨.



## ثالثاً: النَّاحِيَةُ الْعِلْمِيَّةُ، وَآثَرُهُ فِيهَا، وَتَأَثَرُهُ بِهَا.

تعتبر مكة المكرمة من أهم العواصم العلمية في البلاد الإسلامية، بحكم فضلها وشرفها، وكونها قبلة للعبادة والعلم معاً، ففيها أكبر مؤتمر عالمي، يلتقي فيه العلماء والعباد، وقد حظي القرن السابع من هجرة النبي - صلى الله عليه وسلم - بنشاطٍ علميٍّ، نبغ فيه جمع من العلماء الربانيين، في كل فنٍّ.

وعدد العلماء فيه: فاق المائتي عالم، ومؤلفاتهم أكثر من أن تحصر. ومن هؤلاء العلماء الذين كان لهم أثر كبير في ازدهار الحياة العلمية: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (المتوفى: ٦٠٦هـ)، وأبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي (المتوفى: ٦٠٦هـ)، وأبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي (المتوفى: ٦٢٠هـ)، وعبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، أبو القاسم الرافعي القزويني (المتوفى: ٦٢٣هـ)، وشهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (المتوفى: ٦٢٦هـ)، وعلي بن محمد بن عبد الملك الحميري الفاسي، أبو الحسن ابن القطان (المتوفى: ٦٢٨هـ)، ومحمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع، أبو





بكر، معين الدين، ابن نقطة الحنبلي البغدادي (المتوفى: ٦٢٩هـ)،  
 وأبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد  
 الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (المتوفى: ٦٣٠هـ)،  
 والعلامة الشيخ عثمان بن صلاح عبدالرحمن بن موسى بن أبي  
 النصر الشافعي (المتوفى: ٦٤٣هـ). والعلامة عبد العظيم بن عبد  
 القوي بن عبد الله، أبو محمد، زكي الدين المنذري (المتوفى:  
 ٦٥٦هـ)، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى:  
 ٦٧٦هـ). وغيرهم<sup>(١)</sup>.

وقد توافر في هذا العصر كثير من المؤسسات التعليمية، التي أثرت  
 الحياة العلمية إثراءً كبيراً. منها: في الحديث الشريف: كدار الحديث  
 الأشرفية في مصر والشام، ودار الحديث الأشرفية البرانية، ودار  
 الحديث السكرية، ودار الحديث النورية، ودار الحديث النفيسية،  
 وغير ذلك<sup>(٢)</sup>. وفي الفقه الشافعي: كالمدرسة الأتابكية بدمشق<sup>(٣)</sup>،

(١) وراجع: الحياة العلمية والاجتماعية في مكة، في القرنين السابع والثامن  
 الهجري / ١٢٧.

(٢) الدرر في تاريخ المدارس ١/١٥: ٨٤.

(٣) المصدر السابق ١/٩٦.



والمدرسة الأصفهانية<sup>(١)</sup>، والمدرسة الطبرية<sup>(٢)</sup>، وغير ذلك. في سائر العلوم الأخرى.

أما في مكة: فتمَّ عدة مؤسسات تعليمية عظيمة، ومنها:

- المسجد الحرام: حيث كان ولا زال ملتقى العلماء والعباد، في مواسم الحج، والعمرة، والزيارة، وغير ذلك.

- المدارس العلمية: في مكة شتى العلوم، وقد كان الأمراء وأصحاب الأموال يتنافسون في بناء تلك المدارس، ومن أشهرها<sup>(٣)</sup>:

المدرسة الزنجلية: وتعرف بـ "دار السلسلة". وقد أنشأها الأمير نحر الدين عثمان بن علي الزنجيلي، نائب عدن، وهي بالجانب الغربي من المسجد الحرام، وموضعها عند باب العمرة، وهي الدار المعروفة بدار السلسلة، وكانت موقوفة على فقهاء الحنفية، وكان وقفها سنة تسع وسبعين وخمسمائة.

المدرسة المنصورية: أوقفها الملك المنصور عمر بن علي بن رسول، صاحب اليمن، فقهاء الشافعية، وكان بها درس حديث، وتاريخ ووقفها سنة: ٦٤١هـ.

(١) المصدر السابق ١/١١٨.

(٢) المصدر السابق ١/٢٥٤.

(٣) العقد الثمين ١/١١٧، الدارس في تاريخ المدارس ١/٤٠٤.



مدرسة طاب الزمان الحبشية: أنشأتها: طاب الزمان الحبشية، عتيقة المستضيء العباسي، وأوقفها على عشرة من فقهاء الشافعية، وتاريخ وقفها سنة: ٥٠٨ هـ.

المدرسة الشرايية: أوقفها إقبال الشراي خدام المستنصر بالله، سنة إحدى وأربعين وستمائة، على الفقهاء الأربعة، إلى جانب دراسة النحو والصرف، وعلوم أخرى، وقد أوقف عليها أرضاً للإيفاق على المدرسين والطلبة.

مدرسة أبي علي بن أبي ذكري: وقد أوقفها الإمام الشهيد - ولا أعرف من هو - وتاريخ وقفها: سنة خمس وثلاثين وستمائة، وهي واقعة جنوب المسجد الحرام.

ثم أخذت المدارس بعد ذلك في الازدياد والانتشار، ويتضح من وجود هذه المدارس مدى النهضة العلمية التي شهدتها مكة المكرمة.

وإضافة لهذه المدارس العلمية، فقد وجد عدد من المكتبات العلمية، وإن كانت قليلة نوعاً ما بالقياس إلى العواصم الإسلامية الأخرى، مثل: بغداد، والقاهرة، ودمشق، حيث كانت المكتبة أولاً داخل الحرم الشريف، أمام بئر زمزم، ولم تكن مكتبة كبيرة، ثم نقلت بعد ذلك خارج الحرم، لكن بعد التوسعات القديمة دخلت الحرم مرة أخرى، ثم بناها العثمانيون بباب الدريية، ثم ما



لبثت أن دخلت المسجد الحرام أيضا، وظلت هكذا إلى عهد قريب<sup>(١)</sup>.

ويظهر تأثير الإمام المحب الطبري - رحمه الله تعالى - بهذه المدارس العلمية، وعلمائها الأفاضل، من خلال ما نراه نتاجه العلمي الذي بين أيدينا، ومنه هذا الكتاب على سبيل المثال، ومن خلال نقله عن علماء عصره.

وواضح تأثيره أيضا في ازدهار الحياة العلمية في مكة. فقد كان شيخ الحرم، كآبائه، وأجداده<sup>(٢)</sup>. وقد تولى التدريس في المدرسة المنصورية<sup>(٣)</sup>. وقد سبق بيان ذلك.

وبهذا يتضح أن البيئة التي عاش فيها الإمام المحب الطبري - رحمه الله - أثرت فيه، وفي تكوينه العلمي، فقد نشأ وترعرع في بيت العلم، فلا ريب أن يخرج منهم عالم محدث كالمحب الطبري. فرحمه الله رحمة واسعة، وجزاه عن الإسلام وأهله خيرا.



(١) مقدمة غاية الأحكام في أحاديث الأحكام ٢٦/١.

(٢) معجم الشيوخ الكبير للذهبي ١ / ٥١. وراجع: الوافي بالوفيات ٧ / ٩٠، طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٨ / ١٨، سلم الوصول إلى طبقات الفحول ١ / ١٦٠.

(٣) العقد الثمين ٣ / ٦٥.



## خير معين للمرء بعد الإخلاص: القراءة في سير العلماء المخلصين

فحديثُهُم يجُؤو الفؤَادَ الصَّادِي  
لَأَنَّ الحَدِيدَ بِضَرْبَةِ الحَدَادِ

كِرِّعَلِيَّ حَدِيثُهُم يَا حَادِي  
كِرِّعَلِيَّ حَدِيثُهُم فَلرُبَّمَا



هذا الكتاب منشور في

